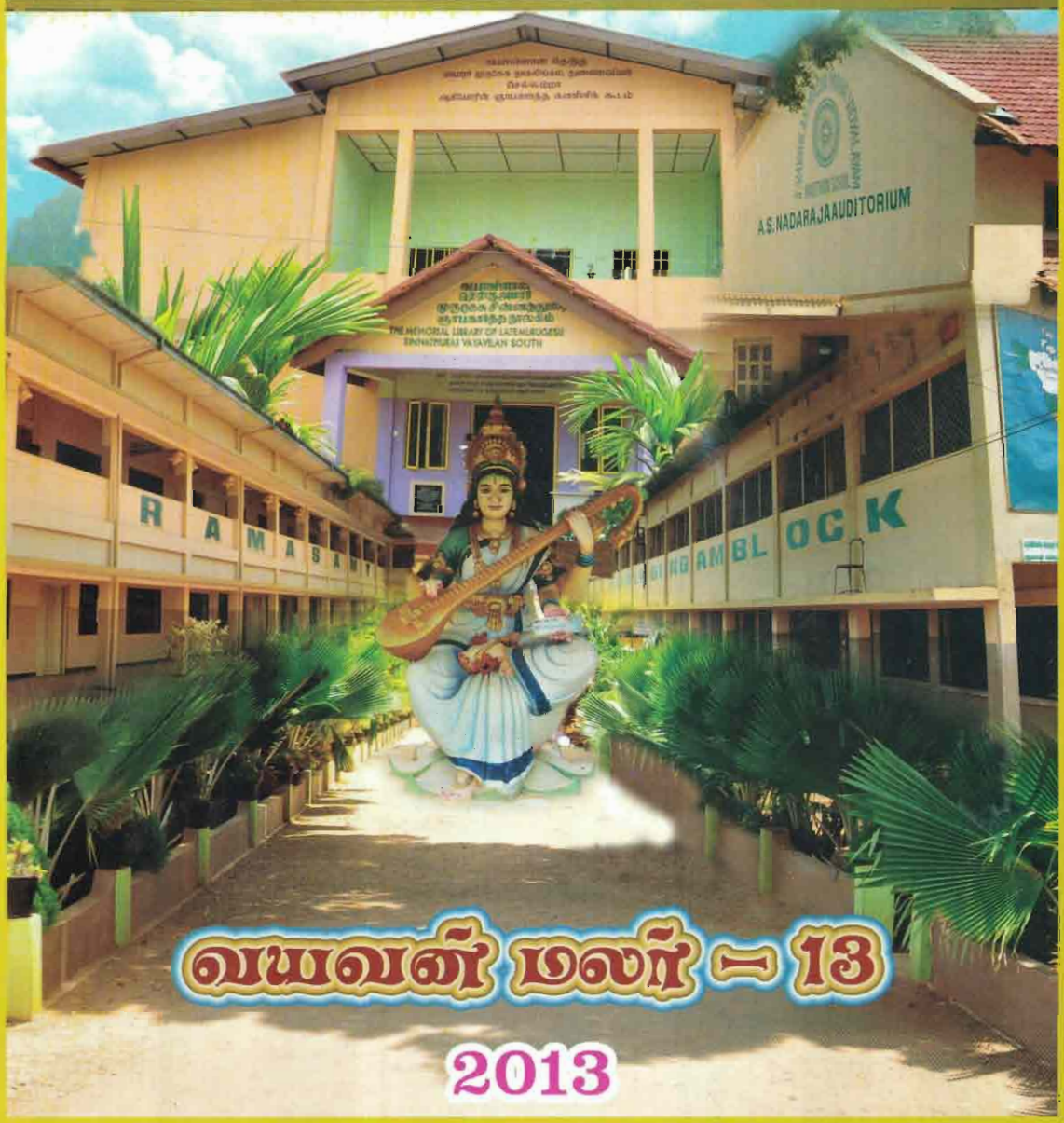
யா/வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயம்

1 AB Super

நவோதயா பாடசாலை

67வது ஆண்டு விழா

J/VAYAVILAN MADHYA MAHA VIDYALAYAM
VAYAVILAN



வயவன் மலர் – 13

2013

BANK OF CEYLON
BOC

உங்கள் பிள்ளையின் உயர் கல்விக்காக இப்போதே சேமிக்கத் தொடங்குங்கள்

உங்கள் பிள்ளைகளின் எதிர்காலத்தை ஒளிமயமாக்குவதே உங்களது ஒரே எதிர்பார்ப்பு. அவர்களுக்காக 'ரண் கெகுளு" கணக்கொன்றை ஆரம்பித்து பணத்தை சேமியுங்கள்.

* 18 வயதுக்கு குறைந்த சகல பிள்ளைகளுக்கும் வயது வந்தோர்களால் இக் கணக்கை ஆரம்பிக்க முடியும்.
* பணம் மூலமோ அல்லது அவர்களுக்குக் கிடைக்கும் "ரண் கெகுளு" கணக்கு வவுச்சர்கள் மூலமோ இக் கணக்கை ஆரம்பிக்கலாம். ஆகக் குறைந்த ஆரம்ப வைப்பாக ரூபா 200/= ஐ வைப்புச் செய்ய வேண்டும்
* சாதாரண சேமிப்பு கணக்குகளை விட 1 வீதம் வட்டி அதிகம்
* ஆண்டு 5 புலமைப் பரிசில் பரீட்சையில் அதிகூடிய புள்ளிகளைப் பெறும் "ரண் கெகுளு" கணக்குகளை வைத்திருப்பவர்களுக்கு தேசிய ரீதியில் 1000 பேருக்கும் மாவட்ட ரீதியாக 250 பேருக்கும் ரூ.10,000/= வீதம் பணப் பரிசுகள் வழங்கப்படும். (இதற்கான தகுதியைப் பெறுவதற்கு பரீட்சை திகதிக்கு முன்பு "ரண் கெகுளு" கணக்கில் குறைந்தபட்சம் ரூ.2500/= நிலுவையாக இருக்க வேண்டும்)
* பிள்ளைகளுக்கு மட்டுமன்றி கணக்கை ஆரம்பித்தவருக்கும் இலவச ஆயுட்காப்புறுதி வழங்கப்படும்.
* கணக்கை வைத்திருக்கும் குழந்தைக்கும் இலவச வைத்திய காப்புறுதி.

பாரதூரமான விபத்து மற்றும் குறித்துரைக்கப்பட்ட 10 நோய்களில் ஒன்று தொடர்பாக, பிள்ளைகளுக்கு ரூபா.100,000/= வரையான இலவச காப்பீடு வழங்கப்படும். அரசாங்க வைத்திய சாலையில் சிகிச்சை பெற்றால் நாள் ஒன்றிற்கு ரூபா 600/= வீதம் 30 தினங்களுக்கு வழங்கப்படும்.

* கணக்கை ஆரம்பிப்பவருக்கு 70 வயது வரை இலவச ஆயுள் காப்புறுதி (கணக்கை ஆரம்பிப்பவர் 60 வயதுக்கு குறைந்தவராக இருக்க வேண்டும்.)

கணக்கை ஆரம்பித்தவருக்கு கணக்கிலுள்ள நிலுவையை போல் 10 மடங்கு அவசர விபத்து காப்பீடு இலவசம். ஆகக்கூடியது 500,000/=

(ஏற்பட்ட விபத்துக்கமைய காப்புறுதி தொகை வழங்கப்படும். பல கணக்குகளை ஆரம்பிப்பவருக்கான காப்பீடு. ஆகக்கூடியது 1,000,000/=)

(இதற்கான தகுதியை பெற சம்பவம் நிகழ்வதற்கு முன்பு 6 மாதங்களாக "ரண் கெகுளு" கணக்கில் குறைந்தபட்சம் ரூபா 5,000/= பேணப்பட வேண்டும். அத்துடன் சம்பவம் நிகழ்ந்து 6 மாதங்களுக்குள் சம்பந்தப்பட்ட வங்கிக் கிளைக்கு கோரிக்கையை சமர்ப்பிக்க வேண்டும்.)

* பிள்ளைக்கு 18 வயதானதும் "ரண் கெகுளு" கணக்கு சுயமாக 18 + இளைஞர் சேமிப்பு கணக்குக்கு மாற்றப்படும்.

மேலதிக விபரங்களுக்கு தயவுசெய்து அருகிலுள்ள இலங்கை வங்கி கிளை முகாமையாளருடன் தொடர்பு கொள்க.

(முன்னறிவித்தலின்றி "ரண் கெகுளு" கணக்கின் விதிகளையும் நிபந்தனைகளையும் திருத்தும் உரிமை இலங்கை வங்கிக்கு உண்டு)

உங்கள் பிள்ளையின் உயர் கல்விக்கான நிதி அடித்தளம்

"ரண் கெகுளு" கணக்கின் மூலம் உங்கள் பிள்ளையின் உயர் கல்விக்கான நிதி அத்திவாரத்தைக் கட்டியெழுப்புங்கள். இக் கணக்கு பாதுகாவலருக்கான இலவச ஆயுட் காப்புறுதி, பிள்ளைக்கான விபத்து மற்றும் சுகயீனக் காப்பீடு, 5ஆம் ஆண்டு மற்றும் பல்கலைக்கழகப் புகுமுக பரீட்சை களுக்கான புலமைப்பரிசில்கள் போன்ற பல தனித்துவமான நன்மைகளையும் கொண்டுள்ளது.

யா/வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயம்

1AB (Super)

நவோதயா பாடசாலை

வயவன்

மலர்-13

2013

பாடசாலை பற்றிய விபரங்கள்

பெயர்	:-	யா/வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயம் நவோதயா பாடசாலை
முகவரி	:-	பலாலி வீதி, வயாவிளான்
ஆரம்பிக்கப்பட்ட திகதி	:-	1946.01.16
கிராம சேவையாளர் பிரிவு	:-	வயாவிளான் மேற்கு (J/245)
பிரதேச செயலகம்	:-	தெல்லிப்பழை
பாடசாலை குறியீட்டு இலக்கம்	:-	1013040
பாடசாலை தொகை பதிப்பு இல	:-	09216
பாடசாலை பரீட்சை இல	:-	11451
பாடசாலை வகை	:-	1AB (Super)
பாடசாலை விசேடமாக உள்ளீர்க்கப்பட்ட திட்டங்கள்	:-	நவோதயா பாடசாலை ஆயிரம் பாடசாலைத் திட்டம், 1AB சுப்பர்
தொலை பேசி இல	:-	021 373 4013
ஈமெயில்	:-	vayavilanmmv@gmail.com

யா / வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயம்

இலக்கு

தரமான கல்விச் செயற்பாடுகளின் ஊடாகத் தொழிற் சந்தைக்குப் பொருத்தப்பாடுடைய சிறந்ததொரு மாணவர் சமுதாயத்தை உருவாக்கும் நிறுவனமாக உயர்த்துதல்.

நோக்கு

பிரதேச சுற்றாடல், சமூக விழுமியங்களைப் பேணி, தரமான தேர்ச்சியை அடிப்படையாகக் கொண்டு பௌதீக, மனிதவள தரநிர்ணயத்துக்கான கணிப்பிடுதல், மதிப்பிடுதல், முகாமை செய்தல் பொறிமுறைகளைத் திசை கோட்படுத்தி இலக்கு நோக்கி விரைந்து செயற்படல்.

கல்லூரிக் கீதம்

வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயம் வாழ்க
இயைவுறும் ஆசிரியரும் மாணவர்களும் வாழ்க

செம்மை நெறிநில் என்னும் எங்கள்
சீரிய வாய் மொழியின்
உண்மை உணர்த்தும் எண்ணும் எழுத்தும்
ஊக்கமுடன் பயில்வோம்

துணிவும் பணிவும் தொழில்கள் பலவும்
இணையும் கல்வியுடன்
இணையிற் கலைகள் பிறவும் நிறைவாம்
இயைவுடன் கற்றுயர்வோம்

(வயா)

மாணவர் நலனை மாண்புடன் நாளும்
பேணிவரும் அதிபர்
ஆள்நலப் பணியும் ஆற்றலும் வாய்ந்த
ஆசிரியர்களுடன்

(வயா)

செல்வச் சிறுவர் அன்புடன் ஒன்றாய்ச்
சேர்ந்துநன்னெறி படியிலும்
கல்விக் கோயில் என்னைத் திகழும்
கற்றவர் தினம் புகழும்

(வயா)

கவிஞர் : கந்தவனம்

மலரின் உள்ளே.....

01.	இலக்கு நோக்கு	-	III
02.	கல்லூரிக் கீதம்	-	IV
03.	கொடிக் கீதம்	-	V
04.	சமர்ப்பணம்	-	VI
05.	குருக்கள் ஐயாவின் ஆசிச்செய்தி	-	VII
06.	அருட்பணி யூட்நிக்ஷனின் ஆசிச்செய்தி	-	VIII
07.	செஞ்சொற் செல்வரின் ஆசிச்செய்தி	-	X
08.	வடமாகாண கௌரவ ஆளுநரின் வாழ்த்துச்செய்தி	-	XI
09.	கௌரவ ஆளுநர் அவர்களின் செயலாளர் வாழ்த்துச்செய்தி	-	XII
11.	கல்வி அமைச்சின் செயலாளர் வாழ்த்துச்செய்தி	-	XIII
12.	பிரதிச் செயலரின் வாழ்த்துச் செய்தி	-	XIV
13.	வலிகாமம் கல்விப் பணிப்பாளரின் வாழ்த்துச்செய்தி	-	XV
14.	கோட்டக் கல்விப் பணிப்பாளரின் வாழ்த்துச்செய்தி	-	XVII
15.	வலிகாமம் வடக்கு பிரதேச செயலாளரின் வாழ்த்துச்செய்தி	-	XVIII
16.	பாடசாலை அபிவிருத்திச்சங்க செயலாளரின் வாழ்த்துச்செய்தி	-	XIX
17.	பழைய மாணவர் சங்க செயலாளரின் வாழ்த்துச்செய்தி	-	XX
18.	பழைய மாணவர் சங்க கொழும்புக்கிளை வாழ்த்துச் செய்தி	-	XXII
19.	அதிபரின் பரிசில் நாள் அறிக்கை - 2013	-	XXIV
20.	இதழாசிரியர் உரை	-	XXXVIII
21.	2012 ஆம் ஆண்டு கனடா வாழ் பழைய மாணவர்களின் அன்பளிப்பு	-	XL
22.	Teacher's List	-	XLI
23.	வயவன் அன்னை	-	01
24.	இந்துக்களின் ஆன்மீக ரீதியிலான வாழ்வு முறையில்.....	-	03
25.	மின்னல் கணிதம்	-	14
26.	நட்புக்குள் நாம்	-	21
27.	பாடசாலைகளில் ஆங்கில மொழி மூலக் கல்வி.....	-	22
28.	வயாவிளான் ம.ம.வி இன் விளையாட்டுத்துறையின் எழுச்சிப்..	-	27
29.	தீர்க்கதரிசியான சேர்.ஆர்தர் சி.கிளார்க்	-	31
30.	வாழ்க வளமுடன் வயவன் அன்னையே	-	33

31.	உளநலம்	-	34
32.	கணித பாடத்தை வெற்றிகரமாக.....	-	37
33.	கற்றல் வள நிலையம்	-	42
34.	இந்து உளவியல் ஓர் அறிமுகம்	-	46
35.	அரசியல் விஞ்ஞானம்	-	49
36.	ஆளுகை நிபந்தனையின்.....	-	51
37.	ஓ! இளைஞனே.....	-	54
38.	இலத்திரனியல் அட்டைகள்	-	55
39.	பாடசாலை மேம்பாட்டு.....	-	60
40.	The Jak Tree, Description of Shoe Flower	-	70
41.	The Heart of the Country's.....	-	71
42.	National Special Day	-	72
43.	தலைமைத்துவம்	-	73
44.	தோல்வியை எண்ணிக் கலங்காதே!	-	76
45.	மைக்ரோ செல்ட் ஸ்தாபகர் பில்கேட்ஸ்	-	78
46.	கணினியின் ஓர் அறிமுகம்	-	80
47.	நாட்டார் பாடல்களில்.....	-	83
48.	நரம்பு மண்டலத்தின் பணி	-	86
49.	பூக்களின் பாடல்	-	88
50.	ஜப்பானிய முகாமைத்துவ முறை.....	-	89
51.	கணக்கீட்டு எண்ணக்கருக்கள்	-	94
52.	உள்ளத்தில் உறைந்த.....	-	99
53.	பங்குச் சந்தை	-	103
54.	பாடசாலையில் செயற்படும் அமைப்புக்கள்	-	107
55.	2012 பரிசில் பெறுவோர் விபரம்	-	116
56.	பொதுத்தேர்ச்சி	-	121
57.	அதிதிறமைச்சித்தி....	-	122
58.	2012 க.பொ.த.சாதாரண தரம் அதிதிறமைச்சித்தி...	-	125
59.	நினைவுப் பரிசில்கள்	-	130
60.	நன்றி	-	135

கொடிக் கீதம்

வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தின்
மாண்பினை உயர்த்தும் கொடி பறக்குது பார்
பறக்குதுபார் கொடி பறக்குது பார் கொடி
பறக்குது பார் கொடி பறக்குது பார் (வயா)

மாணவர் எமக்குயர்ந்த மேன்மைகளைத் தருகின்ற
மன்னு பேராலயத்தின் கொடி இது
மாநிலத்தில் மகிமைகளில் மலர்ந்து நாம் எழுந்திட நன்
மார்க்கங்களைத் தரும் கொடி தான் பறக்குது பார் (வயா)

ஆண்மை தரும் கல்வி கேள்வி அறிவியற் கலைகளோடு
ஆற்றல் பல தருகின்ற கொடி இது
அனுதினமும் அகமகிழ்ந்து அறிவூட்டும் கல்லூரி
அன்னையவள் கொடியுயர்ந்து பறக்குது பார் (வயா)

சாதி மத பேதமின்றிச் சன்மார்க்க நெறிநிற்கும்
சால்பினை உயர்த்துகின்ற கொடி இது
சாந்தி சக்தி ஜோதி கீர்த்தி எங்கள் வாழ்வில் எய்திடவே
சாலவும் உழைக்கும் கொடி பறக்குது பார் (வயா)

இயற்றியவர்
ஆ.சி.நடராசா
(முன்னாள் அதிபர்)

சமர்ப்பணம்

✧✧✧

"வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்பவன் வான் உறையும்
தெய்வத்துள் வைக்கப்படும்"

எனும் தெய்வப்புலவர் வள்ளுவரின் குறட்பாவிற்கமைய உலகில் வாழ வேண்டிய அறநெறிப்படி வாழ்ந்து தனது ஆசிரியப் பணியிலும் தனிப்பட்ட வாழ்விலும் ஏற்பட்ட துன்பங்களையும் சுமைகளையும் தோல்விகளையும் மகிழ்வோடு தாங்கி வாழ்வில் வெற்றியைத் தனதாக்கிக் கொண்டவரே, வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தின் முன்னைநாள் ஆசிரியர் ***அமரர் திருமதி. அந்தோனியாப்பிள்ளை வேலாயுதம் அருளானந்தம் ஆவார்.***

இவர் 1946ஆம் ஆண்டு முதல் 1959ஆம் ஆண்டு வரை, ஏறக்குறைய 13 ஆண்டு கள் இப்பாடசாலையில் அரும்பணி ஆற்றியுள்ளார். இக்காலப்பகுதியிலேயே பாடசாலை ஆரம்பிக்கப்பட்டு படிப்படியாக வளர்ச்சியடைந்த காலமாகும். தொழில் முன்னிலைப் பாடங் களை மிகச் சிறப்பாக மாணவர்களுக்குப் போதித்து மாணவர்களின் பெருமதிப்புக்குரிய வராகத் திகழ்ந்தார். பாடசாலையின் மாணவிகளின் விடுதி மேற்பார்வையாளராகவும் செயற்பட்டு அனைவரதும் அன்புக்கும் மதிப்புக்கும் உரியவராக விளங்கினார். பாடசாலை யின் விடுமுறை காலங்களிலும் பாடசாலை விடுதியில் தங்கியிருந்து தம்மை நாடித் தேடி வரும் மாணவிகளுக்குத் தேவையான அனைத்து வழிகாட்டல்களையும் பெருமகிழ்வோடு மேற்கொண்டார்.

இறைநம்பிக்கையும் தன்நம்பிக்கையும் நிறையப்பெற்ற இவர் தன்னடக்கம், கீழ்ப்படிவு, நேர்மை, உண்மை, புறங்கூறாமை போன்ற பண்புகளை தன் வாழ்வாகக் கொண்டிருந்தார். பாடசாலை மீது இவர் கொண்ட பற்றுறுதி காரணமாக தனது பிள்ளைகளை இப்பாடசாலையிலேயே இணைத்துக் கொண்டார். இதன் அடிப்படையில் இப்பாடசாலையி லிருந்து மருத்துவபீடத்துக்கு உள்வாங்கப்பட்டு பாடசாலைக்குப் பெருமை சேர்த்த முதலாவது மருத்துவபீட மாணவன் Dr.வேலாயுதம் அருளானந்தம் இரவீந்திரன் (F.R.C.S) என்ற பெருமைசார் மாணவனின் அன்பான அம்மா என்னும் சிறப்பையும் பெறுகின்றார். தற்பொழுது வயவன் அன்னையின் மடியில் தவழும் மாணவர்க்கு கணித பாட ஆசிரியரா கவும் பாடசாலையின் உதவி அதிபராகவும் இவர் மகனாகிய புவனேந்திரன் செயற்படுவதும் குறிப்பிடத்தக்கது. இத்தகைய சிறப்புக்கள் பலவற்றைத் தன்னகத்தே கொண்டிருந்த எமது பாடசாலையில் முன்னைநாள் ஆசிரியையின் பாதகமலங்களுக்கு வயவன் - 13ஐ சமர்ப்பணமாக்குகின்றோம்.

– பாடசாலைச் சமூகம் –

சிவஸ்ரீ கிருஷ்ணசாமிக் குருக்கள் ஐயாவின் ஆசிச்செய்தி

யா/வயாவிளான மத்திய மகா வித்தியாலயத்தின் வருடாந்த பரிசளிப்பு விழாவில் மொட்டவிழ்ந்து மலரும் வயவன் மலர் - 13 வெளிவருவது குறித்து பெருமகிழ்ச்சி யடைகின்றேன்.

வயவன் அன்னையின் பெருமைகளையும், பெறுபேறுகளையும், விருது களையும், பல நல்ல செய்திகளையும் ஆவணங்களோடு வெளிக்கொண்டு வருவதற்கு வயவன் மலர் சிறப்பிற்குரியதாக அமைந்துள்ளது. அந்த வகையில் வருடா வருடம் மலரும் வயவன் மலரானது புதிய கல்லூரி முதல்வரின் தலைமை யில் பற்பல புதிய அம்சங்களுடனும், புதிய தோற்றப்பொலிவுடன் மலர்ந்துள்ளது. தொடர்ந்தும் தனது மலரினூடாக சமூகத்திற்கு தனது செய்திகளை பரப்பி மென்மேலும் புகழ்பெற வேண்டும்.

தனது எண்ணங்களையும், கருத்துக்களையும் எழுத்தாற்றல் மூலம் வெளிப்படுத்தி, ஒரு பூரண மனிதன் ஆகிக் கொள்வதே அடிப்படை சுதந்திரமாகும். இச் சுதந்திரத்தை அன்னை எல்லோருக்கும் வழங்க வேண்டும் என்றும், பல்வேறு சிறப்புக்களுடன் புதிய தோற்றப் பாதையில் நிமிர்ந்து நிற்கும் வயவன் மேலும் பல்லாண்டு காலமாக பெருவிருட்சமாக விளங்க வேண்டும் என்று இறைவனை பிரார்த்திக்கின்றேன்.

"இச்சாலையில் கல்வி கற்கும் மாணவர்கள்
அனைவருக்கும் கலங்கரை விளக்காய் என்றும்
விளங்கிட வேண்டும். "வயவன் அன்னை"

நன்றி.

சிவப்பிரம்மஸ்ரீ
சி.கிருஷ்ணசாமிக் குருக்கள்
(புன்னாலைக்கட்டுவன்)

அருட்பணி ஆ.யூட்நிக்சன்
பங்குத் தந்தை அவர்களின் ஆசிச்செய்தி

வயவன் மலருக்கு ஆசியுரை வழங்குவதில் பெருமகிழ்ச்சி யடைகின்றேன். பாடசாலையின் அபிவிருத்திச் செயற்பாடுகள் வெற்றியின் நிலைப்பாடுகள் போன்றனவற்றில் மாணவர்களினதும் ஆசிரியர்களினதும் ஆக்கங்களைத் தாங்கி வருகின்றது. எனவே வரலாற்று ஏடு சந்ததியினருக்கு நிகழ்வுகளை கடத்துகின்ற ஒரு செயற்பாடாகத்தான் இம்மலர் வருடா வருடம் வெளியிடப்படு கின்றது.

நவ நாகரீகத்தின் தாக்கங்களும் விளம்பரக் கலாச்சாரமும் கலாச்சார சீரழிவுகளும் உலக மயமாக்கலின் பாரதூரமான விளைவுகளும் சினிமா கலாச்சாரமும் ரியூசன் கலாச்சாரமும் பாடசாலைக் கலாச்சாரத்தினை விட்டு வைக்கவில்லை. பாடசாலை பாடவிதான செயற்பாடுகள், பயிற்சி முறைகள், கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாடுகள் எல்லாவற்றிலும் பெரும்பாலும் கடுமையான தாக்கங் களைக் காணக்கூடியதாகவுள்ளது.

பெற்றோர்களையும் மாணவர்களையும் ஆசிரியர்களையும் மேற்படி இத் தாக்கங்கள் திண்டாட வைக்கின்றது. உலகத்தினுடைய போக்குகளோடு, ஓட முடியாமல் திக்குத் திசை தெரியாமல் திண்டாடுவதைக் காண முடிகின்றது. பெற்றோர்கள் தங்களினுடைய பிள்ளைகளை கடமை, கண்ணியம் கட்டுப் பாட்டோடு வளர்க்க முடியாமல் இருப்பதையும் அதிபர்கள், ஆசிரியர்கள் தங்களினுடைய மாணவர்களை மிகவும் சரியாக உருவாக்க முடியாமல் இருப்பதை யும் காணக் கூடியதாகவுள்ளது. உலக மாயைகள், உலக போக்குகள் உலக, சிந்தனைகள் சமூகத்திலுள்ள எல்லோரையும் அடிபணிய வைக்கின்றதை உணரக் கூடியதாகவுள்ளது.

கல்விச் செயற்பாட்டின் அனைத்து இடங்களிலும் குறிப்பாக திணைக்களங் கள், கல்வி நிலையங்கள், ரியூசன் நிலையங்கள் என்பனவற்றிலும் மேற்குறிப்பிட்ட நோக்கங்கள் மேலோங்கியிருப்பதைக் காணக் கூடியதாகவுள்ளது.

வன்முறைகளோடும் பழிக்குப் பழி வாங்கல்களும் வியாபார நோக்கங் களும் போட்டி பொறாமைகளும், அசியல் செல்வாக்குகளும் பதவிகளை தக்க வைப்பதற்கான செயற்பாடுகளும் அதிகரித்து வரும் இக்கால கட்டத்தில் எப்படி சரியான; நீதியான, தெளிவான கல்விச் செயற்பாடுகளை செயற்படுத்த முடியும்? என்ற கேள்வியினைக் கேட்க வேண்டியவர்களாக உள்ளோம்.

இவற்றிற்கெல்லாம் "ஆன்மீகம்" குறைந்தது தான் மிகவும் முக்கியமான காரணம் (Spirituality) "கடவுளைப் பற்றிய உணர்வு அற்ற நிலை" எல்லா நிலையில் உள்ளவர்களுக்கும் இது பொருந்தும்.

மனித விழுமியங்களைக் கட்டியெழுப்ப வேண்டிய பாரிய பொறுப்பு இப்போது அவசியமாகவும் அவசரமாகவும் உள்ளது. மனித மாண்பு மனிதனை மனிதன் மதிக்கும் தன்மை மனச்சாட்சியின் குரலைக் கேட்பது மற்றவர்களின் தேவைகளை உணர்தல் பகிர்ந்து வாழ்தல்.

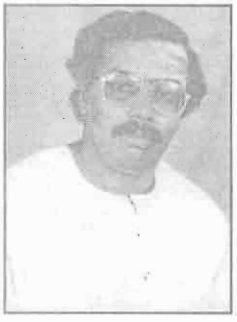
விட்டுக் கொடுப்புக்கள், தியாகம் செய்தல், பொது வேலைகளைச் செய்வதற்கான சமூக உணர்வு போன்றவை கட்டியெழுப்ப வேண்டும். இதற்காக எல்லோரும் கைகோர்த்து உழைப்போம்.

நன்றி.

அருட்பணி
ஆ. யூட் நிக்சன்
புனித மிக்கேல் ஆலயம்,
உரும்பிராய்.

செஞ்சொற் செல்வரின்

ஆசிச்செய்தி



அஞ்ஞான இருளை அகற்றி, மெய்ஞான ஒளி ஏற்றும் அறிவாலயங்களே பாடசாலைகள். பலரது வாழ்வை மேம்படுத்திய, மேலான கல்லூரியாக புகழுடன் விளங்கும் வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தை வாழ்த்துவதில் ஆனந்தமடைகிறேன். போரின் இடையூறு களிலும் தன் சிறப்பைப் பாதுகாத்த தனித்துவமிக்க பாடசாலை, புகழ்பூத்த அதிபர்கள், ஆசிரியர்களின் ஆளுமையால் பல நூறு வெற்றிகளைச் சந்தித்த, வரலாறு கொண்ட பாடசாலை இன்றும் சிறந்த அதிபர், ஆசிரியர்களின் பூரணத்துவத்துடன் நிறைவாகச் செயற்பட்டு வருகிறது.

இன்றைய தலைமுறையை இனிய மனிதர்களாக வளர்த்தெடுப்பதற்கு பாடசாலைச் சமூகம் தயாராக வேண்டும். ஆன்மீக விடயங்களில் மாணவர் ஈடுபட வழியேற்படுத்தல் அவசியம். இரக்கம், கருணை, அன்பு, பாசம், ஒழுக்கம் என்ற மனிதாபிமானச் சிந்தனைகள் மாணவர்களிடையே வளர்க்கப்பட வேண்டும். எங்கள் பிள்ளைகள் எம் மண்ணில் மாசற்ற வாழ்வு வாழ இறையருளை வேண்டுவதோடு, வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயம் சூரிய சந்திரர் உள்ளவரை பிரகாசிக்க வேண்டி வாழ்த்தி நல்லாசி கூறி அமைகிறேன்.

"யாவர்க்கும் பிறர்க்கு இன்னுரை தானே"

கலாநிதி ஆறு.திருமுருகன்
தலைவர்
ஸ்ரீ துர்க்காதேவி தேவஸ்தானம்
தெல்லிப்பழை.

No: 136

ஆளுநர் செயலகம்
Governor's Secretariat

அலுவலகம் Office 0212226660
தொலைநகல் Fax 0212220661
இணையத்தளம் Web-site www.np.gov.lk
எனது இல My No G/NPC/A4/HG/Msg

பிரீ ஏ சந்திரசிரி
ஜிஏ சந்திரசிரி
GA Chandrasiri
வடமாகாண ஆளுநர்
Governor, Northern Province

இல: 34, வன பரிபாலன அலுவலக வீதி, சுண்டுக்குளி, யாழ்ப்பாணம், இலங்கை.
No: 34, Forest Office Lane. Chundukkuli. Jaffna. Sri Lanka.
திகதி Date 19.07.2013

Massage from the Hon. Governor, northern province to be published on the "Vayavan-13" of J/Vayavilan Madhya Maha Vidyalayam.

I extremely happy to send a congratulate massage to the magazine named "vayavan-13" annual magazine published by Vayavilan m.m.v.

I am aware that on 16.01.1946 Vayavilan m.m.v was established by the father of free education and former minister of education sir C.W.W.Cannangara.

Vayavilan m.m.v playing a vital role in providing the better education in its society. Apart from this Vayavilan m.m.v students have been participating in various competition in national levels too. Specially volleyball team of Vayavilan m.m.v won third place in provincial level, the cadet team of this school won third place in provincial level this year. Not only that, in 2012 under thirteen football team of boys was selected b as the district champion and they participated in quarter final national level.

I wish to mention here that, after reopening of this school this shows a great growth in its activities. This is selected as only one 1AB SUPER school in tellipalai division. I am very happy to say that it's my school.

Finally I congratulated all students, principal, staff, parents and wishers for this school for your hard effort to contribute the society and nation through developing this school.

GA.Chandrasiri,
Governor,
Northern Province. GA Chandrasiri
Governor
Northern Province

தபாலகம் :
9/1, ஸ்ரீ மகா, கலிமர்,
மன்கொழுந்து.

தபாலகம் :
9/1, வீதி: மாவத்தை, தொழுத்தி, புத்தளம்.
தொலை /தொலைபேசி /Telephone : 0112883371
தொலை / தொலைநகல் / Fax : 0112888836
e-mail: hmgovernor@gmail.com

Sub Office :
9/1, Lily Avenue, Jayanthipura,
Battaramulla.

கௌரவ ஆளுநர் அவர்களின் செயலாளரின் வாழ்த்துச் செய்தி

வயாவிளான் மத்திய கல்லூரியினால் வருடாந்தம் வெளியிடப்படும் வயவன் மலர் – 13ற்கு வாழ்த்துச் செய்தி அளிப்பதில் பெருமகிழ்வடைகின்றேன்.

குடாநாட்டின் புகழ்பூத்த கல்லூரிகளில் ஒன்றாக விளங்கும் வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயம் இடம்பெயர்ந்திருந்த வேளையில் பல இன்னல்களை அனுபவித்த வேளையிலும் கல்வியில் சிறிதும் பின்னடைவு அடையாது தன் புகழை நிலைநிறுத்தி ஒளி பரப்புகின்றது. மீண்டும் சொந்த இடத்தில் காலடி பதித்த கல்லூரி பல மாடிக்கட்டிடங்களுடனும், கண் கவர் கவினழகுடனும் பார்ப்போர் வியக்கும் வண்ணம் காணப்படுகின்றது. கல்வி, இணைப்பாடவிதான செயற்பாடுகள் எல்லா வற்றிலும் உயர்ந்து நின்று அன்னையானவள் தன் மணம் வீசுகின்றாள். இக் கல்லூரியின் வளர்ச்சியில் அதிபர், ஆசிரியர்கள் மாணவர்களது செயற்பாடுகள் மட்டுமன்றி பெற்றோர், பழைய மாணவர், நலன்விரும்பிகள் என்போரது செயற்பாடும் காரணமாக விளங்குகின்றது. எடுத்துக்காட்டாக பாடசாலையில் காணப்படும் நூலகமும், கணினிக்கூடமும் தனியொரு பழைய மாணவனால் கட்டப்பட்டு வானளாவ உயர்ந்து நிற்பது சான்றாக விளங்குகின்றது. இவ்வாறு பாடசாலையின் வளர்ச்சியில் பாடசாலைச் சமூகத்தின் ஒத்துழைப்பு, ஒற்றுமை என்பவற்றால் அன்னையானவள் மேன்மையடைந்து விளங்குவது பாராட்டிற் குரியது.

எனவே தற்போது மாணவர்களது ஆக்கங்களையும் ஆசிரியர்களது ஆக்கங்களையும் சுமந்து வரும் வயவன் மலர் – 13 ற்கும் அதனை வெளியிடும் பாடசாலை சமூகத்திற்கும் எனது வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிப்பதில் அளவற்ற ஆனந்தமடைகின்றேன்.

திரு. இ. இளங்கோவன்
கௌர ஆளுநரின் செயலாளர்,
வடமாகாணம்.

வடமாகாண கல்வி அமைச்சு செயலாளரின் வாழ்த்துச் செய்தி

வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தினால் வருடாந்தம் வெளியிடப்படும் "வயவன்" மலருக்கு வாழ்த்துச் செய்தி வழங்குவதில் மட்டற்ற மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

1946ம் ஆண்டு ஆரம்பிக்கப்பட்ட பாடசாலையானது படிப்படியாக வளர்ச்சியடைந்து இடைப்பட்ட 20 ஆண்டுகள் இடப்பெயர்வைச் சந்தித்து நலிவடைந்த போதிலும் பாடசாலை அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், கல்விச் சமூகத்தினரது அயராத முயற்சியினால் மீண்டும் பாடசாலை தனது சொந்த இடத்தில் செயற்படத் தொடங்கி படிப்படியாக வளர்ச்சியடைந்து வருகின்றது.

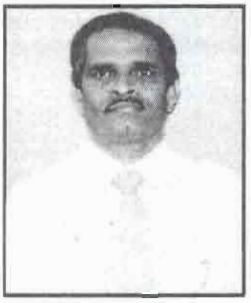
மனித வாழ்வில் கல்வி ஓர் இடத்தைப் பெற்றுள்ளது. அறியாமை என்னும் இருளை அகற்றி மனிதனை சிந்திக்கவும் செயற்படவும் தூண்டுவது கல்வியே ஆகும். "வாசிப்பதனால் மனிதன் பூரணமடைகின்றான்" என்பதற்கிணங்க மாணவர் களின் சுயதேடல், நுண்ணறிவுவிருத்தி, வாண்மைவிருத்தி போன்றவற்றை விருத்தி செய்வதுடன் அவர்களது மனித விழுமியங்களைத் திருத்தியமைக்கவும் உள்ளுணர்வை வளர்க்கவும் பாடசாலை நிர்வாகத்தினரால் முன்னெடுத்துச் செல்லும் இச் சஞ்சிகை வெளியீடுகள் வரவேற்கத்தக்கதொன்றாகும்.

வருடாந்தம் வெளியிடப்படும் "வயவன்" மலரானது மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள், கல்விச் சமூகத்தினரது பயனுள்ள ஆக்கங்களைத் தாங்கி வர வேண்டும் என வேண்டி மலர் சிறப்புற முகிழ எனது பாராட்டுக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

திரு.சி.சத்தியசீலன்
செயலாளர்,
கல்வி பண்பாட்டலுவல்கள்
விளையாட்டுத்துறை அமைச்சு,
வடமாகாணம்.

பிரதிச் செயலர் அவர்களின் வாழ்த்துச்செய்தி

வடமாகாண கல்வி அமைச்சு



கல்வியுலகில் தனக்கெனத் தனியிடம் பதித்து தளர்வடையாது வலிகாமம் வலயத்தில் சுடர் விட்டொளிரும் வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தின் வயவன் மலர் – 13ற்கு வாழ்த்துரை வழங்குவதில் பெருமகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

முன்னணிக் கல்லூரியாக வலிகாமம் வலயத்தில் விளங்கும் இக் கல்லூரியின் சாதனைகள் மகத்தானவை. வலிகாமம் கல்வி வலயத்தில் க.பொ.த உயர்தரத்திற்கு தொழில்நுட்ப பாடங்களை கற்பிப்பதற்கு தெரிவு செய்யப்பட்டு 1AB Super என்ற பெயரையும் தனதாக்கிக் கொண்டது. கல்வியில் மட்டுமன்றி இணைப்பாடவிதானத்திலும் மாணவர்களின் செயற்பாடு வியக்கத்தக்கது. இதற்கு ஆசிரியர்களின் அர்ப்பணிப்பு நிறைந்த சேவை மட்டுமன்றி அதிபரின் வழிகாட்டலுமே காரணமாகும். பாடசாலையின் சிறந்த ஆவணமான "வயவன் மலர்" மாணவர், ஆசிரியர்களின் ஆக்கங்களைச் சுமந்து வருடா வருடம் வெளிவருவது பாராட்டுக்குரியது. தொடர்ந்தும் பாடசாலையின் வளர்ச்சியடைய எனது இதய பூர்வமான வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

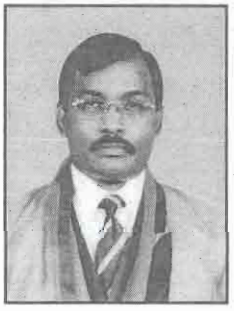
இங்ஙனம்

திரு.ப.விக்கினேஸ்வரன்

பிரதிச் செயலாளர்

வடமாகாண கல்வி அமைச்சு.

வலிகாமம் கல்விப் பணிப்பாளரின் வாழ்த்துச்செய்தி



யா/வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தின் வருடாந்தப் பரிசளிப்பு விழாவையொட்டி வெளியிடப்படும் **"வயவன் மலர்"** வெளியீட்டுக்கு எனது வாழ்த்துரையினை வழங்குவதில் மகிழ்ச்சியடைகிறேன்.

1940களில் அரசினால் நிறுவப்பட்ட 54 மத்திய மகா வித்தியாலயங்களில் ஒன்றாக இப்பாடசாலை விளங்குகின்றது. 1946.01.16 ஆம் திகதி ஆரம்பிக்கப்பட்ட இப் பாடசாலை அன்றைய கல்வி அமைச்சரும் இலவசக் கல்வியின் தந்தையுமாகிய CWW கன்னங்கரா அவர்களால் திறந்து வைக்கப்பட்டது. பல சிறந்த அதிபர்களின் வழிகாட்டலின் கீழ் செயற்பட்டு வருகின்ற இப் பாடசாலை ஆரம்பத்திலிருந்தே தொழில்சார் பாடங்களில் முன்னிலை பெற்றுத் திகழ்ந்த ஒரு பாடசாலையாகும். இன்று கலை, வணிகம், விஞ்ஞானம், கணிதம் போன்ற துறைகளில் பெயர் பெற்ற ஒரு பாடசாலையாக மீண்டும் பிரகாசிக்கத் தொடங்கியுள்ளது.

பாடவிதான, இணைப்பாடவிதான செயற்பாடுகளில் சிறந்து விளங்கும் இப் பாடசாலை பழைய மாணவர்களின் பங்களிப்புடன் சிறந்த முன்னேற்றத்தினைக் கண்டு வருகின்றது.

மத்திய மகா வித்தியாலயங்களை மேம்படுத்தும் திட்டத்தின் கீழ் இப் பாடசாலையை மேலும் சகல வளங்களையுமுடைய ஒரு பாடசாலையாகக் கட்டமைப்பதற்குத் தேசிய கல்வியமைச்சின் ஊடாகத் தற்போது நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டு வருவதும் இங்கு குறிப்பிடக்கூடிய அம்சமாகும்.

"வயவன்" மலர் மாணவர்களினதும் ஆசிரியர்களினதும் ஆக்கங்களை உள்ளடக்கியதாக வெளிவருவது சிறப்பான அம்சமாகும். மேலும் வருடாந்த பரிசளிப்பு விழா மாணவர்களின் செயற்சாதனைகளை மதிப்பிடுகின்ற,

கௌரவிக்கின்ற ஒரு நிகழ்வு, இவ் விழாவில் பரிசு பெறும் மாணவர்கள் அனைவரையும் பாராட்டுவதோடு ஏனைய மாணவர்களும் பரிசுக்குரியவர்களாகத் தம்மை ஆக்குவதற்கு இப் பரிசளிப்பு விழா களம் அமைத்துக் கொடுக்கும் என்பதில் சந்தேகமில்லை.

இவ் விழாவை ஒழுங்கமைத்த விழாக் குழுவினருக்கும் அதிபருக்கும் எனது பாராட்டுக்களையும் தெரிவிப்பதோடு விழா சிறப்புற அமைய வாழ்த்து கின்றேன்.

திரு.செல்வரட்ணம் சந்திரராஜா
கல்விப் பணிப்பாளர்,
வலிகாமம் வலயம்.

கோட்டக் கல்விப் பணிப்பாளரின் வாழ்த்துச்செய்தி

யா/வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தின் வருடாந்த பரிசளிப்பு விழாவில் மலரும் வயவன் மலர் – 13 வெளிவருவது குறித்து மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

பாடசாலையின் மாணவச் செல்வங்கள் ஆசிரியர்களின் ஆக்கங்களை சுமந்து வரும் வயவன் மலர் பாடசாலையின் சிறந்த ஓர் ஆவணமாகத் திகழ்கின்றது. பாடசாலையானது நவோதயா, ஆயிரம் பாடசாலை திட்டத்துள் உள்ளீர்க்கப் பட்டிருந்தது. இந்த வருடம் பாடசாலையானது 54 மத்திய மகா வித்தியாலயங்களை அபிவிருத்தி செய்யும் விசேட வேலைத் திட்டத்தினுள் உள்ளீர்க்கப்பட்டதுடன் 1AB (Super) என்றும் உயர்த்தப்பட்டது குறிப்பிடத்தக்கது. இவ்வாறு வலிகாமம் வலயத்தில் இப் பாடசாலையானது முன்னனி பாடசாலையாகத் திகழ்கின்றமை எமக்கெல்லாம் பெருமிதம் அளிப்பதாக உள்ளது. தொடர்ந்து பாடசாலையானது சகல துறைகளிலும் முன்னேற்றம் அடைய எனது வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிப்பதில் மட்டற்ற மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

திரு.சு.சண்முககுலகுமாரன் M.ED
B.A, Dip.In.Edu, Sc.trd.S.L.P.S
கோட்டக்கல்விப் பணிப்பாளர்
தெல்லிப்பழை.

வலிகாமம் வடக்கு பிரதேச செயலாளரின் வாழ்த்துச்செய்தி

தமிழ் மணமும் கலை வளமும் ஒருங்கே அமையப்பெற்ற வலி வடக்கு பிரதேச செயலகப் பிரிவில் வயாவிளான் என்னும் அழகிய கிராமத்தில் இன்று கம்பீரமாகக் காட்சியளிக்கும் வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயம் தனது பரிசளிப்பு விழாவில் வயவன் மலர் பதின்மூன்றை வெளியிடுவதை இட்டும், அம் மலருக்கு வாழ்த்துச்செய்தி வழங்குவதிலும் மட்டற்ற மகிழ்வடைகின்றேன்.

விவசாயத்தையே வாழ்வாதரமாகக் கொண்டு வாழ்ந்து வரும் இவ்வூர் மக்கள் கலை கலாசார விழுமியங்களைப் பேணிக் பாதுகாப்பதிலும் கல்வியறி விலும் ஈடு இணையற்றவர்களாக விளங்குகின்றனர். மிக நீண்ட கல்விப் பாரம் பரியத்தைக் கொண்ட இப் பாடசாலை மாணவர்கள் கல்வியிலும், விளையாட்டுத் துறையிலும், கலையிலக்கிய செயற்பாடுகளிலும் தமக்கென தனித்துவமான ஒரு இடத்தைப் பிடித்திருப்பது எமக்கு மகிழ்வளிக்கிறது.

நாட்டில் ஏற்பட்ட அசாதாரண சூழ்நிலையிலும் பல இடர்களைச் சந்தித்த போதும் சற்றேனும் மனம் தளராமல் கல்விச் செயற்பாடுகளை முன்னெடுத்துச் சென்றதோடு அம் மாணவர்களின் திறமையையும் சிறப்பினையும் வருடா வருடம் வெளிக்கொண்டு வரும் வயவன் தனது பதின்மூன்றாவது மலரை பிரசவிக்க இருப்பதானது எல்லோருக்கும் நன்மை பயக்கும்.

எனவே இவ்வரிய பணியில் ஈடுபட்ட அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், பாடசாலைச் சமூகத்தினர் அனைவருக்கும் எனது மனமார்ந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்வதோடு எதிர்காலத்திலும் இப்பணி தொடர எல்லாம் வல்ல இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

திரு. K.சிறிமோகனன்
பிரதேச செயலாளர்
பிரதேச செயலகம்
தெல்லிப்பளை.

பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கச் செயலாளரின்

வாழ்த்துச்செய்தி

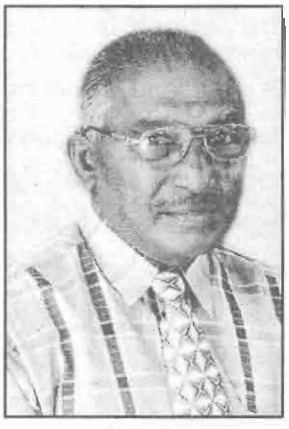
யா/வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தினால் வெளியிடப்படும் **"வயவன்"** மலர்த் தொடரில் வயவன் மலர் பதின்மூன்றிற்கான வாழ்த்துச் செய்தி ஒன்றை வழங்க கிடைத்த பேற்றை எண்ணி மிக்க மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன். இக் கல்விக்கூடம் ஆரம்பித்த காலம் முதல் கல்வியிலும், ஏனைய துறைகளிலும் நற்பெயரையும், நன்மதிப்பையும் ஈட்டி வந்திருக்கின்றது. இப் பாடசாலை இடம் பெயர்ந்து இருபத்தொரு வருட காலமாக சொந்த இடத்தில் கல்விச் சேவையை ஆற்ற முடியாமல் கொட்டகைகள் அமைத்து தனது பணியைத் தொடர்ந்தது. ஓய்வுபெற்ற அதிபர் திருவாளர் க.கனகராசா அதிபரின் விடாமுயற்சியினால் 2011ம் ஆண்டு மீண்டும் தனது சொந்த இடத்தில் காலடி பதித்தது.

ஆனால் இப் பாடசாலை தனது வாழ்க்கைப் பாதையில் எவ்விதத்திலும் குறைவடையவில்லை. சொந்த இடத்தில் காலடி பதித்து இரண்டு ஆண்டுகள் முடிவடைந்த நிலையில் பார்ப்போர் பரவசமடையுமாறு மிடுக்குடன் நிமிர்ந்து நிற்பது மகிழ்ச்சியளிப்பதுடன் மனம் மிகவும் பூரிப்படைகின்றது. மாணவர்களின் கல்விக்குத் தேவையான அடிப்படைத் தேவைகள் யாவும் பூர்த்தி செய்யப்பட்ட நிலையில் கம்பீரமாக இயங்கி வந்த பாடசாலை துரித அபிவிருத்தியை இலக்காகக் கொண்டுள்ளது.

இக் கல்லூரியின் சிறப்பான செயல்பாட்டிற்கும் வளர்ச்சிக்கும் அரும் பணி யாற்றுகின்ற அன்பிற்கும், மதிப்பிற்குமுரிய திருவாளர் ஐயந்தன் அதிபர் அவர்கட்கும், பிரதி அதிபர் திருவாளர் சோதிலிங்கம் அவர்கட்கும், உப அதிபர் புவனேந்திரன் அவர்கட்கும் மற்றும் ஆசிரிய குழாம் அனைவருக்கும் எனது பாராட்டுக்களைத் தெரிவிப்பதுடன் இப்பேற்பட்ட ஒரு சிறந்த கல்விக்கூடம் யாழ் மண்ணில் மேன்மேலும் வளர்ந்து சிறந்து விளங்க எனது மனமார்ந்த வாழ்த்துக் களைத் தெரிவிப்பதில் மிகவும் மட்டற்ற மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

திரு. துரைச்சாமி கலியுகவரதன்,
சமூகஜோதி, சமாதான நீதிவான்,
பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்க செயலாளர்.

பழைய மாணவர் சங்கச் செயலாளரின்
வாழ்த்துச்செய்தி



இலவசக் கல்விக்கு எமது நாட்டில் வித்திட்ட மாண்புமிகு கௌரவ கல்வி அமைச்சர் C.W.W கன்னங்கரா அவர்களால் 1946ம் ஆண்டு தை மாதம் 16ம் நாள் சுமார் 250 பரப்புக் காணியில் எமது பாடசாலை ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்டது. அன்றைய தினம் யான் முதலாவது மாணவனாகச் சேர்க்கப்பட்டேன். இதனை நினைவு கூரும்பொழுது எனது உள்ளம் பூரிப்படைகின்றது.

பாடசாலையின் முதலாவது அதிபரான எமது அன்புக்குரிய பெருமதிப்புக் குரிய திரு.K.காராளசிங்கம் அவர்கள் முதல் இன்று அதிபராகக் கடமையாற்றும் மதிப்புக்குரிய திரு.த.ஜயந்தன் அவர்கள் வரை கடமை, கண்ணியம், கட்டுப்பாடு நிறைந்த அதிபர்களையும், ஆசிரியர்களையும், மாணவர்களையும் எமது பாடசாலை அன்னையானவள் கண்டுள்ளாள்.

பல இடப்பெயர்வுகளுக்கு ஆளான எமது அன்னை கடந்த வருடம் மீண்டும் தனது சொந்த மண்ணில் காலடி வைத்தமை காலத்தால் என்றும் எவராலும் மறக்க முடியாததொன்று.

எமது பாடசாலை அன்னையின் இரு கண்களாகப் பாடசாலையின் பழைய மாணவர் சங்கமும், பாடசாலையின் அபிவிருத்திச் சங்கமும் கருத்து வேறு பாடின்றிச் செயற்படுவது போற்றற்குரியது. கடல் கடந்து வாழும் எமது அன்னையின் பிள்ளைகள் தமக்குக் கல்விவூட்டிய அன்னையை மறக்காது அன்னை தவழும் மண்ணில் பல மாடிக்கட்டிடங்களை நிர்மாணித்து மாணவர்களின் கல்வி வளர்ச்சிக்கு உதவியமையும், மேலும் பல நிதியங்களை ஆரம்பித்தமையும் பாராட்டுக்குரியவை.

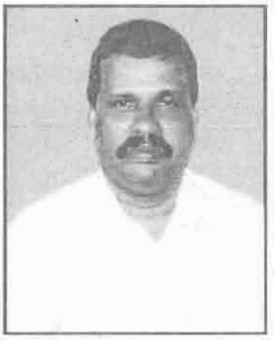
எமது அதிபர் அவர்கள் பாடசாலை அன்னையின் பௌதிக வளர்ச்சிக்கும் போர்ச் சூழலினால் பாதிக்கப்பட்டு இங்கு கல்வி பயிலும் ஏழைச் சிறார்களின் உயர்ச்சிக்கும் அல்லும் பகலும் அயராது உழைப்பதில் நாட்டங் கொண்டமை பெருமைக்குரியது.

இக்கல்விக்கூடம் ஆண்டுதோறும் வயவன் மலர் வெளியீடும், பரிசளிப்பு விழாவும் எவ்வித தடையுமின்றி இடம்பெறவும், மேலும் பாடசாலையின் வளர்ச்சிக்கும் ஒற்றுமை நிறைந்த பாடசாலைச் சமூகம் தன்னாலான பங்களிப்பைச் செய்யவும் எல்லாம் வல்ல இறைவனை வேண்டி மனதார வாழ்த்துகின்றேன்.

லயன் திரு.செல்லையா செல்வரத்தினம்
சமாதான நீதவான்
செயலாளர், பழைய மாணவர் சங்கம்,
யா/வயாவிளான் ம.ம.வித்தியாலயம்.

பழைய மாணவர் சங்க கொழும்புக் கிளையின்

வாழ்த்துச்செய்தி



எமது பாடசாலை மலர் ஒன்றிற்கு வாழ்த்துச் செய்தி எழுதும் வாய்ப்புக் கிட்டியதையிட்டு மிக்க மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

பாடசாலை விடயங்களில் எப்போதும் எம்மால் முடிந்த உதவிகளைச் செய்வதில் எமது கிளை என்றும் பின் வாங்கியதில்லை என்பதை கடந்த அதிபர்கள், தற்போதைய அதிபர் நன்கறிவார்கள்.

நான்கு உறுப்பினர்களுடன் இயங்கிக் கொண்டிருந்த எமது கிளை, 29.01.2012 நடைபெற்ற வருடாந்த பொதுக்கூட்டத்தில் தலைவராக திரு.S.அலோசியசும், செயலாளராக திரு.A.சிவகுமாரும், பொருளாளராக திரு.S.U.சந்திரகுமாரும், உபசெயலாளராக திருமதி.பா.சுதாகரனும், உபதலைவராக திரு.S.சக்திதரனும் தெரிவு செய்யப்பட்டனர். அத்துடன் நிர்வாக சபை உறுப்பினர்களாக திரு.S.அனந்தன், திருமதி.V.அலோசியஸ், திருமதி.A.சுபாசினி, திரு.T.சுதாகரன், திரு.K.சிறீதரன், திரு.S.தர்மகுலசிங்கம் ஆகியோரும் தெரிவு செய்யப்பட்டனர்.

கடந்த காலங்களில் திரு.பிரபாகரனாலும் (சுவிஸ்), திரு.கி.தவராசாவாலும் (பிரான்ஸ்), திரு.வளவன் (அவுஸ்திரேலியா) அவர்களாலும் சேகரிக்கப்பட்டு அனுப்பிய பண விபரங்கள் யாவும் உரிய ஆவணங்களுடன் எமது புதிய பொருளாளர் திரு.S.U.சந்திரகுமாரிடம் உரிய முறையில் கையளிக்கப்பட்டது என்பதையும் இந்தருணத்தில் கூறிக்கொள்ள விரும்புகின்றேன்.

எமது பொருளாளரின் முயற்சியால் கனடா, சுவிஸ் வாழ் பழைய மாணவர்களால் சேகரிக்கப்பட்ட பணத்தின் மூலம் பாடசாலையின் மேற்குப்புற சுற்றுமதில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. மீண்டும் கனடா வாழ் பழைய மாணவர்களால்

சேகரிக்கப்பட்ட பணம் மூலம் தெற்குப் பக்கமாக உள்ள சுற்றுமதிலைக் கட்டு வதற்கான ஆரம்ப வேலைகளும் தொடங்கப்பட்டுள்ளன என்பதை இத்தருணத்தில் கூறிக்கொள்ள விரும்புகின்றேன்.

எமது பாடசாலை மேலும் ஒருபடி தரமுயர்த்தப்பட்டுள்ளது என்பது யாவரும் அறிந்ததே. எமது புதிய அதிபரும் எமது பாடசாலையின் வளர்ச்சிக்கு மிகவும் உறுதுணையாக உள்ளதால் எமது முயற்சிகள் மேலும் மேலும் வெற்றி பெறும் வாய்ப்புக்கள் அதிகமாகியுள்ளன.

அந்த வகையிலே எமது பழைய மாணவர்கள் இவற்றை உணர்ந்து தங்களால் இயன்ற உதவிகளை தாங்கள் படித்த பாடசாலைக்குச் செய்ய முன்வர வேண்டுமென இந்த சந்தர்ப்பத்தில் அனைவரையும் கேட்டுக்கொள்ள விரும்புகின்றேன்.

யாழ் மாவட்டத்திலேயே 246 பரப்பில் இருக்கும் ஒரேயொரு பாடசாலை எமது பாடசாலையே. எவ்வளவோ இடர்களிற்கு மத்தியில் மீண்டும் எமது பாடசாலை பழைய இடத்தில் இயங்கத் தொடங்கியுள்ளது.

இதற்காக உழைத்த, உழைத்துக் கொண்டிருக்கின்ற, உழைக்கப் போகின்ற அனைவரிற்கும் எமது கொழும்புக் கிளையினர் நன்றியைத் தெரிவிப்பதுடன் மாணவர்கள் படித்து பட்டங்கள் பெறவும், அதிபர், ஆசிரியர்களின் வழிகாட்டல்கள் மென்மேலும் சிறந்திடவும் அனைவரையும் வேண்டி மேலும் எமது பாடசாலை சிறந்ததொரு கல்விக்கூடமாக மிளிர வேண்டுமென எனது மனமார்ந்த வாழ்த்துக் களைத் தெரிவித்துக் கொள்வதுடன் வயவனை வாழ்த்தி இறையருளை வேண்டி நிற்கின்றேன்.

நன்றி.

திரு. A. சிவகுமார்
செயலாளர்,
பழைய மாணவர் சங்கம்,
கொழும்புக்கிளை.

அதிபரின் பரிசில் நாள் அறிக்கை - 2013

விக்கினங்கள் தீர்த்து வெற்றிகள் தரும் விநாயகரின் திருப்பாதம் வணங்கி இவ் வருட பரிசில் நாள் அறிக்கையை உங்கள் முன் சமர்ப்பிப்பதில் பெருமகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

இவ் வருடம் நடைபெறுகின்ற பரிசளிப்பு விழா சிறப்புற நிகழ்வதற்கு பிரதம விருந்தினராக வருகை தந்திருக்கும் திருவாளர்.செல்வரட்ணம் சந்திரராஜா வலிகாமம் கல்வி வலயப் பணிப்பாளர் அவர்களே, சிறப்பு விருந்தினர்கள் திரு.சு.சண்முககுலகுமாரன் கோட்டக் கல்விப் பணிப்பாளர், தெல்லிப்பளை அவர்களே, திரு.G.சாந்தமோகன் நிர்வாக கிராம அலுவலர், தெல்லிப்பளை பிரதேச சபை அவர்களே, கௌரவ விருந்தினராக வருகை தந்திருக்கும் வயவன் திரு.த.ஜங்கரன் அவர்களே, வயவன் மலர் 13இனை முதற்பிரதியாகப் பெறுவதற்கு வருகை தந்திருக்கும் வயவன் டாக்டர் வேலாயுதம் ரவீந்திரன் அவர்களே, கௌரவ பிரதியினைப் பெறுவதற்கு வருகை தந்திருக்கும் வயவன் செல்வரத்தினம் அவர்களே, எமது அழைப்பை ஏற்று வயவன் மலர் 13 இனை ஆய்வு செய்ய வந்திருக்கும் சைவப்புலவர் திரு.செ.பரமேஸ்வரன் ஈவினை அரசினர் தமிழ்க் கலவன் பாடசாலை அதிபர் அவர்களே, பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்க செயலாளர் அவர்களே, நிர்வாகக் குழு உறுப்பினர்களே, பாடசாலை பழைய மாணவர் சங்க செயலாளர் அவர்களே, உறுப்பினர் களே, அயற் பாடசாலை அதிபர்களே, இக் கல்லூரி ஆசிரியர்களே, சிற்றூழியர்களே, மாணவச் செல்வங்களே, பெற்றோர்களே, பழைய மாணவர்களே, நலன்விரும்பிகளே, புலம் பெயர்ந்து வாழும் வயவர்களே அனைவரையும் அகமகிழ்வுடன் இக் காலை வேளையில் வரவேற்பதில் பெருமகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

கல்விப்புலத்தில் உயர்ஸ்தானத்தில் விளங்கும் எமது அன்னையின் பரிசளிப்பு தினமான இன்றைய நாளில் எமது அழைப்பை ஏற்று தனது வேலைப்பளுக்கள் மத்தியிலும் வருகை தந்திருப்பவர் வலிகாமம் வலயம் கல்விப் பணிப்பாளர் திருவாளர் செல்வரட்ணம் சந்திரராஜா ஆவார். இவர் வலிகாமம் கல்வி வலயத்தில் புதிதாக பதவியேற்று வந்து சிறப்பான பணியின் பயனாக வலிகாமம் வலயத்தை ஏனைய வலயங்களைவிட முன்னணி யில் திகழச் செய்கின்ற பெருமை இவரைச் சார்ந்தது. இவரை வரவேற்பதில் பெருமகிழ்வடைகின்றோம்.

எமது கல்லூரியின் முதல்வர்
TOSHIBA
திரு. V.T. ஜயந்தன் – Dip.in.Edu, Sc.Mgt S.L.P.S - 2 - I

தனது சிறப்பான சேவையின் மூலம் தெல்லிப்பளைக் கோட்டத்தை சிறப்படையச் செய்து கொண்டிருக்கும் எமது சிறப்பு விருந்தினர் திரு.சண்முககுலகுமாரன் தெல்லிப்பளைக் கோட்டத்தின் பணிப்பாளர் ஆவார். சேவையால் உயர்ந்த அவர்கள் இன்று எமது விழாவின் சிறப்பு விருந்தினராக வருகை தந்ததையிட்டு நாம் அவர்களை பெருமகிழ்வுடன் வரவேற்கின்றோம்.

சிறப்பு விருந்தினராக வருகை தந்திருக்கும் தெல்லிப்பளை பிரதேச சபையின் நிர்வாக கிராம சேவையாளர் திருவாளர் G.சாந்தமோகன் அவர்கள் எமது அழைப்பை ஏற்று சிறப்பு விருந்தினராக வருகைதந்து விழாவை சிறப்பித்துக் கொண்டிருக்கும் அவரை நாம் பெருமகிழ்வுடன் வரவேற்கின்றோம்.

இன்றைய விழாவில் கௌரவ விருந்தினராக வருகை தந்திருப்பவர் வயவன் திருவாளர் த.ஜங்கரன் ஆவார். வயவன் அன்னையிடம் தனது கல்வியை நிறைவு செய்த அவர் யாழ்.பல்கலைக் கழகத்தில் கல்வி கற்று பட்டதாரியாகி இன்று மக்கள் வங்கி வவுனியாவில் கடமை புரிகின்றார். எமது அழைப்பை ஏற்று வருகைதந்த இவரையும் பெருமிதத்துடன் வரவேற்கின்றோம்.

மேலும் இன்று வெளியிடப்பட்ட வயவன் – 13 மலரினை ஆய்வு செய்ய வந்திருப்பவர் எமது பாடசாலை முன்னாள் ஆசிரியரும் தற்போது ஈவினை அரசினர் தமிழ்க் கலவன் பாடசாலையின் அதிபரும், சைவப்புலவருமான திரு.பரமேஸ்வரன் ஆவார். தமிழில் சிறந்த பாண்டித்தியம் பெற்ற இவர் சிறந்த மேடைப் பேச்சாளருமாவார். இவரை மகிழ்ச்சியுடன் வரவேற்கின்றோம்.

காலமெல்லாம் எமது பாடசாலையின் உயர்ச்சிக்காகவும் அழகிற்காகவும் பாடு பட்டுக் கொண்டிருக்கும் பிரதிஅதிபர் திரு.சோதிலிங்கம், உபஅதிபர் திரு.புவனேந்திரன், பகுதித் தலைவர்கள், ஆசிரியர்கள், கல்விசாரா ஊழியர்கள், மாணவச் செல்வங்கள், அயற்பாடசாலை அதிபர்கள், ஆசிரியர்கள், பெற்றோர்கள், பழைய மாணவர்கள், நலன்விரும்பிகள், பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்க செயலாளர், உறுப்பினர்கள், பழைய மாணவர் சங்க செயலாளர், உறுப்பினர்கள், பெரியோர்கள் மற்றும் யாவரையும் கரம்கூப்பி வரவேற்கின்றேன்.

எமது கல்லூரித் தாய்

அனைவருக்கும் கல்வி அத்துடன் இலவசக் கல்வி எனும் நோக்குடன் 1946ஆம் ஆண்டு ஆரம்பிக்கப்பட்டு இன்று அகவை 67இல் புகுந்து பேரெழுச்சியுடன் நிற்கும் அன்னையவள் சந்தித்த வடுக்கள் ஏராளம். அவ் வடுக்களைக் களைந்தவர்கள் பெற்றார்களும், வயவனின் மைந்தர்களும், புலம்பெயர்ந்து வாழும் உறவுகளும் இவர்களை வழிகாட்டி நல் வழியில் வகுத்திட்ட முன்னைய அதிபர்களும், பாடசாலையின் பிரதி அதிபர், உதவி அதிபர், ஆசிரியர்கள் என்றால் அது மிகையாகாது. இவர்களை என்றென்றும் கல்லூரித்தாய் மறக்க மாட்டாள். நீண்ட இடப்பெயர்ச்சிக்குப் பின் தன் சொந்த மண்ணில் தன்னை இருத்தி மீண்டும் சாதனைக்காக எழுச்சிமிக்க பயணத்தை ஆரம்பித்துள்ளமை அளவற்ற ஆனந்தத்தைத் தருகின்றது. தொடர்ந்தும் இப் பாடசாலை பூரணமான வளர்ச்சியினை அடைவதற்கு உதவிக்கரம் தருமாறு கேட்டுக் கொள்கின்றேன்.

ஆசிரியர் குழாம்

எழுத்தறிவித்தவன் இறைவன் என்பதற்கிணங்க மக்கள் சேவைக்காக தம்மை அர்ப்பணித்துக் கொண்ட ஆசான்கள், கல்லூரிக்குக் கிடைத்தமை வெற்றிக்கான சிறப்பாகும். கல்வியிலும் இணைப்பாடவிதான செயற்பாட்டிலும் ஆர்வம்மிக்க மாணவர்கள் எம் ஆசிரியர் குழாத்தின் மீது கொண்ட அளப்பரிய நம்பிக்கையின் சின்னமாக விளங்குவதனால்தான் நீண்ட தூரத்தில் இருந்தும் எமது கல்லூரித்தாயை நாடி வருகின்றனர். ஒழுக்க விழுமியங்களைத் தன்னகத்தே கொண்ட மாணவர்கள் ஆசிரியர்களைக் கவர்ந்து கொள்கின்றார்கள் என்றால் மிகையாகாது. இருப்பினும் உயர்தரத்திற்கு தமிழ், பௌதீகவியல், இணைந்த கணிதம், இரண்டாம் மொழி (சிங்களம்) போன்ற பாடங்களுக்கு ஆசிரியர்கள் நியமிக்கப்பட வேண்டிய தேவை உள்ளது.

ஆசிரியர் குழாம்

எமது ஆசிரியர் மொத்தத் தொகை	–	57
தற்போதுள்ள ஆசிரியர்	–	53

இவ் வருடம் புதிதாக இணைந்தோர்

திருமதி.மொ.ஞானசீலன்	:	கலைப்பட்டதாரி
திருமதி.சி.சிவலிங்கம்	:	கலைப்பட்டதாரி
திருமதி.சி.யோகேஸ்வரன்	:	கலைப்பட்டதாரி
திருமதி.நா.கிருஸ்ணமூர்த்தி	:	கலைப்பட்டதாரி

திருமதி.ந.யசோதரன்	:	கலைப்பட்டதாரி
திரு.கு.யசோதரன்	:	வணிக பட்டதாரி
திரு.க.கணேசதேவா	:	கலைப்பட்டதாரி
திருமதி.க.குணநிதி	:	நுண்கலைமானி (நடனம்)
திருமதி.ம.கமலநாதன்	:	கலைப்பட்டதாரி
திருமதி.வி.புருஷோத்தமன்	:	விஞ்ஞானப் பட்டதாரி
செல்வி.ந.நமசியா	:	டிப்ளோமா சமூகக்கல்வி
திருமதி.க.சுஜீவன்	:	விஞ்ஞான பட்டதாரி
வண.இ.ராஜ்குமார்	:	கலைப்பட்டதாரி
திரு.இ.சிவகுமார்	:	பயிற்றப்பட்ட ஆங்கிலம்
திரு.சி.சிவபாதசுந்தர்	:	பயிற்றப்பட்ட உடற்கல்வி
திரு.விக்னமோகன்	:	பயிற்றப்பட்ட கணிதம்
திரு.இ.தனஞ்சயன்	:	விஞ்ஞானப் பட்டதாரி

இடம் மாற்றம் பெற்றுச் சென்றோர்

திருமதி.ம.கமலநாதன்	:	கலைப்பட்டதாரி
செல்வி.ர.கௌசிகா	:	நுண்கலைமானி (நடனம்)

ஓய்வு பெற்றுச் சென்றோர்

திரு.க.கனகராசா	:	அதிபர்
திருமதி.நி.இராஜகுலசிங்கம்	:	பயிற்றப்பட்ட தமிழ்

பதவி உயர்வு பெற்றுச் சென்றோர்

திரு.அ.சுபாகரன்	:	S.L.E.A.S (வர்த்தகம்)
செல்வி.கி.பிரதீபா	:	S.L.E.A.S (உடற்கல்வி)
திருமதி.ந.பரமேஸ்வரன்	:	S.L.E.A.S(விஞ்ஞானம்)
செல்வி.இ.தம்பிமுத்து	:	விரிவுரையாளர் ஆசிரியர் பயிற்சிக் கலாசாலை, கோப்பாய்
திரு.சி.குகன்	:	விரிவுரையாளர் ஆசிரியர் பயிற்சிக் கலாசாலை, கோப்பாய்

திரு.ப.பார்த்தீபன்	:	விரிவுரையாளர் தொழில்நுட்ப கல்லூரி, வவுனியா.
திரு.நா.ஸ்ரீகணேஸ்	:	ஆசிரிய ஆலோசகர், (கணிதம்) வலிகாமம் கல்விப் பணிமனை.
திரு.சி.ஸ்ரீதர்	:	ஆசிரிய ஆலோசகர் (ஆங்கிலம்) வலிகாமம் கல்விப் பணிமனை.

மாணவர்கள்

மாணவர் தொகை

தரம் 6 முதல் 9 வரை	–	525
தரம் 10 முதல் 11 வரை	–	210
தரம் 12 முதல் 13 வரை	–	294
		1029

கல்விச் செயற்பாடுகள்

க.பொ.த சாதாரண தரப் பரீட்சையில் தோற்றியோர்	–	88
அதில் உயர் தரத்திற்கு தகுதி பெற்றோர்	–	55 பேர்

அதில் சிறந்த பெறுபேறாக 8AC கருதப்படுகிறது.

க.பொ.த உயர்தரத்தில் 107 மாணவர்கள் தோற்றி 81 மாணவர்கள் பல்கலைக் கழகத்திற்கு தகுதி பெற்றனர். அதில் சிறந்தபெறுபேறாக 3A கருதப்படுகின்றது.

இணைப்பாட விதானம்

மாணவர்களின் அறிவு, திறன், மனப்பாங்கையும் தலைமைத்துவப் பண்பையும் உருவாக்குவதில் இணைப்பாட விதானங்கள் கணிசமான பங்கை வகிக்கின்றன. மாணவன் பூரண மனிதனாவதற்கு இணைப்பாட விதானங்கள் துணை புரிகின்றன. தற்போது வள நிறைவு கண்ட போதும் இன்னமும் பல தேவைகள் முழுமை பெறாத போதும் மாணவர் தம்மால் இயன்றவாவு சாதனைகள் படைத்துள்ளமை பாராட்டத் தக்கதாகும்.

விளையாட்டுத்துறை

விளையாட்டு ஒரு மாணவனின் பண்பாட்டு விழுமியங்களை வளர்த்து விடுகின்றது. வெற்றி தோல்விகளை சமமாக பார்க்கும் தன்மை, விட்டுக் கொடுக்கும் மனப்பாங்கு எதையும் தாங்கும் மனநிலை என்பவற்றுடன் உடற் சமநிலையை பேணுவதிலும் விளையாட்டு முக்கிய பங்கு வகிக்கின்றது.

இத்துறையில் ஆர்வம் கொண்ட பல ஆசிரியர்கள் எமது ஆசிரியர் குழாமில் இருப்பதும் எமக்குக் கிடைத்த அரிய வரப்பிரசாதம் எனலாம். கடந்த வருடம் கோட்ட மட்டத்தில் சிறப்பாக செயற்பட்டு முதலாமிடங்கள் 20, இரண்டாமிடங்கள் 25, மூன்றா மிடங்கள் 21 உம் கிடைத்தன. இவர்கள் மீண்டும் வலய மட்டத்தில் கலந்து கொண்டு 3 முதலாமிடங்கள், 7 இரண்டாமிடங்கள், 6 மூன்றாமிடங்கள் பெற்றுக் கொண்டனர். மாவட்ட மட்ட மெய்வல்லுனர் போட்டியில் கலந்து கொண்ட ஒருவர் இரண்டாமிடத்தைப் பெற்றுக் கொண்டார்.

பெரு விளையாட்டுக்களைப் பொறுத்தவரையில் மாணவர்கள் ஆர்வத்துடன் கலந்து கொள்வது சிறப்பானதாகும். அந்த வகையில் 13 வயது ஆண்கள் உதைபந்து மாகாண சம்பியனாகி தேசிய மட்டத்தில் காலிறுதி போட்டி வரை முன்னேறியது சிறப்பானது, அத்துடன் 15 வயது பெண்கள் கரப்பந்து மாகாண மட்டம் பங்குபற்றியதும் சிறப்பான அம்சமாகும்.

தமிழ் தினம்

தாய் மொழியின் ஆற்றலை வளர்த்தெடுப்பதற்கு களம் அமைத்துக் கொடுக்கும் நிகழ்வு தமிழ்த்தினப் போட்டி நிகழ்வாகும். ஆசிரியர்களின் சிறப்பான வழிகாட்டலில் மாணவரின் ஆர்வமான தமிழ்த் தினப் போட்டியில் கோட்ட மட்டத்தில் 4 முதலாமிடங்களும், 7 இரண்டாமிடங்களும், 4 மூன்றாமிடங்களும் பெற்றதுடன் வலய மட்டத்தில் இவர்கள் கலந்து கொண்டு 1 முதலாமிடத்தையும், 3 மூன்றாமிடங்களையும் பெற்றுக் கொண்டனர்.

ஆங்கில தினம்

உலக மொழியான ஆங்கில மொழி அறிவின்றேல் வளர்ந்து வரும் நவீன உலகில் மாணவர் எதனையும் சாதிப்பது கடினமானதாகும். கடந்த வருடம் ஆங்கில தினப் போட்டியில் கலந்து 5 முதலாமிடங்களையும் 1 இரண்டாமிடங்களையும் 3 மூன்றாமிடங் களையும் பெற்றுக்கொண்டமை சிறப்பானதாகும்.

ஏனைய போட்டிகள்

பாடத்துறை சம்பந்தமான ஏனைய போட்டிகளைத் தொகுத்து நோக்குவோம். இந்த வகையில் 2012ம் ஆண்டு நடந்து முடிந்த கணித வினாடி வினாப் போட்டிகளில் கோட்டமட்டத்தில் மாணவர் பங்குபற்றி முதலாமிடம் – 2, இரண்டாமிம் –1, மூன்றாமிடம் – 1 ஐயும் பெற்றுக் கொண்டனர். இவர்கள் வலய மட்டத்தில் பங்குபற்றி முதலாமிடம் – 2, இரண்டாமிடம் – 1 ஐயும் பெற்றுக் கொண்டனர். அத்துடன் மாகாண மட்டப் போட்டியில் இருவரும் பங்குபற்றினர். கணித செயற்பாட்டுப் போட்டியில் ஒரு மாணவன் வலய மட்டத்தில் 2ம் இடத்தைப் பெற்று மாகாண மட்டத்தில் சிறப்புத் தெரிவாகத் தெரிவு செய்யப்பட்டமை பாராட்டுதற்குரியது.

வணிகப் போட்டியில் கோட்ட மட்டத்தில் 4 முதலாமிடங்களும் 1 இரண்டாமிடங் களும் 2 மூன்றாமிடங்களும் பெற்றுக் கொண்டதோடு இவர்கள் வலய மட்டத்தில் பங்கு கொண்டு 1 மூன்றாமிடத்தையும் பெற்றுக் கொண்டனர்.

சமூக விஞ்ஞானப் போட்டியில் கோட்ட மட்டத்தில் கலந்துகொண்டு முதலாமிடம் –1, இரண்டாமிடம் –1, மூன்றாமிடம் – 2 ஐயும் பெற்றுக் கொண்டனர். விஞ்ஞானப் போட்டியில் கோட்ட மட்டத்தில் கலந்துகொண்டு முதலாமிடம் – 1, இரண்டாமிடம் – 1, மூன்றாமிடம் – 2 ஐயும் பெற்றமை பாராட்டுக்குரியது.

அணிகள்

பாடசாலையின் மேலைத்தேய வாத்திய அணி திருமதி.வ.விக்கினேஸ்வரனைப் பொறுப்பாசிரியராகவும் திருமதி.கௌ.சிறீதரனை உதவிப் பொறுப்பாசிரியராகவும் சிறப்பாக செயற்பட்டு வருகின்றனர். அத்துடன் சந்தர்ப்பத்திற்கு ஏற்ப வெளி நிகழ்வுகளிலும் தமது பங்களிப்புக்களைச் செய்து வருகின்றனர். திரு.செ.ஞானசொரூபன் ஆசிரியர் பொறுப்பாசிரியராக இருந்து இவர்களை சிறப்பாக வழிநடத்தி வருகின்றார். சிறப்பான பயிற்சியைப் பெற்ற எமது பாடசாலை சாரணர் படையணி, பாடசாலை நிகழ்வுகளிலும் அயற் கிராமங்களில் நடைபெற்ற விழாக்களின் போது பொதுச் சேவைகளிலும் ஈடுபட்டு வருகின்றனர். வருடா வருடம் நடைபெறும் மாவட்ட மட்ட ஜம்போறி நிகழ்வுகளிலும் இவர்கள் சிறப்பாகச் செயற்படுவது பாராட்டுக்குரியது.

சென்ஜோன்ஸ் முதலுதவிப் படை

பாடசாலையின் சிறந்த மருத்துவச் சேவைப் பணியாகச் செயற்படுகின்றது. இதன் பொறுப்பாசிரியர் திருமதி.ச.சசிக்குமார், பாடசாலையின் விளையாட்டுப் போட்டி உட்பட ஏனைய விழாக்களின் போதும் பாடசாலை நேரங்களிலும் மாணவர்களுக்கு முதலுதவி வழங்கி சிறப்பாகச் செயற்பட்டு வருகின்றது.

கடேற் படையணி

2011ம் ஆண்டு இப் படையணி ஆரம்பிக்கப்பட்டது. யாழ் மாவட்ட கட்டளைத் தளபதியின் வழிகாட்டலில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இப் படையணியின் பொறுப்பாசிரியராக ம.சுதாகரன் ஆசிரியர் சிறப்பாக செயற்படுகிறார். 25 பேர் கொண்ட இவர்கள் மிகக் குறுகிய காலத்தில் சிறந்த பயிற்சியைப் பெற்று இவ்வாண்டு ஆரம்பத்தில் ரந்தெம்பேயில் நடைபெற்ற பாடசாலைக்கு மட்ட கடேற் அணிகளுடன் போட்டி போட்டு மூன்றாம் இடத்தைப் பெற்று பாடசாலைக்கு பெருமையைத் தேடித் தந்துள்ளனர். இவர்கள் பெருமைக்குரியவர்கள்.

சாரணர் படையணி

இதன் பொறுப்பாசிரியராக திரு.கே.ஞானசொரூபன் சிறப்பாக செயற்பட்டு வருகின்றார். தலைவராக செல்வன்.சி.ம.பிரகாஸ், செயலாளர் ப.ஜதீசன், பொருளாளர் செல்வன்.ப.விஜிதரனும் செயற்பட்டு வருகின்றார்கள். பாடசாலையில் நடைபெறும் விழாக்களின் போது இவர்கள் சிறப்பாக செயற்படுவது குறிப்பிடத்தக்கது.

உயர்தர மாணவர் மன்றம்

உயர்தர வகுப்பில் கல்வி கற்கும் மாணவர்கள் எல்லோரும் இதன் அங்கத்தவர் களாவார். மாதம் இருமுறை இவர்கள் மன்ற நிகழ்வுகளை நடாத்தி மற்றும் ஆசிரியர் தினம் புதிதாக வரும் ஆசிரியர்களை வரவேற்றல், அவர்கள் இளைப்பாறும் போது பிரியாவிடை நடாத்துதல், உயர்தர மாணவர் ஒன்றுகூடல் என்பவற்றை மன்றமே முன்னெடுத்து வருகின்றது. இதன் பொறுப்பாசிரியர் திரு.அ.சுபாகரன், உதவிப் பொறுப்பாசிரியர் திருமதி.வ.விக்னேஸ்வரன், திருமதி.வா.சுரேஸ்குமார் இவர்கள் மன்றத்தைச் சிறப்பாக வழி நடத்துகின்றனர். இதன் தலைவராக செல்வன் ம.எழிலரசன், செயலாளர் செல்வி.சி.தனுசா

தமிழ் மன்றம்

இதன் பொறுப்பாசிரியர் திருமதி.வ.தவசீலன், தலைவர் செல்வி கோ.தாரணி, செயலாளர் செல்வி.சி.மதியா, பாடசாலையில் எல்லா மாணவர்களும் இம் மன்றத்தின் அங்கத்தவர்களாவர். மாதந்தோறும் வரும் புதன்கிழமைகளில் மன்ற நிகழ்வுகள் நடைபெறும். எல்லா மன்றங்களுக்கும் சந்தர்ப்பங்கள் வழங்கும் வகையில் இம் மன்ற நிகழ்வுகள் நடைபெறுகின்றன.

இந்து மன்றம்

இதன் பொறுப்பாசிரியர் திருமதி.கௌ.சிறீதர், தலைவன் செல்வன்.ரி.தனேஸ்வரன், செயலாளர் செல்வி.இ.நர்மதா பாடசாலை நாட்களில் ஆராதனை நடாத்துதல், வெள்ளி தோறும் மன்ற நிகழ்வுகள் நடாத்துதல், சமய சம்பந்தமான விழாக்கள் நடாத்துதல், மற்றும் சமய சம்பந்தமான பொது நிகழ்வுகள் நடாத்துதல் என்பன இதன் பொறுப்புக்களாகும்.

கிறீஸ்தவ மன்றம்

சுமார் 150ற்கும் மேற்பட்ட கிறீஸ்தவ மாணவர்கள் எமது பாடசாலையில் கற்கின்றனர். இவர்கள் தமது தனித்துவத்தைப் பேணுவதற்கு பாடசாலை சமூகம் வழி சமைத்துக் கொடுத்து பாடசாலை நாட்களில் காலை ஆராதனை நடாத்துதல் பாடசாலை விழாக்களில் முக்கியமாக ஒளிவிழா, சமயம் சம்பந்தமான பரீட்சைகள் நடாத்துதல் என்பன இம் மன்றத்தினூடாகவே நடைபெறுகின்றது. இதன் பொறுப்பாசிரியராக திருமதி.ம.ஜெ.அலோசியஸ், தலைவராக செல்வன் சாம்சன், செயலாளராக செல்வி.சிரோமியாவும் சிறப்பாகச் செயற்பட்டனர்.

ஆங்கில மன்றம்

பாடசாலையின் எல்லா மாணவர்களும் இதன் அங்கத்தவர்களாவார். இதன் பொறுப்பாசிரியர் செல்வி.இ.தம்பிமுத்து தலைவர் ப.சிந்துஜன், செயலாளர் செல்வி.ச.தனுஷா காலத்திற்கு காலம் ஆங்கில மன்றத்தை நடாத்துவதன் மூலம் மொழி யாற்றலை மாணவர் மத்தியில் வளர்த்தெடுப்பதினை முன்னின்று செயற்படுகின்றனர்.

கணித விஞ்ஞான மன்றம்

இதன் பொறுப்பாசிரியர் திருமதி.தெ.ஜெயபாலசிங்கம் இதன் தலைவர் செல்வன்.த.கலைநீதன், செயலாளர் செல்வன்.கனிஷ்ரன், காலத்திற்குக் காலம் கணித விஞ்ஞான மன்றத்தினை நடாத்துவதன் மூலம் மாணவர் மத்தியில் துறைசார் ஆற்றல் வளர்த்தெடுக்கப்படுகின்றது. மற்றும் கணித விஞ்ஞான வினா விடைப் போட்டி, புதிர்ப் போட்டி என்பன நடாத்தப்பட்டு பரிசில்கள் வழங்குவதன் மூலம் மாணவர்கள் ஊக்குவிக்கப் படுகின்றனர்.

சமூக விஞ்ஞான மன்றம்

இதன் பொறுப்பாசிரியர் திருமதி.அ.திருநாவுக்கரசு இதன் தலைவர் செல்வன் ம.எழிலரசன், செயலாளர் செல்வி.த.தாட்சாயினி என்போர் செயற்பட்டனர். மன்றங்களை நடாத்துதல், பொதுஅறிவு போட்டிகள் நடாத்துதல் இதன் பிரதான கடமையாகும்.

கவின்கலை மன்றம்

இதன் பொறுப்பாசிரியர் திரு.ஜெ.சிவாகரன் செயற்பட்டார். தலைவர் செல்வி.கு.பிருந்தா, செயலாளர் செல்வி.த.தர்சிகா செயற்பட்டார். இவர்கள் மன்றங்களை ஒழுங்காக நடாத்தி மாணவர்களுக்கு கலையார்வத்தை ஊட்டும் வகையில் செயற்பட்டனர்.

வணிக மன்றம்

இதன் பொறுப்பாசிரியர் திருமதி.வ.உதயகுமார் இதன் தலைவராக செல்வன் ச.திருப்பரன், செயலாளராக செல்வி.ரு.தனுஷா அவர்களும் செயற்பட்டனர். வணிக மன்ற நிகழ்வுகளை நடாத்துதல் வணிகத்துறை சம்பந்தமான புதிர்ப்போட்டிகளை நடாத்தி மாணவர் மத்தியில் ஆற்றலை வளர்ப்பதில் இம்மன்றம் சிறப்பாகச் செயற்படுகின்றது.

சுகாதார மன்றம்

இதன் பொறுப்பாசிரியராக திரு.ம.சுதாகரன் அவர்கள் செயற்பட்டார். இதன் தலைவராக செல்வி.வ.சாமினா, செயலாளராக செல்வன்.ஸ்ரீ.டிலக்சன் அவர்களும் செயற் பட்டனர். மாணவர்கள் மத்தியில் சுகாதாரப் பழக்கவழக்கங்களை மேம்படுத்தல், சிரமதானப் பணிகள் இம் மன்றத்தினூடாக முன்னெடுக்கப்பட்டு வந்துள்ளது. அதேவேளை காலத்திற்கு காலம் மன்ற நிகழ்வுகளும் நடாத்தப்படுகின்றன.

உளநல மன்றம்

இம் மன்றத்தின் பொறுப்பாசிரியராக திருமதி.வி.செல்வச்சந்திரன் அவர்களும் தலைவராக செல்வி.ச.நிரூபா, செயலாளராக செல்வன்.வி.ரிஷிகேசன் அவர்களும் செயற் பட்டனர். மாணவர்கள் மத்தியில் மகிழ்ச்சியான கற்றலுக்காக நடவடிக்கை எடுத்தல், மாணவர்கள் மத்தியிலான உளச்சீர்மிய நடவடிக்கையை மேற்கொள்ளல் இதன் பிரதான கடமைகளாகும்.

பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம்

பதவி வழியாக அதிபரே இதன் தலைவர் ஆவர். இதன் செயலாளராக திரு.து.கலியுகவரதன் J.P அவர்கள் சிறப்பாக செயற்பட்டு வருகின்றார். பாடசாலை அபிவிருத்தியில் அதிபருக்கு பக்கபலமாக சிறந்த புரிந்துணர்வோடு, நம்பிக்கையோடு இச் சங்கம் சிறப்பாகச் செயற்பட்டு வருகின்றது. மிகக் குறுகிய காலத்தில் பாடசாலையின் பௌதீகவளத்தை உயர்நிலைக்குக் கொண்டு வந்தது இச்சங்கமே. இன்று பாடசாலை பூஞ்சோலையாக திகழக் காரணமும் இச்சங்கமே. பெற்றோர், ஆசிரியர், நலன்விரும்பிகள் யாவரும் அதிபர் மீது மிகுந்த நம்பிக்கை கொண்டு செயற்பட்டதன் விளைவாக பாடசாலை யின் குறுகிய கால உன்னத மேம்பாட்டுக்குக் காரணமாகும். ஒட்டுமொத்த பெற்றோரும் ஆசிரியர்களும் நலன்விரும்பிகளும், அதிபர் மீது அளவுகடந்த நம்பிக்கை வைத்து ஒன்று பட்டு பாடுபட்ட விதம் உண்மையிலே பாராட்டுக்குரியது. பாடசாலையின் குறுகிய கால உன்னத நிலைக்குக் காரணம் அதுவே. தொலைபேசிக் கட்டணம், தொண்டர் காவலாளி கொடுப்பனவு, தொண்டர் ஆசிரியர் கொடுப்பனவு, பாடசாலையில் அவ்வவ்போது ஏற்படும் சிறு திருத்தச் செலவுகள் இவை யாவற்றிற்கும் ஈடுகொடுப்பது இச் சங்கமே. திருமதி.வ.உதயகுமாரன் ஆசிரியர் பொருளாளராக சிறப்பாகச் செயற்பட்டார்.

பழைய மாணவர் சங்கம்

பதவி வழியாக அதிபரே இதன் தலைவராவர். 2012இல் திரு.த.கிருஷ்ணசாமி அவர்கள் செயலாளராகயிருந்து திறம்படச் செயற்பட்டவர். வருடா வருடம் வரும் ஏப்ரல் மாதத்தில் செயலாளர், பொருளாளர், உறுப்பினர்கள் தெரிவு செய்யப்படுவர்.

பாடசாலையின் பெரும்பாலான பழைய மாணவர்கள் அதிபர் மீது நம்பிக்கை வைத்து செயற்படுவது பாராட்டுக்குரியது. ஒரு இச் சங்கம் பாடசாலையின் தேவை அறிந்து சிறப்பாகச் செயற்படுவது பாராட்டுக்குரியது.

பாடசாலையின் எழுதுவினைஞர் வேதனம் நூலாக உதவியாளர் வேதனம் என்பன இச் சங்கத்தினூடாக வழங்கப்படுகின்றது. மேலும் மதிய உணவு தயாரிப்பாளர் வேதனமும் இச் சங்கத்தினூடாகவே வழங்கப்படுகின்றது. இன்னும் பரிசளிப்பு விழா, விளையாட்டுப் போட்டி ஏனைய நிகழ்வுகளில் ஏற்படும் செலவீனங்கள் மாணவர்கள் வலய மட்டத்தி லிருந்து தேசிய மட்டம் வரை போட்டிகளுக்காக ஏற்படும் செலவீனங்கள் என்பவற்றையும் இச் சங்கமே ஈடு செய்கின்றது. சுருக்கக்கூறில் பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கத்திற்கு இணையாக பாடசாலை அபிவிருத்தியில் செயற்பட்டு வருவது பாராட்டுக்குரியது.

கொழும்பு பழைய மாணவர் சங்கக் கிளை

பாடசாலை மீது மிகுந்த பற்றுக்கொண்ட இச் சங்கத்தினர் நெருக்கடியான காலத்திலிருந்து இன்றுவரை பாடசாலையின் கற்றல் கற்பித்தல் இணைப்பாடவிதான நடவடிக்கைகளுக்குத் தேவையானவற்றைப் பெற்றுக் கொடுப்பதற்கு எப்போதும் பின்னின்ற தில்லை. தற்போது சங்கம் புனரமைக்கப்பட்டு மேலும் சிறப்பாகச் செயற்படுவது பாராட்டுக் குரியது. தற்போது இதன் தலைவராக திரு.சி.அலோசியஸ் அவர்களும் செயலாளராக திரு.ஐ.சிவகுமார், பொருளாளர் திரு.சி.உ.சந்திரகுமார், கொழும்பில் தங்கள் தொழில் நிமித்தம் தங்கியுள்ள பழைய மாணவர்களுள் பெரும்பாலானோர் இணைந்திருப்பது வரவேற்கத் தக்கது.

மேலும் எமது பாடசாலை மாணவர்கள் சுற்றுலா நிமித்தமோ போட்டிகள் நிமித்தமோ கொழும்பு செல்லும் போது பற்றோடு அவர்களை வரவேற்று ஆக வேண்டிய உதவிகளைச் செய்வதில் இவர்கள் என்றைக்கும் பின் நிற்பது இல்லை. தற்போது இவர்கள் பாடசாலை புனரமைப்புப் பணிகளில் பங்குகொண்டு மிகுதிச் சுற்றுமதில் அமைக்கும் பணிகள் ஆரம்பித்து செயற்பட்டு வருகிறார்கள். மேலும் பணிகளைச் செய்வதற்கும் இவர் கள் தயாரகவுள்ளனர் என்பது வரவேற்கத்தக்கது.

நன்றியுரை

மனிதர்களிடம் காணப்பட வேண்டிய முக்கிய அம்சங்களுள் ஒன்று நன்றி மறவாமை. இந்த வழியில் இன்று இந்த விழா சிறப்புற நடைபெறுவதற்கு பலரும் பல வடிவங்களில் உதவியுள்ளார்கள். அவர்களுள் இன்று இவ் விழாவின் பிரதமவிருந்தினராக வந்திருப்பவர் எமது வலிகாமம் கல்வி வலயத்தின் கல்விப் பணிப்பாளர் திருவாளர் செ.சந்திரராஜா அவர்கள் எமது அழைப்பை ஏற்று தனக்கிருக்கும் வேலைப்பளுவிலும்

உரிய காலத்திற்கு வருகைதந்து எம் எல்லோரையும் மதித்து, விழாவிற்கு மெருகூட்டிக் கொண்டிருக்கும் அவருக்கு எமது உளம் நிறைந்த நன்றிகள்.

இன்றைய பரிசளிப்பு விழாவில் எமது அழைப்பை ஏற்று சிறப்பு விருந்தினராக வந்திருக்கும் தெல்லிப்பளைக் கோட்ட கல்விப் பணிப்பாளர் திரு.சண்முககுலகுமாரன் அவர்களுக்கும், இவ் விழா சிறப்புற எமது அழைப்பை ஏற்று சிறப்பு விருந்தினராக வருகை தந்திருக்கும் G.சாந்தமோகன் நிர்வாக கிராம அலுவலர் பிரதேச சபை, தெல்லிப்பளை அவர்களுக்கும் எமது நன்றிகள்.

இன்றைய விழாவில் கௌரவ விருந்தினராக வருகை தந்திருப்பவர் எமது பெருமைக்குரிய பழைய மாணவன் திருவாளர் த.ஜங்கரன் மக்கள் வங்கி, வவுனியா. எமது அழைப்பை ஏற்று கல்வி எனும் அமுதூட்டி வளர்த்தெடுத்த அன்னையின் பரிசளிப்பு நாளில் மனமுவந்து கலந்து கொண்டமையையிட்டு பாடசாலைச் சமூகம் வயவன் புத்திரனுக்கு நன்றி கூறுகின்றது.

மலர் வெளியீட்டின் போது குறித்த மலரின் முதற் பிரதியை வாங்கிக் கௌரவித்தவர் டாக்டர் வேலாயுதம் ரவீந்திரன் ஆவார். வயவன் ஈன்ற முதல் வைத்தியமுத்து. அவருக்கும் எமது நன்றிகள். கௌரவப் பிரதியை வாங்கி உதவிய வயவனின் முதல் மாணவன் திருவாளர் செல்வரட்ணம் ஓய்வுபெற்ற அதிபர் ஆவார். அவர்கட்கும் எமது நன்றிகள். இந்த மலரின் பெருமைகளை இங்கு எடுத்துக்கூறி அதனை சிறந்த முறையில் ஆய்வு செய்ய வந்திருப்பவர் திருவாளர் பரமேஸ்வரன் அதிபர் ஈவினை அரசினர் தமிழ் கலவன் பாடசாலை அவர்களுக்கும் எமது நன்றிகள். சிறப்புப் பிரதிகள் பெற்ற வயவனின் புத்திரர்களுக்கும் எமது நன்றிகள். இம் மலர் சிறப்பாக வெளிவர விளம்பர அன்பளிப்புக்கள், ஆசியுரை, வாழ்த்துரை எழுதி உதவிய அனைவர்க்கும் நாம் நன்றி கூறக் கடமைப்பட்டுள்ளோம்.

இப் பரிசளிப்பு விழா சிறப்புற நடைபெற நிதியுதவி வழங்கிய கனடா வாழ் திருவாளர் சின்னத்துரை இராசதுரைக்கும் அவர்களது நண்பர்களுக்கும் (முன்னர் பெயர் குறிப்பிட்ட வர்கள்) பழைய மாணவர்கள், பாடசாலையின் பழைய மாணவர் சங்கம், பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம், முன்னாள் ஆசிரியர் திருமதி.பாலசுப்பிரமணியம் ஞாபகார்த்தப் பரிசில்கள் வழங்கிக் கௌரவித்த அன்பர்கள் அனைவருக்கும் எனது மனமார்ந்த நன்றிகள்.

நான் இக் கல்லூரியில் கடமை ஏற்று ஒரு சில மாதங்களே ஆகின்றன. இடம்பெயர்ந்திருந்த இப் பாடசாலையினை சொந்த இடத்தில் மீளக் குடியமர்த்தி கண் கவர் பூஞ்சோலைகள், வானளாவிய கட்டிடங்கள் அமைத்து அதன் வளர்ச்சிக்கு உரமேற்றிய முன்னாள் அதிபர் திரு.க.கனகராசா அவர்களையும், பாடசாலையின் நலன்விரும்பி திரு.க.தர்மலிங்கம் வலி கிழக்கு பிரதேச சபை, உபதவிசாளர் அவர்களையும் இன்றைய பரிசளிப்பு நாளில் நான் நன்றியோடு நினைவு கூருகின்றேன். அவர் காட்டிய, விட்டுச் சென்ற பணியை நான் முன்னெடுத்துச் செல்கின்றேன் என்று கூறுவதில் நான் பெருமிதம் கொள்கின்றேன்.

பாடசாலைக்கு கணினிக்கூடம் அமைத்துத்தந்த திரு.திருமதி.அருந்தவராசா (வயவன்), திரு.அருந்தவராசா நவநீதன், எமது வயவன் அன்னை ஈன்ற முத்தாகிய சின்னத்துரை இராசதுரைக்கும், இதற்கு உறுதுணையாக இருந்த திரு.கி.அலோசியஸ் (உபசெயலாளர்) பழைய மாணவர் சங்கம், அவர்களுக்கும், பாடசாலைக்கு சகல வழிகளிலும் உதவி புரிந்த கொழும்புக்கிளை பழைய மாணவர் சங்கத்திற்கும் என் உளம் நிறைந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

இம் மலர் உருவாக்கத்திற்கு உதவிய இதழாசிரியர் திருமதி.ம.ஜெ.அலோசிய சிற்கும் இணைந்து நின்று செயலாற்றிய மலர்க்குழு, பரிசளிப்பு விழாக் குழுவினருக்கும் என் மனமார்ந்த நன்றிகள். அத்துடன் மலரினை அழகாக அச்சிட்டு உதவிய சிவரஞ்சனம் ஓவ்செற் நிறுவனத்தாருக்கும் என் நெஞ்சம் நிறைந்த நன்றிகள்.

இறுதியாக இவ்விழா பல வழிகளிலும் சிறப்பாக நடைபெற உதவிய ஒலி, ஒளி வழங்கியோர், மண்டப அலங்காரம் ஒழுங்கமைப்பு, மதிய உணவு வழங்கியோர், ஒழுங்கமைப்புச் செய்தோர், முதற்பிரதி, கௌரவப்பிரதி, சிறப்புப்பிரதி பெற்றோர் மற்றும் பழைய மாணவர்கள், பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம், நலன்விரும்பிகள், பரிசளிப்பு விழா சிறப்புற நடைபெற உதவிய அனைத்து உள்ளங்களுக்கும் எனது மனமார்ந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன். எவரேனும் குறிப்பிட்டு நன்றி கூறத் தவறியிருப்பின் அவர் களுக்கும் மீண்டும் என் மனம் நிறைந்த நன்றியினைக் கூறி அமைகின்றேன்.

இதழாசிரியர் உரை

உள்ளே செல்லும் முன்.....

மணம் கமழும் இதழாகிய 13வது இதழையும் வயவன் அன்னையவள் விரித்து விட்டாள். வாடா மலர்களாகிய இம் மலர்களில் 13வது மலர் உங்கள் கைகளில் தவழுகின்றமை எமக்கெல்லாம் பெருமையைத் தருகின்றது.

அன்புநிறை மாணவச் செல்வங்களும் ஆசிரியர்களும் அளித்த ஆக்கங்கள் ஏராள மானவை. அவை அத்தனையும் ஒன்று சேர்த்து ஒரு மலரினுள் அடக்கமுடியாது. அவற்றுள் தரமான மலர்கள் பொறுக்கியெடுத்த ஒரு கோவையாக மலர் 13 வெளிவருகின்றது. **"இதுவரை வெளிவந்த 12 மலர்களிலும் நானும் சளைத்தவளில்லை"** என சிறந்த உபயோக மான ஆக்கங்களைத் தாங்கி வருகின்றாள். அவை உங்கள் அனைவருக்கும் வழிகாட்டியாக அமையும்.

"எண்ணென்ப ஏனை எழுத்தென்ப இவ்விரண்டும்
கண் ணென்ப வாழுமுயிர்க்கு"

எனும் வள்ளுவர் வாக்கிற்கிணங்க மலர் 13 உங்கள் அனைவருக்கும் சிறந்த ஒரு ஆசானாகத் திகழ்வாள் என்பதில் ஒரு சிறிதும் ஐயமில்லை.

இன்று எனக்கும் இம்மலர் இறுதி மலராவாள். என் சேவைக் காலத்தின் நிறைவில் இம் மலர் வெளிவருகின்றமை எனக்கு மன நிறைவைத் தருகின்றது. அதேவேளையில் என்னை ஒரு இதழாசிரியராக்கி எனக்குத் தேவையான ஆலோசனைகளையும் அறிவுரை களையும் அளித்து வழிநடத்திய முன்னைநாள் அதிபர் திரு.க.கனகராசாவை இந்நாளில் நன்றியுடன் நினைவு கூருகின்றேன். அத்துடன் இதுவரை வெளியிட்ட புத்தகங்களுக்கு தனது வேலையை கருத்திற் கொள்ளாது மலராக்கத்தில் பக்கபலமாக நின்றுழைத்த திருவாளர் க.தர்மலிங்கம் உபதவிசாளர் வலிகிழக்கு பிரதேச சபை அவர்களையும் இந் நேரத்தில் நன்றியுடன் நினைக்கின்றேன்.

இவர்களைப் போன்று தற்போதைய அதிபரும் என் சேவையின் இறுதி மலருக்கு வேண்டிய எனக்குத் தேவையான ஆலோசனைகளையும் அறிவுரைகளையும் தந்து என்னை நெறிப்படுத்தினார். எனவே புதிய கல்லூரி முதல்வர் திருவாளர் வே.த.ஜயந்தன் அவர்களுக்கும் எனது நெஞ்சம் நிறைந்த நன்றியைத் தெரிவிக்கின்றேன்.

இப் புத்தக வெளியீட்டில் தனது நேரத்தையும் சிரமத்தையும் பாராது விளம்பரங்களை சேகரித்துத் தந்த திரு.செல்வரட்ணம் J.P பழைய மாணவர் சங்க செயலாளர் அவர்கட்கும் அவருடன் இணைந்து பணியாற்றிய என் சக ஆசிரியர் திரு.ச.ஜெயக்குமாருக்கும் என் நன்றிகள்.

இப் புத்தக வெளியீட்டிற்கு பக்க பலமாக இருந்த மலர்க் குழுவினருக்கும், பரிசளிப்பு விழாக் குழுவினருக்கும், சக ஆசிரியர்களுக்கும், நான் கேட்ட வேளையில் தமது ஆக்கங்களை அள்ளித்தந்த ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் எல்லோரையும் நான் நன்றியுடன் நினைவு கூருகின்றேன்.

இறுதியாக இம் மலரினை அழகாக அச்சிட்டு சிறப்பாக வெளியிட உதவிய சிவரஞ்சனம் ஓவ்செற் பிறிண்டேர்ஸ் நிறுவனத்தாருக்கும் என் இதய பூர்வமான நன்றி களைத் தெரிவிக்கின்றேன்.

மலர் வெளியீட்டில் உதவிய அனைத்து அன்புக் கரங்களுக்கும் பெற்றோர், நலன்விரும்பிகள், பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம், பழைய மாணவர் அனைவருக்கும் எனது சேவைக் காலத்தின் இறுதிப் பரிசளிப்பு விழாவில் நன்றி கூறி விடைபெறுகின்றேன். தொடர்ந்தும் பாடசாலைக்கு உங்கள் உதவிக்கரங்களை நீட்டி பாடசாலையின் முன்னேற்றத் திற்கு துணை புரியுமாறு அன்புடன் கேட்டு விடைபெறுகின்றேன்.

நன்றி.

திருமதி.ம.ஜெ.அலோசியஸ்
இதழாசிரியர்.

2012 ஆம் ஆண்டு கனடா வாழ் பழைய மாணவர்களின் அன்பளிப்பு

01. Sinnathurai Rajathurai
100 Cad
Muraguesu Sinnathurai (Father)

02. Josep Pavusthy
100 Cad
Anthonypillai Rosary (Father & Mother)

03. Kathirithamby Subramaniyam
200 Card
21 Portunionrd
Toronto ont
MID SJ 3
Canada
Kathirithamby & Poomani (Father & Mother)

04. Sithamparam Radha
200 Cad (22000)
Sithamparam Sothiamma (Mother)

05. Nagamuthu Velnayagam
100 card
Nagamuthu Kandasamy (Brother)

06. Muththu Sivathasan
100 Card
Muththu Theivanaippillai (Mother)

07. Ramu.Kanthasamy
100 Card
Montrial (Thampimuthu Ramu)

Mr.S.Rajathurai
Yalini Enterprise Inc
7 - 38 Thornmount dr
Scarborough,MIB 5P 2
416 282 7102

அமர்ந்திருப்போர் இடமிருந்து வலம் :-
திருமதி.கௌ.ஸ்ரீதரன், திருமதி.திருமதி.வ.உதயகுமார், திருமதி.வா.சுரேஸ்குமார், திருமதி
திரு.த.ஜெயந்தன் (கல்லூரி முதல்வர்), திரு.வே.புவனேந்திரன் (உப அதிபர்), திருமதி
செல்வி.ச.பராபரி, திருமதி.வ.விக்கினேஸ்வரன்

முதலாம் வரிசையில் நிற்போர் :-
திருமதி.அ.திருநாவுக்கரசு, திருமதி.து.சசிக்குமார், திருமதி.வி.செல்வச்சந்திரன், திருமதி
திருமதி.சி.சிவாஸ்குமார், திருமதி.ஜெ.தவசீலன், திருமதி.ந.பாலமுரளி, திருமதி.
திருமதி.இ.லோகநாதன், திருமதி.த.ஜங்கரன், திருமதி.அ.குபேந்திரநாதன், திருமதி
திருமதி.பு.சிவகுமார்

பின் வரிசையில் நிற்போர் :-
திரு.யோ.நிசாந்தன், திரு.கு.யசோதரன், திரு.செ.சிவபாலசுந்தர், திரு.க.கலைசதே
திரு.செ.ஞானசொரூபன், வண.பிதா.இ.இராஜ்குமார், திரு.ச.ஜெயக்குமார், திரு.ம.சுதாகரன்

சிரியர் குழாம்

ிருமதி.த.மனோகரன், திருமதி.ம.ஜெ.அலோசியஸ், திரு.ச.இராஜலிங்கம், திரு.சி.சோதிலிங்கம் (பிரதி அதிபர்),
ருமதி.ம.ஜெயபாலசிங்கம், திருமதி.சி.சிவலிங்கம், திருமதி.பு.இராசநாயகம், திருமதி.வி.அசோககுமாரன்,

ிருமதி.க.குணநிதி, செல்வி.கி.கியோஜினி, திருமதி.க.சுஜீவன், திருமதி.மை.ராமதாஸ், திருமதி.தி.மயூரன்,
ருமதி.வி.புருசோத்தமன், செல்வி.ந.நமசியா, திருமதி.மொ.ஞானசீலன், திருமதி.ரா.கிருஷ்ணமூர்த்தி,
ருமதி.க.ஸ்ரீஸ்கந்தராஜா, திருமதி.து.யசோதரன், திருமதி.சி.லோகேஸ்வரன், திருமதி.சி.ஜெயகௌரி,

சதேவா, திரு.இ.விக்னமோகன், திரு.பா.சுதாகரன், திரு.இ.சிவகுமார், திரு.சி.பிரணவசொரூபன்,
கரன், திரு.வி.குகநாதன்

Teacher's List

01.	Mr.V.T.Jayanthan (Principal)	-	P.G.D.E,Sc.Mgt	S.L.P.S - 2-I
02.	Mr.S.Sothilingam (Deputy Principal)	-	B.A, P.G.D.E	S.L.T.S - I
03.	Mr.V.Puvanenthiran (Vice Principal)	-	B.Sc, P.G.D.E	S.L.T.S - I
04.	Mrs.M.J.Aloysius	-	B.A, P.G.D.E, Sp,Trd (Home Science)	S.L.T.S - I
05.	Mrs.T.Manokaran	-	Dip.in.Dance, Sp.Trd (Dance) P.G.D.E	S.L.T.S - I
06.	Mr.S.Rajalingam	-	B.A, P.G.D.E	S.L.T.S - I
07.	Mrs.V.Vigneswaran	-	B.A, P.G.D.E	S.L.T.S - I
08.	Mrs.T.Jeyabalasingam	-	B.Sc, P.G.D.E	S.L.T.S - I
09.	Mrs.V.Asokakumaran	-	B.A, P.G.D.E	S.L.T.S - I
10.	Mrs. P.Rasanayakam	-	SP.Trd (Agr. Science)	S.L.T.S - I
11.	Mrs.S.Sivalingam	-	B.A (Hons), P.G.D.E	S.L.T.S - I
12.	Mrs.V.Uthayakumar	-	B.Com (Hons), P.G.D.E	S.L.T.S - 2-I
13.	Mrs.G.Sritharan	-	Sp.Trd (Social)	S.L.T.S - 2-I
14.	Mr.K.Yasotharan	-	B.B.A, P.G.D.E, M.com	S.L.T.S - 2-I
15.	Mrs.V.Sureshkumar	-	B.Sc (Hons), P.G.D.E	S.L.T.S - 2-II
16.	Mrs.A Thirunavukkarasu	-	B.A (Hons), P.G.D.E	S.L.T.S - 2-II
17.	Miss.S.Parapari	-	B.Sc, (Hons),P.G.D.E	S.L.T.S - 2-II
18.	Mrs.A.Kubenthiranathan	-	B.Com (Hons),P.G.D.E	S.L.T.S - 2-II
19.	Mrs.P.Sivakumar	-	Sp.Trd (Science)	S.L.T.S - 2-II
20.	Mrs.E.Loganathan	-	B.A (Hons), P.G.D.E	S.L.T.S - 2-II
21.	Mrs.V.Selvachandran	-	B.A (Hons), P.G.D.E	S.L.T.S - 2-II
22.	Mrs.T.Sasikumar	-	Dip.in.Teaching (Maths)	S.L.T.S - 2-II
23.	Mr.V.Kuganathan	-	Dip.in.Teaching (Maths)	S.L.T.S - 2-II
24.	Mrs.J.Thavaseelan	-	B.A (Hons), Sp.Trd (Tamil), P.G.DE, M.Ed	S.L.T.S - 2-II
25.	Mrs.S.Sivaskumar	-	B.Sc, P.G.D.E	S.L.T.S - 2-II
26.	Mrs.S.Murugathas	-	Sp.Trd (Fisheries)P.G.D.E	S.L.T.S - 2-II
27.	Mr.Y.Nishanthan	-	B.F.A (Art), P.G.D.E	S.L.T.S - 2-II
28.	Mrs.T.Mayooran	-	Sp.Trd (Science)	S.L.T.S - 2-II
29.	Mr.S.Gnanasoruban	-	B. Music, P.G.D.E	S.L.T.S - 2-II

30.	Mrs.S.Jeyagowri	-	B.Music, P.G.D.E	S.L.T.S - 2-II
31.	Mr.B.Suthakaran	-	B.A, Sp.Trd Agri P.G.D.E	S.L.T.S - 2-II
32.	Mr.S.Piranavasoruban	-	Sp.Trd (Maths)	S.L.T.S - 2-II
33.	Mr.S.Jayakumar	-	B.A (Hons) M.A, P.G.D.E	S.L.T.S - 2-II
34.	Mrs.R.Krishnamoorthy	-	B.A (Hons), P.G.D.E	S.L.T.S - 2-II
35.	Mr.K.Kaneshatheva	-	B.A, P.G.D.E, M.A.Sp.Trd (Hindusium)	S.L.T.S - 2-II
36.	Mrs.V.Purusothman	-	B.Sc, P.G.D.E	S.L.T.S - 2-II
37.	Mr.R.Vignamohan	-	Sp.Trd (Maths)	S.L.T.S - 2-II
38.	Mrs.S.Logeswaran	-	B.A (Hons)	S.L.T.S - 2-II
39.	Mrs.M.Gnanaseelan	-	B.A	S.L.T.S - 2-II
40.	Mrs.T.Aingaran	-	B.Com (Hons)	S.L.T.S - 3-I
41.	Mr.M.Suthakaran	-	Dip.inTeaching (Design & Technology)	S.L.T.S - 3-I
42.	Mrs.K.Sriskantharajah	-	Sp.Trd (English)	S.L.T.S - 3-I
43.	Miss. K.Kiyojini	-	Dip in. Teaching (Drama))	S.L.T.S - 3-I
44.	Mrs. M.Ramathas	-	B.A (Hons), P.G.D.E	S.L.T.S - 3-I
45.	Mrs.R.Balamurali	-	Dip.in.Teaching (English)	S.L.T.S - 3-I
46.	Mrs.R.Yasotharan	-	HNDA (Eng), BFA (Art)	S.L.T.S - 3-I
47.	Mrs.K.Gunanithy	-	B.F.A (Dance)	S.L.T.S - 3-I
48.	Miss.N.Namasiya	-	Sp.Trd (Social Studies)	S.L.T.S - 3-I
49.	Mr.R.Sivakumar	-	Sp.Trd (English)	S.L.T.S - 3-I
50.	Mr.S.Sivabalasunthar	-	Sp.Trd (Phy.Edu)	S.L.T.S - 3-I
51.	Rev.I.Rajkumar	-	Dip.in.Thelogy, B.A (Hons), M.Th	S.L.T.S - 3-I
52.	Mrs.K.Sujeevan	-	B.Sc (Hons)	S.L.T.S - 3-I
53.	Mr.S.Thananjayan	-	B.Sc	S.L.T.S - 3-I

Non Academic Staff

01.	Mr.K.Mahadevan	-	Lab.Asst.
02.	Mr.M.Karuna	-	Watcher
03.	Mr.P.Piratheepan	-	Watcher
04.	Mr.S.Thayarathan	-	Lab.Asst.
05.	Mrs.G.Priyatharsana	-	School Labour

வயவன் அன்னை

கல்வி உலகின் கலங்கரை விளக்காய்
மாணவப் படகுகளுக்கு வழிகாட்ட உதித்தாய்
பெற்ற தாய் எம்மைச் சுமந்தது பத்து மாதம் தான்
பத்து வருடங்கள் தாண்டியும் சுமக்கிறாயே !

தன் துயர் மறைத்துப் பிள்ளைக்கு உணவளிப்பவள் அன்னை
இத்தனை வருட இடப்பெயர்வுத் துயரிலும்
கல்வியெனும் உணவை கரையாமல் கொடுத்ததால்
மாணவர்க்கெல்லாம் அன்னமிட்ட தாயும் நீதானே!

இத்தனை கலைகளும் இரு கண்களாய் கொண்டு
வாழ்வாங்கு வாழ வைக்கும் வயவன் அன்னையே!
உன்னிலே முளைத்த விதைகள் நாங்கள்
அறுவடை முடிந்தாலும் உன்னுடனே ஒட்டியிருப்போம்.

ஆண்டாண்டு காலமாய் உன் சாதனைகள் வளர
உன்னைத் தொடரும் சோதனைகளும் வளர்கிறதே!
அடுக்கடுக்காய் இடப்பெயர்வுகள்
சொந்த நாட்டிலே அகதியானாய் தாயே!

குடில்கள் எல்லாம் குறைந்து கோபுரங்கள் ஆனதே – இன்று
உன் கல்வித் தரமும் வானோங்கி உயர்கின்றதே!
பாடசாலை வளங்கள் மீண்டும் பெருகியும் – உந்தனது
மாணவர் வளங்கள் ஆண்டாண்டு பெருகிச் செல்கிறதே!

சோதனையின் சின்னமாக உன்னை மாற்றிட நினைத்தவர் முன்
இன்று சாதனைகளின் சின்னமாய் வளர்ந்தாய் தாயே!
ஒற்றுமை தான் உயர்வு என்றால் – அந்த
ஒற்றுமையின் உயர்வுக்கு நீதானே எடுத்துக் காட்டு.

அன்பும், பாசமும் மனதில் கொண்ட அதிபரும்
அவருக்குத் துணையாக அன்பு ஆசான்களும் நிற்க
இவர்களின் பின்னே சாதனைகளைப் படைக்க
இளம் சிட்டுக்களாகப் புறப்பட்ட மாணவர்கள் நாம்.

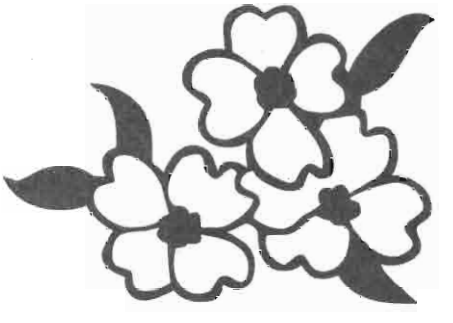
கல்வியில் மட்டுமல்ல கவின் கலைகளிலும் வெல்லுவோம் என
ஆண்டுகள் தோறும் நீ பெறும் வெற்றிகள் சிலவா!
கொட்டில் பாடசாலை எனக் கொக்கரித்தவர் முன்
சாதனையின் கோபுரமாய் உயர்ந்தாயே என் வயவன் அன்னையே!

வானமே எல்லை என்றில்லாமல்
அதனையும் தாண்டி உன் கீர்த்தி வளரும்
வளரச் செய்ய மாணவர் கூட்டம் நாமுண்டு
சாதனை மகுடத்தில் பதியும் முத்துக்களாக மாறிடுவோம்.

என்னையும் கவிபாட வைத்த வயவன் அன்னையே!
உன் கீர்த்தி பற்றிப் பேசுவதற்கு
என் வயது போதாது – உந்தன்
புகழும் கூட வார்த்தையில் சொல்லி அடங்காது தாயே!

வாழ்க! வளர்க!
எங்கள் வயவன் அன்னை.

செல்வி.லவணியா பெருமாள்
13D A/L (2014) Arts



முகாமைத்துவக் குழு

திருமதி.வி.செல்வச்சந்திரன், திருமதி.ம.ஜெ.அலோசியஸ் (பகுதித் தலைவர்), திரு.ச.இராஜலிங்கம் (பகுதித் தலைவர்), திரு.சி.சோதிலிங்கம் (பிரதி அதிபர்), திரு.வே.த.ஜயந்தன் (கல்லூரி முதல்வர்), திரு.வே.புவனேந்திரன் (உப அதிபர்), திருமதி.வ.உதயகுமார் (பகுதித் தலைவர்), திருமதி.த.மனோகரன் (பகுதித் தலைவர்), திருமதி.த.ஐங்கரன்,

மலர்க் குழு

திரு.வி.வி.குகநாதன், திரு.ச.ஜெயக்குமார், திரு.சி.சோதிலிங்கம் (பிரதி அதிபர்), திரு.வே.த.ஜயந்தன் (கல்லூரி முதல்வர்), திரு.வே.புவனேந்திரன் (உப அதிபர்), திரு.து.கலியுகவரதன், திருமதி.ம.ஜெ.அலோசியஸ் (இதழாசிரியர்), திருமதி.ஜெ.தவசீலன் (துணை ஆசிரியர்)

இந்துக்களின் ஆன்மீக ரீதியிலான வாழ்வு முறையில் வர்ண தர்மம் செலுத்தியுள்ள செல்வாக்கினை மதிப்பிடுக

இந்துவாக பிறந்த ஒவ்வொரு மனிதனதும் உயர் இலட்சியம் ஆன்மீக ரீதியான விடுதலை பெறுதலாகக் காணப்படும் நிலையில் அத்தகைய ஆன்மீக விடுதலை பெறுவதற் கேற்ற வழிமுறைகளில் ஒன்றாகவும் வாழ்க்கை முறமைகளில் இன்றியமையாததுமாகக் காணப்படுவது வர்ண தர்ம நெறியாகும். இத்தகைய நெறிமுறையானது முழுமையான வாழ்வினைப் பெறுவதற்கு எத்தகைய வழிகாட்டுகின்றது என்பதனை நாம் நோக்குமிடத்து

இப்பிரபஞ்சத்தில் நிகழ்கின்ற காரியங்கள் அனைத்துக்கும் நோக்கம் ஒன்று உண்டு என்பது சிந்திப்பவர்களுக்குத் தெளிவாகத் தெரிந்த ஒரு விடயமாகும். எனவே பிறப்பு எனப்படும் பரீட்சைக்கும் ஒரு நோக்கம் இருத்தல் வேண்டும். முத்தி எனப்படும் சித்தி யடைதலே அதன் நோக்கமாகிய நிலையில் முத்தி என்றால் ஆன்மாவானது பிரமத்தை உணர்ந்து தான் கடவுளாகி பிரமத்தை அடைதல் என இந்துக்கள் கருதும் நிலையில் உண்மை விடுதலையாகிய ஆன்ம சுதந்திரமே மேலானதும் எல்லோராலும் வேண்டப்படுவதும் பிறவிப் பயனுமாகும். விடுதலையின் இரண்டாம் தரமான வெளிப்புற சுதந்திரம் உலகின் கண்ணே போல் கருதிக் காக்கப்படுகின்றது. சுதந்திர வேட்கையால் தூண்டப்பட்ட மக்கள் செய்யும் தியாகம் அதனைக் காக்கச் செய்யும் முயற்சிகள் தனி மனிதனினாலாகினும் தேசங்களினாலாகினும் பெருமளவில் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

சுதந்திரம் விடுதலை பெற்றிராத தனி மனிதனோ தேசமோ ஒரு பொருளாகக் கருதப்படுவதில்லை. உலகோரால் பெரிதும் மதிக்கப்படுகின்ற சிறந்த பண்புகள் பல அடிமை யான தனி மனிதனிடமோ தேசத்திடமோ மிளிர்வதில்லை. சுதந்திரவேட்கை பொங்கி ஞானரதமேறி ஆன்ம விடுதலை பண்பாடிய பாரதி விடுதலையின் இரண்டாம் பட்சமான வெளிப்புற விடுதலையைக் கூறும்பொழுதே ஆனந்தக்கூத்து ஆடுகின்றான். விடுதலையின்றி வாழ்வு இல்லை எனக் கொண்டு விடுதலைக் கீதம் இசைத்தான். அவனே உண்மை விடுதலை யாகிய ஆன்மீக விடுதலையைப் போற்றினான்.

பொதுமக்களால் மறக்கப்பட்டு மேலானவர்களால் மதிக்கப்படுகின்ற ஆன்மீக ரீதியிலான விடுதலை பேரானந்தமானது பேரின்பமானது. விடுதலை, வீடு, சுதந்திரம் இச் சொற்கள் அளிக்கின்ற கருத்துக்களின் முழு அர்த்தத்தையும் தன்னுள் அடக்கியது. ஆன்ம

விடுதலை பெற்ற ஞானிகள் நமது இந்து மதத்தில் பல ஆயிரக்கணக்கானவர் உளர். அவர்கள் விடுதலை பெற மலங்களினின்றும் பாவ புண்ணியங்களினின்றும் விடுபெற கையாண்ட முறைகள் பலவகையானவை. இம் முறைகளை தேவார திருவாசகங்கள் மூலமும் பக்திப் பாசுரங்கள் மூலமும் நமக்குப் பயனளிக்கக் கூடிய முறையில் அருளிப் போந்து உள்ளார்கள். அவர்களருளிய பாடல்களிலும் சிறப்பாக அவர்கள் வாழ்ந்து காட்டிய முறைகள் ஆன்மீக ரீதியிலான வாழ்வு முறையில் வாழ விரும்புவோருக்கு பெரிதும் பயனளிக்கக் கூடியவை.

இந்துமதம் மனிதனை நெறிப்படுத்தலை நோக்கமாகக் கொண்டு சிறப்புக்குரிய பல கோட்பாடுகளை முன்வைத்த நிலையில் அத்தகைய கோட்பாடுகளில் பல வழக்கிழந்தும் சில மாறியும் பேணப்பட்டு வருவதை நாம் நோக்க முடிகின்றது. இதே நேரம் இந்து மதத்தின் வழக்கு முறையில் இற்றை வரையில் பாரம்பரியத்தில் வழக்கு முறையாகப் பேணப்பட்டு வரும் வர்ணதர்மக் கோட்பாடானது கொள்கை முறைகளில் காலம் காலமாக மாற்ற மடைந்து வந்திருத்தலையே எம்மால் அவதானிக்க முடியும் நிலையில் பண்டைய இந்து இலக்கணங்கள் வர்ண தர்ம முறமைகளில் பற்றிக்கொண்ட கருத்தும் இன்றுவரை அவை ஏற்படுத்தியிருக்கும் மாற்றங்களும் அதனால் சமுதாய நிலையில் அவை பெற்றிருக்கும் செல்வாக்கினையும் நாம் நோக்குவோமானால்

இவ் வர்ண தர்ம முறையானது ஆன்ம ஈடேற்றத்துக்குரிய வழியாக கடமை, கண்ணியம், கட்டுப்பாட்டுடன் வாழுவதற்கு வழிகாட்டுவதுடன் பஞ்சம பாதகங்களை ஒழித்து இனிய சொல் பேசி இன்பமாக வாழ்வதற்கு வழிகாட்டிய நிலையில் கல்வியில் கருத்தூன்றி தன்னலம் கருதாத் தொண்டு செய்து குற்றம் செய்யாமல் அறியாமை நீக்கி தீயோர் உறவு போக்கி வாழுவதற்கு சமூக அமைப்பில் பிரதான இடம் பெற்றுக்கொண்ட நிலையில் அகமன உணர்வுகளை வெளிப்படுத்தும் கருவியாக சமூக ஒழுக்கங்களை வகுத்துக் கூறுவதாகவும் அமைந்து காணப்படுகின்றது. இத்தகைய வர்ண தர்மம் சிந்துவெளி நாகரீக காலத்தில் பேணப்பட்டிருக்கலாம் என்பதற்கு ஆதாரம் காட்ட முன்வந்த அறிஞர்கள் பின்வந்த இலக்கியங்களை மேற்கோள்காட்டி அக்காலம் நிறங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டும், மனித உருவ அமைவுகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு ஜாதிகளைக் கணித்தனர் என்பதற்கு ஆதாரம் தந்துள்ளனர். ஆனால் இலக்கிய ஆதாரத்தின்படி ஆரியர் வரலாறும் பண்பாடும் என்ற நூலை நமக்கு வழங்கிய பேராசிரியர் சிவசாமி அவர்களும் வடமொழி இலக்கிய வரலாறு என்ற நூலை நமக்குத் தந்த பேராசிரியர் கைலாசநாதக் குருக்களும் ஆரியர்கள் வாழ்க்கைமுறை பற்றி மிகவும் விரித்து பரந்து வெளிப்படுத்திய நூல்களில் வர்ணங்கள் பற்றி வேத இலக்கியங்களை நன்கு ஆராய்ந்து தருகையில்

மாறுபட்ட காலங்களில் எழுந்த வியாசரினால் வகுக்கப்பட்ட வேதங்களில் வர்ணத்தைப் பற்றிய குறிப்பு திட்டப்படுத்திய வகையில் அமைவு பெறவில்லை என்பதை மட்டும் உறுதிப் படுத்தியுள்ளனர். ஆனால் இருக்கு வேதத்தில் புருஷசூக்தம் என்று சொல்லப்படும். குறிப்பிட்ட ஒரு பகுதியில் வர்ணங்களைப் பற்றிய தெளிவான கருத்தினைக் காண முடிகின்றது என்பது இவர்களது கருத்தாகும். அதன் வழியே இருக்கு வேதத்தின் புருஷ சூக்த பகுதியை எடுத்து நோக்குகையில் அங்கு வர்ணங்களைப் பற்றிய தெளிவான கருத்தினைக் காண முடிகின்றது என்பது இவர்களது கருத்தாகும். அதன் வழியே இருக்கு வேதத்தின் புருஷ சூக்த பகுதியை எடுத்து நோக்குகையில் அங்கு வர்ணங்கள் நிற அடிப்படையிலோ அன்றேல் உருவ அடிப்படையிலே வகுக்கப்படவில்லை என்பது மட்டும் உறுதிப்படுத்தப்பட்டதாகும்.

இருக்கு வேதம் 10 மண்டலம் 90ம் சூக்தத்தின் 12ம் செய்யுள் ஒன்று இத்தகையதகு வர்ணப் பாகுபாட்டு முறையினை வரையறைப்படுத்திக் கூறுகின்றது. அச் செய்யுளில் கூறப்படுவதாவது

"பிராமணர் என்பவர் விராட புருடனுடைய முகத்தில் உதித்தவர்கள் இப்புருடனு டைய இரண்டு தோள்களிலிருந்தும் இராஜன்யர் உண்டாக்கப்பட்டனர். அவரது தொடை களில் வைசிகரும் பாதங்களிலிருந்து சூத்திரரும் தோன்றினர்" என்பதே அச் செய்யுளாகும். இதனடிப்படையிலே பின் வந்தோரால் வர்ணம் நான்கு பிரிவு என்பது மரபு எனக் கூறப்பட்டது. இருக்கு வேதத்தின் புருடசூக்தம் என்னும் இந்தப் பகுதியிலே இவ்வாறு வருணப்பிரிவின் ஆரம்பம் விராடபுருடனிடமிருந்து உண்டானது எனத் தொடங்கியுள்ளது. இந்தச் செய்யுளிலே தொடர்ந்து படைப்புத் தத்துவமானது விளக்கப்பட்டுக் கொண்டே செல்கின்றது. புருடனானவன் தன்னைத் தியாகம் செய்வதிலிருந்து மனித இனம் எவ்வாறு தோற்றுவிக்கப்படுகின்றது என்ற தத்துவம் அங்கு சொல்லப்படுகின்றது. இவ் பகுதியினை "வின்சற் சிமித்" என்பவர் நன்கு தெளிவுபடுத்தியுள்ளார். யாகத்திலே தியாகம் செய்யப்பட்ட புருடனின் ஒவ்வோர் அங்கங்களிலிருந்தும் உலகப் பொருட்கள் உதயமாவதை இச் செய்யுட் பகுதி விளக்குவதாக வேறு பல அறிஞரும் கருதுவர். எனவே இருக்கு வேதச் செய்யுட் பகுதியைத் தொடர்ந்து படித்துச் செல்வோருக்கு இவ்வுண்மை புலனாகும். அது பின்வருமாறு அமைந்திருக்கின்றது.

"தியாகம் செய்யப்பட்ட புருடனின் வாய் புரோகிதராகவும் புயங்கள் போர் வீரராகவும் தொடை வணிகராகவும் பாதம் சேவகராகவும் வெளிப்பட்டது. இதயத்திலிருந்து சந்திரனும் கண்ணிலே சூரியனும் காற்றும் மூச்சும் காதிலிருந்தும் அக்னி வாயினின்றும்

வெளிப்பட்டன. தொப்பூளில் புகையும் தலையினின்றும் வானமும் கால்களிலிருந்து பூமியும் காதிலிருந்து ஆகாய வெளியும் உண்டாயிற்று. இவ்வாறே புருடன் அகில மனத்தையும் படைத்தான். மனித இனத்தின் தோற்றமானது சுருக்கமாகவும் பரவலாகவும் ஆதியிலிருந்து எவ்வாறு ஆரம்பமானது என்பது பற்றி ஒரு தத்துவத் தோற்றத்தை இச் செய்யுள் தன்னகத்தே கொண்டுள்ளது. இந்தச் சிலேடையான செய்யுளில் எங்குமே ஜாதி என்ற சொல்லாட்சி இடம்பெற்றதற்கான ஆதாரங்கள் கிடையாது.

பிற்காலத்தில் எழுதப்பட்ட நூல்களில் எல்லாம் சாதி பற்றிய தவறான விளக்கங் கட்கு இந்தச் செய்யுள் மூலகாரணமாக அமையவும் வழிகோலுவதாயிற்று. இனம் அல்லது வரிசை அல்லது நிறம் என்பதே வர்ணம் என்ற சொல்லிற்கு நேரடியாகக் கொள்ளப்படும் பொருள் என்பதாகும். ஆனால் மேற்குறிப்பிட்ட தவறான வர்ணம் பற்றிய கருத்து வளர்ச்சி காரணமாக இந்து சமுதாயத்திலே வர்ணப்பாகுபாடு என்ற அமைப்பானது சாதி என்ற அமைப்பு என்ற பெயரிலே பெரும் அனர்த்தங்கள் விளைவதற்கு முன்னோடியாக அமைந்து விட்டமை இந்துக்களின் துரதிஷ்டம் என்றுதான் கூற வேண்டும். வர்ணம் என்ற சொல் சுட்டிக் காட்டுவது போல ஆரியருக்கும் ஆரியரல்லாதவர்க்குமிடையிலான நிற வேற்றுமைதான் ஆரம்பகால சமுதாய வேற்றுமையின் அடிப்படை. ஆனால் இரு பகுதியினரிடையிலும் ஏற்றத் தாழ்வுகளே தீண்டாமை வகுப்பு வேறுபாடுகளோ இருக்கவில்லை. ஒவ்வொரு வர்ணத்தவரிடையேயும் சகோதரத்துவம் வளரத் தொடங்கியபோது ஆக்கிரமிப்புக் காலத்திலிருந்த ஆரியரது நிற வேற்றுமை இல்லாது மறைந்தொழிகின்ற நிகழ்ச்சிப் போக்குகள் ஆரம்பமாகியதை இந்திய வரலாறு எடுத்துக்காட்டுவதாகவும் பிற்கால ஆசிரியர்கள் விமர்ச்சித்துள்ளமை இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது.

வேத காலத்தில் வர்ணங்களின் வகுப்பானது தொழில் ரீதியில் ஆனதாக கருத்துக் கொள்ளப்பட்டு இருந்தாலும் வேத இறுதிப் பரப்பிலே வர்ண வகுப்பின் தன்மைகள் தொழில் அடிப்படை என்ற நிலை மாறி குண அடிப்படையில் வகுப்பட்டிருக்கலாம் என நம்பக்கூடிய வகையில் வேதகால இறுதிப்பரப்பு இலக்கியமாகக் கருதப்படும் உபநிஷதங்கள் சான்றுகளை வழங்கியுள்ளன.

"நல்ல வழிகளிலே நடந்தோர் பிராம்மணராகவோ, சத்திரியராகவோ வைசிகராகவோ பிறக்கின்றன. தீயவழியிலே நடப்பவர்கள் சண்டாளர்களாகவே ஈனப்பிராணிகளாகவோ பிறக்கின்றனர்." எனவே பிறப்பு என்பது ஒருவரது நடத்தையைக் கொண்டே தீர்மானிக்கப்படுவதாக அறியப்பட்டுள்ளது. அந்த வகையில் மனிதனுக்குரிய

குணங்களை மூன்று பிரிவுள் அடக்கி கருத்துக் கூறியுள்ளனர். அதாவது செந்தண்மை மிக்க மேன்மை தங்கிய உயரிய குண இயல்புகளை சாத்வீகம் என்றும் உடல் வலிமையும் மனவலியும் மிகுதியான குண இயல்பினை இராஜசம் என்றும் தளர்ச்சியடைந்த சோம்பல் நிலையினை தாமசம் என்றும் வகைப்படுத்திக் கூறி மேற்கூறப்பட்ட இந்த மூன்று குண இயல்புகளும் மனிதனாகப் பிறந்த ஒவ்வொருவரிலும் கூடியும் குறைந்தும் காணப்படும் குண இயல்புகளே வர்ணங்களை நாம் வகைப்படுத்த உகந்தது என்பதை உபநிஷத வாதிகள் கூற்றுகள் சிலவற்றிலிருந்து அறிய முடிகின்றது.

இந்த வகையில் செந்தாண்மை மிக்க உயரிய மேன்மை தங்கிய குண இயல்புகள் யார் யார் வசம் காணப்பட்டனவோ அவர்களையே பிராமணன் என்கின்ற வர்ணம் என கணித்துக் கொண்டமைக்கான சான்றினைக் கூற முடியும். உபநிஷத கருத்திலே குருவினை நாடிச் செல்லும் சிஷ்யர்களை குணஇயல்பை வைத்துக்கொண்டே அவர்களது வர்ணத்தைக் கணித்தமைக்கான சான்றுகள் பல. உபநிஷதத்தில் சத்தியகாமன் கதை உதாரணம் ஆகின்றது. அதாவது சத்தியகாமன் எனப்படும் சிறுவன் சிறு வயதிலேயே ஆன்மீக நாட்டம் உடையவனாகி ஆன்மீக அறிவைப் பெறுதல் பொருட்டு குருவை நாடிச் செல்கின்றான். குரு அவனது குலத்தை விசாரிக்க அவன் அதற்குக் கொடுத்த விடை எனது தாயார் பல வீடு களுக்குச் சென்று சேவகம் புரிந்தவள். ஆகவே நான் யார் பொருட்டு உற்பத்தியானேன் என என்னால் கூறமுடியவில்லை என உண்மையை உரைத்தான். இதனைக் கேட்ட குரு உண்மையை மறைக்காது உரைத்தாய் ஆதலால் நீ பிராமணனாகவே இருக்க வேண்டும் எனக் கூறிய இந்தக் கூற்று உபநிஷத காலத்தில் குணங்களே ஜாதிகளை நிர்ணயிக்க உதவின என்பதை உறுதிப்படுத்துவதாக அமைகின்றது. செந்தாண்மைமிக்க குணஇயல்புகள் பிராமணனுக்குரியதாகக் கருதப்பட்டதுபோல உடல் வலிமையும் மனவலியுமே சாஸ்திரிய வர்ணத்துக்குரிய குணஇயல்பாகக் கொள்ளப்பட்டது என்பதற்கு உபநிஷதங்களிலே நாம் விளக்கங்களைக் காண முடிகின்றது. அதாவது குருவை நாடிச் செல்வோரில் ஆன்மீகத்திற் குத் தகுதி உடையவர்களைப் பிரித்தறிந்து தன்னகத்தே வைத்துக்கொண்டு வலிமைக் குணவியல்பாகக் கொண்டவர்கள் நாடாளும் வல்லமை உடையவர்கள் என குரு ஆசிர் வதித்தமைக்கான சான்றுகளை ஆங்காங்கே நாம் காண முடிவதாக இதேபோன்று வர்ணங்களில் வைசிகவர்ணம், சோம்பல் மிகுதியான வர்ணமாகக் கணிப்பீடு செய்யப் பட்டிருந்தது என்றும் தொழிலாளர் வர்க்கமாக இருத்ததால் நிறைவான எந்தவொரு இயல்பையும் பெற்றிராத ஒரு வர்ணமாக சூத்திரவர்ணம் கணிக்கப்பட்டிருந்தமைக்கும் சான்றுண்டு. எனவே குணங்களே உபநிஷத காலத்தில் வர்ணங்களை வகுக்க உதவியது என்ற கருத்தை உபநிஷதச் சான்றுகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு எம்மால் ஏற்றுக் கொள்ள முடிகின்றது.

வர்ணப் பிரிவு பற்றிய மனுஸ்மிருதி என்னும் ஆதிகால தர்மசாத்திரநூல் யாது சொல்லுகின்ற தென்பதையும் அறிய வேண்டும். அந்த நூலில் வர்ணம் பற்றிய கருத்துக்கள் ஒன்பதாம், பத்தாம் அத்தியாயங்களிலே அதிகமாகக் காணப்பட்டுள்ளன. அவற்றின் பொருளைச் சுருக்கமாக நோக்குமிடத்து பிராமணர்கள் அனைவருக்கும் வேதமே பொருளாக இருக்கின்றது. பிராமணர்கள் ஜீவித்து இருப்பதை வைதீகமானாலும் லௌகீகமானாலும் என்ன? அக்கினி எப்படி முக்கியமோ பிராமணர்களும் அப்படியே அவர்கள் பூசிக்கத் தகுந்தவர்கள் மேலான தெய்வத்தன்மை உடையவர்கள் பிராமணர்கள் ஆறு கர்மங்களினாலே ஜீவிக்க வேண்டியவர்கள் ஓதல், ஓதுவித்தல், வேட்டல், வேட்பித்தல், கொடுத்தல், வாங்குதல் என்பன அவையாகும். ஓதுவித்தல், யாகம் செய்தல், நல்லோரிடம் தானம் வாங்குதல் இம் மூன்றும் பிராமண வர்ணத்தவரின் ஜீவனோபாயத் தொழிலாகும். இவை தர்மசாஸத்திர நூல்களிலே பொதுவாக பிராமணவர்ணம் பற்றிக் காணப்படும் செய்திகளாகும்.

இவ்வாறே சத்திரியவர்ணம் பற்றியும் வைசிகசூத்திர வர்ணம் பற்றியும் மனுஸ்மிருதியில் கூறப்பட்டுள்ளன. குடிமக்களைக் காத்து ஈகை வேள்வியாற்றல், ஆற்று வித்தல் விடயங்களில் வைராக்கியம் என்னுமிவற்றைப் பின்பற்றுவோர் சத்திரியவர்ணம் எனவும் ஆற்றல், அழகு, வீரம், திறமை, ஆட்சி, போரில் பிற முதுகிடாத தீரம் என்பன சத்திரிய கர்மங்கள் எனவும் மனுநூல் கூறுகின்றது. இத்துடன் பயிர் தொழில் செய்தல், விவசாயம் செய்வது, பசு வளர்த்தல், கொடை, ஈகை, வேதம் படித்தல், வாணிபம் செய்து பொருளீட்டல், பண்டமாற்றுச் செய்தல் என்பன வைசிக வர்ணத்தின் இயல்பான கர்மங்களாகும். எனவே ஆங்கு கூறப்பட்டுள்ளன. அத்துடன் முதல் மூன்று வர்ணத்தவர்க்கும் சேவை செய்தல் என்பது சூத்திரருக்குரிய கர்மமாகும் எனவும் கூறப்பட்டது. இந்த சுலோகத்திற்கும் பிற்காலம் கொடுக்கப்பட்ட அர்த்தங்களும் பல அனர்த்தங்கள் பின்னர் விளைவதற்குக் காரணமாயின எனலாம். சூத்திர வர்ணத்தவர் சேவை செய்வோர்" என்று கூறுமிடத்து அவர்கள் ஏனைய மூன்று வர்ணத்தவர்க்கும் அடிமைகள், அடியாட்கள், சேவகர்கள் என்றெல்லாம் பொருள் கொள்ளப்பட்டதால் சூத்திரர்கள் பிறப்பால் அடிமைகள், தாழ்ந்தவர்கள் என்றெல்லாம் பிற்காலம் விளக்கம் கற்பிக்கப்பட்டாலும் உண்மையிலே சூத்திரவர்ணத்தவர் கடமை என்பது ஏனைய வர்ணத்தவர்களது கர்மங்கள் தொழில்களில் ஒத்துழைத்தல், உழைப்பினால் ஊதியம் பெறுதல் அவ்வத் தொழில்களில் சுயகௌரவத்துடன் இருப்பது என்றெல்லாம் கூறப்படுவது அவர்கள் ஆன்மீக ரீதியிலான வாழ்வு பெற்று விடுதலை பெறுதலை இலட்சிய மாகக் கொண்டே வாழ்ந்தவர்கள் என்பதனை எடுத்துக்காட்டக் காரணமாகின்றது.

பிற்காலத்தில் எழுந்த இதிகாசங்களும் அறநூல்கள் எனப் போற்றப்படுவன இராமாயணம். ஒழுக்கத்தினால் உயர்ந்த வேட்டுவகுலத்தைச் சேர்ந்த குகனையும் வானர இனத்தைச் சார்ந்த அனுமானையும் இராட்சத குலத்தைச் சேர்ந்த விபீடணனையும் இராமபிரான் தனது சகோதரர்களாக ஏற்றுக் கொண்டமையினை எடுத்துக்காட்டியிருப்பதை யாவரும் அறிவர். இராமபிரான் பிறப்பினால் சத்திரியர் அவரது குரு அந்தணரான வசிட்டர் என்ற பெருமகனார். கிருஷ்ணபகவானும் பாரதக் கதையிலே சத்திரிய குலத்திலே பிறந்து யாதவ குலத்திலே வளர்ந்தவர். அரசனானதும் மீண்டும் சத்திரிய வர்ணமாகின்றார். இவை யனைத்தும் சாதி என்பது பிறப்பிலே அமைவதல்ல ஒழுக்கத்தினால் அமைவதனையே எடுத்துக்காட்டுகின்றன எனலாம். புராதன இந்தியாவிலே தோன்றிய இரண்டு மாபெரும் மனிதர்களான கிருஷ்ணரும் புத்தரும் சத்திரியர்களே என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. இவ்விருவரும் உயர்சாதி, கீழ்சாதி எனப் பார்க்காது ஆண், பெண் வேற்றுமைகளின்றி ஒவ்வொருவருக்கும் ஆன்ம ஞானத்தின் கதவுகளைத் திறந்து விட்டவர்கள். இந்தியாவின் வருண ஏற்பாட்டு முறைகள் காலத்தின் போக்கினை அனுசரித்து முன்னேற்றப் பாதையிலே அவ்வவ்போது வளைந்து தரக்கூடியதாகவே அமைந்திருந்தன. இந்தியா தவிர்ந்த ஏனைய நாடுகளிலே சத்திரியர்களாகவுள்ள வீரர்கட்குத்தான் மதிப்புண்டு. இந்தியாவிலோ எனில் மிகவும் உயர்ந்த மரியாதை அமைதி ததும்பும் மனிதனுக்கு அறிவுடன் ஒழுக்கத்துடன் கூடிய பிராம்மணருக்கு கடவுள் நிலை எய்திய மனிதனுக்கு உரியதாக இருக்கின்றது என்பதனை இந்துசமய ஞானிகள் ஒருபோதும் மறந்ததில்லை.

"பிராமணர் வேதம் படிக்காது. வேறு தொழில்
செய்வாராகில் அவர்கள் சந்ததியோடு சூத்திரனாவார்கள் (மகாபாரதம்)
"நடத்தையில் பிராமணர் சூத்திரராவதும்
சூத்திரர் பிராமணராவது முண்டு" (மகாபாரதம்)
"அந்தணத் தன்மைக்குக் காரணம் பிறப்பல்ல சம்ஸ்காரம்
சடங்குகள் அல்ல வேதம் ஓதுவதல்ல
சூலமுமல்ல நல்லொழுக்கம் ஒன்று மட்டுமாம்" (மகாபாரதம் வனபர்வம்)

உண்மை, ஈகை, பொறுமை, நல்லொழுக்கம், அமைதி, தவம், கருணை என்ற நற்குணங்கள் எவருக்குண்டோ அவர்கள் பிராமணர். இவை பிராம்மணர் என்று சொல்லப்படுபவரிடம் காணப்படாதிருந்தால் பிராம்மணன் பிராம்மணனுமல்ல (பாரதம் வனபர்வம்)

இவையனைத்தும் மகாபாரதம் வனபர்வத்திலே தருமரால் கூறப்படும் அறிவுரைகளாக வுள்ளன போன்று பாகவதத்திலும் காணலாம்.

"தன் பிறப்பினாலோ குலத்தினாலே அல்லாமல் ஒருவர் தன் செயல்களால் பிராம்மணராவார் ஒரு சண்டாளன் கூடத் தூயபண்பாளனாயிருந்தால் அவனும் பிராம்மணனே". (பாகவதம்)

பிறப்பால் அமைந்த வர்ணம் வர்ணமல்ல குணத்தினால் அமைந்த வர்ணமே முக்கியமானது. (பாகவதம்)

இப்படியான பல குறிப்புக்களிலிருந்தும் ஆதிகாலம் சமுதாய நன்மைக்காகவும் வளர்ச்சிக்காகவும் ஆன்மீக ரீதியிலான வாழ்வு முறைமைக்காகவும் ஏற்படுத்தப்பட்ட வர்ணமானது உருமாறிப் போவதுடன் எதற்காக ஏற்படுத்தப்பட்டதோ அதற்குரிய இலட்சியத்தையும் பிறப்படிப்படையிலே அமைந்த சாதிமுறை குழப்பி விடுமோ என்பதில் அன்றைய ஆன்ம ஞானிகட்கிருந்த தீர்க்க தரிசனமும் மக்கள் மேலுள்ள பரிந்துணர்வும் இத்தகைய இதிகாச காவியங்கள் வாயிலாக நன்றாக உணர்த்தப்பட்டுள்ளன.

புராண காலத்தில் கூட சாதி வேறுபாடுகளற்ற ஒரு சமத்துவ சமுதாயம். உயர்ந்த சமய நெறியைக் கடைப்பிடித்து ஆன்மீக ரீதியான வாழ்வு முறைக்கு நல்வழிகாட்டியதனை பெரியபுராணத்தினூடாகக் காணமுடிந்துற்ற நிலையில் அறுபத்து மூன்று நாயன்மார்களை யும் கூடப் பிராமணர், சத்திரியர், வைசிகர், வேளாளர் மற்றும் அமைப்பிலும் கூடப் பகுத்துப் பார்க்கலாம். **"எல்லாச் சாதியிலிருந்தும் எல்லா வாழ்க்கை நிலையிலிருந்தும் எல்லாப் பொருளாதாரப் பிரிவிலிருந்தும் வந்தவர்களே நாயன்மார்கள்"** எனவும் ஒழுக்கம் தந்த சீலத்தால் விரைவிலே நாயன்மார்கள் தெய்வீக நிலைக்கு உயர்த்தப்பட்டனர். அவர்கள் அனைவரது திருவுருவங்களும் ஆலயங்களிலே இடம்பெற்றன. சங்கரர், சோமநாதகவி போன்ற பிற மாநிலப் பெரியோர்களாலும் நாயன்மார்கள் போற்றப்பட்டனர் என்பதனை வடமொழிப் பேராசிரியர் டாக்டர் கோ.சுந்தரமூர்த்தி அவர்களும் சுட்டிக்காட்டியுள்ளமை யானது. இந்துசமயம் வர்ணப்பிரிவினை ஆன்மீக ரீதியிலான ஒரு வாழ்வு முறைமைக்கு வற்புறுத்திச் சென்றதே தவிர சாதி அமைப்பின் ஏற்றத் தாழ்வுகளை அல்ல என்பதும் இவற்றின் வழி புலப்படுத்தப்படுகின்றது.

இதிகாசங்கள், புராணங்கள் ஆகிய இரண்டிலும் யுகதர்மங்கள் பற்றிய பேச்சுக்கள் வருகின்றன. நமது ஆன்மீக சிந்தனையாளர்களும் இவற்றைப் போதியளவு எடுத்துக் காட்டியுள்ளனர். எங்கு தருமம் உண்டோ அங்கு வெற்றியுண்டு என்னும் உண்மையொழுக் கத்தை வெளிப்படுத்துவன இதிகாசங்கள் எனப்படும். இருந்தபோதும் இதிகாசங்களிலே சில இடங்களில் உண்மை தோற்றுப்போனதும் நல்லோர் துயருற்றதையும் கூடப் பார்க்கும் போது பீஷ்மரும் துரியோதனனும் கர்ணனும் சொல்லப்பட்டதை நியாயப்படுத்த முடியுமா எனச் சிந்திக்கின்றபோது அவற்றிற்கெல்லாம் அவரவர் கன்மமே காரணம் எனக் காட்டு மிடத்து தர்மத்தைச் சாராதவன் உண்மையைக் கடைப்பிடித்தும் கஷ்டப்படுவான் என்ற நியதியை இவை உணர்த்துவதாகவும் கருதலாம். எனவே கண்ணன் என்ற தர்மத்தைச் சார்ந்தவர்கள் பெற்ற வெற்றி உண்மை என்ற பண்பை உட்படுத்தி அதனையும் விட உயர்ந்து நிற்பது தர்மம் என்பதைத்தான் இவையனைத்தும் புலப்படுத்துகின்றது எனலாம். நூற்றுக்கு நூறு தர்மம் தழைத்திருந்த கிருதயுகத்திலே தர்மம், அதர்மம் பற்றிய சிந்தனைகளின் தேவை வேண்டப்படவில்லை. எழுபத்தைந்து வீதம் தர்மமும் இருப்பத்தைந்து வீதம் அதர்மமும் திரேதாயுகத்திலே உண்டானபோது அங்கே இராமபிரானும் ஐம்பது வீதம் அதர்மம் ஓங்கிய போது துவாபரயுகத்திலே கண்ணனும் அவதரித்ததாக யுகதர்மங்கள் பற்றி அறியப்பட்டுள் ளன. இருபத்தைந்து வீதமே தர்மம் நிலைத்திருக்கும். கலியுகத்திலே கண்ணபிரான் கல்கி அவதாரமாக வருவார் என்றும் இந்து சாஸ்திரங்கள் அறிவிக்கின்றன. தர்மம் நலிவுற்ற இக்காலத்தில் யோகவழியைப் பின்பற்றுவது சிறந்தது என்பது ஞானாசிரியர்கள் கருத்தாகும்.

ஆரம்பகாலத்தில் தொழிலடிப்படையிலே இயங்கிய வர்ணப் பிரிவானது சமுதாய வளர்ச்சிக்கும் அதன் ஒற்றுமைக்கும் கட்டுப்பாட்டுக்கும் அடித்தளமாயிருந்து வந்தது. முக்குணங்களின் அடிப்படையிலே மனித இயல்பிற்கும் இயற்கை ஆற்றலுக்கும் ஏற்ப உடல் உழைப்பிலே சிறந்து விளங்குவோர்க்கு உழைப்பினையும் அறிவினால் உழைப்போர்க்கு அறிவினையும் ஆன்மீக நாட்டமுள்ளவர்க்கு அறிவுப்பலமும் உடல் பலமும் இணைந்து கரும மாற்றுவோர்க்கு அவ்வாறாகவும் வர்ணமானது நடைமுறையில் இயங்கி வந்தது. இந்த நிலையிலே படிப்படியாக ஏற்பட்டு வந்த மாற்றங்களும் எதிர்பாராத திருப்பு முனைகளும் சமூகப் பிரிவினைகளும் ஏற்றத்தாழ்வுகளும் மக்களை மக்களே அடிமைப்படுத்தும் அமைப்புக்களும் தவறான விளக்கங்களுமாக வர்ண அமைப்பின் நோக்கமும் லட்சியமும் பின்னர் அடியோடு மாறிப்போயிற்று. வர்ண முறையானது சாதி என்ற வெகுநோயாக மாறி ஆங்காங்கு குலங்களையும் குடிமக்களையும் செல்லரிக்கத் தொடங்கியது. எந்த நோக்கத்

திற்காக வர்ணம் ஏற்படுத்தப்பட்டதோ அந்த நோக்கம் அடியோடு மாறிப் போனதும் வர்ணப் பிரிவினடியாகத் தோன்றிய சாதியமைப்புக்களையும் நீக்கிவிட வேண்டிய சூழ்நிலை மெல்ல மெல்ல உருவாகியது. அத்தகைய மாற்றங்களையே உபநிடத காலங்களிலிருந்து புத்தர் முதல் பொதுவுடமையாளர்கள் யாவரும் சீர்த்திருத்த வேண்டுமென அறிவுறுத்தத் தொடங்கினர். பொய்யான உடம்பினை மெய் என்று பெயரிட்டு அதற்கு ஆடை அலங்காரம் செய்து பத்திரமாகப் பேணி வருகின்றோம். ஏனெனில் பொய்யாகிப் போகும் என்று தெரிந்திருந்தாலும் அதனுள் மெய்பொருளான பரமாத்மா ஜீவாத்மாவின் வடிவிலே வாசம் செய்து வருவதனாலாகும். ஆயினும் அந்த உடம்பு நோய்வாய்ப்பட்டு பருவ காலங்களினால் ஏற்படும் மாற்றங்கட்கு உட்பட்டு முதுமையடைந்ததும் இடையிடையே நோய்களினால் தாக்கப்பட்டால் உறுப்புக்கள் சேதமடைவது மியல்பே. சில சமயங்களிலே உடம்பின் ஏனைய பெரும் பாகங்களைப் பாதுகாத்தற் பொருட்டு நோயினால் பாதிக்கப்பட்ட உறுப்புக்களை உடலை விட்டு நீக்கி விடுவதுமுண்டு. அவ்வாறே சமுதாயம் என்ற உடலிற்கு வர்ணப் பிரிவானது நன்மைகளை ஏற்படுத்திய காலத்திலே அதனை ஞானிகள் உட்பட சகலரும் வரவேற்று நடைமுறைப்படுதினார்கள். ஆனால் அதே வர்ணப் பிரிவானது நன்மைகளை ஏற்படுத்திய காலத்திலே அதனை ஞானிகள் உட்பட சகலரும் வரவேற்று நடைமுறைப்படுத் தினார்கள். ஆனால் அதே வர்ணப்பிரிவானது சாதி என்ற வெகுநோயாக மாறி முழுச் சமுதாயத்தையுமே சீரழிப்பதாக மாறிய பின்னர் சமூகத்தைப் பேணும் பொருட்டு தேவை யற்றுப் போய்விட்ட பலமிழந்த பலவீனப்படுத்துகின்ற சாதியமைப்புக்களை நீக்கிவிட்டு சமூகத்தை முழுமையாகப் பாதுகாக்கும் வழிவகைகளை அமுல்படுத்துவதே உத்தமமான முயற்சியாகும். இதுபற்றிக் கருத்துக்கூறிய அண்ணல் மகாத்மாகாந்தி அவர்கள் எல்லா வர்ணங்களும் சமமானவை. ஏனெனில் ஒவ்வொரு வருணமும் ஒன்றுக்கொன்று துணை யானவை. ஆனால் இன்று வர்ணங்களின் மாற்றமானது படிப்படியாக உயர்ந்தவர், தாழ்ந்தவர் என்பதனையே காட்டுகின்றது. இந்த நிலையானது வர்ண தர்மத்தின் ஆதி நோக்கங்களையே பயங்கரமான முறையில் பாழ்படுத்துவனவாக உள்ளன என மனம் வருந்திக் கூறியுள்ளார். நான்கு வர்ணப்பிரிவுக்கும் வக்காலத்து வாங்கும் நான் அது மனித குலத்துக்கு எதிராக பயன்படுத்தப்படுமானால் அதற்கு அனுசரணை எனக்கருதும் சமயத்திரு நூல்களையும் தள்ளி வைக்கத் தயங்கமாட்டேன் எனக் கூறியுள்ளமை அது இந்துவாக பிறந்த மனிதனது ஆன்மீக ரீதியிலான வாழ்வுமுறையில் எத்தகை முக்கியத்துவம் பெற்ற ஒருகோட்பாடு என்பதனை எடுத்துக்காட்ட ஏதுவாகின்றது.

உசாத்துணை நூல்கள்

01. பேராசிரியர் கா.கைலாசநாதக் குருக்கள்
வடமொழி இலக்கிய வரலாறு கலா நிலையம்,
செட்டியார் தெரு, கொழும்பு – 1962

02. திருமதி.கலைவாணி இராமநாதன் M.A
இந்து தர்மமும் வர்ண தர்மமும்
யாழ்ப்பாணம் (ஸ்ரீலங்கா)
அச்சிட்டோர் ஸ்ரீரெங்கா பிறிண்டேர்ஸ், மதுரை – 1992

03. பேராசிரியர் வி.சிவகாமி M.A
ஆரியர் வரலாறும் பண்பாடும்
இலங்கை பல்கலைக்கழகம்,
யாழ்ப்பாண வளாகம் – 1976

04. ஈ.எம்.எஸ் நம்பூதிரிபாட்
இந்திய வரலாறு (ஒருமாக்சிஷ கண்ணோட்டம் மொழி வாய்ப்பு)
சென்னை – 1988

05. சுவாமி விவேகானந்தர்
புதிய இந்தியாவைப் படைப்போம்
இராமகிருஷ்ண மடம், சென்னை – 1983

06. இந்து தருமம்
இந்து மாணவர் சங்கம்
பேராதனைப் பல்கலைக் கழகம் – 1980

ஆக்கம் : திரு.சி.சோதிலிங்கம்
பிரதி அதிபர்
யா/வயாவிளான் ம.ம.வி, வயாவிளான்.

மின்னல் கணிதம்

தற்போதைய நவீனயுகத்தில் கருமங்களை இலகுபடுத்திச் செய்வதற்கு பல உத்திகள் கையாளப்பட்டு விரைவாக செயற்படுத்தப்படுகின்றன. அந்த வகையில் சில எண்களை மின்னல் வேகத்தில் பெருக்குவதற்கு எடுத்துக் கொள்ளப்படும் சில உத்திகளைப் பார்ப்போம்.

01. 200 இற்கு அருகில் உள்ள எண்களை 3 வினாடிகளில் பெருக்குவது எப்படி.

206 X 203 = 41818 ஆகும். (அடிப்படை எண் 200)

படி 1 :– இரு எண்களிலிருந்தும் 200 ஐ கழிக்க வேண்டும். 206 - 200 = 6 203 - 200 = 3	படி 2 :– கழித்து வந்த எண்களை பெருக்க வேண்டும் 206 - 200 = 6 203 - 200 = 3 18
படி 3 :– கழித்து வந்த எண்களை குறுக்கு வாட்டில் கூட்ட வேண்டும். 206 → 6 203 → 3 (206 +3) = (203+6) = 209	படி 4 :– அடிப்படை எண் 100 ஐ வைத்து விடையை பெருக்க வேண்டும். 209 x 100 = 20900
படி 5 :– எண் இரண்டால் விடையைப் பெருக்க வேண்டும். 20900 X 2 = 41800	படி 6:– படி 2, படி 5 இல் பெறப்பட்ட விடைகளை கூட்ட வேண்டும் 41800 + 18 = 41818

∴ **206 X 203 = 41818**

02. 50 இற்கு அருகில் உள்ள எண்களை பெருக்குவது எப்படி?

50 என்பது 100/2 இதனை முதலில் மனதில் வைத்துக்கொள்ள வேண்டும். மற்றவை எல்லாம் அதே உத்திகளை கையாள வேண்டும்.

1. 63 X 67 = 4221 ஆகும் (அடிப்படை எண் 50)

படி 1:– இரு எண்கள் 50ஐ கழிக்க வேண்டும். 63 - 50 = 13 67 - 50 = 17 (இரு எண்களும் 50ஐ விட பெரிய எண்கள் என்பதால் அந்த எண்களில் இருந்து 50ஐ கழிப்போம்)	படி 2 :– கழித்து வந்த எண்களை பெருக்க வேண்டும் 63 - 50 = 13 67 - 50 = 17 221
படி 3 :– கழித்து வந்த எண்களை குறுக்கு வாட்டில் கூட்ட வேண்டும் 63 → 13 67 → 17 (63 + 17) = (67 + 13) = 80	படி 4 :– 80ஐ 100 ஆல் பெருக்க வேண்டும். 80 x 100 = 8000
படி 5 :– 2 ஆல் வகுங்கள் 8000 / 2 = 4000	படி 6:– படி 2, படி 5 இல் பெறப்பட்ட விடைகளை கூட்ட வேண்டும் 4000 + 221 = 4221

∴ **63 X 67 = 4221**

2. 42 X 48 = 2016 ஆகும் (அடிப்படை எண் 50)

படி 1:– அடிப்படை எண் 50. 50இலிருந்து இரு எண்களையும் கழிக்க வேண்டும் 50 - 42 = 8, 50 - 48 = 2	படி 2 :– கழித்து வந்த எண்களை பெருக்க வேண்டும் 50 - 42 = 8 50 - 48 = 2 16
படி 3 :– கழித்து வந்த எண்களை குறுக்கு வாட்டில் கழிக்க வேண்டும் 42 → 8 48 → 2 (42-2) = (48 - 8) = 40	படி 4 :– 40ஐ 100 ஆல் பெருக்க வேண்டும். 40 x 100 = 4000
படி 5 :– 2 ஆல் வகுங்கள் 4000 / 2 = 2000	படி 6:– படி 2, படி 5 இல் பெறப்பட்ட விடைகளை கூட்ட வேண்டும் 2000 + 16 = 2016

∴ **42 X 48 = 2016**

03. 65 X 69 = 4485 ஆகும் (அடிப்படை எண் 50)

படி 1:– இரு எண்களிலிருந்தும் 50ஐ கழிக்க வேண்டும். 65 - 50 = 15 69 - 50 = 19	படி 2 :– கழித்து வந்த எண்களை பெருக்க வேண்டும் 65 - 50 = 15 69 - 50 = 19 285
படி 3 :– கழித்து வந்த எண்களை குறுக்கு வாட்டில் கூட்ட வேண்டும் 65 ↘ ↗ 15 69 ↗ ↘ 19 (65 + 19) = (69 + 15) = 84	படி 4 :– 84ஐ 100 ஆல் பெருக்க வேண்டும். 84 x 100 = 8400
படி 5 :– 2 ஆல் வகுங்கள் 8400 / 2 = 4200	படி 6:– படி 2, படி 5 இல் பெறப்பட்ட விடைகளை கூட்ட வேண்டும் 4200 + 285 = 4485

∴ **65 X 69 = 4485**

04. 44 X 49 = 2156 ஆகும் (அடிப்படை எண் 50)

படி 1:– 50 இலிருந்து இரு எண்களையும் கழிக்க வேண்டும். 50 - 44 = 6 50 - 49 = 1	படி 2 :– கழித்து வந்த எண்களை பெருக்க வேண்டும் 50 - 44 = 6 50 - 49 = 1 6
படி 3 :– கழித்து வந்த எண்களை குறுக்கு வாட்டில் கழிக்க வேண்டும் 44 ↘ ↗ 6 49 ↗ ↘ 1 (44 - 1) = (49 - 6) = 43	படி 4 :– 43ஐ 100 ஆல் பெருக்க வேண்டும். 43 x 100 = 4300
படி 5 :– 2 ஆல் வகுங்கள் 4300 / 2 = 2150	படி 6:– படி 2, படி 5 இல் பெறப்பட்ட விடைகளை கூட்ட வேண்டும் 2150 + 6 = 2156

∴ **44 X 49 = 2156**

05. 59 X 48 = 2832 ஆகும் (அடிப்படை எண் 50)

படி 1:– இரு எண்களில் இருந்தும் 50ஐ கழிக்க வேண்டும் 59 - 50 = 9 48 - 50 = (-2)	படி 2 :– கழித்து வந்த எண்களை பெருக்க வேண்டும் 59 - 50 = 9 48 - 50 = -2 (-18)
படி 3 :– கழித்து வந்த எண்களை குறுக்கு வாட்டில் கூட்ட வேண்டும் 59 ↘↗ 9 48 ↗↘ (-2) (59 + (-2) = (48 + 9) = 57	படி 4 :– 57ஐ 100 ஆல் பெருக்க வேண்டும். 57 x 100 = 5700
படி 5 :– 2 ஆல் வகுங்கள் $\frac{5700}{2}$ = 2850	படி 6:– படி 2, படி 5 இல் பெறப்பட்ட விடைகளை கூட்ட வேண்டும் 2850 + (-18) = 2832

∴ **59 X 48 = 2832**

முயற்சி செய்து பாருங்கள்

01. 63 x 52 =

02. 48 x 53 =

03. 61 x 47 =

04. 54 x 66 =

05. 69 x 43 =

06. 56 x 46 =

06. 100 இற்கு அருகில் உள்ள எண்கள், ஈரிலக்க எண்களை மூவிலக்க எண்ணால் பெருக்குவது எப்படி?

01. $93 \times 114 = 10602$ ஆகும் (அடிப்படை எண் 100)

படி 1 :– இரு எண்களையும் 100 இலிருந்து கழித்தல் வேண்டும். $100 - 93 = 7$ $100 - 114 = (-14)$	படி 2 :– கழித்து வந்த எண்களை பெருக்க வேண்டும் $100 - 93 = 7$ $100 - 114 = -14$ (-98)
படி 3 :– கழித்து வந்த எண்களை குறுக்கு வாட்டில் கழிக்க வேண்டும் 93 ✕ 7 114 ✕ (-14) $(114 - 7) = 93 - (-14) = 107$	படி 4 :– அடிப்படை எண் 100ஐ வைத்து விடையை பெருக்க வேண்டும் $107 \times 100 = 10700$
படி 5 :– படி2, படி4 இல் உள்ள பெறுமானங்களை கூட்ட வேண்டும்	படி 6:– $10700 + (-98) = 10602$

∴ **$93 \times 114 = 10602$**

முயற்சி செய்து பாருங்கள்

01. $91 \times 115 =$

02. $97 \times 119 =$

07. இரு இலக்க எண்கள் 70ஐ விட பெரிய 100ஐ விட சிறிய எண்களை பெருக்குவது எப்படி?

இதுவரையில் 90 முதல் 100 வரையான எண்களை மட்டும் மின்னல் வேகத்தில் பெருக்குவது எனப் பார்த்தோம்

01. $86 \times 73 = 6278$ ஆகும் (அடிப்படை எண் 100)

படி 1 :– இரு எண்களையும் 100 இலிருந்து கழிக்க வேண்டும். $100 - 86 = 14$ $100 - 73 = 27$	படி 2 :– கழித்து வந்த எண்களை பெருக்க வேண்டும் $100 - 86 = 14$ $100 - 73 = 27$ 378
படி 3 :– கழித்து வந்த எண்களை குறுக்கு வாட்டில் கழிக்க வேண்டும் 86 ✕ 14 73 ✕ 27 $(86 - 27) = (73 - 14) = 59$	படி 4 :– அடிப்படை எண் 100ஐ வைத்து விடையை பெருக்க வேண்டும் $59 \times 100 = 5900$
படி 5 :– படி2, படி4 இல் பெற்ற விடைகளைக் கூட்ட வேண்டும்	படி 6:– $5900 + 378 = 6278$

∴ **$86 \times 73 = 6278$**

மின்னல் வர்க்க மூலம்

(25 இல் முடியும் எண்களுக்கு மட்டும்)

படி 1 :– எந்தவொரு எண்களையும் இரு பகுதிகளாக பிரிக்க

725 என்றால் 7 மற்றும் 25

2025 என்றால் 20 மற்றும் 25

9025 என்றால் 90 மற்றும் 25

13225 என்றால் 132 மற்றும் 25

சுருக்கமாகக் கூறின் 25 ஒரு பகுதி. மற்ற எண் இன்னொரு பகுதி.

படி 2 :– ஓர் எண்ணை தொடர்ச்சியான இரு எண்ணின் பெருக்கல் தொகையாக மாற்றத் தெரிய வேண்டும்.

6	என்றால்	2×3
20	என்றால்	4×5
90	என்றால்	9×10
110	என்றால்	10×11
132	என்றால்	11×12

படி 3 :– 25 இல் முடிகின்ற எண்களின் வர்க்க மூலம் பெறுமானத்தின் இறுதி இலக்கம் 5 ஆகும்.

01. $\sqrt{225} = 15$

225 ஐ 2 மற்றும் 25 என பிரிக்கலாம்.

$2 = 1 \times 2$

1 விடையின் இடது பகுதி

5 விடையின் வலது பகுதி

$\sqrt{225} = 15$

02. $\sqrt{625} = 25$

$6 = 2 \times 3$

$\therefore$ 2 விடையின் இடது பகுதி

5 விடையின் வலது பகுதி

$\sqrt{225} = 15$

03. $\sqrt{9025}$

9025ஐ 90 மற்றும் 25 என பிரித்து கொள்ளலாம்.

$90 = 9 \times 10$

9 விடையின் இடது பகுதி

5 விடையின் வலது பகுதி

$\sqrt{9025} = 95$

இதே போல் 5 இல் முடிவடையும் எண்களின் நிறைவர்க்கப் பெறுமானம் பெறலாம்.

$5^2 = 25$

$15^2 = \boxed{1 \times 2}\ 25 = 225$

$25^2 = \boxed{2 \times 3}\ 25 = 625$

$35^2 = \boxed{3 \times 4}\ 25 = 1225$

$45^2 = \boxed{4 \times 5}\ 25 = 2025$

$55^2 = \boxed{5 \times 6}\ 25 = 3025$

$95^2 = \boxed{9 \times 10}\ 25 = 9025$

இவ்வாறாக பல உத்திகளை கையாளும்போது மின்னல் வேகத்தில் பிரசினங்களை தீர்க்க முடியும்.

திரு. V. குகநாதன்
(ஆசிரியர்)
யா/வயாவிளான் ம.ம.வி

பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம்

பழைய மாணவர் சங்கம்

நட்புக்குள் நாம்

பெற்றெடுத்த அன்னையின் வழிகாட்டலிலே
பற்றுடனே பள்ளி அன்னை வாசல் வந்தோம்
கல்வியோடு நட்பை தொடர்ந்து கொண்டோம்
தொடர்ந்த பின்பே நட்பின் அர்த்தம் புரிந்து கொண்டோம்.

பள்ளிவாசல் கண்டதுமே – நம்
துன்பங்களை நட்புக்குள்ளே தொலைத்தோம்
சிட்டுக்குருவிகள் போல் – நாம்
சிக்காமலே சிறகடித்து பறந்தோம்

செல்லச் சண்டைகள் சின்னக் கோபங்கள்
இவைகளே நட்பின் அத்திவாரங்கள்
சின்னதாய் ஒரு கூச்சல் மௌனமாய் ஒரு பார்வை
மீண்டும் வருமா எம்மோடு இந்த வாழ்க்கை

பசுமை நிறைந்த நினைவுகளோடு – நாம்
கூடி ஆடித் திரிந்த இடமெல்லாம்
நாடித் துடிப்பு இழந்து தவிக்கிறது
நாம் பிரியும் நிலைகண்டு

இன்பத்திலும் துன்பத்திலும் ஒன்றாய் கலந்து
தோள்கொடுத்த தோழர் தோழியரே
நாம் பிரிந்து செல்கின்றோம் – உண்மைதான்
ஆனாலும் நாம் பழகிய நினைவுகள் யாவும்
வயவை அன்னையோடு நிலையாய் வாழும்

ஆனந்தமாய் மலர்ந்த நம் நட்பிற்கு
மௌனமாய் முற்றுப்புள்ளி இடுகின்றோம்
என்று காண்போம் – என்று மகிழ்வோம்
ஏக்கத்தோடும் கண்ணீர் துளிகளோடும்
கனவு தேடி கலைந்து போகிறோம்
தாய்போல் நம்மை தன் மடியினில் தாங்கிய
எம் கல்லூரி அன்னையின் பாதம் தொழுது செல்கின்றோம்.

செல்வி.இ.நர்மதா
2013 கலைப்பிரிவு

பாடசாலைகளில் ஆங்கில மொழி மூலக் கல்வியின் அவசியம்

மனிதன் பயன்படுத்தும் தொடர்பாடல் ஊடகங்களுள் மொழியே பிரதானமானது. தமது கருத்துக்கள், உணர்வுகள், தகவல்கள் முதலியவற்றை பிறர் அறிந்துகொள்ள அல்லது புரிந்துகொள்ளச் செய்வதே தொடர்பாடல் என வரையறை செய்யலாம். சைகைகள், அடையாளங்கள், நிறங்கள், பேச்சு, எழுத்து போன்ற பல வகையான ஊடகங்கள் தொடர் பாடலுக்குப் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. ஒரு பரந்த பொருளில் இவை எல்லாவற்றையுமே நாம் மொழி என்று கூறலாம்.

இன்று ஆங்கில மொழி பல்வேறு துறைகளிலும் முக்கியம் பெற்று வருகின்றது. ஆங்கில மொழியைப் பயில்வது மட்டுமன்றி, ஆங்கில மொழி மூலம் ஏனைய பாடப் பரப்புக்களைப் பயில்வதற்கும் மாணவர்கள் ஆர்வமாக உள்ளனர். ஆங்கில அறிவால் உயர்ந்த நிலையை அடையலாம் என்ற எண்ணமும் இத்தகைய ஆர்வத்திற்குக் காரணமாக அமைகின்றது. ஆங்கிலமே உலகப் பொது மொழியாகவும், வர்த்தக மொழியாகவும், உயர் கல்விக்கான ஊடகமாகவும் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டுள்ள இக்காலத்தில் உலகில் வாழும் ஒவ்வொருவரது வெற்றிக்கும் ஆங்கில மொழி அறிவு இன்றியமையாததாகி விட்டது.

இலங்கையில் இன்றுவரை கல்வித்துறையில் பல்வேறு மாற்றங்கள் ஏற்பட்டு வருகின்றன. இலங்கையின் கல்வி வரலாற்றில் ஆங்கில மொழிக்கு அளிக்கப்பட்ட இடமும் அதன் முக்கியத்துவமும் காலத்திற்குக் காலம் உயர்ந்தும், தாழ்ந்தும் வந்திருக்கின்றன. சக்கரத்தின் சூழற்சியைப் போன்று அதனை நோக்கலாம். ஆங்கில மொழி என்ன தேவையை நிறைவுசெய்யப் பயன்பட வேண்டும் என்று எதிர்பார்க்கப்பட்டதோ அதற்கான இடமும் வழங்கப்பட்டது.

இலங்கையில் இன்று பாடசாலைகளில் ஆங்கிலமொழிக் கல்வியின் முக்கியத்துவம் உணரப்பட்டுள்ளது. உலகமயமாக்கத்தின் சர்வதேச உறவுகள், வர்த்தகம், கைத்தொழில், தகவல் தொழில்நுட்பத்தின் விரிவான பயன்பாடும் முக்கியத்துவமும் காரணமாக ஆங்கில மொழி இன்று அவசியமானதாக உள்ளது. அத்துடன் உலகளாவிய ரீதியில் பன்மடங்காகப் பெருகிவரும் அறிவுத்தொகுதி அனைத்தும் ஆங்கிலத்தில் இருக்கின்ற நிலைமை காரணமாக ஆங்கில மொழித் தேர்ச்சி மாணவர்களுக்கு அவசியமான தாகும்.

இன்று உயர்கல்வி நிலையில் மருத்துவம், பொறியியல், விஞ்ஞானம் மற்றும் சமூக அறிவியல் துறைகளில் ஆங்கில மொழி பயன்படுகின்ற நிலமை காணப்படுகின்றது. இதன் காரணமாக ஆங்கில மொழியின் அவசியம் பாடசாலைகளில் முதன்மைப்படுத்தப் பட்டுள்ளது.

இலங்கையின் கல்வி வரலாறுகளை நோக்கும் இடத்து குருகுலக் கல்வி முறை யிலும், பிரிவேனாக் கல்வி முறையிலும் தமிழ், சிங்களம், பாளி, சமஸ்கிருதம் ஆகிய மொழிகள் முதன்மை பெற்றிருந்தன. எனினும் அந்நியர் வருகையை அடுத்து சுதேச மொழியின் செல்வாக்கு குறைவடையலாயிற்று. ஆங்கிலேயர் ஆட்சிக் காலத்தில் ஆங்கில மொழிக் கல்வி கட்டாயமாக்கப்பட்டது. இலங்கை சுதந்திரம் அடைந்ததைத் தொடர்ந்து இந் நிலமை மாற்றமடையத் தொடங்கியது. 1944இல் ஆரம்ப நிலையில் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட தாய்மொழிக் கல்வி 1955இல் இரண்டாம் நிலைக்கு விஸ்தரிக்கப்பட்டது. 1960களில் பாலர் கல்வி முதல் பல்கலைக்கழகம் வரை தமிழ், சிங்களம் ஆகிய சுதேச மொழிகளே போதனா மொழிகளாயின. ஆங்கிலம் இரண்டாம் மொழியாகப் போதிக்கப்பட்டது. எனினும் மாணவர் மத்தியில் ஆங்கில மொழியைக் கையாள்வதிலும் பயன்படுத்துவதிலும் பல்வேறு குறைபாடுகள் அவதானிக்கப்பட்டன.

பாடசாலை மாணவர்களின் ஆங்கில மொழியாற்றலை விரைந்து மேம்படுத்த வேண்டியது அவசியமாயிற்று. இந் நோக்கத்தின் அடிப்படையில் 1990களின் பின் இலங்கையின் கல்வி முறையில் பல்வேறு மாற்றங்கள் எழலாயின. பொதுக் கல்வியில் மட்டுமன்றி உயர் கல்வியிலும் ஆங்கில மொழி மூலம் போதனை அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. ஆரம்ப வகுப்புகளில் இருந்தே ஆங்கில மொழி கட்டாய பாடமாகக் கற்பிக்கப்படுகின்றமை முக்கியமானதாகும்.

ஆங்கில மொழியை அரசாங்கப் பாடசாலைகளிலும் பயிற்று மொழியாக்கும் ஒரு புதிய கொள்கை 2000ஆம் ஆண்டில் வகுக்கப்பட்டது. இப் புதிய கொள்கை அறிவுறுத்தல் கள் எந்த அளவிற்கு நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டது என்பது பற்றி முறையாக மேற்பார்வை செய்யப்படவில்லை. எவ்வாறாயினும் இடைநிலைப் பாடசாலை பாட ஏற்பாடு பற்றிய தேசிய கல்வி ஆணைக்குழுவின் மதிப்பீட்டு ஆய்வுகளின்படி ஒரு சில பாடசாலைகளே ஆங்கில மொழியைப் பயிற்று மொழியாகத் தெரிவு செய்திருந்தன.

ஆங்கில ஆட்சியாளர்கள் இலங்கையை ஆட்சி செய்த காலத்தில் தமது குடியேற்ற ஆட்சி முறையின் தேவையையும், நன்மைகளையும் கருத்தில் கொண்டு ஆங்கில மொழிக் கல்வியை அறிமுகம் செய்தனர். ஆங்கிலக் கல்வியைப் பாடசாலை நிலையில் கற்றுத் தேர்ந்தவர்களை வைத்துக்கொண்டு அரசாங்க நிர்வாகத்தை நடத்திச் செல்லலாம் என்பதற்கு அப்பால் சில அரசியல், கலாசார காரணிகள் பற்றியும் ஆங்கில ஆட்சியாளர்கள் சிந்தித்தனர். கன்னங்கரா காலந் தொடக்கம் படிப்படியாக பாடசாலைக் கல்வி நிலையிலும் பின்னர் பல்கலைக்கழக கல்வி நிலையிலும் ஏற்பட்ட பயிற்று மொழி மாற்றம் வெறுமனே ஒரு கல்வித்துறைச் சீர்திருத்தமாக மட்டுமன்றி ஒரு சமூக சீர்திருத்தமாகவும் விளங்கியது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

பாடசாலைகளில் ஆங்கில மொழிக் கல்வி இடம்பெறுவதற்கு தூண்டிய காரணிகள் பின்வருமாறு

- அரசாங்க கொள்கை வகுப்போர் மட்டுமன்றி பல பெற்றோரும் ஆங்கில மொழிக் கல்வி பாடசாலையில் இடம்பெறுவதற்கு ஆதரவு தெரிவித்து வருகின்றனர்.
- உலகமயமாக்கத்தின் சர்வதேச உறவுகள், வர்த்தகம், கைத்தொழில், தகவல் தொழில்நுட்பத்தின் விரிவான பயன்பாடுகள்.
- உலகளாவிய ரீதியில் பன்மடங்காகப் பெருகிவரும் அறிவுத் தொகுதியனைத்தும் ஆங்கிலத்தில் இருக்கின்ற நிலைமை.
- சர்வதேச தொழிற் சந்தையில் இலங்கை இளைஞர்கள் பிறநாட்டு இளைஞருடன் சமமாகப் போட்டியிடுவதற்கு ஆங்கிலமொழித் தேர்ச்சியின் அவசியம்.
- உயர்கல்வி நிலையில் மருத்துவம், பொறியியல், விஞ்ஞானம் மற்றும் சமூக அறிவியல் துறைகளில் ஆங்கிலமொழி பயன்படுத்தப்படுகின்ற நிலைமை.
- அரசாங்கத் துறையில் வேலைவாய்ப்புக்களின் வீழ்ச்சியும் தனியார் துறையின் வேலை வாய்ப்புக்களுக்கு ஆங்கிலமொழித் தேவைகளை நிறைவு செய்ய வேண்டிய அவசியம்.
- சர்வதேசப் பாடசாலைகள் ஆங்கில வழிக் கல்வியை அறிமுகம் செய்தமை.
- சர்வதேச மொழியான ஆங்கிலம் கற்ற மாணவன் ஒருவன் எந்த நாட்டிலும் வாழக்கூடிய நிலைமை.
- சர்வதேச தொழில் சந்தையில் மாணவர்கள் போட்டியிடுவதற்கு ஆங்கில மொழி மூலமான கற்றல் முக்கியமானது.

பாடசாலைகளில் தற்போது ஆங்கில மொழிவழிக்கல்வி ஒரு தெரிவாகப் பரிந்துரைக்கப்பட்டு நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டு வருகின்றது. இக் கொள்கையாக்கத்தின் விளைவாக நகர்ப்புற பாடசாலைகள் மட்டுமன்றி நாட்டின் பின்தங்கிய கிராமப் புறங்களிலும் கூட சில பாடசாலைகள் ஆங்கில மொழிவழிக் கல்வியை பல இடையூறுகளுக்கு மத்தியிலும் அறிமுகம் செய்து வருகின்றன. இலங்கையில் சகல குழந்தைகளும் ஆங்கிலத்தில் தேர்ச்சி பெற்றவர்களாக ஆக்கப்பட எதிர்வரும் பத்து ஆண்டுக்குள் நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்படும் என்று கூறப்பட்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

ஆங்கில மொழிவழிக்கல்வி தொடர்பான முக்கியத்துவம் வாய்ந்த கொள்கை மாற்றங்கள்

- பாடசாலைப் பாடங்களை ஆங்கிலமொழி வழியில் கற்பிப்பதால் மாணவர்கள் அம் மொழியில் உயர்ந்த தேர்ச்சிகளைப் பெற்று விடுவர்.
- ஆங்கில மொழிக்கல்வி ஆரம்ப நிலையில் இடம்பெற வேண்டும். மூன்றாந் தரத்திலிருந்து முறையாக ஆங்கிலம் கற்பிக்கப்படுதல் வேண்டும்.
- இடைநிலைக் கல்வி நிலையில் கணிதம், விஞ்ஞானம், தொழில்நுட்பப் பாடம், கணினியறிவு, சமூக அறிவியல் போன்ற பாடங்களை கற்பிக்க ஆங்கிலம் பயன்படுத்தப்பட்டு இருமொழிக் கல்வி மேம்படுத்தப்படலாம்.
- ஆங்கில மொழியைப் பயிற்று மொழியாகக் கொள்ள வேண்டும் என வாதிடுபவர்கள் அதனூடாக மாணவர்கள் சிறந்த ஆங்கில மொழித் தேர்ச்சியைப் பெற்றுக் கொள்வர்.
- மகிந்த சிந்தனையில் ஆங்கில பயிற்றுமொழி வலியுறுத்தப்பட்டுள்ளது.

தற்போது இலங்கையில் உள்ள பாடசாலைகளில் படிப்படியாக பயிற்று மொழியாக ஆங்கிலம் பரவலாக்கம் செய்யப்பட்டு வருகின்றது. ஆங்கில மொழியைப் பயிற்று மொழியாகக் கொள்ள வேண்டும் என்று ஆதரிப்போரும் அதே நேரம் எதிர்ப்போரும் உள்ளனர். இன்றைய உலகமயமாக்கல் சூழலிலே ஆங்கிலம் பயிற்று மொழியாக இடம்பெற வேண்டும் என்ற வலுவான கருத்துக்களும் உள்ளன.

பாடசாலைகளில் ஆங்கிலத்தைப் பயிற்று மொழியாகக் கொள்வதில் ஆசிரியரும் மாணவர்களும் சில இடர்பாடுகளை எதிர்நோக்குகின்றனர்.

- குறித்த பாடங்களை ஆங்கில மொழியில் பயிற்றுவிப்பதற்கு ஆசிரியர்களுக்கு போதிய பயிற்சி இன்மை.
- ஆங்கில மொழியில் பயிற்றுவிப்பதற்கு தகுதியான ஆசிரியர்கள் பற்றாக் குறையாக உள்ளனர்.
- ஆங்கில மொழியில் கற்பித்தல் செயற்பாடுகள் நடைபெறுவதால் மாணவர்கள் அவற்றை விளங்கிக் கொள்வதில் சிரமப்படுகின்றனர்.
- பெற்றோர்களின் தூண்டுதல்களினால் ஆங்கில மொழியில் கற்கும் மாணவர்கள் அனேகமானவர்களின் தேர்ச்சி மட்டம் குறைவாகவே இருக்கின்றமை.
- ஆங்கில மொழியின் மூலம் கற்கும் மாணவர்களது சிந்தனைத்திறன், படைப்பாற்றல், புத்தாக்கம் போன்ற செயற்பாடுகள் மந்தமாகவே உள்ளன.
- பாடசாலையில் பெற்றுக்கொள்ளும் ஆங்கில மொழி மூலமான கற்றலைவிட, மேலதிகமான கற்றலுக்காக மாணவர்கள் தனியார் நிறுவனங்களை நாடிச் செல்லுகின்ற நிலமை உள்ளது.
- பணம் படைத்த பெற்றோர் தமது பிள்ளைகளின் ஆங்கில மொழி மூலமான கற்றலுக்கு உதவுகின்றனர். ஆனால் ஏழ்மை நிலையில் இருக்கும் பெற்றோர் தமது பிள்ளைகளின் கற்றல் செயற்பாட்டிற்கு உதவுவதில் இடர்படுகின்றனர்.
- சுய மொழியில் கல்வி கற்போரின் பெறுபேறுகளை விட ஆங்கில மொழி மூலம் கல்வி கற்றோரின் பெறுபேறுகள் குறைவாக உள்ளன.

எனவே முடிவாக நோக்குமிடத்து பாடசாலைகளில் ஆங்கில மொழியின் அறிமுகம் இன்றைய உலகமயமாக்கல் சூழலில் வரவேற்கத்தக்க ஒன்றாகும். ஆங்கிலத்தை பாடமாக மட்டும் கற்காது பயிற்று மொழியாக ஆங்கிலம் இடம்பெறுவது மாணவர்களின் தேர்ச்சி மட்டங்களை உயர்த்த வழிகோலும், இதனால் பாடசாலைகளில் ஆங்கில மொழி மூலக் கல்வி அவசியமானதாகும்.

திரு.க.கணேசதேவா
ஆசிரியர்
யா/வயாவிளான் ம.ம.வி.

பழைய மாணவர் சங்கம் கொழும்புக் கிளை

தேசிய மாணவர் படையணி

மாகாண மட்டத்தில் மூன்றாம் இடத்தைப் பெற்றுக் கொண்டனர்

வயாவிளான் ம.ம.வி இன் விளையாட்டுத் துறையின் இன்றைய எழுச்சிப்போக்கு

வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயம் தனது 67ஆவது ஆண்டு விழாவை முன்னிட்டு "வயவன்" வெளியிடுவதையிட்டு பெருமகிழ்வடைகின்றேன்.

ஒரு பாடசாலையின் வளர்ச்சியினை ஒழுக்கம், கல்வி எந்தளவிற்கு வெளிச்சம் போட்டுக் காட்டுகின்றதோ அந்தளவிற்குச் சமமாக விளையாட்டுத்துறையும் முக்கிய பங்கு வகிக்கின்றது. வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயம் என்ற நிறுவனம் அதுவும் முற்று முழுதான கிராமத்துப் பாடசாலையின் வரலாற்றில் சமூகத்திற்கு கல்வித்துறையிலும் சரி, விளையாட்டுத்துறையிலும் சரி தனது காத்திரமான சேவையை ஆற்றியிருப்பதைக் குறிப்பிட்டாக வேண்டும்.

அக்காலத்தில் ஒரு கிராமத்து பாடசாலையை நோக்கி எல்லாப் பகுதிகளில் இருந்தும் மாணவர்களைக் கவர்ந்தது மாணவர்களுக்கு வழங்கிய கல்விதான். ஆனால் இன்றைய நிலையில் கல்வியுடன் விளையாட்டுத்துறையில் பெறும் வெற்றிகளும் மாணவர்களை வயாவிளான் நோக்கி கவர்ந்திழுப்பதை கண்கூடாகக் காண முடிகிறது.

இவ்வாண்டு நடைபெற்று முடிந்த மெய்வல்லுனர் போட்டி முடிவுகளை எடுத்து நோக்கும்போது எமது மாணவர்கள் பாடசாலை மட்ட போட்டிகளில் மிகவும் திறமையுடன் செயற்பட்டு தமது திறமைகளை முழுமையாக வெளிக்காட்டினர். இதனடிப்படையில் ஒவ்வொரு நிகழ்ச்சியிலும் முதல் மூன்று இடங்களைப் பெற்றோர் கோட்டமட்டப் போட்டிகளில் பங்குபற்றி தமது திறமைகளை அங்கும் வெளிக்காட்டி பாடசாலைக்கு 89 இடங்களைப் பெற்றுத்தந்து எமது பாடசாலையின் பெயரை பறைசாற்றி நின்றனர்.

கோட்டமட்ட மெய்வல்லுனர் திறனாய்வுப் போட்டி முடிவுகள் (2013)

பேறுகள்	தனி நிகழ்ச்சி	குழு நிகழ்ச்சி (அஞ்சல் ஓட்டம்)	
1ம் இடம்	24	1	
2ம் இடம்	33	7	
3ம் இடம்	23	1	
	80	9	89

இம் மாணவர்கள் வலயமட்ட மெய்வல்லுனர் திறனாய்வுப் போட்டிகளில் பங்கு பற்றியும் தமக்கென சில தடங்களைப் பதித்து இதில் 27 இடங்களைப் பெற்று பாடசாலைக்கு பெருமை சேர்த்தார்கள்.

வலயமட்ட மெய்வல்லுனர் திறனாய்வுப் போட்டி முடிவுகள் (2013)

பேறுகள்	தனிநிகழ்ச்சி	குழு நிகழ்ச்சி (அஞ்சல்)	
1ம் இடம்	5		
2ம் இடம்	9	3	
3ம் இடம்	8	2	
	22	5	27

வலயமட்ட போட்டிகளில் பங்குபற்றி 27 இடங்களைப் பெற்ற மாணவர்கள் மாகாண மட்ட போட்டிகளில் பங்குபற்றினார். செல்வி S.பிரிந்தா என்ற மாணவி சட்டவேலி பாய்தல் (4 x 100) தேசிய மட்டப் போட்டியில் பங்குபற்றத் தெரிவாகியுள்ளார்.

மெய்வல்லுனர் போட்டி அல்லாது பெருவிளையாட்டுக்களிலும் தமக்கென ஓர் இடத்தைப் பெற்று வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தின் நாமத்தை தேசியம் வரை கொண்டு சென்றது சிறப்புமிக்கது. குறிப்பாக உதைபந்து, கரப்பந்து என்றால் எம்மட்டத்திலும் வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தின் நாமம் பேசப்படுவது கண்கூடாகக் காணலாம்.

கடந்த காலங்களில் உதைபந்தோ, கரப்பந்தோ மாகாணம் தேசிய மட்டங்களில் தமது பெயரை பொறித்தது என்றால் அதிபர், ஆசிரியர், மாணவர்களை மட்டுமே அது சாரும். ஏனென்றால் இங்குள்ள ஆசிரியர்கள் மட்டுமே பயிற்றுனராகவும் அணிப் பொறுப்பாசிரியராகவும் தொழிற்பட்டு இவ்வணிகளை கோட்டம், வலயம், மாவட்டம், மாகாணம், தேசியம் வரை கொண்டு சென்றது கடந்த வருட இவ்வருட சான்றுகள் எடுத்துக் காட்டுகின்றன.

பெருவிளையாட்டுக்களில் கடந்த வருடமும், இவ்வருடம் இதுவரை நடைபெற்ற பேறுகளை அவதானிக்கையில் குறிப்பாக 13 வயதுப்பிரிவு ஆண்கள் உதைபந்து (சமபோஷ அனுசரணை) மாவட்டம், மாகாணம் முதலாம் இடத்தைப் பெற்றுத் தேசியமட்டப் போட்டிகளில் காலிறுதிப் போட்டி வரை முன்னேறியது பெருமைக்குரிய விடயமாகும்.

மற்றும் கரப்பந்து DSI நிறுவனத்தால் நிகழ்த்தப்பட்ட போட்டிகளில் 14 வயதின் கீழ் பெண்கள் 16 வயதின் கீழ் ஆண்கள் மாகாணமட்டத்தில் முதலாம் இடத்தையும் 16 வயதின் கீழ் பெண்கள் இரண்டாம் இடத்தையும் பெற்றதைக் குறிப்பிடலாம். இவ்வருடம் 15 வயது பிரிவு பெண்கள் கரப்பந்து மாகாண மட்டத்தில் 3ம் இடத்தைப் பெற்று தேசிய மட்டத்தில் பங்குபற்றவுள்ளனர்.

மற்றும் தேசிய மாணவர் படையணி கடந்த வருடம் மாகாண மட்டத்தில் 2ம் இடத்தையும் இவ்வருடம் 3ம் இடத்தையும் பெற்றுக்கொண்டமை குறிப்பிடத்தக்கது.

பெருவிளையாட்டுக்களின் 2012, 2013 ஒட்டுமொத்தப் பறுபேறுகள் ஒரே பார்வையில்

பெரு விளையாட்டுக்கள்	கோட்டம்		வலயம்		மாவட்டம்		மாகாணம்		தேசிய மட்டம் 2012
	2012	2013	2012	2013	2012	2013	2012	2013	
உதைபந்து 13 வ.கீ (ஆ) (சமபோஷ அனுசரணை)					1		1	காலிறுதி வரை விளையாடியது	
15 வ.கீ (ஆ)	1	1							
17 வ.கீ (ஆ)	1	1	2		மாவட்டம் விளை யாடியது				
19 வ.கீ (ஆ)	2	2							
கரப்பந்து 14 வ.கீ (DSI) ஆ							1		
16 வ.கீ (DSI) ஆ							1		
16 வ.கீ (DSI)(பெ)							2		
15 வ.கீ (பெ)	3	1	2	1	3	1		3	
15 வ.கீ (ஆ)	1	1	1	1					
17 வ.கீ (ஆ)	1	1		2					
17 வ.கீ (பெ)	1								
தேசிய மாணவர் படையணி							2	3	
துடுப்பாட்டம் (19 வயது)		2							
சதுரங்கம்									
15 வ.கீ (ஆ)			1						
15 வ.கீ (பெ)									
19 வ.கீ (ஆ)			2					மாகாணம் விளையாடியது	
19 வ.கீ (பெ)				3					
கபடி									
19 வ.கீ (ஆ)			3						
கரம் 15 வ.கீ (ஆ)				3				மாகாணம் விளையாடியது	
வலைப்பந்து									
15 வ.கீ (ஆ)	2	2							
17 வ.கீ (பெ)	3	2							
19 வ.கீ (பெ)	3	2							

எமது மாணவர்களிடம் நிறைய திறமைகள் இருப்பினும் அவற்றை வெளிக் கொண்டு சாதிப்பதற்கு போதுமான நிதி உதவிகளை பழைய மாணவர்களே, சமூகத்தினர் முன்வந்து செய்வார்களாயின் எமது பாடசாலை வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தின் பெயர் பல மட்டங்களிலும் பொறிக்கப்படுவது திண்ணம். அதாவது ஒவ்வொரு போட்டிகளில், மாணவர் பங்குபற்றிச் சாதிப்பதற்கு பல்வேறுபட்ட செலவுகள் காணப்படும். ஆனால் இங்கு கல்வி பயிலும் மாணவர்களோ மிகவும் வறிய குடும்பங்களில் இருந்து வருபவர்கள் அவர்களிடமிருந்து போதுமான பணத்தை எதிர்பார்க்க முடியாது. எனவே எமது பாடசாலை கல்வியிலும் சரி விளையாட்டிலும் சரி இன்றும் மென்மேலும் இதே போக்கில் முன்னேற சமூகத்தின் பங்களிப்பு இன்றியமையாததொன்றாகக் காணப்படுகிறது.

திரு.வி.குகநாதன்

விளையாட்டுத்துறை முதல்வர் (2013)

யா/வயாவிளான் ம.ம.வி

நிகழ்வின் நிழல்கள்

கணினிக்கூட திறப்பு விழா

கல்லூரி அதிபர் பொன்னாடை போர்த்திய போது

தீர்க்க தரிசியான சேர் ஆர்தர்.சி.கிளார்க்

தொலைநோக்கு ஆற்றல்மிக்க மேதையும் விஞ்ஞான புனைகதை எழுத்தாளரு மான ஆர்தர். சி.கிளார்க் 1917 டிசெம்பர் 16ம் திகதி இங்கிலாந்தில் பிறந்தார். பட்டப்படிப்பை முடித்ததும் பிரிட்டிஷ் றோயல் விமானம் படையில் இணைந்து கொண்டார். 2ம் உலக யுத்தத்தின் போது விமான படையில் ராடர் கண்காணிப்புக்குப் பொறுப்பாகச் செயற்பட்டு வளர்ந்து வரும் விஞ்ஞானம் எதிர்காலத்தில் படைக்கவுள்ள வியத்தகு விந்தைகளை எல்லாம் பல ஆண்டுகளுக்கு முன்னரே தனது தீர்க்க தரிசனத்தின் மூலம் தெரிவித்து உலக விஞ்ஞானிகள் மத்தியிலும் மக்கள் மத்தியிலும் பெரும் பரபரப்பை ஏற்படுத்தியது. 20ம் நூற்றாண்டின் இறுதிக்குள் மனிதனால் சந்திரனையும் சென்றடைய முடியும் என்று 1940ம் ஆண்டளவில் முதன்முதலாக ஆர்தர் சி.கிளார்க் அவர்களே கூறியிருந்தார். அக்காலத்தில் அவரின் கருத்தை ஏற்க மறுத்த விஞ்ஞானிகள் எள்ளி நகையாடினார். எனினும் 1969இல் முதன் முதலாக அமெரிக்க விண்கலம் விண்வெளிக்குச் சென்றபோது இவர் கூறிய கருத்துக்களின் உத்வேகமே தங்களக்கு உந்துசக்தியாக அமைந்தது என்று அமெரிக்க விஞ்ஞானிகளே பாராட்டியுள்ளனர்.

1954ஆம் ஆண்டு முதல் தடவையாக இலங்கைக்கு வந்து 1956ம் ஆண்டு முதல் இலங்கையை தனது நாடாக்கிக் கொண்டார். கிளாக்கினின் மீது தாங்கள் கொண்டிருக்கும் பெருமதிப்புக் காரணமாக வெளிநாட்டவர் இலங்கையைக் கிளாக்கின் நாடு என்றுகூட அழைக்கின்றார்கள். 2001 அண்ட வெளியில் ஒரு நெடும் பயணம் என்ற தனது நாவலில் கிளார்க் மனிதன் சந்திரனைச் சென்றடைவது சத்தியம் குறித்து எழுதியிருந்தார். 1945ம் ஆண்டு இங்கிலாந்தின் "கம்பியில்லா தந்தி உலகம்" என்ற சஞ்சிகையில் பிரசுரமான தனது ஆய்வுக் கட்டுரையில் தொலைத்தொடர்பு செய்திக் கோட்பாடு குறித்துக் கிளார்க் விளங்க மளித்திருந்தார். அவரது கனவு நிறைவேறுவதற்கு கால் நூற்றாண்டுக்கும் அதிககாலம் எடுத்தது. அந்தக் கால கட்டத்தில் அவர் விண்கலங்களை உருவாக்குவது குறித்தும் அவற்றை விண்ணில் செலுத்துவதற்கான பொறிமுறைகள் குறித்தும் அமெரிக்கா விஞ்ஞானி களுடனும் பொறியியலாளருடனும் சேர்ந்து ஆய்வுப் பணிகளை மேற்கொண்டார். விண்வெளியை சமாதான நோக்கங்களுக்குப் பயன்படுவது குறித்து ஐக்கிய நாடுகள் சபையில் கிளார்க் ஆற்றிய உரை பெரிதும் பாராட்டைப் பெற்றது.

தகவல் தொழில்நுட்பத்தின் வளர்ச்சிக்கான கிளார்க் வழங்கிய பங்களிப்பு சிறப்புமிக்கதாகும். தொலைத்தொடர்பு செய்மதிக் கோட்பாட்டை வளர்த்தெடுத்தமைக்கான பல விருதுகள் கிடைக்கப்பெற்றன. தொடர்ச்சியாக ஏராளமான விஞ்ஞானம் புனை கதைகளை எழுதிக் குவித்ததன் மூலம் இலக்கிய உலகில் அவருக்குத் தனித்துவமான இடம் உண்டு.

இவர் 40 வயதில் இங்கிலாந்தில் இலங்கைக்கு வந்து மொறட்டுவ பல்கலைக் கழகத்தின் ஊடாகவும் வேறு பல வழிகளிலும் இலங்கையின் கல்வி வளர்ச்சிக்கும் விஞ்ஞான வளர்ச்சிக்கும் உதவினர். தனது 90வது வயதில் (19.03.2008) இறைவனடி சேர்ந்தார்.

திருமதி.வ.விக்கினேஸ்வரன்
அளவையியல் ஆசிரியர்,
யா/வயாவிளான் ம.ம.வித்தியாலயம்.

நிகழ்வின் நிழல்கள்

கணினிக்கூடம் திறப்பு விழா – வரவேற்பு நிகழ்வு

பச்சை வீடு திறப்பு விழா

"வாழ்க வளமுடன்
வயவன் அன்னையே"

ஆயிரத்தில் ஒருத்தியாம் – எங்கள்
வயவன் அன்னையாம்
கைகூப்பி வணங்குகின்றோம் – உன்
சேவைக்கு என்றென்றும் எம் வாழ்த்து
நாம் வாழ நாம் முன்னேற
எமக்காக உழைக்கின்றவளே
எத்தனை அன்பு எத்தனை அரவணைப்பு
எத்தனை அறிவுரைகள் ஆலோசனைகள்
எல்லாம் எங்களுக்காய்.... ஆசிரியர் மூலமாய்

மாணவர்கள் நாம் முன்னேற வேண்டும்
தேர்ச்சி பெற வேண்டும்
வெற்றி பெற வேண்டும்
ஆஹா!
எத்தனை உயரிய எண்ணங்கள்
உன் ஆசிரியர்கள் மனதில்

இன்று வரையிலும் இனிமேலும்
நாம் காணும் வெற்றிகளிற்கும்
நாம் அடையும் புகழிற்கும்
உரியவள் நீதான் எம் அன்னையே

கல்லும் உடையாமல் உளியும் சிதறாமல்
எங்களை செதுக்கிய சிற்பி அல்லவா நீ
உன் சேவைக்கும் நீ தந்த கல்விக்கும்
நன்றிகள் பலகோடி
வயவன் அன்னையே – நாம் எல்லாம்
நீ பெற்றெடுத்த வயவன் புத்திரரல்லவோ.

செல்வி.இ.நிரோஜா
12B (2015) Commecre

உளநலம்

வாழ்வு என்பது ஒரு ஓட்டப்போட்டி இல்லை என்பதைப் புரிந்துகொண்டு வாழ்வின் ஒவ்வொரு கணத்தையும் ரசித்து வாழத் தொடங்கலாம். நாங்கள் யாரையும் ஓடி முந்த வேண்டியதில்லை என்பது தெரிந்துவிட்டால் சூரிய உதயமும், மலர்களும், வானமும், காற்றும், ஏன், கடலுமே எமக்கு மகிழ்வு தரப் போதுமானவை ஆகும். மனம் ஆறுதலாகவும், அமைதியாகவும் மகிழ் வாக வும் ஆகிவிட்டால் அனைத்து விடயங்களையும் சிறப்பாக்கிக்கொள்ள முடியும்.

உளநலம் என்பது ஆரோக்கியமான உடல்நிலை, ஆரோக்கியமான சமூகச்சூழல், ஆரோக்கியமான ஆன்மீக ஈடுபாடு என்பவற்றோடு தொடர்புடையதாகவே இருக்கின்றது.

சமூக மயமாக்கல் மூலம் மாணவர் சமூக வாழ்க்கைக்குப் பொருத்தமான பண்புகளைப் பெற்றுக் கொள்வர். சமூக விழுமியங்கள், சமூக சார்பான நல்ல மனப்பாங்கு கள், ஒத்துழைப்பு போன்ற சமூகப் பண்புகளைப் பெறுவதால் மாணவரில் சமூக முதிர்ச்சி ஏற்படுகின்றது. அவர்களுடைய சமூகத் தேவைகள் நிறைவேறாத பட்சத்தில் சமூகப் பொருத்தப்பாடு அற்றவர்களாகக் காணப்படுவர். மாணவர்களைக் குடும்பம், பாடசாலை, சகபாடிகள் ஆகியோர் பிழையான நெறியில் இட்டுச் செல்வதால் அவர்கள் பொருத்தப் பாடற்ற நடத்தைகளிலும் சமூக விரோதச் செயல்களிலும் ஈடுபடுவர். சமூகம் சார்ந்த பிரச்சனைகள் ஏற்படுவதற்கு இதுவே முக்கிய காரணமாக அமைகிறது. நேர்மை, துணிவு, நன்றி, இரக்கம், புரிந்துணர்வு, ஒத்துழைப்பு போன்ற நற்பண்புகளுக்குச் சூழல் காரணிகளே முன்மாதிரியாக அமைகின்றன. சிறந்த சமூகப் பண்புகளை விருத்தி செய்யும்போது அவர்கள் சீரான குடும்ப உறவுகளைப் பேணுவதுடன் பயனுள்ள பிரஜைகளாகவும் வாழ்வார்கள்.

ஒருவர் சமூக இசைவாக்கம் பெறுவதற்கு பின்வரும் மூன்று தேவைகள் பூர்த்தியடைய வேண்டும்.
அவையாவன.

- திருப்திகரமான தனியாள் இடைவினைத் தொடர்புகள் தேவை
- குழு அங்கத்தவர் தேவை
- சுய விருத்தித் தேவை

இவை பூர்த்தியடையாது இருக்கும் சந்தர்ப்பத்தில் பிரச்சனைகள் வெளிக்கிழம்பு கின்றது. பல சந்தர்ப்பங்களில் மாணவர்களின் பிரச்சனைகள் அவர்களின் வீட்டுச்சூழல் தொடர்புடையதாக அமைவதால் அவற்றைத் தீர்ப்பதற்கு ஆலோசகர், அதிபர், ஆசிரியர் ஆகியோர் மாணவர்களின் பெற்றோர்களுடன் தொடர்புகொள்வது முக்கியம். பெற்றோர் ஆலோசனைச் சேவைகளில் அக்கறை காட்டாவிடின் அவர்களது இல்லங்களுக்கு சமூக சேயாளர்கள் அனுப்பப்படுவர். இவர்கள் இணைப்பாளராக செயற்படுவர்.

மாணவர்களுக்கு ஏற்படும் அனேகமான பிரச்சனைகள் தற்காப்பு நுண்முறை சார்ந்தனவாக அமைவதை அவதானிக்கலாம். அவர்கள் எதிர்நோக்கும் சமூகம்சார் பிரச்சினைகள் சிலவற்றை நோக்குவோமாயின்.

- ❖ தாழ்வுச் சிக்கல்
- ❖ வன்முறை நடத்தை
- ❖ கவனம் தேடுதல்
- ❖ மற்றவர்களில் அளவுக்கதிகமாக தங்கியிருத்தல்
- ❖ அறநெறி சாரா நடத்தை
- ❖ பகிடிவதை
- ❖ நெறிபிறழ்வு
- ❖ தனிமை நாடல்
- ❖ பாலியல் நடத்தை விலகல்
- ❖ விசித்திரப் போக்கான நடத்தை
- ❖ பரிதாபம் தேடுதல்
- ❖ புறந்தேற்றிக் காணுதல்

போன்றனவாகும்.

கட்டிளமைப் பருவ மாணவர்களில் முக்கியமாக நான் யார்? என்று அடையாளம் காணும் நெருக்கடி ஏற்படுகின்றது. எனது தன்மைகள் யாவை? நான் எவருடன் ஒன்றுதல் வேண்டும்? என்று ஒரு தடுமாறும் நிலை ஏற்படுகின்றது. அவர்தான் தானாக தனது விழுமியங்களுக்கு ஏற்ப வாழ விரும்பினாலும் அவரின் சமூகச் சூழல் அதற்குத் தடையாக அமையலாம். இதனால் விழுமியத் தடுமாற்றங்கள் ஏற்படலாம். இப்பருவ மாணவர் தமக்குத் தாமே வழிகாட்டல் அதாவது சுயவழிகாட்டலுக்கு இட்டுச் செல்லப்படுதல் பயனளிக்கும். அத்துடன் சமூகம்சார் இசைவாக்கம், மனப்பாங்குகள், விழுமியங்களின் விருத்தி, தனியாள் தொடர்புகளை மேம்படுத்தல், எதிர்காலத்திட்டமிடுதல், உடல்நலம் நற்பழக்க வழக்கங் களைப் பேணுதல், ஓய்வு நேரத்திற்கு திட்டமிடுதல் போன்றன பயன்தரும்.

சிறுவர்கள் மத்தியில் உடல், உள, சமூகம் சார்ந்த தாக்கங்கள் ஏற்படுவது இயல்பு. இத்தகைய தாக்கங்களால் அவர்கள் பாதிக்கப்படும்போது அவர்களது இயல்புநிலை மாறி, கற்றல் செயற்பாடுகளிலும் அவர்கள் பின்னடைவதைக் காணலாம். இழப்புக்கள்,

அச்சுறுத்தல்கள், அழிவுகள், பிரிவுகள் போன்ற நெருக்கீடுகள் சிறுவர்கள் இலகுவில் தாக்கப்படுவார்கள். இத்தகைய நெருக்கடி நிலையில் ஆசிரியர்கள் ஆகிய நாம் உதவி தேவைப்படும் பிள்ளைகளை அவர்களின் பாதிப்புக்களில் இருந்து மீட்டு அவர்களை இயல்பு நிலைக்குக் கொண்டு வருதல் அவசியம். பிள்ளைகள் தாங்களாகவே இயல்பு நிலைக்குத் திரும்பவும், உணர்வுகளை வெளிப்படுத்தவும் சந்தர்ப்பங்களை வழங்குவதும், பிரச்சனை களைக் கையாள வழிகாட்டுவதும் ஆசிரியரின் பணி ஆகும். இவற்றைச் செயற்படுத்தும் போது பிள்ளையை உற்று அவதானித்தல், பிள்ளையின் படிமுறை வளர்ச்சியைக் கருத்தில் கொள்ளல், தொடர்ந்தும் இவற்றைச் செய்ய வழிப்படுத்தல், குடும்பத்தையும் இச்செயற்பாடு களில் ஒன்றிணைத்தல் போன்றன இன்றியமையாததாகும்.

உதவும் வழிமுறைகள்

இலகுவாகக் கையாளக்கூடிய சாதாரண சந்தர்ப்பங்களில்

- செவிமடுத்தல்
- ஆதரவளித்தல்
- பிரச்சினை தீர்த்தல்
- முரண்பாடு தீர்த்தல்
- கோபத்தைக் கையாளுதல்

விசேடமாக கையாள வேண்டிய சந்தர்ப்பங்களில்

- உளவளத்துணை
- குடும்ப உளவளத்துணை
- சாந்த வழிமுறைகள்
- நடத்தைச் சிகிச்சை
- வெளிப்பாட்டு முறை
- விளையாட்டு முறை
- சம்பவ விபரிப்பு முறை

சாந்த வழிமுறைகள்

- சுவாசப் பயிற்சி
- தசைத் தளர்வுப் பயிற்சி
- மந்திர உச்சாடனம்
- அக அமைதிப் பயிற்சி
- தியானம்

போன்றன மாணவருக்குப் பயனளிக்கக்கூடிய உதவும் முறைகளாகும்.

ஆக்கம் :
திருமதி.வி.செல்வச்சந்திரன்
ஆசிரியர்
வயாவிளான் ம.ம.வி

நிகழ்வின் நிழல்கள்

விளையாட்டு விழா நிகழ்வு

கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர) ப் பரீட்சையில்

கணித பாடத்தினை வெற்றிகரமாக எதிர்கொள்வது எப்படி?

கல்விப் பொதுத்தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரீட்சையில் கணித பாட பரீட்சையை வெற்றிகரமாக எதிர்கொள்வதற்கு மாணவர்கள் முதலில் வினாப் பத்திரத்தின் அமைப்பினைத் தெளிவாகப் புரிந்துகொள்ளுதல் அவசியமானதாகும். இவ்வினாப் பத்திரத்தின் புள்ளித்திட்டமானது பின்வருமாறு அமையும்.

மொத்த வினாக்களின் எண்ணிக்கை	விடையளிக்க வேண்டிய வினாக்களின் எண்ணிக்கை	வினாக்களுக்குரிய புள்ளிகள்	பெறக்கூடிய உச்சப் புள்ளிகள்
கணிதம் I பகுதி A - 30	30	பத்திரம் I வினா இல I – 10 வரை 1 புள்ளி வீதம் வினா இல II – 30 வரை 2 புள்ளி வீதம்	1 x 10 = 10 2 x 20 = 40
பகுதி B - 05	05	வினா இல 1 – 5 வரை 10 புள்ளி வீதம்	10 x 5 = 50 100
கணிதம் II பகுதி A - 06	05	பத்திரம் II ஒரு வினாவுக்கு 10 புள்ளி வீதம்	10 x 5 = 50
பகுதி B - 06	05	ஒரு வினாவுக்கு 10 புள்ளி வீதம்	10 x 5 = 50 100

மொத்தப்புள்ளியானது 2ஆல் வகுக்கப்பட்டு இறுதிப்புள்ளி பெறப்படும் 2ஆல் வகுக்கும்போது மீதி பெறப்படின் இறுதிப்புள்ளியானது அடுத்துள்ள முழு எண்ணிற்கு மட்டந்தட்டப்படும்.

கணித வினாப்பத்திரமானது கணிதம் I, கணிதம் II என்னும் இரு வினாப் பத்திரங்களை உள்ளடக்கியதாக வெளிவருகின்றது.

கணிதம் I, வினாப்பத்திரமானது பகுதி A, பகுதி B என இரு பகுதிகளை உள்ளடக்கி யிருப்பதுடன் இரண்டு மணித்தியாலயங்களினுள்ளே விடையளிக்க வேண்டியதாக

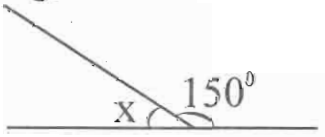
அமைந்திருக்கும். இதிலே A பகுதிக்குரிய வினாக்கள் தரம் 6 முதல் தரம் 11 வரையான கணித பாட அலகுகளிலிருந்து தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட 30 வினாக்களைக் கொண்டதாக அமைந்திருக்கும்.

இவற்றுள்ளே வினா இலக்கம் 1 முதல் 10 வரையான வினாக்கள் மிகவும் எளிமைத்தன்மை உடையனவாகவும் நேரடியாகவே விடையளிக்கக் கூடியனவாகவும் அமைந்திருக்கும். இவ்வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் 1 புள்ளி வீதம் 10 வினாக்களுக்கும் 10 புள்ளிகள் வழங்கப்படும். புள்ளி வழங்கல் திட்டத்திலே இவ்வகை வினாக்களுக்கு விடையளிக்கும்போது செய்கைவழிகள் எதிர்பார்க்கப்படுவதில்லை. எனினும் விடைகளுக்கான பொருத்தமான அலகுகள் இடப்படுவது அவசியமானதாகக் கருதப்படுகின்றது. கணிதத்திலே எந்தவொரு பகுதியின் இறுதி விடைகளுக்கும் அலகுகள் இடப்படாதவிடத்து, அல்லது பிழையான அலகுகள் இடப்படும்போது 1 புள்ளி குறைக்கப்படுவது வழக்கம். சிலவேளைகளில் இந்த நடைமுறையானது சிறிது தளர்த்தப்படுவதுமுண்டு.

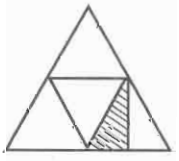
இப்பகுதியின் 1 முதல் 10 வரையான வினாக்கள் கீழ்வரும் வினாக்களைப்போன்று, எளிமையானவையாக அமையும்.

01. 1 kg தேயிலை ரூபா 550 எனின் 100 g தேயிலையின் விலையைக் காண்க?

02. x இன் பெறுமானம் காண்க?



03. நிழற்றிய பிரதேசத்தை முழு உருவின் பின்னமாகத் தருக?



04. பெறுமானம் காண்க

$0.1 + 0.001$

05. தீர்க்க

$a - 3 = 5$

வினா இலக்கம் 11 முதல் 30 வரையான வினாக்கள் சற்று கடினத்தன்மை உடையனவாகவும் ஒவ்வொரு வினாக்களும் இரண்டு புள்ளிகளுக்குரியனவாக மொத்தம் 20 வினாக்களும் 40 புள்ளிகளுக்குரியனவாகவும் அமைக்கப்பட்டிருக்கும். இவ்வகை வினாக்களுக்கு விடையளிக்கும்போது செய்கைவழிகள் ஓரளவு காட்டப்படல் வேண்டும். இப்பகுதிக்கான விடைகளும் பொருத்தமான அலகுகளுடன் கொடுக்கப்படுவது அவசிய மானதாகும்.

இப்பகுதியில் அமைகின்ற வினாக்கள் கீழ்வரும் வினாக்களைப் போன்று அமைந்திருக்கும்.

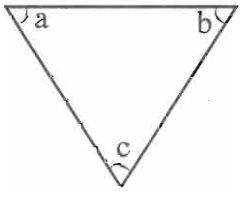
01. ஒழுங்கான பல்கோணியொன்றின் அகக்கோணம், புறக்கோணம் என்பவற்றுக் கிடையிலான விகிதம் 2 : 1 என்றவாறு அமைந்திருப்பின்

i. அப்பல்கோணியின் புறக்கோணமொன்றின் பெறுமானம் காண்க?

ii. அப் பல்கோணியின் பெயர் யாது?

02. $Y = 2x - 1$ எனும் நேர்கோட்டுக்கு சமாந்தரமானதும் Y அச்சை (0,3) என்னும் புள்ளியினூடு வெட்டிச் செல்வதுமான நேர்கோட்டின் சமன்பாடு யாது?

03. தரப்பட்ட முக்கோணியில் a, b, c என்பன அதன் அகக்கோணங்களாகும்.
$a + b = 110^0$ ஆகவும் $b + c = 130^0$ ஆகவும் இருப்பின் a, b, c என்பவற்றின் பெறுமானங்களைக் காண்க?



04. ab ab இரண்டு என்னும் துவித எண்ணை அடி 10 எண்ணுக்கு மாற்றினால் அதன் விடை 5 ஆகும். எனின் a, b குறிக்கும் இலக்கங்களைக் காண்க.

05. $\sqrt{y^2 + x^2} - 2x = cx$ என்னும் சமன்பாட்டில் x இனை எழுவாயாக மாற்றுக?

அடுத்ததாக கணிதம் I வினாப்பத்திரத்தின் பகுதி B வினாக்களின் தன்மைகளை நோக்குவோமாயின் இப்பகுதி 5 கட்டமைப்பு (structure) வினாக்களைக் கொண்டமைந்

திருக்கும். இதன் ஒவ்வோர் வினாவும் தலா 10 புள்ளிகளுக்குரியனவாக அமைவதுடன் 5 வினாக்களுக்கும் மொத்தமாக 50 புள்ளிகளைப் பெறும்.

மாணவர்கள் கணிதம் I பகுதி A இல் வரும் 30 வினாக்களையும் 1 மணித்தியாலயத்தினுள்ளும், பகுதி B இல் வரும் 5 கட்டமைப்பு வினாக்களையும் 1 மணித்தியாலத்தினுள்ளும் விடையளிப்பதற்குத் தயாராகச் செல்ல வேண்டும். இதன் அடிப்படையிலே கணிதம் I பகுதி B யில் வரும் ஒரு கட்டமைப்பு வினாவுக்கு விடையளிப்பதற்கு சராசரியாக 12 நிமிடங்களை ஒதுக்குதல் பொருத்தமானதாக இருக்கும்.

அடுத்ததாக கணிதம் II வினாப்பத்திரத்தினை நோக்குவோமாயின் அது 2 மணித்தியாலயங்கள் 30 நிமிடங்களுக்குரியதாக அமைந்திருக்கும். இவ்வினாப்பத்திரத்தின் பகுதி A இல் 6 வினாக்களில் 5 வினாக்களுக்கும் பகுதி B யில் 6 வினாக்களில் 5 வினாக்களுக்கும் விடையளித்தல் வேண்டும். இவற்றிலே ஒரு வினாவுக்கு சராசரியாக 15 நிமிடங்கள் என்றவாறு நேர ஒதுக்கீட்டைச் செய்து அதற்கமைவாக மாணவர்கள் விடையளிக்க முயல வேண்டும்.

கணிதம் II வினாப்பத்திரத்தைப் பொறுத்தவரை சில வினாக்கள் ஒவ்வொரு வருடமும் ஒரேமாதிரியாக வருவதனை அவதானிக்க முடியும். உதாரணமாக வரைபு வினாவை நோக்கின், அதிலே அட்டவணை நிரப்புவதற்கு 1 புள்ளியும், பொருத்தமான அளவிடைக்கு அச்சுக்களை அமைப்பதற்கு 1 புள்ளியும், 5 அல்லது 6 புள்ளிகளை வரைபுத்தாளிலே குறிப்பதற்கு 1 புள்ளியும், ஒப்பமான வரைபை வரைவதற்கு 1 புள்ளியும் வழங்கப்படுவது வழக்கம். இதன்படி வரைபு தொடர்பான வினாவில் 4 புள்ளிகளுக்குரிய வினாக்களை மாணவர்கள் முற்கூட்டியே எதிர்பார்த்துச் செல்ல முடியும். இவை தவிர வரைபின் சமச்சீரச்சின் சமன்பாடு, உயர்வுப் பெறுமதி / இழிவுப் பெறுமதி, வரைபு நேராகக் கூடும் / குறையும் பெறுமான வீச்சு; மறையாகக் கூடும் / குறையும் பெறுமான வீச்சு போன்ற விடயங்களும் வரைபு தொடர்பான வினாவிலே பொதுவாக கேட்க்கப்படுவது வழக்கம்.

இதேபோலவே அமைப்பு வினாக்களை நோக்குவோமாயின்; குறித்த நீளமுடைய நேர்கோட்டுத் துண்டம் அமைத்தல் – 1 புள்ளி; கேட்கப்படும் கோணம் அமைத்தல் – 1 புள்ளி போன்ற வினாக்களை நிட்சயமாக எதிர்பார்த்துச் செல்ல முடியும்.

இதேபோலவே புள்ளிவிபரவியல் வினாவில் இடை கணித்தல் வினா வழமை யாகவே ஒரே தன்மை உடையதாக வருகின்றது. இவைதவிர மடக்கை தொடர்பான வினாவிலே மடக்கை விதியை உபயோகித்தல், 1 புள்ளி, மடக்கை அட்டவணை மூலம் எண்ணொன்றின் மடக்கை பார்த்தல் – 1 புள்ளி, மடக்கைப் பெறுமானங்களை குறித்த எண்களாலே பெருக்குதல் / வகுத்தல் – 2 புள்ளி, மடக்கைப் பெறுமானங்களை கூட்டுதலும் கழித்தலும் – 1 புள்ளி; முரண்மடக்கை பார்த்தல் – 1 புள்ளி, என்றவாறு மடக்கை வினாவுக்கு 6 புள்ளி அல்லது அதற்குக் குறையாது கிடைக்கும். இவ்வினாவும் ஒரே தன்மை உடையதாக வருவது வழக்கம்.

எனவே பொதுவாகவே கணித பாட பரீட்சையிலே நல்ல பெறுபேறு பெறவேண்டு மாயின்; நேரக்கணிப்பீட்டுடன் கடந்தகால வினாக்களை பயிற்சி செய்தலே உகந்த வழியாகும்.

திரு. S.V.பாலமுரளி (வயவன்)
மு/கோட்டைகட்டிய குளம்
அ.த.க பாடசாலை
(முன்னாள் ஆசிரியர்,
யா/அராலி இந்துக் கல்லூரி)

கற்றல் வள நிலையம்

"பாடசாலை நூலகம்" என்ற மரபுவழிப் பெயர் இன்று **"கற்றல் வள நிலையம்"** எனப் பெயர் மாற்றம் பெற்றுள்ளது. பாடசாலை நூலகமும் கற்றல் வள நிலையமும் என்பது பல்வேறு வகையான அறிவுசார் விடயங்களைச் சேமித்து வைப்பதோடு பாடசாலையின் பண்பாட்டுச் சின்னமாகவும் சிந்தனைக் கிளறல் செய்யும் இடமாகவும் விளங்குகின்றது.

ஆரம்ப காலங்களில் தகவல்களானவை வாய் மொழியாக வழங்கப்பட்டு செவி வழியாகப் பேணப்பட்டு வந்தன. அதன் பின்னர் மத நிறுவனங்கள் தகவல்களை வழங்கும் இடமாக விளங்கின. தொடர்ந்து அரண்மனைகளும் செல்வந்தர்களின் இல்லங்களுமே தகவல் பொக்கிசங்களாக விளங்கின.

ஆனால் அச்சியந்திரத்தின் வருகையைத் தொடர்ந்து தகவல் வழங்கும் முறைகளில் வேகமாக மாற்றங்கள் ஏற்படத் தொடங்கின. நூலகங்கள் பொதுவாக அமைக்கப்பட்டு பல்வேறு வகையான நூல்களும், ஒவ்வொரு நூலும் பல பிரதிகளைக் கொண்டதுமாக அச்சிட்டுப் பாதுகாக்கப்பட்டு வந்தன.

இதனால் தேடலுள்ள எல்லோரும் நூலகம் சென்று நூல்களைப் பெற்று வாசிக்கக் கூடிய நிலை ஏற்பட்டது. மனித சிந்தனைகள் கருத்துக்கள் பலவற்றுக்கும் எழுத்து வடிவம் கொடுக்கப்பட்டு அச்சிட்டு பிரசுரிக்கும் இறைமையும் இருந்தமையால் நூல்களின் பெருக்கம் அதிகமாயிற்று. தகவல்களை வெளிப்படுத்த நூல்கள், சஞ்சிகைகள், பத்திரிகைகள், அறிக்கைகள், துண்டுப் பிரசுரங்கள் எனப் பலவகை வெளியீடுகளும் பல பிரதிகளைக் கொண்டு வெளிவரத் தொடங்கின. இவ்வாறு பல்கிப் பெருகி வருகின்ற வெளியீடுகளைச் சேகரித்து ஒழுங்குபடுத்தி வாசகர்களுக்குத் தேவையான அளவில் வழங்கும் ஒரு முறைமை உருவாகியது.

இவ்வாறாக நூலகம் வளர்ச்சியடைந்து வரும் காலத்தில் நூல்கள் மட்டுமின்றி நூலுருவற்ற தகவல் சாதனங்களையும் சேகரித்து வழங்கும் நிலைக்கு நூலகங்கள் மாற்ற மடைந்துள்ளன. இத்தகைய மாற்றத்தினால் நூலகம் என்பது **"நூலகத் தகவல் விஞ்ஞானம்"** என்ற நிலைக்கு விரிவடைந்தது. இன்றைய நிலையில் நூலகமானது கற்றல் வளநிலை என்னும் பெயரினைத் தாங்கி நிற்கின்றது.

கற்றல் முறையை எடுத்து நோக்கின் ஆரம்பகாலத்தில் ஆசிரியர் மையக் கல்வி முறையே நடைமுறையில் இருந்தது. விரிவுரை முறையில் ஆசிரியர் கற்பிக்க மாணவர் கேட்டுக் கற்றுக் கொண்டனர். ஆனால் இன்றைய கல்வி முறையில் மாற்றம் ஏற்பட்டுள்ளது. இன்று கல்வி என்பது கற்றல் கற்பித்தலில் வியத்தகு மாற்றங்கள் கண்டுள்ளது. இன்றைய ஆசிரியர் கற்பிக்கின்றவர் அல்லர். கற்றலுக்கு வழிகாட்டுபவர். இதனடிப்படையில் தான் புதிய கல்விச் சீர்திருத்தம் கொண்டுவரப்பட்டு வெற்றிகரமாக நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டு வருகின்றது. தற்போதைய கல்வி முறையில் மாணவர் மையப்படுத்தப்பட்டுள்ளனர். மாணவர்கள் தானாகவே தேடிக் கற்க வகுப்பறையில் ஆசிரியரும் நூலகத்தில் ஆசிரிய நூலகரும் கற்றலுக்கான வழிகாட்டிகளாகத் திகழ்கின்றனர். இம்முறையானது மாணவர் களது சுயதேடலை ஊக்குவிக்கின்றது. தேடிக் கற்றல் முறையானது நடைமுறையில் சாத்தியமான தாகவும் பயனளிக்கக் கூடியதாகவும் அமையும் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

இன்று உலகமயமாக்கல் காரணமாக உலகநாடுகள் யாவும் ஒன்றிணைந்து செயற்படுவதனால் தகவல்கள் உலகம் முழுவதும் பரிமாற்றப்படுகிறது. இன்றைய மாணவரின் அறிவுப் பசிக்கு நூல்கள் மட்டும் போதுமானதாக இல்லை என்பதால் கட்புல செவிப்புல சாதனங்கள் மூலம் தகவல் பெறுதல், இணையத்தளத்தில் இருந்து தகவல் பெறுதல் போன்ற சகல வசதிகளையும் நூலகங்கள் தன்னுள் உள்ளடக்கியுள்ளன. இதனால் தான் நூலகம் இன்று கற்றல் வளநிலையமாகத் திகழ்கின்றது. அதாவது கற்றலுக்குத் தேவையான சகல வசதிகளையும் பெற்றுத் தரும் ஒரு தளமாக கற்றல் வள நிலையம் அமைந்துள்ளது. இணையத்தளத்தினூடாக நாம் எந்தவொரு நாட்டிலுள்ள நூலகத்தில் இருந்தும் தகவல்களைப் பெற்றுக்கொள்ளக் கூடிய வசதி உலகமயமாக்கலால் கிடைத்துள்ளது.

நாம் இறைவனை வழிபட ஆலயத்திற்கு ஏன் செல்கின்றோம் எனில் அமைதியான சூழலில் மனதை ஒருநிலைப்படுத்தி இறைவனை வழிபட்டு அருளினைப் பெற முடியும். அதே போல் நூலகமும் அமைதியான சூழலைக் கொண்டிருப்பதனால் வாசகர்கள் மனதை ஒருநிலைப்படுத்தி நூல்களை வாசித்து தமக்குத் தேவையான அறிவினைப் பெற முடியும்.

நாம் கையில் எடுக்கும் ஒவ்வொரு புத்தகமும் ஒவ்வொரு தங்கச் சுரங்கங்கள். அதில் 40% தங்கமும் 60% மண்ணும் இருக்கும். அதேபோன்று ஒரு நூலில் 40% மான சொற்கள் பொருள் செறிந்த கருத்துள்ளவையாக அமைய மிகுதி 60% மும் நூலை

அலங்கரிக்கும் சொற்களாகவே காணப்படும். கடலில் மூழ்கி முத்தெடுப்பது போல ஒரு நூலில் முழுமையாக மூழ்கினாலே அதிலுள்ள தகவலை சரியாக அறிந்து கொள்ளலாம்.

நூலகத்தின் அவசியம் கருதியே எமது நாட்டில் கல்வி அமைச்சானது இன்று பாடசாலைகளில் நூலகங்களை முதன்மைப்படுத்தி வருகின்றது. தற்போது கல்வியில் முன்னேறவும் தகவலறிவை மேம்படுத்தவும் மாணவர்களுக்கு Empowering 8 - "வலுவூட்டும் - 8" என்ற முறை சர்வதேச ரீதியாக அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

Empowering - 8

படி	எம்பவரிங் பகுதிகள்	மாணவர் பெறும் திறன்கள்
1	அடையாளம் காணல்	தலைப்பைத் தீர்மானித்தல்
2	ஆய்வு செய்தல்	தெரிவு செய்யப்பட்ட தலைப்புக்கு பொருத்தமாக தகவலைக் கண்டுபிடித்தல்
3	தெரிதல்	தகுந்த பொருத்தமான தகவலைத் தெரிவு செய்தல்
4	அமைத்தல்	தெரிவு செய்யப்பட்ட தகவலை வகைப்படுத்தல்
5	உருவாக்குதல்	தமது சொந்த மொழிநடையில் தகவல்களை கருத்துள்ள வகையில் தயாரித்தல்
6	முன்வைத்தல்	அவைக்கு ஏற்ற வகையில் பொருத்தமான வடிவத்தில் தகவல்களைக் காட்சிப்படுத்தல்
7	மதிப்பிடல்	சுயமதிப்பீடு செய்தலும், மற்றைய மாணவரின் பின்னூட்டலை ஏற்றலும்.
8	பயன்படுத்தல்	தரப்பட்ட பின்னூட்டலையும், மதிப்பீட்டையும் மீளாய்வு செய்தல்

மாணவர்கள் எம்பவரிங் 8 முறையைப் பயன்படுத்தி எல்லாக் கற்கை நெறிகளி லும் முன்னேறிச் செல்லலாம்.

எனவே நாம் மேற்கூறப்பட்டவற்றை நோக்கும்பொழுது ஆரம்ப காலத்தில் இருந்து தகவல் பெறும் முறைமை எவ்வாறு வளர்ச்சியடைந்து வந்துள்ளது என்பதை அறிய முடிவதுடன் இன்று முற்று முழுதாக மாணவரின் சுய தேடலுக்கு களம் அமைத்துக் கொடுத்து உதவும் ஒரு நிலையமாக கற்றல் வள நிலையம் மிக உன்னத நிலையில் பாடசாலைகளில் முக்கியத்துவம் பெற்று வளர்ந்து வருவதனை அவதானிக்க முடிகின்றது.

திருமதி.லோ.இலங்காராணி
ஆசிரிய நூலகர்,
யா/வயாவிளான் ம.ம.வி.

- நல்ல புத்தகம் என்றும் மாறா நண்பன்.
- ஓரிடத்தில் ஓய்வெடுக்க வேண்டுமானால் – நீ முதலில் துரிதமாக ஓட வேண்டும்.
- கண்டனங்களைத் தாங்கும் மனமுள்ளவர்களுக்கு மட்டுமே கடமையைச் சரியாகச் செய்ய முடியும்.
- உங்கள் உள்ளம் உயர்ந்து இருந்தால் – உங்கள் உயர்வை யாரும் தடை செய்ய முடியாது.
- பிறரைப் பற்றி உன்னிடம் வம்பு கதைப்பவன் உன்னைப் பற்றியும் பிறரிடம் வம்பு கதைப்பான்.

இந்து உளவியல் ஓர் அறிமுகம்

ஆன்மா, மனம், உள்ளம் என்பன பற்றிய ஆராய்ச்சியே உளவியலாகும். புறவய மான ஆராய்ச்சிகள் தவிர்ந்த அகவயமான ஆராய்ச்சிகள் உளவியலாக எடுத்தாளப்படு கிறது. மனிதன் எப்போது தன்னைப்பற்றிச் சிந்திக்கத் தொடங்கினானோ அன்றிலிருந்தே உளவியல் ஆரம்பித்தது எனக் கருத்துக் கூறப்படுகிறது. மேலைத்தேயச் சிந்தனைப் பாரம்பரியத்தில் ஆதி கிரேக்க காலத்திலிருந்து உள்ளம் பற்றிய சிந்தனை எழுந்ததனைக் காண்கின்றோம். 'Psychology" என்ற ஆங்கிலச் சொல் 'Phyce" என்ற அடியிலிருந்து உள்ளத்தைக் குறித்த இயலாக கருதப்படுகின்றது. உள்ளம், மனம், அகம், ஆன்மா, உயிர், ஆவி, உணர்வு போன்ற சொல்லாட்சிகள் இப்பொருள் குறிக்கும் பதங்களாக எடுத்தாளப்படு கின்றது. ஆரம்பகாலங்களில் இப்பதங்களில் தெளிவான விளக்கமின்மையினால் இவ் இயல் பற்றிய கருத்துக்களில் தெளிவின்மையை ஏற்படுத்தியது. எம் உடலைச் சடமாக உணர்ந்த சிந்தனையாளர்கள் சடத்துக்கு அப்பால் இவ் உடலை இயக்கும் உள்பொருள் ஒன்று இருக்கின்றது என்பதனை ஏற்றுக் கொண்டனர்.

இந்திய தரிசனங்களில் மெய்யியல் என்பது பிரமவிசாரம் அல்லது ஆத்மவிசாரம் என எழுத்தாளப்படுவதாயிற்று. ஆத்மன் பற்றிய விசாரமே மெய்யியலின் கருப்பொருளாக அமைந்தது. எனவே ஆத்மனோடு சார்ந்த இறைசிந்தனைத் தத்துவத்தின் அடிப்படையாக எழுந்த இயலே இந்து உளவியல் (இந்திய உளவியல்) எனக் கருதப்படுகிறது. வேதங்கள், உபநிடதங்கள், சம்ஹிதை, பகவத்கீதை போன்ற மூலநூல்களும் உளம் பற்றிய சிந்தனை களை எடுத்துக் கூறியுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும். மேலும் சாங்கியம், யோகம், நியாயம், வைசேடிகம், மீமாம்சை ஆகிய ஐவகைத் தரிசனங்களிலும் உளவியல் சிந்தனை கள் பற்றிய கருத்துக்கள் இடம்பெறுவதைக் காணலாம்.

மேலைத்தேய உளவியல் சிந்தனைகளோடு ஒப்பிட்டு நோக்குகின்றபோது இந்து உளவியல் சிந்தனைகள் அகவயத்தன்மை கொண்டவையாக அமைந்துள்ளன. பொதுவாக மேலைத்தேய உளவியல் சிந்தனைகள் புறவயத்தன்மையுடையதாக அமைந்துள்ளன. மெய்யியலானது இந்திய தரிசனங்களின் உளவியல் அடிப்படையோடு இணைந்திருக்கின்ற பாங்கில் நிலையான மாறாத அடிப்படை உண்மைகளை ஆராயும் தரத்துக்குரியதாக அமைந்துள்ளதெனலாம். மனிதனுடைய இறுதி இலக்கும் முயற்சியும் மனித மனத்தின் முழு

உண்மைத்துவத்தை அறிந்து கொள்வதாகின்றது. தத்துவமானது விடுதலையை எடுத்தாள்வ துடன் விடுதலைக்கான வழி போன்ற அகநிலை சார்ந்த உளவியல் எல்லைக்குள் இந்து உளவியல் சஞ்சரிப்பதால் இந்து உளவியலானது முற்றிலும் அகநிலை சார்ந்த தத்துவ விசாரமாக அமைகின்றது.

மனிதனுடைய உள்ளத்தில் புறநிலையை அறிந்து கொள்வதில் ஏற்படும் இடர்பாடுகள் உளவியலில் அகம் சார்ந்த நோக்குக்குரியதாயிற்று. எனவே அகப்பார்வை யினையும், அகநிலைத் தன்மையினையும் உளவியலிலிருந்து முழுமையாக நீக்க முடியாது என்பதனை மேலைத்தேய உளவியல் அறிஞர்கள் ஏற்றுக் கொண்டனர். **வில்லியம் ஜேம்ஸ்** போன்ற சிந்தனையாளர்கள் மனித அனுபவ நடத்தைகளைப்பற்றி ஆராய்கின்ற விஞ்ஞானமே உளவியல் என எடுத்துரைத்தனர். இங்கு அனுபவங்கள் நடத்தைகளைப் போல ஒரு காத்திரமான பகுதிக்குரியதாயிற்று. **சிக்மன் புரொய்டின்** உளப்பகுப்பாய்வு கொள்கை ஆனது மனித நடத்தை என்பது அனுபவங்களின் அடிப்படையில் ஆக்கப்படுகிறது என்பதை வெளிப்படுத்துகிறது. இவர் மனதினை நனவிலிநிலை, நனவுநிலை, நனவழிநிலை என மூன்று நிலைகளில் குறிப்பிடுவதைக் காணலாம். இத்தகைய மனம் பற்றிய மூன்று நிலைகளும் அகநோக்கிற்குரிய சிந்தனையாகி இந்திய உளவியலின் சிறப்பாக ஆராயப் பட்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

இந்து உளவியல் ஆனது பல்வேறு அடிப்படை எண்ணக் கருத்துக்களைக் கொண்டு கட்டி எழுப்பப்படுவது குறிப்பிடத்தக்கதாகும். இந்து உளவியல் மனிதனுடைய ஆளுமையின் சாரத்தினை ஆத்மனாக எடுத்தாள்கிறது. ஆத்மனே தூய உணர்வின் இயல்பாகவும் குறிப்பிடப்படுவதுடன் மனம், சடம் எனும் இரண்டினையும் அறிவுநிலைக்குட்படுத்து வதாகவும் குறிப்பிடப்படுகின்றது. அனைத்துப் பிரபஞ்ச சாரமும் பிரமத்திற்குரியதாகிறது. எனவே ஜீவாத்மாவும் உணர்வுநிலையில் பிரமத்தோடு தொடர்பு கொண்டதாகக் குறிப்பிடப்படுகிறது. தூய உணர்வான பிரமத்தினுடைய ஒரு வெளிப்பாடாக இம் முழுப் பிரபஞ்சமும் அமைந்து விடுகிறது. படைத்தல், காத்தல், அழித்தல் எனச் சொல்லப்படும் தொழில்களும் பிரமநிலைக்குள் உள்ளடங்கும். இந்நிலையில் விசிட்டாத்வைநம் பிரமனது உடலாக இப் பிரபஞ்சத்தை எடுத்தாளக் காண்கின்றோம். ஆன்ம வேறுபாடுகளும் இவ் வேறுபாடுகளால் எழுகின்ற உயிர்படைப்புக்களும் உணர்வுகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு வகுக்கப்பட்டவை ஆகும். சத்துவம், ராசதம், தாமசம் என்னும் முக்குணங்களும் இவ் உணர்வுகளின் தரத்தினைத் தீர்மானிப்பனவாகவும் அமைந்துள்ளன.

இந்து உளவியலானது மேலும் தன்னுணர்வானது பிரபஞ்ச உணர்வோடு தொடர்புள்ளது என்று எடுத்துரைக்கின்றது. ஒவ்வொரு தரிசனங்களும் இவ்வகையான உணர்வினை விளக்கி நிற்கக் காணலாம். பன்மைத்துவத்தில் ஒருமை உணர்வினைக் கண்டு கொள்கின்ற சாங்கியமும், இருமையில் ஒருமையினை எடுத்தாளும் அத்வைதமும் வேறுபட்ட தரத்தில் இவ் உணர்வை அறிந்துகொள்ளும் தரிசனங்களுக்கு உதாரணங்களாகின்றன. இந்நிலையில் பார்க்கும் போது இந்து உளவியலானது அகநிலைச் சிந்தனைக்கு அப்பால் புறநிலை உணர்வையும் ஆராயும் இயலாக குறிப்பிடப்படுகிறது.

மேலும் இந்து உளவியல் சிந்தனையானது மனித வழிப்படுத்தலை ஆதாரமாகக் கொண்டு வளர்ச்சியடைந்த இயலாகக் கொள்ளப்படுகின்றது. அந்த வகையில் கர்மயோகம், பக்தியோகம், ஞானயோக கருத்துக்களும், சரியை, கிரியை, யோக மார்க்கங்களூடாக வழிப்படுத்தப்படும் தத்துவக்கொள்கைகளும் சிறப்பாக எடுத்துக் காட்டப்படுகின்றன. வாழ்வை வளம்படுத்துவதில் எல்லாத் தரிசனங்களும் பல மார்க்கங்களைக் கையாள்கிறது. வாழ்வியல் நோக்கில் உளநிலை சார்ந்த கருத்தைக் கூறும் புத்த தத்துவமானது

"துன்பம் தோற்றம் பற்றே காரணம்.....

எனக் கூறி நாம் உயர்நிலை அடைய வேண்டுமெனில் பந்தத்திலிருந்து விடுபட வேண்டும் என்ற உயர்ந்த கோட்பாட்டை எடுத்துக் கூறுவது குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

இவ்வகையில் பார்க்கின்றபோது, இந்து உளவியல் பொதுவாகத் தனியான கோட்பாடுகளாக விளக்கி நிற்கின்ற வகையில் உளவியல் சார்ந்த கருத்துக்களை மனித வாழ்வின் உயர்வுக்குப் பயன்படும் வகையில் விளக்கி உள்ளமையைக் காணலாம். மனித நடத்தையை அகநிலை நோக்கில் ஆராயும்போது அந்த நடத்தையிலும் மூளையின் தொழிற்பாடு, புலணுர்வுகள், மன எழுச்சிகளான கோபம், பயம், மகிழ்ச்சி, களிப்பு போன்ற வற்றின் மொத்தத் தன்மையினையும் தத்துவ நோக்கில் சமயங்களூடாக எடுத்துக் கூறுகிறது. இந்த வகையில் முடிவாக நோக்கும்போது வாழ்வை வளம்படுத்தும் தத்துவக் கருவூலங்களே இந்து உளவியல் அம்சமாக பரிணமிக்கின்றது எனலாம்.

உசாத்துணை நூல்கள்

01.	இந்து சமய தத்துவம்	–	T.M.P மகாதேவன்
02.	இந்து தத்துவ இயல்	–	ராகுல் சாங்கிருத்யன்
03.	தமிழர் உளவியலும் கல்வியும்	–	சபா.ஜெயராசா

திருமதி.சிவயோகவதனி லோகேஸ்வரன்
ஆசிரியர், யா/வயாவிளான் ம.ம.வி

பாடசாலையிலிருந்து பதவி உயர்வு பெற்றுச் சென்றோர்

உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர்களாக.....

செல்வி.கி.பிரதீபா

திரு.அ.சுபாகரன்

திருமதி.ந.பரமேஸ்வரன்

விரிவுரையாளர்களாக.....

திரு.சி.குகன்

செல்வி.இ.தம்பிமுத்து

திரு.பா.பார்த்தீபன்

ஆசிரிய ஆலோசகர்களாக.....

திரு.நா.ஸ்ரீகணேஸ்

திரு.சி.ஸ்ரீதர்

அரசியல் விஞ்ஞானம்

பாடங்கள் பல இருந்த போதிலும்
என்னை கவர்ந்த பாடமோ – அரசியல்
கலைப்பிரிவிலே பாதி கலையாகவும்
மீதி விஞ்ஞானமாகவும் உள்ளது
நாட்டினைப் பற்றிய எண்ணங்கள் – பல
எழும்போது அதை எழுதும் பாடம் – அரசியல்.

நாளாந்தம் நம் செயற்பாடுகள் ஒவ்வொன்றிலும்
அரசியல் விளங்குகின்றது
பத்திரிகை, வானொலி, தொலைக்காட்சி என
ஊடகங்களில் அரசியல் செயற்படுகின்றது
நமக்கு சுதந்திரம், உரிமை, சமத்துவம்
என்ற 3 தூண்களையும் அறிமுகப்படுத்தியதே – அரசியல்.

எமது கடமைகளை நாம் சரியாகச் செய்தால்
எமக்கு உரிமை கிடைக்கும் என்பதை உணர்த்தியதோ – அரசியல்.

சர்வதேச அரசியல் என்பதன் மூலம் பல நாடுகளுக்கிடையே
நன்மையையும் தீமையையும் அறிய வைப்பதே அரசியல்
வாக்குரிமை என்பதனையே எமக்கு எழுத்தறிவித்ததே – அரசியல்
ஆண், பெண் என்ற வேறுபாடு இன்றி சர்வஜன வாக்குரிமையை தந்ததே –அரசியல்

அரசியல் பல சமூக விஞ்ஞானப் பாடங்களில் மிகவும் பழமையானது
இது பல சமூக விஞ்ஞான பாடங்களின் தொகுப்பு நூல்
அரசியல் பல அணுகுமுறைகளை கொண்டது
இது பல கோட்பாடுகளையும் கொண்டது.

குடும்பம், சமூகம், நாடு என்ற கட்டமைப்பை
அறிமுகப்படுத்தியதே அரசியல்
இது காலத்துக்கு காலம் பல மாற்றங்களை கொண்டு விளங்குகின்றது
இதனால் அரசியலுக்கு சரியான விளக்கத்தை முன்வைக்க முடியாது.

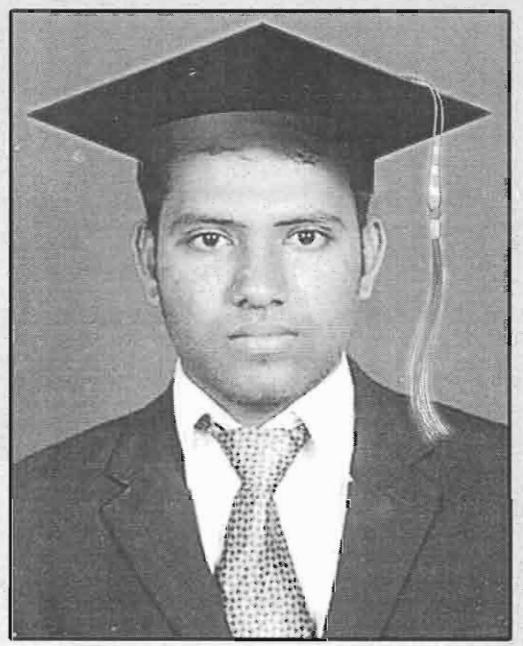
நாம் வாழ்வில் உயர்ந்திடவும்
நல்ல தொழிலில் ஈடுபடவும்
ஒழுக்கமான பிரஜையாக வாழ்வதற்கும்
எதற்கும் துணிவுடன் செயற்படும்
தன்மையையும் எமக்கு கற்கத்
தந்த பாடமே அரசியல்.

அரசியல் என்பது இறந்த காலத்தில் ஒரு விளையாட்டு பொருள்
ஆனால் நிகழ்காலத்தில் புரியாத புதிர்
எதிர்காலத்தில் எல்லோருக்கும் ஒரு விடிவெள்ளி
அந்நாளில் எமக்கு உதவி செய்ய இன்னொருத்தர்
தேவையில்லை நமக்கு நாமே உதவி செய்யும்
தன்மை உடையவர்களாக மாறி விடுவோம்
அந்நாள் எம்வாழ்வில் ஒளி மயமான எதிர்காலம் போன்று
நாம் மறுபிறப்பு எடுத்து வாழ்வதற்கு உதவும்.

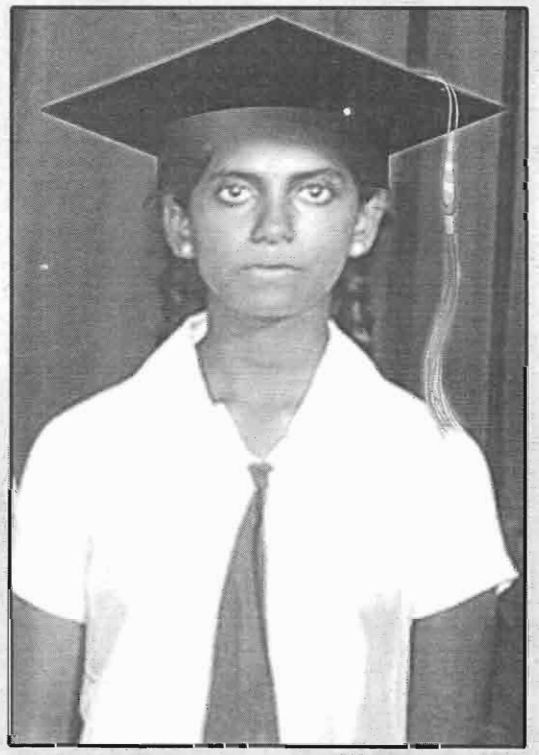
ஆக்கம் : செல்வி.ம.தர்சிகா

13C

“வயவன் ஸ்ரார்” -
2012 இல் தெரிவு செய்யப்பட்ட மாணவர்கள்



இ.தனுசன்



ஸ்ரீ.கிருஷ்ணபிரியா

ஆளுகை நிபந்தனையின் கீழான பயிர்ச் செய்கை

பயிர்ச் செய்கையின் பயன்தரு தன்மையை அதிகரிப்பதற்காக ஆளுகை சூழல் நிலைமைகளைப் பயன்படுத்தி பயிர் செய்தல் அதாவது காற்றுக்குரிய சூழலையும் மண் சூழலையும் செயற்கை முறையில் கட்டுப்படுத்தி பயிரின் விளைச்சலையும், அளவையும், தரத்தையும் அதிகரித்தல் ஆகும். காற்றுக்குரிய காரணிகளாக வளியின் ஈரப்பதன் வளியின் வெப்பநிலை, ஒளிச்செறிவு, காற்றின் வேகம், மண் காரணிகள், மண் அமைப்பு, மண் வெப்பநிலை, கற்றயன், பரிமாற்றம் போன்ற காரணிகள் ஆகும்.

ஆளுகை நிபந்தனையின் கீழ் பயிர் செய்யக் காரணங்கள்

01. பயிர்களின் உத்தம வளர்ச்சியைப் பேணுதல்
02. வருடம் முழுவதும் பயிர் செய்தல்
03. பூச்சி, பீடைகளால் ஏற்படும் சேதத்தை இழிவாக்குதல்
04. உள்ளீடுகளிலிருந்து உச்சப் பயன்பாட்டைப் பெறுதல்
05. சுற்றாடல் காரணிகளின் பாதிப்பைக் குறைத்தல்
06. வேர் கொள்ளல், பூத்தல், காய்கள், தோன்றுதல் என்பவற்றைத் தூண்டுதல்
07. சாதாரண சூழலில் வளர்க்க முடியாத பெறுமதி வாய்ந்த பயிர்களை வளர்க்கக் கூடியதாக இருத்தல்.

ஆளுகையின் கீழ் பயிர் செய்வதால் பயிர்களில் அவதானிக்கக் கூடிய மாற்றங்கள்.

01. சூரிய ஒளியினால் ஏற்படும் பாதிப்பு குறைவடையும்
02. காற்றினால் ஏற்படும் பாதிப்பு குறைவடையும்
03. தாவரங்களிலிருந்து நீர் இழக்கப்படுதல் குறைவடையும்
04. சூழல் ஈரலிப்பு பாதுகாக்கப்படும்
05. தாவரம் விறைப்பாக வளரும்.

1980 இல் பயிர் செய்கைக்கான நிலப்பற்றாக்குறை காரணமாக ஆளுகை நிபந்தனையின் கீழான பயிர்ச்செய்கை உலகமெங்கும் வியாபித்தது. 1990ஆம் ஆண்டில் இலங்கையிலும் ஆளுகை நிபந்தனையின் கீழ் அலங்காரப் பயிர்ச்செய்கை, மலர்ச்செய்கை

ஆகியன ஆரம்பிக்கப்பட்டன. அரச சார்பற்ற நிறுவனமான 'Agent" என்னும் நிறுவனத்தின் செயற்றிட்டங்கள் மூலமாக வர்த்தக ரீதியான நோக்கில் மரக்கறி, படிச்செய்கை ஆகியவற்றை வளர்க்கும் தொழினுட்பமும் எமது நாட்டில் அறிமுகம் செய்யப்பட்டது.

ஆலுகை செய்யப்பட்ட இல்ல வகைகள்

01. வலையிடப்பட்ட இல்லம் (Nethouse)

இயற்கையான பொருள்களை அல்லது செயற்கையான பொருட்களைப் பயன்படுத்தி இது அமைக்கப்படும். இதன்மூலம் பயிர்களுக்குக் கிடைக்கும் ஒளியின் அளவும், செறிவும் கட்டுப்படுத்தப்படும். பயன்படுத்தப்படும் வலைகளின் கண் அளவுக்கு ஏற்பக் கிடைக்கும். சூரிய ஒளியின் அளவும் வேறுபடும்.

02. பச்சை இல்லம் (Green House)

பயிர் விளைச்சலில் நேரடியாகச் செல்வாக்குச் செலுத்தும் காரணிகளான சரீரப்பதன், ஒளிச்செறிவு, வளியின் வெப்பநிலை, காற்றோட்டம் ஆகியவற்றைக் கட்டுப்படுத்துவதற்காக இவ் அமைப்புக்கள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. இதில் அனேக பயிர்களை வர்த்தக ரீதியில் பயிரிடுகிறார்கள்.

03. பொலீத்தீன் மனை (Polyrune)

வர்த்தக ரீதியில் இலங்கையில் எல்லாப் பகுதிகளிலும் பிரபல்யமாகி உள்ளது. வெட்டுத்துண்டங்களில் வேர் கொள்ளச் செய்தல், மரக்கறிப் பயிர் செய்து விற்பனை செய்யப்படுகின்றது.

04. மரச் சலாகையிலான இல்லம் (Lath house)

ஒளிச்செறிவு, காற்றோட்டம் என்பவற்றை இவ் அமைப்புக்கள் கட்டுப்படுத்து கின்றது. பூச் செய்கை கூடுதலாக மேற்கொள்ளப்படும்.

05. கண்ணாடி இல்லம் (Class house)

காற்றோட்டம், வெப்பநிலை, ஒளிச்செறிவு, தேவையான அளவு நிழல் வழங்கக் கூடிய அமைப்பில் தயாரிக்கப்படும் பல்வேறு பயிர்களையும் நட்டு கூடிய விளைச்சலைப் பெறலாம்.

இவ் பயிர்ச்செய்கை மூலம் மேலும் நோய்கள் பூச்சிகள், களைகள் போன்ற பீடைகளும் கட்டுப்படுத்தப்படும்.

தண்டுத் துண்டங்களில் வேர் கொள்ளச் செய்ய உதவும். அதிக விளைச்சலையும் பெறத்தக்கதாக இருக்கும். குறுகிய காலத்துள் விளைச்சலைப் பெறலாம். போகமல்லாத காலங்களிலும் விளைச்சலைப் பெறலாம். பயிர்களை வேகமான காற்று, கடும் மழைத் தாக்கத்திலிருந்து பாதுகாத்துக் கொள்ளலாம். ஒட்டுக் கன்றுகளை இழைய வளர்ப்பு முறையில் விருத்தி செய்த சிறிய நாற்றுக்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்ளலாம்.

சலாது, பெப்பெப்பர் (குடை மிளகாய்) போன்ற பயிர்களுக்கான நாற்று மேடை களைத் தயார்படுத்திக் கொள்ளலாம்.

சாதாராண பயிர்ச் செய்கையின் விளைச்சலுக்கும் ஆளுகை நிபந்தனையின் கீழான பயிர்ச்செய்கையின் விளைச்சலுக்கும் இடையிலான வேறுபாடுகள்.

பயிர்	*விளைச்சல் அலகு*	*சாதாரணமுறை*	*ஆளுகை முறை*
தக்காளி	K.g (செடி)	5.4	7.3 – 10.2
உருளைக்கிழங்கு	K.g (ஹெக்கர்)	12.1	26.3
நெல்	K.g (ஹெக்ரர்)	16.5	55.1

இப் பயிர்ச்செய்கைக்கு தொழினுட்ப அறிவு தேவை ஆரம்ப மூலதனச் செலவு அதிகம்.

திருமதி.பு.இராசநாயகம்
ஆசிரியை
யா/வயாவிளான் ம.ம.வித்தியாலயம்

ஓ! இளைஞனே நீ எங்கே செல்கிறாய்?

பொழுதுபோக்குச் சாதனங்கள் மலிந்து கிடக்கும் இப் பூமியில்
நீ உன் அவசிய கருமங்களை உதறிவிட்டு அழிவை நோக்கி.....
ஓ இளைஞனே நீ எங்கே செல்கிறாய்?
உன்னைப் பத்து மாதம் சுமந்து பாலூட்டி
சீராட்டி வளர்த்து பக்குவமாய் பள்ளி அனுப்பி
பட்டங்கள பல பெறுவாய் என
வாழ்த்தி வணங்கி காத்திருக்க
ஓ இளைஞனே! நீ எங்கே செல்கிறாய்?
பள்ளித் தோழருடன் பந்தடித்த காலம் போய்
கசூரினா பீச் என்றும், Net Cafe என்றும்
உன் காலடி படாத இடம் ஆலயம் மட்டும்தானா?
ஓ இளைஞனே! நீ எங்கே செல்கிறாய்?
ஊர்க்கோயிலில் திருவிழா நீயோ களியாட்ட விழாவிலே
மச்சாலுக்கு திருமணம் நீயோ சினிமா தியேட்டரிலே
உன் பண்பாடு, கலாசாரம் அன்புறவுகள் உன்பின்னால் நீயோ....
ஓ இளைஞனே நீ எங்கே செல்கிறாய்?....
நில், நிதானி, சிந்தி, செயற்படு.....

திருமதி.த.மனோகரன்
ஆசிரியை
யா/வயாவிளான் ம.ம.வித்தியாலயம்

கல்விசாரா ஊழியர்கள்

பான்ட் வாத்திய குழு

இந்து மன்றம்

கிறீஸ்தவ மன்றம்

இலத்திரனியல் அட்டைகள்

இன்றளவில் கொடுக்கல் வாங்கல்களில் சட்ட ரீதியான பணம், நாணயத்தாள், காசோலை போன்றவற்றின் பயன்பாடு குறைந்து வருவது நீங்கள் அறிந்ததே. இன்று இலத்திரனியல் பணம் பரந்தளவில் பயன்படுத்தப்பட்டு வருவதைக் காணக் கூடியதாக உள்ளது. இக் கட்டுரையில் இலத்திரனியல் பணமான கடனட்டை எந்தளவிற்கு ஒரு கொடுப்பனவு ஊடகமாக பயன்படுத்தப்படுகின்றது என்பதையும் அவற்றின் தன்மை பற்றியும் கலந்துரையாடப்படுகின்றது. 1970ம் ஆண்டுகளிலேயே கடனட்டையானது முதன் முதலில் பயன்படுத்தப்பட்டது.

கடனட்டை

பின்னர் செலுத்துகின்ற உடன்பாட்டில் குறிப்பிட்ட பொருட்கள் சேலைகளை தற்காலத்தில் கொள்வனவு செய்வதற்கு பயன்படுத்தக் கூடிய அட்டைகளை கடனட்டை எனக் கூற முடியும். இது ஒரு சிறிய பிளாஸ்ரிக் அட்டையாகும். கடனட்டையை வழங்குகின்ற வங்கியால்/நிறுவனத்தால் வழங்கப்படுகின்ற உச்ச தொகைக்கு பொருட்கள், சேவைகளை கொள்வனவு செய்ய அல்லது பணத்தை மீளப் பெற முடியும்.

கடனட்டையோடு தொடர்புடைய தரப்பினர்.

கடனட்டையோடு தொடர்புடைய தரப்பினரை பின்வருமாறு அவதானிப்போம்.

01. கடனட்டை உரிமையாளர்

கொள்வனவு நோக்கில் கடனட்டையை பயன்படுத்தும் வாடிக்கையாளர்கள்.

02. கடனட்டையை வழங்குகின்ற வங்கி

கடனட்டையை பயன்படுத்துகின்ற வாடிக்கையாளருக்கு அதனை வழங்கும் வங்கி அல்லது நிதி நிறுவனம் ஆகும். இவ் அட்டையின் ஊடாக வங்கி வாடிக்கையாளருக்கு கடன் ஒன்றினை வழங்குவதோடு குறிப்பிட்ட தினத்திற்குள் அத்தொகை செலுத்தப்படாவிடின் அக்குறிப்பிட்ட நட்டத்தை கடனட்டையை விநியோகித்த வங்கி சந்திக்க நேரிடும். கடனட்டையை வழங்குகின்ற வங்கிகளுக்கு உதாரணமாக HSBC, PABC போன்றவற்றைக் குறிப்பிடலாம்.

03. வணிக நிறுவனங்கள்

கடனட்டை உரிமையாளருக்கு பொருட்களையும், சேவைகளையும் வழங்க கடனட்டையை ஏற்கும் வணிக நிறுவனங்கள்.

04. கடனட்டை சங்கம் (Credit card Association)

கடனட்டையை வழங்குகின்ற வங்கிகளின் வலையமைப்பு ஆகும். கடனட்டை தொடர்பான விதிகளை உருவாக்கல் கடனட்டை விநியோகிப்பவர் மற்றும் வணிகர்களின் கட்டணங்களைத் தீர்மானித்தல் போன்ற கருமங்கள் கடனட்டை சங்கங்களினூடாக மேற்கொள்ளப்படும். கடனட்டை சங்கங்களுக்கு உதாரணமாக Visa, Master card, American Enpress என்பவற்றைக் குறிப்பிட முடியும்.

05. பெற்றுக்கொள்ளும் வங்கி (Acquiring Bank)

கடனட்டை உரிமையாளருக்கு சந்தைப்படுத்தப்படுகின்ற பொருட்களை. சேவைகள் தொடர்பில் வணிகர் சார்பில் கொடுப்பனவுகள் பெற்றுக்கொள்ளும் வங்கி யாகும்.

கடனட்டை இயங்கும் விதம்

கடனட்டையை வழங்குகின்ற நிறுவனம் குறிப்பிட்ட வகையில் கடனட்டை ஒன்றை வழங்குமாயின் அதனைக் கடனட்டை உரிமையாளர் கடனட்டை ஏற்றுக் கொள்ளும் உரிமையாளரிடம் வழங்கி பொருட்கள், சேவைகளைப் பெற்றுக்கொள்ளலாம். கடனட்டை ஏற்றுக் கொள்ளுதல் தொடர்பிலும், மறுத்தல் தொடர்பிலும் வணிகர்கள் பல்வேறு கருத்துக் களைக் கொண்டிருப்பார். கடனட்டை ஏற்றுக்கொள்ளும் வணிகர்களில் கடனட்டையின் கொடுப்பனவிற்காக வணிகர் பெற்ற பின் கடனட்டையின் பயன்பாட்டுத் தன்மை பற்றியும் கடனட்டையில் உரிய கொடுப்பனவைச் செய்யப் போதுமான நிதி இருக்கின்றதா? என்பதைக் கண்டறிய வேண்டும். இதற்காக இலத்திரனியல் உறுதிப்படுத்தல் முறைகள் (Electronic Veritication Systems) பயன்படுத்தப்படும்.

இதன்படி வணிகர்கள் மற்றும், வங்கிகளுக்கிடையில் அதாவது வணிகர் சார்பில் கொடுப்பனவை பெற்றுகொள்கின்ற வங்கிகளுக்கிடையில் தொடர்பு காணப்படும். வணிகத்தில் காணப்படுகின்ற விற்பனையின் போதான இலத்திரனியல் கொடுப்பனவு முறையினில் (Electronic Funds Transter at Point of Sales) கடனட்டையைச் செலுத்தும் போது கடனட்டை பின் புறத்தில் காணப்படும் காந்த நிரலில் உள்ள தகவல்கள் கடனட்டை

சட்ட ரீதியானதா? என்பதையும் அதில் போதுமான மீதி உள்ளதா? என்பதையும் கண்டறியும் சில கொடுக்கல் வாங்கல்களில் கடனட்டையை வணிகர்களிடம் வழங்க வேண்டிய அவசியமில்லை. இதற்கான உதாரணமாக இலத்திரனியல் வணிகத்தைக் குறிப்பிட முடியும். இலத்திரனியல் வணிகத்தில் இணையத் தளத்தினூடாக கடனட்டை பயன்படுத்தி கொடுப்பனவை மேற்கொள்ள வேண்டுமாயின் அங்கு காந்த மை நிரலில் உள்ள இரகசிய இலக்கம், காலாவதி திகதி, முகவரி என்பவற்றைக் குறிப்பிட வேண்டும்.

இவ்வாறு கடனட்டைகளைப் பயன்படுத்தி மேற்கொள்ளப்படும் அனைத்து கொடுக்கல் வாங்கல்களையும் விபரமான உள்ளடங்கிய கூற்று வங்கியினால் மாதா மாதம் வாடிக்கையாளருக்கு வழங்கப்படும். செலுத்த வேண்டிய மொத்தத் தொகை, செலுத்த வேண்டிய திகதி போன்ற விடயங்கள் உள்ளடக்கப்படும். இதன்படி குறிப்பிட்ட தினத்தில் இழிவளவு கட்டணத்தையோ, முழுத் தொகையையோ செலுத்துதல் வேண்டும். இழிவளவு கட்டணம் மாத்திரம் செலுத்தும் பட்சத்தில் வட்டியொன்று அறவிடப்படும். மேலும் குறிப்பிட்ட தினத்திற்கு பிறகு செலுத்தினால் தாமத கட்டணம் ஒன்றும் அறவிடப்படும்.

கடனட்டையில் உள்ளடங்கப்படும் விடயங்கள்

கடனட்டை என்பது ஒரு பிளாஸ்ரிக் அட்டையென நாம் ஏற்கனவே அவதானித் தோம். இதன் இரு புறத்திலும் தகவல்கள் உள்ளடங்கியிருக்கும். கடனட்டை வகைக்கேற்ற வாறு அதில் உள்ளடங்கப்படும் விடயங்களில் சில மாற்றங்கள் காணப்படலாம். கடனட்டையின் முற்பக்கத்தில் காணப்படுகின்ற விடயங்கள் பின்வருமாறு,

- விநியோகிக்கும் வங்கியின் இலட்சனை
- முக்கோண அடையாளம் — Hologram
- கடனட்டை இலக்கம் — Credit card Number
- கடனட்டை வியாபார சின்னம் — Credit Brand Logo
- காலாவதி திகதி — Expiration Date
- கடனட்டை உரிமையாளர் பெயர் — Card Security code

கடனட்டையின் பின்புறத்தில் இடம்பெறும் தகவல்கள்

- காந்த நிரல் — Magnatie Stripe
- கையொப்ப நிரல் — Signature Stripe
- கடனட்டை இரகசிய பாதுகாப்பு குறியீடு — Card Security code

கடனட்டை தொடர்பான கட்டணங்கள்

கடனட்டை பாவனை அதிகரித்த செலவீனத்தை உண்டு பண்ணும் என்ற கருத்து நிலவுகின்றது. இதற்கான கட்டணங்களை முறையாக, ஒழுங்காக கடனட்டையைப் பயன்படுத்தாத பட்சத்திலேயே செலுத்த வேண்டி ஏற்படும். கடனட்டையோடு தொடர்புடைய கட்டணங்கள் சில கீழே தரப்படுகின்றன.

- ❖ வருடாந்த அல்லது மாதாந்த கட்டணம் Annual or monthly fees
- ❖ விண்ணப்பக் கட்டணம் Application Processing fees
- ❖ காசு முற்பண கட்டணம் Cash Advance fees
- ❖ தாமத கட்டணம் Late Fee
- ❖ கடன் எல்லையை மீறுதலுக்கான கட்டணம் Over the credit limit fees

வட்டியற்ற காலம் (Grace Period)

கடனட்டை குறிப்பிடப்பட்டிருக்கின்ற மீதித் தொகைக்கு வட்டி செலுத்த தேவையற்ற காலமே வட்டியற்ற காலம் (Grace Period) எனப்படும். அதாவது கடனட்டை வழங்கப்படும் தினத்திலிருந்து குறிப்பிட்ட தினம் வரை வட்டி அறவிடப்படமாட்டாது. அக்காலத்தைத் தாண்டியும் கடன் மீதி எஞ்சியிருக்குமாயின் எஞ்சிய தொகைக்கு வட்டி அறவிடப்படும். சாதாரணமாக இக் காலம் 15 – 45 வரையில் வழங்கப்படுவதோடு கடனட்டை வகையையும் வழங்கும் நிறுவனத்தையும் பொறுத்து இது வேறுபடும்.

இழிவளவு மாதாந்த கட்டணம்

கடனட்டை தொடர்பில் ஒவ்வொரு மாதத்திலும் செலுத்த வேண்டிய இழிவளவு தொகை காணப்படுகின்றது. இது செலுத்த வேண்டிய முழுத் தொகையின் ஒரு குறிப்பிட்ட சதவீதம் ஆகும். இங்கு இழிவளவு மாதாந்தக் கட்டணத்தை விட முடிந்தவரை கூடிய கட்டணத்தைச் செலுத்த வேண்டிய முழுத்தொகையையும் செலுத்தினால் வட்டி செலுத்த வேண்டிய தேவை கிடையாது.

கடனட்டை பயன்படுத்துவதால் கடனட்டை உரிமையாளருக்கு ஏற்படும் நன்மைகள்

- ❖ கொடுக்கல் வாங்கல் செய்தல் இலகு
- ❖ ATM ஊடாக பணத்தை பெறலாம்.
- ❖ வினைத்திறனான கொடுப்பனவு முறை

கடனட்டை பயன்படுத்துவதால் கடனட்டை உரிமையாளருக்கு ஏற்படும் தீமைகள்

- ❖ ஏனைய ஊடகங்களை விட கிரயம் அதிகம்
- ❖ தாம் தாங்கிக்கொள்ள முடியாத அளவிற்கு கடன் பெறல்
- ❖ ஊழல் மோசடிகள் ஒப்பீட்டளவில் அதிகம்
- ❖ ஒரு எல்லை வரை மாத்திரமே கடன் தொகையைப் பெற முடிதல்

கடனட்டையை பயன்படுத்துவதால் வணிகர் பெற்றுக்கொள்ளும் நன்மைகள்

- ❖ கடனட்டை ஏற்றுக்கொள்ளும் வசதி காணப்படின் நிறுவனத்தின் விற்பனை அதிகரிக்கும்.
- ❖ வாடிக்கையாளர் மத்தியில் நம்பகத் தன்மை அதிகரிக்கும்.
- ❖ நிறுவனத்தின் காசு பாய்ச்சல் அதிகரிக்கும்.
- ❖ இலகுவான கொடுக்கல் வாங்கல்.

கடனட்டையைப் பயன்படுத்துவதால் வணிகர் பெறும் தீமைகள்

- ❖ கிரயம் அதிகம்
- ❖ EFTPOS இயந்திரத்தை பொருத்த பாரிய தொகையினை செலுத்த வேண்டிய நிலை
- ❖ ஊழல், பாதுகாப்பற்ற தன்மை

தகவல் தொழில்நுட்ப உலகில் கடனட்டை பயன்பாடு அதிகரித்து வருகிறது. அவசரத்திற்கு பொருட்களை கொள்வனவு செய்வதுடன் பணத்தினையும் பெற்றுக் கொள்ளக்கூடிய வசதி காணப்படுகிறது.

உசாத்துணை நூல்கள்

அறிவுத் தேடல்

செல்வி. சிவராசா ஜனனி
தரம் 13B (2014) வர்த்தகம்

பாடசாலை மேம்பாட்டு நிகழ்ச்சித் திட்டம் (PSI)

கல்வி அமைச்சானது பாடசாலை கட்டமைப்புக்குள் வரும் பயனாளிகள் தமது பாடசாலை தொடர்பாக பெருமிதம் கொள்ளும் நிலையை ஏற்படுத்துவதன் மூலம் அவர் களின் அர்ப்பணிப்பின் காரணமாக பயனுள்ள நிறுவனமாக மாற்றப்படலாம் என்ற சிந்தனை யின் அடிப்படையில் இத்திட்டத்தை அறிமுகப்படுத்தியது.

பாடசாலை மேம்பாட்டுத் திட்டத்தின் அறிமுகம்

பாடசாலையிலிருந்து வழங்கும் சேவையின் தரத்தை வினைத்திறனாகவும் பயனுறுதி வாய்ந்ததாகவும் மேம்படுத்துவதற்காக பாடசாலை ஆசிரியர்களும், சம்பந்தப் பட்ட வேறு அமைப்புக்களும், நிறுவனங்களும் இணைந்து செயற்படுத்தும் கூட்டு முயற்சி யாகும் எனக் கூறலாம்.

பாடசாலை மேம்பாட்டுத் திட்டத்தின் குறிக்கோள்

- ❖ பாடசாலை உள்ளக செயற்பாட்டுக்கு கூடுதலான நெகிழ்வுத் தன்மையை பெற்றுக் கொடுத்தல்.
- ❖ பாடசாலை முகாமைத்துவ செயற்பாட்டில் வெளிப்படைத் தன்மையை அதிகரித்தல்.
- ❖ சமூக பங்களிப்பினைப் பெற்றுக் கொடுப்பதன் மூலம் பாடசாலை வளப் பயன் பாட்டில் வினைத்திறனையும் பயன்பாட்டையும் அதிகரிக்கச் செய்தல்.
- ❖ மாணவருக்கு தரமான கல்வியை வழங்குதல்

பாடசாலை மேம்பாட்டு நிகழ்ச்சித் திட்டத்தின் எண்ணக் கருக்கள்

- ❖ வெளிப்படைத் தன்மை
- ❖ வகை கூறுதல்

பா.மே.நி.திட்டம் அறிமுகப்படுத்துவதன் நோக்கம்

- ❖ அதிபர்களும், ஆசிரியர்களும் தமது தொழில்சார் ஊக்கலிலும் பங்குபற்றுதலிலும் பாடசாலை தமது உடமை என்ற உணர்வை அதிகரித்தலும், அதிகாரம் அளித்தலும், வலுப்படுத்தலும்

- பாடசாலைக்கு பெற்றோர், பழைய மாணவர் உட்பட பாடசாலை பங்குதாரர் களுக்கு பாடசாலை விவகாரங்களில் பலமான குரல் கொடுப்பதை உறுதி செய்தல்.
- பாடசாலை மட்ட தீர்மானம் மேற்கொள்ளலின் வேகத்தையும் தொடர்புகளை யும் மேம்படுத்தல்.

பா.மே.நி திட்டத்தின் பிரதான அம்சங்கள்

- சமூகத்தினரதும் ஆளனியினரதும் பங்குபற்றுதல் – கூட்டத் தீர்மானம் மேற்கொள்ளல்
  a. பாடசாலை அபிவிருத்திக் குழு School Development Committee) (SDC)
  b. பாடசாலை முகாமைத்துவ அணி School Management Committee (SDC)

- கல்வித்தராதர முகாமைத்துவம்
  a. ஆளணி அபிவிருத்தி
  b. கலைத்திட்ட அமுலாக்கத் திட்டமிடலும், கண்காணித்தலும்

- நிதி முகாமைத்துவமும், நிதித் திட்டமிடலும்
- பாடசாலை அபிவிருத்தித் திட்டமிடல்
- திட்ட அமுலாக்கத்தினைக் கண்காணித்தல்

பாடசாலை அபிவிருத்திக் குழு

SDC ஆனது விசேட குழுவாகும். பாடசாலை முன்னலைத் தீர்மானங்களை இக் குழுவில் கலந்தாலோசித்து அங்கீகரித்துக் கொள்ள முடியும். இக் குழுவினால் எடுக்கப்படும் தீர்மானங்களை நடைமுறைப்படுத்தும் போது பாடசாலையில் உள்ள ஏனைய அமைப்புக் களின் உதவியைப் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும்.

பாடசாலை அபிவிருத்திக் குழுவின் பிரதி நிதித்துவம்

SDC ஆனது ஆசிரியர், பெற்றோர், பழைய மாணவர் பிரதிநிதி கல்வித் திணைக்களத்தின் ஒரு பிரதிநிதியை உள்ளடக்கியதாக அமையும் இக்குழு அங்கத்தவர் பாடசாலையில் உள்ள ஆசிரியர், மாணவர் எண்ணிக்கைக்கு அமைய வேறுபடும். எனினும் பழைய மாணவர் பிரதிநிதி, கல்வித் திணைக்களத்தின் பிரதிநிதி எண்ணிக்கை மாறுபடாது.

SDC பிரதிநிதிகள் தெரிவும், நியமனமும்

❖ **ஆசிரியர் பிரதிநிதிகள்**

a. அதிபர்,சிரேஷ்ட பிரதி அதிபர் கட்டாயமாக ஆசிரியர் பிரதிநிதியாக அங்கத்துவம் பெறுவார். அவர்கள் தவிர்ந்த ஏனைய ஆசிரிய பிரதிநிதி ஆசிரியருக்கான கூட்டத்தில் பெரும்பான்மையோரின் விருப்பின் பேரில் நியமிக்கப்படுவார்.

b. அதிபர் உட்பட ஆசிரியர் தொகை மூன்று அல்லது அதற்கு கீழ்ப்பட்டிருந்தால் அனைவரும் SDC இன் அங்கத்தவராவார். மூன்றுக்கு மேற்பட்ட ஆசிரியர் குழாத்தை உடைய பாடசாலையில் பின்வருமாறு உறுப்பினர் தொகை அமையும்.

ஆசிரியர் தொகை	4 –10	அங்கத்தவர் தொகை 03
ஆசிரியர் தொகை	11 – 80	அங்கத்தவர் தொகை 04
ஆசிரியர் தொகை	80க்கு மேல்	அங்கத்தவர் தொகை 05

❖ **பெற்றோர் பிரதிநிதிகள்**

a. மாணவர்களின் பெற்றோர் கூட்டத்தை கூட்டி பிரதிநிதிகளைத் தெரிவு செய்யப்பட வேண்டும். (SDS) நிர்வாக குழு அங்கத்தவர் இதில் அங்கம் வகிக்கலாம்)

b. பெற்றோர் பிரதிநிதிகள் பின்வருமாறு அமையும்

500 மாணவருக்குட்பட்ட பாடசாலைகளுக்கு – 03

500 – 1000 மாணவர் பாடசாலைக்கு – 04

1000க்கு மேற்பட்ட மாணவர் தொகை – 05

❖ **பழைய மாணவர் பிரதிநிதிகள்**

a. பழைய மாணவர் சங்க கூட்டத்தில் தெரிவு செய்யப்பட வேண்டும்.

b. பழைய மாணவர் பிரதிநிதி – 03

❖ **கல்விப் பணிமனையிலிருந்து பிரதிநிதி**

பாடசாலைக்கான பிரதிநிதி வலயக்கல்விப் பணிப்பாளரால் தெரிவு செய்யப்பட வேண்டும். இவர் பாடசாலையின் செயலாற்றுகையின் வெளிப்படைத் தன்மைக்

கும், வகை கூறலுக்கும் உறுதிப்படுத்துபவராக இருக்க வேண்டும். இவர் பல பாடசாலைகளில் பிரதி நிதித்துவம் வகிக்க வேண்டிய நிலைமை ஏற்படலாம்.

- ❖ SDCஐ தெரிவுசெய்து குறித்த வலயக்கல்விப் பணிப்பாளருக்கு அதிபர் எழுத்து மூலம் அறிவிக்க வேண்டும்.

SDC உறுப்புரிமைக்குத் தகுதியற்றவர்கள்

- ❖ 18 வயதுக்கு குறைந்தவர்கள்
- ❖ சித்த சுவாதினம் அற்றவர்
- ❖ சட்டரீதியாக மோசடி செய்தவர் என்ற குற்றச்சாட்டுக்கு உள்ளாக்கப்பட்டவர்.
- ❖ சிறைத்தண்டனை அல்லது தடுப்பு காவல் வைக்கப்பட்டவர்.

SDC அங்கத்துவத்தை இழக்கும் சந்தர்ப்பங்கள்

- ❖ முன்னறிவித்தலின்றி தொடர்ச்சியாக மூன்று கூட்டங்களுக்கு சமூகமளிக்கத் தவறினால்
- ❖ ஆசிரிய பிரதிநிதி அப் பாடசாலையிலிருந்து விலகினால்
- ❖ பெற்றோர் பிரதிநிதியின் குழந்தை அப்பாடசாலையில் கல்வி பயில்வதை நிறுத்தினால்
- ❖ குழு உறுப்பினர் இடையூறு ஏற்படும் வகையில் செயற்படும் பட்சத்தில் ஏனைய அங்கத்தவரின் எழுத்து மூலமான கோரிக்கையின் பேரில்
- ❖ அதிபர், பிரதி அதிபர், வலயக்கல்விப் பிரதிநிதி தவிர்ந்த ஏனைய அங்கத்தவர்கள் இராஜிநாமாக் செய்ய விரும்பின் அடுத்த கூட்டம் கூட்டுவதற்கு இரு வாரங்களுக்கு முன்பு எடுத்த மூல கோரிக்கையின் மூலம்

SDC இன் பதவிக்கால எல்லைகள்

- ❖ பதவிக் காலம் 3 வருடங்கள் ஆகும். முதலாவது தெரிவின் பின் ஒரு அங்கத்தவர் தொடர்ச்சியாக இன்னுமொரு தடவை மட்டுமே தெரிவு செய்யப்பட லாம். அதிபர், உபஅதிபர் தொடர்ந்து அங்கம் வகிப்பார்.
- ❖ அதிபர் தலைவராக இருப்பார். உபஅதிபர் உபதலைவர் பதவி வகிப்பார்.
- ❖ ஆசிரியரல்லாத ஒருவர் செயலாளராவார். பொருளாளர் ஆசிரியராக இருப்பார்.

கூட்டங்கள்

- ஆகக் குறைந்தது மாதம் ஒரு தடவை குழுக் கூட்டம் நடைபெற வேண்டும்.
- தலைவர் அல்லது மூன்றில் இரண்டு வீதமான எழுத்து மூல கோரிக்கையில் அடிப்படையில் செயலாளரால் ஒரு வார கால முன்னறிவித்தல் கொடுத்து கூட்டம் கூட்டப்பட வேண்டும்.
- பிரச்சனைக்கான தீர்மானம் எடுக்கும்போது பெரும்பான்மை வாக்குகளைக் கொண்டு தீர்மானம் எடுக்க வேண்டும்.
- குழு கூட்ட அறிக்கைகள் செயலாளரால் பேணப்பட வேண்டும்.
- வருடாந்த பொதுக்கூட்டம் மார்ச் 31ஆந் திகதி கூட்டப்பட வேண்டும்.
- பொதுக்கூட்டத்தின் போது கடந்த வருட கணக்கறிக்கை முன்னேற்றங்களை மீளாய்வு செய்தல், அடுத்த வருட செயற்றிட்டங்கள், வரவு செலவுத்திட்ட அங்கீகளும் பெறுதல் போன்றன இடம்பெறும்.

பாடசாலை அபிவிருத்திக் குழுவின் பணிகள் (SDC பணிகள்)

01. **திட்டமிடல்**

5 ஆண்டு பாடசாலை அபிவிருத்தித் திட்டத்தையும் ஒரு வருட அமுலாக்கல் திட்டத்தையும் தயாரிக்க வேண்டும். திட்டம் SDC ஆராயப்பட்டதன் பின்னரே சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிக்கு அனுப்ப வேண்டும். அவர் தேவைகளைப் பகுப்பாய்வு செய்து வளங்கள் பெற்றுக் கொடுக்கப்படும்.

02. **பாடவிதானம், இணைப்பாட விதானம் அபிவிருத்தி**

- மாணவரின் அபிவிருத்தி தேவைகள், குறைபாடுகள், பாடசாலை வளங்கள் இனம் கண்டு மாணவருக்கு பல்வேறு நிகழ்ச்சித் திட்டங்களை நடைமுறைப்படுத்தல்.
- பாடசாலையில் கற்றல், கற்பித்தல் நடவடிக்கைகளை ஆராய்ந்து குறைபாடுகள் காணப்படின் நிவர்த்தி செய்தல்.
- இணைபாடவிதான செயற்பாடுகளின் குறைபாட்டினை நிவர்த்தி செய்தல்.
- கலைத்திட்ட அபிவிருத்தி மற்றும் இணைபாட அபிவிருத்திக்கு வள ஆளணியை சமூகத்திலிருந்து வழங்க நடவடிக்கை எடுத்தல்.
- பாடசாலைக் கல்வியை முடிக்கும் மாணவர்களுக்கு உயர்கல்விக்கு வேலை உலகுக்கு பிரவேசிப்பதற்கு வழிகாட்டுதல்.

03. **பாடசாலையை அடிப்படையாகக் கொண்ட அபிவிருத்தி**

- ஆசிரியர் செயற்திறன் கணிப்பீட்டின் மூலம் விருத்தி செய்ய வேண்டிய ஆற்றல் களையும், நீக்கப்பட வேண்டிய குறைபாடுகளையும் அடையாளங் காணல்.
- ஆசிரியர்களின் வாண்மை விருத்திக்கு உதவுதல்.
- பாடசாலை மாணவர்களின் நலனை முன்னிட்டு உரிய பயிற்சிகளுக்கு முன்னுரிமை அளித்தல்.

04. **பாடசாலை சூழல் பராமரிப்பும், அபிவிருத்தியும்**

- கட்டடத் திருத்த வேலைகளை நடைமுறைப்படுத்தல்
- பங்களிப்பு முகாமைத்துவத்தின் ஊடாக பாடசாலைச் சூழலை அபிவிருத்தி செய்தல்.

05. **தொடர்பாடல்**

- பாடசாலையை சமூகத்துடன் இணைப்பதற்கு நடவடிக்கை எடுத்தல்
- பாடசாலை என்ற நல் எண்ணத்தைக் கொண்டு செயற்பட பாடசாலைச் சமூகத்தை வளப்படுத்தல்.
- பாடசாலை சமூக நலனை முன்னிட்டு வேலைத் திட்டங்களை அமுல்படுத்தல்.
- மாணவர்களின் கற்றலுக்கு ஏற்ற வீட்டுச் சூழலை ஏற்படுத்துவதற்கும், பெற்றோர் தமது பிள்ளைகளின் கற்றலை ஆராய்ந்து பார்ப்பதற்கும் குறைபாடு இருப்பின் சீர்படுத்துவதற்கும் ஏற்ற வகையில் திட்டங்களை நடைமுறைப்படுத்தல்.

SDC பணிகள் கொண்டு வரப்பட வேண்டும்

பாடசாலை முகாமைத்துவ அணி School Management Committee (SMT)

- SDC எடுக்கும் தீர்மானங்களை பாடசாலைக்குள் நடைமுறைப்படுத்துவதே இதன் நோக்கமாகும்.
  01. அதிபர்
  02. பிரதி அதிபர்
  03. உப அதிபர்
  04. பகுதித் தலைவர்கள்
  05. ஆசிரிய பிரதிநிதிகள்
- ஆசிரியர் எண்ணிக்கை 10ற்கு குறைவாக காணப்படுபவரின் சகலரும் SMT ஆக செயற்படலாம்.
- SMT தேவைக்கேற்ற கூட்டங்கள் நடாத்த வேண்டும்.

SMT இன் பணிகள்

01. SDC எடுக்கும் தீர்மானங்களை நடைமுறைப்படுத்தல்

02. SDC உடன் நெருங்கிய தொடர்புகளைக் கொண்டிருத்தல்

03. SDC வின் தேவைக்கேற்ப உதவுதல்

04. பாடசாலையின் தேவைகளை முன்னுரிமைப்படுத்தி SDCஇன் கவனத்துக்கு கொண்டு வருதல்

05. பாடசாலையின் அவசரத் தேவைகளை SDCக்கு தெரியப்படுத்தல்

உபகுழு அமைத்தல்

- SDC இன் அனுமதியுடன் குறித்த பணிகளை நிறைவேற்றுவதற்கு கல்வி உபகுழு அமைக்கலாம்.
- கல்வி உபகுழுத் தலைவராக ஆசிரியரை நியமிக்கலாம். அங்கத்தவர்களாக ஆசிரியர்கள், பெற்றோர், பழைய மாணவர்கள், வள ஆளணிகள், மாணவர்களை யும் நியமித்துக் கொள்ளலாம்.
- பாடசாலைக்குள் அமைக்கப்படும் உபகுழு ஆகக் குறைந்தது மூன்று அங்கத்தவர் களைக் கொண்டதாக அமையும்.
- நிதி நடவடிக்கைகளுக்கான உபகுழுவில் SDC பொருளாளர் இக்குழுவின் தலைவ ராக இருக்க முடியும்.
- உபகுழுவின் அங்கத்தவர் எண்ணிக்கை அதிகரிக்கப்பட வேண்டுமாயின் SDC கருதுமாயின் SMT அனுமதியுடன் செயற்பட வேண்டும்.

நிதி முகாமைத்துவம்

- பாடசாலையை அபிவிருத்தி செய்வதற்கான நிதி நடவடிக்கைகளை பாடசாலை மேம்பாட்டுத் திட்டத்தின் மூலம் மேற்கொள்ளப்படுதல்.

நிதி நடைமுறைகள்

- அரச வங்கியொன்றில் "பாடசாலை மேம்பாட்டுத் திட்டக் கணக்கு" என்ற பெயரில் நடைமுறைக் கணக்கு ஆரம்பிக்கப்பட வேண்டும்.
- நிதி செயற்பாடுகளில் அதிபர் முதலாவது கையொப்பத்தையும் பொருளாளர், மற்றும் செயலாளர் இரண்டாவது கையொப்பத்தை இட வேண்டும்.

- ❖ வருடாந்த அமுலாக்கல் திட்டத்திற்கு அமைய SDC வரவு செலவுத் திட்ட மொன்றைத் தயாரித்து வலயக்கல்விப் பணிப்பாளரிடம் முன் அனுமதி பெற வேண்டும். இவ் வரவு செலவுத் திட்டத்தில் மூலதனச் செலவு, மீண்டுவரும் செலவு மதிப்பீடு செய்யப்பட்ட வருமானங்களின் நிதி மூலம் ஆகிய விடயங்கள் உள்ளடக்கப்பட வேண்டும்.
- ❖ SDC நிதி சேகரிக்கும் போது வலயக்கல்விப் பணிப்பாளரிடம் அனுமதி பெற வேண்டும்.
- ❖ பெறப்படும் சகல உதவிகளுக்கும் (காசோலை, பொருள் உதவி) பற்றுச்சீட்டு வழங்கப்பட வேண்டும். சகல பற்றுச்சீட்டுகளிலும் வலயக் கல்விப் பணிப்பாளரின் பதவி முத்திரை பொறிக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும்.
- ❖ நிதி மீட்டப்படும் முறைகள் பின்வருமாறு
  - 01. அரசநிதி
  - 02. பெற்றோர் நன்கொடை
  - 03. நலன்விரும்பிகளின் நன்கொடை
  - 04. கட்டிடம், உபகரணம் பாவனைக்கு விடுவதன் மூலம் கிடைக்கும் வருமானங்கள்
  - 05. உற்பத்திப் பொருட்களின் வருமானம்
  - 06. அங்கீகரிக்கப்பட்ட பல்வேறு திட்டங்கள் மூலம் கிடைக்கும் வருமானம்
  - 07. வேறு வருமானங்கள்
- ❖ ஒவ்வொரு மாதமும் வங்கி இணக்கக்கூற்றுத் தயாரித்து தலைவரால் உறுதிப் படுத்தப்பட வேண்டும்.
- ❖ 5000/= வரை கையிருப்பில் வைத்துக் கொள்ளலாம்.
- ❖ நன்கொடையாக கிடைக்கும் SDC கொள்வனவு செய்யும் பொருட்கள், உபகரணங்கள் பொருள் பதிவேட்டில் பதிவு செய்யப்பட வேண்டும். பற்றுச்சீட்டு / வவுச்சர் / விலைப்பட்டியலில் பக்க இலக்கம் இடப்பட வேண்டும்.

நிதிச் செலவு

- ❖ வருடாந்த வரவு செலவு திட்டத்திற்கமைய நிதியை செலவு செய்யும் பொறுப்பு SDCயை பொறுத்ததாகும்.
- ❖ சகல செலவினங்களும் இச்சுற்று நிருபத்துக்கு அமைய மேற்கொள்ளப்படும். இதில் குறிப்பிடாத விடயங்கள் தொடர்பாக அரச சட்ட திட்டங்கள், நிதிப் பிரமாணங்கள், சுற்று திருப்பத்துக்கு அமைவாகச் செயற்படுதல் வேண்டும்.

- செலவுகளை உரியமுறையில் மேற்கொள்வதற்கு பாடசாலை கொள்வனவுக் குழு, பாடசாலை தொழில்நுட்ப மதிப்பீட்டுக்குழு (TEC) அமைக்க வேண்டும். இக் குழு SDC னால் சிபாரிசு செய்யப்பட்டு வலயக் கல்விப் பணிப்பாளரின் அங்கீகாரத்தைப் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும்.

பாடசாலை கொள்வனவுக் குழு உறுப்பினர்கள்

- பாடசாலை அபிவிருத்திக் குழுத் தலைவர் – தலைவர்
- பிரதி அதிபர் / உப அதிபர் / பகுதித் தலைவர் ஒருவர்
- சிரேஷ்ட ஆசிரியர் ஒருவர்

பாடசாலை தொழில்நுட்ப மதிப்பீட்டுக் குழு உறுப்பினர்கள் (TEC)

- பிரதி அதிபர் / உப அதிபர் / பகுதித்தலைவர் – தலைவர்
- பெற்றோர் ஒருவர்
- துறைசார் அனுபவமுள்ள ஒரு ஆசிரியர் அல்லது நிபுணர்
- நிர்மான வேலைகள், பாடசாலை அபிவிருத்தி நடவடிக்கைகள் போன்றன SDC யினால் மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும்.
- சேவைகள் வழங்கலுக்கு 4000/= உட்பட்டதாகவும், சிறு திருத்தங்களுக்கு 5000/= உட்பட்டதாகவும் (இரண்டும் ஒரே நாளில் ஆயின் 4000/= வரையான செலவு அமைய வேண்டும். ஒரு மாதத்தில் 20000/= வரை விலை மனுகோரல் கள் இன்றி SDC அனுமதியின் பேரில் செலவு செய்யலாம். கொள்வனவு தொடர்பான அறிக்கைகளைக் கொள்வனவு குழுவிடம் சமர்ப்பித்து அங்கீகாரம் பெறல் வேண்டும். திருத்த வேலைகளை தொழில்நுட்ப குழு மேற்பார்வை செய்து உறுதிப்படுத்தும் பட்சத்தில் கொடுப்பனவு செய்யப்படும்.
- 5000 – 20000/= குறைந்த சேவைகள், வழங்கல்களுக்கு விலைமனு கோரப் பட்டால் SDC இனால் நடவடிக்கை எடுத்தல்.
- 20 000/= 300 000/= வரையான சேவைகள் வழங்கலுக்கு தொழில்நுட்பக் குழுவினால் கேள்வி அறிவித்தல் தயாரித்து கொள்வனவு குழுவின் அங்கீகாரத் துடன் SDC கேள்வி அறிவித்தல் கோர வேண்டும்.
- பெறப்பட்ட விலை மனுக்கள் கொள்வனவு குழுவினால் திறக்கப்பட்டு தொழில் நுட்பக் குழுவிடம் சமர்ப்பித்து பொருத்தமான விலை மனுக்கள் தெரிவு செய்ய வேண்டும்.

- ❖ 300 000/= மேலான சேவைகள், வழங்கல்களுக்கு அரச கேள்வி அறிவித்தல் நடைமுறைகளைப் பின்பற்றி கேள்வி அறிவித்தல் சபையிடம் (வலயம் / மாகாணம் / அமைச்சு / அமைச்சரவை) சமர்ப்பிக்கப்பட்டு குறித்த கேள்வி அறிவித்தல் சபையினால் கேள்வி அறிவித்தல் கோரப்பட்டு தெரிவுகள் இடம்பெற வேண்டும்.
- ❖ பாடசாலை சேவைகளைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கு தற்காலிகமாக ஒருவர் நியமிக் கப்படுவாராயின் SDC இன் அனுமதி பெற வேண்டும்.

கணக்கு இணக்கக்கூற்று

- ❖ சகல நிதி நடவடிக்கைகள் தொடர்பாக மாதாந்த கணக்கு அறிக்கை தயாரிப்பது SDC இன் பணியாகும்.
- ❖ ஒவ்வொரு வருடமும் ஏப்பிரல், ஆகஸ்ட், டிசம்பர் மாத இறுதியில் நான்கு மாதக் கணக்கு அறிக்கை தயாரித்து சம்பந்தப்பட்ட கல்வி அதிகாரிகளிடம் சமர்ப்பிக்க வேண்டும்.
- ❖ ஒவ்வொரு வருட இறுதியில் SDC தமது கணக்கு அறிக்கைகளை அங்கீகரிக்கப் பட்ட கணக்காய்வு நிறுவனம் / கணக்காய்வு அதிகாரியைக் கொண்டு கணக்காய்வு செய்ய வேண்டும்.

இத் திட்டத்தின் மூலம் அதிபர்களும், ஆசிரியர்களும் தொழில்சார் ஊக்கலிலும் பங்கு பற்றுவதலிலும் தமதை முழுமையாக அர்பணித்து செயற்படுவதற்கும் பாடசாலை பங்குதாரர்கள் பாடசாலை விவகாரங்களில் பலமான குரல் கொடுப்பதை உறுதி செய்வதற்கும் பாடசாலை தீர்மானம் மேற்கொள்ளலின் வேகத்தையும் மேம்படுத்துவதற்கு அரசினால் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட திட்டமாகும்.

உசாத்துணை நூல்

பாடசாலை மேம்பாட்டு பிரதானஆவணம்

சுற்றுநிருபம் இலக்கம் 2008 / 35

திருமதி.அ.குபேந்திரநாதன்

பழைய மாணவி

யா/வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயம்.

The Jak Tree

The jak tree is a useful tree. Its fruit is eatable. It has two kinds. They are wela (koolan) waraka (palapalam). koolan is used for making Panchamirtham and beating juice. Tender jak is called as polos (Polasika) and also make tasty curry. Nursing mothers eat it. The dried leaves are powdered and made drink as tea for diabetic patients. The outer covering of jak fruit is very thorny. It is very Sharp.

It's shade is very cool and beautiful the nature. Buddhist monks use the jak roots as dye robesin Saffron on colour. It's timber is built for buildings house. or making furniture It makes the land moisture. we can get most of oxygen from the leaves. we get fire wood. It is a gift of nature.

by :- S.Sivasutharsan
9C V.M.M.V

Description of Shoe Flower

Shoe flower is a beautiful Flower. It has five petals flower. It is red, pink, and yellow. people prepare a drink with shoe flower. We offer flowers to God. It has vary line in the tip of each petals. It has tiny nerves running through out the petals. It beautifies my garden. We make curry from petals as tomatoes curry.

P.Kipeth
9C J/V.M.M.V

தமிழ் மன்றம்

ஆங்கில மன்றம்

கணித விஞ்ஞான மன்றம்

சமூக விஞ்ஞான மன்றம்

The Heart of the country's economy is in the kitchen.

Economy in the kitchen

"Put by something for a rainy day" This proverb emphasises the need of saving money which is an important component in our life.

All of us have money. but it is the management of it that helps us save it. As students we get pocket money to buy things such as snacks stationery, book and for computer games. but we should also make it a habit not to spend all our pocket money.

We can save some of it in a till or even in a bank account. After some time we could collect a fair amount of money which can be used for other various purposes. we should be thrifty. and not spend money on buyings unnecossary things.

A kitchen in the house pays a major role in the country's economy. kitchens differ in size, shape, equipment personnel and food prepared.

When organizing a kitchen, we should take time to make our kitchen an efficient work place. keep it that way by having certain places for all kitchen equipment. you don't waste time looking for things.

Planning menus in advance is an afticient way to run your kitchen. By planning menus in advance we ean avoid repitition and have enciting nutrietious meals. using cycle menus saves time. A cycle menu, is a set of carefully planned menus used again and again. cycle menus will also save time when you calculate amounts of food to purchase you can refer old shopping lists and purchase orders.

Food cost are rising and all of us can reduce wastaye by aliminating entras and serving only nourishing foods. when buying food from a shop always begin with an accurate list of what and how much you need.

If you buy whole sale. compare costs from at least two distributors. We can save money by shopping at more than one store.

Spoiled food is wasted money. fruits and vegetables all oncellent sorces of vitamins and careful selection and time between selection of things also sare our money. saving is a great habit. The major part of saving begins with carefull planned kitchen management. so let's save money for our future.

U.Uthayanuya 12B (2015)

National Special Day

April	07	World Health Day
April	12	International Mother Earth Day
May	01	May Day
May	12	Mother's Day
May	17	World Telecommunication Day (ITU)
June	05	World Environment Day (UNEP)
June	12	World Day Against Child Labour (ILO)
June	16	Father's Day
June	26	International Day Against Drug Abuse
July	11	World Population Day
August	12	International Youth day
September	03	Police Day
September	08	International Literacy day (UNESCO)
September	21	International Day of Peace
October	01	Children's Day, & Elder's Day
October	06	World Teacher's Day
October	09	Universal Postal Day
October	15	International White Cane Day
October	16	World Food Day
October	31	Thrift Day
November	14	World Diabetes Day
December	01	World Aids Day
December	25	Christmas Day

By : P.Priyanka 9D

உயர்தர மாணவர் மன்றம்

நூலகக் குழு மன்றம்

சாரணர் குழு

நுண்கலை மன்றம்

தலைமைத்துவம்

முகாமைத்துவத் தொழிற்பாடுகளில் நெறிப்படுத்தல் செயற்பாட்டில் உள்ளடங்கி யுள்ள முக்கியமானதொரு செயற்பாடு தலைமைத்துவமாகும். ஒரு தனிநபரோ அல்லது குடும்பமோ அல்லது ஒரு நிறுவனமோ ஏன் ஒரு நாடக இருந்தாலும் அதன் வளர்ச்சியும் நிலையான செயற்பாட்டிற்கும் தலைமைத்துவமே மிக முக்கியமானதொன்றாகும். வினைத்திறனான செயற்பாடுகளினூடாக இலக்குகளை அடைந்து கொள்வதற்குத் தலைமைத்துவம் அவசியமாகும்.

தலைமைத்துவமானது முகாமைத்துவத்தின் ஒரு இணைந்த பகுதியாகவும் முகாமைச் செயற்பாடுகளில் முக்கிய பங்கு வகிப்பதாகவும் காணப்படுகிறது. "வெற்றிகர மானதொரு நிறுவனமொன்று வினைத்திறனான தலைமைத்துவம் அவசியம் என்பதால் முகாமையாளர்கள் அடிப்படையில் பிரதானமானவர்களாகவும், அந்த நிறுவனத்தின் அருமையான வளமாகவும் கருதப்படுகிறார்" என்று (Peter Drucker – பீட்டர் டிரக்கர்)

காலத்துக் காலம் நூற்றுக்கனக்கான புதிய நிறுவனங்கள் ஆரம்பிக்கப்படுகின்றன. ஓர் இரு வருடங்களிற்குள் அவற்றில் அண்ணளவாக 50% ஆனவை தமது வியாபாரச் செயற்பாட்டில் இருந்து விலகிவிடுகின்றன. பின்னர் சில வருடங்களின் பின் 1/3 பங்கு நிறுவனங்களே சந்தையில் நிலைத்திருக்கின்றன. இத்தகைய நிலைமைக்குக் காரணம் வினைத்திறனற்ற அல்லது பயனுறுதி தன்மையற்ற தலைமைத்துவமாகும்.

தலைமைத்துவம் என்பது பொதுவானதொரு இலக்கினை நிறைவேற்றிக் கொள்ளும் பொருட்டு தனிநபர்களின் அல்லது ஒரு குழுவொன்றின் நடத்தையின் மீது தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும் இயலுமை தலைமைத்துவமாகும். இங்கு ஊழியர்களின் சுய விருப்புடன் கூடிய செயற்பாடு என்பது மிக முக்கியமானதாகும். நேரடியாகக் கூறுவதாயின் ஒரு கருமத்தினைத் தலைவன் எவ்வாறு ஆற்ற வேண்டுமென்று விரும்புகின்றாரோ அதே போல் ஏனையோரையும் தொழிற்பட வைக்கும் கருமமே தலைமைத்துவமாகும்.

மாணவர்களுக்கான தலைமைத்துவம்

மாணவ தலைமைத்துவம் என்பது பாடசாலையிலுள்ள மாணவர்களை வழி நடத்தி, அவர்களிடமிருந்து தன்னிச்சையான ஒத்துழைப்பைப் பெற்று அதனூடாக பாடசாலையின் நோக்கத்தினை அடைய முற்படும் ஒரு செயற்பாடாகும்.

"எவரேனும் ஒருவர் ஏனையோருக்கு முன் மாதிரியாக நின்று செயற்படுகிறாரோ அவரால் மேற்கொள்ளப்படும் கருமம் தலைமைத்துவம் எனப்படும்" **– *ஸ்புரூட்ஸ்***

"தூய்மையாகவும் சிக்கனமானதாகவும் செயல்பட்டு தன்னைச் சார்ந்துள்ள மக்கள் கூட்டத்தின் மீது நேர்க்கணிய செல்வாக்கை செலுத்தக்கூடிய கருமம் எதுவோ அதுவே தலைமைத்துவம் ஆகும்" **– *மேர்வின்***

மாணவ தலைமைத்துவமானது ஏனைய மாணவர்கள் மீது செல்வாக்கினைச் செலுத்தி, அவர்களது நடத்தையில் மாற்றத்தினை ஏற்படுத்தல் வேண்டும். சிறந்த மாணவத் தலைவன் பாடசாலையின் நோக்கத்தினை அடைவதற்கு உதவுவதுடன் பாடசாலை எதிர் நோக்கும் பல்வேறு வகையான பிரச்சினைகளுக்குத் தீர்வு காண்பதற்கு உதவுதல் வேண்டும்.

பாடசாலை மாணவத் தலைவரிடம் இருக்க வேண்டிய பண்புகள்

- குழு உணர்வுடன் ஒன்றுபட்டு குழு மனப்போக்கை அறிந்து செயற்படுதல்
- துடிப்புடையவராகவும் நெகிழ்வுத் தன்மை கொண்டவராகவும் இருத்தல்
- பலதரப்பட்ட திறன்களைக் கொண்டிருத்தல்
- மற்றவர்களைக் கவரும் வகையில் பேசும் திறனும் ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட மொழியாற்றலையும் கொண்டிருத்தல் வேண்டும்.
- மற்றவர்களால் விரும்பும் தோற்றமும், நடை, உடை பாவனையில் துலக்கமாக இருத்தல்.
- கற்றோரையும், பெரியோரையும் மதிக்கும் பண்பைக் கொண்டிருத்தல்.
- சிறந்த ஒழுக்க விழுமியங்களைக் கடைப்பிடித்தல்
- மாணவர்களுக்கும் ஆசிரியர்களிற்கும் விசுவாசமுடையவராக இருத்தல்.
- சிறந்த நேர முகாமைத்துவம் உடையவராக இருத்தல்
- பிறர் தன்னை உதாரணம் காட்டி நடக்கக் கூடியவராக இருத்தல்.
- பிரச்சனைகளின் போது நடுநிலையான சரியான தீர்மானங்களை மேற்கொள்பவராக இருத்தல்.
- வழிகாட்டுதலும், முன்வந்து உதவுதலும்
- நேர்மை, நடுநிலமை, செயல்திறன் மிகுந்தவராகக் காணப்படல்
- பதவியை துஷ்பிரயோகம் செய்யாது இருத்தல்.
- நேரான மனப்பாங்கு உடையவராக இருத்தல்
- அர்ப்பணிப்புடன் செயலாற்ற வேண்டும்.

தலைமைத்துவத்தை வளர்ப்பதற்கான வழிகள்

01. உன்னைப் பற்றியும், மற்றவர்களைப் பற்றியும், உலகத்தைப் பற்றியும் தெளிவான நோக்கத்தினைக் கொண்டிருத்தல்.

02. உன்னுடைய நற்பண்புகளுக்கும், பெறுமானங்களுக்கும் ஏற்ப வாழ்தல் வேண்டும்.

03. மற்றவர்களுடைய திறமைகளை இனங்கண்டு அவர்களிற்கு வழிகாட்டுதல் வேண்டும்.

04. உறுதியான இலக்கினை அமைத்து அதன் வழியே திட்டங்களைத் தயாரித்து செயற்படல்.

05. நேர்வழியே சிந்திப்பதற்கான மனப்பாங்கினை கடைப்பிடித்தல்

06. தோல்விகளையும் எமது பலவீனங்களையும் ஏற்றுக்கொண்டு அதன் மூலம் புதிய விடயங்களைக் கற்க வேண்டும்.

தலைமைத்துவமானது தற்காலத்தில் மிக முக்கியமான ஒன்றாகும். காலத்திற்கு உகந்ததாகவும் காலத்திற்குக் காலம் மாற்றமடையாமலும் எந்தவொரு செயற்பாட்டினையும் வெற்றிகரமாகவும் இலகுவாகவும் செய்து முடிக்க தலைமைத்துவம் மிக முக்கியமான தாகும்.

பாடசாலைகள் என்பது எமது சமூகத்தின் பிரதான சேவை நிறுவனங்கள் என்ற வகையில் பாடசாலையில் மாணவ தலைமைத்துவம் என்பது மிக முக்கியமாகும். இப்பருவத்தில் தலைமைத்துவத் திறனை வளர்ப்பதன் மூலம் எதிர்காலத் தலைவராக மாறும் வாய்ப்பினைப் பெற முடியும். எனவே மாணவப் பருவத்தில் ஒவ்வொரு மாணவனும் வளர்த்துக்கொள்ள வேண்டியதொரு ஆற்றல் தலைமைத்துவமாகும்.

தலைமைத்துவம் மற்றும் பாடசாலை மாணவ தலைமைத்துவம் என்பன இக் கட்டுரையில் கூறப்பட்டுள்ளது. இயன்றளவில் இவை மாணவர்களின் தலைமைத்துவப் பண்பினை விருத்தி செய்வதற்கு உதவும் எனலாம்.

செல்வன். இ.தனுசன்

A/L 2012 வர்த்தகம்

தோல்வியை எண்ணிக் கலங்காதே!

வாழ்க்கை போராட்டம் நிறைந்தது. இங்கு இன்ப துன்பம் தவிர்க்க முடியாத ஒன்றாக இருப்பதைப் போலவே வெற்றி தோல்வியும் தவிர்க்க முடியாதவை. விஞ்ஞானம் எவ்வளவுதான் வளர்ந்தாலும் நாகரிகம் மாறினாலும் எத்தகைய அறிவாளி, அனுபவசாலி யாக இருந்தாலும் வெற்றியின் போது ஆர்ப்பரிக்கும் நாம் தோல்வியைக் கண்டு துவண்டு போகின்றோம். **"விழுவது வெட்கமல்ல வீழ்ந்து கிடப்பதே வெட்கமானது"** என்பதை மனதில் நிறுத்த மறுக்கின்றோம். ஒரு மனிதனை சூழ்நிலை உருவாக்குவதில்லை. அவனது மனம் தான் உருவாக்குகின்றது. மனதில் உறுதியான நம்பிக்கையும், தூய்மை, பொறுமை, விடாமுயற்சியும் இருந்தால் எம்மால் மீண்டும் வெற்றி பெற முடியும். தன்னம்பிக்கை இல்லாத எவனுமே நினைத்ததைச் சாதிக்க முடியாது. நம்பிக்கையுடன் முயன்றால் வெற்றி நிச்சயமானது. வீரமும் துணிவுமே வாழ்க்கையில் வெற்றியைத் தரும். எம்மில் பலர் ஒரு விடயத்தில் தோற்றுவிட்டோம் என்பதற்காக வாழ்க்கையில் தோற்றுவிட்டோமே என எண்ணிக் கொள்கின்றோம்.

"நாம் விழுவது மறுபடியும் எழுவதற்கே" என்பதை மறந்து விடுகின்றோம். கலக்கம் ஒவ்வொரு வீட்டிலும் உண்டு. கவலை ஒவ்வொரு நெஞ்சிலும் உண்டு. எதற்காக நாம் மனமுடைந்து போகின்றோம்? வாழ்க்கையில் வெற்றி தோல்வியைச் சந்திக்காத மனிதன் எவன்? இரவு பகல் மாறி மாறி வருவது போல இவையும் ஏற்படுகின்றன. எல்லா சந்தர்ப்பங் களிலுமே வென்றவர்களும் கிடையாது. எல்லா சந்தர்ப்பத்திலும் தோற்றவர்களும் கிடையாது. ஒவ்வொருவரது வெற்றிக்குப் பின்னாலும் தோல்விகள் பல புதைந்து கிடக்கின்றன. எந்த மனிதன் நெஞ்சுக்குள் காயமில்லை? நம் வாழ்வில் அவமானம், படுதோல்வி எல்லாமே தவிர்க்க முடியாதவை.

பரீட்சை, விளையாட்டு, காதல், தொழில் எனும் பல இடங்களிலும் தோல்வி ஏற்படுகின்றது. மாணவர்கள் பரீட்சையில் தோற்றுவிட்டால் தமது எதிர்காலத்தைத் தொலைத்தது போல் பாவனை செய்கின்றனர். விளையாட்டில் தோற்றால் அவமானம் எனக் கருதுகின்றனர். இத்துடன் எமது வாழ்க்கை முடிந்துவிட்டதா? மீண்டும் எம்மால் வெற்றி பெற முடியாதா? எதற்காக நாம் மூலையில் முடங்கிக் கிடக்க வேண்டும்? எமது இலட்சியம் நிறைவேற வேண்டுமானால் எமது வாழ்வு அர்த்தமுடையதாக இருக்க வேண்டுமானால்

எத்தனை தோல்விகள் வந்தாலும் எவ்வளவு அவமானம் வந்தாலும் நாம் தாங்கிக் கொள்ளத்தான் வேண்டும். நாம் வாழ்வது பெரிதல்ல. வாழ்வில் பலவற்றையும் சாதிக்க வேண்டும். அதற்காக முயற்சிக்க வேண்டும். எம்மால் நிச்சயமாக நினைத்ததில் வெற்றி பெற முடியும்.

"தோல்வியைக் கண்டு அஞ்சுபவர்களிடம் இருந்து வெற்றி தானாகவே ஒதுங்கிக் கொள்கிறது" எமது எண்ணங்களை நாம் மாற்ற வேண்டும். புயல் தாக்கும் என்று பயந்தால் மீனவன் கடலுக்குச் செல்ல முடியாது. நிஷா புயல் அழித்து விட்டதே என்பதற்காக விவசாயி பயிரிடாமல் இருக்கிறானா? தேர்தலில் ஒரு தடவை தோற்றுவிட்டதற்காக வேட்பாளர்கள் போட்டியிடாமலா இருக்கிறார்கள்? விழுந்து விடுவோமே என்று அஞ்சினால் விமானத்தில் பறக்க முடியுமா? கல்வியில் தோற்றுவிட்டோமே என கலங்கினால் எமது எதிர்காலம் என்ன வாகும்? எத்தனையோ தோல்விகள் தான் விஞ்ஞானம் விண்வெளி வரை வளர வழிகோலியது. எமது வாழ்க்கைப் பயணத்தில் ஒன்றை இழந்தால் தான் இன்னொன்றைப் பெற முடியும்.

"நிகழ்கால தோல்விகளே எதிர்கால வெற்றிகள்" என்பதை மனதில் கொண்டு நம்பிக்கையுடன் முயற்சித்தால் வெற்றி நிச்சயம்.

செல்வி. ம.மயூரி
குப்பிளான் தெற்கு.

மைக்ரோ செல்ட் ஸ்தாபகர் பில்கேட்ஸ்

அமெரிக்காவில் சியாடில் என்ற ஓர் அழகிய அற்புதமான இயற்றை எழில் கொஞ்சும் நகரில் வாழ்ந்து வந்த வில்லியம் ஹென்றிகேட்ஸ்மேரி தம்பதியினருக்கு மகனாக 1955.10.28 நாளன்று அருந்தவப் புதல்வனாகப் பிறந்தார். அப்போது தந்தையார் வில்லியம் ஹென்றிகேட்ஸ் புகழ்பெற்ற வழக்கறிஞர் ஆகவும், தாயார் கல்லூரி ஆசிரியராக வும் கடமையாற்றினார்கள். இவரிடம் சிறுவயதிலிருந்து அறிவியல், கணிதம் போன்ற துறைகளில் நாட்டம் அதிகமாகக் காணப்பட்டது. சிறு வயதில் பாடசாலையில் முதலாவது மாணவனாக பில்கேட்ஸ் திகழ்ந்ததால் ஆசிரியர்களின் செல்ல மாணவனாகத் திகழ்ந்தார்.

எட்டாம் வகுப்பில் படிக்கும் போதே கணினி கல்வியில் ஆர்வம் காட்டினான். அக்காலத்தில் அமெரிக்கா, ஐக்கிய நாடுகளில் கூடக் கணினி ஓர் ஆடம்பரப் பொருளாக அனைவருக்கும் எளிதில் எட்டாத ஒரு கருவியாக இருந்தது. அப்பொழுது அப் பாடசாலை யின் பழைய மாணவர் சங்கம் (அன்னையர் சங்கம்) மாணவர்களின் நலன் கருதி கணினி நிறுவனம் ஒன்றுடன் உடன்படிக்கை செய்து கொண்டது. இதன் மூலமாகக் கணினியை மாணவர்கள் பயன்படுத்தும் வாய்ப்பைப் பெற்றுக் கொண்டனர். அப்போது பயன்படுத்திக் கொண்டவர்களில் முக்கியமானவர் பில்கேட்ஸும், அவரது நண்பன் பால்ஆலனும் ஆவார். அவர்களின் பாடசாலையில் திறமையான கணினி ஆசிரியர் கூட இருக்கவில்லை. எனினும் கணினித் தொழிற்பாடு பற்றிய நூல்களை எல்லாம் ஆர்வமாகத் தேடிப் பார்த்தார்கள். Programming மொழியில் இவர்களுக்கு தனி வெறியே ஏற்பட்டுவிட்டது. இவர்கள் இரவு, பகல் என்று இல்லாமல் கடும் பயிற்சியில் ஈடுபட்டனர்.

1974 ஆண்டு இன்டெல் நிறுவனம் புதிதோர் Micro Processorயை அறிமுகம் செய்தது. அதன் Programming பணிக்கு பில்கேட்ஸ் உதவியை நாடியது. இச் சந்தர்ப்பத்தைச் சரியாகப் பயன்படுத்தி வெற்றி பெற வேண்டும் என்ற எண்ணத்துடன் Cobol, Fortron Pascal போன்ற மொழிகளில் தேர்ச்சி பெற்ற அவர்கள் Basic முறையில் Programming எழுத ஆரம்பித்தார்.

இவர்களின் விடாமுயற்சியினால் எழுதப்பட்ட Programme ஆனது பரிசோதித்துப் பார்க்கப்பட்டது. முயற்சி வெற்றி கண்டது. இதனால் மகிழ்ச்சியடைந்த பில்லின் ஆனந்தத்திற்கு அளவே இல்லை. அப்போது பில்கேட்ஸ் இருபது வயது. இந்த வெற்றியின்

திருப்புமுனை அவர்களை உலகறியச் செய்தது. 1977ம் ஆண்டு ஆல்புகர்க் நகரின் மிகப் பெரிய அடுக்கு மாடிக் கட்டடத்தின் எட்டாவது மாடியில் ஒரு அறையில் இவர்கள் நிறுவனத்தை ஆரம்பித்தார். அச்சிறிய கம்பனி **"மைக்ரோசொப்ஸ்ட்"** என்ற பெயருடன் நாளொரு மேனியும் பொழுதொரு வண்ணமுமாக வளர ஆரம்பித்தது.

இன்று உலகமே திரும்பிப் பார்க்கும் அளவுக்கு மைக்குரோசொப்ட் இயங்கு மென் பொதிகளும், பிரயோகமென் பொதிகளும், புரோகிராம் மொழிகளும் அனைத்துக் கணினி களிலும் விரும்பிப் பயன்படுத்துவதை அனைவரும் அறிந்ததே. இவ் வெற்றிக்கு **"பில்கேட்சின்"** விடாமுயற்சியும் தன்நம்பிக்கையும் (Microsoft) உத்தியோகத்தர்களின் அயராத உழைப்பும் காரணம் என்றால் மிகையாகாது. இதனாலேயே மைக்ரோசொப்ட் உலகெங்கும் கொடி கட்டிப் பறக்க ஆரம்பித்தது. பில்கேட்சிடம் உள்ள ஒரு நல்ல அம்சம் தொழிலாளர், நிர்வாகி, முதலாளி என்ற இரும்புத் திரைப்பிரிவு வேறுபாடுகள் இல்லை. எல்லோரும் கலந்து பழகலாம். ஆலோசனை வழங்கலாம்.

பில்கேட்ஸ் தனது தலைமைப் பதவியை 27.06.2008 ஸ்டீவ்போல்மருக்கு கொடுத்துவிட்டு அந்த் நிறுவனத்திலிருந்து ஓய்வுபெற்று அவரால் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட **பில் அன்ட் மலிண்டா பவுண்டேசன்** எனப்படும் சமூக சேவை அமைப்பில் அதிக நேரத்தைச் செலவிடுவதற்கு தீர்மானித்துள்ளார்.

- **"தான் கணினி பாதையில் சென்ற தூரம் சொற்பமே**
  செல்ல வேண்டிய தூரம் மிக மிக அதிகம்"

என்பதை உணர்ந்து செயற்பட வேண்டும்.

செல்வன். எ.போண்லின்ரன்
9D

கணினியின் ஓர் அறிமுகம்

சார்ள்ஸ்பபேஜ் **"கணனியின் தந்தை"** என அழைக்கப்படுகிறார். அவர் 11 வருடங்கள் இங்கிலாந்து கேம்பிரிஜ் பல்கலைக்கழகத்தில் கணிதப் பேராசிரியராகப் பணியாற்றினார். 1871ம் ஆண்டு அவர் இறந்தார்.

கணினி என்பது ஒரு இலத்திரனியல் சாதனமாகும். இது தரவுகளை ஒரு செய்முறைக்கு உட்படுத்தி அதிலிருந்து பயனுள்ள தகவல்களைத் தருகின்ற சாதனமாகவும் அத்துடன் Programme களைக் கட்டுப்படுத்துகின்ற சேமிக்கின்ற செயற்பாடுகளைச் செய்யக் கூடிய சாதனமாகவும் காணப்படுகின்றது.

உள்ளீட்டுக் கருவிகள்

உள்ளீட்டுக் கருவிகள் என்பது செய்முறைப்படுத்தலுக்காக கணினிக்கு தகவல் களை வழங்கும் செயற்பாடு உள்ளீடு எனப்படும். உள்ளீட்டு கருவிகள் பின்வருமாறு

01. Mouse - சுட்டி
02. Keyboard - விசைப்பலகை
03. Scanner
04. Light pen - ஒளி பேனா
05. Bar code Readers - சட்டமறை குறிவாசிப்பான்
06. Microphone - நுணுக்குப்பன்னி

கணினியின் வகைகள்

அளவு பருமனை அடிப்படையாகக் கொண்டு

01. Micro Computer
02. Server
03. Main Frame Computer - பிரதான சட்டக்கணினி
04. Super Computer - நுண் கணினி
05. Mini Computer - சிறு கணினி

தொழில்நுட்பத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு

01. இலக்க கணினி – (Digital Computer)
02. ஒப்புமைக் கணினி – (Analog Computer)
03. இணை கணினி – (Hybrid Computer)

நோக்கங்களை பொறுத்து கணினிகள்

01. விசேடநோக்கு கணினி – (Special Purpose Computer)
02. பொதுநோக்கு கணினி – (General Purpose Computer)

கணினியின் முழுமையான தொழிற்பாட்டிற்கு வன்பொருள், மென்பொருள் அவசியம். ஒரு கணினியின் வன்பொருள் பாகங்கள்

01. Monitor
02. Keyboard - விசைப்பலகை
03. Mouse - சுட்டி
04. C.P.U - (Central Processing unit)

மென்பொருள் (Software)

வேறுபட்ட செயற்பாடுகளை ஆற்றுவதற்காக கணினிக்கு வழங்கப்படும் அறிவுறுத்தல்களின் தொகுதி **"மென்பொருள்"** என அழைக்கப்படும்.

01. தேவைகளை நிறைவு செய்யும் பொருட்டு தரவுகள், தகவல்கள் Programmeகளை அடிப்படையாகக் கொண்டது மென்பொருள் ஆகும்.
    உ+ம் :– Ms office, Windows
02. தரவுகளை ஒரு செய்முறைக்குட்படுத்தி முடிவுகளை அல்லது வெளியீடுகளைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்.
03. கணினியின் வகையும் வேகமும் மென்பொருள்களில் தங்கியிருப்பதில்லை.
04. எம்முடன் எடுத்துச் செல்வது இலகுவானது.

வன்பொருள் (Hardware)

01. வன்பொருள் என்பது இயந்திரவியல் பாகங்களைக் கொண்டது.
    உ+ம் :– Input, Output
02. இது கணினியில் தரவுகளை சேமித்து வைத்திருக்கவும், Print எடுக்கவும் முடியும்
03. வன்பொருள் தன்மையில் கணினியின் வேகம் தங்கியுள்ளது.
04. எம்முடன் எடுத்து செல்வது கடினமானது.

தகவல் தொடர்பாடல்களின் பிரயோகம்

இணையம் (Internet)

தகவல் தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியில் அபரிதமான கண்டுபிடிப்புக்களில் இணையமும் ஒன்று என்றால் மிகையாகாது. மனிதர்கள் ஒருவருக்கொருவர் தொடர்பு கொள்ளப் பயன்படுத்தப்படுகின்ற சாதனங்களில் இன்றைய சூழ்நிலையில் மிகவும் பயனுள்ளதாகவும் அதி திறனுடையதும் மிகக் குறைந்த நேரத்தில் பயனைப் பெற்றுக் கொள்ளவும் உதவுகின்ற சாதனமே இணையமாகும்.

இணையத்தள முகவரி சில :- **www.uthayan.com**
www.doenets.lk

Domain Name

.com	-	commercial
.net	-	net working
.gov	-	government
.mil	-	military
.edu	-	education
.lk	-	sri lanka
.ca	-	canada

மின்னஞ்சல் (E-mail)

இணையத்திற்குள் உள்ளடக்கப்படுகின்ற ஒரு பிரிவே மின்னஞ்சல் ஆகும். மின்னஞ்சல் என்பது இணையம் மூலமாக ஒருவர் மற்றவர்களுக்கு அனுப்பும் கடிதங்கள், படங்கள், ஒலி, ஒளி என்பன மின்னஞ்சல் ஆகும். இதன் பயனாக மிக விரைவாக, குறைந்த செலவுடன் உரியவரை சென்றடைகின்றமையால் இதனை பெரிதும் உபயோகிக்கின்றனர்.

மின்னஞ்சல் முகவரிகள் சில **cd - academy@wow.lk**
stpeud@sltnet.lk
sivakumar@yahoo.com

செல்வி. எ.எமரன்ஷியா
12C

ஒழுக்காற்றுக்குழு

உளநல மன்றம்

சுகாதார மன்றம்

வணிக மன்றம்

நாட்டார் பாடல்களில் அழகியல் அம்சங்கள்

அழகு என்றால் என்ன? இந்த ஆராய்ச்சியில் நாம் இறங்குவோமாயின் அது தத்துவ விசாரனையாகிவிடும். **"அழகு என்பது புறத்தே பொருள்களிடத்துள்ள பண்பு அன்று; பொருளை நோக்குவோனது அகத்தில் உள்ள பண்பே அது"** என்று அறிஞர் ஒருவர் கூறுகிறார். எது நம் உள்ளத்தை ஈர்க்கின்றதோ எது நம் உள்ளத்தில் இன்பத்தை உண்டாக்கு கின்றதோ, எது நம் உள்ளத்திற்கு நிறைவு தருகின்றதோ அதுவே அழகு என்று பொது வகையிற் கூறி விடலாம். அழகுணர்ச்சியைத் தூண்டும் சாதனங்கள் இயல், இசை, நாடகம் என்பனவாகும்.

இயல் என்னும் போது இலக்கியத்தையே நாம் முக்கியமாகக் கருதுகின்றோம். ஏட்டில் எழுதப்பட்டவையே இலக்கியம் என்ற குறுகிய கருத்து ஒரு காலத்தில் நிலவியது. ஆயினும் ஏட்டில் எழுதப்படாத மக்களிடையே வாய்மொழியாக வழங்கிவரும் நாட்டார் பாடல்களும் இன்று இலக்கியமென ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. நாட்டார் பாடல்கள் மக்களின் வாழ்க்கையோடு பின்னிப் பிணைந்தவை. மக்களின் எல்லா வகையான உணர்ச்சி களையும் அவை வெளியிடுகின்றன. கேட்போரிடம் நகை, அழுகை, இளிவரல், மருட்கை, அச்சம், பெருமிதம், வெகுளி, உவகை, நடுநிலை எனும் ஒன்பான் சுவைகளையும் உண்டாக்கவல்லன. தாலாட்டு முதல், ஒப்பாரி வரை எல்லா வகையான அனுபவங்களையும் பொருளாகக் கொண்டுள்ளன. எனவே நாட்டார் பாடல்களிலுள்ள அழகியல் அம்சங்களை நோக்குவோம்.

தன் இன்பக் குழவியின் இனிய முகத்தைக் கண்டு உள்ளம் உருகிப்பாடும் தாயொருத்தி தன் குழந்தை கிடைத்தற்கரிய செல்வம் என்று எண்ணிப் பாடுகிறாள்.

"ஆண்பனையின் நுங்கே அணில் கோதா மாம்பழமோ"

இதில் நுங்கும் மாம்பழமும் அவள் கண்ட பொருட்கள். ஆனால் பெண் பனைதான் காய்ப்பது ஆண் பனை காய்ப்பதில்லை. இது அந்தத் தாய்க்கு தெரியாததன்று ஆண் பனை காய்ப்பது அற்புதமேயாகும். அதுபோல தனது குழந்தையும் ஓர் அற்புதப் பொருள் எனும் கருத்தை அவள் எவ்வளவு சுவையாக, இயல்பாக எடுத்துக் கூறி விடுகிறாள். ஏட்டுக் கவிதையிற் காண முடியாத புதுமை வாய்ந்த கற்பனைகளை நாம் நாட்டுக் கவிதையிற் காண்கின்றோம்.

ஒரு பெண்ணுக்கு மணப்பேச்சு நடைபெறுகின்றது. அந்த ஆண் எப்படியானவன் என தோழியிடம் விசாரிக்கிறாள். தோழி மாப்பிள்ளையை நையாண்டி பண்ணும் நோக்கிலே பாடுகிறாள்.

"கச்சான் அடித்தபின்பு காட்டில் மரம் நின்றது போல்
உச்சியில் நாலுமயிர் ஓரமெல்லாம் தான் வழுக்கை"

கச்சான் காற்றின் உக்கிரம் நாட்டுப்புற மக்களுக்கு நன்கு தெரிந்ததே, அக்காற்றுச் சுழற்றியடித்து ஓய்ந்தபின் காட்டுமரம் எப்படியிருக்கும் என்பதை நாம் அகக்கண்ணாற் பார்க்கலாம். மரத்தின் இலைகள், பூக்கள், காய்கள் எல்லாம் உதிர்ந்துபோக இரண்டொரு கிளைகள் மட்டுமே எஞ்சியிருக்கின்றன. ஓரமெல்லாம் வழுக்கை விழுந்து உச்சியிலே நாலு மயிர் (சிறிதளவு மயிர்) மாத்திரம் உள்ள மாப்பிள்ளைக்கு கச்சான் காற்றில் அலைக்கப்பட்ட காட்டு மரத்தை உவமித்திருப்பது எத்துணை சுவையுடையது.

நரைத்த கிழவன் ஒருவனுக்கு இளம்பெண்ணை திருமணம் செய்யப் பெற்றோர் நிச்சயிக்கின்றனர். அந்தப் பெண்ணிற்காக அவளது தோழி இரங்குகின்றாள்.

"நாணற் பூப்போல நரைத்த கிழவனுக்கு
கும்மாளம் பூப்போல - இந்தக் குமர்தானோ வாழுகிறது"

கிழவனின் நரையை விளக்குவதற்கு நாணற்பூவையும், பெண்ணின் இளமையழகை விளக்குவதற்கு கும்மாளம் பூவையும் உவமை கூறியிருப்பது மிகவும் பொருத்தமுடையது. இயற்கையிலே இப்பூக்களைக் கண்டு பழகியவர்களுக்கு இனிது விளங்கும்.

இதுபோலவே வயலில் வேலை செய்யும் தொழிலாளி முதல் உழவு செய்யத் தொடங்கும்போது இறைவனுக்கு வணக்கம் செலுத்தும் பாடலும் எம் இதயத்திற்கு இனிக்கின்றது.

"பட்டி பெருகவேணும் தம்பிரானே
பாற்பானை பொங்கவேணும் தம்பிரானே
மேழி பெருகவேணும் தம்பிரானே
வேளாண்மை விளையவேணும் தம்பிரானே"

இவ்வாறு உழவுத் தொழில் சிறப்படைய இறைவனிடம் வேண்டுவதைக் காண முடிகின்றது.

இனி நாட்டார் பாடலில் வரும் நீதியுணர்ச்சிக்கு ஓர் உதாரணத்தைப் பார்ப்போம். ஒருவர் குர்ஆனை ஓதலாம்; வேறு பல நூல்களையும் படிக்கலாம். ஊர் புகழப் போராடும் மதிப்போடும் வாழலாம். ஏழை ஒருவனுக்கு செய்த தீங்கை எல்லோரும் மூடி மறைக்கலாம் ஆனால் எல்லாம் அறியும் அல்லாஹ் ஏற்கமாட்டான். இதனையே,

"ஓதிப்படிச்சி
ஊர்புகழ வாழ்ந்தாலும்
ஏழைக்குச் செய்த தீங்கை - அல்லா
எள்ளளவும் ஏற்கமாட்டான்"

என் நாட்டுப்புறத்தில் வாழும் முஸ்லீம் ஒருவரின் நம்பிக்கையை மையமாகக் கொண்டமைந்துள்ளது.

இவ்வாறு பல அழகியல் அம்சங்களை நாட்டார் பாடல்கள் கொண்டிருந்தாலும் தற்காலத்தில் நாட்டார் பாடல்களை பாடுபவர்களின் எண்ணிக்கை குறைந்துவிட்ட தெனலாம். இதற்குக் காரணம் திரைப்படங்களில் வரும் பாடல்களையே சிறுவர் முதல் பெரியோர் வரை உச்சரித்துக் கொண்டு இருக்கின்றமையாகும். மற்றொரு காரணம் இயந்திரப் பாவனைகளாகும். இதன்மூலமும் மக்களின் ஒற்றுமைத்தன்மை குறைவடை கிறது. இவ்வாறு தளர்ந்து வரும் நாட்டுப்புற இலக்கியங்களை பாதுகாத்து முன்னோரின் பெருமையை பறைசாற்றுவோமாக.

செல்வி. உ.துதியா
A/L (2014)
கலைப்பிரிவு

நரம்பு மண்டலத்தின் பணி

காணும் இடங்களில் எல்லாம் உள்ள தொலைப்பேசிக்கம்பி இணைப்பின் மூலம் தொலைபேசி தொடர்பு நடைபெறுகிறது. அதைப்போல நம் உடலுக்குள் செய்தி தொடர்புக் காக அமைந்துள்ளதுதான் நரம்பு மண்டலம்.

குண்டூசியை எடுத்து உடலின் எந்த இடத்தில் குத்தினாலும் உடனே வலியை உணருகிறோம். குத்திய இடத்தில் இருந்து அந்தச் செய்தி மூளைக்குச் செல்வதால் தான் நம்மால் வலியை உணர முடிகிறது. ஆனால் விரல்களில் வளர்ந்திருக்கும் நகத்தை வெட்டும் போதோ தலைமுடியை வெட்டும் போதோ தோலின் பக்கவாட்டில் ஊசியைக் குற்றும் போதோ வலி ஏற்படுவதில்லையே ஏன்? காரணம், அங்கு நரம்புகள் இல்லாத காரணத்தால் அவற்றுக்கும் மூளைக்கும் இடையே செய்திப் போக்குவரத்து இல்லை.

பல் வலி ஏற்பட்டால் உடனே நரம்புகள் மூளைக்குச் செய்தி அனுப்புகின்றன. நாமும் பல் வைத்தியரிடம் சென்று வைத்தியம் செய்து கொள்கிறோம். இவ்வாறு உடலின் நலத்தை பாதுகாப்பதில் நரம்பு மண்டலத்தின் பங்கு மிகப் பெரியது. கண்ணால் காண்ப தனையும், காதால் கேட்பதனையும் நாவால் சுவைப்பதனையும் மூக்கால் நுகர்வதனையும் மூளைக்குத் தெரிவிப்பவையே நரம்புகள்.

கண்ணுக்கும் மூளைக்கும் இடையே உள்ள நரம்புகள் துண்டிக்கப்பட்டு விட்டால் நம்மால் பார்க்க முடியாது. காதுக்கும், மூளைக்கும் உள்ள நரம்பு தொடர்பு அறுபட்டு விட்டால் செவிடாகி விடுவோம். கைக்கும் மூளைக்கும் உள்ள நரம்பு தொடர்பு துண்டிக்கப்பட்டால் முன்கை வெட்டுப்பட்டால் கூட நமக்கு வலி தெரியாது. உடலுக்குள் பல செயல்கள் நடைபெறுகின்றன. சுவாசம், இரத்த ஓட்டம், உணவுச்சமிபாடு, கழிவை நீக்குதல் போன்ற இந்தச் செயல்களை முறைப்படி நடத்துவது நரம்பு மண்டலத்தின் பணிதான்.

நரம்பு மண்டலம் ஆனது நரம்பு செல் என்கின்ற அடிப்படை அலகால் ஆனது. நரம்பு செல்லை **"நியூற்றான்"** என்கிறோம். ஒரு நரம்பணுவும், அதில் இருந்து செல்லும் மெல்லிய நூல் போன்ற நரம்புக் கம்பிகளும் சேர்ந்து அமைந்ததே நியூற்றான் ஆகும். நியூற்றான்கள் செய்திகளை எப்படிக் கொண்டு செல்கின்றன? மின்சார கம்பிகள் வழியே மின்சாரம் செல்வதைப்போல நரம்புகள் வழியே செய்திகள் செல்கின்றனவா? இல்லை.

முதலாவதாக நரம்பு வழிச் செய்திகள் வினாடிக்கு 300 அடி வேகத்தில் தான் செல்கின்றன. ஆனால் மின்சாரமோ வினாடிக்கு 186000 மைல் வேகத்தில் செல்கிறது. மேலும் மின்சாரம் கம்பி வழியே செல்லும் போது அந்தக் கம்பி மின்சாரத்தின் பாதையாக மட்டுமே பயன்படுகிறது. மாறாக அந்தக் கம்பி ஒன்றும் செய்வதில்லை. ஆனால் நரம்பு செல்களோ செய்திகளை உந்தி தள்ளுகின்றன. நரம்பு வழியே செய்தி செல்லும் போது அந்த நரம்பு இரசாயன ரீதியிலும், மாறுதல் அடைவதாக விஞ்ஞானிகள் கூறுகின்றனர்.

பந்து வடிவத்தில் உள்ள நரம்புசெல் மையல் 0.25mm அகலம் உடையது. நரம்பு உந்தல்களை வாங்கி அனுப்புவது இதுதான். புரதங்களைப் படைக்கும் பொறுப்பும் நரம்பு செல்லின் வளர்ச்சிக்கு சக்தியைப் பயன்படுத்தும் கடமையும் இவ் மையத்துக்கு உண்டு. பெரும்பாலான நியூற்றான் செல் மையங்கள் மூளையும் தண்டுவடமும் சேர்ந்த மத்திய நரம்பு மண்டலத்தில் உள்ளன. அதற்கு வெளியே உள்ள சில நியூற்றான் செல் மையங்கள் திரள்திரளாக அமைந்துள்ளன. அவற்றை நரம்பணுத் திரள்கள் என்கிறார்கள். அவை தன்னாட்சி நரம்பு மண்டலத்தின் பகுதிகளாக உள்ளன.

நரம்பு செல்களின் மூலம் செய்தி செல்வது எப்படி? கண், காது போன்ற புலன்களில் வரிசப்டார்கள் என்ற தனித்தன்மை வாய்ந்த நியூற்றான்கள் உள்ளன. இவை ஓர் செய்தியை நரம்பு உந்தல்களாக மாற்றுகின்றன. அந்த நரம்பு உந்தல்கள் நியூற்றான்கள் வழியாக பயணம் செய்து மூளையை or தண்டு வட்த்தை அடைகின்றன. அங்கு அச்செய்தி விளக்கப்படுகிறது.

ஆக்கம்
செல்வி. இ.திவாஜினி
13A (விஞ்ஞானப்பிரிவு)

பூக்களின் பாடல்

வண்ண வண்ணப் பூக்கள் – நல்ல
மணம் நிறைந்த பூக்கள்
என்னைப் பார்த்துச் சிரிக்கும் – அவை
இனிய நல்ல பூக்கள்.

பார்க்கும் போதும் சிலிர்க்கும் – நான்
பறிக்கும் போதும் சிரிக்கும்
சேர்த்துக் கட்டும்போதும் – அவை
சிரித்துக் கொண்டே இருக்கும்.

ஆடி அசையும் பூக்கள் – நான்
அருகில் சென்று பறிப்பேன்
கூடை நிறைந்துபோகும் – நான்
கொய்த மலர்கள் சிரிக்கும்.

செல்வி. சுதாஸ் கஜானி
தரம் : 6 C
யா/வயாவிளான் ம.ம.வித்தியாலயம்

ஜப்பானிய முகாமைத்துவ முறை - 5 "S" தத்துவம்

Jappanes Management - 5 "S" Philosophy

அறிமுகம்:

அலுலகங்களின் நிர்வாக வெற்றிக்கு முகாமைத்துவ தத்துவங்கள் மிக முக்கிய இடத்தை வகிக்கின்றன. 5 "S" தத்துவமானது பாடசாலை ஒன்றின் வெற்றிக்கு எவ்வாறு தனது பங்களிப்பை வழங்கலாம் என்பது தொடர்பாகவே இக்கட்டுரை ஆய்வு செய்கின்றது. 5 "S" நுட்பத்தினை அறிமுகப்படுத்திய நாடு ஜப்பான் ஆகும். 5 "S" ஆனது ஜப்பானின் வீட்டு முகாமைத்துவம், அலுவலக முகாமைத்துவம் மற்றும் தொழிற்சாலை முகாமைத்துவம் ஆகிய துறைகளில் ஏற்படுத்திய வெற்றியின் பின் இலங்கையில் இம் முறை நிர்வாக கட்டமைப்புக்களில் பிரயோகிக்கப்பட்டு வருகின்றது. எனவே இவ் ஜப்பானியர்களின் முகாமைத்துவ பண்பை அறிந்துகொள்ளல் வேண்டும்.

மொத்த நிலத்தில் 15% ஆனவை பயன்பாட்டிற்குரியது. பிரதான மூல வளங்களைக் கொண்டிராத நாம் மற்றும் 2ம் உலக யுத்தத்தில் தோற்கடிக்கப்பட்ட நாடு என்ற வரையறைகளிற்கு மத்தியில் இன்று ஜப்பான் உலகப் பொருளாதார உற்பத்தியில் ஐக்கிய அமெரிக்காவிற்கு அடுத்தபடியாக இராண்டாவது இடத்தைப் பெற்றுள்ளது. ஐரோப்பாவின் பிரதான வல்லரசுகளின் பொருளாதார சாதனைகளை அண்மைக்காலத்தில் ஜப்பான் முறியடித்து விட்டது. உலகப் பொருளாதார உற்பத்தியில் ஜப்பானின் பங்கு 10% ஆகும். எனவே ஜப்பானியர்களின் வெற்றியை விளக்க பின்வரும் விடயங்கள் முன் வைக்கப்பட்டுள்ளன.

- ❖ ஊழியர்களின் உயர்ந்த ஊக்கம், ஈடுபாடு, தொழில், விசுவாசம்
- ❖ ஜப்பானிய முகாமைத்துவ நுட்பங்கள்
- ❖ நேர் மனப்பாங்கு
- ❖ ஜப்பானிய நிறுவனங்கள் பொதுவாக ஊழியர்களுக்கு வேலை இலக்குகளை வழங்குவதில்லை. ஊழியர்கள் அவைபற்றி தாமே அறிந்துகொள்ள வேண்டும். ஊழியர்கள் இவ்விடத்தால் மேலிடத்து அறிவுறுத்தல்களை எதிர்நோக்காது தமக்குள் பேசியும் தீர்மானித்துக்கொள்ள முடியும்.
- ❖ குறைந்த உற்பத்தி செலவும் குறைந்த சம்பளங்களும்

- அரசாங்கத்தின் செயற்திறன் மிக்க கைத்தொழில் கொள்கைநெறி
- ஏற்றுமதி அதிகரிப்பினால் பெறப்பட்ட பொருளாதார சிக்கனங்கள்
- ஏற்றுமதி பொருட்களின் மலிவான விலை.

பாடசாலை நிர்வாக கட்டமைப்பில் 5 "S" இன் பிரயோகம்

(Application of 5 "s" in School Administration Structure)

5 "S" தத்துவத்திற்குள் செல்வதற்கு முன் பின்வரும் விடயங்களில் தெளிவினை ஏற்படுத்திக் கொள்வது அவசியம்.

- என்ன விடயங்கள் வைத்திருக்கப்பட வேண்டும் (What Should be kept)
- எங்கே இவ் விடயங்கள் வைத்திருக்கப்பட வேண்டும் (Where it Should be kept)
- எப்படி இவ் விடயங்கள் களஞ்சியப்படுத்தப்பட வேண்டும் (How it Should be Store)

5 "S" தத்துவமானது பின்வரும் குறிக்கோளைக் கொண்டது.

- வினைத்திறன் மிக்க வேலைச்சூழல் (Effecting Workplace organization)
- பாடசாலை சூழலை இலகுமயப்படுத்தல் (Simplifying th school Environment)
- நேர விரயத்தைக் குறைத்தல் (Reducing Waste of Time)
- தரம்,பாதுகாப்பு முன்னேற்றல் (Jumproving Quality and Safety)
- முயற்சி விரயத்தைக் குறைத்தல் (Reducing Waste of effort)
- பண விரயத்தைக் குறைத்தல் (Reducing waste of Money)
- குறிப்பிட்ட நேரத்திற்குள் செய்து முடித்தல் (Work Completed on time)

இவ் ஐப்பானிய ஐந்து சொற்களும் ஆங்கில எழுத்தான "S" இல் ஆரம்பிக்கிறது.

(Five Japanes Words that start with the letter's)

- Seiri – செய்ரி
- Seiton – செய்டோன்
- Seiso – செய்சோ
- Seiketsu – செய்கெட்சு
- Shitsuke – செட்சுகி

க.பொ.த.உயர்தரப் பரீட்சை சிறந்த பெறுபேறு - 2012

இ.தனுசன் - 3A

வை.ஜீவலோஜினி - 2A, C

சாதனையாளர்கள் - 2012

மாகாண மட்டத்தில் முதலாம் இடத்தை பெற்றுக்கொண்டது
யா/வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயம்
மாகாண மட்ட பாடசாலைகளுக்கிடையில்
கிளிநொச்சி மத்திய கல்லூரியில் நடைபெற்ற கணித உபகரண
செயற்பாட்டுப் போட்டியில் வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயம்
முதலிடத்தைப் பெற்றுக் கொண்டது.
மாணவர்களுக்கான கணிதபாட கற்பித்தல் உபகரணப் போட்டியில்
இக் கல்லூரியைச் சேர்ந்த செல்வி ஸ்ரீகணேஸ் கிருஸ்ணப்பிரியா
என்ற மாணவி இப்போட்டியில் பங்குபற்றி மாகாணமட்டத்தில்
முதலிடத்தைப் பெற்றுக் கொண்டார்

13 வயதின் கீழ் உதைபந்து அணியினர்
மாகாண மட்டத்தில் சம்பியனாகத்
தெரிவு செய்யப்பட்டு
தேசிய மட்டத்தில் காலிறுதிப் போட்டி
வரை முன்னேறியது

15 வயதின் கீழ் பெண்கள் கரப்பந்து
மாகாண மட்டத்தில் 3ம் இடத்தைப் பெற்று
தேசிய மட்டத்தில் போட்டியிடுவதற்கு
தெரிவாகியுள்ளது.

Japanes Term ஜப்பானிய வழிவம்	English Term ஆங்கில வழிவம்	Tamil Term தமிழ் வழிவம்
Seiri	Sort (Tidiness)	வேறாக்குதல்
Seiton	Set (Orderliness)	ஒழுங்குபடுத்தல்
Seiso	Shine (Sweep)	தூய்மைப்படுத்தல்
Seiketsu	Standardization	தூய்மை பேணல்
Shitsuke	Sustain (Self Discpline)	தொடர்ந்து பேணல்

01. Seiri (Sort) தேவையற்றவற்றை நீக்குதல்

- வேலைத்தளத்தில் உள்ள தேவையற்ற பொருட்கள், கழிவுகளை வீசுதல்.
- வேலைத்தளத்தில் அலுவலக பயன்பாட்டுக்குத் தேவையான பொருட்கள் மட்டும் இருப்பதனை உறுதிப்படுத்தல்.
- தேவையானது தேவையற்றது என்ற வகையில் வகைப்படுத்துதல்.
- தற்போதைக்கும் எந்தத் தேவைக்கும் பயன்படாத பொருட்களையோ கருவி களையோ கோவைகளையோ தெரிவுசெய்து அவற்றின் முக்கியத்துவம் முக்கியத்துவமற்ற தன்மையறிந்து வேறாக ஒரு இடத்தில் சேர்த்து வைத்தல் அல்லது கோவைப்படுத்தல்.
- தற்போதைய நிலையில் சில பொருட்கள் அவசியமற்றதாகக் காணப்பட்டாலும் சிலவேளைகளில் பின்னர் தேவைப்படலாம் எனக் கருதும் பொருட்களை அல்லது கோவைகளை வேறாக்கி வைத்தல்.

இனிமேலும் தேவையற்ற பொருட்களை என்ன செய்வது?

- விற்பனை செய்தல் (Sell it)
- திருப்பி அனுப்புதல் (Return it for credit)
- அன்பளிப்பாக வழங்குதல் (Give it away)
- வீசுதல் (Throw it away)

02. Seiton (Set) ஒழுங்குபடுத்துதல்

இதன்கீழ் தேவையான பொருட்களை முறையாகவும் ஒழுங்காகவும் அதற்குரிய இடத்தில் வைத்துப் பயன்படுத்தும் போது பொருட்களின் களஞ்சிய முறைமைகள் மிகவும் வினைத்திறனாகவும் பயனுறுதியாகவும் காணப்படும்.

இவ் விடயத்தின் கீழ் பின்வரும் விடயங்களை எமது மனதில் கொள்ள வேண்டும்.

* நான் என்னுடைய இலக்கை நிறைவேற்றுவதற்கு என்ன தேவை?
(What do I need to do my job?)
* தேவையான இத்தகைய பொருட்களை எங்கே நான் வைக்க வேண்டும்?
(Where should I locate this item?)
* தேவையை நிறைவேற்றுவதற்கு எவ்வளவு பொருட்கள் தேவை?
(How many of this item do I need)

03. Seiso (Shine) தூய்மையாக வைத்திருத்தல்

- துப்பரவாக்கும் பணியானது நாளாந்த செயற்பாடாகும்.
- வேலைத்தளத்தைத் துப்பரவாக்கும் பணியில் மேல்மட்டம், கீழ் மட்டம் என்ற பேதமின்றி ஒவ்வொருவரும் ஈடுபடுதல்
- வேலைத்தளத்தின் ஒவ்வொரு பகுதியும் குழு செயற்பாட்டின் ஊடாகத் தூய்மையாக்குதல் துப்பரவாக்கும் பணியில் அனைவரும் ஈடுபடுதல்.
- பாடசாலையில் பயன்படுத்தும் எல்லா உபகரணங்களையும் அதன் சூழலையும் சுத்தமாக வைத்திருக்க வேண்டும்.
- எமது சூழலை நாம் ஒவ்வொருவரும் விருந்தினர் என்ற பார்வையில் பார்த்தல்.
- எமது இடத்தை தூய்மைப்படுத்த வேறொருவரினால் செய்யப்படும் வரை காத்திருக்காது நாமே எமது சூழ்நிலையும் இருப்பிடத்தையும் சுத்தமாக வைத்திருக்க வேண்டும்.
- எமது சூழலைத் தூய்மைப்படுத்துவதற்கு நாளாந்தம் குறித்த சில நிமிடங்கள் ஒழுங்குபடுத்துவதுடன் மற்றவர்களையும் இந்த பழக்கத்திற்கு ஊக்குவித்தல் வேண்டும்.

04. Seiketsu (Standardization) தூய்மை பேணல்

- இதன்கீழ் கழிவுகள், குப்பைகள் மற்றும் தூசுகள் போன்றவற்றை அகற்றி சுத்தமான பாடசாலை கலாசாரத்தை உருவாக்குதல்.
- தொடர்ச்சியாக தூய்மை பேணல் செயற்பாட்டில் ஈடுபடல்.
- தூய்மை பேணுவதற்கு ஒரு நியமத்தை உருவாக்கி கடைப்பிடித்தல்.
- அதிபர், ஆசிரியர்கள் மற்றும் மாணவர்கள் தமது ஐம்புலன்களையும் பயன்படுத்தி பாடசாலை சூழலின் சுத்தத்தைப் பாதுகாத்தல்.

வேலைச் சூழலின் தோற்றத்தினை அழகுபடுத்தல்

- ❄ வர்ணம் தீட்டல் – வேறுபட்ட நிறங்களைப் பயன்படுத்தல்.
- ❄ செலவு குறைந்த பொருத்தமான ஒளியூட்டல் மற்றும் இயற்கை வெளிச்சத்தை பயன்படுத்துதல்.
- ❄ பயனுறுதியான தூசு சேகரிப்பு
- ❄ நில விரிப்பு
- ❄ குப்பைகளை பயன்பெறத்தக்க வகையில் கையாளல்
- ❄ தொடர்ச்சியான பராமரிப்பு.

05. Shitsuke (Sustain) அர்ப்பணிப்புடன் தொடர்ந்து பின்பற்றல்

- ✻ எமது வாழ்க்கையின் முதன் 4 படிமுறைகளையும் தொடர்ந்து பின்பற்றுவதற்கான அர்ப்பணிப்பு.
- ✻ எம்மிடம் இருக்கும் விரும்பத்தகாத, பழக்கவழக்கங்களை நீக்குதல்.
- ✻ அர்ப்பணிப்பு மற்றும் விசுவாசத்துடன் தொடர்ச்சியாக Seiri, Seiton, Seiso, Seiketsu ஆகிய முறைகளை ஒழுங்குமுறையாகக் கடைப்பிடித்தல்.

5 "S" இன் நன்மைகள் பின்வருமாறு

- ❍ ஆயத்த வேலை நேரத்தை குறைத்தல் (Reduced set up times)
- ❍ செயற்பாட்டு நேரத்தை சேமித்தல் (Reduced cycle times)
- ❍ தளப்பரப்பை அதிகரித்தல் (Increased floor Space)
- ❍ விபத்து வீதத்தை குறைத்தல் (Lower accident rate)
- ❍ ஆசிரியர்களின் தேவையற்ற நகர்வை குறைத்தல் (Less wasted teachers movements)
- ❍ தாமதமாக வரும் ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், பணியாளர்களின் எண்ணிக்கை குறைக்கப்படும். (Reduced late comes of the students Teachers and officers)
- ❍ மன அழுத்தம் முரண்பாடு உத்தம நிலையில் பேணப்படும்.
- ❍ மாணவரின் வரவு அதிகரிக்கும்.

செல்வி. யோ.நிதூசியா
உயர்தரம் 2014 வர்த்தகப்பிரிவு

கணக்கீட்டு எண்ணக்கருக்கள்

கணக்கீட்டில் பின்பற்ற வேண்டிய விதிகள், கருதுகோள்கள் கணக்கீட்டின் எண்ணக் கருக்களாகும். கணக்கீட்டு எண்ணக்கருக்கள் பல வகைப்படும். அவையாவன.

- ❖ அலகுசார் எண்ணக்கரு
- ❖ தொடர்ந்து இயங்கும் எண்ணக்கரு
- ❖ பண அளவீட்டு எண்ணக்கரு
- ❖ கால அளவீட்டு எண்ணக்கரு
- ❖ அட்டுறு எண்ணக்கரு
- ❖ இணைதல் எண்ணக்கரு
- ❖ கொள்கை மாறா எண்ணக்கரு
- ❖ முன்னெச்சரிக்கை எண்ணக்கரு
- ❖ தேறல் எண்ணக்கரு
- ❖ பொருண்மை எண்ணக்கரு
- ❖ வரலாற்று கிரய எண்ணக்கரு.

இவற்றுள் முக்கியமான எண்ணக்கருக்கள் பற்றிய கண்ணோட்டம் கீழ் வருமாறு.

அலகுசார் எண்ணக்கரு

வணிகமானது உரிமையாளரிலிருந்து வேறுபட்ட தனியான அலகொன்றாகும் எனக் கருதிக் கணக்குகளைப் பேணுதலாகும். உரிமையாளருக்கு வேறுபட்ட வணிகங்கள் இருப்பின் அதற்குரிய கணக்குகள் வேறாகப் பேணப்பட வேண்டும்.

அலகுசார் எண்ணம் கருவிற்கமைய உரிமையாளரது உரிமையானது வணிகத்தினது உள்ளக பொறுப்பாகக் கருதப்படும். இவ் எண்ணக் கருவிற்கமையப் பேணப்படும் சில முக்கிய கணக்குகளாவன.

- ❋ மூலதனக் கணக்குகள்
- ❋ பற்றுக் கணக்குகள்
- ❋ பங்காளர் நடைமுறை கணக்குகள்

அலகுசார் எண்ணக்கருவிற்கு அமையப் பதியப்படும் சில நடிவடிக்கைகளாவன.

- உரிமையாளர் மூலதனம் / மேலதிக மூலதனமிடல்
- உரிமையாளரது வேறுபட்ட பற்றுக்கள்
- உரிமையாளர் மூலதனத்தை மீள எடுத்தல்
- வணிகத்தின் இலாப நட்டங்களை உரிமைக்குச் சீராக்குதல்.

தொடர்ந்தியங்கும் எண்ணக்கரு

வணிகமொன்று வரையறையற்ற நீண்டகால பகுதிக்கு தொடர்ச்சியாக செயற்படும் எனக் கருதிக் கணக்குகளைப் பேணுவதாகும். வணிகம் தற்போதைக்கு மூடப்படும் ஆபத்தைக் கொண்டிருக்கவில்லை என்பது இவ் எண்ணக்கருவின் மறு கருத்தாகும். தொடர்ந்தியங்கும் தன்மை காரணமாகவே நிலையான சொத்துக்கள் கிரயத்தின்படி கணக்குகளில் காட்டப்படுகின்றன.

நிறுவனம் மூடப்படும் நிலையிலிருப்பதாக கருதப்படின் சொத்துக்கள் அவற்றின் சந்தை விலையின்படி கணக்குகளில் வெளிப்படுத்தப்படும். தொடர்ந்தியங்கும் எண்ணக்கரு செயற்படுவதன் மூலம் நிதிக்கூற்றில் தோன்றும் விளைவுகள்.

* சொத்துக்களை நடைமுறையல்லாதவை, நடைமுறையானவை என வகைப்படுத்திக் காட்டுதல்.
* பொறுப்புக்களை நடைமுறையல்லாதவை, நடைமுறையானவை என வகைப்படுத்திக் காட்டுதல்.
* தேய்விடக்கூடிய சொத்துக்களுக்கு தேய்மானம் செய்தல்.

கால அளவு எண்ணக்கரு

நிதிக் கூற்றுக்களைப் பயன்படுத்தும் தரப்பினர்கள் தமது தீர்மானங்களைச் சிறப்பாக மேற்கொள்ளும் பொருட்டு வணிகத்தினது தகவல்களை ஒழுங்கான இடைவெளி ஒன்றிற்கமைய பகுத்து வழங்குதலாகும். இதன்மூலம் தகவல்கள் ஒழுங்காகவும் விரைவாகவும் பயன்பாட்டாளர்களைச் சென்றடையும். புதிய கம்பனிகள் சட்டம், வரிச் சட்டம் போன்றன இலங்கையில் மார்ச் 31ந் திகதிகளில் முடிவடையும் நிதியாண்டினை வலியுறுத்துகின்றன.

பண அளவீட்டு எண்ணக்கரு

பணத்தினால் அளவிடக்கூடிய கொடுக்கல், வாங்கல்கள் நிகழ்வுகளை மாத்திரம் இனம்கண்டு கணக்குகளில் பதிவு செய்தலாகும். பணத்தினால் அளவிட முடியாத கொடுக்கல், வாங்கல்கள், நிகழ்வுகள் கணக்குகளில் பதிவு செய்யப்படுவதில்லை. ஆயினும் இவை தீர்மானங்களை எடுப்பதற்கு இன்றியமையாதவை ஆகும்.

Eg i. முகாமையாளர், ஊழியர்களது பலம், பலவீனங்கள்

ii. போட்டிப் பொருட்களினால் சந்தையில் ஏற்படும் தாக்கம்.

பண அளவீடாகக் குறித்த நாட்டினது சட்டபூர்வமான அலகு பயன்படுத்தப்படும்.

Eg i இலங்கையில் – ரூபா, சதம்

ii அமெரிக்காவில் – டொலர்

அட்டுறு எண்ணக்கரு

நிதியாண்டு தொடர்பாக உண்மையாக உழைக்கப்பட்ட வருமானங்களையும் உண்மையாக ஏற்பட்ட செலவுகளையும் நிதிக்கூற்றுக்களில் உள்ளடக்குவதற்காக இவை தொடர்பான வருமதிகள், சென்மதிகள், முற்பணங்களை சீராக்கஞ் செய்தல் வேண்டும். **நிலுவை எண்ணக்கருவின் விளைவுகாளவன.**

- நிதியாண்டில் உழைக்கப்பட்ட வருமானங்கள் கணக்குகளில் உள்ளடக்கப்படும். இதன் கருத்து காசாகப் பெறப்படாவிடினும் அவ் வருமானங்கள் சேர்த்துக் கொள்ளப்படுவதுடன் முற்பண வருமானங்கள் வருமானக் கணக்கிலிருந்து நீக்கப்படல் வேண்டும்.
- செலவுகள் ஏற்பட்டவையாயின் காசு கொடுக்கப்படாவிடினும் செலவினைக் கணக்கில் உள்ளடக்கப்படும். முற்பணச் செலவீனங்கள் செலவினக் கணக்கில் இருந்து நீக்கப்படும்.
- கடன் பட்டோரைச் சொத்தொன்றாகவும், கடன் கொடுத்தோரைப் பொறுப் பொன்றாகவும் காட்டுதல்.

இணைதல் எண்ணக்கரு

வணிகமானது நிதியாண்டுக்குரிய செயற்பாட்டுப் பெறுபேறுகளை தீர்மானங் களை தீர்மானிக்கும்போது அந் நிதியாண்டில் உழைக்கப்பட்ட வருமானங்களுக்கெதிராக ஏற்பட்ட செலவுகள் யாவற்றையும் ஒப்பிடுதல் வேண்டும் என்பதாகும். இதன் விளைவுகள்

19 வயதின் கீழ் ஆண்கள் சதுரங்கம்

19 வயதின் கீழ் பெண்கள் சதுரங்கம்

15 வயதின் கீழ் ஆண்கள் சதுரங்கம்

15 வயதின் கீழ் பெண்கள் வலைப்பந்து

- ஐயக் கடன்களுக்கு ஏற்பாடு செய்தல்
- கடன்பட்டோர் கழிவு ஏற்பாடு செய்தல்
- தேய்வு ஏற்பாடு செய்தல்

தேறல் எண்ணக்கரு

வணிகமொன்றில் கொடுக்கல், வாங்கல்கள் அல்லது நிகழ்வுகள் நிகழும் சந்தர்ப்பத்திலேயே அவற்றினது பொருளாதார மற்றும் செயற்பாட்டு விளைவுகள் கணக்கேடுகளில் இடம்பெற வேண்டும் என்பதாகும். இதன் விளைவுகள் வருமாறு.

* எதிர்வரும் ஆண்டுக்கான விற்பனை கோரிக்கைகளை விற்பனையாகக் காட்டாது விடுதல்.
* விற்பனைகள் நிகழ்ந்ததுமே விற்பனையாகக் காட்டுதல், காசு உடன் பெறப்படாவிடினும் கூட / வினையாக காட்டப்படும்.
* பொருட்கள் வந்து சேராவிடினும் கூடக் கொள்வனவு நிகழ்ந்தவுடனேயே கொள்வனவாகக் காட்டப்படும்.

கொள்கை மாறா எண்ணக்கரு

நிதியறிக்கைகளைத் தயாரித்தல், சமர்பித்தல் தொடர்பாக பின்பற்றப்படும் கணக்கீட்டு நடைமுறைகள், ஒழுங்குகள், அடிப்படைகளை அடிக்கடி மாற்றாது தொடர்ச்சி யாகப் பின்பற்றுதல் வேண்டும். இதன்மூலம் நிதிக் கூற்றுக்களில் உள்ள தகவல்களை நிறுவனத்தினது கடந்த கால தகவல்களுடனும் ஒத்ததொழில் முயற்சி நிறுவனங்களின் தகவல்களுடனும் இலகுவாக ஒப்பீடு செய்ய முடியும்.

சட்டங்கள், கணக்கீட்டு நியமங்கள் போன்றன மாற்றமடையும் போது அவசியப்படும் மாற்றங்களைச் செய்ய முடியும். எனினும் இம் மாற்றங்களினால் ஏற்படும் நிதி விளைவுகளை விசேட அறிக்கை மூலம் வெளியிடுதல் வேண்டும். இதன் விளைவுகள் வருமாறு.

- ஒரேவிதமான தேய்மான முறைகளைப் பின்பற்றுதல்
- இருப்பு விலையிடல் முறைகளை மாற்றாது பின்பற்றுதல்.

வரலாற்று கிரய எண்ணக்கரு

வணிகம் ஒன்றில் இடம்பெறும் நடவடிக்கைகள் யாவும் அவை இடம்பெற்ற காலப் பகுதிக்குரிய பெறுமதியிலேயே பேணப்படும் என்பதாகும். வணிகக் கொடுக்கல், வாங்கல்களைக் கிரயத்தின் அடிப்படையில் பதிவு செய்வது இலகுவானதாகவும் உண்மைத் தன்மை கொண்டதாகவும் சொத்துக்களின் பெறுமானம் காட்டப்படுவதை உறுதி செய்யும்.

இதன் விளைவு வருமாறு

✏ வணிகத்தினது வளங்கள் கிரயத்தில் காட்டப்படல்.

பொருண்மை எண்ணக்கரு

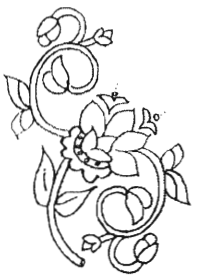
வணிகக் கொடுக்கல் வாங்கல்களானவை நிதியறிக்கைகளை பயன்படுத்து வோரின் தீர்மானங்களை மேற்கொள்ளும் இயலுமையின் ஏற்படுத்தும் தாக்கத்தின் அளவைப் பொறுத்தே அவற்றின் பொருண்மைத் தன்மை தீர்மானிக்கப்படும்.

பொருண்மை என்பது கொடுக்கல் வாங்கலில் மட்டும் தங்கியிருப்பதில்லை. அது வணிக அமைப்பினது தன்மையிலும் அதன் நடிவடிக்கைகளது அளவிலும் தங்கியிருக்கும்.

இதன் விளைவு வருமாறு

- ❖ பாரிய நிறுவனம் ஒன்று பிளாஸ்டிக் கோவைகளின் பெறுமதியைச் செலவின மாகக் காட்டல்.
- ❖ கணனியொன்று சிறிய வணிகம் ஒன்றில் சொத்தாகவும் பாரிய கம்பனியொன்றின் ஏடுகளில் செலவினமாகவும் இடம்பெற்றிருத்தல்.

செல்வி.ஸ்ரீ.நிஹாரிகா
தரம் 13 B



17 வயதின் கீழ் பெண்கள் வலைப்பந்து

19 வயதின் கீழ் கெண்கள் வலைப்பந்து

13 வயதின் கீழ் ஆண்கள் உதைபந்து

15 வயதின் கீழ் ஆண்கள் உதைபந்து

உள்ளத்தில் உறைந்த வயவன் அன்னை....!

எல்லாம் வல்ல வயவன் அன்னையை சிரம் தாழ்த்தி, நான் எடுத்த பேனா முனையை எழுதி முடிக்கும் வரை அமுதசுரபியாய் அவள் புகழ் பாட அருள்பாளிக்க வேண்டி நிற்கின்றேன்! உள்ளத்துக் கோயினிலே உறைந்திருக்கும் வயவன் அன்னை யானவள் 1946ம் ஆண்டு தை மாதம் 16ம் திகதி தனது பிறப்பை வயவன் மண்ணிலே பதித்தாள். எமது மூதாதையர் தை பிறந்தால் வழி பிறக்கும் என்பர். அதற்கமைவாக செந் நிறமான வயாவிளான் என்னும் விவசாயப் பூமிதனிலே, எவ்வாறு தன் விளைச்சல் பெருகி னால் விவசாயி மகிழ்கின்றானோ அதேபோன்று இம் மண்ணில் வாழும் அனைவரும் இன்புறும் வண்ணம் எத்தனை கல்விமான்களைப் பெற்றெடுத்து விட்டாள். அத்தகைய சிறப்பு மிக்க இப் பாடசாலையானது ஈழத்துப் பொன்னையா அவர்களின் அன்பளிப்பினாலும் C.W.W கன்னங்கரா அவர்களின் இலவசக் கல்வித் திட்டத்திற்கமைவாகவுமே **"யா/வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயம்"** எனும் பெயரில் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. பலரது அனுசரணையினாலும் தனியாள் முயற்சியினாலும் அக்கால மாணவ குழாம், ஆசிரிய அதிபர்களின் கடுமையான உழைப்பினாலும் இப்பாடசாலையில் சகல துறைகளுக்குமான வசதி வாய்ப்புக்கள் செய்து கொடுக்கப்பட்டன. தரம் 6 முதல் உயர்தரம் வரை மாணவர்கள் கற்க முடியும். உயர்தரத்தில் இன்றுபோல் விஞ்ஞானத்துறை, கணிதத்துறை, கலைத்துறை, வணிகத்துறை எனப் பிரிவுகள் காணப்பட்டுள்ளதோடு சுயதொழில் ஊக்குவிற்பிற்காக நெசவு வேலை, தச்சு வேலை, தோட்டம் செய்தல், பாய் பின்னல், அலங்கார வேலைப்பாடு கள், மனையியல், தையல் என பல தரப்பட்ட கற்கை நெறிகள் காணப்பட்டுள்ளன. இப் பாடசாலையில் வயாவிளான் கிராம மக்கள் மட்டுமன்றி அயற் கிராமங்கள், நகர்புறங்கள் என பல்வேறுபட்ட இடங்களிலும் இருந்து வருகை தந்துள்ளனர். வெளிமாவட்ட மாணவர் கள் கூட இப்பாடசாலையில் தங்கி நின்று கற்பதற்கான இலவசமான வசதிகள் ஏற்படுத்திக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. எத்தனையோ மாணவர்கள் தங்கிப் படித்ததாக ஆரம்பகாலத் தரவுகள் குறிப்பிட்டு நிற்கின்றன. எமது பாடசாலைக்கென கொடிக்கீதம் ஆர்.சி.நடராசா அவர்களினாலும், கல்லூரிக்கீதம் கவிஞர் கந்தவனத்தினாலும் இயற்றப்பட்டன. அவ்விரு கீதங்களுமே இன்று வரை மாறாமல் வழமையில் உள்ளமை சிறப்பிற்கு உரியது.

இத்தகைய சிறப்புடன் எத்தனையோ விளையாட்டுத்துறை வீரர்கள், வீராங்கனை கள் மற்றும் ஏனைய இணைப்பாட விதானச் செயற்பாடுகள் எனப் பலவற்றில் சாதனை கண்டாள் எமதன்னை. ஒரு மனிதனுக்கு எப்போதும் இன்பமும் என்றும் சிறப்பும் நிலைத்து

நிற்காது. சோதனைகள் பலவற்றைச் சந்திக்க வேண்டி வரும். சில சமயங்களில் தாழ்மைகள் கூட ஏற்பட வாய்ப்பளிக்கலாம். காலத்தின் சுழற்சியால் எமது அன்னையும் சொந்த மண்ணை விட்டு உடைமைகள் இடிந்து தன் குழந்தைகளுடன் இடம்பெயரும் நிலை ஏற்பட்டது. 1987ம் ஆண்டு இந்திய இராணுவத்தின் கலவரத்தினால் இடம்பெயர்ந்த எம் பாடசாலை புன்னாலைக்கட்டுவன் ஆயக்கடவை தமிழ் கலவன் பாடசாலை இயங்கும் இடத்தில் தற்காலிக கொட்டில்களை அமைத்து கற்றற் செயற்பாட்டினை நிகழ்த்தியது. இருக்கக் கூட வசதிகளற்ற நிலையில் நிலத்தில் இருந்து கற்றார்கள் மாணவர்கள். ஓலை களால் வேயப்பட்ட எமது வாழ்க்கை 1988ல் ஏற்பட்ட சமாதானத்தின் விளைவால் சொந்த மண்ணிற்குத் திரும்பினோம். எமது அன்னையும் பெருமூச்சு விட்டாள். மீண்டும் எமது சிறப்பான சகல வசதிகளுடனும் கூடிய இனிமையான பரந்த வெளியில் ஆடல்பாடலுடன் கூடிய கற்றல்களை மேற்கொண்டோம். இடையூறுகள் இன்றி தினமும் மன உறுதியுடன் கூடிய எமது எதிர்கால வாழ்க்கையினை நோக்கிப் பயணித்தோம். காலச் சக்கரம் சுழலவே இரு வருடங்கள் கடந்தன. எவரும் எதிர்பாராத அளவிற்கு நிரந்தரமான எம் மண்ணை விட்டுப் பிரியும் நிலை ஏற்பட்டது. 1989ம் ஆண்டு வெளியேறிய நாம் பல இடங்களிலும் கொட்டில்கள் போட்டு நிலையற்ற கல்வி வாழ்க்கை வாழ்ந்து இறுதியில் உரும்பிராய் கிழக்கில் குடியேறினோம்.

ஆம் எவராலும் மறுக்கவோ, மறைக்கவோ, மறக்கவோ முடியாத சோதனை இது. ஒவ்வொரு வீடுகளாய்ச் சென்று தென்னம் ஓலைகள், தடிகள் சேகரித்து வகுப்பறைகள் அமைக்கப்பட்டன. அக்காலத்தில் ஆர்.சி.நடராசா அவர்கள் அதிபராக இருந்தார். 1300 மாணவர்களையும் 60 ஆசிரியர்களையும் 12 பரப்புக் காணிக்குள் மூச்சு விடக் கூட இடமில்லாத அளவிற்கு நெருக்கி வைத்தே செயற்பாடுகளை மேற்கொள்ள வேண்டிய நிலை காணப்பட்டது. மழை பெய்தால் பாடசாலையே நடாத்த முடியாத நிலை இருந்து கற்கக் கூடிய தளபாட வசதிகள் இன்மை, சாதாரண, உயர்தர பரீட்சைகள் கூட நடாத்த முடியாது, அயல் பாடசாலைகளின் உதவியையே நாட வேண்டிய நிலை. ஒரு சொந்தமான 400m மைதானம் இன்மை. விளையாட்டுப் போட்டியாயினும் சரி, பாடசாலையின் பரிசளிப்பு விழா, கலை நிகழ்வுகளாயினும் சரி நடாத்துவதற்குரிய மேசை வசதியின்மை இப்போது வாரத்தில் இடம்பெறும் புதன், வெள்ளி மன்ற நிகழ்வுகள் கூட நிறுத்தப்படாது மாணவர்களை ஒன்றுகூடி முற்றத்தில் இடம்பெற்றது. பின்னர் ஒவ்வொரு நிறுவனங் களினையும் நாடி ஓலையால் வேயப்பட்ட கொட்டில்களுக்குப் பதிலாக தகரத்தால் சுற்றி அடைக்கப்பட்ட வகுப்பறைகளும், வாங்கு மேசைகளும் பெறப்பட்டன. ஆர்.சி.நடராசா அதிபர் அவர்களைத் தொடர்ந்து அவரை அடியொற்றி அச்சில் வார்த்தாற் போல் கொள்கை கள் மாறாத ஓர் அதிபர் 2002ம் ஆண்டில் திரு.க.கனகராசா அவர்கள் பதவியேற்றார்.

எத்தனை இடப்பெயர்வுகள் எத்தனை மாற்றங்கள் ஏற்பட்டும் அவ்வளவு இடர்களின் மத்தியி லும் எமது மாணவர்கள் சலிப்படையாது வசதி வாய்ப்பு படைத்த மாணவர்களுக்கு சமமாக நின்று சாதனைகள் பல புரிந்தனர்.

பல்வேறுபட்டோர்களின் அழுத்தங்களுக்கும் மிரட்டல்களுக்கும் மத்தியில் எமது பாடசாலை நிர்வாகம், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் சவால்களை வெற்றி கொண்டனர். எத்தனையோ நபர்களின் விமர்சனத்திற்கு உள்ளானோம். சொந்த மண்ணை இழந்து விட்டனர். இவர்கள் பல் புடுங்கப்பட்ட பாம்பிற்கு சமமானவர்களே! என எத்தனை பேர் சிந்தித்தனர். ஆயினும் எமது ஆசிரியர்களின் வழிகாட்டல்களின் அடிப்படையிலும் ஆலோசனைகளுக்கு அமைவாகவும் நாம் செயற்பட்டு சொன்னவர்கள் முகத்தில் கரியை பூசும் வண்ணம் சாதித்தோம். கொட்டிலில் இருந்தபோதும் எமது கல்வி வீதம் குறைய வில்லை. சகல வசதிகளிலும் மிதக்கும் பாடசாலைகளுக்கு ஒப்பாக வலிகாம வலயத்தில் 1ம், 2ம் இடங்களினைத் தழுவிக் கொண்டோம். எமது அதிபர் கூறியதைப் போல **"முயற்சி உடையான் இகழ்ச்சி அடையான்", "நீ ஒவ்வொருவனும் சாதிக்கப் பிறந்து விட்டாய்"** என்பதன் அடிப்படையில் நாமும் சாதிக்கும் வெறி பிடித்து எமது அன்னையின் புகழை வானலாவிய ரீதியில் பறக்க விட்டோம். விளையாட்டுப் போட்டி நடாத்துவதற்குக் கூட ஒருமுறை மைதானம் இல்லாது எல்லோரும் கை விரித்த வேளையில், தனியார் விளையாட்டு மைதானத்தில் விளையாட்டுப் போட்டியை நடாத்தினோம். இப்படி எத்தனை துன்பங்களை அனுபவித்தோம். இந்த வடு என் மனதை விட்டு அகலாதவையே! என்றும் **"பச்சை மரத்தில் அறையப்பட்ட ஆணி போல்"** பதிவுகளாய் வீற்றிருக்கும் என்பதில் ஐயமில்லை.

அவாவாய் காத்திருந்தோம்! எப்போது எமது சொந்த வீட்டிற்கு செல்வோம் என்று எமது அதிபரும் ஆசிரியர்களும் எத்தனை இடத்தில் தூக்கி வழிந்திருப்பர் மீண்டும் எம் மண்ணில் கால் பதிப்பதற்கு அலைந்தன கால்கள, தேய்ந்தன பாதணிகள், எழுதின பேனை கள், அனுப்பப்பட்ட கடிதங்கள், முடிவுகள் எதுவும் முடிவாய் கிடைக்கவில்லை. காத்திருந் தோம் பொறுமையாய் பொறுத்துப் பொறுத்துக் காலங்களும் சுழன்றோடி 20 வருடங்கள் தாண்டின. முன்னாள் அதிபர் ஆர்.சி.நடராசா அவர்களுடைய பங்களிப்பு இதில் முக்கிய இடம் வகிக்கின்றது எனலாம். நாளை நாளை என்று சொல்லியே நாள்களைக் கடத்தினர். ஆயினும் எமது முன்னாள் அதிபர் திரு.க.கனகராசாவின் விடாமுயற்சியின் விளைவால் கிடைத்தது விடிவு! 2010ம் ஆண்டு மீண்டும் வந்து சொந்த மண்ணைப் பார்த்த போது என்னே! ஒரு பரிதாபம், காடுகள் தோன்றி செழிப்பற்று பாலைவனமாய் அன்னை காணப்பட்டாள். கட்டடச் சிதைவுகள் எண்ணில் அடங்காதவை எனலாம். கடவுள் தந்த

கொடையாய் நல்ல அதிபர் திரு.க.கனகராசா, பாடசாலை செழிக்க உதவிய பிரதி அதிபர் திரு.சி.சோதிலிங்கம், அவருடன் கூடிய ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், பெற்றோர்கள், நலன்விரும்பிகள் எல்லோரும் ஒன்று சேர்ந்து முன்பு அன்னை இருந்த தோற்றத்தை விட ஒரு வருடத்தில் அவர்கள் எடுத்த முயற்சியின் விளைவாய் அன்னை அழகுறத் தோற்றம் பெற உதவி செய்தனர். ஒவ்வொருவரின் உதவியையும் நாடி பல கட்டிடங்கள், நாம் பட்ட துன்பங்கள் அகல வேறுபட்ட வசதிகள், மைதானம் இல்லையே என அழுத எமக்கு 400m அமைக்கும் அளவிற்கு பரந்து விரிந்த நிலப்பரப்பு, விசாலமான காற்றோட்ட வசதியினை உடைய வகுப்பறைகள், நூலகம், கணினிப் பயிற்சிக்கூடம், விஞ்ஞான ஆய்வுகூடம், கூட்டுப் பிரார்த்தனை மண்டபம், நிழல் பரப்பும் மரங்கள் என எல்லா வகையிலும் எமக்கான வசதிகள் கிடைக்கப் பெற்றுவிட்டன எனலாம். வருடங்கள் கடக்கக் கடக்க பல மாற்றங்களும் தோன்றின. 2012இல் 5 பாடசாலை முத்துக்களை இழந்தோம். ஒரு ஆசிரியை ஓய்வு பெற்றுச் சென்றார். 2013ல் பாடசாலை அதிபரே ஓய்வுபெற்று எம்மை விட்டு விலகி விட்டார். கிடைத்த அன்பும், பாசமும் மீண்டும் வந்து நிரம்பும் முகமாக திரு.த.ஜயந்தன் அவர்கள் எமது பாடசாலையின் அதிபரானார். கடமையேற்றதில் இருந்து இன்று வரைக்கும் துடி துடிப்புடன் செயற்பட்டு நாம் பெற்ற துன்பங்களை நீக்கி இன்பமாய் வாழ தினமும் மாற்றங்கள் பல புரிந்து வருகின்றார். கிட்டத்தட்ட இன்னும் இரண்டு அல்லது மூன்று வருடங்களில் இலங்கை முழுவதும் பேசும் அளவிற்கு எமது பாடசாலை மாணவர்களினை எல்லாத் துறைகளிலும் மிளிர வழி வகுப்பார் என்பதில் ஐயம் கொள்வதற்கு இடமில்லை.

"ஈன்ற பொழுதிற் பெரிதுவக்கும் தன்மகனை
சான்றோன் எனக்கேட்ட தாய்"

என்ற குறளிற்கமைவாக, எமது வயவன் அன்னையும் மாணவர்களாகிய எம்மைப் பெற்றெடுத்துள்ளார். நாம் அவள் புகழ் மங்காத வண்ணம் பிற பாடசாலைகளாலும் அயல் ஊரவர்களாலும் போற்றும் வகையில் நாம் மிளிர வேண்டும். அப்போதுதான் அவள் மனம் குளிர்வடைவாள். இன்னும் எமக்குப் பல்வேறுபட்ட பயன்களை அளிப்பாள். **"பெற்ற மனம் குளிர பிள்ளை நலம் சிறக்கும்"** என்பர். நாம் ஒவ்வொருவரும் வந்த பாதையை மறந்து விடல் ஆகாது. பட்ட துன்பங்கள் எல்லாம் இனியும் படலாகாது. எனவே அதற்காக திடசங்கற்பம் பூணல் வேண்டும். எமது அதிபர் கூறுவதைப் போன்று வெளியே நீ செல்லும் போது ஒரு சிறந்த வயவன் அன்னையின் புத்திரனாகவோ புத்திரியாகவோ செல்ல வேண்டும். இதனை எமது மகுடவாசகமாகக் கொண்டு நேர் வழியில் சென்று அன்னை புகழ் பரவ பணியாற்றிடுவோம்.

"மேன்மைகொள் சைவநீதி விளங்குக உலகமெலாம்!"

நன்றி!

செல்வி. லக்ஷனா ஸ்ரீரங்கநாதன்
தரம் 13C

15 வயதின் கீழ் ஆண்கள் கரப்பந்து

15 வயதின் கீழ் பெண்கள் கரப்பந்து

17 வயதின் கீழ் பெண்கள் கரப்பந்து

17 வயதின் கீழ் ஆண்கள் கரப்பந்து

பங்குச் சந்தை (STOCK MARKET)

குறித்த ஒரு கம்பனியின் மீது ஒருவர் கொண்டிருக்கும் உரிமைத்துவத்தை வெளிப்படுத்துவதே பங்காகும். பட்டியற்படுத்தப்பட்ட கம்பனிகளின் பங்குகளைக் கொள்வனவு விற்பனை செய்யக்கூடிய ஓர்தளம் பங்குச் சந்தையாகும்.

பங்குகளில் முதலிடுவதால் ஆபத்து இருக்கிறதா?

ஆம் : அங்கு குறித்தளவு ஆபத்து இருக்கிறது. நாம் சில தந்திரோபாயங்களைக் கையாளும்போது ஆபத்தைக் குறைத்துக் கொள்ளலாம். அவ்வாறான தந்திரோபாயங்கள் வருமாறு.

* பங்குகளில் முதலிடுகையில் வெவ்வேறு துறைகளில் முதலிடுதல், இதன்மூலம் ஒரு துறையில் நட்டம் ஏற்படும் பட்சத்தில் அந்த நட்டத்தை பிரிதொரு துறையால் இருந்து ஈட்டிக் கொள்ளலாம்.
* ஒரே துறையினுள் பல கம்பனிக்குள் நீங்கள் முதலிடலாம். அப்பொழுது நீங்கள் அத் துறையினுள் உள்ள ஒரு கம்பனியின் செயற்பாடு பாதித்தாலும் மற்றைய கம்பனிகள் மூலம் நீங்கள் அனுகூலத்தை அடைய முடியும்.
* உங்களுடைய முதலீட்டுப் பட்டியல் உரிமை முதலாகவோ / கடன் முதலாகவோ இருக்கலாம்.

பங்குகளை எப்படி வாங்க / விற்க முடியும்?

* கொள்வனவு (Buy)
* கம்பனியானது நேரடியாகப் பொதுமக்களிற்கு பங்குகளை விநியோகிக்கும் போது அவற்றை வாங்க முடியும்.
* பங்குத் தரகர் நிறுவனங்களினூடாக மத்திய வைப்புத் திட்டத்தில் (CDS) ஒரு கணக்கை திறந்து இரண்டாந்தர சந்தையான கொழும்பு பங்கு சந்தையில் பங்கு களை வாங்க முடியும்.

விற்பனை (Sell)

கம்பனியிடமிருந்து நேரடியாகப் பங்குகளைக் கொள்வனவு செய்தவர்கள் அவற்றை ஒரு பங்குக்கான நிறுவனமூடாக மத்திய வைப்புத் திட்டத்தில் ஓர் கணக்கைத் திறந்ததன் பின் மத்திய வைப்பு திட்டத்தில் வைப்புச் செய்து தரகரின் ஆலோசனைக்களமாக விற்க முடியும்.

* பங்குத் தரகரூடாக மத்திய வைப்புத் திட்டத்தில் கணக்கை திறந்து பங்குகளைக் கொள்வனவு செய்தவர்களும் தரகர்களின் ஆலோசனைக்கமைவாக அவற்றை உரிய தருணத்தில் விற்க முடியும்.

பங்குச் சந்தையின் மைல் கற்கள்
(MILE STONES OF COLOMBO STOCK EXCHANGE)

* 1896 கொழும்பு பங்கு தரகர் சங்கம் என்ற அமைப்பின் கீழ் பங்கு வர்த்தகம் இலங்கையில் ஆரம்பமாகியது.
* 1904 கொழும்பு பங்கு தரகர் சங்கத்தின் பெயர் **"கொழும்பு தரகர் சங்கம்"** எனப் பெயர் மாற்றப்பட்டது.
* 1984 பொதுமக்களும் கலந்து கொள்ளத்தக்க வகையிலான **"திறந்த கத்தல்"** முறையில் இடம்பெறும் வியாபாரத்தளமாற்று கொழும்பு தரகர் சங்கத்தால் உருவாக்கப்பட்டது.
* 1985 கொழும்பு தரகர் சங்கத்தால் பிறிதொரு வியாபாரத்தளம் ஆரம்பிக் கப்பட்டது. இது பொதுமக்களிடையே ஏற்படுத்திய இழப்பு நிலையை அடுத்து கொழும்பு தரகர் சங்கமும் பங்குதரகர் சங்கமும் ஒன்றிணைக்கப்பட்டு **"கொழும்புப் பிணைகள் பரிவர்த்தனை நிலையம்"** என்ற புதிய பெயரில் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.
* 1986 கொழும்பு பிணைகள், பரிவர்த்தனை நிலையம், சர்வதேச ஐக்கிய பிணைகள், பரிமாற்றங்களுடன் இணைக்கப்பட்டது.
(International Federation of Stock Exchange)
* 1987 மூலதனச் சந்தையை ஒழுங்குபடுத்துவதற்காக 1987ம் ஆண்டு 3ம் இலக்க பிணைகள் ஆலோசனை சபைச் சட்டம் இயற்றப்பட்டது. (இது தற்பொழுது பிணைகள் பரிமாற்று ஆணைக்குழு சட்டம் என பெயர் மாற்றப்பட்டது)
* 1988 கொழும்பு தரகர் சங்கத்தால் முன்வைக்கப்பட்ட விதிகளிற்கு மாற்றீ டாக கொழும்பு பங்கு பரிவர்த்தனையால் புதிய விதிகள் பட்டியற் படுத்தப்பட்ட கம்பனிகளிற்காக சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டது.
* 1989 புதிய வியாபாரத்தின் ஒழுங்கு விதிகளும், விற்பனை நியதிகளும் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது.

* 1990 கொழும்பு பிணைகள் பரிவர்த்தனை நிலையம் கொழும்பு பங்கு பரிவர்த்தனை நிலையம் எனப் பெயர் மாற்றப்பட்டது.

* 1991 மத்திய வைப்பக திட்டத்தின் ஸ்தாபிப்புடன் பரிவர்த்தனை நிலைய நீர் வையகம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது.

* 1992 பங்குகளிற்குரிய மூலதன இலாப வரி நீக்கப்பட்டது.

* 1994 அங்கத்துவ நிறுவனங்களுடைய முறைப்பாடு அலுவலகர்கள் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டார்கள்.

* 1995 மத்திய வைப்புத்திட்ட முறை தரமுயர்த்தப்பட்டது. பங்கு பரிவர்தனை நிலையம் உலக வர்த்தக மையத்திற்கு மாற்றப்பட்டது.

* 1996 பங்கு சந்தை நடவடிக்கையின் 100வது வருடம் (இலங்கையில்) கம்பனிகளை வரிசைப்படுத்த பிரதான பலகை, இரண்டாந்தரப் பலகை என்ற இரு பலகைகள் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. கொழும்பு பங்கு பரிவர்த்தனை நிலைய தேசிய இலக்க முகவர் அமைப்பினால் தேசிய இலக்க முகவர் ஒருவர் நியமிக்கப்பட்டார்.

* 1997 தன்னியக்க வியாபார முறை அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது.

* 1998 கொழும்பு பங்கு பரிவர்த்தனை நிலையம் 52வது உறுப்பினராக ஐக்கிய உலக பங்கு பரிவர்த்தனை நிலையத்துடன் சேர்க்கப்பட்டது. மத்திய வைப்புத் திட்டமானது ஆசிய பசுபிக் மத்திய பிணைகள் குழுவை உறுப்பினராக இணைத்துக் கொண்டது.

* 1999 மிலங்கா விலைச் சுட்டெண் அறிமுகம் கொழும்பு, பங்கு பரிவர்த்தனை புதிய கிளை மாத்தறையில் திறக்கப்பட்டது.

* 2000 தெற்காசிய ஐக்கிய பரிமாற்றகம் (Safe) உருவாக்கப்பட்டது.

* 2001 பங்குகளைக் கடனிற்கு வாங்குதல் விற்றல் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது.

* 2003 கொழும்பு பங்கு பரிவர்த்தனையின் பிறிதொரு கிளை கண்டியில் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

* 2004 மொத்த வருவாய்க்கான புதிய சுட்டெண் (TRJ) அறிமுகப்படுத்தப் பட்டது.

கடன் பிணைகள் வியாபார முறைமை (DEX) எனும் புதிய வியாபார முறை அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது.

* 2005 கொழும்பு பங்கு பரிவர்த்தனையின் பிறிதொரு கிளை குருநாகலில் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. புதிய ஓர் அடையாளச் சின்னம் உருவாக்கப் பட்டது.
* 2006 5 புதிய பங்கு தரகு நிறுவனம் இணைந்து கொள்ளப்பட்டது.
* 2007 கொழும்பு பங்கு பரிவர்த்தனையின் பிறிதொரு கிளை நீர்கொழும்பில் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

பங்கு தரகர் நிறுவனங்கள்

இலங்கையில் தற்போது பங்கு பரிவர்த்தனையை மேற்கொள்வதற்கு 20 பங்கு தரகர் நிறுவனங்கள் காணப்படுகின்றன.

- Capital Alliance Securities (PVT) Ltd
- Bartleet Mallory stock brokers (PVT) Ltd
- DFCC Stock Brokers (PVT) Ltd
- John Keels Stock Brokers (PVT) Ltd
- Asha Phillp Securities Ltd
- DP Global Securities (PVT) Ltd
- Somerville Stock Brokers (PVT) Ltd
- JB Securities (PVT) Ltd
- Lanka Securities (PVT) Ltd
- Asia Securities (PVT) Ltd
- Ceylinco stock Brokers (PVT) Ltd
- SC Securities (PVT) Ltd
- CT Smith Stock Brokers (PVT) Ltd
- HNB Stock Brokers (PVT) Ltd
- NDBS Stock Brokers (PVT) Ltd
- SMB Securities (PVT) Ltd
- First Guardian Equities (PVT) Ltd
- Amana Securities Ltd
- National Wealth Corporation Ltd

செல்வன். ஜே.செ.கொலஸ்ரீன்

A / L 2014 வர்த்தகப்பிரிவு

கரம்

சதுரங்கக் கழகம்

முதலுதவிப் படை

புதிதாக ஆரம்பிக்கப்பட்ட உதைபந்து (பெண்கள் அணி)

பாடசாலையில் செயற்படும் அமைப்புக்கள்

பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம்

தலைவர்	:	திரு.க.கனகராசா (அதிபர்)
உபதலைவர்	:	திரு.வே.மகாதேவன்
செயலாளர்	:	திரு.து.கலியுகவரதன்
உபசெயலாளர்	:	திரு.கு.தெய்வேந்திரம்
பொருளாளர்	:	திரு.அ.சுபாகரன்

நிர்வாக அங்கத்தவர்

திரு.K.இராசையா	திரு.S.மனோகரன்
திரு.K.தர்மலிங்கம்	திரு.S.சோதிலிங்கம்
திரு.T.உதயராஜ்	திரு.V.புவனேந்திரன்

பாடசாலை பழைய மாணவர் சங்கம் – 2012

தலைவர்	:	திரு.க.கனகராசா (அதிபர்)
உபதலைவர்	:	திரு.சி.முருகதாஸ்
செயலாளர்	:	திரு.த.கிருஷ்ணசாமி
உபசெயலாளர்	:	திரு.சி.அலோசியஸ்
பொருளாளர்	:	திருமதி.அ.குபேந்திரநாதன்

நிர்வாக அங்கத்தவர்கள்

திரு.V.மகாதேவன்	திரு.N.குமணன்
திரு.K.இராஜதுரை	திருமதி.Y.யோகநாதன்
திரு.S.சத்தியபரமேஸ்வரன்	செல்வி.T.யதுர்சா
திரு.S.முத்துராசா	திரு.V.புவனேந்திரன்
திரு.S.கஜமுகன்	திருமதி.V.அசோககுமாரன்

உயர்தர மன்றம்

தலைவர்	:	ம.எழிலரசன்
செயலாளர்	:	சி.தனுசா
பொருளாளர்	:	அ.துலக்சன்
உபதலைவர்	:	வ.சர்மினா
உபசெயலாளர்	:	ஸ்ரீலக்சன்
பொறுப்பாசிரியர்கள்	:	**திரு.அ.சுபாகரன், திருமதி.வா.சுரேஸ்குமார்**
		திருமதி.வ.விக்கினேஸ்வரன்

இந்து மன்றம்

தலைவர்	:	ரி.தனேஸ்வரன்
செயலாளர்	:	இ.நர்மதா
பொருளாளர்	:	ம.தனுஜா
உபதலைவர்	:	ர.நிலாஜினி
உபசெயலாளர்	:	செ.கோகுலன்
பொறுப்பாசிரியர்	:	**திருமதி.கௌ.ஸ்ரீதரன்**

கிறிஸ்தவ மன்றம்

தலைவர்	:	இ.சாம்சன்
செயலாளர்	:	ம.ரிமோறியா
பொருளாளர்	:	ஞா.யூட்லாஸ்
உபதலைவர்	:	ஜெ.பிரசாந்
உபசெயலாளர்	:	த.தர்சிகா
பொறுப்பாசிரியர்	:	**திருமதி.ம.ஜெ.அலோசியஸ்**

தமிழ் மன்றம்

தலைவர்	:	கோ.தாரணி
செயலாளர்	:	சி.மதியா
பொருளாளர்	:	க.விதுசனன்
உபதலைவர்	:	ச.ராஜினி
உபசெயலாளர்	:	பா.சுகன்யா
பொறுப்பாசிரியர்	:	திருமதி.ஜெ.தவசீலன்

ஆங்கில மன்றம்

தலைவர்	:	ப.சிந்துஜன்
செயலாளர்	:	ச.தனுஷா
பொருளாளர்	:	செ.ஜனார்த்தன்
உபதலைவர்	:	பு.லக்சியா
உபசெயலாளர்	:	உ.பிரியதர்சினி
பொறுப்பாசிரியர்	:	செல்வி. இ.தம்பிமுத்து

கணித, விஞ்ஞான மன்றம்

தலைவர்	:	த.கலைநீதன்
செயலாளர்	:	கனிஸ்ரன்
பொருளாளர்	:	அ.துலக்சன்
உபதலைவர்	:	வ.சர்மினா
உபசெயலாளர்	:	வ.சாமினா
பொறுப்பாசிரியர்	:	திருமதி.தெ.ஜெயபாலசிங்கம்

வணிக மன்றம்

தலைவர்	:	ச.திருப்பரன்
செயலாளர்	:	ரு.தனுஷா
பொருளாளர்	:	உ.பிரியதர்சினி
உபதலைவர்	:	தே.ஜங்கரன்
உபசெயலாளர்	:	ச.நிரூபா
பத்திராதிபர்	:	பு.லக்சியா
பொறுப்பாசிரியர்	:	திருமதி.வ.உதயகுமார்

சமூக விஞ்ஞான மன்றம்

தலைவர்	:	ம.எழிலரசன்
செயலாளர்	:	த.தாட்சாயினி
பொருளாளர்	:	பா.சுகன்யா
உபதலைவர்	:	இ.சரண்யா
உபசெயலாளர்	:	ப.நிஷாந்தன்
பொறுப்பாசிரியர்	:	திருமதி.அ.திருநாவுக்கரசு

சுகாதார மன்றம்

தலைவர்	:	வ.சாமினா
செயலாளர்	:	ஸ்ரீ.டிலக்சன்
பொருளாளர்	:	அ.சுகன்யா
உபதலைவர்	:	பி.பகீரதி
உபசெயலாளர்	:	பு.லக்ரியா
பொறுப்பாசிரியர்	:	**திரு.ம.சுதாகரன்**

தேசிய மாணவர் படையணி

J. கொல்ஸ்ரீன்	A.அனோஸ்	N.சலக்சன்
K.கனிஸ்ரன்	A.றஜித்	U.அஜந்தன்
K.றினோஜன்	S.சுன்யா	P.யதுசன்
T.மதுசன்	U.செருபன்	C.சிவசுதன்
R.அகிலன்	A.றஜிபன்	M.காஞ்ஜீபன்
K.மயூரன்	A.சஜீபன்	S.பிரவீன்
M.பிருந்தன்	T.கனிஸ்ரன்	K.பிரதீபன்
M.மதுசன்	M.பிரதீப்	K.குலதீப்
A.தர்சன்	V.கஜந்தன்	
பொறுப்பாசிரியர்	:	**திரு.ம.சுதாகரன்**

சாரணீயம்

தலைவர்	:	சி.பபிதாஸ்
செயலாளர்	:	ப.ஜதீசன்
பொருளாளர்	:	ப.விஜிதரன்
உபதலைவர்	:	த.கஜகரன்
பொறுப்பாசிரியர்	:	**திரு.செ.ஞானசொரூபன்**

கவின் கலை மன்றம்

தலைவர்	:	ரு.பிருந்தா
செயலாளர்	:	த.தர்சிகா
பொருளாளர்	:	ப.நிசாந்தன்
உபதலைவர்	:	ஜே.லவீனா
உபசெயலாளர்	:	ரி.சர்விகா
பொறுப்பாசிரியர்	:	**திரு.ஜெ.சிவாகரன்**

உளநல மன்றம்

தலைவர்	:	ச.நிருபா
செயலாளர்	:	வி.ரிஷிகேசன்
பொருளாளர்	:	ம.நிறோச்
உபதலைவர்	:	வ.நிலக்சன்
உபசெயலாளர்	:	சு.நிரூபன்
பொறுப்பாசிரியர்	:	திருமதி.வி.செல்வச்சந்திரன்

முதலுதவிப்படை

தலைவர்	:	கொலஸ்ரீன்
உபதலைவர்	:	ஸ்ரீலக்சனா
செயலாளர்	:	வோ.சர்மியா
உபசெயலாளர்	:	ம.சதீஸ்
பொருளாளர்	:	கி.அஜந்தன்
பொறுப்பாசிரியர்கள்	:	திருமதி.து.சசிக்குமார்

பாண்ட் இசைக்குழு

செ.வித்தகி	ச.அபிராமி	ம.டிலக்சனா
வி.விதுஷா	ரி.மயூரிகா	தே.மதுசாந்தினி
கி.அஜந்தன்	மோ.தர்மிகா	யே.மொறிசன்
இ.யதுர்யா	தே.கஜகரன்	ச.லக்சியா
சி.பபிதாஸ்	சா.நிந்துயா	தெ.றஜிஸ்ரன்
த.லோயிதா	ஸ்ரீ.அனோஜன்	ர.சோபிகா
தே.சங்கரன்	பி.கோபிகா	கு.பார்த்தீபன்
பி.பகீரதி	க.வாகீசன்	சி.ஜனித்திரா
யா.மேரிவவுஸ்ரினா	ச.றஜீபா	லோ.கீர்த்தனா
ச.நிரோயா	ம.வைஸ்ணவி	க.ஏழிசை
த.தர்சிகா	ர.கம்சாயினி	
பொறுப்பாசிரியர்	திருமதி.கௌ.ஸ்ரீதரன்	
	திருமதி.வ.விக்னேஸ்வரன்	

15 வயதுப் பிரிவு கரம் – ஆண்கள்

செல்வன். சிங்கராஜன் பகலவன்

செல்வன். தாசன் வினோஜன்

செல்வன். மகேஸ்வரன் மதுசன்

செல்வன. திருச்செந்தூர் திரியுகன்

செல்வன். சின்னத்தம்பி றொபின்சன்

செல்வன். சிவனேஸ்வரன் நிதர்சன்

பொறுப்பாசிரியர்கள் : சி.பிரணவசொரூபன், வி.குகநாதன்

19 வயதுப் பிரிவு கரம் – ஆண்கள்

செல்வன். மகாலிங்கம் துஸ்யன்

செல்வன். வரதராஜா தனுசன்

செல்வன். ஜேம்ஸ்செல்லத்துரை கொலஸ்ரீன்

செல்வன். ரகுநாதன் ரஜித்

செல்வன். சோமநாதன் மிதுசன்

பொறுப்பாசிரியர்கள் : சி.பிரணவசொரூபன், வி.குகநாதன்

15 வயதின் கீழ் வெண்கள் – கரம்பந்தாட்டம் (2012)

செல்வி. ர.கோபிகா	செல்வி.க.சுமித்திரா
செல்வி. சு.ருபீனா	செல்வி. இ.டிசா
செல்வி. விகஜவதனி	செல்வி. ஜெ.நிலக்சா
செல்வி. க.தர்சனா	செல்வி. அ.திவ்யா
செல்வி. சிறி வக்சனா	செல்வி. ச.நிவிதா
பாறுப்பாசிரியர்கள்	**திருமதி.பு.சிவகுமார்**
	திரு.யோ.நிசாந்தன்

கோட்டமட்டம்	3ம் இடம்
வலயமட்டம்	2ம் இடம்
மாவட்ட மட்டம்	3ம் இடம்

15 வயதுப் பிரிவு சதுரங்கம் – ஆண்கள்

செல்வன். சந்திரதாசன் கரிகரன்

செல்வன். ஸ்ரீரங்கநாதன் கிருசன்

செல்வன். யோகராசா வினோயன்

செல்வன். சிங்கராஜன் பகலன்

செல்வன். சிபராசன் சுரேன்

செல்வன். சிவறொபின்சன் ஜெனோபா

செல்வன். மயூதன் கபிலானந்தன்

செல்வன். வெஸ்லித்துறை கெவின்ஸ்

பொறுப்பாசிரியர்கள்: சி.பிரணவசொரூபன், விக்கினமோகன்

15 வயதுப் பிரிவு சதுரங்கம் – பெண்கள்

செல்வி. லோஜிகா தயாபரன்

செல்வி. திவானா அருந்தவராஜா

செல்வி. நிலானி ஸ்ரீஸ்கந்தராசா

செல்வி. கயானா கனகரத்தினம்

செல்வி. ஏழிசை கணேசநாதன்

செல்வி. சஜித்தா கனகலிங்கம்

பொறுப்பாசிரியர் : திருமதி.சி.சிவாஸ்குமார்

19வயதுப் பிரிவு சதுரங்கம் – ஆண்கள்

செல்வன். ரோதரன் சுகேதன்

செல்வன். துரைசிங்கம் நிசான்டன்சன்

செல்வன். தயசீலன் துதிகன்

செல்வன். அரிச்சந்திரநாகன் சஞ்சிவ்குமார்

செல்வன். சுரேஸ் கவிச்சன்

செல்வன். செல்வராசன் கிருஷன்

செல்வன். கிருபாகரன் கிரிசாந்

செல்வன். மகேஸ்வரன் தனுசன்

பொறுப்பாசிரியர் : **வி.குகநாதன், விக்கினமோகன்**

13 வயதின் கீழ் ஆண்கள் – உதைபந்தாட்டம்

உ.கரீஸ்	கோ.அனுச்சன்	ம.அனுசன்
அ.ஜெசிகரன்	கா.மதுசன்	நா.பகிந்தன்
த.டினோயன்	க.செந்தூரன்	அ.யஸ்லீம்
ரஜிதாஸ்	சு.லக்ஸ்மன்	நி.ஜனோயன்
ற.டிமல்ராஜ்	செ.ஜெமிஸ்	த.சுகிர்தன்
சி.ஜெனோபா	யோ.வினோயன்	

பொறுப்பாசிரியர்கள் : சி.இராஜலிங்கம், வி.குகநாதன், ம.சுதாகரன்

15 வயதின் கீழ் ஆண்கள் – உதைபந்தாட்டம்

தவராசா றஜீவன்	சிங்கராஜன் கிருசாந்த்
தேவகுமரன் பௌசீகன்	விஜிதரன் தனோஜன்
தனேஸ்வரன் யதுர்சன்	செல்வராசா பிரகாஸ்
உதயராசா ரிசான்	ஞானகுமரன் பிரவீனன்
மகேஸ்வரன் தனுசன்	இமயகாந்தன் புவியரசன்
சிவனேஸ்வரன் நிதர்சன்	யோகநாதன் பிரதீப்
பாலையா சலோமன்றாஜ்	ஜெகநாதன் துயந்தன்
தயாபரன் கனிஸ்ரன்	குணராசா மதிராஜ்
மகேஸ்வரன் வனிஸ்ரன்	

பொறுப்பாசிரியர்கள் : சி.இராஜலிங்கம், வி.குகநாதன், ம.சுதாகரன்

17 வயதின் கீழ் ஆண்கள் – உதைபந்தாட்டம்

மரியசீலன் விதுர்சன்	விக்னேஸ்வரராஜா கஜந்தன்
தயாளன் டினோஜன்	ஜெயராஜசிங்கம் நிறோசன்
ஜெகதீஸ்வரன் துஸ்யந்தன்	உதயகுமார் பிரகாஸ்
தங்கராசா சஞ்ஜீவன்	உதயசுந்தர் அஜந்தன்
ஸ்ரானிஸ்லஸ் றொபினற்	சிவலிங்கம் ரெலெக்சன்
கணேசன் புவீந்திரன்	விக்னேஸ்வரன் யுகன்
யேசுபரன் டொறிசன்	தவராசா றஜீவன்
சிங்கராஜன் கிருசாந்	காந்திராஜா றினோஜன்
விக்னேஸ்வரன் விசிதரன்	

பொறுப்பாசிரியர்கள் : சி.இராஜலிங்கம், வி.குகநாதன், மா.சுதாகரன்

19 வயதின் கீழ் ஆண்கள் – உதைபந்தாட்டம்

C.றஜீவன்	J.பிரசாந்த்	S.கனிஸ்ரன்
G.கஜானார்த்	Y.ஜனார்த்	E.சாம்சன்
A.லொய்டன்	P.றியோன்ந்	V.கஜறதன்
S.டிலக்சன்	R.விதுசாந்	A.றமணன்
K.ஜென்சன்	K.விபுசனன்	V.சஞ்ஜீவன்
M.எழிலரசன்	I.சிந்துஜன்	
பொறுப்பாசிரியர்கள் :	**சி.இராஜலிங்கம், வி.குகநாதன், மா.சுதாகரன்**	

19 வயதின் கீழ் ஆண்கள் – எல்லே

K.குலசீலன்	M.வித்தியாதரன்	S.கனிஸ்ரன்
G.கஜனார்த்	C.றஜீவன்	R.சாம்சன்
A.லொய்டன்	G.யூட்லஸ்	V.கஜரதன்
S.டிலக்சன்	J.பிரசாந்த்	J.மயூரன்
J.கொலஸ்ரின்	M.சதீஸ்	V.சஞ்ஜீவன்
K.சஜீவராஜ்	S.றொபினற்	U.பிரகாஸ்
K.றினோஜன்		
பொறுப்பாசிரியர்கள் :	**வி.குகநாதன், மா.சுதாகரன்**	

19 வயதின் கீழ் ஆண்கள் – துடுப்பாட்டம்

மு.வித்தியாதரன்	கு.குலசீலன்	வி.ரிசிசேகன்
க.சஜீபராஜ்	ம.சதீஸ்	அ.லொஜிடன்
வி.கஜதரன்	ஸ்.றொபினட்	ஜே.கொலஸ்ரின்
ஜெ.மயூரன்	அ.டி.யூப்பிரியந்	உ.பிரகாஸ்
ம.நிரேஜ்		
பொறுப்பாசிரியர் :	**யோ.நிஷாந்தன்**	

2012 பரிசு பெறுவோர் விபரம்

தரம் 6

01.	செல்வி. அ.திவானா	–	சைவசமயம், தமிழ்
02.	செல்வி. சு.றெனிசிகா	–	கிறிஸ்தவம்
03.	செல்வி. ம.சுவேதா	–	தமிழ், கணிதம், வரலாறு
04.	செல்வி. வி.விதுஷா	–	ஆங்கிலம்
05.	செல்வன். ச.தனோஜிதன்	–	விஞ்ஞானம்
06.	செல்வன். அ.டிலக்ஷன்	–	புவியியல், சுகாதாரம்
07.	செல்வி. க.சுகந்தா	–	வாழ்க்கைத்தேர்ச்சியும் குடியுரிமைக் கல்வியும்
08.	செல்வி. ர.தேனுஜா	–	பிரயோகத் தொழில்நுட்பத்திறன்
09.	செல்வி. நி.அஞ்சனா	–	நடனம்
10.	செல்வன். த.அனுஷ்	–	சித்திரம்
11.	செல்வன். வி.ரெனிஸ்ரன்	–	நாடகம்
12.	செல்வி. த.லோஜிதா	–	சங்கீதம்

தரம் 07

01.	செல்வன். கு.மதீபன்	–	சைவசமயம், ஆங்கிலம்
02.	செல்வி. ம.மிதுஷா	–	கிறிஸ்தவசமயம், குடியுரிமை
03.	செல்வன். லெ.கெபின்	–	தமிழ்
04.	செல்வி. ஸ்ரீ.நிலானி	–	கணிதம், புவியியல்
05.	செல்வி. க.கஜானா	–	விஞ்ஞானம்
06.	செல்வன். அ. அகிம்சன்	–	வரலாறு, சித்திரம்
07.	செல்வன். நா.பகிந்தன்	–	சுகாதாரம்
08.	செல்வி. ப.கஜீபா	–	பிரயோக தொழில்நுட்பத்திறன்
09.	செல்வி.க.சஜித்தா	–	சங்கீதம்
10.	செல்வி. வி.விதுனா	–	நடனம்
11.	செல்வன். த.விபூலன்	–	நாடகமும் அரங்கியலும்

தரம் – 08

01.	செல்வி.செ.யசிந்தா	–	சைவசமயம், தமிழ், ஆங்கிலம், கணிதம், வரலாறு, புவியியல், குடியுரிமை, சுகாதாரம், விஞ்ஞானம், சங்கீதம், பிரயோக தொழில்நுட்பதிறன்
02.	செல்வி. க.மல்சிஜோதிகா	–	கிறிஸ்தவம்
03.	செல்வி. செ.சரண்யா	–	நடனம்
04.	செல்வன். செ.சசிகாந்	–	நாடகம்
05.	செல்வன். சி.நிதர்சன்	–	சித்திரம்

தரம் – 09

01.	செல்வி. யோ.கோபிகா	–	சைவசமயம், தமிழ், வரலாறு, குடியுரிமை, பிரயோக தொழில்நுட்பதிறன்
02.	செல்வி. த.தருஜா	–	கணிதம்
03.	செல்வன். சி.கிருஷாத்	–	ஆங்கிலம்
04.	செல்வி. கு.சுரோமி	–	விஞ்ஞானம்
05.	செல்வன். சு.கவிச்சன்	–	புவியியல், சுகாதாரம்
06.	செல்வி. வி.கஜவதனி	–	சங்கீதம்
07.	செல்வி. க.தர்சனா	–	நடனம்
08.	செல்வி. யோ.டெபோறா	–	கிறிஸ்தவம்
09.	செல்வன். ம.தனுசன்	–	நாடகம்
10.	செல்வன். க. நிருதரன்	–	சித்திரம்

தரம் – 10

01.	செல்வி. பெ.சரண்யா	–	சைவசமயம்
02.	செல்வன். து.நிசாண்டன்சன்	–	கிறிஸ்தவசமயம்
03.	செல்வன். பே.சுகேதன்	–	தமிழ், வரலாறு, சித்திரம், வடிவமைப்பும் தொழினுட்பதிறனும்
04.	செல்வி. ம.துர்ஷிகா	–	ஆங்கிலம், கணிதம், விஞ்ஞானம், புவியியல், நாடகம்

05.	செல்வன். த.திசாந்	–	வணிகமும் கணக்கீட்டுக் கல்வியும், தகவல் தொடர்பாடல் தொழில்நுட்பம்
06.	செல்வி. இ.சுகன்ஜா	–	குடியுரிமை
07.	செல்வன். தே.நிதுசன்	–	சங்கீதம்
08.	செல்வி. அ.மயூரி	–	நடனம்
09.	செல்வன். எ.டினோட்சன்	–	சுகாதாரம்
10.	செல்வன். ச.வபுல்	–	விவசாயம்
11.	செல்வன். பு.கிருசாந்தன்	–	கடல்வளம்
12.	செல்வி. ச.கஜானா	–	மனைப்பொருளியல்

தரம் – 11

01.	செல்வன் . இ. நிசாந்தன்	–	சைவசமயம், குடியுரிமை, வடிவமைப்பும் தொழில்நுட்பமும்
02.	செல்வி.லூ.லக்சனாமேரிஜன்	–	கிறிஸ்தவ சமயம், ஆங்கிலம், விஞ்ஞானம், வரலாறு, தகவல் தொடர்பாடல் தொழில்நுட்பம்
03.	செல்வி. ம. மதுஷா	–	தமிழ்
04.	செல்வி. சி.ஹம்சா	–	கணிதம், மனைப்பொருளியல்
05.	செல்வன். த.நிதூர்ஷன்	–	வணிகமும் கணக்கீட்டுக் கல்வியும், நாடகம்
06.	செல்வி. பி.பகீரதி	–	புவியியல், சுகாதாரம்
07.	செல்வி. உ.சுபத்திரா	–	சங்கீதம்
08.	செல்வி. இ.பானுஜா	–	நடனம்
09.	செல்வன். இ. தூயவன்	–	சித்திரம்
10.	செல்வன். யோ.மதுஷன்	–	விவசாயம்
11.	செல்வி. இ.ஹிரோமிவியூனிக்கா	–	கடல்வளம்

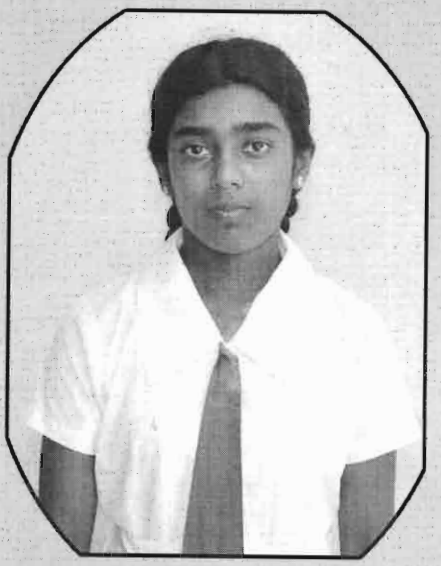
தரம் 12 A (விஞ்ஞானப்பிரிவு)

01.	செல்வி. திவாஜினி இராசதுரை	–	பௌதீகவியல், இரசாயனவியல், உயிரியல்
02.	செல்வன். கணேசன் சஜீபராஜ்	–	இணைந்த கணிதம், பொது ஆங்கிலம்
03.	செல்வன். முரளி நவரத்தினகஜன்	–	பொதுதகவல் தொழினுட்பம்

17 வயதின் கீழ் ஆண்கள் உதைபந்து

19 வயதின் கீழ் ஆண்கள் உதைபந்து

க.பொ.த.சாதாரண தரப் பரீட்சை சிறந்த பெறுபேறு - 2012



லூ.லக்சனாமேரியன்
8A - 1C

சி.ஹம்சா
6A, 2B, C

தே.நிதூர்சன்
6A, B, C,S

தெ.றஜிஸ்ரன்- 6A, 2B, C

இ.நிசாந்தன் - 5A, 3B, S

தரம் 12 C,D (கலைப்பிரிவு)

01.	செல்வி. லக்ஷனா ஸ்ரீரங்கநாதன்	–	வரலாறு, பொதுதகவல் தொழினுட்பம், பொது ஆங்கிலம்
02.	செல்வி. துதியா உருத்திரமூர்த்தி	–	அளவையியல்
03.	செல்வி. லக்ஷனா சிவராசா	–	தமிழ்
04.	செல்வி. கோபிகா இராசநாயகம்	–	விவசாயம்
05.	செல்வி. ஜென்சி பாலசிங்கம்	–	நடனம்
06.	செல்வி. கோமதி தவராசா	–	புவியியல்
07	செல்வி. சௌமீரா கணேசபாலன்	–	இந்துநாகரீகம்
08.	செல்வி. ஷாலினி அருட்செல்வம்	–	கிறிஸ்தவநாகரீகம்
09.	செல்வி. சனுதியா மகேந்திரம்	–	அரசியல், சங்கீதம்
10.	செல்வன். கமலேஸ்வரன் கரன்	–	சித்திரம்
11.	செல்வி. சுபோதினி கமலராசா	–	நாடகம்

தரம் 12 B (வர்த்தகப்பிரிவு)

01.	செல்வி. நிதூசியா யோகேஸ்வரன்	–	வணிகக்கல்வி, பொருளியல், கணக்கீடு, பொதுஆங்கிலம்
02.	செல்வன். ஸ்ரீகானந்தன் கிருத்திகன்	–	பொதுதகவல் தொழினுட்பம்

தரம் 13 (கலைப்பிரிவு)

01.	செல்வி. கெயிஸ்தா கோவிந்தன்	–	தமிழ்
02.	செல்வி. நர்மதா இரட்ணசிங்கம்	–	இந்துநாகரிகம்
03.	செல்வி. கயேந்தினி ஞானராசா	–	இந்து நாகரிகம்
04.	செல்வன். இராசையா சம்சன்	–	கிறிஸ்தவநாகரிகம்
05.	செல்வன். அன்ரன்பேனாட் லொயிடன்	–	கிறிஸ்தவநாகரீகம்
06.	செல்வி. தாட்சாயினி தணிகாசலம்	–	அளவையியல்
07.	செல்வி. தாரணி கோவிந்தன்	–	அரசியல்
08.	செல்வி. மதியா சிங்கராசா	–	புவியியல்

09.	செல்வன். பரம்சோதி நிசாந்தன்	–	சித்திரம்
10.	செல்வி. பிருந்தா சிவலிங்கம்	–	சங்கீதம்
11.	செல்வி. லவீனா யேசுதாஸன்	–	நடனம்
12.	செல்வி. சிரோமியா மகாலிங்கம்	–	நாடகம்
13.	செல்வி. சுகனியா பாலகிருஸ்னன்	–	ஆங்கிலம்

தரம் 13 A (விஞ்ஞானப்பிரிவு)

01.	செல்வி. சர்மினா வரதராசா	–	உயிரியல்
02.	செல்வன். தயாபரன் கலைநீதன்	–	இரசாயனவியல், பொதுஆங்கிலம், பௌதீகவியல்
03.	செல்வன். பாலச்சந்திரன் சிந்துஜன்	–	இணைந்த கணிதம்

தரம் 13 B (வர்த்தகப்பிரிவு)

01.	செல்வி. லக்சியா புஸ்பராசா	–	வணிகக்கல்வி
02.	செல்வன். செல்வேந்திரன் ஜனார்தனன்	–	கணக்கீடு, பொது ஆங்கிலம்
03.	செல்வன். குலோத்துங்கன் சசீலன்	–	பொருளியல்

01.	6A	–	செல்வி.ச.பானுஜா
02.	6B	–	செல்வி.சுவஸ்திகா
03.	6C	–	செல்வி.சிபிறிசில்லா
04.	6D	–	செல்வி.நி.அஞ்சனா
05.	7A	–	செல்வன். சி.பகலவன்
06.	7B	–	செல்வன். ம.மதுசன்
07.	7C	–	செல்வி.வி.தனுஷா
08.	7D	–	செல்வி.த.திலக்சனா
09.	8A	–	செல்வன்.கோ.சதீஸ்ராஜ்
10.	8B	–	செல்வி.த.தனுஸ்ரா
11.	8C	–	செல்வ.த.சாளினி
12.	8D	–	செல்வன்.கு.பார்த்தீபன்
13.	9A	–	செல்வி.சி.ஜசிந்தா
14.	9B	–	செல்வி.பா.மயூரா
15.	9C	–	செல்வன். ஸ்ரீ.சுரேஸ்
16.	9D	–	செல்வி. ற.கோபிகா
17.	10A	–	செல்வி. சி.சினோஜா
18.	10B	–	செல்வி. ஜெ.கீர்த்தனா
19.	10C	–	செல்வி. ஸ்ரீ.கிருஷ்ணப்பிரியா
20.	10D	–	
20.	11A	–	செல்வி. பா.சியானா
21.	11B	–	செல்வி. ஸ்ரீ.ஜனித்திரா
22.	11C	–	செல்வி. உ.உதயானுஜா
23.	12A	–	செல்வன். ம.கோகிலன்
24.	12B	–	செல்வி. யோ.நிதூசியா
25.	12C	–	செல்வி. உ.துதியா
26.	12D	–	செல்வி. பு.நவநிதா
27.	13A	–	செல்வன். க.துவாகரன்
28.	13B	–	செல்வி. பு.லக்சியா
29.	13C	–	செல்வன். ம. எழிலரசன்
30.	13D	–	செல்வி. இ.நர்மதா

கனடா வாழ் ஓய்வுபெற்ற எமது முன்னாள் விஞ்ஞான ஆசிரியை திருமதி.புஸ்பராணி பாலசுப்பிரமணியம் அவர்களின் கணவர் அமரர் பாலசுப்பிரமணியம் நினைவாக அன்னாரது மகன் திரு.பா.தயாகரன் அனுசரணையில் பாராட்டுக்களைப் பெறுவோர்
(க.பொ.த.சாதாரண தரப்பரீட்சை – 2012)

அதிதிறமைச்சித்தி பெற்ற மாணவர்கள்

01.	செல்வி. லக்சனா மேரியன் லூயிஸ் மரியநாயகம் (சமயம், தமிழ், விஞ்ஞானம், கணிதம், வரலாறு, வர்த்தகம், நடனம், தகவல் தொடர்பாடல் தொழில்நுட்பம்	–	8A
02.	செல்வன். தேவராசா நிதுர்சன் (சமயம், தமிழ், கணிதம், வரலாறு, வர்த்தகம், நாடகமும் அரங்கியலும்)	-	6A
03.	செல்வன். தெய்வேந்திரம் ரஜிஸ்ரன் (சமயம், தமிழ், கணிதம், வரலாறு, வர்த்தகம், DT)	-	6A
04.	செல்வி. ஹம்சா சிவராசன் (சமயம், விஞ்ஞானம், கணிதம், வரலாறு, சங்கீதம், மனைப்பொருளியல்)	-	6A
05.	செல்வன். இரத்தினசிங்கம் நிஷாந்தன் (சமயம், தமிழ், வரலாறு, குடியுரிமை, சங்கீதம்)	-	6A
06.	செல்வன். இரஞ்சன் அகிலன் (சமயம், தமிழ், கணிதம், DT)	-	4A
07.	செல்வன். உதயகுமார் கஜீபன் (சமயம், கணிதம், குடியுரிமை, DT)	-	4A
08.	செல்வி. மதுஷா மனோகரன் (சமயம், தமிழ், குடியுரிமை, சங்கீதம்)	-	4A
09.	செல்வி. பானுஜா இராசலிங்கம் (சமயம், தமிழ், குடியுரிமை, நடனம்)	-	4A
10.	செல்வன். தயாளச்சந்திரன் பிரதாபன் (சமயம், தமிழ், கணிதம்)	-	3A
11	செல்வி. அன்பினி அன்பழகன் (சமயம், தமிழ், கடல்வளம்)	-	3A

12.	செல்வி. எமறென்சியா எஸ்தாங்கி (சமயம், தமிழ், குடியுரிமை)	-	3A
13.	செல்வி. மதுரிகா குணராசா (தமிழ், சமயம், சங்கீதம்)	-	3A
14.	செல்வி. சுபத்திரா உதயகுமார் (சமயம், தமிழ், சங்கீதம்)	-	3A

2011 A / L

1A

01.	செல்வன். உதயகுமார் நிதர்சன்	–	அரசறிவியல்
02.	செல்வி. கோபிகா ஜெகநாதன்	–	தமிழ்
03.	செல்வி. கீதா பசுபதி	–	அரசறிவியல்
04.	செல்வி. தனுசியா வரதராசா	–	தமிழ்
05.	செல்வன். சிவசுப்பிரமணியம் துசிராஜ்	–	இந்துநாகரீகம்
06.	செல்வி. சுஜிதா மகேந்திரம்	–	சங்கீதம்
07.	செல்வி. புகிர்தா கெங்காதரன்	–	சங்கீதம்

2A

01.	செல்வன். திருச்செல்வம் விஜயராஜ்	–	அளவையியல், வரலாறு
02.	செல்வன். இராசரத்தினம் கீர்த்தனன்	–	அளவையியல், நாடகம்

3A

01.	செல்வன். இதயராசா டொறிஸ்டீபன்	–	அரசறிவியல், கிறிஸ்தவநாகரீகம், சித்திரம்

2012 A / L

01.	செல்வன். இராசதுரை தனுசன்	3A	பொருளியல், வணிகக்கல்வி, கணக்கீடு
02.	செல்வி. ஜீவலோஜினி வைத்திலிங்கம்		அளவையியல், நாடகமும் அரங்கியலும்
03.			
01.	செல்வன். மரியதுரை கமல்டன்		அரசறிவியல்
02.	செல்வி. நிரோஜினி கமலராசா		கர்நாடக சங்கீதம்
03.	செல்வி. நிஷாரா கந்தராஜா		நடனம்
04.	செல்வி.சுஜேனி மகேந்திரன்		கர்நாடக சங்கீதம்
05.	செல்வி.தபோசிகா பாக்கியநாதன்		நாடகமும் அரங்கியலும்
06.	செல்வி. நிரோசா இராகன்		கர்நாடக சங்கீதம்
07.	செல்வி. தர்சிகா இராஜேந்திரன்		கர்நாடக சங்கீதம்
08.	செல்வி. ரதீனா இரவீந்திரன்		நாடகமும் அரங்கியலும்
09.	செல்வி. செந்திகா இராசதுரை		இந்து நாகரீகம்
10.	செல்வி. சர்மிளா சண்முகலிங்கம்		நடனம்
11.	செல்வி. கலையரசி ஸ்ரீவரதன்		கர்நாடக சங்கீதம்
12.	செல்வி. சுகன்யா சுப்பிரமணியம்		நாடகமும் அரங்கியலும்
13.	செல்வி. வதனா திருநாவுக்கரசு		கர்நாடக சங்கீதம்
14.	செல்வி. பகீர்த்தனா உதயகுமார்		கர்நாடக சங்கீதம்
15.	செல்வி. தியானிசா சிவராசா		கர்நாடக சங்கீதம்
16.	செல்வி. மேனகா சந்திரசேகரம்		கர்நாடக சங்கீதம்
17.	செல்வன். மனோகரன் கஜதீப்		கணக்கீடு
18.	செல்வன். இராசலிங்கம் மஞ்சுதன்		கணக்கீடு

2012 க.பொ.த சாதாரண தரம்
அதிதிறமைச்சித்தி

01. செல்வி. லக்சனா மேரியன் லூயிஸ்மரியநாயகம் – 8A
(சமயம், தமிழ், விஞ்ஞானம், கணிதம், வரலாறு, வர்த்தகம், தகவல் தொடர்பாடல், தொழில்நுட்பம்)

02. செல்வன். தேவராசா நிதூர்சன் – 6A
(சமயம், தமிழ், கணிதம், வரலாறு, வர்த்தகம், நாடகமும் அரங்கியலும்)

03. செல்வன். தெய்வேந்திரம் றஜிஸ்ரன் – 6A
(சமயம், தமிழ், கணிதம், வரலாறு, வர்த்தகம், DT)

04. செல்வி. ஹம்சா சிவராசன் – 6A
(சமயம், தமிழ், கணிதம், வரலாறு, சங்கீதம், மனைப்பொருளியல்)

05. செல்வன். இரத்தினசிங்கம் நிஷாந்தன் – 5A
(சமயம், தமிழ், வரலாறு, குடியுரிமை, சங்கீதம்)

06. செல்வன். இரஞ்சன் அகிலன் – 4A
(சமயம், தமிழ், கணிதம், DT)

07. செல்வன். உதயகுமார் கஜீபன் – 4A
(சமயம், கணிதம், குடியுரிமை, DT)

08. செல்வி. மதுஷா மனோகரன் – 4A
(சமயம், தமிழ், குடியுரிமை, சங்கீதம்)

09. செல்வி. பானுஜா இராசலிங்கம் – 4A
(சமயம்,தமிழ், குடியுரிமை, நடனம்)

10. செல்வன். தயாளச்சந்திரன் பிரதாபன் – 3A
(சமயம், தமிழ், கணிதம்)

11.	செல்வி. அன்பினி அன்பழகன் (சமயம், தமிழ், கடல்வளம்)	–	3A
12.	செல்வி. எம் றென்சியா எஸ்தாக்கி (சமயம், தமிழ், குடியுரிமை)	–	3A
13.	செல்வி. மதுரிகா குணராசா (சமயம், தமிழ், சங்கீதம்)	–	3A
14.	செல்வி. சுபத்திரா உதயகுமார் (சமயம், தமிழ், சங்கீதம்)	–	3A
15.	செல்வன். தயாளன் டினோஜன் (சமயம், DT)	–	2A
16.	செல்வன். பேராதரன் கிரிஜனன் (சமயம், தகவல் தொடர்பாடல் தொழில்நுட்பம்)	–	2A
17.	செல்வன். விக்கினேஸ்வரன் மதுராங்கன் (சமயம், தகவல் தொடர்பாடல் தொழில்நுட்பம்)	–	2A
18.	செல்வி. ஜதீசா பரமநாதன் (சமயம், தமிழ்)	–	2A
19.	செல்வி. பகீரதி பிறேம்குமார் (சமயம், தமிழ்)	–	2A
20.	செல்வி. நிரோஜா ரகுநாதன் (சமயம், தமிழ்)	–	2A
21.	செல்வி. சிரோமி வியூனிக்கா இரத்தினகிருபாகரன் (சமயம், தமிழ்)	–	2A
22.	செல்வி. சுகன்யா செல்வராசா (சமயம், குடியுரிமை)	–	2A

23.	செல்வி. ஜெனித்திரா ஸ்ரீபாஸ்கரன் (சமயம், சங்கீதம்)	–	2A	
24.	செல்வி. லிபிசா உதயசூரியன் (சமயம், தமிழ்)	–	2A	
25.	செல்வன். பரமனாதன் ஜதீசன்	–	1A	(சமயம்)
26.	செல்வன். கலாமோகன் ஜதுஷன்	–	1A	(சமயம்)
27.	செல்வன். கணேசமூர்த்தி ஜதுஷன்	–	1A	(சமயம்)
28.	செல்வன். தேவராசா கஜகரன்	–	1A	(சமயம்)
29.	செல்வன். யோகநாதன் மதுசன்	–	1A	(சமயம்)
30.	செல்வன். மகாலிங்கம் புருஷோத்	–	1A	(சமயம்)
31.	செல்வன். இராசரத்தினம் இராஜ்	–	1A	(சமயம்)
32.	செல்வன். அல்பிரட் ரஜீவன்	–	1A	(ஆக்கத்திறனும் தொழினுட்பவியலும்)
33.	செல்வன். காந்தராஜா றினோஜன்	–	1A	(சமயம்)
34.	செல்வன். இராசலிங்கம் சஞ்சீவன்	–	1A	(சமயம்)
35.	செல்வன். உதயகுமார் சுபாஸ்	–	1A	(சமயம்)
36.	செல்வன். கலாமோகன் விதுசன்	–	1A	(சமயம்)
37.	செல்வி. சியானா பாபுகிருஸ்ணன்	–	1A	(சமயம்)
38.	செல்வி. மேரிபெளஸ்ரீயனா ஜான்சன்	–	1A	(சமயம்)
39.	செல்வி. ஜனார்தனா ஜெயராசா	–	1A	(சமயம்)
40.	செல்வி. வருஷா கமலாகரன்	–	1A	(சமயம்)
41.	செல்வி. டிலக்ஷனா மனோகரன்	–	1A	(சமயம்)
42.	செல்வி. சலிக்ஷிகா நந்தன்	–	1A	(சமயம்)
43.	செல்வி. தக்ஷாயினி பசுபதி	–	1A	(சமயம்)
44.	செல்வி. தனுஜா இரத்தினகுமார்	–	1A	(சமயம்)
45.	செல்வி. துலான்சினி சர்வானந்தசிவம்	–	1A	(சமயம்)
46.	செல்வி. றஜீவா சந்திரகமல்	–	1A	(சமயம்)
47.	செல்வி. கஜானா செல்வரத்தினம்	–	1A	(சமயம்)

48.	செல்வி. மயூரிகா சிவலோகேஸ்வரன்	–	1A	(சமயம்)
49.	செல்வி. பிரதீபா சிவநாதன்	–	1A	(சமயம்)
50.	செல்வி. கௌதமி ஸ்ரீபாஸ்கரன்	–	1A	(சமயம்)
51.	செல்வி. கிறிஸ்ரின் சலோமி தட்சிணாமூர்த்தி	–	1A	(சமயம்)
52.	செல்வி. உதயானுஜா உதயராஜ்	–	1A	(சமயம்)

விஞ்ஞான வினாடி வினா போட்டியில் கோட்டமட்டத்தில் தெரிவானோர் - 2012

தரம்	*பெயர்*	*நிலை*
6	செல்வி. திவானா அருந்தவராசா	3
6	செல்வன். சண்முகராசா தனோஜிதன்	5
7	செல்வி. சஜிதா கனகலிங்கம்	1
7	செல்வி. திலக்ஷனா தர்மசீலன்	4
8	செல்வி. யசிந்தா செல்வராசா	5
8	செல்வ. துர்மிளா துஸ்யந்தன்	5
9	செல்வி. சுறோமி குகன்	3
10	செல்வன். துரைசிங்கம் நிசான்டின்சன்	2
11	செல்வன். லூயின்மரியநாயகம் லக்ஷனாமேரியன்	2

வலய மட்டம்

தரம்	*பெயர்*	*நிலை*
6	செல்வி. திவானா	1
6	செல்வன். சண்முகராசா தனோஜிதன்	3
7	செல்வி. திலக்ஷனா தர்மசீலன்	3

பசுமை அமைதி விருதுகள் சூழல் பொது அறிவுப் பரீட்சையில் மாணவர்கள் பங்குபற்றினர். அதில் 3 மாணவர்களிற்கு திறமைசித்தி கிடைத்தது.

செல்வி. இ.திவாஜினி (12A)

செல்வன். து.துவாரகன் (13A)

செல்வி. ம.துர்ஷிகா (11C)

பல்கலைக்கழக மாணவர் கௌரவிப்பு

அனுசரணை பழைய மாணவர் சங்கம் (கனடா)

கலைப்பிரிவு

01. செல்வன். இதயராசா டொறிஸ்ரீபன்
02. செல்வி. கீத்தா பசுபதி
03. செல்வன். திருச்செல்வம் விஜயராஜ்
04. செல்வன். தங்கராசா சுரேஸ்குமார்
05. செல்வி. சுகர்ணா கனகரட்ணம்
06. செல்வன். தணிகாசலம் நந்தகுமார்
07. செல்வி. கோபிகா ஜெகநாதன்
08. செல்வன். இராசரத்தினம் கீர்த்தனன்

நுண்கலைப் பிரிவு

01. செல்வி. சத்தியப்பிரியா குணரட்ணம்
02. செல்வி. மகிழினி தங்கராசா

நினைவுப் பரிசில்கள்

வழங்குபவர்கள்	நினைவு	பெறுபவர்கள்
01. திரு.ச.விவேகானந்தன்	வயாவிளானைச் சேர்ந்த அமரர்களான சரவணமுத்து மாணிக்கரத்தினம்	செல்வி.சர்மினா வரதராசா செல்வி. திவாஜினி இராசதுரை செல்வி.லக்சனா மோரியன் ஸ்ரீயிஸ்மரியநாயகம்
02. திரு.E.S பேரம்பலம் சக நிறுவனம்	E.S.பேரம்பலம் சக நிறுவனம்	01. செல்வி. நர்மதா இரத்தினசிங்கம் 02. செல்வி. திவாஜினி இராசதுரை 03. செல்வி. ஜனனி சிவராசன் 04. செல்வி. சர்மியா அன்ரன் 05. செல்வி. ஆரணி தவசிமணி 06. செல்வி. லக்சியா புஸ்பராசா 07. செல்வி. சரண்யா இராசேந்திரம் 08. செல்வி. யதுசியா கணேசமூர்த்தி 09. செல்வி. மயூரா பாலகிருஷ்ணன் 10. செல்வி. பிரியதர்சினி உதயகுமார் 11. செல்வி. திபூசனா கண்ணன் 12. செல்வி. தராணி கோவிந்தன் 13. செல்வன். தனபாலசிங்கம் அகிலன் 14. செல்வன். அன்ரன் சஜீபன் 15. செல்வன். ஜெயதாசன் பிரசாந் 16. செல்வி. கோபிகா பிரபா 17. செல்வி. லக்சலா சுரேஸ்குமார்

		18. செல்வன். இராசேந்திரம் சஞ்சீவ் 19. செல்வன். செல்வநாயகம் சசிகாந் 20. செல்வன். பத்மநாதன் கஜீபன் 21. செல்வி. கோபிகா ரஜனிகாந்
03. குரும்பசிட்டி மக்கள் வழங்கும் புலமைப்பரிசில்		செல்வி. பகிர்தா கணேசலிங்கம்
04. திரு.த.சிவகுமார் (வயவன்) விரிவுரையாளர், தேசியகல்வி யியற் கல்லூரி, யாழ்ப்பாணம்		21 வயதுப் பிரிவுக்குட்டபட்ட வலய மட்ட விளையாட்டுப்போட்டி குண்டெறிதல், தட்டெறிதல், 1ம் இடம் செல்வன். ஸ்ரீமோகன் டிலக்சன்
05. திருமதி.வ.விக்னேஸ்வரன் (ஆசிரியை, வயாவிளான் ம.ம.வி)	அமரர் சி.ஆதித்தன் (சகோதரன்)	செல்வி. ஜீவலோஜினி வைத்திலிங்கம் க.பொ.த (உ/த) 2012 அளவையியல் அதிதிறமைச்சித்தி
06. திருமதி.த.மனோகரன் (ஆசிரியை, வயாவிளான் ம.ம.வி)	அமரர்களான திரு.திருமதி பாலசிங்கம் (பெற்றோர்)	செல்வி. நிஷாரா கந்தராஜா க.பொ.த (உ/த) 2012
07. திருமதி.இ.சோமசுந்தரம் ஓய்வுபெற்ற ஆசிரியர் யா/வயாவிளான் ம.ம.வி	அமரர் இ.சோமசுந்தரம் (கணவர்)	செல்வி. நிரோசா சத்தியசீலன் பிரிவு III தனிப்பாடல் மாவட்ட மட்டம் 2ம் இடம்

08. திருமதி.வ.உதயகுமார் ஆசிரியை, யாழ் / வயாவிளான் ம.ம.வித்தியாலயம்	அமரர் கா.சின்னையா (தந்தை)	செல்வன். மனோகரன் கஜதீப் க.பொ.த (உ /த) 2012 கணக்கீடு அதிதிறமைச்சித்தி
09. திருமதி.கௌ.சிறீதரன் (ஆசிரியை) யா/வயாவிளான் ம.ம.வி	அமரர் செ.சிவபாதசுந்தரமூர்த்தி (தந்தை)	செல்வி. ஹம்சா சிவராசன்
10. திரு.ம.சுதாகரன் (ஆசிரியர்) யா/வயாவிளான் ம.ம.வி	அமரர் தி.தம்பிராஜா (அப்பப்பா)	செல்வன். ஜேம்ஸ் செல்லத்துரை கொலஸ்ரீன் (cadet Sergeant)
11. திருமதி.நி.இராஜகுலசிங்கம் ஓய்வுபெற்ற ஆசிரியர் யா/வயாவிளான் ம.ம.வி	அமரர் நா.இராஜகுலசிங்கம்	செல்வி. துர்சிகா மகாலிங்கம் கணிதப்புதிர் வலயமட்டம் 2ம் இடம்
12. திரு.அ.சுபாகரன் உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர் (மடு வலயம்)	அமரர் மூ.அழகேந்திரராஜா (தந்தை)	13 வயது உதைபந்து மாகாண சம்பியன்
13. திரு.சி.குகன் (விரிவுரையாளர், கோப்பாய் ஆசிரியர் பயிற்சிக் கலாசாலை)	அமரர் சி.இராஜேஸ்வரி (தாய்)	செல்வன்.தெய்வேந்திரம் றஜிஸ்ரன் க.பொ.த (சா /த) 2012 கணிதம் அதிதிறமைச்சித்தி
14. செரண்டிக் சிறுவர் இல்லம்		செல்வன். ரஞ்சன் அகிலன் செல்வி. லவியா ரஜனிகாந் செல்வன். சோமநாதன் மிதுர்ஷன் செல்வி. கனிஸ்ரா செல்வரத்தினம்

15. திருமதி. இ.தனபாலசிங்கம் ஓய்வுபெற்ற ஆசிரியை	அமரர் அம்பலவாணர் ஆறுமுகம் அமரர் ஆறுமுகம் சின்னத்தங்கம்	செல்வன். பேராதரன் சுவேதன் சதுரங்கம் 15 வயதுப்பிரிவு ஆண் வலயம் 1st கணித உபகரண போட்டி வலயம் 2nd
16. திருமதி. வா.சுரேஸ்குமார் (ஆசிரியை) யா/ வயாவிளான் ம.ம.வி	அமரர் க.கனகமாணிக்கம் (தந்தை)	செல்வி. கிருஸ்ணப்பிரியா ஸ்ரீகணேஸ் கணித உபகரண ஆக்கம் 2013 மாகாணம் 1ம் இடம்
17. திருமதி. லங்காராணி லோகநாதன்		செல்வி. பானுஷா இராசலிங்கம் குடியுரிமைக் கல்வி க.பொ.த (சா /த) அதிதிறமைச் சித்தி
18. திருமதி. ம.ஜெ.அலோசியஸ் (ஆசிரியை) யா/வயாவிளான் ம.ம.வி	அமரர் யோ.வின்சென்ற் அமரர் வி.மோட்சலங்காரம் (பெற்றோர்) அமரர் இ.கிறிஸ்தோபர் (மாமன்)	செல்வி. ஆரணி சைவபரிபாலன சபை பேச்சுப்போட்டி மாவட்டம் 1ம் இடம்
19. செல்வி. இ.பிரதீபா உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர் துணுக்காய் வலயம்	அமரர் மாரிமுத்து கிருஷ்ணபிள்ளை (தந்தை) அமரர் கண்மணி கணபதி (அம்மம்மா)	செல்வி. கிறிஸ்ரின்சலோமி தட்சணாமூர்த்தி க.பொ.த (சா/த) சுகாதாரம் திறமைச்சித்தி

20. ஜே.பாலகுமார்		உதைபந்து 17 வயதுப்பிரிவு வலயம் 2ம் இடம் (2012)
21. திரு.வீ.ஞானராஜா	அமரர் இளையதம்பி வீரபாகு	கரப்பந்து 17 வயதுப் பிரிவு (2012) மாவட்டம் 3ம் இடம்
22. செல்வி. தம்பிமுத்து விரிவுரையாளர் கோப்பாய் ஆசிரியர் பயிற்சி கலாசாலை	அமரர் தம்பிமுத்து அமரர் பாக்கியம் (பெற்றோர்)	செல்வி. திவானா அருந்தவராசா கணிதப் புதிர்போட்டி வலயம் 1ம் இடம்
23. திருமதி.தெ.ஜெயபாலசிங்கம்	அமரர் மகேஸ்வரி தெய்வதவபாலன் (தாய்)	செல்வன். தவராசா நிதூர்சன் க.பொ.த (சா /த) கணிதம் அதிதிறமைச்சித்தி
24. திருமதி.பு.சிவகுமார்	அமரர் வல்லிபுரம் சிங்கராசா (தந்தை)	செல்வன். தயாளச்சந்திரன் பிரதாபன் க.பொ.த (சா /த) கணிதம் அதி திறமைச்சித்தி

கல்லூரி அன்னையின்

மலர் – 13

சிறப்புற உதவிய அன்புள்ளங்கள்

வயவன் மலரிற்கு மெருகூட்டிய

நல்லிதயங்கள்

நேயமிகு வாசகர்கள்

அனைவருக்கும்

நன்றிகள்.

யா/வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தின்

"வயவன் மலர்"

சிறப்புற மலர வாழ்த்துகின்றோம்.

NIROSH

Photography

Save your Colourful Memories withus

Kondavil North, Kondavil, Jaffna.

T.P: 077 5557161

email : nsnirosh@gmail.com

www.facebook.com/Niroshphotography

N.Niroshan

Managing Director

யா/வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தின் "வயவன் மலர்"
சிறப்புற மலர வாழ்த்துகின்றோம்.

ஸ்ரீமுருகன் கபே சைவ உணவகம்

எமது ஸ்தாபனத்தில் சுகாதார முறைப்படி சுத்தமான முறையில்
அனைத்து வகையான சுவையான சைவ உணவுகளையும்
சிறந்த முறையில் உண்டு மகிழலாம்.
மக்களுடைய நன்மதிப்பைப் பெற்ற ஒரே ஸ்தாபனம்
எமது ஸ்தாபனத்தில் திருமண வைபவங்கள்,
பிறந்தநாள் நிகழ்வுகள் ஆகிய தினங்களுக்கு
முன்கூட்டியே ஓடர் பண்ணலாம்.

ஸ்ரீமுருகன் கபே சைவ உணவகம்

புத்தூர் வீதி, ஏவினை.

யா/ வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தின் "வயவன் மலர்"
சிறப்புற மலர வாழ்த்துகின்றோம்.

புகழ் களஞ்சியம்
PUHAL STORES

பல்பொருள், செல்காஸ் விற்பனையாளர்கள்
இல - 09, காங்கேசன்துறை வீதி,
சுன்னாகம்.
தொலைபேசி : 021 224 0270

யா/வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தின் "வயவன் மலர்"
சிறப்புற மலர வாழ்த்துகின்றோம்.

மகா கல்லுடைக்கும்
தொழிற்சாலை

புத்தூர் வீதி, ஈவினை.

உரிமையாளர் :

திரு.இளையதம்பி தியாகலிங்கம்

யா/ வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தின் "வயவன் மலர்"
சிறப்புற மலர வாழ்த்துகின்றோம்.

BHARATHY GIFT

COllection of Gift

Gift Items, Greeting Cards, Kids Selection,
Baby Needs, DHL Parcel Services

Palaly Road, Kondavil.
T.P : 021 222 5148, 021 222 4272
info@bharathygift.com
www.bharathygift.com

யா/ வயாவினாள் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தினால் வெளியிடப்பட்ட
வயவன் மலர் சிறப்பாக வெளிவர வாழ்த்துகின்றோம்.

நோயல்
அக்கடமி

Royal
Accadamy

தரம் 6 முதல் O/L வரையான
வகுப்புக்கள்
சிறப்பாக நடைபெறுகின்றன.

யாழ்ப்பாணம்.

Jaffna.

யா/வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தின்
"வயவன் மலர்" சிறப்புற மலர வாழ்த்துகின்றோம்.

ஐங்கரன் களஞ்சியம்

சகலவிதமான பலசரக்குப்
பொருட்களையும் ஒரே கூரையின்
கீழ்ப் பெற்றுக்கொள்ள
நீங்கள் நாட வேண்டிய
இடம்

ஐங்கரன் களஞ்சியம்

பலாலி வீதி,
திருநெல்வேலிச் சந்தி.

யா/வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தின்
"வயவன் மலர்" சிறப்புற மலர வாழ்த்துகின்றோம்.

அபிராமி பெஷன் கவுஸ்

இல - 05, காங்கேசன்துறை வீதி,
சுன்னாகம்.

யா/வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தின்
"வயவன் மலர்" சிறப்புற மலர வாழ்த்துகின்றோம்.

SUBRA (14)

கல்வி நிறுவனம்

சித்தங்கேணி
தரம் 05 முதல் **A / L**
வரையான வகுப்புக்கள்
நடைபெறுகின்றன.

யா/வயாவிளான் மத்திய மகா
வித்தியாலயத்தின் "வயவன் மலர்"
சிறப்புற மலர வாழ்த்துகின்றோம்.

பவிசாரு பூங்கனிச் சோலை

பழ மரங்கள், அலங்காரத்
தாவரங்கள், மூலிகைகள்,
பயன்தரு மரங்கள்,
சாடிகள்,பசளைகள்,
நாற்றுக்கள், மருந்து வகைகள்,
மரக்கறி விதைகள்
மொத்தமாகவும் சில்லறையாகவும்
பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

311/1, பலாலி வீதி,
கோண்டாவில் சந்தி,
கோண்டாவில்.
T. P : 071 8475629
021 222 8199

யா/ வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தினால் வெளியிடப்பட்ட வயவன் மலர்
சிறப்பாக வெளிவர வாழ்த்துகின்றோம்.

JAFFNA CITY HOTEL

Opposite to Jaffna M.P.C.S

யா/வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தின் "வயவன் மலர்" சிறப்புற மலர வாழ்த்துகின்றோம்

பேரம்பலம் அன்சன்

எமது ஸ்தாபனத்தில்.....

கோவில் அபிஷேகத் திரவியங்கள், வீட்டு அத்திவாரப் பொருட்கள்,
ஆயுள்வேத மருந்து வகைகள் என்பவற்றைத் தரமாகவும்
மலிவாகவும் ஒரே கூரையின் கீழ் பெற்றுக்கொள்ள
இன்றே விஜயம் செய்யுங்கள்

இல : 10A கே.கே.எஸ் வீதி,
சுன்னாகம்.

With Best Compliments From

யா/ வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தின்
வயவன் மலர் சிறப்புற மலர
வாழ்த்துகின்றோம்.

சித்தி விநாயகர்
ரெலிகொம்

புத்தூர் - சுன்னாகம் வீதி,
புன்னாலைக்கட்டுவன் தெற்கு,
சுன்னாகம்.
தொலைபேசி இல : 021 224 0924

யா/வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தின் "வயவன் மலர்" சிறப்புற மலர வாழ்த்துகின்றோம்.

பிரியா ஹார்ட்வெயர் ஸ்ரோர்ஸ்
பலாலி வீதி, புன்னாலைக்கட்டுவன் தெற்கு சந்தி.
T.P : 077 6076320

தீபன் மோட்டோர்ஸ்,
230 கண்டி வீதி, சாவகச்சேரி.
T.P : 021 227 0605

ஹொண்டா மார்ட்
இல.13, கண்டி வீதி, சாவகச்சேரி.
T.P : 021 227 0752

தீபன் மோட்டோர்ஸ்
செட்லைன் லீசிங் கொம்பனி லிமிட்டெட்
230, கண்டி வீதி, சாவகச்சேரி.

தீபன் ராண்ஸ்போர்ட்
இல.335, பலாலி வீதி,
புன்னாலைக்கட்டுவன்.
T.P : 021 5685676

யா/ வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தினால் வெளியிடப்பட்ட வயவன் மலர் சிறப்பாக வெளிவர வாழ்த்துகின்றோம்.

பாடசாலை தர உள்ளீட்டுப் பொருட்கள் நியாயமான விலையில் அங்கீகரிக்கப்பட்ட நிறுவனம்

ஸ்ரீகரன் புக் சென்ரர்

போட்டோக்கொப்பி, புக் பைண்டிங், லமினேற்றிங், றெஜிபோம் வர்ண எழுத்துக்கள்,
திருமண வாழ்த்து மடல்கள், காகிதாதிகள், இந்திய நாவல்கள்,
பெயர் பொறிக்கப்பட்ட பஞ்சான்கள்

வர்ண பெயின்ற் வகைகள், பாடசாலைக்குத் தேவையான அனைத்து உபகரணங்களையும் ஒரே இடத்தில் சில்லறையாகவும், மொத்தமாகவும் மலிவான விலையில் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

"உறுதியுடன் உயர்வு நோக்கி"

ஸ்ரீகரன் புக் சென்ரர்

Karanbookshop@yahoo.com.

புகையிரத நிலைய வீதி.
சுன்னாகம்.

புதிய காட்சியறை
கே.கே.எஸ். வீதி. சுன்னாகம்.
T.P : 021 3210960

யா/ வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தினால் வெளியிடப்பட்ட வயவன் மலர் சிறப்பாக வெளிவர வாழ்த்துகின்றோம்.

NSB தேசிய சேமிப்பு வங்கி

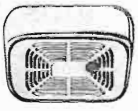
* 100% அரச உத்தரவாதமுடைய தேசத்தின் ஒரேயொரு வங்கி
* வைப்புகளுக்கு அதிகூடிய வட்டி வீதம்
* 5 வருட பஸ் அவுறுது சேமிப்புக் கணக்கிற்கு 11% வட்டி
* சேவைக் கட்டணமற்ற ATM வசதிகள்
* நிலையான வைப்புகளுக்கு எதிராக சூழலும் விரைவு கடன் வசதியும், NSB Easy Card வசதியும்
* குறைந்த வட்டி வீதத்தில் வீடமைப்புக்கடன், தனிநபர் கடன் வசதிகள்.
* இருந்த இடத்திலிருந்தவாறே வைப்புச் செய்யக்கூடிய வசதிகள் Online pas Transaction
* ஹப்பன், புஞ்சிஹப்பன் சிறுவன் சேமிப்பு கணக்குகளுக்கு 6% வட்டியுடன் கவர்ச்சிகரமான அன்பளிப்புப் பொருட்கள்.
* தங்க நகைகளுக்கு குறைந்த வட்டி வீதத்தில் அதிகூடிய பணம் உங்கள் கைகளில்

நிபந்தனைகளுக்கு உட்பட்டது.

யா/ வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தின் வயவன் மலர் சிறப்புற மலர வாழ்த்துகின்றோம்.

V.M.K Brothers

Palaly Road,
Kondavil Junction, Kondavil.



VIGNESWARA PAINTS & ELECTRICALS

170, Palaly Road, Kondvil.

யா/ வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தின் வயவன் மலர் சிறப்புற மலர வாழ்த்துகின்றோம்.

சர்மிலன் களஞ்சியம்

பலாலி வீதி, ஊரெழு.

கட்டிடப் பொருட்கள்,
கிருமிநாசினி,
உர வகைகள்,
பலசரக்குப் பொருட்கள்
அனைத்தையும் ஒரே
கூரையின் கீழ்
பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

யா/வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தின்
"வயவன் மலர்"
சிறப்புற மலர வாழ்த்துகின்றோம்.

சிவரஞ்சனம் ஓவ்செற் பிறிண்டேர்ஸ்

கணனி வடிவமைப்பு
ஓவ்செற் பிறிண்டிங்
ஸ்கிறின் பிறிண்டிங்
கூல் லெமினேட்டிங்
புத்தகம் கட்டுதல்
பல வர்ண நிலைவு மலர்
அட்டைகள்

என்பவற்றைப் பெற்றுக்
கொள்ள நாட வேண்டிய இடம்

பலாலி வீதி,
கோண்டாவில்

T.P : 021 222 6722
077 3068982

யா/ வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தின்
வயவன் மலர் சிறப்புற வாழ்த்துகின்றோம்.

EN தீன்சுவை மிக்சர் A1
Theensuvai Mixture

உரிமையாளர் :- ந.யோகேஸ்வரன்

கடலை மா, பருப்பு, கச்சான், கடலை, ஓமம், உப்பு, தூள், கலர், பூசு என்பன சேர்த்து தயாரிக்கப்பட்டது.

தயாரிப்புக்களை மொத்தமாகவும்,
சில்லறையாகவும் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

பலாலி வீதி, உரும்பிராய் சந்தி,
யாழ்ப்பாணம்.

T.P : 077 1864860

மக்கள் வங்கி வழங்கும்

புலமைப்பரிசிலுக்கு புலமைப்பரிசில்

இவ் புலமைப்பரிசில்களைப் பெற்றிட 'சிசு உதான' கணக்கில்

ரூ. 5000/- அல்லது அதற்கு மேற்பட்ட தொகையை சேமியுங்கள்

5ஆம் ஆண்டு புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் சிறந்த பெறுபேறுகளைப் பெறும் மாணவச் செல்வங்களுக்கு மக்கள் வங்கியின் சிசு உதானவிடமிருந்து பெறுமதியான புலமைப்பரிசில்கள் வழங்கப்படவுள்ளன.

மக்கள் வங்கி

சிசு உதான

சிறந்த எதிர்கால சந்ததியினர்

விசேட புலமைப்பரிசில்கள் (தேசிய மட்டம்)

தேசிய மட்டத்தில் முதலாம், இரண்டாம், மூன்றாம் இடங்களைப் பெற்றிடும் சிறார்களுக்கு முறையே ரூ. 100,000/-, ரூ. 75,000/- மற்றும் ரூ. 50,000/- பெறுமதியான புலமைப்பரிசில்கள்.

விசேட புலமைப்பரிசில்கள் (மாவட்டரீதியில்)

5ஆம் ஆண்டு புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் இலங்கையின் சகல மாவட்டங்களிலும் முதல் மூன்று இடங்களை பெறும் மாணவர்களுக்கு முறையே ரூ. 25,000/-, ரூ. 20,000/- மற்றும் ரூ. 15,000/- பெறுமதியான புலமைப்பரிசில்கள்.

சாதாரண புலமைப்பரிசில்கள் 1000

2013 ஆகஸ்ட் 25 ஆம் திகதிக்கு முன்னர் ரூ. 5000/- அல்லது அதற்கு மேற்பட்ட கணக்கு மீதியை பராமரித்துவரும் மக்கள் வங்கி சிசு உதான கணக்கினை உடைய, புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் சகல மாவட்டங்களினதும் அடிப்படையில் சிறப்புத்தேர்வுறும் 1000 மாணவர்களுக்கும் இப் புலமைப்பரிசில் கிட்டும்.

உங்களுக்கு "சிசு உதான" கணக்கொன்று இல்லாவிடில் இன்றே அருகிலுள்ள மக்கள் வங்கிக் கிளையில் "சிசு உதான" கணக்கொன்றை ஆரம்பியுங்கள்.

AA- Brand Finance Rating

மக்கள் மனமறிந்த வங்கி

மக்கள் வங்கி

www.peoplesbank.lk

சிவரஞ்சனம் ஒவ்செற் பிறிண்டேர்ஸ், பலாலி வீதி, கோண்டாவில். T.P : 077 3068982