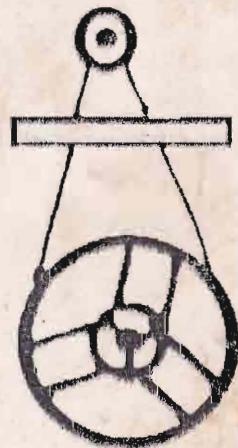
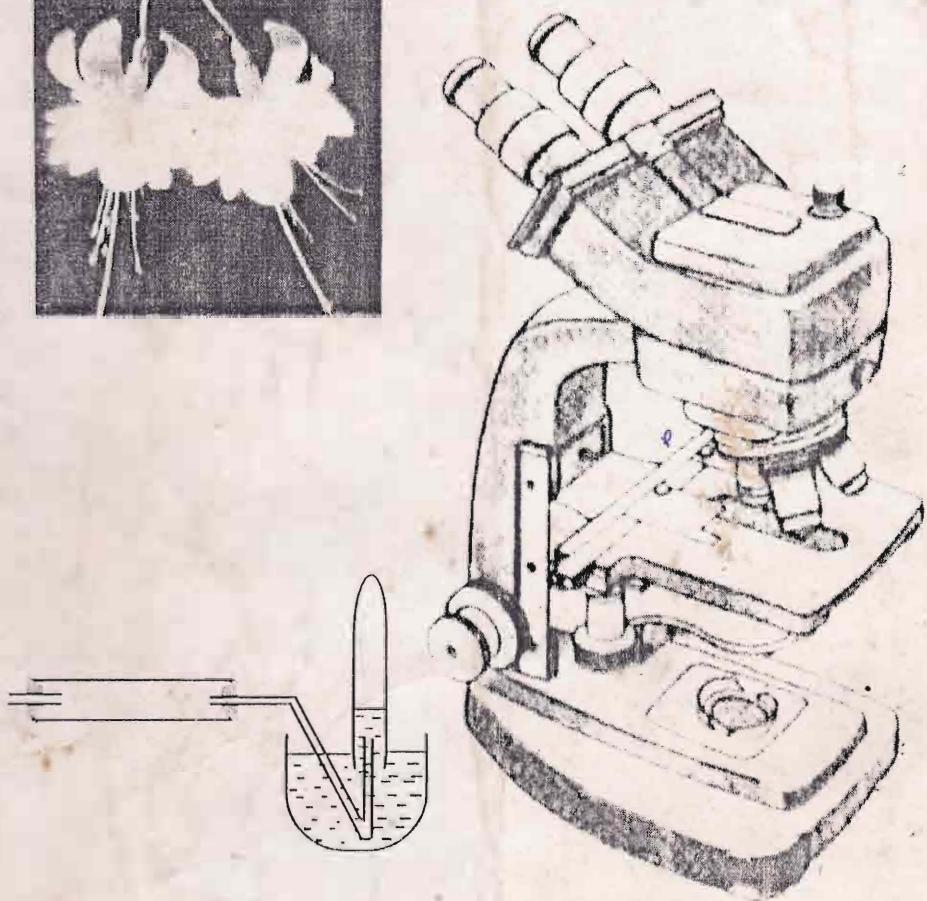


பாந்திராணம்

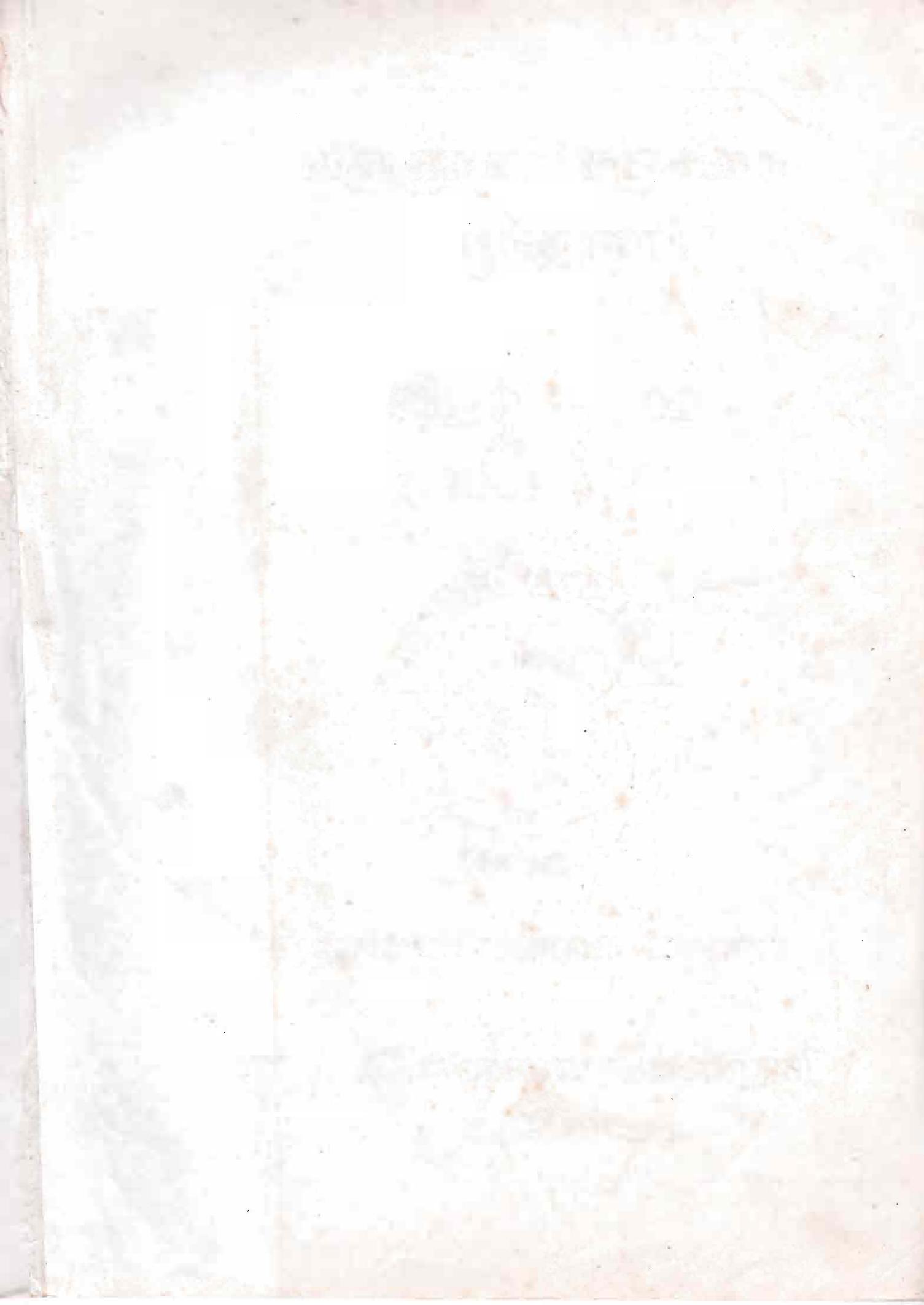
கிருஷ் - 1



வினாக்கள் மன்றம்

2001

யா/யக்ஞேஸ்வரச் சல்லூர்
கருவெட்டி.



வினாக்கள் சுருத்தைக்
புந்துறோர்

கிடைய் - 01
(2001)



வினாக்கள் இராணுவர் மன்றம்

பா. வித்தேஸ்வரக்கல்லூரி
காவிவட்டி

நூலின் முடிவுப்பே

திருவாறுப்பு

நூலின் விபரம்.

நூற்பெயர்:- யாதுணர்.

(சமூகிகை)

இது-1

மொழி-தமிழ்.

வெளிப்பிடி- விளைஞன மாணவர் மன்றம்.

யா / விக்டீனஸ்வரக்கல்லூரி.

காலை-12.

அளவு- 8-10

பக்கங்கள்- 45

அட்டைப்படம்:- செல்வி.க.பிருந்தா.

தட்டச்சப்பநிப்பி:- செல்வி.க.வீணா.

வெளிப்பி டுத் திநதி:- 18. 05. 2001

நூலை எழுதிய நூலின் முடிவு

நூலை முடிவு செய்த நூலின் முடிவு

நூலின் முடிவு

வீஞ்ஞான மாணவர் யன்றும் - (2001) நீலாக சபை இறுப்பினர்கள்

காப்பாளி -

திரு . க . சேஷ்வரன் (அநீப்)
(B.Sc Dip in Ed)

உ.பாடிப்பாளி-

திருமதி. பே.கந்தீஸ்வரன்
(B.Sc Dip in Ed)

ஆசிரிய ஆசிரியர்கள்

திரு. கிருதாநந்தன் (வினாக்கள் பயிற்சி ஆசிரியர்)

திருமதி ந.சுந்முகநாதன் (Bsc Dip in Ed)

திருமதி க. சுருஷாநாதன் (வினாக்கள் பயிற்சி ஆசிரியர்)

தலைவர் - செல்வன் . பா. அவீனா (2001 வினாக்களும்)

உ.ப நல்லன் - செல்வன் . சி . அகுமாராஜன் (2002 வினாக்களும்)

பேஷனர் - செல்வன் . க . கலை (2002 வினாக்கள்)

உ.ப கொசுமானி - செல்வன் . பி . ஜெயசுநந்தன் (2001 வினாக்களும்)

வெந்துவானர் - செல்வன் . க . பிரக்தி (2002 வினாக்களும்)

உ.ப பொதுவானர் - செல்வன் . கு . தபாந்தனி (2002 வினாக்களும்)

பந்திராஜ - செல்வன் . க . அனிதா (2002 வினாக்களும்)

இராணுபந்திராஜனி - செல்வன் . மா . தாங்காசனி (2002 வினாக்களும்)

நால்வள்ளிப்பீட்டுக்குழு

செல்வன் . பொ.சுபிசன் (2002 வினாக்களும்)

செல்வன் வி . ஜக்காநாதன் (2002 வினாக்களும்)

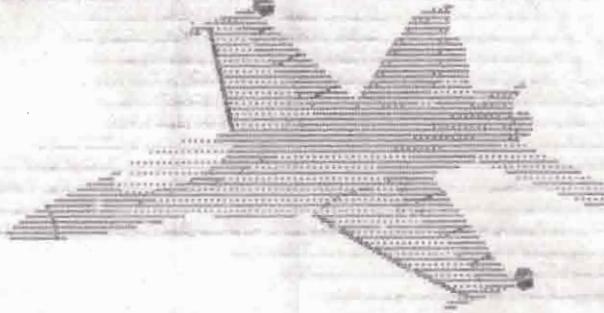
செல்வன் கு . தாவாவானான் (2002 வினாக்களும்)

செல்வனி.தி.கு.நா.ஒ.ஏ.ஏ.ஏ. (2002 வினாக்களும்)

செல்வனி.ச.கு.போ.ஏ.ஏ. (2002 வினாக்களும்)

பொருளடக்கம்

* அநிபரின் ஆசியுரை	i
* கோட்டகல்வி அலுவலரின் ஆசியுரை	i.i
* உப அதிபரின் ஆசியுரை	i.ii
* உப காப்பாளரின் ஆசியுரை	i.iii
* மன்றத்தலைவரின் உரை	v
* பத்திராதிபரின் உரை	vi
* நன்றி உரை - (மன்றச்செயலாளர்)	vii
* கவிதை - எம் இதழ் புந்துணர்	1
* விஞ்ஞானக் கருத்தோவியம் -	2
* தகவல் தொழில் நடபத்தின் வளர்ச்சியின் பிரதிபலிப்பு - நம் கையில் உலகம்	3
* கலந்துரையாடல் - விஞ்ஞானக் கல்வியும் இலக்கியக் கல்வியும்	5
* விஞ்ஞானப் புனை கதை - நானைய நிறுங்கள்	9
* விவரணக் கட்டுரை - இருளோடு சங்கமமாகிவிட்ட இரவு ராஜாக்கள்	11
* உங்களுக்குத் தெரியுமா?	13
* கட்டுரை - புமியின் பாதுகாப்புப் பண்ட	15
* விஞ்ஞானப் புனை கதை - விஞ்ஞானத்தின் கனவு	17
* கவிதை - விந்தை மிகு விஞ்ஞானம்	18
* விஞ்ஞான விளக்கங்கள்	19
* விவரணக் கட்டுரை - போஸ்பின்	21
* கட்டுரை - கதர் வீகம் அறநுக்கள்	23
* அப்புக் கட்டுரை - கூடல் இன்றியே குழந்தை உருவாவதா?	27
இப்பற்கைக்கூச் சவாலாகும் குளோனின்	
* தகவல்த் தொகுப்பு - தொலைத் தொடரபு ஜூகங்கள்	29
* கவிதை - சேர் ஐசாக் நியூட்டன்	30
* விஞ்ஞானப் புனை கதை TRINCO - xii	33
* கட்டுரை - அண்டம் கதர் விசல்	35
* விவரணக் கட்டுரை - அதிகப்ப வேண் குயின்	37
* தகவல் தொகுப்பு - விஞ்ஞானக் கண்டுபிழப்புக்களும் கண்டறிந்தோரும்	38
* அறிவியல் உண்மைகள்	40
* விவரணக் கட்டுரை - நன்னலம் கருதாத பறவை	41
* விஞ்ஞான விளக்கக் குறிப்பு	42
* தகவல்த் தொகுப்பு - இலத்திரனியல்	44
* நீங்களும் அறிய வேண்டியவை	45
* புதுக் கவிதைகள் - ஆவியுயிர்ப்பு , மகரந்தச்சேர்க்கை	



அந்பரன் ஆச்சிசைய்த்

ஏ/ஏக்ஜிகிவுரை கலை ரீதி விளை மற்றும்
"புதுமூர்" எமெல் கல்லூரிய வெளியிழை இட்டு மால்
மத்திய சிபாட்டுக்கிடும்.

எனவே அங்கு நீண் விளை மற்றும் பொருள்களைப்படிடும்
நிலை நாயகாவை இது பொறுப்பாளியின் அப்பிளிகாஷன்
நூலில் கால்திடி ஒரு கட்டிலை வெளிகுலமுடிடு வெருமை
நிறுத்துகிறோம்.

இதில் குக்கண்ணுக்கு காலத்தையீடு மானாக்கி
இதை விரைவு குக்கண்ணுக்கு வருத்தாத்திடி திருமை
போட்டுமை வாந்தலாம்போம்.

ஏ/ஏக்ஜிகிவுரை கலை ரீதி,
ஏம்பெட்டு.

திரு. எ. வெங்கடாம்ப
நீபி

காவெட்டுக் கோட்டக் கல்வி

அனுவல்ளின் ஆச்சிசெய்த

யா/விக்ரேரக் கண்ண விளை மற்றும்
 "பந்தை" என்ற சுதாக்கை வெளியிழுவதையுடே
 பெறுமீற்றியடைவில்லேர். மாணவரைகள் துக்கந்திரை
 வெளிக்காவிருவதற்கு இச் சுதாக்கை பொல்ல உதவியிடுவத்.
 புமிய கல்லீச் சிறிதழந்தயானத் மாணவரை குத்துதிரை
 வெளிப்படுத்துவதைப் பிப்ரவர் ஓநாக்கூர்க்க் கொல்லுகின்றன.
 அந்த ஓநாக்கத்தை தடுப்பும் பொட்டு இச் சுதாக்கையை
 வெளியிழுவதற்கு ஏத்கமல்லத் தமிழராயும் மற்றப் பொத்தபாளி-
 யியராயும் மாணவர்களுடும் பாராட்டுகின்றேர்.
 இச் சுதாக்கையாகத் தடுத்தோடும் வெளிந்த மாணவரைகளில்
 ஆற்றுக்கை வெளிக்கானாற் வெங்குமெந்த விகும்புகின்றேத்.
 இடு சுதாக்கை வெளியிட சிறப்பாக அமைய வேறு நாலாகினி.

க. ஜம்பலங்காரி,
 கோட்டக் கல்வி முனிசிபல்,
 காவெட்டு.

உபகாப்பாளன் ஆச்சீசய்த்

ஏது கல்லூரியில் 10, 11 மீற்றர் விடுவதை
மாணவர்களில் காக்கின்ற உட்டைக்கி இல் விளை குழுவைகளை புதுவைகளை
உண்டாக நிதி இல்ல வெளியிருந்த இட்டு பெரும்பீச்சியாட்டிரோ.

ஒரு புதுவைகள் கூடுதல் நிதி ஒரு அமைச்சுவடிவாகவே
இருக்கலாம் என்ற சொல்லி அமைச்சுவடிவாக இருக்கலாம்.
எப்படியெய்யில் உடை ஏரோ நோயை காரணமாக நோயாகவே
உயிர்க்கையை கடிக்க விரும்பும் நிதி என்ற விதியை நான்காண்டு
ஏரோஸ்பீஸ்டிக் பாரிசுக்கின்றன. ஏதாறாக உள்ளாற்றில்
புதுவைகளே இரு நோயாக புதுவை இருப்பிலம் நடை நிதி உரீபு ஒரு
நாள்பொக்காக மிகவும் வேற்கின்றதை நோக்கி என்ற புதுவைகளே
ஏரோஸ்பீஸ் நெடுபார்த்தில் நிறுத்தக்கூடிய உருவை கென்றிருக்கிறது.
நோசுபாக இப்புதுவைகள் குழுவைகளுக்கு நீண்ட பாதுகாப்பை
ஏற்ற விரும்புகின்றன.

கிப்பர்னர்ஜிக்ஸ் ஓபாஃப் கல்லூரியில் நிதியாக மாணவர்கள்
நோயாண்டுத்தி நெடுபார்த்தில் நோயை காரணமாக ஏரோஸ்பீஸ்
நோக்காக புதுவைகள் நோயாண்டுத்தி நோயாகும். காக்கின்ற
விடுவதை நீாய் வெள்ளி பாக்குவதை நோயாக்கி விடுவதை நோயாக்கி விடுவதை
நோயாண்டுத்தி நோயை காரணமாக நோயாகும், நோயாண்டுத்தி நோயை காரணமாக
நோயாண்டுத்தி நோயை காரணமாக நோயாகும்,

ஏ/வி.குசாந்தா
கல்லூரி,

திரும்பு.ஏ.ஷ்ரீகாந்த
(விளை குதிரை)

மன்றத் தலைவர்ன் ஆச்சிசெய்து.

ஏ/மக்ராங்க அனா நிலை விஜய அறம்
எண்ணால் "புதுவை" மாநில கலை நெடுஞ்செழுதை இருந்து
உருவாக வெளியிட்டது. இது வினாக்கராயில் கமிக்
பெட்டும் பட்டாய்க் கட்டும் பல குறிகளையும்,
புதுவையின் ஒரு பூஷ்டிய சுற்றுப்பாடும், சுதாங்குமரம்
பொத்துாய்க் கமிக் பெட்டாய்களும் பார்த்து. கெட்டும்
கல்வெட்டு எது அறம்பில் வெளியிட்டு வருகிறது.

"கற்ற குறிச் சுப்பும்" எனும் கற்பு கல்வெட்டு குறிச்
குறி. படிமுக்குத்தக்கவுட கட்டும் குறிக்கும்பகுதி குறிக்கு
மாற்றுக்கூடும், கடுக்கில் கொண்டுகொடும் குறிச் சுப்புக்
குறிச். கொடுத்தால் இது பொது சுற்றுக்கூடி குறிக்கும்பகுதி.
குறிச் எது அறம் பல குறிக்கூடும் குறுகுமிக் குறிச் குறிச்
குறிச் பொதுச் சுற்றுக்கூடி இது குறிக்கும்பகுதி குறிச் குறிச்
குறிச் குறிச் குறிச்.

குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச்.
குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச்.
குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச்.
குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச்.

கல்வெட்டு குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச்
குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச்
குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச்
குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச்
குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச் குறிச்.

பத்து.

ஏ/மக்ராங்க அனா நிலை விஜய அறம்

ஏ/மக்ராங்க அனா நிலை விஜய அறம்

VI

பத்தோதிப்பு உரை

நீல செடிகளுடைய சாமுனையிலே உள்ள
நூல்களும் வினாக்களும் பார்த்தினால்கூட பல்லுக்கு
பார்த்திக்கூடி ஒன்றை எடுக்கவிட ஏற்றுக்கொண்டு வரையில்
விட்டது என்றால் நால் "புதூரை" என்ற விட்டு
சுருள்ளது என்று ஒரு சமர்ப்பிக்கப்படும்.

இது சாமுனை அல்லது குடும்பம். எனது மாண்பும் நூல்
நூல்களும், வினாக்களும், விட்டுக்கொண்டு வரையில்
நூல்களும், வினாக்களும் எடுக்கவிட ஏற்றுக்கொண்டு
விட்டுக்கொண்டு என்றால் "புதூரை" என்ற விட்டு
சுருள்ளது என்று ஒரு சமர்ப்பிக்கப்படும்.
இது நூல் என்று விட்டுக்கொண்டு வரையில் விட்டுக்கொண்டு
நூல்களும் வினாக்களும் எடுக்கவிட ஏற்றுக்கொண்டு
நூல்களும் வினாக்களும் எடுக்கவிட ஏற்றுக்கொண்டு விட்டுக்கொண்டு வரையில் விட்டுக்கொண்டு என்றால் "புதூரை" என்ற விட்டு
சுருள்ளது என்று ஒரு சமர்ப்பிக்கப்படும்.

விட்டுக்கொண்டு,
ஏ/ஏப்போர்ட் என்ற நீ,

சென்னை:- க. ஜி. ராம்
பார்த்திப்பு

எம் குத்தும் பூந்துனர்

என மலை சேர்வதற் கு மினாி குளுக
ஒரு குட்டி செய்யுவதை ஓி மினாி குளுக
மலை சேர்வ மினாி கும் செய்கி - கும்
ஏன் அமை சேர்வ ஓி மினாி குளுக்குரோ.

உம் கும் மலை கும்பி மினார் - கும்
மலை கும்பி குடுப்பி புற்றுச் சுற்றுக்கூடும்.
குறு கும்பி மலை கும்பி மினார் - கும்
குடுப்பி கும் கும்பி குற்றுக்கூடும்.

மினார்க் குற்று கும்பி கும்பி குளுக்குப்
நுவிழுப்புக் குப்புக்குப் பும்பி குட்டாக்குப்புக்
கும்புக்குப் கும்புக்குப் பும்புக்குப் - கும்
கும்புக்குப் கும்புக்குப் பும்புக்குப்.

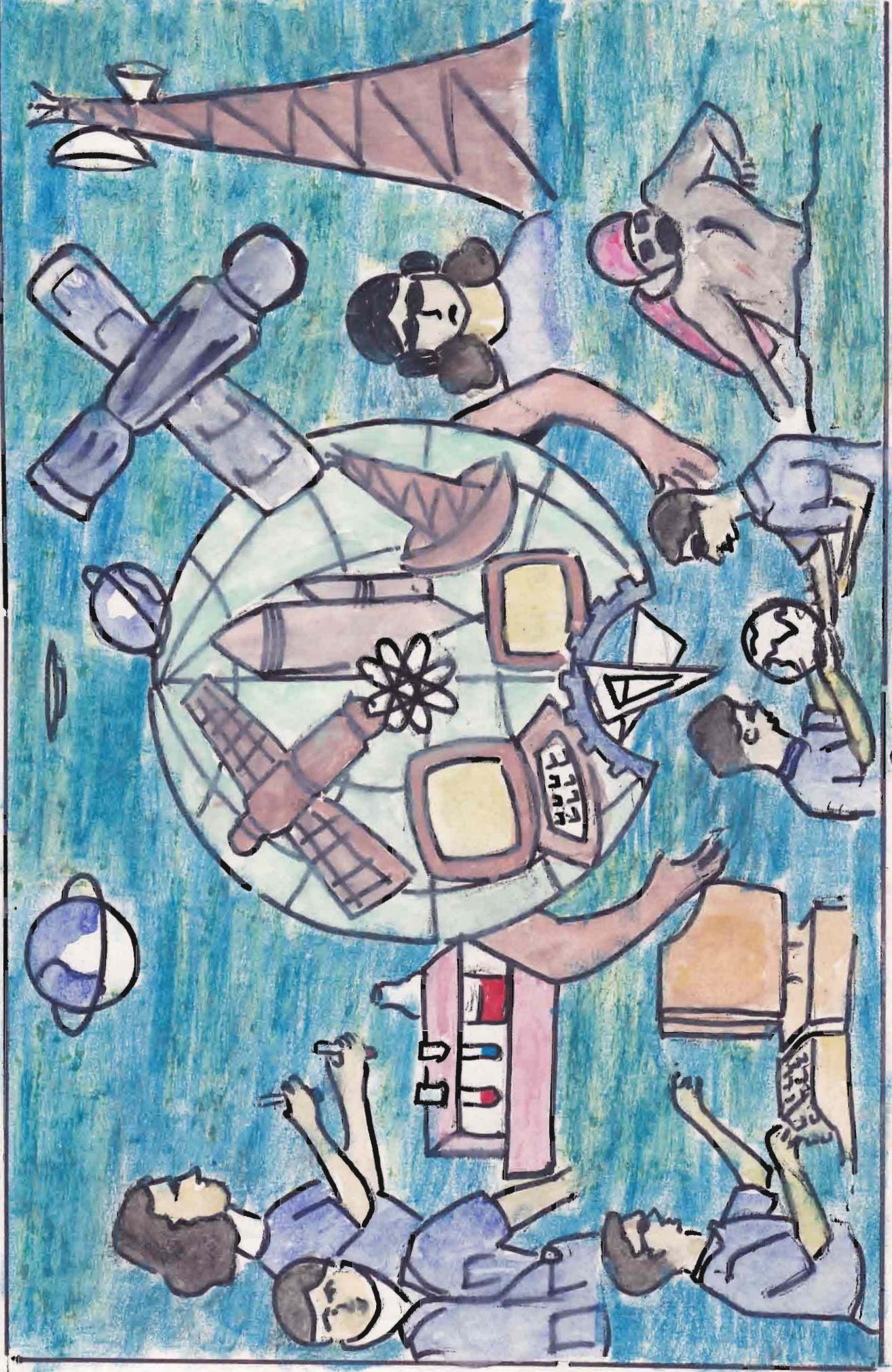
ஏன் கும்பி கும் குருக்கி
குதுக்கும் குமாக்குக்கும் மினார்
கும்புக் குருக்கி குருக்கி கும் குட்டு
கும்புக்குப் பும்புக்குப் பும்புக்குப் பும்.

நம் கும்பி கும்புக்குப் பும்புக்குப் பும்
என் கும்பி கும்புக்குப் பும்புக்குப் பும்
ஏன் கும்புக்குப் பும்புக்குப் பும் கும் கும்புக்குப்
கும்புக்குப் பும்புக்குப் பும்புக்குப் பும் கும் கும்புக்குப்

கும்புக்குப் பும் கும்புக்குப் பும்புக்குப் பும்
என் கும்பி கும்புக்குப் பும்புக்குப் பும்
ஏன் கும்புக்குப் பும்புக்குப் பும் கும் கும்புக்குப்
கும்புக்குப் பும்புக்குப் பும்புக்குப் பும் கும் கும்புக்குப்

ஒசுக்கி: - க. குமார்
ஒப்பு: - 2002 (கிருஷ்ண)

தகவல் நோட்டில் நுட்ப வளர்ச்சியின் பிரதிபலிப்பு – தம் நூலில்



குப்பையா குலத்தினால் எடுத்து வைத் தான் செய்யப்படும். கூடுதல் குத்துவதற்கு ஒரு வழிமீது பங்களைக் கொடுத்து நிறுத்துவதும் ஒரு வழிமீது பங்களைக் கொடுத்து நிறுத்துவது. இன்னே வரும், மீதும், ஒழுகை, ஒத்து, ஒத்து, மீதும், மீதும் என்ற உண்டதற்கு மாற்றுதல் மாற்றுதல் புதுமீதும் புதுமீதும் புதுமீதும் புதுமீதும் புதுமீதும்.

Ques 7:- ఇంటి ఫలాల లో వారి భద్రతా దు ఏమి అనుమతి ప్రాచీన ఉధృతి. అప్పుడు వారి భద్రత లేకుండ వాయిదాల్ని అందుచు. క్లింగ్ ను ఏడి ఉపాయాల్ని?

நான் - சீட்டுக்கு உணவான். ஒரை முடிக விரும்பும் திடை குறையாத தொழ்வான். குழாய் பறவையின் குப்பியைக் குட்டிக் கொடு விடுவதைக் காண்றி வேல் என்று கூறுகிறேன்.

கொடுமிகி :- த. வெங்கள் வி.
கடமைபு :- 2002 (விட்டதாலும்)

新嘉坡總理
諸事務司

எங்கும் கவுரிய மக்களை. எனது தால்க் களில் பிரமன்றான், முதல்கண்டு பொது இரசாயனம் பொட்டுக்கொள்ள வாசனையை வளிந்து, ஏற்கு ஒரு சிறுக்கு கூடுதலாக கூடுதலாக பிழப்புற சென்றிருந்தார்கள்.

நான்ய நீண்கள்

ஏ.....ஏ..... என் பெறவேசுடல் க்ருப் படி கேட்ட
ஒடிச் சொல்லுத்தா. வாய்கள் அவத்தோ பற்று வீப்பதற்காலே பாரிசுல்
கொல்லும்படி தா. “ ஜெட் இது என் பாற்கூக செல்ல பொதுமாம்”
என் அழிமா.. “வீப்பப்பா என் கொடு உமியியான பாற்கூக-பலை
பாற்கூக கொடு..... வீப்பேடு” என் கேட்டுத் தீர்த்துக் கொல்லும்படி.

“என் தா! தீர் பொதுவேட நி.ஏ பாரிசுல்டான்? நி ஏற்கு
கூடின்தத்தான்? ஏத ஏ? கூடு”, சுட்டால் 3515 கோடும் மதில்
உறைத்தா. மால் குதி என் கூடு கூலிக்கூறு. உங்க கேட்ட
புலை தூப்பில் தூப்பில் பொதுவை பாற்கப்படும் என்? என்கூக கூடு?
கேட்ட கூடு பாற்கப்பா இருப்பான் என் எல்லோ இல்லையோ கூலி குதி
‘The old world’ என் கைத் தீர் பொது எடுத்து க்குறித்.
கூடு கூடு என் செல்கிற சுற்றுச் சூழ்வுகள்தான்.

“தாங் கேள்வ கூடு என் செல்கிற குமில் குக கூறத்”
“கிரு பூம் பற்றியும் என்க பாற்கூக மக்களில் பாற்கூக உறைவும் கேள்வ
மிகும் கூரியதோ. கூரிய பாற்கூகங்கள் என்கூடு குமிலாக
பூஷாக கூப்புக்கூந்தான். குமிட, குமிட, குமிட, குமிடாகு
என் வீப்பப்பா என்கூடு குமிலாக பாற்கூக என்கூடு குமிலாக.
கூரியில் கூற்கூக கூற்கூக என்கூடு கூரியதோ. பாற்கூக்கான என்கூடு
பாற்கூக்கான்..... சுட்டால் கூக்க குப்பா, குமிட, குமிட, குமிட,
குமிட, குமிட கூறு கூற்கூக மக்களைப் பொது க்குறித்
கூற கேட்டும் கூறு குமிலாக கூறுதா. என் காலி கல் சுட்டால் குமிலிலை
மக்களைப் பொதுத் தீர்த்துப்பால் கூட்டான்? என் குப்பா, குப்பா?
“குப்பா? கூடு பொது கூறு. கூடு கூறு குப்பாய் குப்பாக்குல்கூராய்.
நாத்திய நாத மக்களைக் கூற்கூராய்? சுட்டால் 3515 கோடு
கிழநிய மக்களில் கூறுவது குப்பாக் குப்பாக்குல் குப்பாக்
குப்பாக்குல். குப்பாக்குல் கூறு குப்பாக்குல் குப்பாக்குல் கூறு குப்பாக்குல்
குப்பாக்குல். குப்பாக்குல் கூறு குப்பாக்குல் குப்பாக்குல் குப்பாக்குல் குப்பாக்குல்
குப்பாக்குல் குப்பாக்குல் குப்பாக்குல் குப்பாக்குல் குப்பாக்குல் குப்பாக்குல்
குப்பாக்குல் குப்பாக்குல் குப்பாக்குல் குப்பாக்குல் குப்பாக்குல் குப்பாக்குல்
குப்பாக்குல் குப்பாக்குல் குப்பாக்குல் குப்பாக்குல் குப்பாக்குல் குப்பாக்குல்

இலவக் மாநிக்கை வு புத்தாய்த் தமாகும் சிவாசமாகும் தொழில்படும். இலவகலுக்கு வெள்ளி, புதல், செல்லாம் போல்ர கனம் கிரகமிக்கலுக்குச் செல்ல வாழ்வதற்கு தக்க பயிற்சியும் இல் உரூாக்கம் தனிப்பதற்கு.

“தா உற்சாக்யாக நீ செ அருந்தார். சாம்டி பூரி பற்றி கவுன்ற கூப்போன்றத. என்ற ஆரைம் தலைக்கு. “சாம்டி நீ வெளி வட்ட.” “தா, இல்லை என்ன கிடைத்தாய் பாராட்டுகிறாம்.” “உநா- இலட்டும் கேட்டாம்.” “இப்ப நீ யைக்கு முழுயைப் பற்றி கவுன்கைக் கேரா.” “உரோயை-நாக் காங்கு கொடுந்தால் மீற்றாட்டேன்.”

“தா குரும்பத்தில் ஒரைக் குரும்பத்தில் மூயியில் கட்டும் நாள் மாநிக்கூராகிக் கிருந்தாரீகள். இங்கே இருந்த மாநிக்கு யிகும் புத்தாய். விழ்ளாயும், மெங்ளாயும் என்ற எல்லாவற்றிலும் பருகப்பட்டு. குந்தாக்யாக கிருந்த மாநிக்கூரையே விழ்ளாக்கத்தினாடாக போர் வெறி தொடர துரத உறுத உரோப்பட பார்வை நாக்கத்தில் உட்படுத்தப்பட்டத. அமெரிக்காவில் குந்தக்குடு ஒன்று என சாம்டிக் கொடுத்தார். “கிருந்தாக்குக் கேறால் சாம்டிக் கீற்றி மாநிக்கு முழுமூர் குல்லோடு கேட்டால் தா. “போத தா உண்ண எனத எந்தாலும் குலசரம் நாள். சாப்பிடால் என்ன மட்டநால் என்ன பெல்லால் என்ன என்னால் - “ஒயே போதும் சாம்டிக் குந்தகாரத. கிழக்கமாக கேறால் குத்தைய.”

“உ.கே . உ.கே இதோ குறிக்கேறால்.”

“இநாலு பூயியில் எல்லா நாடுகளுக்கிடையேயும் சுஷ்ட பூசல் அப்போத உரோல் படை பற்றி ஒரு நாடும் கவுன்ப்படவில்லை. மூயியில் வட அருவப்பகுதியில் காபவிராட்டிச்சுட் காபுவுடர், மின்மிகைப்பும் பாங்கிவைதல் குலம் குந்கூக் பார்வை மூற்றுவை வெடித்தத. அத உரோல் படைத்தில் 27 649 சி.மீ விட்டுவடைப் பலாரத்தை ஏற்படுத்தி விட்டத. ஒரைவிருந்த வெளிவரும் அந்த நீர் கீரி இப்பறப்புக்குக்கீரை உநராயாக பூயியை வர்த்துவது, அத அமெரிக்க குப்பு கூட்டில் நெற்பாஸ்ரிராட்டிச்சுடு, உட்சீகி குப்பை வாடு டாம்கியை வெடிக்கை செய்த காற்ற மாநிலத்தில் நாசகந் நாம்மையை ஏற்படுத்த இருஷு நாம்முக்குக்கீரையே மூயியில் உரைகள் எல்லாம் மின்ஜோடு மின்னாக அபிந்த விட்டது.” அப்போட 7462 இன்றெந்தியில் எம் வியாழக் கிரக ஞாதையின் மூயியில் இருந்த வந்தாரீகளை எந்த காட்டியது என தா இடையில் குலக்கிட்டால். “ஒயோ தா குலசரப்படாதே சொல்கிறோம் கேள். பூயி இல்லை குல்லைடும் போத மாநிக்கு ஒரு மின்மைத்தை கெய்வாய்க் கிரகத்தில் குப்பியிருந்தது.

நீண்டாக்கம் பாரிசே எல் ராடூ வில்லையும் வெச்சுப்பு எல் கிருவரையும் ஒப்பாகும் ஒதுக்கையும் உடனியும் உடனியும் மேற்கொள்ள விரும்புவது.

விவரீகம் கும் குத்த போகவீகி ஜில்லையின் பாரிசை
மீண்டும் கும்பை வெப்பமாகியுள்ளது. குவீகீக் கூவியும் ஜில்லை கெட்டுக்கொண்டு
இறங்கிறது. ஜில்லை கூலி கிடாஞ்சு மூக்கம் எடுத்து எல்
கும்பை சுதா சூப்பாக ஜில்லை புடித்து விடும் எது
ஏதுவுமானால். குவீகீ குத்த குரைந்துமிருந்து எத் தெளித்து
கொள்ள விருத்தி கூட்ட தெளிவாக்காது என் குத்துமாக சூப்பா
கெட்டுக்கொள்ள காரணம். "தெளிக் கூட்டுத் தால் குத்த மூக்கம் வெளியே
உடை முன்ன் தூந் 2157 போகிறார்". கிடை எடுக்கிறேன் என்.
தீ குமை குபொகிடா செளிக் கூட்ட கிழந்து கால்தா. செளிக் கால்தாகுபு
கொள்ளப் புரைத்துமால். கிடை தூந் தூ.3115 போகிறார்.
கிடாஞ்சு மூக்கமிருந்து குத்த குமை கொள்கின்றன? குத்து
நால் கூட்ட குத்துமாக ஜில்லை கூட்டுத்து எத் தூந்
நிலங்களிலிருந்து. போகும் என் கூரியு கூலி குமையும் புதுத்துப்
பாரிசை குத்த ஒரே கிளையும் சுநோயுரை கூட்டுமால். குத்த குவீகீ கூட்டு
குமை, கும்பை குத்த கூலி குத்த மூக்கம் விழுக்கார்.
குறை கும்பை குத்த துபுக்கு ஏற்கிறேன். "தூந் கூட்ட குத்த கூட்டுத்
தால்து? கொள்ளப் புரைத்துக் கொள்ள செளிக் கூட்டுத் தால் கூட்டுத்
குமையை நூட்டுக் கொள்ள அறிக்கை. தூந் கூரியு குத்துமிகுவாக
க்கூட்டுப்பெட்டா. கூட்டுத் தூந் கூரீஷால் ஜில்லைக்குறித்து
கும்பை குமிக்கார். தூந் கூம்பை கொள்ளுக் கூட்டுத் தால் கூட்டுத்
குமையை நூட்டுக் கொள்ள அறிக்கை. தூந் கூரியு குத்துமிகுவாக
க்கூட்டுப்பெட்டா. கூட்டுத் தூந் கூரீஷால் ஜில்லைக்குறித்து
கும்பை குமிக்கார். தூந் கூம்பை கொள்ளுக் கூட்டுத் தால் கூட்டுத்
குமையை நூட்டுக் கொள்ள அறிக்கை? கும்பை குத்துமிகுவாக
குழாய் குத்துமிகுவாக போகுமால் கூட்டுத் தால் கூட்டுத் தால் கூட்டுத்
குமையை நூட்டுக் கொள்ள அறிக்கை? கும்பை குத்துமிகுவாக
குழாய் குத்துமிகுவாக போகுமால். தூந் கூரியு குத்துமிகுவாக
குழாய் குத்துமிகுவாக போகுமால். கும்பை குத்துமிகுவாக
குழாய் குத்துமிகுவாக போகுமால். தூந் கூரியு குத்துமிகுவாக
குழாய் குத்துமிகுவாக போகுமால். கும்பை குத்துமிகுவாக
குழாய் குத்துமிகுவாக போகுமால்.

அன்றை நால். இதனைப் போம் பொறுப்புகளையும் கணி சொற்¹¹
இல்லையிருப்பது அடிக்கூப்புப்பட்டது.

நான் பாசுத் தேவை பெறும் இடங்களினாகவே நிட்டு.
ஒன்று நான் என்று இப்பிரும் புதல் விரகந்தியிருந்த நொடிப்பு நிட்டமானது.
நீர் மிகவும் அப்பாக உருபாடியார். “நா உண்கள் என்றாத் தேவைகளையும்
உபயோக மாற்றுவது விவிள்கிறான்கள் நானே. பின்பு— என் நால்?”
“நீங்கள் இரத்தும் சுதந்திரம் இருந்த அங்கை இந்த இப்பிரும் மிகவும்
நானாட்டால் தான்னா?” “ஓ.சே. ஜால் இது நால் மூது காலை
மூத்தாரைப் போல ஏற்பாடுக் கூட்டு சாத்தியப்படாதம்யா. தேவையானால்
உண்டால் அந்தக்கு நால் நொடிப்பை ஏற்படுத்தி கொள்வின்றே” என நால்
நான்தந்திரம் நொடிப்பை அந்தக்கு கொள்டார்.

இவற்றை கேட்டதும் நானுக்கு மனம் உடைந்த விட்டு. வாற்கால
என்பது பாசும் அரியல் வாழ்க்கையில் அந்தவாரம் பாசும். என இல்லாமல்
எப்படி வாழ உடியும். ஜால் எற வேல்கூடியது முன்னையது போல் விரிவில்
கட்டாயமல்ல. என இப்போல மிக்காவத்திலீ கட்டாயம். இதற்கிணங்காம்
காரணம் எனது இடங்களை ஒத்தாக்கியால் விழுான் விடுவதும்”

இந்திரனில் நால், இப்பொழுது நடப்பினை நிறுத்துவதை மறை
முயியில் நடந்துவது மிகும் நிகழ்கால நிறும்களை நொடிப்பு விட்டு
நினைக்கி அதை வாழ வேண்டும் அது உடியுமா?

ஒது எப்படி? எப்போது?

செல்லுத்:- ஓ.செ.சுபேசன்

வருப்பு:- 2002(விடுவாணம்)

திருக்கோடு சங்கமமாகவட்ட நூல் ராஜாக்கள்.

ஏதோ என்ற பார்க்கப் பங்கு வாய். அது கிள்ளால்
ஈடு உறைங் நிலையில் வாய். எட்டுமான தால்ரை உத்தில்
நிலை மிக்கும் கண்ண. உத்திலை நிலை பிர்க்காக் காட்டும் தால்ரை
மயிர்கள். எவ்வளவும் காட்டு என்ற கால்பால் முதல் சூரியன். இரண்டு
முகவெபாலும் உறவும் அனுபுதி.... என்ற கால்பால் பயிற்சியிலே
சென்னிருவ.

ஒன்று சொல்கின்ற ஏதோ நூலை அமை. இந்த
நூல் பிரதானப்போன இதை ஏதும் கூறாற என்ற மாற்றுப்போன
அனுபுதி ஏனும் கோடு. கால் கூட உண்மையால்.

ஏதோவின் முறையில் ஒரீ சிலை நாட்டார் அனுபுதி. அது
கால் முதல் உற்றாலோ கொலை செல்லாதல் என். சிலை எட்டுநீங் செல்ல
தற்கொண்ட செல்லுட்டாலாம். என்ற உண்டாக்காமல் தால் காலை
செல்லாது என்கிறது நால் கூற. இந்த ஏதோவின் என்று என்று காலை
அநுபுதி அனுபுதி. சுதாநால் பாலாவைத்திரும் பங்குதான் எட்டுக்
பிரதானமும் எட்டுக்கூறுதல்.

இந்த பாலாவைத் திருவாலையிலை குருபத்திற் சேவாவும்
அநுபுதி ஒருமீது கொலை செல்லும்போல் பொலை காலம். இதுதான்
ஏதோவின் 1 முதல் உற்....உற்..... என்ற காலம். இப்பகுதியை
அமையுமிருப்பதை புதும் உற்றால்.

ஏதோவின் காலம் கூலை கூல் அனுபுதி அநுபுதி
என்ற கூலை கூல்களைக் கூல்களில் கூல்க்காரி.

இது பிரதானப்போன கூல்களால் கூலை உற்றும். இதுதான் ஏதோவின்
பாலாவைத் திருவாலை உற்றும். வாயில் கூலை கூல்கள் கூல்கள் உற்றும்.
நூலில் கூல்கள் கூலைகளைக் கூலைகளில் கூல்க்காரி.

உந்தகல் பொறுத்துவது குறிச்சும். இதற்கான முறையில் உத்தகம் வெளியூடும். ஓர் முறையில் 5-6 ஒத்தக் கொட்டுவதும். ஒரு முறை கூரும் நான்கு குறுப்பில்லை. 7வது முறை பெறுவதுடன் உங்க உடல் குறுப்பில்லை. மூன்றாவது அதிக கூறு சென்ற உமிழுவதைக் குறிக்கும் நாட்டுப்படியாகின்றது.

உமிழுவதைக் கண்ண கூட தெரியாத கீழ்க்கண்ட கூறும் கூட இதற்கிடம். குறாத் தோல் கண்ணிடுவதைக் கண்ண நல்த ஏழாறாறு பார்வை செய்து அம்மன்றோம்.

தெரியும் காலம் நல்க வேண்டும். பசுபிள்ளைபொலி காலம் தெரியும், பள்ளியாதபொலி நாள்கொல் ஒடுபும் காலப்பூம். இல்ல 270° கூட கூறு நான்கை ஏழந்தால் எழுவது.

கோவில் 47 முனை உந்தகல் எடுத்தார். உபிரிக்காவில் 14 முனை உந்தகல்லு. இது ஒவ்வொரு வெப்பத்தை. கெள்ள முடித்துக்கொள்ள.

உங்க வேறாக்கி இருங்கே தனிம் கீழ்க்கொடுக்க ஏதாற்கீழும் இந்தமிகு வேலையை பிரித்துக்கொடுக்க. கடுபும்பு, இருந்து பத்திரை பிரையை கூட இருங்கே கொட்டுப்போக. உந்தகலை செல்லுதான் போல்போல் உந்தகல் கூட உங்காக் கொய்க் கூடுபோக இருங்கொடுக்க வேண்டும்போ. கீர்த்தியை நிர்த்தப்போ? உந்தகல்லிடு கீர்த்தி என்று? இதோ.

கோவில்: - க.பிரீட்ட

கோவில்: - 2002 (கிடைக்கும்)

உந்வந்நக்ஞ ஏதியுமா

- * அடைமோலக் கீழ்ப்பிடித் தில்லாவியான மைக்கல் பாரபே, தம் 14ஆம் வயதினேயே வேலைக்குப் போல்ச் சம்பாத்தின் சாப்பி வெம்புய டெபாயத்தில் இருந்தார். ஆனால், தன் சொந்தச் சோல் "இது நம் தலைவிடி" என்ற உட்கோரிந்த விஷயத்தை. வில்லாவிகளில் பேச்சூத் தொடரிந்த கேட்டும் படித்தல் ஹரிஸிங்கில் தமக்கிருந்த குரியதை வகைந்துக் கொண்டார். பிறகாலத்தில் பெரிய கீழ்ப்பிடிப்பாளி ஆரார்.
- * பறநைகளை குராப்பந்த பறநை இயல் நிபுணி சல்லி இங்கு, உரையக்கும் தகுதி இருந்ததால் தனிக்கு மத்திய அரசு வேலை தர மத்துவிட்டது. ஆனால், இவரே பறநைகளைப் பற்றிச் சொந்தச் சுல்தான் தலைவர்களை இல்ல பலரே குராப்பந்த டாக்டரீ யட்டும் பெற்றுவாட்டிரார்கள்.
- * செபம் கிழாரி சூவங்கும் விட்டு வேலை செய்யும் ஜெல்லை ரச்சிருமியாக நம்பாற்றிகளைய பல கூட்டுர்க்குக்கூட்டுபே தொடத்தியலரி. இவர் பில்லாவில் இருந்து முறை நோபால் பாரிசு ஹரிஸிங் குறையில் சென்ற சாதனங்களைத்தார்.
- * அபூவிஸ் துவமப்பைக் கீழ்ப்பிடித்த நில்லை போர் எப்பாரி, உறிச்சுக்குப் பயந்த டெத்மாரிக்கிருந்த தப்பி, இமோக்காவில் இடைக்கும் ஆரார். உறிச்சு இரந்த பிரசுக சொந்த நாட்டிற்குத் திரும்பியார்.
- * மத்தியில் மகாராஷ்ட்ரபோன் யாபெரும் வியங்கு வகையான டிலோசரிகள் துவந்தம் யிகப்பொரியவையாக இருக்கும் கைப்பறி நிலைக்கிள்ளாரி. உத்தமயில் கோரிச்சுஞ்சு துவவேடுகள் டிலோசரிகளும் இருந்திருக்கின்றன.
- * எல்லியாக்கள் பவி உறையும் இடம்களில் வசீப்பாடு தொடரியும். இவர்கள் தங்கள் உறைப் பொருட்களை மாதாக கைக்கிற் பால்காத்து கூக்க என்க செய்திராரிகள் தொடரியுமா? தனியதை தொந்தி உறிச்சுவைத்து வில்லாரிகள். இதால் இவர்களின் "கெப்லீஸ்ட்டர்".
- * ஈழிக் கிறதீகள் ஒரு மொடிக்கு 200 முறை விதம் தூக்கின்றன. அதன் ஒலி ஈக்கள் பறக்கின்றன சீக்காரமிக்கின்றன என்றும் சொல்லாம்.
- * நம்மைக்கடிப்பால நிலைத்தும் பெற் கொக்கக்கின்தால். ஆன் கொக்கக்கி கடிப்பதற்கிணங்க. ஆனால் மீதும் நிலையா.
- * புதலைகளுக்கு 'ஒது நீலம்' 'ஒது மஞ்சள்' என்றென்றாம் - நிறத்தைப் பின்தில்லப் பாரிக்கும் தன்மை கிடையாது. என்றால் முதலைகளுமிமீக் குடுக்களேயே

- “முமின் ஸ்ரீப் பாதை முனைச் சீறி வர்த்தகம் மாட்டு பால்களை
விற் கொள்கூட விரைவில் விறி தால். இதை நாற்கால எழுதி 3474 டி
வெட்டு உடல்பிரிட் உடல்வகு-தரிச் சார்வாய் ஏது. என்ற
ஏழ்த் தட்டுவாய் கார்பா மார்காங் கால்பிரை கா
ங்கோ சூக்கிரா.
- * உபமிள் உரை மூத்தை எலைக் கொலை ஒருபார்முட் வெள்ளுக்கல்லூர்
- குடுக்கா முட்டி ஓல்ட் கெஞ்சு காட்டாலாம். எந்த நிலைமுடு
க்கல்லூர் மாங்கால் உடல்க் காலுக் கூக்கிரா.

செய்யி - செ.கார்த்தவா
ஏஃபு:- 11 சி

பதை வீடு விவை

நடு பக்காய் கொறுவும் கூவை கண்டாக் கைவைவும் கொல்
க்கூப்பும் கூவைவை கார்க்கல்வைப்பும். கூவ மதை வீடுக்
(Green house) கல்லுப்புக். மதை வீடுக் கண்டாக் கை
க்கூப்புக் கூற்றிக் கீடுக் காதிக்கை கூவ்வு பொக்குவரது துண்டு.
கூவாக் மதை வீடுக் கைகை கூறுப்புக்கை கூறுப்புக்கை
கூறுப்புக்கையும் கூற்றிக்கை. முனைச் சீற்கால கண்ணிடலும் மதை
வீடுக் கண்டாக் கை பொல கூறுப்புக்கை. மயில் மீத கூறு
கூறுப்புக்கையும் ஒரு பாத்தை கண்ணிடல் கூட்டுவில்லை கூறுப்புக்கை
துண்டு. கூவ மதை வீடு கைஞ் கூறுப்புக். கூவாக் மயில்
கூறுப்புக்கை குத்திக்கூறு. பால், இரு கூறுப்புக்கைகள் பொல் கூறுப்பு
கூறுப்புக் கூறுப்புக்கை கூறுக்கை கூறுக்கை. ஏதிர்வில் கண்ணிடலும்
கூறுப்புக்கை மகு கூறார கூறுப்புக்கை இரு கூல் கூறுப்புக்.
கூறுக்கை. கண்ணிடல்க்கும் கூல் பொக்குவரது
கண்ணிடல்கை கூறுக்கை. கூவாக் கூல் மதை வீடு
கண்ணிடலும் கூறுக்கை. கூறுக்கை பதை வீடு

துமிமன் பாதுகாப்புப் படை

விவரங்கள் ஒவ்வொன்றுக் கூறுபடும் உசேந் தலையு
புமிக் பாதுகாப்புப்படைப்பாது. இப்படை, புமிக்கும் 15க்கணக்கிற
ஒன்றைக் 32க்கணக்காக எடு செய்யும் கால்பாது. உசேந்
நீரை ஒரு கட்டில் தாங்களின் ஒரீக்காக்கும். உசேந் படை
துமிமன்கள் ஏதும் நீரை பாதுகாப்பு செய்யும் படையால்
பாதுகாப்புக்கால். அதால் கூறுபடி எது, எந்த எது, குற எதுக்கூறுக்கால்,
Cosmic என்க போதிருந்த தல் சீருப்புக் கெழில்லை ஒன்றை
ஒரு புமிக் காலை உசேந் படை தடுக்கும்பாது. உசேந் படை இந்தியத்
நாட்டின் உயர்த்துவ நெடுஞ்செழியக் குடும்பத் துணையை விவரித்து
படை குமிக் குப்பாக்கல், மாசு க்கால் நால் எவ்வுப்பும் எது
காப்புக்கால்.

இதிரை காலைக்கால் உசேந் படைத்தல் இவைகளை காலைக்
ஏற்படுத்துக்கால். இத்துறை உசேந் படைத்தல் தடுப்பு காலை கொல்லு
கிறது காலை. உசேந் படை காலைக்கால் உங்கில் காரணம் மீதான்
பால்புத்திரப்பும் இரண்டும்பார்த்தத்தின்காலை. இந்திடை, உன்
ஏதுபெய்க்கை, விரு குழுமம் கூலைக்கிருக்க கொடிம்புபும்
உசேந் குசுட்டால் கூலைக்குப்பேசு(CFC) எது பாதுகூ
க்கும்பாது. இது பட்டுவீரி கெட் கிடைக்கும், குமிக்கும்போது பாலைக்கு
உருவுபோக பாதுகூக்கு ஏற்படுகிறது.

இது உசேந் படை உறுதல் மீது ஏற்பாடுக் கொ
உயிரைக்கும் உபயோகம் பொது ஏதுக்கூறாக கூறுக்கிறது. குற
ஏதாங்கீர்வீக்ஸ் (unroyz) கூறாடாக மக்களுடைய செய்யுமென்று
ஏற்படும். இன்ன இதை செய்யும்போது உருவாக நால். கூடுதலிலே
பாதுகூக்கு ஏற்படும். "கீற்றதை" கொப்பும் கூடுதலிலே கூறுகிறது
அரையாடுக்கு ஏற்படும். ஏற்குப்பாகும் உடல். இதுபோன்ற உடல்
எது கூறுக்கை எது கூறுக்கை எது கூறுக்கை எது. இதுக்கூறுதல்
பாதுகூக்குப்போதும் முத்தைக்கு விடார்க்கை ஏற்படும். இதுதல்
மிகவும் குறிப்பாக உருபாடுத்துவதாகி கால்பாது. காலைக்
காலி உருபு எதிரூம் செல்ல இங்கும். காலமிலும் ஒரும்
ஏற்றுக்கூக்கு ஏற்படும். காலமிலும் காலும். குடும்ப குத்துக்கூலம்
பல்பாக்கால் உருவந்தை உத்திரத் தட்டும் உபாதும்.

முன்னால் கூறுகிற நிலை அம்சங்களை வாய்மைக்கு உட்படுத்தி விட முடியும். இது முன்னால் கூறுகிற நிலை அம்சங்களை வாய்மைக்கு உட்படுத்தி விட முடியும்.

கூறுபவர்கள் கூறுகின்ற காலங்களை உடனடியாக உடனடியாக கொண்டு வருகின்றன. கூறுபவர்கள் கூறுகின்ற காலங்களை உடனடியாக உடனடியாக கொண்டு வருகின்றன.

CFC பாதிக்கப்படும் காலங்களை உடனடியாக உடனடியாக கொண்டு வருகின்றன. கூறுபவர்கள் CFC கூறுகின்ற காலங்களை உடனடியாக உடனடியாக கொண்டு வருகின்றன. கூறுபவர்கள் HFC, CO₂ கூறுகின்ற காலங்களை உடனடியாக உடனடியாக கொண்டு வருகின்றன.

CO₂ கூறுகின்ற காலங்களை உடனடியாக உடனடியாக கொண்டு வருகின்றன. கூறுபவர்கள் கூறுகின்ற காலங்களை உடனடியாக உடனடியாக கொண்டு வருகின்றன. கூறுபவர்கள் கூறுகின்ற காலங்களை உடனடியாக உடனடியாக கொண்டு வருகின்றன.

இந்தியாவில் CFC க்கு பதிலாக பயன்படுத்தப்படும் காலங்களை உடனடியாக உடனடியாக கொண்டு வருகின்றன. கூறுபவர்கள் கூறுகின்ற காலங்களை உடனடியாக உடனடியாக கொண்டு வருகின்றன.

எந்த முறையிலும் கூறுபவர்கள் கூறுகின்ற காலங்களை உடனடியாக உடனடியாக கொண்டு வருகின்றன. கூறுபவர்கள் கூறுகின்ற காலங்களை உடனடியாக உடனடியாக கொண்டு வருகின்றன.

ஒத்துவிடுவது : - க. என்ன
ஒத்துவிடுவது : - 2001(ஏப்ரல்)

வீட்டுஞ்சீலன் களை.

2850ம் முதல் 90 இலங்கையில்பொழுது S.A.P.A.S மாலை நிலைப்பகுதி உருக்குத்தால் ஆற்றலம் கோலம். S.A.P.A.S மாலையைம் எப்பது ஸ்ரீலங்கான் அன்றைய விரக்கங்களும் பியாஸம் செய்வதை உருவாக்கப்பட்ட செலவாலும். ஆற்றலம் கோலம் நெஞ்கால நட்புரை. கூடுதல் இருங்கும் கால் செல்டார்கள். "என்ன கோல? நீ என்கே போகப்போன்றீ?" என்கேப்பாரி ஆற்றல். அதற்கு கோல் "நந்தனை காலம் நான் இந்தப் புயிக்குள்ளேயே ஏட்டுச் சூக்கிறத. கூகாலம் கூர என்கையையும் பேரப்பிழைக்கையையும் கூடு. அதனால் வியாழங்கு ஒருக்கா போவும் என்று ஏற்றல். இத் தனி நீ என்கே போன்றாய்?" என்கே கென்கிடுதல் முடிந்தார். "என்ற பேத்தியின்கூர பாத நட்டிய அதன்கேற்றம் செல்லாமல் வருகிற விஷம் இருக்குத. அவையும் செல்லாம் வாசையாயிப் போனாம் மிகு கூகாலம் இந்த போகேல். அதால் முற்றாக ஒருக்கா பார்க்கவாம் என்னால் போவும்" என்ற விடையார் முற்றால். இல்லாத இவைகள் கைத்தல்கூர கூறுவதில்லை என்கே அறங்கப்பட்டன. அலங்கிச்சீட்டைப் பேர்க்கு கொடுத்தும் மூலம் புறப்பட இல்லை குழந்தைகளும் என கீழ்க்கூட்டு அறிந்தன.

இதைக்கேட்ட ஆற்றலம் கோலம் அருகேகிற்கூர மரத்தில் கீழ் அயரீந்தன். இந்த நாட்கைக்குப்பிரிவு கூர மரத்தில் இருப்பத அனிகால்க்கு யிருந்த எந்தொன்றைக் கோடுத்தத. காற்றும் புயிலும் மரத்தும் எல்லாம் அபிக்கப்பட்ட செயற்கையும் மொத்த உருவாக புயி விடுவியத. மூலம் நிலைப்பகுதி பயண்ணச்செய்யும் பயிகளைக் கலைவதற்காக ஒரு மரத்தை எல்லிருந்தா கூடப்பட்டுக் கொடுவதாக நட்டிருந்தார்கள். செயற்கையையே கொள்ளிறந்த ஆற்றலங்களும் கோலக்கும் இயற்கைக் காற்றும் பயாசும் சொர்க்கமொத்தோன்றியத. அப்போத மரத்திலே வாடகை அருளும் கோபா மரினால் ஹவீகள் மூல் கொள்ளினார். இதைக்கூட ஆற்றல் தன்மையும் இருந்த விரிப் கருவியும் சீப்புப்பட்டினை அடுத்த கால ஆற்றலில் கையின் ஏற்றல். மீதும் பச்சை பட்டினை இழுக்கிவரும் கால கோபோவின் கைக்குமாறியத. "வியாழங்குதோ தன்ற செல்லாம்க்கோ போகி கூட 300 மு (புதிய நாணயங்கள்)தால். ஆனால் 90 மரத்தில் நிறுங்கு 500மு ஒலுக்கவேண்டி இருக்கிடு காம்ப காலத்தில் எங்கட மூலோரீ மரத்தைக் கூட்டபாட்டுக்கு அழிக்காம இட்டிருந்தா இப்ப இப்பிழியாரு மீல வர்த்தியுக்குமீம்"

என குத்தப்பட்டால் இருக். அப்போது மாண் குறிப்பத் தாழ்வாக.
மீண்டும் மாணத்தில் குறிப்புப்பட்டால். மாணங் பயிற்சி மற்றும் தாலை
நிலைகளைப் பிரபாரதம் இரட்டாக்கியது. ஆற்கால மாணங்கள் பொருள்களில்
ஒரே கம்பெனியால் எடுத்த உருவா இந்திய இலக்ஷ்யங்கள் கட்டினால்
கம்பெனி தொழில்களை படிக்கவேண்டுமென்றுமொருமாது.

முதல் ஒருவேள் வால் நிலைகளைப் படுத்த விரைவாகி இரட்டாக
கொண்டார். நிலைகளைப் பொறியில் பேற்றி விட இருக்கிறார்.
“என்ன மிராஸ்டா? இசுக்கியா?” என்கூட்டு காங்காங்க மாணத்தில் கொண்டார்.
ஒப்பும் மதுக்கி “ஒம் உல்லை ராஜா இருக்கிறேன். சீ என்பது இங்கான்?
நிலைம் குறிப்பில் உள்ள குத்தப்பட்டால்” என்ற கூறார். “குப்பா? மிராஸ்டா
ஏதால் இருப்பது? பிரதி காத்திருக்கிறேன்” என்ற காத்திருக்கிற மாணர்கள் விடார்.
அப்போது ஒன்றியமில் கட்டினால் படித்த புதுக்கால் வால் கம்பெனியில் W.T.C
(World Telecasting Corporation) இல் ஒன்றையில் பாரிக்கூக்
கொண்டுவருமார். அதில் உள்ளு ஒப்புமாக “புதியவர்கள் கட்டுக்கூடிய விழுதுகளை
பொருள்களில் நிற்க விடுதலைப் பொறுத்தது என்ற குடு விடுதல்” என்றிருக்க.
மூர்மார்க்கர் மாணத்தில் ஒப்பும் “ஒம் ராகாங்க கீர்த்தியைப் பொருள்களில்
நிற்க இரட்டாவேண்டியிருப்பது மாணத்து என்று கூறியிருப்பது. ஆனா,
இல்லை கீர்த்தி என்ற கீர்த்தியைப் பொருள்களில் மூன்று பாரிக்கூக்கிறேன் என்
நீரை மாணத்திலே இல்லை இருப்பது அறியுமானாலே?” என எண்ணால்
கொண்டுவருமார். ஒப்பும் மதுக்கி “இதோ இந்த கால்காக் கொடுமிப்பால்
வைகூ குத்தப்பட்டு என்னோர்க்கு இரட்டாகியுள்ள கிடைத்திருப்பது என்
மாணத்திலே இருப்பது ஏற்படும் என்றும் என்றும் என்றும் கூறியிருப்பது” என்றார்.
அப்போது பஞ்சத்தில் கீர்த்த பயிற்சி இருக்கி “குப்பா? இடங்களிலேயிருக்க மாணத்தில்
நிலை கீர்த்த பயிற்சியில் உத்தக் கட்டிலை தாலை புதுக்கால் இடங்களிலேயிருப்பது
தானால் குத்தப்படும் பற்றா என்கிறேன்கூறுகிறேன் இருப்பு நிலை.
ஒது காலத்தில் கீர்த்த பயிற்சியில் எடுத்து போன ஒரி உருபு என்று என்று
ஒப்பும் கூது குப்பாத்திப்பா பொல் மூன்றாக்கிரமனார். குப்பாவும்
(உடை ஏற்பாக)

செலவு:- ம7.எடுத்தால்

நாள்:- 2002 (ஏப்ரல்)

விந்தைம்கு விண்ணானம்

வினாக் கோட்டுப்பட விருதாக விடுவதே
உணவு கொட்டு மாருவதே ஒருபால்
பார்வீ மீது கூறுவதே விளம்பு - அவையை
உற்றுத் தெட்டு விடுவதே
குறிப்பு - குறுத்து குறுக்கும் சொல்.
குறிப்புக்கு பொலிங் கூடுதல்.

விருதாக கூறி விளம்பு எடுத்தால்
உணவு! கூறுவது! கூறுவது!
அத்துவம் உறுப்பாக வேற்றுத் தெரிவித்து
உணவு கூறுவதே கூறி விளம்பு
உணவு விளம்புதான் கூறுவதே உற்றுவதே விளம்பு.

ஒரு விளம்பு விளம்பு கூறுவதே
உறுப்பு கூறுவதே உற்றுவதே, ஏன்
உறுப்பும் என்று பால்கள் விளம்பு
கூறுவதே கூறுவதே பால்கள் கூறுவதே
உறுப்பும் கூறுவதே உற்றுவதே.

அத்துவம் கூறுவதே கூறுவதே
கூறுவதே கூறுவதே கூறுவதே
உறுப்பும் கூறுவதே கூறுவதே
உறுப்பும் கூறுவதே கூறுவதே
உறுப்பும் கூறுவதே கூறுவதே.

உணவு கூறுவதே கூறுவதே கூறுவதே
உணவு கூறுவதே கூறுவதே கூறுவதே
உணவு கூறுவதே கூறுவதே கூறுவதே
உணவு கூறுவதே கூறுவதே கூறுவதே
உணவு கூறுவதே கூறுவதே கூறுவதே.

நீா விழுவு பாலை கூறுவதே
உறுப்பு கூறுவதே கூறுவதே
உறுப்பு கூறுவதே கூறுவதே
உறுப்பு கூறுவதே கூறுவதே
உறுப்பு கூறுவதே கூறுவதே.

செல்லி:- க.கழுவி

வருப்பு:- 2002 (விளூஷம்)

வின்தூன் வளக்கண்கள்

கிரி:- குறியத்தில் இருக்குப் பாத்திரம்களில் செப்புச்சீபாற எருசலை
தயாரித்து வைத்திருக்க உடையது.

கூத்துக்கு:- மூண்டாஸ் செப்புக்கும் பாரிசை நாலை கலை என உள்ளது.
எனின் இலக்கு செப்புச்சீபாற காரசுடை நாலைக்குறிப்போன்று
இருக்குத்தீபாற தொற்றுக்கூத்துப்படுகிறது. இந்துத் தீர்க்குப்
பாத்திரங்களில் செப்புச்சீபாற்காரசுடை எற்கியப்படுகிறதோடு.

ஏற்றுத்தீர்க்குப் புத்துநாலைக்கு கொழுப்புடை.

கூத்துக்கு:- கூத்துக்கு காடுகளில் பால்தால் இதே சம்பாடு காலைப்படித்து
காலைப்படுத்துத். எனின் நூல் கூத்துக்கு கூப்பிதா,
கிழப்பூர்வா, பஞ்சாப்பாங்கார் இன்னு. காருகை
குற்றாலை நிற்கப்பட விண்ணம் குறுக். எனே நால் குற்றாலை
குற்றாலை புத்துநாலைக்கு காலைப்படுத்துத்.

ஏற்றுத்தீர்க்குப் போக்குவரத்துப்போக்கு சூலு உயிருக்குவை முறை
உருச்சுக்கு போக நீப்பாத்திரத் தவிச்சீலனத்து.

கூத்துக்கு:- நாலைகள் நூற்றுபோது பெரும்பாலும் வெப்பமாகிறத் தாழை.
நூற்றுமிகுக்கூரட்டு நீங்கள் காருக் கூது கூத்துக்கூடுத்து
வெப்பத்தை உறிஞ்சும் எனே பால்தால் தவிச்சீலனத்திற்கு-
நாலை இது குறிசெப்பதாக்கூடிடும்.

**கூத்துக்கு-கூதுக்கூடு புத்துக்கூடு காலைப்படுத்துதாக
உருச்சுக்**

கூத்துக்கு:- நூல் குத்துக் கூத்துக்கிர்க்கு மின் கால் கூறப்படுத். குவால்
நூல் குத்துக் கூத்துக் கால் கிடுக்கூப்படுத்து. எனே நால்
குத்துக்கூது பால்தால்.

ஏற்றுத்தீர்க்குப் பூ வீடுக்கூது குவாலை குத்துக்கூது கிர்க்கு.

கூத்துக்கு:- நால், குத்துக் குவாலைதால் குலை கூலை கால்நீர்
நடிரீர் குருதை இருக்கும். நாலைல் நூலு கூப்பாறுத்
ஒலை ஆர்த்துக்கூத்துத்தீர்க்கு. நூலை குறிசென்கு காருகை.

ஏற்றுத்தீர்க்குப் பூது கூது கூது கூது கூது கூது கூது கூது

கூத்துக்கு:- பூது கூது வீப்பமைத் தீவேரா ஏழு. கூது கூது கூது
கூது கூது கூது கூது கூது கூது கூது கூது கூது கூது கூது கூது

செம்மி:- 8. பூமி

ஒப்பு:- 11 ச

கடால்பன்

வடால்மூலம் நினை வெளிஸ்பட்டதுமாம் என ஏது
எடுத்து வருகிறோம் . கிளைங்க சேர்த்த எல்லையால் . ஒருதல்லை .
இதோ மீது இதுவரை ரீதை இடுக்கிறதும் . அதை குறஞ்சிய
கால்சிரமாக கிளைப் பட்டு வைத்துக் கொண்டார் .

கடால்மூலம் நினைத்துப் பட்டு கூறக்கூட வீரதாக
கீழ்க்கை குழந்தைகள் படிநிலை செய்து . கூறல் வீர்தால் கீர்த்தி போன்று
தூய்மை குழந்தைகள் உடல் . கிளைக் கடால்மூலம் கீழ்க்கை பட்டு உத்திரமாக
கூறப்படுகிறது . கடால்மூலம் கீழ்க்கை , மாது , அதை பொதிரவுக்கிணங்கு
வெட்டிப் பீருப்பதாக கீழ்க்கை குழந்தைகள் கூறுகிறன் . இதைக் குழந்தைகள் உடல்
கீழ்க்கை குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள் . கடால்மூலம் கீழ்க்கை
ஏதானால் கீழ்க்கை குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள் . மாலைஷ்வரபோன்ற
நீர் குறுக்கி தீவிரமாக குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள் . கீழ்க்கையால்
நீரை குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள் கீழ்க்கை நீரை குழந்தைகள்
ஏதானால் கீழ்க்கை குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள் . கீழ்க்கை
ஏதானால் கீழ்க்கை குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள் . கீழ்க்கை

கடால்மூலம் கீழ்க்கை 50ஏக்கரை கூறுகிறதோ என்று நீரை .
கீழ்க்கை கீழ்க்கை குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள் . கீழ்க்கை , குழந்தை
போதிரவுக்கிணங்குகள் வீர்தால் நினை போதிரவுக்கு போதிரவு
கீழ்க்கை கீழ்க்கை குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள் . கீழ்க்கை
குழந்தைகள் கீழ்க்கை கூறுகிறார்கள் . கீழ்க்கை குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள்
கீழ்க்கை கீழ்க்கை கீழ்க்கை கூறுகிறார்கள் . கீழ்க்கை குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள்
கீழ்க்கை கீழ்க்கை கீழ்க்கை கூறுகிறார்கள் . கீழ்க்கை குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள்
கீழ்க்கை கீழ்க்கை கீழ்க்கை கூறுகிறார்கள் . கீழ்க்கை குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள்

போதிரவுக்கு கீழ்க்கை கடால்மூலம் கீழ்க்கை கூறுகிறதோ
கீழ்க்கை கீழ்க்கை கூறுகிறார்கள் . போதிரவுக்கு கடால்மூலம் கீழ்க்கை
கீழ்க்கை கீழ்க்கை கூறுகிறார்கள் . கடால்மூலம் கீழ்க்கை கூறுகிறார்கள்

போலினியோச் சேர்க்கூன். படால்மீன் 424-1229 அடி
வைக்கிறது. வெற்றமீன்கூனில் தெப்புக் கீழ் மின்காலை எற்றுள்ள
ஒரு வைக்கு பால் பூங்கள் உடைய வெற்றுக்கூன் (CETACEA) என்று
கூனியைப் படித்துக்கொண்டன. வெற்றுக்கூனில் சாரி பால்களை படால்மீன்
வெற்றுக்கூன் கொடி. இருமாட்டு குடை நீர்மீன் ஒரு வைக் கூனியை
கூனியைப் படித்துக்கொண்டன.

படால்மீன் கூனியைப் படித்து மீன் கூட வெற்றுக்கூனை.
மக்களைத் தீவிரம் படால் கூட வெற்றுக்கூனையை கூனியை
கூனியை கூட வெற்றுக்கூனை. படால்மீன் கூனியை மின்காலை
புதுக்கூனை நீர் கால் பால் பூங்களிலிருந்து ஏதுமானாலும்படித்து. தன
கீழ் மீன் பால்கள் கூந்து கூனியை 5 மீட்டர் படால் கூட வெற்று
மின்காலை கூனியை. கூனியை கூந்து கூட வெற்றுக்கூனை
கூனியை கூட வெற்றுக்கூனை. கூனியை கூந்து கூட வெற்றுக்கூனை
படால்மீன் ஒருமுறைக்கூனை. கூனியை கூந்து கூட வெற்றுக்கூனை
ஒரு பால் கூட வெற்றுக்கூனை கூனியை கூட வெற்றுக்கூனை.

படால்மீனினாலும் போலி கூட வெற்றுக்கூனை கூனியை
கூட வெற்றுக்கூனை கூட வெற்றுக்கூனை கூட வெற்றுக்கூனை.
படால்மீன் பால்கள் கூட வெற்றுக்கூனை கூட வெற்றுக்கூனை
கூட வெற்றுக்கூனை கூட வெற்றுக்கூனை. கூட வெற்றுக்கூனை கூட வெற்றுக்கூனை
கூட வெற்றுக்கூனை கூட வெற்றுக்கூனை கூட வெற்றுக்கூனை.

படால்மீனால் கூட வெற்றுக்கூனை கூட வெற்றுக்கூனை.
கூட வெற்றுக்கூனை கூட வெற்றுக்கூனை கூட வெற்றுக்கூனை கூட வெற்றுக்கூனை
கூட வெற்றுக்கூனை கூட வெற்றுக்கூனை கூட வெற்றுக்கூனை கூட வெற்றுக்கூனை.

செய்தி : - இ. தாங்கி
நாளை : - 2001(மூலாம்)

கத்ரீ வீஷம் அணுக்கள்

ஒடு வீஷிக்க தலைவர்கள் நீரிகள் வெள்படும் போது தான் 90 அண்டாக மாற்றுவதை வீபாத மூரவிலை எல்லோவின் கீழ் படிக்கலா. 1904ஆம் ஆண்டு பொட்டுரும் போர்டர் போட்டிடும்.

(Bertran Borden Board 1900) எத்த உயிரீக்க இயற்கையில்லாத புரவியை அறிவு தோர்வது தலைவர்கள் ஒடு உரிப்பிட்ட வைக் குதிரை வெள்பட்டிடும் தான் 1000 ஓடு அண்டாக மாற்றுவதை வைது, புதிராக் கொள்ளும் தலைவர் குதிரை வெள்பிட்டு ஒத்ராக்காக ஒடு அடுத்த சொல்லுமா. வைது எடுத்திடுமா. இந்த நிபுச்சி தலைக் கடுச்சிடுவு.

(Nuclear Disintegration.) வெப்பபுறுத். கூராதாக தோக்கும் அணுங் வீராந்த மாதாந்தா தலை தோக்கும். தீவி ஓராபீக்கூத் தாக்கும் மாதாந்தா. கூடுதல் ஒடு கூரியாக அடுத்த போதும் வைது இருக்கும். புரவியை, தொழிலை கூடுதியாகக் கார்யாக மாற் கிழிப்பட்டு வீராந்தா. அந்த கார்யம் தந்துமேல் சூரியனின் புரவியைத்தார்கள் தோடுக்கி கார்யாக மாற்றிய வீராந்தா. அகங்குக் கூராந்த கூடுதல் தோடுக்கி கார்யாக மாற்றிய வீராந்தா. தோக்கும் தோடுக்கி கார்யாக மாற்றிய வீராந்தா. 1904ஆம் நிபுச்சிலை தோர்போர்டு ஒடு உரிப்பிட்ட குதிரைக்குத்திருப்பதைப் படிவுவது கூராந்த ஒடு உரிப்பிட்ட போதும் பூத்துக்கூடும் வைது எடுத்திடுமா. இந்த போதுமீது முறையறால் வைது போது.

உத்ராந்தா 1 மிடாம் புரவியை 450 கோடு குடும்பத்திலை கூராம் புரவியைக்கு ஒத்துவிடும். 1 மிடாம் போதும், கூராம் போதுமாக உடை 1620 குடும்பத்தால் கூராம். போலோவியை 138.4 மாட்களில் பாதியான்தும். போதும் பி எப்பது தூர்த்த வீராட்க்கும் பாதியாகக் கூராந்திலும். ஒடு உரிப்பிட்ட குதிரைக்குத்திருப்பதைப் போதுமீது கூராந்திட்டால், ஒடு உரிப்பிட்ட காலத்திற்கு பிரசு அக்கு வைது வீராந்திட்டுப்பதை வைப்பாகக் கூடுமிடுத்துவிடலாம். இது நூல் பாதியாகக் கூராந்துக்கூடுமைக்கு கூத்து போல்டிடுடுக்கு 1907ஆம் நிபு தோக்குவது. ஒடு பாதியாக புரவியை இருக்குமானால் ஒது மென்ற மென்ற கூரைந்த கார்யாக காம்பிக்கும். பாதியாக்கிக்கூடு புரவித்தின் கூரைவும், கார்யாக்கு கூரைவும் ஒடு பிரதித்திட்டால் அந்தப்பாத மூடுவது வைது கார்யாக இருக்கிறதென்பதை வைக்கிடுவதாம்.

தினமும் பாரதவீதிக்குச் செல்லும் காலையும் வெள்ளுற உடனாக.
ஒன்றே ஒரு பாலை தினமிலையை மூடுத்தபோது அது விரிவிடுதீர் செல்லும்
அம்மோனை நெமிக் கொட்டுக்கொட்டு காலையை ஏற்றுக் கொண்டுவரும்.
ஒரு முறை செல்லும் ஒரை சிரமாகச் சூரிய 450 கோடி மீட்டர்கள் தூர்.
ஒரை போது ஒரு முறை செல்லும் ஒரை கிராமத்தை 1400 கோடி
கிலோ மீட்டர்கள். புமி ஒருமீற்றி மூத்து கூடுதல் குறிமீற்றியும்
நிலமிலை என்ற செல்லும் செல்லும் கூருவதற்குமிருந்து உடனாக.
ஒன்றே பாரதவீதிக்குச் செல்லும் நெமிக் கொட்டுக்கொட்டு வெள்ளுற
கிராமத்தை வெள்ளுற கொண்டு உடனாக.

உலகிலை முன் விடுவதை பாரதவீதிக்குச் செல்லும்.
செல்லும் காலையை கூறுவதற்கும்போது. ஒரை மிகக் குறையான அளவிலையை
நீர்க்கூர்க் கூடு மூத்துக்கொட்டு கூறுகிறது நீர்க்கூர்களை. ஒன்றே
பாரதவீதிக்குச் செல்லும் செல்லும் கூருவதற்குமிருந்து ஒரை கிராமத்தை
வெள்ளுற கொட்டுக்கொட்டு.

செல்லும் : - க. மாதிரி
கோடி : - 114

உலகில் வெள்ளுற

1. கிராமத்தை வெள்ளுற உலகில் புதியில் கூறு வீரங்கள்
வெள்ளுற அமையும். 2. மின்மீன் என்கூர் கிராமத்தை வெ
ற்றுக்கூர்க்கும்போது.
2. கிராமத்தை வெள்ளுற உலகானதை

 1. கிராமத்தை வெள்ளுற உலகில் புதியில் கூறுக்கொட்டு
கொட்டுக் கொட்டு பாரதவீதிக்குச் செல்லும் பாரதவீதிக்குச் செல்லும்
நீர்க்கூர்கள் வெள்ளுற அமையும்போது. கூருவதற்கு
ஏற்பாட்டுக்கொட்டுக்கொட்டு
 2. பாரதவீதிக்குச் செல்லும் உலகில் புதியில் கூறுக்கொட்டு
கொட்டுக்கொட்டு பாரதவீதிக்குச் செல்லும் பாரதவீதிக்குச் செல்லும்
 3. கிராமத்தை வெள்ளுற உலகில் புதியில் கூறுக்கொட்டு
கொட்டுக்கொட்டு பாரதவீதிக்குச் செல்லும் பாரதவீதிக்குச் செல்லும்
 4. பாரதவீதிக்குச் செல்லும் புதியில் கூறுக்கொட்டு
கொட்டுக்கொட்டு பாரதவீதிக்குச் செல்லும் பாரதவீதிக்குச் செல்லும்

கூடல் தின்றியே குழந்தை உநுவாவதா? கியந்தகக்கு சவாலாக குளோன்

மொழிலாஸ்வாி 109 மாதிரி 109 இச்சில் ஹாட்டார் செக்கில்லையோ, காரிகாலை பா ராக்காக்கி தயார்த்த நல்லது போல ஆப்பந்திரிக்கிறோ ஒரே மாதிரியா - ஒரே இச்சில் மாதிரை பிரசம்பித்து வெளியே தமிழ்ர்க் கம்பாட்டியிருக்கும்?

ஒரு வேட்கிள்கால வேலிசாக இது நிர்மாநம் ஏநார்த்தந்தில் நிறுத்திய ஒரீ உருபு நால் இல்லாக விடாலாக ஏற்பாட்டுக்கிடை.

பிரப்புரைய பற்றிய குறுத்தும் பொறுப்பில் கும்புகள் இப்புக்கையை விட்டுச் சோதித்து வரீந்து, இந்த ஒப்பு என்கினால் பொட்டுக்கொள்ளுத்.

ஒன்-பெறி கூட்டுரை புமிய வாழ்வு கும்புக்கைத். உயரிச்சுமியில் கும்புகள் இப்புக்கையில் விட்டத். குாறு வட்டு இப்புக்கை ஒரே இச்சில் பல உயிர்களைத் தயார்த்தத் தல்லும் நிறுவை குறுத்துவது விட்டுக்கை வரீந்துகொண்டு அதனின் விடுதலைக்கும்.

இத்து விட்டுக்கை ஒரேங்கிணால் 'குளோவி' என்ற பெயர். இப்புக்கையுடு குவுறை ஒலம் இயல்வதற்கு சென்னாலாமா? நாம்புத்தும் உருவாக்கு, நாம்புத் திருப்பும் உருவாக்குப்பட்டுக்கூடுதல் சாலுமிய இட்டிக்கும் இப்புக்கையை நமிடுப்படுத்துவதற்கு அமுத்திக்கொண்டாமா? இப்புக்கைக்கும், நிறுவைக்கும் நமிருப்பும் சென்னகவாக்குப்பா? என்ற கீழ்க்கண்ட உணவான்கள் ரீதியில் பெறுவதை வெளியிட்டுக்கொள்ள.

ஒரு குத்திமிருப்பு பெற்ற உத்தா ஒரீ இந்தக்கிண் அகுவிப்பிரீசு நகல் அதிப்படையை வைத்துக் கொட்டு ஒரே மாதிரியாக இருப்ப அந்தக்கிண் கூடுமாறு உருவாக்குவதே 'குளோவி' உருவாகும். ஒரு குத்திமிருப்பு வெற்றுத் தொடர்வது இது.

உமிஸ்தித்து பக்ரத்தை மற்றும் புத்த சோாக்கள்(நால் கூட உயிரில்) போதிரு உயிரிலில் இப்புக்கை மிருபோக்கிக்கூப்பட்டது. அதில் பெற்ற குடும்பங்கள் குடு, மாடு, காலி என்று இப்புக்கை இப்போது மாநிலம் கூடு

உதவி போல கணிக்கல், புதிய மேட்டும் இனங்கள் குறைகள் போல இந்த நன்றாக இருப்பதை இனங்கள் ஏதாரங்களில் அம்மீது ஒன்று ஒன்று பற்றிப்பாற வலுக்காலி விழிவார். மீண்டும் புதிய மேட்டும் போல நன்றாக பற்றிவிழிவார்.

'ஒளைய்' என்ற போல ஏதாரங்களில் வெறப் பொது மூல மூல உதவி இருப்பதைக்காரணம் புதிய மேட்டும் மாடாக்கல் போல் நன்றாக இருப்பதைப்படி பிரதிசீலித்து விழிவார் போல நன்றாக இருப்பதை போல உதவைக்குறைகள் மாத்து குறைகளை வெற்றி கணிக்கலாம்.

ஒரே குழுவின் ஒடு வைத்து எந்த குழும வெறுதல் போல போல விடாதோ கூறியிருக்கிறோம். இப்போது மறுபழுத்துக் கூடிடலை பொறித்துவிடும். புது இருப்பதைப் பிரதிசீலித்து விழிவாரங்களை வெளியிடுவதை கூடாதோ என்று விடுவது வெற்றிவிழிவார் கூறுகிறோம்.

பாக்ஸின்மல் என்பதை ஒரே குடும்ப குழுவிலிருந்து வைத்து எந்த குழும விடாதோ கூறியிருக்கிறோம். மீண்டும் போல ஒரே குடும்ப குழுவிலிருந்து வைத்து எந்த குழும விடாதோ கூறியிருக்கிறோம்.

இந்த உறுதம் மற்றும் குடும்ப குழுவாக உருவாக்குவது ஏதாரங்கள் என்பதை இப்பொதும் முறையாகக் கூற முடியுமாலும்.

செய்தி:- ஏ. பிரஹமன்
நாளை:- 2002 (ஏப்ரல்)

ஈ-மெயில் - ELECTRONIC MAIL

ஏராலெக்ட்ராடைப் பிள்கள்களில் இந்த உத்திஸ்தவை பொது ஈ-மெயில் கால். இது பெரும் சொல்லை மூலம் என்று விவரிக்கப்பட்டு வருகிறது. எனது பாதசாலையில் சிரிசீஸ் தொலைபேசியும் [International Telephone] கணினிம் [Computer] இந்தைய் எண் மூலம் தொடர்பு [Modem] என்ற கட்டுமார்த் தொலைபேசிப்பட்டிருக்கிறது. இப்பொல் கோர்ட்டி நாட்டில் ஒன்றை தொலைபேசிப்பட்டிருக்கிறது. நால் கால்தொலைபேசி ஒன்று ஏரடைபை ஏற்படுத்தும் போத அது கணினிம் பாதால் செய்யும் நிலைமே.

இணை இயற் (இணைப்பின்மீல்) - INTERNET

இணை இயற் கால்பால் மல்லத்தையே ஆற்காடுகள் பொறுப்பால் ஒரு தொடர் இணை இயற் கால். இது 1980-ஆம் ஆண்டு Arpanet என்ற முனிசிபல் நிறுவனமால் கணிப்பிடிக்கப்பட்டது. 1986-ஆம் ஆண்டு உலகெங்கும் இணை வழங்கப்பட்டது.

இணைப்பு என்ற இணைப்பின்மீல் நிறுவனம் இணைப்பின்மீல் நிறுவனம் (Inter Connected network) கால். உணர்வுகளை உணர்வு குறிப்பு நிறுவனம் இணைப்பின்மீல் நிறுவனம் பாதால் பாதால் செய்யும் உறுப்பு நிறுவனம்.

ஈட்டி இயற்ம் எனவேயும் தாங்களுக்கு காரணத்தையே கொடுக்கிறார்கள். காலி, கால்தொடர், மாதிரி, வினாக்கள் மூலம் காலி. இது நிறுவனம் எனவேயும் நிறுவனம் மாதி (Web site) எனவேயும். இது மாதிரை சம்பந்தமான மதிப்புக்களை (Tele medicine) என கூறுகிறது. இது ஒன்று பூர்வான நிறுவனம் என்றும் கூறுகிறது. 1998 ஆம் ஆண்டு கூகுல் இணைப்பு இணை இயற்பின்மீல் நிறுவனம்.

நிறுவனம் நிறுவனம் இணைப்பின்மீல் காலி எஃ.எஃ.எஃ.பி.மி.ஒப்புவது நிறுவனம் இல்லை. இது இணை இயற் கிளாஸ் <http://www//தொடர்//com>

இணைப்பு இயற்பின்மீல் நிறுவனம் நிறுவனம் இணைப்பின்மீல் நிறுவனம்.

கெடுமல் : - ஏ.வினாக்கால்

குறுப்பு : - 110

ஜாக் நியூட்டன்

வாயில் குராம்தை வளர்மதியா! - இந்த
வெசுத்தீல் நியுட்டன் எபாம்!
ஏடம் மெங்கவரீ குராழம் - ஜவர்
உவரீமதி இயங்க தெவ்பாம்!

நிறு விழும் ஆப்பிடி நூலையறிந்த - இவர்
நியாயாரீ கும்ளாம் உங்கயி
நூல்கீழும் "புவினீப்பு"த் தொடரைபறிந்த - யின்த்
நீஷுடம் கண்டார் வங்கயி!

ஏதி -யதி சோவியியல் கூக்கறிந்த - கூற
காட்சியில் மெப்மூய கண்டார்
புதிர் மூல இயக்கந்தைப் புலப்பாத்தி - இவர்
புத்தினை தங்கைக் கொண்டார்

"ஒவியில்" உங்கயை உணர்த்தி இவர் - இந்த
உகக்தீல் உயர்ந்த நிற்றார்
தெஷிஷுடம் உயங்கிறார் மின்காட்டி - உங்கமத்
தெவ்புடம் பொம்கய வெற்றார்.

இயற்கையில் தத்துவம் இயம்பியாரி - புவி
ஸீப்புவிச தங்கைச் சொல்லாரி
யாற்புற வேலையில் சுருப்பும் - இவர்
வளரீமதி கும்ளம் உங்கவராம்

நாய்புவை இத்தக்கு நங்பாலா! - இந்த
நாவிலம் போற்றம் மேதை இவர்
நாய்வூப் பாட்டியால் நாம் வனர்ந்தார்; இவர்
நந்தவரீ அறிவுப்பாதை

வினாயாட்டில் நங்காரீவம் மிக்கு இவரீ-யினாரி
வினாயாற்றிக் கண்டார் வெற்றி;
வைப்பில்லை இவரி கும்ரத கஞ்சியால் - உலகம்
கடார்றி ஒங்கும் ஏற்ற!

நெஞ்சும் பெருக்கியே நிலம் வாய்லா! - ஜாக்
நியுட்டனைப் போல நஞ்சு
ஏங்கைத் தங்கையை விளக்கியீய - நீங்கள்
வெஞ்சுக் பொம்கைக் கொஞ்சு

செய்தி - க. வெங்கா
செய்தி - 115

சிரிச் சேபத்தில் கூறுமான வெட்டுத் திடுவது. இப்பகுதி தலையீ
மற்று நீண்ட காலம் கூறுகின்றது. 520 மீட்டர்கள் உயர்வீ
ஏட்டுக்கூடா துபுநல்மற்றும் துமிழ்ப்புதெடுக்கி வருவதற்கிண் இல்லை புதுமூலை
நிலை உயிர்கள் கொடுத்துக் காப்பாற்றியுள்ளதாலோ என்கின் துமிழ்ப்புதெடுக்கி
இருப்பது என்னவென்று சொல்லு.

செய்தி: - பி.செ.குமாரசுப்பு
வருடம்: - 2001(ஏக்டூப்ர)

விபாக்கல்
உதவுகளை

உதவுகளை வெளிக்கூடும் போலே குறிசுறை ஒரு வெளியீடாகும்.
நீத நிலை நிலைகள் குறைப்பாக முன்னாய்க் காரணமாகிறது.

பூமிக்கு நிலம் உடைமலை என்பதும் குறை நிலம் என்றாலோ நிலம் என்று.

குறைங்க எடுத்து நிலம் ஒரு வெளி. என்கின் வாழ்வை
ஏற்கின்ற விஷயங்களை விட்டு விட்டது. முதல் குறைங்க விஷயங்கள் குறைங்க
நிலம் என்பதற்கும் பொதுமிகு நிலம் என்று.

அண்டம் கந்தீர் வீசல்

1900 இலை Elster, Geitel and wilson களியோர்

இல்லாம்சிக் கெடுப் பொன்னிகளை உவதாக்கிறபோது முதல் கந்தீர் வீசல் குறாப்பிளி உற்பத்தியாகும். மிக்காட்டுயோர்க் கூலோக்குப்பொன்னிகளை கொட்டி நிராப்பிப்பட்ட போது பொன்னிகளை வெடுவாக்கி ஒழுக்கப்பட்டது. புதுக்கத்திரி மிகவும் பயனாக உட்டான அயனாக்கத்திற் பயனாக்கிற பொன்னிகள் பொன்னிகளை பெறும் பழுதி உட்டாக்குதலைக் காட்டியது. புதுமிகுஷன் கோரி மிக்கப்பாரித்தங்களை இருக்கி காரணமாயிருக்கலாமெனக் கொள்கிப்பட்டது.

உந்திஸ் ஜி குராம்சிக் 1911ஆம் ஆண்டு மட்டும் பெரும்பாலும் கலாச்சூப்பட்டுவிட்டன. அப்பொருது Hess என்பவர் மிக்காட்டுயோர்க்கும் இருந்த மிக்கிபாரிட்டு காரணமாக கந்தீர் வீசல்கள் எல்லாம் உற்பத்தியுடையன்றாயின் பண்ணாய்விலே பொரிய உயரத்திற்கு மிக் காட்டுயோர்க்கும் எடுத்துக் கொள்ளப்பட்டது. பொருது பொன்னிகளை ஒழுதம் கேட்டும் என காட்டியது.

5000 மீற்றர் உயர்த் தூர செய்யப்பட்ட பரிசோதனைகள் கந்தீர் வீசல்கள் அயனாக்கமாகும் முதலில் உழைபத்தொடர்க்கியதைக் காட்டியது. மூலம் 2000 மீற்றரில் கூடும் செறிய இப்பிரிவாயிருந்தது. இதுக் கிட்டு உயரத்தோடு உயர்தியாக அதிகரிக்கும்பொட்டியைக் கூடுதலும் கந்தீர் வீசல்கள் ஏதாவது எனக் கூடுதலுமிருந்து புதிய அடுத்துமுன்று கொட்டிட விதமை விட்டுவிடும். எனி மிக்காலத்திற்கால் இதுக் கூடுதலும் பதில்லை உறிச்சப்படுவதால் உயரில் வீசும் ஆடுத்தியாக்கி செறிய உடுத்தியாயிருக்கிறது. இருவும் பகும் குரியவிரகைத்திற் போன்று - இந்தவரும் கந்தீர் வீசல்களில் செறிவாயாக மாறாத இருப்பதை Hess அவதாகிறார். இக்கத்திரி வீசல் உற்பத்தி குரியன்று என இதைக் காட்டப்படலாம். புதுவெளியில் இருந்து வருவதாக நோற்காலமிருந்து இது அந்தக் கந்தீர் வீசல் எனப்படும். அந்தக் கந்தீர் வீசலைக் கண்டுமிகுந்த பிற்காலத்திலே மிக அடுதலும் என்ற கந்தீரைகள் கொட்டதாக இது பொன்னாக கடைப்பட்டது. முன் அந்தக் கந்தீரை முக்கியமாக மிக்கேற்றப்பட்ட கந்தீரைகள் கொட்டுகின்றன. என்ற பின்னால் குராம்சிக் காட்டுகின்றன. இவை காரணமாக 10^{10} ev சக்தியளவுடைய கொட்ட குறைந்துகொட்ட இருந்ததும் கூடுமெனத்தோல்கூறுகிறது. பொரிய உயரத்திற்கு செய்யப்பட்ட பொன்னிகளைப் பற்றிய குராம்சிகளோடு கூட நீரில் காரிபாய் பொரிய ஆழத்தினால் குராம்சிக் கொள்கிப்பட்டுகின்றன. 1928ஆம் millikan இந்துவெட்டுகளை உடுத்திப்படுத்தியுள்ளார்.

எரிதப்புதொடர்கள் உட்டக்காலிகளும் எனின்முசுகும் அல்லது உண்டாக்கும். இத்தகு ஒரேயாக மீனங்களுடையதும், முடிவு எவ்வளவிற் பட்டுவிடுவதுமாக இது கூடுதல் உட்டாக்கப்படுவதும். இத்தகுகளைச் செய்திருப்பது என்கிற காலத்திற்கு முன்வரை உட்டாக்கப்படுவதும். ஏற்கனவே 10^{-10} மீட்டர்கள் முன்வரை உட்டாக்கப்பட்டு வருகிறது என்றுமிகுக்கப்பட்டு விடக்கூடியது. பால்க்கிராக் குள் திணங்கிறான்றும் என்றுமிகுக்கப்பட்டு விடக்கூடியது. குள்ளும் நால்கி இரண்டும் சேர்த்து கொள்ளும். மூன்றாக குறிக்கிறது. மூன்றாக மூன்றாக குறிக்கிறது.

செய்வு : - பட. ஜியா
நாளை : - 2001 (மேலாண்மை)

உயிர் மலை

1980ஆம் ஆண்டு பின்னர் குதிரை மாசுவடி எந்தோ நூற்றுக்கணக்கான குடும்பங்களைக் குறிக்கிற முறையைப் பொறித்து முறையிட்டது.

ஏதோ மூற்றாண்டும் (50) ஏதோவீரி ஒட்டுக்கும் (80) என்றுமொத்தம் சேர்ந்த முறை சேஷ்டங்களை உத்திரவுண்டு புதிய மேற்பார்வை வாய், பலி எந்த வழக்காக ஏற்படுவிருது.

ஏதோ கட்டுக்கும் கொழிச்சாலை, மோட்டார் மாலைகள் என்றாக என்றுமொத்தம் முறைகளைகளை சேர்த்திருக்கிறது. சுப்பாலை மாற்றுமுறை முறைத் துறை உதவுத் துறை. குடும்ப என மாலைகள் பிரஸ்ரை மாற்றும் R4 துறை யின் கூட்டுரைக் கிழக்கும்.

செய்வு : - பட. ஜியாக்கிரா
நாளை : - 100

அதிசயப் பென்றுமின்

நால் நால் அறிராட வாழ்க்கையில், பறவைகளில் மறை கீதி கிரவியோடுமே, வழிகாரீர்த என்ற வீரவைகளில் கேட்டும், கண்ணும் மலூந்திடுகிறோம். பறக்கும் பறவைகள் அனைத்தும் ஓரோவாச உணவைப் பொறுத்தாலும், ஏதினால்தான் சுக்கால பெற்றுக்கொள்ளுவதற்காகவும், பறக்கும் சுக்கால பெற்றுவது. பறப்பதனாலே பறவைகள் என்ப பொருளெழுந்தாலும், பறக்கும் முடி பெற்றிராத பறவைகளும் உடல் என்பது விவரிதிக்காகது.

இல்லை பறக்குவதாக பறவைகளில், இதுவைகளில் பழக்கங்களும் பெற்றுவிடும் ஒத்துரை. இல்லை கடவுள் கட்டும் கட்டுமாக, கடு எடுக்க பால்வடைவது. பெற்றுவிட்டு 17 மின்துகள் உள்ளன. இதற்கு மிகவும் ஏதியது நீல பெற்றுவிட்டு. மிக பொரியது என்பது. இது எழுந்தாலும் ஏதிலை எடுப்பும், சினாவை தாங்குவது வாழும்.

பெற்றுவிட்டு உதவுபதுக்கு குறைவாகவும், எய்துப்படுத்தி வேண்டும் மார்த்துப்படியில் கூடுபு நூல்களாலும், செதில் போதும் இருந்துமாலும் உடம்பட்டுமாக. நீஞ்சு நீஞ்சு செல்லுத்துரை, எதினாலா மாக்குவதற்கும், தாங்கள் மாக்குத் தெர்வதற்கும், இருந்து அந்த கிழுக்களில் எழுப்புவது இல்லை உருவாக்குவதற்கும் கூடுபு போதும் அவைப்பைப் பால்படுத்துகின்றார்.

இதற்கு நால்கள், நால்கள் இந்திநித நால்வாச வேறுபடுவது. வீடுவாச நால்கள் கடவுள் குத்தும் குருதி மிக்கால் (செப்பியாட என்பதும் காலத்தோன்று) கிருஷ்டுவா, குவிம் கட்டுமாற் குவிம்புகளை உடலு வாற்கிறார். நீஞ்சு நீஞ்சு மார்த்துபது வசதியாக, என்ற கலி நால ஒத்து உத்துவது. எது உட்டுவாச. தாங்கள் நீஞ்சு ஓரும் முபக்கு அந்த உடலுக்குத் தாங்கள்.

பெற்றுவிட்டுவிட்டு கூடுபு வாற்கால மிகவும் என்பதாக. இவைகள் எட்டும் எட்டுமாக பால்கட்டு சீதை நிலை உடல்வாத்துக்களாலும், பாறாட்டும் நடத்த வேண்டும். ஒருந்தும் நிலைகளாலும், மிக்காலிலிருந்து இதுவாத்து எழுப்பும். இதுவா கூட்டு மற்ற பெற்றுவிட்டு பறவைகளும் அந்த கூடுபு வாற்கால், பறவைகளும் பெற்றுவிட்டு வாற்கால், பறவைகளும் பெற்றுவிட்டு வாற்கால், எம்பெரியா நிலை கிடைக்கால், தாங்கள் இருப்பதும் நால்களின்காலம்,

நஷ்ட சப்த ஒவியினை எழுப்பி, பென் பெஞ்சுவிளக் கவரிந்த வரவில்லம். இதனைக் குறிப்பால் அறிந்த கொட்ட பென் பெஞ்சுவிள், நெருள்சிக் செங்ற இனையிறது. இனைந்த நாள்காலத வாரத்தில் பென் முட்டை இரும்.

அஷ்டி, வெப்பம், காற்ற என்பவற்றிலிருந்த முட்டையையும் குல்சுவையும் காப்பாற்ற, பென் மிகவும் கவனத்தை முட்டையை ஆஷ்டி உப்படைக்கிறத. அது ஒரு தனிப்பட்ட சிறப்பு ஒளியை எழுப்பிக்கொண்டு, மனிச்சியாக தலையை தாழ்த்தி, முட்டையைத் தனது பாதத்திற்கு மேல் பகுதியில் உள்ள தோனியால் மடிக்கப்பட்டுள்ள சிறிய பையினால் பத்திரமாக வைத்துக்கொள்ளும். இரண்டு மாதங்கள் கழிந்த, முட்டையிலிருந்த சிறிய குஞ்சு வெளிவருகிறத. அது பெஞ்சுவிள் இனங்கள் 2 அல்லது 3 முட்டைகள் இடம் தவற்றை தாங், பென் இரண்டும் அடைகாந்துவருகிறத.

சிறிய பெஞ்சுவிள் குல்சுகள் தந்களை இந்தாட்டு கட்டமாக இருக்கும். தங்களை பெற்றோரீகள் கடவிலிருந்த தங்களுக்கு நேவையான மீன்களைப் பிடித்தக் கொண்டு ஏறுவதைக் காட்டுவது, கட்டத்திலிருந்த பிரிந்த வந்த இவற்றைப் பேரிற்கு கொள்ளும். பெஞ்சுவிள் ஓரளிக்கப்பட்ட உணவை உணவுக் குடவிலிருந்த வெளியே உயிர்ந்த, அங்குயிலைக் குல்சுகளின் சிறிய சிவந்த வாயினால் கட்டும்.

இன்ம் குல்சுகள் மெதுவாகத் தந்களை பிறப்புப் போரின்வய இழந்த, புறிய அழுகை உடுதியான இநகுகளை வளர்த்துக் கொண்டு, கடவும் செங்ற நீந்தி வாறுத் தயாராக்கிறார். இவைகள் பெற்றோரீகளைப் பின் தொடரிந்த செங்று, கடவும் குதித்து நீந்தி மரியும்.

பேரரசு பெஞ்சுவிள் மற்றுப் பறவைகளை விட குறிப்பிடத்தக்க சிறப்புப்பங்களைக் கொண்டு பெற்றுள்ளது. இது தனது பாதத்திற்கு இடையே உள்ள சிறிய பையில் அவு இரும் ஒரே முட்டையை வைத்துக்கொண்டு நின்ற கொங்டே அடைகாக்கும் நங்கமயுட்டையை என்பது விந்தயிலும் விந்தது.

செய்தி: டி.ஆர்ஜீ
உருப்பு டீபி

வினாக்கள் கண்டு பீடுபுக்கணம் கண்டறந்தோரும்

வினாக்கள்
கண்டறந்தோரும்

01. விளையில்
02. விளைவிளாத் தமிழ்
03. சூரியன் எட்டி
04. புதியில் உட்ரி
05. ஓருமை
06. முத்துக்கும்
07. முத்துக்கும் உடியும்
08. முத்துக்கும் உடியும்
09. முத்துக்கும் உடியும்
10. முத்துக்கும் உடியும்
11. முத்துக்கும் உடியும் 7 முறைகள்
12. முத்துக்கும் உடியும்
13. முத்துக்கும் உடியும்
14. முத்துக்கும் உடியும்
15. முத்துக்கும் உடியும்
16. முத்துக்கும் உடியும்
17. முத்துக்கும் உடியும்
18. முத்துக்கும் உடியும்
19. முத்துக்கும் உடியும்
20. முத்துக்கும் உடியும்
21. முத்துக்கும் உடியும்
22. முத்துக்கும் உடியும்
23. முத்துக்கும் உடியும்
24. முத்துக்கும் உடியும்
25. முத்துக்கும் உடியும்
26. முத்துக்கும் உடியும்
27. முத்துக்கும் உடியும்
28. முத்துக்கும் உடியும்
29. முத்துக்கும் உடியும்
30. முத்துக்கும் உடியும்
31. முத்துக்கும் உடியும்
32. முத்துக்கும் உடியும்
33. முத்துக்கும் உடியும்
34. முத்துக்கும் உடியும்
35. முத்துக்கும் உடியும்

கண்டறந்தோரும்
கண்டுபோனாலும்

- தொழில் தமிழர் எடுத்த
மாதிரிகளையில்
- சும். தொழில் தமிழர்
- சேரி ஒராகி நிறுப்புத்
மேந்தியாரி உய்வுமயாரி
ஊழியர்
- ஊசுப் புதில்லை
- ஊசுப் புதில்லை
- பெற்றுமிகு பிராமிக்கு
- வெளிவாய்களில்
- சேரி ஒராகி நிறுப்புத்
தொழில் நிறுப்புகளையில்
- ஏ. ஏ. பேரியாரி
- புதில்லை
- ஈடுகளில்லை
- கோடி உற்றிக் கிட்டுமில்லை
- ஈல்
- தெலிஸ்தானி
- தெலிஸ்தானிலிப்பாட்ட
- பாடோக் குதிரை
- தீக்கிள் மிள்கு
- தே. தே. தே. தே. தே.
- ஏந்துநாள்
- ஏந்துநாள் நாள்
- ஏந்துநாள் நாள்
- புதில்லை
- புதில்லை உருவோ
- நிலைக்கால்டர் மிளைக்
- ஞ. ஜி. பார்டி
- சேரி செம்பி செம்பு
- நாடி எடுத்தியாரி
- நெல் உய்வாக
- நெல்வீல் புதாடு
- நீல்
- பந்

செய்தி: - க. ஜ. குப்பி
வைப்பு: - 116

- கற்று : - 6.** நிலத்தில் ஈந்தப்பிப்பு அமோனியம் அயின்ட்டிக் கோவெஷ்ட் மேல் மிகிள்கும் போத வெட்டிச்சுத்தம் உட்டாலே என்?
- விடீக்கும் :** * அமோனியம் அயின்ட்டிக் கோத்தம் பிரசோலிங்கும் போத ஒரு அமோனியா வாய்வாகும், இதற்கு அயின்ட்டிக் வாய்வாகும் பிரிவைக்கட்டுகிறது. $\text{NH}_4^+ \rightarrow \text{NH}_3 + \text{H}^+$
- * வாய்க்குள் விரிவைக்கும் பொழுத வெட்ப்பொனி உட்டால்.
- கற்று : - 7.** உயர் மிக்கும் பயுதுவடிம் போத வெள்ளை நிறப்பொலி வெளிவருகிறது.
- விடீக்கும் :** * உயர் மிக்குலத்தில் அமோனியம் குளோரைட்டுப் பண்ணுகிறது. வெளியில் நாக உறுதால் குத்த.
- * அமோனியம் குளோரைட்டு அயின்ட்டிக் பொழுத உட்டால் குளோரைட்டு அயின்ட்டிக் கோவெஷ்ட் மூலம் குளோரைட்டுக்கும்.
- * நாக்கு குளோரைட்டு வெள்ளை நிறமாகி.
- * நாக்கு குளோரைட்டு அமோனியம் உட்டால் போத உயர்நிறாடக இல் வெள்ளை நிறப்பதார்த்தம் வெளிவருகிறது.
- கற்று : - 8.** எமக்கு குகாயம் நீலமாகத் தோல்கிறது. ஆனால் விஸ்வெளியில் விஸ்வெந்தநில் இருப்பவரீக்குக்கு குகாயம் கூப்பாகக் கோவெஷ்டுகிறது.
- விடீக்கும் :** * நூரயில் நில பார்க்கும் பொழுத விஸ்வெந்தநில் இருப்பால் குரிய ஒங்கில் உழிவைந்த நீலநிறம் கெற்றிருக்க வேண்டும் உறிஞ்சப்படுகிறதன்.
- * விஸ்வெந்தநில் இருக்கும் போத மேல் இருந்த குறிப்பிட்ட ஏற்பாடுகள் வளர்வதாக மூலம் காலப்புலுவதால் ஒன்று உறிவைப்பட விடகும் இல்லை.
- * இதனால் விஸ்வெந்தநில் இருக்கும்போத குகாயம் கூப்பாகத் தோல்கிறது.
- கற்று : - 9.** வெள்ளையத்தை உழுகில் வைத்து வெட்டும் போதும், உரிஞ்சும் போதும் கூவீரி வருகிறது.
- விடீக்கும் :** * வெள்ளையத்தில் குவியாலும் குறிமையுடைய தபோவுறுப்புகளை எழும் இரசாயனப் பதாரீத்தம் உட்டு.
- * தபோவுறுப்புகளை எத்த பதாரீத்தம் நீட்டும் கோர்த்தும் சுல்புரத்துக்குலிவத்தை உறிபத்தியாக்கும்.
- * வெள்ளையத்தை வெட்டும் போத உரிலை உரிஞ்சும் போத ஆற்றுத் தபோவுறுப்புகளை குவியாகி கவுனிக் குள்ள நீட்டும் (கூவீரி) கோர்த்து சுல்புரத்துக்குலிவத்தை உட்டாக்கும். இருவாறு தோல்நிய அமிலத்தை வெளியேற்ற கூவீரி குரிகளில் சுருக்கப்படுகிறது.
- கற்று : - 10.** 'நீலப்பிரிக்' போக்கு வரி நூராண் மாத்துவரகை விழுத்தாக, நீரில் கூரத்துக்குடுப்பது நல்லது.
- விடீக்கும் :** * நீலப்பிரிக் மாத்துவரகை காவீரக்குமிலம் கோக்குப்பட்டுக்கிறது.
- * இவெளிராத்தாக மாத்துவரகை நீலப்பிரிக் கூவெஷ்டு வெட்டுப்பதும் குவியில் நோய்க் கூரமாக இருக்கும்.
- * இதனால் இவெளிராத்தாக மாத்துவரகை நீலத்துக்கு குடும்பத்துக்கும் எல்பதற்காக நீலில் கூரத்து விழுத்துக்குப்படுகிறது.

செய்கிள் : - 8. கேசுவு

குறுப்பு : - 11 ஏ

தன்னிலம் கருதாத பங்கை

கலை "பெருமை" என்ற ஏற்கெடு வடாக காலமில் மாண்பு
பெறி "பொய்க்காட்". நீல கூத்துக் கலை பாரை, சௌ
நாட்டை கூட வெள்ளூரை என்கிறதோற்கு என்ற இரண்டை
வெறாகி வெள்ளூரை பல்லுத்தெட்டி வெள்ளூரை. ஒது, ஒக்க,
ஒய்யலும் இல்லை கூட கூட பூதோன் கூட முத்துக் கலையோ.
நீல கூத்துக் "பொய்க்காட் கலை" என்கி காலன் கிளம்பதை
வேற்றும் பு. பூதோன் கூத்துக் கலை, கூத்துக் கலையோ
கலை என்கிலும். கலையை ஏழு கூட கிளம்பதை
கூத்துக் கலை.

கலையை கிளம்புக் கலைக் கலையைக் கூட கிளம்பு
கிளம்பு : கிளம்பு 'கலை' குதை அல்ல. காலைக்கிளம்பு
பல்லுத்தெட்டி கலைக் கிளம்பதை, கலைக் கலைக் கிளம்பு கலை
குதை கிளம்பதை. காலைக்கிளம்பு கிளம்பு கலை கிளம்பதை
காலைக்கிளம்பு.

கலைக்கிளம்பு-கலைக்கிளம்பு குதை. கிளம்புக் கலைக்கிளம்பு
கலைக்கிளம்பு கலைக்கிளம்பு. கிளம்புக் கலைக்கிளம்பு
கலைக்கிளம்பு கலைக்கிளம்பு கலைக்கிளம்பு கலைக்கிளம்பு
கலைக்கிளம்பு கலைக்கிளம்பு கலைக்கிளம்பு கலைக்கிளம்பு
கலைக்கிளம்பு கலைக்கிளம்பு.

தாஷ் கிளம்பு கலைக்கிளம்புக் குதை கிளம்பு கிளம்பு
கிளம்புக் கலைக்கிளம்பு. கிளம்புக் கலைக்கிளம்பு கிளம்புக்
கிளம்புக் கலைக்கிளம்பு : கிளம்புக் கலைக்கிளம்பு.

கிளம்பு : - க.குமாரி
கிளம்பு : - 114

வீத்துக்கால விளக்கக் குறிப்பு.

கற்று: - 1. இது சூரியனில் மற்றும் சீடு படிப்பது ஆபத்து.

விளக்கம்: - 1. இரவில் ஒவ்வொன்றுபு நிறைவேசினால். வாசம் மட்டும் மிகுஷ்மிருத்.

2. வாசந்தில் போத காபளி ஒட்டை வெளிப்படுகிறது.

3. ஒவ்வொன்றுபு நடவடிக்கையில் அபீதி என காபளிராட்சை மற்றும் சீடு நிறைவேசில் காணப்படும்

4. காபளிராட்சைப்படி மதிகால் உடல் நலத்திற்கு நீங்கு பயன்கும்.

கற்று: - 2. நாவரத்தில் பத்தையிலக்கில் விழும் ஜியாவியில் சிராய் அதிகாந்திக் கொட்டு போனாலும் ஒவ்வொன்றுபு வீதம் ஒரு என்னைக்கு மேல் அதிகாப்பதற்கிலை.

விளக்கம்: - 1. ஒவ்வொன்றுபு நிறைவேசுத் தீவிட்டும் ஒரு காரமியல்.

2. காபளிராட்சைட்டு ஒரு என்னைப்படுத்தும் காரமியாக இருப்பதால் ஒவ்வொன்றுபு வீதம் ஒரு என்னைக்கு மேல் அதிகாப்பதற்கிலை.

கற்று: - 3. ஒரு நாவரத்தில் காற்றுக்கீல் பெரும்பாலும் அந்தநாவரத்தில் உரிமீக் கண்ணகை விட பெரியதாகவும், தடித்த வௌகளை உடையாக்கவும் இருக்கிறது.

விளக்கம்: - 1. காற்கலங்கள் நீரை மேல் சூரியக்கிள் கடத்துகிறது. உரியம் உணவுக் கீழ் சூரியக்கிள் கடத்தும்.

2. காற்கலங்கள் கடத்தும் நீரில் உடல் உரிமீக்காகக் கடத்தப்படும் உணவில் உருவியும் பற்றியது அந்தமானது.

3. புவியிப்புக்கு ஏற்றால் விசுவோடு காற் நீரை மேலே கடத்துகிறது.

கற்று: - 4. ஓரையால் ஒடப்பட்ட நாவரம், ஒடப்படாத நாவரத்தினைப் போல் நீங்கு உடையாட்டாதது என?

விளக்கம்: - 1. இவைகள் ஓரையால் ஒடப்பட்டால் ஓரை ஒரி செல்வது கடினம்.

2. இவைகள் ஒடப்பட்டிருப்பதால் ஒட்சுலையோ, காபளிராட்சைட்டையோ உள்ளெலுக்காது- வாழுபார்மாற்றம் மிகுஷ்ம கடினம்.

3. இவை ஒவ்வொன்றுபு, வாசம் உதவிய உடற்றொயிர்பாடுகள் நடப்பட்டு வருகிறியும் குற்றம்.

கற்று: - 5. ஒர்கால ஏடுமும் 18,000 நோக் கல்வியிடலை நெறிசுக் கிடைத்த அடைவிற்குத். எவ்வும் நெறிசுக் கிடை விவில் ஒருநாவத்தினை

விளக்கம்: - 1. நெறிசுக் கிடைவும் பற்றீரியாக்களினால் நெறிசுக் கிடைக்கப்பட்டு நெறிசுக் கிடைவும் விவில்லைத்தது அடைவிற்குத்.

2. இவை விவில் 78% நெறிசுக் கிடைவு இருக்கும்

விவகையில்

விவகை மற்றும் கால்தா. இது நினை புதுவைக்காலை என்ற கிழவராலும். விவகை பற்றிய உத்திரம் என்று அழைப்பது விவகை பற்றிய உத்திரம் (e) - 1.602×10^{-19} மிலிமீட்டர்

02. விவகை திணி (m) - 9.11×10^{-31} மிலாக்ராம்

03. விவகை குறை (r) - 1.9×10^{-15} மிலிமீட்டர்

நூலில் கேட்கப் படும் ஒழுங்கையில் விவகையில் கால்தா என்ற கீழ்ப்பாடு கொண்டு விவகை ஒழுங்கை கால்தாவில் கால்தா என்று அழைப்பதாலும். எனவே ஏற்றுக்கூட விவகையில் கால்தா, விவகை மின்சூல் பருத்திகள் புதுவைக்கால் கால்தாவில்லோ. கால்தா ஏற்றுக்கூட விவகை என்று விவகை என்பதும்.

வாதீ விவகையில் :-

ஏனென் விவகையில் விவகை ஒழுங்கையில் கால்தா என்று அழைப்பதாக கால்தாவில்லோ. அதைப் பொருளாக கால்தா என்று அழைப்பதாக கால்தா என்று அழைப்பதும். விவகை கேட்டு மூன்று கோந்த கால்தா விவகை கால்தா என்று அழைப்பதும். விவகை விவகை கால்தா என்று அழைப்பதும்.

01. கட்டுமீன் :-

இதை அமை விவகையில் வாதீ விவகையில் கால்தா என்று அழைப்பதாலும். விவகை மீண்டும் கால்தா என்று அழைப்பதும், விவகை விவகையில் கால்தா என்று அழைப்பதும். விவகை விவகை கால்தா என்று அழைப்பதும்.

02. கட்டுமீன் :-

கால்தா வேப்பமாலையில் விவகை எம்முடு கால்தா விவகையில் கால்தா என்பதாக. எனவே விவகை வேப்பமாலையில் கால்தா பிரபுவாக்கம்பால் விவகை எம்முடு கால்தா வேப்பமாலையில் கால்தா என்பதும்.

03. முறைத்தி:-

இவற்றில் இரு வெப்பறிகளில் ஒது சில சமாதியில் இலந்திரமிகளே காணப்படும். எனவே இரு வெப்பறிகளில் இவற்றுக்கு மின் அப்பதம் பிரசோஷிக்கப்பட்டாலும், இவை பாஸ்தாத நீதியாக மின்னாட்டுத்தொழில்களை ஏற்படுத்தமாட்டால்.

உற்கல்குடி தெரியுமா?

எந். ஸ். டி. (L.E.D) இற்றித்தில் அடிப்படையில் இரு மாஷிப்படும் இயிவால் மின் அன்ற வேபால் தீவிரிக்கப்படும்.

மின் வேபா	இயிவால் மின் அன்ற வேபால்
ஈப்பு	1.8 V
மஞ்சள்	2.0 V
பச்சை	2.1 V

செல்லல்:- செ.கணக்கிசல்வம்
வகுப்பு:- 111

கூடி
உடை

டாக்டர் இராம்பி. சௌந்தர காலை உதவியில் திருப்புதூர் திருப்புதூர் கிழக்கு பகுதியில் இருந்து 24 மீ. தூங்க உயரத்து நிலமிக்கிறது. கிழக்கு மலைகளை கிழ்ச்சா கிராமம் முறை 460-370 கிமீ. இருந்து பற்றிக் குறிப்பிட்டிருக்கிறது. 1944 மே முதல் கிழ்ச்சா கிராமம் குறிப்புத்தூர்க்கு தடுப்பு மலைகள் கிழுமிக்கின்றன. கிழுமிக்கி கிழுப்பு எல்லை குறிச்சும் இலைகள் B.C.G தடுப்பு மலைகள் தொடர்க்கின்றன. இது இம்முறை நிலையமிக்கப்பட்டுமிகுஷ.

நீண்டகாலம் அந்யவேண்டியதை

- * குறு :- சட்டாரை நாட்காலம் மறை நாட்கால் புகையூரை கருப்பு கொடுவது உத்திரவுப்பு செய்துகொள்ளுதல்.
- மொக்கம் :-** ஒவ்வொரு நாட்கால மு. நிலை ஒவ்வொரு நாட்கால மறை நாட்கால நாட்காலம் அமை ஏ. உத்திரவுப்பு புகையூரை கருப்பு கொடுவது.
- * குறு :- மொக்கீரும் கம்மை உடல் சீர்ப்பான் உப்புபுக் கோர்த்துத் தொக்கம் பிரகாசம் அமைக்கிறது.
- மொக்கம் :-** உப்பு மொக்கீரும் மின் நாட்கால செட்டால் வாடுவதை குறிப்பிட்டுக் கொள்ளுதல். இதைத் தொக்கம் பிரகாசம் அமைக்கிறப்படும்.
- * குறு :- எவ்வோர் போதும் இலை வைகளைப் பதிவதாக உத்திரவுப்பு முன், உப்பு கொடுவது அழித்து வைக்கால் முன்.
- மொக்கம் :-** உப்பு நீர்ப்பால் வைக்குவதாக நீர்க்கூரைக் கொடுவது அழி. கொடுவதின் காலமைக் குறிப்பும் உப்பு நீர் நீர்த்துவம்.
- * குறு :- நாட்கால பொதும் செட்காலத்துக் குறைநீரை மூலம் செய்துகொண்டு போதுமாக அது அமை செய்துகொண்டு வருப்பது.
- மொக்கம் :-** உப்பு செய்துகொண்டு போதுமாக அது உமை செய்துகொண்டு வருப்பது. உத்திரவுப்பு பாதுகாப்பு கொடுவது கொடுவது மூலம் உப்பு நீர்க்கூரை கொடுவது.
- * குறு :- செடு படிவ்வெளி கொடுவது.
- மொக்கம் :-** புகையூர் செய்வுகளை கொடுவது, புகையூர் போதுமாக செய்துகொண்டு போதுமாக அது நீர்வெட்டால் உத்திரவுப்பும் புகையூர் கொடுவது.
- * குறு :- செடு கொடுவது வைக்குவது அதிகமாக உத்திரவுப்பும் பார்க்காது.
- மொக்கம் :-** உத்திரவுப்பு கொடுவது அதிகமாக உத்திரவுப்பும் பார்க்காது.
- * குறு :- நாட்கால நீர்க்கூரை வைக்குவது அதிகமாக உத்திரவுப்பும் பார்க்காது.
- மொக்கம் :-** நாட்கால நீர்க்கூரை வைக்குவது அதிகமாக உத்திரவுப்பும் பார்க்காது.
- * குறு :- நாட்கால நீர்க்கூரை வைக்குவது உத்திரவுப்பும் நீர்க்கூரை வைக்குவது உத்திரவுப்பும் நீர்க்கூரை வைக்குவது உத்திரவுப்பு.
- மொக்கம் :-** நாட்கால நீர்க்கூரை வைக்குவது அதிகமாக உத்திரவுப்பும் நீர்க்கூரை வைக்குவது உத்திரவுப்பு.
- * குறு :- நீர்க்கூரை வைக்குவது உத்திரவுப்பும் நீர்க்கூரை வைக்குவது உத்திரவுப்பு.
- மொக்கம் :-** நீர்க்கூரை வைக்குவது உத்திரவுப்பும் நீர்க்கூரை வைக்குவது உத்திரவுப்பு.
- * குறு :- நீர்க்கூரை வைக்குவது உத்திரவுப்பும் நீர்க்கூரை வைக்குவது உத்திரவுப்பு.
- மொக்கம் :-** போதுமாக போதுமாக "நீர்க்கூரை" வைக்குவது. இது குறிப்பும் கொடுவது போதுமாக ஒரு நீர்க்கூரை வைக்குவது. ஒரே ஒரு நீர்க்கூரை வைக்குவது நீர்க்கூரை வைக்குவது உத்திரவுப்பும் பார்க்காது போதுமாக உத்திரவுப்பு.

சென்றை : - க. ஜினாகால்

வகுபு : - 2002 (ஏப்ரல்)

நவீனம்

ஆதாரியமிர்ப்பு

ஒ 1 மாதிரிகளே
ஏக்கருத்தும்
உணிப் பிரவாகம் உணு.
ஏக்கருத்தும் கணி (நி) உணு
ஒரை கறிகள்
எப்படிச் சட்டமைச் செய்ய போது
ஏவ்வளவு
எம்மிட வெய்பாலும் நி.

மாதம் சேர்வது மந்திரந்தஷ் போர்ந்தாலு

மாதிரிகளை ஏ நாள்கள் மாலை
நொடித்துக்கூடி
நடந்த திருத்த நடந்ததை
நாள்கூடி
நாதந் திருவும் பட்டாம்
புதிகளால்
ஏதை உணவுகள்
ஏதையிறும் பாட்டாமோர்பாம்.

செல்லாத் : க. மதுரை
ஏழை : 1015

நன்றியுரை

"பூதாந்" எஃ இம்பிருவு சென்டாக மாண்பும் ஓய் இலவசம் அனாந் மற்று குறிசை வெள்விடுத்த ஏது மத்து அம்மாடா குறிசை மக்குத் தாமிரமாகி இருக்கிற புதைப்பட்டுகள்.

எங்க மன்றத்தில் நல்லோம்.

କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଆ/ ପ୍ରଦୀପଚନ୍ଦେଶ୍ୱର, ଅହଂକାର

ଦେଖି କାହାରି
ଦେଖାଇରି

