

தியாகராஜா தேவசிகாமணி
தேவசிகாமணி அசோக்குமார்
தேவசிகாமணி சுகுண

நீனைவாலய அர்ச்சனை மலர்

An offering to the memory
of Thiyagarajah Thevasigamany
and his children Ashokkumar
and Suguna.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, which is mostly illegible due to fading.

1800
1800

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or footer, which is mostly illegible due to fading.



தியாகராஜா தேவசிகாமணி

28-04-1933

02-05-1983

1. 1/2



THE UNIVERSITY OF CHICAGO

1900

1900



தேவசிகாமணி அசோக்குமார்

7-11-1965

02-05-1983



UNIVERSITY OF CALIFORNIA LIBRARY

Stacks 101

APR 18 1965



சகுண தேவசிகாமணி

25-01-1970

02-05-1983

1 - 5 - 1983 ஞாயிறு இரவு. ருதிரோற்காரி சித்திரைப்
பெளர்ணமியின் பின்னர் பஞ்சமி ஆட்சி செய்யும் வேளை,
கார் விபத்து ஒன்று மாதம்பையில் நிகழ்ந்தது.

தேவசிகாமனியும்,

அசோக்கும்,

சுகுணாவும்.....

முருகா!

இந்த இழப்புகளைத் தாங்கிக் கொள்ள நாம்
துவண்டு துவண்டு துவண்டு பழகிக் கொள்கி
றோம். ஆனால்.....

தருமதேவதை..... அவள் இதைத்தாங்கிக்
கொள்ளவே மாட்டாள்.

ஞானபண்டிதா!

உன் புன்சிரிப்பின் சாட்சியங்களை நீயாகவே
ஏனப்பா அழிக்கிறாய்?

1. The first part of the document
contains the following information:

and the second part contains the following:

1. The first part of the document

contains the following information:

and the second part contains the following:

The first part of the document
contains the following information:
and the second part contains the following:

The first part of the document
contains the following information:
and the second part contains the following:

The first part of the document
contains the following information:
and the second part contains the following:

இறைவா!

மரணமாகிய நூதனை இன்று என் வீட்டு வாசலுக்கு அனுப்பியுள்ளாய் அண்டத்தப்பாலிருந்து உன் அழைப்பை ஏற்று வந்துள்ளாள் அவன்.

இன்று இவ்விரவு மிக இருண்டுள்ளது. என் இதயம் பயத்தால் பீடிக்கப்பட்டுள்ளது. இருந்தாலும் கை விளக்கேற்றி வணங்கிப் பணிவேள் அவனை.

இரு கைகூப்பி கலங்கிய கண்கள் நீர் துளித்தாலும் வணக்கிப் பணிவேள் அவனை. என் பிராணதனத்தை அவன் சரணங்களில் சமர்ப்பித்து

உன் கட்டளையை நிறைவேற்றி விட்டு அவன் போய் விடுவான் - என் உதய காலத்தை இருட்டடித்துவிட்டு, சூனியப்பட்ட என் வீட்டிலிருந்து கொண்டு என்னையே இனி உன் சரணத்திற் அர்ப்பணம் செய்வேன்.

எந்த உன் கொடிகளை என்னிடம் தருகிறாயோ அவற்றை ஏந்தும் சக்தியை எனக்குக்கொடு. உன் சேவையின் முயற்சிகளைத் தாங்கும் பக்தியையும் எனக்குக்கொடு.

இந்த அடர்ந்த வாழ்க்கை ஒரு செல்ல முடியாத வழி. அதில் எவ்வளவு தியாகம், சோகம், பிரிவு, தகிப்பு! வாழ்வில் மரணம், பாய்ந்து செல்வ, மரணத்தில் எப்படி உயிர் பெற்றேன்?

அந்தி வேளையில் அடைகிறேன் உன் வீட்டில் சகலருக்கும் அபயமளிக்கும் உன் சரணங்களில்.

— தாகூர் —

தியாகராஜா தேவசிகாமணி

1968—1983 க் கால எல்லைக்குள் கொழும்பு புறக்கோட்டை வணிக உலகின் முக்கியஸ்தர்களுள் ஒருவராக முகிழ்த்துக்கிளம்பி ஹொங்கோங் முதல் அமெரிக்காவரை வர்த்தக உறவுகளை நிறுவிவளர்த்த தேவசிகாமணி அவர்கள், வல்வெட்டித்துறையைச் சேர்ந்த இரத்தினசாமி தியாகராஜாவினதும், காந்தி மதியம்மாவினதும் மூத்த புதல்வராவார். 28.4.1933 அன்று பிறந்த அவர் வல்வைச் சிதம்பரக் கல்லூரியிற் கல்விகற்று, சிரேஷ்ட வகுப்புச் சித்தியின் பின்னர் அரசாங்க உத்தியோகத்திற் சேர்ந்தார். கண்காணிப்பு மேலாளராகத்தம் உத்தியோக வாழ்க்கையை 1949 இல் தொடங்கியவர், 1857 இல் எழுதுவினைஞர் சேவையிற் புகுந்து வண்பரிபாலலைத்தினைக்களத்தின் கணக்குப்பரிசோதனைத் துறையிற் கடமையாற்றினார். 1968 வரை, பதினேழு வருடகாலம் அங்கு பணியாற்றினார் பதவி உயர்வுகள் பெற்றார்.

அரசாங்க உத்தியோகத்தராக இருந்த நாட்களிலேயே சரோஜினிதேவியைத் திருமணம், செய்தார். “கட்டி” வல்வெட்டித்துறை எஸ். வி. நடராஜாவின் இரண்டாவது மகள் வாழ்க்கையின் செளந்தர்யங்களையும் சௌகரியங்களையும் நுனித்து இன்புறும் மனப்பாங்குடைய தேவசிகாமணி-சரோஜினி திருமணம் காதலிருவர் கருத்தொருமித்து நடந்த திருமணம்.

“தேவா” வின் வாழ்க்கை புதிய சிகரங்களை நோக்கி முன்னேறியது.

1968 இல், ஜனாப் முகம்மது இப்ராகீம் அவர்களுடன் கூட்டுச்சேர்ந்து வணிகத்திலிறங்கினார். தேவசிகாமணி அதிர்ஷ்டசாலி என்பது தெரிந்தது. வாழ்க்கைத்துணையாலும், சிறப்பு, வணிகத்துணையாலும் முன்னேற்றம், பாகஸ்தர்கள் தொழில்களாகத் தொழிற்பட்டனர். முன்னேறினர்.

1968 இல் தொடங்கிய வணிகமுயற்சிகள், என்பதுகளின் ஆரம்பத்தில் ஒரு இராச்சியமாகவே முகிழ்த்தது எஸ். எஸ். கே. ஹாஜா அலாவுதின் கம்பனியின் பாகஸ்தராகவும் ராற்றூ இண்டஸ்த்ரிஸின் முகாமைப் பாகஸ்தராகவும், ஜெற்றோ ரெக்ஸ்ரைல்ஸ் லிமிட்டெட்டின் முதல்வராகவும் தேவசிகாமணி உயர்ந்தார் கட்டுநாயக்க வர்த்தகவலயத்தில் வெளிநாட்டு அனுசரணையுடன்வி க்ரறி காமென்ஸ் எனும் நிறுவனத்தையும் சில நாள் நடத்தி வந்தார்.

வணிக முதன்மையும் மேலாண்மையும் காரணமாக, 1982 இல் மேற்கு ஐரோப்பியப் பயணம் ஒன்றினை மேற்கொண்டு தங்கள் வர்த்தக வளர்ச்சியை விஸ்தரித்துக்கொண்டார் தேவசிகாமணியின் வர்த்தக உறவுகள் ஹொங்கோங் யப்பான், சிங்கப்பூர், இந்தியா, மத்தியகிழக்கு நாடுகள், ஐரோப்பா, ஐக்கிய அமெரிக்காவை உள்ளடக்கிதின்றன.

பணத்தைப் பிறர் மெச்சச் சம்பாதித்த திரு தேவசிகாமணி, பணத்திற்கு அடிமையாகவில்லை. அதனைத்தனது ஒரே சிந்தனையாகக் கொள்ள வில்லை, “உழைப்பு வழங்குதற்கே” என்பது அவர்சித்தாந்தம். ஒரு கால் நூற்றாண்டுக்கு முன்

னர் அவர்மாமன் எஸ், வி. நடராசா நடத்தில் காட்டிய கொடைமரபு மீண்டும் பிரவசிக்கத் தொடங்கிற்று. தேவசிகாமணி பாத்திரமநித்து அள்ளிக்கொடுத்தார்.

நெடிய காட்டு விநாயகர் ஆலய மோர்மடம் முதல் பல்வேறு கோயில்களில் நிகழ்ப்பணிகளுக்கு அள்ளிவழங்கினார். வல்வெட்டித்துறையின் பொதுவாழ்வில் முக்கியம் பெறும் விளையாட்டு நிறுவனங்களுக்கும் கலாசாரத் தாபனங்களுக்கு நிறைய வழங்கினார்.

கொழும்பில், கொழும்புஇந்துக்கல்லூரி, சென்ற. பிச்சேட்டை கல்லூரி ஆகிய பல நிறுவனங்களுக்கும், பல்வேறு கோயில்களுக்கும் வழங்கினார்.

தேவசிகாமணியின் குடும்பவாழ்க்கை மகோன்மைமானது. கொள்ளுப் பிட்டி, ரெற்றுண்டா கார்டன் முதலாம் இலக்க இடிலமான "சுரேக்கா" தேவ சிகாமணியின் கல்யாணர்ச்சிக்கும் விருந்தோம்பலுணர்வுக்கும் நல்ல எடுத்துக் காட்டு.

பாசமுள்ள கணவனாகவும் வாஞ்சையுள்ள தந்தையாகவும் தேவசிகாமணி தொழிற்படுவதைப் பார்ப்பது மனதுக்கு நிறைவு தரும் காட்சியமாக அமைவது.

தேவசிகாமணி உறவுப்பிணைப்புகளைப் பெரிதும் போற்றியவர். குறிப்பாக குடும்பத்தின் குழந்தைகளைக் கவனிப்பதில், அவர்களைச் சீராட்டுவதில் அவருக்கு நிகர் அவரே, மூத்தோரைக் கௌரவித்து, சமமானாரை நண்பர்களாக்கி, இளையோரை ஊக்கி முழு குடும்பத்தின் வாத்தசல்யத்தையும் அவர் பெற்றிருந்தார். தேவசிகாமணியிடம் பணமும் இருந்தது. பணத்தினால் பெறமுடியாத பவ்வியமும் இருந்தது.

ஒரு குடும்பம் தனது தலைவனை இழந்துள்ளது. சுற்றம் அற்புதமான உறவினை இழந்துள்ளது. கிராமம் தனது "பெருமை"யில் ஒன்றை இழந்துள்ளது. நாடு தனக்கு வளம்சேர்க்கும் ஒரு பிரமுகரை இழந்துள்ளது. உலகம் ஒரு நல்ல மனிதனை இழந்துள்ளது.

அசோக்குமார்:

தேவசிகாமணி - சரோஜினிதேவி தம்பதியின் இரண்டாவது மகனான அசோக். கொழும்பு இந்துக்கல்லூரி க. பொ. த. உயர்தர வகுப்பு மாணவன். தகப்பனின் முயற்சிகளைத் தனது வாழ்க்கைப் பொறுப்பாக ஏற்றுக் கொள்வதிற் பெரும் சிரத்தை காட்டியவன். தமையன் 'முரளி'யின் வலது கரம். தம்பி தங்கைகளின் தோழன். உறவினர் சகலரினதும் வாட்சல்யத்துக்குரியவன். தனது நண்பர் குழாத்தின் இயக்குசக்தி.

பாடசாலையில் அவனுக்கிருந்த மதிப்பினை அவன் மரணக் கட்டிலருகே கண்டோமே.

இசையிலே ஈடுபாடுடையவன்.

அசோக்கா!

உன்குரலின் கிதத்தையும் உனது வாத்தியத்தின் இசையையும் கேட்க வென்று தான் காத்திருக்கின்றோம்

கருணா

தேவா - சரோஜாவின் ஐந்தாவது குழந்தை. தகப்பனின் அதிர்ஷ்டலக்ஷ்மி. அவள் கண்ணில் நீர் வழிந்தால் அவர் நெஞ்சில் உதிரம் கொட்டும். கொழும்பு சென்ற. பிரிட்டிஷ் கொள்வெண்டில் எட்டாந்தரம் படித்துக் கொண்டிருந்த வள்.

பெரிய பெண்ணாகி மூன்று மாதங்கள். பூப்புநீராட்டு விழாவைப் பிறந்த மனை யிற் கொண்டாடித் திரும்பிய பொழுதே இந்தப் பேரிடி குழந்தை.

கருணாக்குட்டி!

உனது பூப்பு விழாவுக்குப் போட்ட பந்தலிலே தானம்மா உனக்கும் ஐயாவுக் கும் அசோக் கண்ணாவுக்கும் பிரியாவிடையும் தந்தோய்.



காற்று வீசவும் அஞ்சும் ஓர் இரவில்,
நட்சத்திரங்களுக்கிடையே இருக்கிற
அமைதியின் அர்த்தம் என்ன
என்று நான் திகைத்த ஓர் கணம்.

சுதவருகே யாருடைய நிழல் அது?
நான் அறியேன்;
அவர்களும் அறியார்
உணர்வதன் முன்பு
அதுவும் நிகழ்ந்தது...

மரணம்.

காரணம் அற்றது, நியாயம் அற்றது;
கோட்பாடுகளும் விழுமியங்களும்
அவ்வவ் விடத்தே உறைந்து போக
முடிவிலா அமைதி.

மூடப்பட்ட கதவு முகப்பில்,
இருளில்
திசை தெரியாது
மோதி மோதிச் செட்டையடிக்கிற
புழுக்களை
தாங்கும் வலுவை என் இதயம் இழந்தது

இனைய வயதில் உலகை வெறுத்து
நிறங்களை உதிர்த்தன இரண்டு வண்ணத்துப் பூச்சிகள்
புழுதி படாது
பொன் இதழ் விரிந்த
சூரிய காந்தியாய்,
நீர் தொடர் சூரிய இதழ்கள் விரியும்
தாமரைக் கதிராய்
நட்சத்திரங்களாய்
மறுபடி அவைகள் பிறக்கும்.

அதுவரை
பொய்கைக் கரையில்
அலைகளைப் பார்த்திடு!

✱ சேரன்

மரணமும் வாழ்வும்

ஒளி நிறைந்த வானத்தில்
இருள்மின்னல் வெட்டியதே
இருள்மின்னல் வெட்டியதால்
ஒளி அவிந்து போயினதே

பூமலர்ந்த பந்தலிலே
புயல் ஒன்று வீசியதே
புயல் ஒன்று வீசியதால்
பூஉதிர்ந்து போயினதே.

வாழ்க்கை வசந்தமென
வாய்திறந்து பாடினமே
வாய்திறந்து பாடுகையில்
வாழ்க்கை முடிவுற்றதுவே.

வாழ்க்கை முடிவுற்றதனால்
மனம் உடைந்து நிற்கின்றோம்
மனம் உடைந்து நிற்பதனால்
மரணத்தைப் பாடுகிறோம்.

ஒளி அவிந்த வானத்தில்
மீண்டும் ஒளி தோன்றுதா?
பூஉதிர்ந்த பந்தலிலே
மீண்டும் ஒன்று பூக்காதா?

வாழ்க்கை நிலையமை
வாய்மை என்று பாடுகிறோம்
வாழ்க்கை வெறும்கனவு
மாயை என்று பாடுகிறோம்

வாழ்வு முடியும் இடம்
மரணம் எனக் கூறேன் நான்
வாழ்வின் ஒருபகுதி
மரணம் எனத் தோன்றுவதனால்

வாழ்க்கை முடிவதில்லை
வாழும் வரை வாழ்வோம் நம்
வாழ்க்கை முடிந்தாலும்
மற்றவருள் வாழ்வோமே

APPRECIATION

"This life, which seems so fair,
Is like a bubble blown up in the air"

T. Thevasigamany - Chairman of Jetro Textile Mills Ltd, Managing Partner of Tata Industries and S. S. K. Textiles Ex - Working Director of Victory Garments Ltd, and formerly of Forest Department passed away along with his second son Ashok Kumar and daughter Suguna in a fatal car accident around 11-30 p. m. on May 1, 1983 on the Chilaw-Colombo Road. He was returning to Colombo from his home town Valvettiturai after his daughter Suguna's coming of age function held on 25 th April, when the car driven by him crashed into a Mara tree by the road side resulting in the triple tragedy.

Mr. Thevasigamany, one time Carrom Champion of Sri Lanka, started his career as an officer in the Forest Department in 1952. He married the second daughter Sarojinidevi of the Late Mr. S. V. Nadarajah of Valvettiturai, in 1963. He retired from Government Service in 1968 and took to business with Mr. Mohamed Ibrahim as his partner. He had 4 sons and 2 daughters. With the Birth of 5 th Child Suguna, Fortune smiled on him. Thevasigamany who started business as a Trader in Pettah soon became an Industrialist owning an Export oriented Garment Factory and a Textile Processing and Printing Factory at Moratuwa, providing employment to over 300 young men and women in Ratmalana / Moratuwa area. His business connections extended to India, Singapore, Malaysia Middle East countries, Europe and U. S. A.

He attended the Berlin Fair with his wife in September 1982 and toured a number of European capitals including London and Paris

Late Mr. Thevasigamany was very popular among his many friends in the Public Service who affectionately called him "Prince Charming" owing to his handsome look and amiable manners. He was an outstanding figure in the Pettah business

community well liked by them. He gave freely to charity and gave handsome donations to Bambalapitiya Hindu College, St. Bridgets Convent, many temples and schools and to the needy in his own home town Valvettiturai. He planned to do a lot more.

His sudden death is a severe and cruel blow to his wife children, relatives and friends.

I had known the late Mr. T. Thevasigamany since 1952. We were close friends and had no secrets between us. My heart bleeds when I realise that my friend, his son Asok - kumar and his daughter Suguna are no more,

Good - bye my Friend and children, till we meet some day, some where.

May God Grant them Eternal Peace and strength and courage to his wife and remaining children.

“All who have meant good work with their whole hearts have done good work, although they may die before they have the time to sign it”

Anthony Saverimuthu
Retired Superintendent of Audit.

Master Ashok kumar - Thevasigamany's second son Ashok was born in 1965. He was studying in the Advance Level class at Colombo Hindu College. He wanted to help his father by joining Jetro Textile Mills (Pte) Ltd., no sooner he completed the Exam. He was a popular figure at school and the large gathering comprising his school Principal, Teachers and schoolmates who filed past his body in solemn silence and tears was a heart rending sight.

Miss. Suguna - was born in January 1970. Suguna, the fifth child, brought luck to her family and was the pet of her father and mother. She was studying in Grade VIII at St. Bridget Convent, Colombo. She excelled in studies and sports. It is sad to think that Fate had decreed that she should pass away no sooner she passed her childhood and attained maidenhood.

குழைத்தாற் பண்டைக் கொடுவினையோய் காவாய்
 உடையாய் கொடுவினையேன்
 உழைத்தா லுறுதி யுண்டோதான் உமையாள்
 கணவா என்னையாள்வாய்
 பிழைத்தாற் பொறுக்க வேண்டாவோ பிறைசேர்
 சடையாய் முறையோவென்று
 அழைத்தால் அருளா தொழிவதே அம்மா
 நேயுன் அடியற்கே.

அடியேன் அல்லல் எல்லாமுன் அகல
 ஆண்டாய் என்றிருந்தேன்
 கொடியே ரிடையாள் கூறாள் கோவே
 ஆஆ என்றருளிச்
 செடிசேர் உடலைச் சிதையாத தெத்துக்கு
 எங்கள் சிவலோகா
 உடையாய் கூவிப் பணிகொள்ளா தொறுத்தால்
 ஒன்றும் போதுமே.

ஒன்றும் போதா நாயேனை உய்யக்
 கொண்ட நின்கருணை
 இன்றே யின்றிப் போய்த்தோதான் ஏழை
 பங்கா எங்கோவே
 குன்றே அனைய குற்றங்கள் குணமா
 மென்றே நீகொண்டால்
 என்னுன் கெட்ட திரங்கிடாய் என்டோள்
 முக்கண் எம்மானே.

மானேர் நோக்கி மணவாளா மன்னே
 நின்சீர் மறப்பித்திவ்
 ஊனே புகளன் தனைநூக்கி உழலப்
 பண்ணு வித்திட்டாய்
 ஆனால் அடியேன் அறியாமை அறிந்து
 நீயே அருள்செய்து
 கோனே கூவிக் கொள்ளுநாள் என்றென்
 றுன்னைக் கூறுவதே.

கூறும் நாவே முதலாகக் கூறும்
 கரணம் எல்லாம்நீ
 தேறும் வகைந் திகைப்புநீ தீமை
 நன்மை முழுதும்நீ
 வேளூர் யரிசிங் கொன்றில்லை மெய்ம்மை
 உன்னை விரித்துரைக்கில்
 வேறும் வகைகள் சிவலோகா திகைத்தால்
 தேற்ற வேண்டாவோ.

வேண்டத் தக்க தறிவோய்நீ வேண்ட
முழுதுந் தருவோய்நீ
வேண்டும் அயன்பாற் கரியோய்நீ வேண்டி
என்னைப் பணிகொண்டாய்
வேண்டி நீயா தருள்செய்தாய் யானும்
அதுவே வேண்டின் அல்லால்
வேண்டும் பரிசொன் றுண்டென்னில் அதுவும்
உன்றன் விருப்பன்றே.

அன்றே என்றன் ஆவியும் உடலும்
உடைமை எல்லாமும்
குன்றே அனையாய் என்னை ஆட் கொண்ட
போதே கொண்டிலையோ
இன்றார் இடையூறு நெனக்குண்டோ எண்டோள்
முக்கண் எம்மானே
நன்றே செய்வாய் பிழைசெய்வாய் நாளை
இதற்கு நாயகமே.

நாயிற் கடையாம் நாயேனை நயந்து
நீயே ஆட்கொண்டாய்
மாயப் பிறவி உன்வசமே வைத்திட்
டிருக்கும் அதுவன்றி
ஆயக் கடவேன் நாளேதான் என்ன
தோடுங் கதிகாரம்
காயத் திடுவாய் உன்னுடைய கழற்கீழ்
வைப்பாய் கண்ணுதலே.

கண்ணார் நுகலோய் கழலிணைகள் கண்டேன்
கண்கள் களிசுர
எண்ணு திரவும் பசலும்நான் அவையே
எண்ணும் அதவல்லால்
மண்மேல் யாக்கை விடுமாறும் வந்துன்
கழற்கே புகுமாறும்
அண்ணு எண்ணக் கடவேனே அடிமை
சால அழகுடைத்தே.

அழகே புரிந்திட்ட டடிநாயேன் அரற்று
கின்றேன் உடையானே
திகழா நின்ற திருமேனி காட்டி
என்னைப் பணிகொண்டாய்
புகழே பெரிய பதம்எனக்குப் புராண
நீதந் தருளாதே
குழகா கோல மறையோனே கோனே
என்னைக் குழைத்தாயே.

ஆராவமுதே அடியே னுடலம் நிற்பாலன்பாயே
நீரா யலைந்துகரைய உருக்குகின்றநெடுமாலே!
கிரார் செந்நெல் கவரிவீசும் செழுநீர்த் திருக்குடந்தை
ஏரார் கோலம் திகழக்கிடந்தாய்! கண்டேன்எம்மானே!

என்றான் செய்கேன்? யாரேகளைகண்? என்னை என்செய்கின்றாய்?
உன்னாலல்லால் யாவராலும் ஒன்றும் குறைவேண்டேன்
கன்னார் மதின்குழ் குடந்தைக்கிடந்தாய்! அடியே னருவானுள்
சென்னுள் எந்நான்? அந்நான் உனதாள் பிடித்தே செலக்கானே.

செலக்காண் கிற்பார் காணுமளவும் செல்லும் கிர்த்தியாய்!
உலப்பிலானே! எல்லாவுலகு முடைய ஒருமுர்த்தி!
நலத்தால் மிக்கார் குடந்தைக்கிடந்தாய்! உன்னைக் காண்பான்நான்
அலப்பாம் ஆகாசத்தைநோக்கி அழுவன் தொழுவனே.

அழுவன் தொழுவன் ஆடிக்காண்பன் பாடிய லற்றுவன்
தழுவல் வினையாம் பக்கம்நோக்கி நாணிக் கவிழ்ந்திருப்பன்
செழுவொண் பழனக் குடந்தைக்கிடந்தாய்! செந்தாமரைக் கண்ணு!
தொழுவனேனை உனதாள் சேரும் வகையே சூழ்கண்டாய்.

களைவாய் துன்பம் களையாதொழிவாய் களைகண்மற்றிலேன்
வளைவாய் நேமிப்படையாய்! குடந்தக்கிடந்த மாமாயா!
தளரா வுடலம் எனதாவி சரிந்து போம்போது
இனையாது உனதாள் ஒருங்கப்பிடித்துப் போதஇசையே.

வாரா வருவாய் வருமென்மாயா! மாயா மூர்த்தியாய்!
ஆரா வழதாய் அடியே னாவி அகமேதித்திப்பாய்
நீரா வினைகள் தீரஎன்னையாண்டாய்! திருக்குடந்தை
ஊரா! உனக்காட்பட்டும் அடியேன் இன்னும் உழல்வேனோ?

நடமாழ்வார்

எங்கள் இறைவனே; நாங்கள் எங்கள் கடமையைச் செய்ய மறந்துவிட்டாலும் அல்லது அதில் தவறிழைத்து விட்டாலும் அதுபற்றி நீ எங்களைக் குற்றம் பிடிக்காதே. எங்கள் இறைவனே; நீ எங்கள் மீது கடினமான கட்டளைகளை விதித்துப் பளுவான சுமையைச் சுமத்திவிடாதே எங்களுக்கு முன்னிருந்தவர்கள் மீது கடினமான கட்டளைகளை நீ சுமத்தியவாறு சுமத்தாதே. எங்கள் இறைவனே, நாங்கள் தாங்கமுடியாத கஷ்டங்களை எங்கள் மீது சுமத்தி விடாதே. எங்கள் குற்றங்களை மன்னிப்பாயாக. எங்களைப் பொறுப்பாயாக. எங்கள் மீது கருணை புரிவாயாக. நீதான் எங்கள் இரட்சகன் ஆகவே உன்னை நிராகரிக்கும் ஜனங்கள் மீது வெற்றிபெற நீ எங்களுக்கு உதவிபுரிவாயாக என்று பிரார்த்திப்பீர்களாக!

திருக்குர்ஆன்: 2: 286

எனினும் அந்நாளில் நல்லடியார்களை நோக்கி திருப்தி அடைந்த ஆத்மாவே நீ உன் இறைவன் பால் செல்; அவனைக்கொண்டு நீ திருப்தியடை. உன்னைப்பற்றி அவன் திருப்தியடைந்திருக்கிறான். நீ என்னுடைய நல்லடியார்களில் சேர்ந்து என்னுடைய சுவனபதியிலும் நுழைந்துவிடு என்றும் கூறுவான்.

திருக்குர்ஆன்: 91: 27-30

சோதனைகளை மன உறுதியோடு தாங்குபவன் பெறு பெற்றவன். இதனால் அவனது தகைமை எண்பிக்கப்படும். இறைவன் தம்மீது அன்பு செலுத்துவோர்க்கு வாக்களித்த வாழ்வை அவன் வெற்றிவாகையாகப் பெறுவான்.

யாகப்பர் எழுதிய திருமுகம்.

புதிய ஏற்பாடு.

The first part of the report deals with the general situation of the country and the progress of the work during the year. It is followed by a detailed account of the various projects and the results achieved. The report concludes with a summary of the work done and a list of the names of the persons who have taken part in it.

The second part of the report deals with the financial situation of the organization. It gives a detailed account of the income and expenditure for the year and shows how the funds have been used. It also contains a list of the names of the persons who have contributed to the work.

The third part of the report deals with the work done by the various committees and sub-committees. It gives a detailed account of the work done by each of them and shows how they have contributed to the progress of the work. It also contains a list of the names of the persons who have taken part in the work.

நன்றி

எமக்கு உற்ற இந்தப் பேரிடர் வேளையில், எம்மைத் தேற்றியும், எமக்குப் பல்வேறு வழிகளில் உதவியும் மனிதாயுதக் கடன் புரிந்த,

கொழும்பு புறக்கோட்டை வணிகப் பெருமக்களுக்கும், சிகிச்சை நிலையப் பொறுப்பாளர்களுக்கும், மாநத்துவர்களுக்கும், வல்லை விளையாட்டு மன்றங்களுக்கும், கல்வி, பண்பாட்டு நிறுவனங்களுக்கும், நண்பர்களுக்கும், அன்பர்களுக்கும்,

எமது நன்றிக்கடனைத் தெரிவிப்பதில் திருப்தியடைகிறோம்.

சரோஜினிதேவி தேவசிகாமணி

தே. ராம்குமார்

தே. சுரேந்திரகுமார்

தே. அரவிந்த்குமார்

தே. ரேணுகா

31 - 5 - 1983.

காலா, உனை நான் சிறு புல்லென மதிக்கின்றேன் - என்றன்
காலருகே வாடா, சற்றே உனை மதிக்கிறேன்!
வேலாயுத விருதினை மனதிற்பதிக்கிறேன் - நல்ல
வேதாந்த முரைத்த ஞானியர் தமையெண்ணித் துதிக்கிறேன்.....

- பாரதியாயர் -

Death be not proud, though some have called thee
Mighty and dreadful, for thou art not so,
For, those, whom thou think'st thou dost overthrow
Die not.....

- John Donne -