

சிவமயம்

திரிகோணமலை வில்லுன்றிக்

கந்தகவாமி

ஊஞ்சல், பராக்ரு, எச்சரிக்கை, லாலி,
மங்களம்.



இ வை

ஒட்டோபிளாத்னபூசகர்
ஸ்ரீமார்த்தி. த. பூரணந்தேஸ்வரக்
குருக்களவர்களால்

யாழ்ப்பாணம் ஸ்ரீ காந்தா அச்சகத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டன.

சுபகிருது]

விலை 25 சதம்

[ஐப்பசி



— உபோற் காதம் —

திருவேரகம் என்னும் மகா தலத்தில்வாழ்ந்த சிவசுப் பிரமணியசர்மா என்பவர் பூசிக்கும் விருப்பத் தோடு பிரசித்திபெற்ற குமரநாதசிற்பர்மூலமாகப் பஞ்சலோகத் தால் ஸ்ரீ சண்முகமூர்த்திகையத் தேவிமாரோடும் திருவாசியோடும் அமைப்பித்துச் சிற்றுளிவேலை பூரணமாவதன் முன் தைவவசத்தினுற் சிவபதமடைந்தாராக, அவர் சுற்றார் இம் மூர்த்திகை யழித்துவிட வெண்ணிச்சிற்பருக்குணர்த்த, அதற்குள்ளமொருப்படாது வருங்கிய சிற்பரது சொப்பனத்திற் பெருமான் வெளிப்பட்டு “நம்மை இலங்கைக்குச் செல்லுங் கப்பலில் ஓர் பெட்டியிற் சேமித்தேற்றி விடுதி” என்றுபணித்தருளியபடியே, பரங்கிப்பேட்டையில் வந்த ஓர் பாய்க்கப்பலிலே மற்றும் பெட்டிகளோடுகலங்தேற்றிவிட, அக்கப்பல் கோணேசர் மலைக்கும் அரிமலைக்குமிடையிலே வந்து காற்றில்லாமையால் ஆறாள்வரை ஓடமாட்டாதிருப்பதுகண்டு துக்கத்தோடு றங்கிய கப்பலத்தொரியின் சொற்பனத்திற் பெருமான் தோற்றி, கிக்கிரகப் பெட்டியின் அடையாளங் காட்டி, இதைக் கடலிலெடுத்துவிட்டால் இக் கப்பலோடும், இல்லையேல் இவ்விடத்தை விட்டாலோதென்று பணிப்ப, அவன் அவ்வாறு கடலில் விட்டு அப்பாற்போனான்; அப்பெட்டி கடலிலே மிதந்துவர, கந்தசாமிமலைச்சார்பினேனின்ற கரை பூரவர் மூவர் அதனை பெடுத்துத் தானைநிழவியே வைத்து, பட்டங்கட்டி ஆறுமுகம் என்பவருக்கறிவிக்க, அவர் பெட்டியைப் பிரித்துப்பார்த்து அற்புதமுற்று, சவலைமுதலீத் தம்பி என்னும் வேளாண் பிரபுவையழைத்துக் காட்டி, இருவரும் ஆனந்தமுற்று, கந்தசாமிமலைச்சார்பில் மூடமாண்டானென்னுமிடத்திலே ஒருகோயிலை அழைத்து அங்கு

கேதாபுத்தனர். அங்கேசுமார் 30 வருடங்கள் பூசனினடை பெற, ஒல்லாந்தப்ராண்சிய ராசகலகத்தில், பூசகர் பிரம ஶ்ரீ. கணபதிஜியருக் கட்டி ஆறுமுகத்தின்சங்கத தியான ஶ்ரீ வேலப்பமணியமும் இம் மூர்த்தியைத்தம் பல கமம் கோணேசர் கோயிலில் வைத்தனர், அங்கே 22 வருடம்வரையிருக்க, அக்கோயிலிற்குப்பிரத்துப் பூசிக்க 3 முறையுண்றும் தடையானது. ராசகலகத்திற்கு பழைய கோயிலமுந்து கிடப்பது இப்போதும் காணப்படும்.

அங்கு வேலப்பமணியத்தின் சொப்பனத்திலும், தென் னிஞ்சியா விலிருந்து வந்து, வில்லுன்றிப் பகுதியிற் காணி வாங்கிக் கமம் செய்வித்து மாவளிகங்கைக் கரையிலே அகத்தியராற் பூசிக்கப்பெற்று, நெடுநாட் பூசனையின்றி இருந்தவிநாயகரை தமது வயல் நிழத்தில் ஆயுயமமைத்து அதில்வைத்துப் பூசித்திருந்த பிரமாணி வைரவநாதக் குருக் களின் சொப்பனத்திலும், பெருமான் பணித்தபடி, அவர் களும் ஷட் வைரவநாதக் குருவின் சுற்றத்தினரான சுப்பையர் சிசுவநாதபட்டர் ராமநாதபட்டர் என்பவர்களும் சேர்ந்துயோசித்து (ஆயிரத்துத்தொண்ணுற் றெண்பதாம் ஆண்டுசாதனமுஸ்மாக, ஷட்பிராமாணர்கள்னிலங்கொடுத்து, இவர்களும் கரையூரவர்களும் சேர்ந்து கர்ப்பக்கிருகம். அர்த்தமண்டபம் என்னும் இருமண்டபங்கட்டி விழை கரை அர்த்த மண்டபத்திற் பிரதிஷ்டை செய்து.) இம் மூர்த்திகளை (மூலஸ்தான) கர்ப்பக்கிருகத்தில் பிரதிஷ்டை செய்தார்கள். பிரதிஷ்டையானதாலத்திலே பிரதித்திபெற்ற யீர்க்கிரவேலு முதலியாரென்னும் செல்வப்பிரபு, இம்மூர்த்திகட்குரிய திருவாபரணங்களையும் 2 தோட்டங்களையும் ஒரு கிட்டங்கியையும் கொடுத்தார். சாதன மூலமாக ஆயத்துக்கு நிலம் கொடுத்த உரிமைப்படி பரங்பரியமாக

வரவு, சொலு தித்திய கையித்திகம் நடத்திப் பூசித்து வரும் பிராமணர்களும், கதிரவேலு முதலியாரின் சந்ததி யாரும், வேப்பமணியத்தின் சந்ததியாரும் மனேச்ஜராக் கோவிற்காரியங்களை நடத்திவருகிறார்கள். பிராமணர்களாலும் ஊரவர்களாலும் மற்றும் மண்டபங்கள் முதலியதிருப்பணிகள் காலங்தோறும் நிறைவேறலாயின. அர்த்த மண்டபத்திலிருந்த விணைகருக்கும் நிருதி (தென்மேற்கு)ப் பக்கத்தில் தனியே ஆலயமைத்துப் பிரதிஷ்டை நிறைவேறியது. மற்றும் தண்டபாணி, நாகேஸ்வரர், பைரவர், சூரியன் நவக்கிரகம் முதலியபரிவார ஆலயங்கள் அமைத்து மூர்த்திகளும் பிரதிஷ்டை ஆயிற்று.

கருணைதியாகிய இச்சண்முகப் பெருமானுடைய ஆறு ஊஞ்சற் கவிகள், சண்முகப்பெருமான் திருவருள் பெற்ற வரகணியாய் விளங்கிய பிரம ஸ்ரீ சு. கார்த்திகேயக் குருக்களின் வாக்காக வழங்கின பின் மிகுதி ஐந்து கவிதையும் எச்சரீக்கை, முதலியவற்றையும் எமது மாதா மகர் (பேரனார்) புலோனி வித்வாமசர் பிரஸ்ஸீ ம. முதுகுமரா சுவரமிக்குருக்களவர்களைக் கொண்டு, பாடு வித்து. எமது தந்தையார் பிரம ஸ்ரீ வை. இராமலிங்கக்குருக்களவர்கள், கர்ணபாரம் பரியமாகவழங்கியதும் முன்னேர் பிரதியிற்கண்டது மான இச்சரித்திரத்தையுக் கொடுத்துச் சேர்த்து (1914 ம் ஆ) ஆனந்தவர்ஷத்திலே அச்சிடுவித்தார்கள். அப்பிரதிகள் செலவானமையால் அன்பர்கள் பலர் கேள்விப்படி இப்போது அச்சிட்டுவித்தோம்.

இங்ஙனம்

ஓ. கு. பூரணன்தேசவரக்குருக்கள்
பு. கு. சிவசுப்பிரமணியக்குருக்கள்

ஊஞ்சல்

சீர்பூத்தகனகவரைச் சிரத் தொன்றுங்
 திரிகோணமலையில் ஹன்றிவாழு
 மேர்பூர்த்த வள்ளி தெய்வயானைபாக
 மிசைந்திடு சண்முகப் பரனல் ஹஞ்சஸ்பாடக்
 கார்பூத்தது திக்கையொரு கேட்டிரண்டு
 கன்னமுமிழ் மும்மதாற்புய நால்வாய்க்கே
 ஜேர்பூத்தகய முகத்து வினைபகே
 ஸிமஹர்மலர்த்தாளினைகணினைதல் செய்வரம்.

பண்மணி கொளரவரசுகால் களரகப்
 பாந்த கடலுலகமது பல்ளைக்யாக
 வணிதிகழ்நால் வேதமவை விட்டமாக
 வருணர விமதியுடுக் கோள்விதானமாகக்
 குணமருவுமாக மாசாத்திரங்களோடு
 குழவு சிவபுராணங்கள் கயிறதாக
 மணிவளர் தென்றிரி கோணமலையில் ஹன்றி
 வளங்கர் வாழ்சண்முகரேயா மருஞ்சல்.

சந்திரராதவர் தவளக்ஞடை விழுற்றாச்
 சமீரணர் வெண்கவரி புடைபெயரவீச
 விந்திரன் வெள்ளிலை துவர்க்காய்க்கைப்பையேந்த
 யமனிருதி துதிசொல்புகழினிது கூறத்
 தந்திரநாயகன் வீரவாரு வென்னுங்
 தம்பியுடைவாள் கொடுசார்ந்தயலினிற்க
 மங்திரநேந்திரி கோணமலை வில்ஹன்றி
 வளங்கர் வாழ்சண்முக ரோமாருஞ்சல்.

தங்கவரத்னமணித் தண்டையாடத்
தமனிபவம் பாரிடைசாருடைவாளாட
வங்கணராஞோணேடு தத்தைப்பாட
வகன் மார்பிலா மூபவிதமாடத்
தங்கமுறுவோடப்படைகளாடச்
சூரைவென்றணி மவுலிவாகையாட
மங்கலமார்திரிகேரணமலை வில்லுன்றி
வளங்கர்வாழ் சண்முகரேயா மருஞ்சல்.

கனகமணிபணி திகழ்மரமவு விமின்னக்
க்மலமலரையெழுங் கருணைகாத
தினகரை நகுகுழைக்குண்டல மிலங்கத்
திருப்புயங்கள் செச்சையந்தார் வாழம்விசப்
பனகமணிப் பணியாடவலயமாடப்
பாவையர்களிரு பாலும்மணிழ் வினை
வனமுறுதன்றிரி கோணமலை வில்லுன்றி
வளங்கர் வாழ்சண்முகரேயா மருஞ்சல்.

வட்டமணித்தனின் மூசஞ்சங்கமேங்க
வரிசையுள நாகசுரம் வயங்கியோங்கத்
திட்டமுள வீணைதமிசை கடாங்கச்
சிருடைமத்தள தாளமினி மைவீங்க
இட்டமுறங்கித்தியினி தோசைவாங்க
வேணையபல்லிய விசையுமினிதுதேங்க
மட்டமார் தென்றிரிகோணமலை வில்லுன்றி
வளங்கர் வாழ்சண்முகரேயாமருஞ்சல்.

நலமருவகர் பொழி பூமாரிவீழு
நயமருவமன்பர் குழாதயந்து சூழ
வலமருவமாடயனே முதலோர்தாழ
வரமருவு முனிவர் மகிழ்வுததியாழக்
குலமருவு கொடியிடையர் மருங்குவாழக்
கூர்மருவலேலினெளி தியிரம்போழ
மலர்மருவு திரிகோணமலை வில்லுன்றி
வளங்கர் வாழ்ச்சண்முகரே யாழ்ஞஞ்சல்.

உருமேவுமதியருள மன்புக்கா
வெளிமேவு கைகள் சிரமீதுசேரக்
கருமேவு பிறவிபெனுங் கடன்கடுரக்
கருதரியமெய்ஞ்ஞான மலர்ந்து சாரங்
திருமேவுமானங் தவருவி சோரத்
தெருண் மேவுதுதிமொழிகள் பொலினிஞர
மருமேவு திரிகோணமலை வில்லுன்றி
வளங்கர் வாழ்ச்சண்முகரேயர ஞஞ்சல்.

வீங்குமராமாலையரோயர ஞஞ்சல்
விழையருளின் வேலையரோயர ஞஞ்சல்
ஒங்குதெய்வயானையரோயர ஞஞ்சல்
உயரமரர் சேனையரோயர ஞஞ்சல்
பாங்குள பன்னிரு தோளீரா ஞஞ்சல்
பதுமமலர் நிகர்தாளீரா ஞஞ்சல்
வாங்குபுகழ்த் திரிகோணமலை வில்லுன்றி
வளங்கர் வாழ் சண்முகரோயர ஞஞ்சல்.

செந்திரு மாறிருமருகிரா ஹருஞ்சஸ்
 செஞ்சடையான்தரு ஸுருகிராஹருஞ்சஸ்
 உந்தியசிரேஷ்டி லுடையீரா ஹருஞ்சஸ்
 இன்னுதாருளத் தடையீரா ஹருஞ்சஸ்
 புந்தியினர்க்கருள் வரத்தீரா ஹருஞ்சஸ்
 புகரிலையவேற்கரத் தீரா ஹருஞ்சஸ்
 மங்திரமார் திரிகோணமலை வில்லுன்றி
 வளங்கர் வாழ்சன்முகரேயோ ஹருஞ்சஸ்.

ஆதிகுகனருள் வாளியடியர் வாழி
 யாறுமுகமாற்றன்டு கரங்கள் வாழி
 சோதிவடி வேல் வாழிபடைகள் வாழி
 தோகைதெய்வயானை குறமாது வாழி
 நீதியுளமயில் சேவல் தகரும் வாழி
 நியதிமறையா கமங்கள்சைவம் வாழி
 யீதிதிகழ்திரி கோணமலையும் வாழி
 வில்லுன்றி வளங்கரும்வாழி வாழி.

பராக்கு.

சீரார் வில்லுன்றி நகர்த்தே வேபராக்கு
 தேவகுஞ்சரி நாதசேயே பராக்கு
 ஏராறுமாத முகத்தெந்தாய் பராக்கு
 இந்திரத்துவானுலக மீந்தாய் பராக்கு
 சூராமுயிலேறு தோண்றுல் பராக்கு
 தோமிலாக் கோழியுயர்துங்கா பராக்கு
 வாராருமுகியுமைதன் மகனே பராக்கு
 வள்ளிமிசையா சைவளர் மகிபா பராக்கு
 தாராசிராறு புயத்தலைவா பராக்கு

தண்ணளி மிகுந்தருள் செய்சாமீ பராக்கு
ஏரார்களன்றந் தகர்த்தா பராக்கு
கருணைமாட்டலாகுங்கந்தா பராக்கு
வராரும் வெற்றி வேலிறைவா பராக்கு
இமையவர் முனீந்திரருக்கினியாய் பராக்கு
பேராருமடியருளம் பிரியாய் பராக்கு
பேணுதவர்க்கணுகாப் பெரியாய் பராக்கு
பராருங் கோணமலைப் பரமா பராக்கு
பல்குபும் விளூன்றிப் பாலா பராக்கு.

எச்சரீக்கை.

பவபந்த நிக்ரகசின் மயபரனே யெச்சரீக்கை
பல்லாயிரங் கதிர் நேரும் வேற்கரனே யெச்சரீக்கை
தணிகாசலத் தமர்வேற்குணமலையே யெச்சரீக்கை
சந்தார் தடம்புயனே யெங்கள் கந்தா வெச்சரீக்கை
அடியார்க்கருன் வடிவேற்கை யெம்மையா வெச்சரீக்கை
அத்தாபரிசுத்தா வெங்கணித்தா வெச்சரீக்கை
சுராஜகண்ணிகை நாயகசுவாமீ யெச்சரீக்கை
சௌரலா மறைவுலார் தொழுசுவாமீ யெச்சரீக்கை
கும்போற்பவன்றுணையாள ஞாலா வெச்சரீக்கை
கோலாகமயின் வாகனவேலா வெச்சரீக்கை
வடிவேற் கருகனே சுப்ரமண்யா வெச்சரீக்கை

வாளார்விழிக்ஞுறமான் மணவாளா வெச்சரீக்கை
சூர்மாவடுதீரா குகப்பேரா வெச்சரீக்கை
சோதியெங்களா தீயருட்டோன்று லெச்சரீக்கை
த்வைமாதாராமைமங்கரன் ருஜைவா வெச்சரீக்கை
தோலாவலியுள வாரணத்துவசா வெச்சரீக்கை
நாலாமறை வழிவாகியசிலா வெச்சரீக்கை
நக்கீர் சொற்கிரங்கு மனுக்கலா வெச்சரீக்கை
கதிர்காமநன்னகர் மேணியகந்தா வெச்சரீக்கை
கங்காசுதமழு வேந்திதன்மைந்தா வெச்சரீக்கை
சேலர்விழியிமவான்மகள் பாலா வெச்சரீக்கை
சிற்யேன்கவிக்கிரங்கு மனுக்கலா வெச்சரீக்கை
வேலா திரிகோணமலைமேலா வெச்சரீக்கை
வில்லுன்றிநன்னகர் மேவருள் விரதாவெச்சரீக்கை.

—
லாலி.

சச்சிதானந்த குகலாலிலாலி — ஸேக
சர்வஜனாசஷ்டகனே வாலிலாலி
பச்சைமயில் வாகனனேலாலினாலி — சிவ
பாலகனே வேவுவனேலாலிலாலி
பர்வதசூமாரிசு தலாலிலாலி — எங்கள்
பரமகருணாசிதி யேலாலிலாலி
சர்வபரிசூரணனே வாலிலாலி — உயர்
சரவணத்தோற்பவனே வாலிலாலி
முத்தியருள் மாமுருகலாலிலாலி — யார்க்கும்
முவாமுமுமுதலேலாலிலாலி.

சத்தியுரமாமுதலேவாலிலாலி - பா
 தத்துவாதீதசுரலைலாலி
 போதகுணசாகரனேலாலிலாலி - சுர
 புங்கவனே சண்முகனே லாலிலாலி
 மேதகையசிவகுருவே லாலிலாலி - வர
 வில்லூன்றிதாயகனேலாலிலாலி

மங்களம்.

மங்களம் மங்களம் மங்களம் - ஜெயஜெய
 மங்களம் மங்களம் மங்களம்.

சங்கரனர் கைந்தருக்குச் சார்வசனரக்ஷகர்க்கு
 பங்கயப்பொற்பாதருக்குப் பாலசுப்ரமண்யருக்கு-மங்களம்
 ஆற்முகவேலருக்கு ஆற்ரண்டு தோளினர்க்கு
 வீறுமயில்வாகனர்க்கு மேலருள்செய் சிலருக்கு - மங்களம்
 தெய்வமகனையகர்க்குச் செல்வவள்ளிகாந்தருக்கு
 சைவரைரக்கிப்பவர்க்குத் தக்ககருணையற்கு - மங்களம்.

கோணமலை வில்லூன்றிக்கோயில்வளர் நேயருக்கு
 காணவருண்மேவி வளர்கருணை கடாசஷ்டருக்கு - மங்களம்.



