

ஓம்  
சக்தி துளை

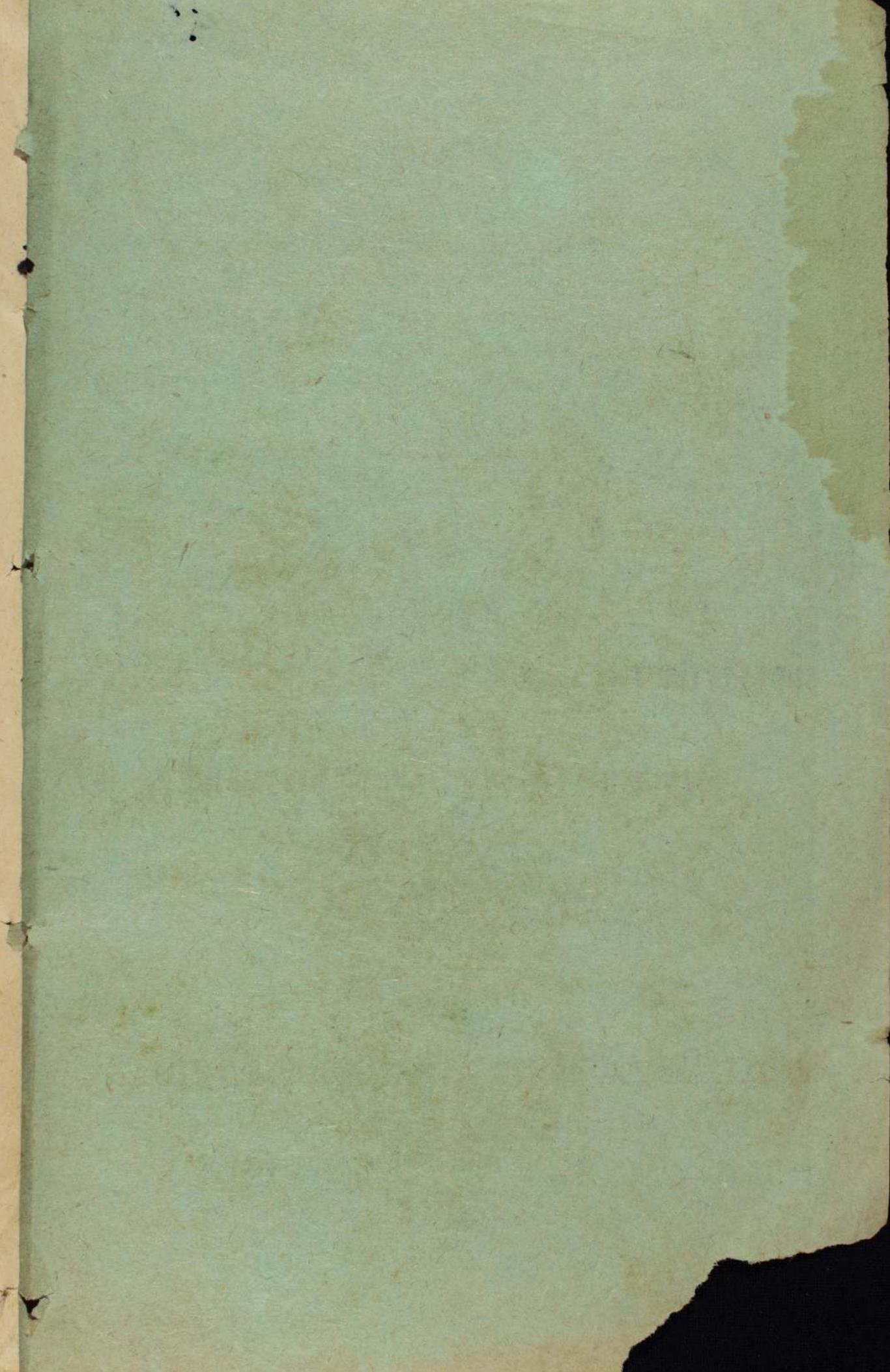


ஊர்காவற்றுறை, வட நாரந்தனையில்  
கோயில் கொண்டெழுந்தருளியிருக்கும்  
தான்தோன்றி ஸ்ரீ மனேஸ்மணி அம்பாள்  
பேரில்

## திரு ஊர்சல்

---

ஆசிரியர்:  
காவலூர்க் கவிஞர், ஞா. ம. செல்வராஜ்  
அச்சிட்டவர்:  
நாரந்தனையுர் வே. சிவகுரு



ஓம்  
சக்தி துளை

ஊர்காவற்றுறை, வட நாரந்தனையில்

கோயில் கொண்டெழுந்தருளியிருக்கும்

தான்தோன்றி ஸ்ரீ மனேஸ்யணிஅப்பாள்

பேரில்

## திரு ஊஞ்சல்

ஆசிரியர்:

காவலூர்க் கவிஞர், ஞா. ம. செல்வராஜ்

அச்சிட்டவர்:

நாரந்தனையூர் வே. சிவகுரு



காப்பு விருத்தம்

சீராங்கு மீழமதின் சிரம்போ லோங்கும்

திரையோங்கும் யாழ்ப்பாண நகரிலோங்கும்  
ஏரோங்கும் வடாரந்தனையூ ரோங்கும்

எழிலோங்கும் பண்டார புலத்தி லோங்கும்  
பேரோங்கும் அன்னைமனேன் மணியாள் மீது

பெரிதோங்கு முஞ்சலினைப் பாடுதற்குக்  
காரோங்குங் கரிமுகனூர் காப்பா யோக்கக்  
கஷ்மோங்க அஞ்சலித்து அகத்துள் வைப்பாம்.

### ஊஞ்சல் எண்சீர்விருத்தம்

தெரிந்தெடுத்த செம்பவளக் கால்கள் நாட்டித்  
திகமோளிகால் வைரமணி விட்டம் பூட்டி  
அளிந்தெடுத்த வெண்டாளக் கயிறு மாட்டி

அமருதற்குத் தங்கத்தால் பலகை ஒட்டி  
பொருந்துமுயர் ஊஞ்சலினை யமைத்தோ மாமா  
பூமகளும் நாமகளும் வடங்தொட்ட டாட்ட  
சிறங்கிலங்கு பண்டார புலத்தில் வாழும்  
செல்விமனேன் மணியாளே யாழ ரூஞ்சல்.

அண்டர்தொழும் அரியயன்மால் திருக்கண் ணேக்க  
அணியணியாய் அமரர்குழாம் அன்பாய்ப் பார்க்க  
எண்டிசைப்பா வகரிடமுங் வலமாய்க் காக்க  
இந்திரலோ கத்தர்நறும் பன்னீர் வார்க்க  
பண்டுதவ முனிவர்களும் பாதம் போற்றப்  
டணிந்துமறை யோர்கள்மது மலர்கள் சாற்ற  
தெண்டிரைகுழ் பண்டார புலத்தில் வாழும்  
தேவிமனேன் மணியாளே யாழ ரூஞ்சல்.

வார்முரச நாகசுரம் அதிர்ந்து மீட்ட  
வல்லாரி சல்லரியு மிசைத்துக் காட்டப்  
பார்புகழ்கிண் னரம்வீனை சுருதி கூட்டப்  
பைம்பையூது கொம்புகுழல் சிறங்கு ஊத  
ஆர்வமொடு தாளமத் தாள கூட்டம்  
அத்தனையு மொத்தபடி ஆர்ப்பரிக்க  
எர்புகழும் பண்டார புலத்தில் வாழும்  
எழில்மனேன் மணியாளே யாழ ரூஞ்சல்.

கற்புகிறை அருந்ததிபொற் குடையைத் தாங்கக்  
கவினரிய கண்ணகி வெண் கவிரி வீச  
அற்புதமாய் மேனகைபூங் கொம்பு ஏந்த  
அரம்பையொடு ஊர்வசியும் நடனமாட

பொற்புடனே அபிராமி யலர்கள் தூவ  
புவைதிலோத் தமைனின்று வரிசை பாக்க  
நற்பயனும் பண்டார புலத்தில் வாழும்  
நாயகிம ஞேன்மணியே யால ருஞ்சல்.

சென்னிமிசை நவரட்ண மகுடமாடச்  
சினியழுஞ் சடையாடச் சிமிக்கி யாட  
மின்னிடுமார் பதக்கமணி யார மாட  
மெருகிட்ட வயிரழுக் குத்தி யாட  
பண்ணிறப்புங் கைவளையல் பளிரென் ரூடப்  
பாடகழும் தண்டையும்பொற் சிலம்பு மாட  
கன்னல்செறி பண்டார புலத்தில் வாழும்  
கலைஞர் மத்தேன்மணியே யால ருஞ்சல்.

கார்மிகுந்த முகிற்கூட்டம் கலைந்து போகக்  
கடலெழுந்த இளங்கென்றல் சூழன்று வீச  
பார்மிதந்து ஒளியூட்டும் பகலோன் வந்துப்  
பங்கயப்பு முகத்திற்குப் பிரபை கூட்ட  
ஆர்வமுட னம்புலியும் குழுமை ஊற்ற  
அரும்முல்லைப் பந்தலெனவின்மீன் தோற்ற  
சீர்மிகுந்த பண்டார புலத்தில் வாழும்  
செல்விமானேன் மணியாளே யால ருஞ்சல்.

கண்மணியே! கற்பகமே யால ருஞ்சல்  
கவினரிய நித்திலமே யால ருஞ்சல்  
வின்மணியே வேதகீயே யால ருஞ்சல்  
வித்தகீயே உத்தமயே யால ருஞ்சல்  
பொன்மணியே! பூமணியே! யால ருஞ்சல்  
பூவிமணியே! கவிபணியே! யால ருஞ்சல்  
எம்மணியே! பண்டார புலத்தில் வாழும்  
எழில்மானேன் மணியாளே யால ருஞ்சல்.

பஞ்சமெலாங் தீர்ப்பவளே யாம ருஞ்சல்  
பகையின்றிச் சேர்ப்பவளே யாம ருஞ்சல்  
வஞ்சகமில் வாதவளே யாம ருஞ்சல்  
வற்றுது சம்பவளே யாம ருஞ்சல்  
நெஞ்சமதில் நிறைபவளே யாம ருஞ்சல்  
நித்திபமா யிருப்பவளே யாம ருஞ்சல்  
கஞ்சமலிப் பண்டார புலத்தில் வாழும்  
கவின்மனேன் மணியாளே யாம ருஞ்சல்.

வெள்ளிமலைத் தாயாரே யாம ருஞ்சல்  
வேதம் நான் கானவளே யாம ருஞ்சல்  
புன்ஸிமயில் மீதைஹம் முருகவேளின்  
புனிதமுள்ள அண்ணையரே யாம ருஞ்சல்  
கள்ளவின்தா மரரச்செல்வி யாம ருஞ்சல்  
கைலாய வாகனத்தா யாம ருஞ்சல்  
அல்லவிலா பண்டார புலத்தில் வாழும்  
அப்மைமனேன் மணிபாளே யாம ருஞ்சல்.

செங்கெல்லாம் செழித்தோங்க ஆட ருஞ்சல்  
செல்வமெலாங் கொழித்திடவே யாம ருஞ்சல்  
கன்னித்தமிழ் தழைத்திடவே யாம ருஞ்சல்  
கற்புநெறி ஒங்கிடவே யாம ருஞ்சல்  
வண்ணத்தமிழ் அரசோச்ச யாம ருஞ்சல்  
வடநாரந் தனைசெழிக்க யாம ருஞ்சல்  
எண்ணரிய பண்டார புலத்தில் வாழும்  
எம்மனேன் மணியாளே யாம ருஞ்சல்.

### வாழி விருத்தம்

மாதமெலாம் மும்மாரி பொழுந்து வாழி!  
மனமகிழச் செங்கெல்லாம் மலர்ந்து வாழி!  
ஆதரையில் சைவமதம் ஆல்போல் வாழி!  
அறம்வழியும் மெய்யாடியார் அன்பாய் வாழி!  
பேதமின்றி மட மாதர் தங்கள் கற்பைப்  
பேணியே பேரூலகில் பெருகி வாழி!  
ஓதுமனேன் மணியாளின் அருளைப் பெற்று!  
உலகிலே நீடுழி வாழி! வாழி!!