

FREE
ISSUE



NR

உத்தம உலா



NR VARTHAHA ULA
Main street, Chankanaï.

உங்கள் விளம்பரங்கள் அறிவிப்புகள்
உடனடியாக உலகத்தின்
இதயங்களுடன்

NR வார்த்தக விளம்பர ஒலிபரப்பு சேவையில் இணைத்துக்கொள்ளுங்கள்...

ஆக்கங்கள், விளம்பரங்களுக்கு
077 936 1583, 077 615 7389, 021 225 1569
nr.advertise@gmail.com



NSR WEDDING HALL

நவீன வசதிகளுடன் கூடிய குளிர்சட்டப்பட்ட மண்டப வசதி.
திருமணம், பிறந்தநாள், பூப்பூசி நிராட்டு விழா,
ஒன்றுகூடல்கள், ஏனைய பொது நிகழ்வுகள்.

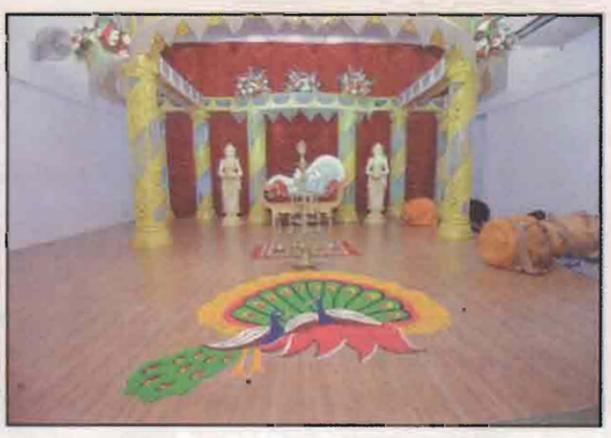


NSR HALL இல.01. ஸ்ரீனிவாச வீதி. **NSR HALL**
யாழ்ப்பாணம்

தொ.பே - 021 222 4452 . 021 221 1332 . 021 221 7786

நடராஜா பரமேஸ்வரர் திருமண மண்டபம்

465.26 பருத்தித்துறை வீதி, நல்லூர்.
(மணாளம்மணி அம்மன் ஆலயம் அருகாமையில்)
தொ.பே. 021 222 1662, 021 222 2709



சசிகாலை ஸ்டார்ஸ்

அரச அங்கிகாரம் பெற்ற
சாரகிப் பயிற்சிப் பாடசாலை

தலைமைக்காரியாலயம்

இல. 57, வேம்படி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.
Hotline 0777226247
0212217678 / 0776140361
sasikadrivingschool@gmail.com
sasikaearners.com

கிளை நிறுவனங்கள்

வேலவை வங்காளாபுர சந்த.வேலவை 0212215472 / 0703013012	சங்காலை லுக்கரை வீதி, சங்காலை 0212251664 / 0703013016
மல்லாகம் கே.கே.எஸ் வீதி 0212243393 / 0703013014	யாழ்ப்பாணம் இல.281C, மணக்கூட்டுக் கோய்வீதி, யாழ்ப்பாணம் 0212228004



மக்களின் சௌகரியத்திற்காக அமைக்கப்பெற்ற கல்யாண மனப்பங்கள்

செல்வ மஹால்

கூல, 1229,கே,கே,எஸ் வீதி, பூநாறி மரத்தடி, யாழ்ப்பாணம்.

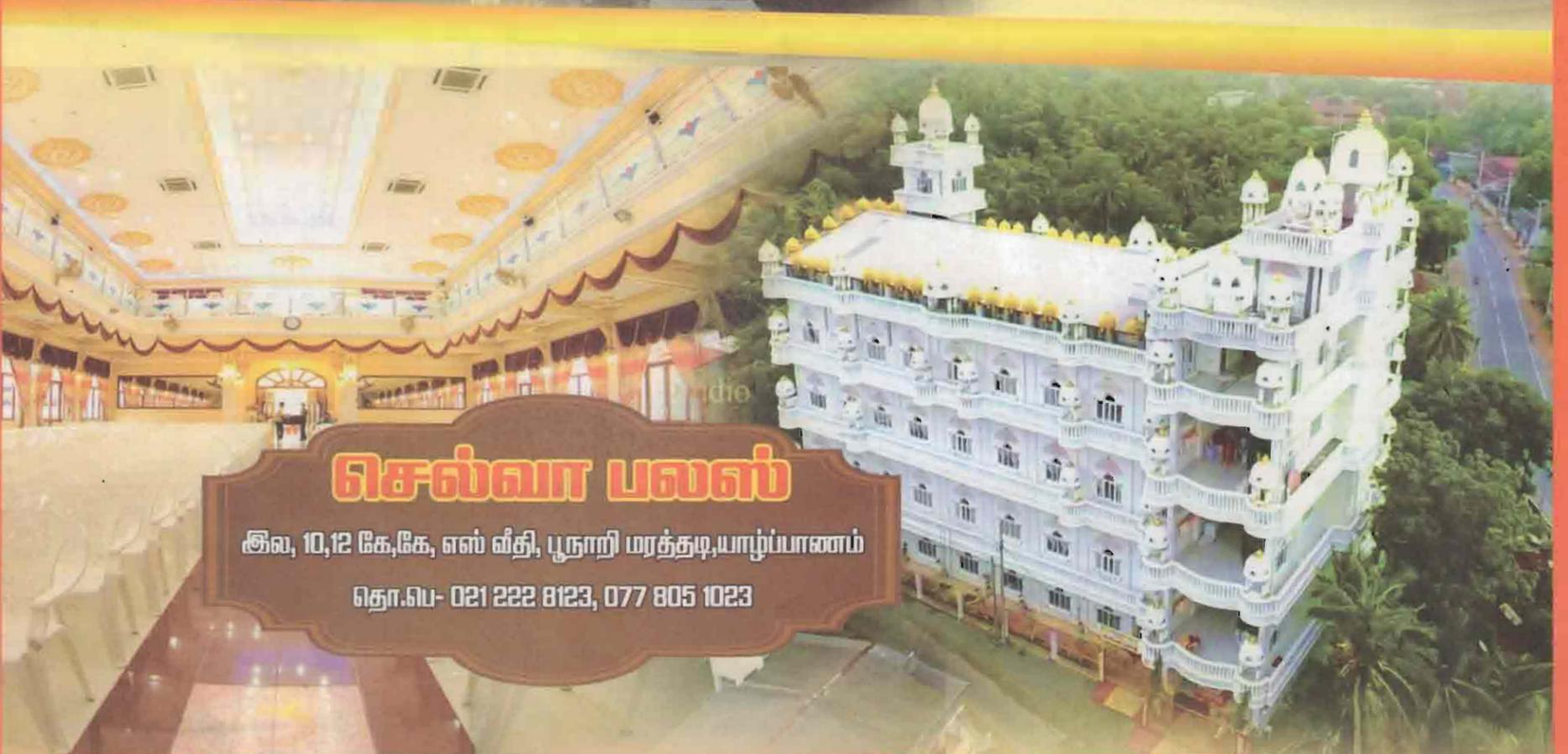
தொ.பெ- 021 222 9779, 076 319 9779



திவ்ய மஹால்

கூல, 1001, வண்ணார்பண்ணை, கே,கே,எஸ் வீதி யாழ்ப்பாணம்.

தொ.பெ- 021 321 9242, 077 814 1374



செல்வா பலஸ்

கூல, 10,12 கே,கே, எஸ் வீதி, பூநாறி மரத்தடி,யாழ்ப்பாணம்

தொ.பெ- 021 222 8123, 077 805 1023

பக்கவிளைவு இன்றி சித்த வர்ம வைத்திய சிகிச்சை முறை

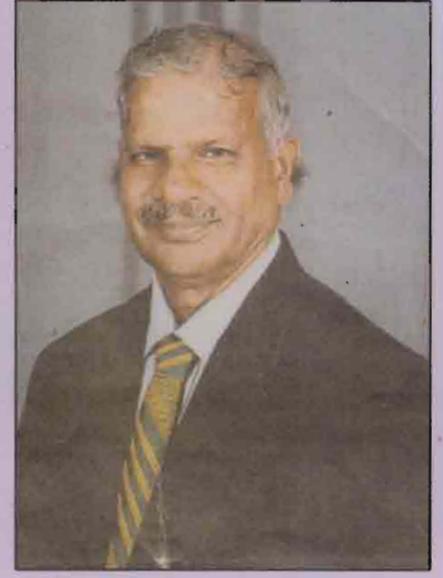
ஆண், பெண், இனம், நாடு, காலம் வேறுபாடு இன்றி முழங்கால் மூட்டு நோய் தாக்கத்தினால் உலகில் பெரும்பாலானோர் பாதிப்புக்குள்ளாகி வருகின்றனர். மேற்படி நோயாளிகளில் எண்பது வீதத்திற்கு மேற்பட்டவர்களில் X - சுயல, இரத்த - சல பரிசோதனைகளில் எந்தவித மாறுபாடுகளும் காணப்படுவதில்லை எனவும் வைத்தியர்களினால் தெரிவிக்கப்படுகின்றது. சில நோயாளிகளுக்கு சத்திரசிகிச்சை செய்ய வேண்டும் எனவும் ஆலோசனை தெரிவிக்கின்றனர்.

X - சுயலஇ இரத்த - சல பரிசோதனைகளில் மாற்றங்கள் காணப்படும் நோயாளிகள் உதாரணமாக வாத நோய்கள், கட்டிகழலை, முழங்கால் மூட்டில் எலும்பு முனைகளில் கல்சியம் படிதல், மூட்டின் சவ்வு கிழிதல், அறுந்து போதல், எலும்பு உடைதல், எலும்பு முகப்புகள் தேய்வதால் கால் உள்நோக்கி வெளிநோக்கி தொற்று கிருமிகள், கான்சர் T.P போன்றவற்றை அவை அவைக்கேற்ற சிகிச்சை மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும்.

தமிழர்களின் பாரம்பரிய சித்த முறைப்படிக்கு என்பது வாதரோகத்தில் பிரதான பங்கு வகிக்கின்றது. புல நோயாளர் மேற்கொள்ளப்பட்ட ஆய்வு மூலம் நிர்ப்பிக்கக்கூடியதாக உள்ளது. ஆதனம் வாத ரோகம் பாரம்பரிய சித்தவைத்திய அணுகுமுறையும், அனுபவங்களுக்கு ஒத்த ஆய்வு பாகம் - 1 களுக்கு சித்த வைத்திய கலாநிதி செல்லத்துரை பரமசிவம் என்பரினால் (2010ம் ஆண்டு வெளியிடப்பட்டது)

சுளுக்கு என்னும் தலைப்பில் பல வகை காணப்பட்டாலும் எலும்பு, கால், தசை, தசைநார்கள் சமச்சீர் அற்று சற்று விலகுதல் பற்றி இங்கு கவனத்தில் எடுக்கப்படுகின்றது. நோய் ஏற்பட காரணம் விபத்து தாக்கப் படுதல், பலவீனம், விழுதல், பாரம் தூக்கும் போதும், படியால் ஏறும் போதும் பேணப்படாத அதிக நித்திரை விதிப்பு, உடல் பலவீனம், அளவுக்கு அதிகமான உடல் உழைப்பு, மனக்கவலை, ஏனைய நோய்களின் தாக்கம் அதிக மருந்து பாவனை, உடல் பருமன் போன்றவைகளாகும். நோய்க்குறிகுணம் - நடத்தல், குந்தி இருத்தல் அதிகரித்தல், முழங்காலில் வலி - வேதனை, வீக்கம் காணப்படல், நாட்பட்ட நிலையில் முழங்கால் மூட்டில் நீர் சேர்ந்த வீக்கம் ஏற்படுதல் சிலவேளைகளில் நோயாளிகள் காரணம் கூறக்கூடியதாக இருக்கும்.

குறுகிய, நீடித்த காலம் நோயாளி அவஸ்தப்படுகின்றனர். மருந்துகள் பாவித்ததால் மட்டுமே வேதனை தணிவதாக கூறுவர். வாதரோகம் என கூறப்படுவர்களில் எண்பது சதவீதமான நோயாளிகளுக்கு, வர்ம ஸ்தானங்கள் பாதிக்கப்பட்டிருப்பதை புள்ளி விபரங்கள் மூலம் உறுதிப்படுத்தக்கூடியதாக



Dr. ச. பரமசிவம் (Dr. S. Paramasivam), J.P
சென்னை NR வீதிக்கு வாய்நாடி உயிர் தரும் வாய்நாடி

பதிவு இலக்கம் : 5972

முறிவு, வெறிவு : 8985

முன்பதிவுகளுக்கு இரவு 8.00 - 9.00 மணி 077 8035 330

சந்திக்கும் நேரம் (காலை 6-10 மணி வரை)

பிற்பகல் 1.00 - 5.00 மணி

சிவா சித்த வைத்தியசாலை

சிவா சித்த வைத்திய சாலை

அராலி வடக்கு, வட்டுக்கோட்டை.

551. கே, கே, கே எஸ் வீதி , யாழ்ப்பாணம்

FINE SELECTION

KIDS WORLD

அழகு சரதளப்பொருட்கள், அன்பளிப்பு பொருட்கள், பரமசுவை உபகரணங்கள்
வீட்டு உபயோககல்கப்பொருட்கள், குழந்தைகளின் மகிழ்ச்சிப்பொருட்கள் என்பவற்றைப்பற்றியுக்கொள்ள

K.K.S ROAD, CHUNNAKAM.
Tel: 077 868 9375

ஸ்ரீ அம்பாள் றேடர்ஸ் Sri Ambal Traders

ஆயுதங்களுக்கு தேவையான சகல விதமான பொருட்களையும், கொடிமரம், காண்டாமணி, திருவாசி மற்றும் எல்ற்றோயினேற்றிங் பெயர்களும் வெட்டிக்கொடுக்கப்படும் வீட்டுப் பாவனைப் பொருட்களையும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.



தொ.பே : 021 721 0075 | 021 222 3335 | 077 634 1540

Isara New Dream Mart

இஷாரா

நியூ டிரெஸ் மாட் (மிஷூவேட்) லிமிடட்
Number One Name in the Fashion World

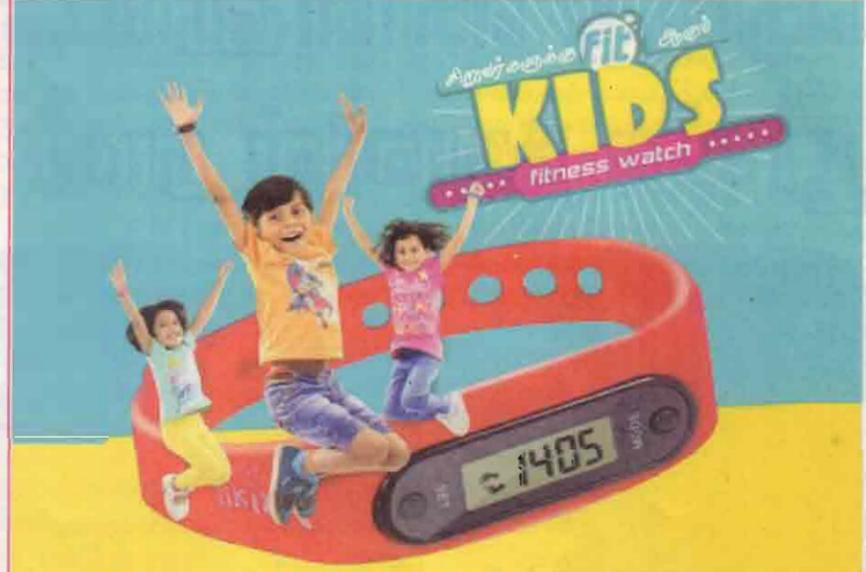
199/A, 199/B, மின்சார நிலைய வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

TEL : 021 221 9925, 077 262 8933

senura@isharanewdressmart.com www.isharanewdressmart.com

டிக்சிரி
மாதம்

உலக சிறுவர் தினத்தை
கொண்டாடும் வீதமாக...



சங்காணக் கிளை

தொ.இ. 021 225 0052

பிரதான வீதி, சங்காண.

021 320 5965

புதிதாக ஆரம்பிக்கும் அல்லது ஏற்கனவே உள்ள செலான் டிக்சிரி கணக்கில் ரூ.2500/- அல்லது அதற்கு மேற்பட்ட தொகையை வைப்புச் செய்யும் பிள்ளைகளுக்கு Fitness Watch கைக்கடிகாரம்.

The Smart Pharmacy



& Clinic

ஆங்கில மருந்து விற்பனைகளுடன் தினமும் ஆய்வுகூடப் பரிசேதனைகள் செய்து கொள்ளலாம்.

டச் வீதி, உடுவில் 077 006 7663

சுண்

கட்டிடப்பொருள் விற்பனை நிலையம்



SHAN
HARDWARE

SHAN CRUSHER

077 8296691

077 2554434



ம்சாலை வீதி,
புத்தூர்.

ஆநிந்து கொள்ளுங்கள் இளைய தலைமுறையினரே தெரிந்து கொள்ளுங்கள் ஆன்மீக வரலாற்றில் பூர்வீக கோவில் நாகர் கோவில் வரலாறு



இலங்கையின் வடபாகமாகவுள்ள யாழ்ப்பாணக் குடாநாட்டின் வட முனையில் பருத்தித்துறை நகரின் கீழ் திசையில் வரலாற்றுப் புகழ்மிக்க நாகர்கோவில் என்னும் கிராமம் அமைந்துள்ளது. இக்கிராமம் நாகர்கோவில், கிடார்பு என்னும் இரண்டு கிராமத் தலைமைக்காரன் பிரிவுகளை உள்ளடக்கியிருந்தது. நாகர்கோவில் கிராமத் தலைமைக்காரன் பிரிவு நாகர்கோவில், நாகர்கோவில் வடக்கு கிராமங்களை உள்ளடக்கியிருந்தது. குடார்பு தலைமைக்காரன் பிரிவு குடார்பு, குடார்பு வடக்கு பிரிவுகளை உள்ளடக்கியிருந்தது. கிராமத்தில் குடார்பு கிராமத்த தலைமைக்காரன் பிரிவு இல்லாதெழிக்கப்பட்டு நாகர்கோவில், நாகர்கோவில் வடக்கு, குடார்பு, குடார்பு வடக்கு என்னும் கிராமங்கள் நாகர்கோவில் தலைமைக்காரன் பிரிவின் கீழ் கொண்டு வரப்பட்டது. தற்போது நாகர்கோவில் கிராமத் தலைமைக்காரன் பிரிவு J/423 நாகர்கோவில் கிழக்கு, J/424 நாகர்கோவில் மேற்கு, J/425 நாகர்கோவில் தெற்கு, குடார்பு, குடார்பு வடக்கு என்னும் கிராமங்கள் தற்போது J/425 நாகர்கோவில் தெற்கு கிராம உத்தியோகத்தர் பிரிவின் கீழ் கொண்டுவரப்பட்டுள்ளது. நாகர்கோவில் அமெரிக்கன் மிஷன் தமிழ் கலவன் பாடசாலை நாகர்கோவில் தெற்கு கிராம சேவகர் பிரிவினும், நாகர்கோவில் மகா வித்தியாலயம் நாகர்கோவில் மேற்கு கிராம சேவகர் பிரிவினும், நாகர் நோமன் கத்தோலிக்க தமிழ் கலவன் பாடசாலை நாகர்கோவில் கிழக்கு கிராம சேவகர் பிரிவினும் அமைந்துள்ளன. நாகர் கோவில் கிராமம் வடமராட்சி கிழக்கு மருதங்கேணி உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவிற்கும் குடத்தனை கிராமசபை பிரிவிற்கும் உட்பட்ட பிரதேசமாகும். நாகர்கோவில் தெற்கு கிராம சேவகர் பிரிவுமருதநிலைமும், நெய்தல் நிலமும், பாலை நிலமும் பொருள்

திய இடமாக இருப்பதைக் காணலாம். இப்புண்ணிய பூமியில் மிகப் பழமை வாய்ந்த பூர்வீகநாகதம்பிரான் ஆலயமும், கண்ணகை அம்மன் ஆலயமும் அமைந்துள்ளன. இக்கிராமத்துக்கு நாகர்கோவில் என்னும் பெயர் உண்டானதற்கான பலரும் பலவாறான காரணங்களைக் கூறுவர். ஆதியில் இங்கு பெரும் தொகையான நாகசர்ப்பங்கள் மண்டலமிட்டு இருந்த காரணத்தினால் இப்பெயர் உண்டானதென்றும், ஆதியிலே பழங்குடி மக்களாகிய நாகர்சாதியினர் வாழ்ந்த காரணத்தினால் நாகர் கோவில் என்ற பெயர் உண்டானதென்று கொள்ளப்படுவதே ஏற்புடையதாகும். இங்கே நாகர்கோவில் வடக்கில் கவுத்தந்துறை என இப்பகுதி மக்களால் அழைக்கப்படுகின்ற ஒரு துறைமுகம் உண்டு. இத்துறைமுகத்துக்கும் இங்கு கோவில் கொண்டிருக்கும் பூர்வீக நாகதம்பிரான், கண்ணகை அம்மன் ஆலயங்கள் ஆகியவற்றிற்கும் ஒரு தொடர்பு உண்டு. நாகர்கோவிலுக்கு ஐந்துமைல் சுற்றாலில் சோழன் குடியிருப்பு, செம்பியன்பற்ற என்று காணப்படும் புராதன மட்பாண்டங்களின் சிதைவுகளும் பண்டைய நாணயங்களும் இக்கிராமத்தில் ஒருசிறு இராசதானி இருந்திருக்கலாம் என்று கொள்ள இடமுண்டு.

தொழில்

நாகர்கோவில் தெற்கு, குடார்பு ஆகிய பிரிவுகளில் வதியும் மக்களின் பிரதான தொழில் விவசாயம். இங்கு நல்ல தழை கீழ் நீர்வளம் இரப்பதாக ஆய்வுகள் வெளிப்படுத்தியுள்ளதாக அறியப்படுகின்றது. இக்கிராமத்தில் காணப்படும் கிணறுகளில் உள்ள குடிநீர் மிகநல்ல நீராகக் காணப்படுகின்றது. நாகர்கோவில் கிழக்கு, மேற்கு பகுதியில் வதியும் மக்களின் பிரதான தொழில் மீன்பிடி, நாகர்கோவில் என்னும் கிராமத்தில் வாழ்ந்த மக்களின் கல்விமான்களாகவும், சுதேச வைத்திய துறைகளிலும், கலை கலாசார

விழுமியங்களில் ஈடுபாடுடையவர்களாகவும் பெரும்பாலானோர் ஆசிரியர்கள், அண்ணா விமார்களாக இருந்துள்ளனர். அத்துடன் பாரம்பரிய கலைத்துறை, நாகத்துறை ஆகியவற்றில் வல்லுனர்களாக திகழ்ந்து பல நாடகங்களையும், நாட்டுக்கூத்துக்களையும் மேடையேற்றி இக்கிராமத்திற்கு பெருமை சேர்த்து உள்ளனர். அத்தடன் சமயப்பற்று உடையவர்களாக ஆலயங்களில் புராண இதிகாசங்களும் பொருள்விரித்துக் கூறுப வர்களாக காணப்படுகின்றனர். இப்பகுதி மக்கள் பாரம்பரிய பண்பாடு, கலை, கலாசாரங்களைப் பேணிவருவதிலும் முன்னணி வகிக்கின்றனர். தற்பொழுது பலர் அரசு நிர்வாகத்துறைகளில், வங்கிகளில், தனியார் துறைகளில் பலபொறுப்பு வாய்ந்த பதவிகளை வகித்து வருகின்றனர். மேலும் பலர் மருத்துவர்களாக, பொறியியலாளர்களாக, ஆசிரியர்களாக பணிபுரிந்த வருகின்றனர். இந்நாட்டில் ஏற்பட்ட யுத்தகூழ்நிலை காரணமாக 2000ம் ஆண்டில் இக்கிராம மக்கள் அனைவரும் இடம்பெயர்வேண்டி ஏற்பட்டது. 2011 ஆம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் மாதம் 21 ஆம் திகதி மக்கள் மீள் குடியமர்வதற்கு அனுமதி வழங்கப்பட்ட போதும் இப்பகுதியில் உள்ள நிலக்கண்ணிவெடிகள் முற்றுமுழுதாக அகற்றப்படாத காரணத்தால் இப்பகுதி மக்கள் மீள்குடியமர்வதில் காலதாமதம் ஏற்பட்டுள்ளது.

நாகர்கோவில் பூர்வீக நாகதம்பிரான் ஆலய வரலாறு

யாழ்ப்பாணக் குடாநாட்டின் வடபாகமாகவுள்ள பருத்தித்துறை நகரின் கீழ் திசையில் 16 கிலோமீற்றர் தொலைவில் வரலாற்றுப் புகழ்மிக்க நாகர்கோவில் பூர்வீக நாகதம்பிரான் ஆலயம் அமைந்துள்ளது. நாகர்கோவில் என்னும் பெயர் உண்டானதற்கு பலரும் பலவாறு காரணங்கள் கூறினாலும் நாகர்கோவில் என்னும் பெயர் ஆதிகாலத்தில்

நாகர் சாதியினர் வாழ்ந்த காரணத்தினால் ஏற்பட்டது என்று நாகர் சாதியினர் வாழ்ந்த காரணத்தினால் ஏற்பட்டது என்று கூறுவதே ஏற்புடையதாகும்.

நாகர் சாதியினர் நாக வணக்கத்தை உடையவர்களாகவும், தமது அரசனை தலைவனை "தம்பிரான்" என்று அழைக்கும் வழக்கத்தினைக் கொண்டிருந்தனர் எனவும் அறிய முடிகிறது. இதன் காரணமாகத் தமது குலதெய்வத்திற்கு நாகதம்பிரான் என்ற பெயர் பெயரைச் சூட்டிவழிபட்டு வந்துள்ளனர் என எண்ணுவதற்கு இடமுண்டு. பிற்காலத்தில் சேர, சோழ, பாண்டிய மன்னர்களின் படையெடுப்பின் போது இக்கிராமம் அவர்கள் வசப்பட்டதாகவும் இந்தியாவில் உள்ள நாகர் கோவில் என்னும் இடத்தில் இருந்து வந்த தமிழ் மக்களே இக்கிராமத்தில் குடியேறினார்களெனவும் எம்மவர் கூறுவர். இதற்கு ஆதாரபூர்வமான சான்றுகள் எதுவும் இருப்பதாகத் தெரியவில்லை. இங்கு வாழ்ந்த நாகர் என்னும் சாதியினர் வழிபாடு செய்த மரவடிவில் திருவருள் விளங்கக்கண்டு இவர்களும் அம்மரவடிவில் வழிபட்டு வந்தனர் என்றும், இவர்களுக்கும் எம்பெருமான் அருள்பாலித்து வந்தாரெனவும் அறியப்படுகின்றது. இவர்களுள் மோகாம்புரி என்னும் பெயரையுடைய பொற்கெல்லன் ஒருவன் சிறந்த பத்திமானாக வாழ்ந்து வந்தானெனவும், ஒருநாள் இவ்வூர் அரசன் இப்பொற் கொல்லன் ஒரு சிறந்த பத்திமானாக வாழ்ந்து வந்தானெனவும், ஒருநாள் இவ்வூர் அரசன் இப்பொற் கொல்லனைத் தனது அரண்மனைக்கு வருவித்து பொன், பொருள் நல்கி தனது பிரசைகள் வழிபடுவதற்கு ஒரு திருவருளை அமைத்துத் தரும்படி பணித்தானாம். அரசனின் ஆணையை மீற முடியாத பொற்கெல்லன் செய்வதென்றும் அறியாது இம்மரவடிக்குச் சென்று "இம்மரவடித் தெய்வம் எத் தெய்வமோ யான் அறியேன்" இவ்வுருவை யான் எப்படி வடிப்பேன். இறைவா! நீதான் எனக்கு அருள்புரிய வேண்டும் என்று எம்பெருமானை வேண்டி நின்றானாம். நம்பினார்க்கு அருள்புரியும் எம்பெருமான் அன்று அவனது கனவிலே தோன்றி அன்பே! கவலைப்படாதே ஆதி நாதனின் திருவருவத்தை நீ வழிபடும் அத்தி மரத்தில் காண்பாய். அதன்படி அரசனின் பணியை முடிப்பாய் என்று கூறி மறைந்ததாம். அவ்வாறே மறுநாள் வைகறையில் எழுந்து மனக்களிப்புடன் தான்வழிபடும் மரவடிவில் சென்று பார்த்த பொழுது விடாதே விடாத அத்தி மரத்தில் விழுது ஒன்று ஐந்துதலை நாகரூபமாய் ஆட்கண்டு அகம்குளிர்ந்து மெய்சிலிர்த்து ஆடிப்பாடி வீடுசென்று தனது கைப்பட தாமிரத்திலான ஐந்துதலை நாக தலை படத்தினை வடித்து அரசன் பணியை முடித்து எம்பெருமானின் அருளைப் பெற்றான் என நம்முன்னவர் கூறும் காண்பாரம்பரைக் கதையென்றினை அவர்கள் கூறிக்கேட்டு அறிந்து உள்ளோம். அன்று முதல் அத்திரு நாகபடமே இம்மரவடி மூலமூர்த்தியாக விளங்கி பாலித்து வந்ததாக நம் முன்னவர் கூறுவர். இப்பகுதி மக்களினால் பேசப்படும் கர்ணாபரம்பரைக் கதைகள் மூலம் இப்பகுதியில் நாகர் வாழ்ந்த காலத்தில் நாக வழிபாடு தோன்றியிருக்கலாம் என எண்ணுவதற்கு இடமுண்டு.

இம்மரவடிவில் வழிபாடுகள் மேற்கொள்ளப்பட்ட பூர்வீகநாக தம்பிரானுக்கு பிற்காலத்தில் இரகர் சிதம்பரர் என்பவர் களிமண்ணால் ஒரு சிறுகோவில் அமைத்து வழிபாடுகளை மேற்கொண்டு வந்தார்.

14 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி...

கம்பன்சீமா என்றழைக்கப்படும் அவர்களது பரம்பரைக் காணியிலே இவ் ஆலயம் அமைந்துள்ளது. இரகர் சிதம்பரரின் பின் அவரது மகன் சிதம்பரர் இரகர் என்பவர் சிறிய கோவிலாக இருந்த இக்கோயிலை 1845 ஆம் ஆண்டிலே பெரிதாக களிமண்ணால் அமைத்து, தானே பூசகராகவும் அதன் பரம்பரைத் தர்மகத்தாவாகவும் இருந்து பூசை ஆராதனைகளை மேற்கொண்டு வந்துள்ளார். இறுதியாக இவர்கள் பரம்பரையில் வந்த முருகேசு சதாசிவம் என்பவர் தனது மைத்துனி சிவக்கொழுந்துடன் இணைந்து 1924 ஆம் ஆண்டு முதல் 1933 ஆம் ஆண்டு வரை இக்கோவில் பூசகராக நிர்வாகியாகவும் இருந்து வந்துள்ளார். அவர் காலமானதின் பின் அவரது மைத்துனி திருமதி முருகர் சிவக்கொழுந்து முத்தசாமி குருக்களை நியமித்து பூசை ஆராதனைகள், திருவிழாக்கள் முதலியவற்றை மேற்கொண்டு வருவதுடன் அன்றுமுதல் இக்கோவில் பரம்பரை நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக முகாமையாளராகச் செயற்பட்டு வந்தார். பின்னர் அவரது மகன் திரு முருகர் சிதம்பரம் பிள்ளை 1978 இல் ஆலய பரிபாலன சபை ஒன்றினை ஏற்படுத்தி பரம்பரை நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக தலைவராக செயற்பட்டு வந்தார். அவரது தலைமையில் இக்கோவில் திருப்பணி வேலை நிர்வாகம் என்பன நடைபெற்று வந்தன. இந்நாட்டில் ஏற்பட்ட யுத்த அனர்த்தங்களினால் 2000ம் ஆண்டு மார்ச் (பங்குனி) மாதம் இக்கிராம மக்கள் அனைவரும் இடம்பெயர் வேண்டிய ஒரு துர்ப்பாக்கிய நிலை ஏற்பட்டது. 200ம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் மாதம் 23 ஆம் திகதி முதல் இக்கிராமத்தில் மிகப் பிரசித்தி பெற்ற நாகர்கோவில் பூர்வீக நாகதம்பிரான் ஆலயத்திற்கும், நாகர்கோவில் கண்ணகை அம்மன் ஆலயத்திற்கும் சென்றுபூசை வழிபாடுகளை மேற்கொள்ள அனுமதி வழங்கப்பட்டது சிதம்பரப்பிள்ளை இராஜரஞ்சன் நாகர்கோவில் பூர்வீக நாகதம்பிரான் ஆலய பரம்பரை நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக தலைவராக இடைக்கால நிர்வாகசபை ஒன்றினை ஏற்படுத்தி அவர்களுடன் இணைந்து இவ் ஆலயத்திருப்பணி வேலைகளை மிகச்சிறப்பாக மேற்கொண்டு வருகிறார். நத்தன வருஷம் வைகாசி மாதம் 22 ஆம் திகதி 04.06.2012 திங்கட் கிழமை 6.39 மணிமுதல் 7.12 மணிவரை லக்கினமும் பூரணைத் திதியும் அனுச நட்சத்திரமும் சித்தாமிர்தமும் கூடிய சுபமுகூர்த்தத்தில் மகாகும்பாபிசேகம் செய்ய நாகர்கோவில் பூர்வீக நாகதம்பிரான் திருவருள் பாலித்துள்ளார்.

மூலபூர்த்தி

ஆதியில் மோகாம்புரி என்னும் பொற்கொல்லனால் தாமிரத்தால் வடிக்கப்பெற்றிந்துதலை நாகபடத்தினையே இவ்வாலய மூல மூர்த்தியாக கொண்டு வழிபாடுகளை மேற்கொண்டு வந்துள்ளனர். தற்போது நம்மவர் சிவலிங்கத்தை உள்ளடக்கிய ஐந்துதலை நாகபடத்தையே இத்தல மூல மூர்த்தியாக கொண்டு வழிபட்டு வருவதைக் காணலாம். இங்கு நடைபெறும் பூசை நைமித்தியங்கள் யாவும் சிவனுக்கு உரியதாகவே நடைபெற்று வருவதினை அவதானிக்கக் கூடியதாக உள்ளது.

எல்லைகள்

இவ் ஆலயத்தின் வடக்கே பிரசித்திபெற்ற நாகர்கோவில் கண்ணகை அம்மன், நரசிங்க வைரவர், வீரபத்திரர் ஆலயங்களும் மணல்மேடுகளும் நாவல்மரங்களும் தெற்கே நிலங்களும், பருத்தித்துறை மருதங்கேணி பிரதான வீதியும், தொண்டமானாறு கடல்நீர் ஏரியும், கிழக்கே கூடலைப்பிட்டி பிள்ளையார், குடாரப்பு முருகையா ஆலயங்களும் வயயல் நிலங்களும், மணல்மேடுகளும், பனை, தென்னை மரங்களும், செம்பியன்பற்று கிராமமும் மேற்கே பெரியதம்பிரான், நாச்சிமார் ஆலயங்களும் வயல் நிலங்களும், பனை, தென்னை மரங்களும் அம்பன் கிராமமும் உண்டு.

தல தீர்த்தம்

இத்தலத்திற்கு அருகாமையில் ஐந்து வகையான தீர்த்தங்கள் உண்டு. இவற்றில்

பெண்டுகள் கேணி சக்தி தீர்த்தமெனவும், உப்புக்கேணி சமுத்திர தீர்த்தம் எனவும், நாககேணி நாகேஸ்வரப்பெருமான தீர்த்த மாடும் நாக தீர்த்தமெனவும், திருவெண்பா காலத்தில் நடராசர் தீர்த்தமாடும் சம்புக்கேணி சிவதீர்த்தம் எனவும், மாரகழிக் கேணி தனுதீர்த்தம் அல்லது பிண்டதீர்த்தம் எனவும் கூறப்படுகின்றது. இவ்வாறு ஐந்து வகை தீர்த்த விசேடம் பொருந்திய தலமாக விளங்குகிறது.

அற்தங்கள் - கோவில் மருந்து

ஆதிமுதல் இன்றுவரை இக்கிராம மக்கள் எவ்வித கொடிய விஷஜந்துக்கள் தீண்டினாலும் வைத்தியம் செய்வது கிடையாது. ஆதி மூலம் நாகதம்பிரானில் நம்பிக்கை உடையவராய் நாகேஸ்வரர் தீர்த்தமாடும் குளவாழைகள் நிறைந்த நாககேணியில் உள்ள நீரினை எடுத்து அவரது சன்னிதியில் கிடைக்கும் அருமருந்திரை அந்நீரிலே கரைத்து உட்கொண்டு, கடி இடத்தில் பூசி சுகமடைவதனை நாம் இன்றும் காணலாம். இவ் அற்புத மருந்துதான் என்ன என அறிய யாவரும் விரும்புவர். மருந்தின் மகிமையைக் கூறலாமேயன்றி மருந்தின் தன்மையைக் கூறவல்லவர் எவருமில்லையெனும். திருவருளேறிய திருமண "மந்திரமும் தேவும் மருந்தும் குருவருளும் நம்பினவர்க்கே நன்மை பயக்கும். நம்பினாற்கு நஞ்சுமும், நம்பாதாற்கு மிஞ்சிடும்" இவ் அற்புத மருந்தின் மகத்துவத்தை அனுபவ ரீதியாகக் கண்ட அடியவர்கள் தங்கள் நேர்த்திக் கடன்களை நிறைவேற்ற வேண்டியதாக உள்ளது. இத் "திருமருந்து" அழியாது நிலைத்துநிற்க நாகதம்பிரானின் நல்லருளும் அனுகிரகமும் கிட்டுவதாக.

கோவில் எண்ணெய்

நாகேஸ்வரப் பெருமான் தீர்த்தமாடும் குளவாழைகள் நிறைந்த நாககேணியில் தீர்த்தமாடி ஆதிமூலம் நாகதம்பிரானின் மூலஸ்தானத்தில் எரிக்கப்படும் விளக்கின் எண்ணெயைப் பூசிவர விஷக்கடி காணாக்கடி ஆகியவற்றால் ஏற்படும் புண்கள், குட்டை, சிரங்கு முதலிய நோய்ப்பிணிகள் நீங்குவதாக எமது கிராம மக்கள் நம்புகின்றனர். இப்பொழுதும் இக்கிராம மக்களில் பெரும்பாலானவர்கள் பூசை வழிபாடுகள் முடிவடைந்த பின்னர் இவ்வாலயத்தின் மூலஸ்தானத்தில் எரிக்கப்படும் விளக்கின் எண்ணெயினைப் பெற்றுச் செல்வதை இன்றும் நாம் காணலாம்.

கம்பல் திருவிழா

நாகேஸ்வரப்பெருமானை எம்மவர் சிறை மீட்டவன் என்றும் அழைப்பர். அதற்கும் கம்பல் திருவிழாவிற்கும் நெருங்கிய தொடர்பு உண்டு. இப்பதியில் புரட்டாசி மாதத்தில் பத்துத் திருவிழாக்கள் நடைபெறுகின்றது. இதில் கம்பல் திருவிழா புரட்டாசி மாத பூரணையில் மறுநாள் ஏழாவது விழாவாக வருடாவருடம் நடைபெறுகின்றது. இவ்வகையிலுள்ள சிவ தலங்கள் மட்டும் மிக விமர்சையாகக் கொண்டு டாடப்படுகின்றது. இவ் விழாவிற்கும், இக்கிராமத்திற்கும், இப்பதிக்கு வடக்கே உள்ள கவுத்தந்துறை துறைமுகத்திற்கும் நாகர்கேவில் பூர்வீக நாகதம்பிரான், கண்ணகை அம்மன் ஆலயங்களிற்கும் நெருங்கிய தொடர்புகள் இருப்பதைக் காணலாம். நாகம் சரிந்த வாய்க்கால் என்று எம்மவரால் அழைக்கப்படும் பாதையொன்று

இத்துறையிலிருந்து பூர்வீக நாகதம்பிரான் ஆலயம்வரை பள்ளமான பகுதியாக இருப்பதை இன்றும் நாம் காணலாம்.

முன்னொரு காலத்தில் தென்னிந்தியாவில் சம்புத்தீவு என்னும் பிரிவைச் சேர்ந்த திருவனந்தபுரம் என்ற கிராமம் பெருமழை காரணமாக அழிந்து பெருந்தொகையான மக்கள் இறந்து போயினராம். இப்பகுதியில் மக்களைக் குடியேற்றுவதற்கு விரும்பிய அந்நாட்டு மன்னன் சேர, சோழ, பாண்டிய மண்டலங்களில் ஒன்றாக விளங்கிய அந்நாட்டு மன்னன் சேர, சோழ, பாண்டிய மண்டலங்களில் ஒன்றாக விளங்கிய இலங்கைத் தீவிலிருந்து மக்களைக் கொண்டு செல்வதற்காக தனது சேனைத் தலைவர்களையும் படைகளையும் அனுப்பி இருந்தானாம். இப்படைகள் தனுள் கோடிக்கரையாக காங்கேசந்துறை, மயிலிட்டி, வல்வெட்டித்துறை பருத்தித் துறை, கற்கோவளம் ஆகிய பகுதிகளில் வியாபாரத்தை மேற்கொண்டு அங்குள்ள மக்களில் சிலரையும் ஏற்றிக் கொண்டு நாகர்கோவில் கவுத்துறையில் புரட்டாசி மாதம் நங்கூரமிட்டனராம். ஏழு நாட்களாகத் தங்கிநின்ற போதும் ஒருவர் கூடப்போய் இவர்கள் கொண்டுவந்த பொருட்களை வாங்கவில்லையாம். இவர்களைப்பற்றி நம்முன்னவர் பின் வருமாறு கூறுவர். பொருட்களை வாங்கவில்லை என்றும் துரையவர்கள் கவலைப்பட வில்லையாம். ஆனால் பகுதி மக்களுடைய பொலிவிழந்த முனங்களையும், குழிவிழந்த கண்களையும், மெலிந்த தேகத்தையும் பார்க்கும்போது கவலையாக இருப்பதாகக் கூறி தாங்கள் கொண்டுவந்த வாசனைத் திரவியங்கள், தீன்பண்டங்கள், ஜவுளிவகைகள், விளையாட்டுப் பொருள்கள் முதலியவற்றைக் கொடுத்து இவர்களையும் தங்களுடன் வந்து பெருமழையினால் அழிந்த திருவனந்தபுரம் பகுதியில் குடியேறி சந்தோசமாக வாழும்படி அழைப்பு விடுத்தாராம். இப்பகுதி மக்கள் பொருட்களையும் வாங்கவில்லை. அவர்களுடன் செல்வதற்கு மறுப்பினையும் தெரிவித்தார்களாம். இதனால் கோபமடைந்த துரையவர்கள் பின்வருமாறு கூறினாராம், தமது படைவீர்கள் மலைபோன்ற தோற்றமும், நீண்டபூக்கும், தூங்கிய புருவமும், அகன்றவாயும், சுழலும் கண்களும், சூள் கொண்டாற்போல் பெருவயிறும் உடையவர்கள், ஈவிரக்கமற்றவர்கள். எவ்வளவு கூறியும் நீங்கள் வரமறுப்பதால் எனது படைவீர்களுக்கு கட்டளை யிடப்போகிறேன் உங்கள் எல்லோரையும் கப்பலில் ஏற்றும்படி கப்பல் துரையின் கட்டளைப்படி படையினர் வலுக்கட்டாயமாக மக்களைக் கப்பலில் ஏற்றினார்களாம். இதனால் இக்கிராம மக்கள் பின்வருமாறு புலம்பினார்களாம். நாகதம்பிரானே எம் பதிமக்களை அந்நியர் சூறையாடுகிறார்கள் உன் கண்தான் குருடானதோ, காது தான் செவிடானதோ எம்மக்களைக் காப்பாற்றுவாயாக என்று தனது குலதெய்வம் நாகதம்பிரான் முன்னிலையில் ஓலமிட்டு அலறி முறையிட்டார்களாம். கப்பல் பிரயாணத்துக்கு ஆயத்தமானதாம். ஆனால் கப்பல் நகரவில்லையாம். படையினர் பாய்மரங்களை பரிசோதித்தார்களாம். பாய்மரத்திலே பாய் பொன்று காணப்பட்டதாம். சர்ப்பத்தை

வெட்டும்படி கட்டளை பிறப்பிக்கப்பட்டதாம். படையினர் சர்ப்பத்தை வெட்டினார்களாம். அடியார்க்கெளியனாகிய நாகேஸ்வரப் பெருமான் தனது திருவிளையாடலைக் காட்டித் திருவள்ளுகொண்டாராம். வெட்டுண்ட சர்ப்பத்தின் இரத்தத் துளைகளிலிருந்து பல ஆயிரம் சர்ப்பங்கள் தோன்றியதாம் படையினர் நிலைகுலைந்து தடுமாறினார்களாம்.

அப்பொழுது படையினரில் ஒருவர் ஆவேசம் கொண்டு கூறினாராம். இப்பகுதி மக்களை இறக்கிவிட்டால் மட்டுமே இக்கப்பல் நகரும் என்று கப்பலில் பல இடத்து மக்களும் இருக்கிறார்கள். இப்பகுதி மக்களை எப்படி அடையாளம் காணலாம் என்று கப்பல்துரை ஆவேசக்காரனை வினவ ஆவேசக்காரன் அரிசிமாவினை அள்ளிவினாராம். மாக்குறி கண்டவர்களை இறக்கினால் கப்பல் நகரும் எனக்கூறினாராம் மாக்குறி கண்டவர்களை இறக்குமாறு கப்பல்துறை பணித்தாராம். மாக்குறி கண்ட மக்கள் இறக்கப்படுகின்றனர். ஒவ்வொருவரையும் இறக்கும் போது ஒவ்வொரு பாய்பும் இறங்குகிறது. ஆனால் கப்பல் நகரவில்லை. மீண்டும் ஆவேசக்காரரிடம் கப்பல்துறை வினவுகிறார். கப்பல் நகரவில்லையென ஆவேசக் காரர் கூறினாராம் கீழ்தளத்தி ஒரு அறையில் ஒரு அழகிய பெண் பிள்ளையையும் அவளது விளையாட்டுத் துணையாகிய ஒரு பூனைக்குட்டியும் மறைத்து வைத்திருக்கிறீர்கள். அவர்களையும் இறக்கினால் தான் கப்பல் நகரும் என்றாராம். பெண்பிள்ளையும் பூனைக்குட்டியும் இறக்கப்பட்டதாம். கப்பலில் இவர்களுடன் காணப்பட்ட இரண்டு பாய்புகளும் இறங்கின. எம்பதி மக்களைக் காக்கும் எம்பரம்பெருள் ஐந்துதலை நாகமாக காட்சி கொடுத்தார். அச்சத்தாலும், ஆனந்தத்தாலும் அடியற்றமரம் போல் வீழ்ந்து வணங்கினார்கள். நாகர்பிதவாழ் மக்களை இறக்கியதும் கப்பல் நகரத் தொடங்கியதாம். இதனால் நாகேஸ்வரப் பெருமானை "சிறைமீட்டவனே" என்றுகூறி எமது மக்கள் வணங்குவதும் உண்டு. ஐந்துதலை நாகபாம்பாக காட்சிகொடுத்த எம்பெருமான் கவுத்துறையில் இருந்து தற்போது நாகதம்பிரான் கோயில் கொண்டிருக்கும் இடத்திற்கு வந்து சேர்ந்தாராம். அன்றுமுதல் அவ்விழாவினை வருடந்தோறும் எம்மவர்கள் புரட்டாசி மாதத்தில் வரும் பூரணைக்கு மறுநாள் மிகவிமர்சையாக கொண்டாடி வருகிறார்கள். "கவுத்தந்துறையிலிருந்து எம்பெருமான் வந்தபாதையை எம்மவர் "நாகம்சரிந்த வாய்க்கால்" என்று அழைக்கின்றனர். கவுத்துறையில் இருந்து எம்பெருமான் கோயில் கொண்டிருக்கும் இடம்வரை கோயிலின் பின்புறமாக இப்பொழுதும் இவ்விடம் பள்ளமா இருக்கதைக் காணலாம். கப்பலில் இருந்த பெண்பிள்ளை இப்பகுதி மக்களால் வழியட்டுப் போற்றப்படும் நாகதம்பிரான் கோவிலுக்கு வடக்கே கோவிலுக்கு வடக்கே கோவில் கொண்டிருக்கும் கண்ணகை அம்மன் என்றும் எம்மவரால் பேசப்படுகிறது.

வ.யத்தமநாதன்

பொருளாளர்

நாகர்கோவில் பூர்வீக நாகதம்பிரான் ஆலய பரிபாலனசபை (ஓய்வுபெற்ற மோட்டார் போக்குவரத்து உதவி ஆணையாளர் யாழ்ப்பாணம் மாவட்டம்) தலைவர் சி.இராஜஞ்சன் 076 8096 720 செயலாளர் செ.அரியரத்தினம் 077 2972 339 பொருளாளர் வ.யத்தமநாதன் 077 7589 873

கோவிலுக்கான நிதி வழங்குபவர்கள் இந்தக் கணக்கு இலக்கங்களுக்கு வைப்பிரிடவும் இலங்கை வங்கி 71373459 கொமர்ஷல் வங்கி 8108039475 (சேமிப்புக் கணக்கு)



Fashion House

Wholesale & Retail Dealers in Eversilver, Aluminium, Enamelware, Glassware, Ceramicware, Plastic item, Rubber Products & Hotel Equipment etc...



No. 203, K.K.S Road, Jaffna.
Tel: 021 222 87 13, 076 7185
Fax : 021 222 3034

நியூ

077 4048845

தயா மரக்காவை

New Thaya Timber Depot



இல.173, கே. கே. எஸ் வீதி, சன்னாகம்.

No. 173, K.K.S. Road, Chunnakam.

LUXMY MEDILAB

எம்மிடம் சகல விதமான ஆய்வுகளையும் செய்து ஆய்வறிக்கைகளையும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்

யாழ் போதனா வைத்தியசாலை வைத்திய நிபுணர்கள் சேவைகளையும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்

இயற்கை வைத்தியம் சித்த மருத்துவம் ஆயுள்வேத மருந்துக்களும் அங்கீகரிக்கப்பட்ட நிறுவனங்களின் தயாரிப்புகள். எம்மிடம் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

உடற்பருமன், உடல் எடை குறைத்தல், முடியுதிர்ந்தல் பிரச்சனை, போசனை பற்றிய ஆலோசனைகள் இலவசமாக பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

இலவச ஆலோசனைகள் ஞாயிறு, வெள்ளி தவிர்ந்த ஏனைய நாட்களில் மாலை 5.00 மணி முதல் 7 மணி வரை பெற்று கொள்ளலாம்.

Alady Junction, Jaffna Road, Manipay.
T.P ; 021 790 4444

Raam Silks

ராம் சில்க்ஸ்



வதிரிச்சந்தி, நெல்லியடி.
தொ.பெ : 077 309 5437

அறியாமை விளைவித்த மோசம்!

ஒரு பிராமணன் புதிதாக அமைத்த தோட்டத்திலே, பசு ஒன்று புகுந்து அவள் அருமையாக வளர்த்த செடிகளை மெய்ந்துவிட்டது. இதைக்கண்ட அவன் அப்பசுவை பலமாக அடித்துவிட்டான். ஆதனால் அப்பசு இறந்துபோய் விட்டது. உயர்வர்கள் அவனிடம் பிராமணராகிய நீங்கள் பசுவைக் கொன்றது மகா பாவம் என்று சொன்ன போது அவன் அதை ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை. மேலும் எனது கைகளுக்கு இந்திரன் தான் அதிதேவதையாக இருப்பவன். ஆகவே பாவம் அவனையே சேரும் என்று கூறினான். இதைக் கேள்விப்பட்ட இந்திரன், ஒரு கிழப் பிராமண உருவத்தை எடுத்துக்கொண்டு இவனிடம் வந்தான்.

இந்திரன் : அடியவரே இந்த தோட்டம் யாருடையது?
பிராமணன் : எனக்குத்தான் சொந்தமானது
இந்திரன் : இத்தோட்டம் மிகமிக அழகாக இருக்கிறது. உங்கள் தோட்டக்காரனின் திறமையால் தான் மரங்களெல்லாம் அழகாகவும் வரிசையாகவும் நாட்டப்பட்டிருக்கின்றன.
பிராமணன் : மகிழ்ச்சி. இது நான் செய்த வேலையாகும். எனது யோசனைப்படியே தோட்டக்காரன் செய்தான்.
இந்திரன் : அப்படியா? இந்த பாதையைப் போட்டதும் நீங்கள் தானா?
பிராமணன் : ஆமாம் நான்தான்

இதையெல்லாம் கேட்ட இந்திரன் பிராமணரே! இவையெல்லாம் உங்களுடையவை என்று சொல்கிறீர்கள். பசுவை கொன்ற பாவத்தை மட்டும் ஏன் இந்திரன் மேல் போட்டீர்கள்? என்று கேட்டுவிட்டு மறைந்து போனார். பிராமணர் தன் அறியாமையை உணர்ந்து வெட்கித் தலைகுனிந்தார்.

கோபிகா ரெக்ஸ்

புகழமையான புடைவை ரகங்கள்
பட்டு சாறிகள், கொட்டன் சாறிகள்,
பஞ்சாபி, பஞ்சாபி துணிகள் மற்றும் ரெடிமேட்
ஆடைகளையும் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

தீபாவளியை முன்னிட்டு சினைத்து விதமா ஆடைகளும்
விசேட விலைக்கழிவுகளுடன்
பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

உடனடி! உடனடி!

இல 04 நவீன சந்தை உற்புறம்,
யாழ்ப்பாணம்.
021 222 2377



தீபாவளியை முன்னிட்டு

ஏசுடன்

தளபுடத்தின் மரபெரும் மலவு வீழ்ப்பனை

வீடு மற்றும் அலுவலகங்களுக்கு

தேவையான அனைத்துப் பொருட்களையும்

பெற்றுக் கொள்ளலாம்.



தொ.பே: 076 821 9478

076 821 9474

இலுப்பையடிச் சந்திக்கும்
அண்ணப்பந்தக்கும்
இடையில், யாழ்ப்பாணம்.

பலூனில் ஊசி குத்த தெரியுமா?

அட.... ஊதிய பலூனில் ஊசி
குத்தினால் பலூன் உடைந்து விடுமே.
என்று யோசிக்க வேண்டாம் ஊதிய
பலூனில் எத்தனை ஊசி வேண்டுமா-
னாலும் குத்தலாம்.
ஆனால் பலூன் வெடிக்காது. ஊதிய
பலூன் செலோரேப்பினை ஒட்டுங்கள்
செலோ ரேப்பின் மேல் நீங்கள்
விரும்பியளவு
ஊசிகளை குத்துங்கள். பலூனிற்கு
ஒன்றும் ஆகாது.

**ஓசி
தகவல்**



ஆன்மீகம்

ஒரு முறை சுவாமி விவேகானந்தரை ஒரு
வெள்ளைக் கார்ப்பெண்மணி
அனுகி சுவாமியே நான் உங்களை
திருமணம் முடிக்க விரும்புகிறேன்.
அதன் மூலம் நான் உங்களை போன்ற
ஒரு அறிவான. புத்திசாதுர்யமான
குழந்தையைப் பெற்றெடுக்கக்க
விரும்புகிறேன் என வேண்டி நின்றார். அதற்கு
சுவாமி ஜி அவர்கள், அம்மா என்னையே
உங்கள் குழந்தையாக ஏற்றுக்கொள்ளுங்கள்
எனக்கூறி வணங்கி
நின்றார். அதைக்கேட்டதும் அம்மாவே மெய்
மறந்து நின்றார். பார்த்தீர்களா சுவாமிஜின்
புனிதத்தை! கருணையை! பிரம்சரியத்தை!



TRADE FINANCE

JAFFNA BRANCH

Fax : 021 222 1899

டிரேட் பிளானிஸ் அன்ட் இன்வெஸ்ட்மென்ட் பி.எல்.சி



வீசிங் வசதிகள்
நிழையான வைப்புக்கள்
வியாபார கடன்கள்
தங்ககடன் அடகு கிசவைகள்

பதிவு செய்யப்பட்ட முச்சக்கர வண்டிக்கான வீசிங் வசதிகள்

இல. 233, ஸ்ரான்லி வீதி யாழ்ப்பாணம். தொ.பே : 021 222 1898, 1900

சமுத்திரா மஹால்

Banquet Hall



யாழ் சுன்னாகம் முதற்தடவையாக சகல விதமான நிகழ்வுகளுடன், கலை, கலாச்சார நிகழ்வுகள் அதிகளவிலான விரந்தினர்களை வரவேற்கக்கூடிய பிரமாண்டமான திருமணமண்டபம்.

கே.கே. எஸ் வீதி, மருதனார்மடம், சுன்னாகம்.



021 224 3536, 077 652 9583

WESCO SUPERMART



Our Services

- * Pharmacy
- * Ayurvedic Medicine
- * Natural /herbal Medicine
- * Mother & /baby Care
- * Cosmetic Item
- * Fancy Goods & Gift
- * Plastic & Silver Item

வெஸ்கோ

Director

Deshamaniya, Deshabandu, Visvakirthy

Lion Dr.K.M.PATHMANATHAN PMJF,MAF



No : 470 (250), Hospital Road, Jaffna.

Tel : 021 222 3188

SWISS

PHOTOSREE

PHOTOGRAPHY

Since 1982

உலக இதயங்களுடன் SWISS நாட்டிலும் யாழ் மண்ணிலும்
36 வருடங்களை கடந்து எப்போழுது எல்லாம் புதிய தொழில்
நுட்பங்கள் அறிமுகமாகின்றவோ அப்பொழுது எல்லாம்
கலைநயமிக்க படப்பிடிப்பாளர்களாக இன்னும் உங்களுடன்

PROFESSIONAL | VIDEO | PHOTOGRAPHY

+41 79 511 6038 f photosree swisse

M swiss.photosree@gmail.com

கிளைநூவனம்-
NR
JEWELLERY

38 வருடகால அனுபவர்க்க
கைராசியான நூவனம்.....



இல.131.கஸ்தூரியார் வீதி.
யாழ்ப்பாணம்



021 222 2809



அழகிய தங்க நகைகளின் சரஸ்ரட்சீயம்

யாழ்ப்பாணத்தில் பிரம்மண்ட

காட்சியகை சிறிநதியா நகை மாளிகை

NR சிறிநதியா
நகை மாளிகை



இல.01.கஸ்தூரியார் வீதி.
யாழ்ப்பாணம்



021 222 2709

