



கட்ட 20 வள்ளுவர் அண்டு 2036 ஆணி 19 ஞாயிற்றுக்கிழமை [03.07.2005] UTHAYAN-A Lively National Tamil Daily கதீர் : 219

இராணுவ மின்சார வேலியில் சிக்குண்டு குநகர் கொளை குடித்துப்பல!

தொழில் முழந்து தீரும்புகையில் சம்பவம் மீனவர்கள் சீற்றம்! நாளை முழு அடைப்பு!

கடற்றொழிலுக்குச் சென்று தீரும்பிய குநகர்ப்பகுதி கொளை ஒருவர், மீன்பிழ ஹங்கதுறை அருகே இராணுவ மின்சாரப் பாதுகாப்பு வேலியில் சிக்குண்டு துழதுமத்துப் பலியானார். நெந்தச் சம்பவத்தினால் சீற்றம்படைந்திருக்கும் அப்பகுதி கடற்றொழிலாளர்கள் இராணுவ நீலைகளையும் பாதுகாப்பு வேலிகளையும் அங்கிருந்து அப்புறப்படேத்துமாறு கோரி நாளை பெரும் மறியல் போர்ட்டம் ஒன்றை நடத்துவதற்கு தயாராகிவருகின்றனர்.

குநகர் கடற்கரையோற் பிரதேசம் உயர் பாதுகாப்பு வெய்மாக இராணுவத்தால் பரா மிக்கப்பட்டு வருகிறது. இங்கிருந்து குடாக்கடலுக்கு தொழிலுக்குச் செல்லும் மீனவர்கள்

போகும்போதும், தொழில் முழந்து திரும்பும் போதும் குநகர் இரங்கதுறைப் பகுதியில் வைத்துச் சோதனையிடப்படுகின்றனர். இதற்கென மீனவர்களைச் சோதனையிடும் சோத

னைச் சாவடியும் அவர்கள் இறங்குதுறைக் குச் சென்று வருவதற்கான கம்பிவேலியிடப் பட்ட பாதைக் கடவையும் அப்பகுதியில் (20ஆம் பக்கம் பார்க்க)

மால்லாகத்திலிருந்து மருசிசன்ற பக்தர்கள் விபத்தில் காயம்!

யாழ்ப்பாணம்,ஜூலை3
மடுமாதா ஆலை உற்சவத்தில் கலந்து கொண்டுவிட்டு திரும்பிய பக்தர்களை ஏற்றி வந்த மினிபஸ் ஒன்று நேற்றும் பிற்பகல் மாங்

குளம் பகுதியில் வீதியை விட்டு விலகித் தடம்பரண்டு விபத்துக்குள்ளாகியது. அந்திருந்த பயணிகள் பலர் காயங்களுக்கு உள்ளாகினர்.

புகோயங்களுக்குள்ளான நால்வர் நேற்று இரு யாழ். ஆஸ்பத்தரிக்குக் கொண்டுவந்து சேர்க்கப்பட்டனர்.

அவர்களின் பெயர் விவரங்கள் வருமாறு-கேவிஜூயர்ஸ் (வயது 30), என.ரோவின் (வயது 20), கே.இராசதுரை(வயது40), ஜி. ரெலக்ஷன்(வயது 6),

இவர்கள் நால்வரும் மயிலிட்டியைச் சேர்ந்தவர்கள். தற்சமயம் மல்லாகம் நீதிவான் முகாயில் தங்கி வாழ்ந்துவருகின்றனர்.

மல்லாகத்திலிருந்து பக்தர்கள் சிலரால் வாடகைக்கு அமர்த்திச் செல்லப்பட்ட மினிபஸ்ஸே தடம்பரண்டு விபத்துக்குள்ளாகியது என்று தெரிவிக்கப்பட்டது.

இந்தச் சம்பவத்தில் சிறுகாயங்களுக்கு உள்ளாகிய பலர் கிளிநூச்சி ஆஸ்பத் திரியில் சிகிச்சைப்பற்றனர். (ஜ-13)



சேவுசமுத்திரத் திட்டத்தின் அங்குராப்பன வழூ நேற்று மதுரையில் மிகக் கோலாகலமாக நடைபெற்றது. இந்தயூ பிரதமர் மன்மோகன்சிங், சோன்யா காந்தி ஆக்யோர் மாங்கள் வீளக் கேற்ற விறைவைத் தொக்கவைத்தனர். பிரதமர் மன்மோகன் சிங் திட்டப் பணிகளை ஒரும் பிற்குவைப்பதைப் படத்தில் காணலாம்.

கிழக்கில் ராணுவப் பகுதியூடாக கரும்புலிகள் தீன உளர்தீப் பவனி

மட்டக்களப்பு,ஜூலை3
போராளிகளும் உடன் செல்வர்; கண்காணிப்புக் குழுவுக்கு அறிவிப்பு

கரும்புலிகள் தீனத்தை ஓட்டி மட்டக்களப்பு கரும்புலிகளின் உருவப் படங்கள் தாங்கிய மாபெரும் ஊர்தீப் பவனி ஒன்றுக்கு ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருக்கிறது. புலிகளின்

சுன்னித்துழியில் உணவு விடுதியின் உரிமையாளர் சடலமாக மீடு!

யாழ்ப்பாணம்,ஜூலை03
சுன்னித்துழிப் பகுதியில் விருந்தினர் விடுதி ஒன்றில் இருந்து அதன் உரிமையாளரின் சடலம் நேற்று மாலை மீட்டப்பட்டுள்ளது.

கடந்த சில தினங்களுக்கு முன்னர் இவர் உயிரிழந்திருக்கலாம் என்று நம்பப்படுகிறது. ‘ஜீசித்துரை’ என்ற பெயரில் விருந்தினர் விடுதி ஒன்றை நடத்திவந்த ஜோ.எக்ட்டன் என்பவரே இவ்வாறு சடலமாக மீட்கப்பட்டிருக்கிறார்.

இலங்கை வாளையிலின் யாழ் சேவை முகவராகவும், இலங்கீரனியல் ஊடகங்கள் சிலவற்றின் விளம்பரமுகவராகவும் இவர் செயற்பட்டு வந்தார்.

தனது விருந்தினர் விடுதியில் கடைசியாக கடந்த மாதம் 29ஆம் தித்தி இவர் காணப்பட்டார் என்றும் பின்னர் சில தினங்களாக அந்த விடுதியில் எவரது நடமாட்டங்களும்

(20ஆம் பக்கம் பார்க்க)

2-ல்லை குரியகாந்தியில்

- ★ ஜூலை - 2005 காதிக்கீருது தேசம்...!
- ★ சிழக்கைத் தனிமைப்படுத்த தீரைமறைவில் வியகம்...
- ★ யாழ். பொது நாலை பற்றிய கனவு பலத்மாகுமா?
- ★ தமிழ்ப்பெண்கள் மீதான மேலாண்மை (Power of Women) - ஒரு பார்வை
- ★ நவாலிப் படுகோலை!

(படம் : கவுதரன்)



(20ஆம் பக்கம் பார்க்க)

மட்டக்களப்புக்கு இராணுவத்தில் பரா மாங்

மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் கலந்து கொண்டுவிட்டு திரும்பிய பக்தர்களை ஏற்றி வந்த மினிபஸ் ஒன்று நேற்றும் பிற்பகல் மாங்

கலந்தாவில் கான்ஸ்டபிளிஸ் கட்டுக்கொல்லப்பட்டார்கள்.

நேற்றும்பகல் 11.15 மணிகளில் இந்தச் சம்பவம் இடம்பெற்றனது.

அபிப்பிடியாலைச் சேர்ந்த அமிந்த சீரான் சிறிதுஉங்களை (வயது 29) என்ற குடும்பத்திற்காலை பொலீஸ் கான்ஸ்டபிளிஸ் கட்டுக்கொல்லப்பட்டவராவார்.

கலந்தா பொலீஸ் நிலையத்தில் பரிசு பிரியும் இவர், அங்கிருந்து வெளியில் சென்று விட்டு மீண்டும் பொலீஸ் கான்ஸ்டபிளிஸ் கட்டுக்கொல்லப்பட்டார்.

இரு சைக்களிலிருந்து வந்த நால்வர் இவரைச் சுட்டுவிட்டுத் தப்பிவிட்டனர்.

அவர்களின் பெயர் சேர்ந்த அமிந்த சீரான் சிறிதுஉங்களை (வயது 29) என்ற கோட்டேகாடு உத்தரவிட்டனர்.

மட்டக்களப்பு,ஜூலை3
மட்டக்களப்புக்கு இராணுவத்தில் பரா மாங்

மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் கலந்து கொண்டுவிட்டு திரும்பிய பக்தர்களை ஏற்றி வந்த மினிபஸ் ஒன்று நேற்றும் பிற்பகல் மாங்

கலந்தா பொலீஸ் நிலையத்தில் பரிசு பிரியும் இவர், அங்கிருந்து வெளியில் சென்று விட்டு மீண்டும் பொலீஸ் கான்ஸ்டபிளிஸ் கட்டுக்கொல்லப்பட்டார்.

இரு சைக்களிலிருந்து வந்த நால்வர் இவரைச் சுட்டுவிட்டுத் தப்பிவிட்டனர்.

அவர்களின் பெயர் சேர்ந்த அமிந்த சீரான் சிறிதுஉங்களை (வயது 29) என்ற கோட்டேகாடு உத்தரவிட்டனர்.

மட்டக்களப்பு,ஜூலை3
மட்டக்களப்புக்கு இராணுவத்தில் பரா மாங்

மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் கலந்து கொண்டுவிட்டு திரும்பிய பக்தர்களை ஏற்றி வந்த மினிபஸ் ஒன்று நேற்றும் பிற்பகல் மாங்

கலந்தா பொலீஸ் நிலையத்தில் பரிசு பிரியும் இவர், அங்கிருந்து வெளியில் சென்று விட்டு மீண்டும் பொலீஸ் கான்ஸ்டபிளிஸ் கட்டுக்கொல்லப்பட்டார்.

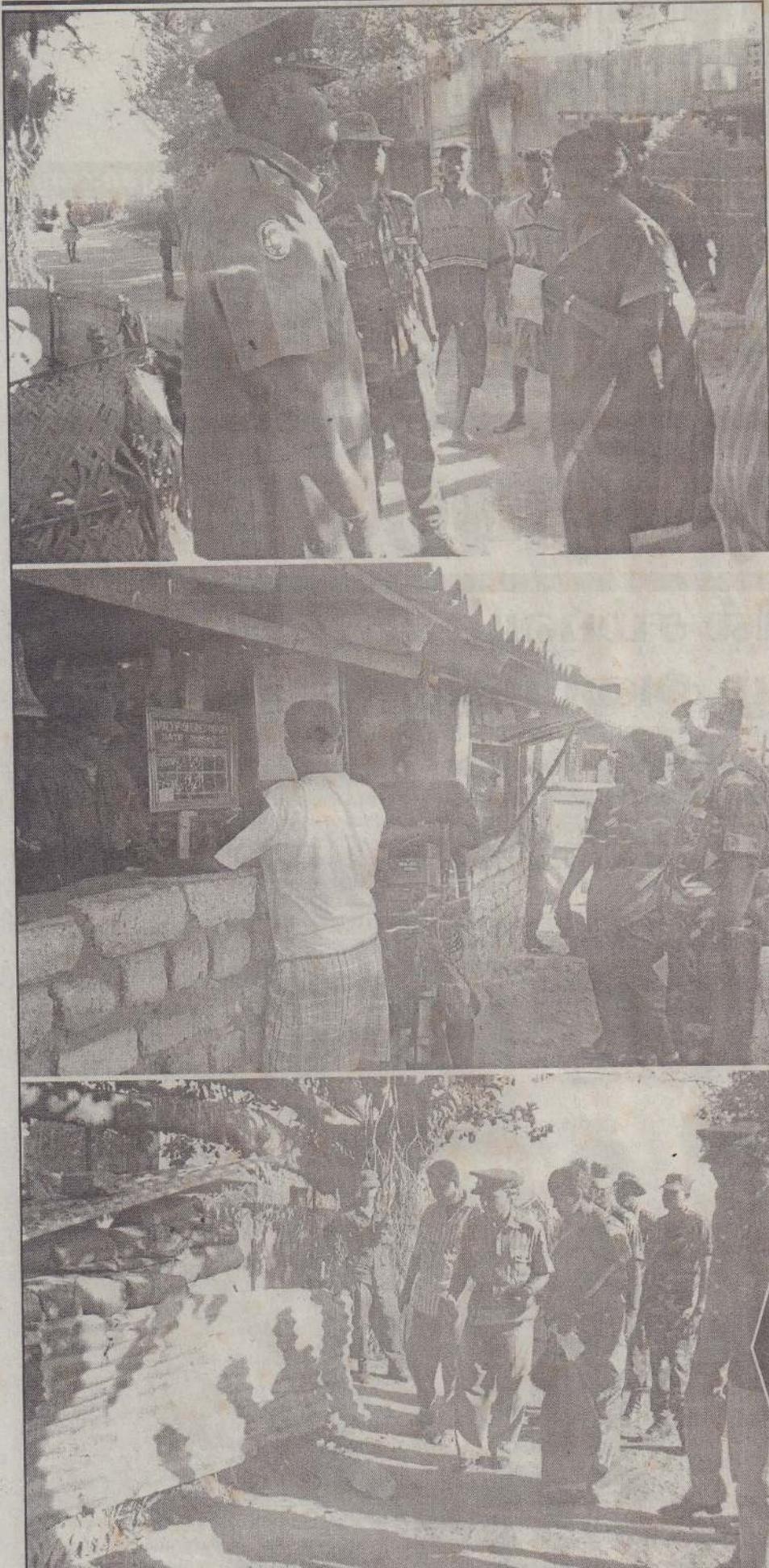
இரு சைக்களிலிருந்து வந்த நால்வர் இவரைச் சுட்டுவிட்டுத் தப்பிவிட்டனர்.

அவர்களின் பெயர் சேர்ந்த அமிந்த சீரான் சிறிதுஉங்களை (வயது 29) என்ற கோட்டேகாடு உத்தரவிட்டனர்.

மட்டக்களப்பு,ஜூலை3
மட்டக்களப்புக்கு இராணுவத்தில் பரா மாங்

மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் கலந்து கொண்டுவிட்டு திரும்பிய பக்தர்களை ஏற்றி வந்த மினிபஸ் ஒன்று நேற்றும் பிற்பகல் மாங்

கலந்தா பொலீஸ் நிலையத்தில் பரிசு பிரியும் இவர், அங்கிருந்து



விவொயாடு நிகழ்வுகள்

யாழ்ப்பாணம்,ஜூலை3

யாழ். மாவட்ட விளையாட்டுத்துறையின் அலுசரணையுடன் தென்றாட்சி விளையாட்டுப் பேரவை கைதடி மேற்கு விளையாட்டுக் கழக மைதானத்தில் மின்னொளியில் நடத்துவள்ள வைவைப்பந்தாடப் சுற்றுப்போட்டி இன்று ஆறும் மாலின்றது.

இன்று நடைபெறவள்ள ஆட்டங்களின் விவரம் வருமாறு:-

மாலை 6.30 மணி - கைதடி வளர்மதி விக். எதிர் ஸ்ரீ மகாவிள்ளு விக்.

இருவு 7.30 மணி - கதிரொளி விக். எதிர் பிக்டூ விக். (3-203)

* * *

கைதடி,ஜூலை3

கைதடி தெற்கு சனசமூக நிலையத்தின் 50 ஆவது ஆண்டு நிறைவைமுன்னிட்டு - மின்னொளி விளையாட்டுக் கழகம் தென்மராட்சி ரீதியில் நடத்துவரும் தாச்சி சுற்றுப்போட்டியில் நடைபெறும் ஆட்டத்தில் இன்று கைதடி வளர்மதி விக்கும் நாவற்குழி அருள் விகும் மோதுகின்றன. (3-75-203)

யாழ். மாவட்ட தாச்சிச் சங்கம், யாழ். மாவட்ட விளையாட்டுத்துறை ஆகியவற்றின் அலுசரணையுடன் கோண்டாவில் கிழக்கு மறுமலர்ச்சி விளையாட்டுக் கழகம் தனது மைதானத்தில் யாழ். மாவட்ட ரீதியில் லீக் முறையில் நடத்திவரும் தாச்சி சுற்றுப்போட்டியில் இன்று நடைபெறும் ஆட்டங்களின் விவரம் வருமாறு.

பிற்பகல் 4 மணி - குதுமலை நாவலர் விக். எதிர் இருபாலை விக்னேஸ்வரா விக்.

மாலை 5 மணி - தாவடி காளியம்பாள் விக். எதிர் கைதடி தூங்கா விக். (3-75-203)

* * *

யாழ்ப்பாணம்,ஜூலை3

கொக்குவில் மனோன்மனி பாலர் பாசாலையின் விளையாட்டு விழா இன்று நூயிற்றுக்கிழமை நண்பகல் ஒரு மணிக்கு மனோன்மனி சனசமூக நிலைய முன்றில் நடைபெறவள்ளது.

பாலர் பாசாலை ஆசிரியை செல்லி பெஜுயந்தன் தலைமையில் நடைபெறவள்ள இந்திக்குமில் பிரதம விருந்தினர்களாக நாட்சியில் நடத்துவரும் தாச்சி சுற்றுப்போட்டியில் நடைபெறும் ஆட்டத்தில் இன்று கைதடி வளர்மதி விக்கும் நாவற்குழி அருள் விகும் மோதுகின்றன.

(3-203)

யாழ்ப்பாணம்,ஜூலை3

வடக்கு - கிழக்கு மாகாண விளையாட்டுத் தீணக்களத்தின் ஏற்பாட்டிலான மாகாண மட்ட உதைபந் தாட்டச் சுற்றுப்போட்டியில் அரை இறுதி ஆட்டங்கள் இன்று இடம்பெற வள்ளன.

எட்டு மாவட்டங்களிலும் சம்பியனான அணிகள் பங்குபற்றும் இறுதியாட்டப் போட்டி கள் நேற்று யாழ்.பொது விளையாட்டு மைதா

மாண்பார் பேரவை நடத்தும் கரும்புலிகள் நாள் நிகழ்வு

யாழ்ப்பாணம்,ஜூலை3
சுவதேச தமிழ் மாண்பார் பேரவை நடத்தும் கரும்புலிகள் நாள் நிகழ்வும் பரிசுள்ளிப்பும் நாலைமறுதினம் செவ்வாய்க்கிழமை முற் பகல் 10 மணிக்குப் பேரவையின் கேட்போர் கூடத்தில் நடைபெறவள்ளது.

பேரவைத் தலைவர் செல்வகுமர் தலைமையில் இம்மீது பெறவள்ள இந்திக்குமில் பிரதம விருந்தினராக யாழ். மாவட்ட நாடானும் உறுப்பினர் திருமதி பத்மனி சிதம்பர நாதனும் சிறப்பு விருந்தினர்களாக யாழ். பல்

ஓட்டோ துபம்புரண்டு கிருவர் காயம்

யாழ்ப்பாணம்,ஜூலை3
ஹை-ஏஸ் வான் திமிரென நிறுத்தப்பட்ட தால் பின்னால் வந்த ஓட்டோ துபம்புரண்டு அதன் சார்தியும் அதில் பயணம் செய்தவரும் பலத்த காயங்களுக்கு உள்ளாவினர்.

நேற்றுமாலை 5.30 மணியாவில் மல்லாக் சோாக் கம்பனி ஒழுங்கையின் முன்பாக இந்த விபத்து இடம்பெற்றது.

ஐங்கள் கதவுகளுக்குப் பயணப்படுத்தும் கண்ணாடிகளை வாக்கி ஓட்டோவின் உள்ளே குறுக்கே வைத்துக்கொண்டு பின்பு இருக்கையில் இருந்து பயணம் செய்த அளவைட்டியைச் சேர்ந்த கண்ணான் என்பவர் கையில் பலத்த வெட்டுக்காய்களுக்கு உள்ளாகி மயக்கமுற்ற நிலையில் தெல்லிப்பழை மாவட்ட வைத்தியசாலையில் சேர்க்கப்பட்டுள்ளார். ஓட்டோ சார்தியும் அங்கு அனுமதிக் கப்பட்டுள்ளார்.

ஓட்டோவை விலத்திச் சென்ற ஹை-ஏஸ் வாகனம் திமிரென முன்னால் பிழேக் போட்டு நின்றதால் பின்னால் வந்த ஓட்டோ துபம்புரண்டு எனக் கூறப்படுகிறது. (ஜ-86)

மீசாலையில் யாகம்

யாழ்ப்பாணம்,ஜூலை3
நாட்டு மக்களின் நலன்களை வேண்டி மீசாலை வெள்ளைமாவடிப் பின்னையார் ஆலயத்தில் இன்று காலை 7 மணியாவில் மஹாகணப்பு யாகம் நடைபெறவள்ளது.(13-31)

குருங்கர் கிறங்குதுறைப் பகுதியில் மீவர் ஒருவர் மன் தாக்கி உயிருந்த சம்பவம் தொடர்பாக யாழ். மேலதீக நீதிவான் திருமதி ஸ்ரீநிதி நந்தசேகரன் விசாரணை நடத்துவதை முதல் படத்தில் காணலாம்.

மீவர்களைச் சோதனை செய்யும் சோதனைச் சாவடியையும், மீவரை மீன்சாரம் தாக்கிய திடத்தையும் நீதி வான் பாரவையிடுவதை ஒடுத்துள்ள படங்களில் காணலாம்.

(படங்கள் : பிரபா)

சடலத்தை பொறுப்பேற்குமாறு கோரிக்கை

யாழ்ப்பாணம்,ஜூலை3

யாழ்ப்பாணம்,ஜூலை3
யாகுடுதீவு மக்களின் அத்தியாவசி தேவைகள், அவர்கள் எதிர்நோக்கும் பிரச்சி களைச் சொல்ல தொப்பான கலந்துறையாடல் ஒன்று இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை மாலை 5 மணிக்கு தென்னிந்தியத் திருச்சுபையில் புங்குடுதீவு வளாகத்தில் நடைபெறவள்ளது.

யாழ். மாவட்ட நாடானுமன்ற உறுப்பினர் என்றவராஜ் இக்கலந்துறையாடல் கலந்து கொண்டு பொதுமக்களின் குறைகளைக் கேட்டுறியவள்ளார். புங்குடுதீவு மக்கள் அனைவரையும் இக்கலந்துறையாடலில் கலந்து கொள்ளுமாறு கேட்கப்பட்டுள்ளது. (8)

நால்வெளியிட்டு விழா

யாழ்ப்பாணம்,ஜூலை3

யாத்தீகளின் 'உயரோடுதல்' என்றும் கவிதைத் தொகுதி வெளியிட்டு விழா இன்று பிற்பகல் 3 மணிக்கு இமையாண் அ.த.க. பாடசாலையில் நடைபெறவிருக்கின்றது.

இதில் வரவேற்புறையினை தனா வைத்துமையை அரசன்னாவும் வாழ்த்துறையை அரசன்னாவும் -

வெளியிட்டுரையினை கவிஞர் புதுவை இரத்தினதையும் கிளம்பு மதிப்பீட்டுரையினை கவிஞர் ஜபார், கவிஞர் சுதாநாயகர் பிள்ளை வைத்து கொள்ளுமாறு யாழ்.மாவட்ட நாடானுமன்ற உறுப்பினர் என்றவராஜ் இக்கலந்துறையாடல் கலந்து கொண்டு பொதுமக்களின் குறைகளைக் கேட்டுறியவள்ளார். புங்குடுதீவு மக்கள் அனைவரையும் இக்கலந்துறையாடலில் கலந்து கொள்ளுமாறு யாழ்.மாவட்ட நால்வெளியிட்டு விழா இன்று மக்களின் குறைகளைக் கேட்டுறியவள்ளார். (3-13)

கலந்துறையாடல்

யாழ்ப்பாணம்,ஜூலை3

யாழ்.போதனா வைத்தியசாலை பிழேத் துறையில் வைக்கப்பட்டுள்ள வின்சன் குண பாலன் என்பவருடைய சடலத்தை உரிய வர்கள் அடையாளம் கண்டு பொறுப்பேற்ற மாறு யாழ். வைத்தியசாலை நிர்வாகம் கோரி யுள்ளது.

கடந்த 30 ஆம் திகதி நெல்லையில் மாலு சுந்திக்கு அன்னையில் இடம்பெற்ற ஒரு விபத்தில் காயமடைந்த இவர் வைத்தியசாலை விழா இடம்பெற்று அங்கு மரணமாகியுள்ளார்.

50 வயதுக்கும் முன் வயதுக்கும் இடைப்பட்ட என மதிப்பிடப்பட்டு இவர் நீல நிற கோடிட்ட சாரம் அணிந்திருந்தார். இவரது உறவுகள் சாரம் யாழ்.போதனா வைத்தியசாலையில் சடலத்தை அடையாளம் காட்டி பொறுப்பேற்குமாறு கோரப்பட்டுள்ளது. (ஜ-8)

(த-190)

யாழ்ப்பாணத்தில் நேற்று ஆரம்பமானது

மாகாணமட்ட உதைபந்தாடம்; இன்று அரையிறுதி இடையாட்டுக்கள்

யாழ்ப்பாணம்,ஜூலை3

யாழ்ப்ப

மா விற்றால் காற்றடிக்கிறது உப்பு விற்றால் மழைபெய்கிறது

இந்தியாவில் வரட்சியால் மோசமாகப் பாதிக்கப்படும் மாநிலங்களில் குஜராத்தும் ஒன்று. தற்போது மழையால் படுமோசமாக இந்த மாநிலம் பாதிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்திய மாநிலங்களில் பால் அதிகம் உற்பத்தியாவது இங்கு தான். ஆனால், இப்போது கரைபூரன் டோடும் வெள்ளத்திலும் அத னைபாதிக்கப்பட்ட மக்களின்கண் ணீரிலும் இந்த மாநிலம் மிதப் பது வேதனையானது.

குஜராத் மாநிலத்தில் கடந்த சில தினங்களாக அடை மழை பெய்து வருகிறது. இதனால், அந்த மாநிலத்தின் 70 சதவீத பகுதி வெள்ளத்தில் மிதக்கின்றது.

இந்த 3 மாவட்டங்களிலும் எங்கு பார்த்தாலும் வெள்ளக் காட்சியளிக்கிறது. வதோதரா, சூரத் நகரங்கள் நிலை குலவந்து போய்விட்டன. அந்த 2 நகரங்களிலும் போக்கு வரத்து முற்றிலுமாக பாதிக்கப் பட்டுள்ளது.

இந்த 3 மாவட்டங்களில் மீட்புப் பணிகளை இராணுவத் தீவர் மேற்கொண்டுள்ளனர். குஜராத்தில் ஆயிர்ப்பேர்கள் பாதிப்பு போக்குவரத்தில் வெள்ளத்தில் வெள்ளம் வதோதரா, சூரத் நகரங்களில் மீட்புப் பணிகளை இராணுவத் தீவர் மேற்கொண்டுள்ளனர்.

குஜராத்தில் மழையால் 2 கோடிக்கும் மேற்பட்டவர்கள் பாதிக்கப்பட்டுள்ளனர். சமார் 2 லட்சம் பேர் வீடுகளை இழந்து விட்டனர். அவர்கள் மீட்புப்பட்டு பத்திரமான இடங்களில் தங்க வைக்கப்பட்டுள்ளனர்.

நூற்றுக்கணக்கானவர்கள் வெள்ளத்தில் சிகித்தத்தில் அவர்களை ஹெலிகோப்டர் மற்றும் இயந்திரப் படகுகளில் சென்று மீட்கும் பணி முற்முரமாக நடந்து வருகிறது. மழைக்கு மீட்புப்பட்டுள்ளனர். நூற்றுக்கணக்கான பெண்களையும் குழந்தைகளையும் காணவில்லை. அவர்கள் கதி என்ன ஆயிற்று என்று தெரியவில்லை. அவர்களை தேடும் பணி நடந்து வருகிறது.

ஏராளமான குக்கிராமங்களை வெள்ளம் குழந்துள்ளது. அந்த கிராமங்களில் இந்திய விமானப்படை விமானங்கள் மூலம் உணவுப் பொட்டலங்கள் போடப்பட்டன.

மழை நீடிப்பதால் 8 ஆயிரம் கிராமங்கள் துண்டிக்கப் பட்டு நீடுகளாகக் காட்சி அளிக்கின்றன. 31 நகரங்களும் வெள்ளத்தில் மிதக்கின்றன. அங்கு விமானப்படை ஹெலிகோப்டர்கள் தாழ்வாகப் பறந்து தவிக்கும் மக்களை மீட்டு வருகின்றன. பல நகரங்களில் வெள்ள அபாயம் நீடிக்கிறது.

தண்ணீரில் மீன் அழுதால் கண்ணீரை யாரறிவார்?

இந்தியாவின் கடற்றொழில் வருமானத்தில் குறிப்பிடத் தகுந்த பங்கை வசிப்பது இராமேஸ்வரம். இப்பகுதியைச் சேர்ந்த கடற்றொழிலாளர்கள் நேற்றுமுன்தினம் வெள்ளிக் கிழமை முதல் காலவரையறையற் கடற்றொழில் பகிள் கரிப்புப் போராட்டத்தில் குதித்துள்ளனர்.

இலங்கைக் கடற்படையினரின் தாக்குதல்களை தடுத்து நிறுத்தும் படியும் தமக்கு மானிய விலையில் வழங்கப் படும் மக்களின் விலை உயர்த்தப்பட்டதைக் கண்டித்து மே அவர்கள் போராட்டத்தில் ஈடுபடுகின்றனர்.

காலம் காலமாக இலங்கைக் கடற்படையினரின் கொடு ரத்தாக்குதல்களுக்கு தமிழக மீனவர்கள் முகம்கொடுத்து வருகின்றார்கள். இதில் அவர்கள் பொருள்சேதங்களை மட்டுமன்றி உயிரிழப்புகளையும் சந்தித்துள்ளனர். இத்தகைய சந்தர்ப்பங்களில் எல்லாம் தமிழக அரசு மத்திய அரசுக்கு கடுமையாக கடிதம் ஒன்றை அனுப்பும். மத்திய அரசும் தமிழக மீனவர்களுக்கு அனுதாபத்தைத் தெரிவித்துவிட்டு நடவடிக்கை எடுப்பதாகக் கூறும். ஆனால், தாக்குதல்கள் தொடர்க்கையாகவே உள்ளது.

இதேவேளை, தாம் பிடிக்கும் சிங்கஇறால் போன்ற பெறுமிதிக்க கடலுணவுகளை குறிவைத்து - அவற்றை பறிப்பதற்காக - இலங்கைக் கடற்படையினர் தம்மைத் தாக்குதின்றனர் என்று தமிழக மீனவர்கள் குற்றஞ்சாட்டுகின்றனர்.

கடற்றொழிலாளர்களுக்கு வழங்கப்படும் மசலுக்கு தமிழக மானியம் வழங்குகிறது. இதைப் போன்று மத்திய அரசும் மானியம் வழங்கவேண்டும் என்றும் இராமேஸ்வரம் மீனவர்கள் கோருகின்றனர். தமிழக அரசு கடற்றொழிலில் ஈடுபடும் படகுகளுக்கு மாதாந்தம் தலா

உங்கள் விமானம் பயணத்திற்கு!

Aero Lanka
In Domestic Operation

New way of flying

Head office
No.500,Galle Road,
Wellawatte,
Colombo-06
Tel:2505632-3 Fax:2500626

Jaffna office
No.86,Point Pedro Road,
Jaffna. Tel:021-222642
Fax:021-2225600

Branch
No.14, New Market Building
Chavakkadcheri
Tel:021-2227979 Fax: 021-2227979

Trinco Office
No.47,Kandy Road,
Trincomalee.
Tel:026-2221519
Fax:026-2221519

யாழ்ச்சிகாரும்பு

யாழ்ச்சிகாரும்பு

ஆயிரம் வீற்றர்கள் டசலை மானிய விலையில் வழங்கி வந்தது. இந்த மக்களின் அளவு பற்றாக்குறையாக உள்ளது என்று மீனவர்கள் கூறிவந்த சமயத்தில் மத்திய அரசு மக்களின் விலையை உயர்த்தியுள்ளது.

ஏற்கனவே எதிர்பார்த்த அளவில் மீன்கள் கிடைக்காமலும், பிடிப்பும் பெறுமதியிக்க கடலுணவு வகைகளும் இலங்கைக் கடற்படையால் பறித்துச் செல்லப்படுவதாலும் நஷ்டமடைந்த தமிழக மீனவர்கள் மசல் விலையேற்றத்தால் அதிகளில் பாதிப்படைந்துள்ளனர்.



குஜராத்தில் வெள்ளம்

வாக்கிவிட்டார் என்றெல்லாம் காரணம் களையும் அடுக்கி னார் ஜெயவிலிதா. இதை தொடர்ந்து தமக்கு அழைப்பிடி கடற்படையால் வகைகளை என்றுகிறி அ.தி.மு.கவின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் கண்டிப்பும் விழாவில் கலந்து கொள்வதில்லை என்று அறிவித்தனர்.

ஆனால், சேதுசமுத்திரத்திட்டக்குழுவின் தலைவர் ராகு பதியோதமிழகத்தைச் சேர்ந்த நாடாளுமன்ற சட்டமன்ற உறுப்பினர்கள் அனைவருக்கும் கட்சிப்பாகுபான்றி அழைப்பிடி முதல் அனுப்பப்பட்டன என்று கூறினார்.

இதற்கு புதிலடியாக அ.தி.மு.க. நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள் குழுவின் தலைவர் பி.ஜி.நாராயணன் கறுகையில், ஆரம்பவிழாவை நடத்தும் மத்திய அரசின் செயல்கள் மாநில நிர்வாகத்தின் தலைவரான முதல்வர் ஜெயவிலிதாவையும் அ.தி.மு.கவையும் அவமதிப்பதாக உள்ளது. ஆகவே, விழாவைப் புறக்கணிக்கிறோம் என்று கூறினார்.

அரசியல் எதிர்ப்புகள் இப்படிநடந்து கொண்டிருக்க சேதுசமுத்திரத்திட்டத்துக்கு எதிராக சட்ட நுவடிக்கைகளை கூட்ட மைப்பு மனு ஒன்றைத்தாக்கல் செய்தது. அந்த மனுவில் அறிவியல்பூர்வமான ஆய்வை முழுமையாக நடத்தா மல் இத்திட்டத்தை செயற்படுத்தினால் பொருளாதார சமூக சுற்றுப் புறச் சூழல் எதிர்விளைவுகள் ஏற்படும். இந்தியாவில் மட்டுமன்றி இலங்கையிலும் இதன் விலைவுகள் இருக்கும். இலங்கையில் கடலோரப் பகுதியில் மீன்வளத் துக்காக கூட்டுமைப்பட்டு வருகிறது என்று கூறினார். அதிலே இதிட்டத்தை விதிக்கோரி சென்னை உயர்நீதிமன்றத்தில் கடலோர நுவடிக்கைக்கான கூட்டுமைப்பட்டு மனு ஒன்றைத்தாக்கல் செய்தது.

இந்த மனுவை விசாரணைக்கு சென்னை உயர் நீதி மன்றம் ஏற்றது. அப்போது அரசு சட்டத்தாரி தனது வாக்தி தில் மத்திய சுற்றுப்புறச் சூழலக்கம் கடந்த மார்ச் மாதம் திட்டத்துக்கு ஒப்புதல் அளித்தாகவும் அதனை எதிர்த்து மேன் முறையீட்டு ஆணையத்தில் 90 நாள்களுக்குள் முறையிட்டிருக்கவேண்டும் என்றும் தற்போது அதற்கான கால அவகாசம் முடிவடைந்துவிட்டதாகவும் வாதிட்டார்.

இதற்கு மனுவை விசாரணைக்கு சென்னை உயர் நீதி மன்றம் ஏற்றது. அப்போது அரசு சட்டத்தாரி தனது வாக்தி தில் மத்திய சுற்றுப்புறச் சூழலக்கம் கடந்த மார்ச் மாதம் திட்டத்துக்கு ஒப்புதல் அளித்தாகவும் அதனை எதிர்த்து மேன் முறையீட்டு ஆணையத்தில் 90 நாள்களுக்குள் முறையிட்டிருக்கவேண்டும் என்றும் தற்போது அதற்கான கால அவகாசம் முடிவடைந்துவிட்டதாகவும் வாதிட்டார்.

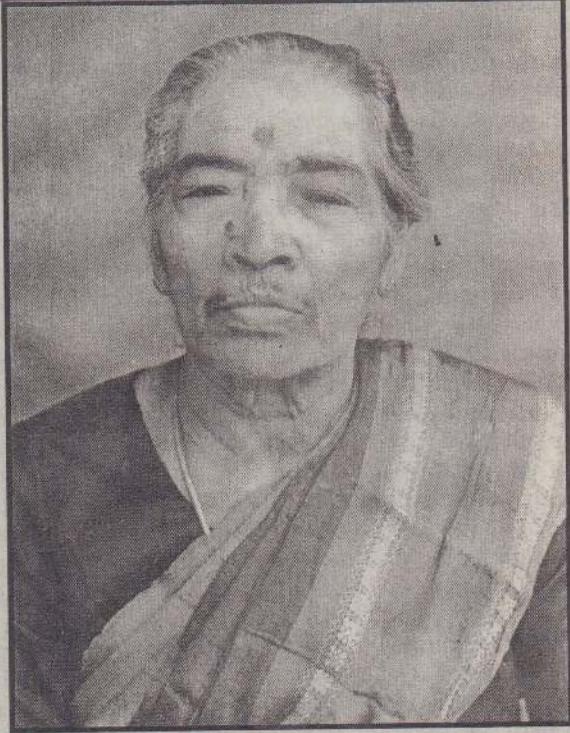
இதனையடுத்து, சேதுசமுத்திரக் கால்வாய்த் திட்டத்துக்குத் தடை விதிக்க மறுத்துவிட்ட சென்னை உயர்நீதிமன்றம், தேசிய சுற்றுப் புறச் சூழல் மேனுமறையீட்டு ஆணையக்கும் எப்படி மேனுமறையீட்டு செய்ய முடிய மென்றும் வாதிட்டார்.

இதனையடுத்து, சேதுசமுத்திரக் கால்வாய்த்

168 பேருக்கு அடையாள அட்டைகள்

தென்மராட்சி பிரதேசத்தில் தேசிய அடையாள அட்டைகள் பிரதேச செயலாத்திற்கு வந்துள்ளன. இவை எதிர்வரும் திங்கட்கிழமை தொடக்கம் அந்தந்தப் பிரிவு கிராம அலுவலர்கள் மூலம் விதியோவிக்கப்படவுள்ளதாக பிரதேச செயலக அடையாள அட்டைகள் பிரிவினர் தெரிவித்தனர். (எ-117)

நன்றி நவீல்லும் அந்தியேட்டு அழைப்பும்



திருமதி சின்னம்மா நாகரத்தினம்

(இளைப்பாறிய ஆசிரியை, பருத்தித்துறை)

02.06.2005-ஆம் திகதி வியாழக்கிழமை இறைபதமெய்தீய எங்கள் பாசுமிகு குலவினாக்கு திருமதி சின்னம்மா நாகரத்தினம் அவர்கள் என்ன இறுதிக் கிரியைகளில் கலந்து கொண்டவர்களுக்கும், அன்னதாப் செய்திகளை அனுப்பியவர்களுக்கும் தொலைபேசி மூலம் ஆறுதல் தெரிவித்தவர்களுக்கும் மற்றும் சகல வழிகளிலும் உதவிகள் புரிந்த உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவருக்கும் எதுவுற்றிகளைத் தெரிவித்துக்கொள்வதோடு, இன்று (08.07.2005) ஞாயிற்றுக்கிழமை முற்பகல் ஆவார்கால் சீவுச்சுதி மனிமண்டபத்தில் நடைபெறும் ஆத்மசாந்திப் பிரார்த்தனையிலும் மதிய போசனத்திலும் கலந்துகொள்ளுமாறு அனைவரையும் அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

குகன் ஸ்ரூடியோ,

-மக்கள், மருமக்கள்,

பருத்தித்துறை.

T.P.: 0212263218 (48766) (89-19-84)

பேர்ப்பிள்ளைகள்.

உதயன்

தேவை

வட்டுக்கோட்டையில் புதிதாக ஆரம்பிக்கப்படவுள்ள பார்மசிக்கு கிட்டுறையில் அனுபவமுள்ள பெண் ஊழியர் உடன் தேவை. முழு விவரங்களுடன் கூடிய சுயிவிரக்கோவையை கீழ்க்கண்ட முகவரிக்கு தொலைபேசி இலக்கம் உட்பட 10 நாள்களுக்குள் அனுப்பிவைக்கவும்.

திரு. சி.இரத்தினசேநி,
“பொன்னையா சதுக்கம்”, குவியன் விதி, வட்டுக்கூரை, வட்டுக்கோட்டை.

மரண அறிவித்தல்கள்

திருமதி முருகேச சௌவநாயகி மாதனை, பருத்தித் துறையை பிரிப்பிடமாகவும் கொண்ட முருகேச சௌவநாயகி 26.06.2005 இல் காலமாகி விட்டார். அன்னார் கலஞ்சென்ற திரு. திருமதி கந்தசாமி பின் அனுபுப் புதல்வியும் காலஞ்சென்ற முருகேசவின் (சீனி) அனுபுப் மனைவியும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக் கிரியைகள் நாளை (04.07.2005) திங்கட்சிமீமை நண்பகல் 12 மணிக்கு அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்றுப் பூதவுடல் கோரியடி இந்து மயான்தில் தகன்னுசெய்யப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ள வும். “சௌவாவும்” தகவல்: மரதனை, மருத்துக்குறை. பின்னைகள், மருமக்கள். (37264) (89-19-34)

அரியகுட்டி ஜேக்கப் செல்வரத்தினம்

முதலாம் குறுக்குத்தெரு. இனுவில் வீதி, மானிப்பாயை வசிப்பிடமாகக் கொண்ட அரியகுட்டி ஜேக்கப் செல்வரத்தினம் நேற்று (02.07.2005) சனிக்கிழமை காலமாகி விட்டார்.

அன்னாரின் நல்லத்தக் கூராதனை நாளை (04.07.2005) திங்கட்சிமீமை நாளை 3 மணிக்கு அன்னாரது இல்லத்தில் நடைபெற்றுப் பூதவுடல் கோரியடி தென்னிந்திய திருச்சைப் கல்லறை வளாகத்தில் நல்லடக்கம் செய்யப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளுமாறு கேட்டுக் கொள்கின்றோம்.

தகவல்: மானிப்பாய், (37265) (89-19-34) பின்னைகள்.

டயலொக் டெலிகோம் ஆரம்ப பொது வழங்கல்

டயலொக் கூரம்பொது வழங்கல் குறித்த அறிமுகம் இடம்பெறவுள்ளது.

காலம் : ஜூலை 4ம் திகதி 2005

நேரம் : மு.ப. 11.00 மணி

இடம் : வரையறுக்கப்பட்ட யாழ் பலநோக்கு கூட்டுறவுச் சங்கம், 127, காங்கேசன்துறை வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

நீங்களும் இந்த நிகழ்வில் கலந்துகொள்ள விரும்பினால் தயவுசெய்து யாழ்ப்பாணம் ஹர்ரன் நல்லனல் வங்கியில் உள்ள திரு. வசந்த குமார் அவர்களுடன் தொடர்புகொண்டு அழைப்பிதழ்களைப் பெறமுடியும்.

அழைப்பிதழ் பெறுவதன் மூலமே ஒதுப் பங்குற்றமுடியும்.

தொலைபேசி: 021 2227882, 021 2223463, 021 2222787, 0777 164966

முதலாம் வருட நினைவலைகள்

மலர்வு

உதிர்வு

02

14

01

07

1927

2004



அமரர் கந்தையா பாலசிங்கம்

எழுபத்தொட்டு ஆண்டுகள் முடியுமுன்னே எழுபை ஆநாத்தயாரில் ஆழ்தீவிட்டு சென்றுவிட்ட எம்முயிசுக் குற்றதேயே! இன்று நீங்கள் எழுமைவிட்டு சென்று ஓராண்டும் ஆசிவிட்டே! என் செய்வோம்?

உற்றார் உறவினரும் மூன்றாண்டும் பின்னைகளும் உளமுருகி அழுகின்ற காட்சி கண்டு பீண்டும் ஒருமுறை இங்கு வருவாரோ?

இன்று (05.07.2005) குருபிறுக்கிழவை ஈது இல்லத்தில் நலைபெற்று அவரது ஆத்மாத்திரம் ரீராத்தனையிலும் நடிய போசனத்திற்கும் கலந்து கொள்ளுமாறு அவர்கள் அவனவரையும் அனுபுன் அழுக்கின்றோம். மனவி, மக்கள், கொக்குவில் கீழ்க்கு, கொக்குவில்.

வூட்டமராட்சி மாண்ணாவில் பிதுன் பிதுபாக

FUJI FRONTIER DIGITAL

செய்முறை இல்லீடுகள்

FUJIFILM IMAGE SERVICE

பூந் டிஜிட்டில் வாண ஆய்வுகூடம் - தேவையில்

FUJIFILM IMAGE SERVICE

பூந் டிஜிட்டில் வாண ஆய்வுகூடம் - தேவையில்

FUJIFILM IMAGE SERVICE

பூந் டிஜிட்டில் வாண ஆய்வுகூடம் - தேவையில்

FUJIFILM IMAGE SERVICE

பூந் டிஜிட்டில் வாண ஆய்வுகூடம் - தேவையில்

FUJIFILM IMAGE SERVICE

பூந் டிஜிட்டில் வாண ஆய்வுகூடம் - தேவையில்

FUJIFILM IMAGE SERVICE

பூந் டிஜிட்டில் வாண ஆய்வுகூடம் - தேவையில்

FUJIFILM IMAGE SERVICE

பூந் டிஜிட்டில் வாண ஆய்வுகூடம் - தேவையில்

FUJIFILM IMAGE SERVICE

பூந் டிஜிட்டில் வாண ஆய்வுகூடம் - தேவையில்

FUJIFILM IMAGE SERVICE

பூந் டிஜிட்டில் வாண ஆய்வுகூடம் - தேவையில்

FUJIFILM IMAGE SERVICE

பூந் டிஜிட்டில் வாண ஆய்வுகூடம் - தேவையில்

FUJIFILM IMAGE SERVICE

பூந் டிஜிட்டில் வாண ஆய்வுகூடம் - தேவையில்

FUJIFILM IMAGE SERVICE

பூந் டிஜிட்டில் வாண ஆய்வுகூடம் - தேவையில்

FUJIFILM IMAGE SERVICE

பூந் டிஜிட்டில் வாண ஆய்வுகூடம் - தேவையில்

FUJIFILM IMAGE SERVICE

பூந் டிஜிட்டில் வாண ஆய்வுகூடம் - தேவையில்

FUJIFILM IMAGE SERVICE

பூந் டிஜிட்டில் வாண ஆய்வுகூடம் - தேவையில்

FUJIFILM IMAGE SERVICE

பூந் டிஜிட்டில் வாண ஆய்வுகூடம் - தேவையில்



361, கல்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

தொலைபேசு, தொலைநெட் - 222 2030, 222 2083, 222 3837.

சமூகத்தை அழுகுறிந்யை நாலோரே நீங்கள் தயாரா?

எதிரியின் ஆதிகப்பிடியிலிருந்து தாயக்கு விடுவிப்பது மட்டும் தேசியிடுதலையாகிவிடாது. வெறும் மன்மீட்பு மட்டும் இன விடுதலையாகிவிடாது.

மன்மீட்போடு மனமீட்பும் அவசியமாகிறது. இதைத் தான் மன விடுதலை பெறும்போது அங்கு வாழும் சமூகமும் விடுதலையடையவேண்டும். அப்போதுதான் மீட்கப்படும் தேசம் ஆரோக்கியமானதாக இருக்கும் - என்று புதுக்குடியிருப்பில் அண்மையில் நடந்த நிகழ்வான்றில் உரையாற்றிய தமிழ்த் தேசிய எழுச்சிப்போவைப் பொறுப்பாளர் உமைநேசன் ஈட்டிக்காட்டியிருந்தார்.

எமது மன்னை மீட்கும் பணியில் எமது போராளிகள் தமிமை அரப்பணித்து வருகிறார்கள். அதன் மூலம் எமது மன ஒருநாள் விடுதலைபெறும், எமது மன விடுதலை அடையும்போது அங்குவாழும் சமூகமும் விடுதலையைப் பெற்றாக வேண்டும். இல்லாவிட்டால் மன விடுதலை விண்விடுதலையாகிவிடும் - என்று தெளிவுபடுத்துகின்றார் அவர்.

மன்விடுதலையோடு மனவிடுதலையும் - தேச மீட்போடு சமூக மீட்பும் - அவசியமாகின்றது. இரண்டுமே ஒத்திசௌகாக நிறைவேறவேண்டியவே.

மன் விடுதலைக்காகக் குரல் எழுப்பும் அதேசமயம், சமூக விடுதலைக்காகவும், விழிப்புக்காகவும் உழைக்கும் ஒரேவர்க்கத்தினர் கலை - இலக்கியம் படைப்பாளிகள், எழுத்தாளர்கள், ஆக்க இலக்கியகர்த்தாக்கள் என்று நெஞ்சுநிர்மித்திப் பெருமித்தோடு கூறுகின்றார் நமது தமிழ் கலை, பண்பாட்டுக் கழகப் பொறுப்பாளர் கவிஞர் புதுவை இரத்தினான்துரை.

அவரது இந்தக் கருத்து புலிகளின் மதியுரைஞர் பால சிங்கத்தின் விடுதலை நூலில் பட்டவர்த்தனமாகத் தெரிகிறது. அரசியிலிலும் இலக்கியத்திலும் தீவிரமாக ஈடுபட்ட - மார்க்கிச சிந்தனையாளரான - சாத்தர் பற்றிக்குறிப்பிடும் மதியுரைஞர் பாலா, சமத்துவமும் சமூக நீதியும் தனைத்தோங்கும் சமூகத்தின் தனிமனித சுந்தரிம் மேம்பாடு பெறுவது குறித்தும் ஒடுக்கப்படும் மனித விடுதலைக்கான குரல் ஒங்கி ஓலிப்பது பற்றியும் பிராஸ்தாபிக் கின்றார்.

இலக்கியம் ஒரு சமூகச் கலை, ஒரு சமூகச் செயற்பாடு, அதற்கு ஒரு சமூகப் பங்கு இருக்கிறது. சமூக உலகத்தின் மீதும் சமூக இயக்கத்தின் மீதும் அது தாக்கத்தை விளைவிக்கின்றது. சமூக மற்றத்துக்கு உந்துசக்கியாக விளைக்கும் பாதை அமைத்துக்கொடுப்பதே இலக்கியத்தின் உண்டமான இலக்கியமாக அமையவேண்டும். ஒரு குறிப்பிட்ட சமூகத்தில் குறிப்பிட்ட காலகட்டத்தில், ஒரு குறிப்பிட்ட சருவாற்றும் சூழ்நிலையை வழுகிறான். தன் வாழும் சமூகத்தையும், அந்த சமூகத்தின் வாழ்நிலையைப் பிரச்சினைகளையும், போராட்டங்களையும் எழுத்தாளன் உதாசீனம் செய்யுமிட்டாது. வராற்றில் இருந்து அவன் ஒளித்துக்கொள்ளமுடியாது. அவன் எழுதவேண்டும். அவனது எழுத்து அந்த சமூகத்தின் வாழ்நிலையை ஊடுருவித்திருக்கவேண்டும். சமூகத்தாரர் சிந்திக்கத்தான்தி, செயற்படவைக்கவேண்டும். சமூக விடுதலையை இலக்கிக்காகக் கொண்டு இருக்கவேண்டும். இந்தவகையில் எழுத்தாளன் நூல்கள் ஒருங்குச் சமூகப்பற்றுணர்வு அவசியம். அரப்பணிப்பு அவசியம். சுபாடு அவசியம். எழுத்து அரசியல் சுபாடு உடையதாக இருக்கவேண்டும்.

சொற்களுக்கு அபாரமான கதியுரைஞர். அவை வாசகனின் ஆன்மாவைப் பற்றிக்கொள்கின்றன. அவனது இருண்ட மனக்குகைக்குள் வெளிக்கத்தைக் காட்டுகின்றன. மாயைகளைப் போக்கிலிடுகின்றன. கறைகளைச் சிதைத்து விடுகின்றன. எழுத்துக்காக கலையானது அரசியல் விழிப்புணர்வைத் தூண்டி, மனித விடுதலைக்கு வழி சமைத்துக்கொடுக்கிறது. சமூகப்ரிருக்குடும் எழுதுபவன், சமூக விடுதலைக்காக எழுதுபவன் தனது இருப்பிட்டும் மற்றவர்களுடும் அர்த்தவகுக்கும் அர்த்தத்தைக் கொடுக்கிறான் - என எழுத்தாளர் சாத்தர் இயம்புவதை நமக்குச் சுட்டிக்காட்டுகிறார் மதியுரைஞர் பாலா.

மனித இருப்புநிலைக்கு அப்பால், சமூக வாழ்நிலைக்கு அப்பால், அழகுணர்க்கிக்காக, கலையுணர்விற்காக, நித்திய விழுமியங்களைத்தேடி எழுதுவதில் அர்த்தமில்லை.

சமூக நெறிப்படுத்தலுக்காக அல்லாமல், சமூக ஒடுக்குமுறைக்கும், அடக்குமுறைக்கும், துணைபோகும் விதத்தில் அதிகாரவர்க்கத்தினரைத் திருப்பதிப்படுத்துவதற்காக எழுதப்படும் எழுத்துகள் சமூகத்தை அடிமைப்படுத்தவே வழிகெய்யும்; சமூகத்தை விடுதலைபெற அவை வழி காட்டா.

மன்மீட்புப்போரை போராளிகள் முன்னெடுக்கிறார்கள். அதற்குச் சமாந்தரமாக சமூக மீட்புப்போர் நடக்கவேண்டும்.

மன் மீட்புப்போர் துப்பாக்கி முனையில் நடக்கின்றது என்றால், சமூக மீட்புப்போர் பேனா முனையில் வழிநடத்தப்படவேண்டும்.

நமது தாயக மன் ஆரோக்கிய தேசமாக ஜூனிக்க வேண்டுமானால், சமூக விடுதலையோடு அது பிறப்பெடுகவேண்டும். அந்தப் பாதையில் சமூகத்தை வழிப்படுத்தும் - நெறிப்படுத்தும் - பொறுப்பு ஆக்க இலக்கிய கள்க்காட்களைச் சார்கிறது.

சமூக விடுதலை என்ற உயிர்ப்புடன் கூடிய - ஜீவனுள்ள நமது தேசத்தை நிர்மாணிப்பதற்கு எழுத்துக் கிற்பிகளே நீங்கள் தயாரா? பேனா முனையை வலிமையான சுதாசியாகப் பயன்படுத்திச் சமூகம் என்ற கேளவையை அழுகு நெய்யும் நூலோரே! உங்கள் கைவன்னைம் சமூகத்தை நேர்ப்படுத்துக்கூடும்.

பாதுமக்களின் பாவனைக் குறையாடே பஸ்ரிலை மூலகூடம் இடிக்கடி பழுதடையக் காரணம்

மாநகரசபைச் செயலாளர் விளக்கம்

யாழ்ப்பாணம், ஜூலை 2
பொதுமக்களின் பொறுப்பற்ற பாவனையே யாழ். பஸ்ரிலையைத்தின் பொது

மலசலகூடம் அடிக்கடி பாவனைக்கு உதவாமல் மாறிவிடுவதற்குக் காரணம். யாழ். பஸ்ரிலையைத்தின் கொன்ஸர

நவாலி வீட்டில் கிருந்து 16 பவுண் நகைகள் திருட்டு!

வீட்டுக்காரர் வீட்டில் இல்லாத நேரம் பார்த்து கூரைட்டைப் பிரித்து உள்ள நங்குப் பிருட்டாக்கள் அங்கிருந்த 16 தங்கப் பவுண் நகைகள் வாணைவி மற்றும் இரண்டு மனிக்கடுகள் ஆயியவெற்றைக் கொள்ளையெடுத்துக் கொண்ற துணிகரச் சும்பவும் மானிப்பாய் மேற்கு கட்டுடைப்பிரதான் வீட்டு கூரையில் இருந்து வெற்றனது.

கடந்த 22ஆம் திகதியன்று நவாலி அட்சியில் பகுதியில் உள்ள ஆலயம் ஒன்றில் நடைபெற்ற தேர்த்திருவிழாவுக்கு மேற்படி வீட்டில் விதித்துவரும் வேயோது பர்களான கணவரும் மனைவியும் சென்றனர்.

ஆயத்திலிருந்து பிற்பகல் வீட்டுக்கு ஒரு முறைப்பட்டு பாருங்களும் திருட்டுப்போடுப்போன்தாக அவர்களில் கொஞ்சம் வெற்றித்தான் வென்று நீரைக்கப்பட்டு கொடுக்கப்பட்ட குழாய்களை வெற்றுகிறது. மலசலகூடத்துக்கு இவர்கள் பொருத்தப்பட்டு வருகின்றன.

திருட்டாக்களின் கைவிரல் அடையாளங்கள் காங்கேசனத்துறைப் பொலீஸ் தலைமை அலுவலகத்திலிருந்து பொலீஸ் என்று வெற்றுகின்றனர்.

திருட்டு உரிமையாளரான கூ.திருநான் சம்பந்தந் இந்தக் கிருட்டுச் சம்பவம் தொடர்பாக மானிப்பாய் பொலீஸ் நிலையத்தில் முறைப்பட்டு வருகிறது.

இந்த முறைப்பட்டு பாருங்களும் திருட்டுப்போடுப்போன்தாக அவர்கள் தெரிவித்துள்ளனர். இதனால் வாராய்கள் பொருத்தப்பட்டு கொண்டு வருகின்றன.

இந்த முறைப்பட்டு பாருங்களும் திருட்டுப்போடுப்போன்தாக அவர்கள் தெரிவித்துள்ளனர்.

இந்த முறைப்பட

நவீன வழவுமைப்புகளில் நவீன பாணியில்
நவநாகரிக முறைகளில் அசல்
22 கரட்டில் அழகிய
துங்க நடைகளைச் செய்து பெற்றுக்கொள்ள
நீங்கள் நாடவேண்டிய

குருனி நடை ராண்டி HARAN JEWELLERS

ஒட்டர் நடைகளைக் குறித்த தவணையில்
உத்தரவாத்துடன் செய்து பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

தந்தி 'இரத்தீனம்'

கே.50, கன்னாதிட்டி,

யாழ்ப்பாணம்.

T.P.: 0714 182 480

021 2222 6083

எலும்பு நடைத்துக்கொட்டி நடைம்
நேறு கிடைக்க கிஸ்கை எல்லை
அறியத்துக்கூட்டு நோல்.

(36482) (56-16-18)

abe?

the best* british business qualification

*best (adjective) of the most excellent or desirable type or quality, most enjoyable, most appropriate, advantageous, or well advised. (adverb) to the highest degree.

Oxford Dictionary. 2005

- The Fastest Pathway to a BBA or MBA
- It offers a manageable syllabus, flexible class schedules and job oriented subject streams
- ABE accepts multiple entry options - O/levels, A/levels, any local university degree or CIM,CIMA,ACCA etc..

ABE Centres:

Academy of Business Studies (ABS) - 4510101,
London Business School (LBS) - 0712 297297,
Oxford College of Business - 4718711, Univentures Institute(Jaffna) - 021 2227666
Metropolitan Business School - 2505954, Zodiac Burch International - 2501716,
Regent International (Gampaha) - 0332224559, Academy of Career Training (ACT) - 2370400

Association of Business Executives (SL)

308 - 310, R.A De Mel Mawatha, Colombo - 3. Hotline 0777 517 517

Email: info@abesrilanka.com www.abeuk.com



- Business Administration
- Travel, Tourism & Hospitality
- Business Information Systems

வெளிநாட்டில் உயர்கல்வியைத் தொடர்வதற்கு
ஆல்லது உடனடித் தொழிலில் வாய்ப்பொன்றிற்கு...

Foundation Degree Programme

UK, Canada போன்ற நாடுகளில் உயர்கல்வியைத் தொடர் விரும்பும் மாணவர்கள் இப்பாடு நெறியைப் பயில்வதன் மூலம் எந்தவிதத் தடைகளுமின்றி வெளிநாட்டு உயர்கல்விக்கான Student Visa க்களை இலகுவாகப் பெற்றுக் கொள்கின்றனர்.

இக்கற்கை நெறியின் மூலம், நவீன் தொழிற் சந்தையில் எந்தத் துறை சார்ந்த தொழில் வாய்ப்புகளுக்கும் தகைமை கொண்டோராக உங்களை மாற்றிக்கொள்ள முடியும்.

பிரத்தானியாவின் முனையில் கல்வி நிறுவனங்களின் நேரடி துறைகளும் கான்றிதழ்களும் இப்பாடு நெறிக்கை வழங்கப்படுவதால் உங்கள் உயர்கல்வி அல்லது உடனடித் தொழில்வாய்ப்பிற்கான இலக்குகள் வெற்றியளிக்கின்றன.

வெளிநாட்டில் (UK, Canada) உயர்கல்விக்கான Student Visa க்கைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கு பிரத்தானியாவின் London Institute இனால் மேற்கொள்ளப்படும்.

COURSE STRUCTURE

- Information Technology
- English (Reading, Writing, Listening & Speaking - Leading to IELTS)
- Personality Development

CERTIFICATES TO BE AWARDED

- International Computer Driving Licence (ICDL-Asia Pacific, UK)
- First Certificate in English (UK)
- Diploma in Information Technology
- Certificate in Programming
- Certificate in Website Development
- Diploma in English Proficiency

COURSE LENGTH

- 3 Months - Full Time (Week Days)

25 ஆம் ஆண்டு நினைவுஞ்சல்



அமராப்பலி பல்தியாம்பிள்ளை ஜெர்வாதும்

மண்ணில்: 1910-06-18

சீவியத்தில் உம்மை நேசித்தோம் பிரிவிலும் உம்மை மற்றவோம்"

மக்கள், மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள், உறவினர்.

மீண்டும் பிரீட்டியாகவும் முழந்துதையை விவிடமாகவும் கொஷ்ட அயர்ப் பல்லியில்லை ஆர்வதும் அவர்கள் அராத்துவும் அடந்த 25ஆம் வருட நினைவு இன்று நினைவு கூருகின்றோம்.

"பற்றியா இல்லை", கேள்வியாத, கரிவாடு. (37249)(42-14)

இயந்திர மூலம் குழாய்க்கண்ணு அமைத்தல்

இயந்திர மூலம் 6" விட்டமான
குழாய்க்கண்ணு 3 மணிந்தியால்த்தில்
அமைத்துக் கொடுக்கப்படும்.

தொடர்புகள், வேண்டிய முகவரி:

ந. பாலகிருஷ்ணன்
கலைவாணி மில் ஒழுங்கை
(Farm School Lane),
கொக்குவில் கீழுக்கு. கொக்குவில்.
T.P.: 0777290266, 0777512943

(38937) (54)



உகைப் பிரசித்தி பெற்ற ஆன்மீக கரு
நீஞ்சீ ரவிசங்கர்ஜி யின்
வாழும் கலைப் பயிற்சி
பிழையோல், காங்கிரஸ், கூச்சாக்கியா முதலாக்கியது
* மனத்திற்கும், மனத்திற்கும் நீங்கி ஏதாந்த மனம்,
அமைதி, கண்ணிக்கை வளர்
* இந்தக் கலைப்புத் துறையா, நிர்விட, ஒருங்குத் தலைவரில்
போன்றவற்றை கீழ்க்கண்ட ஆரோக்கியம் பெற
* தன் சக்தி அறிந்து, 2 ம் உயர்ந்து ஆன்மீக வழியில்
வளர்ந்து உற்சகமும் உக்கமும் கொண்டு சிவங்களைப் படிப்பு
அக்காவையும் மூற்கொள்ள வேண்டிய பாரிசு

நிலவச அறிமுக உரை

நாள்:- 03.07.2005 அயிர்க்கிழமை மானிக் 6.00 மணி புதிய நேரம்

நேரம்:- கோண்டாவில் கிந்து மகா வித்தியாலயம்.

(புகையிரத நிலைய வீதி, கோண்டாவில் மேற்கு.)

பயிற்சி நாள்கள் :- 04.07.2005 திங்கட்கிழமை முதல்

09.07.2005 கவுக்கிழமை வரை

பயிற்சி நேரம் :- காலை 6 மணிக்குமுதல் 8 மணிவரை

அல்லது மாலை 6 மணிக்குமுதல் 8 மணிவரை

மாலை 6 மணிக்குமுதல் 8 மணிவரை

அன்றை மாலை 6 மணிக்குமுதல் 8 மணிவரை

சிறந்த தேவியை வகைகளுக்கு
ஓரோழமுப் வந்தும் சிறந்த ரகந் தேவியையை எங்கே பெறுவது ஏன் கவலையா உண்கூக்கு?

○ எம்மை நாடுகள்!

○ மொத்தமாகவும் சில்லறையாகவும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

த.எச்.தி.சுநாயக்கா அன் கோ

30, சென்.ஜோன்ஸ் வீதி, கொழும்பு - 11.

தொலைபேசி: 0112327074

A.H.DISSANAYAKE & CO.

30, St.John's Road, Colombo - 11.

ஸ்ரீ வங்கிபுரேசன் துவக்கை



வூச்சார்யாபிழவக அமைப்பிதழ்

பேரன்புடையீர்,
ஸ்வஸ்ததி ஸ்ரீ நிகழும் சர்வமங்களகரமான பார்த்திப வருஷம் ஆணி மாதம் 20ம் திகதி
(04.07.2005) திங்கட்கிழமை காலை 5 மணி முதல் 6 மணி 37 நிமிஷம் வரையுள்ள
மிதுன இலக்கின சுபழகார்ததத்தில்

எமது ஜேஷ்ட குமாரன்

சிரஞ்சீவி சு.கணபதீஸ்வரசர்மா அவர்களுக்கு

விசேஷ தீட்சா, நிர்வாண தீட்சா, ஆச்சார்யாபிழேகம் நடைபெற மாயவன் திருவருள்
கைக்கழியுள்ளது. அத்தருணம், ஸ்ரீ வல்லிபுராழ்வார் ஆலயத்தில் நடைபெறும் இந்திகழ்வில்
தாங்கள் தங்கள் குடும்ப சமீதரராக வருகைத்தந்து சபையைச் சிறப்பிக்கும் வண்ணம்

தங்களைப் பணிவன்புடன் வேண்டிக் கொள்கின்றேன்.

இங்களும்

தீட்சாகுற சிவப்பி தா மகாதேவக்குருக்கள். பிரம்மஸ் சு க சுதர்சனக்குரு (jy) குடும்பம்
காயத்ரி பீடம், இனுவில்
வரவேற்பாளர்கள்...

திருமதி க உருக்குமணியம்மா
பிரம்மஸ் சு க இராமச்சந்திரக்குரு குடும்பம்
மலேசியா

பிரம்மஸ் சு க புருஷாத்தமக்குரு (jy) குடும்பம்
பிரதமகுரு, ஸ்ரீ வல்லிபுராழ்வார் தேவஸ்தானம் நன்றி

ஸ்ரீ வல்லிபுராழ்வார் தேவஸ்தானம்

சு ஜானர்த்தனசர்மா குடும்பம்

சு கிரிதரசர்மா

BRITISH BUSINESS SCHOOL

AMMAGAMAL

BRITISH BUSINESS SCHOOL

வட்டாராண்தில் முதன் முதலாக
அந்முகப்படுத்தியுள்ளோடு!



**Indoor - out door Large format
Digital Printing**

6 அடி முதல் 300 அடி வரை

- * சுகல வியாபார நிறுவனங்களுக்கான பெயர்ப்பலதைகள், பனர்கள்,
- * ஆலயங்களுக்கான தீரைச்சீலைகள்
- * CD க்களுக்கான ஸ்ரிக்கர் பிறிண்டின்.
- * வாகனங் களுக்கான அலங்காரங்கள்
- * தீரையரங்குகளுக்கான போஸ்டர்கள்
- * தீருமணப் பந்தல்களுக்கான வர்ண அலங்கரிப்புகள்
- * ஸ்ராஷ்டோக்களுக்கான அலங்கரிப்புகள்

இடுகியவற்றை ஒருவருட

**உத்தரவாதத்துடன் குறைந்த கட்டணத்தில்
பெற்றுக்கொள்ள**

யாழ். மன்னில் ஒரே நறுவனம்.

Out Put media

- Sticker paper
- Flex paper
- Hoted paper
- Backlit film
- Photo paper
- Vinyl paper

MOORTHY LAZER DIGITAL COLOUR LAB

Jaffna Road, Manipay.
T.P.: 021 222 2884

Stanley Road, Jaffna.
T.P.: 0714168475

குபிட் பே,

KUPID FORT

(தென் ஒரு நிந்தியன் தயாரிப்பு) **Capsules**



கூரசித்தி பெற்ற, ஆயுர்வேத மூலிகைகளைக் கொண்டு இந்தியாவில் தயாரிக்கப்பட்ட ஒரு மாத்திரை, சுவதேச உலகில் எல்லோராலும் அங்கீகாரிக்கப்பட்ட ஒரு சிறந்த ஒளைத் தம. கியுபிட் போட் கீழ்க்கண்ணும் பிரச்சினைகளைச் சீர்செய்யும்.

- ★ ஆண் வீரியமின்மை, மலட்டுத்தன்மையைப் போக்க
- ★ வயது முதிர்ந்தோரின் பாலியல் பிரச்சினைகளுக்கு ஒரு தீர்வு
- ★ சாதாரண பாலியல் குறைபாடுகளை சரிப்படுத்த ஒன்றோ இரண்டு மாத்திரைகளைத் தொடர்ந்து ஒரு மாதம் பாவித்து சிறந்த பயனைப் பெறுங்கள்.

100 % ஆயுர்வேத மூலிகைகளால் தயாரிக்கப்பட்டது. ஏதுவித பக்கவிளைவுகளும் கிடையாது.

கியுபிட் போட் வில்லைகள் தமிழ்த்திய வழியில் ஒரு மறுமலர்ச்சி. கியுபிட் போட் என்று பெயர் சொல்லிக் கேட்டுவரங்குங்கள்.

**நாடெங்கிலும் உள்ள சுகல
பார்மஸிகளிலும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.**

வைத்திய ஆலோசனையைப் பெற்று
சிறந்த பயனை அடையுங்கள்.

FREE SEMINAR IN JAFFNA

JULY 14th & 15th

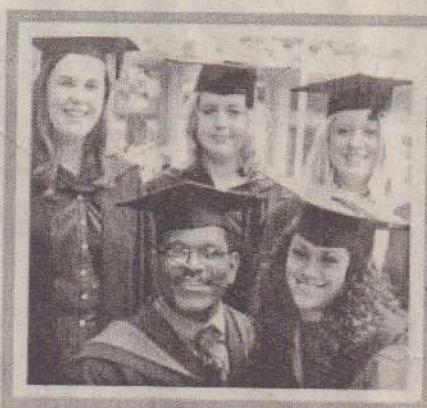
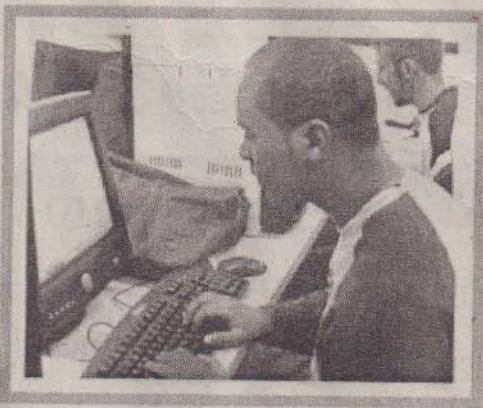
P.K. Suhanthan Education Advisor University of East London

TO BOOK YOUR APPOINTMENTS CALL 0777-209446

SEMINAR WILL BE HELD AT

INSTITUTE OF INFORMATICS STUDIES

100, Clock Tower Road, Jaffna. Tel: 021 2222831



uel

**University of
East London**

INSTANT ADMISSIONS WILL BE OFFERED
41 STUDENTS HAVE OBTAINED THE VISA WITHIN LAST 6 MONTHS

Instant Admissions will be offered for eligible students.
Sept 2005 Intake

**(PART TIME WORK
CAN BE ARRANGED)**

•BSC •MSC •MBA •PhD



Knowledge Management Systems

Leading Educational Consultants and Training Providers
6-1st Floor 37th Lane, Wellawatte, Colombo 6. Tel: 2361565

NIIT

**northumbria
UNIVERSITY**

End of School days

Beginning of Something better

**NIIT**347- 2/1, கல்தூரியார் வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

அங்குமிகு மிகப்பெரிய கணவிப்பயிற்சி நிறுவனமாக விளங்கும் NIIT உங்கள் வேலைவாய்ப்பு உருவாக்கத்திற்கு சிறந்த கற்கைநெறிகளை வழங்குகின்றது. உலகில் 3891க்கு மேற்பட்ட கிளைகளைக் கொண்டு 2.5 மில்லியன் மாணவர்களுக்கு கணவிக் கற்கைகளை வழங்கும் நாங்கள் உங்களையும் இணைத்து உங்கள் முன்னேற்றத்திற்கென கணவிக் கற்கைகளை சர்வதேச சாஸ்திரம்களுடன் வழங்குகின்றோம்.

Futurz

Professional Diploma in Information
Technology (DNIT)
(Direct Entry to the Final Year at B. Sc. (Hons)
Degree at Northumbria)

CATS
Ready for the next level?

VB.NET & ASP.NET
JAVA & J2EE
C++ & Linux
XML & DHTML

SWIFT

Certificate in MS Office XP
Certificate in Web Designing
Macromedia Flash
Macromedia Dreamweaver

NIIT Branches

Union Place	011 4 720790	Gampaha	033 4 673222
Nugegoda	011 4 408770	Anuradhapura	025 4 581008
Kurunegala	037 4 691000	Bambalapitiya	011 4 519111
Kandy	081 4 470900	Trincomalee	026 2 227767
Jaffna	021 2 227250	Tissamaharama	047 4 328930

Most Advanced IT Curriculum Currently Available In Sri Lanka.

யாழ்ப்பாணத்தில் மீண்டும் ரவி கைக்கீள் !

இதோ விற்பனைக்கு வந்துள்ளது !

RALEIGH
THE WORLD'S BEST BICYCLE



RALEIGH
World's Best Bicycle

உலகப் பிரசித்திபெற்ற
ஒங்கிலாந்து
கொழில்நுட்புக்கில்
சுயாரிக்கப்பட்ட
ரவி கைக்கீள்
RALEIGH

ஆண், பெண் இருபாலாருக்குமான
கைக்கீள்கள் 12 வருட உத்தரவாதத்துடன்
விற்பனையாகிக் கொண்டிருக்கின்றது.

வடமாகாண ஏகவிநியோகர்தார் :

வெங்கடேஸ்வரா

125A, 127 கல்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம். T.P/FAX - 021 222 2905.

வேலை வாய்ப்பு

ISO சர்வதேச தரச் சான்றிதழ் பெற்று காப்புறுதித் துறையில் முதலாவது இடத்தை நோக்கி முன்னேறிக் கொண்டிருக்கும் காப்புறுதிக் கம்பனியில் பின்வரும் வெற்றிடங்கள் நிரப்பப்படவுள்ளன.

I) பிரதேச பிரதிநிதி

(Area Representative)

(கணிதம், தமிழ் உட்பட G.C.E O/L சித்தியுடன் மேலதிக தகைமைகளும் எதிர்பார்க்கப்படும்.)

II) வியாபார அபிவிருத்தி உதவியாளர்

(Business Promotion Assistant)

(கணிதம், ஆங்கிலம் உட்பட G.C.E O/L, G.C.E A/L சித்தியுடன் ஒருவருட வெளிக்கள் அனுபவம் எதிர்பார்க்கப்படும்)

III) வியாபார அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர்

(Business Promotion Officer)

(கணிதம், ஆங்கிலம் உட்பட G.C.E O/L, G.C.E A/L சித்தியுடன் இரண்டு வருட வெளிக்கள் அனுபவம் எதிர்பார்க்கப்படும்)

ஆண், பெண் இருபாலாரும் விண்ணப்பிக்கலாம்

விண்ணப்ப முடிவுதிகதி:

10.07.2005

(சி/43742)(32.14.42)

விண்ணப்பம் அனுப்பவேண்டிய முகவரி:

விளம்பர இல.2636,

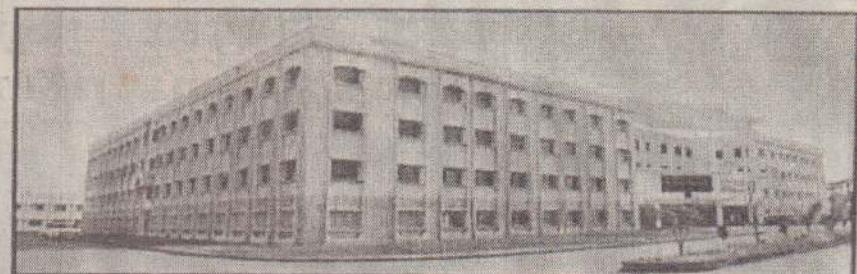
C/O உதயன்,

யாழ்ப்பானம்.

இந்தியாவில் உயர்கல்வி வாய்மை

Muthayamal Educational Institutions

RASIPURAM - 637 408, NAMAKKAL - (DT) TAMILNADU. www.muthayammal.com



இந்தியாவில் பிரபலமான முத்தயம்மாள் கல்வி நிறுவனமானது ANNA (Engineering) UNIVERSITY - PERIYA UNIVERSITY ஆகியவற்றின் பட்டதாரி (Degree Courses) நெறிகளை வழங்கி வருகிறது. இலங்கையில் A/L சித்தியடைந்த மாணவர்கள் இக்கல்லூரியில் பின்வரும் நெறிகளில் சேர்ந்து உலகளாவியாகியில் அங்கீகாரிக்கப்பட்ட ஓர் பட்டதாரியாக வாய்ப்பு.

பாடநெறி	காலைக்குக்	உட்பிரவேச தகைமைகள்
B.E. Computer Science & Engineering	4 Years	A/L Passes in Maths, Physics, Chemistry
B.E. Electronics & Communication Engineering	4 Years	A/L Passes in Maths, Physics, Chemistry
B.E. Electrical & Electronics Engineering	4 Years	A/L Passes in Maths, Physics, Chemistry
B.E. Electronics & Instrumentation Engineering	4 Years	A/L Passes in Maths, Physics, Chemistry
B.E. Mechanical Engineering	4 Years	A/L Passes in Maths, Physics, Chemistry
B.Tech Information Technology	4 Years	A/L Passes in Maths, Physics, Chemistry
B.Sc. Computer Technology	3 Years	A/L Passes in Maths, Physics, Chemistry
B.Sc. Information Technology	3 Years	A/L Passes in Maths, Physics, Chemistry
B.Sc.Biochemistry	3 Years	A/L Passes in Physics, Chemistry, Biology
B.Sc.Microbiology	3 Years	A/L Passes in Physics, Chemistry, Biology
B.Sc. Biotechnology	3 Years	A/L Passes in Physics, Chemistry, Biology
B.Sc. Bio-Informatics	3 Years	A/L Passes in Physics, Chemistry, Maths
B.Sc. Maths	3 Years	A/L Passes in Maths, Chemistry, Physics
B.Sc. Physics	3 Years	A/L Passes in Maths, Physics
B.Sc. Electronics	3 Years	A/L Passes in Physics, Chemistry, Maths
B.Sc. Chemistry	3 Years	A/L Passes in Physics, Chemistry
B.Sc. Computer Science	3 Years	Pass in All Subjects in any Discipline
Bachelor of Computer Applications (B.C.A)	3 Years	Pass in All Subjects in any Discipline
B.Com. (CA)	3 Years	Pass In All Subjects in any Discipline
Bachelor of Business Administration (B.B.A)	3 Years	Pass in All Subjects in any Discipline
B.Com.	3 Years	Pass in All Subjects in any Discipline
B.C.S.	3 Years	Pass in All Subjects in any Discipline

O/L மட்டும் சித்தியடைந்த மாணவர்கள் Kaveri Polytechnical Collegeவை பூர்த்தி செய்து, மேலும் 3 ஆண்டுகளில் Engineer ஆக வாய்ப்பு.

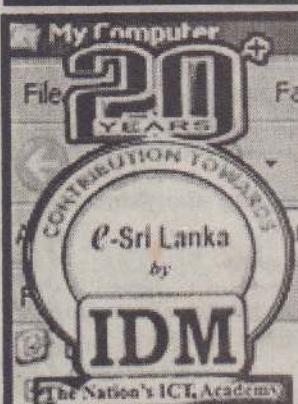
A/L 2005 மாணவர்கள் pending results முறையில் ஜூலை மாதத்திலே கல்லூரியில் சேர்ந்து பாடநெறியை தொடங்க வாய்ப்பு

Call: 0777-767818 / (011)4512591 For prospectus and application forms

SCHOLARS INFORMATION CENTER

2nd Floor, Colombo Plaza, 50, Galle Road, Colombo-06.

email : peter@scholars-info.com



IDM Computer Studies Pvt (Ltd)
Jaffna Branch

நல்லூர் நோட்டிநகர் கழக மின்சார நிலையத்தில் IDM கண்ணி நிறுவனம் கேள்வந்து வழங்கும் மாபெரும் திலவசக் கண்ணி யயிர்சிக் கருத்தரங்கு

காலை : 03.07.2005 கூயிற்றுக்கழுமை

நேரம் : 10.00 மணி (ப.நே)

கிடம் : நெல்லீயடி மத்திய மகாவித்தியாலயம்

கருத்தரங்கில் பங்குபற்றுகின்ற அதைவருக்கும் எமது நிறுவனத்தால் பெறுமதியிக்க சர்வ்விதழ்களும், சலுகைகளும் வழங்கப்படும்.

2005 A/L பூரிப்பசுக்குத் தோற்றிய மாணவர்கள் மற்றும் வற்றோர்கள் குடும்பத்திற்கும் ஆர்வமுள்ள சிலைவுகளும் பங்குபற்றிய பயன்வெறவும்.

(C/43762) (54-)

uthayan

Start

முதல்

முடிவு

No. 216, Naval Road, Jaffna. T.P: 021-4591398, 0777-110862.

வியாகுருக்கட்டிலையின் ஒருப்பிரபாக்சிவெய்ரிபஞ்சா

நாட்டில் தொடர்ந்த யத்தத்தை நிறுத்தி இரு சமூகங்களுக்கும் இடையில் புரிந்துணர்வைக் கட்டிவளர்த்து நாட்டின் தேசிய பிரச்சினையான தமிழர் பிரச்சினைக்கு நிரந்தரத் தீர்வு காலை நோக்குடன் பூலைங்காவின் பிரதான குடிசைகளில் ஒன்றான ஜூதேக கட்சிக்கும் - தமிழ் மக்களின் ஏக பிரதிநிதிகளான - அங்கீகரிக் கப்பட்ட பிரதிநிதிகளான - விடுதலைப் புலி தளைக்கும் இடையில் புரிந்துணர்வு, போர் நிறுத்த ஒப்பந்தம் 2002-ஆம் ஆண்டு கைச் சாத்திடப்பட்டது. காதோடு காது வைத்தாற் போல சர்வதேச சமூகத்தின் பிரசன்னத்தில் அந்த உடன்பாடு கைச்சாத்திடப்பட்டது.

அதேபோன்ற பூலைங்காவின் மற்றொரு பிரதான கட்சியான சுதந்திரக் கட்சியுடன் மற்ற நோர் ஒப்பந்தம் கடந்த புதன்கிழமை கைச் சாத்திடப்பட்டுள்ளது.

ஆழிப்பேரலை அனர்த்தங்களினால் பாதிக்கப்பட்ட மக்களின் நிவாரண மற்றும் மீண்டும் பணிகளை முன்னெடுக்கும் நோக்கில் அமைக்கப்படவேண்டும் பொதுக்கட்டமைப்புக்கான ஒப்பந்தமே அதுவாகும்.

கடந்த வருடம் டிசெம்பர் மாதம் ஆழிப்பேரலை அனர்த்தம் ஏற்பட்டது. அந்த அனர்த்தத்தினால் பாதிக்கப்பட்ட மக்களின் மறுவாழ் வூப் பணிகளை மேற்கொள்ள சர்வதேச சமூகம் முன்வந்தது.

அதற்கான நிதியை வழங்குவதற்கு அரசும் - புலிகளும் இணைந்து கட்டமைப்பு ஒன்றை உருவாக்கவேண்டும் என சர்வதேச சமூகம் ஜூனாதிபதியிடம் கோரியது. அதை ஏற்று கட்டமைப்பை உருவாக்க சந்திரிகா, நோர்வே அனுசரணையாளர்களுடன் பேச்க களை நடத்தினார்.

அதை பயனாக நோர்வேயின் பகீரதப் பிரயத்தனத்தால் பொதுக்கட்டமைப்பு நகல் இறுதியாக்கப்பட்டது.

அந்தக் கட்டமைப்புக்கான உடன்பாடு கைச் சாத்திட முடிவிசெய்யப்பட்டபோது தெர்கில்

பேரினவாதப் பூதம் கிளம்பியது.

ஜே.வி.மின் வெளியேற்றம்

அரசின் பங்காளிக் கட்சியாக விளங்கிய ஜேவி.பி.ஆட்சியில் இருந்து வெளியேற்போகி நோம் என எச்சரிக்கை விடுத்து. இறுதியில் ஆட்சியில் இருந்து வெளியேற்றியது.

ஜேவி.பி.யுடன் இணைந்து வெலை உறுமய வும் போராட்டங்களில் குதித்தது. தமது உயிரெக்கடத் தியாகம் செய்ய புத்த பிக்கு கள் பாராகினர். உண்ணாவிரதப் போராட்டங்களையும் எதிர்ப்புப் போராட்டங்களையும் பேரினவாதம் முன்னெடுத்தால், பொதுக்கட்டமைப்பு கைச்சாத்திடப்படுமா என்ற கேள்வி எழுந்தது.

தமிழர்களுக்கு சிங்கள மக்களின் உரிமைகள் யாவும் தாரைவார்க்கப்படுகின்றன என பேரினவாதம் கைச்சல்போடும் அளவுக்குப் பொதுக்கட்டமைப்பில் ஒன்றும் இல்லை.

ஆழிப்பேரலையால் பாதிக்கப்பட்ட கரையோரப் பிரதேச மக்களின் மறுவாழ்வக்கான பணிகளை முன்னெடுப்பாதற்கான சாதாரண திட்டமே அது. அந்த மக்களுக்கான வீட்மைப்பு வசதிகளை ஏற்படுத்திக் கொடுப்பதுடன், அவர்கள் மீண்டும் கடற்றெராழியை ஆரம்பிப்பதற்கான வழிவகைகளைச் செய்வதும்தான் இந்த திட்டத்தின் அடிப்படை நோக்கம்.

ஆழிப்பேரலையால் பாதிக்கப்பட்ட மக்கள் எந்தவிதமான வசதிகளும் இன்றிக் கடந்த ஆறுமாதங்களாக மிகவும் இக்கட்டான நிலையில் வசதித்துவருகின்றனர். அந்த மக்களின் அவலங்களைப் புரியாத நிலையில், தெற்குப் பேரினவாதம் இருக்கின்றது.

இவ்வாண்டு நிகழ்த்தப்படும் இக்கொண்டாட்டத்திற்கு ஒரு விசேட சிறப்புத்தன்மை உண்டு. யாழ். ஆயர் மேதகு தோமஸ் சுவந்தரநாயகம் ஆண்டகை தமது ஆயர் பணி வெள்ளி விழா ஆண்டு ஆயர்வை ஆயர்ப்புத்தன்மையாகும். 1981-ஆம் ஆண்டு ஆயர் ஆயர் பணியினை ஏற்ற இவர் 11 ஆண்டுகள் மன்னார் மறைமாவட்டத்தின் ஆயராக பணி புரிந்துள்ளார். பின்னார் 1992-ஆம் ஆண்டு யாழ். மறைமாவட்டத்தின் ஆயராகி 14 ஆவது ஆண்டை இவ் வருடம் ஆரம்பித்து தனது ஆயர் பணியின் 25 ஆண்டுகளைத் தொக்கிவைத்துள்ளார்.

வெள்ளிவிழாவினை ஆரம்பிக்கும் யாழ். ஆயருக்கு யாழ். மறைமாவட்ட குருமுதல்வர் ஜே. நீக்கிலஸ் அடிகளார், குருக்கள், துறவியர், பொதுநிலையினரின் வாழ்த்துக்களை 'உதயன்' பத்திரிகையுடைய வழங்கி வாழ்த்தி நிற்கிறோம். ஆயர் தம் பணியினை இறை பலத்தோடு தொடர்ந்து ஆற்ற இறைவன் தம் முழுமையான வரங்களைப் பொழுத் தொக்கிவைத்துவிடும்.

யாழ். ஆயரின் பணி ஒரு சமயம் சார்ந்த பணி என்றாலும் சமய வரம்புகளைத் தாண்டி மனித நேய நோக்கோடு துப்பத்திலும் துயரத்திலும் இருப்போர்க்கு துணைபுரிகின்ற மனிதாவிமான அடிப்படைகொண்ட அந்தப்பு பணியாக இருந்திருக்கின்றது. அருங்திருப்புத்தன்மையாக, கடந்தகால போர் அனர்த்தங்களால் அடக்கப்பட்டு ஒடுக்கப்பட்டு மனித உரிமைகள் மறுக்கப்பட்டு இருந்த மக்களின் ஒரே குரலாக இவரின் குரல் ஒங்கி ஓலித்திருக்கின்றது. அந்தியைக் கண்டித்தும் நிதிக்காக குரல் கொடுத்தும் போரினை நிறுத்தும்படி வேண்டியும் பேச்கக்களை ஆரம்பிக்கும்படி வலியுதியிடம் சமாதாரன் உடன்பாடுக்கையை கைச்சாத்திடும்படி நெருக்குதல் கொடுத்தும் செய்கின்ற ஒரு பணியை செய்திருக்கவேண்டிய பலர் செய்ய முடியாதவேளையில் அதனைத் தன்னுடையதாக்கி தளராத துணிவோடு என்றும் ஓங்கிக் குரல் கொடுத்திருக்கின்றார்.

இன்று நாம் அனுவகிக்கிற சிறிய அமைதிக்கும் நாம் சென்று வருகின்ற ஏ-9 பாதை திறப்பிற்கும் நிகழ்த்தப்பட்ட முன்றாம் தரப்பு மத்தியஸ்திற்கும் இவரின் குரலும் பங்களிப்புச் செய்திருக்கின்றது. இவர் எழுதிய கடிதங்களும் வெளியிட்ட அறிக்கைகளும் தெரிவித்த கருத்துக்களும் ஊடகமையியாக இவர் கொடுத்து ஆற்றத் தமது மறைக்குமுடியாது. அருங்திருப்புத்தன்மையாக, கடந்தகால போர் அனர்த்தங்களால் அடக்கப்பட்டு ஒடுக்கப்பட்டு மனித உரிமைகள் மறுக்கப்பட்டு இருந்த மக்களின் ஒரே குரலாக இவரின் குரல் ஒங்கி ஓலித்திருக்கின்றது. அந்தியைக் கண்டித்தும் நிதிக்காக குரல் கொடுத்தும் போரினை நிறுத்தும்படி வேண்டியும் பேச்கக்களை ஆரம்பிக்கும்படி வலியுதியிடம் சமாதாரன் உடன்பாடுக்கையை கைச்சாத்திடும்படி நெருக்குதல் கொடுத்தும் செய்கின்ற ஒரு பணியை செய்திருக்கவேண்டிய பலர் செய்ய முடியாதவேளையில் அதனைத் தன்னுடையதாக்கி தளராத துணிவோடு என்றுமே ஓங்கிக் குரல் கொடுத்திருக்கின்றார்.

வலபகுதிக்கு வருகின்ற அரசு தலைவர்களோ அரசுகாரர்களோ, சமாதாரன் தாதுவர்களோ, தூதரகப் பிரதிநிதிகளோ யாழ். ஆயர் இல்லத்திற்கு வராமல் போனதில்லை. ஆயரின் இந்தக் குரல் ஓய்வு நடைபெற்றுமே செய்கின்ற ஒரு பணியை செய்திருக்கவேண்டிய பலர் செய்ய முடியாதவேளையில் அதனைத் தன்னுடையதாக்கி தளராத துணிவோடு என்றுமே ஓங்கிக் குரல் கொடுத்திருக்கின்றார். வலபகுதிக்கு வருகின்ற அரசு தலைவர்களோ, சமாதாரன் தாதுவர்களோ, தூதரகப் பிரதிநிதிகளோ யாழ். ஆயர் இல்லத்திற்கு வராமல் போனதில்லை. ஆயரின் இந்தக் குரல் ஓய்வு நடைபெற்றுமே செய்கின்ற ஒரு பணியை செய்திருக்கவேண்டிய பலர் செய்ய முடியாதவேளையில் அதனைத் தன்னுடையதாக்கி தளராத துணிவோடு என்றுமே ஓங்கிக் குரல் கொடுத்திருக்கின்றார்.

வலபகுதிக்கு வருகின்ற அரசு தலைவர்களோ அரசுகாரர்களோ சமாதாரன் தாதுவர்களோ, தூதரகப் பிரதிநிதிகளோ யாழ். ஆயர் இல்லத்திற்கு வராமல் போனதில்லை. ஆயரின் இந்தக் குரல் ஓய்வு நடைபெற்றுமே செய்கின்ற ஒரு பணியை செய்திருக்கவேண்டிய பலர் செய்ய முடியாதவேளையில் அதனைத் தன்னுடையதாக்கி தளராத துணிவோடு என்றுமே ஓங்கிக் குரல் கொடுத்திருக்கின்றார்.

வலபகுதிக்கு வருகின்ற அரசு தலைவர்களோ அரசுகாரர்களோ சமாதாரன் தாதுவர்களோ, தூதரகப் பிரதிநிதிகளோ யாழ். ஆயர் இல்லத்திற்கு வராமல் போனதில்லை. ஆயரின் இந்தக் குரல் ஓய்வு நடைபெற்றுமே செய்கின்ற ஒரு பணியை செய்திருக்கவேண்டிய பலர் செய்ய முடியாதவேளையில் அதனைத் தன்னுடையதாக்கி தளராத துணிவோடு என்றுமே ஓங்கிக் குரல் கொடுத்திருக்கின்றார்.

வலபகுதிக்கு வருகின்ற அரசு தலைவர்களோ அரசுகாரர்களோ சமாதாரன் தாதுவர்களோ, தூதரகப் பிரதிநிதிகளோ யாழ். ஆயர் இல்லத்திற்கு வராமல் போனதில்லை. ஆயரின் இந்தக் குரல் ஓய்வு நடைபெற்றுமே செய்கின்ற ஒரு பணியை செய்திருக்கவேண்டிய பலர் செய்ய முடியாதவேளையில் அதனைத் தன்னுடையதாக்கி தளராத துணிவோடு என்றுமே ஓங்கிக் குரல் கொடுத்திர

“...சொந்த ஊரில் மகிழ்வாக சிருந்தோம் அகதி வாழ்வில் அவப்படுகிறோம்...”

யுத்தம் நடைபெற்ற காலங்களில் சமார் 15 வருடங்களுக்கு முன்னர் தமது வாழ்விடங்களைத் தொலைத்து, உறவுகளைப் பறிகொடுத்து, உடைமைகளையும் கைவிட்டு, உடைத் தட்டுப் போடு உயிர்களைக் கையில் பிடித்துக்கொண்டு நலன்புரி நிலையங்களில் வாழுகின்ற மக-



களின் அவல வாழ்வியல் சமாதான காலத்திலும் சீர்செய்யப்படாமல் இருக்கிறது.

அவர்களின் சொந்த ஊரில் மீளக்குடியேற அனுமதிக்கப்படாமல் இரவுல் காணிகளுக்குள் சொல்லிலாத் துன்பங்களைச் சமந்தவாறு தமது வாழ்நாளை ஓட்டிக்கொண்டிருக்கிறார்கள். இவர்களின் அகதி வாழ்வும் துன்பங்களும் இன்று நேற்றல் 15 வருடங்களாக - தொடர்க்கையான - அவலமாகவே உள்ளது.

இத்தகைய மக்களின் துன்பங்களையும், அவர்களுக்கு இன்றைய காலகட்டத்தில் தேவையான அடிப்படை வசதிகள் எவை என்பதையும் சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகளின் கவனத்திற்குக் கொண்டுவரும் நோகுடன் “உதயன்” தனது மகத்தான் பணியான “இவர்களைப் பாரிஸ், கேஸர்” என்ற தொனியில் விசேஷ பார்களையினை வாரந்தோறும் ஞாயிற்றுக்கிழமைகளில் வழங்கிறார்.

அந்தவகையில் இந்தவாரம் சன்னாகம் - கந்தரோடைப் பிள்ளையார் நலன்புரி நிலையத்தில் வாழுகின்ற மக்களின் துயரங்களையும் அவர்களின் இன்றைய அடிப்படைத் தேவைகள், வசதியைங்கள் என்பவற்றையும் அறிந்து தருகிறோம்.

அந்த நலன்புரி நிலையத்துக்கு நேரில் சென்று அங்குள்ள மக்களோடு பேசி, ஆராய்ந்தவற்றை சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகளின் கவனத்திற்குக் கொண்டுவருகிறோம்.

எந்த நிலையில் இந்த முகாம் உள்ளது?

1990களில் இராணுவ நடவடிக்கையால் இடம்பெயர்ந்த காங்கேசன்துறை, கீரிமலை, தையிட்டி ஆசிய பகுதிகளைச் சேர்ந்த மக்களே இங்கு அதிகம் உள்ளர்கள்.

42 குடும்பங்களைச் சேர்ந்த சமார் 300 இற்கு மேற்பட்ட மக்களின் வாழ்வியல் இதற்குள் அடங்குகிறது.

இவர்கள் வாழும் குடிசைகளைப் பார்க்கின்றபோது உள்ளதில் ஏதோ இனம்புரியாத உணர்வு, ஒரு மனிதனுடைய அடிப்படைத் தேவைகளில் மிகவும் அவசியமானது உறையுள்.... அதுகூட இந்த முகாமில் இல்லை.

“வானம் பார்க்கும் கூரைகள்” காற்றிடக்கும் போதெல்லாம் வீட்டுக்குள்ளே குப்பைகளைத் தராளமாகத் தினம்தினம் வரவேற்கிறார்கள். வீட்டின் கரைகளில் கட்டி வைக்கப்பட்டுள்ளதுக்கும் அதோகதிதான்.....

நெருக்கமான முறையில் வீடுகளின்

கரும்புலிகளின் உருவப்படங்கள் தாங்கிய ஊர்திப் பவனி கிளிநோச்சியில் ஆரம்பம்

கிளிநோச்சி, ஜி.லைட்

கரும்புலிகள் நாளை முன்னிட்டு கிளிநோச்சி மாவட்ட கூட்டுறவுச் சங்கங்களினால் உருவைக்கப்பெற்ற கரும்புலிகளின் திருச்சுருவப்படங்கள் தாங்கிய ஊர்திப் பவனி நேற்று முன்னிடம் ஆரம்பமாகி நடைபெற்று வருகிறது.

கிளிநோச்சி, மூல்லைத்தீவ் மாவட்டங்களின் அனைத்துப் பிரதோஷங்களுக்கும் இந்த உச்சுடைக்டீட்டான் ஜி.லைட்

மிகீண்டகாலமாக மக்கள் போக்கு வரத்துச் செய்யமுடியாமல் குண்டும் குழியுமாக காணப்பட்ட பண்டாவள்ளி, 4 ஆம் கண்டம் பாதை உலக உணவுத்திட்டத்தின்கீழ் செப்பளி டப்பட்டுள்ளது.

கரும்புலிகளுக்கு மக்கள் போக்கு வரத்துச் செய்யமுடியாமல் குண்டும் குழியுமாக காணப்பட்ட பண்டாவள்ளி, 4 ஆம் கண்டம் பாதை உலக உணவுத்திட்டத்தின்கீழ் செப்பளி டப்பட்டுள்ளன.

எனினும், மூல்லைத்தீவ் பிரதான வீதி வரை இப்பாதையை செப்பளிட்டுத்தருமாறு அப்பகுதி மக்கள் கேட்டுள்ளனர். (த-341)

அமைப்புகள். இதனால், அவர்கள் எதிர்நோக்கும் அசெனக்கியங்கள் ஏராளம்.

ஒரு வீட்டில் வாழும் உறவுகளிடையே விரிசல்கள், முரண்பாடுகள் ஏற்படுவது மனதியில் இயல்பு.

அப்படியிருக்கையில் ஒரு பரப்புக்கானிக் குள் இரண்டு வீடுகள் கட்டி - மிகவும் நெருக்கடியில் வாழுகின்ற இவர்களுக்குள் எத்தனை முரண்பாடுகள், மன உள்ளச்சல்கள் ஏற்படும் என்பதைச் சொல்லவே தேவையில்லை. வெளியிலிருந்து பார்ப்பவர்களுக்குத்தான் அந்தநிலை புரியும்....

இதுவரை கிடைத்தது என்ன?...

அகதி முகாமில் 15 வருடங்களாக சொந்தங்களை இழுந்து, சொந்த ஊரினை இழுந்து வாழும் இவர்களின் வாழ்வியலை மேம்படுத்த அரசினால் இதுவரை எந்தவித உதவிகள் வழங்கப்பட்டன என்று ஆராய்ந்து பார்த்தால், நிவாரண முத்திரை மட்டும்தான் மிக்கமாக இருக்கிறது. ஏனைய நலன்புரி நிலையங்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்ட கூரைத்தகடுகளும், 25 ஆயிரம் ரூபா காசுக்கூட இவர்களுக்குக் கொடுக்கப்படவில்லை. இதனை அங்குள்ள மக்கள் மிகுந்த மன வேதனையுடன் கொல்லிக்கொள்கிறார்கள். இந்த உதவி இவர்களைச் சென்றையாமல் இருப்பதற்கு இவர்கள் குடியிருக்கும் காணியினுடைய உரிமையாளரும் கிராம சேவையாளரும் ஒருவருமே

வரிசையில் நின்று அனைவரும் தண்ணீர் எடுத்துக்கொள்கின்றனர்.

காலையும் மாலையும் கந்தரோடைப் பகுதி பிள்ளீர் வழங்கல் வடிகாலமைப்பட்ட சபையினரால் விலியோகிக்கின்ற குடி தண்ணீரைப் பெற்றுக்கொள் கிரார்கள். அதற்குக்கூட ஒரு குடும்பத்திற்கு மாதாந்தம் தலை 30 ரூபா அறவும் கவலைப்படுகின்றார்கள். அன்றாடம் உழைத்துச் சாப்பிடுகின்ற தலைகளிடம் குடிதண்ணீருக்கும் கட்டணம் அற விடப்படுவதையிட்டு அவர்கள் மிகவும் கவலைப்படுகின்றார்கள்.

கல்விச் சூழல் இங்கு இல்லை

இங்கு சமார் 60 மாணவர்கள் இருக்கின்றார்கள். ஆனால், அவர்களுக்கு இங்கு கல்வியைச் சிறந்த முறையில் கற்பதற்குரிய குழல் இல்லை என்பது அங்குள்ள வர்களின் கருத்து.

இங்கு கருக்கும் மூன்பள்ளி மாணவர்களின் நலைக் கருத்திற்கொண்டு பிரதேச சபையினர் இந்தக் காணிக்குள் 50 ஆயிரம் ரூபா

இவர்களின் வாழ்க்கை நிலை கேள்வி! பார்க்க!

பெறுமதியான கட்டடம் ஒன்றைக் கட்டித்தருவதற்கு முன்வந்தார்கள்.

அதற்குரிய கட்டடப் பொருள்களையும்



சொந்த ஊரில் சந்தோஷமா வாழ்ந்தனாங்கள் தான். யுத்தத்தில் கொடுத்தில் சொந்த மண்ணை விட்டு வெளியேறி அகதி என்ற அவலப் பெயரோட் அவல வாழ்வு வாழும்....

“வாழ்க்கையைச் சமூகமாக நடத்துவதற்கு அடிப்படை வசதிகள் எதுவுமில்லாமல் அன்றாடம் உழைக்கச் சாப்பிட்டு இதுக்குள்ளே முடங்கிக்கிடக்கிறோம்” “.....எந்தனை நாளைக்குத்தான் இந்த அவலம் தொடரப் போகுதோ தெரியவே... எங்கள் ஊர்போய்க் கேரும் வரைக்கும் எங்களுக்குச் சொகுக வாழ்க்கையை அமைத்துத் தராவிட்டாலும் எளிமையான வாழ்க்கையைச் சமூகமாக வாழ்க்கையாறு அடிப்படை வசதிகளைப் பூர்த்தி செய்து தர சம்பந்தப்பட்ட எல்லாரும் உதவவேண்டும்....”

“எங்கள் எங்கள் சொந்த மன்னுக்கு அனுப்பினால் நாங்கள் அங்க் போய் கூயமாக உழைக்க எங்கட வாழ்வாதாரத்தைக் கட்டி எழுப்பவோம்...” “எங்கட வாழ்க்கையில் ஒரு திருப்பட்டதை ஏற்படுத்த வேண்டுமானால் கல்வி மிகப்பிரதானமானதாக உள்ளது. அதனை எமது பிள்ளைகள் கற்பதற்குக்கூட இங்கு சூழகமான குழல் இல்லை. மின்சார வசதிக்கோ, பொருளாதார வசதியோ எதுவுமற்ற நிலையில் வாழ்கிறோம்....”

இவையெல்லாம் இந்த முகாமில் பரித்துக்கும் மக்களின் உள்ளக் குழுறல்கள் - அடிமனத்தின் பதிவுகள்.

அபிமானி

இங்குள்ள மக்களின் உள்ளதின் வேதனைகளும் எதிர்பார்ப்புகளும் கொல்லில் அடக்கமிக்கிடக்கிறோம். இங்கட வாழ்க்கையில் ஒரு திருப்பட்டதை ஏற்படுத்த வேண்டுமானால் கல்வி நிலையில் இருக்கின்ற மாணவர்களின் கல்வி நிலையை அமைத்துத் தராவிட்டாலும் எளிமையான வாழ்க்கையைச் சமூகமாக வாழ்க்கையாறு அடிப்படை வசதிகளைப் பூர்த்தி செய்து தர சம்பந்தப்ப



கோண்டாவில் கிழக்கு
ஆசிரி அரசு விநாயகர் ஆவையும்
ஸார்த்திப் வருஷ ஸ்கோல்சவும்
03.07.2005 - 14.07.2005

(03.07.2005) காயிற்குக்கிழமை பகல் 10.30 மணி கொடி பேற்றும்
(08.07.2005) வெள்ளிக்கிழமை காலை அங்கோத்திர ஸ்காலிபேவு
கம், மாலை 7 மணி பூச்சப்படம்
(09.07.2005) சனிக்கிழமை காலை அங்கோத்திர ஸ்காலிபேவுகம்,
மாலை 7 மணி கைலைவாகனம்
(10.07.2005) ஞாயிறு காலை அங்கோத்திர ஸ்காலிபேவுகம், பகல்
12 மணி வோட்டைத் திருவிழா, மாலை 7 மணி சப்பரம்
(11.07.2005) திருவாட்டீஷுமை காலை 9.30 மணி இரதேந்தையும்
(12.07.2005) செவ்வாய்க்கிழமை காலை 9.30 மணி தீர்த்தோற்றுமை
(ஆன்றி உத்தரம்), மாலை 7 மணி கொடியிருக்கம்
(13.07.2005) புது மாலை 7 மணி திருக்கல்யாணம் (முஞ்சு பெருஷன்),
(14.07.2005) வியாழக்கிழமை மாலை 6.30 மணி வைரவர் உற்சவம்
இன்மும்: உதய பூசை காலை 6 மணி, அபிஷேகம் காலை 8.30 மணி, சாயாட்சை
பூசை மாலை 6 மணி, வசந்தமண்டப பூசை மாலை 7 மணி.
கொடியிருக்கக் கிரியைகள் மாலை 6 மணிக்கு ஆரம்பமாகும்.
உற்சவ நாள்களில் இரவுத் திருவிழா தினமும் மாலை 9 மணிக்கு
(37176-25-15-11-12) தினமும் காலை பஞ்சமுக விநாயகருக்கு பஞ்சமுக அவர்களை நடைபெறும்.
கோண்டாவில் கிழக்கு. ஆயை நம்பிக்கை பெருப்பாளர் சபை.

முதலாம் ஆண்டு நீலைவலைகள்

அவ்வளவு	மதியில்	ஒன்டாவன்	மதியில்	விண்ணில்
17		12.02.1915	15	11.06.2005
.			07	
05			.	
.			2004	

அமரர் நல்லதம்பி கந்தசாமி
தீதி: தீர்யோதசி

மந்திரல் மாண்ஸ்கமாக மாநந்தருள் மகாவாக
புள்ளியில் வாழ்ந்த எட்டு தல விளக்கை!
உள்ள நிழல்காவாது அயராது துபுக்கிள்ளோம்
என்னியா உன்னுக்கிறோம் உறங்கிக்கிறோம்
உங்கள் பிரிவால் அனு அனுவாய் உடைக்கிறோம்
உள்ளங்கள் அழுது கொன்டும்
உடைகள் சிறிது வளர்ந்தும்
உணர்வுகள் மொம் என்னும் மகுத்தில்
உணர்வுகளும் கிழக்கு, இனுவில். (C-43832-25-15-11-12)

அன்பு மனைவி, பிள்ளைகள்.

மார்க்கோண்டின் மின் சாதன பாதுகாப்புக் கையேடு

230/-

தீவிரவும் 10ம் தேதி (10.7.2005) இந்த கையேடு திலங்கை முழுவதும் பிரக்கிக்கப்பட இருக்கிறது. இவ்வண நாளில் மாநிரி அட்டைப்பட்டதிலை அருக்க காண்கிறீர்கள். அனைத்து மக்களுக்கும் இலத்திரியில் துறையில் பூசுக்கும் வகையில் முதல் முதலாக மாற்றப்பட அமிக்க பிரமாணத்தில் அந்தியில் இருக்க வேண்டிய மின் சாதன பாதுகாப்புக் கையேடு ஒன்று எமது நியாயத்தால் வடிவமைக்கப்படுவது திருந்த முறை பூசுக்கில்லை வெளிப்பட இருப்பதால் இலங்கையில் அனைத்து மக்களுக்கும் ஒரு அதிகாரியாக மாநிரி அமைய போது உற்றார். உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரையும் அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

01.உட்டாடகப்பட்டுள்ள மின் சாதனங்களின் விபரம்.(120) விட்டிக் அனைத்து மின்சாதனங்களும் உட்டாடகப்பட்டுள்ளன. இதில் பலவெளியான ஒருவி கூட்டுப்பிரிவை வெளியூடும் அந்தனை விட்டியிலும் உட்டாடகப்பட்டுள்ளன. (மெய்க்கூட்டுப்பிரிவை, செய்க்கூட்டாலை, பளி கறியாதை, போக்குவரத்து, கூட்டுப்பிரிவை, முதல் முதலாக இருப்பதால் இலங்கையில் அனைத்து மக்களுக்கும் ஒரு அதிகாரியாக மாநிரி அமைய போது உற்றார். உறவுகள், நண்பர்கள் அனைவரையும் அன்புடன் அழைக்கப்படுவது தீவிரவாக விடக்கூடிய விதத்தில் தமிழ் மற்றும் உங்களியில் உருப்பக்கூட்டுத் தையைப்படுவது நாளின் உட்டாடகப்பகல் கீழ் பாக்கம் (01 தொடக்கம் 03).

02.பாதுகாப்பு பலர் அறிந்திராத மின் உதவிச்சாதனங்கள்.

110V Convertor, AV RF Convertors, Surge Arrestors, Cellphone Emergency Chargers, Thing Protectors, Fan Remote Controller, Electronic Telephone Locker, Advertisement Board Timers, NTC PAL Convertors, Wireless Receivers, Automatic Night Lamp, Electronic Home & Office Security System, Inverter, Wireless Door Bell, Door Entrance Alarm, Personal Door Bell.....etc. தொழில்வாச மாநால்களுக்கு

03. மின் விரயத்தைக் குறைப்பதற்காக வழிவழகுகள்.
04. மின் தாக்கப்பட்ட ஒருவுக்கள் பரவு முதலுதவிக் குறிப்புகள்.
05. பாவுவையாளர்களுக்கான மின் அருங்சொர்களின் கால்தியீயம்.
06. பாவுவையாளர்களுக்கான மின் அலுகுள் மற்றும் மின் குறிப்புகள்.
07. அமைவருக்குமான இலை வெட்டு மின்பியில் பாதுத்திட்டம்.
08. மின்சாதனங்களுக்கு திருத்துதானுடைய எழும் பிரச்சினைகள், அதற்கான தீவி மற்றும் புரிந்துவருவ.

இக்கைநாலை ஏவ்வாறு பெற்றுக்கொள்ளலாம் ? பாதை மாநால்களுக்கு அருக்க நிறுப்பார்கள் நேருமாகவும் தொலைவில் இருப்பவர்கள் தூால் முறையும் பெற முடியும். மேலும் முதல் 1000 புதுதாடகளை நேருமாக அல்லது தூால் முலம் மாத்திரமே பெறும்படியும். கடைக்குக்கு வழங்கப்படமாதாது என்பது குறிப்பிட்டத்தக்கு.

கட்டாடங்களை ஏவ்வாறு கைஷுத் தேவன்டும் ? பாதை மாநால்களுக்கு அருக்க நிறுப்பார்கள் நேருமாகவும் தொலைவில் இருப்பவர்கள் தூால் முறையும் பெற முடியும். பெரும்பால் பதித்தாடங்கள் மூலம் பார்க்கவும் அதுபெறும். தொற்றுக்கூடுதல் முகவரியையும் இணைத்து பதித்துதாபால் மூலமாக கைஷுத் தேவன்டும்.

செலுத்தவேண்டிய கட்டாம் : ரூபா 230 ஆயும்வேண்டிய தொற்றுக்கூடு : Wellawatta Post Office. பெரும்பால் பெயர் : Manager, Marconi Technical Institute.

தொற்றுக்கூடு தொற்றுக்கூடு மின்சாதனம் பாதுகாப்பு முகவரியையும் இணைத்து பதித்துதாபால் மூலமாக கைஷுத் தேவன்டும்.

MARCONI TECHNICAL INSTITUTE
410, 2nd Floor, Galle Road, Wellawatta.TP: 2361362

அந்தியேட்டி அழைப்பும் நன்றி நவீலலூம்



மண்ணில் 12.02.1915 விண்ணில் 11.06.2005

திருமதி
சிரோண்மணி சிவசுப்பிரமணியம்
(முன்னாள் புக்குப்புத் தீவிபர்,
சன்னாகம் ஸ்கந்தவரோதயக் கல்லூரி
- திரு.வி.சிவசுப்பிரமணியம்
அவர்களின் அன்பு மனைவி)

எமது இல்ல விளக்கான பாக்டீபம் எம் அன்புத் தெய்வத்தின் இறுதிக்கிரியைகளில் நேரில் வந்து கலந்துகொண்டு ஆறுதல் அளித்த அன்புள்ளங்களுக்கும் மலர்வணையம் வைத்து அஞ்சலைக்கூத்துபோருக்கும் மற்றும் தந்தி. தொலைபேசி, தொலைநால்கல் மூலம் அனுதாபங்கள் தெரிவித்தோருக்கும் பிரி பல வழிகளில் உதவிகள், ஒத்தாகை புரிந்தோருக்கும் எங்களது நெஞ்சும் நெகிழ்ந்த நன்றிகளைத் தெரிவித்துக்கொள்கின்றோம்.

இன்று (03.07.2005) ஞாயிற்குமை நண்பகல் 12 மணிக்கு அவரது இல்லத்தில் (10A,இராம விங்கம் வீதி, திருநெல்வேலி கிழக்கு) நடைபெற்று பூதவடல் தகனக் கிரியைக்காக திருநெல்வேலி செம்பாடு மயானத்திற்கு எடுத்துச்செல்லப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளலவும்.

மரண அறிவித்தல்கள்

பொன்னுத்துரை பாலச்சந்திரன் (போனை)

உடுவிலைப் பிறப்பிடமாகவும் இல.02, முட
மாவட்ட, நல்லூரை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட பொன்னுத்துரை பாலச்சந்திரன் அவர்கள் 30.06.2005 வியாழக்கிழமை காலமாகிவிட்டார்.

அன்னார் பொன்னுத்துரை - பராக்கதி தம்பதி களின் அன்பு மகனும் இராஜேஷ்வரியின் அன்புக் கணவரும் ராசா, ராணி, நதி, ரஞ்சி ஆகியோரின் அன்புச் கோதரலும் விஜயகுமார், குகமுர்த்தி, இராமச்சந்திரன், ராசம் ஆகியோரின் அன்பு மகனுப் பெரியோர் கணவரும் ராஜி (வண்டன்), கூபா, விஜி ஆகியோரின் அன்புத் தந்தையும் சசி, தயா, ராயு, உரை (பிராண்ஸ்), பாப்பா, கஜன் (பிராண்ஸ்), குகன், தாசன், தீசன், கோபி, துர்க்கா, பிரியா ஆகியோரின் அன்பு மாமானாரும் ராயு (சவுதி), குமார், சுமங்கி, ஆகியோரின் அன்புப் பெரியப் பாவும் ஆவர்.

அன்னார் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (03.07.2005) ஞாயிற்குமை நண்பகல் 12 மணிக்கு அவரது இல்லத்தில் (10A,இராம விங்கம் வீதி, திருநெல்வேலி கிழக்கு) நடைபெற்று பூதவடல் தகனக் கிரியைக்காக திருநெல்வேலி செம்பாடு மயானத்திற்கு எடுத்துச்செல்லப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளலவும்.

தகவல்:
தாய், தகப்பன்,
சகோதரர்கள்,
மைந்துவர

விழுக்கில் படையினரும், புலனாய்வுப் பிரிவினரும் தமிழ்த் துணைப் படைகளின் உதவியுடன் மேற்கொண்டு வந்த நிழல் யுத்தம் விடுதலைப் புலிகளால் முறியடிக்கப்பட்டதால், அதன் இலக்கை படையினர் எட்டமுடியாமல் போயிற்று. இதனால் கிழக்கில் நிலைமை மெல்ல மெல்ல வழைமைக்குத் திரும்பிக் கொண்டிருக்கின்றது.

இந்த நிலையில் விடுதலைப் புலிகளுக்கு எதிராக உளியல் ரீதியான யுத்தம் ஒன்றை ஆரம்பித்து, அதன் மூலம் வடக்கு - கிழக்கைத் துண்டாடப் பெரும் சதி நடவடிக்கை ஒன்று உயர்மட்டத்தில் வகுக்கப்பட்டு அது படைத்தரப்பு மற்றும் புலனாய்வுப் பிரிவினரால் துணைப் படைகளின் உதவியுடன் அரங்கேற்றப்பட்டு வருவதற்கான சான்றுகள் கிடைத்துள்ளன.

கிழக்கில் பொது மக்களுக்கான பணிகளை முன்னெடுப்பது தொடர்பாகவும் எதிர்காலத்தில் மேற்கொள்ள வேண்டிய யுக்திகள் தொடர்பாகவும் விடுதலைப் புலிகளின் கிழக்குப் பிராந்தியத் தளபதிகள், பொறுப்பாளர்கள் மாதாமாதம் வன்னிக்கு வந்து புலிகளின் தலைமையுடன் விரிவாக



கிழக்கைத் தலைமைப்படுத்து சிறைமறைவில் வியாகம்...!

கூறப்பட்ட விடயம்.

வன்னியின் இரண்ணமடுவில் அமைந்துள்ள விடுதலைப் புலிகளின் விமானத்தளத்தினால் அப்பகுதியின் மேல் பறக்கும் அரசு ஹெலிகானுக்கு அச்சுறுத்தல் ஏற்பட்டுள்ளது என்றும், தலைநகரில் புலனாய்வுத்துறை அதிகாரிகளை விடுதலைப் புலிகள் இலக்கு வைத்து கொலைசெய்கிறார்கள் என்றும் இரு காரணங்களைத் தெரிவித்து, ஹெலிசெனி வழங்குவதை நிறுத்தியது அரசு. இதனை அரசுத் தலைமைகள் கண்காணிப்புக் குழு மூலம் விடுதலைப் புலிகளுக்கு அறிவித்தது.

போராளிகளின் பாதுகாப்பான போக்குவரத்துக்கு அரசு ஏற்பாடு செய்யாவிட்டால் தமது தரைப்படை, கடற்படை, விமானப்படை ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்தி போராளிகளின் சுதந்திரமான - பாதுகாப்பான - போக்குவரத்துக்கு ஏற்பாடு செய்ய வேண்டும் என்று விடுதலைப் புலிகள் அரசுக்கு எச்சரிக்கைச் செய்தி ஒன்றை கண்காணிப்புக் குழு ஊடாக அனுப்பினர். புலிகளின் இந்த எச்சரிக்கையில் அடங்கியுள்ள பாரதராமான விடயங்களை உணர்ந்த அரசுத்தரப்பு இறங்கி வந்து, வழைமேபோல் ஹெலிசெனியை வழங்க இனங்கியது. அதன் படி கடந்த வாரங்களில் வன்னியில் தங்கியிருந்த கேணல் சொர்னம், கேணல் பானு, அரசியல்துறைப் பொறுப்பாளர்கள் தமது பிரதேசத்துக்கு ஹெலிமூலம் திரும்பினர். எஞ்சி நின்ற 40 இறங்கும் மேற்பட்ட போராளிகள் கடந்த ஞாயிற்றுக்கிழமை யுத்த நிறுத்தக் காண்காணிப்புக் குழுவின் வழித்துணையுடன் பஸ் ஒன்றில் கிழக்கு நோக்கித் தரைவழியாகப் புறப்பட்டனர். ஆனால், வழியில் பெரும் ஆபத்து காத்திருந்தது.

மட்டக்களப்பு - திருகோணமலை வீதியில், வெலிகந்தவில் இருந்து செங்கலடி கறுப்புப் பாலம் வரையான ஆபத்தான பிரதேசத்தில் வைத்து - அதுவும் இரண்டு முக்கிய இராணுவ நிலைகளுக்கு இடையில் வைத்து - அந்த பள்மீது கிளைமோர் தாக்குதல் நடத்தப்பட்டுள்ளது.

மட்டு. - அம்பாறை மாவட்ட அரசியல்துறைப் பொறுப்பாளர் கெளசல்யன் கூட இந்த இடத்தில் நடத்தப்பட்டு ஒரு தாக்குதலிலேயே கொலை செய்யப்பட்டிருந்தார்.

இந்தப் பிரதேசம் கருணா அனியைச் சேர்ந்த-துணைப் படையாக நூறுக்கும் குறைந்தவர்களுடன் செயற்படும்

வீறு கொண்டு நிற்கும் தமிழ்த் தேசியத்தை வீழ வீறு கொலை வேண்டும்.

தரை மூலமாகவோ, வான் மூலமாகவோ இந்த வழித்துணையை வழங்கவேண்டும். என்பது உடன்படிக்கையில்

ஓர்அணியின் ஆதிக்கத்தின் கீழ் உள்ளது. இந்தப் பகுதியில் முகாம்கள் அமைத்து, ஆயுத தளபாடங்களுடன் - படையினர் அனுசரணையுடன் அந்த அணி இயங்குகின்றது.

அந்த அணியை தமது செயற்பாடுகளுக்குப் பயன் படுத்துகின்றது படைத்தரப்பும், புலனாய்வுப் பிரிவும். படைநிலைகளுக்கு இடையே முகாம் அமைத்து விடுதலைப் புலிகளுக்கு எதிரான செயற்பாட்டைப் படைத் தரப்படுன் இணைந்து மேற்கொண்டு வருகின்றது அந்த அணி.

தரைவழியாகச் செல்லும் புலிகளின் பொறுப்பாளர், தளபதிகளை இலக்கு வைத்து தாக்குதல் நடத்தி விட்டு இந்த அணியின் மீது பழியைப் போவேதே படைத் தரப்பின் உள்ளார்ந்த திட்டமாகும்.

கிழக்குத் தலைமைக்கு எதிராகப் பெரும் காய்நகர்த்தல் ஒன்றை அரசும் படைகளும் கூட்டாக மேற்கொண்டு வருவதையே இது காட்டுகின்றது.

கிழக்கில் செயற்பட்ட கருணாவின் தலைமையையும் வன்னித் தலைமையையும் பிரித்து, கிழக்கையும் வடக்கையும் துண்டாட எடுக்கப்பட்ட முயற்சியில் கிட்டிய வெற்றியின் பின்னணியில் மீண்டும் ஒரு சதித்திட்டத்தை அரங்கேற்ற படைத்தரப்பும், புலனாய்வுப் பிரிவும் தயாராகியினர்.

கிழக்கில் உள்ள தளபதிகள், பொறுப்பாளர்கள் மாதாமாதம் வன்னி சென்று தலைமையுடன் கலந்தாலோகளை நடத்துவதைத் துண்டிப்பதற்கும், அவர்கள் தங்கள் உறவுகளுடன் இணைவதைத் தடுப்பதற்கும் புதிய விழுக்கம் ஒன்றை அரசின் உயர்மட்ட அனுசரணையோடும் படைத்தரப்பு மற்றும் புலனாய்வுத்துறை அதிகாரிகள், துணைப் படை உறுப்பினர்கள் இணைந்து வகுத்திருப்பது தற்போது அம்பலதுக்கு வந்துள்ளது.

கடந்த ஒரு மாதத்துக்கு முன்னர் வன்னிக்கு வந்த திருகோணமலையின் கட்டளைத் தளபதி கேணல் சொர்னம், மட்டு - அம்பாறை கட்டளைத் தளபதி கேணல் பானு, அரசியல்துறைப் பொறுப்பாளர்கள் தமது பிரதேசத்துக்கு வந்துள்ளது.

கடந்த ஒரு மாதத்துக்கு முன்னர் வன்னிக்கு வந்த திருகோணமலை வீதியில், வெலிகந்தவில் இருந்து செங்கலடி கறுப்புப் பாலம் வரையான ஆபத்தான பிரதேசத்தில் வைத்து,

நோக்கித் தரைவழியாகப் புறப்பட்டனர். ஆனால், வழியில் பெரும் ஆபத்து காத்திருந்தது தொடர்ந்த நோக்குமானால் பாலம் வரையாகப் புறப்பட்டனர்.

கடந்த கால வரலாற்றை எடுத்து உற்ற நோக்கும் போது, பொருளாதாரத்தை மீதான மீது கொடுக்கப்பட்டு வருகின்றது. நோக்கும் வரையாகப் புறப்பட்டு வருகின்றது.

கடந்த கால வரலாற்றை எடுத்து உற்ற நோக்கும் போது, பொருளாதாரத்தை மீதான மீது கொடுக்கப்பட்டு வருகின்றது. நோக்கும் வரையாகப் புறப்பட்டு வருகின்றது.

கடந்த கால வரலாற்றை எடுத்து உற்ற நோக்கும் போது, பொருளாதாரத்தை மீதான மீது கொடுக்கப்பட்டு வருகின்றது. நோக்கும் வரையாகப் புறப்பட்டு வருகின்றது.

கடந்த கால வரலாற்றை எடுத்து உற்ற நோக்கும் போது, பொருளாதாரத்தை மீதான மீது கொடுக்கப்பட்டு வருகின்றது. நோக்கும் வரையாகப் புறப்பட்டு வருகின்றது.

கடந்த கால வரலாற்றை எடுத்து உற்ற நோக்கும் போது, பொருளாதாரத்தை மீதான மீது கொடுக்கப்பட்டு வருகின்றது. நோக்கும் வரையாகப் புறப்பட்டு வருகின்றது.

விடமாட்டோம் என்று முனைப்புடன் எழுந்து நிற்கின்றனர் குடாநாட்டு மக்கள்.

தமிழ்த் தேசியத்தின்பால் விழிப்படைந்துள்ள மக்கள், பலவேறு போராட்டங்களையும் நடத்த தயாராகி விட்டனர்.

புரிந்துள்ளவுடன் படைக்கை நான்காவது ஆண்டில் காலடி எடுத்து வைத்துள்ள போதிலும், அதன் கீழான இயல்பு வாழ்க்கை இன்னமும் கிட்டவில்லையே என்ற கொதிப்புடன் இடம் பெயர்ந்த மக்களும் தொடர்ச்சியான போராட்டங்களுக்குத் தயாராகி விட்டனர்.

கொடிகாமம், தீவகம், வடமாட்சி பிரதேசங்களில் கடந்த வாரம் ஆர்த்தெழுந்த தமிழ்த் தேசிய உணர்வு பலவேறு வடிவங்களில் பரவலாக வெடிக்கப் போகின்றது.

வலி - வடக்கில் இருந்து 15 வருடங்களுக்கு முன் இடம் பெயர்ந்த மக்கள் எதிர்வரும் 10 ஆம் திகதி முதல் பலவேறு வகையான போராட்டங்களை மூன்னெடுக்கப் போவதாக அறிவித்துள்ளனர்.

வீதி மறியல், உண்ணாவிரதம் என ஆரம்பித்து பலாவி படைத்தளத்தின் நுழைவாயில் களில் சாகும் வரையான போராட்டத்தை நடத்தவும் மூல்தீப் செய்கின்றனர். 'எமது நிலத்துக்கு எம்மை அனுமதி, இலவையேல் எமது

யாழிலொலகம்பறிய கனவு பலதமாகுமா?

இதன்னாசியாவின் சிறப்பு திருநாலகமாகவும், ஈழத் தலிழ்களின் பண்டாட்டேக் கருவுலாகவும் விளங்கியது யாழில்பாணப் பொதுநூலகம். தலிழ் வாழ்வை, வளத்தை, வரலாற்றை வெளிக்காட்டும் ஆவண ஆதாரங்கள் ஸ்லவாயிரக்கணக்கில் சேர்த்து வைக்கப்பட்டிருந்த அந்த நூலகம் 1981 ஆணி மாதம் முதலாம் நாள் சிங்கள இனவெறிக் தாக்குதலுக்கு உள்ளானது. அங்கிருந்த 97ஆயிர் நூல்கள். சஞ்சிகைகள், பத்திரிகைகள், எட்டுச் சுவடிகள் யாவும் தீயினால் ஏற்று அழிந்தன. இரு தசாப்தங்கள் கழித்தே அதன் பெளதிக்கக் கட்டோனங்களைச் செய்ய முடிந்துள்ளது. எனினும் ஓரளவுக்காவது முன்னர் கிருந்த நிலைமையை ஏற்படுத்துவதற்கு இன்னும் காலமும் வளர்களும் வசதிகளும் தேவை என்பது உணர்ப்பிற்கிறது.

கிருந்த போதிலும் பல போதாமைகளும் அதிருப்திகளும் யாழி. பொதுநூலகம் தொடர்பில் அதன் பயன்பாட்டாளர்களால் முன்வைக்கப்படுகிறது.

யாழில்பாணப் பொதுநூலகத்தில் அந்தவும் பெற்று நூல்கள் கிரவல் பெறுவதற்கு சர்த்து அதிகாரை பண்டு செலவு செய்ய வேண்டும். அந்த நடைமூறை மாநாக்காவையின் ஆணைக்குட்டப்பட வனைய நூலகங்களிலோ, ஏனைய உள்ளாராட்சி அமைப்புகளின் நூலகங்களிலோ இல்லை. நூலகத்தில் கிரவல் வழங்கும் பகுதியின் அங்கத்தவராகக் கேருட வருநும் 675ரூபா செலவு செய்தே அங்கத்தவத்தைப் பெற முடியும். கிதில் விண்ணப்படிவும் 25 ரூபாவிற்கு போன்றே இப்படிவங்களும் உள்ளன. போதும். பெறுவதி டட்டும் அதிகாரை உள்ளது.

வருடாந்த சந்தா 300 ரூபா.

லீளிக்கப்படக்கூடிய வினைப்பணம் 300 ரூபா. வாசகர் அட்டை 50 ரூபா என்ற நீயில் அங்கத்தவும் பெறுவதற்கான கொடுப்பை கூட்டு பெறும். கின்றுள்ள புத்தக விலைகளோடு ஒப்பிலீட்டது கிட்டதொகை பெரியதல்ல என வாதிலால். ஆணால், புத்தகப் பண்பாட்டிலூள் வாசகர்களை இப்பதில் இந்த நடைமூறை பெறுந்தடையாக உள்ளது. அதனால்தான் கிரவல் வழங்கும் பகுதி அங்கத்தவர்களின் எண்ணிக்கை 350 இறங்கு முன் சின்னாகவே அமைந்தன. இரு தசாப்தங்கள் கழித்தே அதன் பெளதிக்கக் கட்டோனங்களைச் செய்ய முடிந்துள்ளது. எனினும் ஓரளவுக்காவது முன்னர் கிருந்த நிலைமையை ஏற்படுத்துவதற்கு இன்னும் காலமும் வளர்களும் வசதிகளும் தேவை என்பது உணர்ப்பிற்கிறது.

50 ரூபா செலுத்திக் காதாரண வாசகராக இணைந்து கொள்ளுகின்ற

உங்கழையும் போது வாசகவில் நீயிதொராகு கிடைவெளியை விட்டு. முழுவதுகாக நந்திபோல மறைத்தபடி ஒரு பேருந்து நிற்கிறது. அது நடமாடு. நூலக சேவையை வழங்கப்பட ஆக்கிலத்தில் டட்டும் பெயரெழுத்தப்பட பேருந்து. அது நூலக வாயிலில் கிடைஞ்சைவை ஏற்படுத்துவது டட்டென்றி. வாயிலின் வனப்பையும் சாதிக்கின்றது. அதைக் கொட்டகை அமைத்து வேறொராக இட்டதில் நிறுத்துதே பொருத்தங்களு.

பாதனிகள் றற்றும் பொருள்களை வைத்துச்செலவதிலும் சிரச்சினைகள் உள்ளன. அதிக எண்ணிகையில் பாதுகாப்புப் பெட்டிகளை அமைத்து. முறையாக அவற்றில் பொருள்களை வைக்கும் போது தொநைவாந்து போகும் நிலைமைகள் ஏற்படாது. தமது பொருள்களின் பாதுகாப்புத் தொடர்பான வாசகரின் மன அங்கலாய்ப்படுத் தீரும். கெற்றை விட செருப்பை அணிந்து செல்லும் நடைமூறையைக் கொண்ட வருவதும் பாதகாரனதல்ல.

கண்ணித் தொகுதிக்கு தூக்களால் பிரச்சினை ஏற்படலாம் என்றோ தூய்க்கைப் பிரச்சினைகளை கருதியோ இந்த நடைமூறை ஏற்படுத்தப்பட்டிருக்கலாம். ஆணால், பல சந்தர்ப்பங்களில் அவ்வாறு நேர்மொத்தில்லை. நீரிடையிலோ அரைத்தியாக அங்கு அமைக்கப்பட்ட வனைய நூலகங்களிலோ, ஏனைய உள்ளாராட்சி அமைப்புகளின் நூலகங்களிலோ இல்லை. நூலகத்தில் கிரவல் வழங்கும் பகுதியின் அங்கத்தவராகக் கேருட வருநும் 675ரூபா செலவு செய்தே அங்கத்தவத்தைப் பெற முடியும். கிதில் விண்ணப்படிவும் 25 ரூபாவிற்கு போன்றே இப்படிவங்களும் உள்ளன. போதும். பெறுவதி டட்டும் அதிகாரை உள்ளது.

வாசகன் அவ்வாறு அங்கத்தவன் காற்றோட்டாக,

வெளிச்சாக, அமைதியாக உள்ள இத்தீவிட இருந்து வாசிக்கவே விருப்புவான். யன்னல் திறக்கப்படாதை, வின்னல் விசிறிகள் இயக்கப்படாதை, ஜூரியர்களின் உரையாடல்கள் போன்றன வாசகரை அதிருப்திக்கு ஒன்றென்பதை நூலக ஆழியர்கள் சிலர் உணர்வதில்லை.

வாசகன் காற்றோட்டாக,

வெளிச்சாக, அமைதியாக உள்ள இத்தீவிட இருந்து வாசிக்கவே விருப்புவான். யன்னல் திறக்கப்படாதை, வின்னல் விசிறிகள் இயக்கப்படாதை, ஜூரியர்களின் உரையாடல்கள் போன்றன வாசகரை அதிருப்திக்கு ஒன்றென்பதை நூலக ஆழியர்கள் சிலர் உணர்வதில்லை.

வாசகன் அவ்வாறு அங்கத்தவன் காற்றோட்டாக,

வெளிச்சாக, அமைதியாக உள்ள இத்தீவிட இருந்து வாசிக்கவே விருப்புவான். யன்னல் திறக்கப்படாதை, வின்னல் விசிறிகள் இயக்கப்படாதை, ஜூரியர்களின் உரையாடல்கள் போன்றன வாசகரை அதிருப்திக்கு ஒன்றென்பதை நூலக ஆழியர்கள் சிலர் உணர்வதில்லை.

வாசகன் அவ்வாறு அங்கத்தவன் காற்றோட்டாக,

வெளிச்சாக, அமைதியாக உள்ள இத்தீவிட இருந்து வாசிக்கவே விருப்புவான். யன்னல் திறக்கப்படாதை, வின்னல் விசிறிகள் இயக்கப்படாதை, ஜூரியர்களின் உரையாடல்கள் போன்றன வாசகரை அதிருப்திக்கு ஒன்றென்பதை நூலக ஆழியர்கள் சிலர் உணர்வதில்லை.

வாசகன் அவ்வாறு அங்கத்தவன் காற்றோட்டாக,

வெளிச்சாக, அமைதியாக உள்ள இத்தீவிட இருந்து வாசிக்கவே விருப்புவான். யன்னல் திறக்கப்படாதை, வின்னல் விசிறிகள் இயக்கப்படாதை, ஜூரியர்களின் உரையாடல்கள் போன்றன வாசகரை அதிருப்திக்கு ஒன்றென்பதை நூலக ஆழியர்கள் சிலர் உணர்வதில்லை.

வாசகன் அவ்வாறு அங்கத்தவன் காற்றோட்டாக,

வெளிச்சாக, அமைதியாக உள்ள இத்தீவிட இருந்து வாசிக்கவே விருப்புவான். யன்னல் திறக்கப்படாதை, வின்னல் விசிறிகள் இயக்கப்படாதை, ஜூரியர்களின் உரையாடல்கள் போன்றன வாசகரை அதிருப்திக்கு ஒன்றென்பதை நூலக ஆழியர்கள் சிலர் உணர்வதில்லை.

வாசகன் அவ்வாறு அங்கத்தவன் காற்றோட்டாக,

வெளிச்சாக, அமைதியாக உள்ள இத்தீவிட இருந்து வாசிக்கவே விருப்புவான். யன்னல் திறக்கப்படாதை, வின்னல் விசிறிகள் இயக்கப்படாதை, ஜூரியர்களின் உரையாடல்கள் போன்றன வாசகரை அதிருப்திக்கு ஒன்றென்பதை நூலக ஆழியர்கள் சிலர் உணர்வதில்லை.

வாசகன் அவ்வாறு அங்கத்தவன் காற்றோட்டாக,

வெளிச்சாக, அமைதியாக உள்ள இத்தீவிட இருந்து வாசிக்கவே விருப்புவான். யன்னல் திறக்கப்படாதை, வின்னல் விசிறிகள் இயக்கப்படாதை, ஜூரியர்களின் உரையாடல்கள் போன்றன வாசகரை அதிருப்திக்கு ஒன்றென்பதை நூலக ஆழியர்கள் சிலர் உணர்வதில்லை.

வாசகன் அவ்வாறு அங்கத்தவன் காற்றோட்டாக,

வெளிச்சாக, அமைதியாக உள்ள இத்தீவிட இருந்து வாசிக்கவே விருப்புவான். யன்னல் திறக்கப்படாதை, வின்னல் விசிறிகள் இயக்கப்படாதை, ஜூரியர்களின் உரையாடல்கள் போன்றன வாசகரை அதிருப்திக்கு ஒன்றென்பதை நூலக ஆழியர்கள் சிலர் உணர்வதில்லை.

வாசகன் அவ்வாறு அங்கத்தவன் காற்றோட்டாக,

வெளிச்சாக, அமைதியாக உள்ள இத்தீவிட இருந்து வாசிக்கவே விருப்புவான். யன்னல் திறக்கப்படாதை, வின்னல் விசிறிகள் இயக்கப்படாதை, ஜூரியர்களின் உரையாடல்கள் போன்றன வாசகரை அதிருப்திக்கு ஒன்றென்பதை நூலக ஆழியர்கள் சிலர் உணர்வதில்லை.

வாசகன் அவ்வாறு அங்கத்தவன் காற்றோட்டாக,

வெளிச்சாக, அமைதியாக உள்ள இத்தீவிட இருந்து வாசிக்கவே விருப்புவான். யன்னல் திறக்கப்படாதை, வின்னல் விசிறிகள் இயக்கப்படாதை, ஜூரியர்களின் உரையாடல்கள் போன்றன வாசகரை அதிருப்திக்கு ஒன்றென்பதை நூலக ஆழியர்கள் சிலர் உணர்வதில்லை.

வாசகன் அவ்வ

எது மன்றாவிட்டு தினையையுச் சுன்னையுச் திட்டது ஏட்டுவா?

வன்கு வயது எழுபதைத்தாண்டி விட்டது. அடிக்கடி உடல்நலம் கெட்டு விடுகிறது. உழைக்கவும் தெம்பு குறைந்துவிட்டது.

அன்றும் வைத்தியசாலைக்குச் செல்லவெனப் புறப்பட்டேன். ‘ஆட்டோவுக்குச் சொல்லிவிடவா?’ என மகன் கேட்டான். எனது உடல்நிலையை மகன் பார்த்தான். எனது நிதிநிலையை நான் பார்த்தேன். ‘வேண்டாம் மகன். நான் பஸ்லிலேயே போகிறேன்’ என்று கூறிவிட்டேன். அவன் வற்புறுத்தப் பார்த்தான். நானும் பிழவாதமாக மறுத்துவிட்டேன்.

பஸ்லிற்குக் காத்துநின்றபோது, மினிபல் ஒன்று வந்தது. எங்கள் கிராமத்திலிருந்து பஸ்

“.... ஆட்டு மந்தைகள் கூட வேனுகானம் கேட்டால் அதை இசைப்பவனின் பின்னே போய்விடும்.... நாம் இப்பொழுதே நமது நடைமறைகளைத் திருத்தினால்தான் நவீன உலகில் நின்று பிழிக்க முடியும்.....”

புறப்படுவதில்லையாகையால் இருந்து பயணஞ்செய்ய இடம்கிடைப்பது துர்லப்ப. உடல் நிலை ஏற்றதாக அமைக்கின்றார்கள். நின்றுவன் பயணஞ்செய்வேண்டும். ஏறி நின்று கொண்டேன்.

சிறிது நேரத்தின் பின் கால் வைக்கவே இடமில்லாத அளவு சளக்கூட்டம் ஏறிக்கொண்டது. ஒரு சிறு இடைவெளி கூட இருக்காத வண்ணம் பார்த்துப் பார்த்து நடத்துந் ஆள்களை அடுக்கினார். அதற்காப் பலவித வச்வகளும் கொடுக்கப்பட்டன.

பஸ்லில் இருந்து பயணஞ்செய்ய இருக்கைகளும் பொருள்களை எடுத்துசெல்வதற்கு வசதியாக இடைவெளியும் அமைத்திருக்கிறார்கள். இங்கு ஒடும் மினிபல்களுக்கு இருக்கைகளை எடுத்துவிட்டு நான்கைந்து நிரைக்கப்படும் மேலே பிழித்துக்கொண்டு நொக்கிவதற்காக அடித்து விட்டால் நல்லதென்று தோன்றியது. ‘நந்தியில் இருக்கம்’ என்று கூறிக்கொண்டே வண்ணது தெளிந்து வாசலுக்கு வர நான் முயன்றும் முடியவில்லை. ‘பெரியவர் இருக்கமெண்டால் முன்னுக்கு வரத் தெரியாதோ?’ என கைதியாய் இருங்குங்கோ’ என

அவசரப்படுத்தினார் நடத்துநர். ‘பொறுமேனை. அவசரப்பட்டு என்னை விழுத்திப் போடாதையும்’ என்று கோரிக்கை விடுத்தேன் நான். மினிபல் புறப்படும்போது ‘இந்த நென்றியீன் விட்டிலை இருக்கலாந்தானே’ என்ற நடத்துநின் வார்த்தைகள் என் பிடியில் அறைந்தன.

வேதனையோடு வீதியில் நடக்க ஆரம்பித்தேன். கடைகளின் முன்னே நின்றவர்கள். ‘வாங்கோ ஜயா. என்ன வாங்கப்போரீங்கள்?’

‘வாங்கோ ஜயா உள்ளக்கு வந்து பாருங்கோ’ என்றால் வந்து வியாபாரத்திற்காக அமைக்கின்றார்கள். அவர்களைக் கடந்து சென்று அந்தத் தனியார் முதல்துவமனையுள் நுழைந்தேன்.

வரவேற்பு இடத்திலிருந்தவர். சில் விவரங்களைக் கேட்டுப் பதிந்தார்.

தாதியோகரூவர் ‘நிதாதேந்கோ’, கதிரையிலை இருங்கோ. பொக்கர் வந்தவுடனை கூப்பிடுகிறதும். என்றார்

இருக்கையில் என்னால் வசதியாக அமர முடியவில்லை. மின்விசிரி சுற்றினாலும் காற்றில்லாத இடத்தில்

என் சிந்தனை வேலை செய்யத் தொடங்கியது.

ஒடியோடி ஆள்களை அடுக்கிய மினிபல் நடத்துநர் பையன் முதல், தனியார் நிறுவனங்களில் ஓயாது பணிபுரியும் அன்று சந்தித்த அத்தனை முகங்களும் நினைவு வந்தன.

தனியார் நிறுவனங்கள் தம் ஊழியர்களுக்குப் போதிய ஊதியத்தையும் தேவையான வசதிகளையும் பண்டிக்க வேண்டும் தம் முகங்களும் எமக்குள் பரவிவருவது போலத் தோன்றுகிறது. ‘ஜயா’ ‘அம்மா’ என்ற சொற்கள் மரியாதையுடன் கூறப்படும்போதுதான்

கிடையாதோ என்றுதான் என்னத் தோன்றுகிறது.

அன்று நான் சந்தித்த அனைவரும் ஜயா, அம்மா, பெரியவர், மாஸ்ரர், அண்ணை, அக்கா என்று மரியாதையாகத்தான் அழைத்துக் கைத்ததார்கள். ஆனால், அவர்களுது பேச்சிலோ தோற்றுத்திலே, அஜுகுமுறையிலோ வாடிக்கையாளரை ஈர்க்க முயன்றவர்களிடங் கூட அது இல்லை.

தமிழ் மிகவும் இனிமையான மொழி. இனிமையும் பண்பும் அமைந்த கலாசாரம் எம்முடையது. எம்மால் இனிமையாகப் பேசவும் பழகவும் இயலாமற் போவதன் காரணமென்ன? எம் மனங்கள் இனிமையையும் பண்டையும் இழந்துவிட்டன போலும். பணிவையும் பேசவேக்கடாது என்ற எண்ணை எமக்குள் பரவிவருவது போலத் தோன்றுகிறது. ‘ஜயா’ ‘அம்மா’ என்ற சொற்கள் மரியாதையுடன் கூறப்படும்போதுதான்

“... ஜயா, அம்மா என்ற சொற்கள் மரியாதையுடன் கூறப்படும் போதுதான் மரியாதையுடையவாகின்றன.... பேசும் போது அதில் அன்பும், மரியாதையும் கலந்திருக்கவேண்டும்...”

மியங்குமையைக்கின்ற அன்பும் மரியாதையும் பேசும்போது

அதில் கலந்திருக்கவேண்டும். அதை விடுத்து, என்னமாகவும் அதிகாரமாகவும் ‘ஜயா’ என்று அழைத்தால் அது மரியாதையாக அமைக்கப்படுவதாகும்.

தொலைபேசி மூலம் ஒரு முறைப்பாட்டைக் கொழும்பிற்குக் கொடுத்தபோது, அந்த நிறுவனப் பிரதிநிதி ஆங்கிலத்தில் மிக அக்கறையாகவும் பெளியமாகவும் உரையாடினார். அது பற்றி அதே கேள்விகளை யாழிப்பானத்திலிருந்து தமிழிலே கேட்டபோது அவர் தானேவென்று கேட்பதாக எனக்குத் தோன்றியது. காரணம் என்னவென்று நாம் சிந்திக்க வேண்டும்.

ஒருவர் தமது அனுபவத்தைக் கூறும்போது “அந்தப் பணியகத்திற்குச் சென்றிருந்தேன். அங்கிருந்த ஒருவர் வந்து ‘தயவு செய்து சில் நிமிடங்கள் காத்திருப்பிர்களா?’ என்று வெகு விந்யமாகக் கேட்டார். அவர் கேட்டதற்காக மணிக்கணக்கில் காத்திருக்கலாம் போவிருந்தது. அதன்பின் அந்த நிறுவனத்தின் வாடிக்கையாளராகி விட்டேன்” என்று கூழியர்களையும், வாடிக்கையாளருடன் காத்திருப்பிர்களாகி விடுத்தில் பணிபுரிவதைக்கொடும்.

‘வாய்ப்பேச்சில் பயனில்லை. செயல்திறந் வேண்டும்’ என்று சிலர் கூறக்கூடும். செயல், அதாவது வாடிக்கையாளருக்கு வழங்கப்படும்.

(VII ஆம் பக்கம் பார்க்க)

நயமாகப் பேசி நயம் பற்றுங்கள்

அடைத்து வைத்தது போன்று தின்றேன்.

நேரமிருப்பதால் ஓர் ஆவணத்தின் நிழற்பிரதியெடுத்து வரலாமென எண்ணி எழுந்துசென்றேன்.

தொலைத் தொடர்பகம் ஒன்றினுள் நுழைந்தேன். குளிருட்டப்பட்ட அறை ஜில் வென்று இதமாக இருந்து பிரதியெடுக்கச் சென்றால், ‘அதிலை இருங்கோ, வாறன்’ என அங்கிருந்தவர் கூறினார். தொலைபேசித் தொடர்புகளை ஏற்படுத்துவதும் பணம் பெறுவதும் நிழற்பிரதி எடுப்பதுமாக ஒயினின்றி அயா இயங்கிவரார்.

நிழற்பிரதி எடுத்துக்கொண்டு, மீண்டும் வந்து வைத்திய நிபுணருக்காகக் காத்திருக்கும்போது

காரணமாகிவிடும். வேலை பழகிய ஊழியர்களையும், வாடிக்கையாளருடன்

போகேவில்வாரி சீவப்பிரகாரம்

நல்லுறவு கொண்ட ஊழியர்களும், திறமையான ஊழியர்களும் அடிக்கடி இழக்க நேரிடும். எனவே நிறமையான நிர்வாகி ஊழியர்களைத் தட்டிக் கொடுத்து, வேளங்கித் தன் தொழிலை முன்னேற்ற வேண்டும்.

வாடிக்கையாளர்கள் கவர்ந்து அதன் மூலம் உச்ச இலாபமடைவதுதான் உண்மையான திறமையாகும். அந்த திறமை எம்மவிடம் அறவே

இது இரண்டாவது அலை.

‘பேரவிக்குப்பின் ஒரு பேரெழுச்சி தோன்றப்போகிறதோ? என்று நானும் கேள்விப்பட்டவற்றை வைத்துக் கற்பனை செய்தேன். ஆனால் இந்த மனிதர்கள் இருக்கிறார்களே, அவர்களை என்ன சொல்வது? எரிக்க வீட்டில் பிடுங்கின்று இலாபம் என்ற மனப்பாங்கில் பாதிக்கப்பட்டவர்களை மேலும் துன்புற்றி, சண்டையும் ச்சரவுமாக.... கீச்சீ....

முன்றாவது அலை வேண்டும் முனுமுனுக்கிறது. ‘அப்படியா? இன்னுமொரு மூறை அவர்கள் தாக்கப்படக்கூடாது’ சுயதீய முதலாவது அலைக்கையை விட்டதே.

‘உதயியாக கஷ்டம் இருக்கும் இது கேட்டபோது அதை விட்டதே கூட்டுப்படுத்துவ

எல்லாப் பாம்புகளுக்கும் விஷம் உண்டா?

பாம்பு என்றால் படையற் நடின்கும் என்பார்கள். பாம்பைக் கண்டால் எப்போதும் உதற்றான். உடலை நெளித்துக்கொண்டு முன்னோக்கிப் பாயும் பாம்பின் உடலைசுவு உண்ணாலிலேயே அச்சுருட்டக் கூடியது.

இதுவரை ஆராய்ந்த 250 பிரத்து .400 வகைப் பாம்புகளில் 8

சதவிகித்தான் விஷமுடையவை என்பது கண்பீடிக்கப்பட்டனது. உலகில் காணப்படும் பல்வேறு பாம்பினங்களில் 200 வகைதான் நன்கையைவை.

பாம்புகள் நிரிலும். நிலத்திலும். ரங்கள் மீது வாழும். விவர்நில் நங்கூப்பாம்புகளை விரல் விட்டு எண்ணிலிடாற். நல்ல பாம்பு. கருநாகம். கட்டவிரியன். கண்ணாடி விரியன் ஆகியவை விஷப்பாம்புகள். பெருப்பாலன் பாம்புகளில் பலவி. பூத்திகளைக் கொல்லக்கூடிய அளவுக்கு சிறிதளவு விஷமே உண்டு. சில பாம்புகளே, யானங்களுக்குடக் கொன்றுவிடும். அதிக விஷமுடைய பாம்புகள் மனிதனுக்கும் ஆபத்தானது.

பாம்பினுடைய தலையின் கிரு பக்கத்திலும் கண்ணுக்கும் சற்றுக் கீழாக

நங்கூப்பாம்பிகள் (Poisonous glands) உள்ளன. மேல் தலைக்கும் கீடே

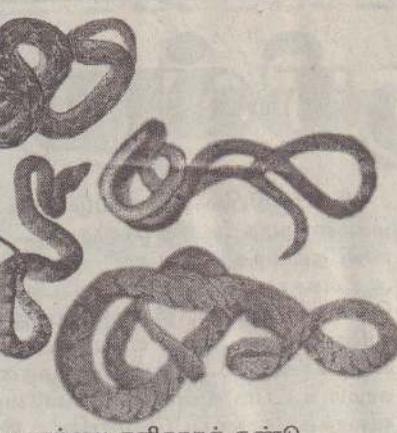
இருபுறத்திலும் ஓவ்வொரு விஷப்பல் (Fangs) உண்டு. விஷப்பற்களில்

துளைகள் உள்ளன. நங்கூப்பையிலிருந்து விஷம் குழாய் வழியாக நங்கூப்பு மற்கஞக்கு வருகிறது. விஷப்பாம்புகளை எவ்வாறு தெரிந்துக்கொள்வது? நல்ல பாம்பை எனிதாகக் கண்டு கொள்ளலாம். இதன் தலை குடை போல விரியும். பெருப்பாலன் நாகபாம்புகளின் படத்தில் ஓர் அடையாளம் காணப்படும். நாகப்பாம்பின் உடலில் வெள்ளைக்கோடுகள் காணப்படும். இக் கோடுகள் வாலப்பக்கம் தெளிவாகவும். தலைப்பக்கம் ஸ்கல்கலாகவும் காண்வின்றன. 'வைப்பர்' பாம்பு தடித்துத் தலை நிறங்கை இருக்கும்.

வெண்ணிலாவே.

எல்லை இல்லாதோர் வான்குளத்திடையே வெண்ணிலாவே அழகுமிக்க வெண்டாமரை போல் விளங்குகிறாய் வெண்ணிலாவே உண்ணே மோதிச் செல்லும் கருமேகத்தை வெண்ணிலாவே நீ ஓளிபெறுச் செய்து அழகு ஊட்டுகிறாய் வெண்ணிலாவே ஒரு மாதக் காலப் பகுதியினிலே வெண்ணிலாவே நீ தோன்றும் கோலங்கள் தான் எத்தனையோ வெண்ணிலாவே மாதர் முத்தை உனக்கிணை கூறுவர் வெண்ணிலாவே அனவருது உள்ளங்களையும் பறிப்பதேன் வெண்ணிலாவே மாதத்தில் ஒரு நாள் இரவில் வெண்ணிலாவே எம்மைத் தவிக்க வைத்து நியும் வெண்ணிலாவே எங்கு தான் செல்கிறாய் சொல் வெண்ணிலாவே?

த.கிருஶாந்தி



உங்களுக்குத் தெரியுமா?

01. மருத்துவத்தின் தந்தை என அனுக்கப்படுவர் விப்போவிற்டுள்
 02. மனித உடலில் மிகப் பெரிய காப்பி காப்பு
 03. இருதய மாற்றுச் சிகிச்சையை முதன் முதலில் செய்தவர் Dr கிறிஸ்தியன் பேனாட் (தன் ஆயிரிக்கா)
 04. உள் மருத்துவத்தின் தந்தை சிக்மன் புறையட்டு
 05. உலகின் முதலாவது பெண் தாதி புளோரன்ஸ் ஸந்திரிங்கேள்
 06. பென்சிலின் மருந்தைக் கண்டு விஷத்தவர் அவெக்ஸான்டர் பிளெனியிவ்
 07. விற்றியின் என்ற பெயரை அறிறுகம் செய்தவர் பங் விற்றியின்
 08. கூப்புக் கொள்ளலையை நிறுவியவர் கார்ஸன் டார்வின்
- திருசூனசமிபந்தர் சாரங்கன் பா.கொக்குவில் இந்துக் கல்லூரி.

நீலம் கீல்யுங்

ஓரு கீளி, குளக்கழையில் நின்ற மாரமான்றில் மாலை நேரங்களில் வந்து அமர்ந்திருக்கும். அந்தக் கீளிபூடன்

குவத்திலிருந்த பீனொன்று ஓவ்வொரு நாளும் உறையாடும்.

தன்கைப் பற்றியும் குவத்தைப் பற்றியும் பீன் பெருமையாகப் பேசிக்கொள்ளும். "இந்தக் குளம் மிகவும் ஆழமானது, இதற்குன் நான் எவ்வளவு வேகமாக நீந்துவேன் தெரியுமா?" என்று கூறும்.

தன்னால் அப்படி நீந்த முடியவில்லையே எனக் கீளி மிகவும் கவலைப்பட்டது.

"பீனைப்போன்ற தீற்மை என்னிடமில்லையே!" நான் தீற்மையற்றவன் என்று என்னி வேதனைப்பட்டது.

அந்த வேதனையிலே கொக்கு ஒன்று அந்த மாத்தில் வந்து அமர்ந்தது.

"கீளிபோ, என் கவலையாக இருக்கிறாய்?" என்று கேட்டது.

கீளி நடந்தவற்றைக் கூறியது.

உடனே கொக்கு, "சிலபேர்

பீனைப்போல தங்கவைப் பற்றிப் பெருமை பேசிக்கொள்வார்கள்.

சிலருக்கு உன்னைப் போலத்

தம்மிடமுள்ள தீற்மைகள் தெரிவதில்லை. மற்றவர்களின் தீற்மையை விடப்பட்டு தம்மைக் குறைவாக மதிப்பிட்டுக்கொள்வார்கள்" என்று விவரித்தது.

"என்னிடம் என்ன தீற்மையிடிருக்கிறது?" என்று கீளி கேட்டது.

அதற்குக் கொக்கு, "நீ மிகவும் ஆழகான பற்றை, ஆழகாக உயர்ப் பற்பாப், தையில் நடப்பாப், நீரில் இறங்கினாற் கூடச் சமாளித்துக்கொள்வாய், மனிதர் சொல்லீக் கொடுப்பவற்றை அவர்களைப் போலப் பேசுவாய்" என்று விடக்கமள்த்தது.

கீளிபோ, "பீன் நீரில் எவ்வளவு இலாவகமாக நீந்துகிறது. பார்த்தாயா?" என்று விடப்பட்டு கூட இருக்க முடியாது துடிதுடித்து இறந்தது.

'ஒருவன் தன்னை அறிந்துகொள்வதன் மூலம், உலகத்தைப் படித்துக்கொள்கிறான்'

அம்மீமா

யான்மிகு பயை

பாட்டி சொன்ன கதை யொன்று குபகத்தில் வருகுதெல்லோ பன்னயரத்து ஒலையிலே பாய்த்தொப்பி செய்திடலாம் பன்னயரத்து மட்டையிலே பாதுகாப்பைத் தேடிடலாம் பன்னயரத்துப் பழுமெடுத்துப் பணியாரு சுட்டிடலாம் பன்னயரத்து சலாக்கையிலே கூரைதனை இணைத்திடலாம் பன்னயரத்து வேரொடுத்து வீரகாக ஏரித்திடலாம் பன்னயரத்துப் பயன்தீக்கு பார்க்கிலே பெருமை அதே

தி.ஆரண்யா

தமிழ்நாடு பாடசாலை.

வீந்தைச் செய்திகள்



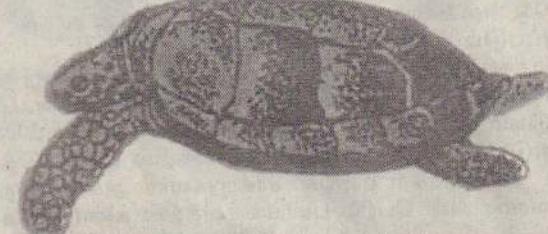
முதலைக்குச் சுமார் 60ப்ரக்கள் உள்ளன. ஆணால் அந்தப் பற்கள் உணவை அரைக்கப் பயன்படுவதில்லை. கிரையைப் பற்றிப் படித்துக்கிடாள்ளவே பயன்படுகின்றன. மூழுக்கப்பட கிரை அதன் வயிறுக்குள் தாள் அரைக்கப்படுகிறது!

நீலத் திமிங்கிலம்



உலகிலேயே மிகப்பெரிய பாலூட்டி நீலத் திமிங்கிலம். இதன் நிறை சுமார் 150தொன். ஆணால் அதற்குப் பற்களே கிடையாது. அது தயான் வயிற்றில் கருவாக இருக்கும் போது பற்கள் இருக்கும். குட்டிளாக வெளியே வந்ததும் பற்கள் மறைந்து விடுகின்றன.

கடல் ஆமை



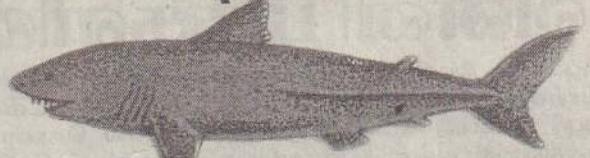
கடல் ஆமைகளுக்குப் பற்கள் வரயில் இல்லை. உணவுக்குழலில் அமைந்துள்ளன. பற்கள் கூர்மையாக உள்ளோக்கி வளைந்து இருப்பதனால் உயிருடன் ஆமையின் வாய்க்குள் சென்ற இரை தீரும்பி வெளியே வரமுடியாது.

தவளை



தவளைக்கு மேல் தாடையில் மட்டுமே பற்கள் உள்ளன. கீழ்த்தாடையில் பற்கள் இல்லை.

சுறா மீன்



குரா மீனுக்கு ஒருபல் வீழுந்தால் வீழுந்த இடத்தில் வேறு ஒரு பல் மூளைக்கு வீழும். இப்படி அதன் ஆயுள் மூழுவதும் வராளமான பற்கள் மூளைத்துக்கிடாண்டே இருக்கும். இதனால் சுறாவின் முகுமையான காலத்திலும் எதிர்களை எதிர்க்கப் போட முடியும்.

டிராஞ்சலா சிலந்தி

பாலைவனத்தில் உள்ள 'டிராஞ்சலா' சிலந்தியின் வரயில் நல்ல பரம்புக்கு இருப்பது போல் இரண்டு விஷப் பற்கள் இருக்கின்றன. அந்தப் பற்களின் அடியில் விஷப் பை உள்ளது. அந்தப் பற்களின் அடியில் விஷப் பையிலே வழியே வீந்தைச்

சூலந்திரப்போகேளில் நடக்கும் தயிழ்ப் பெண்கள் மீதான மௌனம்

சூலந்திரப்போகேளில் தயிழ்ப் பெண்கள் மீதான மௌனம்

டைரகஷனில் ஹரிகரன், குஷபு, ரியாஸ்கான் நடித்த இத்திரைப்படம் கனடாவைக் களமாகக் கொண்டிருப்பதனால் போலும் தலைப்பும் ஆங்கிலமயமாகியுள்ளது.

பெண்ணின் சுயத்துக்கு ஏற்படும் நெருக்கடிகளும் அதற்கான போராட்டத்தில் ஏற்படும் அவலங்களும், அக, புரக் காயங்களும் இரத்தன் சிந்துதலும்..... என வளர்ந்து இறுதியில் அப்பெண்ணின் சிதைவே இப்படத்தின் கருவாகும். குஷ்புவின் நடிப்பு மெருகேற்றியுள்ளது.

பெண் பற்றிய சகல மூட நம்பிக்கைகளையும் உள்ளடக்கும் நூலான 'மரணசாகனம்' அப்பெண்ணின் துயரம் நிறைந்த வழக்கையின் உந்துதலால் ஆத்மாவினால் எழுப்படுகின்றது. பாரதியார், பெரியார்.... விரிசையில் ஆத்மாவை இனங்களை முடிகின்றது. அந் நாலுக்குக் கிடைக்கும் எதிர்ப்புகளும் வாத, விவாதங்களும் விசாரணைகளும் பெண் பற்றி விசாரணைகளாகி, நீதிமன்றம் வழங்கும் தீர்ப்புடன் அங்கீகாரம் பெறும் நாலினுடாகவே கைத் தாங்கள் நகர்த்தப்படுவது திதன் சிறப்பாகும்.

பெண் போகப் பொருளாவதும் அவளது உடலே முக்கியமாவதும் வழமையான விடயம் எனினும் இது ஒரு கலைஞர்து ஓடாட்டத்தினுடாக, புலம் பெயர் நாடுகெளில் தயிழ்ப் பெண்களின் வழக்கை மேலும் சீர்திருப்பு நிற்கும் நிலைமை மிகவும் துல்லியமாகக் காட்டப்படுகின்றது.

தமிழ் பாரம்பரியமும் மனித விழுமியங்களும் லிருப்பு சமூகப் பெறுமானங்களும் கேள்விக்குள்ளாகக்கப்படுவதுடன் அவற்றின் சீர்விழு மனிதத்தை மதிக்கும் பாத்திரங்களினுடாக வெளிக்கொண்டு வரப்படுகிறது.

பெண் அந்நிய நாட்டில் தனிமையில் மேலாண்மை செய்யப்படும் நிலைமை பெருந்தொகையான தமிழர் வாழும் கனடாவைக் களமாகக் கொண்டு காட்சிப்படுத்தப்பட்டிருப்பது இன்தலைமுறையினருக்கு

ஷலையில் முனைத்து சிலை

விலைபேச முடியாத துறவியவன் அரசியல் வலையில் வீழ்ந்தனன் அந்தோ

அலைவேவும் கடல் ரடியின் ஆழுகுநகர் கலைலேவும் காப்பரணாம் கஞ்சலதுறை கண்ணில் ரிதக்குத்தோ கதிகலங்கி நிற்குத்தையோ

நிலையாத வாழ்வியலின் தக்துவத்தை உணர்த்தி நெந்தாரு

சென்றவன் சிலையாக வந்து ஏற் தேசுத்தை

அழித்திடச் செய்தவன் யாரோ? அப்பால் யாரோ?

துறிழன் சுளையாத மனத்திடத்தை கீதித்திட கிதுவேரோ சதிவலையோ?

சிலையாக நிற்பவன் இன்று சிச்செயல் கண்டு கொதித்திருப்பான் அக்கணமே அவ்விடத்தே ரித்திருப்பான் தலையிலே யிரில்லாக சண்டாளர் செய்த செயல்

உழையால் ஊர்சுற்றி உண்டு கொழுத்த திரிர் எற் தலையாய நகருக்குடலைவைக்க விடலாமோ?

மலையில் முளையில் நிற்குதோ கீடுவோ?

குறிப்பாக எமது இளம் யுவதிகளுக்கு நல்ல பாடமாகும்.

ஒரு கலைஞர் தனது மன நெருக்கடியை - இறுக்கத்தை கலை வெளிப்பாட்டின் மூலம் காட்டுவது தான் இயல்பு. இசை, ஒயியம் வரைதல் என இவ்வணர்வு வெளிப்படும் போது பாரவையாளர் ஒன்றிப்போகும் அனவு (Boxing) காட்சி மனதில் நெருட்டலை ஏற்படுத்தவே செய்கிறது. கனடாச் சூழவில் இதையும் ஏற்றுக் கொண்டுதான் ஆக வேண்டும்.

நவீன் தொழில்நுட்ப உலகில் அனுபவிக்கத் துடிக்கும் அனைத்து செளகரியங்களையும் மிகவும் எளிதாக 'வெளிநாட்டு மாப்பிள்ளை' யை திருமனம் செய்வதன் மூலமே சாத்தியமாக்கலாம் எனக் கனவு கானும் இளம் பெண்கள் அனைவரும் பார்க்க வேண்டிய திரைப்படம் இதுவாகும். கூடவே அவர்களைப் பெற்று வளர்க்கும் பெற்றேர்களும் தான்.

மனிதப் பெறுமானங்களுக்கு மதிப்புக் கொடுத்து, தமது சுய ஆற்றல்கள், ஆளுமைகளின் பன்முகப் பரிமானங்களை வெளிப்படுத்தித் தனது இருப்பின் அர்த்தத்தைப் புரிந்த -

புரிய -

மிகவும் அக்கறை காட்டப்பட்டுள்ளது.

ஒரு பாடகரை இப் பாத்திரத்தில் நடிக்கத் தேர்ந்தெடுத்ததும் மிகப் பொருத்தமான தேர்வாகும். அவரது இயல்பான தோற்றும் குலையாமல் மேலும் உடை, ஒப்பனை யாவும் நடிப்பாக அன்றி இயல்பான வாழ்வாகவே அமைந்திருந்தது.

இவ்வாறு அனைத்திலும் கவனங் கொண்டு உயர்ந்த சிந்தனையும், மனித விழுமியங்களையும் தாங்கிய 'ஆத்மா' என்ற பாத்திரம் அவளது மதிப்புக்கும் நட்புக்கும் உரியவாக ஆதரவு வழங்கி சமூகத்துக்கே எடுத்துக் காட்டாக பாரவையாளர் மனதில் பெற்ற உயர் ஸ்தானத்தை கணவோ அன்றி கணவன் மனத்தின் உக்கிரை புதிக்கு அமைய வரும் காலல் காட்சி அப்பாத்திர பார்ப்பைக் கறைப்படுத்துவதாகவே அமைந்திருந்தது. எப்படியோ ஹிரிகரணையும் 'பூதா' பாட வைத்து விட்டார் டைரட்டர். எத்தனை தான் பால் சமத்துவம் பேசினாலும் அடிமன ஆழத்தில் ஆண் - பெண் உறவு பற்றிய விளக்கம் இவ்வாறு தான் உள்ளது என்பதற்கு எடுத்துக் காட்டாகவும் இக்காட்சி உள்ளது.

'இப்படித்தான் வாழ வேண்டும்' என்ற அற ஒழுகங்களுக்கு அப்பால் 'எப்படியும் வசதியாக வாழ்ந்தால் சரி' என்று வாழும் என்னிக்கையின் அங்கூரும்.

மனிதப் பெறுமானங்களுக்கு அதற்கும் மதிப்புக் கொடுத்து, தமது சுய ஆற்றல்கள், ஆளுமைகளின் பன்முகப் பரிமானங்களை வெளிப்படுத்தித் தனது இருப்பின் அர்த்தத்தைப் புரிந்த -

பெண்களுக்கு அதற்கும் சுதந்திரமோ, சாத்தியமோ அற்ற குழல் கொலைக்கு நிகரானதாகும். அதனால்தான் அவளது மரணம் எந்தவித தாக்கத்தையும் ஏற்படுத்தவில்லை. (Mental Torturing) தான் ஒரு பெண்ணுக்கு மிகவும் கொடுமையானது.

அவளது உணர்வுச் சிதைவுகளை உள்ளத்தின் காயங்களை ஆத்மா என்ற பாத்திரம் உள்ளங்களுக்கும் முறைமை - அதனை உணர்ந்து அனுபவித்து நடித்த ஹிரிகரன் சினிமா உலகில் தன்னை மேலும் ஒரு கட்டத்துக்கு உயர்த்தியுள்ளார். கமெரா கட்சிப்படுத்தல் என

தலைகட்டல்

தாத்தா...!

நீங்கள் பின்னிய கிடுகுகள் எல்லாம் தலைகட்டல் இன்னை மீற வேண்டும் சீர்திட வேண்டும்.

ஜம்பதுக்கு ஜம்பது என இருபுற தனிகளையும் சமனாக்க கருத்துக்கு இருக்கும். குழலில் மிகப் பெருந்தொகையான இளம்யுவதிகள் சிந்திக்க வேண்டிய விடயம் மட்டுமல்ல; எதிர்க்கிய சாராமங் எனக்கு இன்று தேவையானதாகும்.

வலைபேச, வெளிநாட்டு இளைஞர்களின் இன்றைய கருத்துக்கு அடிமை வேண்டும் நிலையாக இருக்கும். குழலில் மிகப் பெருந்தொகையான இளம்யுவதிகள் சிந்திக்க வேண்டிய விடயம் மட்டுமல்ல; எதிர்காலத்துக்குப் பெரும் அச்சுறுத்தலுமாகும்.

இது பற்றிச் சிந்திக்க வைத்த திரைப்படமாக () காணப்படுகின்றது..

உழும்பு மற்றும் மூழும்

மனமென்ற குரங்கிற அந்புதான் வேலி

உறவென்ற உறவுக்கு

உணர்வுதான் கூவி.

தீண்ட முயலும் தறிகெட்ட வாழ்வுக்கு

பாசம் முதலுதவி செய்கிறது.

எத்தனை பேதங்கள் இங்கே

உருமாற்றம் செய்கின்றன...?

பற்பல ஆசைகள் மேதாவிகளாய் நடக்க

மனித மாண்பு செதுப்புத்துவம் போது

தொடர்க்கூட வெந்து விட்டது.

ஆட்டு மந்தைகள் கூட வேணுகானம் கேட்டால் அதை இசைப்பவனின் பின்னே போய் விட

அவையெடுப்போல் இல்லை வந்துபோன்று!!

அன்று 26.12.2004 உலகையே உழுக்கிய கடல் கோள் அன்றத்தம் இலங்கையின் வடக்கு - கிழக்கையும் சூழ்ந்து கொண்டது. ஒலமும் ஒப்பாரியும் தாயகத்திலும் ஒலித்தது. இவற்றால் அதிர்ச்சியற்றுப் பயந்து, விரக்தி கொண்டவர்களாக, எதிர்கால நம்பிக்கை அற்றவர்களாக எம்மக்கள் நலன்புரி நிலையங்களில் முடங்கினர்.

இவர்கள் மத்தியில் பல உள்ளாட்டு, வெளிநாட்டு உளவளத்



துணையாளர்கள், நிறுவனங்கள் என இவர்களை நோக்கிச் சென்றனர். அதே களங்களில் நாடகமும் அரங்கியலும் மாணவர்களாயிய நாம் நலன்புரி நிலையங்களுக்குச் சென்றோம். அரங்கு தந்த சக்தியுடன், வலிமையுடன் அரங்கின் துணை கொண்டு உறவுகளின் மனச்சமை இறக்கப் புறப்பட்டோம். எம்கு இங்கு அரங்கினால் பன்முகப்படுத்தப்பட்ட உடம்பும் மனமுமே எம்மை வழிநடத்திக் கொண்டது.

நலன்புரி நிலையங்களில் நிறுவர்களுடைய ஆரம்பித்த ஆற்றுப்படுத்த செயற்பாடுகள் அவர்களுடைய கிராமங்கள்,

இடைத்தங்கல் முகாம்கள் வரை நின்டது. சிறுவர்கள் முதல் பெரியவர்கள் வரை 'அவலநீக்க ஆற்றுப்படை அரங்கில்' பங்கு கொண்டனர். தமிழை வெளிக்காட்டினர். பொலிகண்டி முதல் பொற்பதி வரையன கிராமங்கள் தோறும் கடலோர ஆற்றுக்கைகளை நிகழ்த்தினோம். கரையோரம் எங்கும் அம்பாப்பால்கள், வலை இழுத்தல், மீன் பிடித்தல், எலம் கூறல் என இடிபாடு நிறைந்த கரையோரங்களில் கலகலப்பும், தொழில் பற்றிய கதைகள், தொழில் சூபகங்கள் எல்லாம் மீட்டெடுக்கப்பட்டன. இங்கு பங்குகளை கொண்ட ஜூயா ஒருவர் கூறுகையில், 'தமிழ் நாங்கள் பழைய மாதிரி நிற்தமாய்த் தொழிலுக்குப் போக வேணும்.... - ஒரு துண்டு வலை கானும் நாங்கள் முன் நேற்றுதுக்கு.....' இவை எம்மைக் கொடுத்து அரங்கில் நாம் கண்ட வெற்றி. தொடர்ந்தும் அவர்களில் ஒருவராக நிற்று அவர்களுக்காக வேலை செய்க்கூடிய ஆர்வத்தையும் வேகத்தையும் அவர்கள் தந்தனர். அரங்க செயற்திட்டம் (Theatre project) எமது பாட அலைல் ஒரு பகுதி. சனாமியின் தாக்கத்திற்குள்ளான மக்களுடன் செயற்படுத்துவதென தீர்மானித்தோம். எமது படிப்பும் விருப்பமும் சமூக சேவைக்கான ஆர்வமும் ஒன்றாக இணைந்தமையால் அர்ப்பணிப்புக் கொண்டோம்.

அரங்க ஆற்றுக்கைகளின் பின் அந்த உர்களின் இணைஞர்களும் நாமும் ஒன்று கூடி கடற்கரையோரமானவர்கள் வெளியில், நிலா ஒளியில் அற்புதமான பொழுதுகள் மலர்ந்தன. எம்மைச் சுற்றி இணைஞர்கள், பெரியவர்கள் கூட்டம் எல்லாரும் இணைந்து ஊர் பற்றிக் கதைத்தோம். ஊர் முன்னேற்றம் பற்றிக் கதைத்தோம், பாடி னோம், ஆடி னோம், பரவசம் கொண்ட இணைஞர்கள், தம் வாழ்வ இப்படிச் சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும் என ஆசைப்பட்டனர். எல்லோருடைய ஆசைகளையும் நிறைவேற்றுவதற்காகவும் அவர்களின் ஆசைகளை வெளிப்படுத்தும் ஒரு களமாகவும் ஆண்களுக்காக அரங்க அலயத்தை ஏற்பாடு செய்தோம்.

நாம் எல்லோரும் ஒன்று கூடி உணர்வுகளை வெளிப்படுத்தி சாதிக்கின்ற சக்தியை பெற்றுச்

செயலாளிகளாகச் செயற்பாட்டாளர்கள் ஆவதற்கான ஒரு களம் அரங்காலயம்.

21.05.2005 அன்று கடல்கோள் தாக்கிய அதே கரையோரத்தில், வலை, சங்கு, பாளை, கரண்டி, துண்டி, கட்டுமார், சிற்பி... என கடல் வளங்களினால் கரையோர மண்டபம் அலங்கரிக்கப்பட்டது.

குலவிட்ட எஞ்சும்

குலவிட்ட குருஞ்சும்

குலவிட்டைசீ ஏஞ்சும் -

என்ற மகுட வாக்கியத்துடன், கடற்தாயை வணங்கி, மாலையிட்டு,

தீபமேற்றியவர்கள் இவர்கள் சீந்தனை நீதியான மாற்றத்துடன் அறிவுரீதியான முன்னேற்றமும் ஏற்பட வேண்டும். ஒரு புதிய சமூகம் கட்டடமைக்கப்பட

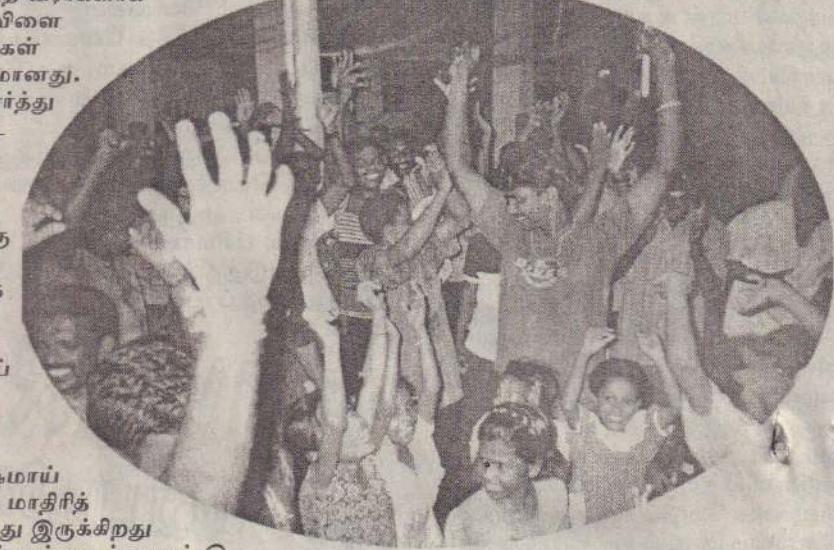
வேண்டும். இதற்கான வேகமும் மன உறுதியும் கொண்ட இவர்களோடு தொடர்ந்து செயற்பட

யாழ்ப்பல்கலைக்கழக மாணவர்களாயிய நாம் (நாடகமும் அரங்கியலும்) தயார்.

இச்செயற்பாட்டில் கலைப்பீடு

நுணக்கலைத்துறைத் தலைவர் கலாந்தி.

க.சிதம்பரநாதன்



பொருளியல்துறைத் தலைவர் பேராசியர் ந.வித்தியானந்தன், வளைக்கத்துறை விரிவுரையாளர் எஸ்.சிவராஜா மற்றும் யாழ் மாவட்ட நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் புத்தி சிதம்பரநாதன், அரங்க செயற்பாட்டுக் குழுவினர் எனப் பலரும் இணைந்து, செயற்பட்டு வருகின்றனர். இவர்கள் இணைஞர்களினுடே நம்பிக்கைக் கீற்றுக்கலூக்குப் பலம் சேர்த்தனர்.

செல்ரனி

யாழ்,பல்கலைக்கழக
தெருவெளி ஆய்க்குழு.



தான்தோஷங்றித்தனமாக மேற்படி இரு ஆலயங்கள் மீதும் விசியது!

நவாலிக் கிராமம் ஒருக்கனம் அதிர்ந்தது. வீதிகள் தடைப்பட்டு, மங்கள்கள் மூற்றுக்கு விழுந்து பாரிய புகை மூட்டம் அந்தப் பிரதேசத்தையே முடியது.

நவாலி சென்.பிற்றர்ஸ் தேவாலயமும் நவாலி சின்கக்கதிர்காம முருகன் ஆலயமும் மாலை 5.45 மணியளவில் இடம்பெற்ற தாக்குதலில் அதிர்ந்தன.

சுமார் 147 பேர் அந்த இடத்திலேயே பலியாளர்கள்.

பல நூற்றுக்கணக்கான காலையிழந்து, காலையிழந்து தலையிழந்து, உடல் தீற்றிக் குற்றுமியாகக் கிடந்த நிகழ்வுகளை மற்றுவதற்கு விழுந்து பாரிய புகை மூட்டம் அந்தப் பிரதேசத்தையே முடியது.

சுமார் 360 இற்குத் தீயிர்கள் இருக்கின்ற சென்றையில் இடம்பெற்ற தாக்குதல்களில் இருந்தது. அன்றைய தாக்குதலில் பொதுமக்கள் சேவையில் நேரடியாகப் பங்குகொண்டானர். வேகத்தினுடே திசைகளிலிருந்து 'கனாமி' வேடங் கொண்ட கறுத்து உருவம் புகுந்தது. பேராடினர் இணைஞர்கள். நெரித்துப் பிடித்து அடித்தனர். 'நி கனாமியா?

தான்தோஷங்றித்தனமாக மேற்படி இரு ஆலயங்கள் மீதும் விசியது!...

நவாலிக் கிராமம் ஒருக்கனம் அதிர்ந்தது. வீதிகள் தடைப்பட்டு, மங்கள்கள் மூற்றுக்கு விழுந்து பாரிய புகை மூட்டம் அந்தப் பிரதேசத்தையே முடியது.

நவாலி சென்.பிற்றர்ஸ் தேவாலயமும் நவாலி சின்கக்கதிர்காம முருகன் ஆலயமும் மாலை 5.45 மணியளவில் இடம்பெற்ற தாக்குதலில் அதிர்ந்தன.

சுமார் 147 பேர் அந்த இடத்திலேயே பலியாளர்கள்.

பல நூற்றுக்கணக்கான காலையிழந்து, காலையிழந்து தலையிழந்து, உடல் தீற்றிக் குற்றுமியாகக் கிடந்த நிகழ்வுகளை மற்றுவதற்கு விழுந்து பாரிய புகை மூட்டம் அந்தப் பிரதேசத்தையே முடியது.

சுமார் 360 இற்குத் தீயிர்கள் அனிக்காத நிலையில் நீண்ட நேரம் இருத்தம் சிந்தி உயிரிடுகிறது.

சுமார் 360 இற்குத் தீயிர்கள் அனிக்காத நிலையில் நீண்ட நேரம் இருத்தம் சிந்தி உயிரிடுகிறது.

சுமார் 360 இற்குத் தீயிர்கள் அனிக்காத நிலையில் நீண்ட நேரம் இருத்தம் சிந்தி உயிரிடுகிறது.

சுமார் 360 இற்குத் தீயிர்கள் அனிக்காத நிலையில் நீண்ட நேரம் இருத்தம் சிந்தி உயிரிடுகிறது.

சுமார் 360 இற்குத் தீயிர்கள் அனிக்காத நிலையில் நீண்ட நேரம் இருத்தம் சிந்தி உயிரிடுகிறது.

சுமார் 360 இற்குத் தீயிர்கள் அனிக்காத நிலையில் நீண்ட நேரம் இருத்தம் சிந்தி உயிரிடுகிறது.

சுமார் 360 இற்குத் தீயிர்கள் அனிக்காத நிலையில் நீண்ட நேரம் இருத்தம் சிந்தி உயிரிடுகிறது.

சுமார் 360 இற்குத் தீயிர்கள் அனிக்காத நிலையில் நீண்ட நேரம் இருத்தம் சிந்தி உயிரிடுகிறது.

சுமார் 360 இற்குத் தீயிர்கள் அனிக்காத நிலையில் நீண்ட நேரம் இருத்தம் சிந்தி உயிரிடுகிறது.