

குடாநாட்டில் ஆட்டம் காணுகிறது விவசாயம்!

யாழ்ப்பாணத்துக் கறுத்தக் கொழும் பான்மாம்பழத்துக்கும், வாழப்பழத்துக் கும்பனம்பொருள்களுக்கும், புகையிலைக் கும், கடலுணவுகளுக்கும் இலங்கை மழு வதிலுமே தனி மதிப்புண்டு. தமிழ் மக்களுக்கு மாத்திர மல்லாது சிங்க மக்களுக்கும் யாழ்ப்பாணத்து உற்பத்திப் பொருள்களின் மீது அலாதிப்பிரியம். கொழும்பில் கொடிக்கட்டிப் பறந்த தமிழ் வர்த்தகர்கள் எல்லோரும் யாழ்ப்பாணத்து உற்பத்திப் பொருள்களின் கடைக்கண் பார்வையாலேயே பல தலைமுறைகளுக்குத் தேவையான செல்வத்தை சேமிக்க முடிந்து, இலங்கைக்கு வருகின்ற உல்லாசப் பயணிகளிடையே முடியும் வடபுலத்துப் பண்டங்கள் செல்வாக் குப் பெற்றிருந்தன. இதனால் உள்நாட்டில் மட்டும் மன்றி சர்வதேச ரீதியாகவும் பொருளாதாரத்தைப் பெருக்குவதற்கு இவை துணை புரிந்தன.

ஆனால் இன்று இந்த நிலைமை தலைகீழாக மாறிவிட்டது. ஏ-9 வீதி மீளவும் அடைப்பட்டன பின்னர் உள்ளூர் விவசாய விளைபொருள்கள் குடாநாட்டுக் குள்ளேயே முடங்க வேண்டிய துரப்பாக சியநிலை ஏற்பட்டுள்ளது. இதனால் குடாநாட்டின் பிரதான தொழிலான விவசாயத் தின்திதிவாரமே அட்டங்காணத் தொடங்கியுள்ளது.

தற்போது குடாநாட்டில் நிலவுகளின் இருக்கமான நடைமுறைச் சூழல் காரணமாக நடைமுறைச் சூழல் காரணமாக விவசாயத்தை வெற்றிருந்தன.

பொருள்களின் விலைகள், அடிக்கடி 'மிக்கி' கொடுக்கின்ற மின்சாரம் என்பவை காரணமாக நீர்ப்பாசனமும் சீற்றதாகவே இருக்கின்றது.

இத்தனை சவால்களையும் சமாளித்து இயற்கையின் ஆட்டங்களுக்கெல்லாம் ஈடுகொடுத்து, விவசாயம் செய்தால், விளைபொருள்களை சந்தைப்படுத்த முடியாத நிலை தோன்றியிருக்கின்றது. உள்ளூர் சந்தையின் நுகர்ச்சி அளவைக் காட்டிலும் மேலதிகமான விளைபொருள்களை விளைபொட்ட வேண்டிய நிலைக்கே தன்ஸப்பட்டுள்ளனர். இதற்கு மிக முக்கியமான காரணம், குடாநாட்டின் உற்பத்திப் பொருள்கள் வெளியிடங்களுக்கு ஏற்றுமதி செய்யப்படாது தேங்கிக் கிடப்பதுதான்.

யாழ். குடாநாட்டுக்குத் தேவையான பொருள்களை சீரான முறையில் கப்பல் கள் மூலம் தருவிப்பது போன்று இங்குள்ள பொருள்களையும் வெளியிடங்களுக்கு ஏற்றுமதி செய்ய முடியும். ஆனால் அதற்கான நடவடிக்கைகள் முழுமூச்சில் எந்தத் தரப்பினரும் ஈடுபடுவதாகத் தெரியவில்லை.

குடாநாட்டு விவசாயிகளின் இடர் நிலையைக் கருத்திற்கொண்டு அவர்களின் உற்பத்திப் பொருள்களை தென்னிலங்கைக்கு அனுப்பி வைத்து வருகின்றோம். அவ்வாறு அனுப்பி வைக்கப் பட்டு, பொருளாதார ரீதியிலும் முன்னேற்ற நிலை ஏற்படலாம்.

குடாநாட்டு வர்த்தகர்கள் அப்பிள், ஒரேஞ், அன்னாசி என்பவற்றைக் கப்பல் கப்பலாய் இறக்கி அதிக விலையில் விற்பனை செய்து வருகின்றார்களே தெவிர, குடாநாட்டில் உற்பத்திச் செலவைக் காட்டிலும், மிகக் குறைவான விலைக்கு - அடிமாட்டு விலைக்கு - விற்பனையாகிக் கொண்டிருக்கும் திராட்சை, மாம்பழம், வெங்காயம் என்பவற்றைக் கொள்வனவு செய்து, கொழும்பில் விற்பனை செய்த தயக்கம் காட்டியே வருகின்றன.

அதற்கும் காரணம் இல்லாமலில்லை. கொழும்பிலிருந்து இறக்குமதி செய்யப் படுகின்ற கின்ற பொருள்கள் கப்பலில் கொண்டு வர்க்கடிய மாதிரிப் பதப்படுத்தப்பட்ட வையாக வும், நல்ல முறையில் பொது வெங்கைக்கூட்டப் பெருமையாக வெற்றுக்கொள்வது குறுத்துவது அதற்கும் கொண்டு வருகின்றது.

இதனையும் மீறி குடாநாட்டின் விவசாயத்துறையை உயர்ப்புட்டி வருகின்ற விவசாயிகள் எதிர்கொள்கின்ற இடர்கள் கொஞ்ச நஞ்சமல்ல. விதைபொருள்கள், உரவுகைவகைகள், சிருமி நாசினிகள், விவசாய உபகரணங்கள் என்பவற்றை தரவையி மார்க்கமில்லாத குடாநாட்டில் பெற்றுக்கொள்வதை அதிர்க்கி வெற்றுக்கொள்வது இருந்து வருகின்றது. அப்படியே அவை கிடைப்பதாக இருந்தாலும் அவற்றின் விலையைக் கேட்ட வட்டனேயே தலை கிருகிறுக்கத் தொடங்கி விடும். அந்தால் அதியுச்சுப் பெறும் தியினை இந்தப்பொருள்களுக்குச் செலுத்த வேண்டியுள்ளது. இதனையிட விவசாயத்திற்குத் தேவையான நீர்ப்பாசனமும் விவசாயிகளைப் பாடாய் படுத்தி வருகின்றது. பருவம் தவறிப் பொழிகின்ற மழை, புவி வெப்பமடைதல் காரணமாய் வற்றிக் கொண்டே செல்கின்ற கின்று, ஏறிக்கொண்டே செல்கின்ற எரி

ஆனால் மா, திராட்சை போன்ற பழவகைகளோ வசதியீனங்கள் நிறைந்த யாழ்-கொழும்பு சரக்கு விநியோகத்தில் ஈடுபடுகின்ற கப்பல்களின் ஏற்றப்பட்டு அடுத்த நாளே பாவனைக்கு உதவாதவையாக

யப்படுகின்ற அப்பிள், ஒரேஞ் போன்ற பழங்களின் விலை ஏற்கிக்கொண்டே போக, உள்ளூர் பழங்களின் விலை கள் சடுதியாகச் சரிவுடைந்து கொண்டே செல்கின்றன. ஆனால் தென்னிலங்கையில் பெரும் வரவேற்பைப் பெற்ற யாழ்



மாறிவிடுகின்றன. பதப்படுத்தப்பட டாத கடலுணவுகளுக்கும் இதே கதி தான்! இதனைத் தெரிந்து கொண்டும் எதற்காகக் கையைச் சுட்டுக் கொள்ள வேண்டும்? என்ற நோக்கில் உள்ளூர் விளைபொருள்களை ஏற்றுமதி செய்வ தைத் தவிர்த்து

பாணத்து பழங்களை ஏற்றுமதி செய்தால் இவ்வாறான 'தளம் பல நிலை' உள்ளூர் உற்பத்திகளின் பெறு மதியில் தோன்றியிருக்காது. உற்பத்தி யாளர்களும் இலாபமடையுமதியும்.

வேறு தொழில்களை

இயற்கையின் சோதனைகளுக்கு ஈடுகொடுத்து கீடைக்கும் விளைபொருள்களும் நாசமாகும் மோசநிலை

என்மாக பல தொழிலில்துறைகள் விழிக்கியை நோக்கி விரைந்து கொண்டிருக்கின்றன. அவற்றுள் அடிமேல் அடிவாங்கிக் கொண்டிருப்பது விவசாயத்துறையோரும். உயர்பாதுகாப்பு வலயங்கள், பெருகி வரும் கட்டட நிர்மாணப்படுப் பணிகள் என்பன காரணமாக யாழ். குடாநாட்டின் 1/3 பகுதி விவசாய நிலப்பரப்புக் கள் தமது பயன்பாட்டினை இழந்திருப்பதாக அய்வறிக்கைகள் கூறுகின்றன. எஞ்சிய பகுதிகளும் பூரணமாக விவசாயத்துக்குப் பயன்படுத்தப்படவில்லை. உயிர்ப் பயம் காரணமாகவும், வாழ்க்கைத் தகைமை விருத்தி செய்வதற்காகவும் குடாநாட்டின் கூள ஞர்களேல்லோரும் வெளிநாடுக்குப் பறந்தோடிக் கொண்டு இருக்கின்றார்கள்.

விவசாயம் இடப்போது இணைக்குங்கு கேவலமான தொழிலை அன்னாசி என்பவற்றைக் கப்பல் கப்பலாய் இறக்கி அதிக விலையில் விற்பனை செய்து வருகின்றார்களே தொவிர, குடாநாட்டில் உற்பத்திச் செலவைக் காட்டிலும், மிகக் குறைவான விலைக்கு - அடிமாட்டு விலைக்கு - விற்பனையாகிக் கொண்டிருக்கும் திராட்சை, மாம்பழம், வெங்காயம் என்பவற்றைக் கொள்வது விற்பனை செய்து, கொழும்பில் விற்பனை செய்யத் தயக்கம் காட்டியே வருகின்றன.

அதற்கும் காரணம் இல்லாமலில்லை. கொழும்பிலிருந்து இறக்குமதி செய்யப் படுகின்ற கின்ற பொருள்கள் கப்பலில் கொண்டு வர்க்கடிய மாதிரிப் பதப்படுத்தப்பட்ட வையாக வும், நல்ல முறையில் பொது வெங்கையை செய்து, கொழும்பில் விற்பனை செய்யத் தயக்கம் காட்டியே வருகின்றன.

இதனையிட விவசாயிகளின் பிரதான கரணம் கொஞ்ச நஞ்சமல்ல. விதைபொருள்கள், சிருமி நாசினிகள், விவசாய உபகரணங்கள் என்பவற்றை தரவையி மார்க்கமில்லாத குடாநாட்டில் பெற்றுக்கொள்வதை அதிர்க்கி வெற்றுக்கொள்வது இருந்து வருகின்றது. அப்படியே அவை கிடைப்பதாக இருந்தாலும் அவற்றின் விலையைக் கேட்ட வட்டனேயே தலை கிருகிறுக்கத் தொடங்கி விடும். அந்தால் அதியுச்சுப் பெறும் தியினை இந்தப்பொருள்களுக்குச் செலுத்த வேண்டியுள்ளது. இதனையிட விவசாயத்திற்குத் தேவையான நீர்ப்பாசனமும் விவசாயிகளைப் பாடாய் படுத்தி வருகின்றது. பருவம் தவறிப் பொழிகின்ற மழை, புவி வெப்பமடைதல் காரணமாய் வற்றிக் கொண்டே செல்கின்ற கின்று, ஏறிக்கொண்டே செல்கின்ற எரி

வருகின்றார்கள் குடாநாட்டு வர்த்தகர்கள்.

இதுதவிர கப்பல் பிரயாணத்துக்கு ஒரே ஓவு ஒத்துழைக்கக் கூடியதும், தன்னீர் பட்டால் மாத்திரமே பழுதாகக் கூடியது மன புகையிலை, பனம் பொருள்கள் போன்ற வற்றையை மூன்றாக்கும் தென்னிலங்கைக்கு அனுப்பி வைக்க முடியாது. ஏனெனில் இவற்றை அனுப்பி வைப் பதற்கும் பெருந் தொகைப் பணத்தைத் தண்ணீராக்க

காலக்கெடு முழந்ததும்

உணர்வெழுச்சிச் சீற்றத்தில் தமிழக முதல்வர் கலைஞர் கருணாநிதி யும், அவர் கூட்டிய சர்வகட்சிக் கூட்டத்தில் கலந்து கொண்ட ஏனைய கட்சியினரும் இந்திய மத்திய அரசுக்குக் காலக்கெடு, விதித்து ஒரு தீர்மானத்தை எடுத்து, அந்த வேகத்திலேயே அறிவித்தும் விடார்கள். இனி என்னாப்போகின்றது என்பதுதான் கேள்வி.

இந்தத் தீர்மானத்தை வைத்தே தமிழக முதல்வர் கலைஞர் கருணாநிதி யையும், அவர் கூட்டிய மாநாட்டில் கலந்து கொண்டவர்களையும் பிப்து உதறப் போகின்றன ஜெயல்விதா தலைமையிலான அ.தி.மு.கவும், இவ்விடயத்தில் - சர்வகட்சி மாநாட்டு விவகாரத்தில் - கலைஞருடன் இணங்கி வராத ம.தி.மு.க., பாரதீய ஐன்தா கட்சி போன்றவையும்.

கலைஞர் கூட்டிய சர்வகட்சி மாநாட்டில், உணர்ச்சிப் பெருக்கில் எடுக்கப்பட்ட முடிவுகள் ஈழத் தமிழர்களின் - என் உலகத் தமிழர்களின் - நலனைப் பொறுத்தவரை உத்தமமானவைதான்.

ஆனால், காலக்கெடு குறிப்பிட்டு, தமது எதிர்பார்ப்புகள் நிறை வேற்றப்படாவிட்டால், தமிழக மீதிக்கள் அனைவரும் கண்டோடு இராஜிநாமா என்று அறிவித்துமைதான் தமிழக எதிரணிக்கு வாய்ப்பாகப் போய்விட்டிருக்கிறது.

அதுவும் காலக்கெடு நீண்டதல்ல. புதிக் காலம் காத்திருக்கத் தேவையில்லை. ஆக, இரண்டே இரண்டு வாரம். அது முடிய, தங்கள் கைவிரிசையைக் காட்டலாம் என்று உஷாராகி - முன் ஆயத்தங்கள், தயாரிப்புகளோடு - காத்திருக்கின்றன எதிரணிகள்.

இலங்கையில் ஈழத் தமிழர்களுக்கு எதிராக இலங்கை அரசுப் படைகள் கட்டவிழுத்து விட்டிருக்கும் கொடு யுத்தத்தை உடனடியாக நிறுத்துவதற்கு இந்திய மத்திய அரசு காத்திரமான நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும். இல்லையேல் தமிழக எம்.பிக்கள் தமது பதனிகளை இராஜிநாமாச் செய்வா - இதுதான் நிபந்தனை.

மன்மோகன் சிங்கைப் போன்ற - அதிரடி அரசியல் முடிவுகளை எடுக்கும் முதுகெலும்பில்லாத - 'சமாளிப்பு' ரக - தலைவர் ஒருவரைப் பிரதமராக வத்துக் கொண்டு, இரு கால அவகாசத்துக்குள் இலங்கையில் யுத்தத்தை நிறுத்துவதற்குக் காத்திரமான நடவடிக்கை எடுக்கன் என்று நிபந்தனை விதித்து, அதனடிப்படையில் அறிவிப்பு விடுத்த கலைஞர் தரப்பின் எதனை புத்திசாலித்தனமானதல்ல.

அதற்குப் பல காரணங்கள் உள்ளன. ஒன்று - நாம் முன்னர் குறிப்பிட்டமே போல பிரதமர் மன்மோகன் சிங்கோ அல்லது அவரது அரசின் தலைவர்களோ அன்டை நாடுகள் விவகாரத்தில்

செலுத்துவதின் விளைவே அது என்பதல்ல. அப்படி உதவிகளை வழங்கியாவது - தாஜா செய்தாவது - இலங்கை மீது செல்வாக்குச் செலுத்தும் ஒர் அதிகாரத்தை நாம் கொண்டிருக்க முடியாதா என்ற புதுடில்லியின் ஆதங்கத்தின் - நப்பாசையின் -

இலங்கைத் தமிழர் விவகாரத்தை ஒட்டித் தமிழக முதல்வர் கலைஞர் கருணாநிதியின் சீர்த்தையை - கவலையை - உள்வாங்கிச் சமாளிக்கும் விதத்தில் பிரதமர் மன்மோகன் சிங் கருத்து வெளியிட்ட போதிலும் -

இந்தியாவின் ஆனாம் காங்கிரஸ்

விடயம். அதில் இந்தியா நேரடியாகத் தலையிட முடியாது."

இப்படியெல்லாம் இந்தியாவின் ஆனாம் கூட்டமைப்பின் பிரதான கட்சியான காங்கிரஸ் சார்பில் அதன் பேச்சாளர் கூறியிருக்கின்றார்.

இது, தமிழக அரசு கூட்டிய சர்வகட்சி மாநாட்டின் தீர்மானத்தை இந்திய மத்திய அரசு கூட்டிய மாநாட்டில் கொடுத்து, அந்தக் கோரிக்கைக்கு செவியாய்த்து நடவடிக்கை எடுக்கும் என்பது குறித்து முடிவெடுக்க நல்ல சான்றாக அமைகிறது.

இந்த சர்வ கட்சி மாநாட்டில் காங்கிரஸ் கட்சியின் மாநிலத் தலைவர்கள் கலந்து கொண்டார்கள். அவர்களின் சம்மதத்துடனேயே மேற்படி மாநாட்டின் முடிவு எடுக்கப்பட்டது என்றெல்லாம் கூறப்பட்டாலும் -

அந்தக் கீர்மானத்துக்கு ஆனாம் காங்கிரஸ் கட்சி முழு உடன்பாடு கொண்டுள்ளது என்பது ஏற்றுக் கொள்ளதக்கல்ல.

ஏற்கனவே, தமிழகத்தில் காங்கிரஸின் முக்கிய புள்ளி என்று கருதப்படும் எஸ்.ஆர்.பாலசுப்பிரமணியம் சர்வ கட்சி மாநாட்டின் தீர்மானம் பயங்காரவாதி களான புலிகளுக்குத் துணை போகும் தவறான நடவடிக்கை என விமர்சித்திருக்கின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

இந்த மாதம் முடியும்போது இலங்கையில் யுத்தத்தை நிறுத்துவதற்கான காத்திரமான நடவடிக்கைகளை எடுப்பதற்கு இந்திய மத்திய அரசுக்கு தமிழக அனைத்துக் கட்சிக் கூட்டம் கொடுத்த காலக்கெடு முடிந்து போய்விடும்.

ஆனால், அதற்கு இடையில், யுத்த வெறி கொண்டலையும் இலங்கையின்



விளைவே அது.

மூன்றாவது - இலங்கை இனப் பிரச்சினை தொடர்பான விடயத்தில் இராணுவ வெறித்தனத்தோடு, யுத்தத் தீவிரத்தோடு, தமிழர் தாயகம் மீது போரீத் தொடுக்கும் உறுதியில் நிற்கிறது மஹிந்த அரசு. அது, புதுடில்லி யுத்தத்தை நிறுத்துமாறு புதுடில்லி

கட்சியின் பேச்சாளர் அத்தகைய நிலைப்பாட்டை எடுக்கவில்லை. அவர் வெளிவெளியாகப் பேசி தங்களின் கருத்தை வெளிப்படுத்திவிட்டார்.

தமிழக முதல்வர் கூட்டிய அனைத்துக் கட்சிக் கூட்டத்தில் காங்கிரஸ் கட்சியின் தமிழகத் தமிழ்விட்டார் உறுதிப்போதும் முதிர்வெற்றப்பட்டது.

ஆனால், அந்தக் காலக்கெடுவுக்குள் தமிழக அனைத்துக் கட்சிக் கூட்டத்தில் தீர்மானிக்கப்பட்ட விடயம் எதுவும் செயல்வருப் பெற சந்தர்ப்பம் இல்லை என்பதை அடுத்த நாளே காங்கிரஸின் பேச்சாளர் உறுதிப்படுத்திவிட்டார்.

"இந்தியாவின் இறைமை அதன் எல்லைக்குள் அடங்கி விடும். அதற்கு வெளியே இந்தியாவுக்கு இறைமை இல்லை. இலங்கையில் யுத்தத்தைத் தொடர்வதும் நிறுத்துவதும் இலங்கை அரசின் இறைமைக்கு உட்பட்டது"

அப்போது இலங்கைத் தமிழர் தாயகத்தில் யுத்த களம் அதோ குடு பிடித்திருப்பது போல -

தமிழக அரசியல் களும் நல்ல குடு பிடிக்கும் என எதிர்பார்க்கலாம்.

அதிரடி ரங்கு

விடுக்கக் கூடிய 'அன்பு'

வேண்டுகோளாங்கோ அல்லது இராஜநாதர் அமுதத்தத்துக்கோ அடிப்பணியும் இரண்டும் கெட்டான் நிலையில் இல்லை என்பது உறுதி. எந்த அழுதம், எதர்பிடிமிருந்து வந்தாலும் அதனை உதாசீனம் செய்து, புறக்கணித்து, நிரகிரிது விட்டு, வன்னியை முற்றாக ஆக்கிராமித்தே தீருவது என்று யுத்த கலைஞர் தரப்பின் எதனை புத்திசாலித்தனமானதல்ல.

அதற்குப் பல காரணங்கள் உள்ளன. ஒன்று - நாம் முன்னர் குறிப்பிட்டமே போல பிரதமர் மன்மோகன் சிங்கோ அல்லது அவரது அரசின் தலைவர்களோ அன்டை நாடுகள் விவகாரத்தில்

தலைவர்களும் கலந்து கொண்டார்கள். அவர்களின் இணக்கத்துடன்தான் ஆனாம் காங்கிரஸ் கட்சிக்கு இரண்டு வார காலக்கெடு கொடுக்கும் தீர்மானம் அங்கு நிறைவேற்றப்பட்டது.

ஆனால், அந்தக் காலக்கெடுவுக்குள் தமிழக அனைத்துக் கட்சிக் கூட்டத்தில் தீர்மானிக்கப்பட்ட விடயம் எதுவும் செயல்வருப் பெற சந்தர்ப்பம் இல்லை என்பதை அடுத்த நாளே காங்கிரஸின் பேச்சாளர் உறுதிப்படுத்திவிட்டார்.

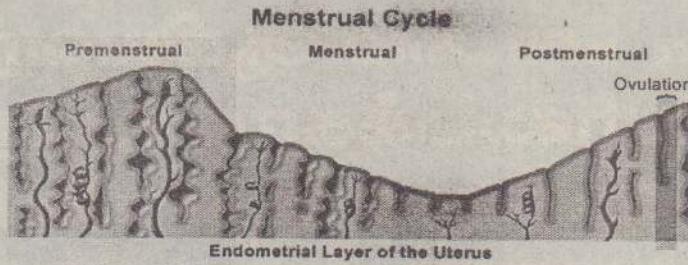
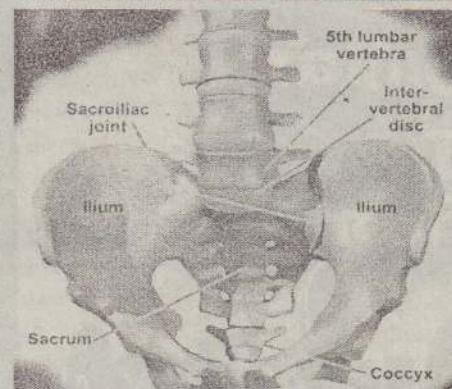
"இந்தியாவின் இறைமை அதன் எல்லைக்குள் அடங்கி விடும். அதற்கு வெளியே இந்தியாவுக்கு இறைமை இல்லை. இலங்கையில் யுத்தத்தைத் தொடர்வதும் நிறுத்துவதும் இலங்கை அரசின் இறைமைக்கு உட்பட்டது"

அப்போது இலங்கைத் தமிழர் தாயகத்தில் யுத்த களம் அதோ குடு பிடித்திருப்பது போல -

தமிழக அரசியல் களும் நல்ல குடு பிடிக்கும் என எதிர்பார்க்கலாம்.

மஹிந்தர் அரசை, அந்த நடவடிக்கையிலிருந்து விலகச் செய்வதோ அல்லது அது தொடர்பாக மத்திய அரசு காத்திரமான நடவடிக்கைகளை எடுத்து, அப்படித் தான் நடவடிக்கை எடுத்தமையை நிருப்பிடதோ துர்பலம்.

இச்சுழிலில



மாதவில்கு நூள்களில் பெண்கள் தவிர்க்கவேண்டியதை என்று?

கேள்வி: எனது மனைவி. வயது 48. அவருக்கு கதிரையில் இருக்க முடியாது. முதுகெலும்பின் இறுதி எலும்பான Coccyx, இருந்தால் தாங்கொண்ணாத வலியைத் தருகின்றது. நின்றால், நடந்தால் வலியில்லை. பரிகாரம் கூறவும்.

பதில்: இம்மாதிரியான வலி Coccygodynia என்று மருத்துவத்தில் அழைக்கப்படுகிறது. திடீரென்று உட்காரும்போது இந்தச் சிறு எலும்பு தாக்கப்பட்டு வலி ஏற்படுகிறது. உதாரணமாக ஓடும் பஸ்ஸில் திடீரென்று இருக்கக்கியில் அமரும்போது ஏற்படுவதுண்டு. ஒரு சிலருக்கு இது எதுவிட காரணமும் இல்லாமல் ஏற்படலாம். அநேகருக்கு ஒரு சில மாதங்களில் இந்த வலி தானாகவே குறைந்து மறைந்துபோகும்.

இப்படியாக பிரச்சினையால்
 பாதிக்கப்படுபவர்கள் தமது எடை அந்த
 எலும்பைப் பாதிக்காதவாறு கதிரையில்
 உட்காரும்போது ஸ்கூட்டர் டயர்
 அமைப்பு 'குசின்' (Air Cushion) காற்று
 மெத்தைகளை உபயோகிக்கலாம். வலி
 அதிகமாயிருந்தால் வலிநீக்கி
 மாத்திரைகளை உபயோகிக்கலாம்.
 தொடர்ந்து 2 மாதத்துக்கு மேலாக வலி
 தொடர்ந்தால் Orthopaedic Surgeon
 என்கின்ற எலும்பு சம்பந்த விசேட
 நிபுணரின் ஆலோசனை பெறுதல்
 அவசியம்.

கேள்வி: வயது 16. பெண்
 பூப்படைந்து 3 வருடமாகின்றது.
 மாதவிலக்கு காலத்தில் அதைச்
 செய்யாதே, இதைச் செய்யாதே
 என்றெல்லாம் வீட்டிலும் எனது
 சிநேகிதிகளும் சொல்கின்றார்கள்.
 ஏனென்று கேட்டால் சரியான விளக்கம்
 தருகின்றார்கள் இல்லை. ‘அது
 அப்படித்தான்’ என்ற ரீதியில் வீட்டில்
 என்று விழுகின்றார்கள்.
 சிநேகிதிகளுக்கும் சரியான
 விளக்கமில்லை. மாதவிலக்கு
 நாள்களில் தவிர்க்கவேண்டிய
 விஷயங்கள் என்ன என்று கூறுவீர்களா?
 என்னைப் போன்ற பருவத்தில்
 உள்ளவர்களுக்கு உங்கள் அறிவுரை
 பேருதவியாக இருக்கும்.

பதில்: மாதவிலக்கு பற்றி சரியான
அறிவு இன்று பெரியவர்களிடம் கூட
இல்லை. இந்த நிலையில் தங்களுக்கே
புரிந்திராத விஷயங்களை உங்களுக்கு
புரியும்படி எப்படி கூறுவார்கள். குருடன்
குருடனுக்கு வழிகாட்டிய கதைதான்
இது. மாதவிலக்கு என்பது
பெண்களுக்கு மாதம் மாதம் ஏற்படும்
சாதாரண உடலியல் தொழிற்பாடு.
மாதம் மாதம் என்று சொல்லும்போது
நேரகுசி போட்டது போல் சரியாக 30
நாள்களில் எல்லோருக்கும் இது
ஏற்படுவதில்லை. ஒருசிலருக்கு 28
நாள்களுக்கு ஒரு தடவையும், ஒரு
சீலருக்கு 45 நாட்களுக்கு
ஒருதடவையும் ஏற்படலாம். ஆகவே,
நாள்களின் இடைவெளி பற்றி பெரிதாக
கணக்கெடுக்க வேண்டாம். மாதவிலக்கு
வந்தால் அது போதும், மாதவிலக்கு
வந்தால் 3 தொடக்கம் 5 நாள்களுக்கு
இரத்தப்பெருக்கு இருக்கும். இதற்கு
அதிகமாக இருந்தால் அல்லது ஒருநாள்
மாதத்திற்கும் இருந்தால் வைத்திய
ஆலோசனை தேவைப்படும்.
மாதவிலக்கு ஏற்படுவதற்கு முன்னரும் -

முடிந்தபின்னரும் ஒருசிலருக்கு
வெள்ளைத் தீரவம் வடிவதுண்டு. இது
சாதாரணமானது. இந்தத் தீரவம்
அதிகமாக வழிந்தாலோ பெண்
உறப்புகளில் அரிசகல் இருந்தாலோ
நிறம் மஞ்சளாக - தீரவம் தடிப்பாக
இருந்தாலோ மருந்துவ ஆலோசனை
தேவை. ஒரு சிலருக்கு மாதவிலிலக்கு
ஏற்படமுன்னரோ அல்லது மாதவிலிலக்கு
காலத்திலோ அடிவயிற்றில் வலி
ஏற்படுவதுண்டு. கருப்பையின் தசைகள்
இறுகுவதால் இது ஏற்படும். ஓய்வும்,
வலிநீக்கி மருந்துகளும் இந்தப்
பிரச்சினையைத் தீர்க்கும். வலி
அதிகமாக தாங்கமுடியாமல் நடைமுறை
வாழ்க் கைக்குக் கஷ்டமாக இருந்தால்

களைக்க விளையாடுவது சிலவேளை வலியை அதிகரிக்கும்.

மாதவிலக்கு காலங்களில் அடிக்கடி குளிப்பது, தலைமுழுகுவது தவிர்க்கப்படவேண்டும் என்று தப்பான கருத்து உண்டு. வெதுவெதுப்பான நீரில் இந்தக் காலங்களில் குளிப்பதோ, முழுகுவதோ மாதவிலக்கு காலங்களில் ஏற்படும் வலியைக் குறைக்கும். மிகவும் குளிரான நீரில் குளித்தால் ஒரு சிலருக்கு கருப்பை சுருங்கி வலி ஏற்படலாம். மற்றப்படி மாதவிலக்கு காலங்களில் குளிப்பதும் முழுகுவதும் உடலைச் சுத்தமாக வைத்துக்கொள்ள உதவும்.

பெண்கள் குறிப்பாக பெற்றோரு
இளம் பெண்களும் மாதவிலக்கு
சம்பந்தமாக சரியான கருத்துகளை
அறிந்திருப்பது அவசியம்.

கேள்வி: பெண். வயது 20. எனக்கு தவிலக்கு வராமல் இருந்ததால் சோதித்துப் பார்த்ததில் எனக்கு ப்பை (Uterus) என்றொரு உறுப்பு

மருத்துவ
ஆலோசனை தேவை
மாதவிலக்கு பற்றிய
சில மருத்துவக்
கருத்துகள் இவை.

ஒருகாலத்தில்
மாதவிலக்கு என்பதை
ஒரு தீட்டாகக்
கருதினார்கள். மாதவிலக்கு
எற்பட்ட பெண்களை வீட்டின் ஒரு
புறத்தில் ஒதுக்கிவைப்பார்கள். பெரிய
வீட்டுக்களில் இதற்கென்று தனி அறை
இருப்பதுண்டு. சில சமூகங்களில்
மாதவிலக்கு ஏற்பட்ட பெண்ணை
வீட்டின் வெளியே கொட்டில்
தங்கவைப்பார்கள். 'மாதத்தீட்டு',
'வீட்டுக்குத்தாரம்' என்றெல்லாம்
மாதவிலக்குக்கு மறுபெயர்கள்
இப்படித்தான் ஏற்பட்டன. 'விலக்கு' என்ற
வார்த்தைக்கு விலக்கப்பட வேண்டிய
தொன்று என்று பொருள்படுத்துவது
கவலைக்குரிய விஷயம். இப்படி
முன்னோர் விஷயமறியாமல்
மாதவிலக்குக்கு கொடுத்த தப்பான
விளக்கங்கள் இன்று ஓரளவு
மறைந்துபோயிருந்தாலும் தற்காலத்தில்
மாதவிலக்குப் பற்றி சில தவறான
கருத்துக்கள் நிலவிவருகின்றன.
அவற்றைப் பார்ப்போம்.

மாதவிலக்கு காலங்களில் விளையாடக்கூடாது, நீந்தக்கூடாது, பாரிய வேலைகள் செய்யக்கூடாது என்று சொல்வதெல்லாம் தவறு. Sanitary Napkins, Tampons போன்ற பொருள்கள் உள்ளன இந்தக் காலத்தில் இவற்றை அணிந்துகொண்டு பயப்படாமல் விளையாடலாம், நீந்தலாம். ஒரு சிலருக்கு மாதவிலக்கின் போது அடிவயிற்றுவலி ஏற்படுவதுண்டு. இவர்கள் உடல்



இல்லை என்று தெரியவந்தது. ஆனால் சூலகங்கள் சாதாரணமாக இருப்பதாகச் சொன்னார்கள். தோற்றத்தில் நான் மற்றுப் பெண்களைப் போல் சாதாரண பெண்ணாகவே தோற்றமளிக்கின்றேன் எனக்குப் பால் உணர்வுகள் ஏற்படுகின்றன. எனது கேள்வி என்னவென்றால்

கிளாஸ் மந்திரவு இவோந்தென் பொறுப்புகள்

நீங்களும் கேள்விகளை அனுப்பி மருத்துவம் ஆலோசனைகளைப் பெறவாம்.

நீட்டி கூற வழியில் 2-ஏ ரூபா
பஞ்சும் ஏற்றுக்கூறுவது எழுந்தராகுமாறு
பாக்டர் எஸ்.அருளாராமலிங்கம்
பதில் தருகிறார்.

உருவாகும்பொழுது மற்றைய குலகங்
கள், பெண்ணுறுப்பு என்பவை உங்
களுக்கு உருவாகியிருந்தாலும்
கருப்பை

இலவச மருத்துவ துவோசனர் /

முழுதாக
வளர்ச்சி பெறவில்லை.
கருப்பை என்று சொல்லக்கூடிய உறுப்பின் Vestigeal என்ற ஆரம்ப வளர்ச்சி மட்டுமே நடைபெற்றுள்ளது. எனவே, முறையான கருப்பை இல்லை. குலகங்களிலிருந்து கருமுட்டைகள் வந்தாலும் கருக்கட்டல் நடைபெற்று கருப்பை பதியம் செய்யப்பட கருப்பை என்று ஒன்றில்லை. இதனால் உங்களால் குழந்தை ஒன்று பெற்றுக்கொள்ளமுடியாது. ஆனால், சிலவேளைகளில் உங்கள் யோணிப்பாதை (Vaginal

Canal) சரியானமுறையில் வளர்க்கி யடைந்திருந்தால் உடல்உறவு கொள்ள ஏதுவாக இருக்கும். கருப்பை சரியாக விருத்தியடையாத நிலையில் சிலவேளங்களில் யோனிப்பாதையின் நீளம் குறுகிய தாக அமைந்துவிட சந்தர்ப்பம் உண்டு. ஒரு பெண்ணியல் நிபுணரின் (Gynaecologist) ஆலோசனை பெற்று பரிசோதனை செய்யுங்கள். குறந்தா யோனிப்பாதை உங்களுக்கிருந்தால் ஒரு சிறு சத்திர சிகிச்சை மூலம் அதனை நீண்மாகி சாதாரண குடும்ப உறவு அனுபவிப்பதற்கு ஏற்றவாறு மாற்றிவிட வாம். குலக்கங்கள் இருப்பதால் ஹோஸ் மோன் பிரச்சினைகள் ஏற்படாது. வெளித் தோற்றுத்தில், வளர்க்கியில் சாதாரண

பெண் போல இருப்பீர்கள்.
 இனி திருமணம் பற்றி யோசிப்போம்
 திருமணம் செய்பவர்கள் எல்லோருக்கும்
 குழந்தைப் பாக்கியம் கிடைப்பதில்லை.
 ஒருவரை ஒருவர் புரிந்துகொண்ட தம்பதி
 களானால் குழந்தையில்லாப் பிரச்சினை
 அவர்கள் குடும்ப வாழ்க்கையை
 பாதிப்பதில்லை.

எனவே, உங்கள் உடல் பிரச்சினையை புரிந்துகொண்ட ஒருவரை அல்லது குழந்தைகள் பெறுவது அவசியமில்லை என்ற மனப்பாங்கு கொண்ட ஒருவரை அல்லது குழந்தைகள் உள்ள மனவினையை இழந்த ஒருவரை - உங்கள் பிரச்சினையை திருமணத்திற்கு முன்னரே கூறி - திருமணம் செய்துகொள்ளலாம்.

கேள்வி: எனது நண்பர் விளையாட்டாக எனது கன்னத்தை பொத்தி அறைந்தார். அதன் பின்னர் அந்தப் பக்க காது வலித்தது. வீட்டில் உள்ளவர்கள் காது வலிக்கு கற்பூரத்தை எண்ணென்றில் காய்ச்சி அந்தக் காதுக்குள் விட்டிருக்கன். ஆனால், வலி குறையவில்லை. பின்னர் நான் காதுசம்பந்தப்பட்ட வைத்தியிரின் ஆலோசனை பெற்றேன். பின்னர் நான் காது சம்பந்தப்பட்ட வைத்தியிரின் ஆலோசனை பெற்றேன். அவர் எனது செவிப்பறை கிழிந்துபோய்விட்டதாக கூறி மருந்துகள் தந்தார். இப்பொழுது வலி கொஞ்சம் குறைந்திருந்தாலும் அந்தப் பக்கத்து கேட்கும்திறன் குறைந்துள்ளதாக எனக்குத் தெரிகிறது. இதற்கு பரிகாரம் உண்டா?

பதில்: கன்னத்தை பொத்தி அறையும் போதும் Under Water Swimmers எனப் படும் நீருக்கடியில் நீந்தும்போதும், Divers எனப்படும் நீரில் மூழ்கி தொழில் செய்யும்போதும் செவிப்பறை எனப் படும் Ear Drum கிழிப்படுதல் சாதாரண மானதே. இதனால், பெரிய அளவில் கேட்கும் திறன் குறையாது. மிகவும் நூண்ணிய அதிர்வகைளைக் கொண்ட ஒலி கள்தான் கேட்காது. இது நாளாந்த வாழ்க்கையில் பெரிய பிரச்சினைகள் தராது. உங்களுக்கு இப்போது கேட்கும் திறன் குறைவாகத் தெரிவது உட்காயம் மாறும் வரைக்கும் இருக்கத்தான் செய்யும். தொடர்ந்தும் இருந்தால் ஒரு Hearing Test செய்யவேண்டும் கேளும்.

கிழிந்த செவிப்பறை - முக்கியமாக கன்னத்தில் அறைவதால் கிழிந்த செவிப் பறையின் பாகங்கள் - அருக்குகே இருப்ப தால் தானாக வீல் அவை ஒட்டிக்கொண்டு குண்மானிவிடும் சந்தர்ப்பம் அதிகம். அது வரை காதுக்குள் நீர்போகாமல், நீச்சல் போன்றவற்றில் ஈடுபோகாமல் இருப்பது நல்லது.

நன்றாக செவிப்பறை கிழிந்திருந்தால்
காயம் ஆறிய பின்பும் Plastic Surgery
மூலம் சரிப்படுத்த முடியும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

எழுத்து, பேச்சு, ஊடகம் ஆகியவற்றின்
சுதந்திர உரிமைக்காக உயிர்
பறிக்கப்பட உண்மையாளனின்

எட்டாம் ஒருஷ்டு நினைவுப் பீடி

செய்தீயாய்
05.06.1961

செய்தீக்காக
19.10.2000



மூர்ம்
மயில்வாகனம்

நிமிலராஜன்

2ன் மரணம்

2லக்ன் ஏரம்புகளை அஞ்சலைக்கத்து
வானலைகள் கோகம் கிஶைக்கன.

2ன் குருதி உறைந்த
கீழ் மண்ணைச் சிருந்து
ஒரை ஈ உயர்ப்பாய்.

2னது ஞானம் ஓங்கி ஓவிக்கட்டும்!

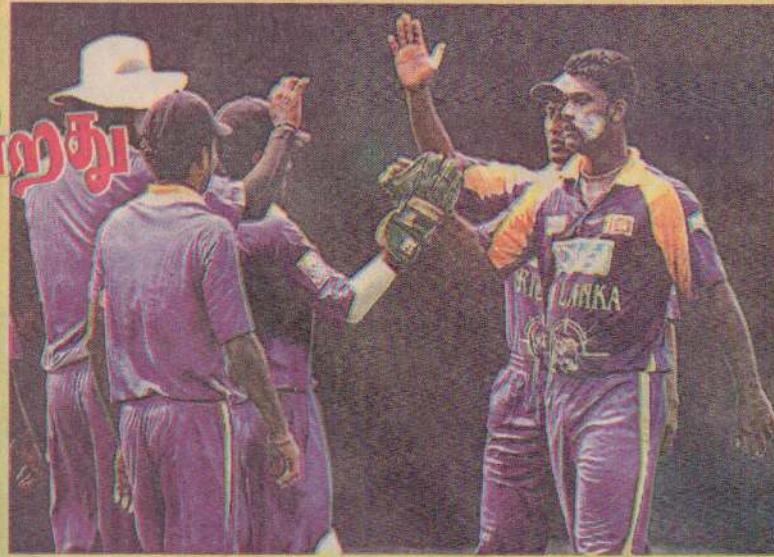
என்றும் 2ன் நினைவில் வாழும்
குடும்பத்தினர்.

விலங்கை அணிக்கு 188 கோடி ரூபா 'இந்தியன் பிளிசியர் லீக்' வழங்குகின்றது

அடுத்த ஆண்டு நடைபெறும் ஐ.பி.எல் (இந்தியன் பிளிசியர் லீக்) 20 ஓவர் போட்டிக்காக இலங்கை கிரிக்கெட் அணி இங்கிலாந்து பயணத்தை ரத்து செய்தது. ஐ.பி.எல் போட்டிக்காக நடைபெறும் மாதத்தில் இந்தச் சுற்றுப்பயணம் இருப்பதால் இலங்கை வீரர்கள் விளையாட மாட்டோம் என்று தெரிவித்தனர்.

இதை இலங்கை கிரிக்கெட்சை ஏற்று இங்கிலாந்து பயணத்தை ரத்து செய்தது. ஜயகுரியா ஜயவர்தனா, மரனிதாரன் உட்பட்ட 12 இலங்கை வீரர்கள் ஐ.பி.எல் போட்டியில் ஆடுகிறார்கள்.

இதற்கிடையே இங்கிலாந்து பயணத்தை ரத்து செய்ததால் ஏற்பட்ட இழப்புக்கு ஐ.பி.எல் 188 கோடி ரூபாவை இலங்கை கிரிக்கெட் சபைக்கு வழங்குகிறது. ஐ.பி.எல் தலைவர் லலித் மோடி இலங்கை கிரிக்கெட் வீரர்கள் சங்க செயலாளர் லெபராய் ஆகியோர் இடையே நடந்த பேச்சுவார்த்தையில் இந்த முடிவு எடுக்கப்பட்டது. ஆண்டுக்கு ரூபா 18.8 கோடி வீதம் 10 ஆண்டுகளில் இந்தப் பணம் வழங்கப்படும் என்று லலித்மோடி தெரிவித்தார். ***



வெற்றியை ஏத்ர்பார்த்தோம் - பொன்டிங்



பொன்ட்களூர் கிரிக்கெட் டெஸ்டில் ஆஸ்திரேலிய அணி மட்டுமே வெற்றிபெற வேண்டும் என்னும் நோக்கத்தோடு விளையாடியதாக அந்த அணியின் தலைவர் ரிக்கி பொண்டிங் கூறியுள்ளார்.

பெங்களூரில் நடைபெற்ற இந்தியா - ஆஸ்திரேலியா இடையிலான முதல் டெஸ்ட் போட்டி சம நிலையில் முடிவடைந்தது.

இந்தப் போட்டியில் ஆஸ்திரேலிய அணி தடுப்பாட்டம் ஆடியதாக இந்திய வேகப்பந்து வீச்சாளர் ஜாகிர்கான் குற்றம் சாட்டியுள்ளார்.

ஆட்ட நாயகன் விருதை வென்ற ஜாகிர்கான் இதுவரை எந்த ஆஸ்திரேலிய அணியும் பின்பற்றாத செயலாகத் தற்போதைய ஆஸ்திரேலிய அணி தற்காப்பு ஆட்டத்தை ஆடியதாகக் குறை கூறியிருந்தார்.

20 மிக்கெட்களை வீழ்த்த முடியும் என்ற நம்பிக்கை ஆஸ்திரேலிய அணிக்கு இருக்கவில்லை என்றும் அவர் கூறியிருந்தார்.

இந்திலையில் போட்டி முடிந்த பிறகு செய்தியாளர்களிடம் பேசிய ஆஸ்திரேலிய அணித் தலைவர் ரிக்கி பொண்டிங், பெங்களூர் டெஸ்டில் ஆஸ்திரேலிய மட்டுமே வெற்றிக்காக விளையாடிய அணி என்று கூறினார்.

ஆஸ்திரேலிய வீரர்கள் ஆக்ரோஷமாக விளையாடியதாக க்கூறிய அவர் இந்திய அணி வழக்கம்

போல சமநிலை செய்யும் உத்தேசத்தோடு விளையாடியதாகத் தெரிவித்தார். ஆஸ்திரேலியா சிறப்பாக ஆடி ஆடுக்கம் செலுத்தியதாகவும் அவர் தெரிவித்தார். இது இந்த டெஸ்ட் தொடருக்கு இது நல்ல தொடக்கமாக அமைந்திருக்கிறது என்றும் அவர் கூறினார்.

வெற்றிபெறுவதற்காக ஆஸ்திரேலிய அணி தீவிரமாக முயற்சித்தாலும் போட்டிய வாய்ப்பு கிடைக்கவில்லை என்று கூறிய அவர் முதல் இன்னிங்ஸில் ஜாகிர்கான் மற்றும் ஹர்பஜஞ்சிங் ஜோடி குவித்த ஒட்டங்கள் ஆஸ்திரேலிய வெற்றியைத் தடுத்து விட்டதாகக் கூறினார். ***

வினாயாட்சு ஏர்ப்புகள்

ஹர்ஜென்று ஏறிருக் கூடுக்கு

சர்ச்ரூப்ராஷ்டர் சுப்ரீமீம்!



ஐ.சி.ஓ. டெஸ்ட் தரவரிசைப் படியில் இந்தியாவின் நட்சத்திர வீரர் சக்ஸின் டெண்டுலகர் 24 ஆவது இடத்திற்குத் தள்ளப்பட்டார்.

சர்வதேச கிரிக்கெட் கவுன்சில் (ஐ.சி.சி.) துபாயில் கடந்த 14 ஆம் திகதி தரவரிசைப் பட்டியலை வெளியிட்டது. டெஸ்ட் போட்டிகளில் அதிக ஒட்டங்களை எடுத்தவர் என்ற பெருமையைப் பெற்றுள்ள டெண்டுலகர், சரிவை சந்தித்து 24 ஆவது இடத்திற்குத் தள்ளப்பட்டுள்ளார்.

இதேபோல சேவாக் (11 ஆவது இடம்), டிராவிட் (18 ஆவது இடம்) ஆகியோரும் பின்தங்கியுள்ளார்கள். எனினும் வி.வி.எஸ்.லக்ஸ்மன் மட்டும் தரவரிசையில் முன்னேறி 14 ஆவது இடத்தைப் பெற்றுள்ளார்.

டெஸ்ட் தரவரிசையில் ஆஸ்திரேலிய வீரர் மைக் ஹஸி முதலிடத்தில் உள்ளார்.

பந்து வீச்சாளர்களைப் பொறுத்தவரை இந்தியாவின் ஜாகிர்கான் 07 இடங்கள் முன்னேறி 11 ஆவது இடத்தில் உள்ளார். அணித்தலைவர் கும்பே 8 இடங்கள் பின்தங்கி 18 ஆவது இடத்திற்குத் தள்ளப்பட்டார். இஷாந்த் சர்மா ஓர் இடம் முன்னேறி 40 ஆவது இடத்தில் உள்ளார். ***

ஹர்ஜென்று ஏறிருக் கூடுக்கு



தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சி ஒன்றில் நடிகை மோனா சிங்குடன் சேர்ந்து கிரிக்கெட் வீரர் ஹர்ப்பஜன் கீ.ஈ. தீராவணன் வேடவிட்டு நடனமாடியதற்கு எதிர்ப்புத் தெரிவித்து விஸ்வ இந்து பரிசுத் தீர்த்த மற்றும் பஷ்டரங்கள்' ஆகிய அமைப்புக்கள் அவருக்கு எதிராக வழக்குத் தொடர்ந்துள்ளன.

இந்த வழக்குக் குறித்த விளா ரணன் எதிரவரும் திங்கட்சிமீண்டுமை நடைபெறுகிறது.

ஹர்ப்பஜன் நடித்த "ஏக் கிலாட் ஏக் ரஹினா" நிகழ்ச்சி அண்மையில் தனியார் தொலைக்காட்சிகளில் ஒனிப்பெப்பப்பட்டது. அதில் தீராவணன் போல் உடையனின்து. நெற்றியில் திலகமிட்டு நடிகை ஒருவருடன் ஆடிப் பாடு வதுபோல் காட்சி அமைப்புப்பட்டுள்ளது. இது இந்துக்களை கூத் தொடர்ந்துள்ளது. தீர்ம் கொள்ளக் கூடுக்குத் தொடர்ந்துள்ளது.

இதற்கிடையே ஹர்ப்பஜனின் யெலுங்குச் சீக்கிய அமைப்புக்கள் கண்டனம் தெரிவித்துள்ளன. இது தொடர்பாக அவர் பரிசுக் மன்னிப்புக் கேட்க வேண்டும் எனவும் அவை வலியுறுத்தியுள்ளன. ***

ஒரு மாதிரிக்கு முன்று கண்ணாம்புக்கு

ஒலக்க முதல் திலை வீராங்கனை ஜூலை ஆங்கோவிக் கிரெம்ஸின் கிள்ளன டென்னிஸ் போட்டியிலும் சாம்பியன் பட்டம் வென்றார். இதன்மூலம் அவர் ஒரு மாதத்துக்குள் மூன்றாவது சாம்பியன் பட்டத்தை வென்றுள்ளார். இதற்கு முன்னர் 23 வயதான ஜூங்கோவிக் சீன் ஓபன் மற்றும் ஜோஸ்மனியில் நடைபெற்ற போர்ஸ் கிரான்ட்பிரிக்ஸ் போட்டிகளில் சாம்பியன் பட்டம் வென்றுள்ளார். ரஷ்யாவில் கடந்தவராம் நடந்த கிரெம்ஸின் கிள்ளன இறுதிப்போட்டியில் சேர்ப்பாவின் ஜூங்கோவிக் கிள்ளன் வேரா ஸ்வெல்கோவாவை சந்தித்தார். ஒரு மணி 21 நிமிடங்கள் நீடித்த இந்தப் போட்டியில் ஜூங்கோவிக் 62, 64 என்ற செட்டுகளைக்கில் வெற்றி பெற்றார். ***



போர்டை வீர்க்கூட்டு கீர்வோர்டு!



இலக்க கிள்ளன உதைப்பந்தாட்டத் தகுதி சுற்றுப் போட்டியில் பெலாரஸ் அணியை இங்கிலாந்து 3 இற்கு 1 என்ற கோல்கள் கணக்கில் விழுதியிட்டு. இங்கிலாந்தின் நட்சத்திர வீரர் வென் ரூனி இரண்டு கோல்களை அடித்தார்.

ரூனி தற்போது சர்வதேச உதைப்பந்தாட்டப் போட்டிகளில் 5 கோல்களை அடித்துள்ளார். இந்த வெற்றி மூலம் உலகக் கிள்ளன உதைப்பந்தாட்டத் தகுதிச் சுற்றுகளில் முதல் 4 போட்டிகளையும் வென்று இங்கிலாந்து புதிய சாதனை படைத்துள்ளார். ***

மற்றத் தகுதிச் சுற்றுப் போட்டிகளில் இதுதானி அணியும் ஸபெயின் அணியும் வெற்றி பெற்றுள்ளன. போர்த்துக்கல் அணி பலவீணாமான அல்பேரியா அணியுடன் கோல்கள் எதுவும் போடாமல் சம்பந்தமானது. ***

இ வளையல் விஜய் நடித்த குருவி படத்தின் நாயகியாக முதலில் நயன்தாராவே நடிப்பதாக அறிவிப்பு வெளிவந்தது. ஆனால் என்ன மாயா ஜாலமோ தெரியவில்லை. அடுத்த நாளே குருவி படத்தின் நாயகியாக தரிஷா நடிக்கத் தொடங்கினார்.

குருவி படம் வெளிவந்து 150 நாள்கள் ஓடினாலும், தான் எதிர்பார்த்தளவு ஒடிவில்லை என்பது விஜயின் கவலை. இதற்கு தரிஷாவை நாயகியாக்கியதும் ஒரு காரணமென என்னிய விஜய், தற்போது தான் நடித்துவரும் 'வில்லு' படநாயகி நயன்தாராவை ஊடகங்களிடம் அதிகளாவு புகழ்ந்து வருகிறார்.

இதனால் கடுப்பாகிப் போன தரிஷா அண்மையில் நடந்த குருவி பட 150 ஆவது நாள் வெற்றி விழாவில் விஜயைப் பார்த்துச் சிரிக்கவேயில்லை. விஜயும் தரிஷாவைக் கண்டுகொள்ளவில்லை. ம்! யார் கண் பட்டதோ?

விஜய் - த்ரிஷா கூட்டணியில் விரிசல்



பட்டப்பெயர் குட்டிக் கொண்ட ராசியோ என்னவோ விஷாலைக் கெட்டகாலம் கெட்டியாகப் பிடித்துவிட்டது. விஷாலின் படங்களிலேயே அதிக செலவில் தயாரான 'சத்யம்' படம், வந்த ஒடிவிட்டது. இதன் தயாரிப்பாளர்கள் சத்யம், அவருடைய அண்ணஜமும்தான். விஷால் தன்னுடைய அடுத்த படத்தைப் பொறுமையோடு தெரிவு செய்திருக்கிறார். ஏற்கனவே ஒப்புக் கொண்ட 'குப்பா ஹீரோ' படம், 'இரட்டை வேடப் படம்' என்பவற்றை ஒதுக்கி வைத்து விட்டு, அய்யப்பன் என்ற புதுமுக இயக்குநரின் படத்தில் நடிப்பதை முடிவு செய்திருக்கிறார் விஷால்!



புயலாகும் சிஞோகா

கவர்ச்சி என்பதை மருந்துக்கூக்கூடக் காட்டாது, குடும்பப் பாங்கான வேங்களில் தோன்றி ரசிகர்களிடையே தனிமதிப்பைப் பெற்றவர் நடிகை சினோகா.

இதுவரையும் தொட்டால் உடைந்து விடக்கூடிய மென்மையான கதாபாத்திரங்களில் மட்டுமே நடித்து வந்த திந்தப் புண்ணைக் கிளவரசி, இப்போது அடிதடி செய்யும் அதிரடிப் பெண் பொலிஸ் பாத்திரத்தில் நடிகை இருக்கிறார்.

விஜயசாந்தியின் நடிப்பில் வெளிவந்து வெற்றிகரமாக ஒடிய 'வைஜெயங்தி ஐ.பி.எஸ்' என்ற படத்தின் கதையை மையமாக வைத்து, உருவாகிவரும் புதிய படத்திலேயே இப்படி குத்தாண்ட அவதாரம் எடுத்திருக்கிறார் சினோகா!



விஜயகாந்தின் 'வீயகை'



தமிழ்த் திரையுலகில் அதிகவாய் வகுக்கு வடமும் ஒன்று. இந்தப் படத்தைத் தந்த நடிகர் விஜயகாந்தி இயக்குநர் - விக்கிரமன் வெற்றிக்கூட்டுரை 'மரியாதை' என்ற படத்தில் மின்டும் இணைந்துள்ளார். அம்மா கிரியேஷன்ஸ் தயாரிப்பில் விக்கிரமன் இயக்கவுன்ஸ் வேத்தில் விஜயகாந்தி நடிக்கிறார். மஹா, மிராஜஸ்மின், ஆம்பிகா, ரமேஷ்காண்ணா, சங்முகராஜ், சம்பந் போன்றோரும் இயப்பத்தில் கலந்து கலக்கவுன்னார். "தமிழ்த் திரையுலகில் சரிந்து செல்லும் விஜயகாந்தின் செல்லாக்கை மின்டும் உயர்த்தி, அவருக்குத் தேவை விருதைபறம் மரியாதை படம் பெற்றுத்தநும்" என இயக்குநர் விக்கிரமன் நம்பிக்கையோடு வறியுன்னார்.

பயன்படுத்தியுள்ள இயக்குநர். இது 12B படத்தை கோபகருட்டுகின்றது. குறைக்கப்படும், நிதைக்கணையும் சம அளவில் கலந்து, ஒரு ஆங்கிலப்படம் போல வெளி வந்துள்ளது 'நேற்று, இன்று, நாளை' திரைப்படம்.

படத்தின் தலைப்பில் ஏதோ பழைய வாசனை வீசினாலும் ஆட்டம், பாட்டம், விறுவிறுப்பென நேற்று, இன்று, நாளை. நாளை படத்தில் இனைய ஊஞ்சலாடுகிறது. ரவி கிருஷ்ணா, கருணாஸ், அஜம், அக்ஷரா, தமன்னா ஆகியோரின் நடிப்பில், லட்சுமி காந்தின் இயக்கத்தில்,

வினா விட்டுவார் நேற்று இன்று நாளை? நேற்று இன்று நாளை?

தர்யாரிகாந்தியின் தயாரிப்பில் வெளிவந்துள்ள படம் நேற்று, இன்று, நாளை. லட்ச, லட்சமாய் சம்பாத்திக் கேள்வும் என்ற வெற்றியோடு சென்னைக்கு வருகிறார் ரவி கிருஷ்ணாவுக்கு, வேலை தேடும் போது ஏமாற்றமே மிஞ்சிகிறது. வேலை கிடைக்காத சோகத்தில், தன் கதையை முடித்துக் கொள்ளத் தண்டவாளத்தில் தலைவைத்துப் படுத்திருக்கிறார் ரவி கிருஷ்ணா. அப்போது அவருக்கு அடிக்கிறது அதிஷ்டப்! ரவி கிருஷ்ணா தற்கொலை செய்யக் கென்ற ரயில் தண்டவாளத்தில் ஏற்கனவே இறந்து கிடக்கும் வாலிப்பின் செல்போனால், ரவி கிருஷ்ணா

குபோனாகின்றார். அதன் பிறகு கைப்பட்டவர்களை ஏமாளிகளாக்கி பண்டிதில் மிக்கக் கெடங்குகிறார். ரவி கிருஷ்ணாவிடம் ரயாந்தவர்களுக்கு, ரவுடிகளுக்கு அவர்களைப் போட்டுத் தன்னுடைய நடிக்கை இருந்தும், எப்போதும் வாய்க்கை இருந்தும் கொடுக்கப்படுகிறார். நீண்ட காலத்திற்குப் பிறகு வெட்டுக்கொடுக்கிறார். நீண்ட காலத்திற்குப் பிறகு வெட்டுக்கொடுக்கிறார். நாயகன் ரவி கிருஷ்ணாவின் நடிப்பில் நல்ல முன்னேற்றம். படத்தில் நாயகன் இறப்பது போலவும், ரவுடிகளிடமிருந்து காதலியோடு

குணச்சிப்பின்னை நுவரோதி பேராதனைப் பல்கலைக்கழகத்தின் கலைத்துறைச் சிறப்புப் பட்டாரி.

பல்கலைக்கழகத்தில் கல்வி பரிசு அறுபதுகளிலேயே தமிழ் இலக்கியத்துறையில் ஆர்வம் காட்டிச் செயற்பட்டவர் இவர்:

சிறுகதை, கவிதை, நூல்கள், வாஸனைகள் நூடகம், மேடை நூடகம், சிறப்புக் கட்டுரைகள்

ஆகிய பல்லுறைகளிலும் தமது முத்திரையைய் பதித்தவர்.

சிறுவர் இலக்கியம், ஆய்வு ஆகியவற்றில் பெரு ஆர்வம் காட்டிச் செயற் பட்டவர். இவரது

'ஒடிப்போளவன்' என்ற சிறுவர் நூல் பலருக்கும் பாத்திரமாயிற்று.

அங்கில் அனைப்பில், வாழ்க்கைத்துறை, ஒரே வகுப்பிலா போன்றவை இவரது

சிறுகதைகளில் சிறந்தவை.

'ஆகிளன்' என்ற புகைபெயரில் தரமான பல ஆக்கங்களைப் படைத்தித் திவர் வென்னீலா, தமிழோசை, கதைப்பூங்கள் என்ற பெயர்களில் இலக்கியச் சஞ்சிகைகளையும் வெளியிட்டு வந்துள்ளார்.

முதலாவது மற்றும் இரண்டாவது அனைத்துலக தமிழராய்க்கி மகாநாடுகளில் இவர்

ஆய்வுக் கட்டுரைகளைச் சமர்ப்பித்துப் பேசிவார்.

அரசுகருமொழித் தீணைக்களத்தில் மொழி பெயர்ப்பாளராகத் தொழில் புரிந்தவர். அரசு

சுவடிகள் தீணைக்களத்தில் தமிழ்ப் பிரீவுக்குப் பொறுப்பான உயர் பதவியை வகித்தவர்.

வண்டலீல் வசித்தகாலை அமர்ராகி விட்டார்.

சின்னின் ஆளுணப்பீஸ்

அவனுயிரைத் தமது துப்பாக்கிக் குண்டுகளுக்கு இரையாக்கினர்.

சுப்பனின் மறைவிற்கும் அனுதாபத் தீர்மானம் நிறைவேற்றப்பட்டது.

அனுதாபத் தீர்மானம் பசியைத் தீர்மானிக்குமானால் நல்லதுதான்.

ஆனால், சுப்பன் அனாதாவாக விட்டுச் சென்ற அவனது மனைவி, மக்களின் நீண்ட பசியை அது தீர்க்கவில்லையே.

பார்வதிக்கு விதவை என்ற பட்டத்தை உலகம் அளித்தது. 'அப்பா' என்று அன்புடன் அழைக்க யாருமற்றவர்களானார்கள் இரண்டு குழந்தைகளும்.

லக்ஷ்மி தோட்டத்தில் வேலைக்குச் சென்று கொண்டிருந்த பார்வதியின் முகத்திலே வழமையான மலர்ச்சி இல்லை. அவனுடன் சென்று கொண்டிருந்தவர்கள் அதை அவதானிக்கத் தவறவில்லை.

'இறந்துபோன கணவனின் எண்ணம் வந்துவிட்டதாகும்' என்று எண்ணி பார் வதியோடு அதிகம் கதைக்காமல் சென்றனர்.

ஆனால், அவர்களிடையே குசுக்கப்புக் காணப்பட்டது.

பார்வதியிடம் கலகலப்பு இல்லை.

அமைதியான நடை, மெளனமாகச் சென்றாள். அவனது உள்ளோமா அவளைப்போட்டுச் சித்திரவதை செய்தது.

(14 ஆம் பக்கம் பார்க்க....)

கடைசியிலே, தனித்து தளர்ந்த நடையில் செல்கின்றாளே, அவள்தான் பார்வதி. அவனுக்கு இரண்டு பிள்ளைகள். அவனுடைய கணவனாகிய சுப்பனுக்கு, நெடுநாள்கள் இல்லைகில் வாழும் பலனிருக்கவில்லை. தானுண்டு, தன்பாடுண்டு என்று இருக்கத் தெரியாதவன். ஏனையே

தொழிலாளர்களைப் போல அவனும் தொழிலாளர் சங்கத்தில் சேர்ந்து

கொண்டான். தொழிலாளர் சங்கத்தின் பெரும் தலைகள் கூறியதைப் போல ஏதோ நன்மை கிடைக்கும் என்ற எண்ணம் அவனை அதில் சேரவைத்தது.

தொழிலாளரின் சம்பள உயர்வுக்கான

'ஸ்ரீகநக்கீர்த்தி' செய்ய வேண்டும் என்று

சங்கத்தில் தீர்மானம் கொண்டு வந்தனர்.

தொழிலாளர்களின் குடும்பத்தைப் போல

தனது 'ஆமா' போட்டுத் தன்

சம்மத்தைத் தெரிவித்தான் சுப்பன்.

வேலை நிறுத்தம் - தொழிலாளரின் உரிமைப்போர்ட்டு போன்ற மூர்முறை வெளியிடப்பட்டது. பலர் காயத்திற்கு உள்ளால் பலியிடப்பட்டது.

தனது உயிரும் பலியிடப்படுமென சுப்பன் நிறைவேத்தேயிருக்கவில்லை.

மக்களைக் காக்க வேண்டிய கணவாள்கள்- பொலிஸ்காரர்கள்

தொட்டம்:

தோற்றுத்தை வெளிக்காட்டுகின்றன, மலைத் தொடர்கள் அவை - பொன் விளையும் பூமி; ஆமாம், தேயிலைத் தோட்டங்கள். இலங்கைக்குச் செயிப்பை அளிக்கும் செலவுச் சுரங்கங்கள்! அந்த தோட்டங்களில் ஒன்றுதான் 'லக்ஷ்மி தோட்டம்'.

லக்ஷ்மி தோட்டத்தின் வளைங்கு வளைங்குது செல்லும் பாதை பாம்புபோலத் தோன்றியது. அப்பாதையில் ஒரு தொழிலாளர் கூட்டம் சென்றுகொண்டு டிருந்தது. அவர்கள், லக்ஷ்மி தோட்டத்தில் வேலை செய்யவர்கள்.

அதோ அந்தக் கூட்டத்தின்

விட்ட காரியத்தாலோ ஏற்படும் ஒரு சோக விளைவு. மிகவும் கீழ்த் தரமானவர்கள், அறிவில் அழுக்குச் சேர்ந்தவர்கள் தனக்கு வந்த துன்பத்தைத் தீப்பதற்காக இழிவான செயலைச் செய்வார்கள்.

பசி என்பது ஒரு துன்பம் தான். அந்தக் துன்பத்தைப் போக கிக் கொள்வதற்கு உணவு வேண்டும். அறிவிலிகள் அந்த உணவைத் திருடிப் பெறுவார்கள். உடையவர்கள் இந்த இழி செயலைப் பார்த்து விட்டால் அவனைப் பிடித்து அடித்துத் துன்புறுத்துவர். இப்பொழுது அவனுக்குப் பசி என்ற ஒரு துன்பத்தோடு 'அடி' என்ற மற்றொரு துன்பமும் சேர்ந்து கொண்டு விட்டது! அறிவிலிகள் துன்பங்களை இப்படித்துவன் சேந்து கொள்கிறார்கள். ஆனால் -

அவைத்துறை தெரிந்து அறிவினை உடைய வர்கள் துன்பத்தில் சிக்குண்டாலும், அந் தத் துன்பத்தைப் போக்கிக் கொள்ள இழி வான செயல்களைச் செய்ய மாட்டார்கள்!

இடுக்கையை படிதும் இனிவைந்த செய்யார்

நடுக்கூற்ற காட்சி யவர்.

துன்பங்கள் ஆளைப் பொறுத்து, சமயத் தைப் பொருத்து ஒவ்வொரு துன்பம் தெரிவிக்கிறது. வாசனைத் தைலம் பூசி முடி வாரிக் கொள்கிறவனுக்கு வாசனைத் தைலம் இல்லை என்றால் அதுவே துன்பம். பாலுக்குச் சீனி இல்லை என்றால் அதுவும் துன்பந்தான். கூழுக்குப் போட உப்பில்லை என்பதும், நாம் பணியைக் காது நிற்கும் பஸ் ஒரு மணி நேரமாக வர வில்லை என்பதும் துன்பங்கள்தாம். கிடையே எல்லாம் சபல உணர்ச்சியால் உற்பத்தியாகும் துன்பங்கள்.

பெரியவர்கள் கூறும் துன்பம் இத்தையைத் தீவிரமாக வெளியிடப்பட்டது. தாய் பட்டினாயகக் கிடப்பதை மகன் பார்க் கேட்டு அவனதையை என்றும் துண்மையான, உயர்ந்த துன்பம் என்கிறார்கள். பாலுடு



அன்புளன் அறிவில் மிக்கான் அமைதியே உதவும் ஆனான் கவனைதும் கல்வி தன்னை கருத்தொடு கருதுக் கேர்ந்தான் தன்முடக் "கல்லைப்" போன்ற நினை தோன் வலிமை மிக்கான் அழுகுறத் தமிழகைக் கற்று அடைந்தன் (எம்.ஏ) பட்டம் மேடைகள் தோறும் ஏற் நாலும் மேன்மை சேர்தமிழின் மான்மை அமிழ்தெளி இனிக்க வல்ல அரியேபீ உரைகள் செய்வான் கேட்டவர் வியந்து மீச்சி சிருக்குப் பெய்தி நிற்பர் குறிக்கும் நெரிகள் மாவும் குணமுள்ள என்றே செய்பும் இன்னைச் சீராக்க சொட்ட இனிய நற் தேவாத்தை பல்லும் பாடக் கேட்போர் யரங்க மெய்தி நிற்பர் மேடைகள் தோறும் ஏற் நாலும் மேன்மை சேர்தமிழின் மான்மை அமிழ்தெளி இனிக்க வல்ல அரியேபீ உரைகள் செய்வான் கேட்டவர் வியந்து மீச்சி சிருக்குப் பெய்தி நிற்பர் குறிக்கும் நெரிகள் மாவும் குணமுள்ள என்றே செய்பும் இன்னைச் சீராக்க சொட்ட இனிய நற் தேவாத்தை பல்லும் பாடக் கேட்போர் யரங்க மெய்தி நிற்பர் மேடைகள் தோறும் ஏற் நாலும் மேன்மை சேர்தமிழின் மான்மை அமிழ்தெளி இனிக்க வல்ல அரியேபீ உரைகள் செய்வான் கேட்டவர் வியந்து மீச்சி சிருக்குப் பெய்தி நிற்பர் குறிக்கும் நெரிகள் மாவும் குணமுள்ள என்றே செய்பும் இன்னைச் சீராக்க சொட்ட இனிய நற் தேவாத்தை பல்லும் பாடக் கேட்போர் யரங்க மெய்தி நிற்பர் மேடைகள் தோறும் ஏற் நாலும் மேன்மை சேர்தமிழின் மான்மை அமிழ்தெளி இனிக்க வல்ல அரியேபீ உரைகள் செய



தேவைப்போஸ் 222 3837, 222 9933 தேவைகால்: 222 9944

தமிழ் விரோத அணியில்

கட்டு இணையும் சுத்திகள்

ஈழத் தமிழருக்கு நியாயம் தேடிக் கொடுப் பதற்கான எழுச்சி-கிளர்ச்சி-தமிழகத்தில் பிரவாகம் எடுக்கத் தொடங்கியதுமே, தென்னிலங்கைச் சிங்க எத்துக்காகக் காவடி தூக்கும் தமிழக சுத்திகளும் தங்கள் பங்கு கைவரிகையை தம்பாட்டுக்கு ஆரம்பித்து விட்டன.

அந்த வரிகையில் வழுமைபோல, சென்னையிலிருந்து வெளியாகும் 'த ஹின்டு' பத்திரிகையும் அதன் பிரதம ஆசிரியர் என்.ராமும் தங்கள் பங்கு கைங்கரியத்தை ஒப்பேற்றத் தொடங்கி விட்டனர்.

ஈழத் தமிழர்களுக்கு ஆதாரவான தமிழகத்தின் எழுச்சிக் குரலை சுத்தியாத 'த ஹின்டு' பத்திரிகை ஒரு புறம் அந்த எழுச்சியை பயங்கரவாத இயக்கமான புலிகளுக்கு ஆதாரவான கிளர்ச்சி என்று காட்டி, அதனை அடக்குவதற்குக் கங்கணம் கட்டிப் பிரசாரத்தை முன்னெடுக்கின்றது.

மறுபுறத்தில், தென்னிலங்கை பெளத்து-சிங்களப் பேரினவாதம் புரியும் கொடுரைகளை மறைத்து, அப்பேரினவாதத்தின் இனப்படுகொலை நடவடிக்கைகளை ஒளித்து, தென்னிலங்கைச் சிங்கள் அரசு நியாயமாகச் செயற்படுகின்றது என்று இந்திய மக்களுக்கு-அப்பத்திரிகை காட்ட முயல்கிறது.

1980 களின் கடைசியில் இந்தியப் பிரதமராக இருந்த ராஜீவ்காந்தியைத் தவறாக வழி நடத்தி, இலங்கை-இந்திய ஒப்பந்தம் என்ற பெரும் சுத்திக் குள் விழவைத்தவர்களில் முக்கியமானவர் அப்போது 'த ஹின்டு'வின் இணை ஆசிரியராக இருந்த கிடே ராமதான்.

ஈழத் தமிழ் மக்களின் மீது இந்தியாவினால் வல்லங்தமாகத் தினிக்கப்பட்ட அந்த இலங்கை-இந்திய, ஒப்பந்தத்தின் மூல வடிவமைப்பாளர்களுள் பிரதானமானவர் இந்த ராம்.

அவரது பங்களிப்போடு உருவான இந்திலங்கை-இந்திய ஒப்பந்தம் நடைமுறைப்படுத்தப்படாமல், செயலிழந்து, உக்கி, உருக்குலைந்து வெறும் காகிதா நியாகிப் போன்றால், அதற்குக் கூரணமானவர்கள் புரின் என்று கருதி அவர்கள் மீது சீற்றமும், வெறுப்பும், ஏரிச்சலும், விசனமும் கொண்டுள்ளார் இந்த ஆசிரியர் ராம்.

அதனால்தான், இந்திய-இலங்கை ஒப்பந்தத்தையும் மீறிய ஒரு விடயத்துக்காகத் தமிழகத்தில் எழுச்சி கிளம்பி.

அந்தக் கிளர்ச்சி ஆதாரவு, ஈழத் தமிழர்களின் வாழ் விரிமைக்காகப் போராட்டம் நடத்தும் புலிகளுக்கு சாதகமான பண்பியல் தமிழகத்தில் பிற்டு எழுந்த போது-

அதை சுகிக் முடியாமல் துள்ளிக் குதிக்கிறார் 'த ஹின்டு' பத்திரிகையின் பிரதம ஆசிரியர்.

சுமார் மூன்று வருட கால நிறைவேற்று அதிகார ஆட்சியை நிறைவு செய்யும் கட்டத்தில் இருக்கும் சிங்களத்தின் ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷ, இக்காலத்தில் ஈழத் தமிழர்களுக்குத் தந்தது எல்லாம் போரும், இராணுவ நடவடிக்கைகளும், யுத்தக் கொடுரைகளும், பேரழிவுகளும், அனாதாங்களும், அகதி வாழ்க்கையும், ஏதிலி நிலைமையும்தான். ஈழத் தமிழர்கள் மீது இத்தகைய கொடுரத்தை - கோராத்தை - மேசுமாக எவிவிட்ட தென்னிலங்கைத் தாலைவர்கள் மஹிந்த ராஜபக்ஷவைத் தவிர வேறு மாருமில்லை என்ற தனிப்பெருமையைத் தென்னிலங்கை மக்கள் மத்தியில் செல்கித்துக்கொண்டவர் மஹிந்த ராஜபக்ஷ மட்டுமே.

அவருக்கு எதிரான கிளர்ச்சி தென்னிந்தியாவில் - தமிழகத்தில் வெடித்திருக்கும் இந்திலங்கையில் -

ஈழத் தமிழர்களுக்கு நியாயம்-நீதி-வழங்கப்போகும் ஒரே ஆட்சித் தலைமை மஹிந்தரின் அகதான் என்ற பிரசாரத்தைத் தூக்கிப் பிடிக்கிறது 'த ஹின்டு'.

இலங்கைத் தமிழரின் இனப்பிரச்சினைக்கு நீதியான - நிலைத்த தீவைத் தருவதுதான் தனது ஒரே நோக்கு - இலக்கு - என்று இலங்கை ஜனாதிபதி மஹிந்த கூருகின்றார் என்ற விடயத்தை பெரும் எடுப்புப் பிரசாரமாக முன்னேக்கிறது இந்தப் பத்திரிகை.

இலங்கை இனப்பிரச்சினைக்கு அமைதி முறையில் - பேர்மூலம் - சமாதான வழியில் - தீவு காண்பதற்கு இருந்த சுலப வாய்ப்புகளையும் சிதற்றித்து, இனக்கத் தீவுக்கான வாய்ப்புகளை தனது பெளத்து - சிங்கள மேலாதிக்கச் சிந்தனையில் எழுந்த பேரினவாத மேலாண்மைப் போக்கினாலும் இராணுவ வல்லாதிக்க வெறியினாலும் குழப்பியிடத்தவர் இந்த சிங்களத்தின் இன்றைய தலைவர்.

புலிகளை அடியோடு அழித்து, இனப்பிரச்சினைக்கு தீவில் தமிழருக்கு இருக்கக்கூடிய ஒரேயோரு பேர்மேசேஸ் வலுவை இல்லாதொழித்த பின்னால் தமிழருக்குத் தீவுவைத் தருவாராம் மஹிந்தர். அதை நம்பி - புலிகளையும் காட்டிக் கொடுத்துவிட்டு - காத்திருக்க வேண்டுமாம் தமிழர்கள் - என்ற மாதிரிப் போகின்றது 'த ஹின்டு' வின் கதை.

தமிழர் தாயகத்தை ஆக்கிரியிட்டு, அதைத் துண்டாடி, பெரும் படை நடவடிக்கைகள் மூலம் அதை சின்னாபின்னமாக்கி சீழித்து நாசமாக்கிய பின்னால், தீவு என்ற பெயரில் மஹிந்தரின் அரசு தூக்கிப் போடும் பிச்சையை ஈழத்தமிழாகள் ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும் என்று 'த ஹின்டு' எதிர்பார்ப்பது அதன் நூற்று முப்பது ஆண்டு காலப் பணிக்கு பேரிமுக்குத் தரும் வழிகாட்டலாகும்.

இலங்கையின் தந்திரோபாயத்தை இந்திய அரசு பூரிந்து கொள்ளத் தமிழக உணர்வைப்பட்சி உதவும்

யாழ்.பல்கலைக்கழக மாணவர் ஓன்றியம் அறிக்கை

யாழ்ப்பாணம், ஒக.19 ஈழத் தமிழ் மக்களுக்கு எதிராக இந்தியாவைக் கையாளுகின்ற இலங்கை அரசினுடைய தந்திரோபாயத்தை இந்தியா புரிந்து கொள்ளத் தமிழகத் தின் உணர்வைப்பட்சி உதவும்.

யாழ்.பல்கலைக்கழக மாணவர் ஓன்றியம் வெளியிட்டுள்ள அறிக்கையில் இவ்வாறு தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

'கிளர்ந்தெழும் தமிழக உறவுக் ஞக்கு நன்றி' என்னும் தலைப்பில் வெளியிடப்பட்டுள்ள அந்த அறிக்கையில் மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளதாவது-

ஈழத் தமிழ் மக்கள் மீதான கண்மூடித்தனமான போரைத் தினித்தி ரூக்கும் தமிழக உறவுக் ஞக்குப் பல்கலைக்கழக சமூகமாகிய நாங்கள் நன்றிகளாத் தெரிவிக்கின்ற நோம். ஈழத்தில் இலங்கை அரசு தமிழ் மக்கள் பங்கீடு கொடுத்து வருமான வில்முனை இலங்கை அரசினுடைய தந்திரோபாயத்தினை இந்தியா புரிந்து கொள்ள இந்த உணவு மேலும் பெரிய ஆறுதலையும், நம்பிக்கையையும் தருவதற்கு மக்களுக்கு எதிராக போர்க்கின்ற நோம். எமது மக்களின் நிம்மதி யான வாழ்வையும், உரிமைகளையும் பெறுவதற்குத் தமிழக மக்களின் உணர்வைப்பட்சி உதவும் என்பதில் பெரும் நம்பிக்கையுடன் காத்திருக்கின்றோம். எமது மக்களின் நிம்மதி யான வாழ்வையும், உரிமைகளையும் பெறுவதற்குத் தமிழக மக்களின் உணர்வைப்பட்சி உதவும் என்பதில் பெரும் நம்பிக்கையுடன் காத்திருக்கின்றோம்.

ஈழத் தமிழ் மக்களுக்காகக் குரல் கொடுக்கின்ற அரசியல் தலைவர்கள், ஊடகத் துறையினர், பல்கலைக்கழக மாணவர்கள், பாசாலை மாணவர்கள், தினாவூலைகள், நீதித் துறையினர், வணிக உலகத்தினர், நீதித் துறையினர், வோராட்டங்களை மேன்மூட்டு கிளர்ந்து வருகின்ற நோம் ஒட்டு மொத்தத் தமிழக மக்களுக்கும் உறவுப் பல்கலைக்கழக சமூகத்தினரை நாங்கள் மீண்டும் நன்றிகளைத் தெரிவித்து நோம் கொள்கின்றோம்.

ஈழத் தமிழக மக்களுக்கு எதிராக பெரும் நம்பிக்கையுடன் காத்திருக்கின்றோம். நீதித் துறையினர், வெளியிட்டால் கீட்டாவிட்டால் - அதற்கு இந்தியப் பெரும் நம்பிக்கையுடன் காத்திருக்கின்றோம்.

ஈழத் தமிழக மக்களுக்கு எதிராக பெரும் நம்பிக்கையுடன் காத்திருக்கின்றோம். நீதித் துறையினர், வெளியிட்டால் கீட்டாவிட்டால் - அதற்கு இந்தியப் பெரும் நம்பிக்கையுடன் காத்திருக்கின்றோம்.

ஈழத் தமிழக மக்களுக்கு எதிராக பெரும் நம்பிக்கையுடன் காத்திருக்கின்றோம். நீதித் துறையினர், வெளியிட்டால் கீட்டாவிட்டால் - அதற்கு இந்தியப் பெரும் நம்பிக்கையுடன் காத்திருக்கின்றோம்.

ஈழத் தமிழக மக்களுக்கு எதிராக பெரும் நம்பிக்கையுடன் காத்திருக்கின்றோம். நீதித் துறையினர், வெளியிட்டால் கீட்டாவிட்டால் - அதற்கு இந்தியப் பெரும் நம்பிக்கையுடன் காத்திருக்கின்றோம்.

ஈழத்

மொகாலி டெஸ்ட் போட்டியில் கந்துலியும் டோனியும் கைகொருக்க தலைநிமின்து நீற்கிறது இந்திய அணி

100 ஓட்டங்களுக்கு 4 விக்கெட்டுக்களை இழந்து தடுமாற்கிறது ஆஸி.

மொகாலியில் நடைபெற்றுவரும் இந்திய - அவஸ்திரோவிய அணிகள் மொதும் இரண்டாவது டெஸ்ட் கிரிக்கெட் போட்டி யின் முதல் இன்னிங்ஸில் இந்திய அணி 469 ஓட்டங்களைக் குவித்து வலுவான நிலையில் இருக்கிறது.

ஆட்டத்தின் இரண்டாம் நாளான நேற்று இந்திய அணியின் செளாவகங்களுக்கும், அதி. ரட்டி வீரர்மகேந்திராசிங் போனியும் இணைந்து சிறப்பாக ஆட்டம் குவித்தனர்.

இரண்டாவது டெஸ்ட் போட்டியின் முதலாம் நாளான நேற்றுமுன்தினம் இந்திய அணி 5 விக்கெட்டுக்களை இழந்து 311 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருந்தது.

கங்குலி 54 ஓட்டங்களுடனும் இஷாங்கர் சர்மா ஒரு ஓட்டத்துடனும் காத்தில் இருந்தனர். நேற்று இரண்டாம் நாள் ஆட்டம் தொடர்ந்து கிய சிறிது நேரத்தில் இஷாங்கர் ஆஸி.

நிலையில் நடைபெற்றுவரும் இந்திய அணிகள் கங்குலி நகர்ந்து கொண்டிருக்க, மறுமுனையில் வழக்கம் போல வாணவேடிக்கை காட்டி அதிரடியாக ஓட்டம் குவித்தார் டோனி. 225 பந்துகளில் சதத்தைத் தொட்டார் கங்குலி. அவரது டெஸ்ட் கிரிக்கெட் வரலாற்றில் இது 16ஆவது சதம். சுதமடித்த மகிழ்ச்சியில் குதுகவித்த கங்குலி அந்தச் சந்தோசம் அடங்குவதற்கு முன்பாகவே அவஸ்திரோவிய வீரர் வைற்றி ணால் வீழ்த்தப்பட்டார். வைற் வீசிய பந்தில் பிரட்லீபிடம் பிடிகொடுத்து 102 ஓட்டங்களை கங்குலி வெளியேற, வந்தார் ஹர் பஜன்சிங்.

**ஈழ்தமிழர்களின் படிகொலையைக் கண்டது
தமிழக நடக்கள் இராமேஸ்வரத்தில் இன்று போனி!**

சென்னை, ஒக். 19

* இலங்கை அரசு நடத்தும் தமிழினப் படுகொலையைக் கண்டத்தும் -

* தமிழ் மக்களை கொல்லப் பயன்படுத்தப்படும் ஆயுதங்களை இலங்கை அரசுக்கு வழங்குவதை உடனடியாக நிறுத்துமாறு கோரியும் -

* போரினால் பாதிக்கப்பட்ட மக்களுக்கு உணவு, மருந்துப் பொருள்களை சென்றிலுவைச் சங்கத்தின் மூலம் வழங்கக் கோரியும் -

எக்காணம் கோண்டும் விடுதலைப்புலிகளுக்கு காங்கிரஸ் கட்சி ஆதாவு துமாட்டாம்

புதுடில்லி, ஒக். 19

இலங்கை நிலைமை குறித்து கவலை வெளியிட்டுள்ள இந்திய காங்கிரஸ் கட்சி எக்காணம் கொண்டும் விடுதலைப்புலிகளுக்கு ஆதாவு வழங்கமாட்டாது என்று அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

காங்கிரஸ் கட்சியின் ஊடகப்பிரிவுப் பொறுப்பாளர் எம்.வீரப்பா மோடி இதனைத் தெரிவித்துள்ளார்.

கிளிநோச்சி குச்சேரி தர்மபுரத்துக்கு மாற்றம்

கிளிநோச்சி, ஒக். 19

கிளிநோச்சி அரசு செயலகம் (க்ஸ்சேரி) தமிழ்புரத்தில் செயற்பட ஆரம்பித்துள்ளது என்று கிளிநோச்சி அரசு அதிபர் நா.வெதநாயகன் தெரிவித்தார்.

கிளிநோச்சி நகரில் இயங்கி வந்த அரசு செயலகத்தில் பணியாற்றிய பெரும்பாலான அலுவலர்கள் இடம்பெற்று தாரணத்தால், செயலகத்தை கிளிநோச்சியில் இயக்க தெரிவித்தார். (அ-1)

வீரர்களிடமிருந்து பந்தில் ஹடிச்சிடம் பிடிக்கொடுத்து ஆட்டமிழுந்தார். அவரது இடத்துக்கு களம் இறங்கினார் அதிரடி மன்னன் டோனி.

ஒரு முனையில் கங்குலி மெல்ல மெல்ல ஒட்டம் எடுத்து சதத்தை நேரக்கி நகர்ந்து கொண்டிருக்க, மறுமுனையில் வழக்கம் போல வாணவேடிக்கை காட்டி அதிரடியாக ஓட்டம் குவித்தார் டோனி. 225 பந்துகளில் சதத்தைத் தொட்டார் கங்குலி. அவரது டெஸ்ட் கிரிக்கெட் வரலாற்றில் இது 16ஆவது சதம். சுதமடித்த மகிழ்ச்சியில் குதுகவித்த கங்குலி அந்தச் சந்தோசம் அடங்குவதற்கு முன்பாகவே அவஸ்திரோவிய வீரர் வைற்றி ணால் வீழ்த்தப்பட்டார். வைற் வீசிய பந்தில் பிரட்லீபிடம் பிடிகொடுத்து 102 ஓட்டங்களை கங்குலி வெளியேற, வந்தார் ஹர் பஜன்சிங்.

வந்த வேகத்திலேயே வெறும் ஒரு ஒட்டத்துடன் பவிலியன் திரும்பினார் ஹர் பஜன். அவரைத் தொடர்ந்து வந்த சீக்கா னும் அவசரப்பட்டு 'றன் அவட்' முறையில் 2 ஓட்டங்களுடன் ஆட்டமிழுந்தார் ஒரு முனையில் 8 பவுண்டிகள் 4 சிக்ஸர்களுடன் 92 ஓட்டங்களை எடுத்திருந்த டோனி கைடில் வீசிய பந்தில் எல்.பி.டிபின்பூ முறையில் ஆட்டமிழுந்து சதம் அடிக்கும் வாய்ப்பை நழுவிட்டார். அத்தோடு இந்திய அணியின் ஆட்டம் முடிவுக்கு வந்தது. மொத்தமாக 469 என்ற வலுவான ஒட்ட எண்ணிக்கை யுடன் அந்த அணி கலவீக்கெட்டுக்களையும் இழந்தது.

பதிலுக்குத் துடுப்பெடுத்தாடக் கள மிறங்கிய அவஸ்திரோவிய அணிக்கு முதலாவது இலங்கையில் இரண்டாம் தொட்டார் அதிர்ச்சி காத்திருந்தது. முதல் டெஸ்ட் போட்டியில் இரு இணையிங்ஸிகளிலும் ஆஸி. வீரர் வீறுடனைப் பதம் பார்த்து அனுப்பிய சீக்கான் இந்த முறையும் அவரை டக் - அவட் ஆட்ட ஆக்கினார்.

ஹைடனுக்குப் பிறகு வந்த ஆஸியின் நம்பிக்கை நட்சத்திரங்கள் கடிச் (33) ரிக்கிபொண்டிங் (5) கிளார்க் (23) ஆக்கி யோரும் சொற்ப ஓட்டங்களுடன் வெளி யேறி ஏமாற்றம் அளித்தனர். நேற்றைய இரண்டாம் நாள் ஆட்ட முடிவில் 102 ஓட்டங்களுக்கு 4 மக்கிய விக்கெட்டுக்களை இழந்திருந்தது ஆஸி. மைக் ஹவி 37 ஓட்டங்களுடன் ஆட்டமிழக்காமல் இருக்கிறார். ஆட்டத்தின் மூன்றாம் நாள் இன்றாகும்.

இலங்கை...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

இரண்டு சிரேஷ்ட அதிகாரிகளைக் கொண்ட குழுவை இந்தியாவுக்கு அனுப்ப ஏற்பாடு செய்யுமாறு ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷ உடைத்துவது அவைகளைப்பணி திருத்தார்.

இந்தக் குழுவில் அரசுக்கு ஆதாவாகும் தமிழ்க்கட்சிகளின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களை இடம்பெறச் செய்யுமாறு மேற்கொள்ளப்பட்டது. (அ)

இலங்கை...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

செய்வது முகர்ஜியின் கொழும்பு விஜயத்தின் முக்கிய நோக்கம் என்று வெளியிலு கார அமைச்சர் வட்டாரங்கள் தெரிவித்தன.

இலங்கை ஜனாதிபதி மற்றும் முக்கிய தலைவர்களை கொழும்பில் செய்யும் தொகுத்துவதைக் காலாக குறித்து இருந்து நாடக நடிக்கை கள் நேற்று ரயில் மூலம் இராமேஸ்வரத்தைத் தெரிவித்தனர்.

இன்று நடைபெறும் போட்டத்துக்கு கான கலவீராட்டுக்கும் பூர்வத்தியாகி உள்ளன என இயக்குளர் பாரதிராஜா தெரிவித்தார். (அ-1)

நாசர்சீக்குடாவுக்கு....

(முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

என்றும் படைத்துப்பட்ட மேலும் தெரிவித்தது.

இத்தாக்குதல் குறித்து விடுதலைப்புலிகள் தரப்பில் தகவல்கள் வெளியாக வில்லை.

அதேவேளை-

அக்காரயன் குளத்துக்கு வட்க்கே 1.5 கிலோ மீற்றர் தூரத்தில் தாக்குதல் நடவடிக்கையில் ஈடுபட்டுள்ள 57 ஆவது பிரி ஏக்கு உதவியாக எம். ஐ.ரா.க ஹெலிகோப்டர்கள் தாக்குதல் நடத்தின என்றும் பாதுகாப்பு தரப்பு தெரிவித்தது. (அ-1)

இந்தியா தலை....

(முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

தலையிட அலுமதிக்க முடியாது. இன் நாட்டுப் பிரச்சினைக்கு இலங்கை விரும்புவது

இத்தாக்குதல் குறித்து விடுதலைப்புலிகள் தரப்பில் தகவல்கள் வெளியாக வில்லை.

அதேவேளை-

அக்காரயன் குளத்துக்கு வட்க்கே 1.5 கிலோ மீற்றர் தூரத்தில் தாக்குதல் நடவடிக்கையில் ஈடுபட்டுள்ள 57 ஆவது பிரி ஏக்கு உதவியாக எம். ஐ.ரா.க ஹெலிகோப்டர்கள் தாக்குதல் நடத்தின என்றும் பாதுகாப்பு தரப்பு தெரிவித்தது. (அ-1)

இந்தியா தலை....

(முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

தலையிட அலுமதிக்க முடியாது. இன் நாடானும் என