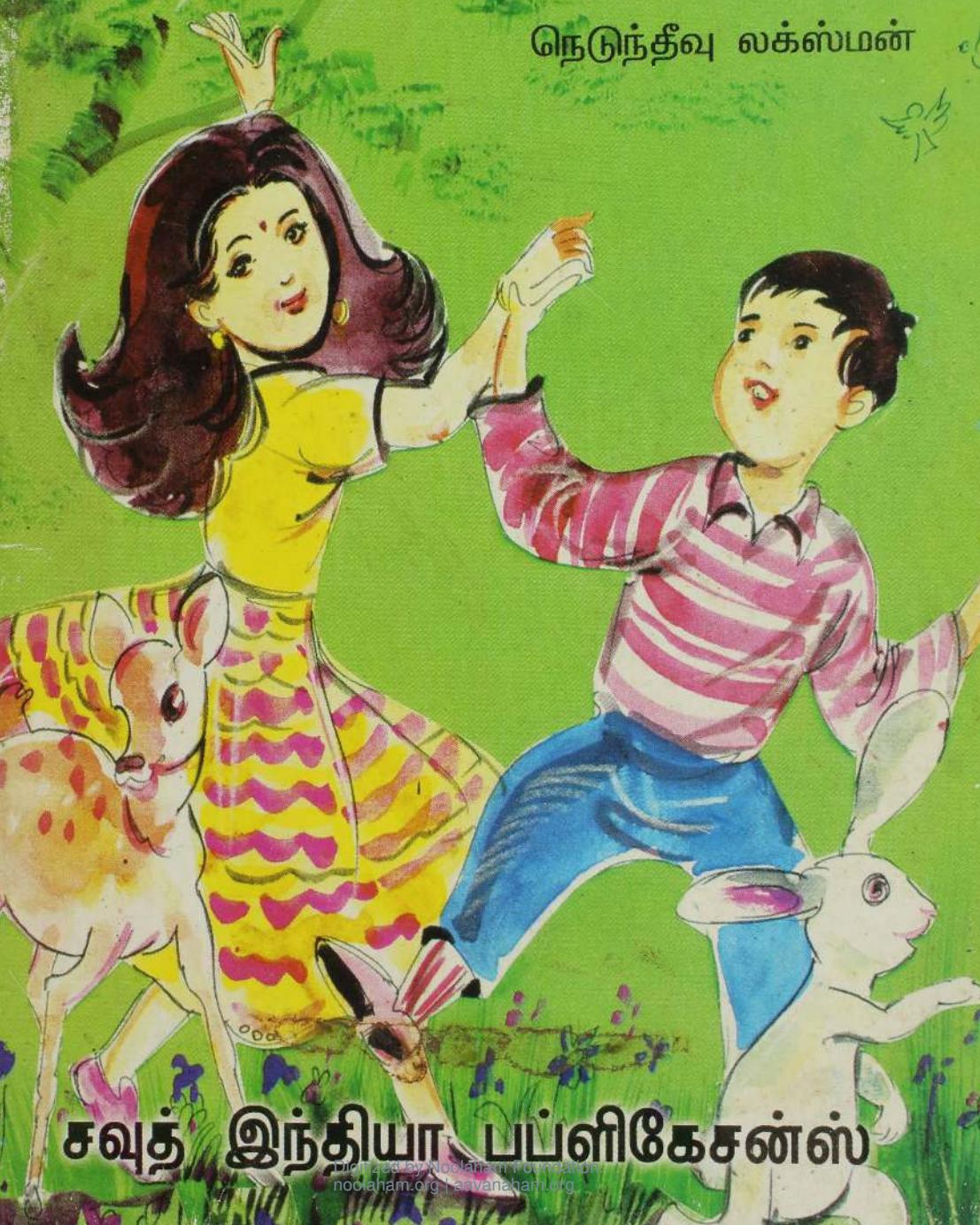


சிரிக்கும் பூக்கள்

சிறார் படிக்கப் பாடல்கள்

நெடுந்தீவு லக்ஸ்மன்



சுவத் இந்தியா பப்ளிகேஷன்ஸ்

சிரிக்கும் பூக்கள்

சிறார் படிக்கப் பாடல்கள்

நெடுந்தீவு வக்ஸ்மன்

சுவத்துந்தியா பப்ளிகேசன்ஸ்
எண்:249, அண்ணா சாலை,முதல் தளம்
தேனாம்பேட்டை,சென்னை-600 006
தொலைபேசி:91-44-24328383,55297586

சிரிக்கும் பூக்கள்
ஆசிரியர்: நெடுந்தீவு வக்ஷ்மன்
தமிழ்
மாப்லித்தோ 18.கி.கி. தான்
16 புள்ளி
48பக்கங்கள்/டம்பி அளவு

நெடுந்தீவு
28.7. 2004

நூலின் விலை-இந்தியர்.20
இலங்கை:ரூ.60
வெளிநாடு:2டாலர்

பதிப்பாசிரியர்:இரா.சக்திவேல்
வெளியீடு:சவுத்திருந்தியா பப்ளீகேஷன்ஸ்
எண்:249, அண்ணா சாலை, முதல் தளம்
தேங்கம்பேட்டை, சென்னை-600 006

அணிந்துரை

தமிழ்க் குழந்தைகள் சமுகத்திற்கு தமிழ்ச் சமுதாயம் செய்ய வேண்டிய பணிகள் ஏராளமாக உள்ளன. இன்றைக்கு ஊடகங்கள் பெரியவர்களுக்கு என தயாரித்தனிப்பவற்றையே குழந்தைகளும் வேறு வழியில்லாமல் சுவைக்க வேண்டிய நிலை இருக்கிறது. ஆனாலும் இந்த நிலையைப் புரிந்து கொண்ட சிலர் அங்கொன்றும், இங்கொன்றுமாக தமிழ்க் குழந்தைகளுக்கான பணிகளில் ஈடுபட்டு வருகிறார்கள் என்பது நமக்கு மகிழ்ச்சி அளிக்கும் செய்தியாகும்.

தமிழ்க் குழந்தைகளின் அறிவு வளத்தை, மொழிவளத்தை, சிந்தனைத் திறனை தமிழால்தான் வளர்க்கமுடியும், தமிழ் நூல்களால்தான் வளர்க்க முடியும். குறிப்பாக இத்தகைய கவிதைத் தொகுப்புகள் குழந்தைகளின் மொழிவளத்தையும், கற்பனைத் திறனையும் வளர்ப்பதற்கு இன்றியமையாத தேவையாகும்.

இத்தொகுப்பில் இடம் பெற்றுள்ள எளிய நடைக் கவிதைகளை எழுதி இருக்கும் நெடுந்தீவு வக்ஸ்மன் பல்வேறு தலைப்புகளில் குழந்தைகள் சுவைக்கும் வகையில் கவிதைகளை எழுதி வழங்கி இருக்கிறார். அவற்றில் சில வழிகாட்டுகின்றன; சில இயற்கை எழிலை விழிகள் முன்கொண்டு வந்து நிறுத்துகின்றன; சில நம்பிக்கை கொள்ளச் செய்கின்றன. ஓவியர் செந்தமிழ்தான் வரைந்துள்ள படங்கள் வாயிலாக கவிதைகளைப் படிக்கத் தூண்டி இருக்கிறார்.

தமிழ்ச் சிறார்களுக்கென உருவாக்கப்பட்டுள்ள இத்

தொகுப்பில் அம்மாவின் அன்பைப் பற்றிய கவிதை இடம் பெற்றிருக்கிறது. ‘அப்பா’வைப் பற்றியும் ஒரு கவிதை இடம் பெற்றிருக்கலாம் என்பது என் அன்பான கருத்து. அடுத்த தொகுப்பில் என்னுடைய இந்த ஆசையை நிறைவேற்றுவார் என்ற எதிர்பார்ப்புடன் கவிஞர் அவர்களைப் பாராட்டுகிறேன்.

இந்நாலை எழிலோடு உருவாக்கி தமிழ்க் குழந்தைகளுக்குப் படைத்துள்ள சவுக் இந்தியா பப்ளிகேஷன்ஸ் பதிப்பாசிரியரும், ‘தங்கமங்கை’ இதழாசிரியரும், துடிப்புமிக்க இளம் செயல் வீரருமான சக்திவேல் அவர்களையும் பாராட்டி மகிழ்கிறேன்.

அன்புடன்
க.ஜெயகிருஷ்ணன்

ஆசிரியர்

‘வளர்தொழில்’
‘தமிழ் கம்ப்யூட்டர்’

சென்னை - 600 006

அணிந்துரை



செம்மொழி மகுடம் அணிந்த தமிழ்காயின் மலரடிகளில் மீண்டும் ஒரு மழலைமலர் சிரிக்கும் பூக்கள் 'யாழ் தீபகற்பத்தின் சேய்க்கான படைப்பு இது. தமிழின் உயர்வுக்கு பாடிய பெரும் புலவர்கள் - பலர் தமிழரின் உயர்வுக்கு பாடிய பெரும் அறிஞர்கள் பலர். தமிழ் உயர்வதற்கு பாடும் கவிஞர்கள் சிலர்; அதுவும் வெகு சிலர்.

துடிப்புமிக்க குழந்தைகளிடம் உணவு உட்கொள்ள உடன்பட வைப்பதும் கடினம். தமிழ் உணர்வை உட்புகுத் துவதும் கடினம்.

உணவும் - உணர்வும் விரும்பி ஏற்க வைக்கும் இனிப்பு மருந்து. பாட்டு தாயின் தாலாட்டு பாடலில் மயங்கும் சேய் - தாய் மொழியின் சீராட்ட இனிமையில் இயல்பாய் - தன்னையறியாமல் சீராட்ட இனிமையில் இயல்பாய் - தன்னையறியாமல் ஒன்றிப் போகிறது. தன்முனையால் பாடும் பொருட்களை பார்த்து புரிகிறது. பாடும் பொருளை படிந்து கற்கிறது.

பாடும் உணர்வை புரிந்து உணர்கிறது. மூளை வளரும் முதல் மூன்று வயதிற்குள் - அதன் தாய்மொழி பாட்டின் மூலம் பதிவாகி விடுகிறது. தமிழை அடுத்த தலைமுறைக்கு உயிர்ப்பித்து கொடுக்க வேண்டும் என்றால் தாய் மூலம் தமிழில் தாலாட்டும் வேண்டும்; மழலையர் பள்ளி தமிழ்பாட்டும் வேண்டும்.

இதனை இயற்ற குழந்தை மனம் கொண்ட கவிஞர்களும் வேண்டும். அக்கவிஞர்களுக்கு குழந்தைகளின் மனோதத்துவமும் தெரிந்திருக்க வேண்டும்.

எனிய நடையும் - இனிய சந்தமும் - இனிக்கும் விசய மும் கற்கும் ஒழுக்கமும் - தொடரும் ஒழுங்கும் - தொடங் கும் உயர்வும் இன்னும் இன்றும் தெரிந்திருக்கவேண்டும்.

குழந்தையாய் மாறி குழந்தைக்காக பாடும் குழந்தைக் கவிஞர்கள் குழந்தைகள் அல்லர் அவர்கள் மேதைகள்.

தமிழ் சமுதாயத்தை 'ஜந்தில்' நிமிர்த்தும் அற்புத கவிஞர் வக்ஷ்மன் அவர்களின் இந்தநால் 'மழலை இலக்கியத்திற்கு' தமிழில் ஓர் மைல்கள்.

இந்த நூலில் கவிஞர் அன்பு-பாசம் - மனித நேயம் - உடற்பயிற்சி, அழகியல் உணர்ச்சி - பழகியல் முறை - விலங்கியல் அன்பு - படிப்பீர் அவசியம் - தீயவை உணர்தல் - இயற்கை ரசிப்பு - போன்ற குழந்தைக்கு தேவையானவற்றை பல்வேறு தலைப்புகளில் கருத்து வடிவங்களை பதிவு செய்துள்ளார்.

இன்றைய உலகமயமாதல் காலத்தில் 'கலாச்சார இறக்குமதி' நம் மதியை மயக்குகிறது. மெல்ல மெல்ல மொழியை அழிக்க சதியாய் 'ஆங்கில கான்வென்ட்' 'L.K.G.- U.K.G.களின் பெயரில் குழந்தைகளிடம் நுழைகிறது. அதில் பயிலும் தமிழ் குழந்தைகளிடம் தமிழே நுழைய மறுக்கும் சதி பின்னப்பட்டிருக்கிறது.

'ஆங்கில கான்வென்ட்' -ல் படிக்கும் குழந்தைகளுக்கு சொல்லித் தரும் ஆங்கில பாடல் என்று 'Rain Rain go away' 'மழையே மழையே போய்விடு!' எவ்வளவு அதிர்ச்சி தரும் பாடல். மழையை விரும்பி வரவேற்கும் நிலையில் உள்ள நாட்டில் வரும் மழையை 'போபோ' என்று மழலையை கொண்டு பாடவைக்கும் பாடல்.

இவ்அவலநிலையை உணர்ந்த கவிஞர் நாகேந்திர வக்ஷ்மன் அவர்கள் 'மழை' என்ற தலைப்பில்
மழையே நீயும் பெய்வாயே,

மரங்கள் செழிக்க செய்வாயே!
குளங்கள் தம்மை நிறைப்பாயே,
கொடிய வறட்சி ஒழிப்பாயே!

பூமி குளிரப் பெய்வாயே!

அழகாக பாடுகிறார் கவிஞர். பாட்டின் பொருளில்
'மண்ணின் தேவை தெரிகிறது. குழந்தை பாடும் ராக 'பண்'னும்
தெரிகிறது. கவிஞரின் மேதமைத் தனமும் தெரிகிறது.

'சுதந்திரக் கவி' பாரதியார் 'ஓடி விளையாடு பாப்பா'என்ற
எளிய இலக்கியத்தின் மூலம் அமுத்தமாகப் பாடியுள்ளார்.
ஆயிரம் பாடல்களில் காணக்கிடக்கும் ஆயிரம் உணர்வுகளை
விளூசிய உணர்வு - நெஞ்சினிக்கும் தாய்மை பரிவுணர்வை
வழங்கிய பாடல். ஒரே பாடல் - பாப்பா பாடல்.

ஒரு பாடலுக்கு நம் சிந்தையை அள்ளும் திறன்
இருக்குமானால் - இக்கவிஞரின் அனைத்து பாடல்களும்
மழலையின் சிந்தையில் படரும் திறன் இருக்கிறது.

தன் அரிய படைப்பால் தமிழ் சமுதாயத்தின்
இளம்தளிர்களுக்கு எளிய பாடல் நீர் ஊற்றி பரிவான தமிழ்
சமுதாயத்தை உருவாக்கும் கவிஞர் தமிழ் போல் ஊழி கடந்து
வாழ்க! வாழ்க! என போற்றுவோம். வாழிய கவிஞர்! வெல்க
அவர் தமிழ் தொண்டு!

அன்பன்
ஆ.சந்திரசேகர்
அவை முனைவர்,
அனைத்திந்திய
தமிழ் எழுத்தாளர் சங்கம்,
பொதுச்செயலாளர் -
சௌன்னை
அடுக்குமாடி கட்டட படைப்பு சங்கம்

பதிப்புரை



மழலை மொழி எவ்வளவு இனிமையானது
என்பதை,

“குழலினிது யாழினிது என்பர்தம் மக்கள்
மழலைச் சொல் கேளாதவர்”
என்று திருவள்ளுவர் திருக்குறளின் மூலம்
உணர்த்திவிட்டுச் சென்றிருக்கிறார்.

சிறார் பருவம் எவ்வித கவலையுமின்றி
துள்ளித் திரியும் பருவம். அவர்களுக்கேற்றவாறு
நடந்து கொள்வதோ, பேசுவதோ, எழுதுவதோ
அரிய பெரும் கலையாகும்.

கவிஞர் நெடுந்தீவு லக்ஷ்மன் ‘சிரிக்கும் பூக்கள்’
என்ற இந்த நூலில் குழந்தைகளின் மனநிலைக்
கேற்றவாறு, அவர்கள் விரும்பும் வண்ணம் படைத்
திருக்கிறார் பாராட்டுக்கள்.

‘சிரிக்கும் பூக்கள்’ நூலை ஒவ்வொரு
பெற்றோரும் வாங்கி, குழந்தைகளின் பிறந்த
நாளுக்கு பரிசாக அளிக்கலாம். “புத்தகங்கள் ஒன்றே
குழந்தைகளின் அறிவுபசிக்கு தீணி போடும்”.

‘சிரிக்கும் பூக்கள்’ நூலை எமது “சவுத்
இந்தியா பப்ளிகேஷன்ஸ்” மூலம் வெளியிடுவதில்
நாம் பெருமை அடைகிறோம். நூலின் அச்சக்
கோர்ப்பு மற்றும் வடிவமைப்பு செய்த மின்தூரிகை
மணிமாறன் அவர்களுக்கு இந்நேரத்தில் நன்றியைத்
தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

குழந்தைகளுக்கான தமிழ்நால்களை வெளியிடும்
முயற்சியில் சவுத் இந்தியா பப்ளிகேஷன்ஸ் தொடர்ந்து
ஈடுபடும் என்பதையும் மகிழ்ச்சியுடன் தெரிவித்துக்
கொள்கிறேன்.

என்றும் வாழ்த்துக்களுடன்
இரா.சக்திவேல்
ஆசிரியர்,
துங்கமங்கை,
பதிப்பாசிரியர்,
சவுத்இந்தியன் பப்ளிகேஶன்ஸ்,
சென்னை

என்னுரை

உலகெங்கும் பரந்து வாழும் தமிழினம் தாம் வாழும் நாடுகளின் பண்பாடு, கலாச்சாரங்களுடன் ஒன்றிவிடாது தங்களது மொழி, பண்பாடு, கலாச்சாரம் என்பவற்றைப் பேணிக் காக்கவேண்டியது அவசியம்.

தமிழர்களின் இருப்புக்கு இது இன்றியமையாதது என்பதால் சிறு வயது முதற்கொண்டே பெற்றோர்கள் தமது சூழ்நிலைகளுக்கு மொழி, பண்பாடு, கலாச்சார பழக்க வழக்கங்களை கற்றுக் கொடுத்தல் தவிர்க்க முடியாததாகும்.

பாடல்கள் ஊடாக விடயங்களைத் தெரிந்து கொள்வது சிறுவர்களுக்கு மிகவும் இலகுவானது என்பது எனது கருத்து. இதனாலேயே சிறுவர்களுக்கான இக்கவிதைத் தொகுப்பை வெளியிட முன்வந்தேன். பிரபல பத்திரிகைகளில் வெளியான என்னுடைய இக்கவிதைகள் எமது தமிழ் சிறார்களுக்கு பயன்படும் என்ற நம்பிக்கை எனக்கு உண்டு.

நெடுந்தீவு ஸக்ஸ்மன்
(நாகேந்திரர் இலட்சமணராசா)



உடலைப் பேணுவோம்

ளஞ்சல் கட்டி ஆடுவோம்
 உயர்ம் பாய்ந்து பழகுவோம்
 அஞ்சல் தட்டகள் தாண்டுவோம்
 அழகாய் உடலைப் பேணுவோம்



நீந்தி மீன்போல் துள்ளுவோம்
 நீண்ட தூரம் ஓடுவோம்
 பந்து வீசி விளையாடுவோம்
 பாங்காய் உடலைப் பேணுவோம்

பாரம் தூக்கப் பயிலுவோம்
 பலமும் நலமும் பெற்றிடுவோம்
 நோயும் பிணியும் அணுகாது
 நாளும் உடலைப் பேணுவோம்



தேகப் பயிற்சி செய்குவோம்
 தேகம் உறுதி கொள்ளுவோம்
 தேசம் செழிக்கச் சிறுவர் நாம்
 திடமாய் உடலைப் பேணுவோம்

புத்தகம்



நல்ல நல்ல புத்தகம்
 நாம் படிப்போம் புத்தகம்
 கல்வி சிறக்க என்றும்
 கை கொடுக்கும் புத்தகம்
 கேசம் உயர உழைத்தவர்
 சிறந்த கருத்துத் தந்தவர்
 தீர் அறிஞர் தியாகிகள்
 திறமை சொல்லும் புத்தகம்
 வளரும் உலக விஞ்ஞானம்
 வாழ்க்கை நெறிகள் மெய்ஞ்ஞானம்
 கடந்த கால வரலாற்றுக்
 கதைகள் கூறும் புத்தகம்
 இலக்கியச் சுவைகள் மொழிஞானம்
 இருள் களையும் பொருள்ஞானம்
 பலவும் கற்றுத் தேறப்
 பயனாம் நல்ல புத்தகம்
 கண்ணேனக் கவரும் வண்ணக்
 கருத்து விளக்கப் படங்கள்
 சின்னஞ் சிறுவர் எமக்குச்
 சிறந்த நண்பன் புத்தகம்





கண்கள் அழகில் நனைகிறது

ஞாயிறு காலை உதிக்கிறது
 ஞாலம் விழிப்புக் கொள்கிறது
 கோயில் மணிகள் ஓலிக்கிறது
 கோதை கமலம் சிரிக்கிறது

வான மங்கை ஜோலிக்கிறது
 நாணம் கொண்டு சிவக்கிறது
 தேரீ மலரைக் கூடுறது
 தென்றல் சுகத்தை அளிக்கிறது

ஆவினம் கன்றை அழைக்கிறது
 அள்ளிப் பாலைச் சுரக்கிறது
 சூவிக் குயில்கள் இசைக்கிறது
 குலவிப் புள்ளினம் களிக்கிறது



ஏரைக் காளை சுமக்கிறது
 எங்கும் பனித்துளி சிலிர்க்கிறது
 காலைக் கதிரின் உதயத்தில்
 கண்கள் அழகில் நனைகிறது



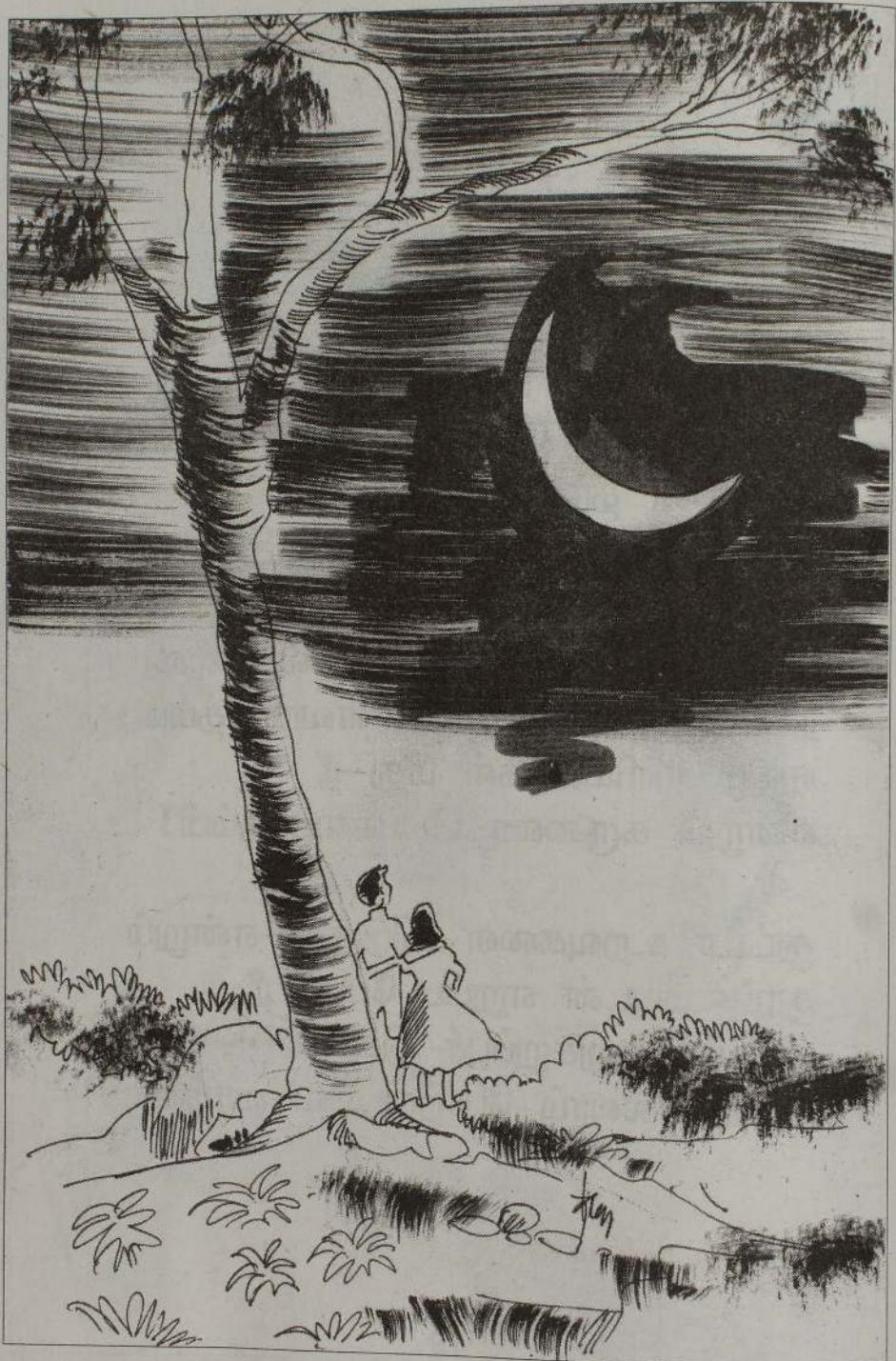


தம்பிக்கு...

சின்னங்க் சிறு மழுவைச் செல்வம்—உன்
சிந்தைதனில் வேண்டும் உயர் எண்ணம்
அன்னை தந்தையர் முத்தோர்—வார்த்தை
அமுதமெனக் கொண்டிடுவாய் தம்பி!

நானை உலகுனது காத்தில்—கல்வி
நான்கும் தெரிந்து கொள்வாய் தம்பி!
ஏழை எளியவர்கள் மீது—நீ
என்றும் கருணை செய்வாய் தம்பி!

துட்டர் உறவுகளை விடுத்து—என்றும்
தூய்மையுடன் எறும்பு போல் நீ
மட்டற்ற சுறுசுறுப்புக் கொண்டு—புலி
மக்களெல்லாம் போற்றிடவே வாழ்வாய்!



நீலவு

அழகாய் விண்ணில் நீந்திடுவேன்
அல்லி மலரைச் சிரிக்க வைப்பேன்
இரவைப் பகலாய் ஆக்கிடுவேன்
இனிய ஒளியைத் தந்திடுவேன்

சிறிதாய்த் தோன்றி வளர்ந்திடுவேன்
சிறுவர் உள்ளம் கவர்ந்திடுவேன்
வறியோர் செல்வர் பேதமின்றி
வந்தென் பிறைகண்டே மகிழ்வர்

அம்புலி என்றே எனைக்காட்டி
அன்னை மழுலைக் குண்டுட்ட;
வெம்பி அழுதே பிடியென்று
தம்பி உண்ணா தடம்பிடிப்பான்

தங்கம் போலும் எனைப்புலவர்
சங்கந் தொட்டே கவிபடைத்தார்;
பொங்கும் கடலும் நான்வரவே
செங்கதி ரோனும் விடைபகர்வான்





தம்பிப் பாப்பா

தம்பிப் பாப்பா மெல்லத்தான்
தத்தித் தத்தி வருகின்றான்
வெம்பி வெம்பி அழுகின்றான்
வீசி பொம்மையை எறிகின்றான்

பொக்கை வாயைத் திறந்தவன்
புன்னகை பூத்துக் களிக்கின்றான்
அக்கா... க்கா என்றென்னை
அழைத்தே மழலை பொழிகின்றான்

கையை ஆட்டிக் குறும்பு செய்து
கண்டதை வாயில் வைக்கின்றான்
பையப் பையத் தாவியென்
பக்கம் வந்தே அணைக்கிறான்



அம்மா



அம்மா நல்ல அம்மா

அன்பாய் முத்தம் தந்திடுவாள்
கும்மா தூக்கி மடியிருத்திச்
கவையாய்க் கதைகள் சொல்லிடுவாள்.

தொட்டிலிட்டுத் தாலாட்டித்
தூங்க வைத்தே விழித்திருப்பாள்
மட்டில்லாத கனவுலகில்
மகவெம் வாழ்வின் வளம் காண்பாள்
பாலும் பழமும் தந்தன்பாய்
பள்ளிக்கனுப்பி வைத்துலகில்
நாலும் தெரிந்த பெரியோராய்
நன்றே வாழுச் செய்திடுவாள்
கண்ணைக் காக்கும் இமைபோன்று
கண்ணாய் எம்மைக் காத்திடுவாள்
அன்னை அவளின் அன்புக்கு
அகிலத்தில் ஈடே துண்டு?

அந்தோ அம்புலி ஆ...ஆ...ஆ...
அச்சா ஒருக்கால் என் உன்பாய்த்
தந்தே யழுது அறியுட்டும்
தாயை நாளும் வணங்கிடுவோம்





வண்ணத்துப் பூச்சிகள்



வண்ண வண்ண பூச்சிகள்
 வடிவான பூச்சிகள்
 கண்ணெனக் கவரும் நிறங்கள்
 கலந்த சின்னப் பூச்சிகள்

பட்டுப் போன்ற சிறகு
 பளபளக்கும் அழகு
 மொட்ட விழுந்த மலரில்
 மோகம் கொண்டு சுற்றும்



தேனை உண்டு களிக்கும்
 கானம் மெல்ல இசைக்கும்
 வானை வென்ற நினைவில்
 வட்டமிட்டுப் பறக்கும்





பூணக்குட்டி

வெள்ளைப் பூணக்குட்டி
துள்ளிப் பாய்ந்து வருகுது
மெல்லத் தாவி என்தன்
மடியில் ஏறிப் படுக்குது

திருடி உண்டு மகிழும்
தீய குணங்கள் இல்லா
அருமையான குட்டி
அன்பாய்க் காலைச் சுற்றும்

பாம்பைக் கண்டால் கூடப்
பாய்ந்து கழுத்தில் பிடிக்கும்
பதுங்கும் எலியார் தனையும்
மோந்து கெளாவிப் பிடிக்கும்

சின்னஞ் சிறு பூச்சிகள்
சுவரில் ஒடும் பல்லிகள்
அனைத்தும் வென்ற மகிழ்வில்
அழகாய் மியா...மியா... என்கும்







மழை

மழையே நீயும் பெய்வாயே
மரங்கள் செழிக்கச் செய்வாயே !
குளிர்மை எங்கும் நிறைப்பாயே
கொஞ்சம் பசுமை வளர்ப்பாயே !

உழவர் மகிழப் பெய்வாயே
உலகின் பசியைத் தணிப்பாயே !
குளங்கள் தம்மை நிறைப்பாயே
கொடிய வறட்சி ஒழிப்பாயே !

கப்பல் விட்டு விளையாடுக்
களிக்க நீயும் வருவாயே !
பூவிதழ் விரிந்து மணம் கமழுப்
பூமி குளிரப் பெய்வாயே !





துணிவை வளர்த்திடுவோம்

நல்ல நூல்கள் படித்திடுவோம்
நாட்டை என்றும் நேசிப்போம்
அல்லன செய்பவர் தமை என்றும்
அஞ்சா நின்று எதிர்த்திடுவோம்

அன்னை தந்தையைத் தொழுதிடுவோம்
அன்பை நெஞ்சில் நிறைத்திடுவோம்
இன்னல் தருபவை தமை எதிர்க்கும்
இதயத் துணிவை வளர்த்திடுவோம்







வண்ண வண்ணப்புக்கள்

வண்ண வண்ணப் பூக்கள்
வடிவான பூக்கள் !
சின்னஞ்சிறு இதழைத்
திறந்து சிரிக்கும் பூக்கள் !

வட்ட வட்டப் பூக்கள்
வாசம் உள்ள பூக்கள் !
பட்டுப்போன்ற அழகு
பார்க்கத் தூண்டும் பூக்கள் !

காலை மலரும் பூக்கள்
கண்ணெனக் கவரும் பூக்கள் !
சோலை எங்கும் நிறைந்து
சுகந்தம் நல்கும் பூக்கள் !



பாடு சில் வண்டே



வண்ண வண்ணப் பூக்களை
வட்ட மிட்டு மயக்கும்
சின்னச் சின்ன வண்டுகளே
சிட்டாய் எங்கே பறக்கின்றீர்?

காலை இளம் பூக்களைக்
கவர்ந்து இழுக்கும் வண்டுகளே
தேனை உண்ட களிப்பினிலே
தெம்மாங் கென்ன பாடுகின்றீர்?

சோலை எங்கும் பறந்து
பூவைச் சுற்றி அலையும்
வேலை ஒன்றே தான் உனதோ
வேறும் தொழிலும் உனக்குண்டோ?

பொன்னைப் போலும் உடலில்
மின்னும் ஆடை போர்த்து
வண்ணக் கோலம் காட்டும்
வண்டே பாட்டுப் பாடேன்

வான வீதி தனிலே
வலம் வரும் சில்.. வண்டே
நானும் கேட்பேன் உன்பாடல்
நீயும் பாடன் சில்...என்று

நம்பிக்கை கொள்வீர்

முயற்சிகள் செய்வாய் தம்பி
 முன்னேற்றம் உண்டு
 முடியவில்லை என்றிருந்தால்
 பயனேது உண்டு?

இறந்து கிடந்த வண்டை ஒரு
 எறும்பு கண்டது!
 இழுத்துச் செல்லப் பலதடவை
 முயன்று தோற்றது!

தோல்வி கண்டு துவளாது
 எறும்பு விரைந்தது!
 துணையாக ஒன்றைக் கூட்டி
 விரைந்து வந்தது!

இரண்டும் சேர்ந்து வண்டதனை
 இழுத்துச் சென்றது!
 இறுதிவரை முயன்றதனால்
 வெற்றி கண்டது!

தோல்வி கண்டு தயங்காது
 துணிவுடன் எழுவீர்
 வெற்றி நமது நிச்சயம் நீர்
 நம்பிக்கை கொள்வீர்!







ஏக்கம்...

சிட்டுக் குருவி சிட்டுக்குருவி
சின்னாஞ்சிறிய சிட்டுக்குருவி
வட்டம் போட்டு உன்னைப் போல்
வானில் பறக்க முடியலையே !

வண்ணத் தோகை விரித்தழகாய்
வந்து ஆடும் மயிலாரே
உன்னைப் போல எனக்கும் தோகை
இலையே ஆடி மகிழ்வதற்கு !

இனிய குரலில் பாடிக்களித்து
இகத்தை மறக்கும் குயிலக்கா
கனிவோ டதனை எனக்குத் தந்து
கவலை மறக்கச் செய்வாயே !

காக்கையாரே காக்கை யாரே
கரைந்து ஒற்றுமை அன்பைக் கூறும்
வாழ்க்கை முறையைக் கற்றுத் தந்து
வாழி மனிதர்க்கு உதவாயோ !

அடிமை வாழ்வு வேண்டாம் நும்போல்
அகிலம் யாவும் நமதென்னும்
உரிமை பெற்று வாழும் உலகு
உமைப்போல் எமக்கும் கிட்டாதோ ?



திருவிழா

அம்மன் கோவில் திருவிழா
 அதுவே ஊரில் பெருவிழா
 சும்மா கிடந்த தெருவெங்கும்
 சுவையாம் பக்தி இசை கேட்கும்

நாளும் ஒவ்வொரு வாகனத்தில்
 நல்லருள் செய்ய வருவாளாம்
 தாளம் மேளம் பல ஓலிக்க
 தேரில் பவனி தருவாளாம்

கடைகள் பலவும் உண்டங்கே
 கண்கவர் பொருள்கள் பலவுண்டு
 உடையும் பலூன்கள் வாங்கிடுவோம்
 ஊதிக் களித்தே உடைத்திடுவோம்

ஆட்டம் பாட்டு அதனோடு
 அழகாய் வாண வேடிக்கை
 சூட்டமாகச் சிறுவர் நாம்
 சூடி ஆடுக் களித்திடுவோம்





பர்ம்பு



படம் எடுத்து ஆடும்
பாய்ந்து சீறும் கொத்தும்
விடத்தைக் கக்கிக் கொல்லும்
விரைவாய் ஊர்ந்து செல்லும்

எலிகள் யாவும் பிடித்து
உழவர்க் குதவி செய்யும்
பற்றை பாறை கல்லுள்
பதுங்கும் புற்றில் வாழும்

நல்ல பாம்பு என்பர்
நாகம் என்றும் சொல்வர்
பொல்லாக் குறும்பர் செயலைப்
பொறுத்துக் கொள்ள மாட்டேன்

பாலை வார்த்து என்னை
பலரும் தொழுவ துண்டு
ஆடவைத்து என்னால்
உழைப்பவரும் உண்டு.

பாம்பு என்றால் படையும்
பதறும் நடுங்கும் அதனால்
வீம்பு வேண்டாம் கொஞ்சம்
விலகிச் செல்வாய் தம்பி.

நூலாக்கம்

நடு வெளியே
நூலாக்கம் முழிச் சுப்பை
நூலாக்கம் விதை விதையை
நூலாக்கம் விதை விதையை

நடு வெளியே
நூலாக்கம் விதை விதையை
நடு வெளியே
நடு வெளியே

நடு வெளியே
நூலாக்கம் விதை விதையை
நடு வெளியே
நூலாக்கம் விதை விதையை

நடு வெளியே
நூலாக்கம் விதை விதையை
நடு வெளியே
நூலாக்கம் விதை விதையை

நடு வெளியே
நூலாக்கம் விதை விதையை
நடு வெளியே
நூலாக்கம் விதை விதையை



நெடுந்தீவு ஸக்ஸமன்

இலங்கை நெடுந்தீவு பகுதியைச் சேர்ந்த இவர், நெடுந்தீவிலுள்ள செல்லம்மா வித்யாலயா பள்ளியில் தொடக்கக் கல்வி பயின்றார். மேல்நிலைக் கல்வியை மகா வித்யாலயாவில் படித்து முடித்தவுடன், தொல்பொருள் ஆராய்ச்சித் துறையில் தன் பணியினைத் தொடர்ந்தார். இருபதுக்கும் மேற்பட்ட இதழ்களில் இவரின் படைப்புகள் வெளிவந்துள்ளன. தன் முதல் படைப்பாக ‘உயிர் மூச்சு’ என்ற கவிதைத் தொகுப்பை வெளியிட்டுள்ள இவர், குழந்தை பாடல்கள் புனைவதில் மிகுந்த ஈடுபாடு கொண்டவர். இவரின் கவிதை, கட்டுரைகள் புலம் பெயர்ந்த ஈழத் தமிழர்களிடம் பலத்த வரவேற்பைப் பெற்றுள்ளன..

