

உ
ஓம்
தத் - ஸத்
ஸ்ரீ சற்குரு பரம்ஹம்மே நமஹஃ
ஓம் ஸ்ரீ

சிவஜோதி பதிகம்



2000
9/11/94

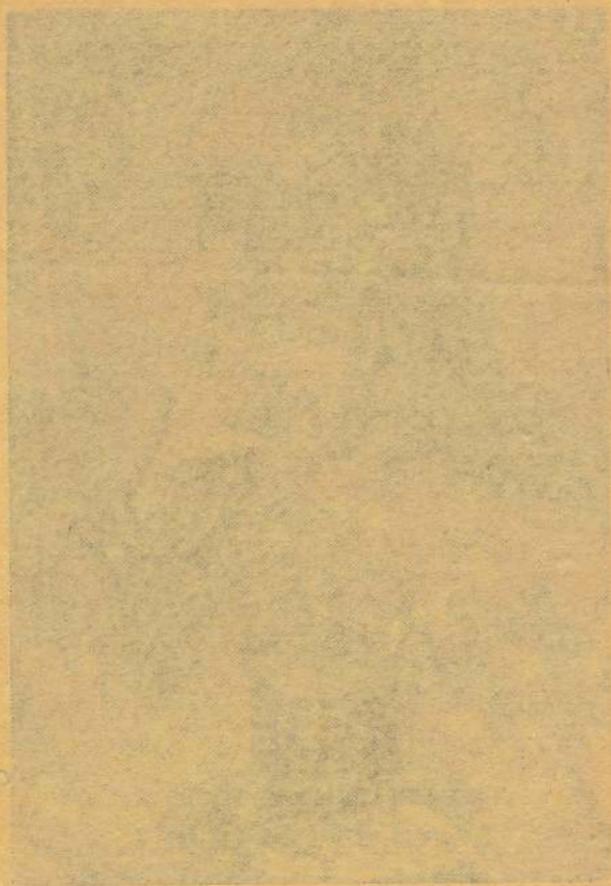
தொகுப்பாசிரியன்
ஸ்ரீ ரமணிச் சொரூப சிவஜோதி
திரு. எம். பி. வேலிசாமி தாஸன்

பட்டியகாமம் - தெல்தொட்டை, அஞ்சல்
(இலங்கை)

1-07-1994

சென்னை
சென்னை - 600 008
சென்னை மென்சாலை நகரம் சென்னை
சென்னை

சென்னை மென்சாலை நகரம் சென்னை



சென்னை மென்சாலை நகரம் சென்னை

உ.

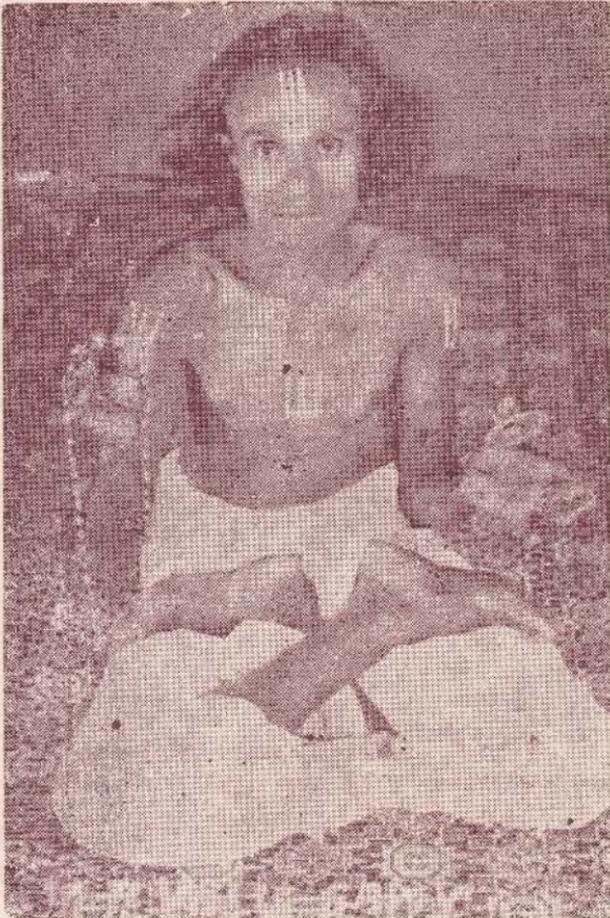
ஓம்

தத் — ஸத்

ஸ்ரீ சற்கிரு பரம்ஹம்மே நமஹ

வென்பா

எல்லாம் நீ இவ்வுலகில் ஜீவன் பயிர் முற்றும்
வல்லபமாசத்தியுட னொன்றாய நல்லானுக்
கருள்புரியுந் நமசிவாயா வுன்
கிருவருள் தந் தெனைக்கார்



ஸ்ரீ ரமணச் சொருப சிவஜோதி

திரு. எம். பி. வேல்சாமி தாஸன்

உ
ஓம்
தத் - ஸத்

ஸ்ரீ சற் குரு பரப்ரஹ்மமே நமஹ

ஸிவா அஷ்டோத்ரஸ நாமங்கள்

ஓம்—ஸிவாயா	நம	ஓம்—அரூபாயா	நம
ஓம்—கேஸவாயா	நம	ஓம்—ஆனந்தரூபாயா	நம
ஓம்—நக்ராயா	நம	ஓம்—கோவிந்தாயா	நம
ஓம்—ஸங்கராயா	நம	ஓம்—ஸுலபானியே	நம
ஓம்—கங்காதராயா	நம	ஓம்—ஜெகஜ்ஜோதியே	நம
ஓம்—நீலஹண்டாயா	நம	ஓம்—ஸிவபூஜாயா	நம
ஓம்—நாராயணாயா	நம	ஓம்—காலஹண்டாயா	நம
ஓம்—கிருஷ்ணாயா	நம	ஓம்—கபாலமூர்த்தியே	நம
ஓம்—பக்ம்நாபாயா	நம	ஓம்—பரமகுருவே	நம
ஓம்—ஈஸான்யாயா	நம	ஓம்—ஸாந்தரூபாயா	நம
ஓம்—கைலாஸஸாயா	நம	ஓம்—ஐஹக்ருவே	நம
ஓம்—திரிஸூலாயா	நம	ஓம்—மார்க்கண்டாயா	நம
ஓம்—மமுவேந்திராயா	நம	ஓம்—கீரிபுரகண்ணாயா	நம
ஓம்—மானேந்திராயா	நம	ஓம்—தாமோதராயா	நம
ஓம்—ஸிவாஹாயா	நம	ஓம்—பார்வதிப்ராணேஸாரா -	[நம
ஓம் - ஸதாஸிவாயா	நம		
ஓம்--அக்ஷுதாயா	நம	ஓம்—ஸற்க்ஷேஸ்வராயா	நம
ஓம்—நிரீமலாயா	நம	ஓம்—கந்திவேஸ்வராயா	நம
		ஓம்—கேதாரீவராயே	நம

ஓம் நாநாஸிதமந்ர பரிமளபுஷ்பம் ஸமர்ப்யாமி ஓம்

அன்பர்களே!

இப் புஸ்தகம் கண் அரிதாக மாஸிடப் பிறையாக ஜெனமாகிய ஜகல் ஆகமங்களிலும் உள்ள நாம் தினந்தோரும் காலை, மாலை தவராமல் இறையணக்கம் செய்வது மிகவும் சாலச்சிறந்ததாம். அஹங்காரத்தை நீக்கி அஹிம்சையோடும் பொருமையோடும் ஏக பராபரமாக ஒரே மனமுடன்

உண்மையே ஜோதி நாதம்
உழைப்பதே நீடுந் செல்வம்

என்ற முது மொழிக்கிணங்கி சாந்தமே ஜகல் நல் வாழ்வுகுறியனவாம்
மெய்யனபிசேர விளம்பக்கவினைக்கு
ஐயன் கணபதி யெழுத்தானிபிசகாநில

ஸ்ரீ சற்குரு பரப்ரஹ்மமே நமஹ

ஓம்ஸ்ரீ

சிவஜோதிப் பதிகம் ஆசிரியர் விருத்தம்

அநுபியாய் நின்று மயமே

ஆதியாய் ஜோதியாய் சிவசிவா நமசிவாயம்

அநுபியாய் நின்றமயமே

1. அந்தமாய் சந்தமாய் விந்தையாய் வடிவாக
 அமைந்தநற் சொரூப மயயே
 பாதியுடலுமையாட்டு பகிர்ந்தோ ருறுவாக
 பரா பரமான மயமே
 பக்தர்கள் சித்தர்கள் முத்தர்கள் போற்றிடும்
 பரஞ்ஜோதியான மயமே
 நீதியும் நேர்மையும் வழுவாதுதிப் போர்க்கு
 நிஜரூபமான மயயே
 நிகரிலாச்சர்வமும் அணுவுக்கு ளணுவுமாய்
 நின்றநற் சொரூப மயமே
 ஓதிய ஆடியார்க்கருள் சுறந்தூட்டிடும்
 உலகப்ர காஷ மயமே
 உமையவள் சரஸபதி எனையாமும் ஜோதியே
 உருவிலாஜ் ஜோதிமயமே
2. மண்ணுலகில் புல்லுமாய் மரம்கொடி முளையுமாய்
 மஹிமையாய் நின்றமயமே
 மலையரசன் மகளையும் மணம்புரிந்திட்டயெம்
 மஹாதேவ னானமயமே
 பண்ணுதமிழ் பாவலர் நாவலர் நாவினில்
 பதிவாகி நின்ற மயமே
 பக்தர்கள் சிந்கையில் சத்துசிந்தானந்தம்
 பகருதற் கினிய மயமே

விண்ணுலகத்தேவர்கள் மண்ணுலக மானிடர்
 விருப்புற்ற ஜோதி மயமே
 வித்தான சத்தியங் கங்கையைச் சமந்திட்ட
 வேதாந்த ஞானமமே
 கண்ணுதலில் ஒளியுமாய் கபாலத்தில் நாதமாய்
 கனிவாக நின்ற மயமே
 காமாக்ஷி சரஸ்பதி எனையாமும் ஜோதியே
 கனகமணிஜ் ஜோதி மயமே

- 3 உச்சியும் நெற்றியும் ஒளியான கண்களும்
 உகந்து நின் றாமும் மயமே
 உதடுநல் னாக்குடன் பற்கமும் காதுகள்
 உக்ஷமாய்க் காரும் மயமே
 பச்சமாய் நிற்கா சுவசைக்கும் நாசிகள்
 பக்ஷிம்வைத் தாமும் மயமே
 பாடும்நற் கீதமும் இனிமையாய்
 பழரசு மான மயமே.
 கச்சிதக் கன்னமும் கழுத்துப்பிடரியும்
 கருமார்பில் அமுத மயமே
 கட்டான முதுகுவயிர் தொப்புளுங்குய்யமும்
 கார்த்திடும் நேர்த்தி மயமே
 வச்சிரக்க கால் தொடைமுளங்கை கணுக்கால்கள்
 வைரமாய் நின்ற மயமே
 வரசத்தி சரஸ்பதி எனையாமும் ஜோதியே
 வையமுற்ற ஜோதி மயமே,

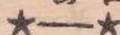
4. ஒன்பது கிரகங்கள் உபத்திரங்கள் யின்றியே
 உபாய மாய்க் காரும் மயமே
 ஒங்ககாரப் பிரணவம் ஓதியே எந்தனை
 உள் நோக்கிக் காரும் மயமே
 நம்பியே வணங்கிடும் கை கால் விரல், நகம்
 நசியாமல் காரும் மயமே
 நாஸ்தோருந்தவராமல் வணங்கியுன் னருள்பெற
 நன்மனம் தாறும் மயமே

துன்பமும் துயரமும் நண்பகலி லோட்டியே
 சுகம் பெறக் காரும் மயமே
 துஷ்டருறவாகாமல் இஷ்டமுடநெந்தனை
 துலங்கக் கண்பாரும் மயமே
 அம்பிகை நாதனே அரிநாமச் சரஸனே
 அடியேனுக் கருளும் மயமே
 அஹிலத்தாய் சரஸபதியே எனையாமும் ஜோதியே
 அரி சிவானந்த மயமே

5. ஐந்தெழுத்தாகியே அஹில முழுமந்திரம்
 அறிந்திடச் செய்த மயமே
 அன்னையுந் தந்தையுங் குருதெய்வமாகவே
 அறிவூட்டிக் காரும் மயமே
 நைந்துருகி பலநாளுஞ் சிந்தையில் பணிவோர்க்கு
 நலம் பெறக் காரும் மயமே
 நம்பினோரை வஞ்சம்பண்ணாத வண்ணங்கள்
 நலியகற்றிக் காரும் மயமே
 பைந்தமிழ்பாமாலை சூடியே போற்றிடும்
 பாவலர்கு கருளும் மயமே
 பன்னுருகைவேலன்ன நூண்ணறிவு நுதலிலே
 பாலனா யமைத்தமையே
 மைந்தனான் வாடாமல் பல் நாளுமுந்தனல்
 வழிகாட்டிக் காரும் மயமே
 மஹேஸ்வரி சரஸபதி எனையாமும் ஜோதி மயமே
 மண்டல மெய்ஜோதி மயமே

6. அஷ்ட திக்குப்பாலகர் ஆதித்தன் இந்திரன்
 அக்கினி எமதருமனும்
 அறநெறிவழுவாத தெகுகிணாமூர்த்தியு
 அமைந்த நிருதிதேவனும்
 அஸ்ததிசை மேற்கினில் கணபதி வருனனும்
 அருபிராம் முஹில் வாயுவும்
 அதிருப கைலாசபதியுங் குபேரனும்
 ஐஸ்வரிய ஈன்யமும்

ஓம் ஸ்ரீ சிவஜோதிப் பதிகம்

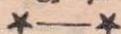


இஷ்டமுடன் ஆகாயம் பூமியஞ்சர்வமும்
 இளமோங்கி நின்ற மயமே
 இந்தநல் லுருவமதை பங்கமில்லாமலே
 இணைந்திருந் தாளும் மயமே
 கஷ்டமும் நஷ்டமுங் கவலையும் நீங்கவெண்
 கருத்திலி நின்றாளும் மயமே
 கனகாம்பாள் சரஸ்பதி எனையாமும் ஜோதியே
 கமளோங்கும் ஜோதிமயமே

7. அரிதான மானிடப் பிறவியா யெந்தனை
 அமைத்திட்ட ஆதிமயமே
 அங்கங்கள் பங்கமில்லாமலே கார்த்திடும்
 அஹிலப்ரகாஷ மயமே
 அரிசிவனு மொன்றென அஹிலமே போற்றிடும்
 அற்புதஜ் ஜோதி மயமே
 அன்பர்க்கு ளன்பராய் அடியவர்க் கடியராய்
 அமைந்தநற் சொரூப மயமே
 சிரியேனுக்குருஉப தேசங்கள் ஓதியே
 சிந்தை கலையாமல் மயமே
 சித்தியும் முத்தியுந் தந்தே வழுவாமல்
 சிதராம லோதம் மயமே
 விரிவான உலகமதில் ஜகலரும் மணங்கிடும்
 வேதாந்த ஞான மயமே
 விரசத்தி சரஸ்பதி எனையாமும் ஜோதியே
 வெவ் வினையகற்றும் மயமே

8. தலைவலி காச்சல் தடுமல் இருமலும்
 தங்காம லோட்டும் மயமே
 தாங்காத வாதங்கள் வாய்வுக ளில்லாமல்
 தனித்திடும் நித்திய மயமே
 தலைபாரம் காதுவலி கண்கள் மணிப்புருவம்
 தயவாக்கக் காரும் மயமே

ஓம் ஸ்ரீ சிவஜோதிப் பதிகம்

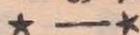


தாய்தந்தை குருதெய்வ மொன்றாவிளங்கியே
 தைரியந் தாரும் மயமே
 குலைநோய் குடைச்சலுஞ் சொரிசிரங்குபிளவையும்
 குருக்கிடா தோட்டும் மயமே
 குய்யமும் மூலமும் நையாம லென்னாளும்
 குளிர் சுகந்தாரும் மயமே
 அலைகடலாகவே மனங்கலையாமலே
 அறிவுதந்தாரும் மயமே
 அம்பிகை சரஸபதி எனையாமும் ஜோதியே
 அரி நமசிவாய மயமே

9. கருவாகி யுருவாகி நிறையாகி வெளிவந்த
 காயத்தைக் காரும் மயமே
 கங்கையைச் சமந்திட்ட சங்கரசர் வேஸ்பரா
 கண்ணெனக் காரும் மயமே
 பருபமதி பாலனாய் சர்வரணி லோலனாய்
 பரம பொருளான மயமே,
 பகதர்கள் உள்ளத்தில் ஜெகஜோதியாகவே
 பதிவாகி நின்ற மயமே
 குருவா யமைந்து தருணத்தி லெந்தனை
 குறைவிலாக் காரும் மயமே
 குருபோதம் வழுவாமல் நிறையான நீண்டாயுள்
 குறையாமற் தாரும் மயமே
 கருமவினை சூழாமல் பருவமதியாகவே
 காஷி தந்தாரும் மயமே
 காமாஷி சரஸபதி எனையாமும் ஜோதியே
 கண்மணி மெய்ஜ்ஜோதி மயமே

10. பத்தான பதிகமும் சொத்தையில்லாமலே
 பதிவெனக் கருளும் மயமே
 பகருதற் கினியசொற் பிசகாம லெக்காலும்
 பறத்திடச் செய்யும் மயமே

ஓம் ஸ்ரீ சிவஜோதிப் பதிகம்



வித்தான சத்தியின் பத்தான பதியே நீ
விண் மண்ணென்றான மயமே
விக்கின மகற்றிகக நற்பதவியாகவே
வினை பிணியகற்றும் மயமே
முத்தானரமணச் சொருபானந்த சிவதாஸன்
முத்திபெற நின்ற மயமே
மூர்க்கரோ டிணங்காமல் தீர்க்காயு ளந்திவரை
முசியாமல் காரும் மயமே
சித்தாகவேல்சாமி தாஸனுறை மெய்ஞான
சிவயநமஜ் ஜோதி மயமே
சிவசத்தி சரஸபதி எனையாமும் ஜோதியே
சிற்பரா னந்த மயமே

ஸ்ரீ ஹரி சிற்றம்பலமே நமப்பார்வதி பதியே நம
சுபம்

அன்பர்களே!

கா. பெரியசாமி பிள்ளை இயற்றிய — முருகன் அருள் கீதம்
கணபதி கந்தன், கதிர்காம மாலை, அரோஹரா துதி,
இந்திராகாந்தி, எம். ஜி. ஆர். மறைவு கீதம், இன்னும் மாரியம்மன்
தரலாட்டு, வாய்பாடு, அரிச்சுவடி, படங்கள், வேண்டிய திருவுசுகள்
குறித்த நேரத்தில் பெற்றுக் கொள்ளலாம்

மறவாதீர்கள்:

மா. பெரியசாமி பிள்ளை,

13012, முருத்துவளை - மாவநல்லை.

ஓம் ஸ்ரீ சிவஜோதி கீதம்

(2-வது சிவஜோதி கீதம்)

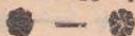
இராகம்: தேசிக கொடி

தாளம்: ஆதி

1. அம்பிகை
அன்பர்க்கருள்

நாதனே புவி
நேயனே - தேவா (அ

ஓம் ஸ்ரீ சிவஜோதிக் கீதம்



2. துன்பம் விலகவே சுகந்தா மெய்யனே
தும்பிக் கையானுக்கு சுகபழ மீந்தோனே (அ)
3. கங்கையைச் சுகந்தவா கழணியாய் நின்றவா
காரணி பூரணியை கழழ்மணஞ் செய்த வா
எங்கும் பிரகாஷமாய் ஏகாந்த மானவா
என்றென்றும் மாராமல் எந்தனை கார்க்கவா (அ)
4. அரியஞ்சிவனு மொன்றாய் அவதாரமானவா
அம்மையிருவரையும் அங்கத்தி லணைத்தாவா
சிரியேன் பணிந்தேனுந்தன் சீர்பாதந் தருகவா
சிந்தைத் தொனியில் நின்று சிதராமனம் போலேவா(அ)
5. மறஹிதரித்தவா மஹாக்குரு மானவா
மண்ணும் விண்ணொன்றாக மாஜோதியானவா
தரணியில் யாவருக்கும் தவப்பழ மானவா
தாஸன்வேல் சாமிக்கருள் சத்தி சரஸனே வா (அ)

ஓம் ஸ்ரீ சிவஜோதி யுணர்வு



(3வது) மெய் யுணர்வு

மனமென்ற தியிர்கடலை யடக்கினின்று
மாபெரிய மெய்க்குரு வைத்தேடிச்சென்று
சினம்பீரியா ஈரெழுத்தும் உயிரெழுத்தும்
இன்னும்பல ரகசியத்தைக் குருவால் கான
அனலாத்தி குருபணியில் பூர்த்தியானால்
அம்பாள் நற்கிருபை சுறந்தூட்டும் என்றும்
பினமாகி மண்ணுண்ணும் ஜடலம் மீண்டும்
பிறவாத மந்திரத்தைக் குருவைக்கேளே.

4வது நட்பின் அளவு

ஓ ரெநள்ளுக்குள்ள பதம் என்னாளும் நிலைத்திட
உளம் தீட்டி நின்ற லறிது
ஈருள்ளிக்காயமதில் நாரின்றிச்சேர்தலும்
இறையவன் படைப்பி லறிது
ஏருள்ளிங்கொண்டன் பர் தாழ்ண்பரையேற்று
இணெற்றுங் கார்த்த லறிது
ஓ ருள்ளம் ஓர்வழி உற்றவர்கள் நட்போங்கும்
கார்வண்ணா உலகத் தோர்க்கே.

5வது இறை சற்குகு பதம்

உண்மையென்ற பொருளறியார் உலகமாந்தர்
உன்மயமும், தன்மயமும், உணரமாட்டார்
மண்மயமே யாவதல்லால் கதிவேருண்டோ
மண்மயத்தை விண்மயத்தில் வைக்கவேண்டும்
விண்மயமும் கண்மயமும் ஒன்றேயானால்
வேதாந்த வெட்டவெளி நீயே யாகும்
கண்மயமே பொன்மயமே கண்ணே மெய்யே
கருத்தில் புகும் சற்குருவே சிவமே சிவாயா

6வது நாயனார் வணக்கம்

ஓ ரெழுத்தாணியில் உலகுள்ள ஜீவனுக்கு
உள்ளதை உள்ளபடியே
மா வீரப்பூமியில் மரம்கொடி முளைப்பயிர்
மாற்றொன்றும் பிசகாமலே
வாரங்கொண்டெழுதாத வைந்தெழுத்துதயமே
வையகப் பெருங்கணக்கே
பாரமாம் செய்பிழை - எண் - பாவத்தைத்தூஷித்துன்
பதப்பணியருள் நல்குவாய்.

சுபம்



அன்பர்களே! கற்றவர் கௌரவர், கற்காதவர், புகருத்
துளர். கற்றாரும், கல்லாரும், நாவலரும், பாவலரும்
எமது சிற்றறிவின் ஞாலின் சாரமறிந்து எற்பதுடன்,

அனைவர்களின், மனோற்சாகமே எமது கலைவளம்
இத்துடன் தினந்தோரும் மானிட சாதனைக்குறிய சைவ
சமய கூட்டுபிரார்த்தனை, ஜகலதேவர்களின் வழிப்பாடு
முறைகள் வருவதையும் எதிர்பாருங்கள்.

பிழைத் திருத்தம்

1ம் பக்கம்: (22வது வசனம்) ஓம் ஸுலபானில் — ஓம் ஸலபானில்
(25வது ,,) ஓம் காலஹண்டாய — ஓம் காலஹண்டாய
(36வது ,,) ஓம் கேதாரீவராயயே-ஓம் கேதாரீஸ்வராயே
இப் புவியின் வசனத்தில்:— ஜெனமாகிய — ஜெனனமாகிய

மெய்யனபிரமசேர — மெய்யனபிரமசேர

யெழுத்தானிபிசகாநில்—யெழுத்தானிபிசகாநில்

2ம் பக்கம் 8வது (செனம்)

3ம் ,, 7, வரி
11, வரியில்
15, ,,
21, ,,
23, ,,

4ம் ,, 7, ,,
20, ,,
23, ,,
29, ,,

மயயே — மயமே

சரஸ்பதி — சரஸபதி

பற்கமும் — பற்களும்

கீதமும் நாதமும்

வச்சிரக்க — வச்சிரக்

வையமுற்ற—வையமுதற்

சரஸ்பதியே — சரஸபதி

யமைத்தமையே—யமைத்தமயமே

ஜோதி மயமே—ஜோதியே

வருணமும் — வருணமும்

★—★

எமது வெளியீட்டு புஸ்தகங்கள்

ஸ்ரீ கதிர்காமதோத்திரக் கீதாமிதம்
 ஸ்ரீ ஷண்முஹானந்த மாஸையுடன் லாவணித்திருப்புகழ்
 ஸ்ரீ வள்ளி ஜெனனக் கும்மி
 மணமக்கள் மங்கள் வாழ்த்துடன் மாதா பிதா நல்லுறை
 இலங்கைத் தொழிலாளர் இம்சைக் குரல் 2-ம் பாகம்
 ஸ்ரீ சிவசக்தி கணேசர் பதிகம்
 ஸ்ரீ சிவஜோநிப் பதிசம்
 ஸ்ரீ சிவசக்தி பதிகம்
 ஸ்ரீ ஹரி இராமானந்தப்பஜனை நாலு பாகம்
 எமது சற்கருவாகிய ஜோதி சிவதாஸ ஸ்வாமி தொகுத்த
 ஸ்ரீ சொருபானந்த சிவப்பதிகம்
 ஆத்மஜோதி சிவதாஸ ஸ்வாமி அருட்புலம்பல்
 ஸ்ரீ பகவத்சார உபனிசத்தென்னும் இனிய நற்கீதை

ஆகியவைகள் நிலவுகிற தெனவே ஞாபக மூட்டுகிறேன்
 அன்புவாசகர்களின் உற்சாக குறைவினால் அநேக முக்கிய
 அறிவுரை புஸ்தகங்கள் பின் தங்கிக் கிடக்கின்ற தென
 ஞாபகிக்கிறேன்.

ஸ்ரீ-ரமணச் - சொரூப - சிவஜோதி
 திரு. எம். பி. வேல்சாமி தாஸன்
 பட்டியகாமம், தெல்தெட்டை அஞ்சல்,
 (இலங்கை)

வணக்கம்



சாஹித்திய விழா கண்டியில்

இந்து சமய இந்து கலாசார அமைச்சர்

பி. பி. தேவராஜ் அவர்களால்

கொழும்பு - திரு. அந்தினிஜிவா

கண்டி - கே. பி. சிவம் அவர்களின்

முன் முயற்சியால் 24-07-93ல்

திரு. ஏம். பி. வேல்சாமி தாஸன் அவர்களுக்கு அமைச்சர் பொன்னாடை போத்தியும், வெள்ளி மயில் வாகனமும் 1001-| ரூபா பரிசளித்து கௌரவித்தார் என்பதை என்று நன்றி மறவாத வணக்கத்தை தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

இவைகளை அன்பர்கள் அனைவோருக்கும்

ஞாபக மூட்டுகிறேன்.

எம். சி. கிருஷ்ணமூர்த்திப் பிள்ளை மாஸ்டர்

இல. 6, தியேட்டர் வீதி,

நாவலப்பிட்டி.

அன்பர்களே!

சுகந்த புஷ்பவாசனைப் பொருள்கள் - மனதிற்கு கந்தபரவசமூட்டும் கிறீம்பத்தி. ஏனைய சுகந்த புஷ்ப'பரிமள. வாசனை பொருள்களை இன்றே. வாங்கி உபயோகியுங்கள்.

சுகந்த, புஷ்ப-வாசனைப் பொருள்கள்

கிடைக்குமிடம்:

ஹைபோரஸ்ட்

இல. 3, பஸ் ஸ்டாண்டர் - பி. ஆர். வி: