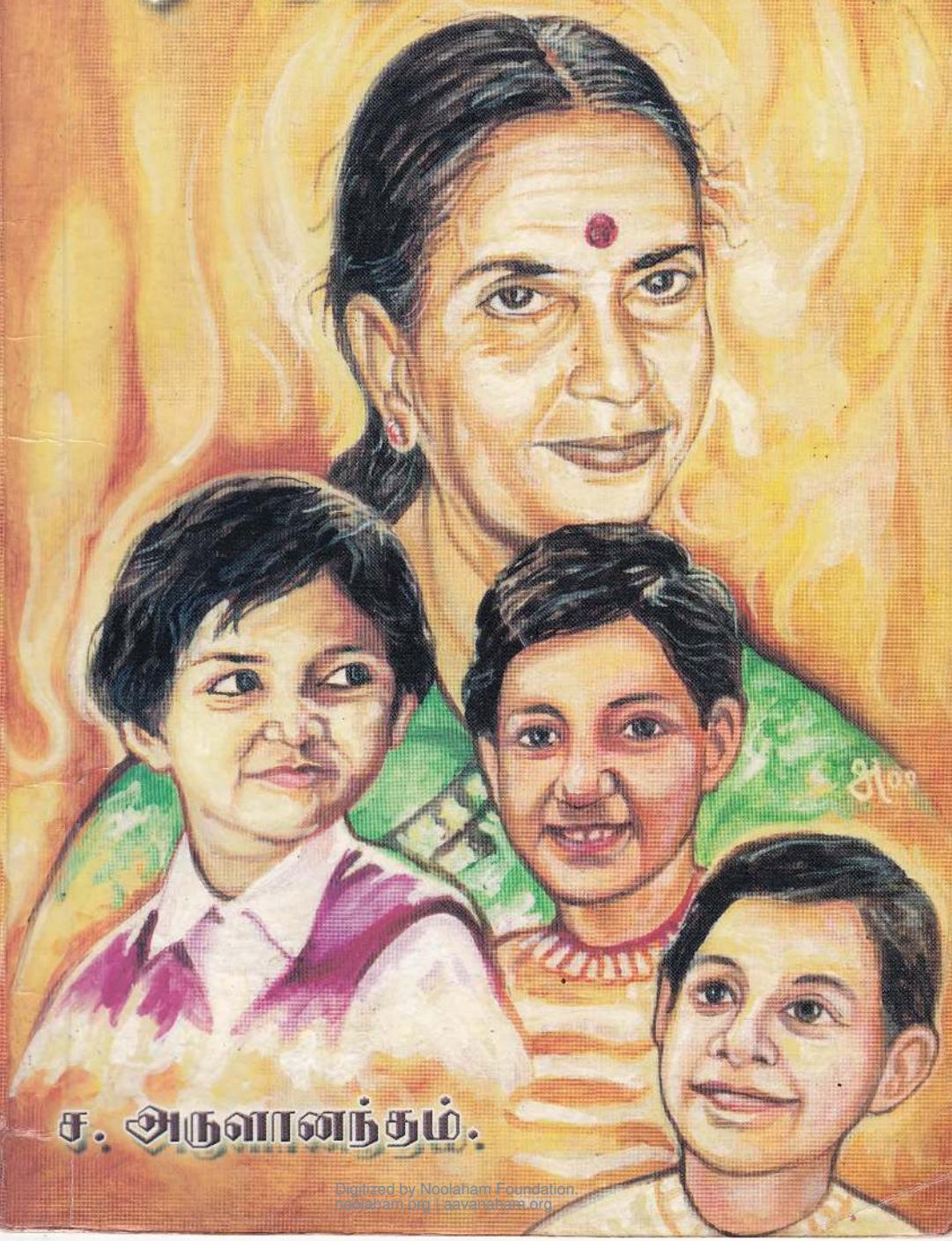


ஆவாந்துமான பாட்டு



ச. அனுவானந்தம்.

தூந்துமான பாட்டு

சிறுவர் பாடல்கள்

60.00/-

0-8-0012-222

கலைஞர் நல்லே
பெறி வேட. H.I.33

புதியினால்
51 - முழுநீண்டு

கலைஞர் நல்லே சிறுவர் பாடல்கள்
நூலை வெளியிட விரும்புகிறேன்
நூலை வெளியிட விரும்புகிறேன்
ச. அருளானந்தம்.

நூலின் பெயர் : ஆனந்தமான பாட்டு
 வகை : சிறுவர் இலக்கியம்.
 ஆசீரியர் : ச.அருளானந்தம் (கேணிப்பித்தன்)
 எழுத்தமைப்பு : திருமதி. அனுஜா அருள்முரளி.
 உரிமை : ஆசீரியருக்கு.
 அட்டைப்படமும்
 ஒவியமும் : ச. அ. அருள்பாஸ்கரன்.
 வெளியீடு : அருள் வெளியீட்டகம்.
 37 / 7 மத்திய வீதி. உவர்மலை
 திருக்கோணமலை. 026-21507
 முதற்பதிப்பு : 24-01-2003
 பதிப்பகம் : ரெயின்போ மினிலாப்
 திருக்கோணமலை.
 026-23454, 0777-303938
 பக்கம் : 44
 விலை : 100.00
 ISBN : 955 - 97106 -8-0
 கிடைக்குமிடம் : வங்கா புத்தகசாலை.
 F.L.1.14 . டயஸ் பிளேஸ்.
 குணசிங்கபுர
 கொழும்பு - 12.

மண்ணில் விரைகளாய் தேவூண்டிய விழுதலை
 வேட்கையினாக்கும் முன்பள்ளிகளில்
 நல்விரைகளை உருவாக்கும் முன்பள்ளி ஆசீரியர்
 முழுமுக்கும் இந்துஸ்தான பண்டமலைகும்.

அணிந்துரை

திரு.ச.அருளானந்தம் அவர்களை நான் முதன்முதலில் வவுனியாவில் சந்தித்தேன். எனது இன்றைய நிலைக்கு அடித்தளமிட்டுத் தந்தவர்களில் திரு.ச.அருளானந்தமும் ஒருவர் என்பதைக் கூறுவதில் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன். கல்வியதி காரியாக நான் சந்தித்த இவர் ஏற்கனவே வவுனியா கல்விச் சமூகத்தினரிடையே நல்ல ஆசானாக, நல்ல வழிகாட்டியாக, சிறந்த சமூகசேவையாளராக இன்னும் சொல்லக்கூடிய அளவுக்கு இடம் பிடித்திருந்த மையைப் பின்னர் அறிந்தேன். தான் செல்லும் இடங்களிலே ல்லாம் அப்பிரதேசத்தின் மேம்பாட்டுக்காக உழைக்க வேண்டும் என்ற இவரது எண்ணம் இவரைக் கல்வி உலகில் மேலோங்கி நிற்கச் செய்கின்றது. அதனாலேயே இன்றும் கல்விச் சேவையினை சர்வோதயத்தின் ஊடாகச் செய்து கொண்டிருக்கின்றார்.

எழுத்துக்களால் எழுத முடியாத அளவுக்கு நிறைந்த பண்புகளைக் கொண்ட திரு. ச.அருளானந்தத்தைப் பின் நாட்களில் நல்ல கலைஞராக, எழுத்தாளராக, நல்ல சிறுவர் இலக்கியப் படைப்பாளியாக நான் காணக்கிடைத்தது. இவரது சிறுவர் இலக்கியப் படைப்புக்களை படிக்கக் கிடைத்த எனக்கு இன்று அவரது மற்றொரு சிறுவர் இலக்கியப் படைப்பான் ‘ஆனந்தமான பாட்டு’ என்னும் சிறுவர் பாடல்களைக் கொண்டநாலுக்கு அணிந்துரை வழங்குதலில் பெருமிதம் அடைகின்றேன்.

‘ஆனந்தமான பாட்டு’என்னும் இந்நால் கொண்டுள்ள அத்தனை பாடல்களையும் வாசிக்கும் போது இசையுடன் ஆனந்தமாகப் பாடத்தூண்டுகின்றது. இன்றைய புதிய கற்பித்தல் முறையில் மகிழ்ச்சிகரமான கற்பித்தலுக்கு வழிவகுக்க வேண்டும் என்று வலியுறுத்தப்பட்டு வரும் நிலையில் எவ்வளவு காலத்துக்குத்தான் பழைய பாடல்களைப் படிக்கொண்டிருப்பது. நான் சிறுவயதில் படித்த பல பாடல்களை எனது பின்னைகளும் படித்தார்கள். இன்னும் அவற்றையே படிக்கவேண்டியதில்லை என்ற நிலையை திரு.ச. அருளானந்தம் அவர்களின்

ஆனந்தமான பாட்டு நீக்கியுள்ளது.

இவரது பாடல்களில் நல்ல கரு இருக்கும் படிப்பினை இருக்கும் எதுகை, மோனை, இசை நயம் இருக்கும்.

இப்பாடல்களில் முன் று தன் மைகளை நான் காண்கின்றேன். பாடும் சிறுவர்களைத் தாமாகவே சேர்த்து அசையத் தூண்டும் தன்மை, இயற்கை இன்பத்தை அவ்வாறே அனுபவிக்கத் தூண்டும் தன்மை, பிள்ளைகளை ஆனந்தமான நிலைக்கு இட்டுச் செல்லும் தன்மை. ஆரம்ப நிலைகளில் கற்பிக்கும் ஆசிரியர்கள் இப்பாடல்களைத் தேவைக்கேற்ப நிச்சயமாக பயன்படுத்த முடியும் என்பது எனது அசையாத நம்பிக்கையாகும். சமூகமான உறவை வளர்க்க, சுற்றாடலை விளங்கிக் கொள்ள, கலை கலாச்சாரங்களுக்கு இட்டுச் செல்ல என பல வழிகளில் இப்பாடல்கள் உருப்போகின்றன.

நூலாசிரியரைப் பற்றியும், நூலைப்பற்றியும் எழுதி முடிக்க என்னால் முடியவில்லை. நூலைப் படிப்போருக்கு இதன் வியாபகம் தானாகவே விளங்கப் போகின்றது. பாடல்களே நிருபிக்கப் போகின்றன. “ஆனந்தமான பாட்டு” என்ற பெயரின் பொருத்தப் பாட்டினைச் சிறுவர் இலக்கியத்துறையில் பிரபல்யமான, பரிசு பெற்ற நூலாசிரியர் திரு. ச. அருளானந்தத்தின் இப்படைப்பு கல்வியுலகில் பிரபல் யம் அடையும் என்பது எனது நம்பிக்கை. இப்பாடல்களுக்கு உயிரூட்டுவனவாக, ஒவியங்கள் அமைந்துள்ளமை பாராட்டுக்குரியன. ஒவியர், அருள்பாஸ்கரன் போற்றுதலுக்குரியவர். ஆசிரியர்கள் குறிப்பாக முன்பள்ளி ஆசிரியர்கள், ஆரம்பநிலை ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், கல்வியியற் கல்லூரிகளின் மாணவ ஆசிரியர்கள், பெற்றோர்கள் இந்நூலின் பாடல்களைப் பயன்படுத்தி கற்றலுக்கு வழிவகுக்க வேண்டும் என்பது எனது விருப்பமும் கருத்துமாகும். அருளானந்தம் அவர்களின் பணி தொடர வாழ்த்துகின்றேன்.

க. பேர்ணாட்

பீடாதிபதி,

வவுனியா தேசியக் கல்வியியற் கல்லூரி.

உங்களோடு...

எனது சிறுவர் இலக்கியத்திற்கு நீங்கள் காட்டும் ஆதரவுக்கு நன் ரியினைத் தெரிவிக் கின் றேன். உங்களைப் போன்ற ஆதரவாளர்களால்தான் எனக்கு எழுதும் ஆர்வமும் கூடுகிறது. அந்த ஆர்வத்தை மென்மேலும் வளர்ப்பதாக என்னைத் தேடிப் பல பரிசில்களும் வருகின்றன. சிறுவர்களுக்காக எழுதும்போது மகிழ்ச்சியும் மன நிறைவும் கிடைக்கின்றது.

சிறுவர்கள் யார் என்பது ஒரு கேள்வி. பிறந்தது முதல் பதினெட்டு வயதுவரை உள்ளவர்கள் சிறுவர்கள் எனக் கூறுவர். இவர்களில் ஆண் பெண் இருபாலரும் அடங்குவர் எனப் பலரும் கருதுவர். சிறுவர்களுக்காக எழுதும்போது அவர்களது வயதைக் கவனத்திற் கொள்ள வேண்டும். சிறுவர்களாக நாம் மாறி அவர்களது மொழியாற்றலை அறிந்து அதற்கேற்ப எழுதுவது நலம். புதிய சொற்களையும் அறிமுகம் செய்ய வேண்டும். சிறிய வசனங்கள் கொண்டதாக இருக்க வேண்டும்.

01- 05 வயதுப் பிள்ளைகளுக்கு ஆரம்பப் பிள்ளைப் பருவத்திற்கேற்றவாறு எழுதுவேண்டும். எழுதியவற்றை இங்கு பெற்றாரும் ஆசிரியர்களும் நன்கு படித்து மனதிலிருத்திப் பிள்ளைகளுக்குச் சொல்லிக் கொடுக்க வேண்டும். சிறுவர் இலக்கியம் படைப்பவர்களுக்குக் குழந்தை உள்ளியல் தெரிந்திருத்தல் நன்மை யம்க்கும். ஆரம்ப வருப்புக்களில் கற்றல் கற்பித்தற் செயற்பாடுகளில் பங்கேற்று அனுபவம் பெற்றிருப்பது சாலச் சிறந்தது. பாடல்கள் ஒசை நயங்களைக் கொண்டனவாக எந்த மெட்டிலும் பாடக் கூடிய இசைக் கோலமாய் அமைய வேண்டும்

சிறார்களது உள்ளத்தில் அன்பும் அறமும் நேர்மையும் துளிர்விடும் கருத்துக்களோடு மனித நேயத்தை வலியுறுத்தும் கருக்களும் முளையிட்டு வளரும் வகையில் வழிப்படுக்கும் பாடல்களையும் கதைகளையும் எழுதுவது நமது தலையாய் கடமையாகும். இவ்வகையிலே எனது சிறுவர் இலக்கியங்கள் அமைந்துள்ளன. இந்நாலில் உள்ள பல பாடல்கள் முன்பள்ளி ஆசிரியர்களைப் பயிற்றுவிக்கும் போது ஒரு செயற்பாட்டைக் கொடுத்துப் பின் அதனை முழுமை அடையும் பொருட்டு இயற்றி மெட்டும் அமைத்து அறிமுகம் செய்தவை. இப்பாடல்கள் சிறுவர்கள் அனைவருக்கும் பொருத்தமுடையவை.

தெரிந்ததில் இருந்து தெரியாதவற்றுக்குப் பிள்ளைகளை வழிப்படுத்த வேண்டும். இன்றையச் சிறுவர் நவீன தொழில்நுப்ப யுத்தில்

வாழ்கிறார்கள். அதற்கேற்றாற் போல் சிறுவர் இலக்கியம் கட்டமைப்புக் கொண்டதாய் அமைதல் வேண்டும். நவீன தொழில்நுட்பத்துடே மனித நேயக் கருத்துக்களையும் புகுத்துதல் அவசியமாகும்.

இந்நாலில் பல அரிய விடயங்களைப் புகுத்தியுள்ளேன். இப்பாடல்களைக் கற்பிக்கும் ஆசிரியர்கள், பெற்றோர்கள், பாடலை நன்கு படித்துவிட்டு அதன் உள்ளடக்கத்துக்கு ஏற்ப சிறுவர்களை நான்கு குழுக்களாக்கி செயற்படத் தூண்ட வேண்டும். அப்படி முயற்சித்தால் உடலபிவிருத்தி, அறிவாற்றல் (மொழி, கணிதம், சூழலைப் புரிந்து கொள்ளுதல்) அபிவிருத்தி ஆக்கம், ஆழகியல் சார்ந்த அபிவிருத்தி, சமூக மனவெழுச்சி ஆகியன ஒருங்கிணைந்து உடலுடன் உள்ளமும் இசைந்து ஒரு நாடகம்போல் அழகாக அமையும். பின்னைகளும் விரும்பி கற்றவில் ஈடுபடுவார்கள்.

காண்பது மனதில் பதிவாகும்
காதால் கேட்பது மறந்தோடும்.
காண்பதைக் கேட்பதைச் செய்யுங்கள்
கற்றே உலகதை வெல்லுங்கள்.

ஆகவே சிறுவர்களை விளையாடவிட்டு, ஆடல், பாடல் அபிநயத்தில் ஈடுபடுத்திக் கற்றற் செயற்பாடுகளில் விடுங்கள். அவர்கள் தாமாகவே கற்றவிடுவார்கள். கற்றவில் ஆர்வம் கொள்வார்கள். கற்றல் க்கையாக அல்லாமல் விளையாட்டாக அமைந்தால் நாம் எதிர்பார்க்கும் குறிக்கோள் நிறைவடையும்.

இந்நாலின் ஆக்கத்திற்குப் பின்னால் இருந்து உழைப்பவர்கள் பஸர். அழகான ஓவியங்களை வரையும் எனது மகன் ச. அ. அருள்பால்கரன் பாடல்களைப் படித்து அணிந்துரை தந்துள்ள வணியா தேசியக் கல்வியியல் கல்லூரியின் பீடாதிபதி திரு. பேணாட் அவர்கள் பின்னட்டையில் அறிமுகம் செய்யும் உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர் திரு. ஒ. குலேந்திரன் அவர்கள், எழுத்தமைப்புச் செய்த எனது மருமகள் திருமதி அனுஜா அருள்முரளி சிற்பான முறையில் அச்சிட்ட ரெயின்போ மினிலாப் நிறுவனமும் இந்நாலைப் படிக்கவிருக்கும் நீங்களும் என்றென்றும் நன்றிக்குரியவர்கள். உங்கள் ஆதரவு என்போன்றோருக்கு அவசியம் தேவை. ஆதரவு தாருங்கள்.

ஆலங்கேணி
கிண்ணியா.

ச. அருளானந்தம்.
(கேணிப்பித்தன்)

உள்ளே

நாளைத் தலைவன்	09
இனிய பாட்டு	10
சற்றி ஒடுங்கள்	11
ஆடி மகிழ் வேன்	12
சேர்ந்து வாழுங்கள்	13
வாழ்வைக் காணுங்கள்	14
நிலைக் கண்ணாடி	15
புத்தாண்டு	16
பெருந்தலைவன்	17
அருவி ஆறு	18
மீன் பிழிப்போம்	19
ஒடம் போகுது	20
குரியன்	21
நிலா வா வா	22
ஆறு ஒடுது	23
கரை சேர்ந்திடும்	24
உதயம் கொண்டது	25
சின்ன சின்ன வீடு	26
சித்திரைப் புத்தாண்டு	27
இலங்கை நாடு	28
சின்னக் கோச்சி	29
அழகு ராணி	30
சகோதரராய் வாழ் வோம்	31
குயில் பாட்டு	32

மட்டுநகர் வாவி	33
மாவலி கங்கை	34
களனி கங்கை	35
பாட்டுப் பாடுவேன்	36
ஆனந்தமான பாட்டு	37
அம் மா	38
ஊன்று கோலாவோம்	39
வெள்ளைப் பிரம்பு	40
கனி வகைக்கள்	41
ஒற்றுமை	42
புகழ்ந்து பாடும்	43
இன் பம்	44

நாளைத் தலைவர்கள்

ஆரம்பப் பிள்ளைப் பருவம்
அனைத்துக்கும் வித்திடும் பருவம்
பூரித்து உடலதும் வளரும்
பூத்துமே உள்ளமும் விரியும்

விருத்தியைக் கண்டிடத் துடிக்கும்
விழிகளும் சமூன்றுமே படிக்கும்
கருத்தினில் புகுந்துமே இடிக்கும்
காட்சிகள் விரிந்துமே நடிக்கும்.

நாற்று மேடைதான் முன்பள்ளி
நாமதைப் போற்றுவோம் மனதெண்ணி
நாற்று விதைதான் நம்பிள்ளை
நாளைத் தலைவன் பயமில்லை

வாழ்வின் வழியைக் காட்டிடுவோம்
வாழ்ந்திடச் சேவை செய்திடுவோம்
குழும் துயரினைக் களைந்திடுவோம்
சேர்ந்து பாடிநாம் ஆடிடுவோம்.



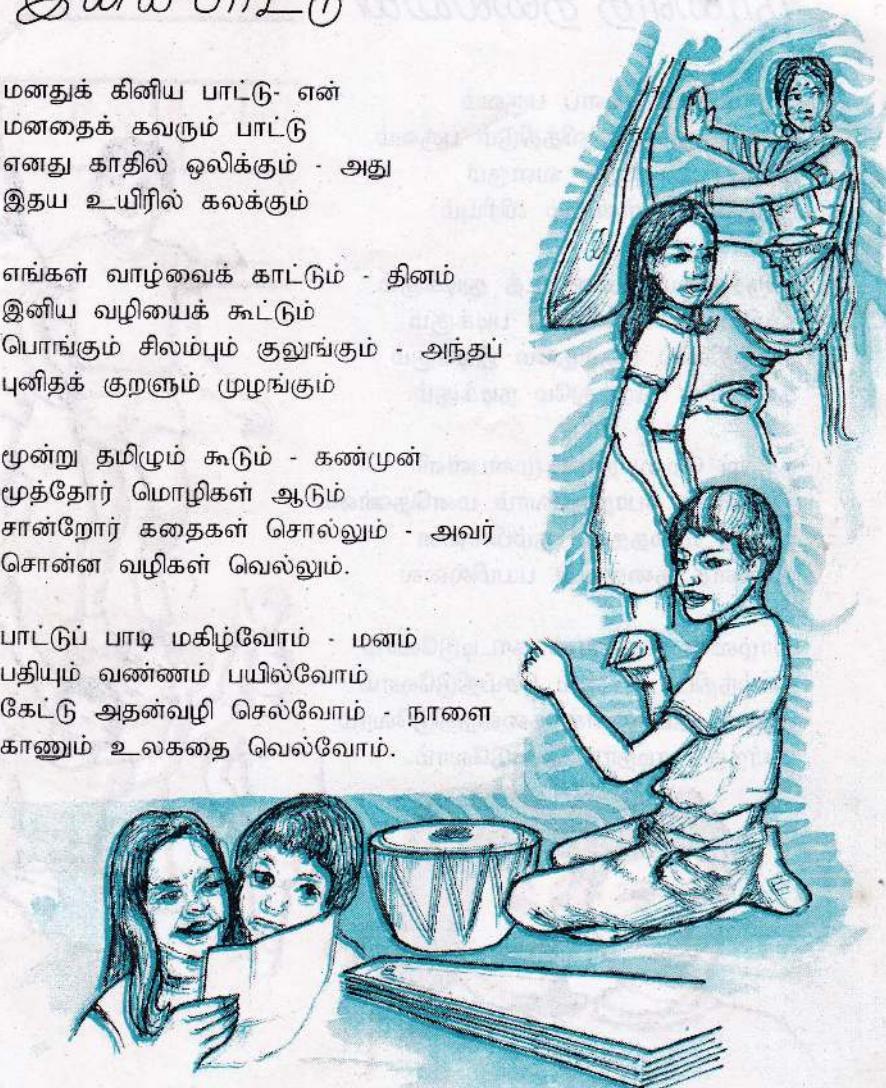
ஓயிய பாட்டு

மனதுக் கினிய பாட்டு- என்
மனதைக் கவரும் பாட்டு
எனது காதில் ஒலிக்கும் - அது
இதய உயிரில் கலக்கும்

எங்கள் வாழ்வைக் காட்டும் - தினம்
இனிய வழியைக் கூட்டும்
பொங்கும் சிலம்பும் குலுங்கும் - அந்தப்
புனிதக் குறஞும் முழங்கும்

முன்று தமிழும் கூடும் - கண்முன்
முத்தோர் மொழிகள் ஆடும்
சான்றோர் கதைகள் சொல்லும் - அவர்
சொன்ன வழிகள் வெல்லும்.

பாட்டுப் பாடி மகிழ்வோம் - மனம்
பதியும் வண்ணம் பயில்வோம்
கேட்டு அதன்வழி செல்வோம் - நாளை
காணும் உலகதை வெல்வோம்.



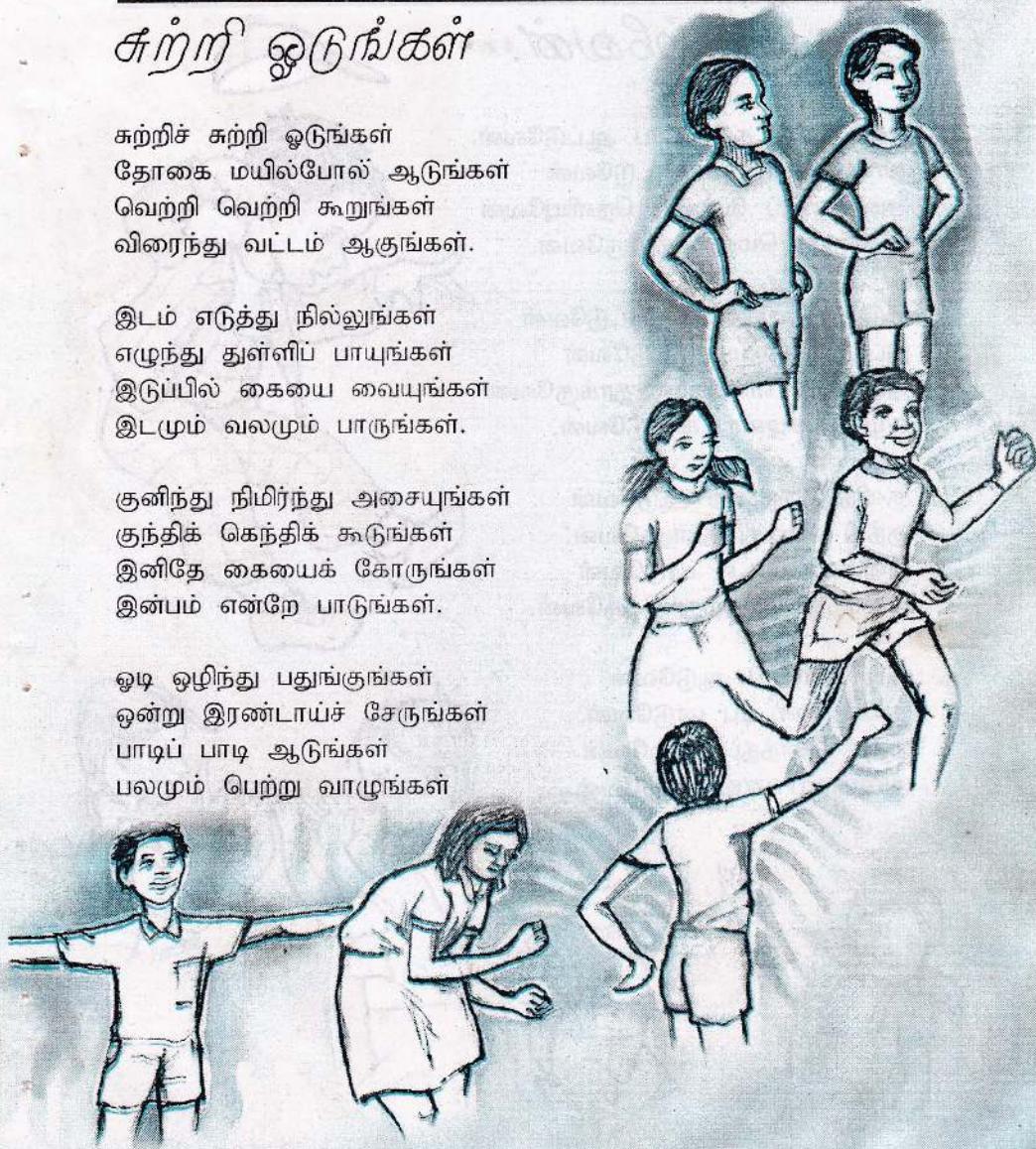
சற்றி ஓடுங்கள்

சற்றிச் சற்றி ஓடுங்கள்
தோகை மயில்போல் ஆடுங்கள்
வெற்றி வெற்றி கூறுங்கள்
விரெந்து வட்டம் ஆகுங்கள்.

இடம் எடுத்து நில்லுங்கள்
எழுந்து துள்ளிப் பாயுங்கள்
இடுப்பில் கையை வையுங்கள்
இடமும் வலமும் பாருங்கள்.

குனிந்து நிமிர்ந்து அசையுங்கள்
குந்திக் கெந்திக் கூடுங்கள்
இனிதே கையைக் கோருங்கள்
இன்பம் என்றே பாடுங்கள்.

ஓடி வழிந்து பதுங்குங்கள்
ஒன்று இரண்டாய்ச் சேருங்கள்
பாடிப் பாடி ஆடுங்கள்
பலமும் பெற்று வாழுங்கள்



சீடு மகிழ்ச்சியன்.

தலையைத் தலையை ஆட்டுவேன்.
தாளம் போட்டுக் காட்டுவேன்
அலையைப் போன்று நெளியுவேன்
அசைந்து மெல்ல நியிருவேன்.

இடுப்பில் கையைக் கூட்டுவேன்
இடமும் வலமும் நீட்டுவேன்
இடக்கால் வலக்கால் தூக்குவேன்
எழுந்து சுழன்று காட்டுவேன்.

குனிந்து சுழன்று ஆடுவேன்
குந்தி எழுந்து துள்ளுவேன்.
இனிக்கப் பாடல் பாடுவேன்
இசைந்து மகிழ்ந்து சேருவேன்.

கூடி ஒன்றாய் ஆடுவேன்
கும்பி கொட்டிப் பாடுவேன்.
ஆடிச் சேர்ந்து மகிழுவேன்
அன்பாய்ப் பாடி வாழுவேன்.



சேர்ந்து வாழுங்கள்

சிரித்து வாழப் பழகுங்கள்
தினமும் இறையைப் பாடுங்கள்
பெரியோர் சொல்லைக் கேளுங்கள்
பணிவு வேண்டும் உயருங்கள்.

அன்பு கொண்டு வாழுங்கள்
அறிவு பெற்று நடவுங்கள்
இன்ப உலகம் கண்முன்னே
இருக்கும் சேர்ந்து வாழுங்கள்.

உண்மை என்றும் பேசுங்கள்.
ஒன்றே தெய்வம் போற்றுங்கள்.
கண்ணில் கருணை தேக்குங்கள்
கற்று உயர்ந்து வாழுங்கள்.

மனிதன் தெய்வம் ஆகலாம்.
மதித்து நடந்தால் வாழலாம்.
புனிதம் எதிலும் காணலாம்.
போற்றும் உலகை ஆளலாம்.



வரும்பைக் கரணுங்கள்

அன்பை அகத்தில் சேருங்கள்
அனைவர்க்கும் சேவை செய்யுங்கள்
இன்முகம் காட்டிச் சிரியுங்கள்.
இனிமை வாழ்வைக் காணுங்கள்.

இனியன பேசிப் பாருங்கள்
இன்சொல் ஒன்றே கேளுங்கள்
பணிவுடன் சேவை புரியுங்கள்
பகைமை நீக்கி வாழுங்கள்.

செய்வதை உணர்ந்து கொள்ளுங்கள்.
செய்தால் வெற்றி நம்புங்கள்.
உய்யும் வழியதைத் தேடுங்கள்
உயர்வே கல்வியை நாடுங்கள்.

காண்பது மனதில் பதிவாகும்.
காதால் கேட்பது மறந்தோடும்.
காண்பதைக் கேட்பதைச் செய்யுங்கள்
கற்றே உலகதை வெல்லுங்கள்.



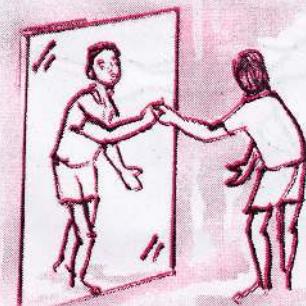
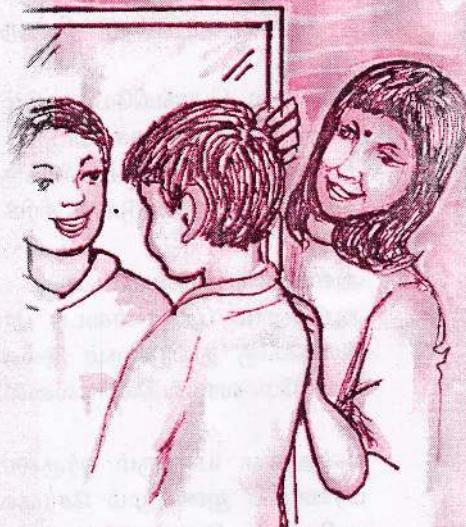
நிலைக் கண்ணரடி.

நான் சிரித்தால் தான்சிரிக்கும்
நல்ல கண்ணாடி
நான் அழுதால் தானும் அழும்
நமது கண்ணாடி.

கண்ணாடி முன்னின்று பாரு
காட்சி காணலாம்
உன்னை நீயே கண்டு கொண்டு
உள்ளம் மகிழலாம்.

பாட்டுப் பாடு வாய்சையும்
பாடல் கேட்காது
ஆட்டம் போடு அதுவுமாடும்
ஆடல் தப்பாது.

படிக மனைலை உருக்கிச் செய்த
பளிங்குக் கண்ணாடி.
உடைந்து போனால் ஒட்டாதிந்த
உண்மைக் கண்ணாடி.



புத்தராண்டு

பட்டாச முழங்கியே காட்டும்
பட்டாடை சேர்ந்தெமை ஆட்டும்.
சிட்டாகி உள்ளமும் துள்ளும்.
சிரித்துமே புத்தாண்டு கிள்ளும்.

கடலலை பொங்கியே ஆடும்.
காற்றலை தேனிசை பாடும்.
மடலதை மலர்களும் விரிக்கும்
மகிழ்ந்துமே வண்டுகள் சிரிக்கும்.

அனைவரும் ஒன்றாய் கூடி
ஆடுவோம் புத்தாண்டைப் பாடி
இனியிங்கு துயர்களும் இல்லை.
இன்பமே வாழ்வதின் எல்லை.

மனிதர்கள் யாவரும் ஓர்குலம்
மரணமும் ஜனனமும் சேர்குலம்.
புனிதர்கள் சொல்வழி நடப்போம்
புனிதராய்ப் புத்தாண்டில் வாழ்வோம்.



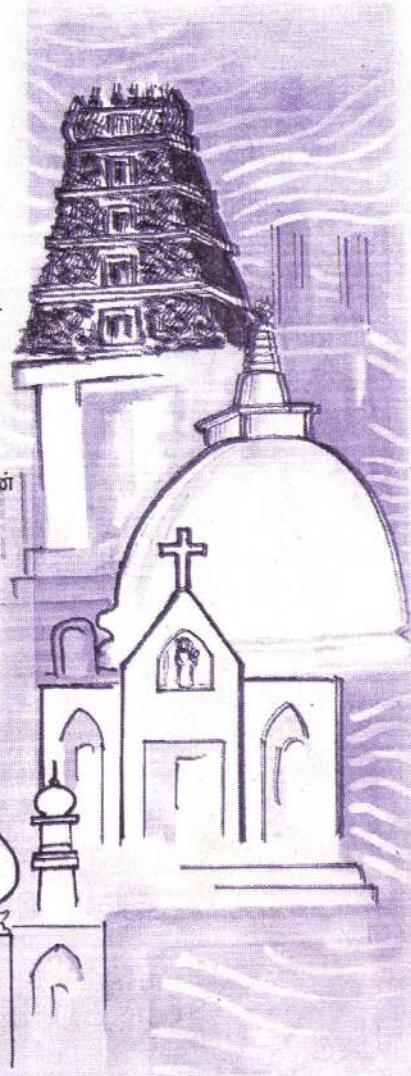
பெருந்தலைவன்.

இறைவனை வணங்கிப் பாடுங்கள்
இசைதனில் மகிழ்ந்து ஆடுங்கள்.
உறைவான் உள்ளத்தில் காணுங்கள்.
உனர்ந்தே அவனைப் போற்றுங்கள்.

ஆயிரம் பெயர்களால் அழைப்பார்கள்.
ஆயிரம் வடிவங்கள் சொல்வார்கள்
பாயிரம் பாடியே உய்வார்கள்
பகவான் தேவன் என்பார்கள்.

அனைத்துக்கும் அவனே ஒருதலைவன்
அறிவுக்கும் அவனே பெருந்தலைவன்
எனையுனைக் காக்கும் ஒருசக்தி
எதனையும் ஆக்கும் பெருஞ்சக்தி.

இறைவனைப் போற்றி உயருங்கள்.
இறைஞ்சி வரம்பெற்று மகிழுங்கள்.
குறைவிலா இன்பத்தின் உயிர்நாடி
குவலய வாழ்வின் பெருநாடி.



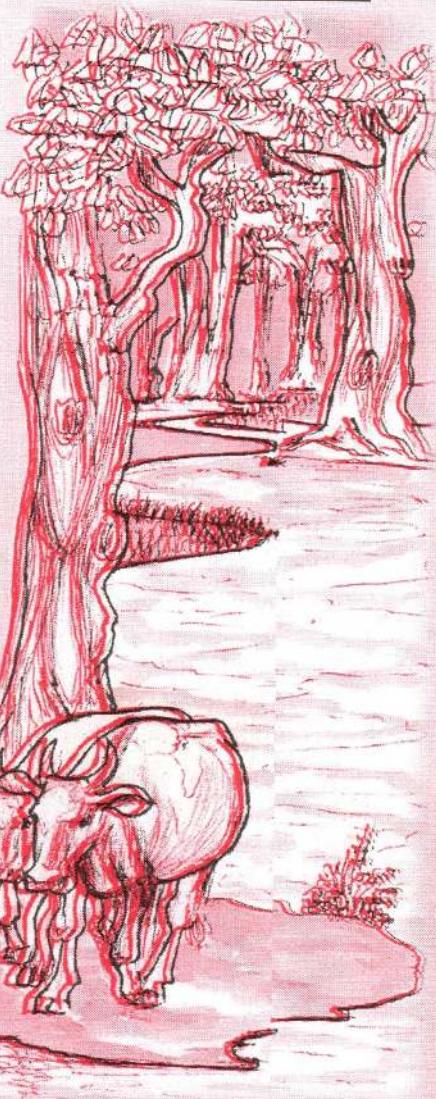
அருவி ஆறு.

அருவி ஆற்றின் கதைகேளு.
அழகுக் கரையின் கவிபாடு.
பெருகித் தண்ணீர் கரையிடிக்கும்.
பின்னால் நுரைகள் பட்படக்கும்.

மருத மரங்கள் குளிருட்டும்
மகிழ்ந்து மந்தி கூத்தாடும்.
எருதுக் கூட்டம் கரைமேயும்.
எழுந்து பயிர்கள் வான்பார்க்கும்.

குவிந்து மணலும் திடலாகும்.
கூடும் மண்டி களியாகும்.
அவிழும் பூக்கள் தான்சிரிக்கும்.
அருவி அழகு எமையீர்க்கும்.

சிலிரத்துச் சேனை பயிர்விளைக்கும்.
சிந்தும் வெயர்வை பயனளிக்கும்.
ஒலிக்கும் மகிழ்ச்சி பாட்டிசைக்கும்.
ஒசை எழுந்துமே வானிடிக்கும்.



மீண் பிடிப்போம்.

நீலக் கடலின் அடியிலே
நீந்தும் மீனைப் பிடிக்கலாம்.
வாளை மீனைப் பிடிக்கலாம்.
வடிவாய்ப் பொரித்து உண்ணலாம்.

சின்ன மீன்கள் பாட்டமாய்
சேர்ந்து நீந்திப் பாய்ந்திடும்.
பின்னால் பெரிய மீன்களும்
பிடித்துத் தின்ன வந்திடும்.

பாரை சுறா கீளியும்
பாயும் முரல் குரனும்
காரல் நண்டு இறால்வகை
கடலில் நீந்தி உலாவரும்.

தூண்டில் எடுத்துப் போடுவோம்.
துள்ளி மீனும் வந்திடும்.
வேண்டும் மீனைப் பிடியுங்கள்
விற்றுப் பணமும் தேடுங்கள்.



ஒடம் போகுது

எங்கள் ஒடம் கடலிலே
எழிலாய் நீந்திப் போகுது.
பொங்கும் அலையும் வருகுது.
புகுந்து ஒடம் போகுது.

தண்டை எடுத்து வலித்திடு
சவளைப் பிடித்துத் திருப்பிடு.
துண்டைத் தலையில் கட்டிடு.
துணிந்து ஒடம் செலுத்திடு.

வீட்டை எண்ணிப் பார்த்திடு
விரைந்து செயலைச் செய்திடு.
நாட்டின் உயர்வு நமதென
நம்பிக் கடலைப் பார்த்திடு.

வலை எடுத்து வீக்வோம்.
வந்து மீனும் துள்ளுது.
விலை நிறைய இருக்குது.
வளமும் பெற்று வாழுவோம்.



குரியன்

கிழக்கில் குரியன் உதிக்கிறது
கீச் கீச் பறவை ஓலிக்கிறது.
அழகுப் பூக்கள் சிரிக்கிறது.
அணைந்து வண்டு மொய்க்கிறது.

மேற்கில் ஆதவன் மறைகிறது.
மாலை வந்து நிறைகிறது.
காற்றில் பட்டம் பறக்கிறது.
கயிற்றில் சக்தி துடிக்கிறது.

வடக்கில் மணியும் ஓலிக்கிறது.
மனதில் இறைவன் தெரிகிறது.
இடமும் வலமும் சமூல்கிறது.
எழிலாய் உடலும் அசைகிறது.

தெற்காய் மந்தை விரைகிறது.
தென்றல் இதமாய் விரிகிறது.
கற்களும் உருகிக் கரைகிறது.
கடவுளின் செயலை வியக்கிறது.



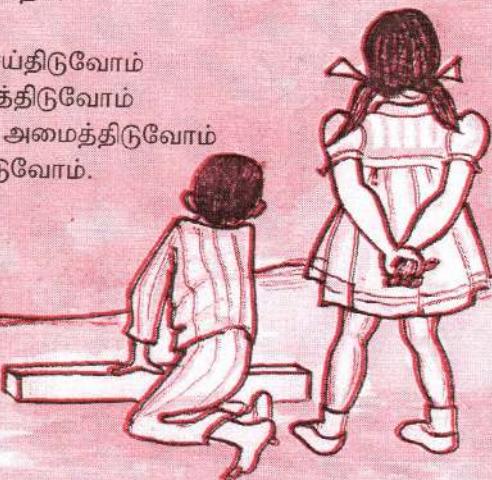
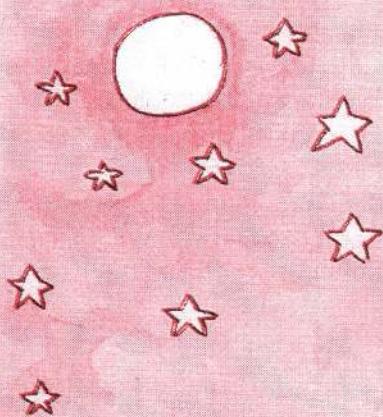
நீலரை வருவா

நிலா நீந்தி வா வா
நீல வானை விட்டுவா
உலாப் போவோம் ஒடிவா
உள்ளாம் மகிழும் இறங்கிவா.

வெள்ளிப் பூக்கள் நடுவிலே
மிதந்து பறந்து வருகிறாய்.
அள்ளி இன்பம் பெருகிடும்
அருகில் வந்தால் துள்ளிடும்

வளர்ந்து வளர்ந்து வருவதேன்
வாடி நீயும் தேய்வதேன்
தளம்பும் கடலும் பொங்குதேன்
தானே வற்றிப் போவதேன்.

விண்கலம் ஒன்று செய்திடுவோம்
விரைந்து வந்து பார்த்திடுவோம்
கண்கவர் ஊர்மனை அமைத்திடுவோம்
கண்டு களித்து ஆடிடுவோம்.



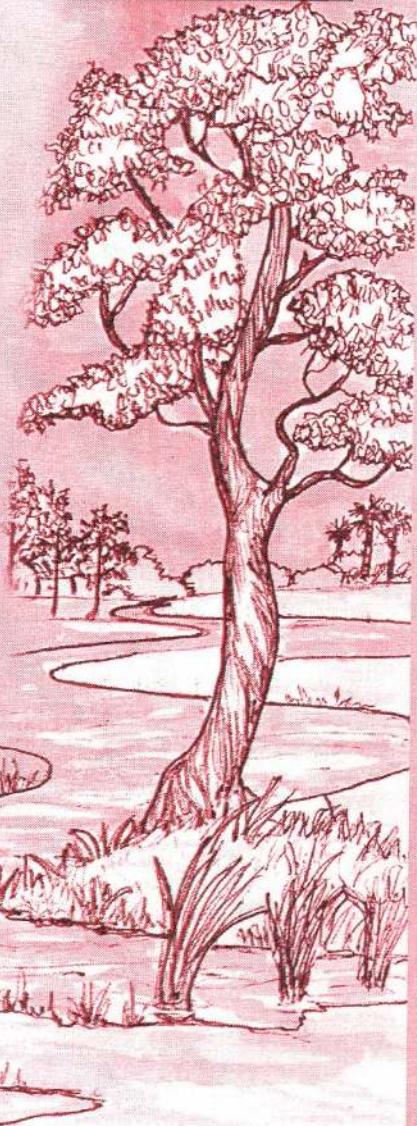
சூற ஓடுதி

மன்னின் நிறத்தில் நீரினை
மாற்றி ஆறு ஓடுது.
தண்ணீர் ததும்பிக் கரையெலாம்
தள்ளும் நுரையைச் சூடுது.

கரையில் மரங்கள் செழித்திடும்.
கனிகள் பெருக்கிச் சொரிந்திடும்
நிரையில் நிறைந்து தோட்டங்கள்
நாளும் பயனை விளைத்திடும்.

இலைகள் மிதந்து ஆடிடும்.
இனிய பூக்கள் கூத்திடும்.
அலைந்து அடையல் மிதந்திடும்
ஆடி அசைந்து ஒதுங்கிடும்.

படகு மிதந்து சென்றிடும்
பாயும் மீன்வகை நீந்திடும்.
குடித்து விலங்குகள் வாழ்ந்திடும்
குளிர்ந்து ஆற்றும் ஓடிடும்.



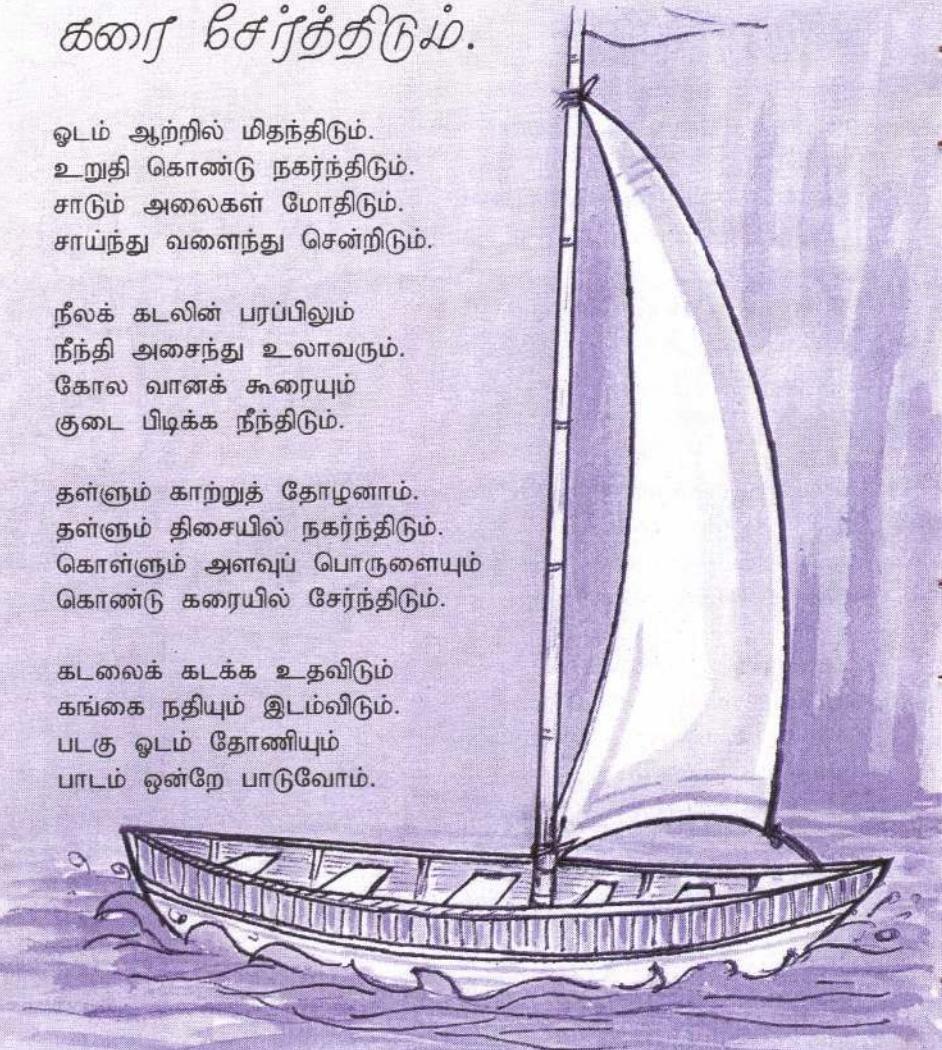
கரை சேர்ந்திடும்.

ஒடம் ஆற்றில் மிதந்திடும்.
உறுதி கொண்டு நகர்ந்திடும்.
சாடும் அலைகள் மோதிடும்.
சாய்ந்து வளைந்து சென்றிடும்.

நீலக் கடலின் பரப்பிலும்
நீந்தி அசைந்து உலாவரும்.
கோல் வானக் கூரையும்
குடை பிடிக்க நீந்திடும்.

தள்ளும் காற்றுத் தோழனாம்.
தள்ளும் திசையில் நகர்ந்திடும்.
கொள்ளும் அளவுப் பொருளையும்
கொண்டு கரையில் சேர்ந்திடும்.

கடலைக் கடக்க உதவிடும்
கங்கை நதியும் இடம்விடும்.
படகு ஒடம் தோணியும்
பாடம் ஒன்றே பாடுவோம்.



உதயம் கொண்டது.

குரியன் உதயம் கொண்டது.
சுடரும் விரிந்து பரந்தது.
பூரித்து மலர்கள் விரிந்தன.
பாடிப் பறவைகள் பறந்தன.

தேனைப் பூக்கள் சுரந்தன
தேடும் வண்டினம் மகிழ்ந்தன.
பானைகள் நிரம்பி வழிந்தன.
பக்ககளும் பாலைப் பொழிந்தன.

ஆனந்தக் காட்சி தெரிந்தது.
அற்புதம் வானில் நெளிந்தது.
கனம் பிறையும் மறைந்தது
கூடி விண்மீன் ஒழிந்தது

கோடி உயிரினம் இயங்கின.
கொள்ளை இன்பமும் குவிந்தன.
ஆடி மரங்கெடி அசைந்தன.
ஆவி ஆக்கம் தொடங்கின.



சின்னச் சின்ன வீரு

சின்னச் சின்ன வீரு கட்டுவோம்.
சேர்ந்து பொருள் தேடிக்கொள்ளுவோம்.
உன்னை என்னைப் பாதுகாக்கும்
ஒன்றாய்க் கூடி வீரு கட்டுவோம்.



சின்னச் சின்ன அறைகள் வேண்டும்
சேர்ந்து படிக்கக் கூடம் வேண்டும்.
யன்னால் கதவு பலவும் வேண்டும்
ஒளியும் காற்று புகவும் வேண்டும்.

முன்னால் பூக்கும் தோட்டம் வைப்போம்
முற்றும் அழகாய் ஆக்கி வைப்போம்.
பின்னால் குளியல் அறையும் வைய்போம்
பழ மரங்கள் நிறைத்து வைப்போம்.

வரும் விருந்து காத்து நிற்போம்.
வந்த விருந்தை ஆதரிப்போம்
பெருமை தேடி அமைதி கொள்வோம்.
பேரும் புகழும் பெற்று வாழ்வோம்.



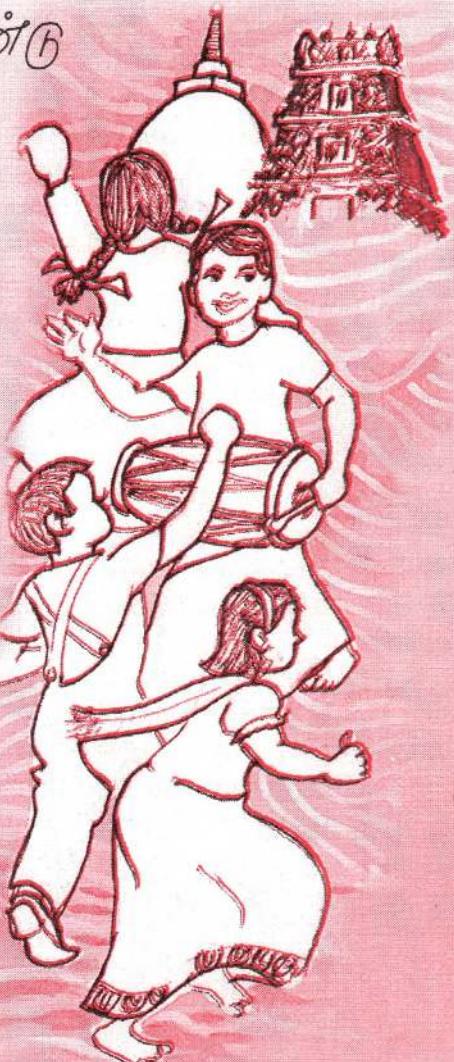
சித்திரைப் புத்தாண்டு

சித்திரைப் புத்தாண்டு பிறந்தது.
சிந்தை குளிரவே வந்தது.
இத்தினம் மகிழ்ந்துமே பாடுவோம்
இணைந்து ஒன்றாய் வாழுவோம்.

சிங்களர் தமிழர்தம் பெருநாள்.
சேர்ந்து மகிழ்ந்திடும் திருநாள்.
மங்களம் மத்தளம் முழங்கும்
மனங்களும் ஆடியே குலுங்கும்

பட்டும் பருத்தியும் உடுப்போம்.
பல்வகைப் பண்டங்கள் உண்போம்
கிட்டியும் புள்ளும் அடிப்போம்.
கிளித்தட்டுப் பாய்ந்துமே நடிப்போம்.

உறவினைச் சேர்ந்திடும் ஒரு நாள்,
உள்ளம் களித்திடும் பெருநாள்.
சிறுமைகள் மறந்துமே கூடுவோம்.
சகலரும் இலங்கையர் ஆகுவோம்.



இலங்கை நாடு.

இலங்கை என்பது எம்நாடு - நாம்.

இலங்கையர் என்றே பண்பாடு.

இலங்கிடும் செல்வம் உள்நாடு- எவரும்

இசைந்து புகழும் திருநாடு.

சிங்களர் தமிழர் முஸ்லீங்கள் - வேறு

சிறிய இனத்து மாந்தர்களும்

இங்குற்ற சகல மதத்வரும் சேர்ந்து

இன்பற்று வாழும் பெருநாடு.

மாவலி களனி கலகலக்கும் - இரு

மருங்கும் நிறைந்து பயிர்விளைக்கும்.

பூமலி அருவி தெதுறுநதி - பாய்ந்து

பூரித்து வழங்கும் பெரியநிதி.

மலைதனில் இருந்து வழிந்தோடும்- நதிகளை

வணைத்தே அணைகள் போட்டிடுவோம்.

விளைநிலம் அனைத்திலும் பயிரிடுவோம்- பசி

வாட்டும் மனிதர்க்குச் சோறிடுவோம்.



சின்னக் கோச்சி

ஓடும் பாதை இல்லை.
உருஞும் சில்லும் இல்லை.
மேடு பள்ளம் போகும்.
மரத்தின் மீதும் ஏறும்.

ஊதும் விசிலும் இல்லை.
உரஞ்சும் சத்தமும் இல்லை.
மோதும் விபத்தும் இல்லை.
மின்னும் விளக்கும் இல்லை.

வண்ணக் கோடு தெரியும்.
வளைந்து நெனிந்து திரியும்.
சின்னக் கால்கள் அசையும்.
சிறிய கோச்சி விரையும்.

வீடு எங்கே இருக்காம்..?
விரைவில் என்ன நோக்காம்?
கூடிச் சிறுவர் தொட்டால்
கூனிச் சுருண்டேன் கிடக்காம்?



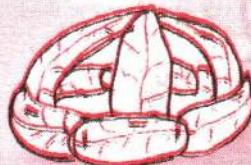
அழகு ராணி

அழகு ராணி நான்
அழிப் பாடு வேன்:
பழகு தமிழில் பாட்டு
பாடு: ஆடு வேன்.

அல் மரத்தின் இலைகள்
அடும் பலாவின் இலைகள்
வாழை தேக்கு தழைகள்
வகையாய்ச் சேர்த்துக் கொள்வேன்.

வண்ண இலைகள் சேர்ப்பேன்
வடிவாய் ஸர்க்கில் கோர்ப்பேன்
கண்ணைக் கவரும் முடியாய்
கையில் ஏந்தி நிற்பேன்

தலைவி நானாய் இருப்பேன்.
தோழி சுற்றித் தொடர்வார்.
தலையில் சூட மகிழ்வேன்.
தாளம் போட்டு நடப்பேன்.



சுகீரதரராய் வரழ்ச்சிவாரம்.

நதிகள் பிறப்பது மலைமுடியில் - அவை
நெளிந்து ஊர்வது மண்முடியில்
குதித்துச் சேர்வது கடலமுடியில் - அந்தக்
கருத்தைப் போற்றுவோம் மனதமுடியில்.

வெற்றிலை பாக்குச் சுண்ணாம்பு - நம்
வாயில் கலந்து சிவப்பாகும்.
கற்றிடை மனதில் கொள்வோமே - சேர்ந்து
காணும் சொர்க்கம் மகிழ்வோமே.

இந்து இஸ்லாம் பொத்தர்களும் - நல்
இனிய கிறிஸ்து மதத்தவரும்
இந்த மண்ணின் மைந்தர்களே - பின்
ஏனிந்த வேற்றுமை நமக்குள்ளே

ஒற்றுமை நமக்குள் வரவேண்டும் - நாம்
உறவும் உரிமையும் பெறவேண்டும்.
மற்றவர் போற்ற இலங்கையராய் - இங்கு
மகிழ்ந்து வாழ்வோம் சகோதரராய்.



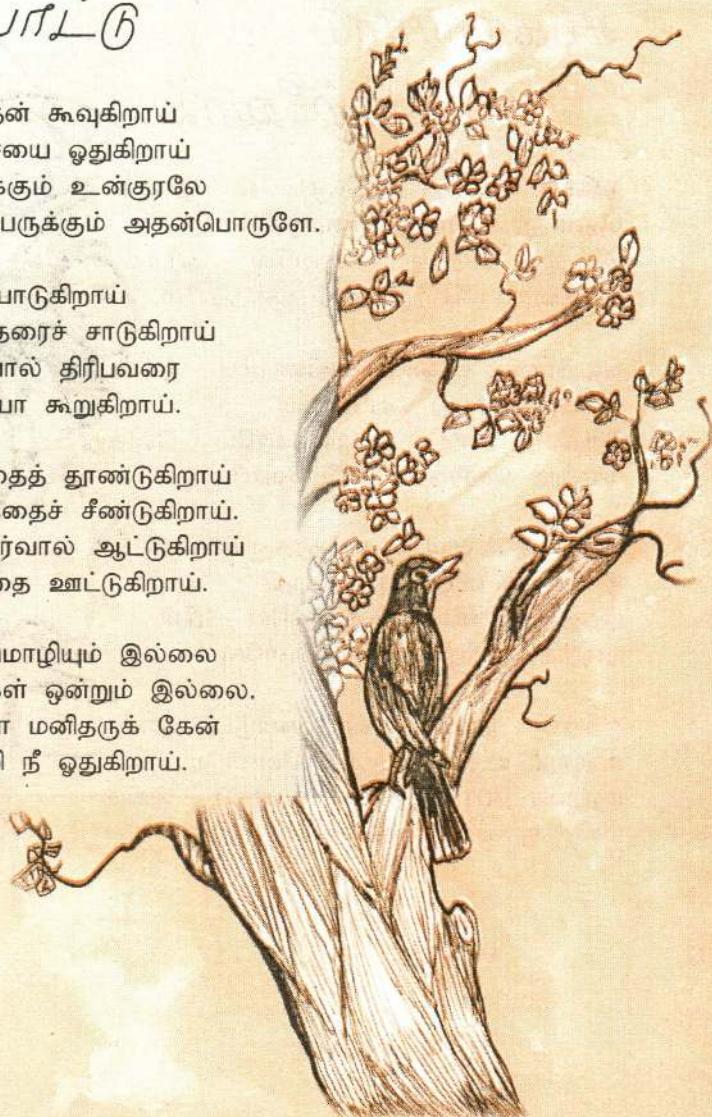
குயில் பாட்டு

குயிலே வந்தேன கூவுகிறாய்
குரலால் இசையை ஒதுக்கிறாய்
உயிரை உருக்கும் உன்குரலே
உணர்வைப் பெருக்கும் அதன்பொருளே.

குக்கூ குக்கூ பாடுகிறாய்
கோணல் மனிதரைச் சாடுகிறாய்
செக்கு மாடுபோல் திரிபவரை
திருத்தும் வழியா கூறுகிறாய்.

தூள்ளும் மனதைத் தூண்டுகிறாய்
சோரும் உளத்தைச் சீண்டுகிறாய்.
கிள்ளும் உணர்வால் அட்டுகிறாய்
கிளரிக் கருத்தை ஊட்டுகிறாய்.

சாதி சமயம் மொழியும் இல்லை
சண்டை சாவுகள் ஓன்றும் இல்லை.
ஒதியும் உணரா மனிதருக் கேன்
ஒர்றுமை பற்றி நீ ஒதுக்கிறாய்.



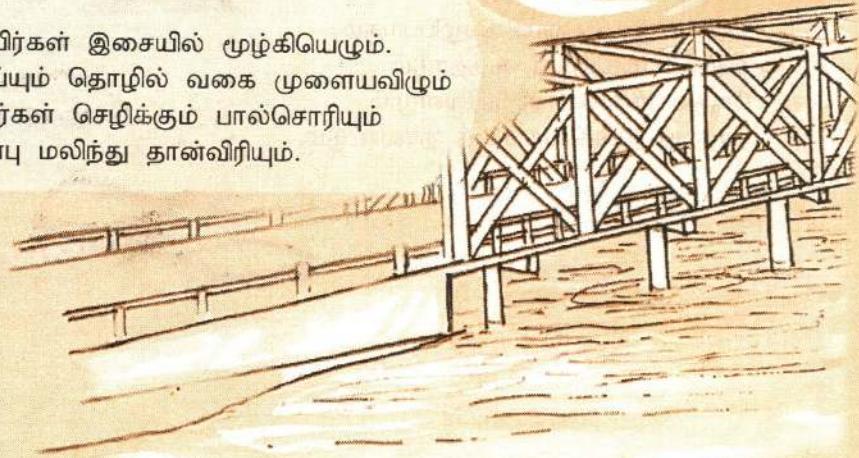
மட்டுநகர் வாரி

மட்டக் களப்பு வாவியிலே
வந்து பாடும் மீனினங்கள்
தட்டும் மனதைக் களிப்பூட்டும்
தென்றல் தழுவித் தாலாட்டும்.

சித்திரை மாதம் முழுநிலவில்
சிரிக்கும் அலைகள் கரையிடிக்கும்
தத்திடும் ஏழ கண்ணியரின்
தவழும் இசையில் உயிர்துடிக்கும்.

யாழின் நரம்புகள் கலகலக்கும்
நாதம் எழுந்து குதுகலிக்கும்
குழும் சரிகம் பதநி இசை
சுழலும் உலகம் பரதநிலை.

உயிர்கள் இசையில் மூழ்கியேழும்.
உய்யும் தொழில் வகை முளையவிழும்
பயிர்கள் செழிக்கும் பால்சொரியும்
பண்பு மலிந்து தான்விரியும்.



மாவலி கந்தை

மாவலி கங்கைக் கரையினிலே
வளரும் காவினைப் பார்தம்பி
கூவிடும் பறவைகள் குரலினிலே
கூடிடும் இசையினைக் கேள்தம்பி.

ஒடும் கருமுகில் இளைப்பாறும்
இடமாம் மத்திய மலைநாடு
ஆடும் மழைமுகில் தானனையும்
ஆங்கே நிலமகள் தான்நனையும்.

சிறுபல அருவிகள் உருவாகும்
சேர்ந்து மாவலி தானாகும்
உறுமி தும்பறை வழியோடும்
ஹர்ந்து திரும்லைக் கடலடையும்

ஊரும் இடமெலாம் செழிப்பாகும்
ஹர்கள் மகிழ்ந்து கூத்தாடும்
சேரும் மின்னொளி நீர்வளமும்
சேர்ந்து இலங்கையைத் தாலாட்டும்.



களை நதி

இந்து சமுத்திர நடுவினிலே
இலங்கும் தீவாம் இலங்கையிது
தந்த செல்வமே களனிநதி
தரணி செழிக்கும் கல்யாணி

கொழும்பு நகரை வாழவைக்கும்
கோடி உயிரைக் காத்து நிற்கும்
செழுமை தந்து கூத்தாடும்
சேர்ந்து மூவினம் மகிழ்ந்தாடும்.

நீர்மின் சக்தி பிறப்பாக்கம்
நதிவடி நிலமதில் பயிராக்கம்
ஊர்வாழ் மக்கள் உளம்மகிழும்
உயிராய்க் கலந்து கலகலக்கும்.

எந்தச் சமய மக்களுக்கும்
இங்குற்ற எல்லா உயிர்களுக்கும்
சிந்தை குளிர்விக்கும் களனிநதி
சுகந்தரும் என்றுமே பெரியநிதி.



பாட்டுப் பாடுகளை

பாட்டுப் பாடு வேன் - நான்
பாடி ஆடு வேன்.

கேட்டுப் பாருங்கள் - அதன்
கருத்தைக் கேளுங்கள்

அம்மா முகமும் தெரியும் - மனதில்
அன்பு துள்ளி நெளியும்
இம்மா நிலத்து மக்கள் - நிதம்
இனிது வாழத் துதிக்கும்.

அப்பா மனது புரியும் - அவர்
அருமைச் செயலும் விரியும்
செப்பும் அறிவு தொடரும் - அது
செழித்து உள்தில் படரும்.

முத்தோர் சொல்லை மதிப்பேன் - உதவி
முந்திச் சென்றுமே செய்வேன்.
காத்துக் கடமை புரிவேன் - அவர்
கமலப் பாதம் தொழுவேன்



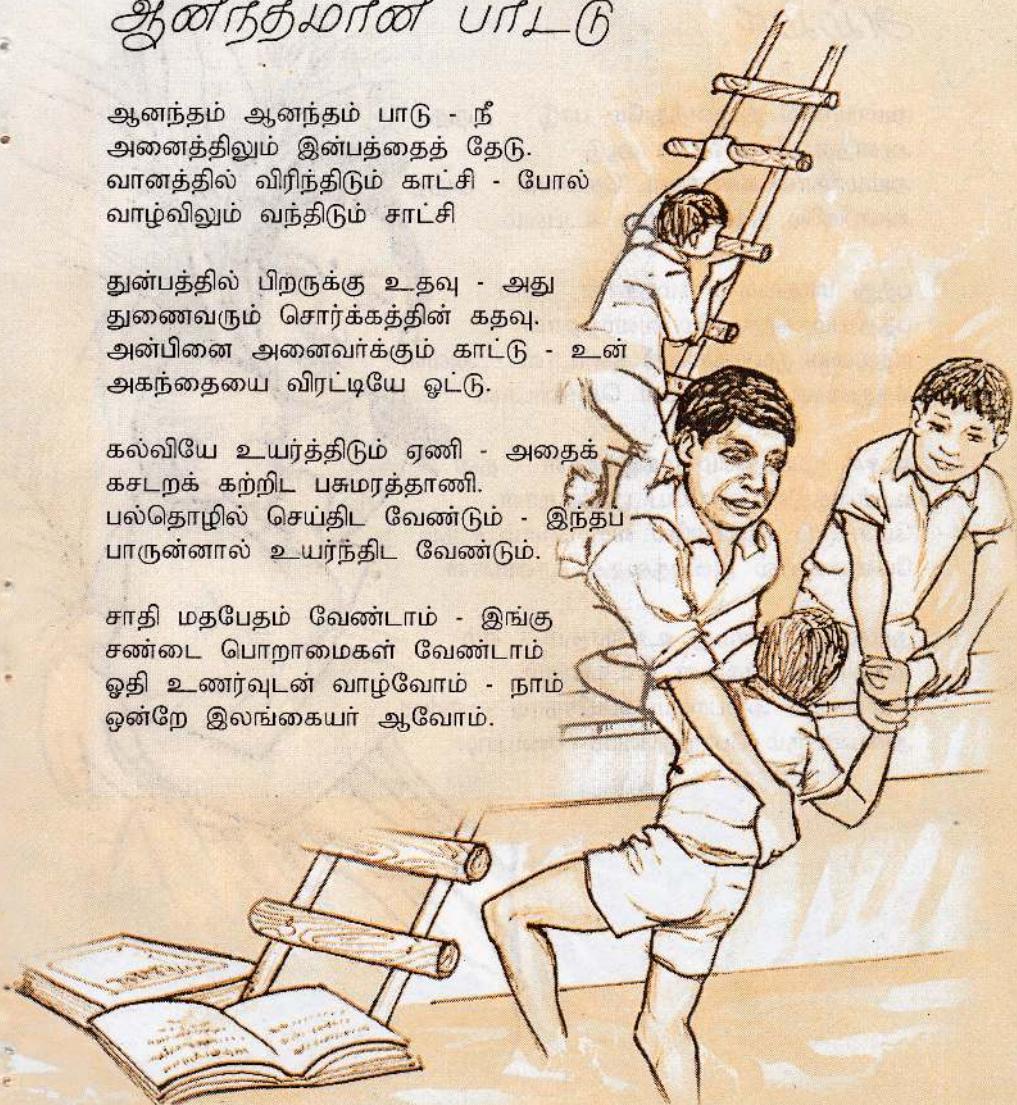
ஆய்ந்தமான பாட்டு

ஆனந்தம் ஆனந்தம் பாடு - நீ
அனைத்திலும் இன்பத்தைத் தேடு.
வானத்தில் விரிந்திடும் காட்சி - போல்
வாழ்விலும் வந்திடும் சாட்சி

துன்பத்தில் பிறருக்கு உதவு - அது
துணைவரும் சொர்க்கத்தின் கதவு.
அன்பினை அனைவர்க்கும் காட்டு - உன்
அகந்தையை விரட்டியே ஓட்டு.

கல்வியே உயர்த்திடும் ஏனி - அதைக்
கசடறக் கற்றிட பசுமரத்தாணி.
பல்தொழில் செய்திட வேண்டும் - இந்தப்
பாருன்னால் உயர்ந்திட வேண்டும்.

சாதி மதபேதம் வேண்டாம் - இங்கு
சண்டை பொறாமைகள் வேண்டாம்
ஒதி உணர்வுடன் வாழ்வோம் - நாம்
ஒன்றே இலங்கையர் ஆவோம்.



அம்மா

அம்மாவை நினைத்துமே பாடு - அந்த
ஆனந்த நினைவிலே ஆடு
அம்மாதான் கண்கண்ட தெய்வம் - அந்த
அன்பினில் நனைந்துமே உய்வம்.

பத்து மாதங்கள் சுமந்தாள் - பல
பத்தியம் காத்துமே வளர்த்தாள்.
எத்தனை துயர்களைக் கண்டாள் - அவள்
எத்துணை துன்பங்கள் கொண்டாள்.

உச்சி முகந்துமே மகிழ்ந்தாள் - தன்
உள்ளத்தில் ஏற்றியே புகழ்ந்தாள்.
மெச்சிடும் வழியினில் வாழ்வோம் - நம்
மேன்மையில் இன்பத்தைக் காண்பாள்.

அம்மாதான் எமது உயிராகும் - எம்
அப்பாதான் எங்கள் உடலாகும்.
அம்மாவும் அப்பாவும் உயிர்நாடி - என்று
அனைவரும் போற்றுவோம் பண்பாடி.



ஊன்று

கோலாநிவாரம்

இளம் பிள்ளை வாதம் வந்து
இடரைத் தந்தது
தளர்வு இல்லை துணிவுகொண்டு
தானே முயல்கிறான்.

விழி இரண்டும் இல்லா மனிதர்
வாழத் தவிக்கிறார்.
விழி இரண்டும் உள்ள மனிதர்
வீழத் துடிக்கிறார்.

பதவி ஆசை கொண்டமனிதன்
பாரை ஆட்டுகிறான்.
உதவி யற்ற இளங்சிறார்கள்
ஊனம் அடைகிறார்.

ஊனம் உற்ற மனிதர்க்கெல்லாம்
ஊன்றுகோல் ஆவோம்
ஞானம் இங்கு வேறுஇல்லை
நன்மைகள் செய்வோம்.



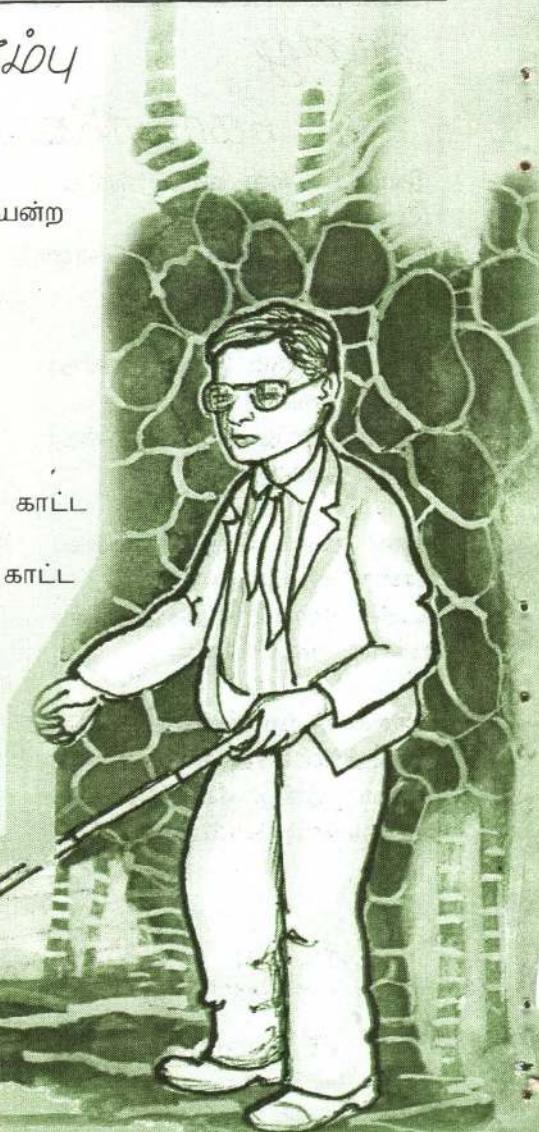
வெள்ளைப் பிரம்பு

வெண்பிரம்பு கையில் ஏந்தி
வீதி நடக்கிறார்.
கண்ணில் பார்வை இல்லையென்ற
கவலை மறக்கிறார்.

தட்டித் தட்டி வீதியோரம்
தாவி நடக்கிறார்.
கிட்ட வரும் யாவற்றையும்
கோலால் உணர்கிறார்.

பிரம்பை இரண்டாய் மடித்துக் காட்ட
வஸ்கும் நிற்குது.
பிரம்பை நான்காய் மடித்துக் காட்ட
வழியும் விடுகுது.

கையில் உள்ள வெண்பிரம்பு
கவலை தூர்த்துது.
உய்ய வழி காட்டின்று
உதவி செய்யுது.



கறீ வகைகள்

தின்னத் தின்ன சுவையாகும் மாங்கனி
தின்ற பின்னும் கமகமக்கும் பலாக்கனி
உண்பதற்கு உவப்பான வாழைக்கனி
உண்மையிலே இவைதான் எம்முக்கனி.

ஊட்டச் சத்து கொண்டதுதான் மாதுளை
உள்ளம் இழக்கும் தோடம்பழத் தேங்களை.
வாட்டம் போக்கும் இன்சுவையே விளாம்பழம்
வயிற்றைச் சுத்தமாக்கும் நல்ல வில்வம்பழம்.

நாவல் கொய்யா பப்பாசி உறுதிதரும்
நறுவிளியும் றம்புட்டானும் சுவையைத் தரும்.
நாவில் நீரை உற்றவைக்கும் புளியம்பழம்
நல்ல உணவே அன்னாசி அப்பிள்பழம்.

விட்டுத் தோட்டம் முற்றம் எங்கும் மரம்நடுவோம்
வேண்டும் கனிகள் உண்பதற்கு நாம் முயல்வோம்.
நாட்டில் உள்ள கனிகள் யாவும் நமக்குணவே
நாடு உண்டு உடலுறுதி நாம் பெறுவோம்.



ஒற்றுமை

அடம்பன் கொடியை இழுத்துப் பார்
அறுகம் புல்லை முறித்துப் பார்
படரும் செடிகொடி அனைத்தும்தான்
படக் கென்று ஓடியும் தனியானால்.

சிறிய விறக்கதைக் கையில் எடு
சின்னத் தாளொன்றைக் கையிலெடு.
முறித்துக் கிழித்தல் இலகாகும்
முயற்சி இன்றியே வெற்றிவரும்.

அறுகம் புல்லைக் கட்டிஎடு
அடம்பன் கொடியைச் சேர்த்து எடு
சிறிய விறகுக் கட்டை எடு
சின்னத் தாள்களைப் பற்றி எடு.

முடிந்தால் அவற்றை முறித்துப்பார்.
முடியாது ஏனென்று எண்ணிப்பார்.
கட்டாய் இருந்தால் முறியாதாம்.
கல்வியே அதுதான் கற்றுக் கொள்.



புகழ்ந்து பரும்

அம்மா முகம் வந்து தோன்றும் - அதில்
ஆனந்தப் பாட்டு உருவாகும்.

அம்மாதான் எவ்வயிர்க்கும் தெய்வம் - விழி
அன்பு மழை சுரந்து பெய்யும்.

அப்பா முன்னால் வந்து நின்றால் - சக்தி
அருவி பெருக் கெடுத்து ஓடும்.

தப்பாது வெற்றி வந்து சேரும் - இந்தத்
தேசம் புகழ்ந்து வந்து பாடும்.

தாத்தா பாட்டி எங்கள் செல்வம் - அவர்
சொல்லும் வழிமுறைகள் வெல்லும்.

முத்தோர் வார்த்தை அமுதாகும் - அவ்வை
முதாட்டி திருமொழி மெய்யாகும்.

உடலுயிர் தந்து எமைவளர்த்தார் - அந்த
உறவினை நாம் மறக்கலாமா?

திடமுடன் உறுதி கொள்வோமே - அவரை
திருப்தியாய் பாது காப்போமே.



ஓய்பம்

முருங்கை மரத்துப் பொதும்பரிலே
மாம்பழக் குருவி பாட்டிசைக்கும்.
விரும்பிக் குயிலும் இசையூட்டும்.
விருந்தாய் மயிலும் அசைந்தாடும்.

கிக்கீக் கிளியும் மெருகேற்றும்.
கானாங் கோழிகள் புறமாடும்
தக்தக் தாரா காடை புறா
தாளம் போட்டு மெட்டமைக்கும்.

கொண்ட மகிழ்வால் குருவிகளும்
கூட்டம் கூடி மறைந்தாடும்.
வண்டுக் கூட்டம் இசை கூட்டும்
வானில் பறந்து அழகூட்டும்.

மேகம் வானில் நிறங் தீட்டும்
மெழுகி மெழுகி மெருகூட்டும்.
காகம் பார்த்துக் குறி கூறும்
கானும் உள்ளமும் காவிபாடும்.



சிறுவர் இலக்கிய கர்த்தா

கவிஞர். ச. அருளானந்தம்

திரு. ச.அருளானந்தம் அவர்கள் திருக்கோணமலை ஆலங்கேணியைப் பிறப்பிட மாகக் கொண்டவர். பயிற்றப்பட்ட ஆசிரியர், பஸ்கலைக்கழகப் பட்டதாரி. நல்லதொரு அதிபர். சிறுவர் இலக்கியத்தில் முன்னோடியாகத் திகழ்ப் பவர். கல்விப் பணிப்பாளராகப் பணிபுறிந்தவர். கற்பித்தலில் நீண்ட அனுபவமுடையவர்.



இவருடைய சிறுவர் பாடல் நூல்களான “காகமும்தம்பியும்” மாகாண சாகித்திய விருதை யும்; “மனதுக்கிணிய பாட்டு”, அகில இலங்கை சாகித்திய விருதையும் பெற்றுள்ளன. “பயங்கொள்ளலாகாது பாப்பா” சிறுவர் நாவலுக்கும் சாகித்திய விருது கிடைத்துள்ளது.

‘ஆனந்தமான பாட்டு’ அருமையான பாடல்களைக் கொண்ட நூல். சிறுவர் அறிவுக்கு எட்டுக்கிளிற் எளிமையான விடயம். தேர்ந்தெடுக்க சின்னச் சின்னச் சொற்கள். இந்தச் சொற்களின் தூடிப்பு, தூடிப்பிலே துள்ளி வரும் சந்தம். எந்த மெட்டிலும் இப் பாடல்களை இயல்பாகப் பாடக கூடிய அமைப்பு, படிப்பினை ஆகியவற்றைக் கொண்ட நூலாகும்.

இவரது நூல்களை வாங்கிப் படித்துப் பயன்பெற வேண்டியது நமது கடமை. ஆசிரியர் கரும், பெற்றோர்கரும் பின்னைகளை வாசிப்பில் வழிகாட்டி உற்சாகப்படுத்த வேண்டும். நமது எழுத்தாளர்களை ஊக்குவிப்போம். அவர்களை எழுதத் தூண்டுவோம்.

ஓ. குலேந்திரன்,
உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர்.
வலயக் கல்விப் பணிமனை
திருக்கோணமலை.

ISBN 955-97106-8-0