



தமிழ் அரசு

அணத்து இயக்கங்களும் இணைந்து போராடுவோம்

அரசு: 5

சிந்திரை 1987

ஒலி: 6



முரசின் பார்வைகள்



கற்பனைகள் உடையட்டு
உணர்வுகள் உணர்ப்புடட்டு

நா.நி.பி.பேராசாமிடம் தொடர்
பாண சமூக கற்பனைகளும், சான்றாகவும்
உடைக்கப்பட்ட உணர்வு நிலை எங்கும்
சாட்டுத் தகிக்கும் ஒரு காதலுடையதென்ற
நாம் இன்று தோன்றப்பட்டிருக்கிறோம்
ஒரு புத்தகம் மிகுந்த அளவாக கண்டு
களை விடவும், கண்டுணர்ந்து துணிந்து
எம்மக்களும் கோரத்தாடகம் கலை
செய்யும் சிந்திப்புகள் கண்டித்த அரசி;
மறு புத்தகமோ சூயத பாதிசும் துள்
தும் எம்மக்களின் புதிய சான்றாகி
கள்.

சமூகபேராசாமிடத்தை சரியாக
தோக்கிப்பார்க்காமல், இது தற்போதும்
உள்ள இந்த சூயதப்பிரியாகநக
கடைபிடி ஒரு உணர்வு நம்பு
முதல்புத்தகம் சந்த உணர்வு
ஒருவாங்கி நினைக்கம் கண்டித்த
கிழி உடைய ஒரு உணர்வுகொண்ட

நொயர்ந்து யரித்து கயப்படுதல் பழம்
சென் னென் னென் னென் னென் னென் னென்
சென் னென் னென் னென் னென் னென் னென்
சென் னென் னென் னென் னென் னென் னென்
சென் னென் னென் னென் னென் னென் னென்

இவற்றின் எதிரொலிகள்
தான் துடையப் படுகொலை, கொடிய
கொடுகொடுப்பு, யாழ்ப்பாணம் தீரண
விடாந்த தாக்குதல்கள். இந்த
அகிலத்துத் தாக்குதல்களும் சிலந்த
துப்பட்டது இஃகினததைச் சேர்த்த
அப்பாவி மக்களும் தெரிநகத்தான்

இந்தக் கட்டத்தில் எழு
தேசத்தின் விடுதலைப் போராட்டத்தை
ஒன்றொன்றும் தாம் தீர்க்கபாஷ
சிறந்திக் கலெண்ட்ரயுள்வது. தலைம
கள் குறித்த, தனி இயக்கங்கள் குறித்
தனிநபர்கள் குறித்த அங்குல அங்கு
உருவிகள் குறித்த எழு கருவிக்
கலை உடைத்தெறித்து போராட்
ட்டதை எழு தோள்களின் சூகக்
கும் சரியான திணைவழியே சித்
திப்போம்.

நேரான பாதையில் மோராட்டத்தை முன்னெடுப்போம்

ஈழப்போராட்டத்தில் தலை தூக்கிய பிற்போக்குச் சக்திகளின் உதிக்கம் இன்று போராட்டத்தை திக்கு திசை தெரியாமல் சீரழித்துள்ளது. விடியலை நோக்கி நகர்ந்துகொண்டிருந்த எமது போராட்டம் இன்று விழிப்புலனுக்கு எதுவுமே புலனாகாத இருட்டுக்குள் தள்ளப்பட்டிருக்கிறது. இயக்கங்களுக்கிடையிலான முரண்பாடுகளும், இயக்கங்களுக்குள்ளான உட்கட்சிப் பிரச்சனைகளும் ஒரு தேசிய இனத்தின் தேச விருதலைப் போராட்டத்தை நாசமாக்கும் சூழ்நிலையை ஏற்படுத்துகின்றன. சித்தாந்த நெறிப்பாடுகளே, அன்றி மாறுபட்ட நேசமோ சிறிதும் இல்லாமல் வெறும் பகவி அதிகார ஆசைகளில் மூழ்கிக்கிடக்கும் பாசிசவாதிகளிடையே போராட்டம் சிக்கிக் கொண்டதால் இதுவரைகாலமும் எம்மக்கள் அனுபவித்த எல்லையில்லாத துன்பங்களும், சொல்லமுடியாத இழப்புகளும் வீணாகப் போய்க் கொண்டிருக்கின்றன.

இன்று போராட்டத்தில் கூறப்படும் பல பொய்களையும் மீறி ஒரு உண்மையை நாம் அணைவரும் ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும். அதாவது சமீப காலங்களில் எம்மிடையே உள்ள பிற்போக்குச் சக்திகள் மேற்கொண்ட நடவடிக்கைகளால் எமது போராட்டம் பல அண்டு காலம் பின்தள்ளப்பட்டிருக்கிறது. அதே சமயம் பலவீனமான ஒரு நிலையிலிருந்த எமது பொது எதிரியாகிய சிறீலங்கா அரசுக்கு பலமுனைகளும் வெற்றிசீட்டி வருகிறது. உண்மையிலேயே சிறீலங்கா நவபாசிச அரசுக்கு இந்த வெற்றி சிட்டுவதற்கான காரணம் அவர்களுடைய பலம் அல்ல. எம்முடைய உள்ள பலவீனமேயாகும்.

போராட்டம் சரியான வகையிலே நெறிப்படுத்தப்பட்டிருக்காமால் முற்போக்குச் சக்திகளின் கரங்கள் பலப்படுத்தப்பட்டிருக்குமால் இன்று நாம் வெற்றியை அண்மித்திருக்கமுடியும். ஏனெனில் தென்னிலங்கையில் இன்று சிறீலங்கா அரசு ஏராளமான பிரச்சனைகளுக்கிடையில் தவிக்கிறது. சிங்கள மக்கள் மீதும் அரசின் அடக்குமுறைக் கரங்கள் வலுவாகப் படர ஆரம்பித்துவிட்டதால் அங்கும் புரட்சியின் பொறிகள் பறக்க ஆரம்பித்துவிட்டன. அதன் விளைவாகத்தான், நேற்றுவரை தமிழ் பேசும் மக்கள் மீது படரவிட்ட அதே. பயங்கரவாதத் தடைச்சட்டத்தைப் பாவித்து சிறீலங்கா அரசு பல நூறு சிங்கள இளைஞர்களையும், யுவதிகளையும் கைதுசெய்து சிறையில் அடைக்க ஆரம்பித்துவிட்டது.

அதுமாத்கிரமல்ல நாட்டில் ஏற்பட்டுவிட்ட பொருளாதாரச் சீரழிவுகளை சீர்திருத்தும்வழிவகைகள் ஏதும் அரசுக்கு இல்லை. 1977ம் ஆண்டு இனவாத ஜெயவர்த்தன அரசு பதவிக்கு, வரும்போது சிறீலங்காவின் வெளிநாட்டுக் கடன் 4.5 பில்லியன் ரூபாய்களாக இருந்தது. ஆனால், 1985ம் ஆண்டு இது 67.6 பில்லியன் ரூபாய்களைத் தாண்டிவிட்டது. 1976. ம் ஆண்டு 18 பில்லியன் ரூபாய்களாக இருந்த அரசின் உள் நாட்டுக் கடன் 1985ம் ஆண்டில் 63.19 பில்லியன் ரூபாய்களாகிவிட்டது. ஜெயவர்த்தனவின் இனவாத அரசை இத்தகையதொரு மீள முடியாத நெருக்கடி நிலைக்குத் தள்ளிவிட்ட பெருமை ஈழப் போராட்டத்திற்கு இருக்கிறது.

உறுதியுடன் முடுக்கிவிடப்பட்ட ஈழப்போராட்டத்தை அடக்குவதற்கு தனது இராணுவ இயந்திரத்திற்கு இராட்சதத்தனமாக தீனி போடவேண்டிய அவசியத்தேவை சிறீலங்கா இன

வாத அரசுக்கு ஏற்பட்டது . வெறும் அரசு விழா அணிவகுப்புகளில் கலந்து கொள்வதை மாத்திரம் வழக்கமாகக் கொண்ட சூலிப் படைகளுக்கு நவீன ஆயுதங்கள் , விசேடபயிற்சிகள் என்று கோடிக்கணக்கான ரூபாய்கள் வாரியிறைக்கப்பட்டன . 1980ம் ஆண்டு 919.9 மில்லியன் ரூபாய்களாக இருந்த அரசின் பாதுகாப்புச் (?) செலவுகள் 1985 இல் 5,035.8 மில்லியன் ரூபாய்களாகவும் 1986இல் 10,335 மில்லியன் ரூபாய்களாகவும் அதிகரித்துள்ளது .

இதுமாத்திரமல்ல ஒரு புறமாக தமிழ்பேசும் மக்களைக் கொன்றுவிக்கும் சிரீலங்கா அரசு மறுபுறத்தில் தனது இராணுவத்தைப் பலப்படுத்தி தனது ஆட்சியைக் காப்பாற்றும் , ஒரே நோக்குடன் சிங்கள மக்களுக்கான சமூக நலச்செலவுகளையும் பாரிய அளவில் வெட்டி வருகிறது . கல்வி, சுகாதாரம் , சமூக சேவைகள் ஆகிய துறைகளில் பாரிய வெட்டுக்களை மேற்கொண்ட அரசாங்கம் தனது இராணுவத்துக்கு மேலும் மேலும் நிதியை ஒதுக்கிவருகிறது . பணவீக்கம் , வேலையில்லாதவர்களின் எண்ணிக்கை ஆகியன தொடர்ந்து அதிகரித்துக் கொண்டே போகிறது . ஏறத்தாழ தீயின் 45% மாணவர்கள் உணவு முத்திரைகளை நம்பி வாழ்க்கை நடத்தவேண்டிய நிலைக்கு அதாவது வறுமைக் கோட்டுக்குக் கீழேவாழ வேண்டிய நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டுள்ளனர் . மக்களை மரணக்குழிக்குள் விழவிடாது இருப்பதற்கு 2மில்லியன் ரூபாய்களைக் மாத்திரம் ஒதுக்கும் அரசு தனது இராணுவத்திற்கு 10மில்லியன் ரூபாய்களைத் தீனியாகப் போடுகிறது .

இப்படி சிரீலங்கா அரசு பொருளாதார நெருக்குவாரத்திலும் இதன் விளைவாக சிங்கள மக்கள் புரட்சியின் தலை

வாசலும் தள்ளப்பட்டிருக்கும் இந்த நிலைக்காகத்தான் ஈழத் தின் முற்போக்குச் சக்திகள் காத்திருந்தன. இத்தகையதொரு சூழ்நிலையை உருவாக்கியே ஈழமக்களின் அடிமை விலங்குகளை உடைக்க முடியும் எனப் புரிந்திருந்தன. ஆனால் முதலாளித்துவம் சக்தி வாய்ந்தது என்பதை மீண்டும் ஒரு முறை நிலைநாட்டியிருக்கிறது. எம்மவரையே தனி கைக்கூலிகளாக விலைக்கு வாங்கி வெற்றிக்கான எமது போராட்டச் சூழ்நிலையை முற்றாக மாற்றிவிட்டது.

இது ஈழப் போராட்டத்தில் எமக்குக் கிடைத்துள்ள கசப்பான ஆலை, சிறப்பான அனுபவம் இதிலிருந்தாவது நாம் பாடங்கற்றுக் கொள்வோம். பிற்போக்காளர்களையும், அதிகாரப்பிரியர்களையும், பாசில்களையும் நிராகரித்து இனிவருங்காலத்திலாவது புரட்சிகர முற்போக்குச் சக்திகளின் கரங்களைப் பலப்படுத்தி நேரான பாதையில் போராட்டத்தை முன்னெடுப்போம்.

குதூழ்ச்சிகள்!

ஈழ விடுதலைப் போராட்டத்தின்
'தெய்வீக' சிந்தனையும் பங்களிப்புகளும்
உலகமே உங்கள் சிந்தனைகளை
மேலும் வளர்த்துள்ளன. தொடர்ந்து...

THE EDITOR
'TAMIL MURASU'
EPIC
10 RUE DES MARTYRS
75009-PARIS.

சிறீலங்கா

சமுதாய சிறீலங்கா கவிப்படைகளில்

கோர வெறியாட்டம்

சமுதாய யாழ்ப்பாணம் குடாநாட்டிற்குள் சிறீலங்கா அரசின் விமானக் கழுவுகளை குண்டு வீச்சுத் தாக்குதல்களை தொடர்ந்து நடத்திவருகின்றன. சமுதாயக் கீழ் 'செல்' தாக்குதல்கள் மற்றும் இடையிடையேயான சிறிய அளவு விமானத் தாக்குதல்களை நடத்தி வந்த சிறீலங்கா அரசுப்படைகள் கொழும்புக் குண்டு வெடிப்பை அடுத்த மூர்க்கத்தனமான ஆவேசத்துடன் சமுதாயக் கீழ் பாய்ந்துள்ளன. யாழ்ப்பாணம், நல்லூர், பலாவி, தெல்லிப்பளை, தொண்டமொறு, வல்வெட்டித்தறை, ஆசிய பகுதிகளில் கவிப்படைகள் மேற்கொண்ட விமானத் தாக்குதல்களில் 300க்கும் அதிகமான அப்பாவிப் பொதுமக்கள் கொல்லப்பட்டுள்ளதாக ஆயிரத்திற்கும் மேற்பட்டோர் படுகாயமடைந்துள்ளனர். ஆயிரக்கணக்கானோருக்குள் சேதமாக்கப்பட்டு அதிகளவு காயியுள்ளனர். அதே சமயம் சிறீலங்கா இராணுவம் - முகாம்களை விட்டு வெளியேறி மக்கள் மீதான தாக்குதல்களை ஆரம்பித்துள்ளது. தீவிரவாதிகள் சிங்கள மக்களுக்குகெதிரான தாக்குதல்களை நிறுத்தும் வரை தாம் விமானத் தாக்குதல்களை நிறுத்தப் போவதில்லை என்ற இனவாத அரசு அறிவித்துள்ளதுடன் கொழும்புக் குண்டு வெடிப்பைக் காரணமாகாட்டி தனது மிருகத்தனமான நடவடிக்கைகளுக்கெதிரான சர்வதேசக் கண்டனங்களையும் இனவாத அரசு திசை திருப்பிவருகிறது.

திரக்கோணம லேயில் கொழும்பில்

அப்பாவிச் சிங்கள மக்களுக்குகெதிரான மனித

நேயமற்ற சக்திகள் நடத்திய

மிருகத்தனமான தாக்குதல்கள்

இனக்களைப் பிரித்து வைத்திருப்பதில் மூலம் தனது ஆட்சி அதிகாரங்களுக்கும் அரசியல்சக போகத்தையும் காப்பாற்றுவதும் சிறீலங்கா இனவாத அரசுக்கு தாம் எந்த வகையிலும் குறைந்தவர்களில் அல்ல என்பதைத் தயிற் பிற்போக்குச் சக்திகள் காட்டியுள்ளன. திரக்கோணம லேயில் ஆறு பஸ்களில் வந்த அப்பாவிச் சிங்கள மக்கள் மீது வெறிப்பிடித்த மனிதகுலவிரோதிகள் நடத்திய கோரத்தாக்குதல்களில் பெண்கள், குழந்தைகள், முதியவர்கள் உட்பட 127 அப்பாவிகள் கோரத்தனமாகக் கொல்லப்பட்டுள்ளனர். இச்சம்பவத்தை வன்மையாகக் கண்டித்த ஈ.பி.ஆர்.எல்.எஃம் இந்த மனிதவிரோதச் செயல்களுக்குக் காரணமாயினார்கள் இயக்கத் தீவிரயோரும் எனக் கூறியுள்ளது. இவர்கள் நடத்திய இந்தக் கண்டம் மிராண்டித்தனத்தையடுத்த 50க்கும் மேற்பட்ட அப்பாவித் தயிற் மக்கள் திருமலையில், கவிப்படையினரால் கொல்லப்பட்டதுடன் அரசு 5000 ஆயுதப்பாணிகளான சிங்கள மக்களை திருமலையில் குடியேற்றப்போவதாகவும் அறிவித்துள்ளது. இதன் பின்னர் திருமலையிலிருந்து 80 மைல் தொலைவில் வாக் எல எனும் சிங்களக் கிராமத்தின் புகுந்தஇரத்தவெறிப்பிடித்த இந்தக் கும்பல் 5ஆண்கள், 5பெண்கள், 4சிறம்கள், 1இளைஞர் உட்பட 15 பேரை கோரமாகக் கொன்றனர்.

இச் சம்பவங்களின் பின்னர் 21/4/87 அன்று சந்தடி மிக்க கொடும்பு பஸ் நிலையத்தில் நிகழ்ந்த குண்டு வெடிப்பில் 150க்கும் மேற்பட்ட அப்பாவிப் பொதுமக்கள் கொல்லப்பட்டதால் 150க்கும் மேற்பட்டோர் படுகாயத்திற்குமுள்ளாகியுள்ளனர். முழு உலகையும் அதிர்ச்சிக்குள்ளாக்கிய இச்சம்பவம் நடந்த உடன் காதையர் கும்பல் தமிழ் மக்களது கடைக ஊயும், வீடுக ஊயும் தாக்கத் தொடங்கியது. அரசாங்கம் ஊரடங்குநிலையை பிரகடனப்படுத்தி நிலமையை கட்டுப்படுத்தியது. வெலிகடைச் சிறையில் மற்றமொருவெறியாட்டம் நடத்தும் முயற்சியும் இமற்கொள்ளப்பட்டது. இந்தக் குண்டு வெடிப்புக்கு EROS இயக்கமும், புலிகளுமே காரணம் என அரசு குற்றச் சாட்டியுள்ளது. கொடும்புக் குண்டு வெடிப்பு ஒரு பயங்கரவாதமே என ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ் வன்மையாகக் கண்டித்துள்ளது.

புலிகளின் இரத்த வெறியாட்டம்

தொடர்ச்சிதத

தமக்குள் ஏற்பட்டுள்ள பதவிப் போட்டிக ஊயும், அதிகாரப் போட்டிக ஊயும் மூடிமறைக்க பிரபாகரன், பாலசிங்கம் தலைமையிலான புலி இயக்கத்தினர் மீண்டுமொருகொலை வெறியாட்டத்தை யாழ்ப்பாணத்தில் நடத்தியுள்ளனர். பிரபாகரனின் போட்டியாளராகப் பேசப்பட்ட சிட்டுவின் மீது குண்டு வீசப்பட்டதையடுத்தது ஊர்நிற்கும் மேற்பட்ட இதரஇயக்கப் போராளிகளும், பொதுமக்களும் புலிகளால் கொல்லப்பட்டுள்ளனர். இதில் 21 பேர் ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ்.ஐச் சேர்ந்தவர்கள். மக்கள் வீடுதலைப் படையின் முன்னணித் தோழர்களான கபூர், பெட்சமின் ஆகியோருடன் ஈழப் பெண்கள் விடுதலை முன்னணியைச் சேர்ந்த தோழர்கள் கார்த்திகா, ருபி உட்பட ஆறு பெண் தோழர்களும் புலிகளால், கொல்லப்பட்டனர். மனித விரோத சக்திகளான புலிகளின் வெறியாட்டங்கள் ஈழத்தில், தொடர்ந்த நடைபெற்ற வருகின்றன.

சோவியத் யூனியன்



புதிய பாதையில் சோவியத் யூனியன்

தோழர் கோர்ப்ச்சேவின் புதிய அரசியல் பொருளாதாரக் கொள்கைகள் சோவியத் யூனிய ஊழிய திசைவழியில் நகர்த்த ஆரம்பித்துள்ளது. சமீபத்திய பொருளாதார அறிக்கைகளின் படி கடந்த ஆண்டுக் கான சோவியத் யூனியன் மொத்த உள்நாட்டு உற்பத்தியில் 4% அதிகரிப்பு ஏற்பட்டுள்ளது. கடந்த காலங்களாக பெரும் பாதிப்புக்குள்ளாகிவந்த உலவு உற்பத்தியும் சென்ற ஆண்டில் கணிசமான அதிகரிப்புக்குள்ளாகியுள்ளது. இந்த அதிகரிப்புகளுக்கான காரணம் தோழர் கோர்ப்ச்சேவ் அறிமுகப்படுத்தியுள்ள புதிய பொருளாதாரக் கொள்கைகளும், ஓரங்கு விதிக்கு மேலான கருதப்படுகிறது. அதேபோல சோவியத் யூனியனின் புதிய அரசியல் கொள்கைகளுக்கும் மேற்கு, சிழக்கு ஆசிய இரு நாடுகளும் பெரும் வரவேற்புக் கிட்டியுள்ளது.

அதேசமயம், சோவியத் யூனியனுக்கு விஜயம் செய்த அமெரிக்க இராஜாடிக அமைச்சர் திரு. ஜோர்டீ சுல்டர், சோவியத் தலைவர்களுடன் பேச்சுவார்த்தை நடத்திவிட்டு நாடு திரும்பினார். ஜரோப்பாவில் இருந்த மத்திய வீச்சு ஏவுகணகளை ஆசியோருக்கிடையிலான அடுத்த உச்சி மாகாநாடொன்றை ஏற்பாடு செய்வது தொடர்பாகவும் அவர் நிகழ்த்திய பேச்சுவார்த்தைகள் வெற்றியளித்தனவென்றாக அமெரிக்கச் செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன. அதே சமயம் ஏவுகணகளை அகற்றவது தொடர்பாக சோவியத் யூனியனிடம், ஒரு வரலாற்றுச் முக்கியத்துவம் வாய்ந்த ஒப்பந்தமொன்றை மேற்கொள்வதற்கான காலம் நெருங்கியுள்ளது என அமெரிக்க ஜனாதிபதி ரேகன் தெரிவித்துள்ளார். அதேசமயம், சோவியத் யூனியன் ஆசியாவில் நிலைகொண்டுள்ள குறைந்த வீச்சு ஏவுகணகளை நீக்கும் புதிய யோசனையையும் சமர்ப்பித்துள்ளது.

பிராச்சு

ஜனாதிபதி கோர்தல்களுக்கான பிரச்சாரங்கள் மறைமுகமாக

பிராச்சில் ஆரம்பித்துள்ளது.

1988 ம் ஆண்டின் நடுப்பகுதியிலே நடைபெறவிருக்கும் பிராச்சின் ஜனாதிபதி தேர்தலுக்கான பிரச்சாரங்கள் மறைமுகமாக ஆரம்பமாகியுள்ளன. மேற்படி தேர்தலுக்கான வேட்பாளர்கள் யார் என்பது அதிகாரபூர்வமாக அறிவிக்கப்படாதபோதிலும் சோசலிசக்கட்சியின் வேட்பாளர் பட்டியலின் ஜனாதிபதி மித்திரோன், மிசேல் ரொக்கார்ட் உசியோரது பெயர்கள் முன்னிலையிலுள்ளன. சோசலிசக் கட்சியின் வருடாந்தக் காங்கிரஸ் ஏப்ரல் மாதம் நடைபெற்ற முடிவடைந்த போதிலும் ஜனாதிபதி மித்திரோன் தாம் தேர்தலில் போட்டியிடுவது தொடர்பான தீர்மானகரமான முடிவு எதையும் இதுவரை அறிவிக்கவில்லை எனினும் இரண்டாவது தடவையாக ஜனாதிபதி பதவிக்கு திரு. மித்திரோன் போட்டியிடவிரும்பாதவிடத்து சோசலிசக் கட்சியின் வேட்பாளராக திரு. மிசேல் ரொக்கார்ட் நியமிக்கப்படுவார் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. பொதுமக்களின் அபிப்பிராய வாக்கெடுப்புக்களில் அதிக ஆதரவைப் பெற்றவரும் இவர் தீவிர சோசலிசக் கொள்கைகளை விட மிதமான சமூக ஜனநாயகக் கொள்கைகளில் நாட்டம் கொண்டவர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

அதே

அதேசமயம் வலதுசாரிக் கட்சிகளின் வேட்பாளர் பட்டியலில் முன்னாள் பிரதமர் திரு. ரேமன்ட் பார், தற்போதைய பிரதமர் ஜக் சிராக் ஆசியோரது பெயர்கள் முன்னிலையில் இருந்த போதிலும் சமீபத்திய அபிப்பிராய வாக்கெடுப்புகளில் படி தமது தவறான நிர்வாகிக்கையாளுகைகளால் பிரதமர் சிராக் பெருமளவு ஆதரவை இழந்துவிட்டதும் திரு. பார் தமது ஆதரவை அதிகரித்துக் கொண்டுள்ளதும் தெரியவந்துள்ளது. அதேசமயம், கடந்த 7 ஆகஸ்டி பிரெஞ்சுப் பாராளுமன்றத்தின் புதிய கூட்டத் தொடரை ஆரம்பித்து வைத்த பிரதமர் சிராக் திரு. பாரின் ஆதரவாளர்கள் மீது கடுமையான கண்டனத்தை தெரிவித்துள்ளனர். கடவே இருந்த முறையில் குத்துபவர்களின் இத்தகைய செயல்களால் ஜனாதிபதி கோர்தலில் வலதுசாரிக் கட்சிகளின் வேட்பாளர் தோல்வியடைய வேண்டிய நிலை ஏற்படலாம் எனவும் பிரதமர் சிராக் எச்சரித்துள்ளார்.

புலிகளின் கொலை வெறியாட்டம் தொடர்சிறுது . மக்களே புதிய பாசிசவாதிகளை இனம் காணுங்கள் .

சமு வி-தலைப் போராட்ட வரலாற்றுப் புத்தகத்தை இரத்தத்திலே தோய்த்தெடுக்கும் புதிய பாசிசர்களான புலிகளின் கோரத்தளைவிகளின் தொடர்சிறுது . தமக்குள் ஏற்பட்டிருக்கும் பதவி-அதிகாரப் போட்டிகளை மூடி மறைப்பதற்காக இந்த முறை இந்தக் கொலைகளுக்குக் குடும்பல் சமுத்திரில் பவிவாங்கிய போராளிகளினதும்-பொது மக்களினதும் உயிர்களது எண்ணிக்கை ஊழைத் தாண்டியுள்ளன . தேசத்தின் விடியலுக்காக அனைத்தையும் ஊழை போராட்டத்தில் குதித்த ஊழைக்கும் மேற்பட்ட இனம் குருத்தகினை இந்தப் புலிகளின் தளிகள் கோரப்படுகின்றன, கொலைகாஊ நகல்களாலும் கீறிக் கிழித்த கொன்ற குதறியுள்ளன . இதில் 24 போராளிகள் சமு மக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணியைச் சேர்ந்தவர்கள். 80க்கு மேற்பட்டவர்கள் இதர விடுதலை அமைப்புகளைச் சேர்ந்த போராளிகளும், பொது மக்களும் . மக்கள் விடுதலைப்படயின் முன்னணித் தோழர்களான கபூர், பெஞ்சமின் ஆசியோர் மாத்திரமல்ல சமுப் பெண்கள் விடுதலை முன்னணியின் தோழர்கள் ருபா, கார்த்திகா உட்பட ஆறு பெண் தோழர்களும் கட புலிகளின் கொலை வெறிக்கு பவிவாங்கியிருக்கிறார்கள் . ஆம் மக்களே மீண்டும் மீண்டும் ஒரு முறை எங்கள் தேசம் உண்மையான போராளிகளின் இரத்தத்தால் நனைந்திருக்கிறது . கொன்றவர்கள் கவிப்படைகள் அல்ல, கொலை வெறி பிடித்த புலிகள் . கொல்லப்பட்டவர்கள் ஆண்கள் மாத்திரமல்ல போராட்டத்துக்காக தம்மையே அரிப்பணித்த பெண்களும் கட .

வெறாமே தமது தாகம் தனிமீழம் என்ற கோஉத்ததை முன்னுக்கு வைத்துக்கொண்ட அதன் பின்னணியில் தொடர்ந்து இதர இயக்கங்களைக்கொதிராகவும், பொது மக்களுக்குக்கொதிராகவும் புலிகள் கொலை வெறியாட்டம் நடாத்துவதன் உண்மையான நோக்கம் என்ன என்பதையும் இவர்களின் பின்னணி என்ன என்பதையும் நாம் இன்று ஆராய்வோ அன்றி கண்டு கொள்ளாமலோ இருப்போமா? ஆம் சமுப் போராட்டம் சீரழிந்த போவதைத் தடுக்க முடியாது .

கடந்த ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் 15-ம் திகதி பிரபாகரன்-பாலசிங்கம் தலைமையிலான இந்தப் பாசிசக் குடும்பல் சமு மக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணியின் மீது நடத்திய தாக்குதல் நடவடிக்கைகளிலிருந்து இன்றுவரை நடந்துள்ள சம்பவங்களை நோக்கும் போது எமக்கு பல உண்மைகள் புரியும் . இத்தாக்குதலின் பின்னர் அரசு கவிப்படைகள் பல முனைகளிலும் முன்னேறத் தொடங்கியுள்ளன . இதுவரை காலமும் சமுப் போராளிகளின் கட்டுப்பாட்டில் கீழ் இருந்த வந்த மண்ணாடி, வவுனியா, முல்லைத்தீவு போன்ற பிரதேசங்களை சிறீ வங்கா கவிப்படைகளிடம் கையளித்தவிட்டு புலிகள் யாழ்ப்பாணத்துக்குள் றுடங்கியுள்ளன . இன்று பரந்தளிர் மைந்தைப் பகுதிகளில் இராணுவத்தினர் புதிய புதிய முகாம்களை-திறந்துள்ளதால் ஓயாமல் இப்பகுதி வீதிகளில் கைக்களில் சுதந்திரமாக உலா வருகின்றனர் . வவுனியாவிலே இன்னொருபுறம் மேலே போய் அப்பகுதியிலுள்ள தழிப்பெண்களை அழைத்து அவர்களுக்கு வகப்பு நடத்துகின்றனர் . அவ்வகுப்பு களில் எங்களால் உண்களுக்கு எந்தப்பிரச்சனையும் வராது உங்களுடைய ஆட்கள்தாடி உங்கள் பிள்ளைகளைக் கொலை செய்கிறார்கள் என்ற கூறி அவர்களின் மனங்களை மாற்றி வருகிறார்கள் . யாழ்ப்பாணத்துக்குளாவது புலிகள் கவிப்படைகளை முடக்கிவைத்திருக்கிறார்களா என்றால் அதவும் இல்லை . இத்தனை காலமும் பல இயக்கப்போராளிகளும் சேர்ந்த கவிப்படைகளை அசையவிடாது முடக்கி வைத்தனர் . இப்போதோ புலிகள் இதர இயக்கங்களின் மீது அழித்தொழிப்பு நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு இராணுவத்தினர் முன்னே வறி வகுத்துக்கொடுத்துள்ளனர் . வினாவு இன்று இராணுவம் இன்று காங்கேசநிறுறையிலிருந்து தெல்லிப்பணைக்கும், பலாவியிலி

ருந்த வசாவினானுக்கும் முன்னேறிவிட்டன. மீண்டும் இராணுவ அடக்கு சூறை எம்மக்கள் மீது பட ர புலிகள் வழிகொலி விட்டனர்.

இந்தக் காலகட்டத்தில் ஈழமக்களனைவரும் ஒரு விடயத்தைப் புரிந்து கொள்ளவேண்டும். ஈபிஐ/எல்எஃஃ கீழ் எதிராக புலிகள் தாக்குதலை அரம்பித்தபோது என்ன காரணத்திற்காக யாழ்ப்பாணப்பகுதியில் ஈபிஐ/எல்எஃஃ போராளிகளை திட்டமிட்டபடி பிச்சுவாங்கினர் என்பதை மக்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். ஒரு காரணம் இஊழ்மொரு இரத்தக்களரியை ஈழத்தில் ஏற்படுத்தக்கூடாது என்ற நோக்கம். அடுத்த காரணம் ஈபிஐ/எல்எஃஃ அண்மையிலிருந்து இவ்வகை எமது தேச விடுதலைப்போராட்டத்தை தனித்த எந்த சக்தியாலும் வென்றவிடமுடியாது, தேச விடுதலை சக்திகளிடையான ஒரு ஐக்கியப்பட்ட முன்னணியாலேயே வெல்லமுடியும் என்பதை வலியுறுத்தி வந்தது. ஆனால் புலிகளோ தனித்தத்தம்மால் போராட்டத்தை வெல்லமுடியும் என்ற மாரித்தடி மற்ற இயக்கங்களை அழிக்கமுயன்ற வந்தனர். இப்போது உண்மை நிலையை மக்களே புரிந்துகொள்ளுங்கள். தனித்த நின்ற புலிகள் சாத்தித்தது என்ன? மண்ணாரையும், வவுனியாவையும், முல்லைத்தீவையும், சிளிநொச்சியையும் கவீப்படைசுக்குத் தாரவாரித்தவாட்டு யாழ்ப்பாணத்தையும் அள்ளிக்கொடுத்தவிடவேண்டிய நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டதுதான் மிச்சம்.

உண்மையில் புலிகளின் உயிர் கொடுசமாவது எக்சியருக்கிறது என்றால் அது இந்தியா போட்ட பிச்சைதான். நெஞ்சை நிரித்திக்கொண்டு புலிகள் ஆயிரம் ஆயிரம் இந்திய விரோதப் பிரச்சாரத்தை யாழ்ப்பாணத்தில் அள்ளியிறைத்தாலும் இஊழ் அவர்களை இந்தியாதான் காப்பாற்றியிருக்கிறது. இந்திய அரசு தனது விசேட சூ துவராக தினேசிங்கை இலங்கைக்கு அனுப்பி சிறிலங்கா அரசு வடபகுதி மீதான பொருளாதாரத்தடையைக் கைவிடாவிட்டால் தாமே அந்தப்பொருளாதாரத்தடையை உடைப்போமென்ற எச்சரிக்கை விட்டதால்தான் ஜெயவர்த்தனா அரசு ஓரளவு பொருளாதாரத்தடையை தளர்த்தியதே தவிர. இந்திய அரசின் எச்சரிக்கைக்குப் பயந்ததால் ஆகாயத்தாக்குதல்களை நிறுத்தியதே ஒழிய புலிகள் இஊழ் பழுவதுபோல் அவர்களுக்குப் பயந்து அல்ல என்பதை மக்களே புரிந்து கொள்ளுங்கள்.

இப்படிப் பொய்களைக்கூறியே புலிகள் தம்மை நிலைநிறுத்திக் கொள்ள முயல்வது மாத்திரமல்ல மட்டக்களப்பிலும் யாழ்ப்பாணத்தை ஒத்த ஒரு சூழ்நிலையை உருவாக்க முயல்கின்றனர். யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து ஒரு குறிப்பிட்ட கொலைக்கும்பலை மட்டக்களப்புக்கு அனுப்பி அங்கே இதர இயக்கப்போராளிகளையும், பொது மக்களையும் கொலை செய்து அந்தப் பிரதேசத்தில் எண்ணற்ற இன்னல்களுக்குகிடையே உருவாக்கப்பட்ட ஒரு போராட்ட சூழ்நிலையை சீர்குலைக்க முற்பட்டுள்ளனர்.

அதுமாத்திரமல்ல இஊழ்மொரு பாதகமான சூழ்நிலையையும் புலிகள் ஈழப்போராட்டத்தில் தோற்றவித்த வருசிறாரிகள். வெறும் இராணுவக்கவர்ச்சி மூலமே மக்களைத்தம்வசம் வைத்திருக்கப் புலிகள் முயல்வது அனைவருக்கும் தெரிந்ததே. இஊழ் பொலீஸ் நிலையத்தாக்குதல்களோ அல்லி இராணுவ மூகாம்களில் மீதானதாக்குதல்களோ ஏன் இராணுவத்தின் மீதான தாக்குதலையோ நடத்த வக்கிற புலிகள் மக்களின் கவனத்தை தம்வசம் வைத்திருக்கும் ஒரு நோக்கத்துடன் மாத்திரம் அப்பாவி சிங்கை மக்களுக்குகெதிராக தமது கோரத்தனமான தாக்குதல்களை கட்டவித்தவாட்டிருப்பதன் சாட்சியங்களே திருமலையில் சிதறிய 150 ஐ அகியத்த அப்பாவிச் சிங்கை மக்களும் குழந்தைகளும் இரத்தம்.

வெறும்மே தமது புகழையும், ஆயுதக்கவர்ச்சியையும் நிலைநாட்டுவதற்காக புலிகள் நடத்திய இந்தக் கோரச்செயல்களால் நாம் எவ்வளவு பெரிய இழப்பை உலக அரங்கில் சம்பாதிக்கிறோம். கடந்த காலங்களில் ஆயிரக்கணக்கான எம்மக்களின் இழப்புகளினாலும், ஈழத்தின்பால் விசுவாசம் கொண்ட பல வெளிநாடுகளில் வாடும் எண்ணற்ற மக்களது உழைப்பாலும் சர்வதேச அரங்கில் எமது போராட்டம் நீதியான. . . . நேர்மையான போராட்டம் என்ற நற்பெயரைப் பெற்றிருந்தது. Downloaded by புலிகளின் அப்பாவிச் சிங்கை மக்கள் மீது நடத்தி வரும்

வெறியாட்டத்தினால் உலக அரங்கில் நாம் படிப்படியாக மனிதர்கள் என்ற பெயரை இழக்க ஆரம்பித்துவிட்டோம்.

தொடர்ந்தும் எம்மக்களை ஏமாற்றுவதற்காக தமிழ் தமிழ் என்று மொழி வெறியையும் கலைகலாச்சாரம் பல்பாடு என்ற போலித்தனமாக கூப்பாடு போட்டுவரும் புலிகளின் உண்மைச் சொரூபம் என்ன? அப்பாவிச் சிங்கள மக்களைக் கொல்வதா? அல்லது போராட்டத்தில் குதித்த உண்மையான எமது இளைஞர்களையும், யுவதிகளையும் கொல்வதா? அல்லது இதைத்தடுத்த பொதுமக்களைக் கொல்வதா? இந்தக்கட்டத்தில் திருநெல்வேலிச் சந்தியிலும் யாழ் நகரின் இதர இடங்களிலும் புலிகள் உயிரோடு அப்பாவினை எரித்த சம்பவங்களை நினைவு கூருகிறோம். இந்தப் பாசிசவாதிகள்தான் கலாச்சாரத்தைப்பற்றியும், பல்பாட்டைப் பற்றியும் வெட்டி முழுக்கிறார்கள்.

நேற்றுவரை இதர இயக்கங்கள் மீது கட்டவிடுத்தவிட்ட கொலை வெறியையும், கோரத்தனத்தையும் நின்ற தமக்குள் ஏற்பட்ட அதிகார, பதவிப்போட்டிகளைத் தீரீக்கவும் இந்தப் புலிகளின் தலைமை பயன்படுத்துகிறது. கைதடி சம்பவத்தில் ஏற்பட்ட சந்தேகம் மறைய முன்னர் கிட்டுவின் மீது குண்டு வீச்சு. இது குறித்து ஒரு பகிரங்க விசாரணை நடத்தாமாறு புலிகளிடம் நாம் வேண்டினோம். ஆனால் புலிகளின் தலைமையோ மறந்துவிட்டது. காரணம் என்ன? விசாரணை நடத்தினால் உண்மையான குற்றவாளிகள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுவிடுவார்கள் என்ற அம்சம்தான்.

இவை அனைத்திலிருந்தும் பாசமீக எமது மக்களே ஒரு விடயத்தைப் புரிந்து கொள்ளுகள், தனித்த எந்த சக்தியாலும் தனித்து நின்ற எமது போராட்டத்தை வெல்லமுடியாது. போராட்டத்தை வெல்லவேண்டுமானால் ஐக்கியப்பட்ட முற்போக்குச் சக்திகளின் கரங்களை நீங்கள் பலப்படுத்த வேண்டும். போராட்டம் மழுக்கிவிட்டது இனிமேல் எமக்கு எந்த நம்பிக்கையும் இல்லை என்று நீங்கள் கலங்கிவிடத் தேவையில்லை. இப்போதுதான் அனைத்து சக்திகளின் எமக்குத் தெளிவான பாடங்களைக் கொடுத்திருக்கின்றன. எந்தசக்தியால் போராட்டம் முன்னெடுக்கப்பட வேண்டும் என்ற உண்மை புரிந்திருக்கிறது. எனவே எமது அனைத்து சக்திகளையும் பாடமாகக் கொண்டு முற்போக்குச் சக்திகளின் கரங்களைப் பலப்படுத்தி புதிய திசையில் போராட்டத்தை முன்னெடுப்போம்.

"இறுதி வெற்றுவரை போராடுவோம்"

ஈழ மக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணி.

ஈ. பி. மணன் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணியுடன் உடனடி சினைத்துத் தொடர்புக்கு.

EPRLF (FRANCE)
10, RUE DES MARTYRS
75009 - PARIS

தொலைபேசி: 48-74-98-30.

இந்திய அரசியலின் இன்னொரு உருவம்

இந்தியா கடைப்பிடிக்கும் அந்த நெகிழ்வுத்தன்மை தனது எல்லை களைக்கடந்த செல்லம்போது தமிழ்பேசும் மக்கள் ஒரு தீர்வினைச் சந்திக்கும்கால எல்லை நீட்டப்படுகின்றது. இதேவேளையில், பிரச்சனையின் வடிவமும் ஒரு மாற்றத்தக்குள்ளாக்கப்படுகின்றது.

கடந்தமாதம் சென்னைக்குக் குண்டு வெடித்தது. இந்த விடயம் ஒரு சாதாரண விடயமாகிப் போயிருக்கலாம். ஆனால், அப்படி நடக்கவில்லை. காரணம், குண்டுவெடிப்பிற்கும் ஈழப் போராளிகளுக்குமிடையே முடிச்சினைப் போடும் விடயத்தில் இந்திய அரசு முந்தி விட்டது. சென்னையில் குண்டுவெடிப்பு என்பது மிகவும் அபூர்வமே. ஆனால், வெடிக்கும் குண்டுகள் பாரிய அதிரச்சிக்களைக் கொண்டு வருவனவாகவே இருக்கின்றன. முன்பொருதடவை விமான நிலையத்தில் குண்டு வெடித்ததை இலகுவில் மறந்துபோக முடியாது. இந்தக் குண்டு வெடிப்புகளின் பின்னணி மிகவும் மரிமமானதாகவே இருந்து வருகின்றது. இந்தப் பின்னணி— இலங்கையிதானே இந்தியச் செல்வாக்கை மதிப்பிட்டுக்கொள்ள உதவும்.

இந்தியாவின் மாற்றங்கள் உட்சிகளின் கைமாறல்களால் உருவாக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இந்திரா காந்தியின் அரசியலுக்கும், ராஜீவ் காந்தியின் அரசியலுக்கும் இடையில் நீண்ட இடைவெளி ஏற்பட்டுக்கிடப்பதை அரசியல் அவதானிகள் சுட்டிக்காட்டத் தவறவில்லை. ராஜீவ் ஆட்சிக்கு வந்த பின்னர் இந்திய அரசியல் சினைப் பிள்ளை விளையாட்டாக மாறியது. இந்தச் சினைப் பிள்ளைத் தனக்களை மறைக்க - "பேச்சுவார்த்தை" "விசேட தூதவரி சந்திப்புகள்" "சில எச்சரிக்கைகள்" போன்ற மாய்மாலங்கள் காட்டப்பட்டன. இந்திரா காந்தியின் மரணத்தின் பின் இந்தியா தனது தனித்துவத்தைத் தானாகவே கீழிறக்கிக்கொண்டது என்பதை ராஜீவின் கடந்த கால, அதாவது குறுகிய கால ஆட்சி தெட்டம் தெளிவாகக் காட்டுகின்றது.

ஊர்ப்பத்தில், இந்தியாவின் சமகால கொள்கைக்கும் உள்நாட்டுப் பிரச்சனைகளைத் தீர்த்துவிட முடியும் என சில நடவடிக்கைகளை எடுத்த இந்திய அரசு, அவ்வெறும் ஜாலங்கள் என்பதை நிரூபித்திருக்கின்றது.

அயல் நாட்டுப் பிரச்சனையான இலங்கை நெருக்கடியும் கட தன்னைப் பூச்சியம் என்று காட்டியிருக்கின்றது .

உலகவிகாரங்களில் "டபிள்கேம் " போட்டுக்கொண்டிருக்கின்றது .

இவைகள் அனைத்தையும் விட இந்திய அரசியல்குறி கறிப்பாக ராஜீவ் காந்திக்கும் -ஜனாதிபதி ஸெயில்சிங்கிற்கும் இடையில் வளர்ந்திருக்கும் கசப்பு- அனைத்தும்- பிரச்சனையென்கூடும் முத்தாய்ப்பு வைப்பதாக அமைந்துள்ளது .

நெருக்கடிகள் தாம் ராஜீவின் அரசியல் அறவடைகள் . இவ்வளவு பிரச்சனையென்கூடும் மத்தியில் இந்திய அரசு இலங்கை நெருக்கடியைத் தீர்க்க ஆத்ம சுத்தியுடன் செயல்படுமா என்பது கேள்விக்குரிய விடயமே . தமிழ் பேசும் மக்கள் மீதான ஒருக்குமுறைக்கெதிராக இன்னமும் இந்தியாவின் தாரீயக்கூரல் ஒலிக்கத் தொடங்கவில்லை . பிற்போக்குச் சிந்தனைகளைக் கட்டிக்காக்கும் ஏனைய நாடுகளைப் போன்ற, அதற்கும் அதனது நலன்கள்தாம் முக்கியம் . அந்த நலன்கள் பாதுகாக்கப்பட வேண்டுமாயின், அது எந்தப் பெரிய இன அழிவையும் பார்த்து வாயை மூடிக்கொண்டு மெளனியாகி இருக்கும், இலங்கைக்கு அருகில் இருந்து கொண்டும், இலங்கை அரசின் மூடப் திட்டங்களை இந்திய அரசு தெரியாமல் இருக்கின்றது என்று ஒரு தப்புக்கணக்கைப் போடமுடியாது . இந்தியாவின் அத்தமான "நவீன நாகரிகத்தின்" பல வீணங்களை இலங்கையின் அடக்குமுறை அரசு தனக்குச் சாதகமாகப் பயன்படுத்திக்கொண்டிருக்கிறது .

இந்திய அரசு ஒரு விசேட துறைமுகமட்டுமல்ல ஒன்பது விசேட துறைமுகம் ஒரே நேரத்தில் அனுப்புவதும் கூட இலங்கை அரசு கவிப்படைகள் தம்முடைய வேட்டைகளைத்தொடர்ந்து நடத்தும் என்பது நிச்சயமாகவிட்டது . இந்தியாவில் ஒரு வட்ட மேசை கூடியபோதும் பல வட்ட மேசைகள் கட்டப்பட்ட போதும், இலங்கையில் தமிழ் பேசும் மக்களிடம் திரிமுக கவிப்படைகளால் கொல்லப்பட்டிருக்கின்றவர்கள் என்பதற்கு ஆதாரங்கள் உள்ளன, இந்திய அரசு இலங்கையை நோக்கிவரும் அத்தனை எச்சரிக்கைகளுக்கும் ஜே.ஆர். ஜெயவர்தனாவின் நிரவாகத்தினால் எள்ளி நகையாடப்பட்டிருக்கின்றன .

ஈழப் போராட்டத்தில் ஜே.ஆர் இவ் இராஜ தந்திரம் கணிசமான வெற்றியைப் பெற்றிருப்பதுடன், இந்தியாவின் இராஜ தந்திரம் தமிழ் பேசும் மக்களிடமும், போராளிகளிடமும் பொறுமையை மிகவும் நன்றாகவே சோதிப்பதுடன், இந்தியா மீதான ஒரு வெறுப்பு, கர்வமும் மறைமுகமாக தமிழ் பேசும் மக்களிடையே வளர்ந்திருக்கின்றது . அரசியல் அடிப்படையில் வைத்துப் பார்க்கும்போது இந்தியாவிலும் இலங்கை நெருக்கடிக்கு ஒரு தீர்வைக் காட்டிக் கூடிய பலம் உண்டு என்பது புலனாகின்றது . ஆனால், இந்தியா கடைப்பிடிக்கும் அத்த நெய்தல்தன்மை தனது எல்லைகளைக் கடந்து செல்லும் போது தமிழ் பேசும் மக்கள் ஒரு தீர்வினைச் சந்திக்கும் காலம் எல்லாம் நீட்டப்படுகின்றது . இதே வேளையில் பிரச்சனையில் வடிவமும் மாற்றத்துக்குள்ளாகிப்படுகின்றது என்பது ஒரு சாதாரண உண்மையாகும் .

பேச்சுவார்த்தைகள் மூலம் பிரச்சனைகளைத் தீர்க்கலாமா என்பதைச் சோதிக்கு முகமாக இந்திரா காந்தியில் பிரதான வெளிநாட்டு அலுவல்கள் ஆலோசகரும், உலகப் புகழ் பெற்ற இராஜ தந்திரியுமான பார்த்தசாரதி இலங்கைக்கு அனுப்பப்பட்டார். அவரது தொடக்க முயற்சிகள் தோல்வியளித்தன. ஆனால், அவரோ தொடர்ந்தும் முயற்சிகளை எடுத்தார். அந்த முயற்சிகளைப் பரிசோதனைப் பணியாற்றிப்பதற்கிடையில் - பார்த்தசாரதியின் பங்களிப்பிற்கு முற்பட்ட புள்ளி வைத்தது ராஜீவ் நிர்வாகம். இது ஜே. ஆர் ஜெயவர்த்தனுவின் அரசுக்குச் சாதகமான பல பாதகங்களை உருவாக்கிக் கொடுத்தது. பார்த்தசாரதிக்குப்பின் பேச்சுவார்த்தைகளில் கலந்துகொண்ட இந்திய அரசின் தூதர்கள் மிகவும் பிற்போக்குத்தனமான ஒரு அணுகுமுறையையே கையாண்டிருக்கின்றார்கள். இந்த அணுகுமுறைகள் தமிழ் மக்களது மன எழுச்சிகளை எள்ளி நகையாடியிருக்கின்றன. அத்துடன் பேச்சுவார்த்தைகளைக் கொண்டு பிரச்சனைகளைத் தீர்க்கக்கூடிய கால எல்லை கடந்துவிட்டது என்பதை இந்திய அரசுக்கு வெளிப்படையாகவே உணர்த்தியிருக்கின்றன. ஆனால், இந்திய அரசோ இன்னமும் பேச்சுவார்த்தைகள் என்ற காய்களை வைத்து தனது அரசியல் சதுரங்கத்தை நடத்துவதிலேயே கண்ணம் கருத்தமாக இருக்கின்றது.

இந்திய அரசுக்குள் நடந்து கொண்டிருக்கும் புகம்பம் இன்னொரு வித்தியாசமான படத்தை எமக்குக்காட்டுகின்றது. எது அந்தப் புகம்பம் என்பதை பிரெஞ்சுப் பத்திரிகையாளரான J. P. GENE தனது கட்டுரையொன்றில் குறிப்பிடுகின்றார்.

- " இந்தியாவின் பிரதான ஆட்சிப் பத்திரிகைகளில் ஒன்றான இந்தியன் எக்ஸ்பிரஸின் உரிமையாளரான திரு ராம் நாத் கோயேக்காவின் வீட்டில் பொலீஸார் ஒரு முற்றுகையை கடந்த வெள்ளிக்கிழமைசெய்த தவிருந்து செய்தித் தொடர்புச் சாதனங்களிற்கும் பிரதம மந்திரிக்கும் இடையில் விழுந்த நிரந்தர பிரிவு உறுதிப்படுத்தப்பட்டது.
- " எக்ஸ்பிரஸ் நிர்வாகத்தில் நிதி சம்பந்தப்பட்ட ரீதியிலேயே முற்றுகை மேற்கொள்ளப்பட்டது என உத்தியோகபூர்வமாக அறிவிக்கப்பட்டது. ஆனால், அரசியல் திட்ட ஒழுங்குகள் மீதான குழம்புகளை யொட்டி அது திபதி - ஸெயில் சிங்கிஸ் ராஜீவ் காந்திக்கு எழுதப்பட்ட ஒரு கடிதம் பத்திரிகையில் பிரசுரிக்கப்பட்ட சில மணிநேரங்களின் பின்னர் தான் திட்டமிட்டபுறையில் முற்றுகை மேற்கொள்ளப்பட்டது என்ற விடயம் டெல்லியில் உள்ள அனைவருக்கும் தெரியும்.
- " சீக்கிய மதத்தவரான ஜலதிபதி ஸெயில் சிங் இந்திரா காந்தியின் குடும்பத்துக்குள் உள்ள ஒரு முக்கியமான புள்ளியாவார். இந்த வகுடங்களுக்கு நானாரு மன்றத்திற்கு 1982 லும் ஊண்டு இந்திரா காந்தியில் தெரிவு செய்யப்பட்ட ஸெயில் சிங் தாய்க்கும் மகனாகும் ஒரு விசுவாசமான உழைப்பை உறுதிப்படுத்தியிருக்கிறார். உள்நாட்டு நடவடிக்கைகள் சம்பந்தமான தீர்மானங்கள், உள்நாட்டு அரசியல் திட்டமிடப்பட்டுள்ளவைகள் திட்டமிடப்பட்ட முறையில் தெரி

விக்கப்படாமலும், உத்தியோகபூர்வமான அறிக்கைகள் எதுவும் பாரப்படுத்தப்படாமலும், கடிதங்கள், விசேட அழைப்புகள் எதுவுமே அனுப்பப்படாமலும் ஜனாதிபதிக்கு தரோகமிழைக்கப்பட்டிருக்கின்றது.

- " குறிப்பிட்ட மாதங்களில் பின்னர் ஜனாதிபதி பொறுமையை இழந்தார் விளைவு, பயங்கரவாத எதிர்ப்பு நடவடிக்கை மீதான தபால் தண்டிக்கச் சட்டத்திட்டத்திற்கு கையெழுத்த வைக்கமுடிந்தார். ராஜீவின் வாசஸ்தலத்திற்கு அருகில் எதிரீக் கட்சித் தலைவர்கள் ஊர் சந்தித்து மறைமுகமான விதத்தில், நாடாளுமன்றத்தில் கேள்விகள் எழுப்பப்பட வேண்டிய ஒரு நிலையை உருவாக்கினார்.
- " இந்தியக் எக்ஸ்பிரஸில் பிரசுரிக்கப்பட்ட கடிதத்தில் ஜனாதிபதி கிட்டத்தட்ட பத்தக கேள்விகளை எழுப்பியுள்ளார். அதாவது முக்கியமான விஷயங்களில் ஏன் அவரது ஆலோசனை கேட்கப்படாதுவிட்டது என்ற. ஆனால், ராஜீவ் காந்தியோ தான் முக்கியமான விடயங்களில் ஜனாதிபதியுடன் தொடர்பு கொண்டுள்ளதற்காகத் தெரிவித்திருக்கிறார்.
- " இதேவேளையில் எதிரீக் கட்சியினரோ பிரதமர் பொய் சொல்லுகிறார் என்றும், அரசியல் திட்டத்தை மாண்புமிகுபடுத்தியிருக்கிறார், என்றும் குற்றம் சாட்டியுள்ளன. "

பிரெஞ்சுப் பத்திரிகையாளரால் சுட்டிக்காட்டப்பட்டிருக்கும் இந்த எளியும் பிரச்சனை விரைவில் தனித்து விடும் என்று கருதமுடியாது. இந்திரா காந்தியின் நம்பிக்கைக்குப்பாத்திரமானவர்கள் ராஜீவின் ஆட்சியில் திட்டமிடப்பட்டவிதத்தில் தாழ்த்தப்பட்டு வந்திருக்கின்றார்கள் என்பது ஒரு பொதுவான உண்மை.

இவ்வளவு பிரச்சனைகளுக்கும் மத்தியில், இந்தியா, இலங்கை விடயத்தில் ஆதீம சத்தியுடன் தன்னை இணைத்துக்கொள்ளுமா? இந்தியாவின் பங்களிப்புகள் கொண்டு இலங்கைப்பிரச்சனைக்கு ஒரு தீர்வைக் கொடுவருவது சாத்தியமானதே.

இந்தப் பங்களிப்பு எமக்குக் கிடைக்குமா? அல்லது இந்தியாவின் வெளிநாட்டுக் கொள்கைகளில் மாற்றங்கள் கொண்டு வரப்படுமா? என்பதே இன்று வடிவெடுத்திருக்கும் பிரதான கேள்விகளாகும்.

- சோனாட்சி.

* * * * *

சிசால்லாத சேதிகள்

|| குருசேத்திரத்தில் கரிணை விழ
 "ஐயோ மகனே " என்ற குந்தி
 ஓடிச் சென்று அணைத்தாளே
 ஐயோ ராசா நாக் பாவி
 இப்போ நாக் பிறந்துவிட்டேன்
 எம்பிள்ளை என்ற சொல்ல
 முடியாத பாவியானேன்
 எனக்கு மட்டும் பலமிருந்தால்
 இரவிரவாய் உன்னை எடுத்த சென்ற
 செம்மணியில் எரித்திருப்பேன்
 முந்த நாளி சாமம் உனக்கு
 பழச்சோற போட்ட கை
 இந்த கடனையும்
 துணிவோடு செய்திருக்கும் "

பல்லாயிரம் மையில்களுக்கப்பால் இருந்தகொண்டும் இக் கவிதையைக் படித்தால் எய்தாயெ
 ருத்தியினை புத்திரசோகம் எம்மை எம் தேசத்திறுள் நிறுத்துகின்றது. "சகீமார்க்கா "

என்ற பெண் கவிஞர் எழுவிய இக்கவிதை யாழ்ப்பாணம் பெண்கள் ஆய்வு வட்டத்தினால் வெளி
 யிடப்பட்ட "சொல்லாத சேதிகள் " என்ற கவிதை தொகுப்பில் வெளிவந்து இருக்கின்றது.

ஈழத்தில் முதல் பெண் கவிஞர்களின் கவிதைத் தொகுப்பு இது. பத்து பெண் கவிஞர்களின் இரு
 பத்தி நான்கு கவிதைகள் சிறிய அளவில் இப் புத்தகம் அமைந்திருந்தாலும் கனத்த விடயங்க
 குடிக் வெளியிடப்பட்டது பாராட்டுக்குரியது.

" நறிய பொன்மலர் மெள் சிறுவாயினால்
 நங்கை கறும் நவீனங்கள் கேட்டரோ "

பாரதி இதைப் பாரிந்து இருந்தால் இன்னொருக்கால் இப்படி பாடியிருப்பாள். பெண் என்ற
 நிலையில் இருந்து அவர்களின் உணர்வுக ளையும், எதிர்பார்ப்புக்க ளையும், சோகங்க ளையும்,
 வ ர்க்கம் சாரிந்து, வரலாறு சாரிந்து எடுத்த சொல்லம் இத்தொகுப்பில் காலத்தால்
 நிலைத்து நிற்கக் கூடிய பல கவிதைகள் இருக்கின்றன.

" எவன் -
 முகம் இல்லை
 இதயம் இல்லை
 சூதமாவும் இல்லை
 அவர்களின் பார்வையில்

இரண்டு மார்புகள்
நீண்ட கந்தல்
சிறிய இடை
பருத்த தொடை
இவைகளே உள்ளன"

புத்தகத்தை திறந்தவுடன் கண் படும் முதல் கவிதையிலே சங்கரி என்ற கவிஞர் பெண்ணுக்
பிறந்த சோகத்தை இப்படி முறையில்கின்றார். தந்தை வழி சமூக அமைப்பு பெண் ஊபா
வியப் பொருளாகவே ஆக்கிவிட்ட கொடுமை கவிதைகளாக வெடிகின்றது.

"அசை" "சீர்" "தனை" என்கின்ற அளவுகள் மீறி சொல்லால் மொழியால், எழும்
புக் குருத்தகுகளை சில்விட வைக்கின்றார். எங்களுக்கு ஏற்கனவே அறிமுகமான ஊர்வசியன்
றகவிஞர்.

"எப்பொழுததான் எனில்
நீ வசிக்கின்ற அந்த
திறந்த வெளிக் கு வரமுடியும்
உன் இருப்பிடம்
இங்கிருந்த வெகு தொலைவிலோ
இரண்டு சிட்டுக்குருவிகளை
இங்கே அனுப்பேன்
அல்லது
இரண்டு வண்ணத்திப் பூச்சிகளையாவது

கவிதை நெடுக மென்மையான சோகத்தை அள்ளித்தெளிக்க ஊர்வசியால் எப்படித்தான்
முடிக்கிறது. வாழ்ந்த பெற்றதில் சந்தியம் தெரிகின்றது.

"வாடைக்காற்றின் சிவிர்ப்பும்
வரப் போரத்தில் நெடியயர்ந்த
கலாமரத்தின் பசுமையும்
நிறைந்த குளத்தின் மதகிளாடு
திமிறிப்பாயும் நீரிழைகுமாய்
ஒடிச்சிப்போன இனிய பொழுதுகள்
ஊமையாய் மனதுள் அடுத்தும் "

"செல்வி" என்ற கவிஞர் "கோடையை" நினைத்த இக்கவிதையை எழுதினும் ஏதோ ஒரு
பிரிவும் பழைய நினைவும் துயரமாக எங்கள் நெஞ்சை ஆழவில்லையா? புத்தககவிதையின் -
சிறப்பும் இதுதான் கவிஞரும் சொற்களும் தங்களை மறைத்துக்கொள்ள வாசகர்களின்
திரமாக சிந்தித்த உணர்ந்த முடிவுகளை எடுத்துக் கொள்கின்றார்.

பண ஆசையிலோ அல்லது வேற எந்தக் காரணங்களிலோ காதலித்தவளை ஒதுக்கியவ
னைப் பற்றி எழுதிய கவிதை மிகவும் அருமையாக இருக்கின்றது. "பிரேமி" என்ற கவி
ஞர் இக்கவிதையை ஆக்கியிருக்கிறார்.

" அன்றைய எனது மௌனமும்
இன்றைய உனது மௌனமும்
உணக்கே சாதகமானதில்
என்றென்றைக்கும்
வசந்தங்கள் உணக்கும்
சோகங்கள் எனக்குமாய்
ஓசிறு உலகம்
நாளை
கனல் வாய்ப்பிந்த
புழுதி பறக்கின்ற
மைதான வெளிழுவுதும்
தீ மிதித்த நடக்கின்றேன்
மௌனமே
இடையே சுகமாய் துயலும் "

காதல் பிரிவு பற்றி எத்தனையோ சினிமாப் பாடல்கள் தமிழர்கள் எங்களுக்கு தெரியும்
இந்தப் பெண் பாடும் சோகம் சிலது புரியாமல் இருக்கலாம் ஆனால் சினிமாத்தன்மற்ற,
யாதார்த்தம் தெரிகின்றது. இக் கவிதை முழுக்க தவிமனித அடிப்பவமாகவும் அதேவேளை
சமூக அடிப்பவமாகவும் இருக்கின்றது.

அ. சங்கரி- சி. சிவரமணி- சகீமாரிக்கா - ரங்கா - மதுரா-ஏ.மஜீட்- ஓளவை -
மைத்தேயி- பிரேமி- அரேஹுகா நவரட்சம் - ஊர்வசி என்ற பத்தக கவிஞர்களில்

ஏற்கனவே ஊர்வசி ஓளவை மைத்தேயி தமிழ் முரசு வாசகர்களுக்கு அறிமுகமானவர்கள்
யிதழிப்பே ரீ எங்களுக்கு புதுசாக இருந்தாலும் மிக நல்ல கவிதைகளைப் படைத்திருக்-
கின்றார்கள். கண்ணுக்குப்பட்ட கவிதைகளில் சில வரிகளை எழுதினேன் தொகுப்புமுழுக்க
உண்மையில் சிறந்த கவிதைகள்.

தாலாட்டு பாட்டுத்தான் பெண்களுக்கு சொந்தமானதென்றல்ல இன்று போராட்டமே
வாழ்வாசிரி போன எம் தேசத்தில் ஓப்பாக்கலை போதங்கள் தோளையு சாகிதி சத்திய
த்தை வெல்ல பெண்கள் அணிவகுத்த நிற்பது இத்தொகுப்பு வெளிவந்ததிற்குரிய காரணம்
என நினைக்கின்றேன்.

தேவராணி

இக்கவிதைத் தொகுப்பை பிரான்சில்
வாங்கவிருக்கும்வாறு தொடர்ந்து கொண்டு
லேண்டிய சுவாமி.... ASSEA.
3, ALLEE PAUL LEAUTAUR
95200-SARCELLES.

இயக்க முரண்பாடுகள்

இயக்க முரண்பாடுகள் இவ்வளவு வேகமாகவும், விரைவாகவும் முட்டிமோதும் என்ற எவருமே எதிர்பார்த்திருக்கவில்லை. ஆனால், இன்றோ உலகநாடுகள் கைகொட்டிச் சிரிக்கின்றனவிற்கு முரண்பாடுகள் தமது விகாரமான உருவங்களைக் காட்டிக் கொண்டிருக்கின்றன. இந்த நிலைமைக்குரிய காரணங்களை மக்கள் கொஞ்சமாகப் புரிந்து வருகின்றார்கள். இன்றைய தரமான விமர்சனத்தினைப் பாரிவையில் அனைத்து இயக்கங்களும் குற்றவாளிக் கூட்டியே நிறுத்தப்படுகின்றன. போராட்டத்தினை உண்மையான இலக்கை மறக்க வேண்டிய அளவிற்கு ஒரு தரத்திடமான நிலை உருவாகிவிட்டது. ஆனால், இந்த நிலை சரியானதா? இது போராட்டத்திற்கு உதவுமா? என்பதனைப்பற்றியபிரச்சினை எங்களை இயக்கங்களுக்குகிடையே வந்திவிட்டதா? கேள்விகள் பல பக்கங்களாலும் கேட்கப்படுகின்றன. சில கேள்விகளுக்கு மட்டுமே பதில்களும், பல கேள்விகளுக்கு நியாயங்களும் கிடைக்கின்றன.

இலங்கை இனவெறி அரசு பொருளாதாரத் தடையைக் கொண்டு வந்ததற்கு பல காரணங்கள் சொல்லப்படுகின்றன. இயக்கங்களையும், மக்களையும் நிலைகுலைய வைப்பது தான் அதனை அடிப்படையாகக் கொண்டது. பொருளாதாரத் தடை தான் நிலைத்ததைச் சாதிக்கும் என்பது ஒரு சாதாரண உண்மை. ஆனால், இந்த உண்மையாவது இயக்கங்களிற்கு உறைக்காமல் போனது மிக, மிக வெட்கப்படுத்தக்கூடியதாகும். இயக்க முரண்பாடுகள் ஒரு முடிவிற்கு வந்திருக்குமாயின் பொருளாதாரத்தடையின் அடிப்படையில் மக்கள் கலிப்படைவியரால் எதிர்கொண்ட உயிரிழப்புகள் பலவற்றைத் தடுத்திருக்கலாம். ஆனால், பொருளாதாரத்தடையைப் பற்றிய பிரச்சினை இல்லாமல் இயக்கங்கள் போட்டி போட்டுக்கொண்டு நாலு, நியா என்ற முரண்பாடுகளை வளர்த்துக் கொண்டன. இன்றைய ஈழத்தரசியலை உற்று நோக்கும் போது, இயக்க முரண்பாடுகளிற்கு ஒரு முற்றுப்புள்ளி வைக்க வேண்டிய அவசியத்தேவையை உரைமுடிக்கின்றன. எமது நிலத்தில் எமது மக்கள் தங்களது வாழும் உரிமையை நிலைநாட்டிக் கொள்ள வேண்டுமாயின் இயக்கங்களின் இன்றைய "கூட்டி" "றில்" விளையாட்டுகள் நிறுத்தப்பட வேண்டும்.

இயக்கங்களின் வளர்ச்சி கரிமையடைந்து கொண்டு சென்றவேளையில் அதிகம் பாவிக்கப்பட்ட ஒரு சொல் "தந்திரம்" - ஆகும். அதாவது அரசியல், இராணுவ தந்திரம். இந்தத் தந்திரம் பற்றிய அறிவில் இயக்கங்கள் எல்லாமே கணிசமான அறிவைக் கொண்டிருந்தன என்பதற்கு போராட்டத்தின் இரட்டாம் காலகட்டமும், அந்தக் காலகட்டத்தில் நடத்தப்பட்ட தாக்குதலும் சான்றங்களாகும். இலங்கை இராணுவமே இந்தத் தந்திரங்களைக் கண்டு திணறிக்கொண்டிருந்தது. பல தந்திரங்களின் தாற்பரியங்களை மக்கள் புரிந்துகொள்ளாமல் இருந்தனர். இலங்கை அரசியலை நோக்கியிருந்தவரையிலும் "தந்திரங்கள்" - அர்த்தம் பொதிந்தவையாக இருந்தன.

ஆலம், காலம் மிகவும் விரைவிலேயே மாறியது. இயக்கங்கள் தங்கள் பலத்தைக்காட்டி இயக்கங்களிடையே இந்தத் "தந்திரப்பாணிகளை" விடத்தொடங்கின. விளைவு, ஒருபக்கத்திலும் இருந்து போராளிகளின் தலைகள் உருளத்தொடங்கின. இது இயக்கங்களின் அரசியல் முதிர்ச்சியின்மையையே காட்டுகின்றது. இயக்க முறண்பாடுகளுக்கு வெள்ளோட்டம் செய்து வைத்தமை இந்த "தந்திரப்பாணிகளே" என்பதை மறந்துரைக்க முடியாது.

மக்களின் பார்வையில் இயக்கங்கள் எல்லாம் ஒரே தளத்தில் வைத்தே ஒரு கால கட்டத்தில் மதிக்கப்பட்டன. இந்தப் பார்வை முழுக்க முழுக்க சரியானது என்று சொல்ல முடியாது. ஆலம், இந்தப் பார்வையின் நிறுவல் மக்கள் இயக்கங்களுக்கிடையிலான ஒரு ஐக்கியத்தையே விரும்புகிறார்கள் என்ற முடிவுக்கு வரலாம். இயக்கங்களோ, மக்களின் பார்வையின் அடிப்படையில் புதைந்துகிடந்த பொதுவான நோக்கிற்கு அருகிவரத்தவறிய மையால் இயக்க முறண்பாடுகள் வலுவடைவது மிகவும் இலகுவாய்மைந்தது.

இயக்கங்கள் - மக்கள். இந்த இரண்டு சக்திகளிலும் பொறுமையைக் கருதலாகக் கட்டிக்காத்தவர்கள் மக்களே. அவர்கள், இந்தக் கணத்திலும் கூட, வேற்றமைக்குள் ஐக்கியத்தைக் காணாத தயாராக இருக்கின்றார்கள். இயக்கங்களோ தங்களது முறண்பாடுகளுக்கு, முடிவுரை எழுதும் காரியத்தைத் தாழ்த்திக் கொண்டேயுள்ளன.

தங்கள் தங்கள் பலத்தைக் காட்டும் முயற்சியில் இயக்கங்கள் தங்களிடையே முறண்பாடுகளை வளர்த்துக் கொண்டதன் மூலம் எதிரியின் கரத்தை மட்டுமே பலப்படுத்திக் கொண்டன. இயக்கங்களுக்கிடையையான பலப்பரிட்சையே ஈழப் போராட்டம் என்ற ஒருமுடிவிற்கு வந்தவிடமுடியாது. ஏனெனில், கவிப்படைகளினால் கொல்லப்பட்டூக் கொண்டிருக்கும் மக்களின் பக்கம் திரும்ப வேண்டிய ஒரு கட்டாயக் கட்டமை இயக்கங்களிற்கு உண்டு.

இன்று கொழுந்துவிட்டொரியும் இயக்க முறண்பாடுகளினால் எந்தவொரு இயக்கமும் லாபமடையப் போகாது. இயக்கங்கள் இயக்கங்களை முழுமையாக அழித்தொழிக்க நினைக்கும் விகாரமனன போக்கு எழுத போராட்டத்தின் மீது கரியைப் பூசிடும்.

ஈழம் தான் எமக்கும் வேண்டும் என்ற தளத்தில் எல்லா இயக்கங்களும் நிற்கின்றன என்பது உண்மையே. ஆலம், தந்திரவாரித்த ரீதியில் இயக்கங்கள் வேறுபட்டு நிற்கின்றன. இந்த வேறுபாடும் இயக்க முறண்பாடுகளைத் தோற்றவிக்கின்றது.

ஈழமக்களின் உயிரிழப்பைத் தடுக்க வேண்டுமாயின் இயக்கங்கள் தமது முறண்பாடுகளை முடித்தத் கொள்ளவேண்டும். முறண்பாடுகளை முடிப்பதாயின், சத்திய சத்தியின் அடிப்படையில் இயக்கங்களுக்கிடையே ஒரு கூட்டு உருவாக வேண்டும்.

இந்தக் கூட்டு உருவாகுமா?

சிறுகதை

எழுதியவர்

தாஸன்



அரசாங்கப் பணியில்

வேலை நிறுத்தம் என்சிற செய்தி நேற்றே தெரிந்தா சிலிட்டது இருப்பினம் இடையிடையே சேவைகள் நடைபெறுவதும் உண்டு. சித்திரா வழக்கத்தையிட அரைமணிநேரம் முன்னதாகவே எழுந்த றெயில்க்காக விநைந்தாள். காலை 8.30 மணிக்கெல்லாம், அதை நிறையத்ததை சென்றடைய வேண்டி இருப்பதால் கைக்கடிக்காரத்ததைப் பார்ப்பதும் றெயில் வரும் பாதையைப் பார்ப்பதமாக இருந்தாள். வழக்கம் போல் சனநெருக்கடிகளுக்கு குறைவே இல்லை. உடலையே வாட்டியெடுக்கும் குளிர் எப்படித் - தாள் இருந்தாலும் தங்கள், தங்கள் வேலைகளைக் கவனிக்க பிரெஞ்சு மக்கள் தவறுவதே இல்லைப் போலும். வருபவர் போவோர்களுக்கு இடைச்சில் இல்லாமல் ஓரமாக நின்ற பிரெஞ்சுப் பெண்கள் அலங்காரங்களைப் பார்த்து ரசித்தக் கொண்டு - ன்ந்தாள் சித்திரா

"இடையிடையே றெயில் தப்பறவுக்கு வராதோ இவ்வளவு சனங்களும் நிக்கிறார்கள் தானே கொஞ்ச நேரம் நிற்கு பார்ப்பினம்" இவ்வாறு தன் மனைக்குள் நினைத்தக் கொண்டு தன் தலையின் இரண்டு கையினால் குத்திய சிறிப்பின் நேராக இருக்கிறதா என சரி பார்த்தவாட்டு மீட்டும் வேடிக்கை பார்ப்பதில் தன் புலங்களை செலுத்தினாள்! "என்ன மக்களும் தலையிடுகிற" ஒரு தயிற் குரல் ஓங்கி ஓலித்தது. அந்த குரல் வந்ததினசைய நோக்கி தன் பாரிவையை திருப்பினாள். லுந்து தயிற் வாலிபர்கள் ஒருவருக்கொருவர் கைகுலக்கிய வல்லும் பேச்சுசக்தி தொடர்ந்தார்கள். அதில் ஒருவர் உள்ளே - ன்ந்த சிகரெட் புகையை நுகர்ந்து கொண்டு வந்தார்

மல் அவளையே பார்த்துக் கொண்டு பேசத் தொடங்கினார். இவர்கள் நம் இளைஞர்கள் தான் என தொழிற் கொட்ட சித்திரா சிறு குழந்தை போய் நின்றார். அவள் சிறு குழந்தை நின்றும் அந்த இளைஞர்களின் பேச்சுக்கள் அவள் காதுகளில் விழத்தான் செய்தன. "நான் பரிசீலி வந்து இங்கே இருந்தான் மச்சான் உன்னைக் காணவில் யாழ்ப்பாணத்தாலே யாழ்ப்பாணத்தில் எவ்விடம்" என முடிப்பதற்குள் மற்றையவன் தொடங்கினார். "இங்கே இருந்து வந்தால் அப்படிக்கு ஒரளவு போல இருக்கு வாவன் மச்சான் என்ற னும் பக்கத்தில் தான் சிட்டு சமைச்ச சாப்பிட்டுப் போகலாம்" இப்படியே மூவரும் மாறிமாறி தங்களுக்குள்ளே பேசிக் கொண்டிருந்தனர்.

இவர்கள் ஆரம்பத்தில் பேசும்போது தங்களைப் பற்றித்தான் பேசினார்கள் என நினைத்த சித்திராவுக்கு இவர்களது பேச்சுத் தொடர்ச்சிகள் தன்னை குறிவைத்துத் தான் பேசும் பகுதியை எப்போது ஒரளவு புரிந்து கொண்டாள். இவர்கள் கதைப்பது எதுவும் தனக்கு கேட்கவில்லை என்பது போல மீண்டும் நெய் வரும் பாதையையும் கைக்கடிகாரத்தையும் மாறி மாறி பார்த்த வண்ணம் இருந்தார். ஆனால் அவர்களின் பேச்சுக்கள் அடங்கிய பாடலை முன்னையிட இப்போது அருவருக்கத்தக்கதும், அசிங்கமானதுமானவாரித்தைகள் வெளிவரத் தொடங்கின. சகிக்க முடியாத அவர்களது பேச்சுக்குக் காது கொடுக்க முடியாத சித்திரா அவர்கள் கண்ணில் படாத குறையில் சென்று இவர்களது கேவலமான நடத்தைகளை என்ன வேதனைப்பட்டார்.

"சமுத்திரம் இருக்கிற பெரிய எவ்வளவு கண்டிப்பும் போராடுகிற இந்த என்னிடம் இதுகள் குடிசைப் போட்டு கேவலமான முறையில் நடக்குகிற" தங்கட சகோதரிகளாக நினைச்ச குணபுரிய வேண்டியவர்கள் இப்படி அசிங்கமாக நடந்து கொள்கிறார்களே என நினைத்துக் கொண்டு யாருக்கும் கேட்காதபடி தனக்குள்ளேயே இவர்களைத் திட்டித் தீர்த்துக் கொண்டார். சமுத்திரம் எவ்வளவு கண்டிப்புகளின் எப்போது நினைத்த போது தான் அவள் இதயத்தைக் கவர்ந்த நேகனைப் பற்றிய சிந்தனைகள் மீண்டும் அவளுக்கு உன்குர எழுத் தொடங்கின.

தனக்கு பாடசாலையில் படித்த நேகன் தன் காதலை துறந்தது மட்டுமல்லாமல், சகல ஆசாபாசங்களையும் துறந்து சமுதிரம் போராட்டத்தில், புரட்சிகர கட்சியில் தன்னை முழு நேரத் தொண்டனாக மாற்றி வெளிநாட்டில் பயிற்சி பெற சென்றதையும், போராட்டங்களில் குறிக்க முன்னர் அவனது சிந்தனைகளையும் செயல்களையும் இறுதியாக தன்னிடம் விடைபெற்றுச் சென்றதையும் இப்போது நினைத்துக் கொள்கிறார். ஒ அவைகள் தான் எவ்வளவு வேதனையான ஆனால், மறக்க முடியாத நினைவுகள்.

உயத்தரக் கல்வி படித்த ஆரம்ப காலங்களில் தானும் தன் படிப்புமாக இருந்த நேகன் புரட்சிகர இயக்கமொன்றில் ஏற்பட்ட உறவில் பின் அவனது சிந்தனைகளும், செயல்களும் மாற்றமடைந்து கொண்டே இருந்தன. பாடப் புத்தகங்களை சமந்த அவனது சயிக்கின் பின் கூட இப்போதெல்லாம் இயக்கப் பிரசுரங்களையும், இயக்கப் பத்திரிகைகளையும் சமசுகத் தொடங்கின. அவன் அடிக்கடி சொல்லான் "சித்திரா" நான் வெறும் மொழி வெறியில் இதைப் போராட்டத்தில் இணை இல்லை. எங்களின் நாட்டில் மொழிநிலை மட்டும் பறிக்கப்படவில்லை, தொழில் ரீதியாகவும், சமூக ரீதியாகவும், பொருளாதார ரீதியாகவும் கூட பிரிக்கப்பட்டிருக்கிறம்.

இது மட்டுமில்லை ஊர்வரீகத்தால் பெண்கள் யிசையும் மோசமாக ஆட்க்கப்படுகின்றன. இதுகளையெல்லாம் மாற்றியமைக்கிற போராட்டத்திலே தான் பங்காளாகப் போறதை நினைவாக பல கருத்தீசைகள் ஆவரால் எலக்கு பலத்தின்கீள் போதிக்கப்பட்டன. ஊர்வரீசில் ஆக்கத்தீசைகள் எல்லா புரியாத விட்டாவும் கூட படிப்படியாக ஆக்க கருத்தீசைகள் சரியானது என ஏற்புக்கொள்ளக் கூடியதாக இருந்தது. தமது உட்கியிசைது கொள்சைகளைப்பற்றி எத்தனையோ தடவைகள் கூறிய விவரீசைகள் இப்போது உலகமையிலேயே நடக்கின்றது. ஆரீ உட்கியை கதைத்த நேகனது வாரீத்தைகளின் வளவு தீரீக்கதரிச மமானவை!

"சித்திரா! இவ்வடக்கு தமிழீழம் என்கு சொல்லிப் போராடுற சிலரீ நாளைக்கு தமிழ் மக்களிரீ விடுதலைக்கு எதிரானவர்களாகக்கூட மாறலாம் இனில் சிலரீ பதவிகளுக்குக்காவே இயக்கம் நடத்தினும். இதுகளையெல்லாம் கடந்ததானீ போராட்டம் நடக்கும். சிலவேளைகளில் தமிழீழத்தக்காகப் போராடுறம் என்கு சொல்லிக் கொள்ளும்கிலீ சிலராலும் நானீ அகாலப்பல்லாம், ஆதற்குப் பொய்யான காரணங்கும் சோடிக்கப்படலாம். ஊரல் புரட்சிகரப் போராட்டம் என்கைப் போன்ற பலவினை குரீகளால் முன் நெருக்கிப்பரும்" என்கின்ற நேகனது கருத்தீசைகள் ஊர்வரீ மக்கில் நிகழ்ந்த கொடியுட்ப்பதை கட்டுக்குக் காய்ப்பது போன்ற திசைரி செய்திகளிலூடாக இவ்வீ கேட்சிறேனீ.

இந்த ஆகதித் தரையில் ஆவல வாய்க்கையை ஆழப்பிரீக்கும் போததானீ தானும் நேக லேகு இணைந்த ஊழப்போரில் தோள் கொடுத்திருக்கலாம், கட்டிப்பான குடும்பத்திலீ உட்குப்பாடான வாய்க்கை தன்னை ஒரு கையாலாகாதவளாக ஆக்கிவிட்டவதெனீ -வீ கலவீசுடன்.

நேகன் சித்திராவுக்கு இயதியாக விவகாரில் கொட்டு தராணுவப் பயிற்சிக்காகசுழ மக்களை விட்டு வெளியேறிய பின்னரும் அவனைப் பற்றியதும், போராட்டம் பற்றியது மான தகவல்கள் சித்திராவுக்கு வந்த கொல்டே இருந்தன. எப்படியோ திக் தொடரீபுகளை அறிந்த கொல்டே அவளது பெற்றோரீகள் இவரும் இயக்கத்தக்குப் போயிருவாளோ என்கியும் பயம் எழ லகீழ் ஆக்குக்கு முன்னரே பிராக்கீக்கு வந்தவிட்ட - இரகீடு அக்கைமானிடமும் இவனை அனுப்பிவைப்பதென தீர்மானித்தனர். (யாழ்ப்பாலை - தீசு மக்களில் பலருக்கு இருக்கும் புரீசுவா சிந்தனைக்கு இவன் குடும்பத்தினரீ என்ன விசுவிக்கா) கருகதி வேகத்தில் பாஸீபோட், விசா என்பன எடுக்கப்பட்டது. பெற்றோரை எதிரீத்தீசு ஊழப் போராட்டத்திலே பங்காளியாக வதரியமில்லாத சித்திரா, வீட்டாரின் வலக்கட்டாயத்தினீ பேரில் ஆகதி என்ந முத்திரையோடு இவ்வீ முன்னாத விசாவுக்கு உரிமையாளியானாள்.

இச் சம்பவங்களையெல்லாம் நினைவு கூர்ந்து கொட்டிடுந்த சித்திராசித் சிந்தனையை கலைப்பது போல ரெயித் நிலையத்தில் பூட்டப்பட்டிருந்த ஒலிபெருக்கிகள் பிரஞ்சிஸ் ஏதோ அலறியது. அங்கு நின்ற அனைவரும் ஏதோ கதைத்தபடி நிலையத்தை விட்டு வெளியேறினர். " இண்டைக்கு ரெயித் ஓடாது என்ற அறிவிச்சிருக்கிறார்கள் போல " என ஊசித்துக் கொட்டு சித்திராவுத் நிலையத்தை விட்டு வெளியேறி வீடு நோக்கி நடந்தாள்.

ரேகன் கூறிச் சென்ற புரட்சிக் கருத்துக்கள் அவள் நெஞ்சில் விதைகளாக தூவி க் - கொட்டிடுந்தன. இந்த அநீதிய நாட்டிலே அகதியென்ற பெயரில் அமையப்போகும் புதிய அடிமைச் சமூகத்தில் நானும் ஒரு பிரளையாக இருப்பதா, அல்லது என் மல்வி லே சுதந்திரக் காற்றைச் சுவாசிக்க மரணத்தை எதிர் நோக்கி வாழுகின்ற மக்க- ளோடு வாழ்வதா...? இந்தக் கேள்விகள் அவள் இதயத்தில் எதிரொலிக்கத் தொடங்கின. இதற்கு விடைகாண துடிக்குள்ளேயே ஒரு கட்சியமைத்து அதற்குள் ஒரு உட்கட்சிப் போராட்டத்தை நடத்திக் கொட்டே சென்றாள்.

நாலை .



ஒவ்வொரு வாரமும்
சனி, செவ்வாய் ஆகிய
திரு தினங்களிலும்
F.M 107.10 MHS
அலை வரிசைகளில்
இரவு 9.00 மணி
டுதாடக்கம் 10.00
மணி வரையும்
கேட்கலாம்.



EPRLF இன்

நாழ்வானியல்

இலக்கியக் கடிதங்கள்.....

- அருங்கதி .

ஈழம் இன்று பௌதீக ரீதியான, உளரீதியான மாற்றங்களுக்குள்ளாகிக் கொண்டிருக்கும் எங்கள் தேசம் எவ்வாறு மனிதத்துவத்துக்குப் புறம்பான சசிக்கவொண்ணா அழிவுகளை பௌதீக ரீதியாக ஈழம் இன்று சந்தித்துக் கொண்டிருக்கின்றதோ, அவ்வாறே ஈழமக்களின் மனங்களிலும் உளரீதியான எதிர் மி லை மாற்றங்களையும் பாதிப்புக்களையும் கூட அது உள்வாங்கிக் கொண்டிருக்கின்ற உலகின் கண்களை உறுத்திக் கொண்டிருக்கிறது. ஆனால் அதற்குப் புறம்பானதும், அதாவது போரீக கால எதாரீத்தங்களுக்கு முகங்கொடுக்கும் மக்களின் சம காலப் பிரச்சனைகளின் அழுத்தம், அவைபற்றிய மனப்பதிவுகள், இயல்பாகவே இச்சூழலில் வெளித்தோன்றும் உணர்வுகள் என்பவையும்கூட, இச்சூழலிலிருந்து ஏதோ ஒரு வகையில் அப்புறப்படுத்தப்பட்டுவிட்ட எம் மனங்களில் ஆர்ச்சரியக் குறியீடுகளை விதைத்துக் கொண்டு வெளிக்கிணம்புவதினை இன்று அவதானிக்கக் கூடியதாகவுள்ளது.

இவ்வகை வெளிப்பாடுகள் போரீக்கால இலக்கியம் என்றும், பெறுமானத்துக்குள் நிரந்தரவாசம் செய்யும் என்பது, வரலாற்று அடிப்படையிலான ஓரளவு இலக்கியப் பரிச்சயம் உள்ளவருக்கும் புலப்படும் எளிதான உண்மை. இந்த வகையில் ஈழமக்களின் இன்றைய முகங்கொடுப்புக்கள் அழிந்துபோன முகங்களுக்குள் நின்று அல்லற்படும் எம்மை ஓரளவுக்கு எம் மண்ணின் சூழலின் எதாரீத்தத்தினை முகர்வதற்கும், எமது அன்னியப்பட்ட நி லையினை, அதன் இடைவெளியினை குறுக்கி, ஓர் அன்னியோன்னியமான மன உறவுக்கு வழி அமைப்பதற்கும் வழி சமைக்கும்

என்பது வெளிப்படை. இன்று ஈழத்தில் இருந்துவரும் கடிதங்கள் கூட பெரும்பாலும் நலம் விசாரிக்கும் சாதாரண மரபுநிலை யிலிருந்து விலகி அவலங்களின் அழகுரல்களுக்கிடே அன்னியமா - சிப் போன எம் இனிய நினைவுகளை அசைபோடுவனவாகவும் அவைகளை மறுபடியும் எம் மண்ணில் தோற்றுவிக்க மனங்களில் பெற்றுவிட்ட உறுதியினை வெளிப்படுத்துவனவாகவும் அமைகின்றன.

அண்மையில் ஈழத்திலிருந்து "கேசா அண்ணலுக்கு தங்கை சாந்திமதி எழுதிக்கொள்வது" எனத் தொடங்கும் ஓர் கடிதம், அது கடிதமா, இல்லை கவிதையா தெரியவில்லை. காலம் அதனைத் தீர்மானிக்கட்டும்.

அன்புச் சகோதரனே

உங்கள் மடல் கிடைத்தது

மகிழ்ச்சி.

அந்நிய மண்ணில் உங்கள்

உயிரைப் பாதுகாத்தாலும்

உங்கள் இதயம்

இங்குதான்

சுழன்று கொண்டிருக்கிறது.

அண்ணா

அன்யொரு நாள்

நீங்களும் நாலும்

சேர்ந்து விளையாடிய

இடங்கள்,

மசிழ்ந்திருந்த
 மலர்வனங்கள் ,
 கை கோர்த்துத் திரிந்த
 வீதிகள் , பள்ளிக் கூடம் ,
 ஞாலகம் ,
 சந்தித்த மனிதர்கள் ,
 இவை பற்றிய
 மனப்பதிவுக ளை
 மீண்டும் ஒருமுறை
 மீட்டுப் பாருங்கள் , எவ்வளவு
 இனிய நாட்கள் அவை ,
 எவ்வளவு இனிய இடங்கள்
 அவை ,
 எவ்வளவு இனிய மனிதர்கள்
 அவர்கள்
 இப்போது இங்கு ஒன்றுமேயில்லை ,
 கால்பந்து விளையாடிய மைதானம்
 இன்று -
 காக்கியுடை அரக்கனின் கூடாரம் ,
 சோலைகள் தீய்ந்து
 பாலைகளாயின ,
 வீதிகளெல்லாம் ஒரே வெறுமை
 அதுமட்டுமா?
 எங்கள் மனங்களிலும்
 இன்று மாற்றங்கள் தான் ,
 மனதில்

21

அன்றிருந்த மெல்லிய சலனங்கள்

எல்லாம் இப்போது

இல்லவே இல் லே

உறுதியான

உணர்வு லகளினால்

அவை -

அடித்துச் செல்லப்பட்டு விட்டன .

என்னை உங்கு வரச்சொல்லி எழுதியிருந்தீர்கள் ,

அண்ணா . என்னை மன்னித்துக் கொள்ளுங்கள்

நான் உங்கு வரவிரும்பவில்லை . உங்களுக்கு குத்தவேண்டு

மென்று நான் இதை எழுதவில்லை

என் மன நிலையை தெரியப்படுத்துகின்றேன் . எங்கள்

சொந்த மண் பறிபோகும்போது , வேற்று நாட்டில்

அடிமைகளாக இருந்து ,

சுகபோகத்தை அனுபவித்து என்னை பார்த்துக் கொண்

டிருக்கமுடியாது .

இங்கு தான் நான் இருக்கப் போகிறேன் .

சந்தர்ப்பம் வரும்போது நாட்டுக்காய் உழைக்கப்

போகிறேன் .

பதில் போடுங்கள் .

இப்படிக்கு ,

உங்கள் அன்புத் ,

தங்கை ,

சாந்திமதி .

EPIC தரும் ஈ.பூச் செய்திகளை அறியுதல்
 னும் அறிந்து கொள்ள நீங்கள்
 விதாயு கொள்ள வேண்டிய
 தொலைபேசி எண்.... 48-74-60-43.

நந்தாவணத்திலோர் அண்டி

மூன்று தமிழ் தோன்றியதும்
எம்மிடமோ - நாங்கள்
ஈத்த குடிப்பரம்பரையின்
புத்திரரோ?

இராமனும் பரதனும் அடிபடும்
இந்த இராமாயணம்
உலகம் நம்மாலே கற்கும்

இரும்பாலே செய்தாரோ மனதை
இப்படி 'கொடுமைகள்' அக
நான் பெரிது நீ பெரிது
என் சாதி உன் சாதி
என் இயக்கம் உன் இயக்கம்
"நாங்கள்"

நந்தாவணத்திலோர் அண்டி
கத்தாடிக் கத்தாடிக்,
போட்டுடைத்தோமோ

குந்தியிருக்கவோர் நிலம்
குறித்துக் காட்டவோர் பூமி
அள்ளிய ஊக்கும் உறவு,
இமந்தவர் இங்கே
காற்சட்டை மேற்சட்டை போட்டு
நிரீவாணமாகத் திரிசின்றோம்
அந்நியரின் பூமியிலே

- செல்வம் .



வாங்க! எங்கள்
சுதந்திரம் எங்கள்
சுதந்திரம் எங்கள்
சுதந்திரம்

இவ்வளவு தனியாக
அதைக் களை முடியாது

இது என் சுதந்திரம்
விலகும். இது சுதந்திரம்
சுதந்திரம் என்-
சுதந்திரம்

நாடுவாங்கி
சுதந்திரம்