





# இலாஸ்கினைச் சுந்திபழு விடைபடும் ஏறி பயணம்

சசிவெயில் தலையைப் பிளந்து கொண்டிருந்தது. வெட்டவெளியில் விசிய காற்றால் செந்திறப் புழுதி முகத்தில் வாரி இறைத்தது. ஒரு பட்டமரம் போல நிழலுக்காக அங்கில்லை.

தம் விதியை நொந்தபடி வெகு நேரமாக - கால்கடுக்க - காத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள் பொதுமக்கள். ஏறக்குறைய ஏழெட்டு மணித்தியாலங்கள் தண்ணீரோ, உணவோ கிடைக்காததாலும் மிகவும் வெப்பமான குழலாலும் அங்கிருந்த குழந்தைகள் வீரிட்டு அழுதபடி இருந்தன. அவற்றின் அழுகையை நிறுத்த ஒரு 'பிஸ்கேற்'கூட வங்குவதற்கு கடைகள் இல்லை. ஒருசில நடமாடும் வியாபாரிகள் ஆவ் காங்கே தென்பட்டாலும் அவர்களிடம் பொருள்களையானவிலை, குதிரை விலைக்குத்தான் வாங்கவேண்டியிருந்தது: பொறுமையிழந்த ஒருவர் அங்கிருந்த பொறுப்பான அதிகாரி ஒருவரிடம் சென்று "எங்களை எத்தனை மணிக்கு விடுவீர்கள்?"

முற்பதிவு செய்து இலகுவாக சொகுக பஸ்களில் பயணிக்க முடிந்தது. ஆயினும் அந்த நடை முறை எவ்வித முன்னாறிவித்தலுமின்றி மின்னாமல் முழங்காமல் காணாமலே போய்விட்டது. இதனால் பயணிக்கும் தினத்தன்று அதிகாலையிலேயே பஸ் புறப்படும் இடத்துக்குச் சென்று நீண்ட வரி சையில் காத்திருந்து தமக்குக் கிடைக்கின்ற ஆசனத்தைப் பெறவேண்டிய நிலையே மக்களுக்கு. அதிகாலையிலேயே மக்கள் சென்றாலும் பஸ் வண்டிகள் புறப்படுவதென்னவோ காலை பத்து மணிக்குப் பின்னரான். இதனால் நான்கு மணித்தியாலங்களுக்கு மேல் நேரத்தை விரயமாக்க வேண்டியிருக்கிறது.

வரையும் ஏற்பட்ட காலவிரயமும் வீண் அலைச்சலும் அடிப்படை வசதிகளற்ற தங்குமிட அவலமும் நீங்கிவிடும் என்றே எல்லோரும் நம் பினர்.

உச்சிவெயிலை ஏந்தியபடி கால் கடுக்கக் காத்திருந்தோம். இப்படியே எவ்வளவு நேரம் தான் நிற்பது? அதனால் அங்கிருந்த படையதிகாரி ஒருவரை நெருங்கி "எங்களை எப்போது பயணிக்க அனுமதிப்பீர்கள்?" என்று வினாவினேன். அதற்கு

"நலன்புரிநிலையத்திலிருந்து வந்தவர்களைச் சோதனையிட்டு முடிந்தபின்னர் எல்லோரும் ஒன்றாகச் செல்லாம்" என்றார். அதற்கு நான் "நாங்கள் வந்தது வேறு பஸ். எங்களை முதலில் அனுமதிக்கக்கூடாதா?" என்று கேட்டேன். "இல்லை. எல்லோருக்கும் ஒரேநேரத்தில் பயணிக்கவே அனுமதி தரப்பட்டிருக்கிறது" என்று பதில் சொன்னார் அவர்.

இது நியாயமற்றாகவே எனக்குப்பட்டது. நலன்புரிநிலைய மக்கள் திடைரென விடுவிக்கப்பட்டவர்கள் அல்ல. அவர்கள் விடுவிக்கப்பட்டு நாலைந்து நாள்களாகக் கோயில்களிலும் பொதுமன்றபங்களிலும் தங்கவைக்கப்பட்டிருந்தார்கள். எனவே அவர்களுக்கான சோதனையை அறம்பத்திலேயே - அல்லது வேறு இடத்திலேயோ - மேற்கொண்டிருந்தால் மிக விரைவாகவே அவை பூர்த்தியாகி யிருக்கும். அதனால் எமக்குச் சோதனை முடிந்த அதேநேரத்திலேயே அவர்களும் எம் மோடு இணைந்து பயணித்திருக்க முடியும். சரியான திட்டமிடலற்ற ஏற்பாடுகளால் அப்பாவிப் பயணிகள்

## ஓளன்றியை

அசௌகரியங்களை எதிர் கொண்டோம். ஏறக்குறைய எட்டு மணித்தியாலங்கள் உணவின்றி, குடிக்கத் தண்ணீரின்றி, இயந்கைக் கடன்களைக் கழிக்க வசதியின்றி கடுமே வெயிலின் நடுவில் நிற்கவேண்டியதாயிற்று. குழந்தைகளோ இத்தனை அவலங்களாலும் பாதிப்புற்று விரிட்டு அழுதன். எல்லாவற்றையும் நமது விதி இவ்வளவுதான்

கொழும் பிலிருந்து யாழ்.வரும் பயணிகள். மிக அண்மையில் தனக்கு நேர்ந்த பயண அனுபவத்தைக் கீழ்வருமாறு விவரிக்கிறார் கொழும் பிலிருந்து யாழ். வந்த பயணியைருவர்:

"கொழும் பிலிருந்து குளிருட்பப்பட்ட பஸ்களில் புறப்பட்டு அதிகாலையில் 5.30 இற்கு சருப்பெரியகுளத்தை அடைந்துவிட்டோம். அதன் பின்னர் எமது பயணம் பொதி களை சோதனையிட்டார்கள். எல்லாச் சோதனைகளும் காலை 10.30 இற்கு முடிவடைந்து விட்டன. ஆகவே மிக விரைவாகவே யாழ்ப்பாணத்தை அடைந்து விடலாம் என்னினோம். ஆனால் நடந்ததோ

## இலகு ரூஸ்முறைகள் குறித்து உயிரவேற்கள் சிருத்திக்கக் கூடாதா?

வேறு. திடைரென எழெட்டு பஸ்களில் நலன்புரி நிலையத்தைச் சேர்ந்த மக்கள் அங்கு கொண்டுவரப்பட்டு அவர்களைச் சோதனையிடும்பனி ஆரம்பமானது. அவர்கள் வந்தது வேறு பஸ். நாங்கள் வந்தது வேறு பஸ். ஆகவே நாங்கள் முன்னரே புறப்பட்டிருக்கலாம். ஆயினும் அதற்குரிய அனுமதி கிடைக்கவில்லை. பஸ் தரித்து நின்ற இப்பட்டவெளிப் பிரதேசம். அத்தோடு வெயிலும் தன் பங்குக்கு கைவரிசையைக் காட்டிக்கொண்டிருந்தது. இது தவிர நாம் பயணித்த பஸ்லில் குளிருட்டல் இயந்திரமும் நிறுத்தப்பட்டுவிட்டது. இதனால் பஸ்க்குள்ளும் இருக்கமுடியாத நிலைமை. பஸ்சைவிட வெளியில் நிற்பதே சிறந்ததாகத் தோன்றியது. அதனால் எல்லோருமே பஸ்ஸை விட்டு வெளியே இறங்கி நின்றோம். வெயிலின் கொடுமை விலைகளுக்கு வசதியாக யாழ்ப்பாணம் நோக்கி ஆரம்பிக்க முடிந்தது" என்று பெரும்சகடன் சொல்லி முடித்தார் பொறுப்பான மக்கள் பணிசெய்யும் அந்த அன்பர்.

மக்களைப் பெரும் அவஸ்தைக்குள் ஆழ்த்துகின்ற பயண நடைமுறைகளை மாற்றியமைத்து மக்களுக்கான இலகு பயண நடைமுறைகளை உரியவர்கள் ஏற்படுத்துக் கொடுப்பார்களா என்பதே எல்லோரதும் எதிர் பார்ப்பாக இப்போதிருக்கிறது. \*



அவலம் ஒருநாள், இருநாள் என்றில் லாமல் 'கவிங்கம்' போல நிதமும் இழுப்பட்டுக்கொண்டே கெல்வதுதான் வேதனையாகவுள்ளது.

ஏ-9 விதி பலத்த இழுபரியின் பின்னர்தான் மக்களின் போக்குவரத்துக்காகத் திறந்துவிடப்பட்டது. இது நிகழ்ந்து மூன்று மாதங்கள் நிறைவடையும் நிலையில்கூட இதுவரை ஏ-9 விதியூடான போக்குவரத்து ஒழுங்கமைக்கப்படவில்லை. இப்போது சொகுக பஸ்கள்கூட ஒடுத்தொடங்கிவிட்டன. ஆரம் பத்தில் பயணித்தின்போது இதுநாள்



# வோஸ்டி வோஸ்டி இநிச்டீ-திருவிழங்கல்

நவதீப், மதுமிதா, அபிநிய், சத்தியன், விவிஸ்ட்டன், பிரகாஸ்ராஜ், மல்லிகா கஸ்ப் போன்றோரின் நடிப்பில், பற்றவாழின் இசையில் வெளிவுந்திருக்கும் படம் 'சொல்லச் சொல்ல இனிக்கும்'.

நவதீப்  
காதலுக்காக ஏங்கும்  
ஒரு இளைஞர்.  
அழகன்

பெண்களின்  
பின்னால் சுற்று  
கின்ற நவதீப்பிற்கு  
எல்லாப்  
பெண்களுமே  
ஏமாற்றத்தைப்  
பரிசுவிக்கிறார்கள்.

ஆயினும் தன் முயற்சியில் சுற்றும்  
தளராதவரா இன்னொரு காதலியைத்  
தேடிப் போவார் அவர். ஒரு முறை  
நவதீப்பின் முன்னாள் காதலி ஒருவரை

அவரது நன்பனே காதலித்து ஏமாற்றுகின்றான். இதனால் அவர்கள் இருவரையும் சேர்த்துவைக்கப் படத் பாடுபடுகின்றார் நவதீப். கடைசியில் தன் முயற்சியில் நவதீப் வெற்றி பெற்றாரா இல்லையை என்பதை இத் திரைப்படம் சொல்லுகின்றது.

யார் வந்து மாலைபோட்டாலும் அவர்களுக்கு உதவுகின்ற  
பிரகாஸ்ராஜின் பாந்திரம் படத்தை தொய்வில்லாமல் கொண்டு கெல்ல உதவுகின்றது.

சத்தியனின் நகைச்சுவைகள் வயிறு குழுங்கும்  
அளவுக்கு சிரிப்பை உண்டுபண்ணுகின்றன.

நடனம்,  
சண்டைக்காட்சிகள்,  
நடிப்பு என  
எல்லாவற்றிலும் புதுந்து  
விளையாடுகின்றார் நவதீப். இதே வேகத்தில் சென்றால் நவதீப்பிற்கு தமிழ் சிரிமாமில் முன்னணி இப்புக்கூடு கின்றது.

பாந்தவாழின்

இசையும், ஆர்தர் வில்சனின் ஓளிப்பதிவும், படத்தை இன்னும் அழகட்டுகின்றன.

சொல்லச் சொல்ல இனிக்கும் படத்தைப் பர்க்கப் பர்க்கவும் இனிப்பது போலவே இருக்கின்றது. ★

## சுரித்திரத்தை தேடு...

'பில்லா' என்ற மாபெரும் வெற்றிப் படத்தைக் கொடுத்த கையோடு விஷ்ணுவர்த்தன் இயக்கிய 'சுவம்' திரைப்படம் படு தோல்வியடைந்தது. இதனால் சில காலம் மன அழம் திக்காக்க திரைப்படப்ப பணிகளில் இருந்து ஒதுக்கியிருந்த இயக்குனர் விஷ்ணுவர்த்தன் மீண்டும் முழுமுச்சோடு களமிறங்கி விட்டார்.

அனேகமாக அஜித்குமாரின் ஜம்பதாவது படத்தை விஷ்ணு வர்த்தன் இயக்கலாம் என இப்போதே கதைகள் அடிப்படத் தொடர்கியானன.

இந்திலையில் சுரித்திரக் கதைபொன்றை இவர் இயக்க வளர்ந்தாரா வரும் கூறப் படுகின்றது. இதனால் சுரித்திரக் கதைகளை யும், இடப்

கணை யும் விஷ்ணுவர்த்தன் மூலமாகத் தேடுச் செல்வதாகவும் தெரிவிக்கப்படுகின்றது. ★

'கற்றது தமிழ்' படத்தில் நாயகியாக வந்த அஞ்சலியை அவ்வளவு எளிதாக சுசிக்கின்ற மறந்திருக்க முடியாது. இவர் களஞ்சியம் இயக்கும் 'என் கனவு நீதானாடு' என்ற படத்தில் நடிப்பதற்கு ஒப்பந்தமாகியானார். ஆயினும் காரணம் எதுவும் கறப்படாமலே திட்டிரே இப்படத்தில் இருந்து அஞ்சலி நீக்கப்பட்டுள்ளார். அஞ்சலிக்குக் கவர்ச்சியாக நடிப்பது சுரிவரவில்லை என்ற காரணத்தாலேயே அவர் இத்திரைப்படத்தில் இருந்து நீக்கப்பட்டுள்ளதாகக் கறப்பட்டுள்ளது. இப்போது வசந்த பாலனின் இயக்கத்தில் 'அங்காடித் தெரு' என்ற படத்தில் நடித்து வருகின்றார் அஞ்சலி.

## வீரசேகரன்

மகலையாள சுப்பி ஸ்ரார் மம்முட்டி, சுப்பிரம் ஸ்ரார் சுரத்குமர் இணைத்து நடிக்கும் படம் 'பழசிராஜா'. ஆஸ்விலேயரின் ஆட்சிக் காலத்தில் அவர்களை எதிர்த்த இந்திய குறுநில மன்னர் ஒருவரின் கதையை அடிப்படையாகக் கொண்டு இத்திரைப்படம் தயார்கி வருகின்றது.

மகந்தா காந்தி பிறந்த தினமான ஒக்டோபர் 2 ஆம் திங்கதி இத்திரைப்படம் வெளிவர இருந்தது.

ஆயினும் படத்தின் பின்னணி வேலைகள்

முடிவறாமல்

இருப்பதால்

குறித்த

திகித்யில்

பழசிராஜா

வரவில்லை.

"துரித

கதியில்

பின்னணி

வேலைகள்

பூந்தியாகி

வருகின்றன.

எனவே

அடுத்த

வரம்

படத்தை

வெளியி

டலை் என

எண்ணு

கிள்ளோம்"

என்று

படத்தின்

இயக்குந்

முரிகரன்

காந்தி

பாந்தவா

வீரசேகரன் நடனம்

## கவர்ஷிங்கு முகலீ

# ஜி.சி.சி.விருதுகள் - 2009



கீரිக்கெட் ஓஸ்கர் எனப்படும் ஜி.சி.சி.விருதுகள் தென் னாரிக்காவின் ஜோகன் ஸ்பர்க்கில் நடந்த கோலாகல் விழாவில் வழங்கப்பட்டது.

விருத்துக்கான வீரர்கள் பட்டியலை மேற்கொண்டிய ஜாம் பவான் கிளென்ப் லாப்ட் தலைமையிலான 5 பேர் கொண்ட குழு தேர்வு செய்தது. அதில் இந்தியாவின் அனில் குமரி, இங்கிலாங்கின் பாப் டெய்லர், பாகிஸ்தானின் முடாஸ் நாஸர், நியூசிலாங்தின் ஸ்மென் பிளமிங் ஆகியோர் இடம் பெற்றிருந்தனர்.

2008 ஒகஸ்ட் 13-ஆம் திங்கள் முதல் இந்த ஆண்டு ஒகஸ்ட் 24 ஆம் திங்கள் வரை நடந்த போட்டிகள் கணக்கில் எடுத்து கொண்டப்பட்டது. இதில் இந்த ஆண்டுக்கான சிறந்த கிரிக்கெட் வீரராக தொடர்ந்து இரண்டாவது முதற்யாகப் பெற்றுக் கொண்டார். அவர் இந்த ஆண்டு 24 போட்டிகளில் 967 ஓட்டங்களைப் பெற்றனர். அதேபோல் இந்த ஆண்டுக்கான ஜி.சி.சி. டெஸ்ட் மற்றும் ஒரு நாள் அணிகளின் தலைவராக டோனி தேர்வு செய்யப்பட்டுள்ளனர். மேலும் இரண்டு பட்டியல் களிலும் [தலை மூன்று இந்தியர்கள்] கம்பிரூம், ஒரு நாள் அணியில் ஹேவாக், யுவராஜ் இடம் பிடித்துள்ளனர். டெஸ்ட் அணியில் 12 ஆவது வீரராக ஹர்பஜன் இடம் பிடித்துள்ளார். சிறந்த 'ருவென்றி-20' விருது இலங்கையின் தலைகாடன் டில் கானுக்கு வழங்கப் பட்டது. சிறந்த அம்பராகப் பாகிஸ்தானின் அவீஸ் தார் அறிவிக்கப்பட்டார். சிறந்த வீராங்கனைக்கான விருதை இங்கிலாங்கின் சினைர் டெய்லர் பெற்று கொண்டார். ★★★★★★



சீன ஒமென் டென்னிஸ் போட்டியின் மூன்றாவது சுற்றுக்குத் தகுதி பெற்ற அமெரிக்க வீராங்கனை செரீனா வில்லியம் பெண்களுக்கான உலகக் தரவரிசைப் பட்டியலில் முதல் விடத்திற்கு முன் ணேற்றும் கண்டார்.

பீஜிங்கில் நடைபெற்றவரும் போட்டியின் இரண்டாவது சுற்று ஆட்டப்பக்கள் கடந்த 5 ஆம் திங்கள் நட்தன. இதில் செரீனா வில்லியம் ஸ்ரீ யாவின் எக்டினா மகாரோவாவை சந்தித் தார். ஒரு மணி கோரம் மாத்துச் சேர்த்த இந்த போட்டியில் செரீனா 63, 62 என்ற நீர் செக் கணக்கில் இலகு வெற்றியீட்டினார்.

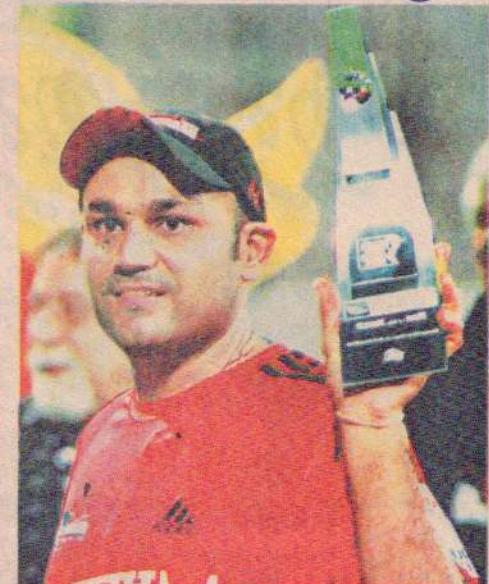
இதன் மூலம் செரீனா உலக டென்னிஸ் தரவரிசையில் இரண்டாவது இடத்தில் இருந்து முதல் இடத்திற்கும் முன் ணேற்றினார். தரவரிசையில் முதலிடத்தில் இருந்த டினாரா சபீனா சீன ஒமென் போட்டியின் இரண்டாவது சுற்றில் சீனாவைச் சேன்த ஸ்ரீ ஷவாயிடம் அதிரச் சித் தோலிலியைச் சந்தித்தார். இந்தத் தோலிலி காரணமாகவே செரீனாவுக்குத் தரவரிசையில் முதலிடத்தைப் பிழக்க முடிந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

இந்த போட்டித் தொடரில் பங்கேற்றுள்ள ஸ்ரீ யாவின் மரியா ஷர் போவா மற்றும் என்னா டெமன்ஷனா ஆகியோரும் இரண்டாவது சுற்றில் சுற்றுக்கு முன் ணேற்றினார். எனினும் தர இருக்கும் வீணங்களில் வில்லியம் ஸ்ரீ யேனியேரினார். ★★★★★★★★★★★★★★★★★

## கப்டனாகம் பொறுப்பேற்கவேண்டும்

சர்வதேசக் கிரிக்கெட்டிலிருந்து ஒய்வு பெறுவதற்கு முன்பு அதிரடி தொடக்க வீரர் விரேந்திர சேவாக் இந்திய அணியின் தலைவராகச் செயற்பட வேண்டும் என்று இந்திய முன்னாள் அணித் தலைவர் கங்குவி தெரிவித்துள்ளார்.

இந்திய தனியார் தொலைக்காட்சி ஒன்றில் பேசிய கங்குவி இது பற்றிக் கூறுகையில், "இந்திய



அணியை வழிநிடத்தும் திறமை அவரிடம் உண்டு, சேவாக் ஸ்பாடியம் இன்னும் 5 அல்லது 6 ஆண்டுகள் விளையாடுவார், அதற்குள் அல்லது கடைசி 2 ஆண்டுகளில் அணியைத் தலைமையேற்று நடத்தும் வாய்ப்புக் கிடைத்தால் அவர் ஆதனை வேண்டும் என்று நிராகரிக்கக் கூடாது"- என்றார்.

சமீபத்தில் அணியின் துணைத் தலைவர் பொறுப்பை ஒரு இளம் வீரிடம் கொடுத்து அடுத்த தலைமைப் பொறுப்பற்று அவரை தயார்படுத்த வேண்டும் என்று சேவாக் கூறியது பற்றி கங்குவி தெரிவிக்கையில், இதுபோன்று யோசிக்க வேண்டிய அவசியமில்லை என்றே தோன்றுகிறது"- என்றார். ★★★★★★★★★★★★★★★

**DG Briefs & Banians**

வியரவையை உறிஞ்சி கொள்ளும் தனது கடமையை சரியாகச் செய்யும் கூட்டுரைக்கும் வெய்யிலும் நுகருவெற்றிருக்கும்

யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள பிரபலயமான கடைகள் எல்லாவற்றிலும் பெற்றுக் கொள்ளலாம்

**DG Fashion Garment (Pvt) Ltd.**  
Ashokarama Road, Kondeniya,  
Dickwella, Sri Lanka.  
Tel:041-2255954/9 Fax:041-2255955  
Email:-info@newdgfashions.com  
Web:-www.newdgfashions.com

**Brassieres & Vests**

இயற்கைத் தன்மையை விரும்பும் சோகுசாக அனிய விரும்பும் எல்லோருக்குமாக...

யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள பிரபலயமான கடைகள் எல்லாவற்றிலும் பெற்றுக் கொள்ளலாம்

Ashokarama Road, Kondeniya,  
Dickwella, Sri Lanka.  
Tel:041-2255954/9 Fax:041-2255955  
Email:-info@newdgfashions.com  
Web:-www.newdgfashions.com

# நீங்கள் எந்த துரத்திலுள்ளவாக கிருப்பினும், உங்களுக்கு பொருத்தமான, உங்கள் தேவைக்கேற்ற சேமிப்பு முறைகள் பாரிய அளவில் எம்மிடமுள்ளன!



சிறந்த நல்கைகளுடன் சேர்த்து சேமிப்புக் கணக்குகள்



வளையன் ஏதிர்காலத்தின் இலங்கையிலும் வழங்கும் சேர்த்து சேமிப்புக் கணக்கு



உல்லோரு மாறுபும் பட்டிக்கு போகல் வட்டி வழங்கும் சேர்த்து சேமிப்புக் கணக்கு



ஸ்ரீலக்ஷ்மி அறிக்கை வட்டி வழங்கும் சேர்த்து சேமிப்புக் கணக்கு



நீங்கள் கணக்கினை ஆரம்பித்து உடனேயே வட்டி வழங்கும் உள்ளெலான வட்டி சேமிப்புக் கணக்கு



வட்டி கழிக்கப்படாமல் எவ்வளவும் பதின்தொகு வட்டி வழங்கும் உள்ளெலான வட்டி சேமிப்புக் கணக்கு



50 வயதிற்கு முன்பு சேமிப்பு பிரதேகத்துக்கு 4% மேஜ்டிக் வட்டி மாதம் கீழ்க்கண்ட வழங்கும் உள்ளெலான வட்டி சேமிப்புக் கணக்கு

சம்பத் வங்கி-ஐரே கூரையின் கீழ் அனைத்து சேமிப்பு நிவாரணங்கள்



# SINGER®

## சைக்கிள்கள்

அனைவரினதும் தெரிவு...



உறுதியின் அச்சாணி  
சிங்கர் ஸ்டேண்ட்ட்  
சைக்கிள்கள்

நங்கையர்க்கே  
ஒருவான  
மோனாலீசா  
சைக்கிள்கள்



ஊக்கமுள்ள  
சிறுவர்களுக்கு  
குட்டி சைக்கிள்கள்

**SINGER**

உத்தரவாதத்துடன்  
இலகு தவணைக்  
கொடுப்பனவில்

நாடெங்கிலும் உள்ள

**SINGER Plus, SISI WORLD, SINGER mega**  
காட்சியறைகளில் மற்றும் அங்கீரிக்கப்பட்ட முகவர்களிடம்

(011) 5 400 400  
[www.singersl.com](http://www.singersl.com)

*Nature's Secrets*

## லோட்டஸ்

சருமத்தை  
வெண்மையாக்கும்  
கிறீம்

வெண்மைத்  
தன்மைக்கு அப்பால்

*Nature's Secrets*  
Lotus Skin Whitening Cream



# NINJA®

நின்ஜா நுளம்புச் சுருள்  
நுளம்புகளிலிருந்து பாதுகாப்பு



மலை

இப்போது  
லக்ஷபான பற்றி  
உலோகப் பாதுகாப்புடன்

CM K



Digitized by Noolaham Foundation  
[noolaham.org](http://noolaham.org) | [aavanaham.org](http://aavanaham.org)



TWATAI





**Maliban®**  
Inspired by goodness...

# உங்களுடனான உறவிலை நிச்சயித்துக் கொள்வதீல் எமக்குப் பெருமை



பல தசாப்தங்களாக உங்கள் நம்பிக்கையை பேணி வரும் மெலிபன் குடும்பத்தார் ஆகிய நாம், உங்களுடனான எம் உறவு வலுப்படுத்தப்பட நிச்சயித்துக் கொள்வதில் பெருமை கொள்கிறோம். உங்கள் தலைமுறைகள் உண்டு சுவைத்த எம் படைப்புகளை தொடரும் தலைமுறைகளும் நற்பண்புகளுடன் சுவைக்க திடசங்கப்பம் பூணுகிறோம்.





யாழி மஹர்ஷில்  
கம்பீரமான பயணம்...



### நாம் ஜிப்பொழுது யாழி மஹர்ஷில்

எமது JMC வாகனத்தை அறிமுகம் செய்கிறோம்.  
ஒக்டோபர் மாதம் 12ம் திங்கள் முதல் 16ம் திங்கள் வரை,  
இல. 222, ஸ்டாஞ்சி வீதியில் எமது வாகனத்தினை தரித்து.  
வாகனம் சம்பந்தமான சகலவிதமான தகவல்களையும் நாம்  
உங்களுக்கு வழங்குகின்றோம். வங்கியூடான் இலகு லீசிங்  
முறையினையும் அறியத்தறுவதோடு. இந்த அறிமுக  
காலகட்டத்தில் முன்பதில் செய்வர்களுக்கு மிகச்சிறந்த விசேஷ  
விலையினையும் தருகிறோம்.

**உடன் அனுழுயுங்கள் 0772 92 00 00**

(இசிசிறப்பு விலை யாழி மாநகர் மக்களுக்கு மட்டுமே)



2WD 4WD

**JMC டைசல் சிங்கல் கெப்**

• டைசல் பாவனை **15km/l\***

\* சாதாரண ஒட்டம் \*\* நிபந்தனைகளுக்கு உட்பட்டது

உற்பத்தியாளர் : ஜயங்க்லிங்க் இசுசு மோட்டர்ஸ் கம்பனி லிமிட்ட்ட

**UniMo எண்டர்பிரைசஸ் லிமிட்ட்ட**

(யினைட்ட் மோட்டர்ஸ் வங்கா பி.எல்.சி. நிறுவனத்தின் இணை நிறுவனமாகும்)

100, ஹாஸ்ட் பார் கோன், கொழும்பு 02. தொலைபேசி: 011 4937464 தொலைநகல் : 011 2304040

கண்டி 0773 647 737	அனுராதாபுரம் 0772 663 674	மாத்திரை 0773 841 030	இரத்தினபுரி 0773 428 137	நுவரைவியா 0773 850 627	நீர்க்காழும்பு 0773 418 136
--------------------	---------------------------	-----------------------	--------------------------	------------------------	-----------------------------

Fixed Line

**தோவு  
செய்வதற்கான  
நேரம்**

**மிகச்சிறந்த  
நிலையான இணைப்புக்  
கட்டணங்கள்**

உங்கள் இல்லம் மற்றும் தொழிலகங்களுக்கானது

மிகக்குறைந்த கட்டணத்தைக்கொண்ட Dialog நிலையான இணைப்புகளுக்கு மாறுங்கள்

Dialog நிலையான தொலைபேசி அமைப்புக் கட்டணங்கள்	நீங்கள் இப்போது செலுத்திக்கொண்டிருக்கக்கூடிய தொகை
ஆரம்பக் கட்டணம் இல்லை	ஓவ்வொரு அமைப்பிற்கும் ரூ.1/50 அளவான கட்டணம்
வேறு வலையமைப்பிற்கான அமைப்புகள் ரூ.2/-	வேறு வலையமைப்புகளுக்கு ரூ.5/- அளவில்லை கட்டணம்
மாதாந்தக் கட்டணம் ரூ.300/-	ரூ.900/- அளவான மாதாந்தக் கட்டணம்

மற்றும் வேறு Dialog நிலையான தொலைபேசிக்கான அமைப்புகளில் 1800 நிமிடங்கள் இலவசம்

மேலதிக விபரங்களுக்கு (011) 7 133 133

**Dialog**





















