

ஸ்ரீ நிலை, தேர்வு செய்யும் இற்றலைப் பாதிக்கிறது

மனிதன் நல்ல சந்தோஷமான மனதிலையிலுள்ள போது அனுகலமான தேர்வை மேற்கொள்கின்றான். அதேவேளை மன அழுத்தத்தில் இருக்கும் வேளை எதிர்மாறான தேர்வைச் செய்கின்றான் என புதிய ஆய்வு ஒன்று தெரிவிக்கின்றது. ஒரு அம்சத்தை தெரிவு செய்யும் வேளை மன நிலை எவ்வளவு தூரம் பாதிப்பை ஏற்படுத்துகிறது என அந்த ஆய்வில் தெரிய வந்திருக்கின்றது.

இந்த ஆய்வு சமீபத்தில் அமெரிக்க நாட்டில் நடத்தப்பட்டது. சந்தோஷமான மன நிலையில் இருக்கும் நபர்களையும், துக்கமான மனதிலையிலுள்ள பாவனையாளர்களையும், ஒரே வகையான பொருள்களைத்தெரிவு செய்கின்றார்களா என அறியும் பொருட்டு முதலில் பார்க்கும் பொருள்களைத் தெரிந்து எடுக்கும்படி அவர்களுக்குக் கூறப்பட்டது.

எவ்வாறு மனதிலை ஒப்பீடு செய்தவிலும், தேர்வு செய்தவிலும் செல்வாக்கு செலுத்துகிறது என்பது பற்றி மிகவும் சொற்ப ஆய்வுகளே இதுவரை நடத்தப்பட்டிருக்கின்றனன் அறியும் போது மிக ஆச்சிரியமாக இருக்கின்றது. மனதிலை பொதுவாக தேர்வில் செல்வாக்குச் செலுத்துவதில்லை எனும் மக்கள் அபிப்பிராயத்தை மறுதலித்து எமது ஆய்வு தேர்வு சம்பந்தமாக மனதிலை எவ்வாறு ஒழுங்காக செல்வாக்குச் செலுத்துகின்றது என எடுத்துக்காட்டியது.

இந்த ஆய்வின் நபர்களின் மனதிலையை ஸ்தம்பிப்பதற்காக, அவர்களுக்கு சமீபத்தில் நடந்த சந்தோஷமான அல்லது துக்க கரமான சம்பவங்களை ஒரு கடதாசியில் பதிவு செய்யும்படி கேட்கப்பட்டனர். அதன்பின்பு

அவர்களுக்கு மாம்பழ வாசனை ஜஸ்கிரீம் கொடுக்கப்பட்டது. 69% சந்தோஷமான மனதிலையில் இருந்த நபர்கள் தாங்கள் முதலில் விரும்பிய பொருள்களையே தெரிவு செய்திருந்தனர். அதேவேளை 30.5% நபர்கள் தாங்கள் முதலில் பார்த்த பொருள்களை தெரிவு செய்வதில் குழப்பமடைந்தனர். எனவே தெரிவு செய்யும் ஆற்றலை மனதிலை பெரிதும் பாதிக்கின்றது எனும் முடிவிற்கு ஆய்வாளர்கள் வந்திருந்தனர்.

நாஸி:
கு ரொனிக்கல்.



குதிரை
பெம்யூன்

நிலை மைனஸ்
50 டிகிரியாக
இருக்கும்
அந்தாடிக் காவிலும்
ஜாலியாக
இறக்கைகள்
ஆட்டியபடி நடக்கும்
விநோத ஜீவாசி
பென்குயின்.

ஏற்குறையாக அரிசி முடையை நிறுத்தி வைத்தாற்போல் இருக்கும் இவை தான் அதிக குளிரையும் தாங்கும் கடல் பற்றை! இறக்கை இருந்து பறக்க முடியாதது இதன் மைனஸ் பாயின்ட் அதே நேரம், பாரமான உடம்பைத் தூக்கிக் கொண்டு பறப்பது மிகச் சிரமம் என்பதாலேயே இறைவன் இப்படிப் படைத்திருக்கிறானால் என்னவோ, அவஸ்துரேவியா, ஆபிரிக்கா, தென் அமெரிக்கா, பெரு, நியூசிவந்து நாடுகளின் கடற்கரைகள், தெற்கு அல்லாண்டிக், பசிக் கடற்கரைகள் தான் பென்குயின்களின் ஜாகைகள். ஏக போகத்துக்கு ஏரியாக்களை எடுத்து கூட்டம் கூட்டமாக சித்து வருகின்றன. ஸ்பென்னிலிடே என்ற குடும்பத்தைச் சேர்ந்த பென்குயின்களில் 6 குழுக்கள். இதில் சுக்கரவர்த்தி, ராஜா, தீவும், பாறை, பெரிக்கள் என 17 இனக்கள். எல்லா இனத்துக்கும் மேல்புறம் மிட்டைட்ப்ளைவும், அடிப்புறம் வெள்ளை நிறமாகவும் இருக்கும்; தலை, கழுத்தில் உள்ள வித்தியாச நிறங்கள் தான் பென்குயின்களை ஜாதி பிரிக்கிறது. நீலப் பென்குயின்கள் தான் இருப்பதிலேயே குட்டி ரகம். ஒரு அடிதான் அதிகப்பட்சம்! பேருக்கேற்றபடி சுக்கரவர்த்திப் பென்குயின்கள் ஒரு மீற்றர் உயரம் இருக்கும்! உசிலைமணி கூகம் கூட! கடற்கரையில் உட்கார்ந்திருக்கும் பெரிய படுதாலைப் போர்த்தியிருக்கும் முகழுடி மனிதன் போல் பென்குயின் இருக்கும். குட்டைக் கழுத்து, கனத்த சீரம், வால் கூட பெயரளவுக்கு கொஞ்சன்டு தான். கால்கள் சிறிதாக, சுற்றுப்பின் தள்ளி இருப்பதால் சல்வோடு கூடிய பாதத்தை தீக்குதாக்காக நடக்கும் போது அழகாக இருக்கும். பார்க் கழுத்தை தோற்றும் துறை பென்குயின், புறா குறவில் கத்தும்.

உடல் முழுவதில் வாட்டர் புருப் சிறகுதான். கடும் குளிரையும், மழையையும் சமாளிக்க முன்று வேயர்கள் இதில் இருக்கும். தினசரி 150 சிராம் சிறகுகள் உதிர்ந்து, 12 நாள்களில் புதுப்பிக்கப்பட்டுவிடும். உடலில் மொத்தம் 2 கிலோ சிறகுகள் இருக்கும். கடல்மீன்கள்தான் பென்குயினின் பிடித்த உணவு, நீச்சலில் படுகூட்டியான இவை, கடலில் கடைவு அடித்து வெகு அழுத்துக்குச் சென்று வெறரடியான மீன்களை துரத்திப் பிடித்து வைக்கும். 200 மீட்டருக்குக் கீழ் சர்வசாதாரணமாக பென்குயின்கள் நீச்சல் அடிக்கும். ஜூஸ் பாறைகளைக் கண்டு விட்டால், காலால் இவை நடக்காது. வயிற்றால் வழுக்கியபடி படுவேகத்தில் ஸ்கேட்டிங்தான். பென்குயின்கள் கரையில் எதனையும் சாப்பிடாது. பிரேக்பால்ட், லன்ஸ், டின்ஸ் எல்லாம் கடலில்தான். சில நேரங்களில் இரை தேடிக் கடலில்குகிக்கும் பென்குயின்கள்.

அதிக நேரம் நீரிலே இருப்பதால் பென்குயின்கள் உடலில் சிறு அழுத்துக்கூட இருக்காது. எப்பவும் மேக்கப்பில் இருக்கும் நடிகை போல சிலாமாக இருக்கும். இந்த பிரேஷ் தோற்றுத்தாலேயே அடிக்கடி காதலைக் கவரப்பட்டு நினைத்த போதெல்லாம் ஜோடி சேர்ந்து கொள்ளும். காதலி பென்குயினிலே காதலைவுக்கு அலாதி பிரியம். காதல் மனைவியைத்தவிர பிற அழிக்களை ஒருபோதும் நாடுவதில்லை. மாலை நேரம் வந்துவிட்டால் குவி பிறந்துவிடும். பென்குயின்களுக்கு கடற்கரையில் காலாரா நடக்கும்போதே, காதல் பிறக்கும். காதலைவும் காதலையும் எதிர்கொண்டு வரும் மேக்கப்பட்டு, அதன் பின் இறக்கைகளை படபடவென்று அடித்து சிக்ன் காட்டும். பிறகு காதலியின் தலையை தன் சிறகுக்குள் மறைத்து இரண்டாக்க கலப்பான் பென்குயின்களை வைத்துவிடும்.

முகமறியாப்பறவத்தில்
முணைப்புக்களால்
முடிசிப்பட்டு
முடிவையும்

தொடக்கத்தையும்
தொலைத்துவர்கள்
தசாப்தங்களுக்கு
தலையைசைத்து
தன்னலங்களுக்கு
தலைப்பாகையாகிப்போனவர்கள்
துயர முடைகளை
குமந்து குமந்து
தோல்விகளின் வலிகளுக்கு
தோள் கொடுத்துவர்கள்
வன்முறைகள் வட்டமிட
வரையறைக்குள்
கருவறை இன்பங்களை
விலை பேசியவர்கள்
பலவீனங்களின்
நடுவே..

பலங்களாக

நடமாடுவர்கள்

சுட்டெரிக்கும்

சுரியக்கதிர்களை

சுடுகாட்டின்

குளியத்தில் நின்று

சுற்றிப்பார்ப்பவர்கள்

அப்பட்டங்களை

அசைபோட்டு

அசத்திப்பார்க்கும்

பட்டமரங்கள்

சபிக்கப்பட்ட

சமுதாய

சாக்கடைக்குள்

சந்தன வாசனையை

தேடியலையும்

சந்ததிகள்

இரட்சிக்கப்பட்ட

இரவுகளுக்கு

இம்சைகளால்

இவங்களனப்பட்டவர்கள்

மீள முடியாமல் போன

குளியப் பிரளயங்களை

ஊடறுத்து

மீட்சிகளின்

வருகைக்காக

காத்திருக்கும்

கர்த்தர்கள்

நாங்கள்.

க.நாகேஸ்வரா
சன்னிலிப்பாய்.

