

மாப்ரூம் மலிவு விற்பனை
விபரம் 28ம் பக்கத்தில்

ஜவளி அகம்
தங்க மாமளிகை
எங்கம்
எசியன் மாக்கற்

Adler Str-5,
44137 Dortmund, Germany
Tel: & Fax: 0231-143811

France: 10FFrs. GB: 90P Germany: 2.50DM Suisse: 2.50SFrs.

எலமுரசு

Eelamurasu Weekly

முத்து : 2

12 - 18 செப்டம்பர் 1996

முழுக்கு : 87

மாப்ரூம் மலிவு விற்பனை
விபரம் 28ம் பக்கத்தில்

மனிகைப் பொருட்கள்
வீட்டோ பிரதிகளுக்கு
எங்கம்
எசியன் மாக்கற்

Adler Str-5,
44137 Dortmund, Germany
Tel: & Fax: 0231-143811

ரத்வத்தையின் பதவிக்கு ஆய்வு?

சிறீலங்காவின் பிரதமர் சிறீமாவோ பண்டாரநாயக்காவிற்கும் அவரது சகோதரர் ரத்வத்தைக்கும் இடையிலான மோதல் உச்சக்கட்டத்தை அடைந்துவிட்ட நிலையில் ரத்வத்தையை கட்சியை விட்டு நீக்க சிறீமாவோ அம்மையார் தீர்மானித்துள்ளதாக தெரியவருகிறது.

பாராளுமன்ற தெரிவுக்குமுனிலிருந்து ஜ.தே.கட்சி விலகுகிறது

பாராளுமன்றத் தெரிவுக்குமுனி விறுந்து ஜக்கிய தேசியக் கட்சி விலகும் என ஜக்கிய தேசியக் கட்சியின் பொதுச் செயலாளர் காமினி அத்துக்கோரளை தெரி வித்துள்ளார்.

ஜக்கிய தேசியக் கட்சியின் ஆதரவாளர்கள் அரசாங்கத்தால் தாக்கப்படுகின்றனர். அதனைத்

தடுத்து நிறுத்துமாறு பல தடவை வித்துள்ளார். இதேவேளை ரணில் கள் நாம் அரசிடம் கோரிக்கை விடுத்திருந்த போதும் அரசு அதற்கான நடவடிக்கை எதனையே எடுக்கவில்லை. இந்திலையில் தேசிய ர்தியான பிரச்சனைகளைத் திரப்பதற்கு அரசுக்கு ஒத்துழைப்புக் கொடுப்பதில் அர்த்தமேதும் இல்லையென அவர் மேலும் தெரி

வித்துள்ளார். இதேவேளை ரணில் விக்கிரமசிங்க கருத்துத் தெரிவிக்கையில் தாம் தொடர்ந்தும் தமிழ்க்குமுக்களுடன் பேசிக்கொண்டிருப்பதாகவும் இந்தேர்த்தில் நாட்டின் ஒற்றையாட்சிக்கு குந்தகம் விளைவிக்கும் சந்திரிகா அரசின் தீர்வுத்திட்டத்தை ஜ.தே.கட்சி எதிர்க்கும் என்றும் கூறியுள்ளார்

கடந்த வாரம் சிறீலங்கா குதந் திரக்கட்சியைச் சேர்ந்த பல பாரா ஞமன்று உறுப்பினர்கள் - சிறீமா வோவின் குடும்பத்திற்கு அவுதாறு உண்டாக்கிய ரத்வத்தையை சுதந்திரிக் கட்சியை விட்டு நீக்கி அவருக்குத் தண்டனை வழங்க வேண்டுமென்று கோரிக்கை விடுத்திருந்தனர். இதையுடுத்து அவரை கட்சியை விட்டு நீக்குவது தொடர்பாக சிறீமாவோ அம்மையார் தனது கட்சியின் முக்கியஸ்தர்கள் பலருடன் ஆலோசித்து வருவதாகத் தெரியவருகிறது.

சந்திரிகா ஜனாபதியாக இருந்த போதிலும் அவரது சம்பகலத்து

(தொடர்ச்சி 2-ம் பக்கம்)

நடவடிக்கைகள்; பத்திரிகைகளில் அவர் தொடர்பான வந்த செய்திகளால் கட்சிக்குள்ளாம் சிங்கள மக்கள் மத்தியிலும் அவரது செல்வாக்கு பெரிதும் சரிந்துள்ளது.

சந்திரிகாவின் ஆதரவுடன் பதவிக்கு வந்த ரத்வத்தைக்கும் - மூலஸ்வத்தில் இராணுவத்தைம் புலிகளால் தாக்கி அழிக்கப்பட்ட பின் அவர் என்னியிருந்த நல்ல சாபுமல் குமரையா கனவு கலைந்துவிட்டது. அனுரா பண்டாரநாயக்கா வேறு அவர் மீது வழக்குத் தொடர முதல் நடவடிக்கையாக பொலிஸ் நிலையத்தில்

யாழி. நகரில் மாணவிகளை இராணுவம் வாகனத்தால் மோதியது

கடந்த 07.09.96 சனிக்கிழமை அன்று க.பொ.த உயர்தரப் பர்ட்சை எழுதிவிட்டு துவிச்சக்கர வண்டிகள்

வில் வீடு திரும்பிக் கொண்டிருந்த மாணவிகளை சிறீலங்கா இராணுவத்தினர், தமது வாகனத்தால் வத்தினர், தமது வாகனத்தால் விடுத்துவிட்டு துவிச்சக்கர வண்டிகள்

வில் வீடு திரும்பிக் கொண்டிருந்த மாணவிகளை சிறீலங்கா இராணுவத்தினர், தமது வாகனத்தால் வத்தினர், தமது வாகனத்தால் விடுத்துவிட்டு துவிச்சக்கர வண்டிகள்

சேர்ந்த தயாந்தி கணாதன் என்ற 19 வயது மாணவி அந்த இடத்திலே பலரை படிக்க விடுத்திலேயே பலியானார். அவருடன்

வந்த ஏனையோர் படுகாயமடைந்தனர். அவர்கள்து பெயர்விபரங்கள் கிடைக்கப்பெறவில்லை.

புலிகளின் தியாகத்துக்கு தலைவணங்கும் அமைச்சர்

விடுதலைப் போராட்டத்துக்கு தான் மதிப்பளிப்பதாகவும் தங்களையே தற்கொடையாக்கும் கரும் புலிகள் செய்யும் தியாகத்துக்கு தான் தலைவணங்குவதாயும்

அமைச்சர் ஹிஸ்புல்லா தெரிவித்துள்ளார்.

மட்டக்களப்பு பிராந்தியத்தில் நடைபெற்ற கூட்டம் ஒன்றில் உரையாற்றிய போதே அவர் இவ்வாறு தெரிவித்துள்ளார் கிழக்குமாகாணத் தில் விடுதலைப் புலிகள் கட்டுப் பாட்டில் உள்ள பிரதேசங்களில் மூலஸ்லீம்கள் சகஜ வாழ்க்கையை மேற்கொண்டுவருகின்றனர். மூலஸ்லீம் வியாபாரிகள் முன்னரைப் போல் அல்லாது புலிகளின் கட்டுப்பாட்டுப் பகுதியில் குதந்திரமாக வியாபாரங்களைச் செய்து வருகின்றனர். கூடவே அன்னமையில் மூலஸ்லீம் கிராமமொன்றில் பாடசாலை மாணவர்களிற்கான உபகரணங்களை விடுதலைப் புலி (தொடர்ச்சி 2-ம் பக்கம்)

வர், அவரோடு நான் பேச்க வார்த்தை நடத்த தயாரில்லை என்று அவர் கூறிவிட்டார்.

இந்த நிலையில் சந்திரிகா கொழும்புத் தமிழ் குழக்களை அழைத்து தனது தீர்வுத்திட்டம் தொடர்ச்சி 2-ம் பக்கம்)

(தொடர்ச்சி 2-ம் பக்கம்)

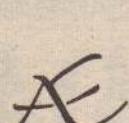
தீர்வுத்திட்ட நகல் குறித்து சந்திரிகாவுடன் பேச ரணில் மறுப்பு

பெரும் அரசியல் பொருளா தார நெருக்கடிக்குள்ளும், குடும்ப நெருக்கடிக்குள்ளும் சிக்கித் தவிக்கும் சந்திரிகா, இனப்பிரச்சினைக் கென் தான் வைத்துள்ள தீர்வுத்திட்டத்திற்கு எதிர்க்கீட்சித் தலைவரான ரணில் விக்கிரமசிங்கா ஆதரவைப்பற்று அதனை நடைமுறைப்

படுத்தி தனது இழந்த செல்வாக்கை மீள பெற்றுக் கொள்ள எடுத்த முயற்சி ரணிலின் ஒத்துழைப்புக் கிடைக்காததால் தோல்வி நெட்டுன்னள்து.

இதற்கென அவர் ரணிலுக்கு தூதனுப்பியபோது சந்திரிகா நேர மையற்றவர், நம்பிக்கையில்லாத

பட்டுவேட்டி, மாறுகரை வேட்டி, நாலுமுழு வேட்டி, கிப்ஸ் சாரம், பெண்களுக்கான அலங்காரப் பொருட்கள், திருணத்திற்கான அனைத்துப் பொருட்களும் கூறைச்சேலை, பாவாடை, சட்டை, இந்தியாவிலிருந்து இறக்குமதி செய்யப்பட்ட எல்லா நிறங்களிலுமான சட்டைத்துணிகள்



ஏசியன் என்ரபிரைஸ்

* தங்க நகைகளுக்கு
உத்தரவாதமும்
பற்றுக்கீட்டும்
வழங்கப்படும் *

Tel: 01/291 46 52
Fax: 01/291 46 37

ASIAN ENTERPRISE

Hohlstr 78,
8004 Zurich.

தமிழ் மக்களின் இதயநாகமாய் என்றும் முழுங்குவது ஈழமுரசு

Digitized by Noolaham Foundation.

noolaham.org | aavanaham.org

எழுமரசு

Eelamurasu Weekly

மாய மாணக்கும் மீண்ட சொர்க்கமும்

இராணுவ படைகள் மூலம் போராட்டத்தில் அறிவு நடவடிக்கைகளை மேற் கொண்டும் தமிழ்மீட்டு பிராந்தியங்களையோ, தமிழ் மக்களின் மனங்களையோ வெல்ல முடியாத அரசு இப்போது பொய் பிரச்சாரத்தின் மூலம் அதனை வென்றெடுக்க முடியுமின்றும்பத் தலைப்பட்டுள்ளது.

குரியக்கத்திரி இராணுவ நடவடிக்கை மூலம் இலட்சக்கணக்கான மக்கள் யாழ் குடாநாட்டைவிட்டு வெளியேறிய போது அவர்கள் வாழ்வின் அடிப்படை வசதிகள் அனைத்தையும் பறிகொடுத்து விட்டு மரங்களின் கீழும் தெருக்களின் ஓரத்திலும் நோய்க் கொடுமையடனும் பட்டினிச் சாவுடனும் போராட்டுக் கொண்டிருந்த போது, சிறீலங்காவின் மனிதாபிமானமற்ற அச் செயலை உலக நாடுகள் கண்டத்தன. ஜக்கிய நாடுகள் சபையின் செயலாளர் பூட்ரோஸ் பூட்ரோஸ் காவி சிறீலங்கா அரசின் இம் மனித உரிமை மீறலை கண்டத்த போது, அவருக்கு சிறீலங்காவின் உண்மை நிலவரம் தெரியாது உள்ளுகிறார் என வெளிவிவகார அமைச்சர் வஷ்மன் கதிர்காமர் அறிக்கை விட்டதும் நமக்கெல்லாம் தெரிந்துதான்.

சந்திரிகா அரசின் சமாதான பேஷ்டத்தை நம்பிவழிமொழிந்த வெளிநாடுகளே படிப்படியாக சிறீலங்கா அரசின் கபதத்தையை புரிந்து கொண்டு அழுத்தங்கள் பிரயோகிக்கத் தொடங்கிவிட்டனர். இந்த அழுத்தங்களில் இருந்த மீன்வதற்காகவும் தொடர்ந்தும் தமிழினப் படுகொலையை மேற்கொள்வதற்காகவும் மாற்றுவழி தேடிய சிறீலங்கா அரசு தற்போது பிரச்சார யுத்தத்தை ஆரம்பித்துள்ளது.

20 மில்லியன் ரூபாவை ஒதுக்கி ஆரம்பிக்கப்பட்ட இப்பிரசார நடவடிக்கையானது, சுற்றுலாப் பயணிகளைக் கவர்வதற்கான பிரச்சாரமாகவும், வெளிநாட்டு முதலீட்டாளர்களைக் கவர்வதற்கான பிரச்சாரமாகவும் அது அமையும் எனக் குறிப்பிட்டிருந்தாலும், அடிப்படையில் போராட்டத்துக்கு எதிரான ஒரு பிரச்சாரத்தை மேற்கொள்வதையே நோக்காகக் கொண்டு செயற்பட்டு வருகின்ற தென்பேதே உண்மை நிலவரமாக உள்ளது.

இரண்டு ஐஞ்சுகால பதவிக்காலத்தை நிறைவெளியிட்டு இருப்பதாக இருப்பதியான தீர்வுத் திட்டத்தையும் இதுவரை முன்வைக்காத இந்த அரசாங்கம், தாம் ஒரு நிர்ந்தரமான சமாதானத் திட்டத்தை முன்வைக்கத் தயாரா இருப்பதாகவும் அதனை விடுதலைப் பலிகளே ஏற்காமல் இருப்பதாகவும் தமது பிரசாரத்தை மூடுகின்ற கிணிட்டுள்ளது. இதன் ஒரு பகுதியாவே இராணுவ ஆக்கிரமிப்புப் பகுதியில் உள்ள தமிழ் மக்கள் அடிப்படை உதவிகள் பூர்த்தி செய்யப்பட்டிருப்பதுடன் அவர்கள் ஒரு மகிழ்வான கூப்புமான வாழ்க்கையை நடத்துவதாக வெளிஉலகத்துக்கு அறிவிக்க தனது பிரச்சார இயந்திரத்தினை மூடுகினிட்டுள்ளது. ஆனால் யாழ் குடாநாட்டு மக்களின் நிலை என்ன என்பது தெரியாதல்ல. வீட்டடைவிட்டு வளவுக்கு வருவதற்குக்கூட சிறீலங்கா இராணுவத்தின் அனுமதி கோரவேண்டிய நிலை; வன்னிக் காட்டுப் பகுதியில் எந்த உதவியும் இல்லாமல் நிராதரவாக இருக்கும் மக்களைவிட மிகமோசமான தயார்வுகளைச் சமந்தபடி, வெளி உலகத் தொடர்பு துண்டிக் கப்பட்டு முடிக்கப்பட்டுள்ளதே உண்மைநிலை.

இந்த உண்மைகளை தனது அடக்கமுறைக் கரங்கொண்டு மறைக்கின்ற அரசு, நிதர்சனமான உண்மைகளுக்கு மாறாக தனது சக்திவாய்ந்த தொடர்பு சாதனங்கள் மூலமும், பிரச்சாரத்துக்காக பெருந்தொகை பணத்தை செலவிடுவதன் மூலமும், யாழ் குடாநாடு ஒரு சொர்க்கமாக திகழ்வதாக வளியுறுத்தி நம்பவைக்க முன்னகிறது. இந்த நடவடிக்கைக்கு சமூக அந்தஸ்தது வாய்ந்த சில பிரமுகர்களையும், கல்விமான்களையும் பயன்படுத்தத் தொடங்கியுள்ளது. இவர்களை வெளிநாடுகளுக்கு அனுப்பி புலம் பெயர்ந்து வாழும் தமிழ் மக்களையும் அந்நாட்டு அரசு பிரதிநிதி களையும் வேறுபல சமூகசேவை அமைப்புக்களையும் சந்தித்து ‘யாழ்ப்பாணத்தில் மீண்டும் சொர்க்கம்’ என்ற அரசு தயாரித்த நாடகத்தை இவர்கள் மூலம் ஆங்காங்கு அரங்கேற்ற முயற்சித்து வருகின்றது. இந்நாடகத்தின் பல்வேறு காட்சிகளைபுலம்பெயர்ந்த நாடுகளில் அவ்வப்போது காணக்கூடியதாக உள்ளது.

யாழ்ப்பாணத்தில் உண்மையில் என்ன நடக்கின்றது என்பதை சரிவர அறியாமல் தடுமாறிக் கொண்டிருப்பவர்கள் இந்த மாயமான கள் விரிக்கும் வலைகளுக்குள் சிக்கிவிழுந்துவிடும் அபாயம் உள்ளது. ஆகவே உண்மை எது பொய் எது என்பதை நாம் நுணுக்கமாக ஆராய்ந்து இன்கானுவதுடன் கண்ணுக்குத் தெரியாத அந்த மாயவைக்குள் விழுந்துவிடுமால் இருக்க வேண்டிய பொறுப்பும் புலம்பெயர்ந்து வாழும் தமிழ் மக்களாகிய எமக்கு உண்டு.

புலிகளுக்குத் தடை அரசின் யோசனை குறித்து அமெரிக்கத் தூதுவர் தமிழ் குழுக்களுடன் ஆலோசனை

கொழும்பு

சிறீலங்கா அரசு புலிகளைத் தடை செய்வது தொடர்பாக ஆலோசனை நடாத்திவரும் நேரத்தில் கொழும்பிலுள்ள அமெரிக்கத் தூதுவர் பீட்டர் பேரனின், கொழும்புத் தமிழ் குழுக்களை அழைத்து அது தொடர்பான அவர்களின் கொழும்புச் செய்தி ஒன்று தெரிவிக்கின்றது.

கடந்த வாரம் சிறீலங்கா அரசு விடுதலைப் புலிகளை தடைசெய்யும் விவகாரம் தொடர்பாக திவிரமாக ஆராய்ந்து வந்தபோது வாவிங்டன் நிர்வாகம் கொடுத்த ஆலோசனையின் பெயரிலேயே அந்த ஆலோசனை மேற்கொள்ளப்பட்டு வருவதாகவும், சிறீலங்காவில் அரசு புலிகளை தடை செய்தால் அமெரிக்காவில் அவர்களுது செயற்பாடுகளை தடை செய்ய தாம் நடவடிக்கை எடுப்போம் என்று அமெரிக்க அதி காரிகள் கொடுத்த உறுதிமொழியின் பேரிலேயே சந்திரிகா அரா வீச்சுக்குப் பலியானவரின் சடலம் வயலில் வெளியில் கண்டு பிடிக்கப்பட்டுள்ளது.

கடந்த 02.09.96 திங்கட்சி மூமை வயலுக்குச் சென்ற இவர்மீண்டும் வீட்டிற்குத் திரும்பி வராததையடுத்து இவரது உற

சாங்கம் இந்த முயற்சியில் இறங்கியதாக கொழும்புப் பத்திரிகைகள் செய்தி வெளியிட்டிருந்தன.

இந்த நிலையில் கடந்த 03.09.96 செவ்வாய்க்கிழமை கொழும்பு பிலுவள்ளு அமெரிக்கத் தூதுவர் EPRLF, PLOT, EPDP, TELO சங்கர் ராஜியின் EROS ஆகிய அபிப்பிராயத்தை கேட்டறிந்ததாக கொழும்புச் செய்தி ஒன்று தெரிவிக்கின்றது.

கொண்டதாக சொல்லப்படுகின்றது.

இந்தச் சந்திப்பின் போது இனப் பிரச்சனைத் தீர்வுக்கு அரசாங்கம் முன்வைத்துள்ள தீர்வுத் திட்டம் தொடர்பாக வும் ஆலோசிக்கப் பட்டதாக வும் புலிகளை தடை செய்யும் கோரிக்கைக்கு EPDP ஜி தவிரமற்றக் குழுக்கள் எதிர்புத் தெரி வித்ததாகவும் கொழும்புச் பத்திரிகைகள் செய்தி வெளியிட்டுள்ளன.

வேல் வீச்சுக்குப் பலியானவரின் சடலம் வயலில் மீட்பு

சித்தாண்டியைச் சேர்ந்த கந்தையா கனகள் என்ற 60 வயது விவசாயியின் சடலம் உருக்குவைந்த நிலையில் கடந்த வாரம் வயல் வெளியில் கண்டு பிடிக்கப்பட்டுள்ளது.

கடந்த 02.09.96 திங்கட்சி மூமை வயலுக்குச் சென்ற இவர் மீண்டும் வீட்டிற்குத் திரும்பி வராததையடுத்து இவரது உற

வினர்கள் தேடிச் சென்ற போதே அவரது சடலம் வயல் வெளியில் அநாதரவாகக் கிடந்தது கண்டு பிடிக்கப்பட்டது.

நான்கு பிள்ளைகளின் தந்தையான இவர் சிறீலங்கா படையினரின் செஷன் வீச்சினால் கொல்லப்பட்டதாக அங்கிருந்து கிடைக்கும் செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன.

தமிழர்களை பயங்கரவாதிகளாக காட்ட அரசு முயல்கிறது

கொழும்பு

அரசாங்கம் தமிழர்களை பயங்கரவாதிகளாகக் கட்ட முயற்சிகிறது. இந்த நாட்டில் தமிழர்கள் மட்டுமதான பயங்கரவாதிகளா? சிங்களவர்களுக்கு பயங்கரவாதத்தில் தொடர்பு எதும் இல்லையா என்று இலங்கைத் தொழிலாளர் காங்கிரஸ் கட்சி பாரானுமன்ற உறுப்பினர் இராசரட்னம் சிறீலங்காப் பாரானுமன்றத்தில் கேள்வி இல்லை சிங்களவர்களே இருந்து தாக செய்திகள் வெளிவந்து.

எழும்பியுள்ளார்.

டென்சில் கொப்பேக்டுவா, லலித் அத்துலத்முதலி ஆகியோரின் கொலைகளுக்குப் பின்னரை வெளியில் புலிகள் இருந்ததாக பாதுகாப்பு அமைச்ச முன்பு பயங்கரவாதத்தில் தொடர்பு

கிளிநொச்சிக்குத் தேவை 4000 மெற்றிக் தொன் உணவு; அரசு அனுப்பி வைத்திருப்பதோ 290 மெற்றிக் தொன்!

கிளிநொச்சி மாவட்டத்தில் இடம் பெயர்ந்த அக்கிளாக்கு வழங்குவதற்கு மொத்தம் 4000 மெற்றிக் கொண்டு உணவு வைவைப்படுகின்றது. ஆனால் அத்தியாவசிய சேவைகள்

திணைக்களம் 290 மெற்றிக் கொண்டு உணவையே கடந்த வாரம் அனுப்பி வைத்துள்ளது என கிளிநொச்சி அரசாங்க அதிபர் தில்லைந்தராசா தெரி வித்துள்ளார்.

வன்னியில் வைத்து அவர் பத்திரிகையாளர்களுக்கு தக வல் தருகையில் கிளிநொச்சி மாவட்டத்தில் மிகப் பெரிய உணவுத் தட்டுப்பாடு நிலவுகின்றது. அத்தியாவசிய சேவைகள்

திணைக்களத்தினால் வழங்கப் படுகின்ற நிவாரண உணவுப் பொருட்கள் எதுவுமே கையிருப்பில் இல்லை. மக்களுக்கான உணவு விநியோகம் கடந்த மே மாதத்திலிருந்து ஒழுங்கான முறையில் வழங்கப்படவில்லை.

பாடும் ஏற்பட்டுள்ளது. குழந்தைகள், சிறுவர்கள், கர்பினிப் பொருட்கள், பாலுட்டும் தாய்மார்கள் ஆகியோரிடையே மிக மோசமான போசாக்கின்மை காணப்படுகின்றது.

உணவுப் பற்றாக்குறை மிகுந்துள்ள கிளிநொச்சி மாவட்டத்தின் வெளிச் சந்தையில் பொருட்கள் விலையும் மிகவும் அதிகரித்துள்ளது. ஒரு கிலோ, அரிசி 38 ரூபாவாகவும், மா 26 ரூபாவாகவும், சினி 45 ரூபாவாகவும், பருப்பு 47 ரூபா 50 சதமாகவும், தேன்னெண்டி 1 லீட்டர் 150 ரூபாவாகவும், உகிழங்கு 220 ரூபாவாகவும், பாவற்காய் 120 ரூபாவாகவும், பீற்றாட 100 ரூபாவாகவும், கத்தரிக்காய் 80 ரூபாவாகவும் விற்கப்படுவதாக அவர் தெரிவித்தார்.

யாழ் வைத்தியசாலையில் இளம் பெண்ணின் சடலம்

நிர்வாணமான நிலையில் இளம் பெண் ஒருவரின் சடலம் கடந்த ஒரு மாதகாலமாக யாழ் போதனா வைத்தியசாலை சவச்சாலையில் உள்ளது. இவர்பல இராணுவத்தினரின் பாலியல் வன்முறைக்குப் பின்

கொலைசெய்யப்பட்டவர் என நம்பப்படுகிறது.

கடந்த ஆகஸ்ட் மாதம் முதலாம் திகதி தென்மராட்சி மந்துவிலில் ஒரே குடும்பத்தைச் சேர்ந்த மூன்று பெண்கள் (தாய், மகன், சகோதரி) இராணுவத்

தின் பாலியல் வன்முறைக்கு ஆளாகியிருந்தனர். அப்போது அதைத் தடுக்க முயன்ற ஆண் ஒருவர் இராணுவத்தின் கத்திக்குத்துக்கு இலக்காகி உள்ளார். இம் மூன்று பெண்களும் மந்திகை வைத்தியசாலையில் தங்கி சிகிச்சை பெற்றுவருகின்றனர். அங்கு சென்ற இராணுவத்தினர், புலிகளே இம் மிருகத்தனமான செயலைப் புரிந்ததாக கூறும்படி வலியுறுத்தியுள்ளனர் எனத் தெரிய வருகிறது.

விங்கம் கூல்பாருக்கு சீல்

யாழ்நகரில் இயங்கிவந்த விங்கம் கூல்பார் இராணுவத்தின் ரால் சீல வைக்கப் பட்டுள்ளது. அதன் உரிமையாளரும், ஊழியர்களும் கைது செய்யப் பட்டுள்ளனர். அங்கு இரண்டு கைக்குண்டுகள் இருப்பதாக அநாமதேய தகவல் கிடைத்ததைத் தொடர்ந்து இந்நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

கடற்படையினரின் துப்பாக்கிப் பிரயோகத்தால் பலர் படுகாயமடைந்து அபாயகரமான நிலையில் இருக்கின்றனர். கடந்த 30.08.96 அன்று காலை 8.30 மணியாவில் சண்டிக்குளம் கடற்பரப்பில் இச் சம்பவம் நடைபெற்றுள்ளது.

சம்பவத்தினம் 6 டோராப் படகுகளில் சென்று கொண்டி

ருந்த கடற் படையினர் துப்பாக்கிப் பிரயோகத்தால் பலர் படுகாயமடைந்துள்ளனர். இவர்களில் அறு பேரினது நிலை மிக மோசமடைந்திருப்பதாகவும் செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன. இப்பகுதிகளில் கடற்படையினர் திமீர் திடெரென்கரை நோக்கி வந்து துப்பாக்கி பிரயோகம் செய்து வருகின்றனர்.

மகளைத்தேடுச் சென்ற தந்தை சுட்டுக் கொலை

கடந்த மாதம் முதல் வாரத்தில் பருத்தித்துறை பழைய நகர்ப் பகுதியில் இராணுவத் தினரால் கைது செய்யப்பட்டதனது மகளை மீட்கச் சென்ற தந்தை சுட்டுக் கொலைப்பட்டுள்ளார்.

ஆயுதங்களை மறைத்து வைத்திருக்கலாம் என்பதால் கைது செய்யப்படும் இளம் பெண்களை ஆட்டகளை களை யுமாறு இராணுவத்தினர் மிரட்டி வருகின்றனர். இதேவேளை

மாலை வேளைகளில் தேடுவின் போது கைது செய்யப் படும் இளம் பெண்கள் இராணுவத்தினரால் முகங்களுக்கு கொண்டு செல்லப்பட்டு பாலியல் வன்முறைக்கு உள்ளாக்கப் பட்டு வருகின்றனர். இவர்களில் சிலர் அடுத்தநாள் காலையில் விடுதலை செய்யப் படுகின்றனர். சிலர் பற்றிய தகவல்கள் இல்லை. இதனால் இப்பகுதிகளில் பெண்கள் அச்சத்துடனேயே வாழ்ந்து வருகின்றனர்.

மேலும் ஒரு மாதத்திற்கு நீடிப்பது தொடர்பான விவாதத்தில் கலந்துகொண்டு உரையாற்றிய அவர் கெஸ்பாவ ப.நோ. கூட்டுறவுச் சங்கத் தேர்தலில் மோதல் இடம் பெற்றுள்ளது.

அங்கு ஐதே.கட்சி ஆதரவாளர் ஒருவர் சுட்டுக் கொலைப்பட்டிருக்கிறார். அதற்கு பின்னனியில் இருந்த சந்தன கஸ்தூரி யாராச்சி என்னும் மாகாண சபை உறுப்பினரை பொலிசார் கைது செய்யவே இல்லை.

25.08.96ல் மத்துகமவில் இடம் பெற்ற ஐதே.கட்சி ஆதரவாளர் ஒருவர் சுட்டுக் கொலைப்பட்டிருக்கிறார். அதற்கு பின்னனியில் இருந்த சந்தன கஸ்தூரி யாராச்சி என்னும் மாகாண சபை உறுப்பினரை பொலிசார் கைது செய்யவே இல்லை.

நாட்டில் இடம்பெறும் உயிர்விகங்கு ஜனாதிபதியும், அரசுமே பொறுப்பாகும். உயிர்விகங்கள் தொடர்பாக அரசாங்கத்தில் உள்ளவர்கள் யாரும் கைது செய்யவே இல்லை.

நாட்டில் இடம்பெறும் உயிர்விகங்கு ஜனாதிபதியும், அரசுமே பொறுப்பாகும். உயிர்விகங்கள் தொடர்பாக அரசாங்கத்தில் உள்ளவர்கள் யாரும் கைது செய்யவே இல்லை.

கவலைப்படுவதே இல்லை. அது தொடர்பாக எந்த நடவடிக்கையும் எடுக்கப்படவில்லை.

இந்த நிலையில் ஜனநாயகத்தின் மது நம்பிக்கை கொண்ட ஐதே.கட்சியினால் வெறுமனே மெளனமாக இருக்க முடியாது என்று கூறினார்.

எயர் ஸ்கா கட்டுப்பாட்டு அறையில் கணனியைக் காணவில்லை

கொழும்பில் உள்ள எயர் ஸ்கா நிறுவனத்தின் கட்டுப்பாட்டறையில் உள்ள பிரதான கணனியில் காணாமல் போயுள்ளது. எயர்ஸ்கா விமானங்களின் பறக்கும் பாஸ்கால் குறித்த தகவல்கள், நேரங்கள் குறித்த தகவல்கள் அடங்கிய கணனியில் காணாமல் போயுள்ளனம் பாதுகாப்பு மட்டத்தில் பலத்த அச்சத்தை

ஊட்டியுள்ளது.

கணனியில் பிரிவில் ஏற்பட்ட காணமல் போன்ற சம்பவத்தால் பயணிகள் அச்சங் கொள்ளக் கூடியாலுக்கு பாதுகாப்பு ஏற்பட வில்லை என எயர்ஸ்கா நிறுவனத்தினர் உத்தியோக பூர்வமாக அறிவித்துள்ளனர்.

09.07.96 முதல் வீற்பனையாகிறது

Woodlands



125 பிராங்குகள் மட்டுமே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

70, RUE LOUIS BLANC, 75010 PARIS. Tel: 46 07 76 04 - Fax: 40 07 76 90
மேலதிக விபரங்களுக்கு: 08 24 31 43 - 08 51 90 54

Tele
communication
Centre

1997-ம் ஆண்டுக்கான பாதுகாப்புச் செலவு 10,000 கோடி

**கொழும்பிலிருந்து
தமிழரசன்**

சீலங்கா பொலிஸ் மற்றும் முப்படைகளுக்கு அதிகளாவில் ஆட்களை சேர்த்துக் கொள்ளவும், படைப் பிரிவுகளை நவீனப் படுத்தும் வகையிலும் எதிர்வரும் நவம்பர் மாதத்தில் பாரா ஞான்றத்தில் சமரப்பிக்கப்பட உள்ள 1997 ஆம் ஆண்டுக்கான வரவு செலவுத் திட்டத்தில் கூடுதலான நிதி ஒதுக்கப்பட இருப்பதாக பாதுகாப்பு அமைச்சு வட்டாரங்களிலிருந்து தெரிய வருகிறது.



சரக்கு விமானங்கள் வாங்கப் பட்டுள்ளன. எல் 100 ஹெர்கியுஸ் ரக்ததைச் சேர்ந்த இந்த இரண்டு சரக்கு விமானங்களையும் பிரித்தானியா சீலங்காவிற்கு ஐந்து வருட கால கடன் அடிப்படையில் வழங்கி

நங்கள் வாடகைக்கு அமர்த்தப் பட்டுள்ளன. இந்த விமானங்களை ரஸ்ய விமானிகளே செலுத்தி வருகிறார்கள். இதற்காக அந்த விமான நிறுவனத்திற்கு மாதாந்தம் பல கோடி

தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.

சிரீலங்கா இராணுவ தளபதியின் உத்தியோகப்பூர்வ வாசஸ் தலமான 'ஜெனரல் ஹவசில்' பன்னிரண்டரை வட்ச ரூபா பெறுமதியான தளபாடங்கள்,

பின்னர், தனது உத்தியோக பூர்வ வாசஸ் தலமான ஜெனரல் ஹவசில் செல்ல முன்னர் அங்கு நடத்தப்பட்ட மதிப்பீடு களின் போது இந்த பெறுமதி யான பொருட்கள் காணாமல்

20 கோடி ரூபாவுக்கு பிரிட்டனிலிருந்து 2 விமானங்கள்

ரூபாவை சிரீலங்கா விமானப் படை வாடகையாக செலுத்தி வருகிறது.

மூல்லைத்திவுப் படைத்தளம் தமிழ்மீ விடுதலைப் புலிகளால் துவம்சம் செய்யப்பட்டது

மின்சார உபகரணங்கள், மற்றும் பெறுமதியான பொருட்கள் காணாமல் போன்று தொடர்பாக மேஜர் ஜெனரல் ஒருவரின் தலைமையில் ஐந்து பேரைக் கொண்ட உயர் இரா

போனது தெரியவந்தது. இதனை அடுத்து இந்த விவகாரம் தொடர்பாக விசாரணை நடத்த



இராணுவத் தளபதியின் வீட்டில் 12 இலட்சம் பெறுமதியான பொருட்கள் களவு

1996 ஆம் ஆண்டின் பாதுகாப்பு செலவீங்களுக்காக ஆயிரத்து தொளாயிரம் கோடி ரூபா ஒதுக்கப் பட்டிருந்தது. அடுத்த ஆண்டிற்கான செலவீ

யிருக்கிறது.

வட பகுதியில் கடந்த ஆண்டு பல விமானங்கள் தமிழ்மீ விடுதலைப் புலிகளால் கட்டு விழுதுவதை அடுத்து சிற்று

தொடர்பாக விசாரணை செய்து வரும் இராணுவ நீதிமன்ற விசாரணைக் குழுவினர் கடந்த வாரம் முதல் ஆணையிறுவு இராணுவ முகாமிற்கு சென்று விசாரணை நடத்தி வருகின்றனர். மூல்லைத்திவுப் படைத்தளம் தாக்கப் பட்ட வேளாயில் மூல்லைத்திவுப் படைத்தளத்திற்கு ஆணையிறுவிலிருந்து எந்த வகையில் உதவ முடிந்தது. உதவி வழங்குவதில் ஏற்பட்ட நடைமுறை சிக்கல்கள் போன்ற சமாச்சாரங்கள் குறித்து விசாரிக்கப் பட்டு வருகிறது. விசாரணையின் பின்னர் இராணுவ வட்டாரத்தில் பல தலைகள் உருளுகிறது.

ஞூவ அதிகாரிகள் விசாரணை நடத்தி வருகிறார்கள்.

லெப்டினன் ஜெனரல் ரோஹான் தலைவத்தை இராணுவ தளபதியாகப் பதவி ஏற்ற தலைவத்தை உத்தரவிட்டுள்ளார்.

கோட்டமண்டில் செந்தூற்றாண்

Super Market Asian

மொத்த சில்லறை விற்பனை நிலையம்

Johanna Melzer str. 4, 44137 Dortmund - Tel: 0231 / 881337
Fax: 0231 / 8280301 PVT. Tel: / Fax: 02304 / 789287

07.09.96 முதல் விசேட விலை

பெரும் சீரகம்	100g 0.50	ரசம் மிக்ஸ்	pkt 1.75
வெந்தயம்	100g 0.50	நெல்லிக்கிராஸ்	btl 6.55
கடுகு	100g 0.50	செத்தல் மினாகாப்	1.40
USA அரிசி	5Kg 10.90	தீட்டிய சிவப்பு அரிசி	3.20 - 3.65
மினகாய்த் தூள்	500g 5.00	சிவப்பு அரிசி	3.20
நல்ளெண்ணை	350ml 4.75	சம்பா அரிசி	3.20 - 3.45
சுப்பி சோயா	100g 1.35	குத்தரிசி	3.20
தோசை மிக்ஸ்	400g 2.75	டடு அரிசிமா	3.65
அப் மிக்ஸ்	400g 2.75	இடியப்பு அரிசிமா	2.75
Nikado Noodles	400g 2.30	உழுத்தமா	500g 3.50
Harischandra Noodles	400g 2.30	யெத்தமா	500g 3.50
Lime Pickle	3.90	உழுத்தம் பருபு	500g 1.30
Horlicks	400g 4.55	கடலைப் பருபு	500g 1.30
இடியப்பு அரிசிமா	20 Kg 50.00	மைகுர் பருபு	500g 1.30
சுப்பி அரிசி	20 Kg 60.00	கித்துங் சக்கரை	5.00
குத்தரிசி	20 Kg 60.00	ரூக்கன் மா	2.75
தீட்டிய சிவப்பு அரிசி	20 Kg 60.00	பேர் மின்காப்	2.30
பெட்டிக் கண்ணாய்	2.27Kg 9.50	இட்டில் செற்	22.50
சிவப்பு ரூல்	1Kg 9.50	டடுக் குழல் செற்	18.50
பானா, வினை, சௌ	10Kg 59.00	இரும்பு ஊர்	32.50
கறுப்பு றால்	1Kg 18.50	கோால் பந்பொடி	4.50
Cleaned றால்	500g 7.50	Baby Eau-de-Cologne	6.50 - 7.50

மென எதிர்பார்க்கப் படுகிறது.

கிளிநொச்சியைக் கைப்பற்றுவதற்காக ஆணையிறிலிருந்து 'சத்ஜை' என்ற பெயரில் புறப்பட்ட இராணுவத்தினர் பரந்தனில் நிற்கிறார்களா அல்லது ஆணையிறிலிருக்க திரும்பிச் சென்றுவிட்டார்களா என்பது இன்னும் மூடு மந்திரமாகவே இருந்து வருகிறது. ஆனால் படையினர், இன்னும் பரந்தனை கடந்து கிளிநொச்சியில் இருந்து ஒரு கிலோமீட்டர் தொலைவில் தாம் கைப்பற்றிய இடங்களை பலப்படுத்தி வருவதாக கூறுகின்றனர். ஆனால் படையினர் பழைய இடத்திற்கே திரும்பிப் போய்விட்டார்கள் சுதந்திரமாக கிடைக்கும்.

புதன், சனிக்கிழமைகளில் உடன்

ஆட்டிறைச்சிப் பங்குகள்

இடர்களுக்கு அரை ஆடு Kilo - 7.90DM

கடக, சீஷப்பு, பாங்காக் ஸ்டாண்ட், கொழும்பு, வங்கியா உண்டியல் சேவை

தாஸ் மூலம் பெற விரும்புவர்களுக்கு Nachname மூலம்

பொருட்கள் அதுமிகு வைக்கப்படும்

Audio 3.50 முதல் C.D. புதியன 12.50 முதல்.
London விலையில் சிறுவர் சிறுமியருக்கு உடுப்பவைகள், பஞ்சாபிகள்,

Sennthutas, Am Schulpfad 6,
58239 Schwerte-Ergste - Tel: & Fax: 02304 / 789287



நிதி

Tel: 43 03 07 08 / 48 05 02 14 /
49 23 97 32 - பிரயாண வசதி
கருதி: 07 34 80 51



எனது குடும்பத்தை திட்டமிட்டு அவமதித்துவிட்டார் ரத்வத்தைக்கு ஸ்ரீமாவோ காட்டமான கடிதம்

“என்னையும் எனது குடும்பத்தையும் நீங்கள் திட்டமிட்டு அவமதித்துவிட்டார்கள் என்பதில் எனக்கு எவ்விதமான சந்தேகமும் இல்லை. நான் சிலரால் தவறாக வழிநடத்தப்பட்டுவிட்டேன் என்று நீங்கள் சொல்வது ஏற்றுக் கொள்ள முடியாது” இவ்வாறு சிற்றெங்கா பிரதமர் ஸ்ரீமாவோ பண்டாரநாயக்க பிரதிப் பாதுகாப்பு அமைச்சரும் அவரது சகோதரருமான அநுரூத் ரத்வத்தைக்கு எழுதிய கடிதத்தில் தெரிவித்துள்ளார்.

கடந்த 09.08.96 அன்று இரத் தினபுரியில் நடைபெற்ற கூட்டு மொன்றில் பேசிய ரத்வத்தை ஸ்ரீமாவோவின் மகனான அநு ராவின் பிறப்புப் பற்றிய சந்தேகம் ஒன்றை எழுப்பியிருந்தார். இதனால் ஆக்திரமடைந்த அனுரா ரத்வத்தை மீது மான நஷ்ட வழக்குத் தொடர முறப்பட்ட நிலையில் 25.08.96 அன்று ஸ்ரீமாவோ, எமது குடும்பத்திற்கு அபசீர்த்தி உண்டாக்கும் செயல் எதிலும் ஈடுபட வேண்டாம் என்று கூறி ரத்வத்தைக்குப் பகிரங்கக் கடிதம் ஒன்றை எழுதியுள்ளார். அக்கடிதத்தின் விபரம் வருமாறு.

அதற்கு ரத்வத்தை 29.08.96-இல் நான் உங்கள் குடும்பத்தின் மீது அபர்தமான மதிப்பு வைத்துள்ளேன். இந்த விவகாரம் தொடர்பாக உங்களுக்குக் கிடைத்த தகவல்கள் தவறானவை. உங்களை சிலர் தவறாக வழிநடத்திவிட்டனர் என்று பதில் கடிதம் ஒன்றை அனுப்பியிருந்தார். அதற்குப் பதிலளிக்கும் விதத்தில் 05.09.96 அன்று ஸ்ரீமாவோ மீண்டும் ரத்வத்தைக்கு ஒரு பகிரங்கக் கடிதம் ஒன்றை எழுதியுள்ளார். அக்கடிதத்தின் விபரம் வருமாறு.

1996 செப்டம்பர் 5 அன்புடன் அநுரூத்தவுக்கு,

1996 ஒகஸ்ட் 29-ம் திதியிடப்பட்ட உங்கள் கடிதம் கிடைக்கப் பெற்றேன்.

ஒவிப்பதிவு நாடாக்களை தெளிவாகக் கேட்டதுடன் தேவையான சகல ஆவணங்களையும் உண்ணிப்பாகப் பரிசீலித்த பின் னரே 1996 ஒகஸ்ட் 25-ல் உங்களுக்கு கடிதம் எழுதினேன். 1996 ஒகஸ்ட் 7-ல் இரத்தினபுரி யில் நீங்கள் நிகழ்த்திய உரையின் மூலம் என்னையும் எனது

நெருங்கிய குடும்ப உறுப்பினர்களையும் நீங்கள் அவமானப்படுத்தியிருக்கிறீர்கள் என்பதில் எந்தவிதமான சந்தேகத்திற்கும் இடமில்லை. ஒவிப்பதிவு நாடாக்களும் ஆவணங்களும் என்றெலைப்பாட்டிற்கு வஹலுட்டியிருக்கின்றன.

ஒவிப்பதிவு நாடாக்களும், ஆவணங்களும் உண்மையைக் கூறுகின்றன. எனவே உங்கள் மீது நான் சமத்திய குற்றச்சாட்டு, சில இன்னதெரியாத வட்டாரங்களினால் இட்டுக் கட்டப்பட்ட ஒன்று அல்லது திரிபுபடுத்தப்பட்ட ஒன்று என்ற கேள்வி எழுவதற்கு எது வித காரணமும் இல்லை. நான் தவறாக வழி நடத்தப்பட்டேன் என்ற உங்கள் கூறு எதுவித்திலும் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட முடியாதது.

எனது மகனின் தாய் தந்தை மரபுரிமை குறித்து நீங்கள் சந்தேகம் கிளப்பியதையும் (எனக்கு எழுதிய கடிதத்தில் நீங்கள் குறிப்பிட்டிருப்பதுபோல்) அவரின் அரசியல் நடத்தை குறித்து கருத்துத் தெரிவிப்பதையும் ஒருபோதுமே ஒரேவிதமானவையாகச் சமப்படுத்த முடியாது.

இந்த விடயம் தொடர்பாக மேலும் உங்களுடன் கடிதத்தொடர்பு கொள்வதற்கு நான் உத்தேசிக்கிவில்லை என்பதையும் தெரிவித்துக் கொள்ள விரும்புகிறேன்.

உங்கள் உண்மையுள்ள ஸ்ரீமாவோ ஆர்ப்ப. பண்டாரநாயக்க

பளை கிராமசேவையாளர் தற்கொலை

பளை உதவி அரசு அதிபர்பிரிவின் கிராமசேவையாளரான திரு பொன்னையா விக்னேஸ்வரன் தொழு நோயினர்ல் பாதிக்கப்பட்டிருந்தார். இவர் தனது நோய்க்கு சரியான சிகிச்சை கிடைக்காத காரணத்தாலும், கொழும்பிலோ, அல்லது மட்டக்களப்பிலோ சிகிச்சை தொடர உதவி கிடைக்காததாலும் மனமுடைந்து தற்கொலை செய்துள்ளார்.

கலிகையில் சடலம்

கடந்த வாரம் கலிகைச் சந்தியில் நடைத்தரவயது மதிக்கத்தக்க ஒருவரின் உடல் துப்பாக்கிச் சூட்டுக் காயங்களுடன் கிடக்கக் காணப்பட்டது. அவர் யார் என்ற விபரம் கிடைக்கப்பெற வில்லை.

முத்த விநாயகர் ஆலயம் தகர்ப்பு

வடமராட்சி கரணவாய் பகுதியில் உள்ள முத்த விநாயகர் ஆலயத்தை அப்பகுதியில் இராணுவக் காவல்நிலை ஒன்றை அமைப்பதற்காக இராணுவத்தினர் இடித்துத் தரைமட்டமாக்கி உள்ளனர். இவ்வாலயத்தின் கூரை ஓடுகள், மரங்கள், கதவுகள் என்பன இராணுவத்தால் ஏற்றிச் செல்லப்பட்டுவிட்டன.

ஊரணியில் வைத்தியசாலை இயங்கவில்லை

வல்வெட்டித்துறை ஊரணி வைத்தியசாலை தொடர்ந்து மூடப்பட்டுக் கிடக்கிறது. அவ் வைத்தியசாலையில் கடமையாற்றும் ஊழியர்களை வரவுப் புத்தகத்தில் கையொப்பம் இட்டு வடன் வீட்டிற்கு செல்லுமாறு இராணுவத்தினர் கட்டளையிடுள்ளனர்.

மந்திகையில் ஆண்களுக்கு அனுமதியில்லை

மந்திகையிலுள்ள பருத்தித்துறை ஆதார வைத்தியசாலையில் ஆண் நோயாளர்களை அனுமதிப்பதற்கு இராணுவத்தினர் மறுத்துள்ளனர். பெண் நோயாளிகளும் கூட்டுமட்டுப்படுத்தப்பட்ட அளவிலேயே அனுமதிக்கப்பட்டு வருகின்றனர். வெளி நோயாளர் சிகிச்சையும் மட்டுப்படுத்தப்பட்ட அளவிலேயே இயங்கிவருகிறது.

குப்பை எரித்தவர் வைத்தியசாலையில்

நல்லூர் செட்டித் தெருவைச் சேர்ந்த 57 வயதுடைய ஆறு முகம் யோகநாதன் தனது வீட்டிலிருந்த குப்பையை எரித்துக் கொண்டிருந்தபோது அதற்குள்ளிருந்த இன்னதெரியாத பொருள் ஒன்று வெடித்ததில் அவர் படுகாயமடைந்து யாழ் வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப் பட்டுள்ளார்.

கோரிலோரக் குதுமிழி



விழா ஆரம்பத்தின்போது இந்தியாவில் 1008 புனித ஸ்தலங்களில் இருந்து கோரிக்கப்பட்டு புனித தீர்த்தம் வழங்கப்படும்

மந்திரவாதி தீவானின் மாயாஜாலக் காட்சி

இந்திய கலைஞர்களின் கிராமிய நடனம் சாஸ்திரிய நடனம் பரதநாட்டியம் கதக்களி குச்சப்புடி இன்னும் பல...

- * வீணைக் கச்சேரி
- * வில்லைப்படக் காட்சி
- * நாடகம்
- * பரிசளிப்பு

பட்டிமன்றம்

திருக்குறளில் விஞ்சிநிற்பது மக்கள் நலனா? தத்துவமா?

ஸ்ரீமான் வை.வேலாகநாதன் (ஜேஜர்மனி)

ஸ்ரீமான் அழகு. குணசீலன் (கவில்)

நடவுர் ஸ்ரீமான் கோடையிடி தமிழ்குமரன்

ஸ்ரீமான் கீழ்க்கரவை பொன்னையன் (பிரான்ஸ்)

ஸ்ரீமான் கா. விவேகானந்தன் (கவில்)

திரைப்படம்

என்றும் உங்கள் நலன் விரும்பி

மதியம் கிருஷ்ண பிரசாதம் வழங்கப்படும்

Swiss Tamil Krihna Society,

Postfach 116, 8030 Zurich

01 461 70 18

01 431 75 08

035 258 69

விழாப் போட்டிகள்

சிறுவர்களுக்கான வர்ணம் தீட்டும் போட்டி (வயது 6-10 வரை)

கிருஷ்ணருடன் ஒரு நிமிடம் சிறுவர்களுக்கான போட்டி (வயது 10-15 வரை)

கேள்வி பதில் பெரியோர்களுக்கான போட்டி (வயது 15 இற்கு மேல்)

போட்டிக்கான விண்ணப்ப முடிவு திகதி 15.10.1996

கோகுலத்தீல் கண்ணன்

சிறுவர்களின் வில்லுப்பாட்டு

பிரதம விருந்தினர்

நாடக தீரைப்பட கலைஞர்

ஸ்ரீமான் அ. ரகுநாதன்

(இலங்கை)

03 நவம்பர் 1996

உள்ளதைக் கொஞ்சம் ஓழுங்காக் கதைப்பம்

இந்தம் பின்னை உனக்குப் பிறக்கேல்ல...
 இல்ல எனக்குத் தான் மிறந்தது.. நீ
 வரயைப் பொத்து.
 இல்லாது போன உண்றை
 வண்டவாண்களையியல்லாம்
 தண்டவாளத்திலை ஏத்தி ஊர் முழுக்க
 கொண்டு போவன்.. வாய்ப் பொத்து.
 சீக்கி.. உடு மாறி வந்ததேயொழிய உன்னை
 பின்னையில்லை...
 மெத்தத்க் கதைச்சியெண்டாஸ்.. கோட்டுக்கு
 தான் போகவேண்டவரும்...

தம் எழுத வேண்டாம் எங்கட குடும்பத்தை அவமானப்படுத்திப் போட்டாய் என்னு அம்மையாரும் திரும்பவும் ஓபபின் வெற்றர் விட்டிருக்கிறார்நிலைமை இப்பிடியே தொடருதுமானநஸ்டசு கோரி அம்மானுக்கெதிராக மருமகன் அநூரா வழக்குப் போட்யோசிக்கிறார் என்னும் கேள்வி.

கிலுக கெட்டதுகள் சந்தியில் நின்னு சிலை உரியிறுது மாதிரி... என்ன குடும்பிச் சண்டை என்னு தெரியு

தைக் கொண்டு வர யுத்தத்தைத் தொடர்ந்து மேற்கொள்ளுவதும் என்னு அம்மான் ரத்வத்தை சொல்லியிருக்கிறார். மூல்லைத்தீவை யோசிச்சாரோ.

சந்தியா

என்ன நாசமறுப்போ தெரியேல்ல...
தேவைப்பட்டால் பேச்சு வார்த்தையும்
செய்வும் என்னும் கூடவே சொல்லியிருக்கின்றார். எப்ப தேவைப்படும் என்று அவர் சொல்லேல்ல. அவர் சொன்னது மாதிரி. இதுப் போல கண

வளவு பெரும் தொகை இராணுவம் அங்கையிருக்கிறதென்டது... புலியளுக் குப் பிளஸ் பொயின்ட் மாதிரி. பெரும் வில்லங்கப்படாமல் இஞ்சால் பக்கங் களை கட்டுக்கை கொண்டுவந்திட்டி எம். ஆமியப் பொறுத்த மட்டில்... இதைப் பிடிக்கிறதென்டால்... அங்கை விடவேண்டும் அங்கை பிடிக்கிறதென்டால் இங்கை விடவேண்டும் என்டது மாறாத கணிதம் மாதிரிக் கிடக்குது.

அது சரி உந்த தீர்வுத் திட்டம் என்னவாம்? சனங்களெல்லாம் மறந்திட்டு துகள். ஆனால் அம்மையாரும்.. அந்த வலது குறைஞ்சு பிள்ளையை வருந்திப் பெற்றெடுத்த அமைச்சர் பிரிசும் மறக்

**கீர்வி எண்டிறதும் கீர்வத் திட்டம்
எண்டிறதும்.. ஓரு திட்டத்தோடு..!**

இப்பிடி யாரு சண்டை பிடிக்கி
றது?.. குடிகார ராசவும்...
கொண்டைக்காரப் பொன்னம்மாவும்
சந்தியில நின்டு தன்னியிடிச்சுப்
போட்டு.. தனதிற விளையாட்டோ
என்டு கேட்கப்படாது. இது.. சிற்லங்கா
நாட்டினரை மேன்மைத்து பிரதமர் சிற்
மாவோ பண்டாரநாயக்காவும்.. பாது
காப்புக்கு பொறுப்பாயிருக்கிற அவ
ரின்றை தம்பி அநுருத்த ரதவத்தைக்கும்
இடையில நடக்கிற அறிக்கைப் போர்.
சின்னவன்.. அநூரா பண்டாரநாயக்கா
குறித்து இப்பிடி அக்கினி யுத்தம் நடக்குது. கொஞ்சம் நாட்பட்ட செய்தி எண்டாலும் குடாறாமல் தொடர்ந்து
குடாகவே தொடருது. அநூரா பண்டா
ரநாயக்கா, அக்கா சிற்மாக்குப் பிறகு
கேல்லை.. ஆசுப்பத்திரியில ஆள்மா

தல்லை. இவைதான் நாட்டை ஆளுற பொறுப்பிலையும். நாட்டைக் காக்கிற பொறுப்பிலையும் இருக்கின்ம் என்ட தில சிங்களச் சனங்கள் வெட்கப்படா மல் வெட்கப்படலாம். அது சரி, குடா நாட்டில் தமிழ்ச் சனங்களை பூவால் சோடிச்சு பன்னீர் தெளிக்கப் போறம் தேரேற்றி சனத்தைத் தெருவெல்லாம் இழுக்கப் போறம் என்னு சந்திரிகா அம்மையார் ராகம் பாடின்தைத் கேட்டிருப்பியன். ஆனால் அங்கே சோகம் தான் கேட்குது. பசி பட்டினி எண்டு ஒரு பக்கம் இருக்க இந்த பிரமசத்தியன் செய்யிற அனியாயம் கொஞ்சமென்று கேட்க கேட்க சதுரம் கொதிக்குது பெண்புரசுகளை நாசமறுவார் விட்டு வைக்கிறார்களே. கேட்க ஆர் இருக்கின்ம் என்ட திமிர். ஆட்களைப் பிடித்து

முல்லைத்தீவுகளில்.. ஏதாவது ஒரு முல்லைத்தீவு அடுத்து விழுந்தால்.. அந்தத் தேவை வந்தாலும் வரலாம். அல்லது போன்னா அதற்கு முன்னமும் வரலாம்.

பேச்சுவார்த்தைச் சத்தங்கள் கொஞ்சம் கேட்கத்தான் செய்யது. என்ன காரணம் என்டு சரியாகத் தெரியுதில்ல. சிங்கள அமைச்சர்கள்... சமாதானத்தின் பேரால் ஆர்வம் கொண்டவர்களாக ஆளுக்காள் சமாதானப் பேச்சு வார்த்தையின் அவசியம் குறித்துப் பேசுகின்றன.

கினம் இல்லை. பாரானுமன்றத். தெரி வுக்குமுவில் அலசு அலசென்டு அலசி னதுக்குப் பிறகு எப்பிடியும் அடுத்த வருடம் பாரானுமன்றத்தில் முண்டில் இரண்டு வாக்குகள் பெற... திட்டத்தை சபையில் முன்வைப்பம் எண்டு போன கிழமை சத்தியம் செய்த பீரிஸ்... எதிர்க் கட்சியளினரை ஆதரவைப் பெறுகிறது அவ்வளவு கஸ்டமான் காரியமில்லை எண்டும் சொன்னவர். அதுக்குள்ள என்ன நாசமறந்த நினைப்போ தெரி யேல்ல. இந்தக் கிழமை சொல்லுறார்..

ଶ୍ରୀ ଅଲଚଳ

திட்டத்தை நடைமுறைப்படுத்த... மூன்றில் இரண்டு ஆகரவில்லையென்டாலும் அரசாங்கம் தன்னரை திட்டத்திலைவிடாப்பிடியாய் நின்று தன்னரைதுணிச்சலை வெளிப்படுத்தும் என்றும் சொல்லுறார். பாராளுமன்றத்திலை மூண்டில் இரண்டு பெரும்பான்மை ஆகரவைப் பெறுகிறது முடியாத காரியம் எண்டது எல்லாருக்கும் தெரிஞ்சுசமாச்சாரம். அப்பிடியும் ஆகரவைத் திரட்டுறதென்டால்.. தமிழங்கள் இங்கை இருக்கேலாது.. அவங்களுக்கு நாடில்ல.. நாடோடியள் எண்டு தீர்மானம் நிறைவேற்ற வேணும். சரி இப்பிடி மோட்டு வள்ளத்துக்கு தீர்மானம் போட்டா.. அதுக்கும் எதிர்க் கட்சியளின்றை ஆதரவு கிடைக்கும் எண்டு நினைக்கிற யளே.. நிச்சயமாய்க் கிடைக்காது. ஏன் அப்பிடி.. அவை இங்க இருக்கலாம்.. அங்க எழும்பலாம் எண்டு கருத்துச் சொல்லி குழப்பத்தான் செய்வினம். அரசியல் எண்டால்.. இது சகசம்தானே. அது சரி அரசாங்கம் ஒரு பக்கத்திலை எதிர்க் கட்சியள் ஒருபக்கம் நின்றுகையிறிமுக்கிற களமாத்தான் பாராளுமன்றம் இருக்குது இருக்கப் போகுது. இதில... தீர்வு... தீர்வுத் திட்டம்... நல்ல வசக்கோப்பு நடக்குது.

நாட்டம் நடந்திருக்குது என்கு அநூரா
வில உள்ள ஆத்திரத்தில அம்மான் இப்
பிடிப் போட, உனக்குத் தேவையில்
லாத வேலை, அது எங்கட உள் வீடு
டுப் பிரச்சனை... என்றை பின்னையள்
எல்லாம் வீட்டிலதான் பிறந்ததுகள்..
ஒருவரும் ஆகப்பத்திரியில் பிறக்கேல்ல
...வாயை மூடிக் கொண்டு சம்மாஇரு
என்கு சிற்மா அம்மா ஒரு ஓப்பின்
லெற்றர் விட்டவா.. ஆரோ துண்டித்
தான் அக்கா இப்பிடி ஆத்திரப்பட்டு..
அவசரக் கடிதம் விட்டுட்டா.. என்கு
சொல்லி அம்மான் அக்காவுக்கு ஆறு
தல் கடிதம் எழுத.. இனிக் கடிதம் கிடி

நது அடிக்கிறதும்... முடிக்கிறதுமாய் தங்கட அற்புதமான சமாதான யாத்தி ரையை சந்திரிகாவின்றை நாசகாராடபடை நடத்திக் கொண்டிருக்கிறது கோயிலை இடிக்கிறாங்கள்.... குடியினை எழுப்புறாங்கள்... பள்ளிக்கூடம் புகுந்து படைத்தளம் அமைக்கிறாங்கள். இப்படித்தான்.. அமைதிச் சூழ்நிலையையும் சுமுக சூழ்நிலையையும் ஏற்படுத்த அப்பையாற்ற படை கடுமையாக உழைக்குது.

அது சரி பேச்கவார்த்தை நடக்கிற
தெண்டாலும்... போர் நிறுத்தம் வாறு
தெண்டாலும்.. விடுதலைப் புவியன்
சொல்லுவினம் பங்கர்க்கூலை விட்டு பக்
குவமாய் வெளியில் வந்து.. பழையபடி
கட்டுக்குப் போங்கோ எண்டுவினம்
இது சாத்தியப்படுமோ எண்டது தான்
பிரச்சனை.. என்ன செய்யிறது..? இருந்து
தாலும் பிரச்சினை.. போனாலும் பிரச்சினை
யெண்டால் என்ன செய்யிறது
குடாநாட்டில் ஜம்பதினாயிரத்துக்கும்
மேல் இராணுவம் இருக்குது. அவையை
என்னரை திவனங்களை கொண்டேக்
சேர்க்கிறதெண்டால் பெரும்பாடு. அவ்

பாரிஸ் லாசுப்பலி

உங்களுக்குத் தேவையான அரிசி வகைகள் முதற்கொண்டு கடல் உணவுப் பொருட்கள் போன்ற அனைக்கு மனிகைப் பொருட்களும் நம்ப முடியாத மலிவு விலையில் பெற்றுக்கொள்ள இன்றே நாடுங்கள்

மக்கள் தடை (இது உங்கள் கடை உங்கள் தேவைகளுக்கான மிகமிக மலிவு விலையில் பெற்றுக்கொள்ள...

கூக்ராம் ஊழலுக்கு பின்னணியில் மறைந்துள்ள ‘பெரிய மனிதர்’

முன்னாள் தொலைதொடர்பு மந்திரி கூக்ராம் ஊழலுக்கு பின்னணியில் ‘பெரிய மனிதர்’ மறைந்துள்ளார். எனவே பாரா ஞாமன்றக் குழு அமைத்து விசாரியுகள் என்று வகும்யுனிஸ்டு எம்.பி. பாராஞமன்றத்தில் வற்புறுத்தினார். முன்னாள் மந்திரி கூக்ராம் தொலைபேசி துறையில் கோடி கோடியாக ஊழல் செய்ததாக கூறப்பட்டது. இது தொடர்பாக சிபிஐ. அதிகாரிகள் அவரது வீட்டில் சோதனை நடத்தினர். அப்போது 3 கோடியே 66 லட்சம் ரூபாய் பணம் அவரது வீட்டில் இருந்து கைப்பற்றப்பட்டது.

ஊழலுக்கு உடந்தை

தொலைபேசித்துறை ஊழல் தொடர்பாக நேற்று பாராஞமன்றத்தில் குடான் விவாதம் நடைபெற்றது. அப்போது வகும்யுனிஸ்டு உறுப்பினர் குருதாஸ் தாஸ்குப்தா பாராஞமன்றத்தில் பேசியதாவது:

தொலைபேசித் துறையில் நடைபெற்று உள்ள ஊழல் சாதாரணமானது அல்ல. மிகப் பெரிய அளவில் ஊழல் நடைபெற்று உள்ளது. இதில் முன்னாள் மந்திரி கூக்ராம் மட்டும் தனியாக ஈடுபட்டார் என்பதை நம்பமுடியாது.

இந்த ஊழலின் பின்னணியில் பெரிய மனிதர் இருப்பதற்கான வாய்ப்புக்கள் அதிகம் இருக்கின்றன. கடந்த ஆட்சியின்போது நடைபெற்ற ஊழலில் நிச்சயம் பின்னணியில் சக்தி வாய்ந்த சிலர் இருந்திருக்கக்கூடும்.

பின்னணி சக்திகள்

இந்த ஊழலில் மேலும் பல அபாயகரமான மனிதர்களும் ராஜ்யசபை எதிர்க்கட்சி

சம்பந்தப்பட்டு இருக்க வாய்ப்பு இருக்கும் என்றே நம்புகிறேன். போபர்ஸ் ஊழலின் பின்னணியில் சில பெரிய புள்ளிகள் இருப்பது போல, சர்க்கரை இறக்குமதி ஊழலின் பின்னணியில் சில பெரிய மனிதர்கள் இருந்து போல இந்த தொலைபேசித்துறை ஊழலுக்கும் நிச்சயமாக பின்னணியில் பெரிய கண்டுபிடித்து அவர்களை தண்டிக்க வேண்டும் எங்களது கட்சியின் வேண்டுகொண்டுள்ள அனைவரையும் கண்டுபிடித்து அவர்களை தண்டிக்க வேண்டும் எங்களது கட்சியின் வேண்டுகொள்ள இருக்கக்கூடும்.

குழு அமைத்து விசாரணை

எனவே, இந்த ஊழல் குறித்து விசாரிக்க தனியாக பாராஞமன்ற குழு அமைக்க வேண்டும். அந்த குழு ஊழல் குறித்து தீர விசாரிக்க வேண்டும். மேலும் விசாரணையின் முடிவை பாராஞமன்றத்தின் வாயிலாக பொதுமக்களுக்கு தெரியப்படுத்தவேண்டும்.

தொலைபேசித் துறை ஊழல் வில் சம்பந்தப்பட்டு உள்ள அனைவர் மீதும் கடுமையான நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும். தற்போது இந்த ஊழல் குறித்து சிபிஐ. அதிகாரிகளும் அமுலாக்கப் பிரிவு அதிகாரிகளும் விசாரணை நடத்தி வருகின்றனர். அவர்கள் நியாயமான விசாரணை நடத்த வேண்டும். அவர்கள் பயமற்ற முறையில் விசாரணை நடத்துவதற்கு வழி வகை செய்யப்படவேண்டும்.

இவ்வாறு அவர் பேசினார்.

பாராஞமன்றத்தில் வகும்யுனிஸ்டு உறுப்பினர் குருதாஸ் தாஸ்குப்தாவின் பேச்சுக்கு உறுப்பினர்கள் கரவொலி எழுப்பி வரவேற்பளித்தனர். எதிர்க்கட்சி உறுப்பினர்களும் அவரது பேச்சுக்கு ஆதரவளித்தனர்.

அதற்கு பதில் மனுத் தாக்கல் செய்திருந்த முன்னாள் அமைச்சர் கண்ணப்பன் மீண்டும் ஒரு இணைப்பு மனுத்தாக்கல் செய்துள்ளார்.

அதற்கு பதில் மனுத் தாக்கல் செய்திருந்த முன்னாள் அமைச்சர் கண்ணப்பன் மீண்டும் ஒரு இணைப்பு மனுத்தாக்கல் செய்துள்ளார்.

முன்னாள் அமைச்சர்கள் கே.கே.எஸ்., எஸ்.ஆர்.ராமச்சந்திரன், குழந்தைவேலு மற்றும் சைதை துறைசாமி, ஜூசி கணேசன், ஆர்.எஸ்.முரளிதான், ஜெ.ராமச்சந்திரன், கோவைத்தம்பி, இ.என். பெருமாள்சாமி, எப்.எம். ராஜூரத்தினம் ஆகியோர் ஜெயலலிதா தாக்கல் செய்திருந்த வழக்கில் பிரதிநிதிகளாக தங்களையும் சேர்த்துக்கொள்ள வேண்டும் என்றும் அந்த வழக்கை விசாரித்து வரும் 45 உதவி நகர் சிவில் கோர்ட்டு நீதிபதி ராஜமாணிக்கத்திடம் ஒரு மனுத் தாக்கல் செய்துள்ளார்கள்.

இவ்வாறு அந்த மனுவில் குறிப்பிடப்பட்டு உள்ளது.

முன்னாள் அமைச்சர்கள் கே.கே.எஸ்., எஸ்.ஆர்.ராமச்சந்திரன், குழந்தைவேலு மற்றும் சைதை துறைசாமி, ஜூசி கணேசன், ஆர்.எஸ்.முரளிதான், ஜெ.ராமச்சந்திரன், கோவைத்தம்பி, இ.என். பெருமாள்சாமி, எப்.எம். ராஜூரத்தினம் ஆகியோர் ஜெயலலிதா தாக்கல் செய்திருந்த வழக்கில் பிரதிநிதிகளாக தங்களையும் சேர்த்துக்கொள்ள வேண்டும் என்றும் அந்த வழக்கை விசாரித்து வரும் 45 உதவி நகர் சிவில் கோர்ட்டு நீதிபதி ராஜமாணிக்கத்திடம் ஒரு மனுத் தாக்கல் செய்துள்ளார்கள்.

முன்னாள் அமைச்சர்கள் கே.கே.எஸ்., எஸ்.ஆர்.ராமச்சந்திரன், குழந்தைவேலு மற்றும் சைதை துறைசாமி, ஜூசி கணேசன், ஆர்.எஸ்.முரளிதான், ஜெ.ராமச்சந்திரன், கோவைத்தம்பி, இ.என். பெருமாள்சாமி, எப்.எம். ராஜூரத்தினம் ஆகியோர் ஜெயலலிதா தாக்கல் செய்திருந்த வழக்கில் பிரதிநிதிகளாக தங்களையும் சேர்த்துக்கொள்ள வேண்டும் என்றும் அந்த வழக்கை விசாரித்து வரும் 45 உதவி நகர் சிவில் கோர்ட்டு நீதிபதி ராஜமாணிக்கத்திடம் ஒரு மனுத் தாக்கல் செய்துள்ளார்கள்.

அதற்கு பதில் மனுத் தாக்கல் செய்திருந்த முன்னாள் அமைச்சர் கண்ணப்பன் மீண்டும் ஒரு இணைப்பு மனுத்தாக்கல் செய்துள்ளார்.

அதற்கு பதில் மனுத் தாக்கல் செய்திருந்த முன்னாள் அமைச்சர் கண்ணப்பன் மீண்டும் ஒரு இணைப்பு மனுத்தாக்கல் செய்துள்ளார்.

அதற்கு பதில் மனுத் தாக்கல் செய்திருந்த முன்னாள் அமைச்சர் கண்ணப்பன் மீண்டும் ஒரு இணைப்பு மனுத்தாக்கல் செய்துள்ளார்.

அதற்கு பதில் மனுத் தாக்கல் செய்திருந்த முன்னாள் அமைச்சர் கண்ணப்பன் மீண்டும் ஒரு இணைப்பு மனுத்தாக்கல் செய்துள்ளார்.

அதற்கு பதில் மனுத் தாக்கல் செய்திருந்த முன்னாள் அமைச்சர் கண்ணப்பன் மீண்டும் ஒரு இணைப்பு மனுத்தாக்கல் செய்துள்ளார்.

அதற்கு பதில் மனுத் தாக்கல் செய்திருந்த முன்னாள் அமைச்சர் கண்ணப்பன் மீண்டும் ஒரு இணைப்பு மனுத்தாக்கல் செய்துள்ளார்.

அதற்கு பதில் மனுத் தாக்கல் செய்திருந்த முன்னாள் அமைச்சர் கண்ணப்பன் மீண்டும் ஒரு இணைப்பு மனுத்தாக்கல் செய்துள்ளார்.

அதற்கு பதில் மனுத் தாக்கல் செய்திருந்த முன்னாள் அமைச்சர் கண்ணப்பன் மீண்டும் ஒரு இணைப்பு மனுத்தாக்கல் செய்துள்ளார்.

அதற்கு பதில் மனுத் தாக்கல் செய்திருந்த முன்னாள் அமைச்சர் கண்ணப்பன் மீண்டும் ஒரு இணைப்பு மனுத்தாக்கல் செய்துள்ளார்.

அதற்கு பதில் மனுத் தாக்கல் செய்திருந்த முன்னாள் அமைச்சர் கண்ணப்பன் மீண்டும் ஒரு இணைப்பு மனுத்தாக்கல் செய்துள்ளார்.

அதற்கு பதில் மனுத் தாக்கல் செய்திருந்த முன்னாள் அமைச்சர் கண்ணப்பன் மீண்டும் ஒரு இணைப்பு மனுத்தாக்கல் செய்துள்ளார்.

அதற்கு பதில் மனுத் தாக்கல் செய்திருந்த முன்னாள் அமைச்சர் கண்ணப்பன் மீண்டும் ஒரு இணைப்பு மனுத்தாக்கல் செய்துள்ளார்.

அதற்கு பதில் மனுத் தாக்கல் செய்திருந்த முன்னாள் அமைச்சர் கண்ணப்பன் மீண்டும் ஒரு இணைப்பு மனுத்தாக்கல் செய்துள்ளார்.

அதற்கு பதில் மனுத் தாக்கல் செய்திருந்த முன்னாள் அமைச்சர் கண்ணப்பன் மீண்டும் ஒரு இணைப்பு மனுத்தாக்கல் செய்துள்ளார்.

அதற்கு பதில் மனுத் தாக்கல் செய்திருந்த முன்னாள் அமைச்சர் கண்ணப்பன் மீண்டும் ஒரு இணைப்பு மனுத்தாக்கல் செய்துள்ளார்.

அதற்கு பதில் மனுத் தாக்கல் செய்திருந்த முன்னாள் அமைச்சர் கண்ணப்பன் மீண்டும் ஒரு இணைப்பு மனுத்தாக்கல் செய்துள்ளார்.

அதற்கு பதில் மனுத் தாக்கல் செய்திருந்த முன்னாள் அமைச்சர் கண்ணப்பன் மீண்டும் ஒரு இணைப்பு மனுத்தாக்கல் செய்துள்ளார்.

அதற்கு பதில் மனுத் தாக்கல் செய்திருந்த முன்னாள் அம

சிறுகதை

அ பாத்தியாக மரங்கள் நிற்கும் காடு.

இலையுதிர்ந்த மரங்கள் வெறுமையாக - முழியாக நிற்கின்றன.

காட்டின் கரையொன்றில் பழுப்பேறிய வாங்கிலோன்று, அதன்மேல் வாழ்ந்துவிட்டதற்குப்பில் வான்தை பார்த்தவன்னை ஒரு மனிதவுபிரி: கிழு.

காட்டிற்கும் அம் மனிதவுபிருக்கும் பிரித்துக் காட்ட முடியாதளவு ஒற்றுமை.

மழை பொழிந்தது.

வேகமாக மனது நோக்கத்து டித்தது. எப்பவுமே மழையைக் கண்டால் ஆண்தப்படும் மனது இன்று; நோக்கத் தொடங்கியது. விளங்கப்படுத்த முடியாத அளவுக்கு வலியுணர்வை மனது விதைத்தது. கிழவன் மசியவில்லை.

ஒரு நொடிப்பொழுது, ஒரேயொரு நொடிப்பொழுது.

வலியை உந்துதல் வேகமாக்கியது. வேகத்திற்குன்

முடங்கிய உணர்வுகள், காட்டையும் - வான்தையும், மாறி மாறிப் பார்க்க வைத்தது, கிழவன்.

அகோரமான, விகாரத்தை மனது உற்பத்தி பண்ணத் தொடங்கியது. ஒரு கணமானாலும் முசுக்காற்றை நிறுத்தி விடலாம். ஆனால் இந்த மனதை - மன வலையை யாரால் நிறுத்தமுடியும்?

ஏதேதோ கூறியது.

“யாருக்கு வேண்டும்?

காலம் போய்விட்டது.

இனியென்ன

வேண்டிக்கிட்க்குது?

இன்றோ நாளையோ?

இப்பவும் கூடத்தயார்தாம்.

ஆனால் மனக்

விரும்பினாலும் வரவேண்டுமே!”

முடியபோட்டு பிராண்டிப் பிராண்டி போதாக்குறைக்கு தலைவேறு புண்ணாக்க. அப்படிப்பிருந்தும் கிழவன் விடுவதாகவில்லை.

“ஒன்றைப் பற்றினால் அதையழுங்குப்பிடியாய் பிடித்திட்டும்.”

அப்படித்தாம் என்னுகிற கிழவன்.

முடிந்தால் பற்றிக் கொள்வது இல்லையென்றால் மீண்டும், முடியை - தலையைப் பிராண்டுவதுதாம்.

காற்று அவஸ்குமலை விசாலப்படுத்தியது.

வெக்கையை நிலம் தாராளமாக வாரியிறைத்து வயிற்றெறிக்கலைக் கிளப்ப, நாலு பக்கமும் கிழவனின் கணகள் பிதுங்கிலிந்தன.

“இன்னும்.... இன்னும்.... இதற்குத்தானோ?....

ஏன், இப்படியொரு வேதனை?

எனக்கு மட்டும்தானோ!

எவ்வளவு காலத்துக்கு?

யாராவார்?”

போதாக்குறைக்கு மழைவேறு

கிழவனைப் புண்படுத்தியது. மீண்டும், தலைப்பிரண்டல். கிழவனுக்கிடு தொட்டில் பழக்கம் போல....

முக்குவேறு தன்பங்கிற்கு உழைச்சலைக் கொடுத்தது.

“உட்காந்த இடத்தைவிட்டு ஒழும்பிடாலாம்.” ஆனால், கிழவனுக்கு முடியவில்லை.

யாருக்காக இவ்வளவு தூரம்?

கட்டையைக் கிடப்பில் போடாமல் காலாற நடப்பதேன்?

இன்னும் வேண்டுமா?

அப்பாடா இனிமேல்

கட்டில் ஆசைக்குத்தாம் என்றிருக்கப்படாது.

அதற்கப்பாலும் சென்றிடனும்.

சென்றாக்க. இனிப்பயில்லை.

இனியும் உள்ள வரவு

தாமதிக்கப்படாது. வந்திட்டால்,

ஸோட்டியும் கூடவே

சென்றிடலாம்.

காட்டைக் கூடப்பார், அவள் முகம்!

அவாதியாகப் பதிந்துள்ள காட்சி. இலையுதிர்ந்த இந்த காட்டின் விஸ்தாரணம்

ஒட்டிவத்தது போல் அவள்,

முகத்தைத்தாமே காட்டுகிறது?

ஏன்?

பயப்பிடாதேயென்ற பாவி நான்! சோறு போகாட்டாலும் பரவாயில்லை. உங்களோடு கொஞ்சக்காலமாவது இப்படியே கிடந்துட்டுப் போகிறேன்.

கண்ணக் குளமாக்கினான்.

முன்கூடியே அறிஞச்சிடாள்.

எல்லாம் காசுக்காத்தாம்.

மனிதவுயிர் போனாலும் பரவாயில்லை, காசு... காசு... தூ

.... மிருக உலகமே!

என்பதானியிரம் இந்தியக்காக உயிரைக்குடிக்க!

ஏன்?

ஒருமைப்படுத்தியது. குளிர்காற்று மெல்தாக அவ்வியரைத் தொட்டு விலகிக்கொண்டிருந்தது.

நிச்பதமயமாக காலம் போய்க் கொண்டது.

நீண்ட இடைவேளைக்குப் பின், அவ்வியர் வாங்கிலில் இருப்பதை மறந்தது.

“அப்பு.... அப்பு....

ஒழும்புங்களேன்.”

“யாரு பிள்ளை?”

“ஏன், இங்கிட்டு இவ்வளவு தூரம்?”

“தூரப்போய்விடத்தான்.”

“ஆச்சியில்லையெண்டா?”

.....

“ஒங்கட பிள்ளையள்

ஜேர்மனியிலிருந்து

வரமாட்டாங்களா?”

எல்லாம் கைவிட்டுதுகள்.

“தேவல்லை. நாங்களிருக்கிறம்.

எவ்வளவு காலத்துக்கு?”

“ஒங்கட உசிருபோகும் வரை, நாங்க.... அழகிறங்களா? இந்த யாழ்ப்பானைக் கிழவனுக்காக அழகிறங்களா?”

“இல்லை.”

“அப்ப?”

“மனுசருக்காக, நம்மளப்போல மனுசருக்காக. ஒரு ஜீவனுக்காக.”

“அப்படியா?”

‘என்றின்னையளுக்கு இப்படித் தெரியல்லையே! அவங்கள் வரயில்லையே. அம்மாகாறியினர் இழவு வீட்டுக்கும் வரயில்லையே!

‘காச தந்தாங்களே! அம்மாக்காறிக்கு ஆப்பிரேசனுக்கு பறந்தடிக் குன்றப்பினாங்களே தாத்தா!!’

காசா பிள்ளை? அம்மா போயிட்டாளே! அவங்கள், பாக்கம் வீட்டுட்டாங்களே!!

‘தாத்தா, நேரமாச்சுத் தாத்தா, ராவு பத்தாச்சு. இம்மட்டு நேரமா இங்கிட்டு இருப்பது கூடாது தாத்தா. வாங்களேன் வீட்டில் போய்ப் பேசுவம்.

‘பிள்ளை கொஞ்சம் புடியடியம்மா கட்டையை ஒழும்புவம். கிழவன் தள்ளாடிக் கொண்டான். இருட்டு, எதுவும் அவன் விழிக்குத் தென்படவில்லை. துணையோடு வீடுசேர்ந்தான். வாடகைக்காரனின் குழந்தைகள் நல்லது தான்..... மாசா மாசம் குடுக்காடி அவன் விடமாட்டாளே.

‘எவ்வளவு காலத்துக்குதான்.’

‘கட்டிய மாடுகளையும், வீடு வாசலையும் யார், யாரு அங்க அனுபவிக்கிறார்களோ தெரியாது. இஞ்சு நான் வாடகை வீட்டில்... அம்மட்ட கூடக் கூட்டிக்கொண்டு போவண்டி.’

‘இந்த வீட்டில்.... இந்த முலையில் தானே கடைசியா உக்காந்து இருந்தாய். இப்ப போயிட்டாய்.’

‘இனி நான்....?’

‘அதுகள்...?’

கிழவனுக்கு எல்லாம் கேள்விக்குறியாக இருந்தது. வீட்டு வாசலிலிருந்து ஒரு குரல்:

‘தாத்தா.... தாத்தா, அப்பா ஒங்களோடு சாயந்தரம் கதைக்கண்டுமென்று இருந்தாராம், ஒங்களைக்காணல்லையாம். விடியக்கதைக்கண்டு போன்று போய்கிட்டுக்கொண்டு போவண்டி.’

தென் ஆயிரிக்கச் சினிமா

தென் ஆயிரிக்கச் சினிமா ஒதுக்கல் பற்றி சர்வதேசிய அளவில் அறியப்பட்ட ஒரு படம் 'காந்தி' பட இயக்குனர் ரிச்சார்ட் அண்டன்பரோவின் 'ஸ்டீவ் பீக்கோ' (STEVE BITCO) வெள்ளை இனவெறிக் கெதிராகப் போராடி வெள்ளை நிறவெறிப் பொலிசினால் அடித்துக் கொடுக்க செய்யப்பட்ட மனித உரிமைப் போராளி ஸ்டீவ் பீக்கோ. இவர் குறித்து நிறைய தென்னாபிரிக்க நாடோடிப் பாடல்கள் உள்ளன. பிரபல மனித உரிமைப் பாடகர் பிட்டர் கேப்ரியலின் 'பீக்கோ... மீக்கோ...' பாடல் உலகப் பிரசித்தி பெற்றது. ரிச்சார்ட் அன்டன்பரோவின் படம் பற்றிய விரச்சனத்தில் அப் படம் கறுப்பு மனித உரிமையாளரின் வாழ்வைச் சொல்வதைவிடவும் வெள்ளை வழக்கறிஞரின் போராட்டத்தைச் சொல்வதையே மெய்ப்படுத்தியிருந்தது என்பது கட்டிக்காட்டப்படுகின்றது.

பிரச்சினை கறுப்பு மனிதர்களின் அன்றாட வாழ்வனுபவம், போராட்டம் பற்றியதாக இருந்தபோதிலும் வெள்ளைத் தாராளவாதியொருவனின் வழியிலேயே அப் பிரச்சினை பார்க்கப்பட்டிருந்தது. இப் பார்வைக்கு முற்றிலும் மாறான ஒரு படம், வரலாற்று ரீதியில் முதல் பிரதான படமாகத் திகழும் படம் 1988இல் வெளியான 'முந்தச்லா' எனும் படம். தமிழில் திருடன் என்றோ ரெளடி

விளக்கிச் செல்கிறது.

தெம்பா (Themba) தான் படத்தின் மையப் பாத்திரம். தெம்பா தாய், தந்தையற்ற அளாதைப் பையன். சாதாரண பாலையில் சொன்னால் பேட்டை ரெளடி, திருடன், பொறுக்கி. திருட்டுத்தான் அவனது தொழில் சொல்வதைவிடவும் வெள்ளை வழக்கறிஞரின் போராட்டத்தைச் சொல்வதையே மெய்ப்படுத்தியிருந்தது என்பது கட்டிக்காட்டப்படுகின்றது.

காலையில் எழுந்து நியதிப் படி வேலைக்குப் போய் இறுதியில் 'ஏதுமற்று' வாழ்வோர்போல் வாழ அவனுக்கு விருப்பமில்லை. அவனுக்கு ஒரு காதலி. வெள்ளை எஜமானி வீடொன்றில் வீட்டு வேலைக்காரி. சால் இவனை

டப் பாதையைத் தேர்ந்து கொள்ளும் அத் தோழன் ஜானி தொடர்ந்து நகரெங்கும் நடைபெறும் போராட்டங்களில் பங்கு பெறுகிறான்.

தெம்பாவின் காதலிக்கு உதவ முன்வரும் தொழிற்சங்க இளைஞரெனாருவன், அவளை எஜமானியின் வீட்டுக்குச் சென்று சம்பளம் கோருமாறு சொல்கிறான். அங்கு செல்லும் தெம்பாவின் காதலியை விரிடும் எஜமானி, போலீசைக் கூப்பிடுவேன் என்கிறான்.

இந்தச் சூழ்நிலையில் நகரெங்கும் இன்தூக்கலுக்கு எதிரான போராட்டம் வன்முறை வடிவமெடுக்கின்றது. வெள்ளை இராணுவமும் பொலீசைம் ஆயுத ரீதியிலான ஒடுக்குமுறையைக் கட்டவிழ்த்து விடுகிறது. இளைஞர்கள் தெருக்களில் சுட்டுக் கொல்லப்படுகிறார்கள். ஜானி காணாமல் போய்விடுகிறான்.

உச் சம்பவங்கள் படத்தின் முதலிலிருந்து பாதிப்படம் வரை காட்டப்படுகிறது. அதே பொழுதில் தெம்பாவை போலீசை கொல்லப்படுகிறான்.

கிறபோது நிர்வாணப் படுத்தி சித்திரவதை செய்கிறார்கள். ஜானி காணாமல் போகிறான். கொல்லப்படுகிறான்.

இந்தச் சூழ்நிலையில் நகரெங்கும் இன்தூக்கலுக்கு எதிரான போராட்டம் வன்முறை வடிவமெடுக்கின்றது.

வெள்ளை இராணுவமும் பொலீசைம் ஆயுத ரீதியிலான ஒடுக்குமுறையைக் கட்டவிழ்த்து விடுகிறது. இளைஞர்கள் தெருக்களில் சுட்டுக் கொல்லப்படுகிறார்கள். ஜானி காணாமல் போய்விடுகிறான்.

விசாரிக்கும் காட்சிகளும் வருகிறது. அவன் கம்யூனிஸ்ட் புரட்சியாளர்கள் சிறைவைக்கப்பட்டிருக்கும் கொட்டடியில் ஜானியின் தாய் கொல்லப்படுகிறார்கள். தன் காதலி வேலைக்காரன் கூலி மறுக்கப்படுகிறான். தன்னைச் சுற்றிலுமான போரா

ஜானியின் தாய் கொல்லப்படுகிறான். தன் காதலி வேலைக்காரன் கூலி மறுக்கப்படுகிறான். தன்னைச் சுற்றிலுமான போரா

மயந்தச்லா / திருடன்

வேலைக்குப்போகச் சொல்லி வந்பறுத்துகிறான். அடிக்கடி வெள்ளை எஜமானி இல்லாத வேளையில் அவளிடம் வந்து காக் கேட்டுச் சாப்பிட்டுவிட்டு மிரட்டி பணம் பறித்துப்

வாகிறான். தெம்பாவின் காதலி அவனோடு தொடர்ந்து செல்கிறான். தெம்பாவுக்கு காதலி மறுபடி வேண்டும். ஜானியையும் தேடிப்போகிறான். ஜானியை எங்கு தேடியும் கண்டுபிடிக்க முடியவில்லை. தொழிற்சங்க இளைஞரைத் தேடி தன் காதலியைச் சந்திக்கப் போகிறான். தெம்பா. தொழிற்சங்கவாதி யைத் தேடி வரும் போலிஸ் தெம்பாவைப் பின்தொடர்ந்து வந்து இருவரையும் தூர்த்துகிறார்கள். தொழிற்சங்கவாதி யின் இருப்பிடத்தைக் கண்டுபிடிப்பதற்கும் அவனுக்கும் என்ன சம்பந்தம்?

தெம்பாவுக்கு காதலி மறுபடி வேண்டும். ஜானியையும் தேடிப்போகிறான். ஜானியை எங்கு தேடியும் கண்டுபிடிக்க முடியவில்லை. தொழிற்சங்க இளைஞரைத் தேடி தன் காதலியைச் சந்திக்கப் போகிறான். தெம்பா. தொழிற்சங்கவாதி யைத் தேடி வரும் போலிஸ் தெம்பாவைப் பின்தொடர்ந்து வந்து இருவரையும் தூர்த்துகிறார்கள்.

தெம்பாவும் தொழிற்சங்க வாதியும், தெம்பாவும், ஜானியின் தாயும் யதேச் சையாக நடைபெறும் இளைஞர்களின் எழுச்சி ஊர்வல மொன்றின் இடையில் பங்கு பெறுகிறார்கள். ஊர்வலத்தைத் தடுத்து நிறுத்தி கலைந்து போகுமாறு கூறிக்கொண்டு கவச வாகனங்களில் ஆயுத போலிஸ் வருகிறது. போலிசிற்கும் ஊர்வலத்தினருக்கும் மோதல் வெடிக்கிறது. போலி சின் துப்பாக்கிச் சூட்டில் ஜானியின் தாய் கொல்லப்படுகிறான். ஜானியும் கொல்லப்பட்டுவிட்டான்.

தெம்பாவும் தொழிற்சங்க வாதியும் போலிசினால் துரத் தப்படும் கைகலப்பில் தொழிற்சங்கவாதி தப்பில் தெம்பாவை கைது செய்யப்பட்டு சிறைக்குக் கொண்டு வரப்படுகிறான்.

படம் இரண்டு காட்சிகளின் தொடர்ச்சியாக, ஒரே காலத் தில் மாறிமாறி வரும் காட்சிகளான் நிகழ்கிறது. தெம்பாவின் பல்வேறு திருடன்

அடைக்கப்படுகிறான்.

ஒரு திருடனும், சமூகக் குற்றங்கள் செய்பவனுமான அவனிடம் கம்யூனிஸ்ட் புரட்சியாளர்கள் என்ன இருக்கிறது? தொழிற்சங்கவாதி யின் இருப்பிடத்தைக் கண்டுபிடப்பதற்கும் அவனுக்கும் என்ன சம்பந்தம்?

திரைக்கதை மூன்று காலத் தாரர்களாக நிகழ்கிறது.

1. தெம்பாவின் உதிர்ப்பாட்டாளி வாழ்வு

2. சிறைக் கொட்டடியில் கம்யூனிஸ்ட் புரட்சியாளர்களில் உண்ணாவிருதம், சர்வதேசிய கீதம், அரசியல் சொற்பொழுதுகள்.

3. தெம்பா முதன் விசாரணை, அவனுக்கும் வெளியில் நிகழும் சமூக எழுச்சிகளுக்கும் உள்ள படிப்படியான வழங்கிலை அனுபவங்களின் வழி அவன் அடையும் அரசியல் பிரக்ஞக்கு மான உறவு.

4. தெம்பாவின் உதிர்ப்பாட்டாளி வாழ்வு

5. தெம்பா சிறைக்கதையின் செய்தி தெளிவானது:

உதிரிப் பாட்டாளியின், வாழ்வு, வாழ்வு நிலை அனுபவங்களும், அவனுக்கும் வெளியில் நிகழும் சமூக எழுச்சிகளுக்கும் உள்ள படிப்படியான வழங்கிலை அனுபவங்களின் வழி அவன் அடையும் அரசியல் பிரக்ஞக்கு மான உறவு.

திரைக்கதையின் செய்தி தெளிவானது:

உதிரிப் பாட்டாளியின், வாழ்வு நிலை அனுபவங்களும், அவனுக்கும் வெளியில் நிகழும் சமூக எழுச்சிகளுக்கும் உள்ள படிப்படியான வழங்கிலை அனுபவங்களின் வழி அவன் அடையும் அரசியல் பிரக்ஞக்கு மான உறவு.

தெம்பா நெங்சியாக தொழிற்சங்கவாதி யின் இருப்பிடத்தைக் காட்டிக் கொடுக்கு மாறு கேட்கப்படுகிறான். 'நீ நல்லவன், என் இந்த கம்யூனிஸ்ட் கூடேகொடு உள்ளகு உறவேற்பட்டுத் து?' சொல்லிவிடு. உள்கு உடனே விடுதலை' என்று நெங்சியாகக் கேட்கிறார்கள். மறுக்கு பொராட்ட பாடங்கள் இருந்து விடுதியாகச் சொல்கிறது.

தெம்பா நெங்சியாக தொழிற்சங்கவாதி யின் இருப்பிடத்தை கொல்லப்பட்ட மனிதர்கள் நிறைவேற்கிறது. அதை வேலைக்காரன் கூலி மறுக்கப்படுகிறான். தெம்பா சிறைக

நவசீனத்தின் மக்கள் தலைவர் மாவோ சேதுங்

1957 ஆம் ஆண்டு பெற்றவி மாதத்தில் "மக்களிடையே உள்ள முரண்பாடுகள் சரிவரக் கையாள் வது குறித்து" என்ற தலைப்பில் மாவோ பேருரை ஒன்றை நிகழ்த் தினார். அதில் சோசலிச் சமூகத் தில் உற்பத்தி கருவிகளின் உரிமை என்பது சோசலிசத் தன்மை வாய்ந் ததாக மாற்றியமைக்கப்பட்டின் அந்த சோசலிச் சமூகத்தில் ஏற்படக்கூடிய முரண்பாடுகளை ஆழ மாக ஆராய்ந்தார்.

மக்களிடையே உள்ள முரண்பாடுகள் இரு வேறு தன்மை வாய்ந்த, இரு வேறு வகைப்பட்ட முரண்பாடுகளாக அவர் பிரித்தார். ஒன்று பகலை நிறைந்த முரண்பாடு; இது மக்களுக்கும் அவர்களுடைய எதிரிக்குமிடையொன்று முரண்பாடாகும். மற்றொன்று பகலையைற்ற முரண்பாடாகும்; இது மக்கள் தமிடையே உள்ள முரண்பாடு என்று பிரித்துக் காட்டிய மாவோ, சீனத்தின் அரசியல் வாழ்வில் இந்த முரண்பாடுகள் ஒரு பிரதான பிரச்சனை என்றும் அதைச் சரியாக கையாளவது அவசியம் என்று வெளிப்படையாக கூட்டிக்காட்டினார்.

அரசியல் துறையில் நீண்ட காலத்திற்கு சீனக் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியும் இதர ஜனாயகக் கட்சிகளும் இருக்க வேண்டிய அவசியம் உள்ளது. ஒரு புதிய சமூகத்தின் தேவைகளைச் சமாளிக்கும் பொருட்டு பரஸ்பர மேற்பார்வை என்ற வழி யைக் கடைப்பிடிக்க வேண்டியிருக்கும். கலைகள் மற்றும் விஞ்ஞானிகளின் முன்னேற்றத்தை ஏற்படுத்தும் பொருட்டு ஒரு செழுமை மிக்க சோசலிச் கலாச்சாரத்தை மலரச் செய்வதன் மூலம் "நாறு பூக்கள்



பூக்கட்டும், நாறு கருத்துக்கள் மலரட்டும்" என்ற கொள்கையை கட்சி கடைப்பிடிக்க வேண்டும் என்றும் மாவோ கருதினார்.

1958 இல் கட்சி மற்றும் அரசாங்க வேலையின் கவனமானது தொழில்நுட்பப் பிரச்சனை குறித்தும் சோசலிச் நிர்மாணம் குறித்தும் திருத்தப்பட வேண்டும் என்று மாவோ கூறினார். அவ் ஆண்டு பிற்பகுதியில் 'மாபெரும் பாய்ச்சல்' என்ற இயக்கத்தை மாவோ துவக்கினார். இது உற்பத்தியைப் பெருக்குவதற்கு கிராம மக்கள் 'கம்யூனிஸ்ட்' அனிந்திரட்டப்பட வேண்டும் என்பதாகும். மாவோவின் இந்தத் திட்டம் தோல்வி கண்டதோடு கட்சியையும் நாட்டையும் "இடதுசாரித் தவறுகளுக்கு" இட்டுச் சென்றது. வெகு விரைவிலேயே இந்தத் தவறுகளை உணர்ந்துகொண்ட மாவோ அதைத் திருத்த நடவடிக்கை எடுத்தார்.

இது குறித்து சீனக் கம்யூனிஸ்ட்

கட்சியின் தலைவர்களில் ஒருவரான டெங்-வியோ- பிங் பின்வருமாறு கூறுகிறார்; 'மாபெரும் பாய்ச்சல் இயக்கமானது தவறானதாக இருந்தது. ஆனால் அது முற்றிலும் மாவோவின் தவறல்ல. அவரைச் சுற்றி இருந்தவர்களும் பொறுப்பாவர்கள். யதார்த்த விதிகளுக்கு நேர் எதிராக அதாவது பொருளாதாரத்தை ஒரே அடியில் உயர்த்துவது என்ற முயற்சியில் நாங்கள் இறங்கினோம். எங்களுடைய அகநிலை விருப்பங்கள் யதார்த்த விதிகளுக்கு எதிராகப் போனதால் இழப்புகள் தவிர்க்க இயலாதவையாகப் போயின். இதற்கான முதன்மையான பொறுப்பு தலைவர் மாவோவைச் சார்ந்தது என்றாலும், நாங்கள் அந்தத் தவறை புரிந்து கொள்வதற்கு சில மாதங்களுக்கு முன்னரே மாவோ அதைப் புரிந்து கொண்டு திருத்துவதற்கான வழியையும் முன்வைத்தார்'.

மாவோ 1959 ம் ஆண்டு சீன மக்கள் குடியரசுத் தலைவர் பதவியில் இருந்து விலகினார். தன் கவனம் முழுவதையும் கட்சிப் பணிகளிலேயே செலுத்தினார். அதைத் தொடர்ந்து வியோ- சோ- சி மக்கள் குடியரசுத் தலைவராக தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார்.

1960-ம் ஆண்டுகளின் முற்பகு தியில் உலக கம்யூனிஸ்ட் இயக்கத்திற்குள் எழுந்த திரிபுவாதப் போக்குவரத்து எதிரான போராட்டத்தில் மாவோவும் சீனக் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியும் முன்னிற்றன. ஆனால் அவ் ஆண்டுகளின் பிற்பகுதியில் சீனத்தின் உள்நாட்டு நிலைமையைக் குறித்தும் வெளிநாட்டு நிலைமை குறித்தும் 'கலாச்சாரப் புரட்சி' என்ற ஏற்பாடு உடையிருந்தது.

இந்தப் பின்னனியில் 1976ஆம் ஆண்டு செப்டெம்பர் மாதம் 9 ம் தித்தி மாவோ இயற்கை என்னினார்.

ஏகாதிபத்தியவாதிகளின் குழுச்சி காரணமாக அபினி மயக்கத்தில் ஆழ்தப்பட்டிருந்த சீன மக்களை, யுத்த பிரபுக்களின் பண்ணையை மைகளாக வாழ்ந்துகொண்டிருந்த கோடானுகோடி சீன மக்களை அவைகளில் இருந்து விடுவித்து, வறுமையையும் பட்டினியையும் ஓழித்து நிலப் பிரபுக்களின் சுரண்டுவுக்கு முடிவு கட்டிய மக்கதான் மனிதரான மாவோ சேதுங் மறைந்தபின் அவரது உடல் பெய்ஜிங் நகரில் உள்ள டியானான்மென் அரங்கில் வைக்கப்பட்டது.

மாவோ ஒரு சிறந்த மார்க்கிய மேதை; போர்த் தந்திர வல்லுனர்; சிறந்த எழுத்தாளர்; மக்களிடமிருந்து கற்றுக்கொண்டு மக்களுக்கு சேவை செய்த என்று வலியுறுத்திய மக்கள் தலைவர். அவர் மிகவும் நேசித்து உண்மை, எளிமை, சேவை. அவர் மிகவும் வெறுத்தது பொய்மை, பகட்டு, ஆடம்பரம். அவர் ஒரு சிறந்த கவிஞர்.

முடநம்பிக்கையிலும், அறியாமையிலும், வறுமையிலும் ஆழ்தப்பட்டுக் கிடந்த சீன மக்களுக்கு விழிப்பட்டி, மயக்கத்திலிருந்து மீட்டடெடுத்து புதிய சீனாவை உருவாக்கிய சிற்பி. மார்க்கிய லெளினியை தத்துவதற்கை கற்று அதை சீனாவை நிலைமைகளுக்கேற்றாற்போல் பிரயோகித்து, அந்த தத்துவதற்கை சீனாவை ஆளும் தத்துவம் என்ற நிலைக்கு உயர்த்தியவர் மாவோ சேதுங்.

சீன சிற்பி மாவோ சேதுங் இன்இருபதாவது ஆண்டு நிலைமைகளிடமிருந்து என். ராமகிருஷ்ணர் எழுதி 'நன் சிற்பி மாவோ சேதுங்' என்ற நாவிலிருந்து இக் குறிப்பு



கிடைக்கப் பெற்றோம் காலச்சவுடு



இதழ் 14 ஜூன் 96

தனி இதழ் 20 இந்திய ரூபா ஆண்டுச் சந்தா 80 இந்திய ரூபா வெளிநாட்டுச் சந்தா 300 இந்திய ரூபா தொடர்பு முகவரி: காலச்சவுடு 151 கே.பி.சாலை, நாகர்கோயில் 629001, தமிழ்நாடு, இந்தியா.

கனவு

இதழ் 26 ஜூலை 96
சினிமாச் சிறப்பிதழாக வெளிவந்திருக்கும் இவ்விதம் ஆழமுரசில் யமுனாராஜேந்திரன் எழுதிய குறுதிப்புனால், இந்தியன் கட்டுரைகளை மறுபதிப்புச் செய்துள்ளது.

தனிப்பிரதி 8 இந்திய ரூபா தொடர்பு முகவரி: சுப்ரபாரதி மனியன் 8.707C பாண்டியன் நகர் திருப்பூர் 641602 தமிழ்நாடு, இந்தியா.

ரூபவு



சுருங்கை

காலாண்டிதழ் இதழ் 9
ஜூலை-ஐக்ஸ்ட்-செப்டம்பர் தனிப்பிரதி 10 இந்திய ரூபா ஆண்டுச்சந்தா 40 இந்திய ரூபா தொடர்பு முகவரி: சதங்கை அலுவலகம் 53..2 பாண்டியன் தெரு கவிமணி நகர், நாகர்கோவில் 629002; தமிழ்நாடு, இந்தியா.



கோடாங்கி

ஜனவரி ஜூன் 96
தலித் திலக்கிய காலாண்டிதழ் தனி இதழ் 25 இந்திய ரூபா ஆண்டுச் சந்தா 100 இந்திய ரூபா தொடர்பு முகவரி: கோடாங்கி 434 கட்டப்பொம்மன் தெரு பெரம்பூர் சென்னை 600039



யார் அழுதால் எவருக்கென்ன—அவர்தம் துயரம் வித்து 'காட்' எடுத்தால் போதும்

துகளுக்கு ஜேயோ என்று இரங்கினால் ஆறுமாதப் பாலம் என்று சொல்லுறவு. இஞ்சை எங்கடை ஆக்கள் சிலபேரினரை எடுப்புச் சாய்ப்புக்களையும் போக்குவரத்தையும் கொஞ்சம் உள்ளிப்பாய் பார்த்தால் அப்படித்தான் நினைக்க வேணும் போல கிடக்குது.

ஏதோ சந்தடி சாக்கில் பஸ் ஒடின்தென்று கொழும்புக்கும் ஏரோபீஸ்ட் ஓடின்தென்று பேர்வினுக்குமா வந்தாக்கள்தான். நாங்கள் கனபேர் வந்துதான் வந்தம், வந்தும் கம்மாவே இருந்தம் ஜேயா... ஆக்தே... அங்கை வெட்டிறான்.

கொல்லுறான் - சுடுகிறான் என்று ஒப்பாரிவைச்சு அழுது குழியில் முக்குச் சிந்தி கையில் விசாவும் கிடைச்சு இப்பகாலமும் போட்டுது. வரேக்கை ஆள் ஆள் என்னென்ன சொல்ளனாங்கள் எண்டதை இப்பக்களேப் போனாம். அப்ப என்ன பாடுப்பட்டெண்டாலும் இஞ்சை இருந்திவேணும் - மனுசி பிள்ளை குடும்பம் - சொந்த பந்தங்களை கூப்பிட வேணும் என்று வலு அக்கறையா இருந்த படியால், அங்கை ஆமிக்காரன்ரை அட்டேயியங்கள் உக்கிரமடையேக்குள்ள இஞ்சை நாங்கள் நின்று ஆர்ப்பாட்டம், ஊர்வலம், பேரனி என்று ஆளும் பேருமாச் சேர்ந்துநின்டாம். இப்பதான் அநேகமா குடும்பங்களே இஞ்சை வந்துசேர்ந்திட்டுது. இனியும் சம்மா வேவை வெட்டியை விட்டுட்டு ஊர்வலங்களுக்குப் போறதென்றுது வெறும் விசர்வேலை எண்டதுதான் இவயின்ரை கருத்தாய் இருக்குது போல கிடக்குது.

இப்ப அன்மைக் காலங்களிலை இஞ்சை நடந்த ஊர்வலங்களைப் பார்க்கேக்குள்ள, இஞ்சை உள்ள சனமெல்லாம் அங்கை உள்ள சனத்தை மறந்து போட்டுகளோ எண்டுதான் நினைக்கவைக்குது.

அதிலையும் மற்ற வெளிநாடுகளை விட பிரான்சில் இருக்கிற சனம்தான் எப்பவும் வலு பிசிபோல இருக்குது. இப்ப போன கிழமைகூட ஒரு ஒன்று கூடல் நடந்தது. வந்தசனம் எப்படியும் ஒரு ஆயிரத்துக்குள்ளதான் நின்றது. ஆனால் மொத்தமா கிட்டத்தட்ட முப்பது, முப்பத்தைந்தாயிரம் தமிழ் பெருங்குடி மக்கள் இருக்கிறதாத் தான் சொல்லுகினம். அப்படியெண்டால் மிச்சம் 30 ஆயிரம் பேருக்கும் என்ன நடந்ததென்று தெரியேல்லை.

மற்ற சில நாடுகள் போல இஞ்சையும் 3 மாதம் ஆறுமாதம் விசாக் குடுத்து இந்தா பார் பிடிச்சு அனுப்புறான் அந்தா பார் புடிச்சு அனுப்புறான் என்று பிரெஞ்சு கவனமேந்தும் ஒரு புலுட்டா

எண்டாலும் விட்டால் தான் ஜையோ புடிச்செல்லே அனுப்பப் போறாங்கள். என்று வெருண்டு குழியிடிச்சுக் கொண்டு வருவினமாக்கும். பின்னையென்ன மற்ற நாடுகளிலையும் எங்கட சனங்கள் தானே இருக்குதுகள். ஊரிலை பாதிக்கப்படுகிற சனத்துக்காக எத்தினை ஆயிரம் சனம் நெருக்கியிடிச்சுக் கொண்டு குரல் குடுக்க வருகுதுகள். இஞ்சை ஊர்வலத்துக்கு மட்டும் போகாமல் விடுகிறதுக்கு அப்படி என்ன இடிவிழுந்த காரண காரியம்

கனவில் இருப்பம்.

பொழுது போக்குக்குகள் இல்லையெண்டால் சிலபேருக்கு காலை, மாலை, மதியம் என்று மூன்றுநேரமும் வருத்தத்துக்கு பத்தியம் சாப்பிட்ட மாதிரி வீடியோ பார்க்கிறதை பிழையெண்டு நான் சொல்லேல்லை. அவைக்கு நேரமிருக்குது. ஸலவ்வை என்ஜோய் பண்ணுகினம். பாரிசில் கிட்டடியில் ஒரு ஆர்ப்பாட்ட ஒன்றுகூடல் ஒன்று நடந்தது அநேகமாக எல்லாருக்கும் தெரியும்.

ஆருக்குச் சொல்ல அழ?

இருக்குதென்று எனக்கெண்டால் ஒரு இழவும் விளங்கேல்லை.

அங்கை வன்னியெண்டாலென்ன, யாழ்ப்பாணமெண்டால் என்ன தமிழன் எண்டால் சோறு இல்லை; தண்ணி இல்லை; மருந்தில்லை; வீடுவாசலில்லை; என்னை தண்ணியில்லை. இல்லையெண்டத விட குடுக்கப்படாது என்று சிரிலங்கா கவனமேந்து மறிச்சு வைச்சிருக்குது.

இஞ்சை எங்கடை சனம் வயது வேறுபாடு, ஆன் பெண் வேறுபாடு இல்லாமல் பிரெஞ்சு மொழி படிக்கப் போற பள்ளிக்கூட மொண்டிருக்குது. ஒன்றில்லை கனக்க இருக்குது. ஆனால் நாங்கள் படிக்குறுதுக்கு எங்களுக்கு காச்தாற பள்ளிக்கூடம் ஒன்றிரண்டுதான் இருக்குது. அவங்கள் சம்பளம் தந்தாவது எங்களைப் படிப்பிச்சுப் போடுவம் என்று

புரோக்கின் பகுமதி அரிசியையும், முருங்கைக்காயையும் வாங்கிக் கொண்டு போகேக்குள்ள 'காதல் தேசம்' வீடியோ கச்ட்டையும் வாங்கிக் கொண்டுபோக மறக்கிறேல்லை. சொந்தத் தேசம் சுடுகாடாய் போனாலென்ன... கொண்ட முதலில் நட்டமே வரப் போகுது?

தாண்டிக்குளத்துக்கு போற சனத்துக்கு ஆயிக்காரன் மாட்டுச்சாணி அள்ளி தீத்தி அனுப்புறான். நோய்நொடி வந்தால் மருந்தில்லாமல் சனம் சாகுது. பாம்பு பூச்சி கடிச்சால் மருந்தில்லை. விசர் நாய் கடிச்சால் மருந்தில்லை. இதுக்குள் ஆயிக்காரரும் தங்கடை பங்குக்கு தமிழ் சனத்தை கடிச்சு வைக்கிறாங்கள். அங்கை என்ன நடக்குதென்று தெரியாட்டிலும் பறவாயில்லை. எல்லாம் உடனுக்குடனை எல்லாருக்கும் தெரியுது. ஆனால் இஞ்சை இருக்கிற நாங்கள், புறோக்கின் பகுமதி அரிசியையும், முருங்கைக்காயையும் வாங்கிக் கொண்டு போகேக்குள்ள 'காதல் தேசம்' வீடியோ கச்ட்டையும் வாங்கிக் கொண்டுபோக மறக்கிறேல்லை. சொந்தத் தேசம் சுடுகாடாய் போனாலென்ன... கொண்ட முதலில் நட்டமே வரப் போகுது? நாங்கள் காதல் தேசத்துக்

முயற்சிக்கிறாங்கள். நாங்கள் எங்கை படிப்பைப் பற்றி யோசிக்கிறது. பள்ளிக்குப்போனால் சம்பள மெண்டுதுக்காக அங்கைபோய் வாங்கை தேசுப்போட்டு வாறுதுதான் அநேகம். பள்ளிக்குப் போகாட்டில் காச தரமாட்டான். போனால் டயாவும் சாள்சும் டிவோல் எடுத்ததைப் பற்றி. சிறிதேவிக்கு அம்மாக்காரி மாப்பிளை தேடுறைதைப் பற்றி. பிரபு தேவா கலியானம் கட்டினது பொயோ மெய்யோ, அடுத்தமுறை கலியான வீட்டுக்கு சல்வார்க்கமீலா சாரியோ உடுக்கலாம் என்டெல்லாம் அதி முக்கியமான கவாரிசியமான பட்டி மன்றங்கள் எல்லாம் நடத்தலாம் பொழுதும் வலு பம்பலாய் போகும். போகாட்டில் காசம் நட்டம் பொது அறிவுக்கும் நட்டம். அதாலை என்னதான் உயிர்போற அலுவல் இருந்தாலும் தமிழ் சனம் படிக்கிற பள்ளியள்

(சம்பளம்தாற) எப்படியும் கலகலவெண்டிருக்கும்.

அங்கை வட்சக்கணக்காள் சனம் அந்திகளாய் போன பிறகும் சந்திரிகாவின் கவுன்மேந்து. மனிதாபிமான ரீதியில் அடிப்படை வசதிகளாக்கட குடுக்க விடாமல் தடை செய்யிறதோடை காடு கரம்பைகளுக்கை ஒதுங்கின் சனத்தையும் குண்டு போட்டு அழிச்சுக் கொண்டிருக்கிறதைக் கண்டிச்சுக் கல்லா நாட்டிலையும் நடந்த மாதிரி பிரெஞ்சு நாட்டிலையும் ஒரு ஆர்ப்பாட்ட ஒன்று கூடல் நடந்தது. பிரெஞ்சுக்காரன் பள்ளிக்கூடம் நடத்தினாலும் எங்கடை சனத்தின்ரை பிரச்சினையை அறிஞ்சு அன்டைக்கு பள்ளிக்கூடத்தையும் அரை நேரத்தோட மூடியிருக்கினம்.

அவங்களே பெரிய மனது பண்ணி நீங்கள் போய் ஊர்வலத்தில் கலந்து கொள்ளுங்கோ என்று சொல்லி விட்டாப் பிறகும், ஒரு குறிப்பிட கொஞ்சப்பேர்தான் அங்கை வந்ததைக் காணக்கூடியதாக இருந்தது. மற்றவை? அவைக்கென்ன அன்டைக்கு வீவுதான். இவங்கடை ஊர்வலத்தாலை பள்ளிக்கூடத்தால் தாற அரைநாள் சம்பளம் போட்டுதென்று மூக்கால அழுதவையும், போறதுதான் போறன் நேரத்தோட போய் ஒரு படக் கொப்பி எடுப்பம் என்று வீடியோக் கடைக்கு வந்து ஏமாத்தத்தோட திரும்பினவையும் (ஊர்வலத்துக்கு என தமிழ் கடைகளும் அன்டைக்கு). அரைநேரம் பூட்டு) தான் கனபேர்.

விதை நெல்லு மூட்டையைத் தின்று எலி கொழுத்தமாதிரி, ஊரிலை சிறீங்கா அரசாங்கம் செய்யிற அநியாத்தையும், அக்கிரமத்தையும் சொல்லி ஒரு அகதி மட்டையை எடுத்த நாங்கள் இப்ப... எல்லாத்தையும் மறந்து போனமாதிரி ஒரு நடிப்புக்காட்டி, எங்களுக்கும் அதுக்கும் சம்மந்தம் இல்லாத மாதிரி ஒதுங்கிப்போய் பின் கதவால எட்டிப்போய் 'நஷனாலிடி' கேட்டு வளர்த்த நாய் மூஞ்சையைப் பார்த்த மாதிரி இஞ்சை பார்த்துக் கொண்டு திரியிறம்.

எது எப்படியிருந்தாலும் எங்கடை சனம் எங்கையும் எப்படியும் பிழைச்சுக் கொள்ளும். ஓம்! இப்ப இஞ்சை சந்தோஷமா வாழுமெண்டால், அது அங்கையுள் சனங்கள் படுகிற வேதனையையும், துன

ஜேர்மன் அரசின் புதிய பொருளாதாரக் கொள்கை தொழிற்சங்கங்கள் பலத்த எதிர்ப்பு

ஜேர்மன் அரசு சமர்ப்பித் துள்ள புதிய பொருளாதாரக் கொள்கை தொடர்பாக தொழிற்சங்க மட்டத்தில் பலத்த எதிர்ப்பு கிளம்பியுள்ளது. இதன் ஒரு கட்டமாக கடந்த 07.09.96 சனிக் கிழமை ஜேர்மனியைக்கும் பாரிய எதிர்ப்பு ஆர்ப்பாட்ட ஊர்வலங்கள் நடைபெற்றுள்ளன.

ஜேர்மன் பொருளாதார அமைச்சர் Gunter Rexrodt நிதி அமைச்சர் Theo Waigel இருவர்

ரும் விடாப்பிடிக் கொள்கையை கடைப்பிடிப்பார்கள் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

தற்போது முன் வைக்கப்பட்டுள்ள புதிய கொள்கைப்படி வேலை செய்வார் ஒருவர் நோயுற்றால் வழங்கப்படும் நோய்க்கால சம்பாம் குறைக்கப்படும். மேலும் ஒருவரை வேலை நீக்கம் செய்வதற்கு பல இலகு வழிகள் ஏற்பாடு செய்யப்படுகின்றன. ஓய்கு பெறும் வயதெல்லையும் உயர்த்தப்

பட இருக்கின்றது.

கடந்த 16 ஜூன் மாதம் நடாத்தப்பட்ட எதிர்ப்பு ஆர்ப்பாட்டத்தில் 3 இலட்சம் பேர் கலந்து கொண்டனர். கடந்த சனியன்று நடாத்தப்பட்ட ஆர்ப்பாட்டத்தில் இரண்டு இலட்சத்துக்கும் அதிகமானோர் கலந்து கொண்டுள்ளனர்.

மக்களின் பலத்த எதிர்ப்புக்கு மத்தியில் எதிர்வரும் 13.09.96 வெள்ளிக்கிழமை இத்திட்டம் Bundestag இல் நிறைவேறும் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

மின்டானோ சாதானத்துக்கு உடன்பாடு சர்வசன வாக்கெடுப்புக்கு இணக்கம்

1970 ஆம் ஆண்டுக் காலப் பகுதியில் ஆரம்பமான மின்டானோ தீவில் உள்ள மொரோ சுதந்திரப் போராளிகள் கடந்த 02.09.96 அன்று சமாதனம் ஒப்பந்தமொன்றில் கைச்சாத்திட்டனர். மொரோ தேசிய விடுதலை இயக்கத்தின் சார்பில் அதன் தலைவர் Nur Misuari ஒப்பந்தத்தில் கைச்சாத்திட்டார்.

இவ் ஒப்பந்தப்படி மின்டானோவில் உள்ள 14 மாகாணங்களுக்குமான அபிவிருத்தித் திட்டங்கள் முன்வைக்கப்பட்டுள்ளதுடன் 1998 இல் மின்டானோ வின் அரசியல் அந்தஸ்து (சுதந்திரம்) தொடர்பாக கருத்துக்கணிப்பு வாக்கெடுப்பு நடாத்தப்படும் என தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

பெரும் செலவுத்துடன் அமெரிக்காவுக்குத் தப்பியோடிய மார்க்கோசின் ஆட்சிக் காலத்தில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இப்போராட்டத்தில் ஒன்றரை இலட்சம் மக்கள் கொல்லப்பட்டுள்ளனர். ஒப்பந்தப்படி MNLF இன் 20 ஆயிரம் போராளிகள் பிலிப்பைன்ஸ் இராணுவத்துடன் இணைக்கப்படுவார் என தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. 20 மில்லியன் (2 கோடி) மக்கள் தொகையைக் கொண்ட மின்டானோ தீவில் 50 இலட்சம் இல்லாமியர்களுக்கு கிடைத்த இவ்வெற்றி கத்தோலிக்கர்கள் மத்தியில் எதிர்ப்பைக் கிளப்பியுள்ளது. மின்டானோ தீவிற்கான இத்தகைய சமாதனம் ஒப்பந்தமொன்று 1976 இல் திரிப்பொலியில் கைச்சாத்தாகியபோதும் பின்னர் அது அமுல் செய்யப்படவில்லை.

பிரான்சில் 96-97 கல்வியாண்டுக் கொடுப்பனவுகள்

பிரான்சில் கல்வி பயிலும் குழந்தைகளின் பாடசாலை உபகரணங்கள் மற்றும் செலவுகளுக்காக கடந்த ஆண்டு வழங்கப்பட்ட 1500 பிராங் கொடுப்பனவு இவ்வாண்டு 1000 பிராங் ஆக குறைக்கப்பட்டு வழங்கப்பட்டுள்ளது. CAF எனப்படும் அலோக்கேஷன் பயிலியல் ஆல் வழங்கப்படும் இத் தொகை குழந்தைகளின் 16 வயது வரை வழங்கப்படுகின்றது.

16 வயதுக்கு மேற்பட்ட குழந்தைகள் இன்னும் பாடசாலைகளுக்கு சென்றால் பாடசாலையில் இருந்து பெறப்படும் அத்தாட்சியை சமர்ப்பிப்பதன் மூலம் 18 வயது வரை இத் தொகையைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

மேலும் சில விசேட நிபந்தனைகளுக்கமைய 20 வயது வரை இத் தொகையைப் பெறவாய்ப்புக்கள் உள்ளன.



விழாவொன்றின்போது...

கடந்த வாரம் அவர்கள் இருவரும் நெருக்கமாக பழகி வருவதையும் ஒருவர் ஒருவர் நேசிப்பதையும் அவரது அலுவலகம் ஊர்ஜிதம் செய்துள்ளது.

மொசாம்பிக் நாட்டின் முன்னாள் ஜனாதிபதி சமோரா மைக்கல் இன் மனைவியை இவர் விரும்புவதாக செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன. இவர் 1986-ம் ஆண்டு விமான விபத்தில் காலமானார். இவரது 7 பிள்ளைகள்

லாவே பராமரித்து வருகின்றார். 78 வயதான நெல்சன் மன்டேலாவுக்கும் 50 வயதான கிரசாவுக்கும் 50 வயதான திருமணம் தொடர்பான செய்தி பற்றி விண்ணி இதுவரை கருத்தையை தெரிவிக்கவில்லை.

இத் திருமணம் நிறைவேறி நால் இது மன்டேலாவின் மூன்றாவது திருமணமாகும்.

பிரெஞ்சு கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் வருடாந்த விழா ஆரம்பம்

பிரெஞ்சுக் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் வருடாந்த விழா எதிர்வரும் செப்டம்பர் 13, 14, 15 வேள்ளி, சனி, ஞாயிறு) ஆகிய மூன்று தினங்களாக நடைபெற உள்ளது.

வெளியிடப்பட்டுள்ள நிகழ்ச்சி நிரலின் படி நடைபெறும்

வேறுபட்ட நிகழ்வுகளில் பின்வரும் முக்கிய நிகழ்வுகளும் இடம்பெறுகின்றன.

ஞாயிறன் 11.30 மணிக்கு மார்க்கியம் பற்றிய புதிய பரிமானம் என்ற விவாதம் Espace Humanite இல் நடைபெறுகின்றன.

Digitized by Noolaham Foundation

01.09.96 ஞாயிற்சுக்கிழமை

ஈழமுரசு நெதர்லாந்தில் கட்டாய இராணுவ சேவை முடிவுக்கு வந்துள்ளது. ஏற்கனவே பிரெஞ்சு அரசும் கட்டாய இராணுவ சேவையை நீக்கப்போவதாக அறிவித்துள்ளது.

ஈர்மன் பிரதமர் ஹெல்மாட் ஹோலும் பிரெஞ்சு அதிபர் ஐக் சிராக் கும் பொன் நகரில் சந்தித்து 1999 ஆம் ஆண்டு ஜூரோப்பிய நாளை உருவாக்கம் தொடர்பாக தமது நீட சங்கற்பத்தை வெளியிட்டுள்ளனர்.

02.09.96 தங்கட்கிழமை

பர்மிய செய்தித்துறை அமைச்சர் Aye Kyaw பத்திரிகைகளுக்கு அளித்த பேட்டியில் அமெரிக்க பிரசைகள் சிலர் எனது நாட்டில் குழப்பத்தை விளைவிக்க முனைகின்றனர் எனத் தெரிவித்துள்ளார்.

ஆர்ஜூன்மானாவில் 1976 காலப் பகுதியில் ஆட்சியில் இருந்த ஆட்சியாளர்கள் மனித உரிமைகளை மீறினார்களா என்பது பற்றி அமெரிக்காவில் விசாரணை ஆரம்பம்.

ரோமேனியாவைச் சேர்ந்த தத்துவவியல் மாணவனான Roman Regman வயது 21 புளோரிடா விமான நிலையத்தில் வெட்பொருட்களுடன் கைது செய்யப்பட்டுள்ளார்.

பசுப் பைத்திய நோய் எனக் கருதப்படும் நோய் தொடர்பானதக வல்களை ஜூரோப்பிய ஆணைக்கும் வெளியிடாமல் மறைத்தது என்ற செய்தி வெளியாகியுள்ளது.

03.09.96 செவ்வைப்பக்கிழமை

Olivetti எனும் சர்வதேச கணனித் துறை நிறுவனத்தின் தலைவர் Benedetti தனது பதவியை இராஜினாமாச் செய்துள்ளார்.

இஸ்ரேவின் முன்னாள் பிரதமர் காலம் சென்ற ஸ்ரூத் ரபினின் மகன் Yuval அரசியலில் ஈடுபட உள்ளதாக அறிவித்துள்ளார்.

எகிப்திய அரசின் சார்பில் வெளியிடப்பட்ட அறிக்கை ஒன்றில் சமாதானத்துக்கு பங்கமாக செயற்பட வேண்டாம் என இஸ்ரேல் சார்பில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

04.09.96 புதன்கிழமை

புருண்டியின் தலைநகர் பஜூம்புராவில் தரையிறங்கிய அமெரிக்க விமானம் அங்கிருந்து அமெரிக்க பிரஜூம்புராவில் சென்ற ஸ்ரூத் ரபினின் மகன் Yuval அரசியலில் ஈடுபட உள்ளதாக அறிவித்துள்ளார்.

பம்பாயில் முன்றுமாடிக் கட்டாம் ஒன்று இடிந்து விழுந்த இடத்தில் இருந்து மேலும் 11 சடலங்கள் மீட்கப்பட்டுள்ளன. இது வரை 17 சடலங்கள் மீட்கப்பட்டுள்ளன. விபத்துக்கான காரணம் அறியப்பட வில்லை.

தென்கொரியாவில் இராணுவச் சதி செய்ய முயன்றார்கள் என்ற குற்றச்சாட்டின் கீழ் 6 சீனர்கள் மீது வழக்குத் தொடரப்பட்டுள்ளது.

பிரான்சில் கடைப்பிடிக்கப்பட்டு வரும் கோடைகால நேர மாற்றநடைமறையைக் கைவ

அமெரிக்காவின் அவசரத் தாக்குதல்கள்... விணைவு?

வெள்ளுக்குடாவில் 1991-ம் ஆண்டு குவைத்துடன் நடந்த யுத்தத்தின் பின் அமெரிக்காவினால் சராக்கின் மேல் பல அழுத்தங்கள் பிரயோகிக்கப்பட்டது. அதன் பிரகாரம் வட சராக்கில் குர்தில் இன மக்களுக்கு ஒரு பாதுகாப்புப் பிரதேசமும், தென் சராக்கில் விமானப் பறப்புத் தடைப் பிரதேசமும் ஏற்படுத்தப்பட்டது. இதேவேளை துருக்கியிலும், சவுதியிலும் அமெரிக்கா தனது தளங்களை அமைத்து சராக்கைக் கண்காணித்து வந்தது.

ரிக்கா வளைகுடா யுத்தத்தின் பின் மாத்திரம் அவர்களைப் பற்றி கவலைப்பட வேண்டிய அவசியம் என்ன? சரானுடன் யுத்தத்தின்போது இதே அமெரிக்காவும் ஏனைய மேற்கு நாடுகளும்தான் சராக்கிற்கு ஆயுதங்களை அள்ளிக்கொட்டின. ஆனால் அவற்றையெல்லாம் பெற்றுக்கொண்ட 'சதாம்', குவைத்துடனான யுத்தத்தின் போது அவற்றை அவர்களுக்கெதிராகவே பாவித்தார். இதனைப் பொறுத்துக் கொள்ளாத அமெரிக்கா சதாமைக் கட்டுப்

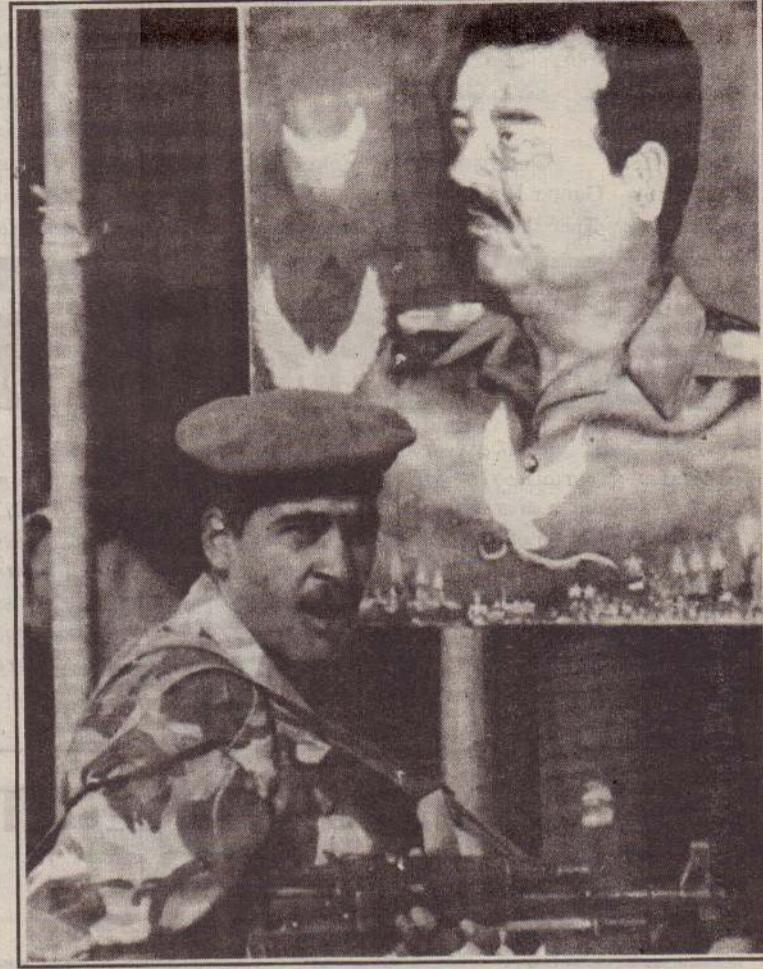
டிருந்தாலும் செயல்முறை நடவடிக்கை எதனையும் எடுக்க வில்லை இதேவேளை துருக்கியப் படைகளினால் குர்தில் தொழிலாளர் கட்சியின் போராளிகள் மேல் தாக்குதல் நடத்தப்பட்டபோது இந்த அமெரிக்கா எதையுமே கூறாமல் அமைதியாகவே இருந்தது காரணம் அங்கிருக்கும் தனது விமானத்தைத்துக்கு ஆயுதது வந்துவிடும் என்பதாலேயே. இதேபோல் கடந்தமாதம் குர்தில்தான் தேசிய முன்னணிப் போராளிகளுடன் இணைந்து 'சலைமா

குர்தில் இன மக்கள் 91-க்கு முன்னரும் சராக்கிய அரசின் தாக்குதல்களால் பெரும் பாதிப்புக்களை ஏதிர் நோக்கியுள்ளார்கள். ஆனால் அப்போதெல்லாம் மீண்மைக் கீழுந்த அமெரிக்கா வளைகுடா யுத்தத்தின் பின் மாத்தீரம் அவர்களைப் பற்றி கவலைப்பட வேண்டிய அவசியம் என்ன?

இந் நிலையில் கடந்த வாரம் வட சராக்கிற்குள் உள்ள குர்தில் போராளிகள் அமைப்புகள் ஒன்றின் வேண்டுகொள்ளின் பேரில் அங்கு சராக்கியப் படைகள் நகர்ந்தபோது அமெரிக்கா வெகுன்டெட்டாந்து இரண்டு நாட்களுக்குள் தென் சராக்கில் 44 ஏவுகண்களை வீசியது. இதன் மூலம் அங்கிருந்த சராக்கின் ராடர் மற்றும் விமான எதிர்ப்பு பிரிவு போன்றவற்றை அழித்தாகக் கூறி விமானப் பறப்புத் தடைப் பிரதேசத்தை மூலம் விரிவுபடுத்தியது. ஆனால் அமெரிக்கா ஏவுகணை

படுத்த வேண்டிய நிலையில் அவர்களுக்கு அகப்பட்டது குர்தில் இன மக்கள் பிரச்சினை தான். வட சராக்கில் குர்தில் போராளிகளின் மூன்று அமைப்புக்கள் குறிப்பிடத் தக்கவை. அவற்றில் ஜலால் தலைபானி தலைமையிலான குர்தில்தான் தேசிய முன்னணி சரான் சார்பு கொண்டது. மகுர் பர் சானி தலைமையிலான குர்தில்தான் ஜனநாயக முன்னணி யின் கோரிக்கையின்படி அங்கு நகர்ந்த சராக்கியப் படைகள்

னியா' பகுதியூடாக சரானியப் படைகள் சராக்கிற்குள் ஊருடலில் குர்தில் மக்களை தாக்கிய போதும் அமெரிக்கா வாய்திறக் கவேயில்லை. சரானைப் பயங்கரவாத நாடு என்று பிரகடனப்படுத்திய அமெரிக்கா இச் சம்பவத்தை கண்டுகொள்ளவே தேசிய முன்னணி சரான் சார்பு கொண்டது. மகுர் பர் சானி தலைமையிலான குர்தில்தான் ஜனநாயக முன்னணி யின் கோரிக்கையின்படி அங்கு நகர்ந்த சராக்கியப் படைகள்



சில சாதகமான பலன்களை அளித்துள்ளது. சராக் மீதான தாக்குதல்களை அமெரிக்காவில் ம-க்கு 8 பேர் ஆதரித்துள்ளனர். எதிர்க்கட்சி வேட்பாளர்கூட ஜனாதிபதியின் நடவடிக்கையை ஆதரித்துள்ளார். இதன் மூலம் வட சராக்கில் குர்தில் பகுதி

உலகக்



கண்

உதயன்

யில் இருந்தே சராக்கிய எதிர்க்குழுக்கள் தமது எதிர்ப்பிரச்சாரங்களை மேற்கொண்டு வந்துள்ளன. அர்பில் நகருக்குள் சராக்கிய படைகள் நுளைந்த வேளை அங்கிருந்த பல எதிர்க்குழுக்களின் அலுவலகங்களும் தாக்கியிழிக்கப் பட்டுள்ளன. இதன்போது அமெரிக்காவின் ஏஜன்டுக்கள் பலரும் கொல்லப்பட்டதாக செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன. இதன் மூலம் எதிரிகளின் நடவடிக்கைகளை வெகுவாக கட்டுப்படுத்தியுள்ளார். அடுத்தாக அமெரிக்கா ஏவுகணைகளை வீசிய மறுதினம் சர்வதேச பத்திரிகையாளர்களை அப் பகுதிக்கு அழைத்துச் சென்று உண்மையில் ஏவுகணைகள் வீழ்ந்து வெடித்த இடங்களை அவர்களுக்குக் காட்டியபோது அமெரிக்கா இராணுவத் தளமற்ற பல பொதுமக்கள் பகுதிகள் மீது தாக்குதல் நடத்தியது உலகிற்கு அம்பலப்படுத்தப்பட்டது.

அமெரிக்காவினால் பாதுகாப்புப் பிரதேசம் என அமைக்கப்பட்ட வறண்ட பிரதேசத்தில் வளங்கள் ஏதுமற்ற நிலையில் உதவி நிறுவனங்களின் தயவில் வாழ்ந்து வரும் குர்தில் மக்கள் இனி வரும் காலத்தில் யாருடன் பேசித் தமது எதிர்க்காலத்தை நிர்ணயித்துக் கொள்ள வேண்டும் என்பதையும் இத்தாக்குதல்கள் தெளிவுபடுத்தியிருக்கின்றன.

களை ஏவுவதற்கு முன்னதாகவே சராக் தனது படைப் பிரிவுகளை வட சராக்கிலிருந்து வெளியேற்றிக் கொண்டது.

'நடந்த சம்பவங்கள் மூலம் அமெரிக்கா அடைந்த லாபங்கள் என்ன? சராக் என்ன லாபமானதானது? இவற்றை உலகம் எவ்வாறு கணிப்பிட்டது.

தன் துருக்கிக்கெதிராகப் போராடும் குர்தில்தான் தொழிலாளர் கட்சியும் சராக் சார்பு கொண்டது. இவ்வளவையும் நன்றாக அறிந்து கொண்டிருந்த நிலையிலேயே அமெரிக்கா அவர்களுக்கு பாதுகாப்புப் பிரதே

மற்றைய அமைப்பின் கட்டுப்பாட்டில் இருந்த 'அர்பில்' நகரைக் கைபற்றி பர்சானியின் நின்ற கிளின்டன் தனது வெற்றிவாய்ப்புக்களை அதிகப் படுத்தி கொண்டுள்ளார். இதற்காக நிச்சயம் அவர் சதாமுக்கு நன்றி தெரிவித்தேயாக வேண்டும். ஆனால் இச் சம்பவத்தினால் சதாம் அதிக லாபமடைந்துள்ளார் என்றே கூற வேண்டும். ஐரோப்பாவை அமெரிக்காவிடம் இருந்து பிரிந்தது. வளைகுடா நாடுகளை தமது பக்கம் திருப்பிக் கொண்டது. தனது எதிரிகளின் நடவடிக்கைகளை கட்டுப்படுத்தியது போன்றவற்றைக் குறிப்பிடலாம்.

அமெரிக்காவின் சராக் மீதான தாக்குதல்களை ஆதரிக்காத நிலையில் பிரான்ஸ் தனது நிலைப்பாட்டை வெளிப்படையாகவே கூறியிருந்தது. குர்தில் பிரச்சினையை அம் மக்கள் சராக்கிய அரசுடன் பேசித் தீர்க்க வேண்டும் என்பதையும் சராக்கின் மேல் விதிக்கப்பட்டுள்ள புதிய அழுத்தத்தை கொடுத்து அதுக்கிடையில் ஆக பிரிட்டன், ஜேர்மனி போன்ற நாடுகள் மாத்திரம் ஆதரவு தெரிவித்தன. முன்னர் பிளாவுபட்ட நிலையில் இருந்த அரபு லீக் நாடுகள் இம் முறை ஒட்டு மொத்தமாக அமெரிக்காவைக் கண்டித்துள்ளன. ஆக உள்நாட்டில் தேர்தல் பிரச்சாரத்தில் மட்டும் இத் தாக்குதல் சம்பவம் என்பதை மற்றும் குவைத்



என்று அலசினோமானால் பல விடயங்கள் வெளிச்சத்துக்கு வருகின்றன.

குர்தில் இன மக்கள் 91-க்கு முன்னரும் சராக்கிய அரசின் தாக்குதல்களால் பெரும் பாதிப்புக்களை ஏதிர் நோக்கியுள்ளார்கள். ஆனால் அப்போதெல்லாம் மொத்தமாக இரண்டு கண்காணித்துக்கு வருமாறு பேச்சளவில் தொடர்ந்து அமெரிக்கா சொக்காவினால் பாதுகாப்புப் பிரதேசம் என அமைக்கப்பட்ட வறண்ட பிரதேசத்தில் வளங்கள் ஏதுமற்ற நிலையில் உதவி நிறுவனங்களின் தயவில் வாழ்ந்து வரும் குர்தில் மக்கள் இனி வரும் காலத்தில் யாருடன் பேசித் தமது எதிர்க்காலத்தை நிர்ணயித்துக் கொள்ள வேண்டும் என்பதையும் இத்தாக்குதல்கள் தெளிவுபடுத்தியிருக்கின்றன.

சத்தை அமைத்துக் கொடுத்தது. ஆனால் இந்த முறை அமைப்புக்களும் தொடர்ந்து போரிடுகொண்டிருந்த வேளையில் குர்தில்தான் தொழிலாளர் கட்சி தவிர்ந்த மற்றையை இரண்டு அமைப்புக்களின் தலைவர்களையும் உடன்பாட்டுக்கு வருமாறு பேச்சளவில் தொடர்ந்து அமெரிக்கா கோரிக்கையில் தொடர்ந்து அமைத்துக்கு வருகின்றன.



சிறுவர் முற்றம்

இவ் வாரம் தனது பிறந்த தினத்தைக் கொண்டாடும் செல்வி யோன் மத்தியாஸ் யோன் மரி பல்கலையும் கற்று சிறப்புடன் வாழ்க்கெளன் குட்டி மாமாவும் மற்றும் சிறுவர் முற்ற சகோதர சகோதரிகளும் வாழ்த்துகிறோம்.

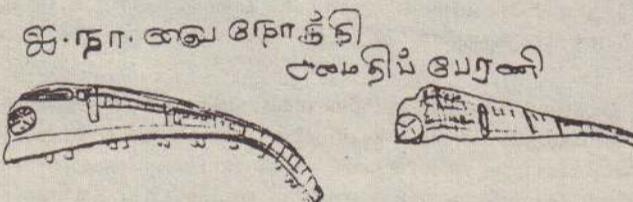
உங்கள் கை வண்ணம் இவ் வாரக் கைவண்ணம்



அண்மையில் சுவிசில் நடைபெற்ற பேரணியில் கலந்து கொண்ட சிறுவர்முற்ற சகோதரி

**செல்வி
செ.சி.வாஜினி**

வயது: 10 (15.07.1986)
இடம்: 5436 WURENLOS,
SWISS

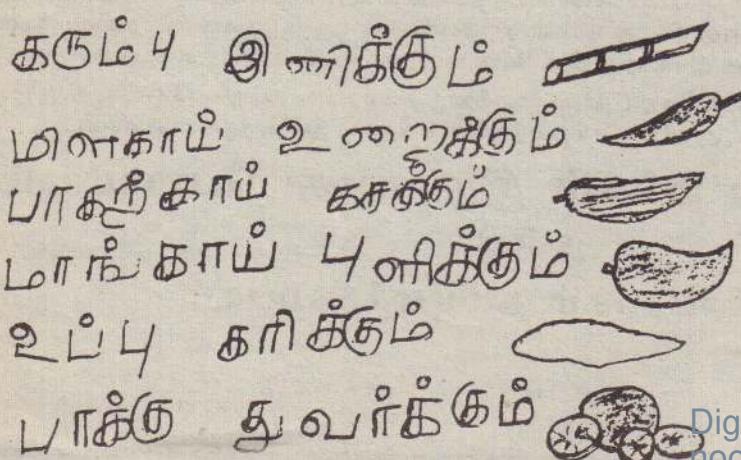


1. நான் சீ.நா. யை நோக்கி அமைக்க உருணி கூட்டு வருமானத்தை.
2. சீ.நா. யை நோக்கி அமைப்பி உருணியில் டை ஆயிராக்காக்காரர் மீட்ஸ் அவை டைப் போட்டு இரண்டாண்டு.
3. சீ.நா. யை நோக்கி அமைப்பி உருணியில் பல டெரியார்ட்ஸ் செர்க்கிளியுக்களை காட்டி கிரிசூமியாக உணர்ச்சி வசப் பட்ட வாண்டைப் போட்டேன்.
4. சீ.நா. யை நோக்கி அமைத்தப் பெருணிக்கு மீது செலிப் வருவதற்படித்ததை நான் மிகவும் கவனங்கிட்டு காட்டுனேன்.
5. சீ.நா. யை நோக்கி அமைப்பி உருணியில் ரமது தின்கொள்ளுகிறேன். அதற்கு கைவை மிகவும் வருவதற்காக்காத எனது மனம் மடிச்சியாக இருந்தது.

பல்சுவை

**செல்வி.
யே.சு.யாதா**

வயது: 8 (01.04.88)
இடம்: 6600 Vejen, DENMARK



குட்டுக் கதை படிப்போம்...

அம்மா சொன்ன
கதையை எழுதி
அனுப்பியவர்

செல்வி.
சுகி திருச்செல்வம்

வயது: 9 (26.07.87)
5600 Faborg, DENMARK

யானையும் பன்றியும்

ஒரு கோயிலில் யானை ஒன்று வளர்ந்துவந்தது. அந்த யானையை கோயில் யானை என்று அழைப்பார்கள். அந்த யானை எப்பொழுதும் சுத்தமாகவும் அமைதியாகவும் இருக்கும்.

ஒரு நாள் அந்த யானை கோயில் குளத்தில் குளித்துவிட்டு சுத்தமாக தெருவில் வந்துகொண்டு இருந்தது. எதிர்ப்பக்கத்தில்

இருந்து ஒரு பன்றி சேற்றில் விழுந்து புரண்டுவிட்டு அழுக்காக வந்து கொண்டு இருந்தது. அதை பார்த்த யானை தெருவில் ஒரமாக போனது.

அப்பொழுது அந்த பன்றி சொல்லியது “பார்த்தீர்களா! யானை என்னைப் பார்த்து பயந்து எனக்கு மரியாதை கொடுத்து தெருவில் ஒரமாக போகிறது” என்று.

அறிந்து கொள்ளுங்கள்

ஜஸ்கிரிம் சாப்பிடும் கிளி

என்ன வியப்போடு பார்க்கிறீர்கள். கிளி ஜஸ்கிரிம் சாப்பிடுவதை நம்பப்படுமால்ல உள்ளதா.

உண்மைதான் பிள்ளைகளே! இஸ்ரேல் என்ற நாட்டில் ஒருவர் தனது வீட்டிலே வளர்க்கும் கிளி ஜஸ்கிரிம் விரும்பிச் சாப்பிடுகிறதாம். லோலா என்ற இந்தக் கிளிக்கு தேசிக்காம் (Citron) ஜஸ்கிரிம் என்றால் அலாதிப் பிரியமாம். உங்கள் எல்லோருக்கும் விருப்பமான



ஜஸ்கிரிமில் பங்குபோட கிளிகளும் புறப்பட்டு விட்டதா என்றா என்னுகிறீர்கள்?

**செல்வி.
யுவாணி
குணாளன்**

வயது: 7 (08.09.89)
இடம்: 71638 Ludwigsburg,
Germany



நாய்

1. நாய் ஒரு செல்லப் பிரதானி.
2. கிளி வீட்டைக் காங்கும்.
3. விளில் பல கிளங்கள் உண்டு.
4. நாய் இடிப் போடும்.
5. கிளி மீஞ்சுக்காரரைச் சுன்னால் வாறவை ஆடும்.
6. கிளி வள் வள் என்று இருந்தும் பிருக்க.

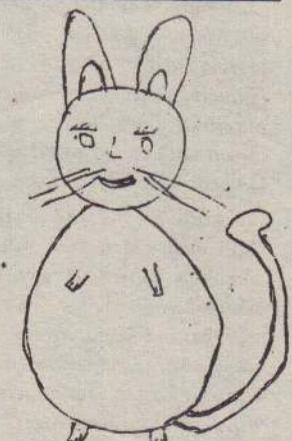
கவிதை பாடுவோம்

அம்மா சொல்லித்தந்த கவிதைக்கு படம்வரைந்து அனுப்பியவர்
செல்வி. செல்வநேசன் சாருமதி

வயது: 4 (20.01.1992)
இடம்: HAMBURG, Germany



மீசைக்கார பூனை



மியா மியா பூனையா
மீசைக்காரப் பூனையா
ஆளில்லாத நேரத்தில்
அடுப்படிக்கு செல்லவார்,
பாலிருக்கும் சட்டியை
பாந்து, பாந்து, நக்குவார்,
இரவில் எல்லாம் சுற்றுவார்,
எல்பிடித்து தீன்றுவார்,
நாயின் சத்தம் கேட்டதும்
ஒடி ஒளிந்து பதுங்குவார்.

புகலீடு

நிகழ்வுகள்

பிரான்சில் மாவீர்நாள் போட்டிகள் - 1996

1996 மாவீரர் நாளை முன்னிட்டு பேச்சு, ஒலியம், பாட்டுத்திறன், கவிதை, சிறுகதை போன்ற போட்டிகள் நடத்தப்பட உள்ளன. போட்டிகளில் முதலிடத்தைப் பெறும் போட்டியாளர்களுக்கு மாவீரர் நினைவு தங்கப்பதக்கம் வழங்கப்படுவதுடன், தரமான ஆக்கங்கள் மாவீரர் நாள் சிறப்பிதழ் 1996 மலரில் இடம் பெறும்.

பேச்சுப் போட்டி:

10 வயதிற்குட்பட்டோர்,
11-13 வயதிற்குட்பட்டோர்,
14 - 16 வயதிற்குட்பட்டோர்.

ஒலியம் போட்டி:

12 வயதிற்குட்பட்டோர்,
13-15 வயதிற்குட்பட்டோர்,

16-18 வயதிற்குட்பட்டோர்.

பாட்டுத்திறன் போட்டி:

7 வயதிற்குட்பட்டோர்,
8-10 வயதிற்குட்பட்டோர்,
11-13 வயதிற்குட்பட்டோர்.

சிறுகதை, கவிதை போட்டிகள்:

வயதெல்லை கிடையாது.

போட்டி விதிகள்

- பேச்சுப் போட்டிகளில் பங்குபற்றுவோர் தாய்மொழி, தாய்மண், தாய்நிலத்து மாவீரர்களை நினைவு கொள்வதாக தமது பேச்சினை ஆக்கிக் கொள்ள வேண்டும்.
- பாட்டுத்திறன் போட்டியில் தமிழ்மீது எழுச்சிப் பாடல்கள் மாத்திரமே பாடப்பட வேண்டும்.
- ஒலியம், சிறுகதை, கவிதை என்பவற்றின் உள்ளடக்கம் சுயாதீனமாகத் தீர்மானிக்கப்படலாம்.
- ஒலியம், சிறுகதை போன்ற ஆக்கங்கள் விண்ணப்பத்துடன் இணைக்கப்பட வேண்டும். பேச்சு, பாட்டுத் திறன் போட்டிகளுக்கான 'தெரிவுத் திகதி' பின்னர் அறிவிக்கப்படும். அனைவரும் விண்ணப்பங்கள் அனுப்ப வேண்டும். விண்ணப்பங்களை நேரடியாகவோ, ஒருங்கிணைப்புக் கிளைப் பிரதிநிதிகள் மூலமாகவோ, தபால் மூலமாகவோ பெற்று, பின்னர் அனுப்பி வைக்கலாம்.
- பேச்சு, பாட்டுத்திறன் போன்ற போட்டிகளில் பங்கெடுப் போரை தயார்படுத்துவதற்கு பெற்றோர்கள் உதவிபுரியவும்)
- பிரான்சில் இருந்து மட்டுமே போட்டியாளர்கள் பங்குபற்ற முடியும்.
- விண்ணப்ப முடிவுத் திகதி: 30.09.1996

மேலதிக விபரங்களுக்கு 43 58 11 42 என்ற தொலைபேசி இலக்கத்துடன் தொடர்பு கொள்ளலும்.

ஜேர்மனியில் நடந்த சர்மிளாவின் பரதநாட்டிய அரங்கேற்றம்

(ஜேர்மனி)

சென்ற சனியன்று 24.08.96 மூலம் பெற்றால் நகரின் Theater Saal மன்றபத்தில் திருமதி சாவித்திரி இம்மானுவல் அவர்களின் மாண்பு சர்மிளா சிவபாலன் அவர்களின் பரதநாட்டிய அரங்கேற்றம் நடந்தேறியது.

தமிழர் புனர்வாழ்வுக்கழக யேர்மனிக்கிளைப் பொறுப்பாளர் திரு ஆணந்தராஜா அவர்கள் விளக்கேற்றிவைக்க வெற்றிமணி ஆசிரியர் சிவகுமாரன் அவர்கள் தலைமை தாங்கினார். விடுதலைப் புலிகள் கலைப்பாட்டுக் கழக யேர்மனிக்கிளைப் பொறுப்பாளர் கா. சிவநாதன் அவர்கள் பிரதமவிருந்தினராகவும், உலகத் தமிழர் இயக்கம் யேர்மனியின் கல்விப்பணிப் பொறுப்பாளர் திரு நாகலிங்கம் அவர்கள் சிறப்புச் சொற்பொழிவாளராகவும் கலந்து கொண்டனர். திரு.சிவபாலன் அவர்கள் நன்றியுரை வழங்கினார்.

ஏற்கனவே அங்கயற்கண்ணி யாக மேடைகளில் தோன்றி, விடுதலை உணர்வை வெளிப்படுத்தி,

மக்கள் மனதில் நிறைந்திருந்த சர்மிளா, பரதத்தின் சுத்தமான அடவுகளை விடுதலைப் பாடல்களுக்குள் கொண்டந்து ஆடியது ஒரு சிறப்பு அம்சமாகும்.

நவரசபாவங்களை வெளிப்படுத்திய நேர்த்தியும், தாளக்கத்துடன் ஆடப்பட்ட பாதப்பதிவுக் குழு துரித ஆட்டத்தின் வீச்சும் ரசிக்கக்கூடியதாக அமைந்தன.

இறுதியில் சேர்க்கப்பட்ட குறத்தினம் புதுமையாக தமிழர் வரலாற்றையும் விடுதலை தாங்கப்பட வேண்டும் என்பதில் மிகத் தீவிரமாகச் செய்ப்பட்ட ஸ்கேல்ஸ் தீலீபனின் நினைவுடன் இத் திட்டத்தினை நாம் செயற்படுத்துகிறோம். இதனால் தீலீபன் தனது நீர்கூட அருந்தாத, சாகும்வரை உண்ணாவிரதப் போராட்டத்தினை ஆரம்பித்த தினத்தின் (15.09.87) 9வது வருட நினைவு நாளில் இத் திட்டத்தினை ஆரம்பிக்கிறோம்.

தியாகதீபம் திலீபனின் நினைவுடன் தொப்புள்கொடி உறவுக்காக 15 நாட்கள் பிரித்தானியா வாழ் தமிழீழ மக்களே

உங்களுடன் ஒரு நிமிடம்!

உங்களுக்கு எவ்வளவு தான் வேலைகள் இருப்பினும் நேரம் ஒதுக்கி இம் மடலை ஒரு தடவையேனும் படியுங்கள்.

பயப்பதற்கு முன் உங்கள் கண்களை ஒரு கணம் இறுக மூடிக் கொள்ளுங்கள். எமது தாயகத்தின் நிகழ்வுகளை உங்கள் மனக்கண் முன் கொண்டுவந்து நிறுத்துக்கள்.

இப்போது பேரிரைச்சலோடு எதிரிப்படை விமாங்கள் நடாத்தும் குண்டுலீச்கத் தாக்குதல்களின் மூக்கங்கள் உங்கள் காதுகளில் கேட்கும். எதிரி வீசும் எறிகளைகள் கூவிக்கொண்டு சென்று மக்கள் குடியிருப்புப் பகுதிகள் மீது விழும். கொல்லப்பட்ட மக்களின் சடலங்கள் சிதைந்து போய்க்கிடக்கும். படுகாயமடைந்த மக்கள் குருதி கொட்டக் கொட்ட உரிய வைத்திய வசதியின்றி அவைப்படுகையில் உயிர் மெல்ல மெல்லப் பிரியும். தமது உயிர்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்ள விளிநோக்சிப்பகுதியிலிருந்து 200,000 முக்கள் உடுத்த உடுப்புடன் வெளியேறி அகதிகளாக அலையும் அவலம் தெரியும். உணவு-மருந்து வகைகளை போர் ஆயுதமாகப் பயன்படுத்தும் நோக்குடன், அவற்றிற்கான தடைகளை சிறீலங்கா அரசு விதித்திருப்பதால் உரிய உணவின்றி, பால் வகையின்றி குழந்தைகள் வீரிடு அமும் ஒரை காதினில் கேட்கும். பசிக்களையுடனான பெரியவர் முன் கல் மனதை வாட்டும். உரிய மருந்து, வைத்திய வசதிகளின்றி கண்முன்னால் மெல்ல மெல்ல உயிர்கள் பிரிவதை தடுக்க வழியேதுமின்றி பார்த்துக் கொண்டு நிற்கும் போது உள்ளம் நடுங்கும்.

ஆம் சகோதர சகோதரிகளே!

எமது தாயகத்தில், எமது உடன்பிறப்புக்கள் இத்தகைய அவலத்தின் மத்தியில் தான் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறார்கள். இவர்கள் இவ்வளவு துன்பத்தையும் எதிர் கொள்வதற்கு இவர்கள் தமிழர்களாகப் பிறந்துவிட்டமையும் தமிழர்களாக வாழத் துடிப்பதுவும் தான் காரணம். சிங்கள பொத்த மேலாதிக்கத்தின் கீழ் அடங்கி, இரண்டாம் தரக் குடிமக்களாக, அடிமைகளாக வாழவிரும்பாமல் சுதந்திர மனிதர்களாக வாழவிரும்பியமைதான் காரணம். மக்களைக் கொடுமைப்படுத்துவதன் மூலம் அடிமைச் சாசனம் ஓன்றை எழுதிவிட சிறீலங்கா அரசு துடியாய்த் துடிப்பதே இத்தகைய இன்னல்களை எம் மக்கள் அனுபவிக்கக் காரணம்.

அன்பான மக்களே!

எமது மக்கள் மீது சுமத்தப்படும் துன்பங்களைத் துடைத்துவிட நாம் ஆதரவுக்கரம் நீட்டி வேண்டுமா? எமது உடன்பிறப்புக்கள் பாதுகாப்பு உறுதிப்படுத்தப்பட வேண்டாமா? அவர்களுக்கான இருப்பிட, உணவு, மருந்து வசதிகள் கிடைத்துவிட வேண்டாமா? மக்கள் சுதந்திரக் காற்றைச் சுவாசித்தவாறு மகிழ்வுன் வாழ வேண்டாமா?

இதற்கு உதவவேண்டியது புலம் பெயர்ந்து வாழும் தமிழீழ மக்களாகிய எமது தார்மிகக் கடமை என்பதனை நாம் மறந்து போகலாமா? தாயகத்தில் வாழும் மக்கள் படும் வேதனைகளும் சிந்தும் குருதியும் தான் இங்கு நம்மில் அநேகர் அவரவைக்கப்படுவதற்குப் பிரதான காரணமாய் அமைந்தது என்பதை நாம் மறந்துவிட்ததான் முடியுமா? எமது மக்கள் சொல்லொன்றாத் தயாற்தில் வாடும்போது கல்மனம் படைத்த வராய் உதவி செய்யாது விட்டோம் என்ற அவப் பெயர் எம்கு ஏற்பட நாம் அனுமதிக்கப் போகிறோமா? எவர் என்ன கேடு கெட்டுப் போயினும் எம்கெக்கென்ன என்னுடைய குடும்பம் மட்டும் நன்றாய் இருந்தால் போதும் என்ற நினைவுடன் கயநலக் காரராய் வாழும் போகிறோமா?

'இல்லை' என்பதுதான் இதற்கு உங்கள் புதிலாய் இருக்கும். இப்போது உங்கள் மூன் சில உரிமைகளும் கடமைகளும் காத்திருக்கின்றன.

மக்களின் துன்பங்களைத் தீர்ப்பதற்குரிய செயற்பாடுகளில் இறங்குவது எமது கடமையாகின்றது. எவ்வெள்விகளில் இச் செயற்பாட்டை வழிநடத்துவது உரிமையாகின்றது. 'இவர்கள் எமது மக்கள். இது எமது போராட்டம்' என்ற உரிமையுடன் போராட்டம்

எங்கள் பிரதிட்தி முரளிதானை விடுதலைசெய்து ஓர் பிரச்சாரப் போர் !!



இலங்கை அரசின் அரசியல் சடி நடவடிக்கை காரணமாக சுவிலில் தடுப்புக் காவலில் வைக்கப்பட்டிருக்கும் தமிழ்மீது விடுதலைப் புவிகளின் சுவிலில் பிரதிட்தி நடாராஜா முரளீதானை விடுதலை செய்யக் கோரி பேர்ன், ஜெனீவா நகர்களில் பல்லாயிரக்கணக்கில் கூடிய கோரிக்கை விடுத்தது மட்டுமன்றி பல்லாயிரம் கையெழுத்துக்களுடன் கூடிய மகஜர்கள் போன்றவற்றையும் சுவில் அரசுக்கு அனுப்பியுள்ளோம். இதே போன்று திரு முரளிதான் விடுதலை செய்யப்பட வேண்டியதன் நியாயத்தையும் அவசியத்தையும் சுவில் மக்களுக்கு விளக்கும் வகையில் புதிய முறையில் சில பிரச்சார நடவடிக்கைகள் எடுக்க உள்ளோம். இதன் ஓர் அங்கமாக திரு முரளிதானின் படம் தாங்கி, அவரை விடுதலை செய்யக் கோரும் கலோகம் அச்சடிக்கப்பட்ட ரீ சேர்ட்டுக்களை அனிந்து எதிர்வரும் 10.09.96 செவ்வாய்க்கிழமை முதல் 16.09.96 திங்கட்கிழமை வரை சுவில் மக்களுக்கு விளக்கும் ஒரு பிரசாரப் போரை சூரிய நகரைக்கணும் நடத்துகின்றோம். காலை 7.00 மணி முதல் மாலை 6.00 மணிவரை நடைபெறும் இப் பிரசாரப் போரில் அனைத்து தமிழ் பேசம் மக்களும் கலந்து கொள்ளுமாறு அன்புடன் அழைக்கிறோம்.

தமிழ் ஒருமைப்பாட்டு அமைப்பு
Postfach 319, 8172 Niederglatt.

தமிழ் விடுதலைப் புவிகளின் சுவில் கிளையினரால் நடாத்தப்படும் மண்மிட்டு நிதிக்கான மாதாந்த அதிஸ்டலாபச் சீட்டிமுபில் (H) ஆவணி மாதத்தில் பரிசீலனைப்படும் 100 அதிஷ்டசாலிகளின் பற்றுச் சீட்டு இலக்கங்கள்.

0009	0942	1888	2871	3519	4442	5242	6182
0011	1021	1928	2875	3582	4445	5332	6331
0051	1116	1941	2877	3621	4642	5431	6332
0096	1200	2016	2880	3748	4644	5496	6486
0102	1241	2121	2921	3891	4666	5681	6512
0121	1316	2198	3001	3900	4742	5700	6671
0281	1391	2221	3016	3958	4844	5702	6769
0336	1428	2362	3221	4021	4896	5896	6816
0482	1482	2412	3306	4206	4958	5898	6896
0518	1586	2432	3322	4292	5002	5906	
0661	1648	2551	3401	4321	5016	5942	
0713	1712	2676	3446	4322	5108	6108	
0891	1882	2758	3500	4441	5122	6116	

தமிழ்மூலி இசைவிழா 96 போட்டி முடிவுகள்
கடந்த 31.08.96 அன்று ஜேர்மனி என் மஞ்சளில் தமிழ் அருவிப் பத்திரிகை நடந்திய ஐரோப்பா நியீலான மாபெரும் இசைப் போட்டி முடிவுகள்.

சிறந்த இசைக்குமு : 1. சுப்பர் பிரின்ஸ் - ஜேர்மனி

2. யாழிசை - நோர்வே
3. யங்ஸ்ரார்ஸ் - முன்சன்கிள்ட்பாக்

சிறந்த பாடகி : 1. செல்லி வினாஜா கிரேகர் (யங்ஸ்ரார்ஸ்)

2. செல்லி கருண்யா (பேர்லின் சஹானா)
3. செல்லவன் சுதன் (சுப்பர் பிரின்ஸ்)

சிறந்த கீபோட் : செல்லவன் பிரின்ஸ் ராஜா (சுப்பர் பிரின்ஸ்)

சிறந்த கிற்றார் : திரு கணேஷ் (யாழிசை)

சிறந்த தபேலா : திரு. ராஜா (சுப்பர் பிரின்ஸ்)

சிறந்த ட்ரம்மர் : திரு. வி.சி. டானியல் (யுலாண்ட் டென்மார்க்)

சிறந்த பக்கவாத்தியம் : செல்லவன் மதன் (யங்ஸ்ரார்ஸ்)

சுயமாக இசையமைத்துப் பாடிய இசைக்குழுக்களில் சிறந்த இசைக்குழுவாக யுலாண்ட் டென்மார்க் தெரிவானது.

பாடியவர்களில்...

சிறந்த பாடகர் 1. செல்லவன் உதயன் (யங்ஸ்ரார்ஸ்)

2. திரு பாக்கியராஜ் (யுலாண்ட் டென்மார்க்)

3. செல்லவன் அசோக் குலதாசன் (முத்துக்கள் மூன்று)

சிறந்த குழந்தைப் பாடகர்கள்

1. செல்லவன் அசோக் குலதாசன் (முத்துக்கள் மூன்று)

2. செல்லி பிறவ்ஸா ராஜா (சுப்பர் பிரின்ஸ்)

2. செல்லவன் ஆனந்த் குலதாசன் (முத்துக்கள் மூன்று)

வெற்றிட்டிய கலைஞர்களுக்கு தமிழ்மூலிக் கேடயங்களும், பதக்கங்களும், சான்றிதழ்களும் வழங்கப்பட்டன.

ஆயிரத்துக்கும் அதிகமான ரசிகர்கள் கலந்து கொண்ட இந்நிகழ்ச்சிகளில் பலதரப்பட்ட நிகழ்ச்சிகளும் நடைபெற்றது குறிப்பிடத்தக்கது.

தமிழ்மீதில் யுத்தத்தினால் காயமுற்ற சிறுவர்களுக்காக நாலாயிரம் டோக் மார்க் கையளிப்பதாக அறிவிக்கப்பட்டது.

தமிழர் புனர்வாழ்வுக் கழக மருத்துவ நிதி சேகரிப்பு

வன்னிப் பிரதேசத்தில் உடனடி மருத்துவத் தேவைகள்

சத்ஜய என்ற குறியீட்டுப் பெயருடன் சிறீவங்கா அரசு கிளெநாச்சிப் பிரதேசத்தில் நடாத்திய எறிகளைத் தாக்குதல்களினால் வன்னிப் பிரதேசத்தில் முக்கிய வைத்தியசாலையான கிளெநாச்சி வைத்தியசாலை முற்றாக சேதமுற்றுதடன் அப் பிரதேசத்தில் வாழும் மக்களின் மருத்துவ தேவைகளுக்குப் பெரும் தட்டுப்பாடும் ஏற்பட்டுள்ளது. தற்போது இடம்பெயர்ந்து வாழும் மக்களின் மருத்துவ தேவைகள் அப் பிராந்தியத்திலுள்ள சிறு மருத்துவ நிலையங்களிலும் மல்லாவி, தர்மபுரம் மற்றும் அக்கரையான் போன்ற இடங்களிலும் வைத்திய சாலைகள் மூலம் ஓரளவினால் முற்றும் பூர்த்தி செய்யப்பட்டு வரப்படுகின்றது. விரைவாக அதிகரித்து வரும் மருந்துத் தட்டுப்பாடும் மருத்துவ வசதியின்மையும் ஏற்கனவே வசதி குறைவான இவ்வைத்திய நிலையங்களை தேவையின் விளிம்பிக்குத் தள்ளியுள்ளன. உதாரணமாக மல்லாவி வைத்தியசாலையில் இருந்து படுக்கைகள் மாத்திரமே இருந்தும் என்னாறுக்குமதிகமான நோயாளிகள் தினமும் இவ்வைத்திய சாலையில் சிகிச்சைக்கென அனுமதிக்கப் படுகிறார்கள்.

கிளெநாச்சியிலிருந்து வெளியேறிய 250 000த்தும் அதிகமான தமிழ் மக்களில் பெரும்பான்மை யோர் இன்னமும் மாநிழல்களிலும், தெருவோரங்களிலும் வாழுந்துவரும் வேளையில் குடிப்பதற்கும், காதாரத்திற்கும் சுத்தமான நீர்ற நிலையில் பலவேறுபட்ட நோய்களினால் ஆட்காள்ளப் பட்டு சொல்லிவட்கா வேதனைகளை அனுபவித்து வருகிறார்கள். மலேரியா, மஞ்சட் காமாலை, செப்ட் சீமியா (நஷ்ச இரத்தம்) போன்ற கொடிய தொற்று வியாதிகளினால் இடம்பெயர்ந்தோர் பெரிதும் பாதிக்கப் பட்டுள்ளார்கள். மேலும் வவுனியாவின் எல்லைத் தடை முகாமில் மருந்து வகைகளை வடபகுதியிலுள் எடுத்துச் செல்ல அரசு படைகள் விதித்து வரும் தடை, சீரான மருத்துவ சேவைகளுக்கு தடங்கல்களை ஏற்படுத்தியுள்ளது.

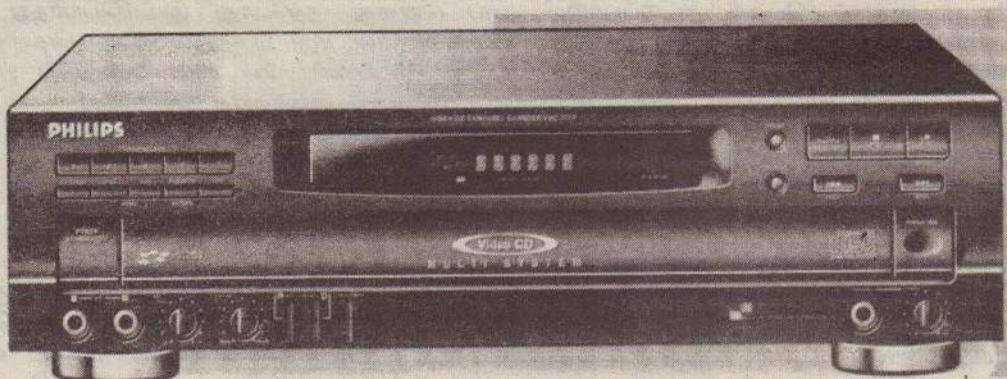
வன்னிப் பெருநிலுப் பரப்பில் பாதிக்கப் பட்டுள்ள மக்களுக்கு மருத்துவ, குடிநீர் வசதிகளை செய்து கொடுக்கும் முயற்சிகளுக்கு உடனடியாக பெருமளவு நிதி தேவைப்படுகிறது. இம் முயற்சியில் முன்னாடி நடவடிக்கைகளை எடுத்துவரும் தமிழர் புனர்வாழ்வுக் கழகம், உலகளாவிய நீர்தியில் பரந்து வாழும் தமிழ் மக்களினதும், தமிழர் நலன்புரி அமைப்புக்களினதும் உதவியைப் பணிவூடன் நாடி நிற்கிறது. மேலதிக விபரங்களுக்கு உங்கள் நாட்டின் தமிழர் புனர்வாழ்வுக் கழகக் கிளையுடன் தொடர்பு கொள்ளவும்.

அனைத்துலக ஒருங்கிணைப்பாளர் அனைத்துலக ஒருங்கிணைப்புச் செயலகம் தமிழர் புனர்வாழ்வுக் கழகம் - அவஸ்திரேவியா.

டென்மார்க்கில் நடந்த கரும்புலிகள் நினைவு

இதோ விற்பனையில் VIDEO CD DECK

முனல் முறையாக ஜீராப்பாவில் இறக்குமதி செய்து



ஒரு Video CD போடக்கூடிய
சிறிய கருவியும் விற்பனைக்குண்டு
(Walkman வடிவம் கொண்டது)

விலை: 2950 Frs*

ஜீராப்பாவிற்கான ஏக விநியோகஸ்தர்கள்:

விலை:
3950 Frs*

இலகு தவணைமுறை வசதிகள்
செய்து கொடுக்கப்படும்

Frs* = பிரெஞ்சு பிராங்குகள்

LUNE International

5, Rue Perdonnet, 75010 Paris. M°: La Chapelle ou Gare du Nord - Tel: 42 09 21 43

(ADV)

ஈசுகப் பெருமக்களுக்கு Ramy Record Swiss இன் முக்கிய அறிவித்தல்

Ramy CD க்களில் இதுவரையிலும் வெளிவந்த சுகமான ராகங்கள், கீதங்கள் அனைத்துமே நிறைந்த சுமைகளுடன் தான் வெளிவந்துள்ளன. இருந்தும் நாம் எடுக்கும் அத்தனை முயற்சிகளும் எம் மக்களிடம் போய்ச் சேரும்போது அனைத்துத் துண்பங்களும் தூசாய்ப் பறந்து போய்விடுகின்றன. விளம்பரங்களை விடுத்து தரம் ஒன்றையே குறிக்கோளாகக் கொண்டு வளர்ந்த எமது நிறுவனம் இந்த முக்கிய அறிவித்தலை விடுக்கின்றது.

காதல் கேசம்

இசை: ரகுமான்

இயக்கம்: கதீர்

இத் திரைப்படத்தின் பாடல் உரிமைகளை ஜீராப்பாவிற்கும் கனடாவிற்கும் பெற்றிருந்த நிறுவனத்திடம் 10,500 SFr உரிமைப் பணமாகச் செலுத்தியதன் பேரில் அதன் உரிமைப் பத்திரத்துடன் 20 நாட்களின் பின் வெளியீடு செய்ய எமது நிறுவனத்திற்கு உரிமை வழங்கப்பட்டது. ஆனால் இந் நிறுவனம் சூழ்ச்சியில் எம்மை சிக்க வைக்க முனைந்தது. ஆனால் சகல தடைகளையும் மீறி இவ் இசைத் தட்டை அனைத்து நாடுகளிலும் வெளியீடு செய்துள்ளோம்.

சகல நிறுவனங்களுக்கும்!

இந்த இசைத் தட்டை விநியோகம் செய்வதில் வரும் இடையூறு களுக்கு நாமே பொறுப்பானவர்கள் என்றும் உறுதி கூறுகின்றோம். இது சம்பந்தமான மேலதிக விபரங்களுக்கு

Ramy Reco R.E.I., Sivakanthan S.V.

Kasernen Str-123, 7007 Chur, Switzerland. - Tel: 081-2525013

சாளரம்

(சென்ற இதழ்த் தொடர்ச்சி)

4 ர நிலைகளின் பாதிப்போயில்லாத மனித இருப்பு எங்காவது இருக்க முடியுமா? இல் வைத்தானே! மறைந்த சித்தார் இசை மேதை ரவிசங்கர், பேராசிரியரின் இசை வாழ்வில் ஏற்படுத்திய பாதிப்பினை அறிய விரும்பினார். மகிழ்வோடு கூறத் தொடங்கினார் பேராசிரியர்.

'நான் அவரின் இசையை நேசித்தேன்; அவரின் ஒவ்வொரு சிருஸ்டிப்பிலும் என்னைப் பதிவு செய்து கொண்டேன். அந்தப் பதிவுகளின் வெளிப்பாடே இன்றைய எனது இசையின் சிருஸ்டிப்பு.'

இவ்விடத்தில் பேராசிரியர் இசை மேதை ரவிசங்கர நடனான் தனது நாட்கள் பற்றியும் நினைவு கூறந்தார்.

அனுப்புகுமார் பனார்ஜியிடம் அவரின் குரு பேராசிரியர்'லால்ஜி சிறீவஸ்தவவின் பாதிப்புப்பற்றிக் கேட்டோம்

'கந்தரவவேத இசைக்கும் எனக்குமிடையில் பாலமாக விளங்கியவர் தான் என் குரு. அவரின் முன் நான் பெற்ற பயிற்சியே இன்று என்னை வித்தியாசமாக சிருஸ்டிக்கவைக்கிறது. எல்லா மாணவர்களுக்கும் நல்ல ஆசிரியர்கள் கிடைப்பதில்லை; எல்லா ஆசிரியர்களுக்கும் நல்ல மாணவர்களும் கிடைப்பதில்லை. நான் அதிஷ்டாசாலி!'

உலகம் இன்று மாற்றத்தினை வேண்டிநிற்கிறது. இந்த மாற்றமானது புதியனவற்றை வேண்டி ஒரு ஆரோக்ஷியமான சமூக வாழ்விற்கு வழிசமைப்பதாக இருக்கவேண்டும். அன்றும் இன்றும் இசையானது நடனம், நாடகம், சினிமா போன்ற துறைகளில் முக்கியவிடத்தினை வகிக்கிறது. இத்தகைய முக்கியத்துவம் வாய்ந்த இசையென்னும் ஊடகத்தினை நுண்களை Fine Arts என்பதிலிருந்து. பயன்கலையாக மாறவேண்டும் என நாங்கள் விரும்புகிறோம். பேராசிரியரிடம் அபிப்பிராயம் கேட்டு போது....!

'இந்த உலகில் எதுவுமே நிலையானதல்ல; எல்லாமே மாற்றத்தினை கண்டுவருகிறது. இசையென்பது ஒரு பயன்கலையாக இருக்க வேண்டுமாயின் அது

அத்துறை சார்ந்தோரைப் பொறுத்தே அமைகிறது. நாங்கள் இசையை எப்படிப் பார்க்கிறோம்? எப்படி அனுகூகிறோம்? என்பதிலிருந்துதான் இதனை நாம் பார்க்க வேண்டும். கந்தரவவேத இசையில் நாம் புதியனவற்றினைத் தேடுகிறோம்; அதனைப் பிரயோகிக்கிறோம். இது பக்திவழியைச் சார்ந்தது. இந்தப் பக்தி வழி நமக்கு சில நாகரிகங்களைக் கற்றுத் தருகிறது. நான் எதனையும் முற்பயிற்சி செய்து, பின்னர் இசைப்பதில்லை. அந்த விடத்தில், அந்தச் சூழலில் எனக்குள் பிரக்கின்ற உணர்வு, என் இசையை சிருஷ்டிக்கிறது. இவ் விடத்தில் நான்டையும் திருப்தியும், ரசிகர்களடையும் திருப்தியும் அவரவருக்கு ஒரு அமைதி நிலையினை உருவாக்குகிறது. இந்த மன அமைதி என்பது வாழ்வில் முக்கியம்."

ஒவ்வொரு மனிதனது வாழ்விலும் மறக்க முடியாத கணங்களும், நிகழ்வுகளும் பல. இவர்கள் வாழ்வின் மறக்க முடியாத ஒரு நிகழ்வு பற்றிக் கேட்டோம்.

பேராசிரியர் சற்று யோசித்துவிட்டு, எம்மைப் பார்த்து புன்முறுவல் செய்தார்.

"நிறையவே இருக்கின்றன. குறிப்பாக, 1960 காலப் பகுதியில் எனது தோற்றத்தினைப் பார்த்து என் திறமையில் நம்பிக்கை கொள்ளாத பலர், எனது இசையைக் கேட்டு வியப்படைந்த நிகழ்வுகளை என்னால் மறக்க முடிவதில்லை."

அனுப்புகுமார் பனார்ஜியிடம் அவரின் குரு பேராசிரியர்'லால்ஜி சிறீவஸ்தவவின் பாதிப்புப்பற்றிக் கேட்டோம்

"கந்தரவவேத இசைக்கும் எனக்குமிடையில் பாலமாக விளங்கியவர் தான் என் குரு. அவரின் முன் நான் பெற்ற பயிற்சியே இன்று என்னை வித்தியாசமாக சிருஸ்டிக்கவைக்கிறது. எல்லா மாணவர்களுக்கும் நல்ல ஆசிரியர்கள் கிடைப்பதில்லை; எல்லா ஆசிரியர்களுக்கும் நல்ல மாணவர்களும் கிடைப்பதில்லை. நான் அதிஷ்டாசாலி!"

ஒவ்வொரு மனிதனுடைய வாழ்வு சார்ந்த அனுபவங்கள் வித்தியாசமானவை. இவர்கள் இருவருடைய கந்தரவவேத இசைக்கல்லூரியுடனான நாட்கள் பற்றிக் கேட்டோம்.

மிகவும் நல்ல நாட்கள்; நல்ல அனுபவங்கள் நிறைந்த ஆர்வமுள்ள, திறமையான மாணவர்கள். குறிப்பாக, நோர்வேஜிய மாணவர்கள் சித்தார், தபேலா, வயலின் போன்ற இசைகளை கற்றுவருவதில் காட்டும் ஆர்வத் தினைக் கண்டு வியந்தோம் என் இருவரும் ஒருமித்துக் கூறினார்கள். கூடவே, மகரிவி கந்தரவவேத இசைக் கல்லூரி உலக அமைதி வேண்டி ஆழ்ந்த பணியை அனுப்புகுமார் பனார்ஜியிடமாக பாராட்டினார்.

இசை என்பது அமைதிக்காக...; விறுவிறுப்புக்காக அல்ல. இது அனுப்புகுமார் பனார்ஜியின் வார்த்தைகள்.

விருப்பங்களும், தெரிவுகளும் ஒவ்வொரு தனிமீது தனையும் பொறுத்தது. இசைத்துறையைப் பொறுத்து, எங்களுக்கு புல்லாங்குழல் ஹரிபிரசாத் சௌராசியா (Hariprasad Chaurasia) வைப் பிடிக்கும்; வீணை சிட்டிபாபுவைப் பிடிக்கும்; சன்தூர் (Santoor) சில குமார் சர்மா (Shiv Kumar Sharma) வைப் பிடிக்கும்; எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக ஈழத்தின் இசைமேதைகளைப்படிப்பிடிக்கும்.

உங்களுக்கு...! எனக் கேட்டு அவர்களை நோக்கி ணோம்.

அப்பாடா... வாய்ப்பாட்டு (Vocal), சித்தார், தபேலா, வீணை, புல்லாங்குழல், நடனம் என் ஒவ்வொரு பிரிவையும் சார்ந்த நிறையைப் பெயர்களைச் சொன்னார்கள். ஒருவர், இருவரைத் தலை மற்றவர்கள் எல்லோரும் எமக்குப் புதியவர்கள். எல்லோருமே இந்தியாவின் புகழ்பெற்ற கலைஞர்களாம்.

நான் சின்மனைப் பார்த்தேன். சின்மன் அமைதியாகக் கண்ணை மூடி, மீண்டும் என்னை நோக்கி தலையை ஆட்டினார். நாங்கள் இன்னும் கற்றுக்குட்டிகள்தான், சொல்லாமற் சொல்லியது அவரின் பார்வை.

நேரம் போனதே தெரியவில்லை. நன்றி தெரிவித்து அவர்களிடமிருந்து விடைபெற்றுத் தெருவில் இறங்கி நடந்தோம். காற்று தன் கரங்களால் எம்மை அரவைன்துச் சென்றது.

காற்றின் அரவைனாப்பில், உள்ளார்ந்து எனக்குள் ஒரு ஆசை தோன்றிற்று. என்ன தெரியுமா? எப்படியாவது செப்பெட்டப் 8-ம் திகதி மாலை 7 மணிக்கு, பேர்கள் நகரிலுள்ள Troldhaugen, Troldsalen மன்றப்பத்தில் நடைபெறவிருக்கும் இவர்களின் இசை நிகழ்ச்சியினைப் பார்த்துவிட வேண்டும் என்பதுதான்!

"கீழைக் காற்று

சமூன்றுடிக்குது.

ஆயிரம் காடுகள்

அடர்ந்து இருள்கின்றன.

போர் மூட்டும்

ஆகாயத்தை கண் மறைக்கிறது.

கலைஞரிடமிருந்து

புதிய வார்ப்புகளைக் கேட்கிறோம்!

அந்த வசந்தகால மலைகள்

ரத்த நிறத்தில் வரையப்பட்டுட்டும்!

- லு சுன்

தொகுப்பு: வர்மன்

லீங்கம்ஸ் ஆசியன் மாக்கற்

மலிவ விற்பனை 01.09.96 தொடக்கம் 31.09.96 வரை

காதல் தேசம் CD

9.90Dm

மற்றும் மலிவ CDக்கள் (Pyramid, Ramy) உட்பட 6.50 முதல் 9.90 வரை

திரைப்படங்கள் மலிவ விலையில்

சிறுவர்களுக்கான USA பாட்ஷா கோட் சூட்

சிறுவர்களுக்கான USA சூட்

சிறுமிகளுக்கான USA சட்டைகள்

USA உடுப்புகள் எல்லாம்

20% தள்ளுபடி

காஞ்சிபுரம் பாவாடை சட்டை

30% தள்ளுபடி

மாபிள் பஞ்சாபிகள்

30% தள்ளுபடி

சிறுவர்களுக்கான சூட்

30% தள்ளுபடி

மங்கையர்களை மகிழ்வுட்டும் பட்டுப் புடவைகள், புதிய டிசைன் றங்கோளி சாறி,

அபுர்வாசாறி, ராசுக்குட்டி சாறி, பனாநில் சாறி எம்மிடம் உண்டு. புத



ஆசைத்தம்பியர் ஜமுங்காக ஏழதினால் என்ன?

94110 ARCUÉIL
FRANCE

ஆசிரியருக்கு

ஒவ்வொரு வாரமும் வெளியாகும் ஸமூரசு பத்திரிகையில் ஆசைத்தம்பியின் யாருக்கு சொல்லி அழ என்ற கட்டுரை எல்லோராலும் விரும்பி படிக்கப் படுகிறது. இக் கட்டுரையின் மூலம் புலம் பெயர்ந்த தமிழர்கள் விடும் பல பிழைகளை கட்டிக் காட்டுவதன் மூலம் பலர் திருத்தப் படுகிறார்கள். இது ஓர் புலம் பெயர்ந்த தமிழர்களின் சீர்திருத்த கட்டுரையாகவே அமைகிறது.

இக் கட்டுரை ஒரு ஒழுங்கு மயமாக அமையவில்லை லாச்சபவில் தொடங்கி திரீ என்று கவிஸ், இத்தாலிக்கும் இடையில் உள்ள தீவாகிய பிரிசங்கோ போய் பின் லாச்சப்பல் வந்து இப்பிழைகளை தவிர்த்து இக் கட்டுரையை தொடர்ந்து ஒரு ஒழுங்கு மயமாக பிறப்பிக்க வேண்டும் என்று அன்புடன் ஆசைத்தம்பியாரை கேட்டுக் கொள்கிறேன்.

M. ஜெயவேல்

வவுனியா பழிய மாணவர் சங்கத்தின் விளக்கம்

ஹாசாண்ட், கவிஸ்
01.09.96

ஆசிரியர் அவர்கட்டு

08-14.08.96 ஸமூரசு பத்திரிகையில் நண்டாரின் பகுதியில் வெளியாகிய தவறான தகவல்களின் அடிப்படையில் அமைந்த கருத்து சம்பந்தமாக எமது விளக்கத்தை தங்களுக்கு தெரியப் படுத்துகிறோம்.

தமிழ் பிரதேசத்தைப் பொறுத்தவரையில் வவுனியா மாவட்டம் பல ஆண்டுகளாக கல்வியிலும், பொருளாதாரத் திலும் பின்தங்கியுள்ளதை அறியிருக்கன். தற்போதைய போர்க்கால குழந்தைகளால் இது மேலும் மோசமடைந்து வருவதையும் நடைமுறையில் காணலாம். இத்தகைய நிலைமைகளில் உள்ள வவுனியா மாவட்டத்தின் பின்தங்கிய பகுதி பாடசாலை, மாணவர்களின் அடிப்படைச் சிறு தேவைகளை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டும், மாணவர்களின் கல்வி முன் ணேற்றத்திற்கு உதவும் முகமாவும், கல்வி மூழ் வவுனியா பகுதி பழைய மாணவர்களால் உருவாக்கப் பட்டதே வலு னியா கல்வி அபிவிருத்தி ஒன்றியம். எமது ஒன்றியம் எந்த ஒரு அரசியல் கட்சியுடனோ அல்லது விடுதலை அமைப்புக்களுடனோ சார்ந்து நிற்கவில்லை. நாம் அரசியலுக்கு அப்பாற்பட்ட அமைப்பாகவே செயல்பட்டு வருகிறோம்.

எமது உதவிகள் வவுனியா மாவட்டத்தின் சகல பின்தங்கிய பகுதிகளுக்கும் சென்றடைய வேண்டும் என்பதே எமது குறிக்கோள். அரசு கட்டுப்பாட்டு பகுதி கட்டுப்பாடு இல்லாத பகுதி என நாம் பிரித்துப் பார்க்கவில்லை.

நன்றி

வவுனியா கல்வி அபிவிருத்தி ஒன்றியம்.
நிர்வாகசபை சார்பாக தலைவர்

வக்கிரமாக உருமாறும் இணைஞன் சமுதாயம்

93420 Villepinte, France

12.08.96

அன்புள்ள ஆசிரியருக்கு

வணக்கம்

சில விடயங்களை யாருடனாவது பகிர்ந்து கொள்ளாவிடால் மனது ஆறுதலைடையாது. உங்களுடன் பகிர்ந்த கொள்வது கூடியாவு ஆறுதலைத்தரலாம் என்பதால் இதை எழுதுகிறேன்.

பாரிஸில் தொலைபேசித் தொல்லைகள் பற்றி அறிந்திருப்பிர்கள். இது புதிய விடயமில்லைத்தான். ஆனால் சாவிடோன் ஒரு குழுமங்களும் இப்படி ஒரு தொல்லை!

தயார் இறந்து ஒரு வாரம் தான். இன்னும் உடல் அடக்கம் பண்ணவில்லை.

உடல் வைத்தியசாலையில்.

சாவிடோனின் நிலையை கற்பனை பண்ணிப் பாருங்கள். நான் விபரிக்க வேண்டிய அவசியம் இல்லை. இப்படியான ஒரு குழந்தையிலும் கூட இந்தத் தொலைபேசித் தொல்லை.

நேரம் நள்ளிருப்பு 12.30.

தொலைபேசி மணி அடிக்கிறது.

யாராவது அம்மாவின் செய்திகேட்டு அனுதாபம் தெரிவிக்க அடிக்கிறார்கள் என்று கலக்கத்துடன் அந்தயுவதி நிச்சயமிலைக்கிறார்.

'ஹலோ...'

மறுமுனையில் நீண்டநேரம் மௌனம்.

யுவதி விம்முகிறார்.

மறுமுனையில் 'ஆ... ஆ... கஆ... ம... ம... மஹ...'. எனவிரசமான ஒலிகளைத் தொடர்ந்து

'அக்கா சனல் நாலில் ஒருக்கா விட்டுப்பாருங்கோ சிலோன் நியுஸ் போய்க் கொண்டிருக்கிறார்.

'அக்கா உங்கடை ரெலிபோன் நம்பர் செத்தவீட்டு நோட்டிசில் தான் எடுத்தனான். நீங்கள் சனல் நாலைப் பாருங்கோ எல்லாம் சரியாப் போயிடும்'

தொடர்ந்தும் விசாரமான ஒலிகள் தொடர யுவதி விம்மி வெட்தபடி நிலீவரை வைக்கிறார்.

பாருங்கள் நிலைமையை!

இந்த தொலைபேசியில் விரசமாடி தங்கட ஆதங்கங்கள் வடிச்கவிடுகிற இளைஞர்கள் உண்மையில் பரிதாபத்துக்குரி யவர்கள் தான்.

பாலியல் உணர்வு, கிளர்ச்சி இவைகளை வடித்துவிடுவதற்கு வேறு ஏதாவது அறிவு பூர்வமான வழிகளும் இந்த இளைஞர்களுக்குத் தெரிவதில்லை. யாரும் சொல்லிக் கொடுக்கவும் முன்வருவதில்லை அல்லது தெரிவதில்லை. இந்த விஷயத்தில் மட்டுமல்ல பலவேறு விடயங்களிலும் கூட தங்கள் அறியாமையை வெளிப்படுத்துகிறார்கள். யாரும் இவர்கள் மேல் கோபித்துப்பலன் இல்லை. என்ன செய்வது... அவர்கள் நிலை பரிதாபத்துக்குரியது.

அதிலும் பாலியல் பிரச்சினை மிகவும் சிக்கலானது. அனுதாபத்துடன் நோக்க வேண்டியது.

ஆனால் சாவிடு ஒன்றுக்குள் இப்படி வடிகால் தேடுவது கொஞ்சமும் ஜீரனிக்க முடியாத விடயம்.

பெற்ற தாயையே புனர்க்கூடிய காட்டுமிராண்டித் தனத் துக்கும் இவை போன்ற செயல்களுக்கும் வேறுபாடு கிடையாது.

என்ன? அவ்வளவுக்கு வக்கிரமாக எங்கள் சமுகம் உருமாறி கொண்டிருக்கிறதா?

ஓம்! என்ன பிரச்சினையாயினும் எனவிட்டுக் கதவைத் தட்டும்வரை அது எனக்கில்லைத்தானே!

நிம்மதியாக தூங்குவோம்.

சி.பாலசுப்பிரமணியம்

முதலாம் ஆண்டு வீர அஞ்சலி



மண்ணைலே

மலர்வு:
11.05.1976



மண்ணைக்காக

உதிர்வு:
10.09.1995

கடற் கரும்புலி
கப்டன் அருள்ஜோதி

முத்துவீண்கம்
சியாமளை (தீபா)

வெள்ளத்தில் இறப்பது ஏரமரணம் - ஒரு
விபத்தில் இறப்பது கோர மரணம்
வெட்டுண்டு இரத்தத்தில் இறப்பது தீர மரணம்
நாட்டுக்காக ஒர் யுத்தத்தில் இறப்பது வீரமரணம்
ஆம் மகளே!

செருக்களத்திலே நீ சதைக் கொத்தாய் சிதறிப் பேரங்காய்
அஞ்சலி செய்வதற்குக் கூட - உன்
ஆகுதி கிடைக்கவில்லையானாலும்
புலம்பாது இத் தாய் நெஞ்சம் - ஏனென்றால் நீ!
விதைக்கப் பட்டுள்ளாய் மகளே மறுபடியும்
விருடுவாய்

31^{ம்} நாள் நினைவஞ்சலி



கப்டன் தமிழ் நெஞ்சன்
எஸ்வல்ஸ்கம் கமலநாதன்



13.08.96 அன்று மணலாற்றில் நடந்த நேரடி மோதலில் வீரச்சாவடைந்துள்ளார்.

பெற்றோருக்கும் உற்றரசுக்கும் கமலனாய் ஹாழ்ந்து நூல்கைகள் ஆணீயில்
நமிழும் நெஞ்சனாய் ஹாழ்ந்து எதிரியின் குகைக்குள் நூடிப் புகுந்து நூரஷயாகப்
பொரிட்டு வரலாறு படைத்து மாலீர் ஆகிஷிட்டாய்

மக்கள் மனங்களில் என்றும் நிலைத்து நிற்பாய்

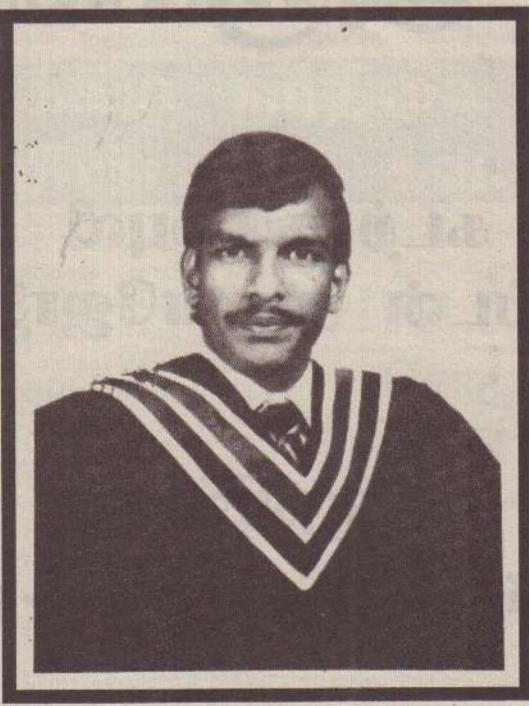
சொக்குநால் சொக்கிப்பொய் சொல்லுமொழி ஏதுமின்றி உன் செல்லுமொழி நூடு
நிற்கும் சீகாந்தரரைப் பாரானியா

பாசத்தால் தூடிக்கும் அண்ணன் வி.பத்மநாதன் அண்ணி
குழந்தைகள் ஜீவ சாந்தினி, கிழோர், கார்த்திகா, துமிகா

மேதீக தொடர்புகட்டு
0794161145 – சுவிஸ்

/ADV

31^{ம்} நாள் நினைவஞ்சலியும் நன்றி நவிலைம்



**ஆனந்தகுமார்
வையாபுரி (ஆனந்தன்)**

4ம் வருட பொறியியல் பிடம் ஓட்டாவா
பல்கலைக்கழகம் கண்டா.

(வீரமாணிக்கன் தேவன்துறை, மயிலிட்டி,
காங்கேசன்துறை தமிழ்மூர்.)

தூயின்
மடியில்
17.05.73



தமிழ்
அண்ணையின்
மடியில்
16.08.96

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கண்ணையென் தந்த களஞ்சியம் காற்றாகிப் போனதென்!
அன்னையென் இசைந்தாலோ எமைவிட்டு உனை கூட்டிச்செல்ல!

எல்லோரும் துயில்கையிலே நீ மட்டும் தனியாக நீண்ட பயணம் போனதெங்கே.
பெற்றோர்கள் துடிதடிக்க, உடன் மிறந்தேர் துவண்டுவிழி, அத்தாளமான் அதிந்து விழி, அண்ணிமான் அவறி விழி,
பெறா மக்கள் பொரும்பழ, மருமக்கள் மயங்கவிழி, நீ மட்டும் தனியாக ஒடித்தான் மறைந்தெங்கே.
தமிழ்த்தாய் விடுதலைக்காய் நீ செய்த சேவைகளைக் கண்டு அகம் மகிழ்ந்த உன் இனிய தோற்கள், கண்டா வாழ்
தமிழ் மக்கள் ஏங்கித்தான் தவிக்கிறார் உன் இழப்பைத் தாங்க முடியாமல்.
கல்வியில் ஓர் வித்தகளைய் கண்ணிப் பொறியியலில் வல்லுறையை ஏற்றுத்தான் பெற்றாயே ஜூயா!
'தமிழே' உன் முக்காப், தமிழினமே உன் உயரியாப், தமிழ்ப் பிடுதலைக்காய் அரும்பாடு பட்டாயே.
'கண்ணி பொற்' நீட்டத்தால் எதிர்களை விழித்தி விட என்னம்பல கொண்டிருந்தாய்.
'தமிழின் தேவியத்தலைவரைக்' கண்டு உன் தாகம் தனிப்பதற்காய் காத்திருந்தாய்
உன்தாகம் தனியிழுங்கே உன்சேவை போதுமென்றோ
காலன்தான் சதிகெப்பு உனை கவுந்து சென்றானோ.
'தமிழ்த்தாய் மண்ணுக்காப்' பிறந்த மகன் நீ என்று ஆறுத்தான் முடியவில்லை.
பாசத்தின் வலைதனில் சீக்கித்தான் தவிப்பதைல்
'என்னேற்றான் கொல்' என்று பெருமை தந்த செல்வமே நீ
நோயினார் படுத்தாயில்லை நெந்துதான் போனாயில்லை
உனக்கு வந்த வித்தானின்ன வினங்கவில்லை ஜூயா எமக்கு
அுள்ளிடை புழுவானோம், நெருப்பிடை மெழுகாய் நாம் உருக்குலைந்து போகிறோம்.
விதியென்று சொல்வதற்கு இது நீதியில்லை ஜூயா!
காலன் இட்ட சீவினால் மானிட்டர் நாங்கள் இங்கு மறுகி மறுகி சாகிறோம்.
ஆழ்க்கலும் வற்றலும், வானமும் தான் மறையலும், எம் துயரோ மறையாது ஜூயா உமை கானும்வரை
தீநை தாகத்துடன் உனை வலிந்து அழைத்துச் சென்றதனால் உன் தாகம் தனிப்பதற்காய்
நிச்சயமாய் நீ வருவாய் மண்டும் நீ எம்மிடமே

உன் வரவுக்காய் காத்திருக்கும்
உன் ஜூயா, அம்மா, பெரியன்னா, பெரியக்கா, சின்னக்கா, சின்னன்னா, குமாரன்னா, அருமை தங்கை, அருமை
தம்பி, பெரியத்தான், சின்னத்தான், பெரியன்னி, சின்னன்னி, பெறாமக்கள், மருமக்கள்.

இச் சேதிகளைக் கேட்டு நேரடியாகவும் கடிதழுலமும் தொலைபேசி மூலமும் அனுதாபச் சேதி அனுப்பியவர்க்கும்
ஆறுதல் கூறியவர்களுக்கும் நன்றிகள்.

அன்னார்ஸ் அந்தியேட்டி கீரியைகள் 15.09.96 ஞாயிற்றுக்கிழமை நண்பகல் 12 மணியளவில் ஸ்காபுரோவில்
(கண்டா) உள்ள அன்னார்து இல்லத்தில் நடைபெற்றும் என்பதை உற்றார் உறவினர் நண்பர்கள்
அனைவருக்கும் அறியத் தருகிறோம். அத்தருணத்தில் அனைவரும் கலந்து அவரது ஆத்ம சாந்திக்காக
பிரார்த்திக்குமாறு அன்புடன் அழைக்கிறோம்.

தகவல்
ஜ.அமிர்தலிங்கம்
73, Muirkirk Road, Catford London, SE6,1BJ
Tel: 0181 47 39 627

சப்பிரமணியம் வையாபுரி
United Square, Scarborough, Ontario
M1B: 2B9 CANADA
Tel: 416 28 79 391 / 416 28 79 852

/ADV

சென்ற 27ம் திகதியன்று மணலாற்றுப் பகுதியில் சீரீலங்கா இராணுவத்தினருடனான மோதலிலும், மூலஸைப் பொருஞ்சமரைல் காயமடைந்து மின்னர் வீரமரணமடைந்த போராளிகளின் விபரம் வருமாறு:

கப்டன் சஞ்ஜெயன் / இசை வாணன் (கணைமுத்து இளங்குமரன், அராவி மேற்கு வட்டுக் கோட்டை)

கப்டன் ராஜசிங்கம் / பாபு (மாணிக்கப்போடி ஜீவானந்தம், மட்டக்களப்பு)

வீரவேங்கை ராவணன் (மாணிக்கம் மகேந்திரன், புதுதூர்)

மூலஸைப் பெருஞ்சமரில் காயமடைந்து பின்னர் வீரமரணமடைந்த பத்துப் போராளிகள்:

1. மேஜர் வளவன் (சபார்ட் னம் சிறீஸ்கந்தராஜா (ராசம்மா), ஜெயந்திநகர், கிளிநெடாக்சி)

2. இரண்டாம் லெப்டினன்ட் வரதராஜன் (இளையவர் நிமலேந் திரன் (குட்டி), மட்டக்களப்பு)

3. இரண்டாம் லெப்டினன்ட் சபேசன் (செல்வராஜா சத்திசன், வவுனியா - த.மு. சாவகச்சேரி)

4. வீரவேங்கை கலைமோகன் (முருகன் ரமேஷ்குமார், பரந்தன் - த.மு. மட்டுவில்)

5. வீரவேங்கை முத்து செல்

வன் (செல்வராஜா சிவகுமார், கோண்டாவில் மேற்கு)

6. வீரவேங்கை குருவேலன் (சுப்பிரமணியம் வக்ஷமணன், வசாவிளான்)

7. வீரவேங்கை இனியவன் (கனகரத்தினம் செல்வகுகன் தெல்விப்பளை - த.மு. மல்லாகம்)

9. வீரவேங்கை தமிழ் மகன் (தர்மலிங்கம் சந்திரட்டைம், பன்குளம் திருமலை - த.மு. செல்வக்கிளி, அம்மான் குடியேற்றத்திட்டம்)

10. வீரவேங்கை கமலன் (சுதாசிவம் திருச்செல்வன் திருமலை - த.மு. செல்லக்கிளி அம்மான் குடியேற்றத்திட்டம்)

இம் மாதம் 1ம் திகதி மூலஸைப் பத்தில் சிறீஸ்கா படையினருடனான மோதலில் வீரமரணமடைந்த போராளிகள்:

1. கணேஷ் கெளி (குளப்பிட்டி ஆளைக்கோட்டை)

2. அல்போன்ஸ் சசில்டா (யாழ் நகர் தண்ணீர் தாங்கியடி)

3. நிலாமதி (கொண்டையன் சாந்தி, திருமலை - த.மு. சுதந்திரபுரம், உடையார்கட்டு)

த.மு. = தற்போதைய முகவரி

(32ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

தமிழகத்துக்கு....

பின்பு அவ்வாறு அகதிகள் அங்கு செல்வதை தான் எந்தக் கரணத்தைக் கொண்டும் தடுக்க மாட்டேன் என்று சிறீஸ்கா பிரதிப்பாதுகாப்பு அமைச்சர் ரத்வத்தை கூறியிருந்தது இங்கு குறிப்பிட்டத்தக்கு.

(32ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

வில்லப்புத்து....

தாக்குதலுக்கு உள்ளாகியது. இதில் ஒரு இராணுவச் சிப்பாய் கொல்லப்பட்டு ஒருவர் காயமடைந்துள்ளதாக சிறீஸ்கா பாதுகாப்பு அமைச்சின் நடவடிக்கைச் செயலக்குதின் அறிக்கையில் மேலும் தெரிவிக்கப் பட்டுள்ளது.

உங்கள் சகலவிதமான அச்சுத்தேவைகளையும் பூர்த்திசெய்ய

தமிழ் அச்சகம்

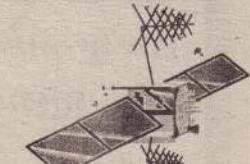
60, Rue Louis Blanc,

75010 Paris.

Metro: La Chapelle

Tel: 42 09 60 64

நல்ல நிலையில் இயங்கி வரும் இந் நிலையம் விற்பனைக்குண்டு



7ம் ஆண்டு நினைவாஞ்சல்



2 திருவு

31.08.1989

இடிதாக்கி இருவர் பலி

மட்டக்களப்பு நகரத்திலுள்ள திருப்பெருந்துறை கிராமத்தில் கடந்த புதன்திமை 04.09.96 அன்று இடிதாக்கியில் ஒரே குடும்பத்தைச் சேர்ந்த இருவர் பலியாகியுள்ளார்கள்.

நாகலிங்கம் என்பவரது மனைவியும் (50), அவரது 15 வயதுடைய பேரனுமே பலியாகியுள்ளன. நாகலிங்கம் ஆபத்தான நிலையில் வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளார்.

முன்று போராளிகள் வீரமரணம்

கடந்த 02.09.96 திங்கள்கிழமை சித்தாண்டியில் சிறீஸ்கா இராணுவத்துறை நேரடி மோதலில் கப்டன் சுகுமார் (நடராஜா முரளீ தரன் - அம்பாறை), 2வது லெப்டி

ன் லோகநாதன் (வீரப்போடி ஜெயகந்தரம் - அம்பாறை), வீரவேங்கை நம்பி (அம்பாறை) ஆகிய மூன்று போராளிகள் வீரமரணம் அடைந்துள்ளனர்.

(32ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

தமிழகத்துக்கு....

பின்பு அவ்வாறு அகதிகள் அங்கு செல்வதை தான் எந்தக் கரணத்தைக் கொண்டும் தடுக்க மாட்டேன் என்று சிறீஸ்கா பிரதிப்பாதுகாப்பு அமைச்சர் ரத்வத்தை கூறியிருந்தது இங்கு குறிப்பிட்டத்தக்கு.

(32ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

வில்லப்புத்து....

தாக்குதலுக்கு உள்ளாகியது. இதில் ஒரு இராணுவச் சிப்பாய் கொல்லப்பட்டு ஒருவர் காயமடைந்துள்ளதாக சிறீஸ்கா பாதுகாப்பு அமைச்சின் நடவடிக்கைச் செயலக்குதின் அறிக்கையில் மேலும் தெரிவிக்கப் பட்டுள்ளது.

உங்கள் சகலவிதமான அச்சுத்தேவைகளையும் பூர்த்திசெய்ய

தமிழ் அச்சகம்

60, Rue Louis Blanc,

75010 Paris.

Metro: La Chapelle

Tel: 42 09 60 64

தீருமதி குசை அல்பேட் எட்வீன்மா

இள்பாளை வாழ்வை வாழ்ந்து

இறைவளின் பாதத்தில்

இரண்டாக் கலந்த

எமது குடும்பத் தலைவரை

இல்லையென்று சொல்லாது

இன்முகத்துள் இளியை செய்து

நாப்குத் தாய், சேம்க்குச் சேயாய்

பத்தாவகுப் பத்தினையாய்

உடன் பிறந்தாருக்கு உடலாய்

உம் ஆன்ம சாந்திகாய் நிலம்

இறைவளை வேள்குகின்றோம் அம்மா.

மொத்தத்தில் தெய்வமான திகழ்ந்து

உங்களை உருக்கி எங்களை

ஆளாக்கிய அம்மா

எம்மளைவாய்யும் விட்கள்ரு

ஏநாள்குள்

ஒடிமறந்தாலும்

என்றும் உம் நிலையில்

வாழுகின்றோம் அம்மா.

உம் ஆன்ம சாந்திகாய் நிலம்

இறைவளை வேள்குகின்றோம் அம்மா.

வேண்டுகோள்: அன்னாரின் ஆன்ம இளைப்பாற்றிற்காக வேண்டி 15.09.96 ஞாயிற்றுக்கிழமை பகல் 02.45 மணிக்கு புளித் மாக்கிறார் மரிதேவாலயத்தில் திருப்பலி பூசை ஒப்புக் கொடுக்கப்படும்.

Eglise Sainte Marguerite,
8, Rue de la Cascade, Le Perreux Sur Marne.

அன்னாரது பிரிவால் துயரும் தாய், கணவன், மகன்மார், மகள்மார், அண்ணன்மார், தம்பிமார், தங்கைமார், மச்சான்மார், மச்சிமார், மருமக்கள்மார், உற்றார் உறவினர்.

தகவல்: அன்புமொழி (பிரான்ஸ்) 43 24 84 47.

45ம் நாள் நினைவாஞ்சல்

அன்னை

மடியில்

25-12-1975



மண்ணின்

மடியில்

</div

