

துறீஸ்ராசு

முத்தி: 4
நாள்: 7
அவ்காலை
1986

அனினத்து கியக்கங்களும் லீஜனங்கு போராடுவோம்



உலகத் தொழிலாளர்களே

ஒடுக்கப்பட்ட தூச மக்களே

இன்று செருங்கள்!

ପ୍ରଶିଳ୍ପ ପାରଣାଲୟ



Digitized by srujanika@gmail.com

புரட்சிக்குப் போர்ட்டுக்கும்
குத்தாக்குப் போம்.

தென்னாளிக்கும் வருடத்திற்கு எதிராக வரு
ந்த தொழில்முனிவரையில் பிரதிவிஷய ஒது
பிரும்பும் போர்ட் வெற்றியின் சிறை முனிவிய ஒம்புக்கு
மூலமாக போதும் இரண்டு வெள்ளாக்குமிழும் தூநி
ஏதாவது அமைப்புக்கு ஏற்பாடு அமைக்குவதன் விரைவின்
ஒன். தொழில்முனிவரை மூடு கீழ்க்கண்ட கேள்விப்
புதியத்திட்ட செயல்முனிவரை ஒரு பூர்வாக்கங்களை
திரும்பிக்கப்படும், தொன்னிச்சலை குறிப்பிடுவதை விரைவில்
உதிர்த்து நூலாக்கப்பட்டு விரைவாக வெளியிடுவது.
பெரிதும், தொன்னிச்சலை விரைவாக விரைவாக
உதிர்த்து நூலாக்கப்பட்டு விரைவாக விரைவாக விரைவாக
உதிர்த்து நூலாக்கப்பட்டு விரைவாக விரைவாக விரைவாக
உதிர்த்து நூலாக்கப்பட்டு விரைவாக விரைவாக விரைவாக

உலகத் தொழிலாளர்களே

ஒடுக்கப்பட்ட தேச மக்களே

இன்று சேருங்கள்!

உலகத் தொழிலாள வர்க்கத் தினதும், உலகின் ஒடுக்கப்படும் மக்களுடன் ஜக்கியமும் அவற் றின் வழியே நாம் பெறுகின்ற உதவிகளையில்லாமல் ஈழப் புரட் சியை வென்றெருக்க முடியாத என்பது யதார்த்த உண்மையே. உலக வரலாற்றில் பல்வேறுகள் ஈல்களுக்கு மத்தியில் தமது விருத் தைப்போராட்டங்களை வெற்றிபெற்ற பின்னும் பஞ்சம் தொடக்கம் வேறு பல துறைகளுக்கு முதலாளித்துவ, ஏகாதிபத்தியங்களின் திட்டமிட்டசதிகளால் உள்ளாகிகப்பட்டார்கள். இந்த வரலாற்று உண்மை உதாரணங்களிலிருந்து ஈழ மக்களும் தப்பிவிட முடியாத என்பதை இன்று ஈழத்தில் நடக்கும் எதிரியின் அடக்குமுறைகளும் அதனால் ஈழமக்கள் தினமும் அனுபவிக்கும் அத்தனை துயரங்களும் காட்டிக் கொண்டிருக்கின்றன. நீளமான துமி கடினமானதுமான ஈழப் போராட்டத்தில் இதை விடக்குமுமையான துன்பங்களையும் துயரங்களையும் எம்மக்கள் எதிர் நோக்கவேண்டிய நிலை இருக்கிறது. எனவே இன்று எம்மக்கள் எதிர் நோக்குகின்ற இன்னல்களையும் ஓர் அளவிற்கு நிறுவர்த்தி செய்யவேண்டியும் மக்களுக்குப் போராடும் திற ண மேஜுமிமேலும் கொடுப்பதற்காக வேண்டியும் மக்களின் நோக்குகளை

விரிவுடையசீசெய்து முற்போக்குச்சிந்த ணகை ணை நோக்கி அவற்றை நகரீத்துவதற்காக வும் சர்வதேச விடுதலையிக்கங்களை ஆதரித்து அவற்றுடன் ஈழவிடுதலை இயக்கங்கள் ஜக்கியப்படவேண்டியது மிகுந்த அவசியமாகிறது.

ஏகாதிபத்தியங்களால் ஒருக்கப்படும் மக்களுக்குச் சார்பாக நாமும் குரல்கொடுத்து அவற்களின் போராட்டங்களுக்கு நாமும் துணை நிற்றல்வேண்டும். என்பதை அனுத்த ஈழவிடுதலை இயக்கங்களும் புரிந்துகொள்ளல் வேண்டும். இவற்களின் உறவால் ஆயுதங்கள், யுத்தப்பயிற்சிகள், உணவு உடைமருத்துவம் போன்ற அத்தியாவசிய தேவைகளைப் பற்றக் கூடிய செய்வது மாத்திரமல்ல உலக அரங்கில் எமது எதிரிக்கு எதிரான குரலை ஒய்க்கி ஒலிக்க வும் முடியும். எனவேதான் உலகின் எந்த மூலையில் யார்யார் ஒருக்கப்பட்டாலும் அவற்களுக்காகக் குரல்கொடுக்க எமது இயக்கங்கள் முன்வரவேண்டும். ஏனெனில் உலகப்பாட்டாளி வரிக்கமும், ஒருக்கப்படும் மக்களும் தான் ஆக்கிரமிப்பு எதிரிக்கு எதிரான எமது போரில் எம்மைப் பாதுகாக்கப்போவது என்பதை

மனதில் பதிக்கவேண்டும். சர்வ தேச ஏகாதிபதித்தியங்களால் ஒடுக்கப்பட்டுக்கொண்டிருக்கும் பாஸிடின் விடுதலை இயக்கம், எல்சல்வடோரிஸ் FSTN நிக்க ரகுவாவில் FSTN பிவிப்பெள்ளி வில் NPA, அங்கோலாவில் MPTA, தென்னுபிரிக்காவில் ANC இவை மாத்திரமல்ல உலகின் ஒவ்வொரு மூலையிலும் போராட்டங்களை முன்னொடுத்துவரும் இவை போன்ற பல்வேறு இயக்கங்களும் ஒடுக்குமுறைக்கு எதிராகப் போராடி வருகிறார்கள். இவை போன்ற இயக்கங்களுடனுள்ள எமது ஜக்கியமே ஈழவிடுதலைக் கான திறவுகோலாக இருக்கும் ஈழப்போராட்டத்தை நச்சிக்குவதற்காக ஜெயவர்த்தனு அரசுக்கு அவளது முதலாளித்துவம் சமாளிகளால் வழங்கப்படும் ஆயுதங்களின் அளவு உலகளாவிய பல்வேறுபட்ட இவ்வியக்கங்களின் போராட்டங்களில் ஒறைக்கப்படுகிறது. இது இவ்வியக்கங்களை இன்று ஈழப்போராட்டத்திற்குச் செய்துவரும் மறைமுகமான பெரும் உதவியாகும்.

இது மாத்திரமல்ல உலகின் மூல முதலாளித்துவமும் சர்வதேச ரீதியில் ஜக்கியப்பட்டு உலகப்பாட்டாளியரிக்கத்தை ஒடுக்கிவருவதை நாம் காண்கிறோம். நம் கள்முன்னாலேயே ஜெயவர்த்ததனுவரின் முதலாளித்துவ அரசு தூக்கியையிற்கு விடப்படக்கூடாது. முதலாளித்துவம் இலங்கையில் பாதுகாக்கப்படவேண்டும் என்ற தமது ஆசையை நிறைவேற்ற இலங்கையில் ஒரு சிலப் புப் புரட்சியை கொண்டுவர

வல்ல ஈழப்புரட்சியை நச்சிக்கிவிடவேண்டும் என்ற அவாவில் ஜெயவர்த்ததனுவரின் ஆட்சியைப் பாதுகாக்க அமெரிக்க, பிரித்தானிய ஏகாதிபதித்தியங்கள் மாத்திரமல்ல தென்னியரிக்காவிலிருந்து தென்கொரியாவரையிலான முதலாளித்துவங்களும் கூட ஜக்கியப்பட்டு ஆயுதங்களை இன் வழங்குவதுதாக்காமல்லை சிறுவரிமீட்டும். இவர்கள் இந்த ஆயுதங்களை சிறுகள் மக்கள் மீது உள்ள அன்பினால் வழங்குவதில் லைன்பதை நாம் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். அன்றாடம் ஒரு நேர உணவுக்கே பறிதவிக்கின்ற சிறுகளைப்பாட்டாளி மக்களுக்கு ஒரு நேர உணவைக்கூட வழங்க மறுக்கின்ற இந்தநாடுகள் தோன்றவிருக்கும் புரட்சியை கருவிலேயே சிகித்தப்பதற்காகவும் முதலாளித்துவத்து இன் இன்னும் பல்லாண்டுகாலம் வாழவைப்பதற்காகவுமே தம் சகபாடு ஜெயவர்த்தகளுவிற்கு ஆயுதங்களை வழங்கி அவளது அடக்குமுறை அரசைப் பாதுகாக்க முயல்கிற்கள்என்பதை நாம் விளங்கிக்கொள்ள வேண்டும். இத்தகையதொரு சூழ்நிலையில் நாம் தனித்து நின்று போராடுவது எமது அழிவுக்குத்தான் வழி வகுக்கும்.

இவற்றை அராய்ந்து தான் ஈழ மக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னியினராகிய நாம் எமது சர்வதேசநி லைப்பாட்டை சூத்துக்கொண்டிருக்கின்றேயும். எமது தேசிய விடுதலைப்போராட்டமானது உலகின் சமாதானம், ஜனநாயகம்

தேசிய விருத லை, சமூகமுன்னேற்றம் ஆகியவற்றிற்காக நடைபெறுகின்ற போராட்டங்களின் ஒரு பகுதியே என்பதை வலியுறுத்துவதன் இன்று உலக சோசலிச் அமைப்புக்கும், முதலாளித்துவ அமைப்புக்கும் இடையே போராட்டம் நடைபெற்றிருவதை எமது மக்களுக்கு விளக்கி வருகிறோம்.

புதிதாகச் சுதந்திரம் அடைந்த நாடுக ணத் தொடரிந்தும் தொடரிந்தும் தமது பிடிக்குள் வைத்திருப்பதற்கு ஏகாதிபத்தியம் முயற்சித்து வருகிறது. புதிதாகச் சுதந்திரம் அமைந்த நாடுகள் தமது சுதந்திரத்தைப் பேணுவதற்கும், தேசிய பொருளாதாரத்தைக் கடிடி ஏழைப்புத்தற்கும் தேசிய ஒருமைப்பாட்டவைப் படுத்துவதற்கும் சோசலிச் நாடுகளுடன் நெருக்கமான உறவுகளை ஏற்படுத்துவது அவசியமாகும். எனவே தேசிய விருத லைப் போராட்டம் நிலப்பிரபுத்துவம், முதலாளித்துவம், ஏகாதிபத்தியம் என்பவற்றுக்கெதிரான போராட்டமாகும். மாறிவரும் இன்றைய காலகட்டத்தில் சோசலிச் நாடுகளுக்கும் தேசிய விருத லைப்போராட்டங்களுக்கும் இடையே உள்ள உறவு பிரிக்கப்பட முடியாததாகும்.

காலனித்துவத்தினிருந்து விடுபட்ட நாடுகளை நவகாலனிழ்துவ உறவுகளின் மூலம் ஏகாதிபத்தியம் தொடரிந்தும் தனது பிடிக்குள் வைத்திருக்கிறது. இந்நாடுகளை உலக முதலாளித்துவ அமைப்பு உலக சோசலிச் அமைப்புக்கு எதிராகத் தனது போராட்டத்தின் உலகளாளிய தனது அரசியல் பொருளாதார இராணுவ நலனுக்காகப் பயன்படுத்த முயற்சி செய்து வருகிறது. முதலாளித்துவ முகாமிலிருந்து தமிழ்மை விடுவித்துச் சோசலிச் முகாமைடன் இணந்துகொள்வதன் மூலமே இந்நாடுகள் உண்மையான அரசியல் பொருளாதார சுதந்திரத்தை உறுதி செய்ய முடியும். ஆமெரிக்க ஏகாதி பத்தியமும் அதனால் தலைமை தாங்கப்படும் சர்வதேசப் பிறபோக்குச் சக்திகளும் இந்திய உபகண்டத்தில் தமது உலகளாவிய நலங்களைப் பேணுவதற்கான கருவியாக ஸ்ரீலங்காவின் பிறபோக்காட்சி அதிகாரத்தைப் பலப்படுத்தி வருகின்றன.

எமது தேசிய விருத லைப்போராட்டத்தினாடாக ஸ்ரீலங்கா ஆட்சி அகிகாரத்தைப் பலவீளப்படுத்தல் மூலம் இந்திய உபகண்டத்தில் ஏகாதிபத்திய சதியை முறியடிப்பதோடு ஸ்ரீலங்காவின் பாட்டாளி வர்க்க புரட்சி ஏற்படுத்துவதற்கான குழந்தை லை ணையும் உருவாக்க முடியும். இவை எல்லாவற்றையும் ஆராய்ந்துதான் இவற்றின் அடிப்படையில் ஈழமக்களை புரட்சிகர முன்னியினராகிய நாம் எமது சர்வதேசியக் கடமைகளை வரையறுத்துக்கொண்டிருக்கின்றோம். அவையாவன :----- ஸ்ரீலங்காவைப்பொழுத்த வரையில் ,
1. ஈழவிருத லையை ஆதரிக்கும் சிங்கள முற்போக்குச் சக்திகளுடன் பற்றிப்பாற உறவுகளை ஏற்படுத்திக் கொள்ளல் .

2. ஈழ விருது லைப் போராட்டத்தினைப் பற்றிச் சிங்கள மக்கள் மத்தியில் பிரச்சாரம் செய்வதுடன் இவ்வேலையினைசெய்யும் முற்போக்கு அமைப்புகளுக்கு செயலாக்கமான ஆதரவளித்தல்.
 3. ஸ்ரீலங்கா நவபாசிசு முதலாளித்துவ அரசுக்கு ஸ்ரீராகவுடி ஆதற்கு உறுது ணையாக நிற்கும் அமெரிக்க ஏகாதிபக்தியத்திற் கேதிராகப்போராடும் சகல சிங்கள முற்போக்குச் சக்திக் கும் ஆதரவளித்தல்.
 4. ஜினாயக உரிமைகளுக்காக ஸ்ரீலங்கா மக்கள் நடத்தும் போராட்டங்களுக்கு ஆதரவு கொடுத்தல்.
 5. ஏ ஜெய தேசங்க ணைப்பொறுத்தவன்றயில்,
 1. உலகெங்கும் உள்ள தேசிய விருது லை இயக்கங்களோடு ஸ்ரீக்கமான பிணைப்பிணை ஏற்படுத்திக்கொள்ளல்.
 2. உலகெங்கும் பாட்டாளிஸ்ரீக்கக் கட்சிகளோடும் முற்போக்கு, ஜினாயக சக்திகளோடும் நட்புறவுகளை வளர்த்துக் கொள்ளல்.
 3. சோசலிச் சக்திகளுக்கு உறுது ணையாக நின்று அவற்றேஞ் நெருங்கிய நட்டபை வளர்த்துக்கொள்ளல்.
 4. அனிசேரா இயக்கத்தின் கொள்கைகளுக்கு ஆதரவளித்தல்.
 5. இந்து சமுத்திரப்பிராந்தியத்தை சமாதான மண்டலமாக்கும் அணத்து முயற்சிகளுக்கும் உறுது ணையாக நிற்றல்.
 6. நிறவெறி, இனவெறி மதவெறி, சியோனிசம், பாசிசம், ஆகியவற்றிற்கெ திராகப் போராடுதல்.
 7. சோசலிச் நாடுகளிற்கெதிரான யுத்த அச்சுறுத்தல்களுக்கெதி ராகவும் போராடும் சக்திகளுடன் இணந்து செயற்படல்.
 8. உலக சமாதான இயக்கத்திற்கு ஆதரவளித்தல்.

இந்தச் சர்வதேசக் கடுமைக னப் பற்றி செய்வதன் மூலமே இயதி வெற்றியினை வெளிரெஹக்கை முடியும் என்பதில் உறுதியான நம்பிக்கை கொண்டே ஈழ மக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன் எண் உலகத் தொழிலாளர்களே ஒருக்கப்பட்ட மக்களே என்று சேருங்கள் என்ற கோத்துத் து முன்வைத்து அதற்காக உழைத்து வருகிறது .

ଶୁଣୁ ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

தெய்விகளே! பட்டு விதை செய்திட வாய்ம் இன்றை
தலை பட்டு விதைக்கப்பட விரும்புவது கொடு அலை
இருப்பு தெய்வீர் வெளியே, நான் என்ன 48-74-62-4

சொல்லாமற் போகும்

புதல்வர்கள்

மார்கழி மாதத்தின் முன் இரவில் ஓர்நாள் —
அவன்

நேரமாகியும் வீடு திரும்பவில்லை.

வழையாக கோயில் மணி ஒன்பதடிக்க
வாசலில் அவன் வருவது தெரியும்.

எழுந்து சென்று

கதவைத் திறந்து

அவனை அழைத்து

உணவு போடவும் அப்போதும்

அவன் மௌனம்தான்.

எப்பொழுதும் அவன் அப்படித்தான்

சாப்பிடும்போது எதுவும் பேசான்.

என்மகன் —

நள்ளிரவாகியும் வரவேயில்லை.

எங்கே போனான்?

அன்று

தங்கை அயர்ந்து தாங்கியிருந்தாள்

நானும் அவனைத் தேடி இருந்தேன்,

அதன் பின் அவன் வரவேயில்லை

நீ எங்குபோனாய் என்பதை அறியேன்.

ஆனால், இன்று

அறிந்தேன் வேறெரு கதை

உனது நண்பன் சொன்னான்,

மீசை அரும்பும் இந்த வயதில்

நாட்டுப்பற்று வந்ததா உனக்கு!

அப்படியானால்

கடமைகள் இருக்கும்

வீரனாய் இருந்து வீடு திரும்பு.

ஓளவை

நூல் : முருக்ஞன் வாணஹாம் .

தமிழ்நாடு சிறுவன்கள் திருய்விநீர்

‘**புரோதீர தாசி புருதீரீர கூத்தும்**’

- මැදුක්කිල් විශ්වාස් ප්‍රංශයේ තෙවැන්තම ගුරුවී.

சுத வேகத்திட்ட பூர்வாளவினால் கணமாற வெப்பம்
‘பிரபந்யம்’ வாய்த்த தமிழ்ச் சாம்பைப் புலிஸ்தீர் ஜெடி
கொழியாட்டாக இங்கேம் தமிழ்நாடு வெதிலை தியக்குப்
வூர்மாளிக்குக் கொழியாக மாகாஷ்டானியர் குழுவின்
கிள்க்குப்பட்டுக்கொண்டு. சிறோங்காலின் சூலை
பிராக்கர் மூலமேநை புலிஸ்தீரின் துறைக்
வெங்களை கொடுத்து செய்த வரும் ஏதேனும்
புலிஸ், சிறோங்கா பூர்வாளவினால் TELO
கொஞ்சமீச் சுற்றிவருகின்ற கூத்து பேரவை
TELO பூர்வாளவினாச் சுட்டுக்கொண்டுகொண்டும்
ஒந்த மூலமேநையினாலும் காங்கிரஸ்தீரிக் கூத்
கொஞ்சமீசுத்திரமாக தெருவில் அமைகிறதீ
து. அந்தோடை TELO கிழக்கு வருகிற செய்த
சிறோங்காத்திருத்தத்தை கொஞ்சமீசுத்தை புலரி
கொஞ்சமீசுத்தைக்குவரத்தும் பேரவை ஏதோன்று
யில் குவிடப்பட்டுக் கொண்டு. புலரி வையாக
கொஞ்சமீசுத்தை வெறியியப்பட்டுக்கொண்டு
உட்புக்கொண்ட சிறோங்கா வூதுவாஸ் விளை
ஷன், மூலமேநையினரை சுடித்த கோர்க்கீ
கூத் தான் கொஞ்சமீசுத்தை குவிட்டிக் கொண்டு. எனில்
ஏதேனும் குவிட பூர்வாளவின் ஏதோன்
கொஞ்சமீசுத்தை வெறியியப்பட்டு பூர்வாளி
கொஞ்சமீசுத்தை குவிட்டிக் கூத் தான்.
புரவை கொஞ்சமீசுத்தை குவிட, சென்ற குவிட
கூத்துக் கொஞ்சமீசுத்தை வெறியியப் பூர்வாள
வையாக புலரி வையாக கொஞ்சமீசுத்தை

விடியா தேவு அமெரிக்க மாநிலத்தில் போதிய
காலங்களின் மாநிலத்தில் வான்மூலங்கள் கண்ணால்
யார் கேட்கிறார் முறை எடுத்தின் உடல்தொழிலில்
ஒருநாள், எனினும் வான்மூலத்தின் போதினால்,
மாநிலத்தில் ஏனின்படிச் சொல்லப்படுவது ஏன்
என்ற கீழ்க்கண்ட விவரத்தினை விரிவாக விடுவது
கூறுகிறேன். திட்டாக்குத்திடி வான்மூலத்
கண்ணால் எடுத்து எடுத்து வாட்டுவது
கொண்டு அமெரிக்க விளைவுகளை எடுத்து
ஏனென்றால் விளைவுகளை எடுத்து வாட்டுவது

FT. ഫാ. മാന്ത്രക്കാർ അംഗീ ചൗമ്പള്ളിയുടെ ശരീരം
സൈറില് പ്രദാനം.

திருவிழாக் கூடாக விவரம் சொல்ல விரும்பும் நிலை என்று அறியப்படுகிறது. இப்போது முனிசிபல் மாநில ஆணையர் பேரவையின் தலைவர் என்று அறியப்படுகிறார். முனிசிபல் மாநில ஆணையர் பேரவையின் தலைவர் என்று அறியப்படுகிறார்.

கி. தே. கி. ஆட்சியின் நிமுக்கங் ..

26.65. கட்டி புகின்த வித்த பாகோர் கிளை
கூவில் 176 சீடு கோயில்கள் ஏற்றுக்கொண்ட
மதுரை நகரம் கேள்வியில் கோவை . அது—அது
தமிழ்ப்பகுதிகளில் மாரிய கூவிகளை ஏழைக் கொலி
கூவுக் கூ—கெற்று வருகின்றன .

பின்தானிய - அளவிலை முறையில் விவரிக்கப்படுகிறது.

பாடி மக்களின் தொழில் போன்றும் வழிப்படுத்தும், தொழி ஏற்றுப்பட்டிய நிலங்களை கார்த்திகைப்படுத்தும் சிறங்கங்களைப்படிக்கும், பிரத்தானிய - அவளின் ஏற்றுப்பட்டியங்களை குறிப்பிட்டு வேண்டுமென்று ஒரு சாலையிலே கிடைத்தினால் அதைக்கூட்டுத் தொடர்பு கிடைத்துவது கிபுதியிலிருந்து போன்று வருமானம் கிடைக்கும்.

நானின் புதூட்டத்துக் கலை சுருளும்.

காலை துப்பிக்குமில்லை சுதநீய முறைகள்
காலை - 'கூடு' என்று .

கிளாக்குவின் ஒன்றை தீவிடுவதில் செ. ராமசு
பாஸ்ராஜ் உதாரணமாக கீழ்க்கண்ட விவரங்கள் கிள
ாக் கிளாக்கு கிளப்பிரச்சனை கிளாக்கு கிள்கிளா.
கிளாக்குவின் தீவிடுவது படிக்கோவில்கிளை என்க
கொண்டுவருவது என்றும், கிளாக்குப் பிரச்சனை கிள்கிள
கிளாக்குத்தீவிடுவது ஏன் கொள்கூடிய கொண்டுவருவ
கிள்கிளினை கூறுவது வெளியில் கொண்டு.

திருச்செழியன் - திருமதி பாலகிருஷ்ணன் அவர்களுடைய விவரங்களை கண்டு கொண்டு வருகிறேன்.

திருவாந்தாற் கூரையிலே புள்ளுவட்டு கீல்வை
உடல்புஞ்சுத்துறை, புலம்பு அவைகளை கீர்த்தியை
தங்க விஷயம் எழவுகளைக் கொண்டு, வாய்மை கோல
புக்கானை கூட்டு கூரைகளை கீல்வையில் கீல்வை
ஏற்றுக்கொண்டு அதில்தாழுத்துக்கிடையில் அதிகரித்துவட்டு
கீல்வைத் தூரிழுகளை கீல்வை அந்த ஏற்றுக்கொண்டு
ஏழ்த்தை அரிகித்துவட்டு. அதேயே கீல்வைகள்
மூலம் கூட்டு வெளியேற்ற தூரிழுக் கொண்டு பாலை
என உடல்மூலம் கீல்வைத்துவட்டு கீல்வை 36
நாட்டு அதிகரித்து வேலை செய்ய கூரைகளை
இய பாலைகளை அடிப்படையாக விருத்தியளிக்கு.
ஏதோ கூடு கீல்வை கீல்வையில் புள்ளு
நாட்டு அட்டி 'புள்ளுத்துறை, கீல்வைத்துறை,
கூரை கூட்டு கீல்வையில் வேலைகளைக் கொண்டு
ஏற்றுக்கொண்டு அதில்தாழுத்துக்கிடையில் கீல்வை
கீல்வையில் கீல்வைத்துறை புள்ளுத்துறையைப் பெறுவது.

திருவிதங்களை சென்று வரும் நோய்
எதற்கு!

கொங்கனர்யின் மாபுருஷாவிலின் கமாளிர்க் குரு
துவு ஏதும் வழங்கல்லூடு திட்டங்கள் அரசு விடுத்து
வைக்கப்படுகின்றன சிறு திருச்சிந்திராவாந்து திட்டப்
வார்த்தை கேட்கி வெளியிடப்படுகிறது.

வினாக்களை வாங் சூதாக்கி எடுத்து வரும் பாடம்

அங்கு போதுமான விருதுகள் மாறி கொள்ளலேன்
பின்தால் போதுமான அரசுமூலமாக உள்ளூடு
கொடுக்காத திரும்பக் கட்டுப்புகள் ஆயுதமாக
கிடிகளை கூட செய்திடுவதை நீங்கள் என்று
கட்டும் ஒன்று திரும்புவதை நீங்கள் என்று

திருக்கிருப்பாளை தங்கிருஷ்ண எழவர்
நடவடிக்கால.

ରେଣ୍ଡିଟାର ମଧ୍ୟ ଅନୁଭବ.....

- தாத்தினரின் பூர்வப்பகுதிகள் இனங்களை ஒன்றை விரும்பின்த வளர்ந்த பகுதியை இலங்கீயர்கள் போன்ற சுதந்தில்லார்.
 - மொழிகளைக் கொண்டு அங்கூரப்பகுதிகளை கூட்டி நெடுஞ்செழியை அவை போன்ற முறையைப் படித்து எடுத்து 3000க்கு மேற்காண கோட்டு அங்கூர வாய்க்காலன் வெளிவிழுத்தக்கள் செய்துள்ளனர்.
 - சிவிலிகார்த்தின் அரசியல் புதுமூலம் கோரி அங்கூர மொழிகளின் விவரங்களைப் படித்து விவரங்களை உருவாக்கி விவரங்களை அங்கூர அங்கூரப்பகுதிகளில் போட்டியோர் என்ற சிவிலிகார்த்தின் விவரங்கள் கோர்க்க அரசியல் மொழிகளை அங்கூர மொழிகளை விவரித்துள்ளனர்.
 - சிவிலியாளிக்கும் கிளாஸ் கிளாஸ்களை கோர்கிறதோல் சூதாத்தின் மேஜ்ஸ் பூர்வத்தில் அங்கூர மொழிகளை அங்கூர அங்கூரப்பகுதிகளில் விவரித்துள்ளனர்.
 - கிளாஸ்களை கிளாஸ், பிளாஸ்கூர் முதலே பிளாஸ்கூர் கோரியும், கிளாஸ் மக்களினுடையிலே அங்கூர அங்கூரத் திருத்தங்கள்பேரவை அமைகிறது கோர்க்க என்ற கோரியும் கிளாஸ் கிளாஸ் கால்கிளை கூடு அங்கூர கிளாஸ்களினுடைய அங்கூரத் திருத்தங்களுக்கு மேல் மேற்பாட்டுவேண்டுமென்றும் விவரித்துள்ளனர்.
 - கிளாஸ்கள் ஏராளமாக வீழ்க் குழுக்களைக் கொண்டு எங்கு வெளிவர்களோ அங்கூரத்தில் கிளாஸ் கோர்க்கோரி விழுத்துவதோ.
 - கால்கிளைகள், மூலிகை, மாநாளிய ஏந்தங்கள் பாரிய பூர்வத்துறை கோர்களை கோரி வெளிவர்கள், கால்கிளைகளை விட்டு எங்கு கிளாஸ்கள் கிளாஸ்களின்பேரவை விட்டு விவரித்துள்ளனர்.

இளந்தினருயன் செய்யும் இருட்டுப்பு நானுக்குமாண்டு ஒரு அங்கில் பார்வை

புதுடெல்கிபி பல்க லைக் கழகத்தில் பேராசிரியராக இருக்கும் சா லை இளந்தினரயன் ஈழ மக்கள் நன்ற அறவுர். இவர் அஷ்கடி ஈழமக்கு னைப் பற்றிப் பேசுவார். ஈழமக்களிடையே இவருக்கு ஒரு நல்ல அபிப்பிராயம் உண்டு. ஆனால், இந்த நல்ல அபிப்பிராயத்தை இவரால் தொடர்ந்தும் காப்பாற்றிக்கொள்ள முடியுமா என்பதில் ஒரு சந்தேகம் இப்போது எழுந்திருக்கிறது. இந்தச் சந்தேகத்தை, நிலவேங்கூயில் இவர் எழுதி இருக்கும் கட்டுரை ஒன்று வலுப்படுத்துகின்றது.

இலக்கிய விமர்சனங்க ணைச் செய்யும்போது ஒரு நாவுநி லையக் கட்டிக்காக்கும் சா லை இளந்தினரயன், அரசியல் மதிப்பீடுசெய்யும்போது ஒரு சரியு, நிலக்குள் தாந்தந்து போய் விட்டார். காலஞ்சென்ற அரசியல்வாதியான எல். ஜே. வி. செல்வநாயகத்தின் 84ஆவது பிறந்ததினத்தின் நினைவாக அவர் 'நீலவேங்கை' யில் எழுதியிருக்கும் கட்டுரையை மீள்பாறவை செய்யவேண்டிய தேவை ஏற்பட்டிருக்கின்றது.

எமது போராட்டத்திலே இரண்டு கோசம் உண்டு. ஒன்று ஈழம். மற்றது தமிழ்ம். இன்றைய சூழலில் இதனை ஒரு பெரிய பிரச்சினையாக அலசாது விட்டாலும், இது ஒரு சின்னப் பிரச்சனை அல்ல என்பதே உண்மையாகும். இந்தப்பதங்கள் தொடர்பான சரியான புறநீக்கனர்வு, அரசியல் ஆய்வாளர்களுக்கும், விமர்சகர் களின்மீடு மிகமிக அவசியம். ஈழமா, தமிழ்மா என்ற குழப்பத்தை சா லை இளந்தினரயன் தன்மைடைய கட்டுரைக்குள் சாராயாரியாகக் கூட வியிருக்கிறீர். அத்தோடு ஈழப்போராட்டத்தின் மிகமிக்க சூழலான ஒரு பக்கத்துக்கு மட்டுமே அவர்க் கூக்கங்கள் வத்து வாங்கியிருக்கின்றன. ஈழப்போரின் வளர்ச்சி நிலகள் அனைத்திற்கும் எல். ஜே. வி. செல்வநாயகத்தை ஒரு மழு வாரி சாகக் காட்டும் தன்மை கட்டுரையெங்கும் தென்படுகிறது. குறிப்பாக, ஈழ அரசியலில் எல். ஜே. வி. செல்வநாயகத்தின் பங்கினை அரசியல் நாகரிகத்தின்படி அலசி ஆராயத் தவறிவிட்டாரினாந்தினரயன். செல்வநாயகத்தின் அரசியலே இன்று ஆயுதப்போராட்டமாகப் பரிமைத்தது என்று காட்டப்படும் கருத்தி இன் ஏற்குழடியாது. ஆயுதப் போராட்டமாக ஈழப்போராட்டம் பரிமைக்கும் என்ற பிரக்களு அற்ற ஒரு அரசியலே செல்வநாயகத்தாலும் அவரது குழுக்களாலும் கட்டி வளர்க்கப்பட்டது.

சந்தர்ப்பம் கருதி அவர்கள் ஆயுதப்போராட்டங்கள் தொடரிப்பாகப் பேசியவைகளை ஒரு "தேர்தல்காலத்தந்திரமாகக்" கருத முடியுமே தவிர ஒரு திட்டமிட்ட நேர்மையான அரசியல் சாணக்கியமாகக் கருதமுடியாது என்பதை இங்கு அவதானிக்க வேண்டும்.

"இன்று தமிழீழ விடுதலைப்போரை விடுதலைப்புவிகள் முன் நின்று நடத்துகின்றார்கள்."

இப்படி ஒரே இடத்தில் எழுதுகின்றார் சாலை இளந்திரையன். இது எதைக் குறிக்கின்றது? ஒட்டுமொத்தமாக ஈழவிடுதலைப்புக்காகப் போராட்டுக்கொண்டிருக்கும் ஏனைய இயக்கங்களை இருட்டிப்புச் செய்து ஒரேரொயாரு இயக்கத்தை மட்டுமே வெளியே கொண்டு வருகின்றார். இது ஒரு பிற்போக்கு விமர்சக அனுஷ்மாகம்.

ஸமப்போராட்டம் இன்று பலவித வளர்ச்சிக் கட்டங்களைக் கண்டுள்ளது. இவற்றையெல்லாம் மறைத்துவிட்டு விடுதலைப்புவிகள் இயக்கத்தைப் பற்றிப் பேசுவதன் மூலம் ஈழவேங்கையில் எழுதுவதாயின் ஈழவேங்கையை எதிரிக்காமல் மட்டுமல்ல, ஆதரித்தும் எழுதவேண்டும் என்ற ஒரு நெருக்குவாரம் உள்ளது போலும் என்பதை இளந்திரையன் எமக்கு உணர்த்துகின்றார்.

மொத்தத்தில் பாரிக்கும் போது அரசியல் விமர்சன நாகரிகத்தினைமறக்கும் - துதிபாடு தன்மைகளை ஆதரிக்கும் அம்சங்களைக் கண்டுரையில் காண முடிகின்றது.

சாலை இளந்திரையன் போன்றவர்கள் தங்கள் பேணுக்களின் தராதரங்களைக் காப்பாற்றிக்கொள்ள வேண்டும். அதாவது, பேணுக்க லை - வீரசாகசங்கையை ஏற்றிப் புகழிவதற்கும் தனி நபர் துதிபாடுவதற்கும் துத்தகைக்கு ஸிட்க்கடாது. **சங்கார**

தொழிலாளர்,

ஈழ மக்கள் புதினரை விடுதலை மேற்கொண்டு -
யின் பிரான்சுப் பள்ளி, மாநாடும் ஈழ மக்கள் வெந்து
த்தொர்பு நிலையம் தூதியவுற்றுதன அதிகாரம்
நொடிக்கட்டும்

EPIC

10, RUE DES MARTYRS
75009 - PARIS.

கால்வை: 48-74-98-30.

வரந்தும் தொலைந்தகாலம்

சுந்தோசப் புயலாகும்
 சிக்திநூ தஜிச்சோளகம்
 சோளகந்தின நழுவனிலே
 தஜியாட்டும் பனி, தெங்ஜோ
 பனி, தெங்ஜோ நிழல்களிலே
 நாலு நிறப் புச் சோரியும்
 நாயுண்ணிப் புக்காடு.....

ஊனம் தொடும் மாயமாய்
 நீலமாய் தூங்கும் கடல் நட
 அலை அங்கந்து நூற்று எழும்பும்
 வசந்த காலம் கிப்போ.
 எங்கள் மூழியிலே,

மூழியும் அழகுநான் ஊனமும்
 அண்ணம் நான்.....
 எங்கள் மக்களோ?...
 அசுந்தம் தொலைத்து காலமாய்
 காலைகள் விடவது சாஷ்காய்
 மாலைகள் என்பது மரணத்துக்காய்
 அசியாது நெருப்புக்கள்
 அந்தாரித்து வாழ்கின்றார்

கிறப்பிலும் மரண இருளிலும்
 கிருப்பவர் மீளவது எப்போ?
 சிலுவனவகள் தாங்கி
 மள் முடிதுரித்து செந்திடும் வாழ்சு
 உயிர்த்திடும் நான் எப்போ?

—செல்வும்—

நூலாங்கள்

சிறுகநத

நூர்யன்

எப்படியாவது இணைக்கு பததுப் புத்தகமானது விற்றுவிட வேண்டும். அதோடு யாரையும் சந்தித்து கொஞ்சக் காசும் சேர்க்க வேண்டும். அப்பதான் இயக்கத்தின் திட்டத்துக்குஇமொத முடிவில் கொஞ்சக் காசு அல்ப்பலாம்-என்ற மனம் நினைக்க கை ரிக்கற் புத்தகம் யக்கற் பொக்கற்றுக்குள் இருக்குதா என்ற சரி பார்த்துக் கொண்டது. நேரம் பொற வேகத்தைப் பாரி. அதுக்குள் ண 6 மணியாச்சு. இந்த மெற்றேவையும் இன்னும் கானவில் லையே. எப்படியென்டாலும் கொஞ்சப் புத்தகத்தை விற்று பத்து மகிளிகாவது மூக்குப் போல்லத் தான் சமைத்துச் சாப்பிட்டுவிட்டு 12 மகிளிகாவது படுக்கலாம். அடுத்த நாள் காலை 5 மகிளிக்கு எழும்ப வேண்டும். அதன் பின்னர் முதல் மெற்றே பிடித்துள்ளசியாய் துளைக்கும் அளிரிய துடித்துத் துவண்டு உடலில் பேப்பர் மூட்டைக் ண அடித்து நீண்ட தூரம் நடந்து...-அதை நினைக்க சுந்தரின் உடல் ஒரு தடவை துடித்துத் துகளிக்கிறது. அவனின் சிந்த ணைக்குத் தடை போடுகிற மாதிரி மெற்றே வந்து நிற்கிறது. முன்றி அடித் துக் கொண்டு மெற்றேவிடுள் ஸ்ரிய அவனுல் இருப்பதற்கு இடம் பிடிக்க முடியவில் லை. அதாவது பரவாயில் லை. மெற்றேவுக்குள் இருந்த பல பிரெஸ்கிக்காரர்கள் அவனை ஒரு வேண்டத்தகாத பார்வையுடன் நோக்கியதைத் தான் அவனுல் தாங்க முடியவில் லை. சீல வருடங்களுக்கு முன்னால் இவர்களது பாரவையில் தான் எவ்வளவு அன்பு இருந்தது... கணிவிருந்தது. இன்று எங்களில் ஒரு சீலர் செய்த .. செய்து விடுகின்ற தவறன வேலைகள் எப்படி ஒரு நாட்டு மக்களின் வெறுப்பை எம் இனத்துக்கு சம்பாதித்துக் கொடுத்திருக்கின்றது:-ஆவது மனப் குழநியது. ஓரச கொடுமைக் களைக் காரணமாகக் கூறிப் புகவிடம் கோரி வந்துவிட்டு, அடைக் கலமும் ஆதரவும் தரும் மக்களின் எதிர்காலச் சுந்ததியைபோதையிலே மிதக்கச் செய்து புதைகுழிக்கு அனுப்பும் செயல்கட்டு ண போகும் சுய நலமிக ண நினைத்துத் சுந்தர் கோபத்தால் துடித் தான். அதற்குள் அவன் இறங்கவேண்டிய மெற்றே நிலையம் வந்து விட்டதால் தன் ண நிதானப்படுத்திக்கொண்டு மெய்யேவிலிருந்து இறங்கி நிலையத்தை விட்டு வள்ளியே வந்தான்.

அந்த இடத்தில் ஒரு தமிழ்க் கடை இருப்பதால் அப்பகுதி யில் பெருமளவு எமது மக்களின் நடமாட்டம் இருப்பது அவனுக்குத் தெரியும். ஆசுவும் வெள்ளிக்கிழமை மாலை நேரம் என்றால் வீடு யோக் கசட்டுக் ண வாடகைக்கு எருக்கவும் இதர பொருட்கள் வாங்கவும் அப்படத்தில் கூட்டும் அலை மோதுமென்ற அவனுக்குத் தெரியும். அதனால் தான் அங்கு வருபவர்களிடத்தில் கொஞ்சப்

புத்தகங்களை விற்கலாம் என்று அவன் வந்திருக்கிறான்.

கடைக்குப் போம் வீதியை நோக்கி சுந்தர் நடக்கையிலே கடையிலிருந்து வந்த மூன்று தமிழ் இளாகுர்கள் சுந்தரையும் அவன் கையில் புத்தகங்கள் இருப்பதையும் கண்டுவிட்டு வீதியின் மறுபக்கம் விரைந்து நடப்பதைச் சுந்தர் பார்த்தவிட்டு வேத இனிடன் தனக்குள் சிறித்துக்கொண்டான். அந்தச் சமயம் அவன் அருகில் இருவர் வர அவர்களிடம் அவன் புத்தகத்தை நீட்டாவற்களில் ஒருவர்-“இந்தப் புத்தகம் நாங்கள் ஏற்கெனவே வாங்கிவிட்டம்” என்கிறார். அதற்குச் சுந்தர்-“இல் லை அஸ்ஸர் இது இன்றுதான் வந்த புத்தகம்” என்று சொல்ல அவரோ-“என்ன தம்பி, சொன்னால்நம்ப மாட்டன் என்கிறீர்- நான் என்ன பொய்யா சொல்றன். வாங்கி விட்டம் என்றால் கேட்கமாட்டன் என்கிறோ!-என்று சொல்லி விட்டு சுந்தரின் பதிலுக்குக் கூடக் காத்திராமன் வேகமாக நடக்கிறார் கள். இவர்கள் எப்படி இப் புத்தகத்தை வாங்கி இருக்கமுடியும்? நேற்று இந்தியாவில் இருந்து வந்த புத்தகத்தை இன்று காலை கொப்பி அடித்து அவனும் அவனது தோழர்களும் வேலை முடிந்து இயக்க ஆலுவலகம் வந்து ஏந்கே புத்தகங்களைக் கட்டி இப்பதானே வெளிக்கிட்டிருக்கிறார்கள். அதற்குள் எப்படி இவற்கள் இப்புத்தகத்தை வாங்கி இருப்பார்கள்... மனம் சிறித்துக்கொண்டு.

கடைக்குப் போகும் வழியில் உள்ள சுந்தியில் சில தமிழ் இளாகுர்கள் கதைத்துக் கொண்டு நிறிபதைக் கண்ட சுந்தர் அவர்களிடம் சில புத்தகத்தை விற்கவிடலாம் என்ற எண்ணத்தில் அவர்க்களை நெருங்கிக்கின்றன அவனுடைய தலையைக் கண்டவுடனேயே கதைத்துக் கொண்டிருந்தவர்களில் ஒருவன்-“டேய்! டேய்! இயக்கக்காரன் வாராட்டா. கையில் புத்தகக் கட்டும் இருக்கு, அப்புத் தரப் போரும் மாறுங்கடா!” என்று சொன்னது சுந்தரின் காதில் தெளி வாகவே விழுந்தது. சுவாரஸ்யமாகக் கதைத்துக் கொண்டிருந்தவர்கள் இயக்கப் புத்தகத்தை வாங்க வேண்டுமே என்ற அசீசத்தில் கால் போன போக்கில் விரைந்ததைப் பார்த்து சுந்தரின் மகட்டிமீண்டும் சோகத்துடன் சிறித்துக் கொண்டது. ‘எதுக்கும் இதிலே முன்னால் உள்ள கட்டிடத்தில் 2 ஜா மில் தமிழ் ஆட்கள் இருக்கின்றன ஒருக்கால் முயற்சி செய்து பாரிப்போம்-என்ற தீணவுடன் அந்த கட்டிடத்தில் பிரவேசித்து ஆரும் மாடியில் உள்ள முதலாவது ரூ மற்று முக்குப் படிகளால் ஏற்றுன். கொன்சியல் எனப்படும் வீட்டின் காவலில் பெண்மனிக்குப் பயந்து மெதுமெதுவாய் படிகளில் காலடி ஏறி வைத்துக்க ணாத்துப் போய் ஆரும் மாடியை அடைந்த கதவை தட்டிய சுந்தர் கதவு திறந்தபோது கொஞ்சம் சந்தோசப்பட்டான். ஏனென்றால் இது போலப் பலதடவை தட்டியும் திறக்காத கதவுக் களைக் கண்டு பரிசுச்சயப்பட்டவன். கதவைத் திறந்த இளாஞ்சிடம் அந்தர்-‘வணக்கம் இயக்க வெளிப்பாகிய புத்தகம் கொண்டு வந்திருக்கின்றேன் எடுக்கிறீர்களா?’-கதவைத் திறந்த இளாஞ்சிடம் புத்தகத்தை வாங்கும் ஆற்வழும் ஆற்கருடன் கதைக்கும் ஆர்வஞ்

இருந்தது. ஆனால் அதையும் மீறி அவன் கண்களில் ஒர் அச்சம். அதே சத்திற்கான காரணம் அறையின் உள்ளே இருந்த ஒரு தடித்த குரலாக வெளிவந்தது. “சமீமா மாறி மாறி ஆயிரம் பேர் இயக்கம் இயக்கம் என்று வருவான்கள், எல்லோருக்கும் காசு குடுத்தும், புத்தகம் வாங்கியும் கொண்டிருந்தால் நா ணக்கு நாங்கள் உடுக்கின்றதுக்குத் தழியும் இல்லாமல் மெற்றேவில் தான் படுக்க வேண்டியிருக்கும்”-எந்தச் சொற்களைச் சேர்த்து கேட்ட வடத் திறந்த இளை வெட்கத்துடன் தலை குதிந்தான் ஆனால் சீந்தருக்கு இது பல இடங்களில் கேட்டுப் பழசிப்போன சொற்கள் தானே. ‘நான் அவருடன் கதைக்கலாமா?’-என்று சுந்தர் அந்த இளை ணக் கேட்க அவசூம் விருப்பமின்றிச் சம்மதிக்க சுந்தர் அறைக்குள் பிரவேசித்தான்,

ரெவிசன் தன் பாட்டில் ஓடிக்கொண்டிருக்கக் கட்டிலில் சரிந்திருந்த எவ்வித்துக்கொண்டிருந்த ஒருவரே அந்தச்சொாற் களைச் சொன்னார் என்பதைப் புரிந்துகொண்டான் சுந்தர். அறையில் சமையல் பகுதியாகப் பிரிக்கப்பட்ட பகுதியில் மேலும் இரு இளைஞர்கள் தீவிரமாகச் சமையல் வேலையில் ஈடுபட்டிருந்தனர். சுந்தர் கட்டிலில் இருந்தவருக்கு வணக்கம் கூறின். அவரோ-

“தமிப்பி நாங்கள் கஷ்டப்பட்டுமிக்கள், இப்பிடி இயக்கம் இயக்கம் என்று நீங்கள் மாறிமாறி வந்து எங்க ணை உறுப்பிக்கொண்டு இருந்தால் நாங்கள் வாழுமேல் லையா? ஆரி லை இருக்கிற எங்கை டை அக்கா தங்கச்சியைக் கரை சேர்க்கிறதில் லையா? எங்கை அல்லை தமிப்பியைக் கூப்பிடுவில் லையா? எங்கை வாழுக்கையைப் பார்க்கிறேல் லையா? இப்படியே காலம் முழுவதும் கூட்டிக்கொண்டும் கழுவிக்கொண்டும் புருக்கூ மாதிரி அறைக்குள்ளே அடைஞ்சீ சீட்க்கின்றதா?”-என்று ஏதோ சுந்தர் ஆயிரக்கணக்கான பிராந்து களைக் கேட்டமாதிரிக் கதைத்தார். அவரது இந்தக் கதையைக் கேட்டு சுந்தர் கோபப்பட இல்லை. ஏனெனில் அவசூம் ஒரு காலத்தில் இவர் போலத்தானே இருந்தவன். நடுத்தர வர்க்க இளைஞர்களின் மன உறைவுகள் இப்படித்தானே இருக்கும் என்பது அவனுக்குத் தெரியாதா?

பிரச்சனை இல்லாத வேலை கை நிறையச் சம்மூலம் ஜெனிநாட்டு வாழுக்கையின் உல்லாசங்களை என்றெல்லாம் இருந்த சுந்தர் தாய் நாட்டைப் பற்றிச் சிந்தித்த நேரங்கள் எல்லாம் முன்னர் வெகு வாகக் குறைவு. சிட்டத் தட்ட இரண்டு வருடங்க்கும் முன்னர் ஒரு நாள் இலங்கையில் இருந்து அவனது தாய் அவனுக்கு அவசராறு வசரமாக எழுதிய கடிதத்தில் சுந்தரன் தமிப்பி இப்போதெல்லாம் அடிக்கடி வீட்டிலிருந்து காலுமல்ப் போய்விடுவதாகவும் ஏதோ இயக்கசத்தில் சேர்ந்துவிட்டதாகவும் பயிற்சி எடுத்து வருவதாகவும் அது அவனுக்கும் அபத்து ஆஸ்திரமிப்பாக்கும் விபத்து என்று அவனை

உடனதியாக பிரான்சுக்குக் கூப்பிடும்படியும் அவறுக்குத் தேவையானவற்றைக் கொடுத்து அவனது கவனத்தை இயக்கத்திலிருந்து திசைத்திருப்பும்படியும் இருந்தது. 5வருடகாலமாக ஜேரோப்பிய வாழ்த் தையில் ஆறிக்கொண்டிருந்த சுந்தருக்கு தான் பிரான்சுக்கு வெளிக் கிடும் போது அறரக்காற் சட்டையுடன் நின்றிருந்த தமிழ் சேகர் 'அண்ண எனக்கு இவ்வளவு சாமானும் வாங்கி அனுப்பு'-என்று பட்டியல் போட்டுக்கொடுத்த அந்தத் தமிழ் சேகர் இன்று இயக்கம். பயிற்சி.. இவற்றைச் சுந்தரால் கற்பண செய்து கூடப்பார்க்க முடியவில்லை.

இவற்றையெல்லாம் விட்டுவிடுமாறும், பிரான்சுக்கு வெளிக் கிடுவதற்குத் தயாராகுமாறும் உனக்கு என்ன பொருட்கள் வேண்டுமென்றும் கேட்டும் தமிழிக்கு ஒரு கடிதம் எழுதினால் சுந்தர். அதற்குச் சேகரிடமிருந்து சுந்தர் பதில்... "அண்ண குடும்ப விடச் சொல்லி எழுதலாம் கூடாத பழக்கங்களை விடச் சொல்லி எழுதலாம் தவறில்லை. ஆனால், நாட்டுக்காகப் போராடும் தீரத்தையும் தியாகத்தையும் விட்டுவிடச் சொல்லி எழுதி இருக்கிறீர்கள் இதுசரியா? நாட்டை விட்டுப் புறப்பட்டதயாராகும்படி எழுதி இதுக்கிறீர்கள் மன்னிக்கவும். உங்கள் விருப்பத்திற்கு நான் உடன்படாமல் இருப்பதற்கு எதிரிப் படிகள் எங்கள் மன்னிலே கால் ஊன்றி எங்கள் மக்களைக் கொல்வதை எங்கள் மன்னில் வெறி ஆட்டம் நடத்துவதை இந்த இரு கண்களாலும் பார்த்தபின்னர் கூட எதிர்த்துப் போராடாமல் கோடையாக வெளிநாட்டுக்குத் தப்பிவந்து விட என் மனம் விரும்பவில்லை. மேலும் எனக்கு என்ன வேண்டும் என்று கேட்டிருந்தேங்கள் அண்ண எனக்கு என்று இப்போ தவிப்பட்டதேவைகள் எதுவுமே இல்லை, என்னுடைய தேவைகள் நான் சார்ந்திருக்கும் இயக்கத்தின் தேவைகளே. எனது நாட்டின் தேவைகளே, இங்கே எங்கள் தோழர்கள் நிறையக் கள் டப்பருக்குரியன்கள். ஆயுதங்களுக்காக மாத்திரமல்ல அடுத்தவேணு உணவுக்காக, உடைக்காக. எனவே அண்ண எனக்கு நீங்கள் அபுப்ப விரும்புவத எனக் கீழே குறிக்கப்பட்டிருக்கும் இயக்க முகவரிக்கு அனுப்பவும். அது மாத்திரமல்ல மாதா மாதம் உங்கள் சம்பளத்தில் ஒரு கணி சமான தொகையை எமது இயக்கத்துக்கு அனுப்பவும். அது மாத்திரமல்ல நீங்களும் கட்டாயம் எங்களுடைய இயக்கத்தினாலும் அல்லது உங்கள் கருத்துக்குச் சரியாகப்பட்ட இயக்கத்தினாலும் பிரான்சுப்பிரிவோடு இணங்கு இயக்க வேலைகளைச் செய்யுங்கள். அண்ண நீங்கள் குறிப்பிட்டிருந்தீர்கள் எனது நடவடிக்கைகளால் எமது குடும்பத்துக்கு ஆபத்து என்றும் சதோதரிகளின் எதிர்காலம் சிதைந்து விரும் என்றும். 5 ஆண்டுகளுக்கும்பன்ற வேண்டுமானால் உங்கள் இந்தக் கூற்று சில வேணு சரியாய் இருக்கலாம். ஆனால் இன்று ஈழத்தில் எல்லாக் குடும்பங்களுமே ஆபத்தில்தான் இருக்கின்றன. அதே நிமிட வாழ்க்கையையே வேள்விக்குறியாகவிட.. இந்தப்

உயில் எதிர்காலக் கணவுகள் யாருக்கிறார்கள்? நாம் மனி தற்களாக மீண்டும் வாழ்வதற்கு எங்கள் தேசம் எங்களிடம் சுறுவேண்டும். காலம் காலமாய் எம்மைப் பிழைத்திருக்கும் அடிமை விளங்கள் உடைக்கப்பட வேண்டும். அதற்காகத் தான் இந்தப் போராட்டம். இதிலே போராட்டத்திற்கான பங்களிப்பை ஈழத்தின் பிரசைகள் உலசின் எந்த முறையில் இருந்தாலும் சரிவரச் செலுத்தினால் விரைவில் நாம் விடுதலைப் பெற்று விடலாம்....." என ஏழதிய அந்தக் கடிதத்தை சுந்தர் பல தடவைகள் வாசித்ததும் பல இறவுகள் சுந்தரின் காதுகளில் அந்தக் கடிதத்தின் வெள்வாரு வார்த்தைகளும் சேகரின் குரலாய் விதித்தழும் அதன் பின் ஏர் தன் ணை உயர்ந்துகொண்டு இயக்கத்தில் இருந்து பலருடைய கேள்கள் சிட்டல்களுக்கு மத்தியிலும் உடல் கணத்தும் மனத்திருப்பு உடன் தன்னுட்ப் பியங்கர இயக்க வேலைகளைச் செய்து வருவதும் தொடர்கின்றது.

சுய நினைக்கு வந்த சுந்தர் தடித்த குரவில் நூத்துக் கொண்டிருந்தவர் அப்போது இருந்த நிலையில் அவருடன்வார்த்தை வளர்க்க விரும்பாமல் அங்கிருந்த இனார்களிடம் விடைபெற்றுக் கொண்டு படிகளில் இறக்கும்போது நினைத்துக்கொண்டான். "எனக்கு வந்த ஒரு தமிழின் கடிதம் என்னில் மாற்றத்தை ஏற்ப குத்தியது. ஆனால் முன்னர் நாளிருந்த நிலையில் இன்னும் இருக்கும் பல ஆயிரம் பேரின் சுந்தர ணையில் மாற்றத்தைக்கொண்டுவர என்ன செய்ய வேண்டும்?" என்ற கேள்வியை தனக்குள்ளே எழுப்பிக் கொண்ட இறங்கினான். புத்தகக் கட்டு இன்னும் கைகளில்தான் இருந்தது கடையை அவன் அடைந்தபோது கடையில் அலைமோதும் கூட்டம் அன்று, வெள்ளிக்கிழமை, வீடியோக் கசட்டுக்கு ணை வாடகைக்கு விடும் பகுதியில் காஸ் வைக்கவே இடியில் இலையா!

அண் ணை இந்தப்படயில் இலையா அண் ணை! என்று அலைபாயும் குரல்க்கள். அந்தக் குரல்க்க ணையும் மீறி "எவ்வாவு, சரியில் லை அண் ணை! நான் போன்றிழமை வந்து இந்தக் கிழமையும் மூன்று தரம் வந்த னுண். 'பேசும் படம்' புத்தகம் ஒண்டு எனக்கு எடுத்து வைக்கச் சொல்லி இப்ப முடிச்சது எண்டு சொல்லுரிச்சுகளே" - என்று ஒரு குரல். என்ன அண் ணை மூன்று முழுதம் தந்திருக்கிறிச்சுகள். இடையில் ஒண்டு இல்லை. எப்பிடியாவது அதைத் தாங்கோ. அது இல்லாமல் தொடர்க்கை என்னவிடு வாசிக்கிறது? அது மறு குரல். . . . மூரல்களுக்குச் சொந்தக் காரர்களின் முகங்கு ணைப் பார்க்கிறார்கள் சுந்தர். இயக்கப் புத்தகம் வாங்கக் கட்டிக் கழித்தவர்களும், சுந்தரின் தலையைக் கண்டு மாறியவற்களும் தான். மனம் கசந்து கொண்டது. அங்கே ஈழத்தில் தாம் சாப்பிடுகின்ற ஒருநேரச் சாப்பாட்டைக்கூட சாப்பிடாமல் அந்தக் காசில் பத்திரிகை, புத்தகம் அடித்து அசீப்பும் இயக்கப்போராளிக் ணையும் இவர்களையும் மனம் ஒப்பிடுப் பார்த்தது. தினந்தோட்டு ஜவமரணப்போ

ராட்டமாய்த் தொடரும் எம் மக்களின் கதைகளை கருத்திலே
பதிக்காத மசாலச் சஞ்சிகைகளையும் கண்ட சினிமாக்களையும்
தேடி மாநிடத்தை மறக்கும் எனது இலைச்சிகளைப் பற்றி சந்தர்
யோசிக்கிறேன். கடையிலிருந்து வளியே வந்து மெற்றேவை
நோக்கி நடக்கிறேன். புத்தகக் கட்டு அப்படியே இருக்கின்றது.
சுமைகள் அவன் கைகளில் மாத்திரமல்ல அவன் மனத்திறமிதான்.

முகம் மறுக்கப்பட்டவர்கள்

இவர்கள்
நகரின் யந்திரமயத்தில்
முகமிழுந்த மனிதரவை.

விதியில் சென்ற
வீட்டினில் இருந்த
சுருங்கக் கூறின்
இம்மண்ணில் பிறந்த
சாதனைக்காகச்
சன்னங்களால்
பரிசுவிக்கப் பட்டவர்கள்.
அத்துடன்,
இச் சவாலை போர்த்திக்
கொரவிக்கப் பட்டவர்கள்;
இதனால் —
முகம் மறைக்கப்பட்டவர்கள்!

ஆஸ்பத்திரிச் சவச்சாலையில்
அடையாளம் காணப்படாதவர்கள்.
உற்றுரால்.....
பெற்ற தாயாரால்
அடையாளம் கண்ட பின்னும்
காட்டிக் கொள்ளப் படாதவர்கள்.
இதனால் இவர்கள்
முகமிருந்தும்
மறுக்கப் பட்டவர்கள்.

மைந்திரேயி

குழந்தைகள்

தன்னுபிளிக்கங் கவிஞர்

எனது குழந்தைப் பருவத்தில்
இரு சினம் இளம் வெள்ளூயன்
இரு வாகனாத்தில் கிருந்தனை
நான் பார்த்தேன்.
எதற்காக நான்,
நடந்து செல்ல வேண்டும் மென்பதும்
அவன் அம்மையெழும்,
நான் தொலையெழும்
எதற்காக வாழ வேண்டுமென்பதும்
எனக்கு எப்போதும் இளைஞர் வில்லை.

அழகாகவும் விவரிச்சொடியும் கிடந்த
இரு யெரிய கட்டிடத்தை
நான், எனது
குழந்தைப் பருவத்தில் பார்த்தேன்
எதற்காக என்கள் ஏடு சிறியதாகவும்
அது யெரியதாகவும்
ஏன் கிருந்தது என்பது
எனக்கு ஒரு பொதுமை விளங்கியில்லை.
எதற்காக நாங்கள்,
மிகவும் தந்தானார் கிடந்தில்
வாழ வேண்டும்?

எனது குழந்தைப் பருவத்திலே
நான் ஒரு
தார் சீதியைப் பார்த்தேன்
அது சுத்தமாகவும்,
விவரிச்சொடியும் கிருந்தது.
எதந்காக எங்கள் ஏதி ஜீவிதத்துடனும்,
ஏனென்று ஏதிகள் விவரமையாகவும் கிருந்தது
என்பது எனக்கு ஒரு பொதுமை விளங்கியில்லை
எதற்காக எங்கள் ஏதி
அப்படியே நனித்து விடப் பட்டிருக்கின்றது?

— ஆண்டி மண்டலை -

நாசி: L'HUMANITÉ.

கன்னியாகுமரி நாயகரோம்

க ணையக்ர்ரி நாற்ற நட்டு பயிர் வளர்ச்சிபான் உழவன். க ணையப்பொறுத்தவரை பொதுவாக உல்லவுக்கு ஒர் பொது எதிரியே. 'க ணை' எனப்படுவது நாம் விரும்பி நட்ட பயிரை விட வேறு ஏதாவது இடையில் முனைக்குமானால் அது எமக்குக் க ணையே. ஆனால் க ணையை நாம் இது தான் எனச் சுட்டிக்காட்ட முடியாது. ஏனெனில் நாம் நெற்பயிரை விரும்பி நடுஞ் போது அங்கு பூல் செடி முனைத்தால் அதைக் க ணை என்கிறோம். அது போல் நாம் அழகிற்காகப் புச்செழக ணை வளர்க்கும் போது அங்கு நெல் முனைத்தால் அதையும் க ணை என்கிறோம், ஆல்லவா

ஆகவே "க ணை" எனப்படும் எமது பொது எதிரியை நாம் எவ்வாறு இனம் கண்டு அகற்ற முற்படுகின்றோமோ அதே பொல் எமது இனத்திற்குள்ளேயே உருவாகி நாம் விரும்பி நட்ட பயிரை தெரிந்தோ தெரியாமலோ அழிக்க முற்படும் க ணையாகிய சலுக விரோதிக் கணை இனால் கண்டு முதலில் அகற்ற வேண்டும். இது எமது இன்றைய கடமையாகும்.

முதலாளித்துவத்திற்குச் சார்பான ஒரு இனம்புரியாத புதிய க ணைகள் எமது பூமியில் இப்பொழுது முனைக்குத்தொடய்க்கிழவிட்டன நாம் இட்ட எமது வித்தாகிய ஈழத்தை நசுக்க நாம் இரும் உணவுக் கணை உண்டு எம் பயிரையே அழிக்க மேற்படி சுக்கிள்கள் தோன்றியுள்ளன. அதற்கான காரணம் என்ன? அக்க ணைக் கணை வித்திட்டவர்கள் யார்? ஏதோ தமக்கு நியாயமான காரணத்தை காட்டியே எமது ஈழத்தில் அவர்கள் தங்களது அடாவடித்தள்ளிக் கையும் தாம் நினைத்த காரியங்களைச் செய்யும் நிறமைபடத்த சம்பால் பள்ளத்தாக்கின் கொளி ணைக்காரராகவும் காணப்படுகின்றனர்.

ஸமமக்க ணைப் பொறுத்தவராயில் இருத லைக்கொள்ளி எறும் பாக ஒரு நிரந்தரமற்ற நிச்சயமற்ற பகல் இரவு அற்றவாழிக் கையை நடத்திக்கொண்டிருக்கின்றனர். இயக்கக்கொல் முன்வைக் கப்பட்டு கொண்டு நடத்தப்படும் ஈழம், தழிமீம் என்பவற்றிற் கு தம்மால் இயன்ற ஆதரவுக் கணக்கொடுத்த விருத லை விரும்பி கணக்கும் போராளிகளுக்கும் உண்ண உறங்க இடமளித்த அவர்களி னால் இன்றைய நிலை கவு லைக்கிடமாயுள்ளது. வளர்த்த கடாமார்பில் பாய்வது போல சில ஈழ மக்களின் செயல்களால் எமது மக்கள் பாதிக்கப்பட்ட வருகின்றனர்.

க ணக ள் புல்லாகவும் பூடாகவும் செடியாகவும் ஏன்? மலராகவும் பலதரப்பட்ட வடிவங்களில் தோன்றுகின்றன. அது எவ்வாறு எம்மைப்பொறுத்தவரை எமது வி ணவுக ண அல்லது வி ணவுக்கான காலங்க ணச் சருக்குகின்றதோ அது போலவே விடுதலைப் போராட்டத்தை முன்னெடுத்துச் செல்லும் முன்னளி இயக்கங்களின் வெற்றியை அல்லது வெற்றிக்கான காயங்க ண சருக்க ஏனைய சில தான்தோன்றித் தனமான குழுக்கள் தோன்றியுள்ளன அவை எமக்கு சிலவே ண நறுமணி வீசுகின்ற பாற்படதற்கு அழகான மலராகவும் இருக்கலாம். ஆனால் மக்களாகிய நாம் அதைக் கண்டு ஏமாறக்கூடாது.

இன்றைய நேரத்தில் ஈழ மக்க ளைப் பொறுத்தவரை க ணக ளை இனங்கண்டுகொள்ளவேண்டிய கட்டத்தில் உள்ளனர். அது மட்டுமல்லாது க ணக ண அழிக்கும் சிறந்த க ண நாசிலிகளாகத் தம்மைத் தாம் உருவாக்கவேண்டியவர்களாகவும் காப்பிப்படுகின்றனர். மாறுக முழுமையாக இயக்கங்க ண நம்பப்கூடாது. அதாவது இயக்கங்களிடம் முழுப் பொறுப்பையும் ஒப்படைக்கக்கூடிடது நாங்களாக எப்பொழுதும் க ணயை இனங்கண்டு எம்மை எப்பொழுது க ண நாசிலியாக மாற்றுகின்றேமோ அப்பொழுதே நாம் வெற்றியை அடையப்போகும் மக்களாக மாறுவோம்.

உண்மையில் இப்படியான நிலையை நாம் எப்பொழுது அடைந்தேன்மக்குள் எவ்வித வேற்றுமைகளும் இல்லாத ஒரே நோக்கில் எதிரியை அழிக்கும் மக்களாக மாறுகின்றேமோ அப்பொழுதே வெற்றி கிடைக்கும். எமக்குள்ளேயே வேறுபாடுக ணை, மனக்க சப்புக ணை, பதவி ஆசைக ணை வைத்துக்கொள்வோமானால் அது எமது எதிரிக்கே அதுகலமாக அமையும். ஏன் இன்று எம்மைச் சமாதானம் பேசுகவார்த்தை என பாசாங்கு காட்டி எமக்குள்ளேயே பிளவுக ணை ஏற்படுத்தும் நிலையில் தீவிக்கா உள்ளது.

ஒரு போராட்டம் வளப்பெறும் போது இப்படியான முதலாளிக்குவ சக்திகள் உருவாக்குவது வழுமையே. அது முதலாளித்துவத்தின் தனித்துவமான செயல். பாதுக்கப்படும் மக்களாகிய நாம் இனம் கண்டு அவற்றை அழிக்க வேண்டியது எமது கடமை யானும், தலைவிகியும் கூடு.

எனவே இழப்புகள் பத்திவிருந்து அயிரத்தைக் கடஞ்சுவிட்டிடுந் தேரத்தில் விடுதலைக் காக்க தங்கள் உயிர்க ணை, இனவெறிபிடித்த தலைவர்க்கா இராஜாஞ்சுவத்தாலும் எமக்குள்ளேயே நன்பன் போல் நடிக்கும் கொள்கையற்ற விசமத்தனுள்ள சில தோழர்களாலும் இழந்த எம் தோழர்களுக்கு எவ்வித களங்கத்தையும் ஏற்படுத்த

தாது நாம் எமது பொது எதிரியை நோக்கி துப்பாக்கிக் கொடுவது வேந்து வோம்.

மீலங்காவானது தன் இன் முழு அளவிலும் நயாராக்கி விட்டது. இந்த நேரத்திலும் எமக்கிடையே இனம் புரியாத பேதங்கள் வாக்குவாதங்கள் ஏற்பட்டு எம் போராட்டத்தைப் பின்னடையச் செய்திவிறன. அதுமட்டுமல்லாது எமக்காகக் குரல் தந்த எம் சகோதர நாடுகளின் செல்வாக்கையும் இழக்கவேண்டிய கட்டத் தில் நாம் உள்ளதை ஒருபோதும் மறக்கக்கூடாது.

ஆகவே இப்படியான நிலைமைகள் உருவாகுவதற்கு வழிவகுத்துவர்களை நாம் இனங்களிடு அவர்கள் கூட அழிக்க வேண்டும். அல்லது அகற்றவேண்டுமானால் எம்மையே நாம் கூட கூட சினியாக மாற்ற வேண்டும். கதவைத் தட்டி விரட்டும் கூட கூச்சுச் சந்தீசிரிக்கவைத்து அவர்களின் பிழையை அவர்களே உணர வைக்க வேண்டும்.

- കുട്ടിപ്പന്ന്

പുതൈ കുമ്മിക്കു അനുപ്പിടവേ

பாம் நிலத்தை

வாம் நிவமாக்கியவர்கள்—நாங்கள்

காலைகள் வெட்டி

தோட்டங்கள் சமைத்தவர்கள்—நாங்கள்

இரவும் பகலும்

உணவின்றி உழைத்து

உ.ங்கள் வர்க்கத்தை

வளர்ந்துவர்கள்—நாங்கள்

ஆண்டாண் கு காலமாக

உங்கள் வர்க்கத்தை

வாழ்வதற்கு மாண்பு

மடிதின்ற வர்க்கம்—நாங்கள்

கீழ் வானில் கத்திரவன்

ଏମ୍ବିମ୍ ମଣତେ

தோன்மீது பாரம் சுமந்து

ஒங்கள் தோன்களை நிமிர்த்தியவர்கள்—

நாங்கள்

தீங்கள் காலாறி உண்பதற்கும்
களிப்பாக வாழ்வதற்கும்
காலமெல்லாம் எமதுழைப்பே
தாரணமாய் அனமந்ததனால்,

தொடர்ந்து வந்த இழிநிலையை
அறியாத எம் தாய் தந்தை
மாடுபோல் உழைத்துழைத்து
மாண்பி போனார்கள்.

தெடினோம் உண்மையிலை
தெரிந்கு தொன்டாம்.

வறுமை எனும் விலங்கிட்டு
அறியாலை இருஞ்சுடி
ஆஞ்சின்ற எமதெத்திரி
நீங்க வொன்று.

புறப்பட்டோம்! விடிலை நோக்கி,
புரட்சி எனும் ஆயுதத்தால்
உம்மை புதை குழிக்கு அனுப்பிடவே...



Digitized by srujanika@gmail.com

கோவை உத்திரவும் விடாவேங்கடையும்
னெலவழியை ஊட்டும் எழுத்துக்கள்

எழுத்தில், "சுதந்திரன்" பத்திரிகையிலே ஆசிரியராக இருந்த போது தமிழ் பேசும் மக்களிடையே இனவாதத்தை இலக்கியச் சுவையும், நயமும் கலந்து கட்டி வளர்த்தவரான கோவை மகே சன் தனது கை வரிசையை மீண்டும் காட்டத் தொடங்கி இருக்கின்ற அற். சிறீலய்கா அரசின் சிறையிலிருந்து இந்தியாவிற்குத் தப்பிவந்த அவர், அங்கிருந்துகொண்டே, 'தமிழ்ப்பெரும் வீரம்' கொடிகட்டும் தனது இதைத் தோடக்கியிருக்கிறார். அதாவது 'வீரவேங்கை' என்ற பெயரில் ஒரு பத்திரிகையைத் தொடக்கி, அதன் மூலம் கோவை மகேசன் தனது குறுசிய கண்ணேட்ட எழுத்துக்கை ஈழமக்களிடையே பரப்பத் தொடங்கியிருக்கிறார்.

"வீரவேங்கை" - இது "சுதந்திரன்" எடுத்த மஹபிறவி. முழுக்கம் முழுக்கத் தனிநபர் சுதிபாவுவதற்கும், தமிழ் பேசும் மக்களின் அறிவைச் சுனியமாக்கவும், ஈழமெங்கும் முளைவிட்டிருக்கும் பறந்து பட்ட மனிதநேய உணர்வை அழிப்பதற்கும், ஈழவிடுதலையில் ஈரு பட்டஞ்சள் முற்போக்கு இயக்கக்கூடிய வளர்ச்சியை உலகத் தமிழர்களின்கு இருட்டிடப்படுச் செய்யவும், தமிழ் இனவெளிக்கு ஒரு புதிய உற்சாகத்தைக் கொடுக்கவும் என்க தொடங்கப்பட்ட பத்திரிகை ஆகும். பண்பியல் ரீதியான வளர்ச்சி இலக்கியை விட்டுவிலகி, விபரிதக் கோலங்கு ளாக்கீரிக்கொண்டிருக்கும் 'வீரவேங்கை' யைப் பற்றிச் சிலப்பு விளக்குக் காட்டவேண்டியது இன்றைய காலகட்டத் தில் மிகவும் அவசியமாயுள்ளது. இந்தப் பத்திரிகை பராபிற்போக்கான அம்சங்கள் பலவற்றைக்கொண்டுள்ளது. இதில் புதுமையோ, உள்மையோ துளிக்கு இல் லை. இனவெளியைத்து ஸ்டும் வகையில் ஆக்கங்கள் பிரசரிக்கப்படுகின்றன. உறிப்பாக, எமது கலாசிசாரத்துக்கு கரியைப்பூசும், அரச ஏகாதிபத்தியக் கால இலக்கியங்களில் இருந்து உதாரணங்களை எடுத்து அவற்றினாடாக மக்களை உணர்ச்சிவசப்படுத்தி, அவற்களை தெளிவான அந்த ளாக்குமுப்பவே ஈழவேங்கை முற்படுகின்றது.

உதாரணமாகக் கோவை மக்கள், ஈழங்கை பங்குனி 1986 இதழில் எழுதியுள்ள சில கவிதை வரிகளைப் பார்ப்பியோம்.

"காலமோ நன்றியவு ! கணத்திருந்து சிலர் மீண்டாற் ! தணின்ச் வள் வரவில் இல ? தாயுள்ளம் துடிக்கிறது ! கண்ணயரும் நேரத்தில் வந்ததோற் செய்தி ! எதிரியின் வேலுக்குப் புறக்காட்டி உள் பிள்ளை

ஒ டினுள் களத்தை விட்டு
முதுகிலே ஈட்டி எந்திப்
பிழமானுள் களத்திலே எனும் சேதி கேட்டு,
சினந்தெலூந்தாள் தயிழிச்சி!
என்மகவோ கோழையென்றீர், இல் லை, இல் லை
என்மகன் கோழையென்பதுண்மையாயின்
அதீதெறிவேன் அவனுக்குப் பால் தந்த மாற்பை என்றாள்!
ஓயனுள் போர்க்கிளத்தில் ஒவ்வோர்
சடலமாய்ப் புரட்டிப்பார்த்தாள்!
ஆங்கே மகனின் சடலம் கண்டாள்!
நெல்சிலே வேலேற்று நாட்டுக்காக,
நீடுதயில் கொண்டசேய முத்தமிட்டாள்
என்றபோதில்லா மகிழ்ச்சி தன் ணை
அன்றே கண்டாள் அவ்வீர அன் ணை. "

இது ஒரு புறநானு ற்றுக் காட்சி. மிக மிகப் புளித்துப்போன, யதார்த்த எல் லைக் ணை விட்டு விலகிய, அதி கற்பனுவாத உதாரணம் இது. இந்த உதாரணத்தை வலிந்து இழுத்ததன் மூலம் - சமகால உலகத்தை விட்டு கோவை மகேசன் எங்கோ இன் வெளு உலகில் தான் இன்னும் இருக்கின்ற என்பதை ஊர்ஜிதப்படுத்தி உள்ளார்.

கோவை மகேசன் தொட்டுக் காட்டிய உதாரணத்தை - சாதாரணமாக எவ்ராலுமே சீரவிக்கீ முடியாது. களத்திலே தனது மகன் எதிரிப்படையால் கொல்லப்பட்டான் என்பதை முதற்றடவையாகக் கேட்கும் போது, ஈட்டி முதுகிலே பாய்ந்ததா? அல்லது நெல்சிலே பாய்ந்ததா என்ற ஆராய்ச்சியில் ஒரு தாயின் மனம் ஈருபடத் துணியாது. பழங்காலத்தில், மக்களிடையே இன் உணர்ச்சியை ஒரு வெறியாக கூட்டுவதற்காக புலவர்களால் படைக்கப்பட்ட இந்தக் 'கற்ப ணை'க் ணை 20ம் நூற்றுண்டின் கடைசிப் பகுதிகளிலும் அவற்றுக்கொண்டிருப்பவரீகளிடம் நாம் ஜாக்ஸிரதையாக இருக்க வேண்டும்.

ஈழப்போராட்டத்தை ஒரு அசையா, கனவு, நிலைகளில் வைத் திருக்கவே கோவை மகேசன் 'வீரவேங்கை' மூலம் முயன்ற கொண்டிருக்கிறோம். அவரது நிலைப்பாட்டின் மாயாஜாலங்களில் ஈழ மக்கள் அகப்பட்டுக் கொள்ளாமல் இருப்பதன் மூலமே ஈழ போரை சரியான முறையில் நகர்த்த முடியும். கோவை மகேசனின் எழுத்துக்கள் ஈழப் போருக்கு இழியியவுக்கட உதவாது. என்பது வெளிப்படை. இத்தகைய இவ்வாதிகள், ஈழத்தை விச வாசிப்பது உண்மையாயின் ஒன்றில் தமது பேற்று இருக்கின்ற 'ஷிரேத்சஸ்கி' ணை மாற்ற வேண்டும் அல்லது பேனுக்களிற்கு ஒய்வு கொடுக்க வேண்டும்.

மனிதவர்க்கூக்கத்தை உணர்ச்சியுசப்படுத்தி அவர்களது சிந்தனைகளை முடமாக்கும் பேருக்கானக்கும் சிறீலக்கா இவ்வாதகாவிப்படைகளினது கைகளில் இருக்கும் ஆயுதங்களிற்கும் இடையில் வித்தியாசம் எவும் ஓல் லை.

- சுயந்தர்.

நாபோதிக் கணது

தலைக்கணம்

இரு இவ்வாவரசன் அயல் நாட்டின் மீது பலை யெடுத்து அனை மற்றவர்களுக்கு மிட்டு தவது ஆதிக்கத்தின் கீழ் கொண்டு வரத் தீர்மானித்தான். இதைகேள் விப்பட்ட அவனது நண்பன் உடனடியாக இவ்வாவரசனைப் பார்க்கச் சென்றான்.

“நான் வரும் வழியில் வடக்குத் திசையை நோக்கி குதிசையில் சென்றுகொண்டுக்கும் ஒரு மனிதனைச் சுந்தித்தேன். தெற்குத் திசையிலுள்ள ஒரு நாட்டிற்குத் தான் சென்றுகொண்டுக்கிரேன் என்று அவன் எனக்குக் ‘கூறினான்’”

“அப்படியென்றால் நீ என் வடக்குத் திசையைநோக்கி சென்றுகொண்டுக்கிரூய்” என்று நான் அவனைக் கேட்டேன்.

“நான் தவறுகொய்யவில்லை; சரியைத்தான் செய்கின்றேன். சரியான மார்க்கத் தில்தான் செல்கின்றேன். ஏனென்றால் என்னிடம் சிறந்த குதிரைகள் இருக்கிறன்” என்று அவன் உறுதியுடன் பதிலளித்தான்.

“நீ சிறந்த குதிரைகளை வைத்திருக்கூடும். ஆனால் நீ தவறானதிசையில் சென்று கொண்டிருக்கிரூய்!”

‘நன்று என்னிடம் ஏரா எம் பணம் இருக்கின்றது’ அவன் செருக்குடன் கூறி னன்.

“நீ போதியபணத்தை வைத்திருக்கக்கூடும். ஆனால் நீ செல்வது பிழையான வயி.”

“மிகநன்று. என்னிடம் மிகச் சிறந்த. கைதேர்ந்த தேரோட்டி இருக்கின்றனன்” அவன் அழுங்குப் பிடியாக கூறினான்.

“உன்னிடம் சிறந்த குதிரைகள் இருக்கலாம். உன்னிடம் ஏராளம் பணம் இருக்கக்கூடும். உன்று தேரோட்டி கைதேர்ந்தவறைக் குதிரை என்னிடம் சிறந்த குதிரைகள் இருக்கலாம். ஆனால் நீருண்ணேறிச் செல்லச் செல்ல, நீ செல்வ வேண்டிய நாட்டிலிருந்து மேறும் மேறும் தாரத்திற் குத்தான் சென்றுகொண்டுக்கிரூய். ஏனென்றால் நீ செல்வவேண்டிய சரியான திசை தெற்கு. அதற்குப் பதிலாக நீ தவறாக எதிர்த் திசையில், அதாவது வடக்கு நோக்கிச் செல்கின்றாயே!”

“நான் அவனுக்குவிளக்கிக் கூறினேன். நான் கூறியதை அவன் கேட்டால்தானே. அவன் உன்று வழியிலேயே சென்று கொண்டேயிருக்கின்றான்”

‘முடிவு’

ఉల్లంబ నొక్క

விடியா டெக்னாஸ் இவ்விதம் முனைப்பத்திலிருந்து
விடுவியாட்டி.



2-வகு கொலை அப்பனி
மத்திய வரவாறு மாநகர்
தலை பிரதமன் இரண்டாண்டு
முத்து பழகிப்போன அடி
க்கு ஏன்றித்தியும் கிழமே
ஏனு மதிக்குத்தாய்
விவரவின் தீர் விருத்தியுள்
எடு : 15.04.86 என்ற பிரதமன்
பிரதமனியங்கிளியா அவசியம்

ஒவ்வொரு திட்டத்தை நிறைவேகம் செய்து

ମିଶ୍ରମାଳିକ ଲୀଗମିଶ୍ରମ ଏକାଡେଯୁନ୍ଟର୍ସିଯମ୍ ତିର୍ଯ୍ୟକ.

பிரான்சில் தொடரும் அரசியல் திட்டங்கள்.

Glossary of the 'Geological' Geographical

ଶ୍ରୀମତୀବିଜୁଳା

தாமதத்தின் பயன்கூவுக்கு மேலே அதிகார கூடம் பிரபுவின் நோய் மூலத்தில் போர்வீசன், எனினும் இது குறைபாடு வாய்ம் சிற்குவருவதின் அடிப்படையிலோ அல்லது (CONTRAS) ஜெடையின்பொறுத்து விடுவதைக் கிடைத் திட்டம் பயிற்சியளித்துப் படுவது ஏதில்லை. சிற்ட ஒன்றைய சிற்குவருவதை அரசு ஒரு முறையில் பல்கிழங்கப்பட்டிய சோதனை அதிகாரத்துடன் பிடித்து விட்டிருக்கின்ற அவசியம் கண்டிருப்பது அதை விடுவது வாய்ம். இதை அமைத்தின் சிற்குவருவதை விடுவதே. ஜெடையின் போது அடிப்படையிலோ அல்லது நோய்க்காலத்தில் கால்திட்டம் கொண்டிருப்பது அதை விடுவது வாய்ம். இதை அமைத்தின் சிற்குவருவதை விடுவதே. ஜெடையின் போது அடிப்படையிலோ அல்லது நோய்க்காலத்தில் கால்திட்டம் கொண்டிருப்பது அதை விடுவது வாய்ம். இதை அமைத்தின் சிற்குவருவதை விடுவதே.

வெள்ளாட வீர பிரதிகாலப் பேர் -
காலை.

கணமாற்றுப் பாரதப் பூர்வத் தகுதி ம் கோ
வான் ஒவ்வொட்டியிலும் கிழமீதுக்கொண்டுவர
கிடைக்கிறது. அதன் விளைவுகள் தினம் 110 ஏக்கரை
களின் வயத்துக்கொண்டிருக்கிற பிரபலியதை நிறைவே
கிழமீத்தோ அன்றை என அமைக்கவிடுவதில் குறிப்பிடுவே
நட. 1985 தின் 950 பிலியன் ரூபாய்கள் கிடைக்க
கிறது முதலை 1986 தின் 1,010 பிலியன் ரூபாய்கள்
மேல் கொண்டுவருகிறது. 17 பிலியன்
கோவான் அதிக குறைபாடுகளை என அமைக்கின்
பட்டினமான. பிரபல் (107.3 பிலியன் \$), சும் க்ஷீக்ரை (99
பிலியன் \$), அர்ஜெஞ்சு (50.8 பிலியன் \$), மூனிக்கிழமீ
(33.6 பிலியன் \$), பிளிப்பாபால் (24.8 பிலியன் \$), கலை
(21 பிலியன் \$), புதுக்கல்வைக்கிழமீ (19.6 பிலியன் \$),
காங்கிரஸ் (19.3 பிலியன் \$), முத்ராக்கா (14 பிலியன் \$)
ஏது (13.4 பிலியன் \$), வெள்கிழமீ (11.3 பிலியன் \$),
காக்டெல் (8.7 பிலியன் \$), முஹி கால்ஸ் (8 பிலியன் \$)
கோவான் கொல்காத்தா, முசௌ, வெள்கிழமீ,
கிழமீதா குறியூ மே 4 பிலியன் \$. அதிகமாற்று என
ஏது குறைபாடுகளை அமைக்கிறதோ அதிகமாற்று பெறு கூட
குறைபாடுகளை வெள்கிழமீ.

'கிழமீப்போன்ற நிலப்பகுதி பார்த்தின்
போதை' - காலை பார்த்தால்.

அப்பானி கிழமீதா குறைபாடுகளை அமைக்கிற
கிழமீப்போன்ற நிலப்பகுதி குறைபாடு கிழமீதா
குறைபாடு அமைக்கவிடுவதைக் கொண்டுவருகிறார்கள். குறைபாடுகளை நோயா
வதை குறைபாடு பார்த்து வொட்டுக்கொண்டுக்கொடுக்கவு.
என கிழமீப்போன்ற நிலப்பகுதி குறைபாடுகளை
கொண்டு புதுவட்டத்தை குறைபாடு குறைபாடு
ஏது கிழமீ. எனதை குறைபாடு வருத்த வெளிக்கொ
யில் கொண்டுத் தழித் தொன்னின் பிரத்துவமில்லை என
குறைபாடு அமைக்க அரசின் கொண்டுத் தொல்லியின்கூடு
கொண்டுத் தழித் தொன்னை ஏது குறைபாடு
கொண்டுத் தழித் தொன்னை.

- திருமீவாழ்வியார் மீண்டார் பகுதி, கொஞ்சம் தீட்டை நேர் மலையை பார்த்தார்கி, ஏராலை மேல் எரியோர் மூடு கொஞ்சமையில் கொஞ்சமையில் ஆக்கப்பற்றுவதும் பிரசுஷாரன் ஏத்து அராய்வு ஸ்ரீராமன் .
- கொஞ்சமையில் கொஞ்சமை குப்பத்தில் கெத்தியாலோ பாரு கொஞ்சம் அரசுக்குமையும், அபைக்குமையும் குப்புக் கொஞ்சமை ஒளியே என குத்திய அராய்வு குத்திய ஓராய் .
- 'GanthiCul', கார்த்திகை வரிமையில் பாலிம்புத்துரை திருமீவாழ்வியார் என்பது ஒத்தும் சுமி திருமீவாழ்வியா' என தாங்களுக்கு பேரின் பூட்டை போன்று கொஞ்சமை வெள்ள ஒத்து கொஞ்சமை கூட்டு கொண்டு கூட்டு கூட்டுவிழாவாகும் .
- காலாந்திரத்திலிருந்து, அமெரிக்காவிற்கும் இங்கிலாந்துக்கும் எதிர்ப்புக்கொண்டிருந்து நீலி இங்கோ பிரைஸ்டீல் கொஞ்சமை கூட்டு 758 வது அதுப் பரிசீலனையை மீறிவிடுவதாகும் .
- 'கொஞ்சமை பிளாபமேந்து குத்தியா வகுவின்பே'. கொஞ்சமையை கொஞ்சமை நடிப்புக்கொண்டு போடுவது கூட்டுக்கூட்டின் S.W.A.P.O அலையு P.L.O போன்ற அமெரிக்கின் கூப்பாகு என்று குத்திய மொழியை என்கிற பகுதி நூலிட்டுவார்கள் .
- 'ஈட்டு விடியும் செந்த ஒரு கூடுவிலையை கொஞ்சமை திருப்பு கொண்டோ சுய பாடுகளுள்ள பிரைஸ்டீல் கோடை பகுதியில் கொஞ்சமையைகள். அது யேதிரு நூட்டு எடுத்து விவரப்பட்டு கொடுக்கப்பட்டிரும் தான் என கொஞ்சமை எடுத்துக்கொடுக்க ஒரு அரசியல் நிபுணன் அலைப்பு கொஞ்சமை கூடுவிலை வரிப்பு கொண்டோ விரும்பு வரு விளையுக்கும் கொண்டுபட்டுகொண்டோ' என அதிலை கொஞ்சமையைகள் கொஞ்சமையாகும் .
- 'கொஞ்சமை கொஞ்சமையையில் கொஞ்சமையைப் பாலிம்புத்துரை என பார்த்த கெள்ளிவ்வாழ்வாலோ' கொஞ்சமை கிழவுமை கொஞ்சமை கிழவுக்கொண்டோ என்று கொஞ்சமையை கொஞ்சமை கூட்டு கொண்டோ' என அதை கொஞ்சமையைகள் கொஞ்சமையாகும் .

பயந்கரவாதும் பெயரஸை ஒருக்கிறது
கருத்து / வராந்திர தார்ஜி விதர்சி

NEWSWEEK வாரச்சுகிகமில் பிரசுரமான இந்தக்கட்டுரையை எழுதிய வரேந்திர தாரிஷி விதாச்சி இலநிக்கையைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்டவர். உலகப் புகழ் பெற்ற பத்திரிகையாளரான இவர் எழுதிய "1960" என்ற நூல் இலநிக்கையில் தமிழ் பேசும் மக்களிடம் தொடக்கப்பட்ட இலக்கீசு கொலையைப் புள்ளிப்பாரங்களுடன் முதன் தூத வில் உலகெங்கும் அழிலப்படுத்தியது. நேர்மை, சத்தீம், அசிவற்றின் தடத்தில் தனது பேருவை நகர்த்தும் நீராறி விதாச்சி தற்போது **UNICEF** இன் **DEPUTY DIRECTOR** ஆகப் பனி புரிசிஸ்ரூர். அவரது ஆங்கில எழுத்துக்களின் மொழி பெயர்ப்பைத் தமிழ் பேசும் மக்களிடையே கொண்டு வருவதில் "தமிழ் முரசு" பெருமையடைகின்றது)

பயங்கரவாதம் என்பது வஸ்மூறையில் புதிய வடிவமா அல்லது புதிய முத்திரை தீட்ட தப்பட்ட பழையதும் நமக்குப் பழக்கமான ஒரு இயல்பான நடவடிக்கையா? புதிய இடம், குறிந்லைக்கும் - உதாரணமாக பறந்தெகாண்மருக்கும் ஆகாயிமானங்கள்; பரப்ரபுப் பறந்தெந்த நகரவுக்கிளி; பெரிய உல்லாசப்பயிற்கிளி விடுதிகள் இல்லை ரயை பயங்கரவாதத்தில் இவை இடம் பெறுவதற்கிணவே தவிர எதுவும் புதியதாகக் குறித்து வீரியம் வருடங்களுக்கு முன்னால் பழைய பாலைத்தீர்த்தில் வாழ்ந்த மக்களின் கடலிடங்களில் காண்த தாய்க்கை சுவரிக்குமற்ற கொள்ளிலைக் கோஷ்டி தூரியும், கொழும்பும் தூ ச்கி வழிந்த திறமுகங்கிக் கொள்கீட்டத்தில் 500 வருடங்களிற்குமுன் பிரந்திகளால் முழுக்கமிட்டுத் தாய்க்கை, கடற்கரையோரக் கிராமங்களின் இரத்தைங்கிக் கொடியும், திரவி யங்கிக் கொள்ள யோடித்துச் சென்ற போதுக்கேயர் - இவர்களின் சிந்தனை ஏற்ற கூட்டுறித்து விடப்பட்ட வஸ்மூறை எவ்விதத்திலும் இன்றைய பயங்கரவாதத்தை விடக் குடற்றுத்தால்ல. எய்களிற்கு எப்படி முதன்முதலாக நடந்த விமானங்க் கடத்தற் சமீபம் இருந்ததோ, ஆக போலவே அன்றைய பாதீக்கப்பட்ட மக்களிற்கு கொள்ள கொடியும் வருகளின் ஓயுதங்களும், வஸ்மூறையும் தினகப்பொயும், தீக்கையும் கொடுக்கை,

சிரயான தூராச்சீயற்ற தன்மையதம், ஒருவிக விருப்பும் காரணமாகத்தான் "பயங்கரவாதம்" என்ற சொல் லை எடுத்தான நான்கள் மழக்கப்பட்டு விட்டோம்? முதலாவத எவ்விசபெதி ராவா, பிராங்களீர் டிரேக் என்பவர் வீபானியகி கப்பல்களைத் தாக்கிக் கொள்ள ணயத்தைத் தாங்கம் பிராங்களுங்களுக்கு அவருக்கு இராச செறவும் கொடுக்கவில்லை? பிற்கதானிய மக்களும் பிராங்களீர் டிரேக்கை ஒரு நாயக்குக் கூடும் தேச பக்தனுகவும் மத்தீதூப் போற்றுவர்கள். ஆனால், வீபானியர்கள் ஒதேமாரி கொள்ளைய பிற்கதானிய கப்பல்களிற் செய்தபோது அவர்கள் கடற்கொள்ளையர்கள் என்று தூறிறப்பட்டார்கள் ஓர மிமவுந்தபாட்டின் போற்றவர்கள் இரண்டாவது உலக மநாயுதகத்தின்போது ஜேரமனியத் தொழிற்சாலைகளையும், முக்கிய பாகங்களையும் கடிவேலைகளை ஜேரமனியிலிருந்தே மேற்கொள்ளவும் ஜபப்பப்பட்டபோது அவர்கள் காமோக்கூடோக்களீர்! 'பயங்கரவாதிகள்!' என்ற சொல் ஜேரமனியரின் பேசுக வழக்கில் தங்கம் இன்றும் அப்பாவுதப்போல இருந்திருந்தால் நிச்சயமாகச் சந்தேகமிக்கி பயங்கரவாதிகள் என்ற பட்டம் வழங்கப்பாட்டின் ஆட்குக்குசீ குட்டப்பட்டிருக்காதா?

யுதரின் தாயகம் என்ற கருதப்பட்ட பள்ளித்தை மீட்கபி போராடிய 'இருக்கின்' வரர்க்கும் ஒரு காலகட்டத்தில் அதே பள்ளித்தைத் 'பாதகாத்த' பிரதிகாவியரிகளின் பயங்கரத்தைகள் என்றே சொல்லப்பட்டனர். 'இந்தேரல்' நாடு, தாபிக்கப் பட்டதும், இந்தப் 'பயங்கரவாதினில்' பலர் முக்குப் புதக்களை வத்துத்து, அவர்களிதழீர் வரர்களை என்று ஏற்றிப் போற்றப்பட்டும் யாவரும் அறிந்ததே! ஜலல், இப்போத இதே பால்லித்தைகள் வாழ்ந்த பள்பு அகதியான மக்களின் போராட்ட இயக்கமான மசீர் அரபாத்தைத் தலைவராகக் கொண்ட பி.டி.ஓ இலி வீரர்கள் பயங்கரவாதினி என்ற கற்றப்பூரிசுவரை. நிக்கரகுவாவில் சாங்கினிடாத்திரிப்புரிசுவாதகி னா நிக்கரகுவாவில் அரசாங்கம் தேசப்பற்றிற்றி கிளிப்பட்டாளம் என்ற கறுவதற் அதே துவுவத் ஆமெரிக்காவிலே ரேகங் நிறீவாகம் சுதந்திரியிர்க்கன் என்ற போற்றுவதம் - ஆவரிக் ண, பிரதிகாவிய ஏதாதிப்புத்தீர்க்கன் என்ற ஜலமிக்கா

விளைக்கப்போராடு சுதந்திர வீரர்களை ஒத்த தேச பக்தர்கள் என்ற பெயிட்டிருப்பதும் இருக்கிறிப்பித்தக்கூது.

காட்சிகள், நடிகர்கள், இடத்துவர்கள், ஆயுதங்கள் வேறுபடுவதுடன் குறித்து லைக்குக்கும் காலத்துக்கும் நிற்படி கட்சிகள் மாறவதும், நோக்கங்களும் அதற்கேற்ப மாறபடுவதும் மட்டுமே நடவடிக்கைகளை நோக்கங்கள் வழவாறாய்யா, இல்லையா என்பது அவர்களில் உரிசீல், பொருளாதார், மத காரிகூட்டுக்கூடியான் என்பது நிச்சயிக்கப்பட்டாலும் அந்தந்த நோக்கங்கள் தொடரப்படுவதும் முறைகளை விழுமாறு வேறுதீட்டிப்பட்டதாகக் கொண்டிருக்கிறது. எனும், எமது முதாகசெய்திகளுக்கும் எமக்கும் உள்ள முக்கீடு வேற்பாடு என்னவென்று உபயோகிக்கப்படும் விழுமுறையின் 'தரம்' ஆகும். ஆகையினால் கொடோரு கை, உட்டாரோ கை, சுதார்த்தோரு ஆயுதம் மோதிச்சுக்கை இட்டார்கள். பின் அறிகளைச் சந்ததியினர் தங்களுக்கூடியில் சிறந்து இடவைகளை விடக்கான் கொண்டு கல் எனிக்கம்-வில், அப்பு உபயோகித்தும் கருவரை ஒருவரி தாக்கி ஏரி. மேலும் சுக்கிடயானது 'நேருக்கு நேரி' என்ற நிலையிலிருந்து வில்கி வந்தாலும் பின்பும் 'நேருக்கு நேரி' என்ற நிலை இருந்தே வந்தது. ஒருவித துணியும் பயிற்சியும் இத்தகைய வங்கில்களுக்கு ஆரமோதிப்பைக் கொடுத்து விட்டது மட்டுமல்ல மக்ஞா தீவிர்களைச் சொல்லுகின்றன 'ஸ்ரீயாய்ப்புருத்தெப்பட்ட வங்மூரை' கள் என்று நம்பவும் தான்பூரும் தான்பூர்த்தார்கள். இவ்வித வங்கையெல்கள் 'ஸ்ரீயாய்மானு' நடவடிக்கைகளிற்கு உட்பட்டு நாடபெற்றதுல்ல, அவை, அங்கு கொரவத்திற்கும் உரியனவாகி இருந்தன.

பின்பு மதிர்கள் ஏவுக இருக்கின் முதலானவற்றைக் கண்டுபிடித்து இன்றை ஏவி தங்குகூக்கின டையிலான பிரச்ச இனக் கொ வண்மூலமிலின் மூலம் தீர்க்க முயற்சிக்கும் போத வன் முறையின் 'தரம்' அடிப்படையிலேயே திரிபடுத்த விரும்பின்றது. பக்கவன் மிகத் தூரத்தில் உள்ள அறிக்கையினாலும் பிரச்சிலூ எனக் கண்ப்பதும், தனிப்பட்ட மனித ஒரே இன்னுள்ள என்றே அல்லது அவன் அவைந்துள்ள சீருடையின் மூலமாகவாகது தாவது அடையாளம்கொண்டு வோ முடியாதவாறு தூ ரம் தருகிறது. மாருக சுகவறையும் மனித மந்திரத்துக்கள் என்றும் அவர்களில் போர்வீரர்கள் யாரென்றும் பெண்கள் குழந்தைகள் யாரென்றும் பிரதிக்கப் பார்க்க முடியாமல் இன்றைய போர் நடக்கிறது. பக்கவன்ன் நாட்டிலூள்ள சுகவறை யை, பால், பேதமிழிப் பொதவரான ஏதிரியாகக் கருதப்பட்டு அலைத்தஞ்சூக்குக்கும், பெரங்கி மோட்டார் காலத்துக்கூம் தல்திப்படைத்துக்கவர்களாகின்றனர். ஒரு நாள் வரும் - ஆகிறைய போரில் ராக்கெட்டில் பொருத்திச் செலுத்தக்கூடிய சீருமிக்கலவசங்க தாமதமாகவோ வரலாம்.

தகர்க்கப்படுமிடம் வரவர தனித்தப் பிரித்தப் பார்க்க முயாததாயும் தொ லைவியும் அமெந்த வருகின்றது. எழுஷ்டேர் வகுத்த 'நியாயமான நடைமுறைகளுக்கு' ஒவ்வாத தாங்கக்கப்படுமிடங்கள் ஆட்குகின்றன. ஒரு இடம் தாக்கப்பட நியாயமான கார ஜமைவும் சுதாக்கப்பட விருத் தேவையில்லாததாகி விட்டது. எதிர்த்தாக்குதல் ஏதும் நடக்கும் சுதாரப்பாகி னாக் குயவாயு குறைப்படே இல்லைய போரின் முக்கிய நோக்கங்களில் ஒன்றுகிறது. புதிய பயங்கரவாதம் இன்றைய ஆயுதங்களின் நவீனத் தங்கம்மையை நன்கு பயன்படுத்துகின்றது. தொ லைவிலிருந்து எவ்வகேராவிக் கருவிளைன் மூலம் இயக்கப்படக்கூடிய வெதிஞ்ஞா மற்றும் அழிவு ஆயுதங்கள் இருக்குமில்லை மறைவிலிருந்து பயன்படுத்தி சேதங்கள் சொல்லுத்தனப் பின்பு ஆத்தாக்குதல்களின்று 'உரிமை' கோருக்கிறார்.

எனும், வியப்பட்டைத்தக்க விடயம் என்கவனங்கள் விமானங்கடத்தல்காரர்களும் விமானி இலத்தில் உல்லாசப்பிரயான கோட்டாவிகளில் வெடிங்கு வைப்பவர்களும், வழி பாட்டாளர்கீக் கூடுதல் இயந்திரத் தப்படாக்கியால் சுட்டுத் தள்ளுவற்கும், கார்- வெடி அட்டுக்கடத்தல் கூடுதலால் ஆட்கடத்தக் குப்பம் கேட்போரும் இன்ற கையாணும் தரும் உத்திகளே! இல்லாமல் மன்னேருள்ள கையாண்ட் 'நேஞ்சுக்குநேர்' வகுப்பையில் வடியத்தையே இன்ற பின்பற்றகின்றனர். இந்த நேருக்குநேர் வகுப்பையில் நியாயங்கள் இருந்தோ இல்லாமலோ நடைபெற்றிரும் அவ்வகுகளை கூப்பு மதிப்பிரீ செய்து எந்தவித நியாயப்படித்தப்பட்ட நடைமுறைகளும் இன்றைய காலகட்டத்திலில் வைக்கப்பட்டு உடல் உரசிக் செய்யும் இச்சுண்டையானது பதில் குறிக் கொட்டுகிறது. கண்ணுத்தனமாகத் தெரிவுசெய்யப்பட்டவர்களை இறையாக்கியும் தீருப்பதை

இயற்குமிழி: தாநேகமாக ஒரு குறிப்பிடத்தக்க அம்சம் இன்றைய பயங்கரவாதிகளிடமிருந்து காணப்படுகிறது. ஆனால் என்ன? தாங்கள் சொந்தத் தீவிராக மேம்பாட்டு மற்றும் மரணத்தக்குக்கூட அதிகமால் துவரிகளின் மனத்தில், விவராக்கியம் மின்திநிறுப்புத்தாதான். சுழறாய், நூட்டு மற்றும் எழுதப்பட்ட எழுப்படாத எவ்வள மின்திநிறுப்புக்காக திட்டங்கள் ஏதாவது

குழும் மரணத்தின் மூலம் சொதாவிட்டு அடைவது இருதி வறி, தீர்வு என்றே கூற கின்றன. முன்னர் பக்தர்கள், போற்றிருக்கள், கடல்கொள் ணையர்கள், கொறில் வாக்கள் மற்றும் கொ லையாக்களே உயிரெடுக்காதுத் தங்கள் நோக்குகளை, குறிக்க கொக்க ணை அடைய முடியுமிகுக்கிறார்கள், அடைந்திருக்கிறார்கள். தீர்க்க, சாக்கத்தீர்க்க விந்தசூ, அத்தோன் இருதியான வறி என்று சந்தேகமறத் தீர்மானித்தப்பற்றுத்தான். கூலி தீர்க்கிற பயங்கரவாடுகள் சாகத்துவில் முதல் வழியாகத் தான் தெரிவ செய்கிறுக்கள்.

மனித இயற்பு பற்றி மனிதவியல் விளைவாளிகளும், உளவியலாளிகளும்- சாழகர்கள், வழிப்பறிக் கொள் அக்காரர்கள், கொலையாளிகள், தற்கொலை செய்த கொள்ப வர்கள், விளக்குக் கொலை செய்வர்கள் இவர்கள் ணப் பற்றிக் கரும்போது என்ன சொல்கிறார்கள்? சமூ வயதில் நடந்த விரும்பத்தகாத சம்பவங்கள், மத ரீதியான தீவிர நம்பிக்கைகள், கொள்கின்ற அல்லது மன நோய்கள் தொழில்களில் ஏதாவது ஒன்று மனிதக்காலி இத்தகைய வள்ளசூல்களில் சுருபட்டதா ஷ்டிரிக்கலாம் என்று அவர்கள் நம்புகிறார்கள். என்றும் அவர்களின் ஆராக்கிள்கள் விளைவு ரீதியான வறம்பு கட்டுப்பட்டு நடப்பதால் எண்ணிக்கைக்காலியும் விளைவுக் கொட்டுக் காட்டுகிற ஒவே தவிர வள்ளசெயலில் தரத்தைப் பெறும்பாலும் எதிராவிப்பதற்கு லை. அமெரிக்க ஐரோப்பா, ஆசியத் து ஜிங்க்கண்டம், ஜபான் மற்றும் மத்திய சீமீக்கு நாடுகளில் இன்னும் உண்க ணயும், பெங்க ணயும் விநித்துக்கும் பயங்கரமாக இருப்பது சுற்றாய வரம்புக்கா மீறி இவர்கள் எல்லோவாறுயும் தனது வசம் சரிக்கின்றது. இந்தக் கவுரீச்சியினுக்கு இவர்களால் விளக்கம் கொடுக்க முடியுமா? வள்ள ரூற மேஜம் வள்ளுறையே கொண்டுவரும் என்ற தெரிந்தேகொண்டும் தற்கள் நோக்கக்கூடி ண அடிய வள்ளசெயல்கள் ணாரும் இளைஞர்களின் இயல்புக்குவிளைகளால் எதுவித விளக்கமுடியும்கொடுக்க முடியாமல் உள்ளது. பிறரீ அந்தியர் என்பதற்காகக் கொல்லப்படவும், மூடமாகக் கப்பவும் கூடியவர்கள் தான் என்னிட்டத் தினார்களின்மீற்கொண்டுத் தான் வறி என்ன? இந்தப் பயற்கரவாத இனைகுறிகள் வாழப்பிறந்தவற்களே தவிர சாக்கப்பற்ற வரீகள் அல்ல என்ற உண்மையை அவர்களுக்கு எடுத்துக்கூற மனமாற்றம் செய்ய வழி என்ன?



துளபதி சிவா

மூக்கிரவெப்பு எதிரிப்பைத்தொன்
 ஸ்ரீராமன் பேராளிட்டு
 வீர மாரணமைட்ட
 மாண்போ விருத்தின் போதின்தூணி
 சோநூல் சிவாகமை
 பிள்ளை செய்யாவை
 அங்கு சிவப்பு மாண்புக்காண்பு
 ஏதோத்துக்கூறும் .

தோழர் சின்னவன். ஒரு சிறப்பு நடைசத்திரம்



தோழர் சின்னவன்

3.5.85 அன்று
திரிப் பட்டங்களின்
காலாராமர் தொட்டு
வெஞ்சிலூயாகத்
தாங்கி எதிர்க்கொ
விரிவுயோத்த
முக்கள் விட்டதேப்
பட்டங்கள் தீவிரம்
தாங்கி வெஞ்சியெப்
பெற்று விரும்பும்
மூட்டத் தோழர்
கிள்ளவழுக்கத்
ஏந்கள்
கிளப்பு முன்கொண்டு.

அங்கு, வீதி
வீங்கு போட்டு - வீணாருக்கு
மேடைகள் இட்டோம் - வெறும் வீணாருக்கு
மாலைகள் இட்டோம்.

இங்கேய இழப்புக்கள்
கிள்வாத
பொழுதுகள் தான் - ஆனாலும்
அன்றுதானே
தொடங்கின இத் துப்பங்கள்

வெள்ளம் வருமென்றறிந்தும்
அணைக்ட்ட மறந்தவர்க்கு
இரத்தச்சிதால்
கிளகங்கள் நாம் இட்ட
அங்கு தானே
தொடங்கின இத்துப்பங்கள்

ஆண்ட பறம்பரைக் கடைகளில் - நாம்
பசி - பட்டினி மறந்திருந்த
அங்கு தானே
தொடங்கின இத்துப்பங்கள்

வட்சிந்தும் தெற்கிற்கும்
எங்கள் மன்னவர்
வாய்ப்பந்தல் போட
மத்தியின் வாழும் மலையக்கத்தவனை
நாம் மறந்த
அங்கு தானே

தொடங்கின இத் துப்பங்கள்.

வாய்ப்பந்தல் போட்ட
எங்கள் மன்னவரெல்லாம் - சொந்த
மன்னினை மறக்க
நேற்றைய சின்னவர்
வழந்து
காற்றையும் கடகையும்
பெருக காட்டையும்
கைவிலே கொண்டாள்

தன்-
ஆயிக்குள் அளவாகி - அவன்
மாலூட்
அன்பையும் கொண்டான்,
அன்பையும் அறத்தையும் கொண்டவு
உலைக்

வெள்றதை அறிந்தான்-
அவன் - அரும்
கள்களை வித்துக்
கைவிலோ கொள்கும்
காரியம் செய்யான்-

இங்கேய துயருக்குள் துயராகி
அவன் நாயை விடிலின்கு
நாயகள் ஆவான்.



சுங்கை குபுஷ்டிங்
ஸீட்டா சீஷாஷ்வி
காஷாபாலிக்ட்டு

இறுதி வெற்றி ஈழப் பாட்டாளிகளுக்கே!

இன்றைக் 150 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் தென்னகத்திலிருந்து ஆங்கிலோல் விவங் கிடப்படாத அடிமைகளாய் இலங்கைத் தீவிற்கு ஏற்றுமதி செய்யப்பட்ட தமிழர்கள் இன்று இலங்கை சர்வதேச ரீதியில் நிவாசத்து நிற்பதற்கு அயராது உழைத்து உரிமையிழந்து நிற்கின்றனர். இன்று இலங்கையின் பொருளாதாரத்தில் மூன்றில் இரண்டு பங்கு அன்னியச் செலவளியை ஈட்டிக் கொடுத்து வருகின்ற தேயிலையை மூன்றிற்கு மூன்று பங்காக்குவதற்காக மூன்று தலைமுறையை அத் தேயிலைக்கே உரமாக்கி விட்டு இன்றுள்ள நான்காவது தலைமுறையினருக்கு நாடற்றவன் என்ற பெயர் குட்டி அதற்கு ஒப்பந்தம் என்ற நாகரீகமான சொல்லைப் பயன்படுத்தியுள்ளன இலங்கை- இந்திய அரசுகள்.

சம்பத்தில் இந்த நாடற்ற 94,000 இந்திய வம்சாவழித் தமிழர்களுக்கு குடியுரிமை வழங்க இலங்கை இன்வாத அரசு முடிவு செய்து பாரானு மன்ற வாக்கெடுப் புகு விட்டபோது இப்பிரிரங்கானையை ஆதாரித்துப் பேசிய பிரதமர் பிரேமதாசா 'இந்த இந்திய வம்சா வழித் தமிழர்கள் இலங்கையின் பொருளாதார மேம்பாட்டிற்காக அயராது உழைத்தவர்கள்' என்று தனக்கு இது காலவரையும் கூந்த ஓர் உண்மையை ஒப்புக் கொண்டார். இங்குதியுரிமை வழங்கலை சிறிலங்கா சுதந்திரக் கட்சியினர் எதிர்த்தீப்பாது, மலையகத் தமிழர்களுக்கு நாம் குதியிலை வழங்கவிட்டால் அதைச் சாட்டாக கவுசத்து இந்திய அரசு எம்மாம் ஆக்கிரமிக்கக் கூடும் என்ற தனது ஜியப் பாட்டையும் வெளிப்படுத்தியுள்ளார்.

இதே பிரதமர் கடந்த ஆண்டு பாரானு மன்ற உரையின் போது இந்திய அரசு முடியுமானால் எம்மீது பகடபெயுத்துப் பார்க்கட்டும் என்று சவால் ஸ்டெல்வர், ஆப்பிராது மலையகத் தமிழருக்காகப் பரிந்து பேச வதன் பின்னளியிலும் அரசியல் குருட்டாட்டம் நடந்திருக்கின்றது என்பதையும் இங்குதாட

த்தில் யார் யாருக்குப் பங்குண்டு, இதனால் அவர்கள் எத்தனையை அரசியல் வாபத்தை எதிர் பார்க்கின்றனர் என்பது போன்ற உண்மையையும் ஆராய்ந்தறிய வேண்டிய நிலையிலிருள்ளோம்.

மலையக மக்கள் தனித் தேவிய இவை மென்ற சிறிலங்கா இன்வாத அரசின் பிரகாரமும் இலங்கைக்குப் போலி வாக்குமொம்பையும் சில அற்பமான சலுகைகளையும் வழங்குவதன் மூலம் ஈழமக்களே விருத்தம் ஈழ விடுவைப் போராட்டத்திலிருந்தும் மலையகத் தொழிலாளர்க்கத்தை நிரந்தரமாகப் பிரிந்து விடலாம் என்ற மட்டத்தும் மகிழ்ச்சியில் மிதிந்த சிறிலங்கா கருகு முதலாளித்துவ அரசிற்கு மலையகத் தமிழ்த் தொழிலாளர்களின் சமீபத்திய உணர்ச்சி மிக்க எழுச்சி ஒர் பேருடியாக விழுந்துள்ளது.

இது தொழிலாளர் எழுச்சியை அடக்கி ஒடுக்கி விடும் நோக்குடன் சிறிலங்கா இன்வாதி அரசு தலை ணகைகளையும் ரூபாட்டப் பண்டங்களையும் (காண்டயர்) மலையகத்திலுள் அனுப்பி அங்கும் காட்டுமிரான் டித்தனமான தாக்குதலை நடத்தி, மலையகத் தமிழ் மக்களைப் பயமுறுத்திப் பணியைத்துவத் தன்னை அங்கு நிலைநிறுத்திக் கொள்ள முன்னின்றது. மலையகத் தோட்டந் தொழிலாளர்களின் ஏகோ பித்தத் தலைமைத்துவமெனத் தன்னைக் கூறக் கொள்ளின்ற இ. தொ. காலை, நன்னு இச் செயற்பாடுகளுக்குச் சாதகமாகப் பயன்படுத்துவதின்றது. சிறிலங்கா முதலாளித்துவ ஆட்சியாளர்களுக்கு அடிவருத்தி கொண்டிருக்கின்ற இ. தொ. சா. வன் தலைமைத் துவமும் தன்னைத் தொழிலாளர்களின் தொழில் என்று வெளி உலகிற்குக் காட்டிக் கொண்டு தொடர்ந்தும் தொழிலாளர்களின் உணர்ச்சிக்கு மதிப்பள்ளிக்காது அவர்களைப் பின்னொக்கி இருக்கின்றது.

இதுவரைக் காலமும் தோட்டத் தொழிலாளர்களின் பொருளாதாரச் சுலபமா

இறக்குவதாகக் கூறி அவ்வப்போது பெரிய வேலை நிறுத்தங்களை நடத்திக் கீல்லரைச் சம்பள உயர்வைப் பெற்றுத் தந்து கொண் டிருந்த இ. தொ. காவிற்கு இச் செய்கை வழைமயாகப் போதவே வாக்குறிமைப் பெற்று விட்டால் உங்கள் அடிப்படைப் பிரச்சனைகள் தீர்ந்து விடும் என்ற புதிய கோட்பாட்டை தொழிலாளர்களுக்குப் புகட்டி அவர்களைப் போடாட்ட. வழியிலிருந்து பின்னோக்கி இழுத்து பிரார்த்தனை என்ற முதலாளித்துவ தந்திரைபாயச் சொல்லை; பயன்படுத்தி தாம் 94,000 தமிழ்த் தோட்டத் தொழிலாளர்களுக்கு வாக்குறிமை பெற்றுத் தந்த விட்டதாகக் கூறி மார்ட்டிக் கொள்கின்றது.

ஆனால் உள்ளையில் இ. தொ. கா. வீன் பிரார்த்தனையால் வர்க்குறிமை வழங்கப் படவில்லை. சிறீவங்கா முதலாளித்துவ அரசின் பிரித்தானும் தந்திரமே இது என்பதைப் புத்தி ஜீவிகள் உணரத் தலைப் பட்டுள்ளனர். சிறீமாவோ பண்டார்தாக்காவிற்கு சிலீல் உரிமைகளை வழங்கி இவர் மூலமாக மலையகத்தில் இனவெற்றைத் தாங்டி வீருவதே இந்தப் பாசிச ஜயவர்த்

தனா அரசு என்பதை மக்கள் நன்கறிவர். ஆட்சியாளரின் இனவெற்கிக் கொள்கையை இதுவரைக் காலமும் நியாயப் படுத்தி வந்த பிரதமர் பிரேமதாசா இப்போது மலையக மக்களுக்காக வக்காளத்து வாங்குவது ஆடு நன்னைய ஒநாய் அழுத் கதையை எம் மக்களுக்கு நினைவுட்டுவதாக உள்ளது.

இத்தகைய இனவெறி கொண்ட முதலாளித்துவ அரசுகடன் இ. தொ. கா தோட்டர்ந்து இனைந்திருக்குமாயின் மலையகத் தோட்டத் தொழிலாளர்களால் விரைவில் தூக்கி ஏறியப்படும்.

வளர்ந்து வரும் இனைய தலைமுறையினர் சந்தர்ப்ப வாத அரசியல் நடத்தும் இ. தொ. கா. வையும் ஏனைய முதலாளித்துவத் தோட்ட தொழில்சங்கங்களையும் தூக்கி ஏறிந்து விட்டு அங்கு தொழிலாளர்களின் உணர்வுகளை மதிக்கக்கூடிய, மலையகத்தை ஒன்றுபடுத்தி வழிநடத்தக்கூடிய, ஓர் உண்மையான தலைமுறைத்துவத்தை உருவாக்கிட முன்வருமாறு இத் தகுநத்தில் அறைகளை அழைக்கின்றோம்...

இறுதி வெற்றி ஈழப் பாட்டாளிகளுக்கே!

நன்றி : ராமிஷு.

தோழர்களோ!

எ.டி.வினாக்கலப் போர்ட்டாம் தோட்பாஸ் கட்டுரை, கவிஞர், கனம் பொற்றுவதற்கு 'காஷ்ட் ரேச்' ஏந்தனிடம் எதிர்பார்க்கிறது. அந்துடைய 'காஷ்ட் ரேச்' கெதிப்பஞ்சுமாறும் தோழர்களையுடன் ஒருங்களேயும் அமைக்கிறோம். அதைத்துக் கொட்டு-

THE EDITOR
 'TAMIL MURASU'
 EELAM LIBERATION
 COUNCIL (FRANCE)
 10, RUE DES MARTYRS
 75009 - PARIS.

TAMDUL MURASU

MURASU : 4

OLI : 7

MAI - 1986 .



EDITORIAL



MURASU-55

ZONES INTERDITES ET LE PEUPLE TAMOUL

Les tamouls dans les zones cotières du Nord et dans le département de Vavuniya, ont du faire face aux nombreux problèmes à cause de la proclamation des zones interdites par le gouvernement Srilankais.

Toutes les zones forestières dans le département de Vavuniya sont interdites au public. Cette interdiction a été faite par le fonctionnaire chargé de la co-ordination Mr. Kingsly Jeyawardene, après qu'il y a eu un entretien avec un officier administratif du camp militaire, Thachchankulam à Vavuniya. La population de Vavuniya ont du surmonter bien des problème après cette déclaration.

De ce fait, la population ne peut faire de la culture dans les zones déclarées interdites de Vavuniya. Plus de 10 personnes ont été abattus dans la région de Vavuniya par les militaires après que l'interdiction a été déclarée le 08 avril, '86.

En même temps, plus de 1000 pêcheurs et leurs familles ont connu le même sort à cause des zones interdites dans les régions de l'ouest. Le fait est qu'ils ne peuvent aller pêcher.

Ce-ci est un autre pas, que le gouvernement de Srilanka a fait pour détruire l'économie du peuple Tamoul.

UN JEUNE GARCON DE 9 ANS DANS UN CAMP MILITAIRE

Mme.Thangamany, une mère de famille a soumis une demande auprès d'un député pour Sammanthurai, pour qu'il intervienne pour que son fils soit relâché qui est agé de 9 ans, qui en ce moment detenu dans un camp militaire.

Le jeune garçon agé de 9 ans, Mr.Mathavan, a été arrêté par l'armée durant l'opération de recherche effectuée de maison à maison le 25 mars 1986 et celle-ci dans le département d'Amparai à Puthunagar, Malwatte.

Aussi, elle déclara que sa maison a été envahié par l'armée dans le but d'arrêter son mari; puisqu'il n'était pas à la maison, le jeune garçon de 9 ans a été arrêter à sa place et a emmené.

Ce-ci est un autre exemple de la justice de la part du gouvernement de Mr.Jeyawardene.

3 CADAVRES RETROUVES A VAVUNIYA

Le 7 avril 1986, quatre personnes en allant vers le Temple à Paddikudiyiruppan, Nedunkerny, à Vavuniya, ont été emmenés par l'armée, soit disant pour une interrogation.

Trois cadavres de ces quatre personnes emmenées par l'armée ont été retrouvées le 8 avril 1986. Ces cadavres sont méconnaisables. En ce qui concerne la quatrième personne, une enquête est ouverte.

Il est à noter que le fonctionnaire de la co-ordination a annoncé les zones interdites le 8 avril 1986 où a lieu le même jour cette tuerie.

LE PARTI GOUVERNEMENTAL A PERDU DANS UNE ELECTION PARTIELLE

Le parti gouvernemental, le Parti National Unifié, a perdu dans une élection partielle à Akmemane. Le candidat du partie national unifié a été battu par un candidat du SLFP;

Cette élection partielle a eu lieu le 17 avril 1986.

Le parti de Mme.Bandaranayake a remporté 2601 voix dans cette élection partielle. 88 pourcent des votants ont disapprouvé le parti national unifié dans cette élection partielle.

Mr.Richard Pathirane (SLFP)	25 029
Mr.D.G.Albert Silva (UNP)	22 428

Il est a noter que Mme.Bandaranayake a participé au vote le premier fois après le rétablissement de ses droits civiques.

LES REFUGIES TAMOULS DANS LA REGION DE L'EST POUR SE NOURRIR ILS MANGENT DES FEUILLES

Plus de 3000 familles dans les régions de Muthur et Seruvila sont devenues des réfugiées à cause des attaques contre les Tamouls dans ces régions par l'armée et de la police et les bandits singhalais. Ces derniers sont armés volontairement à la demande du gouvernement Srilankais.

UN BARRAGE A KANTHALAI ENDOMMAGE

A cause de endommagement d'un barrage à Kanthalai, dans le district de Trincomalee, 10 000 personnes ont deménagé. Il est a croire que plus de 100 personnes sont mortes. Après cet endommagement, il y a de l'eau dans la ville de Kanthalai d'un hauteur de 2 m. Il y a eu lieu le 19 avril '86.

DEVELOPPEMENT ET AIDES ONT ETE SUSPENDUES DANS LE DEPARTEMENT DE VAVUNIYA

Le gouvernement Srilankais a pris un pas décisif d'arrêter toutes aides accordées aux personnes nécessiteuses à Vavuniya.

En même temps, toutes les aides au développement ont été arrêtées dans la région de Vavuniya. Dans l'aide pour développement a été mise 400 million de roupees, accordée par le fond monétaire International en 1984, dans le plan quinquennal. L'ordre d'arrêter cette aide provient du Ministère de Développement. Le gouvernement met en exécution l'arrêt de l'aide le 11.04.1984 avec l'intention de handicaper le développement dans les régions Tamoules. L'arrêt de l'aide engend l'apauvrisement de territoire tamoul, notamment en Vavuniya.

DEUX PERSONNES DISPARUES PENDANT LE TRAJET AU TRAVAIL DANS LES CHAMPS

Il a été rapporté que dans le département de Vavuniya le comité de la population a constaté la disparition de deux personnes pendant le trajet au travail dans les champs à Omanthai dans le département de Vavuniya.

Celles-ci sont:

- 1) Mr.Sivayogeswararajah (22 ans)
- 2) Mr.Sellathamby Bavananthathas (23 ans)

Dans les rizières les traces de souliers et des sangs ont été retrouvées. Il est à croire que deux personnes ont été abattues par l'armée. Cet incident a eu lieu le 11 avril '86, un vendredi.

7 PRETRES BOUDHISTES ONT ETE EMMENES ET PUIS RELACHES

7 prêtres Boudhistes ont été arrêtés, pendant qu'il fassent une grève de faim devant une statue boudhiste de Bambalapity à Colombo, dans la matinée du 10, le jeudi à 03 H 25 du matin.

Ils ont fait la grève de faim pour protester contre la silence du gouvernement Srilankais, à l'égard du personnel hopitalier qui faisaient la grève. Le gouvernement ne faisait rien pour arrêter cette grève de faim.

Pour les arrêter il y avait 150 personnes en civil et deux camions presents sur le lieu de grève.

La grève de faim a commencé dès le mois d'avril 1986, solidaire avec la grève du personnel soignant.

Les prêtres ont été transportés dans des véhicules séparées, puis relâchés dans différents endroits. Il est à croire que c'était l'oeuvre des forces de la sécurité.

POUR TOUTES LES CORRESPONDANCES:

L'EDITEUR,

TAMOUL MURASU,

CONSEIL DE LA LIBERATION D'EELAM,

10, RUE DES MARTYRS,

75009 , PARIS, FRANCE.

56 ECOLES FERMEES A TRINCOMALEE

56 écoles ont été fermées dans le département de Trincomalee à cause des atrocités exercées par les forces armées et des gardes de sécurité.

Certaines écoles ont été incendiées par les forces armées avec l'intention d'amputer l'éducation répandue parmi les tamouls et en plus de barrer la route aux réfugiés tamouls qui trouvent l'abri dans les écoles.

La plus part des écoles et notamment 56 d'entre elles ont fermé leurs portes à cause de manquement de transport d'enfants. Les écoles à Muthur, Seruvila, Pankulam, Morewewa, Thiriyai, Thennimaravadi, Kuchuveli ont fermé leurs portes.

6 CADAVRES BRULES DANS UN CAMP MILITAIRE A BATTICOLOA

6 personnes ont été tuées après avoir été torturées dans un camp militaire de Kallady - Batticoloa le 5 avril 1986. Ces 6 personnes ont fait objet de l'arrestation et puis emmenées par l'armée durant une descente à Paduvankarai - Karaveddy dans la région de Batticoloa.

Le rapport d'autopsie a été rédigé par le Dr.Sri Panchalingam le dimanche au camp de l'armée. Il a été mentionné que la mort a été provoquée par les blessures des balles. Les cadavres retrouvés sont revêtus des chemises et des sarongs. Deux des cadavres ont été identifiés comme suit:

- 1) Mr.Thevarajah (28 ans) de Mahilavedduvan
- 2) Mr.Soundrarajah (33 ans) - un leader du temple de Munchakaddy Sithivinayagar

Les six cadavres ont été brûlés dans le camp militaire le 6 avril 1986.

HATATELY



ஈழ மக்கள் செய்திந் தொடர்பு நிலையம்
வழங்கும்



5ஆமு
நடனவியாக

தியேட்டர் நண்வாலில்
1.6.1986

சந்தேக முழந்து

அநுப்பிக்க கலைச்சாலை தீர்த்தசி.

HAMILTON



മുഖ്യമന്ത്രി : എം.എസ്.പുരുഷൻ .

Digitized by Noolahan Foundation
noolahan.org | aavanahan.org