

கூடர் 25 வள்ளுவர் ஆண்டு 2041 சித்திரை 20 தீவிரமிழுமை (03.05.2010) UTHAYAN-A Lively National Tamil Daily கதிர்: 158.

கொலை, கொள்ளை, கடத்தல், கப்பம் கோரல் குறிறங்களைத் தழுக்க

குடாநாட்டின் பாதுகாப்பு

ஒலையாக இறக்கப்படும்!

மக்களின் ஒத்துழைப்பைக் கோருகின்றார் படைகளின் தளபதி

யாழ்ப்பாணம், மே 3

குடாநாட்டில் அண்மைக் காலமாக நடைபெற்று வரும் கொலை, கடத்தல், கப்பம் கோருதல், கற்பழித்தல் போன்ற வன்செயல்களைத் தடுப்பதற்காக -

பாதுகாப்பு ஏற்பாடுகள் இங்கு உடனடியாக இறுக்கப்படும் என்று யாழ்.பிராந்திய கட்டளைத் தளபதி மேஜர் ஜேனரல் மஹிந்த ஹத்தரு சிங்க தெரிவித்தார்.

மக்கள் நலன்கருதி தாம் மேற்கொள்ளவுள்ள நடவடிக்கைக்கு மக்கள் தமது பூரண ஒத்துழைப்பை நல்கவேண்டும் என்றும் அவர் கேட்டுக் கொண்டார்.

(24ஆம் பக்கம் பார்க்க)



ஐ.நே.க. மறுசீரமைப்பு; சட்டத்துறைகள் ஆராய்வு

கொழும்பு, மே. 03

ஐ.தே.கவின் சட்டத்துறைகள் சங்கம் அக்டெட்டியை மறுசீரமைப்பு செய்வது தொடர்பில் ஆராய எதிர்வரும் 07 ஆம் திகதி அவசரமாக்குகின்றது.

ஐ.தே.கவை மறுசீரமைப்புச் செய்வது தொடர்பில் நாடு முழுவதிலும் உள்ள ஐ.தே.க. ஆதாவச் சட்டத்துறைகளின் அபிப்பிராயங்களைப் பெற்றுக்கொள்வதே இக்கூட்டத்தின் பிரதான நோக்கமாகும்.

(24ஆம் பக்கம் பார்க்க)

★ பட்பிடிப்பு நிலையத்தைத் தீர்க்கவிருந்த பாதுகாப்பு நேர்வர் ஒருவர் நேற்றிவா நெல்லீயாடில் கடமைகளை

யாழ்ப்பாணம், மே 3

நெல்லீயடியில் படப்பிடிப்பு நிலையம் ஒன்றை இன்று தீர்க்கவிருந்த இளைஞன் நேற்றிவு 7 மணியளவில் இன்னதெரியாதோலால் சுட்டுக்கொல்லப்பட்டார்.

தும்பளை, தம்புருவளைய் சேர்ந்த மகாவிளங்கம் சீதீஸ் (வயது - 25) என்ற இளைஞரே சுட்டுக்கொல்லப்பட்டவராவார்.

இது சம்பவம் பற்றிக் கூறப்படுவதாவது:

நெல்லீயடி - பூத்தித்துறை வீதியில் செலிங்கோ காப்புறுதி நிறுவன கிளைக்கு முன்பாக படப்பிடிப்பு நிலையம் (ஸ்ரூடியோ) ஒன்றை (24ஆம் பக்கம் பார்க்க)

தமிழ்க் கூட்டமைப்பு எம்.பிக்கள் என்று நெற்றியத் தூதருடன் முக்கிய சந்திப்பு

கொழும்பு, மே 03

தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு எம்.பிக்கள் 14பேருக்கும் இலங்கைக்கான இந்தியத் தூதவர் அரசாக் கே.காந்தவுக்கும் இலங்கையில் இன்று கொழும்பில் முக்கிய சந்திப் பொன்று நடைபெறவள்ளது.

கொழும்பில் உள்ள இந்திய இல்லத்தில்

இந்தச் சந்திப்பு இன்று பகல் 12 மணியளவில் இடம்பெறும் என்று தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு வட்டாரம் நேற்றுத் தெரிவித்தது.

தேர்தலின் பின்னரான தற்போதைய நிலைமை, அரசியல் தீர்வு தொடர்பாகக் கூட்டமைப்பு மேற்கொள்ளவுள்ள முன் னெடுப்புகள் (24ஆம் பக்கம் பார்க்க)

★ அரசமைப்புச் சபை யெங்காதநால் மனித உரிமை அறையைக் குழுவின் செயற்பாருகள் நெருக்கடியில்!

கொழும்பு, மே. 03

அரசமைப்புச் சபை இயங்காதநால் காலமாக இலங்கை மனித உரிமைகள் ஆணைக்கும், இலஞ்சு ஊழல் விசாரணைக்கும், இலஞ்சு ஊழல் விசாரணைக்கும் ஆய்வுற்றின் செயற்பாடுகள் தற்போது மிகுந்த நெருக்கடி நிலைக்கு உள்ளாகியிருள்ளன.

இக்குழுக்களின் தலைவர் மற்றும் உறுப்பினர்களின் பதவிக் காலங்கள் கடந்த வருடம் முடிவிடைந்து விட்டன.

ஆனால், அரசமைப்பின் 17ஆவது திருத்தத்தின் பிரகாரம் அரசமைப்புச் சபை செயற்பட்டால் மட்டுமே இந்தக் குழுக்கள் இயங்க முடியும்.

இந்திலையில் இக்குழுக்கள் தற்போது வெறுமனே முறைப்பாடுகளை மாத்திரம் பதிவு செய்து வருகின்றன. ஆனால், உருபு

கபிலநாத் பஞ்சகொலை வழக்கில் தேடப்படா எ.பி.டி.பி. உறுப்பினர் சாள்ஸ் சனியன்று பொலிஸாரால் கைது!

யாழ்ப்பாணம், மே 3

சாவகச்சேரி வர்த்தகரின் மகனான மாணவன் திருச்செலவும் கபிலநாத் கடத்தப்பட்டு படுகொலை செய்யப்பட்ட சம்பவம் தொடர்பாக - சந்தேகத்தின் பேரில் எ.பி.டி.பி. அமைப்பின் உறுப்பினரான

சாள்ஸ் என அழைக்கப்படுவர் சனிக் கிழமை கைது செய்யப்பட்டார் என்று பொலிஸ்வட்டாரங்கள் நேற்றிரு தெரிவித்தன.

சம்பந்தப்பட்டவர் இன்று சாவகச்சேரி நீதிமன்றத்தில் (24ஆம் பக்கம் பார்க்க)

சுழிபரம், தொல்பூரம் பகுதிகளில் நாளாந்தம் வீதிகளில் நீன்று சேஷ்டை புரியும் நிலைஞர்கள் சிக்கினர் படையினரிடம்!

மூளைய், மே 03

சுழிபரம், தொல்பூரம் பகுதிகளில் பொழுது கருகிய வேண்டியில் வீதிகளில் குழுக்களாக நின்று சேஷ்டைகள், அடா வடித் தனங்களில் ஈடுபட்டு வந்த சுமார்

20 இளைஞர்கள் நேற்றிரு படையினரால் பிடித்துச் செலவுப்பட்டனர்.

இச்சம்பவம் தொல்பூர் மேலும் தெரியவருவதாவது :- (24ஆம் பக்கம் பார்க்க)

சமூக விரோதக் குற்றங்களைக் கண்டிடத்து யாழ்.நகரில் இடம்பெறவிருந்த போனி அச்சுறுத்தலால் நேற்றுக் கைவிடப்படது!

யாழ்ப்பாணம், மே. 03

யாழ்.நகரில் நேற்று நடைபெறவிருந்த கண்டனப் பேரணி ஒன்று இன்னதெரியாத வர்களின் ஆச்சுறுத்தல், மிரட்டல் என்பன காரணமாகக் கைவிடப்பட்டது.

குடாநாட்டில் இடம்பெற்று வரும், ஆளுகடத்தல், கப்பம் கோரல், கொலை, கற்பழிப்பு போன்ற சமூகவிரோத குற்றங்களைக் கண்டிடத்து மக்கள் சுத்தி என்ற அமைப்பால் (24ஆம் பக்கம் பார்க்க)

வருடத்தின் நான்கு மாதங்கள் கழிந்தும் இன்னும் 'பஜெஜட்டை' சமர்ப்பிக்காதது ஏன்?

ஆனந் தரப்பின் சதீத்தீப்பம் என்று ஜே.வி.பி. சீற்றம்

கொழும்பு, மே 03

இந்த வருடம் பிறந்து நான்கு மாதங்கள் கடந்து வருடம் போன்ற குழுக்களின் இந்த வருடத்துக் காலங்களைக் கண்டிடப்பட்டது.

காமல் இருப்பது என்று ஜே.வி.பி. கட்சி சீற்றத்துடன் கேள்வி எழுப்பியிருக்கிறது.

விலைக்குறைப்பு என்பவேற்றைத் தடுக்கும் சுதீத்தீப்பத்தை அரசு வெறுப்பெலவுத் தடிச்சுப்பத்தை (பட்ஜெஜட்டை) இழுத்துக்கிறது என்று (24ஆம் பக்கம் பார்க்க)

தென்மாராட்சிக் கல்வி வலயத்தின் தமிழ்த்தினம் போட்டி முடிவுகள்

யாழ்ப்பாணம். மே 3

தென்மாராட்சி கல்வி வலயப் பாடசாலை களிடையே நடத்தப்பட்ட வலய மட்டத் தமிழ்த் தினப் போட்டிகளின் முடிவுகள் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளன.

இப் போட்டிகளில் முதல் மூன்று இடங்களையும் பெற்ற மாணவர்களின் விவரங்கள் வருமாறு:

ஆக்கம் எழுத்து (பிரிவு - 1)

முதலாம் இடம் - க.பிரவிந்தன், (நூணாவில் கிழ்.அமிர்தாம்பிகை வித்தி), இரண்டாம் இடம் - ச.சங்கவி (சாவகச்சேரி இந்து ஆரம்பபாடசாலை), மூன்றாம் இடம் - ம.க்மசாயினி (கச்சாய் அ.த.க.பா).

கட்டுரை வரைதல் (பிரிவு - 2)

முதலாம் இடம் - இ.தர்சனா (கொடி காமம் திருநாவுக்கரசு ம.வி), இரண்டாம் இடம் - வி.பவிந்தினி (மட்டுவில் கமலா சனி வித்தி), மூன்றாம் இடம் - இ.தசானந் (மந்துவில் ரோ.க.த.க.பா).

கட்டுரை வரைதல் (பிரிவு - 3)

முதலாம் இடம் - சி.லக்ஷ்மி (தைத்தி நூணாவில் அ.த.க.பாடசாலை), இரண்டாம் இடம் - கு.நத்பொ (மட்டுவில் கமலா சனி வித்தி), மூன்றாம் இடம் - மு.வினேந்ராஜ் (உசன் இராமநாதன் ம.வி).

கட்டுரை வரைதல்,

இலக்கியம் நயத்தல் (பிரிவு - 4)

முதலாம் இடம் - இ.சங்கீதா (கொடி காமம் அ.த.க.பா), இரண்டாம் இடம் - பூ.உஸாந்தினி (உசன் இராமநாதன் ம.வி), மூன்றாம் இடம் - சி.கமலதீபன் (சந்திராவிலை வித்தி, மட்டு).

தமிழியற் கட்டுரை வரைதல்,

இலக்கியம் நயத்தல் (பிரிவு - 5)

முதலாம் இடம் - ப.கலை (மீசாலை வீரசிங்கம் ம.வி), இரண்டாம் இடம் - தி.மீரா (சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி), மூன்றாம் இடம் - அ.பிரதீபா (உசன் இராமநாதன் ம.வி).

இலக்கணப் போட்டி (பிரிவு - 04)

முதலாம் இடம் - செ.நிஷாந்தி (நூணாவில் அ.த.க.பா), இரண்டாம் இடம் - இ.இராசப்பிரவிந்தன் (சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி), மூன்றாம் இடம் - பு.சதீபா (மட்டுவில் கமலாசனி வித்தி).

இலக்கணப் போட்டி (பிரிவு - 05)

முதலாம் இடம் - க.சஞ்ஜீவன் (மீசாலை வீரசிங்கம் ம.வி), இரண்டாம் இடம் - ந.கோகினி (கொடிகாமம் திருநாவுக்கரசு ம.வி), மூன்றாம் இடம் - ச.குகப்பிரியா (சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி).

திறனாவில் போட்டி (பிரிவு - 06)

முதலாம் இடம் - செ.ஜென்ஸா (உசன் இராமநாதன் ம.வி), இரண்டாம் இடம் - சி.தனுஷா (வரணி ம.வி), மூன்றாம் இடம் - ந.நியுதா (கொடிகாமம் திருநாவுக்கரசு ம.வி).

குறுநாக ஆக்கம் (பிரிவு - 04)

முதலாம் இடம் - ஜெ.லாவண்யா (சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி), இரண்டாம் இடம் - க.வானுதி (வரணி ம.வி), மூன்றாம் இடம் - செ.தார்சிகா (தைத்தி விக்கிணேஸ் வரா ம.வி).

குறுநாக ஆக்கம் (பிரிவு - 05)

முதலாம் இடம் - க.துவாரகன் (வரணி ம.வி), இரண்டாம் இடம் - ந.டயாழினி (கொடிகாமம் திருநாவுக்கரசு ம.வி), மூன்றாம் இடம் - ந.செல்வகுமார் (சாவகச்சேரி டிரிபேர் கல்லூரி).

கவிதை (பிரிவு - 04)

முதலாம் இடம் - ர.ராணிஷ்ரீ (தைத்தி முத்துக்குமாரசாமி ம.வி); இரண்டாம் இடம் - ச.வர்மினா (உசன் இராமநாதன் ம.வி), மூன்றாம் இடம் - சி.வாக்கிரதா (மட்டுவில் கமலாசனி வித்தி).

கவிதை ஆக்கம் (பிரிவு - 05)

முதலாம் இடம் - சி.நிக்சிகா (உசன் இராமநாதன் ம.வி), இரண்டாம் இடம் - தே.அபிகா (சாவகச்சேரி மகளிர் கல்லூரி), மூன்றாம் இடம் - பா.கிரிசா (மீசாலை வீரசிங்கம் ம.வி), இ.நிசாந்தன் (கொடிகாமம் திருநாவுக்கரசு ம.வி).

சிறுக்கதை ஆக்கம் (பிரிவு - 4)

முதலாம் இடம் - அ.கஜன் (சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி), இரண்டாம் இடம் - த.தர்மிகா (மட்டுவில் தெற்கு சர்வதை வித்தி), மூன்றாம் இடம் - இ.விஜிதா (விடத் தற்பளை கமலாசனி வித்தி).

சிறுக்கதை ஆக்கம் (பிரிவு - 5)

முதலாம் இடம் - ந.நிதர்சனா (உசன் இராமநாதன் ம.வி), இரண்டாம் இடம் - தெள.கார்த்திகா (சாவகச்சேரி டிரிபேர் கல்லூரி), மூன்றாம் இடம் - ப.நிதுர்சன் (சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி).

வாசிப்பு (பிரிவு - 01)

முதலாம் இடம் - சி.அபர்னா (சாவகச்சேரி மகளிர் கல்லூரி), இரண்டாம் இடம் - யோ.சௌந்தரவி (கச்சாய் அ.த.க.பா), மூன்றாம் இடம் - கு.தர்மேந் தீரன் (கொடிகாமம் திருநாவுக்கரசு ம.வி).

வாசிப்பு (பிரிவு - 02)

முதலாம் இடம் - சி.டில்க்ஷனா (மட்டுவில் தெற்கு அ.மி.த.க.பா), இரண்டாம் இடம் - ந.கவிப்பிரியா (மீசாலை வீரசிங்கம் ம.வி), மூன்றாம் இடம் - க.சாளினி (தைத்தி விக்கிணேஸ்வரா ம.வி).

ஆக்கத்திற்கள் வெளிப்பாடு

கதை காறல் (பிரிவு - 01)

முதலாம் இடம் - ப.சாம்பவி (சந்திர மெள்சீ வித்தி, மட்டுவில்), இரண்டாம் இடம் - மு.சௌமியா (சாவகச்சேரி இந்து ஆரம்ப பாடசாலை), மூன்றாம் இடம் - செ.சுப்பிரியா (விடத் தற்பளை கமலாசனி வித்தி).

பேசு (பிரிவு - 01)

முதலாம் இடம் - செ.திளக்குதிரி (சாவகச்சேரி இந்து ஆரம்ப பாடசாலை), இரண்டாம் இடம் - த.கீர்த்திகாயினி (கொடிகாமம் திருநாவுக்கரசு ம.வி), மூன்றாம் இடம் - இ.மாதங்கி (இயற்றாளை அ.மி.த.க.பா).

பேசு(பிரிவு - 02)

முதலாம் பிரிவு - ந.விதுஜனன் (விடத் தற்பளை கமலாசனி வித்தி), இரண்டாம் இடம் - ர.பார்த்திகா (கொடிகாமம் திருநாவுக்கரசு ம.வி), மூன்றாம் இடம் - தி.ரினோஜிகா (மீசாலை வீரசிங்கம் ம.வி).

பேசு(பிரிவு - 03)

முதலாம் இடம் - மோ.டிலோஜினி (கொடிகாமம் திருநாவுக்கரசு ம.வி), இரண்டாம் இடம் - ச.தயாகரன் (சந்திர மெள்சீ வித்தி, மட்டுவில்), மூன்றாம் இடம் - க.பிரியங்கா (மட்டுவில் கமலாசனி வித்தி).

பேசு(பிரிவு - 04)

முதலாம் இடம் - சி.ரூபகாணன் (மீசாலை வீரசிங்கம் ம.வி), இரண்டாம் இடம் - ம.ஒலிசியா (வரணி ம.வி), மூன்றாம் இடம் - த.தனுசா (நாவற்குழி ம.வி).

பேசு(பிரிவு - 05)

முதலாம் இடம் - சி.பவித்திரா (மீசாலை வீரசிங்கம் ம.வி), இரண்டாம் இடம் - க.நிரோஜினி (சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி), மூன்றாம் இடம் - பா.தெரனாசி (சாவகச்சேரி டிரிபேர் கல்லூரி).

கவிதை ஆக்கம் (பிரிவு - 04)

பாவோதல் (பிரிவு - 1)

முதலாம் இடம் - த.அஜிதா, (மிருகவில் அ.த.க.பா.), இரண்டாம் இடம் - ச.நிலானி (கொடிகாமம் அ.த.க.பா), மூன்றாம் இடம் - இ.விதுராசன், (தைத்தி முத்துக் குமாரசாமி ம.வி), தே.தீபிகா (மீசாலை வீரசிங்கம் ம.வி).

பாவோதல் (பிரிவு - 2)

முதலாம் இடம் - வி.லபீனா (வரணி ம.வி), இரண்டாம் இடம் - சி.பிரியல்ஸ்லா (மீசாலை வீரசிங்கம் ம.வி), மூன்றாம் இடம் - ப.நிதுர்சன் (சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி).

பாவோதல் (பிரிவு - 3)

முதலாம் இடம் - வி.கார்த்திகாயினி (கொடிகாமம் திருநாவுக்கரசு ம.வி), இரண்டாம் இடம் - சு.சிந்திராலா (சந்திர மெள்சீ வித்தி, மட்டுவில்), மூன்றாம் இடம் - கு.தர்மேந் தீரன் (கொடிகாமம் திருநாவுக்கரசு ம.வி).

பாவோதல் (பிரிவு - 4)

முதலாம் இடம் - கு.பிரதீபா (கொடி காமம் திருநாவுக்கரசு ம.வி), இரண்டாம் இடம் - கு.செலாமியா (சந்திர மெள்சீ வித்தி, மட்டுவில்), மூன்றாம் இடம் - செ.சுப்பிராதா (கொடிகாமம் அ.த.க.பா.).

பாவோதல் (பிரிவு - 5)

முதலாம் இடம் - த.கவுசலா (மீசாலை வீரசிங்கம் ம.வி), இரண்டாம் இடம் - க.வேல்ராஜ் (சாவகச்சேரி டிரிபேர் கல்லூரி), மூன்றாம் இடம் - கா.பலீதா (வரணி ம.வி).

இசை - தனி (பிரிவு - 02)

வல்லை நேரவு ஆலையை புளரமைத்து சொயற்றா வைக்குல் ரூப்ரதை அறிவிக்குல்

யத்தத்திற்கு முன்னர் திறம்பட செயற்பட்ட நெசவு ஆலை யுத்தத்தின் போது முற்றாகச் சேதமாக்கப்பட்டதுடன், அதில் கிருந்த கியந்திரா தளபாடங்கள் யாவும் முற்றாக இல்லாது அழிக்கப்பட்டன. எனவே இதனைப் புனர்மைத்து அவ்விடத்தில் உள்ள கிளைஞர், யுவதிகளுக்கு பயிற்சி அளித்து அவர்களுக்கு வேலை வாய்ப்பை வழங்க திட்டமிட்டுள்ளதால் இவ்விடத்தில் அக்கறை உள்ளவர்களையும் மேற்படி நெசவு ஆலைக்கு காணிக்கையில் ஆர்வம் உள்ளவர்களையும் எதிர்வரும் 09.05.2010 ஞாயிற் ரூக்கிழைமை முற்பகல் 10 மணிக்கு 15ஆம் கட்டை, உடுப்பிடிடி என்ற விலாசத்தில் அமைந்துள்ள பொதுநோக்கு மண்டபத்தில் நடைபெறும் கூட்டத்தில் கலந்து உரிய ஆலோசனைகளை வழங்குமாறு அன்புடன் கேட்டுக்கொள்கின்றோம்.

தூலைவர்,
உருப்பிடி நல்லபுரிசிசாங்கம்.

மக்கள் கலை
மஹாஜான சம்பத்
Mahajana Sampatha

30.04.2010

அறங்கங்கள் முழுவுக்கள்
திட்டமிடும் தொகை
2234

குடியிருப்பு குடியிருப்பு பகு அமைப்பு	Y	5	2	4	7	1	9
குடியிருப்பு	Y	5	2	4	7	1	9
1. பிரதம்	5	2	4	7	1	9	ரூப. 2,000,000/- மின்சாரம் 02
2. பிரதம்	2	4	7	1	9	ரூப. 100,000/- மின்சாரம் 16	
3. பிரதம்	4	7	1	9	ரூப. 10,000/- மின்சாரம் 125		
4. பிரதம்	7	1	9	ரூப. 1,000/- மின்சாரம் 1215			
5. பிரதம்	1	9	ரூப. 100/- மின்சாரம் 7633				
6. பிரதம்	9	ரூப. 20/- மின்சாரம் 10261					
குடியிருப்பு குடியிருப்பு பகு அமைப்பு							
7. பிரதம்	5	2	4	7	1	ரூப. 10,000/- மின்சாரம் 12	
8. பிரதம்	5	2	4	7		ரூப. 1,000/- மின்சாரம் 108	
9. பிரதம்	5	2	4			ரூப. 100/- மின்சாரம் 1088	
10. பிரதம்	5	2				ரூப. 50/- மின்சாரம் 7835	
11. பிரதம்	Y					ரூப. 20/- மின்சாரம் 47359	

குடியிருப்பு குடியிருப்பு பகு அமைப்பு
Rs. 13,320,250.00

குடியிருப்பு குடியிருப்பு பகு அமைப்பு
மேரி ஜோத்ஸ் ரஷப்

24/2 கோட்டை நகரம் K. கோட்டை 243001, தமிழ்நாடு, இந்தியா



வீட்டுக்கு

மற்றும்

ஹோட்டலுக்கு

பாடிஸ் ஸ்ரோட்ஸ்

2439422

ஜீப் வாகனம் விற்பனைக்கு

Mitsubishi J-44 Long Wheel
Original Condition ஜீப் 28 Sri -
XXXX இலக்கம் விற்பனைக்குண்டு.

தொடர்பு: 0773248975

கோழிக்குஞ்ச விநியோகம்

BAHIRA No-1 புறோசிலர் குஞ்சகள்

04.05.2010 விநியோகிக்கப்படும் 150/-

★ ராஜீவ், நவாலி வீதி, ஆவைக்கோட்டை.

★ ஜேன்ஸி பாம், 1ஆம் கட்டை, தம்பசிட்டி வீதி, பழுதித்துறை.

★ P.வி, தயார்க்கூர் வீதி, சாவகச்சேரி.

தோ.பே.இல: 0213213952, 0776090926

அபிவிருத்தி அதிர்ஷ்டம்

உத்தியோகபூர்வ முடிவுகள்

வெற்றி இலக்கங்கள்

1186

சிவப்பு

30-04-2010



06 17 31 45

குட்பாட் பரிசு ரூப. 5,480,675/- வெவ்வெப்பவில்லை

ஒன்றையும் இலக்கங்கள்	வெற்றியாளர் எண்ணிக்கை	பரிசுத் தொகை	மொத்தம்
1. இலக்கம்	197,653	20/-	3,953,060/-
2. இலக்கங்கள்	18,174	40/-	726,960/-
3. இல் + லக்கீன்	18,047	60/-	1,082,820/-
4. தீல் + லக்கீன்	1,640	200/-	328,000/-
5. இலக்கங்கள்	489	1000/-	489,000/-
6. தீல் + லக்கீன்	46	10,000/-	460,000/-
7. இலக்கங்கள்	2	200,000/-	400,000/-
8. தீல் + லக்கீன்	- 5,480,675/-	-	-
மொத்தம்		7,439,840/-	
வெற்றியாளர்களுக்கு பரிசு ரூப. 500,000/-	5	100,000/-	500,000/-
வெற்றியாளர்களுக்கு பரிசு ரூப. 7,939,840/-	236,056	-	7,939,840/-

இந்த செல்வாய்க்கிழை பரிசு பரிசுத் தொகை ரூப. 5,922,325/-

ஆலிந்தபே வாசனாவ

நடைமாத வெற்றியாளர் : தென்தூர் வாசனா

நடைமாத வெற்றியாளர்கள் : பிழையல் தீ வெற்றியாளர்கள்

நடைமாத வ

ஏழூகினின் அறியுமையை விலக்கும் கல்விச்சிறை யோ.சென்.ஜேம்ஸ் ஆண்கள் படிச்சிறை

யாழ்ப்பாணம் நகரையொட்டிய கடற்கரையோரமாகக் காணப்படும் சிறிய மினவக்கிராமம் குருநகர். இக்கிராமம் அதிகளவிலான சனத்தொகையை கொண்ட ஓர் பிரதேசமாகும். இப்பிரதேச மக்களின் வாழ்வாதாரத் தொழில் மீண்டிடத் தொழிலே. இம்மீனவ மக்களின் அறியாமையை நக்குவதற்கு அடித்தளமாகக் காணப்படும் பாடசாலை யாழ்.சென்ஜேம்ஸ் ஆண்கள் பாடசாலை. இன்று சமூகத்தில் சிறந்த கல்விமான்களாகத் திகழும் பெரிய மனிதர்கள் சிலர் இச்சிறிய பாடசாலையிலேயே கல்வியைப் பெற்றவர்கள் என்பது குறிப்பிட வேண்டிய விடயம்.

இன்றை காலகட்டத்தை எடுத்துக் கொண்டோமானால் இப்பாடசாலை கல்வியிலும், விளையாட்டுத்துறையிலும் முன்னேற்றம் அடைந்து வருகின்றது. எனினும் இம்முன்னேற்றத்துக்கு தடையாக சில குறைகள் இப்பாடசாலையில் காணப்படுகின்றன. அதாவது அடிப்படைத் தேவைகளுள் தளபாடப்பற்றாக்குறை பெரும் பிரச்சினையாக உள்ளதென இப்பாடசாலையின் அதிபர் திரு.த.ஞானப்பிரகாசம் தெரிவித்துள்ளார். மேலும் 405 மாணவர்களும் 25 ஆசிரியர்களும் உள்ள இப்பாடசாலைக்கு தளபாடமென்பது அடிப்படையான் தேவையான ஒன்றே. அத்தோடு ஒவ்வொரு வகுப்பறையிலும் மாணவர், ஆசிரியர்களுக்கு தேவையான அனுமாரிகள் சேதமடந்த நிலையில் காணப்படுகின்றது. பாடசாலையின் கூரை

கூட மிகுந்த சேதத்துக்குள்ளாகிய நிலையில் உள்ளது. இதனால் மழை காலங்களில் மாணவர்கள் மிகுந்த அசெளாகரியங்களை எதிர்நோக்குகின்றனர். இவற்றோடு மாணவர்களின் அத்தியாவசிய தேவையான குடிநீரைப் பெற்றுக் கொள்ளப் பாவிக்கும் சினரு பாதுகாப்பற்ற முறையில் முடி அடைப்பின்றி காணப்படுகின்றது. இதனால் கழிவுகள் சினற்றுகிற அசுத்தமடையச் செய்கின்றன. இதெவீட மாணவர்களின் கல்விச் செயற்பாட்டுக்கென நூலகம், ஆய்வுகூடம் போன்றவை காணப்பட்ட போதிலும் உரிய சாதனங்கள் இல்லாமையால் மாணவர்கள் மிகுந்த சிரமத்தை எதிர்நோக்குகின்றனர்.

பாடசாலை கூட பாதுகாப்பற்ற முறையில் காணப்படுகின்றது. அதாவது பாடசாலையைச் சுற்றிக் காணப்படும் மதிலானு உயரம் குறைந்த நிலையில் காணப்படுவதால் வெளியாட்கள் சிலர் பாடசாலை விடுமுறை நாட்களில் பாடசாலை வளாகத்துக்குள் நுழைந்து சில சமூக சிர்கோடான நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடுவதாக பாடசாலையைச் சுற்றியுள்ளோர் குறை கூறுகின்றனர்.

இப்பாடசாலை மாணவர்கள் விளையாட்டுத்துறையில் பல சாதனங்களைப் படைத்த போதிலும் இச்சாதனங்களுக்குத் தடையாக விளையாட்டு உபகரங்கள் பற்றாக்குறையும் விளையாட்டுப் பயிற்றுனர் இன்மையும் காணப்படுவது குறிப்பிடத்தக்கது. இப்பாடசாலை மாணவர்கள் பெரும்பாலும் ஏழைகளே. ஆகையால் பாடசாலையைத் தவிர வெளியிடங்களில்



சென்று கணவிக்கல்வியைக் கற்க முடியாது. எனவே இப்பாடசாலைக்குப் பெரும் குறையாகவுள்ள கணவிக்கல்வியை விரைவில் இம்மாணவர்களுக்கு ஏற்படுத்திக் கொடுத்தல் அவசியம். அத்தோடு பாதனி, பாடசாலை புத்தகப்பை போன்றவற்றை இவ் ஏழை மாணவர்களுக்கு வழங்க முன்வரவேண்டும்.

இப்பாடசாலையின் கல்வித்தரம் ஆரம்பக்கல்வி தொடக்கம் க.பொ.த. சாதாரணம் வரையே காணப்படுகின்றது. எனினும் க.பொ.த. சாதாரண தரத்தில் சிறந்த பெறுபேறுகளை இப்பாடசாலை மாணவர்கள் பெறுகின்றனர். மேலும் தொடர்ந்து உயர்தரக்கல்வியை இப்பாடசாலையில் தொடர முடியாமல் பெரிய பாடசாலைகளிற்கு அதிக பணத்தை செலவு செய்து கற்கச் செல்கின்றனர். ஆகையால் இப்பாடசாலையை உயர்தரம் தம் உயர்கல்வியை தொடர வேண்டும் என்றும் தம் பாடசாலைக்கு சிறந்த உயர்தரப் பெறுபேறுகளை வாங்கித் தரவேண்டும் என்றும் இம் மாணவர்கள் தெரிவிக்கின்றனர். எனவே இவ் ஏழை மாணவருக்கு சிறந்த எதிர்காலத்தை ஏற்படுத்திக் கொடுக்கும் இப்பாடசாலையை அபிவிருத்தி செய்து தொடர்ந்தும் சிறந்த எதிர்காலப்பிரஜைகளை உருவாக்கிக் கொள்ள இப்பாடசாலைக்கு கல்வி சம்பந்தப்பட்டவர்கள் உதவ முன்வரவேண்டும்.



மீண்டும் புத்துயிர் பெறுமா யாழ்ப்பாணக் கோட்டை?

(சென்றவாரத் தொடர்ச்சி)

இச்சம்பவம் கி.பி 1948ஆம் ஆண்டு பெப்பரவரி மாதம் 4ஆம் திகதி நிகழ்ந்தது. யாழ் கோட்டை உட்பட இலங்கை முழுவதும் பூலங்கா கொடி ஏற்றப்பட்டது. அன்றிலிருந்து யாழ் கோட்டை கம்பீரமாகமாகவும் அமைதியுடனும் நிம்மதியுடனும் காணப்பட்டது என்பது வரலாற்றுச் சான்றாகும். எனினும் இவ்வுமையியும் நிம்மதியும் நிலைக்கவில்லை. கி.பி 1961ஆம் காலகட்டத்தில் இலங்கைத் தமிழர் சிங்கவரிடம் ஏற்பட்ட இனவாத யுத்தத்தினால் யாழ்.கோட்டை யுத்த தளமாகியது. சிற்திரவுதைச்

சிறைச்சாலையாகவும் மாற்றம் பெற்றது. பல தசாப்த கால யுத்தத்தினால் யாழ்.கோட்டை பலவிதமான யுத்த செயற்பாடுகளுக்காக பயன்படுத்தப்பட்டது. தற்போது படையினரின் கட்டுப்பாடில் யாழ்.கோட்டை உள்ளது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. பல

நூற்றாண்டுகளுக்கு முன் அந்திய ஆட்சியில் கம்பீரமான தோற்றத்தில் காணப்பட்ட இக்கோட்டை தற்போது எலும்புக்கூடுகளாகச் சிதைந்து எஞ்சியிருக்கும் கட்டங்கள் மயானத்தை ஒத்த தோற்றத்தில் உள்ளதை அவதானிக்க முடிகின்றது. எம் முதாதையால் மீட்கப்பட்ட இவ்வரலாற்றுச் சின்னத்தை தொடர்ந்தும் சிதைவடையாமல் புனரமைத்தல் அவசியம். பற்றைக்காடுகளால் குழப்பட்ட இக்கோட்டை பாழடைந்த நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டுக்கூடினது. இக்கோட்டை அகழிகள் குப்பை கூளங்கள் சேர்வடையும் ஒரு பகுதியாகக் காணப்படுகின்றது. தொடர்ந்தும் இந்திலையில் யாழ்.கோட்டை காணப்பட்டால் எதிர்காலத்தில் இதன் வரலாற்றுச் சுவடு இருந்ததற்கான ஆதாரம் இல்லாமலே அழிந்துவிடும். ஆகவே நாட்டில் நிலவியுள்ள அமைதியான குழிலையைச் சாதகமாகக் கொண்டு இக்கோட்டையை புனரமைத்து சுற்றுலாத்துறைக்கு பெருமளவிலான வருமானம் கிடைக்கும் வாய்ப்புக்கள் காணப்படுகின்றன.

மாணவர்கள் கோட்டை செயற்பாடுகளில் கொட்டையைப் பார்வையிட அரசு அனுமதிக்க வேண்டும். வெளிமாவட்டங்கள் சேர்ந்த வெளிநாட்டவர்களையும் கவரும் விதமாக விரைவிலேயே இக்கோட்டையை சீரமைத்தல் வேண்டும். மேலும் சுகாதாரத்திற்குப் பங்கம் விணவிக்கும் முகமாக இக்கோட்டை அகழிகளில் குப்பை கழிவுகள் காணப்படுகின்றன. இது தொடர்பாக கவனமெடுத்தல் அவசியம். ஆகவே எதிர்காலத்திலும் யாழ்.கோட்டையின் தனித்துவம் அழியாமல் பாதுகாக்க சம்பந்தப்பட்டவர்கள் நடவடிக்கை எடுத்தல் வேண்டும்.

தொகுப்பு:
தமிழ்நாடு



வீணான ஒன்று விலைமதிப்பற்றதாகலாம்!

கலைக்குத் தன்னை
அர்ப்பணித்தவர் களில் மிக⁺
உயர்வானவர் மைக்கேல் ஆஞ்சலோ.
இத்தாலியின் புகழ்பெற்ற சிற்பக்
கலைஞர் ஒருமுறை மைக்கேல்
ஆஞ்சலோ சலவைக் கற்கள்
விற்பனை செய்யும் கடையில் ஓரு
பெரிய சலவைக் கல் இருப்பதைக்
கண்டார். அது பார்ப் பற்று
அசிங்கமாக அந்த கடையின்
வியபாரத்தைப் பாதிக்கும் வகையில்
இருந்தது.

அங்கடை முதலாளியோ அந்தக்
கல்லை யாரிடமாவது விற்றுவிட
வேண்டும் என்று பல நாள்களாகவே
முயன்று வந்தார்.

அப்போது அந்தக் கடைக்கு வந்த
மைக்கேல் ஆஞ்சலோ அந்தக்
கல்லை, தானே எடுத்துக்
கொள்வதாகச் சொல்லிக் கல்லைப்

பற்றி விசாரித்தார்.

கடைக்காரருக்கு நிருந்த மகிழ்ச்சி
உண்டாயிற்று. கடையை அடைத்துக்
கொண்டிருந்த அந்தக் கல்லை
மகிழ்வுடன் இலவசமாகவே தந்து
விட்டார்.

வருடங்கள் கழிந்தன.

மைக்கேல் ஆஞ்சலோ தனக்கு
வென் சலவைக் கல்லைப் பரிசாகத்
தந்த கடை முதலாளியை தமிழ்முடையை
இல்லத்திற்கு அழைத்து அங்கிருந்த
ஒர் அழகிய சிற்பத்தைக் காட்டினார்.

அது ஒர் அழகிய சிற்பம்:

சிலுவையில் அறையப்பட்டு கிடத்தி
வைக்கப்பட்ட இயேக் கிறிஸ்துவை
அன்னை மேரி தம் மதியில்
கிடத்தியிருக்கும் காட்சியைக்
காட்டும் சிற்பம் அது.

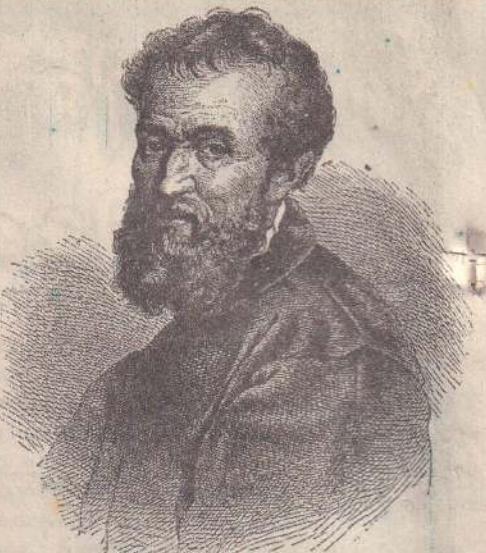
அந்தச் சிற்பத்தைக் கண்டு
வியந்து போனார் கடைக்காரர்.

அப்போதான் மைக்கேல் ஆஞ்சலோ
கடை முதலாளியிடம் ஒர்
உண்மையைச் சொன்னார்.

“சில வருடத்திற்கு முன்பு உங்கள்
கடைக்கு வந்திருந்த சமயத்தில்
தங்களிடமிருந்து ஒரு வெண்
சலவைக் கல்லை இலவசமாகப்
பெற்றது நினைவிருக்கிறதா? என்றார்
மைக்கேல் ஆஞ்சலோ.

“ஆமாம் நினைவிருக்கிறது”

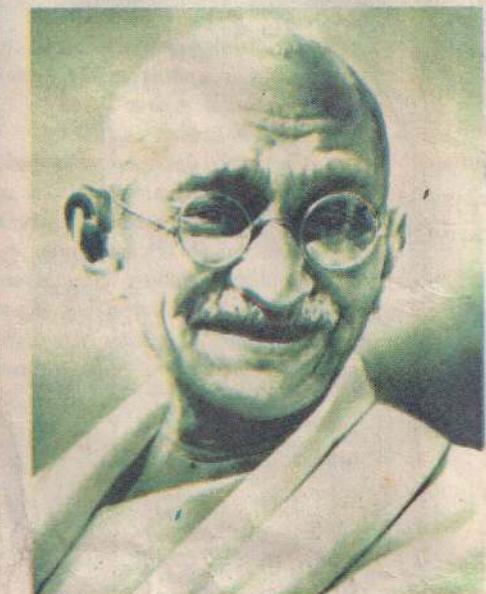
“நீங்கள் தந்த அந்த அழக்கேறிய
சலவைக் கல்லை செய்த சிற்பம்தான்
நீங்கள் இப்போது காண்பது. இந்தச்
சிற்பத்தில் காட்சியளிக்கும் இயேக்
கிறிஸ்துவம், அன்னை மாதாவும்
அக்கல்லில் நீண்ட நாள்களாகவே
அடைத்து வைக்கப்பட்டிருந்தார்கள்.
அக்கல்லை நான் என் வீட்டிற்கு
கொண்டு வந்து அவர்களைச்
கற்றியிருந்த வேண்டாத பகுதிகளை



நீக்கிணேன். இப்போது அழகிய
சிற்பமாக உருவாகிவிட்டது” என்று
மைக்கேல் ஆஞ்சலோ கூறினார்.

கடை முதலாளி அந்தச் சிற்பத்தைக்
கண்கொட்டாமல் பார்த்துக்
கொண்டிருந்தார்.

காந்தி ஏன் மகாத்மா?



தென்னாபிரிக்காவில் வாழ்ந்த
சமயத்தில் நடந்த உண்மை நிகழ்வில்
இது,

ஒருமுறை, காந்திஜி ஒரு
ரயிலைப் பிடிப்பதற்காக வேகமாக
வந்து கொண்டிருந்தார். அவ்வாறு
ஒடி வந்து வண்டியில் ஏறும்போது
அவரது இடதுகால் செருப்பத் தவறி
ரயிலை விட்டுக் கீழே விழுந்து
ரயில் விரைவாகச் சென்று
கொண்டிருந்து. காந்திஜி ஏற்றும்
தாழ்நிக்கால் தனது மற்றொரு
கால் செருப்பைக் கழற்றி தான்
தவறவிட்ட செருப்பின் அருகே
தாக்கி விடினார்.

அந்த ரயில் பெட்டியில் பயணம்
செய்து கொண்டிருந்த
பயணிகளுக்கு காந்தியின் இந்தச்
செய்கை வியப்பைத் தந்தது.

ஒரு பயணி காந்திஜியை
அனுகி, பாஜியிடம், “தாங்கள்
தங்களுடு செருப்பை ஏன் அவ்வாறு
விடிவிடுகின்றன?” என்று வினவினார்.

அதற்கு மகாத்மா,

“ஜயா, ரயிலில் நான்
ஏறும்போது எனது இடது கால்
செருப்பு தவறவிட்டது. அதை நான்
திரும்பலும் எடுக்க முடியாது.
பின்னால் எனது வலது கால்
செருப்பை மட்டும் வைத்துக்
கொள்ளவில் பலனில்லை.
எனவேதான் தவறவிட்ட எனது
செருப்பின் அருகிலேயே மற்றொரு
கால் செருப்பையும்
விட்டெறிந்தேன். அந்த வறியாக
யாராவது வரும்போது என் இரண்டு
செருப்புக்களும் தென்பட்டால்
அவருக்காவது பயணம்
இருக்குமே” என்றார். பிறகுக்குப்
பயண்டப் பேண்டும் என்ற பெரிய
எண்ணம் தான் அவரை
மகாத்மாவாக ஆக்கியது!
தன்னால் போதும், பிறர் நலம்
பேறுது.

நன்றி:

சொன்னார்கள்..! சொன்னார்கள்...!!
சொன்னார்கள்...!!

Study at SAITM Campus



SAITM

தொறில்நுப்பம் மற்றும் முகாமைத்துவம் தொடர்பான தென்னாசிய நிறுவனம்

கொழும்பின் புநநகர்ப் பகுதியில் அமைந்துள்ள முதலாவது பசுமை வளாகமாகும். இது இலங்கையையும் மற்றும் பிராந்தியையும் இன்னர்களை தொழில்துறையிலும் ஒழுக்கசீலத்திலும் சிறப்புடைமை ஆக்கும் தொலைநோக்குடன் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

இப்பல்துறை வளாகமானது பசுமை நிறைந்த கண்கவர் பகுதியில் அமைந்துள்ளதுடன் சகல் கலாசாரங்களையும் குழல்களையும் கொண்ட மாணவர்களை ஒன்றிணைத்து அவர்களைத் தோழுமையுடன் பழகவும் வசதியளிக்கிறது.

இலங்கையின் உயர்கல்வி தனியார் துறையில் SAITM ஒரு மிகப்புதிய வரவாகும்.

இது இலங்கையிலும் வெளியிலும் கற்கும் தகுதி உடைய கற்போர் அனைவருக்கும் அர்ப்பணிப்புடன் சேவையாற்றக் காத்திருக்கின்றது.

Bachelors Degree Programs (இன்றைப்பட்ட படிப்பு நிதஃசீலன்)

★ Doctor of Medicine (MD) - Nizhny Novgorod State Medical Academy, Russian Federation, Sri Lanka Campus.

★ BSc Engineering Degrees(4 Years) - Only Affiliated University of Asian Institute of Technology (AIT), Thailand, in the region

★ BSc Eng in Civil and Infrastructure Engineering

★ BSc Eng in Electronics Engineering

★ BSc Eng in Mechatronics Engineering

★ BSc Eng in ICT (Telecom) Engineering

★ BSc in IT and Computer Science

★ வாந்தக முகாமைத்துவ இளாநிலை - பிரிட்டிஷ் பட்டம் (Bachelor of Business Management - British Degree)

★ தொடர்பால் ஊடகத்துறை இளாநிலை பிரிட்டிஷ் பட்டம் (Bachelor of Interactive Media - British Degree)

Higher National Diplomas - Edexcel, United Kingdom (உயர்தேசிய டிப்பானம் - எடெக்ஸல், ஜூக்கிய ராக்கியம்)

★ உயர்தேசிய டிப்பானம் வியாபாரம் (Higher National Diploma in Business)

★ உயர் தேசிய டிப்பானம் கணக்கி (Higher National Diploma in Computing)

★ உயர் தேசிய டிப்பானம் மலரிமிட்டியா (Higher National Diploma in Multimedia)

South Asian Institute of Technology and Management

P.O.Box 11, Millennium Drive, New Kandy Road, Malabe.

Tel : +(94) 11 2413331, +(94) 11 2413351 Fax: +(94) 11 2413332 info@saitm.adulk

0777 269973, 077 4747081, 0773 837373, 0716 212121

Digitized by Noolaham Foundation.

noolaham.org | aavanaham.org

Education with character



தமிழர்களின் முக்கியத்துவத்தை...

பாடங்களை ஓவ்வொருவரும் புதிக்கவேண்டிய கட்டாயம் நாளுக்கு நாள் நிகழ்ந்தேரி வருகின்றது. இதற்கு யாரும் விதிவிலக்காக இருக்க முடியாது என்பதைக் காலம் உணர்த்தி வருகின்றது. இலங்கையின் அரசியல் பீடத்தில் ஓவ்வொரு முக்கிய முகமும் பிரகாசித்து அதே வேகத்தில் மங்கிப் போகின்ற வரலாறுகள் அண்மைய காலமாக அரங்கேறியே வருகின்றன.

நாட்டின் கதாநாயகனாக ஏற்றாக

கொள்ளப்பட்ட சரத் பொன்சேகா இன்று எத்தனை கம்பிகள் என எண்ணியே சோந்திருக்கின்றார். அதன் தொடராக ஒரு காலத்தில் இலங்கையை நடுங்கவைத்து

ஜே.வி.பி இன்று முகவரியற்று சிதைக்கப் பட்டிருக்கின்றது. அதேபோல கொழும்புத் தமிழ் மக்களின் நாயகன் எனச் சொல்லுமள் விற்கு விளங்கிவந்த மனோகணேசன் தனது தொகுதியை தனது சகோதரனுக்குக் கொடுத்துவிட்டு மற்றொரு தொகுதியை யும் கைப்பற்ற எண்ணி தேர்றுப் போக இறுதியில் ரணிலும் கூற்றிவிட்ட பரிதர்ப்பும் அரங்கேறியது.

சரி இவைதான் போகட்டும் தமிழனத்தை உலகின் உயர்வில் இருந்து படுபாதாளத்திற்குக் கொண்டு சென்ற பெருமைக்குரிய முரளிதரன் எனப்படு கின்ற கருணா மற்றும் டக்ளஸ் ஆகியோ ரின் கதையும் சோகம் நிறைந்தாய்த்தான் மாறியிருக்கின்றது. காரணம் கருணா விடுதலைப் புவிகள் அமைப்பில் இருந்து வெளியேறியதன் பின்னர் சிங்கள அரசுகளுடன் கைகோர்த்த போது அன்றே எதிர்வு கூறப்பட்டிருந்து காலப்போக்கில் இவர் அரசால் கைமுவப்படுவார் என்று. அதே போல விடுதலைப் புவிகள் பலமிழந் தால் டக்ளஸ் உட்பட்ட அரசின் சார்பு நிலை எடுத்த அனைத்து தமிழ் அரசியல் சக்திகளும் நிர்க்கதியற்ற நிலைக்குத் தள்ளப்படுவர் என எதிர்வுக்கூறப்பட்டிருந்தது.

அதனையே புதிய அமைச்சரவை நியமனங்கள் நிருபித்துள்ளன. கிழக்கு மாகாணத்தை தனி நிர்வாக அலகாகக் கொண்டு அதிகாரம் கேட்ட கருணா அவருடன் கூட இருந்த பின்னொலேயே வாரியீந்தப்பட்டு மலிந்தவின் தயவில் தேசிய நல்லினங்கக் கேவைகள் அமைச்சர் என்ற ஒரு பெறுமதியற்ற அமைச்சரை பெற்றுக் கொண்டு காலம் கடத்தினார். ஆனால் தற்போது மீள்குடியேற்ற பிரதி அமைச்சர் என்ற நிலைக்கு கீழ் இறக்கப்பட்ட அவரின் எதிர்கால அரசியல் வாழ்க்கை என்பது கேள்விக்குறியாகவே இருக்கப்போகின்றது என்பது வெளிப்படையானது.

இதேவேளை, தமிழ் மக்களின் காவலனாக அரசுடன் சேர்ந்திருந்தே தீர்வைப் பெற்றுத்தாப் போகின்றேன் என முழங்கி வருகின்ற டக்ளஸ் தேவானந்தாவிற்கு மரபுதீயான தொழில் அபிவிருத்தி மற்றும் சிறு கைத்தொழில் அபிவிருத்தி என்கின்ற அமைச்சே வழங்கப்பட்டுள்ளது. மறவன்புலவுப் பகுதியில் ஜனாதிபதி தேர்தல் பரப்புரையின் போது மக்களைச் சந்தித்த டக்ளஸ் தேவானந்தா குறிப்பிட்ட பகுதி மக்களிடம் போதிய வரவேற்பு இன்மையை உணர்ந்து அவர் தெரிவித்த கருத்தே அவருக்கு விளையானதாக சொல்லப்படுகிறது.

அவர் சொன்னது நடைபெறும் ஜனாதிபதி தேர்தலில் நீங்கள் பொன்சேகாவிற்கே வாக்களியுங்கள் பொன்சேகா வெற்றிபெற்றதும் நாங்கள் அவருடன் இணைந்து உங்கள் அபிவிருத்திக்காக உழைப்போம் என்றிருக்கின்றார். இது மஹிந்தவிற்கு தெரியவர மஹிந்த டக்ளஸ்க்கு பகிரங்க ஒன்று கூடல் ஒன்றில் வைத்து வசைமாரி பொழிந்ததாக கூறப்படுகின்றது. இதன் தொடராகத்தான் டக்ளஸ் இராத்திநாமா செய்யப் போவதாக

இமுத்துடிப்பது அல்லது மாவட்டங்களை மையப்படுத்தியதான் அபிவிருத்திகளை மேற்கொள்ளுதல் என்ற பெயரில் ஓவ்வொரு மாவட்டங்களுக்கும் ஓவ்வொரு தனித்துவம் தனியான பரதிநிதிகளைத் தேர்வு செய்தல் என்ற நிலையினை எடுத்தல் போன்றதான் வழிமுறைகளை மஹிந்த முன்னெடுக்க முனைவதாக தெரியவந்துள்ளது.

இதற்கமைய மாவட்டங்களை மையப்படுத்தியதான் நகர்வினை மேற்கொள்ளவது தொடர்பில் இந்தியாவிடம் மஹிந்த ஆசி பெற்றிருப்பதான் தகவல்களும் வெளிவந்துள்ளன. இந்த நிலையில் எதிர்வரும் ஆறு மாதங்களுக்குள் வட மாகாண சபைத் தேர்தல் என்ற அறிவிப்பும் வெளிவந்திருக்கின்றது. ஆனாலும் அது நடந்து

... கிளைக்கும் கைந்தியத்தில் முனைப்பு!



நாடகமாடி கடையடைப்பை வலியுறுத்த அதனை நேரடியாக மஹிந்தவின் பிரதிநிதியே தடுத்து நிறுத்தியதாக யாழ்ப்பாணத்தில் கதைகள் உலாவியமை நினைவிருக்கலாம்.

இதன் தொடராக டக்ளஸின் கோட்டையிலேயே மஹிந்தவின் செலவுப்பிள்ளை அங்கஜன் களம் இறக்கப்பட்டு டக்ளஸ்க்கு எதிராக மட்டுமே தேர்தல் நடவடிக்கைகளை முன்னெடுத்திருந்தார். ஆனாலும் தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பும் தமிழ் காங்கிரஸாம் மோதிக்கொண்டிருக்க அந்த சந்தர்ப்பத்தைப் பயன்படுத்தி ஈபிடிபி மூன்று ஆசனங்களை யாழ்ப்பாண மாவட்டத்தில் தட்டிச் சென்றது. ஆனாலும் டக்ளஸை ஒதுக்க வேண்டும் என்ற முனைப்பில் மஹிந்த செயற்படுவதன் முடிவாகவே அவருக்கு பெறுமதியற்ற அமைச்ச ஒன்று வழங்கப்பட்டிருக்கின்ற அதேவேளை வடமாகாண ஆளுநராக அங்கஜன் ராமநாதன் தெரிவாகவுள்ளார் என்ற தகவலும் வெளியாகியிருக்கின்றது.

யாழ்.மாநகர சபை முதல்வர் டக்ளஸின் அதி விசுவாசியான திருமதி யோகேஸ்வரி பற்குணராஜா நேரடியாகவே அங்கஜனைத் தூற்றி பரப்புரை செய்திருந்த நிலையில் அங்கஜன் ஆளுநரால் என்ன நடக்கும் என்ற செய்தி காலப்போக்கில் ஊடகங்களை ஆக்கிரமிக்கும் என்பது மட்டும் வெளிப்பட்டது.

இந்த நிலையில் தமிழுடன் நினைத்தை எல்லாம் சிரம்மேற்கொண்டு ஒப்பேற்றிய தமிழ் பிரதிநிதிகளாகச் சொல்லிக்கொள்வோரின் பற்களைப் பிடிங்கும் நடவடிக்கையை மஹிந்த மேற்கொண்டு வருகின்றமையை இயல்பாகப் புரிந்துகொள்ளலாம்.

இந்த இடத்தில் அடுத்த ஒரு பாய்ச்சலை மகிந்த மேற்கொள்கின்றார் என்ற பேச்சு அரசியல் மட்டங்களில் உலா வருவதை அவதானிக்கலாம். வடமாகாண சபைத் தேர்தலை நோக்கிய முனைப்புக் கள் நடைபெற்ற நாடாளுமன்றத் தேர்தலுக்கு முன்பாகவே தலைகாட்டத் தொட்டிருந்தான் நேரடியாகவே அங்கஜனைத் தூற்றி பரப்புரை செய்திருந்த நிலையில் அங்கஜன் ஆளுநரால் என்ன நடக்கும் என்ற செய்தி காலப்போக்கில் ஊடகங்களை ஆக்கிரமிக்கும் என்பது மட்டும் வெளிப்பட்டது.

காரணம் நடைபெற்று முடிந்த நாடாளுமன்றத் தேர்தல் முடிவுகளை அவதானித்த மஹிந்த அரசு மாகாண சபைத் தேர்தல் மூலம் வடமாகாணத்தில் தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பு பிரகாசமான வெற்றியினைப் பெற்றுக் கொள்ளும் என்பதை இலகுவில் விளங்கிக் கொண்டிருக்கும் என்பதில் கூட்கூவில்லை.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | noolaham.org



பணியாற்ற முடியும் என்றிரா மல், மக்கள் பணியாற்ற முடிந்தவரையில் முன்வரவேண்டும். அவ்வாரான பணியாற்றவில்லை உடனடியான மக்கள் மத்திய வாரிகள் ஆராய்ந்து அதற்கமைய முனைப்புக்களை மேற்கொள்ள அனைவரும் முன்வரவேண்டும். தமிழ் தேசியத்திற்காக தேர்தலில் போட்டியிட்டு தோற்றவர்கள் நாடாளுமன்றத்தின் மூலம் மட்டும் தான் தமிழ் மக்களுக்கு பணியாற்ற முடிந்து தமிழ் மக்களுக்கான பணியாற்ற முடிந்தவரையில் அவ்வாரான பணியாற்ற முடிந்தவரையில் பணியாற்றவில்லை உடனடியான மக்கள் மத்திய வாரிகள் நம்பிக்கையை வளர்த்து அதன் பின்னர் எமது கருத்துச் செலுத்துதல்களை மேற்கொள்ளல் காலச் சிறந்து.

இதேபோன்று தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பிற்கும் ஒரு பாரிய பொறுப்பு உள்ளதை அது மறந்துவிடக் கூடாது.

தமிழ் மக்களின் பெரும்பான்மை கட்சியாக மக்களால் தேர்வு செய்யப்பட்டு நாடாளுமன்றம் அனுப்பப்பட்டுள்ள குறித்த கட்சி எமது மக்களின் உடனடியான வளர்ச்சிக்காக கூடுதல் அக்கறை எடுத்துச் செயற்படவேண்டும்.

எமது மக்களுக்கு உதவ புலம்பெயர் சலுகை கூடுதல் ஆர்வம் கொண்டிருந்தாலும் அதை நடைமுறைப் படுத்துவதில் தாயகத்தில் ஒரு பொது அமைப்பு எமக்காக இல்லை. அவ்வாரான அமைப்பை தொக்கு வதற்கு இலங்கை அரசு தடையாக இருக்கும் என்று கூறியிருக்கின்றன. பணியாற்றுவதற்கான வழக்கான வடமாகாண துரிதப்படுத்த உடன் நடவடிக்கை எடுக்கவேண்டும் என்பதே பாதிக்கப்பட்ட ஓவ்வொரு மக்களதும் வேணவ



பாட்சைக்காக விசேஷமாகத் தயாரிக்கப்பட்ட பாட்ரீதியான வினாத்தொகுப்பு

கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (உயர்தர)ப் பாட்சை, ஒகஸ்ட் 2010.
General Certificate of Education (Advance Level) Examination - August 2010.

வணிகக் கல்வி

பகுதி - I & II

* உற்பத்தி/செயல்பாட்டு முகாமைத்துவம் Production/Operation Management

பகுதி - II

01. 1. உற்பத்தி (Production) என்பதன் மூலம் கருதப்படுவது யாது?
 2. வணிக நிறுவகம் ஒன்றின் உற்பத்திப் பகுதியின் முக்கிய கருமங்களைக் குறிப்பிடுக.
- 2) கட்டளைக்கான உற்பத்திக்கும் (Job Production) தொகுதி உற்பத்திக்கும் (Batch Production) இடையிலான வேறுபாடுகளையும் ஒத்த தன்மைகளையும் குறிப்பிடுக.
- 3) 1. உற்பத்தி செய்முறையில் பயன்படுத்தப்படும் நவீன நுட்பங்களைக் குறிப்பிடுக.
 2. வணிக உற்பத்திக் கருமங்களில் நவீன தொல்நுணுக்கத்திலிருந்து பெற்ற மூலக்கானங்கும் நன்மைகள் யாவை என விளக்குக. நீர் கருதுகின்றவாறு அதன் பிரதிகூலங்கள் யாவை?
- 4) 1. வாடிக்கையாளர்கள் பணத்திற்கான பெறுமதியைப் பெற்றுக்கொள்கின்றார்கள் என்பதை உறுதி செய்வதில் தரக்கட்டுப்பாடு எவ்வாறு முக்கியத் துவம் வாய்ந்தது என விளக்குக.
 2. தரக்கட்டுப்பாடு தொடர்பாக ஏற்படக்கூடிய கிரங்களைக் குறிப்பிடுக.
- 5) நிறுவனங்கள் பின்பற்றும் ஓருப்புக் கட்டுப்பாட்டு முறைகளைக் குறிப்பிட்டு விளக்குக.
- 6) பின்வருவனப்ரதிச் சிறுகுறிப்புக்கள் எழுதுக.
 1. வேலை ஆய்வு (Work Study)
 2. PERTநுட்பம்.
 3. தரவட்டம் (Quality Circle)
02. 1. உற்பத்தி நிறுவனம் ஒன்று தொடர்பில் இருப்புக் கட்டுப்பாடு என்பதாற் கருதப்படுவது யாது?
 2. ஏன் ஓர் உற்பத்தி நிறுவகத்திற்கு விணைத்திறன் மிகக் கீழுமிக்க நிறுப்புக்கட்டுப்பாட்டு முறை ஒன்று அவசியமானது என்பதனை விளக்குக.
- 2) 1. உற்பத்தி செயன்முறையினை வடிவமைத்தல் (Designing the Production Process) தொடர்பான பிரதான கருமங்களைக் குறிப்பிடுக.
 2. “வணிக நிறுவகம் ஒன்றினை ஒரிடப்படுத்தும் போது பல்வேறு சமூக பாதிப்புக்களையும் சமூக நலன்களையும் எதிர்நோக்கமுடியும்” இதனை விளக்குக.
- 3) ஓர் உற்பத்தி நிறுவகத்தின் நிலைய அமைவிடம் (Layout) என்பதனை விளக்கி அதன் வகைகளைக் குறிப்பிடுக.
 4. 1. உற்பத்தித் தொழிற்பாட்டில் ஆராய்ச்சியினதும் அபிவிருத்தியினதும் முக்கியத்துவத்தை விளக்குக.
 2. உற்பத்திப் பொறியியலின் மூலம் ஆற்றப்படும் பிரதான பணிகளைக் குறிப்பிடுக.
 - 5) 1. உற்பத்தி மட்டத்திற்கும் பொருளாதாரச் சிக்கன அளவிற்கும் இடையிலான தொடர்பினை விளக்குக.
 2. பொருளாதாரச் சிக்கன அளவுகளான உள்ளக்கச் சிக்கனங்களையும், புறச் சிக்கனங்களையும் குறிப்பிடுக.
- 6) பின்வருவனப்ரதிச் சிறுகுறிப்புக்கள் எழுதுக.
 1. தரச்சுருதி (Quality Assurance)
 2. மொத்த தரமுகாமைத்துவம் (Total Quality Management)
 3. கணினி உதவியுடனான வடிவமைப்பு (CAD-Computer Aided Design)
03. 1) (JIT) முறைமையின் விளைவாகக் களஞ்சியப்படுத்தவின் தேவை படிப் படியாகக் குறைந்து வருகின்றது விளக்குக.
 2. இருப்புக் கட்டுப்பாட்டில் கணினி செயல்திட்டம் பயன்படுத்துவதன் அனுகூலங்களைக் குறிப்பிடுக.
- 2) ஒரு நிறுவகத்தின் உற்பத்திப் பகுதியானது எவ்வறை முன்கூட்டியே உற்பத்தி தொடர்பாக நிச்சயித்துக் கொள்ளுதல் வேண்டும் என்பதனை குறிப்பிட்டு விளக்குக.
- 3) 1. ஓர் உற்பத்தித் திட்டத்தைத் தயாரிக்கும்போது கருத்திற்கொள்ளப்படும் காரணிகள் எவை?
 2. ஒரு வணிகம் சரியான பொருள் (Right Goods) சரியான விலையில் (Right Price) உற்பத்தி செய்ய ஆய்வு அபிவிருத்திச் செயற்பாடுகள் எவ்வாறு உதவுகின்றன என்பதனை விளக்குக.
- 4) பின்வருவனவற்றுக்கு சிறுகுறிப்புக்கள் எழுதுக.
 1. EOQ (சிக்கன கட்டளைக் கணியம்)
 2. பாய்வு உற்பத்தி (Flow Production)
 3. GANNT Chart

* சந்தைப்படுத்தல் Marketing

பகுதி - I

01. கொள்வனவாளர்களைக் கவரும் பொருட்டு வழங்கப்படும் சிறப்பான அம்சங்களைக் கொண்ட உற்பத்திப் பொருள் எவ்வாறு அழைக்கப்படும்?
 - 1) மைய உற்பத்திப் பொருள் (Core Product)
 - 2) அடிப்படை உற்பத்திப் பொருள் (Basic Product)
 - 3) எதிர்பார்க்கப்படும் உற்பத்திப் பொருள் (Expected Product)
 - 4) பெரிதாக்கிய உற்பத்திப் பொருள் (Argumented Product)
 - 5) சாத்தியான உற்பத்திப் பொருள் (Potential Product)
02. வாடிக்கையாளர்களின் தேவைகளிலும் விருப்பங்களிலும் கூடிய அவதானம் செலுத் தும் சந்தைப்படுத்தல் எண்ணக்கரு எது?
 - 1) உற்பத்திப் பொருள் எண்ணக்கரு
 - 2) விற்பனை எண்ணக்கரு
 - 3) சந்தைப்படுத்தல் எண்ணக்கரு
 - 4) உற்பத்தி எண்ணக்கரு
 - 5) முழுமைப்படைப்பு எண்ணக்கரு (Holistic Concept)
03. கடைப்பண்டங்களை மட்டும் கொண்டுள்ள தொகுதியைத் தெரிவிசெய்க.

SPECIAL GUIDE FOR 2010 A/L COMMERCE STUDENTS

- 1) வாணாலிப் பெட்டிகள்/சலவை இயந்திரங்கள்/குளிர்சாதனங்கள் பெட்டிகள் தொலைக்காட்சிப் பெட்டிகள்.
- 2) தேவைகள்/சீனி/பாண்/பிஸ்கட்.
- 3) வாணாலிப் பெட்டிகள்/தொலைக்காட்சிப் பெட்டிகள்/ பொறிவிருட்சம்/ வெடிமருந்துக்கள்.
- 4) வாகனங்கள்/கட்டடங்கள்/அலுவலக சாதனங்கள்/பொறிவிருட்சங்களும் சாதனங்களும்.
- 5) ஆடைகள்/கட்டடங்கள்/பாதனிகள்/பொறிவிருட்சங்கள்.
04. பொருள் சேவைகளுடன் தொடர்படைய வெவ்வேறு உப பகுதிகளை உள்ளடக்கி யாற்றுவது அழைக்கப்படுவது எது?
 - 1) இலக்குசங்கந்தை (Target Market)
 - 2) தேவைசங்கந்தை (Need Market)
 - 3) இணைந்தச் சந்தை (Meta Market)
 - 4) வாய்ப்புள்ள சந்தை (Potential Market)
 - 5) உற்பத்திப் பொருட்சங்கந்தை (Product Market)
05. பின்வருவனவற்றுள் எது சந்தைப்படுத்தவில் உற்பத்திக் கலவையில் உள்ளடங்கும்?
 - 1) ஓரிடப்படுத்தல் (Location)
 - 2) பொதியிடல் (Packaging)
 - 3) விளம்பரம் (Advertising)
 - 4) பட்டியல் விலை (List Price)
 - 5) விதியோக வழிகள் (Distribution Channels)
06. பொதியிடவிலை ஒரு நோக்கம்,
 - 1) பாதுகாப்பு.
 - 2) கவனத்தை ஈர்த்தல்.
 - 3) களஞ்சியப்படுத்த இலகுவாயிருத்தல்.
 - 4) கிரயத்தை இழிவாக்கல்.
 - 5) மேற்போந்த அனைத்தும்.
07. இலத்திரனியல் வர்த்தகத்துடன் தொடர்படைய சந்தை எவ்வாறு அழைக்கப்படும்?
 - 1) தேவை சந்தை.
 - 2) உற்பத்திப் பொருட்சங்கந்தை.
 - 3) சந்தையிடம்
 - 4) தொடர்புப்பொருட்சங்கந்தை
 - 5) சந்தைவெளி.
08. உற்பத்தி ஒன்றின் இரண்டாம் கட்ட விதியோகச் செய்முறையில் உள்ளடக்கப்படுவோர்,
 - 1) உற்பத்தியாளர் மட்டும்.
 - 2) உற்பத்தியாளரும் சில்லறை வியாபாரியும்.
 - 3) உற்பத்தியாளரும் முகவரும்.
 - 4) உற்பத்தியாளரும் மொத்த வியாபாரியும்.
 - 5) உற்பத்தியாளர் முகவர்; மொத்த வியாபாரி.
09. மக்கள் தொடர்புக்கு (Public Relation) உதவும் முறை,
 - 1) மாதிரிப் பொருட்களை வழங்குதல்.
 - 2) பொது அபிவிருத்திப் பணிகளில் ஈடுபடுதல்.
 - 3) வர்த்தக கணக்காட்சிகளை நடத்துதல்.
 - 4) ஐனங்கள் அலங்காரங்களை மேற்கொள்ளல்.
 - 5) கவரொட்டி பதாகை போன்ற பயன்படுத்தல்.
10. உற்பத்திப் பொருளின் கிரயத்துடன் குறித்த சதவீத இலாபத்தைக் கூட்டும் விலையிடல் முறை எவ்வாறு அழைக்கப்படும்?
 - 1) சந்தைவீத விலையிடல் (Going Rate Pricing)
 - 2) பெறுமான அடிப்படை விலையிடல் (Value Pricing)
 - 3) இலக்கு வருவாய் விலையிடல் (Target Return Pricing)
 - 4) கூட்டிக் குறித்து விலையிடல் (Make up Pricing)
 - 5) தொகுதி விலையிடல் (Group Pricing)
11. பண்டங்களை அல்லது சேவைகளைக் கொள்வனவு செய்ய கொள்வனவாளர்களை ஊக்கப்படுத்துவதற்கான வேறுபட்ட குறுங்கால ஊக்குவிப்புக்கள் பொதுவாக எவ்வாறு அழைக்கப்படும்?
 - 1) விளம்பரப்படுத்தல்.
 - 2) விற்பனை மேம்படுத்தல்.
 - 3) பொதுமக்கள் தொடர்புகள்.
 - 4) தனிப்பட்ட விற்பனை.
 - 5) நோச்சந்தைப் பித்தல்.
12. வியாபாக்குறியில் அடங்க வேண்டிய அம்சங்கள் தொடர்பாகத் தவறானது எது?
 - 1) பொருளின் அடிப்படையினை பயன் தொடர்பான கருத்து பெயரில் பொதிந் திருத்தல்.
 - 2) உச்சரிக்கவும் இனங்காணவும் கூடியதாக இருத்தல்.
 - 3) போட்டிப் பொருளில் இருந்து இனங்காணக்கூடிய தன்மை.
 - 4) குறித்த ஒரு மொழியுடன் மட்டும் தொடர்புடையதாக இருத்தல்.
 - 5) பதிவிற்கும் சட்ட பாதுகாப்பிற்கும் பொருத்தமானதாக இருத்தல்.
13. மேம்படுத்தல் முறைகளில் நிகழ்வுகளும் அனுபவங்களும் (Events & Experience) என்பதனுள் எது உள்ளடங்கும்?
 - 1) தொழிற்சாலை சுற்றுலா.
 - 2) விளையாட்டு

வணிகக் கல்வி, பகுதி I: தொடர்ச்சி...

18. பின்வருவனவற்றுள் எது வணிகத்திட்டமொன்றின் இன்றியமையாத ஒரு கூற்று அன்று?
- இயலுமை ஆய்வு.
 - நிறுவகம் பற்றிய விவரணம்.
 - செய்பணி திட்டம்.
 - சந்தைப்படுத்தல் திட்டம்.
 - நிதித்திட்டம்.
19. திரவியங்கள் பொறிவிருட்சமும் பொறித்தொகுகளும் என்பவற்றிற்கான தேவைப் பாடு வணிகத்திட்டத்தின் கிரயப்பகுப்பாய்வு என்பவை பின்வருவனவற்றுள் எதில் உள்ளடக்கப்படும்?
- நிறேவேற்றுக்கருக்கம்.
 - கம்பனி பற்றிய சூருக்கம்.
 - தொழிற்பாடுத் திட்டம்.
 - சந்தைப்படுத்தல் திட்டம்.
 - நிதித்திட்டம்.
20. ஒரு வணிகத்திட்டத்தின் சராம்சம் மூலம் பெறக்கூடிய விவரம் எது?
- வணிகத்தின் வளர்கள் பற்றிய விவரங்களை வெளிப்படுத்தல்.
 - வணிகங்கள் என்ன நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள உள்ளது என்பதனை வெளிப்படுத்தல்.
 - வணிகத்தின் முகாமை அமைப்பு பற்றி வெளிப்படுத்தல்.
 - வணிகத்தின் உற்பத்தி பற்றி வெளிப்படுத்தல்.
- * 21-30 வரையுள்ள வினாக்களுக்கு பொருத்தமான சொற்களுடன் வெற்றி டங்களை நிரப்பி விடையளிக்கு.
21. தனிப்பட்டவாகங்கும் குழுக்களும் தத்தமது தேவை விருப்பங்களைப் பூர்த்தி செய்து கொள்வதற்கு தேவையான பெறுமதி கொண்ட பொருட்களையும் சேவைகளையும் வேறு நபர்கள் மூலம் உற்பத்தி செய்தலும் பரிமாற்றுதலும் என அழைக்கப்படும்.
22. ஒரு நிறுவகம் தனது அனைத்து உற்பத்திகளுக்கும் ஒரே வகையான குறியைப் பயன்படுத்துதல் ஆகும்.
23. ஒரு தரப்பினால் நிறைவேற்றப்பட்டு இன்னமொரு தரப்பினருக்கு கையளிக்கும் செயற்பாடு ஆகும்.
24. ஒரு வியாபார நிலையத்தின் சந்தைப்படுத்தற செயற்பாடுகளின் வெற்றியில் நேரடியாகவோ மறைமுகமாகவோ தாக்கம் செலுத்தும் மக்களுடேளா நிறுவனங்களுடனோ தொடர்புகளை விருத்தி செய்தல் என அழைக்கப்படும்.
25. குறித்த ஒரு பண்டத்திற்கு சந்தையின் அனுபவம் மிக துண்டம் எனப் படும்.
26. குறித்த தனிச்சில்லற வியாபாரியினால் மட்டும் பொருட்கள் பங்கீடு செய்யப் படும் விநியோக வழி ஆகும்.
27. வாடிக்கையாளர் வேறுபாடு, உற்பத்தி வேறுபாடு புவியியல் வேறுபாடு அடிப்படையில் குறிக்கப்படும் விலையிடல் ஆகும்.
28. ஒரு பொருளினை சந்தைக்கு அறிமுகப்படுத்தும்போது உயர்ந்த விலையினை நிர்ணயித்தல் என அழைக்கப்படும்.
29. சமப்பட்டுப்புள்ளி திட்டமிடல்நிதிக்கற்றுக்கள் என்பவற்றை தெளிவுபடுத்தும் வணிகத் திட்டத்தின் பகுதி ஆகும்.
30. ஒரு வணிகத்திட்டம் உருவாக்குவதற்கான ஒரு நியாயமான ஆவணமாகப் பயன்படுத்தலாம்.
- * 31-40 வரையுள்ள வினாக்களுக்கு மிகப் பொருத்தமான விடைகளைத் தரப்பட்டுள்ள வெற்றிடங்களில் எழுதுக.
31. பின்வரும் ஒவ்வொரு சந்தைப்படுத்தல் அனுகுமுறையின் மூலம் அடிப்படையாக அக்கறை செலுத்தப்படும் விடயம் எதுவென்க குறிப்பிடுக.
- | எண்ணக்கரு | அக்கறை |
|------------------|--------|
| உற்பத்தி | |
| உற்பத்திப்பொருள் | |
| விற்பனை | |
| சந்தைப்படுத்தல் | |
32. வெவ்வேறு வாடிக்கையாளருடன் அன்னியோன்யமானது திருப்திகரமானதுமான தொடர்பினை ஏற்படுத்தும் சந்தைப்படுத்தல் என்பது யாது?
33. வரையறுத்த கம்பனியோன்றின் தரவுகள் பின்வருமாறு:
- | ரூபா | |
|-------------------------|---------|
| அலகிற்கான மாறும் கிரயம் | 60 |
| அலகிற்கான விற்பனை விலை | 200 |
| மொத்த நிலையான கிரயம் | 280,000 |
| விற்பனை அலகுகள் | 1,000 |
- இந்திருவனத்தின் சமபாட்டு விற்பனை அலகுகளின் எண்ணிக்கை யாது?
34. பின்வரும் அட்டவணையிலுள்ள வெற்றிடங்களை நிரப்புக.
- | விற்பனையாளர் 4P's | கொள்வனவாளர்கள் - 4C's/SIVA model |
|-------------------|----------------------------------|
| உற்பத்திப் பொருள் | |
| விலை | |
| இடம் | |
| மேப்படுத்தல் | |
35. விளம்பரப்படுத்தவின் மூன்று அடிப்படை நோக்கங்களைக் குறிப்பிடுக.
36. கொள்வனவாளரின் தேவையிடப்படையில் சந்தையின் பிரதான வகை இரண்டும் எவை?

37. வாடிக்கையாளர் எண்ணக்கரு பிரதானமாக எதில் கருத்தில் கொள்ளும்?

38. விநியோக வழிமுறைகள் நான்கும் எவை?

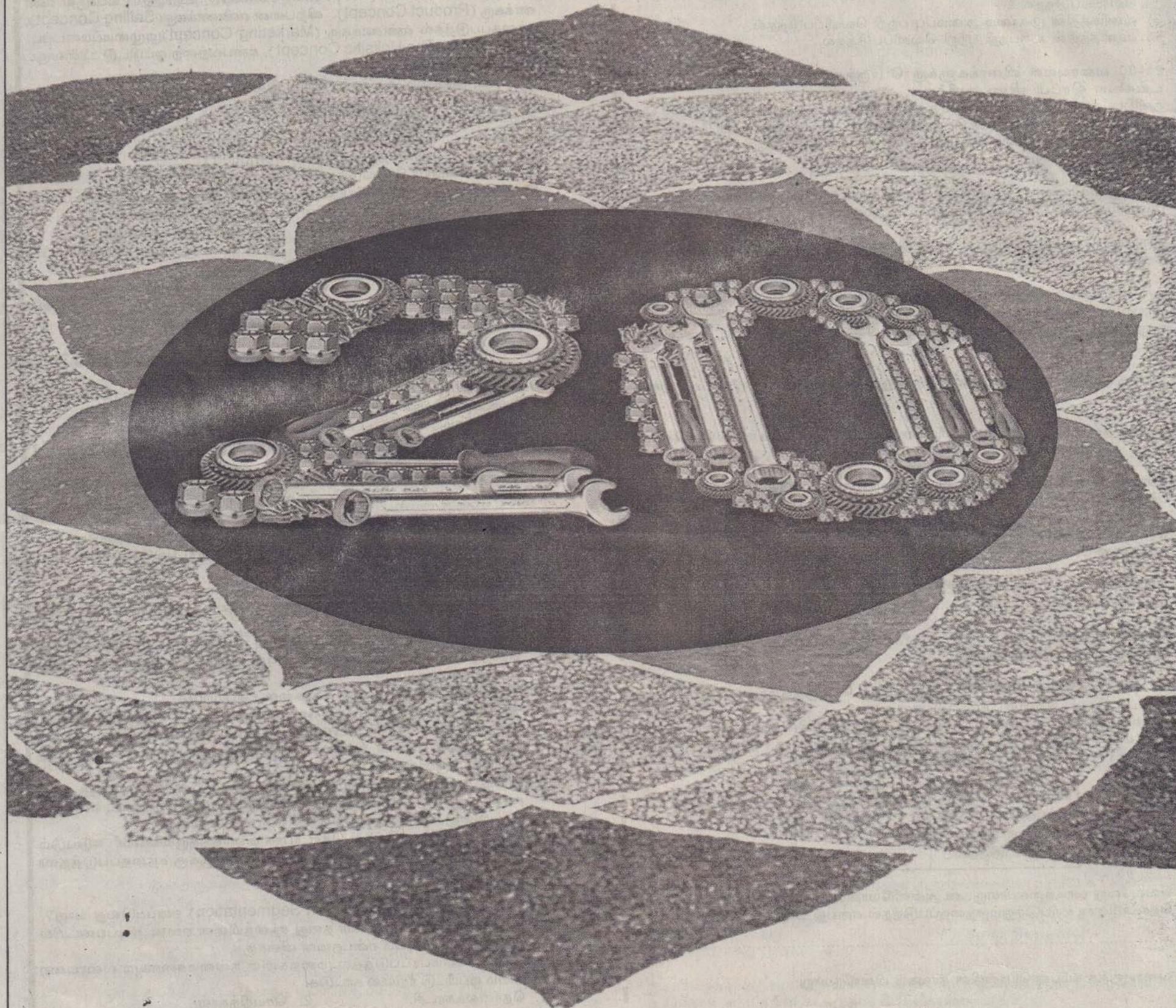
39. நிதி திட்டமொன்றிலே உள்ளடக்கப்பட வேண்டிய இன்றியமையாத மூன்று நிதிக் கூற்றுக்களும் எவை?

40. வணிகத்திட்டம் ஒன்று கொண்டிருக்க வேண்டிய நான்கு பிரதான அம்சங்களும் எவை?

பகுதி - II

01. 1) உற்பத்தி எண்ணக்கரு (Production Concept), உற்பத்திப் பொருள் எண்ணக்கரு (Product Concept), விற்பனை எண்ணக்கரு (Selling Concept), சந்தைப்படுத்தல் எண்ணக்கரு (Marketing Concept) முழுமைப்படைப்பு எண்ணக்கரு (The Holistic Concept), என்பவற்றை ஒப்பிட்டு பின்வரும் அடிப்படையில் வேறுபடுத்துக.
- ஆரம்பம், அக்கறை, உபாயம், இறுதி இலக்கு (மது விடையை ஓர் அட்டவணை அடிப்படையில் விளக்கு)
- 2) விற்பனை மேம்படுத்தல்.
- நுகர்வோர் மேம்படுத்தல் (Consumer Promotion)
 - வியாபார மேம்படுத்தல் (Trade Promotion)
 - வணிக ஊழியர் மேம்படுத்தல் (Sale Force Promotion)
- போன்றவறை மேற்கொள்ளப்படும். அதற்கையை பின்வரும் கருதுக்களும் கேல்விகளை மேலே குறிப்பிடப்பட்டுள்ள நுட்பங்களின் கீழ் தொகுதிப்படுத்துக.
- * கடன்வசதி
 - * விலைக்கழிவு (Premiums)
 - * விற்பனைப் புள்ளி
 - * வியாபாரக்கழிவு
 - * விருது வழங்கல்
 - * இலவச உபகரணம் வழங்கல்
 - * உத்தரவாதச் சான்றிதழ்
 - * ஊழியர்களுக்கிடையிலான போட்டி
 - * கூப்பன்
 - * இலவச மாதிரிகளை வழங்கல்
 - * பொழுதுபோக்கு சற்றுலா
 - * விற்பனைத் தள்ளுபடி
- 3) விலையிடவின்போது செல்வாக்குச்செலுத்தும் காரணிகளைக் குறிப்பிட்டு அவற்றுக்கிடையிலான தொடர்பை விளக்கு.
- 4) பண்டப்பெயர் (Brand name) ஒன்றுடன் நீர் ஒரு மென்பானம் (Soft Drink) உருவாக்கத் தீர்மானித்துள்ளோ.
- பொருத்தமான பண்டப் பெயர் ஒன்றை எழுதுக.
 - நீர் தீர்மானித்த பண்டக்குறியை எப்பண்புகளின் அடிப்படையில் தீர்மானித்துள்ளோ?
 - பொருளை பண்டக்குறியை எப்பண்புகளின் அடிப்படையில் தீர்மானித்துள்ளோ?
02. 1) விலையிடல் உபாயங்களையும் குறிக்கோள்களையும் குறிப்பிடுக.
- 2) குறித்தப் பொருள் ஒன்றிற்குக் காணப்படக்கூடிய பல்வேறு வகையான கேள்விகளைக் குறிப்பிடுக.
- 2) 1. பொதியிடல் மூலம் வணிக நபர்கள், வாடிக்கையாளர்கள் ஆகிய இருபகுதியினருக்கும் கிடைக்கும் அனுகூலங்களைத் தனித்தனியாகக் குறிப்பிடுக.
2. சந்தை ஆய்வுக்கான தகவல் சேகிப்பு மூலங்களின் ஒன்றான வினாக்களைத்து (Questionnaire) முறையில் எவ்வாறான வினாக்கள் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன.
- 3) 1. மேம்படுத்தல் கலவையின் கூறுகளைப் பெயரிடுக.
2. தற்காலத்தில் மேம்படுத்தல் கலவையின் கூறுகளில் ஒன்றாக 'நிதழ் வகைகளும் அனுபவங்களும்' (Events & Experience) பயன்படுத்தப்படுகின்றன. அதனை விளக்கி, நிதழ்வகைகளுக்கும் அனுபவங்களுக்கும் பயன்படுத்தப்படும் கருதுகளைக் குறிப்பிடுக.
- 4) 1. சந்தைப்படுத்தல் அனுகுமறைகளில் மிகவும் பழைமை வாய்ந்த எண்ணக்கரு உற்பத்தி எண்ணக்கரு (Product Concept) ஆகும். எனினும், அது இன்னும் தொழிற்படுகின்றது என்பதை விளக்கு.
2. பொருள் அல்லது சேவை தொடர்பாக வணிகங்களுக்களில் ஈடுபடும் நிறுவனங்களுக்கு எவ்வகையான கருமங்களைகளைத் தனித்தனியாகக் குறிப்பிடுக.
03. 1) சந்தைத்துண்டமாக்கல் (Market Segmentation) எனப்படுவது யாது?
- 2) ஓர் ஆடை விற்பனையாளர் தனது சந்தையினை என்ன அடிப்படையில் துண்டமாக்க முடியும் என்பதை விளக்கு.
- 2) பின்வரும் விளம்பரப்படுத்தல் முறைகளின் நன்மைகளையும் வரையறைகளையும் ஒப்பிட்டு நீதியில் கொடுக்க.
1. தொலைக்காட்சி.
 2. செய்தித்தாள்.
 3. மஞ்சள்பக்கம்.
 4. வாணிலால்.
- 3) 1. உற்பத்திப் பொருளின் வாழ்க்கை வட்டத்தின் ஒவ்வொரு கட்டத்திலும் பின்வருவதை தொடர்பாகப் பின்பற்றும் விருக்குகளைக் குறிப்பிடுக.
2. தற்கால வினிக் நிறுவனங்கள் என் வாடிக்கையாளர் மைய எண்ணக்கரு வினை நோக்கி செயற்படுகின்றன என்பதை விளக்கு.
- 4) சந்தைப்படுத்தலில் தனிப்பட்ட விற்பனைகளில் ஈடுபடும் ஊழியர் கொண்டிருக்க வேண்டிய தகைமைகளையும் அவர்கள் ஆற்றும் பணிகளையும் குறிப்பிடுக.
04. 1) சந்தைப்படுத்தலில் பொதுசன உறவும் பகிரங்கப்படுத்தலும் (Public Relation & Publicity) எனும் எண்ணக்கரு முக்கியத்துவம் உடையதாக கருதப்படுகின்றது.
1. பொதுசன உறவு எனப்படுவது யாது?
 2. சந்தைப்படுத்தலில் பொதுசன உறவின் முக்கியத்துவத்தினை விளக்கு.
- 2) Catalog மூலமான விநியோக முறையானது தற்காலத்தில் மிகவும் பிரபலம் பெற்று வருகின்றது. இதன் மூலம் நூக்வோருக்கும் வணிகருக்கும் ஏற்படும் நன்மைகளை விளக்கு.
1. சந்தைப்படுத்தலின் அன்மைக்காலப் போக்குகளைக் குறிப்பிடுக.
 2. பண்டங்களை விநியோகப்படுத்தல் என் இடைநடுவர்கள் முக்கியமான

20 வருட பூர்த்தி பெருமையுடன் DIMO Automobile பயிற்சி பாடசாலை இன்று முதல் யாழ் மண்ணீழும்!



16 மாணவர்களுக்கு ஒருவருட பாடநெறி இலவசம்!

இலங்கை Automobile துறையில் அமைந்த ஒரே தனியார் பாடசாலையான DIMO Automobile Training School (மோட்டர் வாகன பயிற்சி பாடசாலை) தனது 20ஆவது ஆண்டு நிறைவினை கொண்டாடும் இன்றைய தினம், யாழ் மண்ணில் முதல் முறையாக தனது பயிற்சி நெறிகளை ஆரம்பிப்பதில் பெருமை கொள்கிறது. 1990ம் ஆண்டு இத்தினத்தில் பியகமலில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட DIMO மோட்டார் வாகன

பயிற்சி பாடசாலையானது, Mercedes-Benz இனால் வடிவமைக்கப்பட்ட சர்வதேச தரத்திலான 2 வருட கற்கை நெறியினை வழங்குகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது. அந்த வகையில், DIMOவின் தாபன சமூகப்பொறுப்பு திட்டத்தின் கீழ், யாழ் இளைஞர்களை ஊக்குவிக்கும் வகையில் 16 மாணவர்களுக்கு ஒருவருட பாடநெறி இங்கு இலவசமாக வழங்கப்படும்.

Automobile தொழில்நுட்பம் பற்றிய அடிப்படை பயிற்சி நெறியின் முடிவில் நடத்தப்படும் பரீட்சையில் சிறப்பு சித்தி பெறும் 8 மாணவர்கள், கொழும்பு சியங்பலாபேயிலுள்ள DATS Workshopகளில் நடத்தப்படும் செயன்முறை பயிற்சி நெறிக்கு தகுதி பெறுவர்.

DIESEL & MOTOR ENGINEERING PLC

214, ஸ்டேன்லி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

www.dimolanka.com

மேலதிக விபரங்களுக்கு: 0773 686651



கிழ்திய தலாசார பண்பாட்டுக் கழகம்

பெருமையுடன்
வழங்கும்

மஹாகவி காளிதாஸின் சிறப்புமிகு காவியம்

அர்ஜங்கன சுஞ்ஜல்

நாட்டிய நாடகம் வழங்குபவர்கள்: அருந்த கலைக்கம்

காதல், அவமானம்
அவநம்பிக்கை
மனங்ருதி,
இனிய மறு இணைப்பு
இணைந்த
ஒரு காதல் காவியம்

தயாரிப்பு நெற்யாள்கை: கலாகூரி அருந்ததி ஸ்ரீங்கநாதஸ்
மே 5 ஆம் திகதி புதன்கிழமை மாலை 5 மணிக்கு

வீரசிங்கம் மண்டபம்,
12 கே.கே.எஸ்.வீதி,
யாழ்ப்பானம்.

அனைவரையும் அன்புடன்
அழைக்கின்றோம்.

ஊடக அனுசரணை :

அனுமதி இலவசம்

சுதா Shakti TV

சுதா Shakti FM

An advertisement for "Nature's Secrets" skincare products. The top half features a woman with curly hair looking over her shoulder towards the camera. The brand name "Nature's Secrets" is written in green script, with a stylized green leaf above the letter 't'. Below it, the text "மொய்ஸ்சரைசிங் லோஷன்" is written in Tamil. In the bottom left corner, three bottles of the product are displayed side-by-side. Each bottle is white with a green cap and a label featuring a green leaf and a small square image. The labels are in Tamil and read "பாலக்காரி மூலிகை லோஷன்", "குதிரை மூலிகை லோஷன்", and "காவா மூலிகை லோஷன்". The bottom right corner contains the text "Digitized by Noolaham".

The image is a full-page advertisement for Marina. At the top center is a yellow rectangular logo with the word "Marina" in a large, bold, black font. Below the logo, the text "பேக்கரி உரிமையாளர்களே, வியாபாரிகளே, இதோ உங்களுக்கு ஓர் அரிய வாய்ப்பு!" is written in Tamil. To the left of the text is a photograph of a large, modern industrial building complex with several blue-roofed structures. In the center, there is a display of various Marina product packaging, including boxes of flour, oil containers, and bags of rice. To the right, there is a large circular seal with "100% SRI LANKAN PRODUCTS" and a smaller circular seal for "Sri Lanka JAMUVAATHU". At the bottom, there is more text in Tamil and English, along with contact information and the "NKK MEMBER OF NKK GROUP" logo.

The image shows a page from a Sri Lankan newspaper. At the top, there is a large orange rectangular banner with text in Tamil. Below this, there is a red rectangular box containing event details in Tamil. The background of the page features a colorful illustration of palm trees and a sunset. At the bottom, there are three logos: 'Sri Lanka' with a green 'e', 'ICTA ideas actioned!', and 'Samartha Samakam Society'.

யாழ்ப்பாணத்தில்

JCB Backhoe Loader

மனித்தியால் அடிப்படையில்
வாடகைக்கு பெறலாம்

தொடர்புகளுக்கு:

நிமோவி ரெட்டிமிக்ஸ் நிறுவனம்
Nimovi Readymix (Pvt) Ltdஇல. 25 இராமகிருஸ்ன வீதி,
வெள்ளவத்தை,
கொழும்பு-06
011-2363435கேரதீவு வீதி,
நாவற்குழி,
யாழ்ப்பாணம்.
071-3680291
0777252722

சுவீக்கிறமை அந்திரிடம்
உத்தியோகபூர்வ முடிவுகள்
செடியூப்பு தீவி. 2017 திங்கள் 01-05-2010
ஆங்கில எழுத்திற்கும் M போன்ஸ் இல:

48 67 69 70 06

ஜூக்போட் பரிசு ரூ. 17,253,400/- வெல்லப்படவில்லை

கிளைவும் கிளக்குகள்	விவரியாளர் கொஞ்சம்	பரிசுத் தொகை	பிராந்த பரிசுத் தொகை
1 தீவு	135769	20/-	2,715,380/-
2 தீவு	9575	100/-	957,500/-
3 தீவு	198	1,000/-	198,000/-
4 தீவு		1,000,000/-	
5 தீவு + தூஷ்மிக் கால்தீர்த்தம்	5190	40/-	207,600/-
6 தீவு + தூஷ்மிக் கால்தீர்த்தம்	500	1,000/-	500,000/-
7 தீவு + தூஷ்மிக் கால்தீர்த்தம்	12	10,000/-	120,000/-
8 தீவு + தூஷ்மிக் கால்தீர்த்தம்		17,253,400/-	
9 தீவு + போன்ஸ் இல	6503	100/-	650,300/-
10 தீவு + போன்ஸ் இல	308	500/-	154,000/-
11 தீவு + போன்ஸ் இல	03	100,000/-	300,000/-
12 தீவு + தூஷ்மிக் கால்தீர்த்தம் + போன்ஸ் இல	222	200/-	44,400/-
13 தீவு + தூஷ்மிக் கால்தீர்த்தம் + போன்ஸ் இல	09	1,500/-	13,500/-
14 தீவு + தூஷ்மிக் கால்தீர்த்தம் + போன்ஸ் இல		150,000/-	
பிராந்தம்			5,860,680/-
தக்கநாள்களில் போது	10		600,000/-
வெல்லப்பட பாதீ நோகை	158299		6,460,680/-

தூஷ்மிக் கால்தீர்த்தம் வார்த்தை வார்த்தை

தாந்தாக வெற்றியாளர் - B. நந்தா எஃப்ஸி ராஷ்ரா - மீஜுவாளிகளை.

என்காக்ட் நொகைபோர் வெற்றியாளர் - M.M. நந்தா குமார் பண்டா - நெல்கொடை.

2 தங்க நாள்யாளர் வெற்றியாளர் தூஷ்மிக் கால்தீர்த்தம்

ரூ. 17,623,425/-

நடவடிக்கை தோகை 2010 மே 05 துக்கி நூத்திரம் பீட்டியூப்புத் தேவையாகும்.

வெற்றி போது தூஷ்மிக் கால்தீர்த்தம் வெற்றியாகும்.

வாலமான வழிவிடுத்

வெற்றியாளர் நோகை

தூஷ்மிக் கால்தீர்த்தம் வெற்றியாளர் நோகை

தூஷ்மிக் கால்தீ

வீதியை அகலீத்தலும் மரபுமிகை சின்னாங்களைப் பாருகாத்தலும்

கடந்தகால் அன்றத் திலைமை களினால் எமது பண்பாட்டு, வரலாற்று முதன்மையுடைய மரபுரிமை இடங்கள் மற்றும் மரபுரிமைச் சின்னங்கள் (heritage sites and heritage properties) பலவும் அழிந்துள்ளன. யுத்தம் மட்டுமென்றி, எமது சமூகத்தில் மரபுரிமைச் சின்னங்கள் தொடர்பாகக் காணப்படுகின்ற அறியாமையும், அக்கறையீனமும் கூட இந்த இழப்புக்களுக்கான மிகப் பெரிய காரணமாகும்.

இப்போது மாறியின்ஸ் திலைமைகளுக்குள் பாதிக்கப்பட்ட இடங்களை அபிவிருத்தி செய்தல் என்பது முக்கியமான செயற்பாடாக யுள்ளது. இது கண்டிப்பாகச் செய்யப்பட வேண்டியதும், வரவேற்கப்பட வேண்டியதுமான ஒரு நிகழ்ச்சித் திட்டம்தான். ஆனால், அபிவிருத்தி பற்றிய தெளிவான சிந்தனையும், அதனையொட்டிய ஆற்றல் மிகுந்த துறைசார் விற்பனர்களினது செயற்பாடுகளும் எமக்குத் தேவைப்படுகிறது. அமைதிக்குப் பின் அபிவிருத்திகளை அவசரமாகச் செய்ய வேண்டும் என்ற உந்தல் காரணமாக நிலவரங்களை மேலும் மோசமடையச் செய்யக்கூடாது. யுத்த காலங்களிற் கூட தப்பிப் பிழைத்தவை இன்று அழிக்கப்படுவதற்கு நாமே காரணங்களாகி விடக்கூடாது. நன்றாகத் திட்டமிட்ப்பட்ட திட்டமிடற் கொள்கை, உள்ளூர் திட்டமிடற் தந்திரோபாயங்களை உருவாக்குதல், தற்காலிக கட்டுப்பாட்டுப் பொறிமுறைகளை உருவாக்குதல் என்பவற்றை ஒட்டிய பொது வேலைத்திட்டமொன்று எமக்கு வேண்டும்.

இந்த இடத்தில் மூன்றாம் மண்டல நாடுகளிற் செய்யப்படுகின்ற அபிவிருத்திக்

செயற்பாடுகள் பற்றி உலகவங்கி சுட்டிக் காட்டுமொரு விடயம் எமக்கு முக்கியமானதாகும். அதன்படி மூன்றாம் மண்டல நாடுகளில் செய்யப்படுகின்ற அபிவிருத்திக் செயற்பாடுகள் துறைஷ்டவசமாக அவர்களது சொந்த பண்பாட்டு வரலாற்று அடையாளங்களை அழிப்பதாக உள்ளது எனச் சுட்டிக் காட்டும் உலக வங்கியானது அதற்குப் பதிலாக அவர்களது பண்பாட்டு வரலாற்று அடையாளங்களைப் பேணிப்பாதுகாத்தபடி முன்னெடுக்கப் படும் நவீன அபிவிருத்திக் செயற்பாடுகளே அபிவிருத்திக்கான சரியான மூலோபாயமாக இருக்கும் என வற்புறுத்தியுள்ளது.

துறைஷ்டவசமாக எமது பிராந்தியங்களில் மேற்கொள்ளப் படும் புதிய அபிவிருத்திக் செயற்பாடுகளில் உலகளாவிய நியமங்களைப் பற்றி மட்டும் யோசிக்கின்ற நாம்; உள்ளூர் பண்பாடு, சமூகப் பெறுமானம், அவற்றின் வரலாறு என்பவற்றுக்குச் சிறியளவு மதிப்பைக் கூட கொடுப்பதில்லை. இதனால் அபிவிருத்தி, பூகோள மயமாக்கம் என்பவற்றின் பெயரால் நாமே நமது பண்பாட்டு வரலாற்று அடையாளங்களை அழிப்பவாகின்றோம்.

ஆனால் மறுதலையாக வளர்ச்சியடைந்த நாடுகளோ மிகவும் பிரக்ஞ பூர்வமாக தமது பண்பாட்டு வரலாற்றுச் சின்னங்களையும், இடங்களையும் அபிவிருத்தியின் போதும் இடித்தழிக்காது பாதுகாத்து வருகின்றன என்பதை மட்டும் நாம் தவறவிடுகின்றோம்.

இவ்விதமான சமூக நிலவரம் இலங்கையிலும் உண்டெனினும், இலங்கையின் பல்வேறு பிராந்தியங்களைச் சேர்ந்த மக்களும், அவர்களைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் நிறுவனங்களும் தமது பிராந்தியத்தின் தனித்துவமான பண்பாட்டு வரலாற்று அம்சங்களை அழியவிடாமல் பாதுகாப்

என்பதுமிகவும் கவலைக்குரிய விடயமாகும்.

முக்கியமாகத் தற்போது ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ள வீதிகளை அகவிக்கும் செயற்பாடுகள் எமது பண்டைய பண்பாட்டு வரலாற்று முக்கியத்துவமுடைய இடங்களையும் - சின்னங்களையும் பகுதியாகவோ, முழுதாகவோ அழித்து விடக்கூடிய வாய்ப்பைப் பேரளவிற் கொண்டுள்ளன. குறிப்பாக வண்ணார்பண்ணை வைத்திஸ்வரன் கோயிலை மையமாகக் கொண்ட இலங்கையின் ஒரேயொரு கோயில் நகரமும் (1790) அந்த நகரத்தை ஒட்டிக் காணப்படுகின்ற யாழ்ப்பாணம் இந்துக்கல்லூரியின் நூற்றாண்டுகளுக்கு முற்பட்ட (1890) வரலாற்றுச் சிறப்புமிக்க மண்டபம், யாழ்ப்பாணத்தின் முத்த பத்திரிகைகளில் ஒன்றான இந்து சாசனத்தின் பழைய கட்டடத்தொகுதி, நாவலர் இயக்கத்தின் கருத்து நிலையைக் கேள்விக்குள்ளாக்கிய கில்ளனின் மண்டபம், யாழ்ப்பாணத்தின் சித்தர் பரம்பரையின் குறியீடான சிவதொண்டர் நிலையம் (1930) கூதேசியப் பாடசாலை இயக்கத்தின் முன்னோடியான நாவலர் பாடசாலை (1848) முதலியன உட்பட பல கோயில்களும், தேவாலயங்களும் காங்கேசன்துறையீதி அகவிப்பால் பாதிக்கப்படப் போகின்றன. இதனைப் போலவே கள்ளியங்காடு - முத்திரைச் சந்திப் பகுதியில் இருக்கும் பண்டைய சின்னங்கள், மானிப்பாய் வீதியில் காணப்படும் புராதன கிறிஸ்தவ தேவாலம், கண்டி வீதியில் ஒல்லாந்தர் கால யாழ்ப்பாண நகரக் கட்டுமானங்கள், நகரவடிவமைப்புக்கள் உட்பட மரபுரிமைச் சொத்துக்கள் பலவும் மேற்படி வீதி அகவிப்புச் செயற்பாட்டினால் அச்சுறுத்தலுக்கு உள்ளாகியுள்ளன.

இந்த நிலைமைக்குள் மிஞ்சியுள்ள, இறுதியிலும் இறுதியான மரபுரிமைச் சின்னங்களை நமது எதிர்காலச் சந்ததிக்காகப் பாதுகாத்துக் கொடுக்கவேண்டிய சமூக கடப்பாடு எமக்கு உள்ளது. அதே நேரம், பொருத்தப்பாடுடைய புதிய அபிவிருத்திகளையும் நாம் ஏற்படுத்த வேண்டும். நவீன வசதிகளும் - அதே நேரம் பண்பாட்டுத் தனித்துவமும் உடைய (பூகோளப் போகும், பிராந்திய தனித்துவமும் தனிச் ததில் பெரும் பிரயத்தனத்தினை மேற்கொண்ட டெள்ளன. ஆனால் எங்களிடம் இவ்விதமான முயற்சிகளோ, அதற்கான மக்களும், அவர்களைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் நிறுவனங்களும் தமது பிராந்தியத்தின் தனித்துவமான பண்பாட்டு வரலாற்று அம்சங்களை அழியவிடாமல் பாதுகாப்

பதில் பெரும் பிரயத்தனத்தினை மேற்கொண்ட

இலங்கையிலும் உண்டெனினும், இலங்கையின் பல்வேறு பிராந்தியங்களைச் சேர்ந்த மக்களும், அவர்களைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் நிறுவனங்களும் தமது பிராந்தியத்தின் தனித்துவமான பண்பாட்டு வரலாற்று அம்சங்களை அழியவிடாமல் பாதுகாப்

பதில் பெரும் பிரயத்தனத்தினை மேற்கொண்ட

இலங்கையிலும் உண்டெனினும், இலங்கையின் பல்வேறு பிராந்தியங்களைச் சேர்ந்த மக்களும், அவர்களைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் நிறுவனங்களும் தமது பிராந்தியத்தின் தனித்துவமான பண்பாட்டு வரலாற்று அம்சங்களை அழியவிடாமல் பாதுகாப்

பதில் பெரும் பிரயத்தனத்தினை மேற்கொண்ட

இலங்கையிலும் உண்டெனினும், இலங்கையின் பல்வேறு பிராந்தியங்களைச் சேர்ந்த மக்களும், அவர்களைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் நிறுவனங்களும் தமது பிராந்தியத்தின் தனித்துவமான பண்பாட்டு வரலாற்று அம்சங்களை அழியவிடாமல் பாதுகாப்

பதில் பெரும் பிரயத்தனத்தினை மேற்கொண்ட

இலங்கையிலும் உண்டெனினும், இலங்கையின் பல்வேறு பிராந்தியங்களைச் சேர்ந்த மக்களும், அவர்களைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் நிறுவனங்களும் தமது பிராந்தியத்தின் தனித்துவமான பண்பாட்டு வரலாற்று அம்சங்களை அழியவிடாமல் பாதுகாப்

பதில் பெரும் பிரயத்தனத்தினை மேற்கொண்ட

இலங்கையிலும் உண்டெனினும், இலங்கையின் பல்வேறு பிராந்தியங்களைச் சேர்ந்த மக்களும், அவர்களைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் நிறுவனங்களும் தமது பிராந்தியத்தின் தனித்துவமான பண்பாட்டு வரலாற்று அம்சங்களை அழியவிடாமல் பாதுகாப்

பதில் பெரும் பிரயத்தனத்தினை மேற்கொண்ட

இலங்கையிலும் உண்டெனினும், இலங்கையின் பல்வேறு பிராந்தியங்களைச் சேர்ந்த மக்களும், அவர்களைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் நிறுவனங்களும் தமது பிராந்தியத்தின் தனித்துவமான பண்பாட்டு வரலாற்று அம்சங்களை அழியவிடாமல் பாதுகாப்

பதில் பெரும் பிரயத்தனத்தினை மேற்கொண்ட

இலங்கையிலும் உண்டெனினும், இலங்கையின் பல்வேறு பிராந்தியங்களைச் சேர்ந்த மக்களும், அவர்களைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் நிறுவனங்களும் தமது பிராந்தியத்தின் தனித்துவமான பண்பாட்டு வரலாற்று அம்சங்களை அழியவிடாமல் பாதுகாப்

பதில் பெரும் பிரயத்தனத்தினை மேற்கொண்ட

இலங்கையிலும் உண்டெனினும், இலங்கையின் பல்வேறு பிராந்தியங்களைச் சேர்ந்த மக்களும், அவர்களைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் நிறுவனங்களும் தமது பிராந்தியத்தின் தனித்துவமான பண்பாட்டு வரலாற

எந்தநேரம் தீவிரவாதிகள் தாக்கலாம்! புதுடில்லியில் உச்சக் கட்டப் பாதுகாப்பு!!

அமெ., ஆஸி., பிரிட்டன் எச்சரிக்கையையுத்து

புதுடில்லி, மே 03

எந்த நேரத்திலும் தீவிரவாதிகள் தாக்கலாம் என்று அமெரிக்கா விடுதலை எச்சரிக்கையை தொடர்ந்து டில்லியில் உச்சக் கட்டப் பாதுகாப்பு ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டுள்ளன.

சர்வதேச அளவில் அமெரிக்கா மற்றும் மேலநாடுகளைச் சேர்ந்த மக்களைக் குறிவைத்து தீவிரவாதிகள் தாக்குதல் நடத்தி வருகின்றனர்.

அதைத் தொடர்ந்து, வெளிநாட்டில் உள்ள அமெரிக்கர்களின் பாதுகாப்புகளை எச்சரிக்கை அறிவிப்புகளை அமெரிக்க உளவுத்துறையினர் அவ்வப்போது வெளியிட்டு வருகிறார்கள்.

அதுபோன்ற ஒரு எச்சரிக்கை அறி விப்பை, கடந்த வாரம் அமெரிக்கா வெளியிட்டது. அதன்படி, புதுடில்லியில் தீவிரவாதிகள் கன் தாக்குதல் நடத்த தீவிரவாதிகள் தயாராக உள்ளனர். எனவே, அஸ்திரேலியாவை சேர்ந்தவர்கள், புதுடில்லியில் பயணம் மேற்கொள்ளும்போது மிகுந்த எச்சரிக்கையுடன் இருக்க வேண்டும் - எனத் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

இதேபோன்ற எச்சரிக்கை அறிவிப்புகளை, பிரிட்டன் மற்றும் ஆஸ்திரேலியா நாடுகளும் வெளியிட்டு இருக்கின்றன.

இந்தியாவில் சுற்றுப்பயணம் மேற்கொள்ளும்போது எச்சரிக்கையாக இருக்குமாறு இங்கிலாந்து வெளியுறவுத்துறையின் அறிக்கையில் அறிவுறுத்தப்பட்டு இருக்கிறது.

ஆஸ்திரேலியா விடுத்துள்ள அறிக்கையில், புதுடில்லியில் உள்ள சுற்றுப்பு புதுடில்லியில் தீவிரவாதிகள் தாக்குதல் நடத்தக்கூடும் எனவுல்வான் ஆதாரங்கள் கிடைத்துவதுண்டு. ஏப்ரல் 22 ஆம் திங்கிட்கு, பிறகு, எந்த நேரமும் தாக்குதல் நடத்த தீவிரவாதிகள் தயாராக உள்ளனர். எனவே, அஸ்திரேலியாவை சேர்ந்தவர்கள், புதுடில்லியில் பயணம் மேற்கொள்ளும்போது மிகுந்த எச்சரிக்கையுடன் இருக்க வேண்டும் - எனத் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

மூன்று நாடுகளின் எச்சரிக்கை அறிவிப்பு

புக்களைத் தொடர்ந்து புதுடில்லி பொலிஸாரை மத்திய உள்துறை அமைச்சகம் உங்கள் செய்யப்பட்டுள்ளன.

அமிதாப், ஜஸ்வர்யா ராய் இலங்கை சென்றால் ‘இராவணன்’த் தீரையிடவிட மாட்டோம் சீமான் இயக்கம் முடிவு

சென்னை, மே 03

இலங்கையில் நடைபெறவிருக்கும் தீரைப்பட விழாவிற்கு அமிதாப்பச்சனோ அல்லது ஜஸ்வர்யாராயோ சென்றால் ‘இராவணன்’ படத்துக்கு எதிராக போராட்டத் தில் குதிக்க சீமானின் ‘நாம் தமிழர்’ இயக்கத்தின் முடிவு செய்துள்ளனர்.

ஜஸ்வர்யா ராய் நடித்துள்ள இப்படம் தமிழிலும் வெளியாகிறது. அந்தப் படத்தைப் புறக்கணிக்கவும், தீரையிட விடாமல் தடுக்கவும் அவர்கள் திட்டமிட்டுள்ளனர்.

இலங்கையில் வரும் ஜூன் 3 ஆம் திகதி

கெல்கத்தா, மே 03

விடுதலைப் புலிகளின் உத்தியைப் பார்த்து மத்திய, மாநில அரசுகளுக்குப் பெரும் அச்சுறுத்தலாக உருவெட்டுத்து வரும் மாவோயில்லாரும் இப்போது தாக்குதல் சிடி க்களை வெளியிட ஆரம்பித்து விட்டனர் - என்று பொலிஸ் அதிகாரிகள் தெரிவித்துள்ளனர்.

சமீபத்தில் தந்தேவாடாவில் கைது செய்யப்பட்ட மாவோயில்லட்களிடமிருந்து சில அரசுகளைப் பற்றப்பட்டன. அதில் இருந்த ஒரு ‘சிடி’ பொலிஸரான் கவனத்தை ஈர்த்துள்ளது. ஏழு நிமிடம் மட்டுமே ஓடக்கூடிய அந்த ‘சிடி’யில் தந்தேவாடா தாக்குதலில் படையினர் 76 பேர் கொல்லப்பட்ட சம்பவம் பதிவாகியுள்ளது. தங்கள் அமைப்பினரை ஊக்குவிப்பதற்காக, மாவோயில்லட்கள் இதை வெளியிட்டுள்ளனர்.

சத்திஸ்கார மாநிலத்தின் பஸ்தர் மாவட்டத்தில் விநியோகிக்கப்பட்டுள்ள அந்த ‘சிடி’யில் மாவோயில்லட்ட தலைவர் பேசுவது தெளிவாகவே கேட்கிறது.

இறந்து கிடக்கும் சிடி.ஆர்.பி.எப்., பொலிஸாரிடமிருந்து ஆயுதங்களை எடுத்துக் கொண்டு மாவோயில்லட்கள், தப்பி ஒடும் காட்சி அதில் உள்ளது. அதோடு, காட்டுப்

பொலிஸ் அதிகாரிகள் தெரிவிப்பு

பகுதியில் பல மூடைகளில் வெடிப்பொருட்களை எடுத்துக் கொண்டு அவர்கள் செல்லும் காட்சியும் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது. இந்தக் காட்சிகள், சிந்தல்னேர் காட்சிலி ருந்து சிடி.ஆர்.பி.எப். பொலிஸாரைத் தாக்குவதற்காக வரும் போதும், தாக்குதலை முடித்து விட்டுச் செல்லும் போதும் எடுக்கப் பட்டிருக்கலாம் என்று பொலிஸார் சந்தேகப்படுகின்றனர்.

விடுதலைப் புலிகளின் பாணியில் மாவோயில்லட்கள் இப்போது தாக்குதல் ‘சிடி’க்கள் வெளியிட ஆரம்பித்துள்ளனர் என்றும் பொலிஸில் அதிகாரிகள் கூறுகின்றனர்.

இதேவேளை, ‘போடோ’ இயக்கப்பயங்கரவாதிகளிடமிருந்து ஏ.கே. ரக துப் பாக்கிகள் உள்ளிட்ட நவீன ஆயுதங்களை மாவோயில்லட்கள் வாங்கிக் குவித்துள்ள ரகசியதகவுல் தற்போது வெளியாகியுள்ளது.

இந்தியாவில் பெரும்பாலான மாநிலங்களில் பதுங்கியிருக்கும் மாவோயில்லட்களுக்கு, இதுபோன்ற பயங்கர ஆயுதங்கள் கிடைக்கும் வாய்ப்பு ஸ்ட்டெட்டுள்ளது. பெரும் அச்சுறுத்தல் ஏற்பட்டுள்ளது. மேற்கு வங்கம், சத்தீஸ்கர், பீஹார், ஜார்க் கண்டு உள்ளிட்ட மாநிலங்களில் வேக மாக வளர்ந்து வரும் மாவோயில்லட அமைப்புகள்,

இந்தியச் செய்திகள்

தூந்துக்குடி - கொழும்பு க்யப்பல் சேவையை உடன் ஆரம்பிக்க அறுமதியளியுங்கள்!

மத்திய அரசிடம் தமிழக மக்கள் கோரிக்கை

தூந்துக்குடி, மே 03

பல ஆண்டுகளாகக் கிடப்பில் போடப்பட்டுள்ள தூந்துக்குடி - கொழும்பு பயணிகள் கப்பல் போக்குவரத்தை, ஆரம்பிக்க முன் தீட்டப்பட்டது. வாரம் மூன்று முறை தனியார் மூலம் அக்கப்பல் போக்குவரத்து இயக்கப்படும். அதில், தூந்துக்குடியில் இருந்து கொழும்புக்கு, ஆறு மணி நேரத்தில் சென்றுவிடலாம். ஒரு கப்பலில் 300 பேர் வரை பயணிக்கலாம். பயணக்கட்டணம், சென்னை - கொழும்பு விமானக் கட்டணத்தில் மூன்றில் ஒரு பங்குதான் இருக்கும் என தனியார் மற்றும் துறைமுக அதிகாரிகள் தெரிவித்தனர்.

கப்பல் நிறுத்தத் தளம், கப்பலில் வந்து செல்லும் பயணிகள் அமர இருக்கைகள், தொலைத்தொடர்புக் கருவிகள் உள்ளிட்ட அனைத்து வசதிகளும் தூந்துக்குடி துறைமுகத்தில், 2004 ஆம் ஆண்டே ஏற்படுத்தப் பட்டிருக்கின்றன.

கப்பல் நிறுத்தத் தளம், கப்பலில் வந்து செல்லும் பயணிகள் அமர இருக்கைகள், தொலைத்தொடர்புக் கருவிகள் உள்ளிட்ட அனைத்து வசதிகளும் தூந்துக்குடி துறைமுகத்தில், 2004 ஆம் ஆண்டே ஏற்படுத்தப் பட்டுக்கொண்டுள்ளன.

ஆணால், இலங்கையில் இராணுவம் - விடுதலைப்புவிகளுக்கு இடையே நடந்துவந்த உள்நாட்டுப்போரால் பாதுகாப்பு கருதி இந்த பயணிகள் கப்பல் போக்குவரத்திற்கு, அப்போது மத்திய அரசுக்கிடியில் இருந்து கொழும்புக்கு, ஆறு மணி நேரத்தில் சென்றுவிடலாம். ஒரு கப்பலில் 300 பேர் வரை பயணிக்கலாம். பயணக்கட்டணம், சென்னை - கொழும்பு விமானக் கட்டணத்தில் மூன்றில் ஒரு பங்குதான் இருக்கும் என தனியார் மற்றும் துறைமுக அதிகாரிகள் தெரிவித்தனர்.

இலங்கையில் உள்நாட்டு போர் முடிவுக்கு வந்துள்ளதையடுத்து, தூந்துக்குடி - கொழும்பு பயணிகள் கப்பல் போக்குவரத்தை, தீட்டப்பட்ட கட்டம், கடந்த பல ஆண்டுகளுக்கு முன் தீட்டப்பட்டது. வாரம் மூன்று முறை தனியார் மூலம் அக்கப்பல் போக்குவரத்து இயக்கப்படும். அதில், தூந்துக்குடியில் இருந்து கொழும்புக்கு, ஆறு மணி நேரத்தில் சென்றுவிடலாம். ஒரு கப்பலில் 300 பேர் வரை பயணிக்கலாம். பயணக்கட்டணம், சென்னை - கொழும்பு விமானக் கட்டணத்தில் மூன்றில் ஒரு பங்குதான் இருக்கும் என தனியார் மற்றும் துறைமுக அதிகாரிகள் தெரிவித்தனர்.

இலங்கையில் உள்நாட்டு போர் முடிவுக்கு வந்துள்ளதையடுத்து, தூந்துக்குடி - கொழும்பு பயணிகள் கப்பல் போக்குவரத்தை ஆரம்பிக்க அனுமதிக்க வேண்டுடே மென் தூந்துக்குடி துறைமுக நிர்வாகம், மத்திய அப்பல்க்கட்டுப்பட்டு கொடும் துறைமுகத்தை அமைக்க வேண்டுடே



கருக்கெட் இலைவிகலர்

30.04.2010

16.05.2010

தென்னாபிரிக்கா, நிந்தியா அபார ஆட்டம்; சுரேஸ்ரெய்னாவின் சுதந்தால் நிந்தியா வெற்றி!

செயின்ட் லூசியா, மே. 03

இறுதிப்பந்து வரை இலக்கைத் தூரத்திக் கென்ற தென்னாபிரிக்க அணியின் தூபுப் பாட்ட வீரர்களின் ஒட்டவேகத்தைத் தடுத்து விழுத்தி இந்திய அணியின் பந்து வீச்சாளர் மன, சுரேஸ் ரெய்னாவின் அதிரடிச் சுதந்தின் மூலம் 14 ஒட்டங்களால் வெற்றி பெற்றது.

இப் போட்டியில் நாண்யச் சுழற்சியில் வெற்றி பெற்ற தென்னாபிரிக்க அணி முதலில் களத்துப்பில் ஈடுபடத் தீர்மானித்தது.

முதலில் துப்பெட்டதாடக் களமிறங்கிய இந்திய அணி வீரர்களான டேனேஸ் கார்த்திக் கும், முரளி விஜய் ஓட்டம் எதனையும் பெறாமல் கெலின்வெல்ட்டின் பந்து வீச்சில் பெளச்சி டம் பிடி கொடுத்து ஆட்டமிழுந்தார்.

அடுத்துக் களமிறங்கிய சுரேஸ் ரெய்னா தனது அதிரடி ஆட்டத்தைக் காண்பித்ததார். தென்னாபிரிக்கப் பந்து வீச்சாளர்களின் பந்துகளை எல்லைக்கோட்டுக்கு அனுப்பிய ரெய்னா 60 பந்துகளில் 9 பெண்டாறிகள் 5 சிக்ஸர்கள் அடங்கலாக ரூவென்றி - 20

போட்டிகளில் தனது நான்காவது சுதந்தைக் கடந்தார்.

மோர்கல் வீசிய பந்தை அடித்தாட முற்பட்ட ரெய்னே ஏ.வி.டி. வீல்லியர்ஸிடம் பிடிகொடுத்து வெளியேறினார்.

அவருடன் ஜோடி சேர்ந்து ஆடிய வுராஜ் சிங் 3 பெண்டாறிகள் 2 சிக்ஸர்களுடன் 30 பந்துகளில் 37 ஒட்டங்களைப் பெற்று கெலின் வெல்ட்டிக் பந்தில் ஸ்மித்திடம் பிடிகொடுத்து ஆட்டமிழுந்தார்.

ஆட்டப்பாடன் 11 ஒட்டங்களுடன் ஸ்கூனின் பந்தல் ஸ்கூப்பீர் மேர்விடம் பிடிகொடுத்துப் பெலியியன் திரும்பினார்.

அனித்தலைவர் டேனேஸி 8 பந்துகளில் ஒரு சிக்ஸர், ஒரு பெண்டாறியுடன் 16 ஒட்டங்களைப் பெற்றும், ஹர்பஜன்சிங் பந்துகள் எதனையும் சந்திக்காத நிலையில் களத்தில் இருக்க 20 ஒவர்கள் நிறைவு பெற்றன.

இந்திய அணி 5 விக்கெட்டுக்களை இழந்து 187 ஒட்டங்களைத் தென்னாபிரிக்க அணிக்கு வெற்றி இலக்காக நிர்ணயித்தது.

தென்னாபிரிக்கா சார்பில் பந்து வீசிய

கெவின் வெல்ட் 2 விக்கெட்டுக்களை வீழ்த்தினார்.

187 ஒட்டங்களை இலக்காகக் கொண்டு தூபுப்பெடுத்தாடிய தென்னாபிரிக்க அணிக்கு கலின் பலமான அடித்தளத்தை இட்டுக்கொடுத்து போதும் தென்னாபிரிக்க அணியால் இலக்கை அடைய முடியவில்லை.

கலிஸுடன் ஜோடி சேர்ந்து தூபுப்பெடுத்து ஆடிய வுஸ்மன் 8 ஒட்டங்களுடன் பதானின் பந்தில் சாவ்லாவிடம் பிடிகொடுத்து ஆட்டமிழுந்தார்.

அனித்தலைவர் ஸ்மித் கலிஸாக்கு பக்கபலமாக நின்று ஆடிய போதும் இந்த ஜோடி வெகுநோம் நிற்கவில்லை. ஸ்மித் 36

இன்றைய ஆட்டமாக்கள்

முழு'பி'
இலங்கை - சிம்பாவோ
இப்பு: கஜனா
நேரம்: இரு 7 மணி



முழு'டி'
ஸேர்விஸ்திவுகள் - இங்லாந்து
இப்பு: கஜனா
நேரம்: இரு 11 மணி

யாழ். மாநகரிலே...

British College of Higher Studies ஏற்பாடுகள்

வேலைவாய்ப்பிலையைப் பெற்றத்தாக உதவும் யிரிசிப்பை ஏற்கன (Personality Development Work shops) உள்ளக்கம்: நேர்முகத் தேவிகளை எவ்வாறு தீர்க்கவேண்டும், கூர்யாடியை, முகவைத்துவம், மதிவைப் பயங்கரிகள், ஆறுங்கப் பிரைக்ட்டின்காரரிகள் பயிற்சிப்பட்டறையில் ஒக்கண்டு எதிர்காலத்தை தொழில் வாய்ப்பிலை உறுதி செய்து கொள்ளுகின்கள். பயிற்சிப் பட்டறையில் ஒக்கண்டு எமது தொழில் வாய்க்கியில் இயைந்துக் கொள்ளப்படுவார்கள்.

பயிற்சிப் பட்டறையில் பயிறும் துவணவும் எமது தொழில் வங்கியில் பதியப்பட்டு அதனுடாக நலவல் நிறுவனங்களில் (Bank & Private firms) வேலை வாய்வைப் பற துவண செய்து தரப்படும்.

வேலையற்ற பட்டதாரிகள் சங்கத்தில் இருந்து பங்குபெறும் பட்டதாரிகளுக்குச் சிறந்த கட்டணங்கள் கழிவுடன் குழுக்களாகவும் பயிற்சிப் பட்டறைகள் நடாத்தப்படும்.

பயிற்சிப் பட்டறையில் பயிறும் துவணவும் எமது தொழில் வங்கியில் பதியப்பட்டு அதனுடாக நலவல் நிறுவனங்களில் (Bank & Private firms) வேலை வாய்வைப் பற துவண செய்து தரப்படும்.

அனைத்தும் அதி உயர்ந்த தரத்தில் வறங்கப்படும்

ஹாப்டல் எஸ்.எம்.எஸ் பிறவுணவீதி, கலெஜுச் சந்தி, யாழ்ப்பாணம்,

உங்களுக்காக ஒரு சென்னை!

வேலைதேரூம் பட்டதாரிகளே. இனைஞர்களே. முவதிகளே கல்விகாரி தலைமைகள் இருந்தும் ஆளுகை விருத்தியின்மை, நேர்முகத் தேவிகளை எப்படி கொள்கள்வது என்று தெரியாத காரணமான வேலை வாய்ப்புக்கள் உங்களை விட்டுச்செல்கின்றனது. வங்கிகள், தனியார் நிறுவனங்கள் தகுதியான பணியாடகளை எம்மிடமிருந்து எதிர்பார்க்கின்றார்கள். எனவே, ஒன்றே எமது பயிற்சிப்பட்டறையில் ஒக்கண்டு எதிர்காலத்தை தொழில் வாய்ப்பிலை உறுதி செய்து கொள்ளுகின்கள். பயிற்சிப் பட்டறையில் ஒக்கண்டு மாணவர்களும் எமது தொழில் வாய்க்கியில் இயைந்துக் கொள்ளப்படுவார்கள்.

British College of Higher Studies

Tel: 0212224550, Mobile: 0777222422, 0714299935, 0773501499 web: www.bchs.lk Email: info@bchs.lk

★ சிக்கன் புரியாணி

★ சிக்கன் கொத்து ரெநாட்டி

★ மீன்சாப்பாடு

★ நாட்சில்ஸ்

★ மட்டன் ரோல்ஸ்

★ மட்டன் புரியாணி

தரம்

அவைவரும் ஒரு முறை விஜயம் செய்து பாருங்கள்

கத்தம்

(587256)

அக்மல் - சல்மான்பாட் ஜோடி அதிரடி இணைப்பாட்டம்; யங்களாகேவை இலகுவாக வென்றது பாகிஸ்தான்!

செயின்ட் லூசியா, மே. 03

கம்ரன் அக்மல் - சல்மான்பாட் ஜோடியின் அபாரமான இணைப்பாட்டத்தினால் அனி.

போட்டி இல.02

2010 ம்-20 உ வகுக்கின்ற கிர்க்கெட் போட்டியை முன்னிட்டு 'உதயன்' நடத்தும் பாரிஸ்போட்டி

* அனுப்புபவர் பெயர் : _____

* முகவரி : _____

* தொ.பே.இல. : _____

கேள்வி:

1. சர்வதேசு ரூபென்றி-20 போட்டிகளில் ஒரே ஒவ்வில் 5 சிக்ஸர்களை விளக்கிய வீரர் யார்?

2. 3 ஆவது உலகக் கிண்ண ரூபென்றி-20 போட்டிகளில் விளையாடும் அதிகாரிய வயதான வீரர் யார்?

3. மூது UNI ICT CAMPUS ஆனது அன்மையில் கட்டட வரைபடத் தொழிலுடையில் பிரைக்ட்டினால் கண்ணிக் கற்றை நெறி ஒன்றை அறிமுகப்படுத்தியுள்ளது. அந்தக் கற்றை நெறியின் பெயர் என்ன?

* போட்டி இலக்கம் 02 இல் வெற்றி பெறும் போட்டியாளருக்கு 2500/- பெறுமதியான KINGSTON 8GB PEN DRIVE UNI ICT CAMPUS நிறுவனத்தினரால் பரிசாக வழங்கப்படும்.

★ பூர்த்தி செய்யப்பட்ட கூப்பனை 'உதயன் பணிமனை', 361, கஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம் என்னும் முகவரிக்கு அனுப்பி வைக்கவும்.

அனுப்பும் போது கடித உறையின் இடது பக்க மேல் மூலையில் போட்டி இலக்கத்துடன் T-20 உலகக் கிண்ணப் போட்டி எனக்குறிப்பிடப்பட வேண்டும்.

பங்களாதேஷ் அணியை 21 ஒட்டங்கள் வித்தியாகத்தை வெற்றிபெற்றது பாகிஸ்தான் அனி அனிகள் இருவரும் அதிரடியாகத் துடுப்பெடுத்தாடன். பாகிஸ்தான் அனி 142 ஒட்டங்களைப் பெற்றிர

