

திருப்பள்ளியழகுச்சியும் ஏதாழ்மாலையும்



ஸாற்பதி வீதி, ஒகூண்டாவில்
திருவருள்மிகு
ஸ்ரீ சிவயஹாகானி அம்பான்

ஸ்ரீ சிவகாகாளீஸ்வரியின் திருப்பள்ளியெழுச்சிப் பாடல்கள்

போற்றி எம் முழு முதற் பொருளே
 பொன்முகம் அலர்ந்திட திருவிழி மலர்ந்திவோய்
 ஏந்றிடும் பக்தருக்கு அருள் செய்ய நியும்
 பற்பல வடிவங்கள் தோற்றி எழுந்தாயே
 காற்சிலம் பொலி எழும்புது காற்றினிலே
 காளீஸ்வரர் துணையுடன் திருவஞூள் சொரிய
 பொற்பதி பதியறை காளீஸ்வரியே
 சீங்கார முகம்காண எழுந்தருளாயே

திக்கெட்டும் இருளெல்லாம் அகன்றது - உன்
 அருள் பட்டதும் ஞாயிறு எழுந்தது
 உன் அடுள் பெற்றிட்ட அடியார்கள் வாழ்வில்
 துண்பங்கள் தொலைந்தன சிவகாளீஸ்வரியே
 வற்றிடாத உன் கருணையன்பு பற்றுதே அம்மா
 செப்பிட செப்பிட தெவிட்டாத கனியே
 அருள் நிதி தரவரும் ஆனந்த மலையே
 பூரண ஜோதியே பள்ளி எழுந்தருளாயே

விண்ணகத் தேவர்கள் பூமழை பொழிய
 தென்னாடுடையவனும் உன்னுடன் நின்றார்
 என்னுற்ற அடியவர்கள் உன்னடி தொழுவே
 கண்ணகத்தே வைத்து போற்றி செய்தேத்த
 பண்ணினோர் மொழியாள் பதம் காண வந்தார்
 பெண்ணினல்லாள் அவள் பூமகம் கண்டார்
 பெரும் திரிள் மக்கள் புடை குழுந்து நின்றார்
 அகிலத்தில் ஒளி வீச பள்ளி எழுந்தருளாயே

பண்ணிசை பாடிடும் பக்தர்களொருபால்
 வேதங்கள் ஓதிடும் வேதியர்களொருபால்
 இன்னிசை விருதுகள் இயம்பிட எங்கும்

ஆனந்தக் கண்ணர் அழுவியென இலும்
 மனி ஓளி நாதம் ப்ரவிட் எங்கும்
 அனி திரள் போதியை தொழுது நின்றாரே
 சென்னியில் கைகள் கூப்பிட பக்தர்
 சிவமகாகாளீஸ்வரியே பள்ளி எழுந்தருளாயே

மாநுதப்புரவீக வல்லி உணை வலம் வந்து
 பேறுகள் பெற்றாள் உன் கருணையாலே
 காரிஞர் வேலையில் நீ எங்கும் சென்று
 காற் சிலம் பொலியால் அறிய வைத்தாயே
 பேரிஞர் குழந்த பித்தர்கள் வாழ்வில்
 விண்ணொளி காட்டி காட்சி கொடுத்தவளே
 முப் பொருளே முவா முதலே முக்கண்ணன் முதல்வியே
 அவங்கார நாயகியே பள்ளி எழுந்தருளாயே

பேரிகை மத்தளம் முழுவகள் அதிர
 திருவீதி வலம் வந்து பேராஞ்சி தந்தாய்
 சவைத்திட என்றும் தெவிட்டாத கனியே
 நினைத்திடும் தோறும் அனைத்திடும் தாயே
 சிரிப்பொலி கேட்டு எம் காது குளிர
 சிந்தை மயங்கது உன் எழில் காண
 காரிஞர் நிங்கி பக்தர்கள் வாழ்வில்
 மாபெநும் ஜோதியாய் பள்ளி எழுந்தருளாயே

சிங்காரப் பட்டுடேத்தி சித்திரத் தேரேறி வந்து
 எங்கும் புகழும்ணக்க கடைக்கண் பார்வை தந்து
 சங்கினொடு மத்தளமும் இசைத்துவர நீயும்
 தங்கமுகம் தானெனுத்து சிரித்து வருவாயே
 எங்கெங்கோ நாம் பிரிந்து சென்றும் - எம்
 அங்கத்தில் காற்றாக நுழைந்து சென்றாயே
 மங்காத புகழுகி சிவமகாகாளீஸ்வரி தாயே
 சிங்கார முகம் காண எழுந்தருளாயே

வன்னியொடு கொன்றை வானளாவு வேங்பு
 தென்னென்யொடு மாவும் பூகழும் மேவும்
 கோண்டாவில் பதியிறை சிவமகாகாளியே
 பொற்பதியிறை புகழ்பூத்த தாயே
 சூலம் தனையெடுத்து வேப்பிலை பிடித்தாயே
 கண்மாரி கருமாரி உருமாரி நீயே
 கழுமரம் ஏறிய காத்தவராஜனை காத்தவள் நீயே
 பழுதிலா பதுமநிதியே பள்ளி எழுந்தருளாயே

சீர்வளர் கல்வியும் செல்வமும் செழிக்க
 சிவமகாகாளியின் திருநீற்றொளி சிறுக்க
 பாவலர் காவலர் பரவியே துதிக்க
 வார்கடல் உலகில் வருந்தியே ஏத்த
 போர்ப்பகை அகற்றி பொலிவு தந்தாயே - அம்மா
 கோண்டாவில் பதிசிறக்க அஞ்ச சொந்தாயே
 சகல சௌபாக்கியமும் தந்து எமக்கு
 அஞ்ச செய்யத் தாயே பள்ளி எழுந்தருளாயே

५



அருள் தநுவாயே அம்மா...

ஏழ எனக் அருள்தரவே எழுந்திடனும் அம்மா
வாழ வழிகாட்டிடவே வரவேண்டும் அம்மா
பொற்பதியில் மலர்ந்தவளே ஆதிசக்தி அம்மா
நீயிறங்கி வரவேண்டும் பாடுகிறேன் அம்மா

(ஏழெனக்)

பாரெங்கும் புகழோசை எழவேண்டும் அம்மா
சீரோங்கும் பதியினிலே சிரித்திரிக்கும் அம்மா
தீராத தாகம் கொண்டு அருளமுதம் பருகிடவே
நாள் தோறும் எனை நாடி வரவேண்டும் நாயகியே
(ஏழெனக்)

ஹரெல்லாம் செழிக்க வேண்டும் உத்தமியே அம்மா
நோய்பினிகள் அகலவேண்டும் சிவமகாகாளி யம்மா
தாய்க்கு தாயான தயாபரியே அம்மா
சேயாக எனை ஏற்று இரங்கிடுவாய் அம்மா
தாயெனவே ஒடி வந்து சரணடைந்தேன் நானே
கோண்டாவில் பதியுறையும் எங்கள் சக்தி தாயே
(ஏழெனக்)

சிங்கார நாயகியே சிவமகாகாளியம்மா
மங்காத புகழிக்கும் வீரபத்திர காளியம்மா
எங்கெங்கு சென்றாலும் எமைத்தொடரும் சக்தியம்மா
உள்ளங்களை கொள்ளை கொண்ட வீரமகாகாளியம்மா
கனை கடவின் தாமரையாய் உருவெடுத்தாய் அம்மா
காலனையே கலங்கவைக்கும் காற்சதங்கை அம்மா
(ஏழ எனக்)

சீர்தரும் நாயகியே...

பலநூறு ஆண்டின் முன் பொற்பதியில் மலர்ந்தாய்
கள்ளிச் செடி பற்றையிலே துள்ளிந் திரிந்தாய்
அம்மா நீ உருவெடுத்து குலத்தில் அமர்ந்தாய்
காசீஸ்வரர் உடன்னின்று சிவ மகாகாளியானாய்

பக்தர்கள் புடைகுழ தேரேறி நீயமர்ந்து
திருவீதி வருகின்றாய் திருக்காட்சி தருகின்றாய்
பெண்ணையார் தொண்டு செய்ய பேருவகை நீயும் கொண்டு
கண்ணாயிரம் காட்டிநின்று கருணைமழை பொழிகின்றாய்
(பக்தர்கள்)

திருமஞ்சக் கிணற்றினிலே திருமகளே நீராடி
மாசி மகப்பெருமை சொல்ல காளிநியும் வருகின்றாய்
ஆசிமட விநாயகரும் கந்தவேஞும் துணையிருக்க
ஆசி பல நீ சூறி தீர்த்தமாடி வருகின்றாய்
(பக்தர்கள்)

செம்பட்டு சேலையிலே சிங்காரி நீ சிரித்து
அலங்கார நாயகியாய் அகமகிழ்ந்து வருகின்றாய்
மங்காத புகழுளிக்கும் சிவமகாகாளியம்மா
எங்கெங்கும் நீ சென்று திருவருளை காட்டுமெம்மா
(பக்தர்கள்)

பாரெல்லாம் அடியவர்கள் பதம்காண துடிக்கின்றார்
புலம்பெயர் தமிழர்களாய் மனமுடைந்து தவிக்கின்றார்
நலமெல்லாம் வேண்டிடவே நாள் தோறும் பணிகின்றார்
பலநூறு பணிசெய்ய உனக்காக விழிக்கின்றார்
(பக்தர்கள்)

நற்கதி தரும் நாயகியே...

கோண்டாவில் பதிஉறையும் குலதெய்வம் நீயே
வேண்டி நிற்கும் அடியவரை அரவணனக்கும் தாயே
தாயெனவே நாடிவந்தோம் அருள் தருவாய் நீயே

உடுக்கையொலி கேட்டிடவே உளம் குழைந்து ஒடிவந்தாய்
உன்பதத்தை தொழுவவற்கு கருணைமழை நீ சொரிந்தாய்
வேதனைகள் தீர்த்துவைத்தாய் வித்தகியே அம்மா
சோதனையில் தூக்கி விட்டாய் சுந்தரியே அம்மா
உடுக்கை யொலி கேட்கிறதே.....

காற்சலங்கை ஜலஜலக்க காரிருளில் வருகின்றாய்
சிரிப்பொலிகள் கேட்கிறதே சிவனோடு எழுகின்றாய்
பாரிலெல்மைத் தேடி வந்தாய் பார்வதியே அம்மா
தேவியுன்னைச் சரணடைந்தேன் கண்துடைப்பாய் அம்மா
உடுக்கை யொலி கேட்கிறதே.....

மாருதப்புர வல்லியுனை வலம் வந்து வணங்கி நின்றாள்
பார்போற்றும் உன்னருளை பருகியவள் சென்றாள்
பொற்புதியில் கோயில் கொண்ட சிவமகாகாளியம்மா
நற்கதியை நீ தருவாய் நம்பி வந்தோம் நாமம்மா
உடுக்கையொலி கேட்கிறதே.....

வெற்றிதரும் வித்தகியே...

தத்தகிட தத்தகிட தாளமிடும் காளி
சித்தமது மீதமாந்து வினைதீர்க்கும் குவி
பக்தர்களை காப்பாற்ற பலி தீர்த்த மாளி
பித்தநிலை தனை தீர்க்கும் சிவமகாகாளி

தகதகிட தகதகிட பேரிகைகள் முழங்க
தணலுருவாய் நீ எழுந்து வாள் கொண்டு வாறாய்

குரர்களை அழித்திடவே சுழன்றோடி நீயும்
 பார்மீது எழுந்திவொய் பராசக்தி நீயே
 அழுத கண்ணர் ஒயவில்லை கண்திறந்து பாராய்
 அணைத்திடவும் யாருமில்லை உணையன்றித் தாயே
 நினைத்திடவே வந்திவொய் நீ தானே தாயே
 வினைதனையே போக்கிடுவாய் பொற்பதியின் தாயே
 வேதாந்த மந்திரங்கள் வேதியர்கள் ஒத
 தேவர் புடைகுழு நீ எழுந்து வாறாய்
 வெற்றி மணி கேட்டிடனும் உன்வான் வெளியில்
 கொற்றவளே குலம்காக்க குதித்தோடி வருவாய்.

அவதாரப்பாடல்கள்

ஆசிதாரும் ஆசிமடப் பிள்ளையாரே
 காசிஸ்வரர் காளிபுகழ் சொல்லிடவே
 பாசமுடன் நானும் பாடவந்தேன்
 நேசமுடன் நீயும் ஏற்றிடம்மா
 குற்றமேதும் அம்மா நேர்ந்திடாமல்
 குலவிளக்கே முன்னின்று காருமம்மா

அன்னையவன் திருவுள்ளமாய் அமைந்த பெருங்கோயில்
 ஏழுதல விமானங் கொண்ட ஈழத்திருக்கோயில்
 மைகுரில் இருந்து வந்த மாகாளியம்மன் தாயார்
 முப்பெரும் சக்தியாக முன் எழுந்து நின்றார்

பாம்பு புற்று நடுவினிலே மாரியம்மா தாயே
 படமெடுத்து ஆடிவாறாய் பக்குவமாய் நீயே
 நாகபாம்பு சூட்டத்தினில் நடுவினிலே தாயே
 நர்த்தனங்கள் ஆடிநின்றாய் காளியம்மா தாயே

அஞ்சுதலை நாகமெல்லோ தாயே மகமாரி அவா
 கொஞ்சி விளையாடிவாறா சூட்டத்துடன் சூடி
 கெஞ்சி வரம் கேட்பவற்கு மாரியம்மா தாயார்
 விஞ்சும் வரம் கொட்டுகிறா காளியம்மா தாயார்

காசி நகர்க்கரையினிலே மிதந்து வந்த இலிங்கம்
பாவங்களை போக்கிலிடும் புதுமை கொண்ட இலிங்கம்
சிவபாலயோகியாரும் சேர்ந்தமர்ந்த இலிங்கம்
மோட்சனிலை கொடுத்து விடும் இலிங்கம்.

மிருக பலி அம்மா வேண்டாமென்று
தணலுருவாய் அம்மா நீரெழுந்தீர்
கருணையுள்ளாம் கொண்ட காளியம்மா
திருவருளை நீயும் காட்டி நின்றாய்

பாலாலே அபிஷேகம் எங்கள் காளி அம்மனுக்கு
மஞ்சள் நீர் அபிஷேகம் எங்கள் காளி அம்மனுக்கு
தயிர் கொண்டு அபிஷேகம் குலம் கொண்ட அம்மனுக்கு
இளநீரால் அபிஷேகம் எங்கள் காளி அம்மனுக்கு.

பழங்களால் அபிஷேகம் பழவினை போக்குவதற்கு
விபூதி அபிஷேகம் வினைகளைத் தீர்ப்பதற்கு
சந்தன அபிஷேகம் சர்வரோகம் போக்குவதற்கு
பன்னீரால் அபிஷேகம் பாரில் எமைக் காப்பதற்கு

கற்பூர ஜோதியிலே கருணை முகம் தோன்றுதம்மா
திரையின் மறைவிலே நின் தோற்றம் மாறுதம்மா
திரைவிலகி தீபஜோதியில் திகட்டாத தரிசனம்
அழகிய நின்றுபம் ஆனந்தம் அற்புதமே! ஆனந்தம் அற்புதமே!
- ஆனந்தம் அற்புதமே!

