

கை பரியான கை வெளியீடு
ஆரம்பம்: விரோதி மலை ஆவணி ரீ 26 ஆம் ஏ
(1889)

பிரதி விலை: ரூ 10
செயற்றுத் தரளாகம் உதவு பெற்றது.

கிந்து சாதனம்

(HINDU ORGAN)

புத்தகம்: 111

விக்கிரம வகுடம் ஜப்பாஸ் தங்கள் 26 ஆம் நாள்
(11-11-2000) ஜப்பாஸ் பூர்வை

இதழ்: 08

தடுப்பு முகாமில் காட்டு மீராண்டித்தனம்

அரசு பாதுகாப்பிலிருந்த

தமிழ் இளைஞர்கள் கொன்று குவிப்பு

குற்றம் கடிக! குடி காக்க!

பஸ்டராவளையில் அரசு பாதுகாப்பிலிருந்த இலைஞர்கள் பொன்று குவிக்கப்பட்டனர். இது போன்ற காட்டு மீராண்டித்தனமான செயல்கள் நடவடிக்கையிலிருந்து அரசு விழிப்புணர்வுடன் இந்து செயற்பாடாது யள்ளிக்க முடியாத குற்றம். முன்னர் இவ்வாறான அநாகாரிகச் செயல்களில் ஈடுபட்டிருந்து கண்டுபிடித்துத் தன்டனை வழங்காலையும் இவ்வாறான மனி, நேயம் செயல்கள் நடவடிக்கை உந்துக்கொட்டாத அலைக்கிறது.

முழுதிபாவளித் திருநாளன்று பெருஞ்சோகச் செய்தி யொன்று தமிழ் நெஞ்சங்களை உலுப்பி மனங்கரைய வைத்தது. அரசின் பாதுகாப்பில் வைக்கப்பட்டிருந்த இருபத்தெட்டந்து தமிழ் இளைஞர்கள் சுவிரக்கமின்றி அடித்தும், வெட்டியும், சித்திரவதை செய்தும் கொல் வைப்பட்டனர். இதை விட அதிக தொகையினர் படு காயப் படுத்தப்பட்டனர் என்பதே அச் செய்தி.

எந்தவொரு சந்தேகநபரும் - சிறைக்கைதியாகினும் சரி - வழக்குத் தீர்ப்பை எதிர்பார்த்திருப்பவராயினும் சரி - விசாரணைக்குட்படுத்தப்பட்டிருப்பவராயினும் சரி - தடுப்புக் காவல் கைதி என்றாலும் சரி - அவர் மீதான குற்றச்சாட்டுக்கள் நிறு கிக்கப்படுவரை அவர் நிரபராதியே,

(12ம் பக்கம் பார்க்க)

ஆறுமுகநாவலனை அர்ச்சித்து அடிபணிவோம்

ஃங்கேந்து மாற்றாய் சங்கரனைத் தன்னிநய

பங்கேநகம் வைந்த பண்பாளை — எங்கோனை

ஆறுமுகநாவலனை அர்ச்சித்து அடிபணியிற்

பாறும் வாநோய் பற்றுத்

— விததுவசிரோமனி ச. பொன்னம் பல்லின்னை

இந்துகாந்தி

நூற்றுக்கநாவலர் முதல் பண்டிதமணி வரை சௌவம் வளர்த்த சான்ஹோர்கள் - (6): மகான் காசிவாசி சி. செந்திநாத ஜயர்

— பல்கலை யூவர் ந. சி. குலத்தினம் —

(புத்தகம் 111 இதழ் 6 இன் தொடர்க்கீ)

இன்னும் வியாசபகவான் செய்த உத்தரமீமாம்சை என்னும் பிரமகுத்திரத்துக்குத் தனித்தனி உரை செய்தவர்களாகிய சங்கராசாரியர் சொன்ன ஏகான்மயாத நிர்க்குணப் பிரமநிலை, இராமானுசாசாரியர் சொன்ன விசிட்டாத்துவித சுருணாலை, நீலகண்ட சிவாசாரியர் கண்ட சிவாத்துவித அத்தியாசிரம நிலை என்பவற்றை யென்னாம் இடங்கள் வகுத்து நிறுத்தி விளங்கவைத்துள்ளார்.

சத்தாத்துவித சைவசித்தாந்த உண்மை நிலையை விளக்கும் வரைபடத்தில், ஞானசரிசனம் முதல் தொடங்கிப் பதினெட்டாம் படியில் பரமாந்தாவச சாயுசிய சிவபோக நிலையைக் காட்டியுள்ளார். இது சைவசித்தாந்தத்துக்கே தனிச் செம்மை வாய்ந்த பெருஞ்சோபானமாகும்.

இங்ஙனமே படிமுறையில் உச்சியில் பிரணவப் பொருள் சிவன் என்பதை விளக்கியுள்ளார். சிவ, உமா சம்பந்தம், சிவஸோக அமைவு, ஆத்மா, முப்பத்தாறு தச்சுவம், பாச நிலை என்பனவற்றை எல்லாம் ஒங்காரத்துள் அமைத்து விளக்கியுள்ளார். இத்தகைய விளக்கப்படம் வெளியிட்ட பெருமையை வியந்த சைவத் தமிழ்நபர்கள் ஐயரவர்களுக்கு சித்தாந்தபாராடு என்னும் சிறந்த பட்டத்தைச் சூட்டி மகிழ்ந்தார்கள். ஐயரவர்கள் இதனையுடைத்து சைவசித்தாந்த அத்துவிதப்படவினாவிடை என்றொரு நூலையும் எழுதி வெளியிட்டார்கள்.

அருட்பா மருட்பா வழக்கு

ஐயரவர்கள் தமிழ் நாட்டில் வாழ்ந்த காலத்தில் 1904 ஆம் ஆண்டின் யூன் மாதத்தில் சென்னை பொவில் நீதிமன்றத்தில் பரபரப்பான வழக்கு ஒன்று விசாரிக்கப்பட்டு வந்தது அது எப்பவோ முடிந்த காரியமொன்றையிட்டு மறுத்தித்த காய்ச்சலாகும்.

மேலைப்புலோவி நா. கதிரவேற்பிள்ளையவர்கள் திரு. வி. க. முதலான இளைஞர்கள் மத்தியில் பரபரப் பாகச் சைவப்பிரசங்கங்கள் செய்து வந்த காலத்தில், ஆண்டில் 24533 ஆம் இலக்கத்தை உடையது. பின்னை அருட்பா என்றால் என்ன என்றும், மருட்பா என்றால் என்ன என்றும் வரைவிலக்கணம் வகுக்கப்போது மருட்பா எழுந்து வைத்த வழக்கு.

பின்னையவர்கள் சார்பில் சட்டத்தரணிகளாய விகவ நாத சாஸ்திரிகள், ராம சாஸ்திரிகள் என்னும் பெரியார் கள் பேசினார்கள். அவர்கள் ஆதாரமாகக் காட்டியுள்ளனர் என்னிறந்தவை. அத்தனை ஆதாரங்களுக்கும் பின்னனியில் நின்று சாட்சிசொல்லி உதவி புரிந்தவர் செந்திநாதையர் அவர்களாவர்.

வழக்கை விசாரித்த நீதிபதி அஜீஜாடின் சாயுபஹல் தூர் அவர்கள் அருட்பா, மருட்பா என்பனவற்றின் பேதத்தை நன்குணர்ந்து, பின்னையவர்கள் பேசியது சரியென்று தீர்ப்பளித்ததும், வழக்குத் தள்ளுப்பட்டது.

பின்னையவர்கள் தாம் பெற்ற வெற்றி ஐயரவர்கள் ஈட்டித்தந்த வெற்றியென்று கெண்டாடிப் பாட்டி சைத்துப் பாராட்டிக் கெளரவித்தார். பின்னையவர்கள் எழுதிய வாசகமும் பாக்களும் மிக நீளமானவை. அவற்றின் சுருக்கத்தின் சுருக்கத்தையாவது அறிதல் நன்று.

“நீதிபதி முதற் பலரும் வியப்புறச் சுவாமிகள் எழுந்தருளித் திருவாய் மலர்ந்தருளிய வாக்கக்கள்றோ எமக்கு இப்பெருஞ் செயத்தை உண்டாக்கிறீரு! இஃது எல்லோரும் அறிந்துகொண்டுகிற. சுவாமிகள் பரங்குன்று நோக்கி என்னைப் பார்த்து, ‘‘நின்வழக்கு நின்குச் செய்மாகவே முடியும்; அங்குமின்றி மாறுபடவரின் நீறு கண்டிகை வேல் மயில் என்பனவற்றை வேண்டிலன்’’ என அன்பால் நெந்து அருளிய ஆசிமந்திரம் என் மனத்தை விட்டக்கலாது.

இவ்வாறு கதிரவேற்பின்னையவர்கள் ஐயரவர்களின் ஆளுமை பற்றி அருமையாகப் பாடியும் எழுதியும் உள்ளார். அவை விரிக்கிற பெருகி நீஞுமெனவே இவற்றோடு அமைவோமாக.

அச்சுக்கூடம் தாபித்தமை

யாழிப்பாணத்திலே தோன்றித் தமிழ் நாட்டுக்கேகிச் சைவத் தமிழ்த்தொண்டு செய்த ஆறுமுகநாவலரவர்கள் அங்கே வித்தியானுபாவன யந்திரசாலையைத் தாபித் தார். அவர் வழியில் சுவாமிநாத பண்டிதர் சைவ வித்தியானு ராலன் யந்திரசாலையைத் தாபித்தார்.

செந்திநாதையரவர்கள் சைவத் தமிழ்த்தொண்டு நிரம்பச் செய்தல் வேண்டும். தமிழ்நாடு முன்னேற வேண்டும் என்னும் கருத்துக் கொண்டவர்களாகிய தேவ கோட்டைப் பெரும் புரவர்களாகிய சோமசுந்தரன் செட்டியார், இராமநாதன் செட்டியார் ஆசிய இருவரும் கொடுத்த திரவியங் கொண்டு திருச்செந்தூர் முருகனை நினைந்து செந்திநாதைய சுவாமி யந்திரசாலை என்னும் பெயரில் ஒரு அச்சுக்கூடத்தை 1906 ஆம் ஆண்டில் தாபித்தார்கள்.

கட்டுரைகளும் கண்டனங்களும்

ஐயரவர்கள் எழுதிய கட்டுரைகள் கண்டனங்களின் எண்ணிக்கை அதிகம். அவர் இங்கும் அங்குமாக எழுதியவை பல. அச்சுக்கூடந் தாபித்தபின் அங்கிருந்து எழுதி அச்சிட்டவை வைத்து சைவத்தாந்த சமயத்தாபணத் தின் பொருட்டானவை.

கோட்டையூர் என்னும் இடத்தில் வாழ்ந்து வந்த சுதந்யாசி ஒருவர், ஆதி சைவகுலத்திற் பிறந்தவருடைய முகத்தைத் தகர்க்கும் கோல் என்னும் பொருள் (15 ம் பக்கம் பார்க்க)

செங்கோட்டுவும் வாழுஞ் செழுஞ்சூர்

[திருச்செங்கோடு என இப்போ வழங்கப்படுவதும் முன்னால் கொடிமாடச் செங்குன்றூர் என அழைக்கப்பட்டது மாகிய கொங்கு நாட்டுத் திருத்தலம் தேவாரப் பாடல் பெற்ற பெருமை மிக்க சிவத்தலமாயிலும் முகுப் பெருமானுக்கு மிகவும் உகந்த திருத்தலமுமாகும். திருமுறைத் தலமான இங்கு இறைவன் அர்த்த நாரீஸ்வர நடைபெற்றது. அதையொட்டி இக்கூட்டுரை பிரசரமாகிறது.]

“ஶாலோன் மருளை மன்றாட ஸமந்தனை வானவர்க்கு மேலை தேவனை வெய்ஞ்ஞான தெய்வத்தை மேதினியில் சேரர் வயற்பொறில் செங்கோடனைச் சென்று கண்டு தொழு நாலையிரும் கண் படைத்தில்லை அந்த நாள்ழுகளே”

— கந்தரலங்காரம்

அருணகிரியாரின் இந்த மனக்குறை - ஏக்கம் - புரிந்து கொள்ளக் கூடியதுதான். வலக்கையில் வேலை எந்தி இடக்கையை இடுப்பில் ஊன்றியவாறு நிற்கின்ற செங்கோட்டுக் குமரனின் அந்த அழகொழுகு நிலையைக் கண்டால் யாருக்குத் தான் அந்த ஏக்கம் வராது? வெள்ளைப் பாஷணத்தால் ஆன முன்றாரை அடி உயரமான கூம்பு மூர்த்தி, உளிப்பாத விக்கிரகம் கவாயியின் நெற் றியில் பள்ளம் - அதனால் பெறிய பொட்டுப் போல சந்தனத்தை அப்பியிருப்பார்கள்.

அருணகிரியாருக்கு செங்கோட்டு வேலவர் மீது மிகுந்த சடுபாடு, இருபத்தேழு திருப்புக்கும் பாடல்கள் பாடியுள்ளார். கந்தரலங்காரம் நூறு பாடல்களில் எட்டுப் பாடல்களில் செங்கோட்டு வேலவரைப் போற்றியுள்ளார்.

“செந்தனைக் கந்தனைச் செங்கோட்டு வெற பயைச் செஞ்சூர் வேல் வேந்தனைச் செந்தம் நூல் ஸிந்தநோனை விளங்கு வள்ளிக் கந்தனைக் கந்தக் கடப்பனைக் கார்மயில் வாகனனைச் சந்துனைப் போதும் மறவாநவர்க்கு ஒந் தாழ்வில்வையே”

என உறுதி கூறும் அருணகிரிநாதர்,

“தெய்வத் திருமலைச் செங்கோட்டுவும் வாழுஞ் செழுஞ்சூரே வை வைத்த வேற்படை வானவனை மறவேன் உணைநான் ஜவக்கு இடப்பொறக் காலின்டு ஒடிடி அந்வின்டு கைவைத்த ஸ்டி குவையுறுன்னே வந்து நாந்தநூலே”

என்று அபயம் கேட்கிறார்.

மலைமீதுள்ள கோவிலைச் சென்றடைய 1200 படிகள் ஏறவேண்டும். மேலமாட வீதியிலிருந்து பார்த்தால் இம்மலை பார்ப்பதற்கு நாகம் போன்றிருப்பதால் நாகாசலம் (நாகம் + அசலம் = நாகாசலம், அசலம் = மலை), நாககிரி (கிரி = மலை) என்றும் இம்மலைக் கூப் பெயர்.

கந்தரனுபூதிப் பாடல்கள் ஐம்பத்தொன்றில் அருணகிரிநாதர் வேறெந்தத் தலத்தின் பெயரையும் குறிப்பிடாது “நாகாசல வேலவா”, என்று இத்தலத்தை மட்டும் குறிப்பிட்டுப் போற்றுவது அவருக்கு செங்கோட்டு வேலவர் மேவிருந்த வாஞ்சசையக் குறிக் கிறது:

“கூதாவினா என் கீஸா கூடியழ் போகா வகை வெய்ப்பிவாருள் பேசியவா நாகாசல வேலவ நாலூநவித் தியாநா சுரலோக சிகாமனியே”

திருஞானசம்பந்தர் காலத்தில் இத்திருத்தலம் கொடிமாடச் செங்குன்றூர் என அழைக்கப்பட்டது. செந்திற மலையை உடைய ஊர் என்று பொருள். குன்று = கோடு = மலை, செங்குன்றூர் என்ற பெரர் வழக்கு மறைந்து இன்று செங்கோடு - திருச்சுங்கோடு என வழங்கப்படுகிறது. இத்தலம் சேலத்துக்குத் தெற்கே 45 கிலோ மீட்டர் தொலைவில் அமைந்துள்ளது.

கடல் மட்டத்திலிருந்து 1900 அடி (570 மீற்றர்) உயர் மலையுக்கியில் அமைந்துள்ள இவ்வாலயத்தின் பிரதான மூர்த்தி அர்த்தநாரீஸ்வரர் (வலது பாதி ஆண் வடிவும் இடது பாதி பெண் வடிவும் கொண்ட மாதொருபாகர்). மூலமூர்த்தி சிவவிங்கத் திருமேனியாக வல்லாது அர்த்தநாரீஸ்வரராக அமைந்திருப்பது இக்கோவில் சிறப்புகளுள் ஒன்று. அர்த்தநாரீஸ்வரர் சந்திதி மேற்கு நோக்கியும் வேலவர் சந்திதி கிழக்கு நோக்கியும் அமைந்துள்ளது.

நின்ற நிலையிலுள்ள அர்த்தநாரீஸ்வரர் உருவ அமைப்பும் செங்கோட்டு வேலவர் உருவ அமைப்புப் போலவே அற்புதமானது. ஒரு பாதிக்குப் பிடிவையும் மறுபொக்கு வேட்டியும் அலங்கித்த நிலையில் காட்சித்திரும் ஜிந்தி உயர்மான இப்பெரழகர் ஸிக்கிரகம் சித்தர்களால் வெள்ளை நவபாஷாநாச் சேர்க்கையால் அமைக்கப்பட்டதாகக் கூறுகிறார்கள். வேறெங்கும் காண முடியாத அழிய திருவுருவம்

அர்த்தநாரீஸ்வரர் திருவடியின் கீழ் குளிர்ந்த நீர்க்கருக்கிறது. இது தேவ தீர்த்தம் எனப்படுகிறது. இத் தீர்த்தப் பிரசாதம் நாள்தோறும் அடியார்களுக்கு வழங்கப்படுகிறது. மூலமூர்த்தியின் மூன்னால் மரகதவின்குழும் பிருங்கி முனிவரது உருவச்சிலையும் உள்ளது.

பிருங்கி முனிவர் சிவனை வணங்குபவர்; சக்தியை வணங்குதாவர். இது அன்னைக்கு அவமானமாகப்பட்டது. ஆகவே அம்முனிவர் வழிபாட்டைப்பெற, இறைவனிடம் வேண்டி அவரது உடலின் இடப்பாகத்தைப் பெற்றுக்கொண்டாளாம். இதைக்கண்ணுற்ற பிருங்கி முனிவர் வண்டு உருவெடுத்து, அர்த்தநாரீஸ்வர வடிவத்தைத் துளைத்துச் சிவனை மட்டும் வலம் வந்து வளக்கி விட்டு, உடம்பிலுவு வந்து நிற்றதாகவும் சிவன் முனிவருக்கு மூன்றாவது கால் ஒன்றை வழங்கியதாகவும் புராண வரலாறு.

(14 ம் பக்கம் பார்க்க)

திருக்கார்த்திகைத் தீபத் திருநாள்

சோதியாய்ச் சுடராய் குழ் ஒளி விளக்காய்த் திகழ் பவன் இறைவன். ஆதியும் அந்தழும் அற்ற கற்பணை கடந்த அரும் பெரும் சோதியைத் தேசஸ்டை விளக்கு கலா ஏற்றி வழிபடுவின்ற திருநாள் திருக்கார்த்திகைத் தீபத்திருநாள். இது விளக்கீடு எனவும் அழைக்கப்படும்.

விளக்கீடு கார்த்திகை மாதத்து கார்த்திகை நட்சத் திரத்தன்று கொண்டாடப்படும் அன்று பூரணை தினமாகவும் அமைந்தால் மிக விசேஷம் அதானுற்றுப் பாடல் ஒன்றில், நக்கீர்

“ ஸ்தி நிரைந்து

அறுமிஸ் சேநும் அகல் இநஸ் நெநாஸ்
பறுகு விளக்குந்து மாலை தூங்கி
பழவிறல் உதாப் பலநுடன் துவன்றய விறுவ்”

எனக் குறிப்பிடுகிறார்

கோச்செங்கணான் என்ற சோழ மன்னன் கணைக்கால் இரும்பொறை என்ற சேர மன்னனாடு கழுமலம் என்ற இடத்தில் போரிட்டான். இதைப் பாடிய பொய்கையார் என்ற புலவர் ‘‘போர்க் களத்தில் சிதறிக் கிடந்த இரத்தத் துளிகள் கார்த்திகை விழாவில் ஏற்றி வைக்கப்பட்ட என்னைற்ற ஒளி விளக்குகளைப் போன்றிருந்தது’’ எனப் பாடியுள்ளார்.

இவற்றிலிருந்து சங்ககாலத்திலேயே திருக்கார்த்திகைனம் தீபத்திருநாளாகக் கொண்டாடப்பட்டு வந்ததை அறிந்து கொள்கிறோம்.

திருநாளசம்பந்தப் பெருமான், திருமயிலைத் திருப்பதிகத்தில்,

“வளைக்கை மடநல்லர் மாற்றிலை வன்மறுகல் துளக்கீல் காலச் சுந்தரன் நீரல் காந்தநை நாள் தளந்தேந் திளைவையார் நையலார் நொண்டாடும் விளக்கீடு காணாதே போதியோ முயாவாய்”

எனப் பாடியுள்ளார். ஏழாம் நூற்றாண்டினரான சம்பந்தப்பெருமான் ‘‘தொல் கார்த்திகை நாள்’’ எனக் குறிப் பிட்டுள்ளதிலிருந்தும், கார்த்திகை விளக்கீடு மிகப் பழங்கால முதலே கொண்டாடப்பட்டு வருகிறது என்பதை அறிந்து கொள்ளலாம். மேலும் ‘‘தையலார் கொண்டாடும் விளக்கீடு’’ என்பதால் பெண்கள் சிறப்பாகக் கொண்டாடும் மூா விளக்கீடு என்பதும் பெறப்படுகிறது.

தீபத்திருநாள் கார்த்திகை மாதத்துக் கார்த்திகை நட்சத்தரத்தில் கொண்டாடப்படுகிறது என்பது சிந்தனைக்குரியது. பிரமவிட்டுனுக்களின் செருக்கை அடக்க அப்பிழைபின் அடி, முடி காணமுடியாது செருக்கழிந்த போதும் காட்டியுள்ளேன்றுமென்று பிரார்த்தித்ததும், வோம்’’ எனக் கிவணார் அருளியிதும் நாமறிந்த பூரா ஒளிந்து கிடக்கும் கில உண்மைகளை நீரும்கூம் அறிந்து கொள்வது நல்லது.

கார்த்திகை நட்சத்திரம் திற்கு அதிதேவதை அக்கினி, இனஞாற்றான் இந்நட்சத்திரம் ‘‘எரி’’ எனப் பரிபாட விலும் ‘‘அழல்’’ எனப் புறநானூற்றிலும் அழைக்கப் பட்டது. ஆறு நட்சத்திரங்களைக் கொண்ட ஒரு தொகுதி விண்மீன்களைத்தான் கார்த்திகை நட்சத்திரம் என்கின் நோம் இந்த ஆறு நட்சத்திரங்களையும் ஆறு கார்த்திகைக்கைப் பெண்கள் என அழைப்பது மரபு ஒரு மாதத்தில் பூரணையன்று பெரும்பாலும் எந்த நட்சத்திரம் அழையுமோ அதுவே அம்மாதக்கின் பெயராக இருக்கும். (இந்துசாதனம் புத்தகம் 110 இதழ் 12 ஜூப் பார்க்க ஆகவே இறைவனை சோதி சொருபாமாக வழி பட மிக உகந்த தினம் கார்த்திகைக்க் கார்த்திகை என பது பெறப்படுகிறது.

குமார சம்பவத்திற்காகச் சிவபெருமான் தனது ஆறு திருமுகங்களின் நெற்றிக் கண்களிலிருந்தும் சோதிப் பொறி களைத் தோற்றுவித்தார். அவ்வாறு பொறிகளும் அக்கினி சம்பந்தப்பட்டமையால் அப்பொறிகளிலிருந்து தோன்றிய ஆறு குழந்தைகளும் கார்த்திகைப் பெண்களால் பாலுட்டி வளர்க்கப்பட்டனர் எனப் பட்டது.

முருகப்பெருமான் வைகாசி விசாகப் பெருநாளில் தோன்றியமையால் ‘‘விசாகன்’’ எனவும் அக்கினி சம்பந்தப்பட்டமையால் ‘‘அக்கினிகர்ப்பன்’’ எனவும் கங்கையில் தவழ்க்கதால் ‘‘காங்கேயன்’’ என்றும் சரவணப் பொய்கையில் அவதிரித்ததால் ‘‘சரவணபவன்’’ எனவும் அழைக்கப்படுவது போலக் கார்த்திகை மாதர்களால் வளர்க்கப்பட்டபடியால் ‘‘கார்த்திகேயன்’’ எனவும் பெயர் பெற்றான்.

மேற்கூறியவற்றால் சோதி சொருபாமான் இறைவன் ஆன்மாக்கள் மீது இரங்கி ஆறுமுகப் பரம் பொருளாகத் திருவுருக் கொண்டால் அக்கினியை அதிதேவதையாகவுடைய கார்த்திகை நட்சத்திரம் முருக வழிபாட்டிற்கு மிக உகந்த நட்சத்திரமாகின்றது. கார்த்திகை மாதத்துக் கார்த்திகை நட்சத்திரம் திருக்கார்த்திகை என அதிசிறப்படைகிறது.

அடுத்துக் கிருவன்னண்மலையில் தீபத் திருவிழா பெருஞ்சிறப்பாகக் கொண்டாடப்படுவது ஏன் என்ற விளாவும் எழுகின்றது. பஞ்சஷூதத் தலங்கள் ஐந்து அவற்றுள் திருவன்னண்மலை தீ (நெருப்பு) க்கு அரிய தலம். அதனாலேயே தீபத் திருவிழா இத்தலத்தில் பெறுவிழாவாக அமைகிறது.

அ ன் னா ம ல ய ன் அடிவாரத்தில் அருணா சலேஸ்வரர் கோவில் அமைந்துள்ளது நினைக்க முத்தி தரும் தலம் இது. உண்ணாமலை உழையாளாடும் உடனாகிய அருணாசலேஸ்வரரைத் தொழுவார் வினை வழுவா வண்ணம் அறும் எனக் சம்பந்தர் அறுதியிட்டுச் சொல்கிறார். அருணகிரிநாதரின் வாழ்வில் ‘‘அருண் திருப்பம் ஏற்படக் காரணமான பதி திருவன்னண்மலை, ரமண மகரினி தலம் இருந்து அருளபெற்ற தலம். சிவபெருமான் பிரம விட்டுனூச்சகளுக்கு சோதிப் பிளம் போகுத் தோன்றிய மலைத்தரன் திருவன்னண்மலையை விற்கு எனக் கூறப்படுகிறது.

(14 ம் பக்கம் பாஸ்க)

சைவப்பிராலன சபை தோற்றமும் வளர்ச்சியும் பணிகளும் - 5

(புத்தகம் 111 இதழ் 6 இன் தொடர்ச்சி)

நாவலர் மங்களை இல்லைந்துச் சாதிந்த பணிகள்:

மேலே நாவலர் பணிகளுள் ஒன்பதாவதாக நிரல் படுத்தப்பட்டுள்ளதாகிய தமிழ் மக்களின் பொருளாதார உயர்வுக்கு நாவலர் செய்த பணிகளுள் யாழ்ப்பானம் - மட்டக்களப்பு வர்த்தக வேளாண்மைச் சங்கம் என்ற அமைப்பு மூலம் கந்தளாய்க் குளத்துக்கு அருகாமையில் 20,000 ஏக்கர் காட்டு நிலத்தை அரசிடமிருந்து பெற்று விருத்தி செய்ய எடுத்த முயற்சிகள், பஞ்சகாலத்தே விவசாயிகள் விதைதெல் இன்றி அல்லல் பட்டபோது, அரசாங்கத்திடமிருந்து விதைதெல் பெற்றுக் கொடுக்க எடுத்த முயற்சிகள் ஆசியவை குறிப்பிடத்தக்கன.

1876 ஆம் ஆண்டு பஞ்சமும் கோதாரி என்ற நோயும் யாழ்ப்பான மக்களை வருத்திய போது, மக்கள் துயர் துடைக்க நாவலர் ஆரம்பித்து நடாத்திய கஞ்சித் தொட்டித் தருமல், மக்களின் கல்வி, பொருளாதார தேவைகளை அரசாங்கத்துக்குச் சுட்டிக்காட்டி மனுக்கொடுத்து நிவாரணம் பெற்றுக் கொடுத்தல் போன்றவை பத்தாவதாக நிறைப்படுத்தப்பட்டுள்ள நாவலரின் சமூகசேவைப் பணிகளுக்கு உதாரணமாகக் காட்டப்படக் கூடியன.

சேர் பொன். இராமநாதன் அவர்கள் இலங்கைச் சட்ட நிருபண சபைக்குத் தமிழ் மக்களின் பிரதிநிதி யாக தெரிவு செய்யப்படுவதில் நாவலர் ஆற்றிய பெரும் பங்கு பதினேராவதாக நிரற்படுத்தியுள்ள அரசியல் சிரிதிருத்தப் பணிகளுள் தலையாயது.

நாவலரின் முற்றுப்பெறாத பணிகள்

மேலே நிரற்படுத்தப்பட்ட நாவலர் பணிகளுள் முதல் எட்டு வகைப்பணிகளும் நாவலர் தனித்து நின்று சாதித்தவை. ஒன்பது, பத்து, பதினேராவது வகைப் பணிகள் மக்களைத் தமிழுடன் பங்கு பற்றச் செய்ததன் மூலம் சாதித்தவை. பணிகளின்டு முதல் பதினேந்து வரை நிரற்படுத்தியுள்ள பணிகள் மக்களுது பங்களிப்படுதன் நிறைவேற்றக் கிடையிடப்பட்டு ஒரளவு வெற்றிகள்ட ஆனால் முற்றுப்பெறாதனவும் கால்கோள் பெறாதனவுமான பணிகள். இவற்றை சிறிது விரிவாக நோக்குவோம்.

சைவப் பாடசாலைகள் நிறுவும் பணி

சைவசமயப் பிள்ளைகள் புற்சமயச் சார்பான பாடசாலைகளில் கல்விபெறுவதால் ஏற்படும் தீமைகளை உணர்ந்த நாவலர் அச்சுமை மாற்றத் துணிந்தார். 1846 ஆம் ஆண்டில் தமது வீட்டின் புறத்தின்னையில் பள்ளிக்கூடம் ஒன்றை நிறுவினார். பின்னால் 1849 ஆம் ஆண்டில் ஆறுமுகம் செட்டியார் (என்னே பெயர்ப் பெருத்தம்) என்பவரால் உபகரிக்கப்பட்ட காணியில் ஒரு வித்தியாசாலையைக் கட்டி 1851 ஆம் ஆண்டு தை மாதம் முதல் நடத்தி வந்தார். வண்ணார்பண்ணை சைவப் பிரகாச வித்தியாசாலை என அழைக்கப்பட்ட இப்பாடசாலையில் இவைசுக்கல்வி, உணவு, புத்தகங்கள் இப்பாடசாலையில் இவைசுக்கல்வி, உணவு, புத்தகங்கள் இப்பாடசாலைகளுக்கு முன்னோடியாகத் திகழ்ந்தது. பாடசாலைகளுக்கு முன்னோடியாகத் திகழ்ந்தது.

1852 ஆம் ஆண்டில் தம் பாடசாலைக்கு ஏனைய மிசனரிப் பாடசாலைக்கு அளிப்பது போல உதவிப் பணம் அளிக்குமாறு சேர் வில்லியம் அண்டர்சன் (Sir William Anderson) என்னும் தேசாதிபதிக்குக் கற்றோர் உள்ளம் நெகிழுக் கூடிய விண்ணப்பம் ஒன்றினை எழுதி னார். இவ்வாண்டில் நாவலரது வித்தியாசாலையில் 189 மாணாக்கர் கற்றனர். இவரின் விண்ணப்பத்திற்கு அரசினர் இரங்கவில்லை இதற்குக் காரணம் நாவலர் தமது விண்ணப்பத்தில் தமது சமய நோக்கக் கல்வி முறையினை எள்ளளவும் அரசாங்கப் பரிசோதகர், பாடசாலை ஆணைக்கும் உறுப்பினர்கள் ஆகியோரின் விருப்பத்திற்கு இசைய மாற்றியமைக்கத் தயாரில்லை எனக் குறிப்பிட்டமையே. உவோல்ரர் செந்தால் (Walter J. Sendall) முதலிய கல்வி இயக்குநர்கள் நாவலரின் பாடசாலை நடாக்கும் முறையினைத் தம் அறிக்கைகளில் என்னி நகையாடிக் குறிப்பிட்டிருந்தனர். அதனால் நாவலர் உள்ளம் தளரவில்லை. 1870 ஆம் ஆண்டு வரை அரசாங்க உதவிப் பணம் இப் பாடசாலைக்கு வழங்கப் படவில்லை. இருபது வருடங்கள் அரசினர் உதவியின்றி பொதுமக்கள் உதவிய அற்ப பொருளுத்தியுடன் இப்பாடசாலையை நடத்திய திறமை வரலாற்று முக்கியத்துவம் வாய்ந்தது. 1864 ஆம் ஆண்டு யாழ்ப்பான மக்கள் உபகரித்த பொருளுடன் சிதம்பரத்திலும் சைவப்பிரகாச வித்தியாசாலை யொன்றை நாவலர் நிறுவினார். முன் நாவலு பாடசாலையை 1870 ஆம் ஆண்டு கோப்பாயில் ஆரம்பித்தார்.

யாழ்ப்பானத்தில் சைவக்கல்வியை மீளாடியிரப்பித்து அங்கு சைவக்கல்வி இயக்கத்தின் ஸ்தாபகார விளங்கியவர் ஸ்ரீ லஸி ஆறுமுகநாவலர் அவர்களே. அக்கால கட்டத்தில் சைவக்களை மேனிலைப்படுத்தும் ஒவ்வொரு இயக்கத்துக்கும் முன்னிலை வகித்தவர். அவரே யாழ்ப்பானத்தில் சைவப்பாடசாலைகளை ஆரம்பிக்கு மாறு அவர் மக்களைத் தூண்டினார். அதன் விளை வாக்க் கொழும்புத்துறை, சுந்தரமட்டம், பருத்தித் துறை, மாதசல், உடுவில், வேலனை மற்றும் பல இடங்களில் சைவப்பிரகாச வித்தியாசாலைகள் உதய மாகின. இவையும் பல வருடங்கள் அரசாங்க உதவிப் பணம் எதுவுமின்றியே நடத்தப்பட்டன.

இவ்வாறான குழநிலையில் நாவலர் அவர்கள் சட்ட நிருபணசபை அங்கத்தவராக விருந்த சேர். முதலுக் குமாரகவாமி அவர்கள் மூலம் சட்ட நிருபணசபையில் பின்வரும் தீர்மானம் வெற்றிகரமாக நிறைவேற்றத் தான்டுகோலாகவிருந்தார்.

“இந்தாடின் கல்வி நிலை பற்றியும் கல்வித் திட்டங்கள் பற்றியும் சீசாரணை செய்ய ஒரு குழு நிய மிக்கப்பட வேண்டும். அக்குழு, தறபோதைய கல்வி முறைச் செயற்பாடுகள், எவ்வளவு தூரம் வெற்றியளித் திருக்கிறது என்பதையும் கல்வி முறையில் ஏற்படுத்தப் படக் கூடிய முன்னேற்றங்கள் பற்றியும் சீசாரணை செய்ய வேண்டும்”

(12ம் பக்கம் பார்க்க)

இந்துசாதனம்

அமரர் கார்த்திகேசு மாணிக்கவாசகர்

மக்கள் மனங்கவர்ந்த அரசாங்க அதிபர்

யாழ்ப்பாண முன்னாள் அரசாங்க அதிபர் திரு. கார்த்திகேசு மாணிக்கவாசகர் அவர்கள் கடந்த ஆகஸ்ட் மாதம் இருபத்தியிரண்டாம் நாள் அமரத்துவமனதை தாங்கள் என்ற செய்தி யாழ் குடாநாட்டின் கலை நிலை களிலும் மக்களையும் துயரத்தில் ஆழ்த்தியது. சமீபகால வரவாற்றில் யாழ்ப்பாண மக்களின் பேரன் பைப் பெற்றிருந்த அரசாங்க அதிபர்களுள் முதன்மை யானவர் அமரர் மாணிக்கவாசகர் என்றால் அது மிகையாகது. ஏழை பண்காரன் என்ற பேதமின்றி எல்லா மக்களுடையும் அன்பாகப் பழகி, அவர்களது தேவைகளை அனுதாபத்துடன் கேட்டற்றிந்து செய்யக் கூடிய உதவிகளைச் சலிக்காது செய்து கொடுத்து மக்கள் மனம் கவர்ந்த மாணிக்கமாகத் திரு. மாணிக்கவாசகர் விளங்கினார்.

நிறைந்த கடவுள் பக்தியும் நிருவாகத் திறமையும் கொண்ட அமரர் மாணிக்கவாசகர் அவர்கள் யாழ்ப்பாண உதவி அரசாங்க அதிபராகச் சேவையாற்றிய காலத்திலும் யாழ் மாவட்ட அரசாங்க அதிபராகச் சேவையாற்றிய காலத்திலும் சமய வளர்ச்சி சம்பந்தப் பட்ட விடயங்களிலும் ஆய்வுகளின் தேவைகளை நிறைவு செய்திலும் பெரும் அக்கறை காட்டினார்.

1992 ஆம் ஆண்டளவில் இராணுவ-நடவடிக்கைகள் காரணமாக யாழ்ப்பாண மக்கள் தமிழை விட்டுப் பிரிந்த தம் அங்குக்குரியவர்களுக்குக் கிரிமலை சென்று அந்தியேட்டி முதலிய நீத்தார் கடனாற்ற முடியாத நிலையேற்பட்டது. அப்போது கிரிமலையைப் போலப் புனிதமானதும் 1970 களிலிருந்து பல்வேறு இடையூறுகள் காரணமாகப் பாவனையிலிருந்து நியுத்தி வைக்கப் பட்டிருந்ததுமான வில்லூன்றி புனித தீர்த்தத்தைத் துப்புரவு செய்து மீண்டும் மக்கள் பாவனைக்கு ஏற்ற தாகப் புனரமைப்பதற்குப் பெரும் உறுதுவண்ணயாக விருந்தார் யாழ்ப்பாணத்துக்குப் பொருட்களைக் கொண்டு வருவதில் பல கட்டுப்பாடுகள் இருந்த அச்சமயத்தில் வில்லூன்றி புனித தீர்த்தத்தைத் துப்புரவு செய்யப் பாரிய நிரிறைக்கும் யந்திரங்களைக் கொண்டு வர உதவிகள் புரிந்தார்.

19-11-2000 ஆம் ஆண்டு நடைபெறவிருக்கும் ஸ்ரீலஸ்ரீ ஆஹுமகநாவலரின் 121 வது குருத்துசையின் சார்பாக சைவபரிபாலன சபையாரால் 12-11-2000 இல் நடத்தப் பெற்ற நாவன்மைப் போட்டி, கட்டுரைப் போட்டிகளில்

பரிசு பெறுவோர் விபரம்

1. நாவன்மைப் போட்டி:

கீழ்ப்பிரிவு

செல்வி க. கணையரி	1ம் பரிசு
யா/புனித திரேசாள் மகளிர் கல்லூரி	1ம் பரிசு
செல்வி வெ. மீரா	2ம் பரிசு
யா/கொக்குவில் இந்துக் கல்லூரி	2ம் பரிசு
செல்வி ம. வோகபரணி	3ம் பரிசு
யா/மகாஜினக் கல்லூரி	3ம் பரிசு

மத்தியபிரிவு

செல்வன் ம. அன்பரசன்	1ம் பரிசு
யா/இந்துக் கல்லூரி	1ம் பரிசு
- செல்வி க. கணையரி	1ம் பரிசு
யா/ஸகந்தவரோதயாக் கல்லூரி	1ம் பரிசு
செல்வி இ. சோபனா	1ம் பரிசு
யா/மாதகல் சென்யோசப் ம. வி.	1ம் பரிசு

மேற்பிரிவு

செல்வி ப. சகிகலா	1ம் பரிசு
யா/கொக்குவில் இந்துக் கல்லூரி	1ம் பரிசு
செல்வன் இ. சர்வேஸ்வரா	2ம் பரிசு
யா/இந்துக் கல்லூரி	2ம் பரிசு
செல்வி இ. சிவஜோதி	3ம் பரிசு
யா/சண்டிலிப்பாய் இந்துக் கல்லூரி	3ம் பரிசு

2. கட்டுரைப் போட்டி:

செல்வி கிரிசாம்பாள் வேலாயுதபிள்ளை	1ம் பரிசு
யா/வேம்படி மகளிர் கல்லூரி	1ம் பரிசு
செல்வன் இரத்தினசிங்கம் - சர்வேஸ்வரா	2ம் பரிசு
யா/இந்துக்கல்லூரி	2ம் பரிசு
செல்வி தெய்கெளரி - ஜெயரட்னம்	3ம் பரிசு
யா/சண்டிலிப்பாய் இந்துக் கல்லூரி	3ம் பரிசு
முதலாம், இரண்டாம், மூன்றாம் பரிசுகளாக முறையே தங்கிப்பதக்கம், வெள்ளிப்பதக்கம், வெண்கலமயபதக்கம் வழங்கப்படும்.	(11 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

சேர். பொன். இராமநாதன் நினைவு தோம: 01.12.2000:

சேர். பொன். இராமநாதன் - ஒரு கர்மயோக அவர்வாழ்வில் ஏற்பட்ட திருப்புறையையின் மின்னணி

தமது எண்பது (1851-04-16 - 1930-11-26) ஆண்டு கால இவ்வுலக வாழ்வின் பின்னரைப் பத்தியில் சேஸ். பொன். இராமநாதன் அவர்கள் ஒரு இல்லற ஞானியாக, கர்மயோகியாக வாழ்ந்தார். சேர் பொன். இராமநாதனில் ஏற்பட்ட சமய மனவெழுச்சை அவரது தந்தையாரிடமிருந்து - முன்னோர்களிடமிருந்து - கவீகரித்துக் கொள்ளப்பட்டது என்னாம்.

தந்தை அளிந்த பயிற்சி:

அர்ப்பணிப்பும் ஆவலுமுள்ள ஒரு தந்தையாக விளக்கிய பொன்னம்பல முதலியார் தமது பிள்ளைகளுக்கு, மனதில் இலகுவில் பதியக்கூடிய வயதில், சிற்க சமயக் கல்வியும் சமயப் பயிற்சியும் அளித்ததுடன் முன்மாதிரியானவொரு சமய வாழ்வு வாழ்ந்து காட்டினார். இவை இராமநாதன் சகோதரர்களுக்கு அவர்கள் வாழ்நாள் முழுவதும் ஒரு அழிவற்ற சொத்தாக நிலைத்ததுடன் தமது பிற்காலத்தில் தமது சமயத்தை நன்கு கற்றுப் புலமை பெறவும் இதர சமயங்களையும் தத்துவங்களையும் ஒப்பிட்டுக் கற்கவும் உந்துக்கியாக அமைந்தன.

சமய மனவெழுச்சி:

இராமநாதரது அடிமனதிலே அமைதியாகவிருந்த சமய மனவெழுச்சி, நாற்பது வயதைக் கடந்தபின் அவையாக மாறி அவரை அள்ளிச்சென்றது, அவ்வளவிலை ஆத்மீகப்பசியைத் தளிக்கும் முயற்சியாக இராமநாதன் அவர்கள் கீழ்நாட்டு, மேல்நாட்டு புனித நூல்களைப் பெருவிருப்போடு படித்ததுடன் அவற்றில் பொதிந்துள்ள தூய, அழிவற்ற உண்மைகளைக் கண்டறியும் தீவிர ஆராய்ச்சியிலும் சிந்தனையிலும் நின்னட நேரங்களைச் செலவிட்டார். வேதங்கள், ஆகமங்களிலும் பைபிளிலும் குரானிலும் - சுருக்கமாகக் கூறுவதாயின் மனித குலத்துக்கு அதன் முன்னோர் விட்டுச் சென்ற ஆன்மீக முதுசங்கள் அனைத்திலும் - அவர் ஆழமாகக் குடைந்து சென்றார். வடமொழி இலக்கியங்கள் விலை மதிப்பற்ற, வற்றாத ஆத்மகளூன்த தடாகமாகக் காணப்பட்டது. இராமநாதன் இந்து மெய்யியலின் முழுப்பரப்பளவையும் நுட்பமாகப் பரிசோதித்து ஆழம் பார்த்தார். இந்திலையில் இராமநாதரின் ஆத்மீக நியமத்தை வளர்த்தெடுப்பதில் பெருஞ்செல்வாக்குச் செலுத்தப்போகும் ஒருவர் இராமநாதரை வந்தடைந்தார்.

சமயகுருவின் வருகை:

கொழும்பில் அமைந்திருந்த சுகல்தான் என்ற இராமநாதரின் இல்லத்திற்கு அவரது ஆன்மீகப் பிரசவ வேதங்களின்போது எவ்வாறானவொரு குரு தேவைப் படுவாரோ அவ்வாறானவொருவர் - உண்மையான ஆன்மீக ஞானமும் அறிவுக்கூற்றையும் உடைய ஆன்மீக போதகர் - பண்பாடு, கல்வி, ஒழுக்கம், பழக்கவழக் கங்களில் சிற்று கணவான் - காலதி ஏடுத்து வைத்தார்.

அந்த அறிமுகமில்லாத விருந்தாளி வேறுயாருமல்ல. வருங்காலத்தில் இராமநாதரது மருமகனாகப் போகும்

திரு. சு. நடேசபிள்ளை அவர்களின் பேரன்ராகிய தஞ்சாவூரைச் சேர்ந்த அருள்பரானந்த சுவாமிகள் தான் அந்த விருந்தாளி.

தனது குலத்துக்குரிய தனித்துவமான ஆடை அணிந்திருந்த சுவாமிகள், அந்தஸ்தும் செல்வங்களும் ஆடம்பரத்திற்கும் பகட்டுக்கும் மத்தியில், மேற்கத்திய உலகாயத் வாழ்க்கை முறையில் தோய்ந்து போய் இராசபோக வாழ்வு வாழ்ந்துகொண்டிருந்த இராமநாதருடைய விலையுயர்ந்த நிலையிலிப்புகளைக் கொண்ட அரண்மனை போன்ற சுகல்தான் இல்லத்தில் தமது காலனியற்ற பாதங்களைப் பதித்து மிடுக்கான பார்வையுடன் இராமநாதன் முன் தோன்றினார்.

ஒற்ற சந்திப்பு:

இவ்விருந்தினரின் வருகை இராமநாதருக்கு விழுங்கிக் கொள்ள முடியாதவொரு சுகப்பான மாத்திரம் போன நிருந்தது. இராமநாதர், வந்தவரை அதிகாரப் பாங்கான குரவில் “நீர் யார்? என்ற இல்லத்திற்கு வருமக்குத் துணிவு வந்தது எப்படி?” எனக்கேட்டார். அந்த ஞானி மிடுக்கானதும் அதிகாரப்பாங்கானதும் கட்டளையிடுகின்றதுமான சொற்களில், நாவை அடக்கும்படி கூறி. “நான் உம்மைச் சீரிதிருத்த வந்துள்ளேன்” என்றார். இராமநாதன் அவரைக் கடைக்கண்ணால் பார்த்தார். நயன்தீட்சை ஆகிவிட்டது. பார்த்தபோது, விருந்தினரின் பார்வையும், தோற்றமும், ஆசாரமும் அவர்மீது ஒரு பயபக்கியையும், மரியாதையையும் உந்துகின்ற ஏதோவொன்றைக் கண்டார்.

இராமநாதன் எந்தவொரு குருவுக்காக ஏங்கிக் கொண்டிருந்தாரோ அந்தக் குருவை இந்த விருந்தாளி யில் கண்டார். தனது தகப்பனார் தாம் சிறுவனாக இருந்தபோது இந்தியாவிலுள்ள இந்த புனித தலங்களுக்குத் தமிழ் யாத்திரையாக அழைத்துச் சென்ற இருந்தபோது கூறிய வார்த்தைகள் ஞாபகத்திற்கு வந்தன:

“ஆன்ம விளக்கம் பெறுவதற்குள்ள பல வழிகளில் ஆலய வழிபாடும் ஒன்று. இருகிட் தெளிவை - ஞானோடயத்தை - ஒரு குருவானவரின் உதவியுடேயே பெற முடியும்.”

குற்ற உணர்வு மீறி எழுத் தனது இறுமாப்பிற்கும் நித்தனைக்கும் தன்னைப் பொறுத்துக் கொள்ளுமாறு கண்ணீர்மல்க மன்றாடினார் இராமநாதன்.

சுவாமிகளின் வருகை இராமநாதரின் வாழ்க்கையில் ஒரு புதிய பாதையைத் திறந்து விட்டது. அவர் வேகமாக அழிந்திக் கொண்டிருக்கும் புலன்வழிப்பட்ட உலோகாயத்திலிருந்து அவரை இழுக்குக் கரை சேர்த்துப் பக்கியிலும் ஆன்மீக முயற்சியிலும் உறுதியாக நிலைப்படுத்தும் நோக்குடனேயே சுவாமிகளை இறைவன் அனுப்பிவைத்தார் போலும்.

ஆர்வமிக்க டிட்ராநல்:

சுவாமிகளுடனான இழுமுதற் சந்திப்பிலேயே இராமநாதன், சுவாமிகளின் ஆர்வமிக்க டிட்ராநார். அது (10ம் பக்கம் பார்க்க)

இந்துசாதனம்



திருச்சிற்றம்பலம்

வாழ்க அந்தனர் வானவ ராணினம்
வீழ்க தண்புனல் வேந்தனு மோங்குக
ஆழ்க தியதெல் லாமர னாமமே
குழ்க வையக முந்துயர் தீர்கவே.

திருச்சிற்றம்பலம்

இந்துசாதனம்

விக்ரீம் டி ஜூபி மீ 26 ஏ (11-11-2000)

நாவலர் நல்லாசி

இம்மாதம் மகநட்சத் திரத்தன்று நாவலர் பெருமானது குருபூசையைச் சைவமக்கள் பக்தி சிரத்தையோடு அனுட்டிக்கின்றனர்.

“இக்காலத்தில் ஆறுமக்காலர் என்ற திருநாமம் சைவ உலகில் மிக உன்னத நிலையில் வைத்துப் போற்றப்படுகிறது. சைவசாதனைகள் பற்றி எதிரிடையான கருத்துக் கொண்ட வர்களும் நாவலர் நல்வாக்குகளை - அவை தமது வாதத்துக்குப் பொருத்த மற்றனவாக இருப்பினும் - தமது அபிப்பிராயங்களுக்கு உறுதுணையாக இருக்க வேண்டுமென்பதற்காக மேற்கொள் காட்டப் போட்டி போடுகின்றனர். ஆனால் இவர்களில் அநேகர் நாவலரின் மேன்னை மிகு வாற்க்கை பற்றி மிகச் சிறிதளவே அறிந்துள்ளனர்.”

இது சைவப் பெரியார் சு. சிவபாதசுந்தரம் பிள்ளை அவர்கள் 950 ஆம் ஆண்டில் ஆங்கிலத்தில் எழுதி வெளியிட்ட ஆறுமுகநாவலர் என்ற நூலுக்கு எழுதியமுகவரையின் ஒரு பகுதி.

ஐம்பது ஆண்டுகளின் பின், இன்றும் சைவப்பெரியாரின் கூற்று உண்மையாகவே இருக்கிறது. இன்றைய ஜனரஞ்சக மேடைப் பேச்சாளர்கள், சைவசமயம் கற்பிக்கும் ஆசிரியர்கள், சைவசமய நிறுவனங்களின் நிருவாகிகள் போன்றோரில் எத்தனை விகிதத்திற்காலரின் பிரமிக்கத் தக்கவளவின்தும் பல வேறு வகைப்பட்டதுமான - ஐம்பத்தெழு ஆண்டுகால குறுகிய வாழ்நாளில் நிறைவேற்றப்பட்ட - பணிகளை அறிந்துள்ளனர் என்பது கோவிக் குறியாகவே உள்ளது. இது காரணமாகவே இந்த சாதனம் சென்ற சிதமிழ்நெடுப்பெரும் பகுதியை - மேலதிக பக்கங்களுடன் - நாவலரின் வரலாற்றுக் குறிப்புகளைப் பிரகரிப்பதற்கு ஒதுக்கியிருந்தான்.

நாவலர் பெருமானின் பெருமை மிகக் வாழ்வையும் செயற்பாடுகளையும் எழுது இன்றைவழைக்கின்ற யினர் வாசித்தறிந்து கொள்ள வூக்குவிப்பது எமது கட்டுமையாகும். ஆவாறு வாசிக்கு வைய்வாய்வு அவர்களை நல்ல பகுதி அவர்களை நல்ல

குறிக்கோள்களுக்காகச் செயற்பட வூக்குவிக்கும். நாவலரது வாழ்க்கைக்குறிப்புகள் ஒவ்வொரு சைவ மாணாக்கரின் கரங்களையும் சென்றடைவது நன்மை பயக்கும்.

நாவலர் பணிகள் ஒப்புயரவற்றன. அவரைப் போன்றவாரு பணியாளனைச் சைவ உலகம் பல நாற்றாண்டுகளாகக் கண்டில்லை.

ஊதியம் பெறாத வாரு ஆசிரியராக, பாடசாலைகளின் ஸதாபகராக, நிருவாகியாக, அச்சியந்திரசாலைகளின் சொந்தக்காரராக, நால் வெளியிட்டாளராக, நால் உரையாசிரியராக, வியாக்கியான்கு செய்பவராக, பதிப்பாசிரியராக, மொழி பெயர்ப்பாளராக, கவிஞராக, கிடைத்தற்கரிய ஒலைச்சுவடிகளைத் தேடிச் சேர்ப்பவராக, பேச்சாளராக, கண்டன எழுத்தாளராக, துண்டுப்பிரசர (சிறநால்) எழுத்தாளராக, பாடநூல் எழுத்தாளராக, நிதியுதிக்கு விண்ணப்பம் செய்வோனாக, தொற்றுநோய், பஞ்சகாலங்களில் சகமணிகர்களின் துண்பங்களை நீக்குபவராக, மனுக்கள் மூலம் மக்கள் குறைகளை அரசினருக்கு அறியச் செய்பவராக, பொதுக் கூட்டங்கள் விவாதங்களை ஒழுங்கு செய்பவராக, சமூக, சமய, அரசியல் சீர்திருத்த வாதியாக, வழக்காளியாக நாவலர் ஆற்றிய பணிகள் பல.

நாவலர் சாதித்தலைப் பல, அச்சாதனைகளை மெச்சிப் போற்றி நினைவுக்குந்து - விழாவெடுக்கும் இன்றைய சமுகம் அவரின் முகிக்கோள்களை - அபிலாஷைகள் - நிறைவு செய்ய என்ன செய்கிறது?

ஒரு சில புலமையாளர்களின் வீடுகளில் ஒன்றைச் சுவடிகளில் முடங்கிக் கிடந்த சைவத்தமிழ்ப் பொக்கிழங்களை அதிர்ச்சேகரித்துப் பிழை திருத்தி அச்சு வாகனமேற்றி அவை அழிந்து போகாமற் காப்பாற்றியதுடன் ஒரு சிறுதொலையினரின் ஏகபோகமாயிருந்த இப்பொக்கிழங்கள் முழுச்சமுதாயத்துக்கும் சென்றடையச் செய்து அறிவுக்கண் தீர்த்தவர் ஆறுமுகநாவலர். அச்சுயந்திரம் முதன் முதலாக இத்தாட்டில் அறிமுகமாகியிருந்த-வளர்ச்சிகாணாதாரு கால கட்டத்தில் போக்குவரத்து வசதிகள், தொடர்புசாதனங் வசதி, கள் அற்ற குழ்நிலையில் இப்பணியை நாவலர் வெற்றிகரமாக நிறைவேற்றினார்.

இன்றைய நிலை?

நவீன் அச்சிடும் வசதிகள், போக்குவரத்து வசதிகள், தொலைத்தொடர்புவசதிகள், அரிய நூல்களை நுண்படப்பிரதி எடுத்து வேண்டியபோது வாசித்துக் கொள்ளக் கூடிய வசதிகள் யாவும் நிறைந்த இக்காலகட்டத்தில், நாவலர் காலத்திலும் அவர்களும் வாழ்த்த பெரும்புலமை வாய்த்த அறிஞர்களான வித்துவ சிரோமணி பொன்னம்பலபிள்ளை, சிவசங்கர பண்டிதர், சுவாமி நாத பண்டிதர், காசிவாசி செந்திநாதஜயர் போன்றோரின் பெறுமதி மிகக் குக்கங்களை நாம் இன்று பெற்றுக் கொள்ளக் கூடிய தாக இருக்கிறதா?

சேர். பொன். இராமநாதனின் மிகச் சிற்றத்தால் நிலையத்துப் பொக்கி ஷங்கள் பரமேஸ்வராக்கல்லூரிக்கு கொடுக்கப்பட்டன. அவற்றிற்கு என்ன நடந்தது?

ஐம்பது வருடங்களுக்கு முன் சைவப் பெரியார்க் கீ. சிவபாதசுந்தரம் (உம் பக்ம் பார்க்க)

நாவலர் நஸ்லாசி

(8ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

பிள்ளையவர்கள் செய்த நூல்களைத் தானும் முழு மையாகப் பெற்றுக் கொள்வது முயற் கொம்பாக இருக்கிறது.

அதிகம் கூறவேண்டிய இல்லை. நாவலர் வழி நின்று சைவம் வளர்க்க அமைக்கப்பட்ட சைவபரி பாலனசபையாரால் கடந்த நூற்றிப்பதினொரு வருடங்களாக வெளியிடப்பட்ட இந்து சாதனம் - Hindu Organ பத்திரிகைகளை ஒழுங்கு முறையாகப் பார்வையிட வேண்டுமானால் கொழும்பு தேவிய நூல்கள் துக்க குப்பையைப் போக வேண்டியுள்ளது. (இவற்றின் நுண்படப்பிரதி களை அமெரிக்கா சமீபத் தில் இலங்கை வெளிவிவகார அமைச்க்குக் கொடுத்து அவை கொழும்பு தேவிய நூல்கள்தில் வைக்கப்பட்டுள்ளன.) எந்தவொரு சைவமய நிறுவனத்திடமும் இவை இல்லை. (யாழ்ப்பாணக் கல்லூரி நாலகம், யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழக நாலகம், யாழ்ப்பாண மாநகரசபை நால் நிலையம் ஆகிய இடங்களில் ஒரளவே இருக்கிறது).

யாழ்ப்பாணம் சைவபரிபாலன சபை தானும் தனது வெளியிடுகளைப் பேணிப் பாதுகாத்ததா என்றால் இல்லை. சைவபரிபாலன சபையாரின் சைவப்பிரகாச அச்சியந்திரசாலையில் அச்சுவாகனம் ஏறிய புத்தகங்களின் அட்டவணையைக் கூடத் தயாரிக்க முடியாமல் இருக்கிறோம் என்பதுவே யதாரித்தம். அக்கறையின்மையே இவற்றினாலும் காரணம். நாவலர் வழி நிற்பவர்களால் நாவலரின் பின் ஆக்கம் பெற்ற அரிய நூல்களைப் பேணிப் பாதுகாக்க

அந்தியர் ஆட்சிக் காலத்திலே மதமாற்ற முயற்சிகளைக் கண்டித்துப் பிரசாரம் செய்தார் நாவலர். இன்று சுதந்திர நாடு என்கிறோம். ஆனால் மதமாற்ற நடவடிக்கைகள் வேகமாக நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கிறது. திட்டமிடப்பட்டு நடைபெறும் மற்றுமுக்கு தாக்கங்களால் சைவசமூகம் வலைக்குள் அகப்பட்ட மீன்களின் நிலையில் தத்தளிக்கிறது. இவ்வாறான குழநிலையில் நாவலர் வழி நடக்கிறோம் என்று தம்பட்டம் அடிப்படவர்களும், தம்மைத்தாமே சைவமயத் தலைவர்கள் என நினைத்துக்கொள்ளபவர்களும் மற்றவர்கள் ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டுமென விரும்புவர்களும் என்ன செய்துகொண்டிருக்கிறார்கள்? கண்டும் காணாதவர் போல லோருக்கும் நல்லவர்களாக வாழும் கலையில் தேர்ச்சி பெற்றுக் கொண்டிருக்கிறார்கள்?

திருக்கேதிச்சரம் தேன் பொந்து என்ற நாவலர் அத்திருத்தலம் அமைந்திருந்த காணியை மீண்டும் வாங்கி அங்கு பெருங்கோவில் அமைக்கக் கணவுகண்டார். அவரது கணவை நன்வாக்கச் சைவலீர் பசுபதிச் செட்டியார், சைவப்பெரியார் ச. சிவபாதசந்தரம்பிள்ளை, சேர், கந்தையா வைத்தியநாதன் போன்றோர் அயராது உழைத்தனர். மாபெரும் சிவாலயம் உருவாகியது. ஆனால் அந்த ஆலயத்தில் கடந்த பத்து வருடங்களுக்கு மேலாக பூசை வழிபாடுகள் இல்லை.

முடு தேவாலயம் அமைந்த பகுதி யுத்தத்தில் சுடுபட்டிருக்கும் இருபத்தி மீண்டும் சைக்கும் மாறி மிருக்கிறது. ஆனால் அங்கு வழிபாடுகள் தடைப்படக் கூடிக்கூடும்.

வில்லை. அங்கு இராணுவமுகாம் அமைக்க எடுத்த முயற்சிகள் கைவிடக் கூடியப்பட்டன. இவை அம்மதத்தவர்கள் கொடுத்த அழுத்தத்தாலேயே சாதி யொழுந்து இதை எம்மவர்கள் என்னிப் பார்த்ததில்லை. பிரதி வருடமும் மகாசிவராத்திரிக்கு ஒரு சில வாரங்களுக்கு முன் பத்திரிகைகளில் அறிக்கைகள் வரும். சந்திப்பு, பேச்சுவார்த்தை என்க செய்திகள் வரும். மகாசிவராத்திரி முடிந்தவுடன் நூற்கிடுகிறோம். நாவலர் வழி நடப்பவர்கள் திருக்கேதிச்சரம் பற்றி மக்களிடையே ஒரு எழுச்சியை ஏற்படுத்த முயன்றார்களா? இல்லை.

பிரசாரகர்களை உருவாக்க வேண்டும், அவர்கள் மூலம் சமுதாயத்தை - குறிப்பாக இனாஞ் சந்ததியினரை - வழி நடத்த வேண்டும்; அது தமது சமயபரிபாலனத்தின் ஒரு அதிமுகிய கடமை என்பதை உணருவதாக இல்லை.

இதன் விளைவுகள்?

சமுக, கலாசார, அரசியல் விடயங்கள் அனைத்திலும் வழிகாட்டிகளாக ஊக்குவிப்பாளர்களாகச் செயற்படும் தலைமைத்துவத்தை வேறு யாரிடமாயினும் கைகழுவிலிட்டுப் பிறரில் தங்கிவாழும் சமூகமாக - தன்னம்பிக்கையற்ற சமூகமாக - எமது சமூகம் போய்க்கொண்டிருக்கிறது. இதனால் எமது இளஞ்சந்ததியினர் எடுப்பார் கைப்பிள்ளைகளாக யார் யாரோ காட்டும் வழியில் - வெவ்வேறு திசைகளில் - சென்றுகொண்டிருக்கிறார்கள்.

நாவலர் செய்த சேவையை மகத்தான சேவையாகக் கருதுவார்கள் - அது பற்றி மேடைகளில் முழங்குவார்கள் - அவர்காட்டிய வழியில் சைவசமூகத்தை ஏதிர்நோக்கும் பிரச்சனைகளை இனங்கண்டு - அப்பிரச்சனைகளுக்குத் துணிவுடன் முகங்கொடுத்து - எழுக்கூடிய எதிர்ப்புக்களை எதான்டு - அப்பிரச்சனைகளிலிருந்து சைவசமூகம் விடுதலை பெறும் முயற்சியில் தமது சுக நலங்களை ஒரளவாவது தியாகம் செய்ய முன்வரவேண்டும். அவ்வாறானவர்களுக்கே நாவலர் பெருமானின் நல்வாசி கிட்டும்.

இந்துசாதனம்

சேர். பொன். இராமநாதன் - ஒரு கர்மயோகி

(7ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

மட்டுமள்ளித் தனது சகோதரனாகிய அருணாசலம் அவர்களையும் அழுத்து அவரையும் சுவாமிகளின் சிட்ராக்கினார். இரு சகோதரர்களும் சமயம், மெப்பியல் ஆகிய இரண்டையும் கற்றுக் கொள்வதிலும் யோகத் தியானத்தைக் கமது விளக்கமுற்ற குருவின்து வழிகாட்டுதற் கீழ்ப் பயிற்சி செய்வதிலும் பிக்குத் தீவிரமாக ஈடுபட்டனர். இச்கோதரர்களது மனங்களில் சமயத்தின் அடிப்படை உண்மைகளை ஆழமாக வேறுள்கியவர் சுவாமிகளே.

தீர்முறை:

மெய்யியற் சிந்தனைகளாகிய அளவிற்கு பொக்கி ஷங்கள் அனைத்தும் வேத ஆகம இலக்கியங்களின் பல வேறு கோணங்களிலான காட்சிகளும் குருவானவரின் அருட்பார்வை கிட்டியபின் அச்கோதரர்களது அவாவுள்ள பார்வையில் விரிந்து காட்சி தந்தன. இரு சகோதரர்களது வாழ்நிலைம் இது ஒரு பெரும் திருப்புமுனையாக அமைந்தது. இக்காலகட்டத்தில் இராமநாதன் தமக்கு ஈடுபாடுள்ள வேறுபல விடயங்களை ஒதுக்கி வைத்துவிட்டும், மிகுந்த வருவாயைக் கூட்டு கொண்டிருந்த நியாயவாதித் தொழிலில் ஏற்படும் நட்டத்தையும் பொருப்படுத்தாது சமய விடயங்களைக் கற்றுக் கொள்வதிலும் பயிற்சி செய்வதிலும் தீவிரமாக ஈடுபட்டார்.

இவை காரணமாக இராமநாதனில் ஏற்பட்ட விளைவுகள் அதிசயிக்கத்தக்கன. அவருக்கு முன்னால் ஒரு புதிய உலகமே விரிந்தது. அவரது அடிவானில் ஒரு புதிய ஒளி உதயமானது. அவரில் ஒரு புதிய மாறுதல் ஏற்பட்டது. ஒரு புதிய ஆண்தம், தெளிவு, சாந்தி, அமைதி, தன்னுாலே பலமும் விடுதலையும் பெற்ற வொரு உணர்வு ஆகியன அவரில் ஏற்பட்டன.

உலகாயத் தோற்றப்பாடுகளின் உண்மை பற்றி நம் பிக்கையின்மை, ஆண்மீகத்தின் பெறுமதிகளில் உயிர்ப்புள்ள நம்பிக்கை, புலன்வழி விடயங்களிலிருந்து படிப்படியாக விலகிச் செல்ல, ஆண்மீக வாழ்வில் அதிகளை இல்லம் ஆகியன இக்காலப் பகுதியில் இராமநாதரது குணவியல்புகளாக அமைந்தன. குருவின் அருட்பார்வை கிட்டியபின் இராமநாதரின் வாழ்வில் சமயம் பிரதான இடத்தைப் பிடித்துக் கொண்டது. பலமானினரும் யோகத்தல் இருப்பார். சமய நூல்களை மிக ஆழமாக கற்பதல் தீவிர கவனம் செலுத்தினார்.

கொவி சீந்தாந்த விளக்கம்:

இராமநாதன் அவர்கள் சைவசித்தாந்தம் பற்றி மேற்கு நாடுகளிலும் எடுத்துக்கூறிய வியாக்கியானமும் விளக்கங்களும் மிகவும் அழிவுமானதாக அமைந்து இந்து மெய்யியல் சிந்தனைகளுக்குப் பெரும் பங்களிப் புச் செய்துள்ளதாக அறிஞர்களால் போற்றப்படுகிறது. கொண்டதாக இராமநாதன் நன்றிப் பெருக்குதன் ஒப்புக்கொண்டிருக்கிறார்.

சுவாமிகள் சமாநியடைநல்:

இராமநாதருடன் சில ஆண்டுகள் வசித்தபின் சுவாமி கள் இந்தியா திரும்பினார். அவரது குறிக்கோள் முற்றுப்பெற்று விட்டது. அதன் பின்னர் தமது உத்தியோகக் கடமைகளிலிருந்து விடுப்புப் பெற்றுக்கொள்ளக் கூடிய போகெல்லாம் இராமநாதன் சகோதரர்கள் தஞ்சாவூர் சன்று சுவாமிகளைத் தரிசித்துச் சம்பாஷ்ணனாகள் மூலம் தமது ஆண்மீக பலத்தைப் பெருக்கிக் கொண்டனர்.

சுவாமிகள் சமாநியடைநல் பொது அவருக்கு ஒரு வழிபாட்டிடம் அமைத்து அங்கு பூசை வழிபாடுகள் ஒழுங்காக நடைபெறுவதற்கும் அவ்வழிபாட்டிடம் தொடர்ந்து பராமரிக்கப்படுவதற்கும் வேண்டியவு அறக்கொடைகளை இராமநாதன் ஏற்படுத்தி வைத்தார்.

எளிய வாழ்க்கையும் உயர்ந்த சிந்தனைகளும்:

வாலிபப் பருவத்தின் முற்கூறில் இராமநாதன் மேற்கத்திய நாகரிகத்தின் செல்வாக்கத்து உட்பட்டிருந்தார். பிரபுக்களுக்குரிய விலையுயரீந்த உணவுகளையும் குடிவகைகளையும் விரும்பினார். மேல்நாட்டுப் பகட்டான் உடைகளை அணிவதில் பெருமைப்பட்டார். ஆளால் இவ்வாறான வாழ்க்கை முறை, வாலிபப்பெருவத் தின் பிற்கூறில் தனது சமய குருவைச் சந்தித்தபின் முற்றாக மாறியது.

இராமநாதர் தாம் உண்பதையும் அருந்துவதையும் மிகவும் மட்டானதாகவும் இச்சையடக்கமுள்ளதாகவும் ஆக்கிக் கொண்டார். நாவிற்கு அடிமையாகவிருப்பது விருந்து விடுப்பட்டார். மீதுணைக் (அளவிற்கதிகமான உணவு; பேருண்டி) கண்டு அஞ்சினார். தூய சைவ உணவை மட்டுமே உட்கொண்டார். அவரது உணவு மிக எளியதாகவும், சாதாரணமானதாகவும் அமைந்தது. ஒரு சிறு பழம், காய்கறி, ஓரளவு பால் இவையே அவரது உணவாகவும் பானமாகவும் மாறின. புலனிமுக்கிஞக்குச் சாதனமான மதுவகைகள், புகழிலைப் போன்ற வற்றையெல்லாம் தவிர்த்தார். கொழும்பில் மிகச் செல்வாக்குதனும், பணபஸ்துதனும் தாராளமாக உண்டு. குடித்து சுகபோக ஆடம்பர வாழ்க்கை வாற்கின்றவர்களுடன் நெருக்கமான தொடர்புகளைக் கொண்டிருந்த போதிலும், அவ்வாழ்க்கை முறையின் ஆசை காட்டல்களுக்கு இரையாகி விடாது சாதாரண இச்சையடக்கமான கிக்கள் வாழ்வு வாழுத் தலைப்பட்டார்.

கர்மயோகி:

வெளித்தோற்றறத்தில் இவ்வுலக வாழ்வு வாழ்பவராகத் தோற்றமளித்த போதிலும், மனதால் அவர் ஒரு நாளியாகவே வாழ்ந்தார். இராமநாதரின் மகிழைகளுள் ஒன்று அவர் சுறுசுறுப்பும் ஆர்வமுமிக்கவொரு உலக வாழ்வையும் உலக பந்த பாசங்களிலிருந்து பிரித்திருக்கும் உண்மையான ஆண்மீக விடுதலையையும் இணைத்துக் கர்மயோகி என இந்துசமயம் விதந்துரைக் கும் ஒப்புயர்வற்ற வாழ்க்கை முறையின் இலட்சிய புரூஷராக வாழ்ந்து காட்டியமையாகும். அவர் - அருவருக்கத்

சேர். பொன். இராமநாதன் - ஒரு சமயோகி

(10 ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

தக்க தொற்றுக்கொய் போன்ற உத்தாயத், புலன்வழி செல்கின்ற உலகிலிருந்து தப்புவதற்காக, பதனிக்கும், உத்தியோகத் தீற்குமுரிய அலங்காரங்களையும் உடைக்டையை அணிந்துகொள்ளவில்லை. அவர் இந்த உலகில், அதன் இன்பங்களுக்கும் மட்மைகளுக்கும் களியாட்டங்களுக்கும் மத்தியில் மாற்றந்துகொண்டு, அதேவேளை அவற்றின் பிழியில் அப்பட்டு அமிற்ந்தி விடாமல் வாழ்ந்து காட்டிய கர்மயோகி.

இராமநாதனின் வாழ்க்கை முறையை நெருக்கமாக அவதானித்தவர்கள் 'பழைய' இராமநாதன் 'புதிய' இராமநாதனாக மாற்றமடைந்து ஏற்ததாழ 1895 ஆம் ஆண்டளவில் — நாற்பத்து நான்காவது வயதளவில் — எனக் கூறியுள்ளனர். இராமநாதன்து வாழ்க்கை சமயம் என்ற அச்சாணியில் நகர்ந்தது. சமயம் அவரது வாழ்வு எனவும் அவரது வாழ்வதான் சமயம் எனவும் கூறுவார்.

பரிசு பெறுவோர் விபரம்

(6 ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

நவங்கையில் போட்ட ஆறுதல் பரிசு:

மேற்பிரிவு

செல்வன் கோ, கோகிலதரன் (புற்றங்கள் மகா வித்தியாலயம்), செல்வன் செ. கவிதாரன் (ஸ்கந்தவரோதயக் கல்லூரி), செல்வன் அ. கதன் (அருட்ணாதயக் கல்லூரி), செல்வி இ. நிருதா (மகாஜனக் கல்லூரி), செல்வி அ. மேரிரொபினா (ஞானாசாரியார் கல்லூரி), செல்வன் யோ. தினேஸ்குமார் (ஹாட்டிக் கல்லூரி), செல்வன் த. பிரபாகரன் (விக்ரோநியாக் கல்லூரி), செல்வி இ. பாருணி (வேம்படி மகளிர்கல்லூரி).

மத்தியபிரிவு

செல்வி ஞா. பிரமிளா (கண்டுக்குளி மகளிர் கல்லூரி), செல்வி ச. ச. ககன்டியா (விக்ரோநியாக் கல்லூரி), செல்வி ம. சுபாவினி (பெரியபுலம் மகாவித்தியாலயம்), செல்வி து. கார்த்திகாயினி (அச்சுக்கேவலி மகாவித்தியாலயம்), செல்வன் து. ஜங்கரன் (சாவகச்சேரி இந்துக்கல்லூரி), செல்வி இ. கோகிலா (இராமநாதன் கல்லூரி), செல்வன் இ. சிவகுமார் (சண்டிலிப்பாய் இந்துக்கல்லூரி).

"பரமேஸ்வரன் எல்லாம் செய்வார்", "எல்லாம் பரமேஸ்வரனினுடையது", என்பது "புதிய" இராமநாதனின் தாராகமந்திரமாயிற்று. அவரிடம் குவித்திருந்த செல்வன்மெல்லாம் யாழ்ப்பானாத்தல் இருப்பெரும் கல்விச்சாலைகள் உருவாகவும் தமது தந்தையார் கட்டிய பொன்னம்பலவாணேசர் ஆவத்தைக் கருங்கற் திருப்பணியாகப் புதுக்கிக் கட்டி முடிக்கவும், அநிறுவனங்கள் என்றும் நிலைத்து நிர்க்கூடியதாகப் பருமளவு அறக்கொடைகளையும் ஏற்படுத்தவும் செலவிடப்பட்டன. தனக்கென வழாருது, சைவம் வளரவேண்டும், பின்னால் சமயத்தோடினைக் கல்விகற்று முன்னேற வேண்டும் என்ற பரந்த குறிக்கோளுடன் மக்களில் பரமேஸ்வரனைக் கண்டு, தனது சொந்த இருப்பிடமான சுசல்தானையே ஐப்பதாயிரம் ரூபாவக்கு (அக்காலத்தில்) ஈடுவைத்து செலவு செய்யுமளவுக்கு, செயற்பட வைத்தது. இந்தப் 'புதிய' இராமநாதனே எக்காலத்திலும் மறக்கப்பட முடியாத ஒரு நிரந்தர இடத்தை யாழ்ப்பாணத்துக் கைவத் தூமிழ் மக்கள் மனதில் பெற்றுக்கொண்டார்.

ஃப்பிரிவு

செல்வி. இ. ஸாவண்யா (அருட்ணாதயாக் கல்லூரி), செல்வன் உ. குஜந் (சுதுமலை சிம்மய பாரதி வித்தியாலயம்), செல்வி. தெ. துஷந்தி (உடுப்பிடிட்டி மகளிர் கல்லூரி), செல்வன். க. யோகேஸ்வரன் (நெடுந்தெவ மக்களித்தியாலயம்), செல்வி. ம. மணுரா (வேம்படி மகளிரி கல்லூரி), செல்வன். தெ. ஹர்சன் (மத்திய கல்லூரி), செல்வன். ந. நவராஜகுமார் (இந்துக்கல்லூரி).

கட்டிரைப் போட்ட ஆறுதல் பரிசு:

செல்வி கு. ரதிகலா (மாணிப்பாய் மகளிர் கல்லூரி), செல்வி செ. தர்சிகா (கொக்குவில் இந்துக்கல்லூரி), செல்வி இ. கிரிசாந்தி (இந்து மகளிர் கல்லூரி), செல்வன் சி. ரமணராகா (சங்கானை சிவப் பிரகாச மகாவித்தியாலயம்), செல்வி கோ. கோகிலதரன் (புற்றங்கள் மகாவித்தியாலயம்), செல்வி த. நிதியவாணி (அச்சுவேலி மகா வித்தியாலயம்), செல்வன் கோ. சகிக்குமார் (மாணிப்பாய் இந்துக்கல்லூரி). செல்வி சு. சத்தியா (இராமநாதன் கல்லூரி), செல்வி க. கெளசலா (யா/செங்குந்தா இந்துக்கல்லூரி), செல்வி த. வசந்த குமாரி (உடுவில் மகளிர் கல்லூரி).

கைவசமயம் பெருநாள்கள்

(ஐப்பசிப் பூரணை முதல் கார்த்திகைப் பூரணை வரை)

ஐப்பசி	26 ஏ	(11-11-2000)	சனி
	27 ஏ	(12-11-2000)	ஞாயிறு
	30 ஏ	(15-11-2000)	புதன்
கார்த்திகை	01 ஏ	(16-11-2000)	வியாழன்
	04 ஏ	(19-11-2000)	ஞாயிறு
	05 ஏ	(20-11-2000)	திங்கள்
	08 ஏ	(23-11-2000)	வியாழன்
	10 ஏ	(25-11-2000)	சனி
	12 ஏ	(27-11-2000)	திங்கள்
	14 ஏ	(29-11-2000)	புதன்
	16 ஏ	(01-12-2000)	வெள்ளி
	17 ஏ	(02-12-2000)	சனி
	19 ஏ	(04-12-2000)	திங்கள்
	24 ஏ	(09-12-2000)	சனி
	25 ஏ	(10-12-2000)	ஞாயிறு
	26 ஏ	(11-12-2000)	திங்கள்

பூரணை விரதம், ஐப்பசிப் பரணி கார்த்திகை விரதம் சங்கடஹர சதுர்த்தி கார்த்திகை மாதப்பிறப்பு ஸ்ரீலீழி ஆறுமுகநாவலர் குருபூசை முதற் சோமவாரம் பிரதோஷ விரதம் அமாவாச விரதம் இரண்டாம் சோமவாரம் சதுர்த்தி விரதம் சேர். பொன். இராமநாதன் நினைவு தினம் அஷ்டி விரதம் முறைாம் சோமவாரம் சனிப்பிரதோஷ விரதம், திருக்கார்த்திகை விரதம், குமாராலய தீபம் சர்வாலய தீபம், வீடுகளில் தீபம் பூரணை விரதம் காஞ்சிகாம் சோமவாரம்.

இந்துசாதனம்

சௌவபரிபாலன சபை

(ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

இத்தீர்மானத்திற்கெமய நியமிக்கப்பட்ட குழு 1867 ஆம் ஆண்டு தனது அறிக்கையைச் சமர்ப்பித் தது இக்குழுவின் பரிந்துரைக்கெமய, அரசாங்கம் மத்திய பாடசாலை ஆணைக்குழுவை இல்லாதொழித்தது. 1869 ஆம் ஆண்டு பொதுக்கல்விப் பணி பபா எர் (Director of Public Institution) ஒருவர் நியமிக்கப்பட்டதுடன் பின்வரும் அடிப்படைக் கொள்கையும் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டது.

“மக்களின் சமயச்சார்பற்ற உலகியற் கல்வியை வளர்ப்பதும் முன்னேற்றவுதும் என்ற குறிக்கோளுடன் கல்விச் சட்ட விதிகளில் குறிப்பிடப்பட்ட நிபந்தனை கணக்கெமயத் தரமான உலகியற் கல்வியை அளிப்பதும் சமூகத்தின் நன்மையுடன் ஒத்துப்போகாதன அல்லாத சாலைகளுக்கும் அரச மாண்யம் வழங்கப்படும்”.

பொதுக்கல்விப்பாளினால் 1869 ஆம் ஆண்டு வெளியிடப்பட்ட கல்விச் சட்ட விதிகள் பின்வரும் சரத் துக்களைக் கொண்டிருந்தன.

“01-01-1870 ஆம் திகதி முதல் அரசாங்க பாடசாலை ஆசிரியர்களுக்கு வழங்கப்படும் சம்பளமும் உதவிப்பணம் பெறும் பாடசாலைகளுக்கான உதவிப்பணமும் சமய சார்பற்ற உலகியற் கல்வி யின் பரீட்சை முடிபுகளின் அடிப்படையிலேயே அமைந்திருக்கும்.

உதவி பெறும் பாடசாலைகளுக்கான உதவிப்பணம் பாடசாலை முகாமையாளர்களுக்கு வழங்கப்படும் முகாமையாளர்கள் ஆசிரியர்களுக்கு வழங்க வேண்டிய சம்பளத்தைத் தீர்மானிப்பர்.”

1870 ஆம் ஆண்டின் பின்னர் கொள்கையளவில் கிறிஸ்துவரல்லாதவர்கள் தமது பாடசாலைகளுக்கு நிதி யுதவி பெறக்கூடியதாகவிருந்தது ஆனால் காலத்துக்குக்

காலம் கல்விச் சட்ட விதிகள் மூலம் ஏழூப்பப்பட்ட செயற்றைத் தடைகளைத் தாண்டிய பின்னரே அவர்கள் (இந்துக்கள், பொதுதர்கள், முஸ்லீம்கள்) அதைப் பெற்றுக் கொள்ளக் கூடியதாயிருந்தது.

1873 ஆம் ஆண்டுக் கடைசியில் யாழிப்பாணம் உவெஸ்லியன் மிஷன் (கிள்னர்) ஆங்கில பாடசாலைக்கு செல்லும் சைவப் பிள்ளைகள் தமது நெற்றியிலுள்ள விஷதியை அழிக்குமாறு வற்புறுத்தப்படுகிறார்கள் என்பதைக் கண்ட நாவலர் அவ்வாண்டிலேயே ஆங்கில பாடசாலையொன்றை ஆரம்பித்து சிறிது காலத்துக்கு அதன் அதிபராக ஜேரோப்பியர் ஒருவரையும் நியமித்திருந்தார். போதியளவு நிதி இல்லாமையாலும் அரசாங்க உதவி பெறும் சிறிஸ்தவ பாடசாலைகளுடன் போட்டி போட வேண்டியிருந்ததாலும் அப்பாடசாலையை முடிவடை வேண்டிய நிர்ப்பந்தம் சில வருடங்களுள் ஏற்பட்டது.

1878 ஆம் ஆண்டு நாவலர் இவ்வுலக வாழ்வை நீத்தார் அவர் ஏற்றி வைத்த சைவக்கல்வி என்ற தீபத்தை அணையா விளக்காச் சைவமக்கள் காத்தனர். அதற்காக நாவலரது காலத்திலும் அவரது மறைவின் பின்னரும் சைவ சமூகம் எவ்வாறான சக்திகளுடன் போட்டியிட வேண்டியிருந்ததென்பதை 1884 ஆம் ஆண்டு சட்ட நிருபண சபையில் சேர் (அப்போது திரு.) பொன் இராமநாதன் அவர்கள் பேசிய கீழ்வரும் வாக்கியங்கள் சுருங்கச் சொல்லி விளங்க வைக்கின்றன: “அவர்களது (வினாரிசனது) சகிப்புத் தன்மையற்ற போக்கு காலத்துக்கும் சூழ்நிலைக்கும் ஏற்ப மாறுபட்டுக் கொண்டிருந்தாகத் தோற்றமளிக்கிறது. ஆனால் அதனை வட மாகாணத்து இந்துக்களின் சீர் திருத்த வெற்றித் திருமகனான (Champion Reformer of Hindus) — ஆறுமுகநாவலர் — 1878 ஆம் ஆண்டு இறந்த பின் இன்றைய நாட்களில் விசேஷமாக அவதானிக்கக் கூடியதாக உள்ளது”

(அடுத்த இதழில் தொடரும்)

குற்றம் கடிக! குடி காக்க!

(1ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

சந்தேகத்தின் பேரில் காவலில் வைக்கப்பட்டுள்ளவர்களுடு பாதுகாப்புக்கு அரசாங்கமே முழுப்பொறுப்பு. இது அகில உலகமும் ஏற்றுக்கொண்ட விதி.

இலங்கையின் சமீபகால வரலாற்றில் சிறைச்சாலைகளில், தடுப்பு முகாம்களில் மூன்றாவது தடவையாகத் தமிழ் இளைஞர் கள் கொண்டு குவிக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள். 1983இல் வெளிக்கடையிலும் பின்னர் கணக்குறையிலும் இப்போ பண்டாரவளையிலும் இந்தக் காட்டுமிராண்டித்தனம் நடைபெற்றுள்ளது.

இவ்வாறான அநாகரிக செயல்கள் நடைபெறாத வாறு அரசு விழிப்புடன் இருக்கத் தவறியது மன்னிக்கு முடியாத குற்றம். முன்னர் இவ்வாறான செயல்களில் ஈடுபட்டோரைக் கண்டு பிடித்து சட்டத்தின் முன்னிறுத்தித் தண்டனை அளிக்காததும் இவ்வாறான செயல்கள் மீண்டும் மீண்டும் நடைபெறக் காரணமாய்வை கிறது.

“தமிழர் மீது வெறுப்பைக் காட்டும் காட்டுமிராண்டித் தண்மான பல சமயங்கள் கொழும்பிலும் அதன் குற்றுப்புறங்களிலும் நடந்துள்ளன. அநாகரிக மீதுவும்

கள் மேலும் நடவாதிருக்கக் கூடிய கண்டிப்பான நடவடிக்கைகளை அரசு மேற்கொள்ளவேண்டும். மனித விழுமியம் பேணப்பட வேண்டும். தவறின் 1983 ஆம் ஆண்டில் இடம்பெற்ற இன்ததுவேஷ செயற்பாடுகளால் நாட்டுக்கு ஏற்பட்ட அபகிர்த்தியும் தலைக்குவிலும் மீண்டும் ஏற்படுவது தவிர்க்க முடியாததாகவிடும்” என இந்துசாதனம் ஆறு மாதங்களுக்கு முன் - சித்திரை இதழில் - எச்சரித்திருந்தான்.

“அறவிழுக்கா நல்லவை நீக்கி மறவிழுக்கா மாண்பு உடைய தாங்”

எனச் சட்டிக்காட்டியிருந்தான்.

பண்டாரவளைச் சம்பவத்தில் ஈடுபட்டவர்களைக் கண்டுபிடித்துக் கருத தண்டனை வழங்கப்படுவதுதான் அரசு விழிப்புடன் செயற்றவும் வேண்டும். தவறின் இவ்வாறான நிகழ்வுகள் மீண்டும் ஏற்படாது எனக்கூற முடியாது என வலியுறுத்திக் கூற விரும்புகிறோம்.

“தீக்காங்கு நாடுத் தலைச்செலவு வண்ணத்தால் ஒத்தாங்கு உறுப்பது வேந்து”

- திருவள்ளுவர்

சுட்டுப்பு

(மாணவர் பகுதி)

சுட்டுப்பு

அன்பு ரூந்தெனோ!

கடந்த பல மாதங்களாக உங்களைச் சந்திக்காது மனதிற்கு வேதனையைத் தந்தார். ஆயினும் நீங்கள் வாசித்துப் பயன்டையுக் கூடிய பல விடயங்கள் இந்துசாதனம் எல்லா இதழ்களிலும் இருந்தன என நம்புகிறேன். இவ்விதமிருந்து மாணவர் பகுதி தவறாது வெளிவர இறைவன் துணை நிற்பாராக.

இமாதம் நாவலர் பெருமானது குருபூசை அமைகிறது சைவசமூகம் கல்வி, ஒழுக்கம், பண்பிற் சிறந்துவிளங்க வேண்டுமென்பதற்காகத் தனது உடல், பொருள், ஆவி அனைத்தையும் அர்ப்பணித்த பெரிய மகான் நாவலர் பெருமான். நாவலர் பெருமானது வாழ்க்கையை நீங்கள் முழுமையாக அறிந்திருக்க வேண்டும். அறியும்போது நாமும் இயன்றவு எமது சமூக முன்னேற்றத்துக்காகப் பாடுபடவேண்டும் என்ற உணர்வு உங்களில் ஏற்படும். அதனை நோக்காகக் கொண்டே சென்ற இதழில் நாவலர் பெருமானின் வரலாற்றுக் குறிப்பை முழுமையாகப் பிரசுரித்திருக்க தோம். நீங்கள் அதனை முழுமையாக வாசித்துப் பயன்டைய வேண்டும்.

ரூந்தெனோ

“பெரியாரை துணைக்கொள்”

“மேன்மக்கள் சொற்கேள்”

என்பவை ஒளவையார் ஆத்திருடியிற் சொல்லித்தந்த அறிவுரைகள். ‘‘பெரியாரைத் துணைக் கோடல்’’ என் ஒரு அதிகாரத்தையே திருவள்ளுவர் ஆக்கித்தந்துள்ளார்.

துணைக் கோடல்

அறிவிலே சிறந்த பெரியோர்களை உங்களுக்குத் துணையாகத் தேர்ந்துகொள்ள வேண்டும்.

இந்த எண்ணத்தோடு இவ்விதமில் ஒரு பெரியாரை உங்களுக்கு அறிமுகம் செய்து வைக்க விரும்புகிறேன். அவர் உயர்திரு குமாரசாமி சோமசந்தரம் அவர்களாவர். ஆசிரியராக, பிரதம கல்வி அதிகாரியாக, கல்விப்பணிப்பாளராக, தேசிய கல்வி நிறுவகத் தயிற்குத் துணைப்பணிப்பாளராகப் பதவி வகித்து இளைப்பாறியவர். தேசிய கல்வி நிறுவகத்தின் தயிற்கு கல்வித்துறை ஆலோசகராகவும், GTZ என்னும் ஜேர்மன் நிறுவனத்தின் கல்விப்பணி ஆலோசகராகவும் கடமையாற்றுபவர்.

மனித இனத்திற்குப் பெறுமதியும் பெறுமானமும் பெருமதிப்பும் சேர்க்கக்கூடிய நற்குண இயல்புகளை, நல்ல மனிதப் பண்புகளை, வாழ்க்கை விழுமியல்களை இந்நாட்டின் - எமது சமூகத்தின் - வருங்கால நற்பிரசைகளாக வரப்போகின்ற உங்கள் மனங்களில் பதிய வைக்க வேண்டுமென்ற உயர்தாக்குடன் பேசியும் எழுதியும் வருபவர்.

இப்பெரியார் இந்துசாதன மாணவர் பகுதி மூலம் உங்களை மாதந்தோறும் சந்திக்க இணங்கியுள்ளார் என்ற செய்தி உங்களுக்கு மகிழ்ச்சியைத் தரும். இப்பெரியாரைத் துணைக்கொண்டு அவர் சொற்கேட்டு கல்வி, ஒழுக்கம், பண்புகளில் சிறந்தவர்களாக நீங்கள் அனைவரும் உருவாக வேண்டுமென்பதே எனது விருப்பம்.

அடுத்த இதழில் மீண்டும் கட்டாயம் சந்திப்போம்.

— ஞானகுரு

கடவுள் உண்டு

— குமாரசாமி

சைவப் பெரியார் ஒருவர், ஒரு சமயம், இளைஞர் கள் மத்தியில் ஆன்மிக உரையொன்றினை நிகழ்த்திக் கொண்டிருந்தார் கடவுளைப் பற்றிக் கூறும் போதெல்லாம், “கடவுள் என்றும் உள்ளவர்; எங்கும் நிறைந்த வர்; எல்லாம் அறிவார், எல்லாம் வல்லவர்” என்று எடுத்துரைத்தார். “சைவசமயத்தவர் தயக்கள் முழு முதற்கடவுளை சிவபெருமான் என்று திருநாமம் இட்டு அழைக்கின்றனர். அவரே நாம் வாழுகின்ற உலகத்திற்குக் கருத்தா ஆகவும் உள்ளார்” என்றும் தொடர்ந்து கூறினார். அங்கிருந்த இளைஞர்கள் விண்ணஞான நிற்றவர்கள்; ஆராய்வுக்கம் நிரம்பியவர்கள். எதற்கும், ஏன், எப்படி, என்ன, என்று வினாக்கள் எழுப்பத் தயங்காதவர்கள். காரண காரியத் தொடர்புகளைக் காட்டி, விஞ்ஞான பூர்வமாக ஒன்றை நிறுத்தித்தாலோ மிய, எதனையும் சரியென ஏற்றுக் கொள்ளமாட்டார்கள். எனவே, சைவ அதிருரை நோக்கி, கூட்டத்தினிருந்த அந்த இ-னை ஞார் கள் கேள்விக்கண்களைத் தொடுத்தார்கள் பட்டவுள் எங்கும் நிறைந்திருக்கிறார்கள் என்றால்; அது உண்மையானால்; அக்கடவுளை எப்பகுக்குக் காட்டுங்கள் பார்க்கலாம் ‘என்பதே அவர்களுடைய முதற்கேள்வி.

சோமகந்தரம் —

“இதில் ஒன்றும் புதுமையில்லை. காலந்தோறும் கேட்டுவரப்பட்ட கேள்வியைத் தான் இப்பொறுத்து நீங்களும் கேட்கிறீர்கள். முன்னர்க் காலங்களில் இந்தப் பூமி தட்டையா, உருண்டையா என்ற வினாவை எழுப்பி வந்தார்கள். தற்பொழுது பூமி உருண்டை வடிவானது என்பதை ஏற்றுக் கொண்டுவிட்டார்கள். அதனால் அத்தகைப் பேள்விகள் கேட்கப்படுவதில்லை. கடவுள் எங்கும் நிறைந்து இருக்கிறார் என்னும் உண்மை எவ்வள வோ காலங்களுக்கு முன்னரே நிறுபண்மாகி ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டு விட்டது. என்றாலும் தொடர்ந்தும் பலர் அக் கேள்வியைக் கேட்டு கொண்டே வருகிறார்கள். உண்மையை விளக்கி கொள்வதற்கும் அடிப்படை அறிவு வேண்டும்” என்று கூறிய, சைவ அறிஞர், இளைஞர்களின் நிதித்து செய்ய வேண்டும் என்பதை உணர்ந்துவராய். இறைவனை நினைந்து தியானித்து விட்டு, “கடவுள் எங்கும் நிறைந்திருக்கிறார்; அவர் இல்லாத இடமே இல்லை; கடவுள் சர்வவியாபகர் என்பதை நிறுபித்துக்காட்ட முடியும்” என்று உறுதியாகக் கூறி வார். எல்லோரும் ஆவலோரு சைவப் பேரவீரின் முச்தத்தையே உற்றுப்பார்த்த வன்னம் இருந்தனர். பேரறினார் ஒரு கோப்பை பால் தரும்படி கேட்டார்.

(15 ம் பக்கம் பார்க்க)

இந்துகாரணம்

செங்கோட்டில் வாழுஞ் செழுஞ்சிடர்

(ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

அர்த்தநாரீஸ்வரர் உற்சவத் திருமேனி மிக அற்புதமானது, வலது (ஆண்) பக்கத் தில் கையில் தண்டா புதுமானது, வலது (ஆண்) பக்கத் தில் கை இடுப்பில் யுதம் இடது (பெண்) பக்கத் தில் கை இடுப்பில் யுதம். இடது (பெண்) பக்கத் தில் கை இடுப்பில் யுதம் கூட ஆண் பெண் பாக வேறுபாடு. ஒரு கண்களில் கூட ஆண் பெண் பாக வேறுபாடு. ஒரு மயிரிழையில் அகவ்மாகவும் குறுகலாகவும் காட்டப்பட இள்ளன.

கேதாரகெளரி இங்குதான் மரகத விங்கத்தைப் பூசித்து இடப்பாகம் பெற்றதாக வரலாறு.

திருஞானசம்பந்தப் பெருமானின் தேவாரம் பெற்ற திருத்தலம் திருச்செங்கோடு. செங்குன்றூர் அமர்ந்த செவ்வளைத் தொழுபவர்கள் அல்லல் யாவும் அறும் என்கிறார் சம்பந்தர்:

“வெந்த வெண்ணி ரணிந்து விருநால் தீந்து சார்பினல்ல பந்தனவும் விரலாள் ஒரு ராகம் அமர்ந்தஞ்சிக் கொந்தனவும் பாழில்குடி கொடிமாடச் செங்குன்றூர் நின்ற அந்தனைத் தொழுவார் அவலம் அறுப்பவரே”
என்பது அவர் வாக்கு.

திருக்கார்த்திகைத் தீபத் திருநாள்

(ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

திருவண்ணாமலையில் திருக்கார்த்திகையை இறுதி நாளாக்குகொண்டு பத்துநாள் மகோற்சவம் நடைபெறும். திருக்கார்த்திகையை மலையுச்சியில் உள்ள ஒரு பிரமாண்டமான தொட்டியில் பல ஆயிரம் கிலோ எடையுள்ள நெங்குற்றி பல மீற்றர் நீளமுள்ள துணியிலான திரிகொண்டு இராட்சக தீபமொன்று ஏற்றப்படும். அதன் ஒளி கீழே தெரியாதபடி திரையிட்டுமேறைக்கப் பட்டிருக்கும். மாலையில் அருணாசலேஸ்வரப் பெருமான் சர்வாலங்காரராக வெளிப் பிரகாரத்துக்கு எழுற் தருகிறார். சரியாக மாலை ஆறு மணிக்கு ஆகாச

சுப்பந்தப்பெருமான் கொங்குநாட்டுத் தலையாத்திரையில் மூதலில் இப்பதியை வணங்கி பின்பு வேறு சில மூர்களுக்குச் சென்று விட்டுத் திரும்பவும் இங்கு வந்த போது, அவருடன் வந்த அடியார்களை ‘நளிர் சுரம்’ பற்றி வருத்தியது அப்போது

‘அவ்வினைக் கீவினையாமென்று சொல்லுமாகநால் உயிரினா நாடாச்சிருப்பதும் உந்தங்கு ஊனமளிரை கூலினை செய்து எப்பிரான் கழல் போற்றுத் தாழ்கொடுமையாக செய்வினை வந்தெமத் தண்டப்போர் திருவகண்டார்’

என் ஆணையிட்டு கொங்குநாடு முழுவதும் பினி தீர்த்தார் ஞானசம்பந்தர்.

செந்தர்ப்பம் கிடைப்பவர்கள் சேலார் வயற்பொழில் செங்கோடு மூலமாக அர்த்தநாரீஸ்வரரையும் கண்டு தொழுது அவலம் அறுப்பார்களாக.

விழிக்குந்துளை திருமென்மலைப் பாதங்கள் பெய்மைகுள்ள மொழிக்குந்துளை உகூா எனும் நாஸ்கள் உள்புசெந்த பழக்குந்துளை அவள் பன்னிரு தோனு பயந்த தனி வழிக்குந்துளை வடிவேலும் செங்கோடன் உயரூமே

— கந்தரலங்காரம்

வாணம் ஒன்று கடப்படும். வாணம் வந்வதைக் கண்ட வுடன் மலைமேல் உள்ளவர்கள் திரையை நீக்குவர். கீழே கூடியுள்ள இலட்சக்கணக்கான மக்கள் மலையுச்சியில் தெரியும் தீப ஜோதியை வழிபடுவர். இத் தீபம் ஒரு சில தினங்கள் வரை எரியும்.

மாயையாகிய திரை விலக பரம்பொருளாகிய சிவபெருமான் பசக்களாகிய ஆண்மோடிகளுக்கு நாஸ்கடர் விளக்காய்க் காட்சி தருவதை இவ்விழா உணர்துகிறது.

“ஞானச்சிடர் விளக்காய் நன்றாய் போற்”

ஓதியது எப்பொருள் தான்?

“நான் குயரா நல்வென் ராணூர்
நா யெனவோ தீயதெபி பொநுந்தாள்
வேதா முதல் வின்னாவர் குடும்பரீ
நாநா குறமின் பத்சே கானே.”

(சுவாமிமலை எனப்படும் நான்காவது ஆறுபட்ட வீடாகிய திருவேரகத் தமர்ந்த தகப்பன் சாமியாகிய குறுநாதனுக்கு ஐப்பகித்திங்கள் இருப்பது பெற்றது.)

—கந்தரனுபுதி

மகான் காசிவாசி சி. செந்திநாத ஐயர்

(2 ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

தரும் ஆதி சைவநாமக கவுலேயங்கு முகபங்க முற்கரம் என்னும் நூலையும் தாந்திரிக கண்டனம் என்னும் நூலையும் எழுதிப்பதித்து ஒழுகும் சைவ சமயத்தவர்களையும் வெகுவாக நிற்கனை செய்து வந்தார்.

இத்தகைய கண்டனங்களையும் தாக்குதல்களையும் பொறுத்துக்கொண்டிருக்கமாட்டாத துணிவியிக் ஜீயரவர்கள் சந்தியாசியாரை நேரடியாகத் தாக்குவதற்கு வற்றாடகம் (வச்சிரதண்டம்) என்னும் கண்டனத்தையும் தாந்திரிக்குதன்ட கண்டன கண்டனம் என்னும் நூலையும் எழுதிப்பரப்பினார்.

ஜீயரவர்கள் எழுதிய கண்டன நூல்களுள் மகாவுக்கீர் வீரபத்திராஸ்திரம் என்பதும் ஒன்று. அதைச்

சைவப் பெரியாராய் சாம்பவஞ்சு சதாசிவ பண்டித சிவாசாரியர் என்பவர் தமிழ்பாறுப்பில் அடிக்கடுதுப்பரப்பினார் என்பர். இங்ஙனமே ஜீயரவர்களின் கட்டுதைகள் பலவற்றைச் சைவப்பெரியார் முன்வந்து உதவி செய்து அடிக்கடுப் பரப்பினார்.

தமிழ்நாட்டிலே சென்னை நகரில் தலைமையை வகைம் அமைத்திருந்த வேதாந்த விசாரணைச் சபையார் அக்காலத் து நெருக்கடியில், புரச்சமயத்தார் விடுதல் பிரசாரங்களுக்குச் சுடச்சுடப் பலிவடி கொடுத்து வந்த போதெல்லாம் ஜீயரவர்களின் அம்புபோன்ற சொற்கள் சைவப்பாதுகாப்புக்கு வெகுவாக உதவி செய்தன.

(அடுத்த இதழில் தொடரும்)

கடவுள் உண்டு

(13 பக்கத் தொடர்ச்சி)

ஓரு கோப்பை நிறையப் பால் கொண்டு வந்து அறிஞர் முன்வைக்கப்பட்டது. பாலையே உற்று நோக்கிய படி மிக அமைதியாகப் பேரறிஞர் சிறிது நேரம் இருக்கக் காணப்பட்டார். பாலை அவர் பருகவில்லை. வினாவுக்கும் விடையளிக்கவில்லை. தங்கள் வினாவிற்குத் தகுந்த விடையை எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருந்த வர்கள் பொறுமையை இழந்தனர். சிறிது சலசலப்பும் ஏற்பட்டது. இவையாவற்றையும் அவதானித்த சைவப் பேரறிஞர், ‘‘சற்றுப் பொறுமையாக இருக்கன். உங்கள் வினாவுக்குரிய விடையை இந்தப் பாலுக்குள்ளேதான் தேடிக் கொண்டிருக்கிறேன். விரைவில் கண்டுபிடித்து விடுவேன். ஓரு நிமிடம் பொறுங்கள்.’’ என்றவர் தொடர்ந்தும் பாலையே கூற்று பார்த்துக் கொண்டிருந்தார். சற்று நேரத்தில் அங்கிருந்தவர்களிடம், பாலைக் காணப்பித்து, ‘‘பாலுக்குள் நெய் இருக்கிறதாகக் கூறுகிறார்கள் கேள்விப்பட்டிருக்கிறேன். ஆனால் இந்தக் கோப்பை பாலுக்குள் நெய்யை என் கணக்கால் காண முடியவில்லை. அதனால் பாலுக்குள் நெய் இல்லை என்று திடமாகக் கூறுவேன், எத்துணை கூர்மையாகவும் நுணுகியும் பார்த்தாலும் அந்த நெய் என் கணக்குக்குத் தெரியவில்லை’’ என்று சொல்லிவிட்டு ‘‘உங்கள் யாரின்தும் கணக்குக்குத் தெரிகிறதா, வந்து பாருங்கள்’’ என்றார்.

இதைக் கேட்ட அந்தச் சபையினர் பலத்துச் சிரித்தனர். ‘‘ஜூயா, பெரியவரே பாலில் நெய் வெளியாகத் தோன்றாது என்று உங்களுக்குத் தெரியாதா, என்ன? அவசரப்பட்டு பாலில் நெய் இல்லை என்ற முடிவுற்கு வரவேண்டாம். பாலில் நெய்வில்லாத பகுதியே இல்லை. நெய், பாலில் மறைந்துள்ளது. அதனால் கணக்குக்குத் தெரியவில்லை. உங்கள் கணக்குக்குத் தெரியவில்லை. உங்கள் கணக்குக்குத் தெரியவில்லை. உங்கள் கணக்குக்குத் தெரியவில்லை. உங்கள் கணக்குக்குத் தெரியவில்லை. பாலுக்குச் சைவமையைத்தருவது சொல்ல முடியும். பாலுக்குச் சைவமையைத்தருவது

அதனுள் இருக்கும் நெய் என்பதை அறிந்து கொள்ளுங்கள்’’ என்றான் ஒர் இளைஞர். அதற்கு அப்பெரியார் ‘‘நல்லது. பாலில் இருந்து நெய்யை வேறாகப் பிரித்துக் கொட்ட முடியுமா?’’ என்று கேட்டார். ‘‘ஏன் முடியாது முடியும்’’ என்ற. அந்த இளைஞர், ‘‘பாலைக் காய்ச்சி ஆறவைத்து, சிறிது உறையிட்டு வைத்தால், சில மணி நேரத்திற்குப் பின் உறைந்து தயிர் ஆகும். தயிரை மத்தினால் நன்கு கடைந்தால் வெண்ணெயை திரனும். வெண்ணெயை உருக்கினால் நெய் வரும். இதற்கு சில மணித்தியாலங்கள் காத்திருக்க வேண்டும்’’ என்றான். அதைக் கேட்ட சைவப் பேரறிஞர் புன்முறையில் பூத்தார். ‘‘நல்லது கடவுளைக் காணும் முறையை நின்களே அறிந்து வைத்திருக்கிறீர்கள். என் வேலை கலபமாகி விட்டது. விறகில் தீயினன், பாலிப்படுதெய் போல் மறைய நிற்றுளன் மாமணிச் சோதியன் என்பதை அறிந்து கொள்ளுங்கள். பிரபஞ்சத்தின் ஒவ்வொரு பொருளிலும், உயிரிலும், ஏன் ஒவ்வொர் அணுவி அலும் இறைவன் நீக்கமற நிறைந்துள்ளான். அவன் இன்றி ஒர் அணுவும் அசையாது. அந்த எங்கும் நிறைந்த பரம்பொருளை, நாம் நிதர்சனமாகக் காணலாம். அதற்கு எம்மைப் பக்குவப்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும். ஆன்மிக நடைமுறைகளைச் சிரத்தையுடன் பின்பற்றி வந்தால் நிச்சயம் கடவுளைக் காணமுடியும் அருளாளர், அனுபுதிமான்கள் கண்டு பேராணந்தம் பெற்றுள்ளனர். பாலைத் தயிராக்கி, அதனைக் கடைந்து நெய்யைக் கண்டது போல, நாமும் எம்மைசைவ ஒழுக்கங்களாலும், சாதனைகளாலும் பண்படுத்தி, பக்குவப் படித்தி வரும் போது, எம்முள் கவந்திருக்கும் இறைவன் எம் உள்ளத்தாமரையில் காட்சியளித்துத் திருவருள் பாலிப்பார். அப்போது கடவுளின் கருணையையும், பெருமையையும், எங்கும் நிறைந்தனமையையும் அனுபவரிதியில் நீங்கள் உணரமுடியும்’’ என்றார் அந்தச் சைவப் பேரறிஞர். எல்லோரும் கேட்டு மிகுந்தனர். ‘‘சிவம் உண்டு பயம் இல்லை.’’

The Great Arumuga Navalas

Sri La Sri Arumuga Navalas, the Champion Reformer of Hindus and the greatest of the men to whom the soil of Jaffna ever gave birth attained Bliss on Karthigai Maham. The Saiva Thamil world is observing the 121st Guru Pooja of this 'Avatar Purushar' on 19 November 2000.

Many of us are not aware that Navalas was a great patriot. In our last issue we published, in Tamil, a brief chronological history of the life of this great man.

The work done by Navalas—that too within a short span of fifty seven years—was enormous and varied. No one could claim such a noble and variegated life as that of Navalas. His carrier is inimitable.

Navalas was a honorary teacher, founder and administrator of schools, proprietor of printing presses and publisher of books, commentator, annotator, editor, translator, poet, collector of rare manuscripts, orator, polemic writer, pamphleteer, author of textbooks, applicant for funds, alleviator of fellow men's sufferings in times of epidemic and famine, ventilator of grievances through memorials, organiser of public meetings and debates, social religious and political reformer, litigant and frequent traveller to South India. He combined all these roles in him with a view to bettering mankind.



The Saiva world has not seen another like Navalas for several centuries. Navalas was born at a time when

- the Saiva Religion had been in the strangle-hold of alien forces for two centuries.
- the Thamil Literature and Grammer was gaoled in ola leaves, and
- Jaffna was groping in the dark for a leader.

Navalas came, saw and gave them all relief. He rejuvenated Saivism, brought out its latent powers, and fully armed it for defence, and even for offence.

Navalas wiped out literary monopolies by printing the more important Thamil works in a press of his own and becoming a teacher himself, and spreading knowledge far and wide by writing and preaching

In the midest of his arduous but self imposed labours, he watched the interests of his country

silently, without proclaiming to the world what he was doing. He always left in the hands of others the political development of his country, and appeared at the fore-front only when his services were in urgent need.

Reading about the noble life and activities of this great patriot and Reformer will inspire the younger generation to work for noble ideals. Books on the life and activities of Navalas should be made freely available to the younger generation.