

பிள்ளைகளை இழந்த பெற்றேர்களின் சோகம்

உமியிக் நகரத்தில் பள்ளை
கலை இழந்த பிரேருகோ
நின்கள் தயவுக்கொய் பகிஸ்த
ானினால் ஒரு கழகத்தை
1984 இல் -ஆரம்பித்தன
இதை டெரார் வோஸ்-
யீசர் (Dr. Terri-Voss-Eiser) என்ற
அமைப்பால் முன் விழ்வில்
நோட்டான் சூதங்கள் இவை
இறையியல், உள்ளபல் துறை
நிபுணராய், அப்பாற துஜே
மாண்பி விடுதலை தயவுப்

நெய்ப் புதுக்கரை பவாகா
கால்சியூட்டுக்கரை நிலத்திற்குத்
பிரச்சினை எவ்வளவு திரும்பாத
ஏது என்பதை மக்கள் உண்
ரத்தோடு கொண்டு வருகின்றன.
பல்கிழுக்கள், சுட்டைக்கருக்கள்
என்பிராக்கு அவசரமாக
உதவி தேவைப்படுகிறது.

இத்தால் துவக்கப்படும் புரிந்து வர்க்கவேண்டும். கேள்வின்றார். இத்தால் துவக்கப்படும் அடி- தாமதங் என்னாலும் வயது குறைந்த வாழ்விசைந்தை சீர்ப்பாக விடுவது முடிந்த பெற்றிருக்காலை நாச்சன் தொடர்ந்து வாழ விசைந்தை நிலைமேற்கொடுவதே என்ற விசைமே. இது தொகுவகையில் இயற்கை மாருட கோயை என்ற விசைமே. வெற்றிருக்க என்ற



போக்கும் சய உதவிக்குபு
கள் ஒரு சிலவே இருந்த
ஆனால் தற்போது அவை ட
வாகப் பெறுகினிட்டன.

"இவற்றை ஆரம்பிக்கு
போது இவை எவ்வளவு அ-
சராமாகத் தேவைப்பட்டில்
நாங்கள் சந்திக்கவேண்டு
இடர்ப்பாடுகள் என்னவை
எமக்குத் தெரியாது" எ-
ப்பாகர்ர வொல்-எம்சர் கூ-
ஞ்ச

குடும்பத்தில் மரணம் எப்பது துண்பத்தையும் துயர்

பெண் ஜோன்ஸ் என்ற கவனமிக்க போட்டியில் இடம் பெற்ற நாறு மீற்று ஒட்டி பந்தங்கள் முதலாக தாக் வந்ததார். சுக ஒட்டக் காரர்கள் போதைப் பொருட் கள் பாய்த்துள்ளனர் என்றால் சாட்டுவன், அவரின் பிரபுவா பிரமீனாவுடைய குற்றச்சாட்டு நிறுப்புக்கூடிய தடி வாய்ந்து அதிக மலினத் தன்ற பட்டத்தை பல உலக நடுவிலிருந்து ரெஜின் கூட்டுரை கூர்யாக மின்மூலமாக வரவாட்டுத் தலைவர்கள் அவர் இழந்தார். மின்மூலமாக வரவாட்டுத் தலைவர்கள் போன்ற சம-

1983 இன் வெளிகலாவநடந்த பான் அமெரிக்கபோட்டியில் ஒன்பது வீரரீக்போடைப் பொருட்கூபாவித்த காரணத்தால் பறங்கிளி மீது செய்த

தாய் என்ன செய்விடும் அந்த நிறை பொருத்தான் திட்ட இருக்கும் வரும். இரு வருடங்களின் பின்னாலும் அத்தாய் அது பற் றிப் போல் அதற்கு அவர்களை நின்பி கடகோ அது பற்றி மற்றிட விட்டார். எனவே இதிலை நிறைவேல் அந்தத் தாய் தன்னுப்போர்கள் பின்னாலும் அதை பொற்றி கண்ண் குழிச்சியே ஆறுதல் கண்ண நிறைவேல் அதற்கு தான் தாய் நிறைவேல் முடிவிற்கு அரச்சுக்கும் மிகுந்த கண்ண நிறைவேல் செய்வதை முடிவிற்கு அரச்சுக்கும் மிகுந்த

தபோது தேவைப்படின் தனது
உடலுறுப்பை வழங்கியாவது
ஆப்பிடியிலின் உயிரைக் காப்

காக துயரங்களுடன் போரா விடுகின்றனர்.
ஏதெந்தான் வீரத்துடன் மன் எத்தீவை இந்த செ

உலகப் போட்டிகளில் போகைப் பொஞ்சு பாவீண

வொல் அன்சுஸில் 1984 இல் நடந்த ஒவியகிளில் போட்டி தொடர்ணுவதற்கு முன்னே 1458 வெர்களில் 11 போடாட்டர்களில் போடாட்டக் காலக் கொண்டு போடாக்கப்பட்டனர். பல போட்டிகளில் ஒரே சமயத்தில்

என்பவையற்றில் பங்குபற்றிய
வீரர்களே போதைப்பொருள்
பரிசோதனைகளில் நிறுத்தப் பட்டதால் ஆயிரம் அணைவரையும் கவர்ந்து 100 மின். போட்டியில் பென்ஜோன்சன் தன்

ର୍ବପ୍ରବୁଧ ତମ୍ଭିଟି ଆଶଳାତୁ
କେଣରାମଙ୍କ ପରିଷ ପରିଷତ୍ତ
ନାମ ନୂରିକାରୀ ଏଲ ଲାଗ
ଫିଲ୍ମ୍ସ୍ ପାଟ୍ର୍ ବର୍ଷକିମ୍ବୁ
ପ୍ରଥମାତ୍ର କେଣରାମଙ୍କ
ପାତ୍ରାତ୍ମକ କୁରିତିତୁ
ତମତ୍ୱ ନୂରିକାରୀ
କେଣରାମଙ୍କ ଏଣ
ବର୍ଷକିମ୍ବୁ ନୀତିତିତାରୀ
ପ୍ରତିକାଳରେ ଅର୍ଥାତିକାରୀ
ଏଣ ପାତ୍ରାତ୍ମକ
କେଣରାମଙ୍କ ବେଳିନୀ
ହୁପ୍ରୋକ୍ରିମ୍ପଲ୍ୟୁମନ୍ଡୁ
କଣ୍ଠ ଆନିତିତ କାମାନ୍ତରିତ
ଆଶଳାକିମ୍ବୁ ଅର୍ଥାତିକାରୀ
ନାମ ଵାରିକି ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦଶ
ଏଣ ବେଳିନୀ
ପାତ୍ରାତ୍ମକ ପାତ୍ରାତ୍ମକ
ପାତ୍ରାତ୍ମକ ପାତ୍ରାତ୍ମକ
ପାତ୍ରାତ୍ମକ ଅର୍ଥାତିକାରୀ
ପାତ୍ରାତ୍ମକ ଅର୍ଥାତିକାରୀ
କାମାନ୍ତରିତ ଏଣ କାମାନ୍ତରିତ
କାମାନ୍ତରିତ ଏଣ କାମାନ୍ତରିତ

திக்கப்பட்ட பொழுதே அது
எவ்வளர்கடைய கவனத்தை
யும் கவர்ந்தது.



ବିପର୍ଚନମ

கெட்டிக்காரர்கள் வானேலி நாடகங்கள்

அராலியூர்
ந. சுந்தரம்பிள்ளை

இந்த “ஒப்பு வடமென்றி நாட்டாக்கம் இருப்பதை நடவடிக்கை பற்றும் அனுமதியிலிருந்து படிப்பட பற்றும் கூட ஏற்றுவதே... இப்படிப்பட நாட்டாக்கம் நாட்டாக்கம் நாட்டாக்கம் அச்சிடப்பட்டிருப்பது இந்த நாட்டாக்கம் எல்லோ முறை பாதுகாக்கி வரவேண்டும் என்று ஆசிரியர் கூற்று, நீதிக்கூறுதலை தேடுவது வரையில் தொடர்க்கொட்டுப்படுத்தி வரவேண்டும் என்று மார்புப்பாணத்தை மாநாட்டாரர் உருப்பிலும் அவர்களுக்கூடம் எழுப்பாணத்துமிகு வரவேண்டும் என்று அறிஞர் விளையிட்டுள்ளது. அதை விட வரையில் தொடர்க்கொட்டுப்படுத்தி வரவேண்டும் என்று மார்புப்பாணத்துமிகு வரவேண்டும் என்று அறிஞர் விளையிட்டுள்ளது. அதை விட வரையில் தொடர்க்கொட்டுப்படுத்த உணவு என்ற போது இதை விட விரும்புகின்ற இத்தகையத்தில்—ஆசிரியர் எத்தனைக் காக “நாட்டாக்கம் குறிப்புகளை” என்று விட விரும்புகின்ற அறிஞர் விளையிட்டுள்ளது.

கைவல், வார்த்தையில் ஒன்று
திட்டமிருப்பது கால்கி மூடையீலி
ஆக நிற்கும் குறைவாக
காட்டி, நிற்கும் பல தெளிக்கிட
இயக்க தமிழ்த் திராப்பட்டங்கள்
நிலையில் வருகின்றன. மேல்
ஆக வாடுவது நடா-காங்கிரஸ்
என் அறிவியல்களைப்படிப்பட்டு
உள்ள என் வெபுத்துக்கப்பட்
“நடாப்புக் குறிப்புகளின்”
நடாக்கம் என்று விவரிதிக்கப்பட்டு

திக் கொள்வதே வாரலுமில் நாட்டும். கட்டப்பத், சென்னியும் என் அவை என்பதற்கு நாட்டுமேயாடு பாரியாயா என்று நாட்டுத் தக்காக் கட்டப்படுவது மேலே நாட்டும். நாட்டு நாட்டுக்காலம் வாசகர் முழுமிகு விடுவது

நெரிகிறது. அதிலும், 'கெட்டுக்காரர்கள்' என்ற நாடகப் பெயரை முடிவில் மூன்று மூறை அடுத்த வேண்டும் என்ற ஆசையால் முடிவிலும் பாத்திரப் பண்டப்பிழும் ஆசி

தமது “வானெலி நாடகங்கள் எவ்வாறே சமூக சீர்திருத்த நோக்குடையவை” என்று அறிவிர்த் துவியூர். பழங்

நெங்குடியை கருக்கனோக்
கொண்டவையாக இந்நாலி
லுள்ள 'புதிய அடிமைகள்'
மலராத மொட்டுக்கள்
என்ற இருந்தாக்கனோ மட்
வீர குறவாம். 'மலராத

மொட்டுக்களை”, “ஒரு குறி
யிட்டு நாடகம்” என்ற ஆசிரி
யர் கூறவதும், அதற்கு ஆசிரி
யிட்டு நாடகம் என்று கூறவதும்.

‘காட்டும் கார்வை, அது வளர்ப்பு சப்படி? என்ற நாட்காலிக் கூறு கூறவே முன் எந்த கூறுமில்லை. உயரையிரும் பொருத்தக்கூறலே.

‘உயரையிரும், ‘பெறுமதி’, ‘அப்பாவுக்குச் சுல்தானாக் கூறும்’ என்ற நாட்காலிக் கூறுமில்லை. நாட்முறையாகக் கூறுகின்றார்கள், நம்புக்கூறுகின்றார்கள் மூடுமூடுகின்றார்கள், நிலமுடும் ஏற்பட முடியாத கோயைகளில்தான் களா கவு என்னால்.

து”, என்றும் “இந்த ஒன்று புது நாடகங்களும் நான் எழுதியதை நாடகங்களில் தலை இருந்துவரை என்று நான் கூற வில்லை. மாதிரிக்கு ஒரு சில அவ்வளவு நான்” என்று கூறும் சுந்தரமிழ்ஸீ அவர்கள், சுவாமினாவுடைய தாங்களுமிகு கையடையவராக இருந்தா

தூஞ்சா

- தூரத்தில் 'பிறவி'
 - சீங்கள் ஏழுத்தாளரின் நூற்றுண்டு
 - மேலெநாடுகளில் தழிப்புச் சுஞ்சிகைகள்

மனதைக் கவர்ந்து
ந. காலமுற்போன
‘ரூ’வின் வருகை
நினைவு, குழந்தைகளுக்கு
தந்தையின் மேற்கொண்டுள்ள
உள்நாட்டமைச்சரும், உயிர்
பொலி அரசாங்கம் உடனடியாக
டொரு காட்சிகளிலேயே திட்ட
திரிக்கப்பட்டாலும், அரசு
நிறுவனங்களுக்குமில்லை
வெளிக்காண்டிப்பட்டு விடு
திறந்து.

நடாக்கடி குழலை வாந்தில்
வரும் எமது மக்களுக்கும் இது

பொருந் வரக்கூடியதை
இதுதான், சிறப்பான கலை
என் சர்வவியாகத் தண்மை
போலும்!

வெளிவந் துள்ளன. தமிழில் சில சிறுகதைகளும், மடோல் தூவ என்ற சிறுவர் தாவுலும் பந்திரிக்ககளில் வெளிப்பிடப்

தமிழ்நூல் கவி நிதிகுருகும் வினாவை எழவில் தொரா
கு துணை செய்வதாய்
ரது. இவற்றை விட-
பட்டுகளை. 'கம்பிப்ரயிவ்'
நாவாஸ் மட்டும் கொண்ட
மிறங்க என்ற பெயரில் நூதாவு
ருவில் (1964 இல்), வெளிவந்
திருக்கிறது.

அவர் பிறந்த நூற்றுண்டு விழா நிகழ்ச்சிகள் 1989 மே 29-1990 மே 29 வரை கொண்டாடப்படும். இதற்கு மாத்திரமாக

