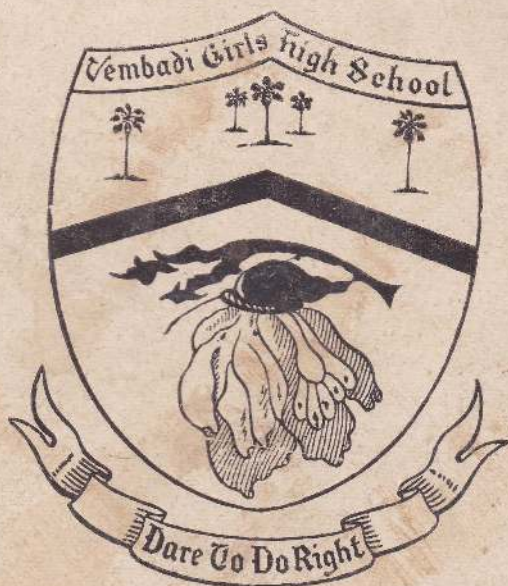


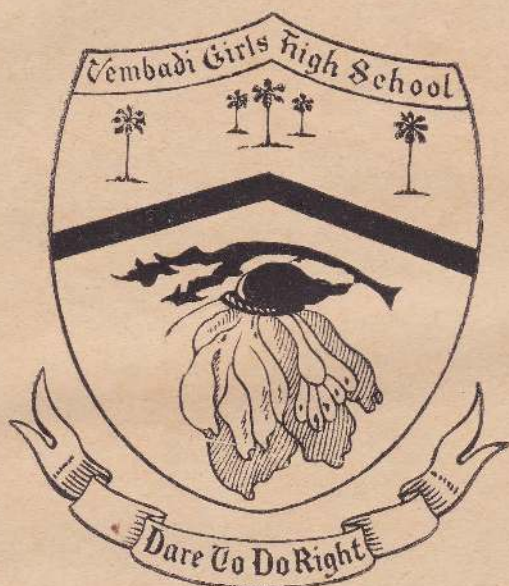
THE TORCH BEARER

Sarojini Thiruvengadam.
376, Navalas Rd,
Tallur.



1974

THE TORCH BEARER



1974

பொருளடக்கம்

In One Salutation to Thee
புதியதோர் உலகம் காண்போம்
Principal's Report for the year 1974
The Golden Jubilee Celebrations of the 3rd Jaffna
Girl Guide Company
Academic Achievement

மாணவர் மகுதி

குறும்புக்கார மணி	1
உழுதுண்டு வாழ்வாரே வாழ்வார்	1
எனது பெருமை	2
பாவை பேசுகிறது	3
அண்ணா ஆனந்தனின் அரிய சாதனை	4
சோர்வடையாதே மனிதா	6
திருவாசகம் தந்த மணிவாசகர்	7
குறளின் பெருமை	8
எதிர்கால உலகம்	10
மனிதனின் தனியுரிமை (சிரிப்பு)	11
மது அரக்கா, மாண்டுபோ!	13
ஒரு வீரமகனின் இறுதிப் புலம்பல்	14
இலங்கையின் இன்றைய பிரச்சனைக்கு நாணய மதிப்பிற்க்கம் உதவுமா?	16
தொழில்முறைக் கல்வி அவசியமா?	18
நீரின் நல்ல உபயோகமும் தவறான உபயோகமும்	19
The Jaffna Jathika Pola	23
My Home Town	23
A Visit to Colombo	24
Our School Band	24
My best friend	25

The most interesting person I have met	25
My Indian Trip	27
The Heat	28
The Ball of Gold	28
An Autobiography of a Vembu Tree	29
An exciting experience	30
Lost and Found	31
Persuading a Science Student to take an Interest in the Arts	31
My favourite page in the newspaper	32
The Fourth International Conference Seminar of Tamil Studies	34

Reports

Games Report for 1974	36
Report of the G. C. E. (O. L.) Literary Association 1974	37
Report of the U. N. E. S. C. O. Club	37
Report of the Yuvathi Club for the year 1974	38
Report of the 3rd Jaffna Guide Company 1974	39
Report of the Scowcroft House for the year 1974	40
Report of the Honby House for the year 1974	41
Report of the Lythe House	42
Report of the Creedy House 1974	43
Report of the Science Union for the year 1974	44
Report of the Scowcroft Home Union for the year 1974	45
P. T. A. Report 1974	46
வேம்படி இந்து மகளிர் சங்க அறிக்கை	47
கல்லூரி மாணவர் மன்ற அறிக்கை	49
உயர்தர மாணவ மன்ற அறிக்கை	50
சிறு தோழர் இயக்கம்	52
"Blest be the tie that binds"	53
In Memoriam	53



In One Salutaion To Thee

In one salutaion to thee, my God, let all my senses spread out and touch this world at thy feet.

Like a rain-cloud of July hung low with its burden of unshed showers let all my mind bend down at thy door in one salutation to thee.

Let all my songs gather together their diverse strains into a single current and flow to a sea of silence in one salutation to thee.

Like a flock of homesick cranes flying night and day back to their mountain nests let all my life take its voyage to its eternal home in one salutation to thee.

Rabindranath Tagore

புதியதோர் உலகம் காண்போம்

பழையன கழிதலும் புதியன புகுதலும் மனித வாழ்க்கையில் நடைபெற்றுவருவது இயல்பானதேயாகும். ஆனால் இன்று எம் முன் ஏற்படும் மாற்றங்கள் அதி வேகமாகவும், முன் அறிவித்தல் எதுவும் இல்லாமல் நடைபெறுவதால் யாம் திகிலடையும் நிலை ஏற்பட்டுள்ளது. இந்நிலையை விளக்குமுகமாக நாம் 'சந்ததி இடைவெளி' என்றெல்லாம் சொற்றொடர்களை உபயோகிக்கிறோம். எதுவானாலும், எம்முன் மின்னல் வேகத்தில் மாற்றங்கள் நடைபெறுவதையும், பழைய வாழ்க்கை விழுமியங்கள் நிராகரிக்கப்படுவதையும் நாம் காண்பது உண்மை.

தவிடு பொடியாக்கப்பட்ட விழுமியங்களின் இடத்தில் வேறு விழுமியங்கள் இடம் பெற வேண்டியது அவசியம். வெற்று நிலையாக ஒரு சூழ்நிலை உருவாகுவதோ அன்றி இருப்பதுவோ வரவேற்கக் கூடியதல்ல. எனவே இடம்பெறும் புதிய கொள்கைகளும், விழுமியங்களும், முழுமையானதும் எமது முன்னேற்றத்திற்குமாக அமையவேண்டியது முக்கியம்.

இத்தகையதோர் சூழலில் பெண்களின் கடமை அளப்பரியது. தன்னைத், தன்னை உருவாக்கிய சூழலைச், சமூகத்தைப், பாரம்பரியத்தினை, நாகரிகத்தின் பண்பாட்டினை நன்கு உணர்ந்து வாழ்க்கையைச் செம்மைப்படுத்த வேண்டியவர்கள் பெண்களே! இந்நிலையில் எம்மைப்போன்ற பெண்கள் கல்லூரிகள், வாழ்க்கையில் ஏற்படும் எல்லாப் பிரச்சனைகளையும் சமாளிக்கக்கூடிய பெண்களை நாட்டுக்கு அளிப்பார்கள் என்பதில் நம்பிக்கையும், உறுதியும் எமக்குண்டு.

Principal's Report for the year 1974.

1974 has not been an uneventful year for Vembadi. Changes that affected the country have had their effect on us too. The economic crisis has brought a sizeable drop in our income by way of facilities fees. A. L. Union dinners and O. L. socials had to be scrapped. The fuel crisis and the selection to the University on the area basis have encouraged outstation students to go back to their home towns.

The visit to Jaffna of the Hon. Prime Minister:

Our School Bands and Guides received the Hon. Prime Minister at the Palaly Air Port in the pouring rain. The students also lined the First Cross Street in front of the school gate to cheer her.

The visit of the Hon. Minister of Education to Jaffna:

Our School Bands and Guides received the Hon. Minister of Education at the Palaly Air Port. We also had a wayside reception for him at the school gate.

Admissions and Enrolment:

Although Grades 1, 2 & 3 were closed still there was a rush for admissions. We have had to form additional divisions in Grades 6 and 7. There are six divisions in Grade 6 and six divisions in Grade 7 now.

In 1974 there were 2017 students on roll in Vembadi.

Lower School	—	268
Middle School	—	677
Upper School	—	1072
Total		<u>2017</u>

Buildings:

Three classrooms which were in a state of disrepair and were too small to accommodate the large numbers of today were converted into two spacious class-rooms. We are grateful to the Director of Education, Northern Region for providing us with the necessary funds. We thank the P. T. A. for the help given us in this connection.

Staff:

The following joined the Staff in the course of the year. Miss R. Packianathan, Mrs. N. Suntheralingam, Mr. V. Sivarajah, Miss T. Pedrupillai, Mrs. D. Thambi-

rajaah, Mrs. R. Blanchard, Mrs. P. Packianathan and Miss Y. Vinnasithamby. Two new clerks, Miss K. Sinnathamby and Mr. J. Sebastiampillai and a K. K. S. Mr. S. Sivabramaniam also joined Vembadi in 1974. Mrs. K. Nadarajah, Miss R. A. G. Ratneiyya, Miss U. Ratnasingam, Miss R. Rajaratnam, Miss L. Thedchanamoorthy and Miss P. Senathirajah worked as temporary assistant teachers.

We extend a hearty welcome to these newcomers and wish them a very pleasant stay at Vembadi.

There were teachers who left us for various reasons. Miss S. Arulanandam and Miss R. Nadarajasundaram left to be married. We wish them happiness in their new way of life - one in Jamaica and the other in U. K. Mrs. Tharmasangary retired from service to join her husband in Nigeria. Mrs. B. Thangavel, Miss. P. Thiyagarajah, Mrs. J. Gunaratnam, Mrs. M. Sivarajah, Mrs. R. Sivasundaram, Mrs. S. Suntharalingam, Miss. N. S. Selliah, Mrs. C. S. Thangathurai, Mrs. M. Poovilingam and Mrs. S. Tharmalingam left us on transfer. Our clerk Mrs. M. W. Joseph too left on transfer, while Mr. Ratnam K. K. S. retired from service. We wish everyone of them a bright future and also thank them for their services at Vembadi.

Miss Ratneiyya, Miss L. Thedchanamoorthy and Mrs. K. Nadaraja who were temporary assistant teachers left us during the course of the year. The first two left to be married and are in U. K. now. We wish these three teachers also a glorious future and thank them for their services.

Examination Results:

G. C. E. O. L. December, 1974:

Passes in 6 subjects and more	— 173
Passes in 5 subjects	— 59

Distinctions:

Pure Mathematics	— 08
Health Science	— 01
Applied Mathematics	— 07
Chemistry	— 05
Biology	— 01
Tamil Language	— 02
English Language	— 04
Hinduism	— 16
Christianity (R. C.)	— 02
Christianity (Non-R. C.)	— 27
Islam	— 02
Music	— 04

G. C. E. A. L. April, 1974:

Passes in 4 subjects:

Bio-Science	—	22
Physical Science	—	08
Arts	—	26

Passes in 3 subjects:

Bio-Science	—	29
Physical Science	—	09
Arts	—	13

Number Selected to apply for admission to the University:

Medicine	}	06
Dental Surgery		
Agriculture		
Veterinary Science		
Architecture		

Arts	}	06
Law		
Commerce		

Engineering	}	01
Physical Science		
Applied Science		

Jathika Navodhaya Scholarship Award:

Grade 5	—	02
Grade 7	—	04

We expect a few more to be informed that they have qualified for the above.

Co-curricular Activities.

Games & Sports: The emphasis given to Physical Education in the new scheme of education has vindicated our past interest in this sphere and given us further encouragement.

The Lower School Sports Meet was held in the first term under the distinguished patronage of Mr. S. R. Kanaganayagam, a well wisher, who is deeply interested in the welfare of the school. Mrs. Kanaganayagam was kind enough to distribute the prizes. We are thankful to Mr. & Mrs. Kanaganayagam for honouring us with their gracious presence.

The JGSSA did not organise the Inter-Schools Athletic meet. The Education Department did not hold the Sports Meets for Maha Vidyalayas, the Netball Tournaments, the Circuit, Regional and All-Island P. T. contests.

At the School level, Inter-House Senior, Intermediate and Junior P. T. contests were held.

Singing and elocution contests in Tamil and English were also conducted. The O. L. Literary Association too conducted Elocution, Essay writing and General Knowledge contests. Our girls participated in the NPTA Oratorical, Essay and Singing contests and the UNO Oratorical contests. The Food Production Week was marked by an Essay writing contest for Seniors and Juniors. Essays were sent for the Classical Association and Science Association Essay contests. We are proud that Vasanthagowrie Shanmugarajah was awarded a prize for her essay by the Science Association. Our hearty congratulation to her.

During the Navarathiri celebrations we had the 'Kollam' competition. The girls showed a good deal of enthusiasm.

The School Art Exhibition was also a source of encouragement to our young artists:

The above activities have served as opportunities for developing student talent.

School Societies:

The G. C. E. O. L. Literary Association met every Wednesday. The meetings took the form of dramas, speeches and debates. Elocution, essay and general knowledge competitions were also conducted.

The A. L. Union met every fortnight. There were debates with the A. L. Unions of Union College, Kanagaratnam Madya Maha Vidyalaya and Jaffna Hindu College. Dr. Parameswaran of the General Hospital, Jaffna, Mr. Manikkavasagar, Farm Manager and Production Manager, Thinneveli Farm and Mr. Thevakadacham of Jaffna College addressed the girls.

The UNESCO Club also held meetings. Miss M. Thambiah, Principal Emeritus of Vembadi addressed the students on "The Teenagers in Japan". Debates, impromptu speeches, quizzes and musical items were some of the features at these meetings.

The Science Union participated in debates with the Science Unions of other schools. Mr. Sathianathan, Agriculture Extension Officer addressed the girls.

The members of the Student Council elected by the students themselves were largely responsible for the maintenance of discipline in the school. The members were initiated at an impressive ceremony at the beginning of the year.

The St. John Ambulance Association had an increase in members. The students are keen about first-aid. We are indebted to Dr. Gengaderan, Dr. Sivasubramaniam and Mr. Thevakadacham for their services and encouragement.

Guides and Little Friends met every week and worked for their badges. The Guides had their enrolment ceremony. The Guides as well as the Little Friends at-

attended the Annual Rally at the Old Park and contributed an item to the programme of the day. Guiders Misses N. S. Selliah and P. Thiyagarajah left us on transfer. We thank them for the whole-hearted interest they took in their work. Our best wishes go with them and may they have many more opportunities to serve the cause of Guiding.

School Assemblies:

There was a General Assembly every Monday and a Religious Assembly every Friday. A number of special assemblies like the following were also held:

— “Chakadathar” of Atchavelly provided good entertainment. The Sarvodaya Sisters who were on a “Paadayaathirai” inspired the girls with high ideals. Students of neighbouring schools also attended this meeting.

— Dr. Anandarajan gave a thought provoking talk:

— Traffic Inspector Mr. Senathirajah reminded the girls of the importance of good road etiquette.

— Miss M. Thambiah, retired Principal spoke about her experiences in Japan.

— Mrs. Archuma, Attorney-at-law spoke on the ‘Virtues of Kannaki’.

— Mrs. Saraswathy Packiarajah and her group of singers organised bajanai and made the girls get into the spirit of bajanai singing.

To everyone of the above friends we say a “Big Thank You”.

Religious Activities:

The ‘Inthu Mahalir Mantram’ celebrated Sivarathiri, the Gurn Poojas and Navarathiri. Some of the students were taken to Thirketheeswaram to observe Sivarathiri while a programme was organised in school for the others. Mrs. N. Nallainathan addressed the girls on Saint Thirugnanasambanthar, Mrs. Balasundaram on St. Santheramoorthy and Mr. Umapathy Sivam on St. Manikavasagar.

Each day of Navarathiri began with a special pooja. One of these days was marked by a cultural festival. Mrs. R. R. Navaratnam M. A., M. Litt., T. Dip., M.A. (London) retired Director of Education and a distinguished old girl of our school was the Chief Guest. On Vijayathasami there was “Vidyaarambam” as well. On the first day of Navarathiri Selvi Santhanangai Sinnappu addressed the girls.

Our students were presented for the examination conducted by the Saiva Paripalana Sabai. While a number of them received prizes Sivamani Siva Subramaniam distinguished herself and brought honour to the School by winning a Gold Medal.

The members of the Yuwathi attended the J.I.C.C.F. meetings held at St. John's College and Jaffna College. Four members attended the J. I. C. C. F. camp. The singers from the ship ‘Logos’ conducted a programme which was appreciated

by all. Our students participated in the annual combined Schools Carol service. We had our own school carol service as well. Sevak Sam Alfred delivered the Christmas Message.

Food Drive:

Although the land is not quite suitable for cultivation, and irrigation facilities are inadequate, the students have made a brave attempt to contribute towards the food drive. They produced maize, plantains, soya beans and such. Miss R. Rajaratnam and her band of 'young farmers' deserve our congratulations.

We are grateful to the officials of the Agriculture Department for their unstinted help and advice. We thank them also for giving a Cookery Demonstration with soya beans, manioc, and such readily available food stuffs. A special word of thanks is due to Mr. Sathianathan, the Agriculture Extension Officer, who is also one of our parents, for readily responding to our requests for help.

The Hostel:

Miss S. Arulanandam, the Hostel Supervisor left in order to marry. We wish her a happy wedded life and a very bright future. We thank her most heartily for the sincere service given to the hostel and the school.

We welcome Miss P. Gunaratnam, the new Hostel Supervisor heartily. The Seewcroft Home Union met on Mondays. The following were the highlights of the activities in the Hostel:

— 'The Hon. Prime Minister's visit to China'. A film shown by the Agricultural Department.

- Moonlight Hostel Dinner and sing-song conducted by Mr. Thevakadacham
- Debate with the Hostel Union of Jaffna College.
- Navarathiri Celebrations.
- Miss M. Thambiah's talk on Japan.
- Picnic at Vellaimanalkarai Beach, Velanai.
- Carol Service conducted by Rev. S. Subramaniam.

We are thankful to the Saiva Paripalana Sabai for sending us a teacher to teach thevarams once a week.

In conclusion

To all those who have helped in the smooth functioning of the school, to each and every member of the staff, to Mrs. C. K. Paramanandan, Deputy Principal, to Miss H. S. Sinnathamby, Supervisor Primary Section, to Mrs. N. Jeganathan, to all the Sectional Heads, to Miss P. Gunaratnam, Hostel Supervisor, to the Office Staff, to the Minor staff and to the Hostel Staff, I extend a warm "Thank You" for their co-operation.

The Golden Jubilee Celebrations of the 3rd Jaffna Girl Guide Company of Vembadi Girls' High School

The Golden Jubilee Celebrations of the 3rd Jaffna Girl Guide Company was held on Thursday 22nd February, 1973, at 5 p.m. in the school premises.

Miss H. R. Thomas, Division Commissioner Emeritus, former teacher, and Deputy Principal of the school was the Chief Guest.

The Chief Guest, and Mrs. R. Rasanayagam, the present Division Commissioner, were received at the entrance by the principal, Miss P. Arumugam, the Deputy Principal, Mrs. M. Paramanatham and the Lieutenant Mrs. D. Rajasenan and were escorted by the school band to the venue. The Company presented a Guard of Honour, and the Little Friends welcomed her with the Grand Salute.

The breaking-of the Colours the National, the School and the guide Flags marked the opening of the festivities.

The Chief Guest and the visitors had a glimpse into 50 years of Guiding, when they inspected the work of the Company displayed in a temporary Guide Room in the form of charts, models, logbooks, registers etc.

The cutting of the Birthday Cake by Miss H. R. Thomas was followed by tea. The visitors were entertained with music, song and dance and Miss H. R. Thomas was presented with a bouquet of roses.

The Principal, Miss P. Arumugam presided at the meeting and spoke on the significance of the day. Mrs. D. Rajasenan, the Lieutenant, welcomed the guests on behalf of the Company. Jubilee greetings and good wishes were expressed by the following speakers:

Miss H. R. Thomas
(The Chief Guest)

Mr. J. G. Arasaratnam
(The Scout Commissioner)

Mrs. R. Rasanayagam
(Division Commissioner)

Miss G. Thambiah
(One of the District Commissioners)

Mrs. V. Canagasabai
(President of the Local Association)

Dr. (Mrs) P. Ratnanandam
(One of the first Guides, and Patrol Leaders of the Company.)

The Chief Guest in her message to the company, congratulated them on reaching the 50th Birthday and reminded them of their duty to carry on the torch of guiding lit by the pioneers of Guiding in Vembadi 50 years ago, so that the pledges they themselves made for service, should help them to be living examples to their school mates, and make their school in particular, and the Jaffna Peninsula in general a happier place to live in, because of the presence of the Third Jaffna Girl Guides.

The speeches were well appreciated and encouraged the company, at the same time bringing back nostalgic memories to the elder generation.

Greetings from the Chief Commissioner (Mrs. S. S. Wijesingha) Mrs. G. M. Sellathurai, (a former Captain of the Company and the first National Divisional

Commissioner) Miss R. S. Navaratnasingam, (a former Captain and District Commissioner) Miss R. Mary Chinniah, (former Captain) and Sister Elizabeth Baker, were also read out by the Principal.

The Captain, Miss N.S. Selliah and second Lieutenant Miss P. Thiagarajah, invited Miss H. R. Thomas to declare the campfire open, and Miss-Mary Elias, one of the District Commissioners, to take over and lead the singing.

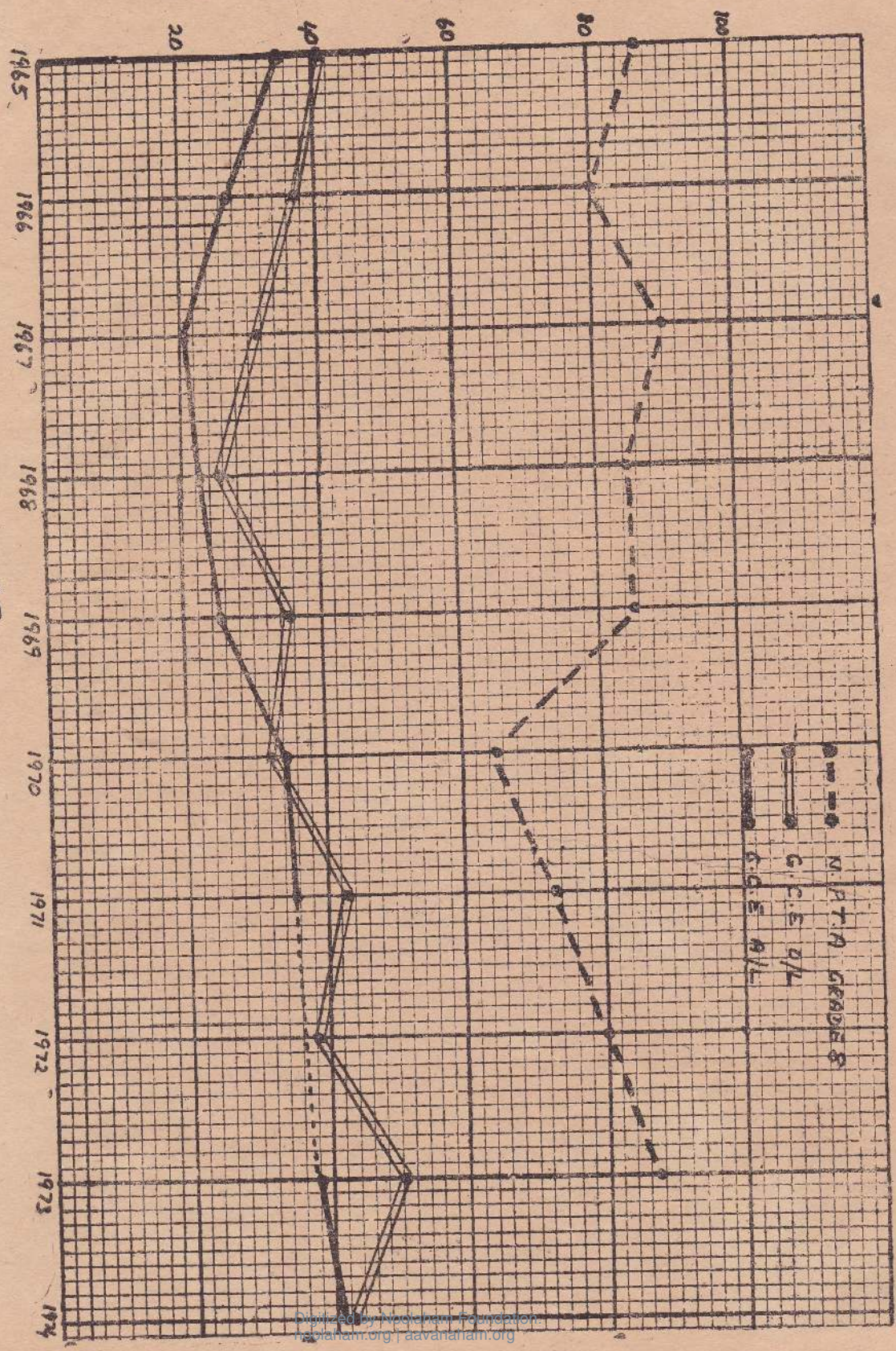
As the sun dipped in the western sky, the Jubilee Lanterns were lit, and the campfire was set alight by the chief guest. The hearty singing was as lively as the blazing fire. Guides and visitors joined in and enjoyed the campfire. Items by the Guides interspersed the lively singing.

The dying fire signalled a close of the day's proceedings, and the programme ended with the singing of 'Taps'.



PERCENT 1965-1974

YEAR



Academic Achievement In Retrospect

(1965 — 1974)

The graph given on the opposite page indicates an evaluation of the progress made in the academic sphere during the past ten years (1965—1974). It takes into account the Grade eight Examination conducted by the N. P. T. A. the G. C. E. Ordinary Level Examination and the G. C. E. Advanced Level Examination. Assessment of this type is necessary not only to estimate present standards but also to adopt remedial measures in order to achieve instructional efficiency.

The graph shows the percentage of students who have qualified every year. The basis on which this was calculated was as follows:-

N P T A—

As per pass mentioned in the results sheet. G. C. E. Ordinary Level— Passes in six subjects including the two compulsory subjects—Tamil Language and Mathematics/Arithmetic G. C. E. Advanced Level— Passes in three subjects or more.

N P T A—

Till 1969 the percentage of students that qualified was between 80—90. In 1970 there was a drop which could be accounted for by the fact that candidates who were sent up for the Examination were not selected.

Thereafter there has been a steady increase, the highest figure 88% having been obtained in 1973. The N P T A has given up holding this examination. The last examination was in 1973.

G. C. E. O/L

When the examination was held twice an year, the results of both the examinations were taken into consideration when plotting this graph.

In 1966, 37% of the students who sat the examination qualified. Between the years 1966—1968 a downward trend in noticeable however from 1968 the improvement has been steady though oscillatory, reaching

about 43% in 1971 and about 52% in 1973 which is the highest percentage achieved during the decade under consideration.

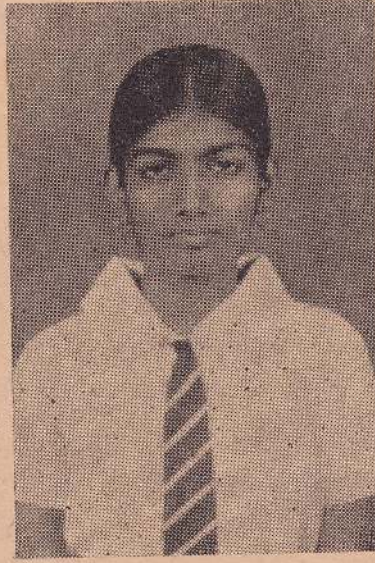
G. C. E. A/L

The gap in the G. C. E. A/L plot indicated by dots denotes that the December 1972 examination was conducted only in April 1973. Thereafter this examination has been conducted only in April every year.

The plot shows that about 20% of students qualified in 1967 but the successive years show a steady improvement in the number of students who qualified. Nearly 42% of the students who sat the examination in 1974 have passed in 8 or more subjects. This is the highest percentage obtained during this ten year period.

The graph gives an overall and precise picture of our examination results. A significant improvement in standard is noticeable. Teachers and parents could very well draw satisfaction from this fact but it should not lead to complacency. It should be construed as a spur to greater effort.





சைவ பரிபாலன சபையினரால் நடத்தப்பட்ட அகில இலங்கைப் பாடசாலைகளின் சைவ சமய பாடப் பரீட்சையில் மிகவும் சிறப்பாகச் சித்தியடைத்து தங்கப் பதக்கம் பரிசாகப் பெற்ற செஸ்வீ. சீவமணி சீவசுப்பிரமணியம்



இலங்கை விஞ்ஞான முன்னேற்றக் கழகத்தினரால் நடத்தப்பட்ட அகில இலங்கைப் பாடசாலைகளின் விஞ்ஞானக் கட்டுரைப் போட்டியில் “நீரின் நல்ல உபயோகமும் தவறான உபயோகமும்” என்னும் ‘கட்டுரைக்கு இரண்டாவது பரிசு பெற்ற செஸ்வீ. வசந்திகேளர் சண்முகாசா

குறும்புக்கார மணி

அன்று சனிக்கிழமை பிற்பகல் 3 மணி இருக்கும் “மணியைக்காணவில்லை” என்று கூறிக்கொண்டு அப்பம்மா வந்தா. “சாப்பிட்டுவிட்டுப் படுத்துவிட்டேன், எழும்பிப்பார்த்த பொழுது காணவில்லை” என்று சொன்னா. “மணி மணி” நான் தம்பி அப்பா, அம்மா, அப்பம்மா எல்லோருமே கூப்பிட்டுப்பார்த்துவிட்டோம் சப்தமே இல்லை. வீடு, வளவு, கிணறு, பக்கத்திலே உள்ள “கராஜ்” ஆகிய இடங்களிலும் தேடிவிட்டோம். ஆனால், காணவில்லை. அப்பம்மாவுக்கு ஒரே சுவலை அயலில் உள்ள வீடுகளிலும் தேடினோம். காணவில்லை. எங்களுக்கு என்ன செய்வதென்றே தெரியவில்லை. நேரம் ஆகிக்கொண்டிருந்தது. பொழுதுபடத்தொடங்கியது அப்பம்மா லைட்டைப் போடுவதற்காக வீட்டினுள்ளே சென்றா. நாங்களும் பின்தொடர்ந்தோம். ஒவ்வொரு அறை லைட்டாகப் போட்டுக் கொண்டு கடைசியாகக் குசினிக்கு

வந்தோம், அங்கேலேட் வெளிச்சத்தில் விறகுபோடுகிற இடத்தில் மணி இருந்தான். அவனுக்கு வயது பதினான்கு என்றாலும், ஏழு வயதுடைய என் தம்பி அளவே இருப்பான். அதோடு அவன் நல்ல கருமை நிறமும் உடையவன். பூனைக்குட்டி போல அடுக்களைக்குள் இருந்தான். எங்களுக்குச் சிரிப்புத்தான் வந்தது அப்பம்மாவுக்குப் பொல்லாத கோபம் வந்தது. “ஏனடா இப்படிச் செய்தாய்?” என்று கேட்டதற்கு ‘பெரியம்மாவை ஏய்ப்பதற்காகத்தான்’ என்று சொல்லிச் சிரித்தான். முன்பு ஒருநாள் இவ்வாறே அவனைக்காணவில்லை என்று தேடியபொழுது கொய்யா மரத்தின் உச்சியில் இருந்து குதித்தான். இன்றைநாள் அப்பம்மாவை ஓர் அறைக்குள் வைத்துப் பூட்டி விட்டான். இப்படியாக அவனுடைய பொல்லாததனங்கள் எண்ணிலடங்கா.

யாழினி - நமசிவாயம்
வகுப்பு-4.

உழுதுண்டு வாழ்வாரே வாழ்வார்.

உலகிலே வாழும் சகல சீவராசிகளுக்கும் உணவு இன்றியமையாததாகும். உணவின்றி யாரும் சிவிக்க இயலாது. உணவில்லாவிடில் சுறுசுறுப்பாக இருக்க இயலாது. வேலை செய்யச் சக்தி கிடையாது நாம் வளரவோ, ஓடி ஆடி விளையாடவோ, இயலாமற் போகும். எனவே நமக்கு

உணவு எந்நேரமும் தேவையானதாகும்.

நமக்குத் தேவையான உணவை உற்பத்தி செய்பவர் உழவர் ஆவர். உழவரின் உதவி இல்லாவிட்டால் எமக்கு உணவு கிடையாமற்போகும். பஞ்சம் ஏற்படும்.

உழவருடைய கையையே மக்களும் நம்பியிருக்கிறார்கள். “மேழி பிடிக்குங்கை வேல்வேந்தர் நோக்குங்கை” என்று உழவுத்தொழில் சிறப்பித்துக் கூறப்பட்டுள்ளது.

உழவராலேயே நாம் வாழ்கின்றோம். பல வேலைகள் செய்யப்படுகின்றன உழவருடைய தொழில்

குன்றினால் மற்ற எல்லாத் தொழில்களும் குன்றும். இதனாலே “உழுதுண்டு வாழ்வாரே வாழ்வார் மற்றெல்லாம் தொழுதுண்டு பின்செல்பவர்” என உழவுத் தொழிலின் மேன்மை கூறப்படுகின்றது.

சி. வசந்தி
6-ம் வகுப்பு

எனது பெருமை.

அன்னநடை நடக்கப் போய்த் தன்னடையும் கெட்ட காக்கை என என்னைப் பழிப்பவர் பலர். பறவையினத்தில் குறைந்தேனையானாலும், என்னிடத்தில் பல உயர்ந்த குணங்களைக் காண்பர் பெரியோர் என் கண்ணுக்குள்ளே ஒரு மணி இருப்பதை அறிந்தார் மணிவாசகப் பெருமான். காற்றை அசுத்தப்படுத்தும் அழுகிய பண்டங்களை நமது இனத்தார் அருந்துகின்றனர். அழுகிய பண்டங்களினால் பூமி அசுத்தம் அடைகிறது. ஆகாயத் தோட்டி என்ற பெயரையும் நாம் பெறுகிறோம். இன்னிசை பாடும் சூரியின் முட்டையைக் குஞ்சாக்கும் பெருமை எமக்கே உரியது. என் பரோபகார சிந்தையையும் தாராளமான மனப்பான்மையையும் அறிவீர்களா? சிறிய உணவு பெற்றாலும் மற்றவர்களுக்கும் அழைத்துப் பங்கிட்டு உண்கிறோம். வீடியற்காலையில் மக்களை நித்திரையினின்றும் எழுப்புகிறோம். மாலையில் குளித்துப் படுக்கைக்குப் பனைக்குச் செல்கிறோம். எங்களுக்குக் கைகள் இல்லாதிருந்தும்

சொண்டினாலே பல சுள்ளிகளை எடுத்துச் சேர்த்துப் பத்திரமான இடத்தில் புத்தியாய்க் கூடு கட்டுகிறோம். அதன் அழகையும், அமைப்பையும் அவதானித்தீர்களா? சுறுசுறுப்பாய் அங்கும் இங்கும் திரிந்து சோப்பேறிகள் கையில் வைத்திருக்கும் தின்பண்டங்களை எத்தித் தின்கிறோம். கூட்டமாய் வாழும் சமூக வாழ்க்கையையும் எம்மிடத்தில் நீங்கள் படிக்கவேண்டியதாய் இருக்கின்றது. எங்கள் இனத்தாரில் ஒருவருக்கு ஏதாவது இடைஞ்சல் வந்தால் அந்த இடத்தில் ஆயிரக்கணக்காய்க் கூடுகின்றோம். நான் கரைவதைக் கொண்டு மக்கள் தமக்கு வரும் நன்மை தீமைகளை அறிந்து கொள்கின்றனர். உயரப் பறக்க முடியாவிட்டாலும் மனித இனத்துடன் இருந்து வாழும் பெருமை எனக்கே உரியது. “காக்கைச் சிறகினிலே நந்தலாலா நிந்தன் கரியறிநம் தோன்றுதடா நந்தலாலா” எனப் பாரதியார் பாடியதை அறிவீர்களா?

தனிகா - தியாகராஜா
6-ம் வகுப்பு

பாவை பேசுகிறது.

லண்டன் மாநகரில் ஓர் பெரிய கட்டையில் காட்சிப் பொருட்கள் வைக்குமிடமாகிய கண்ணாடிப் பெட்டிக்குள் இருந்ததிலிருந்துதான் நினைவுக்கு வருகின்றது. எனக்கு அப்பொழுது எட்டு வயது இருக்கும்

லண்டன் மாநகரில் நான் இருக்கும் போது காலை ஒன்பது மணி தொடக்கம் மாலை ஆறு மணி வரையும் வீதியையே பார்த்துக்கொண்டு நேரம் கழிப்பேன். எனக்கு அவ்விடத்தில் இருப்பதால் ஒரே குஷி. அவ்வழியால் நடந்து செல்பவர்கள் என்னைக் கடந்து செல்லும்போது என்னைப் பார்த்து விட்டுச் செல்ல மறக்கமாட்டார்கள். எனக்கு, நான் பிறந்த இடம் தெரியாது. ஆனால் என்னை அழகாகவும், உறுப்புக்கள் நேர்த்தியாகவும் படைத்தமைக்கு என் வாழ்நாள் முழுவதும் நன்றி உடையவனாக இருப்பேன்.

என்னை வழிப்போக்கர்கள் பார்த்துக் கதைத்துக்கொண்டு செல்கையில் எனக்கு இருக்கும் பெருமையை நான் உங்களுக்குக் கூறித் தெரிய வேண்டியதில்லை. எனது மயிரோ தங்கக் கம்பிபோல் மினுமினுப்பாக இருப்பதுடன் அளவான சுருட்டையாகவும் இருந்தது. எனக்கு ரோஜாப் பூப்போன்ற பல நுட்பமான வேலைப்பாடு உள்ள சட்டை போட்டு விட்டார்கள். கழுத்திலே மிக உயர்ந்த விலையுள்ள முத்துமாலை நான் தனியாக காட்சிப் பெட்டியில்

இருந்தாலும் வழிப்போக்கர்கள் என்னைப் பார்த்துச் செல்கையில் எனக்குள்ளே சிரிப்பாய் இருப்பதோடு வெகு மகிழ்ச்சியாகவும் இருக்கும்.

இம் மகிழ்ச்சியானது தொடர்ந்து நீடிக்கவில்லை. ஒருநாள் பொது நிறமான உயர்ந்த மனிதன், அநாவது நான் இப்போ இருக்கும் வீட்டுக்குரியவர், என்னை நாலு பவுண்டுகளுக்குத் தனது மகளின் பிறந்தநாள் பரிசாகவேண்டி என்னை இலங்கைக்கு அனுப்பிவைத்தார். அந்த மனிதனின் கண்பட்ட நாட் தொடங்கி எனக்குச் சனீஸ்வரன்நான் பிடித்து விட்டார். அவர் என்னை வாங்கியது மட்டுமல்லாது என்னைப் பெட்டிக்குள் வைத்து மூடி இலங்கைக்கு அனுப்பிவிட்டார். எனக்கோ பெட்டிக்குள் மூடிய நேரம் தொடங்கி மூச்சுத் திணறியது. இறைவன் கருணையினால் இலங்கைக்குச் செல்லும் வழியில் எனக்குப் பக்கத்தில் இருந்த பொருளினால் எனது பெட்டிகாயப்பட்டதோடு அளவான துவாரமும் ஏற்பட்டது. அதற்கூடாக காற்று வரத் தொடங்கியது. நான் மீண்டும் உயிர் பெற்றேன். இவ்வாறு இலங்கையை அடைந்ததும் சுங்க இலாகா ஆபீஸில் என்னை மற்றவர்கள் மிதிக்கத் தொடங்கினார்கள். நான் செய்த நல்வினையின் பயனாக என்னை உரியவர் விரைந்து வந்து விரைவில் வெளியிலெடுத்து விட்டார். அந்தளவில் நிம்மதிதான்.

ஆனால் வீடு சென்றதும் என்னைப் பிடித்துக் குலுக்கத் தொடங்கிவிட்டார்கள். இவ்வளவு நாளும் என்னைத் தொடரது எட்டநின்று பார்த்துக் கதைத்துவிட்டுச் செல்வார்கள். இப்போது என்னைத் தொட்டும், இழுத்தும், கிள்ளியும், மகிழ்ச்சியடைவார்கள். எனக்கோ ஒரே வலியும் வேதனையுமாக இருக்கின்றது. என்னை அழகாகப் படைத்த கடவுள் துன்பத்தையும் சேர்த்துவிட்டார். இதனால் நான் படும்பாடு என்னால் தாங்க முடியாது. ஆனால் என்னை உரியவரான வீட்டுக்காரரின் மகள் என்னை யாராவது வந்து தொடுவதைக் கண்டால் கத்திக்கொண்டு ஓடிவந்து என்னை மெதுவாக அணைத்து ஆறுதல் கூறிவைப்பார். எங்கள் வீட்டில் எனக்கு அந்த அக்காவைக் கண்டால்தான் பிடிப்பு. இரவு வேளையில் அந்த அக்கா தனது கட்டிலுக்குப் பக்கத்தில் உள்ள

தொட்டிலில் வைத்து நித்திரை செய்யப் பாட்டுப் பாடிவிட்டுத் தான் தூங்குவா.

வீட்டுக் காரர்களுக்கு என்னை வைத்திருப்பதில் மிக்கப் பெருமை. வீட்டிற்கு வருபவர்கள் எல்லோரும் என்னை உற்றுப் பார்த்துவிட்டு அம்மாவிடம் குசலம் விசாரித்துத் தொட்டுப் பார்த்து விட்டுச் செல்வார்கள். என்னால் மகிழ்ச்சியைத் தாங்கக்கூடியதாக இருந்தாலும், துக்கத்தை தாங்க முடியாது விம்மிக் கொண்டிருப்பேன்.

இப்பொழுது இந்த வீட்டு வர வேற்பறையில் அமர்ந்திருக்கின்றேன் என்னைப் பார்க்க வருவதானால் வாருங்கள், ஆனால் ஒன்று - என்னைத் தொட்டுத் துன்பப்படுத்தாதீர்கள்! சரிதானே?

சுகன்யா - குலஞானம்

7-ம் வகுப்பு.

அண்ணா ஆனந்தனின் அரிய சாதனை.

உலகிலே ஒவ்வொரு சாதனைகளைச் செய்து புகழடைந்தோர் பலராகும். “தோன்றிற் புகழொடு தோன்றுக” என்ற வள்ளுவர் வாக்குக்கமையவே எங்கள் அண்ணன் ஆனந்தனும் தோன்றினார். “முயற்சியுடையார் இகழ்ச்சி அடையார்” என்பதற்கிணங்க தன் தீவிர முயற்சியினால் ஆழிக் குமரன் என்ற பட்டத்தை 1963-ல் பெற்றார்.

எம் பெற்றோருக்கு நாம் பதின்மராவோம். இவர்களுட் சிலர் கல்வி கேள்விகளிற் சிறந்து நம் நாட்டின் பல பாகங்களில் பணிபுரிந்து வருகின்றனர்.

எனது மூத்த சகோதரனான ஆனந்தன் கல்வியிற் சிறந்து சட்டத் தரணியாகக் கொழும்பிற் பணியாற்றி வருகின்றார். இவர் தன் மனதிற்குரியந்த இல்லாளோடு

வாழ்ந்து இரு ஆண்டுகளையுடையவராகத் திகழ்கின்றார். குடும்ப வாழ்க்கையிலே மாத்திரம் நிலலாது, பல சமூகத் தொண்டுகளையும் புரிந்துவருகிறார். அவர் மனைவி மக்களுடன் வாழ்ந்தபோதும், அவர் மனதில் பதிந்துகிடப்பது நீச்சற் சாதனையேயாகும். 1963-ம் ஆண்டு பாக்கு நீரிணையைக் கடந்து பெருஞ் சாதனையை நிலைநாட்டிய பின்பும், திரும்பவும் நீந்தவேண்டுமென்ற மனத்துணியுடனே வாழ்ந்து வந்தார்.

“எண்ணிய எண்ணியாங் கெய்துவர்

[எண்ணியா

திண்ணிய ராகப் பெறின்” என்ற வள்ளுவர் வாக்கை மனதிலெண்ணி, 1975-ம் ஆண்டு சித்திரை மாதம் 16-ம் திகதி இவ்வளப்பருஞ் சாதனையை நிலைநாட்ட எண்ணங்கொண்டார். இத்தினத்தில் எங்குநர் அம்மன்கோவிலில் எங்கள் திருவிழாவாகும். இதற்குரிய ஆரவாரத்துடன் நாங்கள் இருக்கும் சமயத்தில் ஒரு கந்தியைக் கண்டேம் திகிலடைந்து தந்தியை வாசித்தபோது, அண்ணன் ஆனந்தன், பாக்கு நீரிணையை நீந்தித் திரும்பி வரப்போவதை அறிந்தோம். தந்தையிடம் கோயிற் பணியை ஒப்படைத்துவிட்டு எம் தாயாருடனும், சகோதரருடனும் மோட்டார் வண்டியிலே மன்னாரை அடைந்தோம்.

அன்று, மன்னார்க் கடற்கரை விழாக் கோலம் பூண்டிருந்தது. ஆண்களும், பெண்களும், சிறுவர்களும் கூட்டங் கூட்டமாக ஆரவாரித்தனர். மலர்மாலைகளும், புகழ் மாலைகளும் அண்ணனை நோக்கிச் சொரிந்த படி இருந்தன. “கேரில்” பூசிய தேகத்தடனும் தலையிலே நார்த்தகொப்பியுடனும் ஆழியை நோக்கி வந்தார் என் அண்ணன் ஆனந்தன். மக்கள் மகிழ்வுடன் கைதட்டி ஆரவாரித்தனர். கடலிலே பொங்கிவந்த அலைகள் யாவும் அண்ணனை வா, வா என அழைப்பனபோல், கரைக்கு வருவதும் போவதுமாயிருந்தன. அலைகளின் அரவணைப்போடு ஆழியிற் குதித்தான் என் அண்ணன். இதைத் தொடர்ந்து அன்பர்களும், ஆதரவாளர்களும், உறவினர்களும் ஒன்பது வள்ளங்களிலும் ஒரு கட்டுமரத்திலும் சென்றார்கள். ஒரு வள்ளத்தில் ஒலி பெருக்கியும் பூட்டி அண்ணனுக்கு உற்சாகமான வார்த்தைகளையும், இசையையும் கொடுத்துக்கொண்டு வந்தனர். அலைகள் வரும் உபரங்களையும், அவற்றின் இரைச் சலையும் கண்டு நான் பயந்துகொண்டே சென்றேன். எனது சகோதரர், தாயார்

யாபேரும் மனப்பீதியுடனேயே வள்ளத்திற் சென்றுகொண்டிருந்தோம். அண்ணன் அலைகளோடு சேர்ந்தும், போராடியும் நீந்திக்கொண்டேயிருந்தார்.

இரவு வந்தது. வள்ளங்கள் பலபக்கமாகப் போகதி தொடங்கின. அண்ணனும் கொஞ்சம் திசைமாறி 15 மைல் கூடுதலாக நீந்தவேண்டியேற்பட்டது. பலவிதமான போராட்டங்களை எதிர்த்து சாயந்தரம் நான்கு மணிபோல் தனுஷ்கோடியின் கரையை அடைந்தோம். இராமேஸ்வர ஐக்களும் தனுஷ்கோடி மக்களும் அண்ணனை ஓடிச் சென்று தூக்கி ஆரவாரம் செய்தனர். மலர்மாலைகளும் புகழ்மாலைகளும் அண்ணன்மேல் மாறி மாறி வந்து சேர்ந்தன. வைத்திய பரிசோதனையின் பின்பு திரும்பவும் ஆழியை அடைந்தார். மக்கள் மலர் தூவிக்கொளவித்தனர். நாங்கள் யாவரும் மன்னாருக்கு வந்து சேர்ந்தோம். என் அண்ணன் நீந்திக்கொண்டே வந்தார். அவரின் வரவை எதிர்நோக்கி மக்கள் வெள்ளம் திரண்டு மன்னார்க் கரையில் கரை புரண்டோடியது என் பெற்றோர் மகனின் வரவுக்காகக் காத்து நின்றனர்.

என் அண்ணன் கரையை அடைந்து கொண்டிருந்தான். மரியாதை வெடிகள் ‘படபட’ என வெடித்தன. மலர்மாலைகள் சூட்டப்பட்டன. பலர் பொன்னாடை போர்த்திக் கொளவித்தனர். மன்னூரில் ஊர்வலமாக அழைத்துவரப்பட்டார். வழி நெடுகிலும் மலர்மாலைகள் சொரியப்பட்டன. ஆங்காங்கு பொன் மெடல்களும் வழங்கப்பட்டன. பெரியோர்களால் பல ஆசியுரைகள் வழங்கப்பட்டன. அண்ணன் நன்றி தெரிவித்துப் பேசுகையில் தான் மிக விரைவில் ஆங்கிலக் கால்வாயை நீந்துவதாக அறிதியுரையிட்டார். யாவரும் கர கோஷம் செய்தனர்.

என் அண்ணன் பாக்கு நீரிணையை நீந்திச் சென்று திரும்ப உள்ள தூரமாகிய நாற்பத்து நான்கு மைல்களை நீந்தியதோடு கூடுதலாகவும் பதினைந்து மைல்களை நீந்தி எல்லாமாக ஐம்பத்தொன்பது மைல்களை ஐம்பத்தொரு மணித்தியாலங்களில் நீந்தியுள்ளார். இன்னும் தான் விரும்பிய சாதனைகளை அவர் நிலைநாட்டி உலகில் நீங்காய் புகழ் பெறவேண்டுமென இறைவனை வேண்டுகிறேன்.

கோடிலா விவேகானந்தன்

Grade 7 ‘K 5’ 1974

சோர்வடையாதே மனிதா!



வாளெடுத்துப் போர் புரிந்த றெபேர்ட் புருஸ்
தோற்றேடி ஒழிந்திருந்த கற்குகையில்
ஆறு முறை கூடுகட்டித் தோற்றே - ஈற்றில்
சிலந்தியொன்று அமைத்ததுவே அழகுக்கூடு.

சிலந்திதனைப் பார்த்திருந்த றெபேர்ட் புருஸ்
எதற்காக நான் இங்கு ஒழிக்க வேண்டும் - புற
முதுகு காட்டி ஏன் நான் ஓடவேண்டும்
என்றெண்ணிப் போர் புரியக் கிளம்பினானே.

தோற்றேடி ஒழித்தவன் தானே இவன்
எதற்காகப் பின்னிங்கு வரவேண்டும் - இன்று
மார்தட்டிப் போர்புரிய அழைக்கிறானே
என எண்ணிப் போர்துனையே தொடங்குகிறே.

சிங்கம் போற் கர்ச்சித்தான் றெபேர்ட் புருஸ்
மின்னல் போற் போக்கினனே ஈட்டிதனை
ஓடி ஒழித்திட இடமின்மையால் - பலர்
மாய்ந்து மடிந்தனர் எதிர்த் தரப்பிலே.

வியப்பினில் முழுகினுன் றெபேர்ட் புருஸ்
வென்றிட்டான் போரினிலே ஆச்சரியம்!
இடர்பல உற்றிடினும் சோர்ந்திடாதே
இருந்தமையால் வென்றிட்டான் அறிந்து கொள்வீர்.

பத்மீனி அனுகூலம் பொன்னுத்துரை

7-ம் வகுப்பு.

திருவாசகம் தந்த மணிவாசகர்

“தேவர் குறையும் திருநான் மறைமுடியும்
மூவர் தமிழும் முனி மொழியும்
கோவை திருவாசகமும் திருமுலர் சொல்லும்
ஒரு வாசக மென்றுணர்”

என்று ஓளவையார் சமமாக வைத்துப் போற்றிய நூல்களுள் வேதத்திற்கிணையாக திருவாசகமும் போற்றப்பட்டுள்ளது. திருவாசகமிங்கொருக்கால் ஓதின் நெஞ்சம் நெக்குருக மெய்ப்பாடு காட்டி நிற்பவரையே காண்கிறோம் என குமரகுருபர சுவாமிகள் திருவாசகத்தைத் திறம்படப் போற்றியுள்ளார். இருதயத்திற்குப்பலத்தைக்கொடுக்கும் திருவாசகத் தேனை ஒதுபவர்க்கு இனிமை, நிலையற்றிரியாமை, மோட்சம் ஆகியவை கிட்டும்.

இத்தகைய சிறந்த திருவாசகம் சைவத் திருநெறிப் பன்னிரு திருமுறைகளுள் எட்டாந் திருமுறையாக அடங்கியுள்ளது. இதனைப் பாடியவர் வான்கலந்த மாணிக்கவாசகரேயாவார். இதனை எட்டலூர் இராமலிங்க சுவாமிகள், “வான்கலந்த மாணிக்கவாசக நின் வாசகத்தை நான் கலந்து பாடுங்கால் நற்குப்பஞ் சாற்றினிலே தேன் கலந்து பால் கலந்து செழுங்கனித் திஞ்சுவை கலந்து ஊன் கலந்து உயிரைக் கலந்து உவட்டாமலிருப்பது” எனப் போற்றியுள்ளார்.

பாண்டி நாட்டிலே திருவாதவூரிலே திருவவதாரஞ் செய்த திருவாதவூரர், அரிமர்த்தன பாண்டியனுக்கு முதலமைச்சரானார். ஞானவிசாரமுற்ற முதலமைச்சர் அரசனது செங்கோலைத் திறம்பட நடாத்துங்கால் அவனது கட்டளைப்படி குதிரை கொள்ளத் திருப்பெருந்துறை சென்றார். ஆங்கு குருந்தமர நிழலில் அமர்ந்திருந்த கொன்றை வேணியனும் பரமாச்சாரியரால்

ஆட்கொள்ளப்பெற்று திருவடி தீட்சையும், ஞானோபதேசமும் பெற்றார்.

பாண்டியன் கொடுத்த பெருஞ் குருகுதிரை கொள்ளாது அதனை அறவழியிற் செலவிட்டதைக்கண்ட மற்றைய அமைச்சர்கள் சென்று அரசனுக்குரைத்தனர். கோபங் கொண்ட அரசன் எழுதிய கடிதப்படி பரமாச்சாரியார் கொடுத்துவிட்ட மாணிக்கரத்தினத்தையும் கொடுத்துக் கொற்றவன் கோபம் மாற்றிக் குதிரை வரும் நாளும் கூறியிருந்தார். முதலமைச்சர் முழுப்பொய்புகன்ற ரென மந்திரிமார் மதிகேட்ட மன்னன் முதலமைச்சரை மறியவிட்டு வருத்தினான். ஆங்கு அரசனை உன்னி அமுத அடிய வர்க்கிரங்கிய இறைவன், காட்டு நரிகளைப் பரிகளாக்கி, தான் பரிமேலழகனாய் வந்து, பாண்டியற்கீந்து வாதவூரனைச் சிறையினின்றும் விடுவித்தார். அன்றிரவு பரிகளெல்லாம் நரிகளாகிப் பாண்டிநாட்டைப் பயமுறுத்த திரும்பும் பாண்டியன் முதலமைச்சரைச் சிறையிலிட்டான். வெய்யிலிடை வருந்திய அடியார் துயரம் நீங்க வைகையைப் பெருக்கெடுத்துச் செலவு ஏவி அரசன் மனம் மாற்றி அடியார் துயர் நீத்து அடியவர்களுக்காகக் கூவியாளாய் வந்து அரசனார் அடியுண்டார்.

வாதவூரின் மாண்பெலாம் அறிந்த மன்னன், அமைச்சர் வாழ்விவிருந்து அவர் விருப்பப்படி விடுதலையளித்தான். விடுதலைச் சிட்டாய்ப் பறந்து விமலன் புகழ் பாடி, திருவாசகம் என்னும் மணிவாசகம் தந்து மாணிக்கவாசகரானார். வான்கலந்த மாணிக்கவாசகரின் திருவாசகத்தேன் எமக்கெல்லாம் உவட்டாது இனிக்கின்ற அமுத மாயிற்று. அம்பலவன் அருள்செறி அடியாரும், அவர் பாடலும் வாழியவே.

வரதாம்பிகை இரத்தினம்,
9“அ” விஞ்ஞானப்பிரிவு.

குறளின் பெருமை

காலங் கடந்து, கற்பவர் கருத்தைக் கடந்து, வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ வழி வகுத்து, இறவாப் புகழ்ப்படைத்த சங்ககால இலக்கியப் பெருநூல்களுள் ஒருசிலவே இன்று எமக்குக் கிடைத்துள்ளன. இத்தகைய இலக்கியப் பூங்காவிலே மணம்மிக்க வாடாமலராக விளங்குவது திருக்குறள். தமிழ் நாட்டினதும்; தமிழ் மொழியினதும்; தமிழ் இனத்தினதும்; அன்பையும், பண்பையும்; அறத்தையும், வீரத்தையும், இன்பத்தையும் உலகறியச் செய்த நூலொன்றுண்டெனில்; அது திருக்குறளென்றே துணிந்து கூறலாம். உலகில் வளம்பெற்ற மொழிகள் அனைத்திலும் இந்நூல் மொழிபெயர்க்கப் பட்டுள்ளது. அதனால் உலகனைத்தும் குறளொலி முழங்குகின்றது. சாதி மத பேதங்கடந்த குறள் கூறும் அறங்களை உலகம் ஏற்றுப் போற்றி வருகின்றது. இந்த உண்மையை உணர்ந்தே தேசியகவி பாரதியாரும்,

“வள்ளுவன் தன்னை உலகினுக்கே தந்து
வான்புகழ் கொண்ட தமிழ் நாடு” என்று
புகழ்ந்து பாடியுள்ளார். குறட்பாவின்
குறுகிய தோற்றத்தையும், அது அடக்கி
யுள்ள பொருளின் ஆழத்தினையும் உணர்ந்த
ஒளவையார்,

“அணுவைத் துளைத்து எழுகடலைப் புகுத்திக்
குறுகத் தறித்த குறள்” என்று தெட்டத்
தெளிவாக அந்நூலின் பெருமையினை மிகுத்
துக் காட்டுகிறார்.

ஒரு மொழியிலமைந்த இலக்கியச் செல்வத்தைக்கொண்டே அம் மொழிவளத்தை மதிப்பிடலாம். திருக்குறளை ஆதாரமாகக் கொண்டே மொழி ஆராய்ச்சியாளர் தமிழ் மொழி பல்லாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்பே வளமார்ந்த மொழியாக விளங்கியதெனக் கூறுகின்றனர். தமிழ் அன்ணையை அழகுபடுத்தும் எல்லா இலக்கிய அணிகளிலும் அருங்கலமாய் விளங்குவது திருக்குறள்.

உலகில் தோன்றிய நூல்களில் ஒருசில தோன்றியபோதே மக்கள் மனத்தில் கிளர்ச்சியை ஏற்படுத்தி உணர்ச்சியை உண்டிப்பின் சிறிதுகாலத்துள்ளே தேடுவாரற்று அழிந்து போகின்றன. இன்னொரு வகையின நூல், பெறக் காரணமாயிருந்த சந்தர்ப்பமும் தேவையும் உள்ளவரை உயிர்வாழ்ந்து, பின் மண்ணோடு மண்ணாய் மறைந்துவிடுகின்றன. மூன்றாம் வகையின எக்காலத்திலியற்றப்பட்டனவாயினும் அவை முக்காலத்துக்கும் வந்துதவிக்க காலத்தை வெல்லும் சிரஞ்சீவியாக விளங்குகின்றன. இத்தகைய நூல்கள் மிகச் சிலவேயுண்டு. அவற்றுள் தலைசிறந்த நூல்தான் திருக்குறள்.

ஒரு நூற்கருத்துகளை மற்றைய புலவரும் சான்றோரும் தம் நாவிலும் நூல்களிலும் மேற்கோளாகப் பயின்றுவருவாராயின், அந்நூல் உயர்வுடையதென்றே கூறவேண்டும். “தெய்வம் தொழாஅள் கொழுநற் றெழு தெழுவான் பெய்யெனப் பெய்யும் மழை என்னும் பொய்யில் புலவன் பொருளுரை தேராய்” என மணிமேகலை ஆசிரியர் சாத்தனார் சதுக்கப் பூதத்தின் கூற்றாக எடுத்துக் காட்டியுள்ளார். சங்கம் மருவிய காலத்தும் பிற்காலத்தும் எழுந்த பெருநூல்கள் சிறு நூல்கள் ஒவ்வொன்றிலும் வள்ளுவன் நீதி எடுத்தாளப்பட்டிருப்பதைக் காணமுடியும். இதுவே புலவர் பெருமக்களின் உள்ளங்கவர்ந்த நூலாகத் திருக்குறள் விளங்குகின்ற தென்பதற்குத் தக்க சான்றல்லவா?

சங்ககாலத்தும் பிற்காலத்திலும் எழுந்த காவியம் யாவும், தெய்வங்களையும்; அரசர்களையும்; போர்முறைகளையும்; அகப்பொருளையும் புறப்பொருளையும்; பெருங்குடி மக்களையும்; கற்பனைகளையும்; வருணனைகளையும் கூறிப்போந்தன. ஆனால் திருக்குறள் ஒன்றே நன்றும் தீதும் காட்டல்மூலம் சொல்லவேண்டியனவற்றை வலியுறுத்தி மக்கள் அறவழியில் வாழ வழிகாட்டியுள்ளது. இதனால்

லன்றே திருக்குறள். மக்கள் நூலாக; அற நூலாக; பெருநூலாக; அழிவில் நூலாக; உலகனைத்துக்கும் பொதுநூலாக விளங்குகின்றது. அதன்கண்ணமைந்த பல்வகைப் பண்பு காரணமாகவே, பொய்யில்மொழியென்றும், தமிழ்மறையென்றும், தெய்வநூல் என்றும் பல நாமங்களாற் போற்றிப் புகழப்படுகின்றது.

“அகர முதல எழுத்தெல்லாம் ஆதி பகவன் முதற்றே உலகு” என்ற முதலாவது கடவுள் வாழ்த்தாக அமைந்த குறளே நூலின் பெருமையை விளக்க ஏற்ற சான்றாக அமைந்துள்ளது. அகர உயிர் எல்லா எழுத்துகளுக்கும் முதலாக நிற்பது போல் இறைவன் எல்லா உலகிற்கும் எல்லாப் பொருட்களுக்கும் முதல்வராக அவை தோன்றக் காரணமாயிருக்கின்றார் என்பதனையும், அகரஓளிபோன்று கடவுளும் எல்லாப் பொருட்களிலும் பின்னமறக் கலந்துநிற்கின்றார் என்றும் வலியுறுத்தியுள்ளார். உலகில் தோன்றி விளங்கி வருகின்ற மூவாயிரத்திற்கு மேற்பட்ட மொழிகள் யாவும் அகர ஓவியையே ஆரம்பமாகக் கொண்டு தோன்றியது போன்று தான் தோன்றுவதற்குத் தனக்கு மேலொரு தலைவனின்றி உலகம் தோன்றுவதற்குத் தானே ஆதியாய் நிற்கும் பெருமை குறித்து இறைவனை ஆதிபகவன் என்று குறிப்பிட்டுள்ளார். நூலாசிரியர்கள் கடவுள் வணக்கத்தில் தம் வழிபடு கடவுளரை வணங்கி ஆரம்பிக்கும் வழமையிலும் வள்ளுவர்முறை மாறானதே. எல்லாச் சமயத்தவரும் ஏற்றுக்கொள்ளக் கூடிய பொதுச்சொல்லாற் கடவுளின் தன்

மையை விளக்கியமையே குறள் எல்லாச் சமயத்தவரது நூலாக அமைந்து பெருமையுறுகின்றது.

சந்திரனில் நடைபயிலும் இருபதாம் நூற்றாண்டிற்குட விஞ்ஞானிகள் உயிர்நிலை எங்குள்ளதெனத் துணிந்து கூறியதை நாம் கேட்டதில்லை. ஆனால், இரண்டாயிரமாண்டு களுக்குமுன்பே வள்ளுவன் “அன்பின் வழிய துயிர்நிலை” என உலக அறிவியலுடன் ஒட்டிக் கூறியுள்ளார்; இவ்வுண்மையைப் பாண்டியனுடைய உயிர் நீதியினிடத்திலும், பாண்டியமாதேவியினுயிர் தன் கணவனாகிய பாண்டியனிடத்திலும் இருந்த மையைச் சிலப்பதிகாரம் வழக்குரை காதையிற் காண்கின்றோம். ஏன்? நம்நாட்டிலும் எத்தனையோ இவ்வகையான சம்பவங்களைப் பார்த்தும் கேட்டும் இருக்கின்றோமல்லவா?

ஆயிரத்து முன்னூற்று முப்பது குறள் மணிகளாலாகிய மணியாரத்தினை, மணிமணியாக விலைமதிக்க நம் சிற்றறிவும் சிலவாழ்நாளும் போதியதன்று. ஆயினும் யாதுமுரேயாவரும் கேளிர் என்ற கூற்றினிருப்பிடமாய் விளங்கும் வள்ளுவர் தந்த மறைமொழியை; இன்பத் தேன்கூட்டை; அறிவொளியாம் மணிவிளக்கை; வாழ்வாங்குவாழ வழிவகுத்த மணியாரத்தை மொழியலங்காரத்துக்கும், தேர்வில் சித்திபெறுவதற்குமன்றி, எமது வாழ்வை வளம்படுத்துவதற்குக் கற்றுக் கற்றாங்கொழுமுகுவோமாக.

வாழ்க தமிழ்! வாழ்க தமிழ்மறை!!

வாழ்க வையகம்!!!

மாலினி மதுரைலிங்கம்.

11 - கலைப்பிரிவு.

எதிர்கால உலகம்

அதி காலத்திலிருந்தே வருங்கால நிகழ்ச்சிகளை அறிந்து கொள்வதில் மனித குலத்துக்கு ஆர்வம் இருந்து வருகிறது. எதிர்காலத்தைப் பற்றி ஜோதிடம் கேட்பதில் நம்மிலே பலருக்கு நம்பிக்கையுண்டு. சுய எதிர்காலத்தைப் பற்றிச் சிந்திப்போர் இருக்கும் அதே வேளையில் உலகின் எதிர்காலத்தைப்பற்றி என்னும் சிந்தனையாளர்களும், தீர்க்கதரிசிகளும் உலகில் இருக்கிறார்கள். தொல்பொருள் ஆராய்வாளர்கள் உலகின் வயதையும், நாகரிக வரலாற்றையும் பற்றிக் காலத்தில் முன்னோக்கிச் சென்று ஆராயும்போது இச்சிந்தனையாளர்கள் காலத்தில் பின்னோக்கிச் சென்று எதிர்கால உலகைக் கற்பனையில் காணுகிறார்கள்.

பதினாறாம் நூற்றாண்டளவில் வாழ்ந்த பல்கலை வல்லுனரும், சிற்ப ஓவிய மேதையுமான வியனாட்டோ டாவின்சி என்பவர் பறவைகளின் பறக்கும் தன்மையை ஆதாரமாகக் கொண்டு தற்காலத்திலுள்ள ஹெலிக் கொப்டர் போன்ற உருவ அமைப்புள்ள பறக்கும் வாகனங்களை ஓவியமாகத் தீட்டியுள்ளார். பதினேழாம் நூற்றாண்டில் வாழ்ந்த கெப்லர் என்னும் அறிஞர் “லோம்னியம்” என்னும் தமது நூலில் மனிதரின் சந்திரப் பயணம் பற்றிக் கூறியுள்ளார். பழமை வாய்ந்த இந்திய வடமொழி சாஸ்திர நூல் ஒன்றில் உள்ள சுலோகமொன்று வருங்காலத்தில் விளக்குகள் தலைகீழாகத் தொங்கும் எனக் கூறுகிறது. இக்கூற்றுக்கு மேலிருந்து தலைகீழாகத் தொங்கும் தற்கால பின்சார விளக்குகள் சான்று பகருகின்றன. இவ்வாறு எத்தனையோ ஆண்டுகளுக்கு முன்னோன்றிய கற்பனைகள் இன்று உருவங்களாகியுள்ளதைக் காணமுடிகிறது.

“உலகம் இப்படிப் போகிறதே” என வருந்தும் முதியோருக்கும், “உலகம் இப்படித்தான் இருக்க வேண்டும்” என மகிழும் இளைய தலைமுறையினருக்கும் இடையே உலகின் நிலை என்ன? இச்சந்தர்ப்பத்தில் தற்போதைய உலகின் வருங்காலம் எப்படி இருக்கும் எனச் சிந்தனை தோன்றுவது இயல்பு. இன்றைய சிந்தனைகளே நாளை உருவங்களாகலாம் அல்லவா!

நாகரிகமற்ற கற்கால மனிதர் தமது பிரச்சனைகளைப் புரிந்து கொண்டு வாழ ஆரம்பித்து 50,000 ஆண்டுகள் ஆகியிருக்கக் கூடும் என அறிஞர்கள் கருதுகின்றனர். ஆயினும் விஞ்ஞான மலர்ச்சி, கடந்த ஒரு சில நூற்றாண்டுகளுக்கு முன்னரேயே உருவானது எனக் கூறலாம். கருங்கக்கூறிலால் 50,000 ஆண்டுகளில் தோன்றியிராத முன்னேற்றம் கடந்த 50 ஆண்டுகளில் தோன்றியுள்ளது. இப்படி ஏற்பட்ட மாறுதல்களும் அசுர வேகத்தில் முன்னேறிக்கொண்டிருக்கின்றன.

ஆல்வின் டாஃப்ளர் என்னும் எழுத்தாளர் தமது “எதிர்கால அதிர்ச்சி” [Future Shock] என்னும் நூலில் பின்வருமாறு கூறுகிறார். “மக்கள்தொகை அதிகரித்துக்கொண்டே போவதால் பூமிக்கடியிலும், கடலில் கம்பங்கள் அடிக்கப்பட்டு அதன்மீது நகரங்கள் நிர்மாணிக்கப்படும். பழகிப்போன பொருட்களைப் பேணும் வழக்கம் மாறி உபயோகித்தவுடன் உடனே தூக்கியெறியும் நாகரிகம் தோன்றிக் கொண்டிருப்பதால் பல பொருட்கள், ஆடைகள் உட்படக் காகிதத்தில் செய்யப்படலாம். ஓரிடத்தில் நிலையாகத் தங்கி வாழும் ஆவல் அற்றுப்போகும். இங்கிலாந்தில் ரயிலிலேயே ஓடும் பள்ளிக்கூடம் உருவாகி வருகிறது. வருங்காலத்தில் ‘அந்தார்ட்டிகா’ போன்ற பனிப்பிரதேசங்களில் வேலை செய்யவும், கடும் வேகத்தில் வான்வெளிப் பயணம் செல்லவும் அடிக்கடி நேரிடும். பூகம்பம், எதிர்பாராத வானிலை, அணுச்சிதறல் ஆகியவற்றால் உடம்பில் புதிய மாறுதல்கள் ஏற்படலாம்.”

இவ்வாறு வருங்காலத்தில் ஒவ்வொரு நாளும் புதிய பிரச்சனைகள் தோன்றுவதால்

இவற்றுக்குத் தம்மைப் பழக்கப்படுத்திக் கொள்ள முடியாததோர் இரத்த அழுத்தம், இதய அதிர்ச்சிக்கு ஆளாவர் என்றும், இதை நீக்க உலக அளவில் ஐக்கிய நாடுகள் சபை போன்ற ஒரு சபை ஏற்படுத்தி மனித வளர்ச்சிக்கும் ஐந்தாண்டுத் திட்டங்கள் ஏற்பட வேண்டும் என்றும் இவ்வெழுத்தாளர் கூறுகிறார்.

இம்மாறுதல்கள் மேல்நாடுகளில் முதலில் தோன்றக்கூடுமானாலும் இத்தகைய

தொரு நாகரிகப் போர்வையில் உலகம்னைத்துமே விரைவில் மூழ்கக்கூடும். இருபத்தோராவது நூற்றாண்டு பிறக்கு முன்னரேயே பல எதிர்பாராத மாறுதல்கள் ஏற்படலாம் எனக் கருதப்படுவதால் அவற்றின் பாதிப்புகளுக்கு ஈடுகொடுக்க நம்மைத் தயார்செய்து கொள்வோம்.

தர்மஜா

10, விஞ்ஞானப்பிரிவு



மனிதனின் தனியுரிமை (சிரிப்பு)

இங்கிலாந்து

1. ஆங்கில மாது ஒருவர் புதிய வேலைக்காரிக்குக் கட்டளை இட்டுக்கொண்டிருந்தார். “கவனமாகக்கேள் கேக் இப் பொழுதுதான் தட்டில் வேகுகின்றது. கரண்டியைக் குத்திப்பார் அது ஒட்டாமல் சுத்தமாக வந்தால் அதுதான் சரியான பதம். வேண்டியதைக் கவனித்துவிட்டு என்னை வந்து கூப்பிடு” சிறிது நேரத்தில் அவள் ஓடோடி வந்தாள். “அம்மா, அம்மா சரியான பதம். கரண்டி எவ்வளவு சுத்தமாக வந்தது தெரியுமா? உடனேயே வேறு பழைய கரண்டிகளையும் குத்திவிட்டிருக்கின்றேன்.”

ஐரிஷ்

2. ஒரு மகா அற்பன். கருமியிலும் கருமி. அவன் நண்பனுக்குத் திருமணம் ஆகவே இவன் பரிசு வாங்குவதற்காக மனிதன் கடை கடையாக ஏறி இறங்கினான். இறுதியில் ஒரு கடையில் உடைந்த ஜாடியொன்றை இலவசமாகவே பெற்றான். வேலையாளிடம் பார்சல் பண்ணக்கூறிவிட்டு ஜாடி பார்சலில் வரும்போது உடைந்தது, என நண்பன் நினைப்பான் என எண்ணினான். மறுநாள் கடிதம் வந்தது. நண்பர் உன் பார்சல் கிடைத்தது. என அளவில்லாத

நன்றி. உன் புத்திக்கு ஈடு இல்லை. எனினும் உன் வேலைக்காரனின் புத்தி அதனை மிஞ்சி விட்டது. எவ்வளவு கவனமாக ஒவ்வொரு ஜாடித்துண்டையும் ஒவ்வொரு கடத்தாசியில் மடித்து வைத்தான் தெரியுமா?

ஆபிரிக்கா

3. தன்னுடைய ஆபிரிக்கக் காட்டு அனுபவங்களை அளந்தார். காரோ பழைய மொடல். நாளை தனி ஆள். அக்விஸேட்டரைக் கூடியமட்டும் மிதித்தேன். காண்டாமிருகம் நாலுகால் பாய்ச்சலில் வந்துகொண்டிருந்தது. கார் நசுங்கியிருக்கும். ஆனால், எதிரே வந்த ரோடு இரண்டாகப் பிரிந்தது. உடனே ஒன்று செய்தேன்.

என்ன? என்ன?

வலதுபக்கம் போவதாகச் சிக்னலைக் காட்டிவிட்டு இடதுபக்கம் திரும்பிக் கொண்டு பறந்துவிட்டேன்.

மலேசியா

4. பல் டாக்டரிடம் மகனை அழைத்துச் சென்ற மாது ஒருவரிடம், வைத்தியசாலை நர்ஸ் கூறினாள்: “பயப்படாதீர்கள் அம்மா! உங்க பையன் கத்தல்ல. உங்க மகன் வாயிலிருந்து கையை எடுக்க முடியாமல் டாக்டர் தான் கத்துகின்றார்” என்றாள்.

இத்தாலி

5. இத்தாலியில் ஒரு பிரபல மியூசியம். வெளியூர்க்காரர் ஒருவருக்கு விளக்கம்செய்து கொண்டுவந்தார் ஒரு பழிகாட்டி. ஒரு இடம் வந்ததும், “இதுதான் உலகப் பிரசித்திபெற்ற அழகி கிளியோப்பெற்றுவின் மண்டையோடு” என்றார்.

வெளியூர்க்காரர், “அப்படியா! இது?” என்று அங்கிருந்த இன்னொரு சிறிய மண்டை ஓட்டைக் காட்டினார்.

வழிகாட்டி ஒருகணம் திகைத்துவிட்டார். மறுகணமே தன்னைச் சமாளித்துக் கொண்டு ‘இதுவா? இதுவும் கிளியப்பெற்றுவின் மண்டையதுதான். ஆனால் அவர் சிறுமியாக இருந்தபோது’ என்றார்.

சுவீடன்

6. சுவீடனில் பா திரியார் ஒருவர் தோணியில் பிரயாணம் செய்துகொண்டிருந்தார். நடுக்கடலில் போகும்போது பாதிரியார் ஓடக்காரனைப் பார்த்து, “அப்பனே நீ பைபிள் படித்திருக்கிறாயா?” என்றார். ஓடக்காரன் “இல்லை” என்றான். உடனே பாதிரியார் “உன் வாழ்வில் $\frac{1}{2}$ பாகம் வீணாயிற்று” என்றார். பின் சிறிதுநேரத்தில் மறுபடியும், “நீ சேக்ஸ்பியர் படித்திருக்கிறாயா?” என்றார். ஓடக்காரன் மௌனமாய் தலையாட்டினான். ‘உன்வாழ்நாளின் $\frac{1}{2}$ பாகம் தீர்ந்துபோயிற்று’ என்றார் பாதிரியார். திடீரென்று, ‘உனக்கு எழுதத் தெரியுமா?’ என்றார். ஓடக்காரன் விறைப்பாகத் தலையசைத்தான். ‘ம்! உன் வாழ்நாளில் $\frac{1}{2}$ பங்கு தீர்ந்து விட்டது’ என்றார் பரிதாபத்துடன்.

திடீரென்று மேகம் இருண்டு புயலுக்கான அறிகுறிகள் தோன்றின. ஓடக்காரன் அவரைப்பார்த்து, “ஐயா தங்களுக்கு நீந்தத் தெரியுமா?” என்றான். ‘தெரியாது’ என்றார் பாதிரியார். அவ்வளவுதான்! ‘உங்கள் வாழ்நாள் முழுவதுமே தீர்ந்தது’ என்றான் ஓடக்காரன் தீர்மானமாக.

ரஷ்யா

7. ஒரு பாடசாலையில் ஆசிரியர் மாணவரிடம் கேட்டார்: “ஒரு பணக்காரர் தன் லட்ச ரூபாய் சொத்தில் பாதியைத் தர்மத்

திற்கும், மிகுதியைத் தமது ஏழு பிள்ளைகளுக்கும் பங்கிட்டுக் கொடுத்தால் ஒவ்வொரு பிள்ளைக்கும் என்ன வரும்?”

மாணவர்கள் கொடுத்த விடை! “ஆத் திரம் வரும்” என்பதாம்.

நியூயோர்க்

8. பிரபல மஜிக் நிபுணர் பல வித்தைகளைக் காட்டிக்கொண்டிருந்தார். ஒருவரிடம் புதினத்தாளை வாங்கி, தன் கையிலிருந்த தடித்த கம்பனியால் முடிப் பின் புதினங்களை ஒரு பிழையேனுமில்லாது அழுத்தம் திருத்த மாக வாசித்தார். சபையில் ஒரே ஆரவாரம். முன்வரிசையில் இருந்த ஒரு அழகிய இளம் பெண் திடீரென்று வாசல் நோக்கி விரைந்தார். வாசலில் ஒருவர், “அம்மணி! காட்சி இன்னும் முடியவில்லை” என்றார். உடனே அப்பெண் “தெரிகிறது. ஆனால் மெல்லிய உடையணிந்த பெண் இருக்கக்கூடிய இடமா இது?” என்றாள் கோபத்துடன்.

ருமேனியா

9. கஞ்சத்தனத்துக்குப் பெயர் எடுத்தவர்கள் ருமேனியர். ஒரு வீட்டில் இருவர் கொள்ளையடித்துக் கொண்டிருந்தபோது இடையில் விழித்த வீட்டு எஜமானர் திடீரென்று ரிவால்வருடன் குதித்தான். “இருவரும் ஒருவரின் ஒருவராய் நில்லுங்கள்; ஒரு குண்டிலேயே இருவரையும் தீர்க்கவேண்டும்” என்றான்.

இந்தியா

10. மரணத்தறுவாயில் ஒருவர் இருந்த போது, உறவினர்கள் எவ்வாறு ஈமக்கிரியைகளைச் சிக்கனமாகச் செய்யலாம் என்று கதைத்துக்கொண்டிருந்தனர். இடையில் ஒரு வலிவற்ற மெல்லியகுரல் ஈனஸ்வரத்தில் “கொஞ்சத்தூரத்தில் மயானமென்றால் நானேபோய் அங்கேயே படுத்துக்கொள்கின்றேன்” என்றதாம்.



தொகுத்தளித்தவர்:

தனுஜா சிவதாசன்.

11. விஞ்ஞான பிரிவு.

மது அரக்கா, மாண்டு போ!

மாந்தரை மாட்சியுடன் வாழவிடாது அந்த நாட்டின் நலனையும் உயர்வையும் கலாச்சாரம் - பண்பு செல்வம் நாகரீகம் என்பவற்றையும் உறிஞ்சிக் குடித்து நகரத்தை நரகமாக்கும் பஞ்சமா பாதகங்களுள் முதன்மையானதும், தலைப்பெரும் பாதகமாய் தலைவிரித்தாடுவதும் மதுவாகும். இதனை மண்ணுலகில் வாழும் மதியுள்ள மக்கள் அனைவரும் மனமார ஏற்றுக்கொள்வார்கள்.

சுதந்திரம் வேண்டும், மக்கள் மாண்புடன் வாழக்கைப்படகை ஓட்டவேண்டும் என்று ஆவல் கொண்டு வீறுநடையுடன் வீரப்புகுப் பேசி அரசாங்கத்தையே தகர்க்க முன்னோக்கி ஓடும் இம்மக்கள் கூட்டம் ஏன் இந்த மது அரக்கனைத் தம் நாட்டைவிட்டு விரட்டியடிக்க முன்போவதில்லை. ஒரு வேளை அவன் மக்களைக்கொண்டு செய்விக் கும் மந்திர தந்திர வேலைகள், மனிதனையே மிருகமாக்கி மானத்தையே மறந்து செய்யும் வேலைகள் இன்பத்தை அளிக்கின்றனபோலும். இக்காலத்தில்தான் இக்கொடும் அரக்கனை விரட்டியடிக்க மனிதரில்லாவிட்டாலும் நம் முந்தைய புலவர்கள், பெரியார்கள் கூறிப் போந்தது என்ன? என்பதையாவது உணர்ந்து அதன்படி நடந்தால் கூடாதா?

“துஞ்சினார் செத்தாரின் வேறல்லர்

எஞ்ஞான்றும்

நஞ்சுண்பார் கள்ளுண்பவர்”

என்னும் வள்ளுவர் வாக்கை நாம் ஆராய்வோம். தன் சுயவறிவிழந்து, தன்னை மறந்து துயில் கொள்பவர்க்கும் முழு உலகையே மறந்து பிணமாக இறந்து கிடப்பவர்கட்கும் கள்ளுண்பவர் ஒப்பாவார். ஆதலின் நம் வள்ளுவர் கள்ளைக் கள்ளென்று கூறுது நஞ்சு என்று வர்ணிக்கிறார். இக்கள்ளின் நாற்றத்தை ஒழுக்கமுடையோர் தாங்கமாட்டார்கள். இத்துர் நாற்றம் மிகுந்த கள் ஒருவனுடைய வயிற்றிலிறங்கியவுடன் அவன் தலைகால் தெரியாது ஆட ஆரம்பிக்கின்றான். சாந்தத்தை இழக்கின்

றான். அன்பைத் துறக்கிறான். அறிவு கெட்டு அல்லாதவற்றைக் கூறுகிறான். மதிப்பு மானம் என்பவற்றை மாய்க்கிறான். உற்றார் உறவினரை மறக்கிறான். சுருங்கக் கூறின் பகுத்தறிவற்று மிக்க கேவலமான நிலையில் கிடக்கும் மிருகத்திலும் சீழான நிலைக்குப் போகிறான்.

தனது உழைப்பின் கஷ்டம் தெரியாமலிருக்கவும், மனக்கவலையை மறக்கவும், சில செயல்களினால் ஏற்படும் ஏமாற்றத்தை தாங்கக்கூடிய இதயத்தை ஏற்படுத்தவுமே தாங்கள் குடிக்கின்றோம் என்ற பொருத்தமற்ற காரணங்களை குறிப்பிடுகின்றனர் சிலர். ஆனால் சில பிணிகளை நீக்குவதற்கும் சாராயத்தினை மருந்தாக கையாளலாம் என்ற பழைய கோட்பாட்டினையே அநுபவமும் ஆராய்ச்சியும் பொய்ப்பித்துவிட்டன. குடிப் பழக்கத்தை மென்மேலும் வளர்ப்பதற்காகவே இத்தகைய பல நொண்டிச்சாட்டுகளை கூறுகின்றார்கள் அறிவினிகள்.

“பசுத்தோல் போர்த்த புலிகள் பசும் புல் மேய்கின்றனவாம்”. விசித்திரமானதாக இருக்கின்றதே என நினைக்கின்றீர்களா? இதில் ஒரு விந்தையுமில்லை. இதோ கண்முன் இருக்கிறார்கள் பசுக்கள் போன்ற பலர். ஏன் உங்கள் கண்களுக்கு புலப்படுகின்றதில்லையா? அதோ போகின்றாரே ஓர் ஆணழகன். அவர் நடையின் பதுமை, முகத்தின் அழகு, அத்தனை சாது. அப்பாடா... ஆசாமி நாலு போட்டால்தான் தெரியும் ஆளின் அட்டகாசமும் ஆரவாரமும். இக்காலத்தில் குடியென்னும் கொடிய நோயினால் ஆண்கள் மாத்திரமன்றி பெண்களும் பாதிக்கப்பட்டுள்ளனர். பிள்ளைச் செல்வங்களைப் பெற்றெடுத்து வளர்த்து ஆளாக்கி நாட்டின் பிரஜையாக்கிக் கொடுக்கும் தாயினம் இன்று இக்கோரப்பிடியினுள் சிக்கித் தவிக்கின்றது. அன்பு, ஒழுக்கம், தயாளம் கற்பு பொறுமை ஆகிய குணங்களினால் அவங்கரிக்கப்பட்ட புதுமைப் பெண்ணைக் கண்ட பாரதியார் இன்று இவர்களின் இழிநிலைகளைக் கண்டால் துடி துடித்து

மாண்டுபோவார் என்பதில் ஐயமில்லை. முன்னொரு காலத்தில் சூடும்பம் என்ற கோவிலுக்கு தெய்வமாக விளங்கிய தாய்மையானது இன்று தாய்க்குலத்திற்கே இழிவைத் தேடுவதா?

விஞ்ஞானமும் மெய்ஞானமும் ஒன்று சேர்ந்து உறவாடி மகிழும் நந்தவனமாகிய இவ் அவசர யுகத்திலே படிப்பதற்குரிய இனிய இலக்கியக் கதைகள் மலிந்து விளங்கும்போது படிக்கக்கூடாத, பண்பாடு இல்லாத துர்நாற்றம் மிகுந்த கேவலமான புத்தகங்களை வாசிக்கிறார்கள். இதோ பாருங்கள் இனிய கதைகள், இன்பம் சொட்டும் தேவாரம், நெஞ்சையள்ளும் சிலப்பதிகாரம், பக்தியூட்டும் திருக்குறள், அன்பு ததும்பும் மணிமேகலை இவையனைத்தும் வருமின்! வருமின்!! என அழைக்கும்போது

அவைகளைத் தூர உதறிவிடுவது போல் தான் இது. சில மக்கள் நல்ல உணவுகளும் தேகத்தை புஷ்டிக்கச் செய்யும் உயிர்ச்சத்து நிறைந்த பதார்த்தங்களும் இருக்கையில் இத்தூர்க்கந்தம் வீசும் மதுவை அருந்தி மாள்கின்றனர்.

ஆகையினால் எழில் பெற்றிலங்கும் நம் ஈழத்தின் இணையற்ற வீரர்களே! வீரங்களைகளே! அறத்துடன் வாழும் ஆண்மை மிக்க பெரியோர்களே! கண்ணகியின் வழிவந்த வாரிசுகளான கன்னியர்களே! திடமுடன் திரண்டெழுந்து ஈழத்தாயை இழி குலமாக்கும் இப் பாழும் மது அரக்களை உங்கள் நாட்டைவிட்டு விரட்டி ஓட்டுங்கள். அப்போது நம் இல்லறம் நல்லறமாகும், நாடும் நாகரீகமாக வாழும்.

கெலன் பெனடிக்டர்
11ம் வகுப்பு (கலைப்பிரிவு)



ஒரு வீரமகனின் இறுதிப் புலம்பல்

ஐயோ மகளே! உன்னை இந்நிலையில் காணவேண்டும் என்று எண்ணியார் இவ்வளவு தூரம் நான் ஓடோடி வந்தேன்? அன்றி உன்னை பெற்றேன்? பத்து மாதம் சுமந்து நாளொரு மேனியும் பொழுதொரு வண்ணமுமாக உன்னைச்சீராட்டி வளர்த்த உன் தாயின் ஆத்மாவிற்கு நான் என்ன பதில் கூறுவேன்? உன் தாயின் ஆத்மா என்னை ஒருபோதும் மன்னிக்காது. ஆமாம் நான் ஒரு பாவி! கொடும் பாவி. பெற்ற மகள் மானமின்றிய நிலையில் மரணத்தை அணைக்க நான் மட்டும் உயிரோடு இருக்கிறேனே! இறைவா! இது தகுமா? ஏன் உன்னை உயிரோடு வதைக்கிறாய்? நான் உனக்குச் செய்த பாவம்தான் என்ன? மகளே, உன்னை இந்நிலைக்கு ஆளாக்கிய அந்த எதேச்சாதிகார பாகிஸ்தானிய இராணுவத்தினர் ஒருபோதும் உருப்படவே மாட்டார்கள் நான் உன்மீது காட்டிய அன்பு உண்மையென்றால் இது உறுதி! உறுதி!!

ஆமாம்! என்ன இது தன்பாட்டிற்கே புலம்பிக்கொண்டு போகின்றேனே என்று பார்க்கிறீர்களா? ஆமாம்! நான் இருக்கும் நிலையில் புலம்பி என் மனக்கவலையைப் போக்குவதன்றி வேறேதும் புலப்படவில்லை. நீங்கள் என் கதையைக் கேட்டால் நீங்களும் இரத்தக் கண்ணீர் வடிப்பீர்கள்.

நான் ஒரு இராணுவ அதிகாரி. அதுவும் இன்று “பங்களாதேஷ்” என்று வெற்றி முரசு கொட்டிக்கொண்டிருக்கும் மேற்குப் பாகிஸ்தானின் இராணுவ ஊழியன். அமைதியாக சென்றுகொண்டிருந்த எமது வாழ்க்கையிடையே திடீர் எனப் புயல் வீசத் தொடங்கியது. புயலா? மக்களை அழித்து அவர்கள் படுகின்ற அவஸ்தையில் தாம் இன்பம்கண்டு பெண்குலத்தை அழிக்கவந்த புயல் என்றால் அது மிகையாகாது. ஆமாம் நாம் செய்த தவறுதான் என்ன? பரம்பரை பரம்பரையாக அடிமையாக வாழ்ந்த நாம் உழைத்த உழைப்பினை முழுமையாக நாமே

அனுபவிக்க சயாட்சி கேட்டோம். கிழக்குப் பாகிஸ்தான் மறுத்துவிட்டது. மறுத்தது மாத்திரமன்றி வெகுண்டெழுந்தனர். ஆயுத பலமுள்ள அவர்கள் எமது நாட்டினுள் புகுந்து வீடுகளை தீக்கிரை ஆக்கினார்கள். மக்கள் எல்லோரும் அடைக்கலம் தேடி ஓடினார்கள். எங்கும் தீ! புகை!! ஓடுகின்ற மக்களைக்கூடத் துப்பாக்கியால் சுட்டெரித்தார்கள் நகர வீதிகளெல்லாம் பிணமும் பிணவாடையும். தாயை இழந்த பிள்ளைகளும் மனைவியையும் மக்களையும் பறிகொடுத்த தந்தையுமே எங்கும் காணப்பட்டனர். எங்கும் அழுகை ஓலம்!! விடிவுகாலம் ஏற்படாதா என எங்கும் விழிகளுக்கும், ஆறு பேரில் ஊற்றெடுத்து ஓடும் இரத்த வெள்ளத்திற்கும் அணைபோட பங்களாதேஷ் மாதா வீறுகொண்டு எழுந்தாள். பதறினாள், தன் மக்களின் கதியை எண்ணி இரத்தக் கண்ணீர் வடித்தாள். பெண் குலத்திற்கே இழிவு ஏற்படப் போகின்றது என மறைமுகமாக எச்சரித்தாளோ! என்னவோ!! புறப்பட்டு விட்டோம் போர்முனைக்கு!!! மன உறுதியையும் தைரியத்தையுமே ஆயுதங்களாகக் கொண்டோம்.

இறைவனுக்குக் கண் தெரியவில்லைப் போலும். எமது போர் வீரர்களில் பலர் அவர்களது ஈவிரக்கமற்ற துப்பாக்கிக்குப் பவியானார்கள். எனினும் எதிர்த்துப் போரிட்ட நானும் எனது சகாக்களும் சிறிது சிறிதாக முன்னேறிக்கொண்டிருந்தோம். ஆனால் அவ்வப்போது எம்மை நோக்கி வந்த செய்திகள் எம்மை நிலைகுலையச் செய்துவிட்டன. மேற்கு பாகிஸ்தான் இராணுவத்தினர் படிப்படியாக முன்னேறி அநேக அட்டேழியங்களைச் செய்தனர். நாங்களும் அவ்வப்போது மனத் தைரியத்தை இழக்க நேரிட்டாலும் எமது தாயை மனதில் வைத்து அவளுக்கு செய்யும் கடமையாக மேற்குப் பாகிஸ்தானியரை முறியடிக்கும் நோக்கத்தோடு செயல்பட்டோம். நெடுத்தாரம் நடந்து நடந்து கால்வளிக்கத்தான் செய்தது. பசி வயிற்றைக் கிள்ளத்தான் செய்தது. ஆனால் நாங்கள் அதைப் பொருட்படுத்தவில்லை. அப்போதுதான் நான் கேள்விப்பட்ட செய்தி என்னை நாரசமாய்த் தாக்கியது. வெகுண்டெழுந்தேன், “கற்பழிக்கப் போகிறார்களாம்” அவர்களுக்கு இது எளிதாக்க இருக்கலாம். ஆனால் பெண் குலத்தைப் போற்றிய எமக்கு இச்செய்தி

நாரசமாய் ஒவித்தது. அப்போதுதான் நிராதரவாய் விட்டு வந்த என் மகளின் எண்ணம் எனக்கு உதித்தது. ஐயோ! மகளே!! மின்னும் நட்சத்திரம்போல் வாழவேண்டிய நீ இப்போது என்ன நிலையிலிருக்கிறாயோ? எதேச்சாதிகாரத்துடன் ஆயுதவெறியும்! பணவெறியும்! குடிவெறியும் சேர்ந்து காம வெறியும் சேர்ந்துவிட்டதா? “ஐயோ மகளே” எனக் கதறினேன். இரவோடிரவாக மெதுவாக நாம் முகாமிட்டிருந்த இடத்திலிருந்து ஓடி என் மகளைக் காப்பாற்ற வேண்டும் என எண்ணினேன். நடந்து செல்ல வேண்டியது மிகவும் தொலைதூரம். காலிலே போதிய வலிமையிலலை. எனினும் உயிர்போனாலும் அந்தக் கயவர்க்கிடமிருந்து என் கண்மணியைக் காப்பாற்ற வேண்டும் என்று கதறினேன். ஆனால் என் மனச் சாட்சி குறுக்கிட்டது. “இதுவா உன் தாய்க்கு நீ செய்யும் கடமை? நீ ஒரு வீரனா? நீ உனது மகளை யோசிக்கிறாயேதவிர நாட்டிலுள்ள மற்றைய பெண்களை யோசிக்க வில்லையே! சீ! நீயும் ஒரு மனிதனா? உன்னை நம்பி வழி அனுப்பிய பங்களாதேஷ் மாதா விற்கு நீ என்ன பதில் சொல்லப் போகிறாய்? ஐயோ நான் மனிதனேதான் மிருகமல்ல எனக் கதறினேன். எனது கீழ்த்தரமான புத்தியை நினைத்து நொந்துகொண்டேன். அதன் பின்பு மிகவும் உயிர்க்காகப் போரிலே கவனம் செலுத்தினேன். சூழ்ச்சியைச் சூழ்ச்சியாலேயே முறியடிக்க வேணும் எனும் ஒரே எண்ணத்தால் திட்டங்கள் தீட்டினேன். பாரதநாட்டின் உதவியும் கிடைக்கப் போரிலே வெற்றியும் ஈட்டினோம். மகிழ்ந்தேன், உல்லாசபுரியில் மிதந்தேன்.

அப்போது நான் கேள்விப்பட்ட செய்தி என்னை மகிழ்வித்தது. நான் இப்போரில் ஆற்றிய சாதனைக்காக எனக்குப் பதக்கம் கொடுத்து கௌரவிக்கப் போகிறார்களாம். இம்மகிழ்ச்சியை என் கண்மணியுடன் மகிழ் ஓடோடி வந்தேன். ஆனால் நான் கண்ட காட்சி!! எனது கண்மணி மானமிழந்த நிலையில் உயிரிழந்து காணப்பட்டாள். ஐயோ! அதை நான் எப்படி விபரிப்பேன். அவளுடனின்மீது விழுந்து புரண்டேன். அழுதேன். அழுதேன். பேரும் புகழும் பெற்று வந்த நான் பேரிழந்து காணப்படுகின்ற எனது மகளை காண்கிறேன். இந்நிலையில் எனக்கு வேண்டுவது பதக்கமா? “மரணம்” என்பதே என் முடிவு. உங்கள் முடிவு?

பாமினி - நடராசா

11 விஞ்ஞானப் பிரிவு

இலங்கையின் இன்றைய பிரச்சனைக்கு நாணய மதிப்பிறக்கம் உதவுமா?

உலகமே நவநாகரிகமாக மாறிக்கொண்டிருக்கும் இந்த 20 ஆம் நூற்றாண்டில் இலங்கையின் இன்றைய பிரச்சனையைத் தீர்ப்பதற்கு நாணயமதிப்பிறக்கம் உதவுமா? என்ற கூற்றை ஆராய வேண்டியது அவசியமாகும்.

அந்நியச் செலாவணி வீழ்ச்சியும், வேலையில்லாத திண்டாட்டமும் பெரிய பிசாசுகள் போன்று தலைவிரித்தாட, அத்துடன் சேர்ந்து வாழ்க்கைச் செலவின் ஏற்றமும் சூட்டிப் பிசாசாக மாறி ஆடுகின்றது. இந்நிலையில் வாழ்க்கைச் செலவின் ஏற்றத்தை நாணய மதிப்பிறக்கம் தடுக்காது என்பது வெளிப்படை. ஏனெனில், இறக்குமதிகளின் விலை கூடுவது மட்டுமன்றி அத்தியாவசியப் பொருட்களாகவும் இவை இருப்பதால், வாழ்க்கைச்செலவு கூடுமேதவிர குறையாது.

நாணய மதிப்பிறக்கம் எமக்குப் புதியதல்ல. 1949 இலிருந்து இற்றைவரை எமது நாணயத்தின் மதிப்புக் குறைக்கப்பட்டு வந்துள்ளது. 1949 செப்டம்பரில் இஸ்ரேல் நாணயமதிப்பிறக்கம்செய்ததும் எமது ரூபாயும் மதிப்பிறக்கம் செய்யப்பட்டது. 1967-ல் பிரித்தானியா தன் நாணயத்தின் பெறுமதியைக் குறைக்க நாமும் எமது நாணயத்தின் பெறுமதியை 20% ஆல் குறைத்தோம். தொடர்ந்தும் 1972 இல் நமது நாணயம் 20% ஆல் மதிப்பிறக்கம் செய்யப்பட்டது. எனவே கடந்த காலங்களில் எமது நாணயம் அதிகளவு பெறுமதியைக் குறைத்துவந்துள்ளது. எனவே இனிபும் நாணய மதிப்பிறக்கம் வேண்டுமா? அது அவசியந்தானா? என்ற கேள்விகள் இன்று முக்கியம் பெறுகின்றன. எனினும், நாணய மதிப்பிறக்கம் செய்தால் எவ்வாறான விளைவுகள் ஏற்படுமென்பதை நடைமுறையில் கொண்டு ஆராய்தல்மூலமே இதற்கு விடை காணலாம்.

எமது அந்நிய செலாவணி பற்றாக்குறையும், வேலையில்லாத திண்டாட்டத்தையும்

நாணயப் பெறுமதி இறக்கத்தால் நீக்கினால் எமது ஏற்றுமதிப் பொருட்களுக்குக் கேள்வி அதிகரிக்குமென்பது பொதுவான கருத்தாகும். இந்நிலையில் ஏற்றுமதிப் பொருட்களின் விலை குறைய நுகர்வு அதிகரித்து அந்நிய செலாவணி நிரம்பலும் கூடுகிறது. ஆனால் இது எம் ஏற்றுமதிப் பொருட்களின் கேள்வி நெகிழ்ச்சியிலேயே தங்கியுள்ளது எனலாம். எனினும் இந்நடவடிக்கை உண்மையில் பிரச்சனையைத் தீர்க்குமா என்பது தான் கேள்வி

நாணய மதிப்பிறக்கம் வெற்றிபெற வேண்டுமானால் இறக்குமதிகளின் கேள்வி குறையவேண்டும். ஆனால், எமது கைத் தொழிலுக்குத் தேவையான மூலப்பொருட்களே 77% பிறநாடுகளிடமிருந்து இறக்குமதி செய்யவேண்டியுள்ளது. இந்நிலையில் இறக்குமதிக் கேள்வி பெருமளவு நெகிழ்ச்சியுற்றது எனலாம். எனவே இறக்குமதியைக் குறைக்க வேண்டுமானால், அவ் இறக்குமதிப் பொருட்களை உள்நாட்டிலேயே உற்பத்தி செய்ய வேண்டும். ஆனால், உள்நாட்டுற்பத்தியைப் பெருக்க அரசாங்கம் எடுத்த முயற்சியே அந்நிய செலாவணிப் பிரச்சனைக்குக் காரணமென்பதை அறிந்தால் உள்நாட்டுற்பத்திப் பெருக்கம்பற்றிப் பேசவும் நாவெழாது. எனவே, உள்நாட்டுற்பத்தியைப் பெருக்குவது சாத்தியமில்லாதபோது நாணய மதிப்பிறக்கம் பிரச்சனையைத் தீர்க்கமுடியாதென்பது வெள்ளிடைமலை.

மேலும், எமது ஏற்றுமதிகளின் கேள்வியும் நெகிழ்ச்சியுடையதாய் இருக்கவேண்டும். ஆனால் எமது முக்கிய ஏற்றுமதிப் பொருட்களான தேயிலை, ரப்பர், தெங்குப் பொருட்களின் ஏற்றுமதி அடிக்கடி தளம்பலுடையவை. உற்சாகம் தரும் பானம் இலங்கைத் தேநீர் என்பது பழைய வாசகம். மக்களின் உணர்ச்சியும் மனோபாவங்களும் நாளுக்கு நாள் மாறிக்கொண்டிருக்கும் இக்காலத்தில்

அமெரிக்கா போன்ற மேல்நாட்டவர் S. P. யையும், மர்ஜினாவையும் உட்கொண்டு உற்சாகத்தின் எல்லைக்குப் போய்விடுகிறார்கள். எனவே இவ் ஏற்றுமதியின் அதிகரிப்பு வெளிநாட்டவரின் மனோபாவங்களிலேயே தங்கியுள்ளது. இதேபோலவே றப்பருடன் செயற்கை றப்பர் போட்டி ஏற்படுகிறது; அதோடு போர்க்காலங்களில்மட்டுமே இதனை அதிகளவு இறக்குமதி செய்வர். ஆனால் எல்லாக்காலமும் போர்க்காலமல்லவே. அப்படி கேள்வி உயர்ந்தாலும் றப்பரின் கேள்வி உடனடியாக உயருமோ என்றால் அதுவும் நடைபெறாத ஒன்று. தெங்குப் பொருட்களின் விலையும் கேள்வியிற் தங்கியிருக்கவில்லை. எனவே, ஏற்றுமதியின் கேள்வி நெகிழ்ச்சியற்றதாக இருக்கும்போது விலையைக்குறைக்கும் வழியாகிய நாணயப் பெறுமதி இறக்கத்தைக் கையாளுவது சத்த மடைத்தனம்.

மேலும் விலையைக்குறைத்துத் தொகையைக் கூட்டும் நடவடிக்கையால் உற்பத்திச் செலவுகளை அதிகரிக்காமற்பார்ப்பது அவசியமாகும். ஆனால் இன்று அபிவிருத்திச் செலவுகள் அதிகரிக்க வாழ்க்கைச் செலவும் ஏறிக் கொண்டுபோகிறது. அதோடு நாணய மதிப்பிறக்கத்தின்விளைவாக இறக்குமதிப்பொருட்களின் விலை உயர்ந்து வாழ்க்கைச் செலவு அதிகரிக்க உற்பத்திச் காரணிகளின் விலையும் ஏறும். இதனால் தொழிலாளர் கூலி உயர்வு கோர, அரசாங்கம் இந்நிலையில் இக்கோரிக்கையை நியாயமற்றதென்று கூறமுடியாது. எனவே, அரசாங்கத்தினால் செயற்படுத்த முடியாத இவ் உற்பத்திச் செலவதிகரிப்பால் ஏற்றுமதிப் பொருட்களின் விலையைக்குறைக்கமுடியாத நிலை வந்து நாணய மதிப்பிறக்கம் முறியடிக்கப்படலாம்.

இலங்கை தன் பிரச்சனையைத் தீர்க்க நாணய மதிப்பிறக்கம் செய்யவேண்டும். ஆனால் இதைத் தொடர்ந்து மற்றைய நாடுகளும் தம் நாணயப் பெறுமதியைக்குறைக்காதிருக்கவேண்டும். குறிப்பாக நாம் ஏற்றுமதிசெய்யும் நாடுகள் தம் நாணயத்தை மதிப்பிறக்கம் செய்யுமேயானால் ஏற்றுமதி வருமானம் பாதிக்கப்படும். எனவே, இலங்கை நாணய மதிப்பிறக்கம் செய்தால் ஏனைய நாடுகள் அதனை ஏற்றுப் பொறுத்துக்

கொள்ளும்படி நடக்கவேண்டும். இதனைத் தான் இன்று இலங்கைக்கு, அயல்வீட்டாரைப் பிச்சை கேட்கும் நிலை ஏற்பட்டுள்ளதென்பர்.

எனவே, நாணய மதிப்பிறக்கம் இலங்கையின் அந்நிய செலாவணிப்பிரச்சனையைத் தீர்க்காதெனக் கண்டோம். தொடர்ந்து இலங்கையின் வேலையின்மைப் பிரச்சனையைத் தீர்க்குமா என ஆராய்வோம். நாணயப் பெறுமதி இறக்கத்தால் ஏற்றுமதிப் பொருட்களின் உற்பத்தி அதிகரிக்க தொழில் நிறுவனங்களும் வளர்ச்சியடைய அதிக ஊழியர்கள் வேலைக்கமர்த்தப்படுவர். அத்தோடு உள்நாட்டில் இறக்குமதிப் பொருட்களின் விலை கூட அவற்றின் மாற்றீட்டப் பொருட்கள் அதிகரிக்க, மேலும் மொத்த ஊழியநிலை உயர்ந்து வேலையில்லாப் பிரச்சனை நீங்குமெனலாம். ஆனால் இலங்கையில் இன்று இது நடைபெறக்கூடியதா? என்பது விவாதத் தர விடயமாகும். ஏனெனில் உற்பத்தியைத் தூண்ட கேள்வி அதிகரிப்பு மட்டுமே கருவியாக இருக்கமுடியாது. இதோடு சேர்ந்து மூலதனமும், தொழிலறிவும், சிறந்த முயற்சியாளரும் முக்கிய தூண்டுகருவிகளெனலாம். இவை யாவும் குறைவிருத்தி நாடான இலங்கையில் இல்லை என்பது யாவரும் அறிந்த உண்மை. அத்தோடு இப்போ இலங்கையின் வெளிநாட்டு முதலும் நாளுக்குநாள் வெளியேறிக்கொண்டிருக்கிறது. எனவே இந்நிலையில் இலங்கையின் வேலையின்மைப் பிரச்சனையைத் தீர்ப்பதற்கு நாணய மதிப்பிறக்கத்தை மேற்கொள்வதும் வேலையில்லாத திண்டாட்டமே எனலாம்.

இத்தொக்கங்களின் அடிப்படையில் நாணய மதிப்பிறக்கத்தை மேற்கொள்வது காலம் கடந்துபோன ஒரு பொருளாதாரக் கோட்பாடெனலாம். எனவே, மேற்கூறிய அம்சங்களை ஆதாரமாகக்கொண்டு தொகுத்துப்பார்த்தால் குறைவிருத்திநாடான இலங்கையின் இன்றைய பிரச்சனையைத் தீர்ப்பதற்கு நாணய மதிப்பிறக்கம் உதவாது என்ற முடிவுக்கு வரலாம்.

தெய்வரஞ்ஜனி இராஜசிங்கம்,
11-ம் வகுப்பு - (கலைப்பிரிவு)

தொழில்முறைக் கல்வி அவசியமா?

நீலப்பட்டாடை போர்த்தியிருக்கும் நிலமாதா பெற்றெடுத்த செல்வங்கள் எல்லாம் எண்ணிலடங்கா! இத்தகைய நிலமாதாவின் ஓர் அங்கமான ஈழமணித் திருநாடு இன்று எதிர்நோக்கியிருக்கும் பிரச்சனைகளைச் சிறிது கண்கொண்டு நோக்கி, காதுகொண்டு கேட்பின் எம்மையறியாமலேயே நாம் விட்ட பிழைக்காக நாமே வருந்துவோம். பட்டப் படிப்பை மட்டும் பெரிதெனக்கொண்டு பட்டாம்பூச்சியெனப் பறக்கும் மாணவச் பலர் பட்டறைக் கைத் தொழில் போன்ற பல சிறுதொழில்பற்றிச் சிறிதும் சிந்தியாது செயற்பட்டனர். நானாய சமுதாயம் நமது சமுதாயம். அச்சமுதாய நிலை என்னாகும் என்பதை எள்ளளவும் எண்ணாது இருந்தமையால் இன்றிருக்கும் சமுதாயமே பல இன்னல்களையும் இடர்களையும் எதிர்நோக்கியுள்ளது. படித்துப் பட்டம் பெற்று பாரினில் ஓர் மேதையாகி பணம்படைத்த பெரியோராகி, பகட்டான உத்தியோகத்தை நாடி ஓடினர். ஆனால் பஞ்சம், பசியெனப் பரிதவிக்கும் நிலை, பொருளாதார நெருக்கடி, வாழ வசதியற்ற நிலை என்ற பலவும் எம்மை எட்டிப்பிடித்த இவ்வேளையில் தான் நாம் 'எட்டுச் சுரைக்காய் சுறிக்குதலாதது' என்பதை எண்ணி ஏங்குகிறோம். பட்டினிக் கோலம்கொண்டு பரிதவிக்கும்நிலை பாறெங்கும் ஏற்பட்டபொழுதிலும் நம் ஈழமாதா இதற்குள் சிக்கிச் சிதைந்து சின்னப்பின்னமாகிவிட, பஞ்சப்பிணியின் பின்னணியில் சூறப்பட்ட வேறுபல நெருக்கடிகளே காரணமாகும்.

இத்தகு இடர்மிகு பிரச்சனைக்கு உடன்தீர்வுகாண முயன்ற அரசாங்கம் மேலும் இவ்வாறான பிரச்சனைகள் எழுந்து நாட்டைச் சிதறடிக்காவண்ணம் அமையும் முகமாகப் புதுமுறைக் கல்வியைப் புகுத்தியது. நாட்டின் எதிர்காலம் மாணவர் கையில் என்பதையுணர்ந்தே இத்தகையபுதுமுறைக் கல்வியின்கீழ் தொழில்முறைக்கல்வி புகுத்தப்பட்டது. "எந்தவொரு மாணவனும்

ஏதோ ஒரு விதத்தில் தொழில்முறைக்கான சக்தியைத் தன்னகத்தே கொண்டிருப்பான்" என்பதில் திடநம்பிக்கைகொண்டு உருவாக்கப்பட்ட இத் தொழில்முறைக் கல்வியின்கீழ் எம்மாணவன் எத்துறையில் சிறந்தவனோ, அத்துறையில் அம்மாணவனுக்குப் பயிற்சியளிக்கும் முறை உருவாகியது. இத்தகைய ஒரு மகத்தான காரியம் மூலம், மாணவரின் எதிர்கால வாழ்வும் வளப்புழுவதுடன் நாட்டு வளமும் வளர்க்க முடிகிறது.

இவ்வாறான தொழில்முறைக்கல்வி அவசியம் என்பதை எடுத்துக்காட்டும்முகமாக ஏற்கனவே பல தொழில்நுட்பக்கல்லூரிகள் நிறுவப்பட்டு, அதன்மூலம் தொழிற்கல்வி புகுத்தப்படுகிறது. எனினும் நாட்டின் பல பாகங்களிலும் இத்தகைய தொழில்நுட்ப நிறுவனங்கள், பல்வேறு பயிற்சிக்கல்லூரிகள் என்பன அமைக்கப்பட்டபொழுதிலும் அவை போதியளவானதாக அமையாததாலும், தொழில்நுறைக்கல்வி பரந்ததரகி தொழிலை அண்டியே கல்வி கற்கவேண்டும் என்பதையும் சிந்தைகொண்டே புதுமுறைக் கல்வி புகுத்தப்பட்டுள்ளது.

அன்று சீனாவில் பஞ்சம், பசியென பல பிணிகள் கோரத் தாண்டலும் ஆடிய பொழுது சீனமக்கள் தொழில்முறைக் கல்வியை ஏற்று சீனாவையே ஓர் அபிவிருத்தியடைந்த நாடாக நர்த்தனமாட வைத்தனர். அதுமட்டுமன்றி ரஷ்யா, கனடா, ஜேர்மனி ஆகிய பலநாடுகளும் இத்தகைய புதுமுறைக் கல்வியின்கீழ் தம் நாட்டையே உயர்த்திவைத்தன. — எனவேதான் இத்தகைய உயரிய கல்விமுறைபை நாமும் வரவேற்பின் எதிர்கால இலங்கை சுபீட்சம் நிறைந்த சுசுவாழ்வு வாழும் என்பதில் ஐயமில்லை.

நம்மை இன்று வரட்டி வதைக்கும் பட்டினிக்கோலம் ஒழிக்கப்படவேண்டுமானால் பிற்போக்குக் கொள்கைகள் சிதறி ஒடி ஒழிந்து முற்போக்கான இலங்கை உருவாக

வேண்டுமானால்! பொருளாதார நெருக்கடி சிறகெடுத்துப் பறந்துவிட வேண்டுமானால்! நம்மீழவளநாடும் அபிவிருத்தியடைந்து வரும் நாடாக ஆனந்தநிலை எய்தவேண்டுமானால்! மாணவ சமுதாயம் உயரிய நிலை எய்தவேண்டும். இத்தகு மாணவருயர்ச்சிக்கு அத்தியாவசியமானது தொழில் முறைக் கல்வியாகும்.

அதுமட்டுமன்றி, இத்தகையதொரு மகத்தான திட்டத்தின்கீழ் ஆன், பெண் என்ற இனபேதமின்றி, பாமரர், பாட்டாளியென்ற பாகுபாடின்றி, எட்டடுக்கு

மாணிகையில் வதியும் மாணவனும், எட்டடிக்குடிசையில் உறையும் ஏழை மாணவனும் சரிநிதர் சமான்மாகத் தனக்கான துறையில் கல்விபெறும்முறை வரவேற்கக் கூடியதாகும். இவ்வாறு தொழிற்சாலைக் கல்வியின் அவசியத்தை உணர்ந்த நாம், நம்நாட்டு எதிர்காலச் சிறப்புக்காகவேனும் "கைத்தொழில் ஒன்றைக் கற்றுக்கொள், கவலை நமக்கில்லை ஒத்துக்கொள்" என்ற ஆன்ரோர் வாக்கை நினைவுகொண்டு உழவுக்கும் தொழிலுக்கும் வந்தனை செய்து தொழில் முறைக் கல்வியை வரவேற்போமாக.

கமலாசினி மாணிக்கவாசகர்,
12-ம் வகுப்பு (கலைப்பிரிவு)



அகில இலங்கைப் பாடசாலைகள் விஞ்ஞானக் கட்டுரைப் போட்டி-1974
இரண்டாம் பரிசு பெற்ற கட்டுரை

நீரின் நல்ல உபயோகமும் தவறான உபயோகமும்

"நீரின்று அமையாது உலகெனின் யார் யார்க்கும்
வானின்று அமையாது ஒழுக்கு"

நீர் இருந்தாலே உலகில் நற்செயல்கள் நடைபெறும் என்றும், நீர் இல்லாவிட்டால் அடாத செயல்கள் அதிகரிக்கும் என்பதுமே இதன் கருத்தாகும்.

"வான் நோக்கி வாழும் உலகெலாம்" என்று மேலும் வள்ளுவர் வலியுறுத்துகின்றார்: இவ்வுண்மையை "மாரி வறங்கூரின் மன்னுயிர் இல்லை" என்று மணிமேகலை கூறுகின்றது.

நாட்டில் வாழும் உயிர்களை வாட்டி வருத்தும் தீமைகள் மூன்று: அவை பசியும், பிணியும், பகையும் ஆகும்.

"உறுபசியும் ஓவாப் பிணியும் செறு பகையும்"

சேராது இயல்வது நாடு" என்று பாடினார் திருவள்ளுவர். பசியினால் பிணி பெருகும், பகை வளரும், இவ்வாறு தீமைகள் யாவும் பசியால் விளைவதால் அதனைத் "தீப்பிணி" என்றார் திருவள்ளுவர்.

வார். அப்பிணியால் மாந்தருடைய நலங்கள் எல்லாம் அழிந்து ஒழியும். இத்தன்மை வாய்ந்த தீப்பிணியைத் தீர்த்தல் தயைய அறம். அதற்கு நன்னீரைப் பெற்று உணவு உற்பத்தியைப் பெருக்குவது ஓர் முக்கிய பணியாகின்றது.

நீரானது தாவரங்களின் வளர்ச்சியையும் விளைச்சலையும், பாதிக்கும் முக்கிய காரணிகளில் ஒன்றாகும். இலங்கையின் பல பாசங்களில் நீரானது தாவரத்தின் தேவைகளுக்கு அதிகமாகப் பிரயோகம் செய்யப் படுகின்றது. அத்துடன் தகுந்த நீர் சேமிப்பு முறைகளும் கையாளப்படுவதில்லை, சுவாத்திய நிலைகள் பெரிதாக மாறுபாடு அடையும் இக்காலங்களில் நீர் பற்றாக்குறை அதிகரித்துக் கொண்டு வருகின்றது. இதனால் நீரை உபயோகிக்கும்போது பின்வரும் அம்சங்கள் அவதானிக்கப்படல் வேண்டும்.

1. தாவரங்களின் பாசன நீர்த் தேவைகளை நிர்ணயித்தல்.
2. தாவரங்களுக்கு நீர் அளிக்க வேண்டிய காலங்களையும், கால இடைவெளிகளையும் நிர்ணயித்தல்.

3. வரட்சிக் காலத்தில் ஏற்படும் நீர் பற்றாக்குறையை நிவர்த்திசெய்யும் வண்ணமாக நீர் சேமிப்பு முறைகளைக் கையாழுதல்.
4. பயிர் செய்யப்படும் சூழ்நிலைகளுக்கு உகந்ததான நீர்ப்பாசன முறையை நிர்ணயித்தல்.

நாகரீகமடைந்த மனிதருக்கு நீரின் தேவை மிக அதிகமாகும். அதனுபயோகம் மதிப்பிடற்கரியது. எமது உடல் நிறையில் 70% நீராகும். இயற்கைக் காற்றானது நமது வெளியுடலை எவ்வாறு நீராட்டியபடி உளதோ அவ்விதமே பல பொருட்களை கரைநிலையிலும் கரையா நிலையிலும் கொண்ட நீரானது (முதலுரு) உடலின் உட்கூறுகளின் அடிப்படை அலகான கலங்களை எப்பொழுதும் நீராட்டியபடி உளது. உடல் அங்கங்களுக்கிடையே பொருட்களை மாற்றிடு செய்யவோ, வழங்கவோ பயன்படும் திரவ பாயமான குருதியும் பெருமளவு நீரைக் கொண்டிருப்பதால், இழையங்களை ஹாடே விரைவாகப் பாய்வதற்கும், உடல் வெப்பநிலையை சீராக வைத்திருப்பதற்கும் ஏதுவாயிருக்கின்றது. ஆனால் உடலிலிருந்து கழியும் வியர்வை, கிறுநீர், மலம் முதலிய கழிவுப் பொருட்களுடன் நீரும் பெருமளவில் கழிகின்றது. கழிகின்ற நீரினானவை ஈடுசெய்வதற்கு நாம் போதியளவு சுத்த நீரைக் குடித்தல் வேண்டும். நாம் குடிக்கின்ற நீர் உடலிழையங்களை அமைப்பதற்கும், உடலிலுள்ள கழிவுப் பொருட்களைக் கழிப்பதற்கும், குருதியின் நீர் த்தன்மையை பேணுவதற்கும், உடல் வெப்பநிலையைச் சீராக வைத்திருப்பதற்கும், நுரையீரலின் இழையங்களை ஈரவிப்பாக வைத்திருப்பதற்கும் உதவுகின்றது.

“சுத்தம் சோறு போடும்” என்பது பழமொழி. “தெய்வபத்திக்கு அடுத்தது சுத்தம்” என்றும் கூறுவர். இதை “புறத் தூய்மையும் நீரானமையும்” என்று வள்ளுவர் கூறியுள்ளார். எவ்வாறேனும் நலம் பெறும் வழி முறையில் நின்று தூய்மையான நீரில் அன்றன்று நாம் நீராடல் வேண்டும். எக்காரணம் பற்றியும் அசுத்தமாகி விட்ட நீரை இதற்குப் பயன்படுத்துவது கூடாது.

அசுத்தமான நீரைப் பயன்படுத்துவது ‘குளிக்கப் போய் சேற்றைப் பூசுவதற்கு’ ஒப்பாகும். தவறாது நீராடும் பழக்கம் இரத்தவோட்டத்தை அதிகரிக்கச் செய்து, சளித்தொற்று அடிக்கடி நேராதவாறு பாதுகாக்கின்றது. அத்துடன் உள்ளமும், உடலும் புத்துயிர் பெற்று; நமது சித்தனா சக்தி பெருகி உள்ளத்தில் ஒளி தோன்றவும் வழிபிறக்கின்றது.

நீர் குடிப்பதற்கும், குவிப்பதற்கும் மாத்திரமன்றிச் சமையல் செய்வதற்கும், பாத்திரங்களைத் துப்பரவு செய்வதற்கும், சலவை செய்வதற்கும், வீட்டழுக்கு, கழி காலழுக்கு முதலியவற்றை அகற்றுவதற்கும் தேவையாகின்றது. சிலர் செயற்கை நீருற்றுக்கள் அமைத்து அழகு செய்வர். நீச்சற் றடாகங்கள் அமைப்பர். நெருப்பினைப் பதற்கும் நீர் உபயோகப்படுகின்றது.

எமது சீவியத்திற்கு முக்கியமாக நீர் இருந்த போதும் அது அழுக்காக்கப்பட்டின் தொற்று நோய்கள் பரப்பும் சாதனமாகி, எமக்கு நோயையும் மரணத்தையும் ஏற்படுத்தக் கூடும். நீர் வயிற்றோட்டம், வயிற்றுடைவு, தைபோயிட்டுக் காய்ச்சல், வாந்தி பேதி முதலிய நோய்கள் பரவுவதற்குக் காரணமாகும்.

இலங்கையிலே ஆறு, வாலி, சூளம், கிணறு முதலியவற்றிலிருந்து நீரை எடுக்கின்றோம். அவற்றிலே குளிப்பதாலும், அழுக்கடைந்த பாத்திரங்களைக் கொண்டு நீரை எடுப்பதாலும், அழுக்கடைந்த துணிகளைத் துடைப்பதாலும், இந்நீர் நிலைகள் இலருவில் அசுத்தமடையும். நீர் கிடைக்கும் சாதனங்களைத் துப்பரவின்படி மழைநீர், ஆழமான கிணற்று நீர், ஊற்றுநீர், ஆற்று நீர், ஞாத்தூ நீர், ஆழமற்ற கிணற்று நீர் என நிரைப்படுத்தலாம்.

கிராமப் பகுதிகளிலே பெரும்பாலும் கிணறுகளிலிருந்தே நீரைப் பெறுகின்றோம். இவற்றுள் அநேகமான கிணறுகள் ஆழமற்றவை. சுகாதார விதிப்படி சுட்டிப் பாதுகாக்கப்படாதவை. இக்கிணறுகளினுள்ளே எமது துப்பரவினமான நடைமுறைகளால் பல அழுக்குகள் கலக்கும். அழுக்கடைந்த நீரைக் குடித்தல் ஆபத்தாகும். முற்கூறப் பட்ட நோய்கள் பரவும். நீர் நிலையங்கள்

அழுக்கடையாது காப்பதற்கு நம் ஒவ்வொரு வருக்கும் இயலாதிருத்தல் கூடும். ஆனால் இவற்றிலிருந்து எடுக்கும் நீரைக் குடிப்பதற்கு முன்பு நன்றாகக் கொதிக்க வைத்து ஆறிய பின்பு குடித்தல் சிறந்த பாதுகாப்பாகும். இந்த முறையை எவரும் இலகுவில் கைக் கொள்ளலாம். நீரை வடிசுட்டி அல்லது நீருக்கு இரசாயனப் பொருட்கள் இட்டும் தூய்தாக்கலாம்.

பலநகரங்களுக்கும் குழாய் மூலம் நீர் விநியோகஞ் செய்யப்படுகின்றது. இந்நீர் பெரிய தொட்டிகளிலே சேமிக்கப்படும். அப்போது நீரிலே தேங்கியுள்ள அழுக்குகள் அடையும். எனினும் கிணற்று நீரையே அதிகம் உபயோகிப்பதால் அதை மலகடம் தொழுவம் ஆகியவற்றிலிருந்து அப்பாலும் நீர் தேங்கி நிற்காது வழிந்தோடுவதற்குத் தவியாக சீமெந்து பூசியும், கிணற்றின் உட்பக்கத்திற்கு கிணற்றின் வாயிலிருந்து நீர்மட்டம் வரையும் சீமெந்து பூசியும், பிற பொருட்கள் விழாது கிணற்றை மூடி குழாய் மூலம் பிரயோகிப்பதும்; நோயைத் தடுக்க உதவும் வழிகளாம்.

நன்னீர் அழுக்கடையாதது. வன்மையற்றது. ஆனால் உப்பு, சுண்ணாம்பு, சுயம் முதலிய சில தாதுப் பொருட்கள் நீரில் சேர்ந்திருப்பதாலும் தாவர மிருக இன சேதனப் பொருட்களாலும் அழுக்கடைந்த நீர் உபயோகத்துக்கு ஏற்றதன்று. இது வண்ணீராகும். உடல்நிலை சீராகப் பேணப்படுவதற்கு வேண்டிய கனிஜ உப்புக்களின் தோற்றம் பாறைகளாகும். இவ்வுப்புக்கள் பாறைகளிலிருந்து தண்ணீரில் கலக்கின்றன. மனிதன் இந்நீரைப் பருகுவதன் மூலம் கனிஜ உப்புக்களைப் பெறுகின்றான். ஆனால் பிளாஸ்டிக் குழாய் மூலம் செயற்கை முறையில் சுத்தம் செய்யப்பட்ட நீரைப் பயன்படுத்துவதினால் மனித உடலில் இருக்கும் கனிஜ உப்பின் தன்மையில் குறைபாடு ஏற்பட்டு இருதயக்கதாசை இயக்கத்தைப் பாதிக்கின்றது. குடிதண்ணீரிலுள்ள “ஃபுரரைட்” எலும்புகளில் நுண்துளைகளாகத் தோன்றும் “ஓஸ்டியோ போ ரோசிஸ்”

என்னும் நோய்க்கு நிவாரணம் அளிக்கக் கூடியது.

மேலும் நீரானது போக்குவரத்துச் சாதனங்களில் ஒன்றாகும். பண்டைய மக்கள் நீர் மார்க்கமாகவே ஒரு கண்டத்திலிருந்து மற்றக் கண்டத்திற்குச் சென்றார்கள். இதனாலேயே “திரைகடலோடியும் திரவியம் தேடு” என்ற முதுமொழி தோன்றியிருக்க வேண்டும். முற்காலத்தில் பாதைகளும் சாலைகளும் தோன்றுமுன்பு கால்வாய்கள், அருவிகள், ஆறுகள் மூலமாக மக்கள் ஓரிடத்திலிருந்து இன்னோரிடத்திற்குச் சென்றார்கள். இன்றும் இவ்விதமாகவே பெரும் மரங்களைக் கொண்டு செல்கின்றார்கள். இன்று உலகில் நிலவும் சக்தி நெருக்கடியைத் தவிர்க்க நாம் நீரின் உதவியை நாடலாம்.

“மீனுப்புப்படுத்தல் உணங்கவை விற்றன் மீன் உணங்கல் புள்ளோப்பல் நெடுங்கடலாடல் நெய்தற் கருப் பொருளே”

மீன்பிடித்தல், உப்புண்டாக்கல், அவை விற்றல், மீனுணக்கல், அவற்றை உண்ணவரும் பறவைகளை ஓட்டுதல் கடலாடல் முதலியன கடல் நீரை நம்பி வாழ்ந்த நெய்தல் நில மக்களின் தொழில்களாகும். இன்றும் சரி இனி வருங்காலமும் சரி கடற்றொழிலை நம்பி பெரும் சமூகங்களே வாழ்கின்றன.

இனி கடல் தரும் இரசாயனப் பதார்த்தங்களை நோக்குவோம். சிறிய தீவாயுள்ள இலங்கையில் தரையிலிருந்து பெறக்கூடிய இரசாயனப் பதார்த்தங்கள் குறைவாதலால் இரசாயனத் துறையில் கடல் முக்கியத்துவம் வாய்ந்தது. கடல்நீரில் சோடியம் குளோரைட்டு (NaCl), மங்கனீசியம் குளோரைட்டு (MgCl_2), கல்சியம் குளோரைட்டு (CaCl_2), மங்கனீசியம் சல்பேற்று (MgSO_4), கல்சியம் சல்பேற்று ($\text{CaSO}_4 \cdot 2\text{H}_2\text{O}$) பொற்றரசியம் குளோரைட்டு (KCl), பொற்றரசியம் சல்பேற்று (K_2SO_4), கல்சியம் காபனேற்று (CaCO_3), கல்சியம் இரு காபனேற்று $\text{Ca}(\text{HCO}_3)_2$, மங்கனீசியம் புரே

மைட்டு (Mg Br), சோடியம் புரோமைட்டு (NaBr) ஆகிய உப்புக்கள் உண்டு.

கடல்நீரில், 2.5% சோடியம் குளோரைட்டுண்டு. சாக்கடலிலும், “உத்த” என்னும் இடத்திலுள்ள பெரிய உப்பு ஏரியிலுப் 20—30% சோடியங்குளோரைட்டுளது. மேலும் இந்த உப்பு உணவிற்கு சுவையூட்டவும், உணவுகளைப் பாதுகாப்பதற்கும், சோடியம் ஐதரோட்சைட்டு (NaOH), சோடியம் இருகாபனேற்று (NaHCO₃): ஐதரசன் குளோரைட்டு (HCl), குளோரின் (Cl₂) ஆகியன தயாரிப்பதிலும் பயன்படும். கடல்நீரிலிருந்து வழிவந்த மேற்கூறப்பட்ட இரசாயனப் பொருட்கள் இரசாயனத் துறையில் மேலும் பலவிதமாகப் பயன்படுகின்றன.

மேலும் நீரானது பொறியியல் துறையிலும் முக்கியத்துவம் வகிக்கின்றது. நீராவிப் பொறிகளின் இயக்கத்திற்கும், மின்சார முதலிடமாகவும் பிரயோகப்படுகின்றது.

மேற்கூறியபடி நீரின் உபயோகங்களை நாம் பூரணமாகப் பெறுவதற்கு; ஒவ்வொருவரும் “நீரின்றி நானில்லை” என்று எண்ணல் வேண்டும்.

நீரைப் பேணி வாழ்வோம்!
நீர் வளம் பெருக நாம் வாழ்வோம்!
[சுபம்!]

செல்வி வசந்தகௌரி சண்முகராஜா
12-ம் வகுப்பு (விஞ்ஞானம்)



கற்க கடற்குக் கற்றவை கற்றபீன்
நீற்க அகற்குத் தக.

அன்பிலார் எல்லாம் தமக்குரியர் — அன்புடையார்
என்பும் உரியர் பிறர்க்கு.

எந்நன்றி கொன்றார்க்கும் உய்வுண்டாம் — உய்வில்லை
செய்நன்றி கொன்ற மகற்கு.

— திருக்குறள்

Students' Section

The Jaffna Jathika Pola

Now there is a Jathika Pola in Jaffna. It is a weekly fair. It is held on Sundays. The Pola is held at Rakka Road. It is about 400 yards from the Jaffna Kachcheri. The Marketing Department brings many provisions to be sold there. The C.W.E. also sells many goods. They also sell them

at a cheaper rate than other places. People from surrounding villages also bring their vegetables to this Pola. Therefore all people from Jaffna come to this Pola to buy their provisions.

Suneethakala Pathmanathan

Grade V A

My Home Town

My home town is Jaffna. It is a big town. There are many buildings in Jaffna. Some of them are the Government hospital, the post office, the schools, the public library, the Fort, the banks, temples and churches. The Kandaswami Kovil is one of the big temples in Jaffna. Sri Naga Vihara is the Buddhist Vihara in Jaffna. There is a new market with many shops.

clock tower is a beautiful one and it helps us to know the time. There is a University in Jaffna. It was opened by our Prime Minister Mrs. Srimavo Bandaranayake. Our town is maintained by the Municipality. Our Mayor is Mr. Alfred Durciappah. Our town is very beautiful and I like it very much.

Veerasingham Hall is the biggest hall in Jaffna. Our

Nilanthie Jeyarajah

Grade 6

A visit to Colombo

During the last August school holidays, I went with my mother and elder brother to Colombo by train. We stayed at my uncle's house. He is working there. In Colombo, we visited some important places. First we went to the Bandaranayaka Memorial Hall which is very beautiful. Then the next day we visited the zoo. There we spent about five hours. We saw many animals. At last we went to the Katunayaka air port. There we saw many travellers and many planes. I returned home with satisfaction. After the holidays were over, we returned home.

Ramany Ramasamy
Grade 6

Our School Band

I am a student of Vembadi Girls' High School, Jaffna. We have a Senior band and a Junior band. They have colourful costumes in yellow and black. The bands play at all the important functions in our school. I play the melodica. Five girls play the accordion. There are about twenty girls in our band. Jeyamala is our band leader. We played before our Prime Minister when she came to Jaffna.

There are many instruments that have a place in our band. They are the piano accordion, the melodica, the trumpet, drums, cymbals and maracas.

I am in the junior band. I play the melodica. Eight of us

Our Western music teacher Mrs. Jebanesan, trains us. She is a good teacher. Our band plays very well under her guidance.

Gitanjaly Ramanathan

Grade 7

My best friend

I have a number of friends both in and outside the school. Of them all, Casilda is my best friend. She does not study with me at my school. But she goes to Holy Family Convent. She too is in Grade 7.

We very often meet in the evenings as we live close to each other. Sometimes, she comes to my home to play with me; and at other times I go to her place to play with her. Once in a way we get together and study our lessons. She is a very kind and good natured girl. So every-body likes her. Though she often comes first in class, she is never proud.

Her hobby is picture-collecting. My hobby too is picture-collecting. So we share the pictures that we collect. We also share the toffees and chocolates that we get. We have the same likes and dislikes. Therefore we very seldom disagree.

As the old proverb goes she is a real friend "in need" For, on many occasions, she has helped me out of difficulties both big and small. She is indeed my best friend and we are very much devoted to each other.

Marina Sashikala David

Grade 7

The most interesting person I have met

I have met many interesting persons in my life. I have met them in different parts of Ceylon. But, the most interesting person of them all is the one whom I met in Jaffna a few years ago. I meet him often ever now. He can be seen in the Jaffna Grand-bazaar. He is the Diamond house advertiser.

He is tall and over six feet five inches in height, dark in complexion and generally fearful to look at. He usually wears a pair of red trousers and over it a long blue coat reaching his knees. Across his broad chest runs a white band on which the words "Diamond House" are written in red letters.

His presence in the area is usually known by his familiar croaky voice used at high pitch. He walks briskly along the sides of the queues of bus travellers. As the people wait for the buses, he amuses them by his songs, recitals, dances and gestures. His favourite reference is to Napoleon and Waterloo. Our friend can quote in his own way from Shakespeare and the Tamil poets and sing the latest cinema songs. His ability to catch the attention of and maintain the interest of the young old men and women is remarkable. His jests are chiefly directed at modern women, but they are not crude. In addition to advertising the Diamond House, he also sells sweep-tickets. Although his main place of activity is the central bus stand, he often strolls down the cross streets and the by lanes of the town and even in some of the villages.

One day, when I was in my house studying, I heard his voice

on the road. As soon as he saw me, he stepped into the house. My youngest brother screamed in fright but, my parents soon entered into conversation with him. He interested them so much that they bought from him a sweep ticket for each member of the family. It was then he told his life story.

His name is Nagalingam and he is a native of the village of Tholpuram in Jaffna. One of his uncles had been cruel to him. One day in the course of a quarrel with him, he murdered him. At the trial in the Supreme Court he was sentenced to 15 years of rigorous imprisonment. But, his behaviour while in prison was so good that his term of imprisonment was shortened by six years. Now, he earns his living in an honest way. He says "Honest behaviour bears a lovely face".

Stella Mythili Thiagarajah

Grade 7

My Indian Trip

During the last August holidays my parents, sister, brother and I went on a pilgrimage to South India. We left Jaffna on the first of August by plane to Trichinopoly. We reached Trichy at 10-30 a. m. We had lunch at a hotel and then left for Palani by bus at 4 p. m. The buses in South India were very comfortable to travel in. There was no over loading. We reached Palani at 8 p. m. and spent the night at a hotel. Early next morning we all had a bath and started to climb the Palani Hills. The steps were very steep but we were determined to climb. Praying to Lord Muruga we climbed to the top. There we saw Lord Muruga in the form of a beggar. We prayed to Lord Muruga and then left for Madurai.

Madurai is a town centred round a temple. The goddess Meenakshi is enshrined in the temple. The temple has seven kopurams which are very high and of beautiful architecture. From Madurai we left for Chithamparam. There we spent a day at the temple and then proceeded to Madras.

Madras is a big city full of shops. The streets are very crow-

ded with auto-rickshaws, taxis and buses. The Marina beach is one of the beautiful beaches in the world.

From Madras we left for Bangalore. Bangalore is like Kandy, a cool city. At Bangalore, we visited the Lal-Park. A flower show was on, and I could not believe my eyes. Oh! what a beautiful array of colours and sizes. There were many stalls selling grape juice, cane juice and ice-cream. I had a glass of each to my heart's content. At last, reluctantly we left the park and boarded a bus to Mysore.

Here again the Prindavanam 'Gardens' captured my heart. We went there at 7'o clock in the evening and the gardens was illuminated with bulbs of different colours. There were very beautiful fountains. We saw the Krishnasagar Dam. The next day we visited the Palace of the Maharajah of Mysore. The roofs and floor of the palace were full of beautiful paintings. There was a very big lawn in front of the palace and there were guards at every entrance.

From Mysore we returned to Trichy and enplaned for Jaffna on the 16th of August after spending

a crowded and busy fifteen days in South India. I shall never forget the majestic and holy temples of India nor the beautiful gardens and parks nor the beautiful South-Indian ladies with their heads full of flowers and draped in Kanjee-puram silks.

My ambition is to go again to South India on a leisurely trip and make a detailed study of the architecture in the temples.

Sivapriya Puthirasingham

Grade 8

The Heat

In the heat the sweating heat
The sweating, wetting heat of the open street
The beat of the noon-day drum
The hum of flies,
The bony beggar lies.
He tries to sleep,
Insects creep about his legs
He wakes and begs with out-stretched hands
His body shrivelled by the warm
Winds of sanded Hamarttan blowing.

Chitranganie Nithiananthan

Grade 9 Science

The Ball of Gold

A ball of gold! Have you ever seen one? Don't think I am joking. I was not the only lucky girl to see it; others too would have seen it. Can you guess what this ball of gold is, friends?

but not in the sea or on land but in the sky.

Then slowly I saw a shadow falling and growing on it. You should have started guessing by now, what I am talking about?

But I did see it once last December. What I saw first was a silver ball nice and round,

The shadow grew bigger and bigger and the ball of silver slowly turned to gold.

My mother said to me that if the people in China saw this they would fire crackers and beat on tins and drums and make a din. They believed a dragon was swallowing the silver ball. They made the din to frighten the dragon away.

Have you still not guessed what this ball is?

From silver this ball magically turned to gold. It took two hours to change itself into a full ball of gold. It remained like this for some minutes and started to change its colour from gold to silver again.

Ah! now I see you have guessed right. Yes, it was the full eclipse of the moon. We were all really lucky to see this on 19-11-74. A rare thing to see in our life time! We saw a class-room lesson in true life.

The earth came between the sun and the moon. It was the earth's shadow on the moon which made it change into a beautiful ball of gold.

Subathra Pathmanathan

9A Sc.

An Autobiography of a Vembu Tree

I was one among many of my kind that grew like a jungle in this compound about a hundred and forty years ago.

Great men and women from the west came upon us like an army. They felled down all my friends and spared only me. They fought the darkness of ignorance and wanted to spread the light of knowledge.

So at my foot a school was built. Hundreds of thousands of girls have been to this school. They received the light of

knowledge from this lamp of love. They are now doctors, engineers, lawyers, accountants, teachers and wives of great men. They are found in various parts of the world.

Where ever they go they carry the torch of Vembadi; and so I feel proud that the mother who bore and brought up all these children goes by my name.

My leaf, they say is bitter to taste. But I give health and shade to those who live under my wings. I am bitter to those

who love me. Like knowledge, of which I am a symbol, I am bitter – sweet.

I started life here as a small sapling. To-day I am a mighty tree, a mother, a grand mother

a great grand mother to many thousands of mothers all over Sri Lanka. Though I live in this part of Jaffna, I am known and loved in all parts of the world.

Rajkumari Sabaratnam
9 A Science

An exciting experience

It was 2 a.m. when our bus reached Punanai which was an elephant infested jungle with no inhabitants in the area. The bus suddenly came to a halt and we opened our eyes from a state of drowsiness to see a gang of robbers smartly dressed in "khaki" standing in the centre of the road. All of them were armed with guns. They looked like soldiers from the Ceylon Army.

Much to our surprise an order came from one of them at the top of the voice, 'Put all of them out' and the gang started quickly clearing the bus of all the passengers. With the guns pointed at our chests and with a show of hands they directed us to get down. Among the passengers, there happened to be a few of them who by reason of their pitiable old age were deaf and feeble. These elders who had drowsiness heavy in their eyes kept on dosing and therefore were not aware of what was happening. This behaviour made the robbers angry. They stamped with their boots on the deck and railed into their ears.

With a pathetic show, some of them fell off their seats while the others innocently asked what they wanted. The robbers pulled them by their necks and pushed them to the ground.

Thereafter all of us were lined up and led along a jungle route. Women screamed while the men with tears in their eyes waited helplessly when the robbers made attempts to muzzle our mouths. The pitch darkness in the jungle added to its undisturbed silence the atmosphere of a curfew night. The robbers who got about their business without any loss of time pulled out all the jewels from the women who only waited helplessly with tears in their eyes. The men were robbed of all their belongings.

It was now daybreak and all of us found our way back to the road where the bus waited. We drove to the Valaichenai police station and made a complaint.

Varathambigai Ratnam
Grade 9 A Science

[This is the prize-winning essay in the Grade 9 Essay competition]

Lost and Found

One fine morning a few of my classmates, two teachers and I went on a picnic. We took our lunch packets and some short-eats with us. We stopped at the Paranthan Chemicals for half an hour and then proceeded to the Iranamadu Bund.

All of us walked around the bund and after wandering here and there, we all sat down under a huge banian tree to have our lunch. We rested for an hour under the tree. All of us were anxious to go farther into the forest. But our teachers warned us not to do so, in case we met some wild animals.

We promised our teachers that we would not go very far. As we were walking through the forest we saw rabbits running here and there. We started

chasing them and went farther into the forest. The rabbits had disappeared and to our dismay we lost our way.

Now, all of us got frightened and ran here and there to find our way back. We shouted for our teachers but there was no reply. It was getting dark and most of us started crying. We could hear the sound of wild animals. We lost all hope of getting back to our teachers. All of a sudden we heard our names called by our teachers. So we all shouted back. Finally we saw both our teachers coming with two men towards us. We all ran to them. Oh, what a relief it was! I can never forget this incident in my life.

Miss Urmilla Nitkunanathan
Grade 10 Arts

Persuading a Science Student to take an Interest in the Arts.

Sasi, I am really glad that you are taking such a keen interest in science. But may I please tell you that you have an ill-conceived idea about the Arts. If you take life as a whole, you will realise that it depends equally on Science and

the Arts. You must therefore please admit that a life of Science without the Arts is incomplete and lopsided.

As, you know, life is composed of two important activities

namely 'knowing' and 'doing'. Your science deals with "knowing" and my Arts with 'doing'. Mere knowing without knowing how to do, is useless and doing a thing is humanly impossible and some times dangerous without knowing what it is. This simple truth will at least tell you that Science and the Arts are complementary and not competitive. Isn't it therefore very essential that you should evince some interest in the Arts as well?

To think of the Arts is to think of the Arts—Humanities. This shows the close relationship between human beings and the Arts. "Histories make men wise", said Bacon, "Architecture is frozen music".

defined Aristotle. "Literature is a mirror of life", proclaimed Dr. Radhakrishnan. "Religion is dedication of the mind to the will of God"; submitted Mahatma Gandhi. May I sum up and say that studying science without knowing these Arts is like studying Medicine without a knowledge of physiology.

Friend, I am not arguing for the sake of arguing. If you want to have a balanced education or a character-building education you must change your attitude towards the Arts now itself.

Sangaranandhini Sangarapillai
Grade 10 Sc.

[This is the prize-winning essay in the Grade 10 essay contest.]

My favourite page in the newspaper

Modern civilisation has increasingly become a life of complicated machinery, a life of too much activity and too much speed. That is why more and more people have no time for artistic and cultural efforts. The world has become one crazy wilderness of speed and money. Consequently literature and serious reading and thought are also declining. Leisure is also a form of speedy activity today. Therefore poetry gives way to prose and the newspaper becomes the standard medium of informa-

tion, thought and mental relaxation to the mass of readers today.

The newspaper is different from magazines which may be weeklies, fortnightlies, monthlies, quarterlies or annuals. The newspapers have more news than views. Views are expressed in editorials, articles, commentaries and book-reviews.

The pages of the Ceylon Daily News are arranged in a system. The first page in the Daily News reports important national and world events.

that are very topical. Some news on education, agriculture, food and politics receive the biggest headlines. If some international event receives greater emphasis, it is because it is very important. The advertisement page does not interest me nor does the sports page which however, I glance through. The central page with the editorial is my special interest. The third, fourth, fifth pages have reports of local meetings and local events, law court proceedings and Parliamentary proceedings.

Page seven contains major news from foreign countries and while concentrating on the Editorial I show some interest in this page also. The editorial page is my favourite page because it has opinions and articles of continued importance while news reports lose their news value after the day of publication. The editorials help us to relate various events and to understand their importance and connections.

The editorials in the Daily News are usually three in number

The first directs attention to some major questions of national or international importance and a reading of this every day helps to give a connected and comprehensive understanding of national and world affairs. The second editorial deals usually with some concrete question connected with facts and details of the daily group life of the nation. The third editorial is usually humorous but has some interesting and valuable information.

Further, continued reading of this page gives a profound knowledge of the English Language. Because of this editorial value page six is my favourite page in the Daily News. Though I am interested also in the cartoon page, they say that without literary and linguistic profundity it cannot be fully appreciated while the advertisement and shipping and share market pages bore me.

Inthuvathany Sockalingam

Grade 11 Sc.



The Fourth International Conference Seminar of Tamil Studies.

If there is anything that impressed the common man in Jaffna during the year of 1974, it is undoubtedly the Fourth International Tamil Conference held in Jaffna, from the 3rd to the 9th of January.

It was inaugurated at the Veerasingam Hall, with the traditional lighting of "Kuththuvilakku" accompanied by the music of the natheswaram by expert artistes, welcoming the distinguished guests and educationists from all parts of the world. The superbly decorated hall was packed to capacity by invitees with thousands of others anxiously and patiently listening to the proceedings from outside.

Fr. Thaninayakam, formerly Professor and Head of the Department of Indian studies was the Chief Guest, and Prof. S. Vithiananthan Head of the Tamil Dept. at the Peradeniya University presided. There were delegates from Canada, France, Germany, South Africa, Singapore and India who delivered interesting speeches about the importance, beauty and richness of the Tamil Language. Most of them addressed the conference in Tamil and sang

beautiful songs. These delegates were shown round places of interest and receptions were held in their honour by individuals and organisations. In the mornings, at the Trimmer Hall there were group discussions and papers were read by eminent educationists on the development and culture of the Tamil Language. In the evenings there were cultural programmes of music, dance and drama at the Veerasingam Hall, the Open Air Theatre and Chundikuli Girls' College. People from all parts of the island flocked in large numbers to witness them.

The Jaffna peninsula was in a festive mood and every house, shop, business establishment and street was decorated as for weddings. Great poets and writers were featured in cartoons and pandals. Exquisite decorations, and illuminations adorned almost all the streets. Live trees were planted along streets and junctions and the whole area looked like a paradise. People went round the streets day and night, some of them in their best attire sightseeing and enjoying themselves.

There was a very grand cultural exhibition organised at Chundikuli Girls' College. It was so grand that some of the delegates had remarked that it was one of the best seen in Asia. Every day the queues to see the exhibition extended for about a mile.

A beautiful procession with hundreds of floats started on the morning of the 6th day, from the Nallur Sattanathar Sivan Temple and went along streets of Jaffna, each of them depicting the various aspects of the Tamil civilisation and culture, the high position the Tamil Language and the Tamil race enjoyed in ancient

times. A model of a ship built and owned by the Tamils and the Court of King Sangilian were two of the most attractive floats that captured the hearts of the sightseers. Every man, woman and child irrespective of caste, creed or political affiliation was in high spirits and took part in all the activities.

The Fourth International Conference of 1974 celebrated in Jaffna will for ever remain fresh in the hearts of all, young and old

Poomahal Thambiah

11 Sc. A

Reports

Games Report for 1974

<i>Games Captain</i>	—	Nalayini Navaratnarajah
<i>Games Mistresses</i>	—	Miss S. Dharmalingam Mrs. N. Subramaniam
<i>Games Committee</i>	—	Mrs. N. Jeganathan Mrs. Somasundram Mrs. D. Balasubramaniam Miss P. Gunaratnam Mr. Broodie Mr. Gunaratnam Miss R. Pakianathan

The Primary School sports meet was held on 14th March under the patronage of Mr. S.R. Kanaganayagam. Lythe House emerged champions with 73 points and Creedy House was second with 56 points. The performance of the athletes at this meet was good. My congratulations to Soundara Kugathan and Uthishtra Mahendran who won the Junior and Senior championship respectively.

Inter House Competitions in English Elocution, Tamil Elocution, Tamil singing and P. T. were held during the 1st term

The results are as follows.

English Elocution

Juniors	—	Anjela Joseph
Inters	—	Suhanya Kiruparaj - Creedy House
Seniors	—	Arulchelvi Saravanan - muthu - Lythe House

Tamil Elocution

Juniors	—	Vijayasiri Mahadeva - Creedy House
Inters	—	Sriranjini Aiyadurai - Hornby House

Seniors — Kamaleswary Manickavasa - Hornby House

Tamil Singing (Individual)

Juniors	—	Vijayasree Vamathevan - Creedy House
Inters	—	Kalamathy Canagaratnam - Scowcroft House
Seniors	—	Vathanajothy Arumugam - Scowcroft House

Tamil Singing (group)

Juniors	-	Lythe House
Inters	-	Scowcroft House
Seniors	-	Creedy House

Our Junior and Juvenile Net ball teams participated in the Net ball tournament organised by the Jaffna schools Net ball Association. Though they lost they played their best and did not concede victory easily to the champion teams.

Finally I wish to thank all those who extended their cooperation and guidance to the Games committee. I wish the school success in all fields in the coming years.

Nalayini Navaratnarajah
Games Captain



கனிஷ்ட பிரிவு விளையாட்டுப் போட்டியில் பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொண்ட திருவாளர் எஸ். ஆர். கனகநாயகம் அவர்கள் உரை நிகழ்த்துகிறார்.



கங்கா விமோசனத்தில் கண்கவர் காட்சி



பல்லிய அணி



திருமதி எஸ். ஆர். கனகநாயகம் அவர்கள் பரிசில் வழங்குகிறார்.

G. C. E. (O. L.) Literary Association 1974

Staff Advisor: Mrs. D. Thambirajah
President: Dushyanthy Singaratnam
Secretary: Thevarajani Nagalingam

It is with the satisfaction of having done my duty that I present the report of the G. C. E. (O. L.) Literary Association. As in the previous years the year began with the election of office bearers. We had meetings every Wednesday afternoon. The meetings took the form of songs, dramas, speeches and debates on various interesting topics. The success of the meetings were mainly due to the cooperation of all the members.

I shall be failing in my duty if I do not thank our staff advisor for her support, for the ready advice and encouragement rendered to us.

In concluding the report, I extend my sincere thanks to the committee and other members for their ready cooperation.

Thevarajani Nagalingam
(Secretary)

Report of the U. N. E. S. C. O. Club

Staff Advisor: Mrs. C. K. Paramanathan
President: Devaranjini Jaganathan
Vice President: Thayalini Sebastianpillai
Secretary: Selvamanokary Selvadurai
Treasurer: Rajabavani Balachandran

I have great pleasure in submitting the report of the above club for the year 1974.

The U. N. E. S. C. O consists of all G. C. E. (A/L) students. The meetings are held once a fortnight and organised by the students themselves. The programme usually

consists of debates, quizzes, western musical items and impromptu speeches.

During the last term we had a debate in Tamil on “*சினிமா குணமா விஞ்ஞானமா*”? This year we were fortunate to have our former principal Miss Mabel Tham-

bah address our club on the subject "The teenagers in Japan".

Before concluding the report it is my duty to thank our staff advisor Mrs. C. K. Paramanathan for the invaluable advice and guidance, she has rendered us.

I will be failing in my duty if I do not thank the committee members of the club. We wish the new committee a successful 1975.

S. Selvadurai
(Hony. Secretary)

Report of the Yuvathi Club for the year 1974

President:

Mallika Balasingam

Secretary:

Pathmavathi Kanagaratnam

Treasurer:

Thevamar Navaratnam

Committee Members:

Yogamala Yogarajah

Chandrika Rajadurai

Staff advisors:

Mrs. I. Kiruparaj

Mrs. W. Gunaseelan

I have great pleasure in presenting this report of the activities of the Yuvathi Club for the year 1974.

Among the regular activities of the club were the Friday morning Christian assemblies where all the members met and participated in a religious service. We attended the J. I. C.C.F. meetings held this year at St. John's college and at Jaffna college.

Four of our members attended the Senior J. I. C. C. F. Camp. This was as usual an enjoyable and educative experience.

Many of our members participated in the Annual Inter School Carol Service organised by the S. C. M. of Jaffna. We also organised a school Carol Service on the 6th of December.

We collected some funds this year and gave donations to the Christha Seva Ashram and to the Salvation Army to help them in their activities. I wish the Club a more successful and useful 1975.

Mallika Balasingam

(President)

Report of the 3rd Jaffna Guide Company 1974

Captain: Miss N. S. Selliah
Lieutenants: Mrs. R. Rajasenan
Miss P. Thiagarajah

It is my pleasant duty to present the Annual Report of the 3rd Jaffna Guide Company for the year 1974.

Our company consists of fifty Guides and I am glad to report that they are very keen and have worked enthusiastically this year.

Guide meetings were held every Tuesday. A great part of the time was devoted in preparing for winning badges. Four of us are working for the first class badge and the others are working for the second class and Tender-foot badges.

The two outstanding events of the year were the Enrolment

Ceremony held in October and the Annual Rally. The Annual Rally was held at the Old Park. Our company contributed an item to the campfire programme.

We were sorry to bid good-bye to Miss P. Thiagarajah during the course of the year. She left us at the end of the 1st term. We are very thankful to her for her devoted service to our Guide Company. We wish her all success in her new school.

We thank Miss Chelliah and Mrs. Rajasenan for all the help they have given us.

Lalithumbihai Kathirgamalingam
(Hony. Secretary)



Report of the Scowcroft House for the year 1974

House Mistresses: Miss U. Ratnasingham
Mrs. Augustine
Mrs. Somalingam
House Captain: Rohini Poopalasingham
Vice Captain: Mohana Kanagasunderam
Games Captain: Sumithira Sivasothy
Secretary: Sathanayaki Sivakulasingham
Treasurer: Anatheswary Edirmanasingham

In presenting the report of the Scowcroft House for the period under review, I am glad to note that on the whole the period has been a progressive and encouraging one. It is no exaggeration to say that the members of the Scowcroft House were in good form in all activities and contributed their mite to them.

I would fail in my duty if I did not thank our staff advisors Mrs. Augustine, Miss V. Ratnasin-

gham, the other members of the staff who helped us in several ways, our Games Mistress Miss S. Dharmalingham and Mrs. N. Subramaniam and our office bearers for extending their fullest cooperation.

I hope the Scowcroftians aim high and do well in the coming year.

Rohini Poopalasingham
House Captain



Report of the Hornby House for the year 1974

<i>House Mistresses</i>	Miss R. Nadarajasundaram Miss S. Sittampalam
<i>House Captain:</i>	Anushya Satchithanandan
<i>Vice Captain:</i>	Shiyamalakumari Kumarappapillai
<i>Games Captain:</i>	Jegasothimalar Iyapuri
<i>Vice Games Captain:</i>	Mallika Balasingam
<i>Secretary:</i>	Selvakumari Chelliah
<i>Treasurer:</i>	Sharmini Frances

Although our activities for the year under review have not been a whirl—wind success it is my pleasant duty to register an uninterrupted record of all our activities throughout the year. It was a great pleasure for the Hornbians to have carried away the Lower School March-Past Cup. My special congratulations go to Miss Soundra Kugathasan who was our Junior Champion. Our Juniors also won the first place in the Drill Competition.

We are also proud to say that our Juniors and Seniors gained the

first place in the Tamil Speech competition and the Inters got the second place. In the group singing our Inters won the second place.

In conclusion I wish to thank our staff advisors for their encouragement and all those who worked hard to make this year a success. I do hope the Hornbians will attempt great things and achieve them in the future.

Anushya Satchithanandan
(House Captain)

The Report of the Lythe House

House Mistress: Mrs. L. Swaminathan
Mrs. Sivasundaram

House Captain: Rajini Thambimuttu

Vice Captain: Nalini Damayanthi Markandeyer

Games Captain: Paramalarani Kumarappapillai

Vice Games Captain: Nanthini Sabanathan

Treasurer: Geetha Ranganathan

It is with great pleasure that I submit the report of the Lythe House, for the year 1974. I am glad to record that we have been successful not only in sports but also in studies and music.

We became the champions in the Lower School meet with Uthista Mahendran winning the intermediate champion-ship. We won the challenge cup for group events. Our inter and senior squads were placed first and third respectively in the Inter-House P. T. Competition.

Our Juniors came first in the Carnatic Music Competition. Our Inter and Senior groups won places in the Inter-House singing competition. Ramani Rajendra came second in the Inter-House singing

competition. We are proud to write that Arulchelvi Savarimuttu and Anjela Joseph came first in the Inter-House English Elocution contest.

We congratulate all of them on their splendid achievement in the elocution contest.

The advice and keen interest of the House-Mistresses and the co-operation of the Office-Bearers and other Lythians have helped us to improve in our field activities. We thank them most sincerely. My grateful thanks are due to Miss. S. Tharmalingam and Miss Packianathan who have always helped us.

Good luck to the Lythians.

Rajini Thambimuttu
House Captain

Report of Creedy House 1974

House Mistresses: Mrs. S. S. Arulampalam
Mrs. P. Sriskandarajah

House Captain: Rajadevi Thirunathan

Vice Captain: Baherathy Chinniah

Game's Captain: Surendrani Ariyaratnam

Vice Game's Captain: Rajaprema Hubert

Treasurer: Yogarathy Murugesu

It is with a sense of pride and pleasure that I present to you the report of our house for the year 1974. It is no exaggeration to say that the members of Creedy House were up to the mark in all the school activities.

Though not crowned with complete success in the field of athletics, we were placed second in the Lower school sports meet and this was largely due to the buoyant spirit of the girls and encouragement given by our House Mistresses. My congratulations to Selvajothi Kandiah on becoming runner-up at the Lower School Sports Meet. My heartiest congratulations to the Senior Singing group and P. T. Squad on getting the first place in the competitions. I must also extend my grateful thanks to Vijeyashri-Mahadeva who obtained the first place in Tamil Singing and Tamil speech. Very few house competitions were organised this year. But in those

held our performance was better than in the previous years.

My sincere thanks to our staff advisors Mrs. Arulampalam and Mrs. B. Sriskandarajah for the keen interest they took in all our house activities. My grateful thanks are due to Miss S. Tharmalingam and Miss R. Pakiyanathan who have always helped us.

In conclusion I take this opportunity to thank all members of the house for their wholehearted co-operation and enthusiasm.

I hope every one of you will remember the House motto "I can" Wake up Creedites! march forward to strive, to seek, to find and never yield.

Before I end my report I would like to wish the new committee all success in the forthcoming year.

Rajadevi Thirunathan,
House Captain

Report of the Science Union for the year 1974

Staff advisor:

Mrs. R. Arasaratnam

President:

Ravitha Poopalasingham

Vice President:

Kalarani Chelliah

Secretary:

Rohini Poopalasingham

Treasurer:

Dushyanthy Nadarajah

The period under review has been a successful one in spite of several other co-curricular activities, we managed to have regular meetings.

Some of our meetings were devoted to impromptu speeches, debates and quiz contests. We also had debates with the Science Union of other schools.

The most memorable event of the year was the debate we had

with Jaffna Central College. We wish to thank the Jaffna Central College Science Union for their invitation to the debate.

Finally I wish to thank our staff advisor Mrs. P. Arasaratnam whose interest, effort and valuable advice helped us to carry out our programme for this year.

Rohini Poopalasingham

Secretary



Report of the Scowcroft Home Union for the year 1974

Staff advisor: Miss P. Gunaratnam
President: Selvamanoohari Selvadurai
Secretary: Ratnavathany Narayanasamy (Jan — Aug)
Kamalanayaki Balasingham (Aug — Dec)
Treasurer: Rathidevi Thamotharampillai

As Secretary of this Union it is my privilege to present the report of the Scowcroft Home Union

The hostel union meets in the evening every Monday. The meetings are always lively due to the enthusiasm shown by the members. Our members have done well in all the school activities in which they have taken part.

During the second term we had a debate with the hostel union of Jaffna Central College on “திரைப்படம் பார்க்குதல் மான வர்கள் தவறான வழியில் செல்கிறார்கள்? இல்லையா?” at which we were represented by Parimalarancee Kumarappapillai, Rajini Ganeshapillai, Yogarathy Murugesu

In October we celebrated “Saraswathy Pooja”. This was conducted by Mr. Kanapathypillai. Each dormitory in turn took the responsibility of preparing for the pooja.

During the last term we went on a picnic to the Velanai “Manal Karai” beach. Most of us were able to have a dip in the sea. In the evening we had tea, followed by a short entertainment. We returned late in the evening after an enjoyable day out.

In December we had the hostel Carol Service. The Carol Service was conducted by Rev. Subramaniam.

Before concluding this report it is my duty to thank our staff advisor Miss P. Gunaratnam for all her help and advice. I will be failing in my duty if I do not thank the committee members of our union, without whose enthusiasm, this year would not have been a success.

Kamalanayaki, B.

Secretary

P. T. A. Report 1974

President: Miss P. Arumugam
Vice President: Mr. T. Murugesampillai
Secretary: Mrs. B. Sriskandarajah
Treasurer: Mrs. A. Nadesan
Committee Members: Mr. C. M. Kutboos
Mr. C. Jeyasingh
Dr. Mrs. Arulampalam
Mr. S. Nadarajah
Mrs. S. Pathmanathan
Miss H. S. Sinnathamby
Mrs. N. Rajasingham
Mrs. G. Kulendran

The year 1974 was not a very active one for the P. T. A.—but it had the welfare of the school in mind. The General Science Laboratory was in a state of collapse and the roof had to be completely renovated. Three class rooms in the southern wing were renovated and converted into two class rooms which are being used now.

I sincerely thank all the members of the committee for their advice and assistance.

B. Sriskandarajah

Secretary



வேம்படி இந்து மகளிர் சங்க அறிக்கை

போஷகர்:

செல்வி ப. ஆறுமுகம்

ஆலோசகர்:

திருமதி நல்லநாதன்

உதவி ஆலோசகர்கள்: திருமதி தி. கணபதிப்பிள்ளை

„ பா. புவனேந்திரராசா

„ நா. பத்மநாதன்

„ சு. சிவானந்தன்

தலைவி:

செல்வி சியாமளகுமாரி கு.

உபதலைவி:

„ செல்வக் குமாரி செ.

காரியதரிசி:

„ ரேணுகா க.

தனாதிக்காரி:

„ கௌரி நடேசன்

„ பவானி சுப்பிரமணியம்

கடந்த பல ஆண்டுகளாக சிறப்புடன் இயங்கி வரும் எமது இந்து மகளிர் சங்கத்தின் இவ்வாண்டு அறிக்கையைப் பெருமையுடன் உங்கள் முன் சமர்ப்பிப்பதில் பெரு மகிழ்ச்சி அடைகிறேன்.

வழமைபோல் இவ்வாண்டும் தேவார முதலிகளின் குருபூசைகளும் பஜனைகளும், பல சமயப் பெரியார்கள் இன் சொற்பொழிவுகளுடன் சிறப்பாக நிறைவெய்தின. சிவ, துர்க்கை விழாக்களாகிய சிவராத்திரி, நவராத்திரி விழாக்கள் வழமைபோல் இவ்வாண்டும் கொண்டாடப் பெற்றன. சிவராத்திரி அன்று காலை எமது மாணவ குழுவொன்று திருக்கேதிச்சரம் சென்று அப்பன் அருள் பெற மீதி மாணவர்கள் பாடசாலை யில் கலைநிகழ்ச்சிகளுடனும், சமயச் சொற்பொழிவுகளுடனும், இவ்விழாவைப் பக்தியுடன் கொண்டாடினார்கள்.

நவராத்திரி விழாவின் ஆரம்ப நாளான ஜப்பசி மாதம் 14ம் திகதி பூஜை ஆராதனைகளுடன் இவ்விழா ஆரம்பமானது. இவ்விழாவின் சிறப்புச் சொற்பொழிவாளராக செல்வி சந்தனநங்கை கந்தப்பு கலந்து கொண்டார். அம்பாளுக்கு விழாவெடுக்கும் அந்நாளில் நவராத்திரியின் மகிமை பற்றியும், பெண்ணின் பெருமை பற்றியும் பல அரிய கருத்துக்களை எடுத்தியம்பி ஆரம்ப நாளாகிய அந்நாளை சோபிக்கச் செய்தார்.

வழமை போல் ஒவ்வொரு வகுப்பு மாணவிகளும் அன்னை வாணியின் முன் கீதங்கள் பாடி அவளருளைப் பெற்றது மட்டுமன்றி இவ்வாண்டு வகுப்புகளுக்கிடையே கொலுக் கோலப் போட்டி சிறப்பு நிகழ்ச்சியாக அமைந்தது. இப்போட்டியில் முதலிடத்தை 11ம் பாரமும் இரண்டாம் இடத்தை 7ம் பாரமும் மூன்றாம் இடத்தை 12ம் பாரமும்

பெற்றுக் கொண்டதை மகிழ்ச்சியுடன் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம். இவ்விழாவின் சிறப்பு நாளான 23ம் திகதி மாலை கலைவிழா ஒன்று இடம் பெற்றது. இக் கலை நிகழ்ச்சியின் விசேட அம்சமாக “கங்கா விமோசனம்” எனும் நாட்டிய நாடகம் இடம் பெற்றுள்ளது. இந்நிகழ்ச்சிக்கு திருமதி நவரட்ணம் தலைமை வகித்து அன்னையாரின் அருட்செயல்கள்பற்றி பல அரிய கருத்துக்களை கூறியதோடல்லாது அஷ்டலக்ஷிகளின் திருவுருவங்களைக் கொண்ட படம் ஒன்றை அன்பளிப்பாக தந்தார் என்பதை மகிழ்ச்சியுடன் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம். இவ்வாண்டு கலை நிகழ்ச்சியை மாணவிகளுடனும், பெற்றோர்களுடனும் சிறப்பு விருந்தினராக ரஷ்ய ஆசிரியக் குழுவொன்றும் கண்டு களித்து அக்களிப்பின் சின்னமாக ஓர் பொம்மையையும், அவர்கள் அளித்தார்கள் என்பதை நன்றியுடன் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம். இறுதி நாளான விஜய தசமியன்று மழலைச் செல்வங்கள் சிலருக்கு எமது அதிபர் ஏடு தொடக்கி இறுதி நாளை இனிதே நிறைவேற்றினார்.

இவ்வாறு எமது சங்கம் சிறப்பாகச் செயற்பட எமக்கு ஆக்கமும், ஊக்கமும் தந்துதவிய ஆசிரியப் பெருந்தகையார்க்கும், மாணவ மணிகளிற்கும் எமது நன்றிகள் உரித்தாகுக. இச்சங்கம் வளர்ச்சி பெறுவதற்கு உற்சாகமூட்டி, ஆலோசனைகூறி ஆதரவு தந்துதவிய எமது அதிபர்க்கு நாம் மிகவும் கடமைப்பட்டுள்ளோம் சில காலங்களாக இருந்து பல உதவிகள் செய்து எமது சங்கத்திற்காக அரும்பாடுபட்ட திருமதி தர்மசங்கரிக்கும் எமது நன்றிகள். இத்துடன் சங்கத்தின் ஆலோசகர்களாக இருந்து எமக்கு வேண்டிய பொழுதெல்லாம், உதவிகள் செய்து உற்சாகமூட்டிய ஆசிரியர்கட்கும் எமது நன்றி.

வருடா வருடம் இயங்கிவரும் இச்சங்கம் மேலும் மேலும் வளர்ச்சியடைந்து இக் கல் லா ரி க் கு ப் பேரொளியூட்ட வேண்டுமென எல்லாம் வல்ல எம்பிராட்டியை வேண்டிக் கொள்கிறோம்.

ரேணுகா கந்தசாமி
காரியதரிசி

இரங்கும் உயர்வாழ்தல் வேண்டின் பாந்து
கெடுக உலகியற்றி யான்.

— திருக்குறள்

நவராத்திரி விழாவில்



கலைமகள் பெருமை பேசும் திருமதி இரத்தா
நவரத்தினம் அவர்களும் நமது அதிபரும்.

கல்லூரி மாணவர் மன்ற அறிக்கை

போஷகர்:

செல்வி ப. ஆறுமுகம்

ஆசிரிய ஆலோசகர்கள்:

திருமதி ஞா. குலேந்திரன்
திருமதி சி. பொன்னம்பலம்

மாணவர் தலைவி:

செல்வி பவானி சுப்ரமணியம்

விளையாட்டுத் துறை தலைவி: செல்வி நளாயினி நவரட்ணராஜா

மாணவ விழிகாட்டிகள்:

குலதிலகம் வைத்திலிங்கம்
யோகேஸ்வரி சோமசுந்தரம்
மோகன கனகசுந்தரம்
பத்மினி அருணாசலம்
விக்கினேஸ்வரி வேலுப்பிள்ளை
பரிமளராணி குமரப்பிள்ளை
பத்மரஞ்சினி ஐயாத்துரை
ரவிதா பூபாலசிங்கம்
சாமியி பிரான்சிஸ்
நேசரதி சீவரட்ணம்

சிவப்பு இல்லத் தலைவி:

அனுஷயா சச்சிதானந்தம்

பச்சை இல்லத் தலைவி:

ராஜதேவி திருநாதன்

ஊதா இல்லத் தலைவி:

ராஜினி தம்பிமுத்து

நீல இல்லத் தலைவி:

ரேகினி பூபாலசிங்கம்

கீழ் வகுப்பு மாணவ தலைவி: சுஜாதா புஷண் பூஷணம்

கீழ் வகுப்பு விளையாட்டுத்

துறை தலைவி: கிருஷ்ணப் பிரியா ராஜலிங்கம்

மத்திய வகுப்பு மாணவ

தலைவிகள்: நிருபா கனகசபை

சாந்தகுமாரிகனகரட்ணம்

இவ் வருட மாணவ மன்றத்தின் அங்கத்தவர்களாகத் தெரிவு செய்யப் பட்டுக் கடமையாற்றிய அனைவருமே பொறுப்புள்ளவர்களாகவும், ஊக்க முள்ளவர்களாகவும் அமைந்தது எமது அதிஷ்டமே.

எமது மன்றம் கடமையாற்றிய நாட்களில் எமது முன்னோர்கள் அதிபர் செல்வி மேபிள் தம்பையா, சர்

வோதய சகோதரிகள், டாக்டர் ஆனந்தராஜன், திரு. சேனாதிராஜா, திரு. மாணிக்கவாசகர் ஆகியோர் கருத்துக்கினிய சொற்பொழிவுகளை யாற்றி நம் மாணவிகளின் பொதுக் கூட்டத்தின் போது திருமதி சி. அருணாசலம் அவர்களது சிறப்புச் சொற்பொழிவும், திருமதி ச. பாக்கியராசா அவர்களது செவிக்கும், கிந்தனைக்கும் இனிய பஜனை நிகழ்ச்சியும் இடம்

பெற்றது குறிப்பிடத்தக்கது. இப் பெரியார்கள் யாபேருக்கும் நம்மனங் கனிந்த நன்றிகள் உரித்தாகுக.

எமது மன்றத்தைச் சேர்ந்த சகல அங்கத்தவர்களுக்கும் சகோதர மனப்பான்மையுடன் ஒன்றுபட்டுக், கடமையே கண்ணாகவும், பாடசாலை யின் உயர்வே தம் லட்சியமாகவும் கொண்டு அயராது உழைத்தனர். இத்தகைய உயர்ந்த பணியில் சிறப்புற்றுச் செயற்பட நமது ஆசிரிய ஆலோசகர்களும், எமது அதிபர்

அவர்களும், வேண்டிய பொழுது வேண்டிய உதவிகளை நல்கி எம்மை ஊக்குவித்தமை நாம் என்றும் மறவோம்.

அடுத்து வரும் மாணவ மன்றக் குழுவினர், நம் பாடசாலை மேலும் பொலிவு பெறத், திறமையோடு தம் கடமைகளைப் புரிய நாம் மனமார வாழ்த்துகிறோம்.

பத்மினி அருணாசலம்
செயலாளர்

உயர்தர மாணவ மன்ற அறிக்கை

போஷகர்:	செல்வி ப. ஆறுமுகம்
உப போஷகர்:	திருமதி தி. நல்லீநாதன்
"	" சிற்றம்பலம்
தலைவர்:	செல்வி காயத்திரி சிற்றம்பலம்
உபதலைவர்:	" பாலாம்பிகை பாலசுந்தரம்
செயலாளர்:	" யோகேஸ்வரி சேகரசுந்தரம்
தனாதிக்காரி:	" மோகன கனகசுந்தரம்

சென்ற பல ஆண்டுகளாக சிறப்புடன் வளர்ந்துவரும் எமது மன்றம் தொடர்ந்து யாவற்றிலும் சிறப்புற்று வருகின்றது என்பதை மிக்க மகிழ்ச்சியுடன் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

இரு வாரத்திற் கொரு முறை கூடும் உயர்தர மாணவ மன்றக் கூட்டத்தில் மாணவிகளால் சிறந்த தரமுள்ள நிகழ்ச்சிகள் அளிக்கப்படுவதுண்டு. அவற்றுள் குறிப்பிடக் கூடியவை பட்டிமன்றம், சுற்றெழுத்துப் போட்டி, விவாதங்கள் என்பனவாகும். புரட்டாதி மாதம் 15ம் திகதி

எமது மாணவிகளினால் நடத்தப்பட்ட விவாதம் தரமுள்ள ஒரு நிகழ்ச்சியாகக் காணப்பட்டது. இவ்விவாதத் திற்கு எடுத்துக்கொண்ட விடயம் "கலை கலைக்காகவே" என்பதாகும்.

செப்டெம்பர் 22ம் திகதி எமது உயர்தர மாணவ மன்றம் சுண்டிக்குளி மகளிர் கல்லூரியுடனும் 10-9-74ல் தெல்லிப்பளை யூனியன் கல்லூரியுடனும், 12-10-74ல் கனக ரத்தினம் மத்திய மகா வித்தியால யத்தூடனும், 19-10-74ல் யாழ் இந் துக் கல்லூரியுடனும் சிநேகபூர்வ



The Student Council 1974



The Green Revolution in Vembadi.

மான விவாதங்களை நடாத்தியது. இச் சந்தர்ப்பங்களிலெல்லாம் மாணவ மாணவியர் கருத்து பரிமாற்றம் சிறப்பாக நடைபெற்றன என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

சொற்பொழிவுகள் எமது மன்ற நிகழ்ச்சிகளுக்கு வழமையாக நடைபெறும். எமது அழைப்பின் பேரில் டாக்டர் பரமேஸ்வரன் அவர்கள் “மனிதகுலமும் குழலும்” எனும் பொருள்பற்றி சிறப்புச் சொற்பொழிவு வாற்றினார். இவரது சொற்பொழிவு ஆழ்ந்த கருத்துடன் மாணவர்களுக்கு கந்த முறையில் அமைந்திருந்தது.

எமது சங்க வளர்ச்சிக்கு உதவிய மாணவர்களுக்கு மன்றத்தின் சார்பில் எமது நன்றி மன்றத்தினால் நடத்தப்படும் நிகழ்ச்சிகள் சிறந்த தரமுள்ளதாக இருப்பதற்கு எமக்கு

ஆலோசனை வழங்கியும், வழிகாட்டி உதவியும் சிறப்பித்து வந்த ஆசிரியர்களுக்கு எமது நன்றி. இத்துடன் எமது மன்ற உறுப்பினர்க்கும் சங்கத்தின் சார்பில் சிறந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

இவற்றிற்கு மேலாக எம்மை உற்சாகமூட்டி ஆறுதல் தந்து, எமது மன்றத்தின் வளர்ச்சிக்கு அருந்தொண்டாற்றிய எமது கல்லூரி அதிபருக்கும், எமது வணக்கத்தையும் நன்றியையும், தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

மேலும் இச்சங்கம் வளர்ந்தோங்க ஆண்டவனைப் பிரார்த்திப்போமாக.

யோகேஸ்வரி சோமசுந்தரம்
காரியதரிசி

தாமின் புறுவது உலகின் புறக்கண்டு
காமறுவர் கற்றறிந் தோர்.

நல்லார்கண் பட்ட வறுமையின் இன்னுதே
கல்லார்கண் பட்ட தீறு.

— திருக்குறள்

சிறு தோழர் இயக்கம்

எங்கள் பாடசாலையிற் சிறு தோழர் இயக்கம் பல ஆண்டுகளாகத் தனிச்சிறப்புற்று விளங்குகின்றது. இவ்வியக்கத்தின் தாய்ப்பட்டியாம் திருமதி வி. மதுரைலிங்கத்தினதும் சிறுதாய்ப்பட்டியாம் S. சோமலிங்கத்தினதும் கண்காணிப்பில் இனிதே நடைபெற்று வருகின்றது.

நாம் ஒவ்வொரு கிழமையிலும் வியாழனன்று மாலை 4 மணிக்குக் கூடுவோம். எம் தாய்ப் பட்டியும் சிறுதாய்ப் பட்டியும் தம் அன்பின் இனிய அரவணைப்பில் எம்மை ஆடிப்பாடி மகிழ்விப்பார்.

நாம் அறுவர் குழு ஆறு அமைத்து எம் சட்ட திட்டங்களுக்கு அமைய வாக்குறுதியை மறவாது ஒழுக்கி வருகின்றோம். பிறருக்கு உதவி செய்தலே எம் சிறிய உள்ளத்தின் நோக்கமாகும்.

இந்த ஆண்டு ஐப்பசி மாதம் யாழ் பழையபுளங்காவில் ஆண்டுவிழாவைக் கொண்டாடினோம். அன்றைய தினம் எமது நோக்கத்தை வெளிப்

படுத்தும் வகையில் அழகான நடனத்தை அரங்கேற்றிப் பாராட்டுதலைப் பெற்றோம்.

நமது இயக்கம் இனிதே நடைபெற உணக்கம் தந்து வேண்டுமிடத்துப் பண உதவியும் நல்கி எம்மைக் காத்துவரும் நம் பாடசாலைத் தலைவி செல்வி ப. ஆறுமுகம் அவர்கட்கு எம் மனம் நிறைந்த நன்றியைத் தெரிவிக்கின்றோம். மற்றும் பல வகையிலும் நமக்கு இன்முகம் காட்டி உதவிய செல்வி H. S. சின்னத்தம்பி அவர்கட்கும் எம் நன்றி உரித்தாகுக.

இன்னும் எமக்கு உதவி செய்த சகல ஆசிரியர்கட்கும் எம்மைக் காத்துவரும் தாய்ப்பட்டி சிறுதாய்ப் பட்டிகட்கும் எம் மனம் நிறைந்த நன்றி உரித்தாகுக.

எமது இயக்கம் மென்மேலும் செழிப்புற்று இயங்க எல்லாம்வல்ல இறைவன் அருள் பாலிப்பாராக.

சிலோஜா சண்முகநாதன்

சிறுதோழர் தலைவி

பகுத்துண்டு பஸ்ஸுயர் ஒம்புதல் ஞாலோர்

தோகுத்தவற்றுள் எல்லாந் தலை

— திருக்குறள்

“Blest be the tie that binds”

- | | | |
|-----------------------------------------|----|---------------------------|
| 1. Miss N. Ratnasabapathy | to | Mr. B. Jeganathan |
| 2. Miss K. Sabanayagam | to | Mr. K. Rajendran |
| 3. Miss S. Pararajasingam | to | Dr. S. Balasubramaniam |
| 4. Dr. Miss L. Kathiravelu | to | Mr. G. Sivapathasuntharam |
| 5. Miss Kalyani Subramaniam | to | Mr. R. Rajeswara |
| 6. Miss C. Nalliah | to | Mr. I. Rasanayagam |
| 7. Miss T. Spencer | to | Mr. B. Abraham |
| 8. Miss Pushpa Nadaraja | to | Mr. S. Sivathasan |
| 9. Miss Ranji Nadarajah | to | Mr. K. Karagarajah |
| 10. Miss Yogeswari Subramaniam | to | Dr. N. Sivanathan |
| 11. Miss. Sivarani Nalliah | to | Mr. M. Nirmalan Nathan |
| 12. Miss Shymalakumari Kumerappahpillai | to | Mr. Sivanesan |

In Memoriam

Mrs. Ira Gould

Miss Winnifred Sabaratnam

Miss Naguleswari Velupillai



We say "Thank You" to—

*—the Commercial Press and
Stores who made a special effort
to place this magazine before you
this day.*

*—the photographers who have
done a good job.*

*—all sister institutions that
have sent us magazines.*


~~~~~  
Commercial Press & Stores  
Main Street, Jeffns.  
~~~~~



~~~~~  
Commercial Press & Stores  
Main Street, Jaffna.  
~~~~~