

ட
அம்பாள் துணை



கிணுவில் தெற்கில் கோயில் கொண்ட

அருள்மீது

கௌரி அம்பாள்

தீருவதூசல்

மண்டலாபிஷேகம் பூர்த்தி தின வெளியீடு

26.01.2012

உ
சிவமயம்



இணுவில் தெற்ககில் கோயில் கொண்ட

அருள்யிசு

கௌரி அம்பாள்

திருவூஞ்சல்

மண்டலாபிஷேகப் பூர்த்தி தின வெளியீடு

வெளியிடுபவர்:

திரு. தம்பையா பராபரம்

ஆக்கம்: திருமதி வை, கணேசபிள்ளை
(கலாபூஷணம் பண்டிதை)

இணுவில் தெற்கு

26 - 01 - 2012

1

ஆசியரை



திருவள்ளூர்
திருவள்ளூர் பாராஜன்குடி நெடுக்கோயில்
THIRUVARUL MIKU
THUVIL SRI PARARAJANGARAI PILLAITAR THIRUKKOVIL

Inuvil South,
Inuvil.

சிவந்த சுவ. சுவாமிநாதர் அருள்மீது
சிவந்த சுவ. சுவாமிநாதர் அருள்மீது

திருவள்ளூர் நெடுக்கோயில்
கி.மு.கி. 201

அழகீசெய்தி

அழகினியப்பணிநாளை அழகியான செய்தையி
ரும் அழகிய அழகினியப்பெருந்தனை
திருமதி தாயுக்கிதம் கணைதயின்னை அழகினி
யினியான கணைதயினி அழகினி கவிதை
யினியும் அழகினி பெருந்தையி அவ்வழகினி
அழகினி உலகிழ்க்கணை அழகினி தாயுக்கிதம்
அழகினி பத்தியினி அழகினி அழகினி
கவிதை அழகினி அழகினி அழகினி அழகினி
அழகினி அழகினி அழகினி அழகினி அழகினி
அழகினி அழகினி அழகினி அழகினி அழகினி
அழகினி அழகினி அழகினி அழகினி அழகினி
அழகினி அழகினி அழகினி அழகினி அழகினி
அழகினி அழகினி அழகினி அழகினி அழகினி
அழகினி அழகினி அழகினி அழகினி அழகினி
அழகினி அழகினி அழகினி அழகினி அழகினி

சுவ. சுவாமிநாதர் அருள்மீது

என்னுரை

தென்னிணுவை பதியில் கோயில்கொண்டு அடியவர்களுக்கு அருள்பாலித்துவரும் அருள்மிகு கௌரி அம்பாளின் புனருத்தாரண கும்பாபிடேகம் 26. 01. 2011ல் நடைபெற்றுத் தொடர்ந்து மண்டலாபிடேகப் பூர்த்தி விழாவும் இனிது நிறைவேறியு. அன்றயதினம் இன்று அம்மன் திருவூஞ்சல் பாடியிருந்தால் நன்றாயிருக்கும் என்று அடியார்கள் கூறக்கேட்டேன். குறிப்பாகத் திருமதி க. சந்திராதேவி ஆசிரியரும் இதுவிடயமாக என்னிடம் கூறினார். அது எனது உள்ளத்தில் பதிவாகியது. அம்பாளுக்குத் திருவூஞ்சல் பாடத்திருவருள் கிடைத்தது. என்று எண்ணினேன்.

இந்த எண்ணம் நிறைவேறியது அம்பாளின் அருளால் திருவூசல் பாடிமுடித்தேன். இதற்குரிய செலவினங்களைப் திரு. தம்பையா பராபரம் தானே ஏற்றுக் கொள்வதாகக் கூறினார். இதுவும் அம்மனின் திருவருள் என்று மகிழ்கின்றேன்.

இதன் பிரகாரம் இந்தவருட இரண்டாவது மண்டலாபிடேகப் பூர்த்தித் தினவிழாவின் போது (26.01.2012 வியாழக்கிழமை) இத்திருவூஞ்சல் அடியார்கள் கரங்களில் கிடைக்க அம்பாள் அருள்பாலித்துள்ளார்.

இதற்குச் சிறந்த ஒரு ஆசியுரையை எமது ஸ்ரீ பரராச சேகரப்பிள்ளையார் ஆலயப் பிரதம குருக்கள் சிவ ஸ்ரீ. வை. சோமாஸ்கந்த ஐயா அவர்கள் அளித்துள்ளார் கள். அவர்களுக்கு எனது மனமார்ந்த நன்றிகள். இதனை உரிய காலத்தில் வெளியிட அச்சிட்டுத் தந்த கஜன் அச்சகத்தினருக்கும் நன்றியுடையேன்.

நன்றியுடன்

கலாபூஷணம் திருமதி வை. கணேசுப்பிள்ளை

உ

கிணுவில் அருள்மிகு
கௌரி அம்பாள் திருவஞ்சல்



காப்பு

நாற்றிசையும் நல்லகோபுரங்கள் உன் பெருமை
பேசிநிற்கப் பக்தர்கள் நிதம்
போற்றி வழிபாடாற்றுங் கோயில் இணுவைப்
பரராச சேகரனே சித்திதரும்
வெற்றிக்கணபதியே முத்தமிழை அவ்வைக்கு
இனிதெடுத்துரைத்தவனே தென்னிணுவைப்பதி
வீற்றிருக்கும் உமையாளாம் கௌரி அன்னைமேல்
ஊஞ்சல்பாட நின்கழலே காப்பு



1. ஓதுகலை வேதநெறி நான்கும் நல்ல தூண்களாக
 சிவாகமங்களே மேல் விட்டமாக
 ஓமெனும் பிரணவமந்திரமே தங்கப்பீடமாக
 கவின் கலைகள் முத்துமணித் தாமங்களாக
 போதமிகு திருமுறைகள் என்னும் வடங்கள் மாட்டி
 நாதவிந்து சக்திபீடமேறிஉயர்
 சீதமிகு பொற் தவிசமர்ந்து புவனமுய்ய அன்னை
 கௌரி சக்தியே! பொன்னுசல் ஆடியருள்க!
2. அடியவர்கள் அணிதிரண்டு உன்நாமம் பாடியாட
 நாமகளோடு பூமகளும் மலைமகளும்
 நாடியேவந்து வடந் தொட்டாட்ட உமையவளும்
 சிவனாரும் மகிழ்ந்தே ஆசிகூற
 கூடியே கணபதியும் கந்தனும் ஓடிவந்து மகிழ்ச்சி
 கொண்டாட நாரதமுனியும் இசை
 பாடியே வணங்கி வாழ்த்திநிற்க இணுவையம் பதிமேவும்
 உமையவளே! கௌரித்தாயே! ஆடிருஞ்சல்
3. முத்துமணி வைரத்தோடாட காதிலணி குண்டலங்கள்.
 தானாட முந்தானைப் பட்டாட
 கொத்து மலர்க்கோதை குழலாடகையிலணி வளையினங்கள்
 கலந்தேயாட மேகலையுமிடையுமாட
 சித்தர்களோடு பக்தர்கள் சேர்ந்துஆட முத்துமாரி
 அம்மனோடு காளித் தாயுமாட
 முத்தர்கள் மெய்மறந்தாடச் சிவனாட உமையாட
 உலகமாட உமைகௌரியே! ஆடிருஞ்சல்

4. வானுயர்ந்த தென்னை பலா மாமரங்களோடு
 வேப்பமரச் சோலை நிழலின்கிழே
 தேனுந்து மலர்ப்பொழிலினூடு வில்வமுமேவி
 நிற்கக் கோயில் கொண்ட தாயே!
 மானுடப்பிறவி மகத்தானபிறவி என்றுணரத் தாயாகி
 நின்றவளே! ஆதிசக்தி நாயகியே!
 வானுந்தி மழை பொழியப் பாரெலாம் சிறக்க
 அருந்தரும் அன்னைகளரியே! அம்மா ஆஊஞ்சல்
5. ஏட்டிலும் எழுத்திலும் எழுதமுடியாத அரும்பொருளே!
 தென்இணுவையம் பதி உறைபவளே!
 பாட்டிலும் பயனிலும் பொருள் நயத்திலும் உன்நாமம்
 ஒலித்திடும் உமையவளே! கௌரியே!
 ஆட்டிங் கரங்கள் ஆயிரங் கொண்டவளே! இமையம்
 விட்டறங்கி இங்குவந்து கோயில் கொண்டயம்மா
 வீட்டின்பம் விளைவோர்க்கு வேப்பிலைக் கர்த்தாலே
 வினைநீக்கும் காரிகையே ஆஊஞ்சல்
6. உளனாய் உயிராய் உயிருக்குள் ஒளியாய் நின்றாலவும்
 ஆதிசக்தியே! உமையவளே! சுந்தரியே!
 வானாய் வளியாய் காற்றாய் வருஞ்சுடர் முன்றாய்
 நிலமாகி நின்றாலவும் கற்பகமே!
 அன்னையே! அம்பிகையே! புவனமுமுதாளும் புவனேஸ்வரியே!
 பாதிசிவனாகி நிற்கும் பார்வதியே! அம்மா
 உன்னை நம்புமடியவர்க்கு அருள்செய்ய எழுந்து
 வந்து பொற்தவிசில் ஏறி ஊஞ்சலாடி அருள்க!

7. நாளும் அடியவர் உள்ளத்தில் நயந்துகுடியிருக்கும்
 நாயகியே சிம்ம வாகினியே!
 பாடும் அடியவர் பக்கத்தில் இருப்பவளே அகிலாண்ட
 கோடியே! அகண்ட பரிபூரணியே!
 வாடும் உயிர்கள் வாட்டம்தீர்க்கும் அன்னபூரணியே!
 கன்னியே! கௌரித் தாயே!
 ஓடும் உதிரமும்நீயே! உணர்வும்நீயே! கண்ணை
 இமைபோல் எமைக்காப்பவளே! ஆடிருஞ்சல்
8. பாடி உன்னைப்பரவுவார் பக்தி கொண்டாட
 நாரணனனும் நான்முகனும் வேதமோத
 தேடிவந்து கலைமகளும் திருமகளும் கவரிவீசப்
 பூதகணங்கள் பொலிந்து நின்றாட
 நாடிவந்து இருடிகளும் முனிவர்களும் தாயே!
 என்று மலர்கள் தூவி வணங்க
 கூடிநின்று கும்பிடுவார் அடியவர் மனத்துயர்
 போக்க அம்பிகையே! ஆடிருஞ்சல்
9. தாய்க்குத் தாயானவளே தயாபரியே தத்துவமே
 ஓங்காரியே! ஓய்யாரியே! ஓம்சக்தியே!
 மாய்க்கும் பிறவிப்பிணி தீர்ப்பவளே! அருள்விருந்தே
 அன்பர் களிக்க ஆடிருஞ்சல்
 தாய்க் குலங்கள் காக்கும் அம்பிகையே! ஆடிருஞ்ச
 திரிகுல நாயகியே! ஆடிருஞ்சல்
 நோய்க்கு மருந்தானவளே! மகிழ்ந்து ஆடிருஞ்சல்
 இணுவிவறை கௌரி அம்மா! ஆடிருஞ்சல்

10. ஓதுமறை வேதவொலி மந்திரங்கள் நாளுங்கேட்டுப்
 பூசைகளும் பண்ணிசையும் ஏற்று
 தீதகலத் திருவிழாப் பொலிவு கண்டின்புற்று
 தீமிதிக்கும் அடியவர்க்கு மருள்செய்து
 போது மலர்த்தாமந் தந்து பொங்கல்மடைபரவிப்
 பூசிப்பவர் மனங்குளிர ஆடருஞ்சல்
 மாதுமையே மங்கலகுங்கும ரூபினியே அம்மா
 கௌரித்தாயே எம்வினைதீர ஆடருஞ்சல்

11. பார்போற்றும் பரராச சேகரன் முன்னே நின்று
 அருள் பொழிய அன்னமே! ஆடருஞ்சல்
 சீர்பொலியும் நரசிங்கவைரவரும் நடுவிளாத்தியடி
 வைரவரும் துணையிருக்க ஆடருஞ்சல்
 பேர்பரவும் இணுவிலறை கௌரிஅம்பிகையே! ஆடருஞ்சல்
 முதுமைதானிலாத கன்னிகையே! ஆடருஞ்சல்
 உள்பரவும் உமையவளே! ஆடருஞ்சல் இணுவைப்பதி சிறக்க
 உம்பர் மனங்களிக்க உவந்து ஆடருஞ்சல்

வாழி

அருமறையும் ஐந்தெழுத்தும் வாழி! வாழி!

அந்தணரும் ஆனினமும் வாழி! வாழி!

திருமுறையும் ஆகமமும் வாழி! வாழி!

சைவநாற் பாதம் வாழி! வாழி!

திரிகுலிவாழி! சிவஞானபோதகி வாழி!

இணுவையம்பதி வாழி! அன்னை கௌரி வாழி!

திரிபுரசுந்தரி வாழி! அருள்மேவும் அடியார்கள் வாழி!

பெண்குலம் பெருமையுடன் வாழி வாழி!

மங்களம்

கொத்துமலர்க் கோதைக்கு ஜேய மங்களம்
கொவ்வை செவ்வாயளுக்கு ஜேய மங்களம்
நித்தம்வழிபடும் அடியார்க்கு ஜேய மங்களம்
சிவ காம சுந்தரிக்கு ஜேய மங்களம்
சித்து மாகி நின்றவட்கு ஜேயமங்களம்
சிம்ம வாகினிக்கு ஜேய மங்களம்
புத்திதத்து வமானவட்கு ஜேயமங்களம் இணுவைப்
பதி யுறை கௌரிக்கு ஜேயமங்களம்
சுபமங்களம்

எச்சரிக்கை

சோதி வடிவானவளே! எச்சரிக்கை
சுடலையாண்டி நாயகியே! எச்சரிக்கை
வேதியார்க்கு வேதியளே! எச்சரிக்கை
வேதப் பொருளானவளே! எச்சரிக்கை
சங்கு சக்கர தாரி எச்சரிக்கை
திரிகூல நாயகியே! எச்சரிக்கை
சிங்கத்தில் ஏறி வருபவளே! எச்சரிக்கை
சிவசங்கரி கௌரியே! எச்சரிக்கை

பராக்கு

போறி புலனுக் கெட்டாதவளே பராக்கு
வெறி கொண்டமகிஷனை வதம்செய்தவளே பராக்கு
சர்வலோக நாயகியே கௌரியே பராக்கு
பர்வத நாயகியே பராக்கு பாராளும் தேவியே பராக்கு

லாலி

மூலலாலி மூவா முதலேலாலி - சிவ
கௌரிலாலி சிவ காமிலாலி
சீல லாலி சிவசக்திலாலி - ஆதி
சிவன் பாதிலாலி பரையேலாலி
கோல லாலி கோமள வல்லிலாலி - நவ
சக்திலாலி சகலகலாவல்லி லாலி
பூலோக நாயகி லாலி திரிகுலிலாலி - எம்
இணுவைப்பதி அன்னை கௌரி லாலி

சுபம்

ஆக்கம் :

கலாபூஷணம் பண்டிதை
தீருமதி வை. கணேசபிள்ளை ஆசிரியர்
இணுவில் தெற்கு
19.01.2012

கஜன் பிறிண்டேர்ஸ்
கோண்டாவில்