

பாயத் தயார்...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
பூதம் என்று ஒன்றுமில்லை. இதுவரை எவரும் அப்படிக் கைது செய்யப்பட வில்லை.

கே: கோண்டாவிலில் ஒருவர் மக்களால் கைது செய்யப்பட்டிருக்கிறாரே?

ப: மக்கள் எவரையும் கைது செய்ய முடியாது. பொலிஸர்தான் கைது செய்ய வேண்டும். கோண்டாவிலில் பொலிஸார்யாரையாவது கைது செய்திருந்தால் அவர்களிடம் கேளுங்கள்.

கே: கைது செய்யப்பட்ட 120 பேர் நாவாந்துறையில் இராணுவத்தால் தாக்கப்பட்டதாக தகவல்கள் வந்துள்ளனவே?

ப: இராணுவமோ பொலிஸாரோ அவர்களைத் தாக்கவில்லை. கைது செய்யப்படுவதற்கு முன்னமோ பின்னரோ கூட அவர்கள் தாக்கப்படவில்லை.

அவர்கள்தான் இராணுவ முகாமைத் தாக்கினார்கள். பொலிஸாரையும் இராணுவத்தினரையும் தாக்கினார்கள். அவர்கள் பயங்கரவாத நடவடிக்கையில் எடுப்பதார்கள்.

படையினரின் முகாம்களைத் தாக்கு எச்சரித்துள்ள அமைச்சு, சிறந்த உணவுப் பழக்கத் தின் மூலம் இத்தகைய நோய் களைக் கட்டுப் படுத்த முடியும் என்றும் அறிக்கையில் தெரிவித்துள்ளது.

31 ஆம் நாள் நினைவுஞ்சலியும் நன்றி நவீலலும் அந்தியீட்டில் அழைப்பும்

அமர் வல்லிபுரம் நித்தியானந்தன் (நித்தி)

மலர்வு உதிர்வு
04-05-1946 06-08-2011



06.08.2011 அன்று காலமான எமது குடும்பத் தலைவரின் மறைவுச் செய்தி அந்து ஒடோவின்து உதவிகள், ஒத்தாகைகள் புரிந்தும் தொலைபேசி மூலம் தொடர்புகொண்டு ஆறுதல் தெரிவித்தும் அஞ்சலிப் பிரசாரம் வெளியிட்டும் இதுவிகிரியைகளில் நேரில் கலந்துகொண்ட உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் மற்றும் அனைத்து அன்பளிகளுக்கும் எமது நன்றியைத் தெரிவிப்பதோடு நாளை (05.09.2011) தீவிட்சிறைகளைக் காலை நடைபெறும் ஆகும் சந்திப்பிரார்த்த தணியிலும் அதனைத் தொடர்ந்து நடைபெறும் மதியபோசனத்திலும் கலந்து கொள்ளுமாறு அனைவரையும் அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

(திடைகள் தனிப்பட்ட அழைப்பாக ஏற்றுக்கொள்ளவும்)

இல.19, விக்கோஸ்வராக் கல்லூரி வீதி, விவகாரி மருத்துவமனம், கேள்வியடி, நெல்வியடி, தூது. பே.0212262020, 0773655339

குடும்பத்தினர்

(2)

வது பயங்கரவாத நடவடிக்கை என்று மக்களுக்குத் தெளிவுபடுத்தி உள்ளோம்.

முகாம்களைத் தாக்கிய அவர்களுக்கு எதிராக பயங்கரவாதத் தடைச் சட்டத் தின் கீழ் வழக்குத் தாக்கல் செய் வதற்கான நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டுள்ளன.

கே: யாழ்ப்பாணத்தில் மக்கள் அச்சதுடன் வாழ்கின்றனர் என்று தகவல் வருகிறதே?

ப: எந்தப் பயமும் அங்கு இல்லை. நேரில் சென்று நிலைமையை அவதா நித்துள்ளேன். எந்த அச்சமும் இல்லை. அப்படியே அச்சநிலை ஏற்பட்ட தீடங்களுக்குப் பொலிஸாரும் இராணுவத் தினரும் சென்று அமைதியை ஏற்படுத்தி உள்ளனர். கடந்த 48 மணி நேரத்தில் எந்தவாரு சம்பவம் பற்றியும் முறையிடப்படவில்லை. (உ-ஐ)

சீனி, உ மிடு...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

பின் காரணமாக தொற்று அல்லாத நோய்கள் அதிகம் ஏற்படுகின்றன என்று எச்சரித்துள்ள அமைச்சு, சிறந்த உணவுப் பழக்கத் தின் மூலம் இத்தகைய நோய் களைக் கட்டுப் படுத்த முடியும் என்றும் அறிக்கையில் தெரிவித்துள்ளது.

சீனி மற்றும் உப்பை அதிகம் பயன்படுத்துவதற்குப் பதிலாக பழங்களை எடுத்து மாக்கறி வகைகளையும் அதிகம் உண்ணுமாறு அமைச்சு மக்களை அறிவு ருத்தி உள்ளது.

(2)

சந்தியூச் சோழ

பென்ராக்னீத் தொடரூம் பிரம்மாட்சதூரூம்

“பில்லிகுளியிம் பெரும் பகை அகல வல்ல பூதம் வலாட்டிகப் பேய்கள் அல்லறப்படுத்தும் அடங்கா முனியும் பிள்ளைகள் தின்னும் பழக்கடை முனியும் கொள்ளிவாய் பேய்களும் குறைளப் பேய்களும் பென்ராக்னீத் தொடரூம் பிரம்மாட்சதூரூம் அடியளைக் கண்டால் அவற்றிக் கலங்கிட....”

இப்பிடித்தான் கொட்டில் ஒருத்தர் குளிக் கத்தினார். அந்தாளினர் முகத்தில் ஓரே பயமும் குறப்பமும். இதப் பாத்துப்போட்டு நான் சந்தியில் வந்து சொன்னன். அதைக்கேட்ட கனக்னைண, “எல்லாப் பேய்களும் அவிட்டு விட்டிட்டு துவக்கப் பிடிக்கூக் கொண்டு நிக்கிறாங்கள் அறுவார்” என்றார்.

“சண்டாளக் கூட்டம் பேயாட்டம் ஆடுதுகள் பாருங்கோ. சின்னன் பெரிச் எல்லாம் பேதவிச்கப் போய் நிக்கிறுகள். எங்களைச் சீரிக்கிற துக்கு என்டே பிறப்பெபடுத்திருக்கிறாங்கள்” இது கதிரண்ணயைனர் கொதிப்பு.

“குடாநாட்டில் ஜம்பதினாயிரம் பேர் ஏ.கே-47 இல்லாட்டி ரி-51 பிடிக்கூக்காண்டு ரோட்டு ரோட்டா நிக்கிளைம். சனத்தொகையோட்டலூப் பிடேக்க ஒன்பது பத்துப்பேருக்கு ஒருத்தன் துவக்கோட நிக்கிறான். இருந்தாலும் உந்தப் பூத்த பிடிக்கேலாமல் நிக்கினமாம்” என்றார் கம் பஸ் வாத்தியார். “பூதங்களோடு பூதங்களுக்கு கொண்டாட்டம். பிறகு எதுப் பிடிக்கிறது?” இது நடேசெரினர் எத்தானம்.

“உந்தப் பேய் விளையாட்டு இன்டைக்கு நேற்றைய விசிலில்லைப் பாருங்கோ. ஜே.ஆர். அண்டைக்கே சொன்னவன் தமிழனை அழிக்க எந்தப் பேயோடையும் கூட்டு சேர்த் தான் தயாரின்று. அவன் சொல்லிப் போட்டுப் போட்டான் திவங்கள் செய்து காட்டுறாங்கள். அண்டையில் இருந்து இன்டைவரைக்கும் பேயோடை கூட்டுச் சேர்ந்தே எங்கட பிள்ளையளைத் தின்னுறாங்கள். பொம்பிளைப் பிள்ளையளைச் சீரிக்கங்கள், ஏவல் பேய்களை உலாவ விட்டு இல்லாதது பொல்லாதது எல்லாத்தையும் செய்தாங்கள். கடைசியா முள்ளி வாய்க்காலில் பக்கத்து வீட்டு கிழ்டுப் பேயோட சேர்ந்து ஆடின பேயாட்டத்தோட எல்லாம் முடிஞ்சுதெண்டு பாத்த, இப்ப திருப்ப தொடங்கீட்டாங்கள்” என்டு தன்ற பரந்த வாசிப்பு அறிவை எடுத்து விட்டார் கதிரண்ணனை.

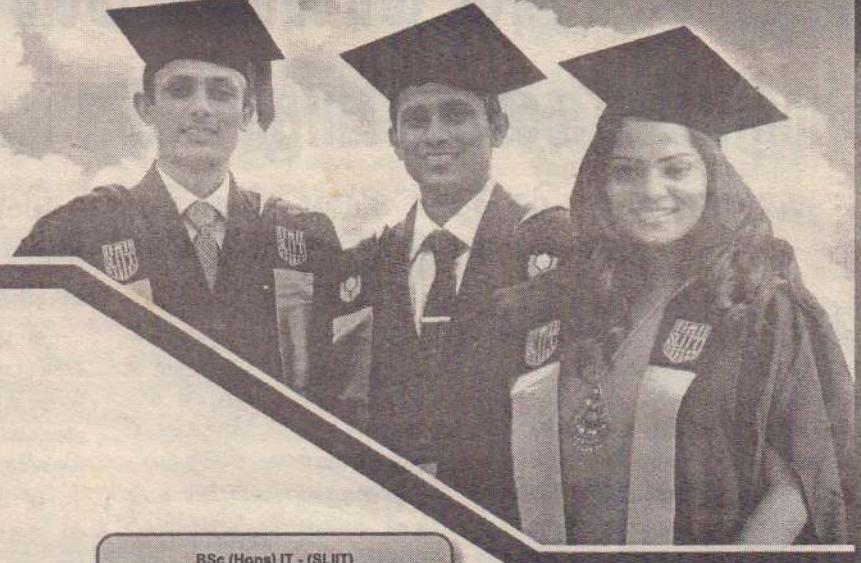
“வழமையா எல்லாத்துக்கும் திறப்பு விழா மாலை தய்ப்படங்கள் என்டு முன்னுக்கு நிக்கிற வெள்ளை வேட்டி அமைச்சர் பரிவாரங்கள் இப்ப என்ன செய்யினமாம்? அவையிருக்கிற பக்கம் உந்தப் பூதக் கதையளைக் காணேல்லை...” என்டு நான் இழுக்க, உணர்க்குதையர் சொன்னார், “எல்லாம் செற்றப் கேம் பாருங்கோ. வெருட்டி வைச் சாத்தானே வேட்டியோட சீவியம் நடத்தலாம். அல்லாட்டி சனம் கேள்வி கேட்டு நியாயம் பிள்க்க ஆரம்பிக்கிடுமெல்லே..?” என்டார்.

“வழமையா என்ன நடந்தாலும் வேட்டிய மடிச்சக்கட்டுந அமைச்சர். இப்பதியட்டருக்குள்ளேயே பதுங்கி கிடக்கிறார்ன்றா என்ன அர்த்தம்? சொல்லுங்கோ பாப்பம். தான் சீவிக்க அவரும் எத்தப் பூதத்தோடுயம் கூட்டுச்சேர தயாராகிட்டார் என்றதுதானே அர்த்தம்” இது கொதியில் நின்ற களகண்ணயைனர் கருத்து.

நான் எனக்குள்ள நினைச்சுக் கொண்டன், இவர் கெதியில் திருட்டில் பிரடரியில் இரும்புக் கம்பியால் வாங்கப் போறார் என்டு. ஆனால் வெளி யில் கொல்லமில்லை. சொன்னா ஒரு அரை மணித்தியாலத்துக்கு அந்தாள் அ.... இருந்து எல்லாரையும் கெட்டவார்த்தையால் பேசும்.

இந்தக் கதையளைக் கூட்டுக் கொண்டிருந்த கடைக்காரத் தம்பி சொன்னான், “சந்தியில் சந்திச்சு பேசிற எல்லாருமே பூதம் பூதம் மென்று பேத விக்குதுகள். மரத்திலயிருந்து பாயுதாம், காவில் ஸ்பிரிங் கட்டிக் கொண்டு வீட்டுக்கு வீடுபாயுதாம். துரத்து உடனேயே பாய்ந்து மரத்தில ஏறுதாம். வீட்டுக்கு கருப்பு உடுப்போட எடியெட்டி பார்க்குதாம். இப்படி பலவிதமான உண்மைக் கதைகள், கட்டுக்கதைகள் எல்லாம் உலாவது. பொம்பிளையோட சேட்டையும் விடுகுதுகளாம்” என்டான் தம்பி.

“அதைவிட முக்கியமானது என்ன தெரியுமே விழிப்புக் குழு அமையுங்கோ என்டு வீடு வீடாப் போய் சொல்லி கூட்டிக் கொண்டுவந்து விழிப்புக் குழு அமைச்சனவையாம். குழு அமைச்ச அண்டைக்கு இரவீரீஸ் பூதம் வரு



புதிய மாணவர்களுக்கான அனுமதி 2010 / 2011

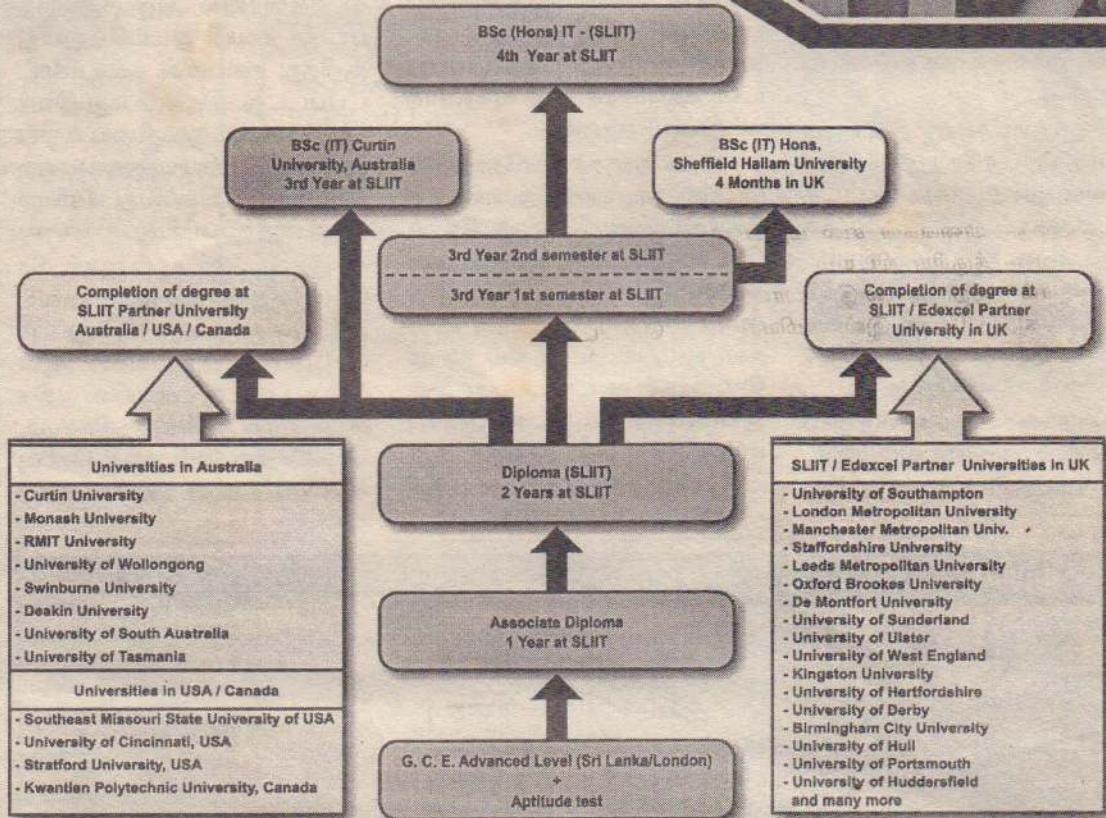
IT ປະຕະມາດຸມ

- ❖ BSc (கெள்வ) பட்டமிழப் SLIIT
 - தகவல் தொழில்நுட்பம் - 4 வருடங்கள்
 - தகவல் முறைகள் - 4 வருடங்கள்
 - கணித முறைகளும் வகையைமூடியும் - 4 வருடங்கள்
 - மென்பொருள் பெற்றியீடும் - 4 வருடங்கள்

இந்தப் பட்டமிழப்பக்கள் பல்கலைக் கழக சட்டத்தின் கீழ் பல்கலைக் கழக மாணிக்கு முன்வரிகள் அவசரங்களுக்கு SLIIT கூட வழங்கப்படுகின்றது
 - ❖ BSc (கெள்வ) பல்கலைக் கழகம் அவசரிடுவியா
 - தகவல் தொழில்நுட்பம் - 3 வருடங்கள்
 - கணித முறைகளும் வகையைமூடியும் - 3 வருடங்கள்
 - மென்பொருள் பெற்றியீடும் - 4 வருடங்கள்

இத்தகைய பட்டமிழப்பக்கள் அவசரிடுவியா, கேரளத் தொழில்நுட்ப பல்கலைக்கழகத்தினால் வழங்கப்படுகின்றது. SLIIT கற்க நெரியை நடாத்துவிகின்றது.
 - ❖ BSc (கெள்வ) பேபிள் ஹல்லாம் பல்கலைக் கழகம் ஜக்ஷிய இராச்சியம்
 - தகவல் தொழில்நுட்பம் - 3 வருடங்கள்
 - கணித முறைகளும் வகையைமூடியும் - 3 வருடங்கள்
 - மென்பொருள் பெற்றியீடும் - 3 வருடங்கள்

இரண்டாக ஆண்டுக்குக்கால கற்கை SLIIT ல் தொடரவாம். இதை கற்ககைய ஜக்ஷிய இராச்சியம் பேபிள் ஹல்லாம் பல்கலைக் கழகத்தில்
 - ❖ BSc (IT) ஈவுவர்ஸ் மினிராஸ் எமிட் பல்கலைக்கழகம், சில்லின்டி பல்கலைக்கழகம், ஸ்ட்ரீட்போர் பல்கலைப்பகுதி, ஜக்ஷிய அமெரிக்கா.
 - இபிவிலிம் 2 வருட கல்வியும், அதனைத் தொடர்ந்து ஜக்ஷிய அமெரிக்காவிலுள்ள பல்கலைக்கழகங்களுக்கு மாற்றம் பெறப்படுவார்கள்
 - ❖ BSc (IT) மொளால் பல்கலைக் கழகம்
 - இரண்டாக ஆண்டுக்குக்கால கற்கை SLIIT மிலும் ஒரு வருட கற்கை மொளால் பல்கலைக் கழகத்திலும் நடாத்தப்படுகின்றது.
 - ❖ BSc (IT) கேஸ்ட் பல்கலைக் கழகம், RMIT பல்கலைக் கழகம் கோவென்டிகாப் பல்கலைக் கழகம், கலின்பீர்ஸ் பல்கலைக்கழகம், தென்கு அவசரிடுவியா பல்கலைக்கழகம், ஜக்ஷிய் பல்கலைக்கழகம், தங்களிடமிருந்து பல்கலைக்கழகம், துயிர்வெள்ளந்து போற்றியீடும் பல்கலைக் கழகம்
 - இரண்டாக ஆண்டுக்குக்கால கற்கை SLIIT மிலும் ஒரு வருட கற்கை அவசரிடுவியா பங்காளிக் கல்கலைக்கழகத்திலும்.
 - ❖ BSc (IT) : பெரின்தூப்பும் பல்கலைக் கழகம், ஜக்ஷிய இராச்சியம்
 - இரண்டாக ஆண்டுக்குக்கால கற்கை SLIIT ல் தொடரவாம். ஒரு வருட கற்கையை ஜக்ஷிய இராச்சியம் பெரின்தூப்பும் பல்கலைக் கழகத்திலும்
 - ❖ BSc (IT) : குவைன் பல்கலைக் கழகம், கண்டா
 - இரண்டாக ஆண்டுக்குக்கால கற்கை SLIIT ல் தொடரவாம். இதுதி இரண்டாக வருட கற்கையை கண்டா குவைன்டலன் பல்கலைக் கழகத்தில்
 - ❖ ஏனை தகைவாளர் பட்டாரி கற்கைத் திட்டத்தின்போது பேற்றுக் கொள்ளலாம்
 - ❖ தகவல் தொழில்நுட்பத்தில் ஹல்லாம்
 - SLIIT ல் இரண்டாண்டு கற்கை



பட்டப்படிப்பு வழிகாட்டி

வளம்மிகு தசாப்தத்தினாடாக தேசத்திற்கு 15000 க்கு மேற்பட்ட தகவல் தொழில்நுட்ப தொழில்சார் நிபுணர்கள்!!

தகுதிகான் பரிட்டை :

திகதியும் நேரமும் : 30 ஒக்டோபர் 2011 முப 10.00 முப 11.00 வரை
 திடங்கள் : கொழும்பு, மாலபே, கண்ணி, குருஞ்சூலை, காலி, மாத்தறை
 மொழி மூலம் : ஆங்கிலம், சிங்களம், தமிழ்

ବୁଲକ୍ୟାମପରିଚିତ

- Industrial Financial Systems (IFS) Graduate Scholarship Programme + Internship at IFS
 - SLIT Performance Based Scholarships
 - Exetel Scholarships
 - Virtusa Scholarships

குறியு : க.பொ.த (உயர்தாம்) பிரத்தைக்குத் தோற்றி பெறுபேறுகளுக்காக காத்திருக்கும் மாணவர்களும் விண்ணப்பிக்கலாம்.

ஆரம்ப கட்ட விண்ணப்பத்துக்கான முடிவு திங்கள் 23 செப்டெம்பர் 2011.

- கலைஞர் அனுவாதகம்

- தகவல்மைகள் :
 ரெ.கப்பா.த (இயந்தர) (இலங்கை அமைச்சரு இலங்டன்) பரிட்சைபில் ஒரே அமர்வில் 3 பாடங்கள் சித்தி ஸோமம்
 □ SULT விவரங்களினால் கார்க்காபுரம் மற்றும் பரிட்சைபில் சிக்கி

தான் நிறுவனத்தைச் சுற்றுத்தாழ
காலை முறையை மற்றும் வகுப்பை

- ஸ்ரீகுருபிட்ட அதே தாநி வின்னப்பதாரி கல்வித் / பொள்க வின்குஞாஸப் பிரிவைச் சேர்ந்தவராக இருக்க வேண்டும்.
 - ஆர்வமுள்ள மாணவர்கள் இங்கு துப்பட்டுள்ளவரை விண்ணப்பம் செய்ததை தயாரித்துக் கொள்ள வேண்டும். SLIIT இன் இணையத்துளமான (www.sliit.lk) ஒன்றும் விண்ணப்பம் செய்ததைப் பொறுத்துக் கொள்ளலாம்.
 - தகுதிகள் பிரசே மற்றும் அது தொடர்பான செய்யப்படுகூடிய விண்ணப்பமாற்றி ரூபா 600/- செலவுத் தேவேண்டும்.
 - இலங்கை வளர்விலீன் எந்தபொரு நிலையிலும் இலங்கை தகவல் தொழில்நுட்ப நிலையத்தின் பெயரில் அல்லது இலங்கை வளர்விலீன் நடவடிக்கை கணக்கு 1630552 என்ற இலக்கக்தறிலும் இப்பண்ணத்தைச் செலுத்தலாம். அல்லது சம்பத் வளர்விலீன் நடவடிக்கை விளைப்பில் நடவடிக்கை கணக்கு 0039 9000 0033 என்ற இலக்கக்தறிலும் இப்பண்ணத்தைச் செலுத்தலாம்.
 - பொறும்பாளர் வளர்விக் கிளாக்கரிக் கிழக்கு கொட்டுப்பாவுக்காக விரைவு கொட்டுப்பாவுத் தீட்டுக்கலைப் போறுக வேண்டும்.
 - மற்றும் பூதி விண்ணப்பம் செய்து விண்ணப்பம் செய்ததைப் பற்றாக் கீழ்க் கீழ்க்கண்ட முகவரிக்கு அனுமதிப்பல் வேண்டும் மாணவர்கள் / கல்வி விளைவாரா / கல்வி விளைவாரா



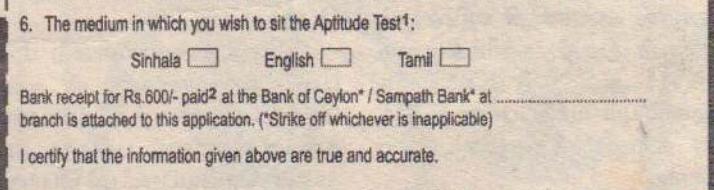
Metro Campus



Matara Centre



Kandy Centre



Date : Signature
Notes : (1) Aptitude Test will be held in Colombo, Malabe, Kandy, Kurunegala, Galle, Matara and Jaffna. The candidates are therefore requested to indicate their

(2) This fee should be paid at any branch of the Bank of Ceylon in favour of Sri Lanka Institute of Information Technology to the current account No.1630552 at Bank of Ceylon, Kollupitiya or at any branch of Sampath Bank in favour of Sri Lanka Institute of Information Technology to the current account No. 0039 9000 0033 at Sampath Bank. SLIT pay-in slips are available for this payment.

இந்தே எழுதாத பெளாக்கள்



‘தன் இனத்துயர் அறிதலே எழுத்து’ என்ற நிலையை எழுத்துவகில் இருக்கும் யாவரும் அறிவர். அதனாலேயே திரும்பத் திரும்ப துயர் பற்றிய எழுத்து வளர்ந்து கொண்டேயிருக்கின்றது. கடந்து வந்த துயரைப் பிரதியாக்கு தலில் கண்ட வெற்றி தோல்விகளே எழுத்தின் வரலாற்றைத் தீர்மானிக்கின்றது. இதனால் எழுத்தை உற்பத்தி செய்யும் தொழிலாளர்கள் அற்ற காலம் வரலாற்றில் இருந்ததில்லை. வரலாறு முழுவதும் அவர்களின் பல்லவியால் நன்கூக்கப்பட்டவை. அந்த நன்னாலின் கவாரஸ்யத்தினால், யுகங்களால் சிறைபிடிக்கப்பட்டுவிட்டனர். எனவேதான் யுகங்களின் வரலாறும் இவர்களுக்குப் பின்னால் அலைகின்றது. அந்த யுகங்கள் ஒவ்வொன்றும் யுத்தங்களின் செல்லப்பிள்ளைகள். அவை போர்க்களம், கொலை, நினைக்கூழ், பிணப் படைப்பு, இரத்த ஆறு, நாடு பிடிப்பு, உடன்கட்டையேறல், வீரத்தாய்களின் புலம்பல் இப்படியான மனித கோரத்தின் ஏதாவதொன்றை முகவரியாகக் கொண்டவை. இவ்வாறு காலநிலை, வானிலை பேதமற்று இயங்கும் யுத்தங்களின் காட்சிப்பதிவாளர் பணியை தம்மையறியாமலேயே ஏற்றுக்கொள்பவர்களே இந்த எழுத்துக் கணவான்கள். இப்பணியை கி.மு

A large, detailed black and white illustration of a hand emerging from a tree trunk. The hand is positioned as if it were growing from the tree, with fingers slightly spread. The tree trunk has intricate root structures visible at the base. The background is a textured, light-colored surface.

மூன்றாம் நூற்றாண்டில் எதென்னில் வாழ்ந்த ஷீரடோடல் தொடக்கி வைத்தார். அக்காலத்திலிருந்து யுத்தங்களில் வரலாறு இவர்களிடம் சிக்கிக் கொண்டது. தம் மன்றிலை எதுவோ அதற்கேற்ற பகைப்பலத்தில் காட்சிப் பதிவுகளை மேற்கொண்டனர். அரியணைக்குப் புகழ் பாடியோர் மக்களை மறந்தனர். மன்னர்களின் ஆடம்பர வாழ்வும், புகழுக்கான கொடைகளும் அக்காலப் பதிவில் பொற்காலம் எனப் பதிவாகியது. அடிநிலை மக்களின் குரலாகப் தொனித்தவர்கள் எழுத்தைத் தொலைத்து அலைந்தனர். பிச்சைப் பாத்திரங்களும், கவனிப்பாரற் பொது இடங்களும் இவர்களின் வாழ்வி யலைத் தீர்மானித்த களங்களாயின. பலவேளைகளில் சனங்களுக்குப் பின்னால் அலைந்த எழுத்து அநாதையாகி அடங்கிப்போனது. சிலவேளைகளில் மட்டும் அதன் மூச்சமட்டும் காலம் கடத்தப்பட்டது. அவலங்களின் அடையாள இனமாகிவிட்ட தமிழர்களின் எழுத்தாளர்கள் இந்த விடயத்தில் எப்படி? யுகங்கள் இவர்களுக்களித்த பணியை மனச்சாட்சி பூர்வமாக வெளிப்படுத்தினரா?

ବେଳ୍ପା

முள்ளிவாய்க்கால் பேரவைம் பலவற்றை அழித்துப்போனது. அங்காங்கே தெளிக்கப்பட்டிருந்த சமந்து வந்த அவலக்கதைகள், விடுதலைப்போராளி களின் வலிகள் போன்றன எழுத்து வடிவம் பெற்றிருந்தன. யுத்தம் அவற்றையும் மனிதர்களோடு சேர்த்துப் புதைத்து விட்டது. தான் வரும்போது உணக்கிலாற்றில் இரண்டு உரப் பைகளில் அவ்வாறான புத்தகங்களை புதைத்து நின்ததர்க ஒருவர் குறிப்பிட்டார். இவ்வாறு ஏராளமான குருதிதோய்ந்த தமிழ்மாஸ படைப்புக்களை, முடிவுற்றதாக அறிவிக்கப்பட்ட போர் கறையாண்களுக்கு உணவாகக் கிட்டது. அதற்குப் பின்னர் தடுப்புக்களுக்கு போனவர்களையும், பயந் தொழிந்து திரிந்தவர்களையும் காப்பாற்ற யாரும் இருக்கவில்லை. ஒரு சிலரைக் கட்சி சார்ந்த வால் பிடி அரசியல் காப்பாற்றிக் கரைசேர்த்தது. எஞ்சியோர் அந்தரத் தில் தொங்கி வறுமையில் காய்கின்றனர், தபிபிவந்த படைப்பாளர்கள் இப்போது மூன்று அணிகளாகப் பிரிந்து தமிழ் கடனை நிறைவேற்றத் தொடர்கியுள்ளனர். அதில் முதலிடத்தில் இருப்பவர்கள், தமிழ்தேசியம் பேசுவதிலும் வலு கெட்டிக்காரர்களாய் ஜோலித்தவர்கள். அதனால் அங்கும் பல உயர் பதவிகள் காத்திருந்தன. அவர்களுக்கு அதே சலுகை தான் இப்போதும். அரசியல் சாப்வுகளுக்குப் பின்னால் அருமையான சாய்வு நூற்காலிகள் கிடைத்திருக்கின்றன. எழுதிக் குவிக்கின்றனர். தமது வருமான மூலங்களுக்கான அவல எழுத்தைக் கண்டுபிடித்து விட்டனர். இவர்களின் காட்டில் இப்போது நல்ல அடைமதை.

அடுத்த வகையினர் மெல்லவும் முடியாமல் விழுங் கவும் முடியாமல் நிற்ப வர்கள். சனங்களுக்காக எழுதத் தொடங்கி, இப்போதும் அதனை விட்டுக் கொடுக்க முடியாமல் முழுசிக்கொண்டிருப்பவர்கள். இவர்களுக்கான சந்தை வாய்ப் புக்களும் மிகக் குறைவு. ஆங்காங்கே சில பத்திரிகைகள், சஞ்சிகைகள் மிகசம் பிதித்து வெளியிடுகின்றன. இவர்களாலும் உடனடியாக மெய்யுணர்வு நிலைக்குத் திரும்ப முடியவில்லை. கடந்த காலம் வைரமான கனவை ஆழப்பதித்து விட்டது. மாற்றங்கள் உடனடியாகச் சுறிபாட்டைய மாக்கின்றன. மூன்றாவது வகையினர்

இந்தளமுத்துவச்சில் இருந்து ஆயுத மென்னிப்போடு எழுத்தையும் மென்னமாக்கி விட்டனர். 2009க்கு முன்னர்கல் நாபங்கினை

இத்துறைக்கு வழங்கிய இவர்கள், ல இப்போது
எதுவும் செய்யமுடியாமல் இருக்கின்றது.
ஆனால் போரின் இறுதிக் கணங்களைப்
பற்றிய அதிக ஆதாரங்கள், உண்மைத்
தரவுகள் இவர்களிடம் இருக்கின்றன.
ஆனாலும் அதனை வெளிப்படுத்தமுடியா
மல் அன்றிபசிவிட்டன் தேர்ந்துப் போன
வெட்கமும், பயமும் இந்த நிலையை
ஏற்படுத்தியிருக்கலாம். பாதுகாப்பாக
புலம்பெயர் தேசங்களில் மௌனமாக
அலைபவர்களும் இப்படி யே
பொழுதைப் போக்குகின்றனர். இதற்கு
மீள முடியாத தோல்வியின்
பேரதிரசிசியும் ஒரு காரணமாக

இருக்கலாம். இத்தரப்பினர்
தொடர்ந்தும் இப்படியே இருஞ்சால்
சனங்களின் உண்மையான
துங்பங்களை வெளியிட

முடியாமலே போய்விடும். முதல்
வகையினர் சொல்லுவது தான்
வரலாறாகப்போகி நிற்று.
இப்போது கீழ்க்கண்ட எழுதாத
இந்தப் பேஸ்டிக்களால்
தமிழர்க்கு ஞக்கு என்ன பயன்?
நம் இனத் துயர் எப்போதும்
பேச்சற்றவைகளாக மாறப்
போகின்றது, வரலாறு
மெளன் வெளிகளால்
நிறைக்கப்படும் அவலம் நம்
கன்முன்னே நிகழ்ந்த
போதின்றா.



* இதுபோன்ற இன்னும் பல சிறப்பான கட்டுரைகளுக்கு கட்டுரை வாரமலர்

வடக்கின் வசந்தம் தீட்டத்தின் கீழ் வன்னியில் பல வீதிகள் புனரமைப்பு

மூல்லைத்தீவு, செப்.4 வடக்கின் வசந்தம் அபிவிருத்தி நிகழ்ச்சித் திட்டத்தின் கீழ் வன்னிப்பகுதியின் பல்வேறு வீதிகள் புனரமைக்கப்பட்டு வருகின்றன. வீதி அபிவிருத்தி அதி கார சபையின் வடக்கு மாகாணப்பணிப்பாளர் எந்திரி மேசல் மரியதாசன் வெளியிட்டுள்ள செய்திக் குறிப்பில் தெரிவித்துள்ளார்.

அந்த செய்திக் குறிப்பில், வட மாகாணத்தில் உள்ள ஏ-9 யாழ்-கண்டி நெடுஞ்சாலையில் 136 கிலோ மீற்றர் நீளமும் (B-296) மூல்லைத்தீவு புனரமையங்குளம் வீதியின் 41.83 கிலோ மீற்றர் நீளமும் (AB-35) பரந்தன் மூல்லை வீதியின் 52.15

கிலோ மீற்றர் நீளமும் A.34 மாங்குளம் மூல்லைத்தீவு வீதியில் 49.29 கிலோமீற்றர் நீளமும் (B-297) மூல்லைத்தீவு புல்மோட்டை வீதியில் 42 கிலோ மீற்றர் நீளமுமென ஐந்து வீதிகள் வீதி அபிவிருத்தி அதி கார சபையினால் நியமிக்கப் பட்டுள்ளதிட்டப்பணிப்பாளர்களின் கீழ் புனரமைப்புப் பணிகள் நடைபெறவுள்ளன. இந்தப் பணிகள் யாவும் எதிர்வரும் முப்பது மாதாலப்பகுதிக்குள் பூத்தி செய்யப்படவுள்ளன.

இதே வேளை பரந்தன்-பூநகரி வீதி, மாங்குளம்-வெள்ளாங்குளம் வீதி, நாவற்குழி-கேரதீவு வீதி ஆகியவையும் புனரமைக்கப்படவுள்ளன.

இதை விட மூல்லைத்தீவு மாவட்டத்தின் கரைதுறைப்பற்று, புதுக்குடியிருப்பு, ஒட்டுசுட்டான் ஆகிய உதவி அரசு அதிபர் பிரிவுகளில் உள்ள 50 கிலோ மீற்றர் நீளமுள்ள 16 கிராமிய வீதிகள் முதற்கட்டமாகத் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளன. இந்த அபிவிருத்தித் திட்டங்களை அம்பாந்தோட்டை மாவட்ட நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் நூல் ராஜபக்ஷ கடந்த 26 ஆம் திகதி ஆரம்பித்து வைத்துள்ளார்.

இதே வேளை ஏனைய வீதி களும் கட்டம் கட்டமாக புனரமைக்கப்படும் எனவும் வடக்கு மாகாணப் பணிப்பாளர் வெளியிட்டுள்ள செய்திக் குறிப்பில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. (க-6)

மர்ம நபரால் குடும்பஸ்தர் தாக்கப்பட்டார்

மன்னார், செப்.4

மன்னார் நாகதாழ்வு கிராமத்தில் குடும்பஸ்தர் ஒருவர் மர்ம நபரின் தாக்குதலுக்குள்ளாகிக் காயமடைந்துள்ளார்.

மன்னார் பிரதேச செயலாளர் பிரிவுக்குட்டத் தாகதாழ்வு கிராமத்தில் கடந்த புதன்கிழமை இரவு 8.30 மணியளவில் வீடு ஒன்றுக்குள் சென்ற மர்ம நபர் ஒருவர் அங்கிருந்தவர்களைக் கூட்டிட்டார். அப்போது அந்தக் குடும்பத்தின் தலைவர் வெளியில் வந்தார். உடனே அந்த மர்ம நபர் பாய்ந்து, பாய்ந்து அவரைத் தாக்கி னார்.

இதனால் நிலை தடுமாறி குடும்பத் தலைவர் அலற்ற தொடங்கினார். ஆனால் அந்த மர்மநபர் தொடர்ந்து தாக்கிவிட்டு மறைந்தோடி விட்டார்.

இந்தச் சம்பவம் அந்தக் கிராமத்தில் பதற்றத்தை ஏற்படுத்தி யுள்ளது. (க-601)

செழிய்புக்கு அறிகுறி...



நீர் வளம் பெருகும் கிளிநொச்சிக் குளத்தின் குளக்கட்டு வேலைகள் துறிதகதியில் நடைபெற்று வருகின்றன. (405)

கரைச்சிப் பிரதேச செயலர் பிரிவில் 12 ஆயிரம் பேருக்கு காணியில்லை

கிளிநொச்சி, செப்.4

கிளிநொச்சி கரைச்சிப் பிரதேசத்தில் சுமார் 12 ஆயிரம் பேர் வரையில் காணிகள் இன்றி இருப்பதாகப் பிரதேச செயலகத் தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.

கிளிநொச்சி மாவட்டத்தில் காணிகள் இல்லாதவர்களின் எண்ணிக்கை அதிக மாகக் காணப்படுகின்றது. இந்த மாவட்டத்தில் கண்டாவளை, பூநகரி, கரைச்சி, பச்சிலைப்பள்ளி ஆகிய பிரதேச செயலகங்கள் உள்ளன.

கரைச்சிப் பிரதேச செயலகத்துடன் தொடர்பு கொண்டபோது சுமார் 12 ஆயிரம் பேர் செந்தக் காணிகள் இன்ன் நிலை மக்கள் தெரிவித்துள்ளனர். நிக் காணிகளுக்கு விண்ணப்பித்து

ருப்பதாகத் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

சுமார் 34 ஆயிரம் பேர் சொந்தக்காணிகளில் உள்ளனர். மலையகத் தோட்டப் பகுதிகளில் இருந்து பல்வேறு தேவைகளுக்காக மீள்குடியமர்ந்தவர்களும் சொந்தக்காணிகள் இன்றிக் கடந்த பல ஆண்டுகளாக ஏனைய விவசாயிகளின் காணிகளிலும், அரசு காணிகளிலும் வாழ்ந்து வருகின்றனர்.

இவ்வாறு சொந்தக் காணிகள் இல்லாத நிலையில் இவர்களுக்கான வாழ்வாதா உதவிகள் கிடைப்பதிலும் பின்னடைவுகள் காணப்படுவதாகக் காணிகள் இல்லாத மக்கள் தெரிவித்துள்ளனர். (க-06)

தரமான கோழிக்குஞ்சுகள் மானிய விலையில் விநியோகம்

மூல்லைத்தீவு, செப்.4

மூல்லைத்தீவு, மாந்தை கிழக்கு கால்நடை வளர்ப்போர் கூட்டுறவுச் சங்கத்தினால் மானிய விலையில் கோழிக் குஞ்சுகள் விநியோகிக்கப்படவுள்ளன.

மூல்லைத்தீவு, மாந்தை கிழக்கு பகுதியில் கோழிப்பண்ணையாளர்களை ஊக்குவிக்கும் வகையில் தடுப்பு மருந்து கொழிக்குஞ்சுகளை மாது முடிவு கொல்நடை வளர்ப்போர் கூட்டுறவுச் சங்கம், மாந்தை கிழக்கு கால்நடை வளர்ப்போர் கூட்டுறவுச் சங்கம் என்பவர் நிதியில் கோழிக்குஞ்சுகள் 50 வீத மானிய அடிப்படையில் விநியோகிக்கப்பட்டுள்ளனர். (க-6)

வாங்கி ஏமாற்றமடையாமல் உள்ளூர் அமைப்புக்களாகிய கால் நடை வளர்ப்போர் கூட்டுறவுச் சங்கத்தின் மூலம் தாமான கோழிக்குஞ்சுகளை மானிய விலையில் பெற்றுக்கொள்ள மாறு மேற்படி சங்க நிர்வாகத் தினர் தெரிவித்துள்ளனர்.

இதேவேளை துணுக்காய் பிரதேச கால்நடை வளர்ப்போர் கூட்டுறவுச் சங்கம், மாந்தை கிழக்கு கால்நடை வளர்ப்போர் கூட்டுறவுச் சங்கம் என்பவர் நிதியில் கோழிக்குஞ்சுகள் 50 வீத மானிய அடிப்படையில் விநியோகிக்கப்பட்டுள்ளனர். நடமாடும் வியாபாரிகள் மூலம் விற்பனை செய்யப்படும் தரமாற்ற கோழிக்குஞ்சுகளை தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. (க-6)

கற்சிலைமடு கிராம அபிவிருத்திக்கு புதிய நிர்வாகம்

மூல்லைத்தீவு, செப்.4

மூல்லைத்தீவு மாவட்டம் கற்சிலைமடு கிராம அபிவிருத்திக்கு சங்கத்துக்குப் புதிய நிர்வாகிகள் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளனர் எனத் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

புதிய நிர்வாகிகளைத் தெரிவு செய்வதற்கான கூட்டம் அன்மையில் கற்சிலைமடுவில் நடைபெற்றது. முன்னாள் தலைவர் நா.வண்ணிய சிங்கம் தலை மையில் நடைபெற்ற புதிய நிர்வாகிகள் தெரிவின்போது சங்கத்தின் புதிய தலைவராக இதன பாலசிங்கம் தெரிவிக்கப்பட்டார்.

புதிய நிர்வாகிகளைத் தெரிவு செய்வதற்கான கூட்டம் அன்மையில் கற்சிலைமடு நடைபெற்றது. முன்னாள் தலைவர் நா.வண்ணிய சிங்கம் தலைவர் நா.வன்னிய சிங்கம் தலை மையில் நடைபெற்ற புதிய நிர்வாகிகள் தெரிவின்போது சங்கத்தின் புதிய தலைவராக இதன பாலசிங்கம் தெரிவிக்கப்பட்டார். (த-50)

மூல்லை. மாட்டு வண்டிச் சவாரியில் யாழ்.போட்டியாளர்களுக்கு அனுமதி மறுப்பு

மூல்லைத்தீவு, செப்.4

மூல்லைத்தீவு மாந்தை கிழக்கு கால் நடை வளர்ப்போர் கூட்டுறவுச் சங்கத்தினால் கடந்த சூயிற்றுக்கிழமை நடத்தப்பட்ட மாட்டுவண்டிச் சவாரிப் போட்டியில் கலந்துகொள்வதற்கு யாழ். மாவட்டப் போட்டியாளர்களுக்கு அனுமதி வழங்கப்படவில்லையென போட்டி ஏற்பாட்டாளர்கள் தெரிவித்துள்ளனர்.

கடந்த சூயிற்றுக்கிழமை மாந்தை கிழக்கு கால்நடை வளர்ப்போர் கூட்டுறவுச் சங்கத்தினால் வவனிக்குளம் வீசிங்குப் பகுதிகளில் சுயங்கிக்கூட்டுவண்டிச் சவாரிப் போட்டியாளர்களின் மாட்டுவண்டிச் சவாரிப் போட்டிக்கு விளைவிட்டுத் தோட்டுக்கொண்டு செல்வதற்கு அனுமதி வழங்கப்படவில்லை. இதனால் அவர்கள் போட்டிகளில் விளைவிட்டுத் தோட்டுக்கொண்டு செல்வதற்கு அனுமதி வழங்கப்படவில்லை. இதனால் அவர்கள் போட்டிகளில் விளைவிட்டுத் தோட்டுக்கொண்டு செல்வதற்கு அன

(சென்றவாரத் தொடர்ச்சி)

சீவகளின் தந்தையான சக்சந்த மன்னன், தனது இனப்புலகு வாழ்வுக்காக, உயிர் நண்பனாகக் காட்டி வாழ்ந்த கட்டியங்காரன் என்பவனிடம் இராச்சிய அலுவலை ஒப்படைத்து விட்டான். தனக்கு விசுவாசமான நிமித்திகளை (வெளிறு இலாக் கேள்வியானை) வேறாக என்னிவிட்டான். இதனைப் பின்னர் உணரும் போது:

“களிறனான் அமைச்சர் தம்முன்
கட்டியங்காரன் என்பான்
ஒனிறுவான் தடக்கை யானுக்கு
உயிரென ஒழுகு நாளில்
பினிறு வார் முரசின் சாற்றிப்
பெருஞ் சிறப் பியற்றி வேந்தன்
வெளிறு இலாக் கேள்வி யானை
வேறுகொண்டிருந்து சொன்னான்.”

எனச் சக்சந்தன் சொன்னதாக திருத்தக்க தேவர் பாடியுள்ளார். இதற்கு வள்ளுவர் காட்டிய,

“அரியகற்று ஆசற்றார் கண்ணும் தெரியுக்கால்
இன்மை அறிதே வெளிறு” (குறள் 503)

குற்பாவில் வரும் “வெளிறு” என்னும் சொல்லை எடுத்தாண்டு இருத்தல் காணலாம். வெளிறு = அறியாமை. அரிய நூல்களைக் கற்று, காமம், வெகுளி, லோபம், மாணம், உவகை, மதம் முதலியகுற் றங்கள் நீங்கியவர்களிடமும் அறியாமை தீவில்லாமை அரிதுளச் சக்சந்தன் வருத்தப்படுவதைக் காட்டி கிக்குள் எடுத்தாளப்படுதல் காணலாம்.

மேலும், சக்சந்தனின் மகனான சீவகன் (வணிகச் செல்வனால் வளர்க்கப்பட்டு) பலகலை அறிவுடைய வனாய் வளர்ந்து பல இடங்களுக்கும் சென்று வருகையில் தக்க நாட்டுப் பெண்ணான பதுமை என்பவனை மணங்குசெய்து இரண்டு மாதத்தில் அவனைப்பிரிந்து சென்று சித்திரி கூடத் தவப்பள்ளியை அடைந்து முனிவர்களைச் சந்தித்தான். முனி

வர்கள் சீவகனுடைய அறிவாற்றலை வியந்து அவனுடன் உரையாடினர். அப்போது சீவகன், பிறப்பை நீக்குவதற்கு உடம்போடு கூடிய வாழ்க்கை இருக்கக் கூடாது என்றும், வீடுபேறு விரும்புவர், சடைவளர்த்தல், துவர் ஆடை உடுத்தல், கபாலம் ஏந்துதல், ஏகாந்தமாதல் செய்வது மேலும் பிறவிக்கே வித்தாகும் என்றும் முனிவர்களிடம் கூறினார் என்று விளக்க வந்து திருத்தக்கதேவர்,

“ஐயர் கூறுவது அண்ணலுங் கூறுவான்;
தையம் மூண்டு சமுத்திரம் நீந்துவான்
உய்யுமேல் தொடர்பாட்டின் இங்கு யாவையும்

மாலைக் காற்றின் இதமான குளிரில் மரத்தின் அடியில் உட்கார்ந்திருந்தான் செந்தில். அவனது மனம் குபாவை வட்ட மிட்டது.

சுபா எவ்வளவு நல்ல பின்னை. தந்தை ஒரு விபத்தில் இறந்து போனார். தாய் எமது நாட்டின் இனப் பிரச்சினையில் மகனை இழுந்து மனநோயால் பாதிக்கப்பட்டு இறந்துவிட்டார். கடைசியில் மின்சியது சுபா மட்டும்தான். பாட்டி, தாத்தா இருக்கும் வரை சுபாவுக்கு எதற்கும் பஞ்சமில்லை. அப்படி அன்பான குடும்பம். அவனுக் கென்று எஞ்சி இருந்தவர்களில் தாத் தாவோ பேத்தியின் திருமணத்தை எதிர்பார்த்து இடையில் மாரடைப்பால் இறந்து போனார்.

இறுதியில் பாட்டியின் உதவியுடன் திருமணம் முடித்தான். “பாவம் சுபா எத்தனை வேதனைகள் எல்லாவற்றையும் சகித்து அவள் இப்படி இருப்பதே பெரிய அதிசயம்”

“ஹாய் செந்தில் எப்படி இங்கே?” இது சுபா “கம்மா வந்தன் சுபா நல்ல இதமான குழல்; அதனால் குளிர்மையாக இருந்து இருந்திட்டன்”.

சுபா அதன் பின் மௌனமானாள்.

“என்ன சுபா மௌனமாக இருக்கிறீர்”

“ஒன்றுமில்லை” சுபா, இப்படி சொல்லவதால் தான் திரும்பவும் கேட்க வேண்டி இருக்கிறது. சொல்லும்”

“அது...” என்று எதையோ சொல்ல நினைத்தவன் வார்த்தைகளை அடக்கிக்கொண்டாள். சுபா நான் இருக்கும் வரை உமக்கு எதுவும் வராது. நீர் அனாதை என்றோ, யாருமில்லை என்றோ கவலைப்பட வேண்டாம்”

“செந்தில் எத்தனை நாள்கள்தான் இருவரும் இப்படி இருப்போம். இதை நினைக்கும் ஒவ்வொரு நிமிடமும் எனக்குப் பயம்! உயிர் துடிக்கும். உங்களைக் காணும் ஒவ்வொரு நிமிடச் சந்தோசமும் நீங்கள் சென்ற பின் என்னை சிந்திக்க வைக்கிறது” எனக் கூறியவளின் கண்கள் கலங்கின.

“இவ்வளவு அனுபவித்த எனக்கு நிச்சயமாய் உங்களைப் பிரிய முடியவில்லை. இருப்பினும் என்னால் உங்கள் வாழ்க்கை பாதிக்கப்படுமோ என-

சிந்தாமணியும் தீருக்குறஞம்

எய்தினார்களும் உய்ப என் ரோதினான்”

என்றும்

“வீடு வேண்டி விழுச்சடை நீட்டல், மெய்ம் முடு கூறையின் மூடுதல், வெண்டலை ஒடு கோடல் உடுத்தல் என்று இன்னவை

பீடு இலாப்பிறவிக்கு வித்து என்பவே”

என்றும் சிந்தாமணியில் பாடியுள்ளார்.

முதற்பாட்டில் தொடர்ப்பாடு என்ற சொல்லை,

“மற்று தொடர்ப்பாடு எவன் கொல? பிறப்பழுக்கல் உற்றார்க்கு உடம்பு மிகை” (குறள் 345)

என்ற வள்ளுவர் குறளில் இருந்து எடுத்தும்,

“மழித்தலும் நீட்டலும் வேண்டா உலகம்

பழித்தது ஒழித்து விடின்” (குறள் 280)

என்ற வள்ளுவர் குறளை எடுத்தாண்டும் முத்தி நிலைக்கு சடைவளர்த்தலும் மொட்டையடித்தலும் ஒடு கொண்டு பிச்சை எடுத்தலும் வேண்டத்தக்கல்ல எனக்காட்டி இலக்கியம் செய்துள்ளமை நயக்கத்தக்கது.

ஒருமுறை குணமாலை என்பவள் சீவகன் மீது கோபங்கொண்டு பிரிந்து போகையில் எதிரே வந்த யானை ஒன்று குணமாலையைக் கொல்ல வந்தது. உடனே சீவகன் யானையோடு போராடி அவளைக் காப்பாற்றினான். பின்பு குணமாலை அவனிடம் காலத் தொண்டு அவனை மணங்குசெய்தான்.

“பூவர் புனலாட்சினுள் பூ நறுங் சண்ணம்

இலக்கியங் - 101

பாவாய்! பணைத் தோள் சுரமங்கி

தோற்றாள்;

காவாது அவள் கண்ணறச் சொல்லிய வெஞ்சொல் ஏவோ அமிர்தோ எனக்கு இன்று இது சொல்லாய்; என்று சொல்லி அவளைப் பராட்டினான். இந்தப் பாடலில், புறங்கூறாமை என்ற அதிகாரத்திலுள்ள,

“கண்ணின்று கண்ணறச் சொல்லினும் சொல்லறக் முன்னின்று பின்னோக்காச் சொல்” (குறள் 184)

என்ற திருக்குறளைத் திருத்தக்கதேவர் எடுத்து இலக்கியங் செய்திருப்பது படித்து இன்புறத்தக்கது.

மேலும்,

“உள்ளக் களித்தலும் காண மகிழ்தலும்

கள்ளுக் கில் காமத்திற்குன்டு” (குறள் 1281)

என்ற குறளைக் கூருக்கி,

“களிகொள் காமத்திற்கையறவெய்தி தன் கிளி யைத் தூது விட்டாள்” எனத்திருத்தக்கதேவர் சிந்தாமணியில் இலக்கியங்கு செய்தமை படிக்கும் தோறும் இன்பம் பயப்படாகும்.

இன்னும், சீவகநம்பி, தன்னைச் சுடுகாட்டிலிருந்து எடுத்து வளர்த்த கந்துக்கடனுக்கு அரக்கிமையையும் தாய் சுந்தைக்குச் சித்திரதேவி பட்டத்தையும் வழங்கினான் என்கி சிந்தாமணி ஆசிரியர் கூறுவது

“மகன் தந்தைக்கு ஆற்றும் உதவி இவன் தந்தை என்னோற்றான் கொல்” என்னும் சொல் (குறள் 70) என்ற குறளின்வழி நின்றார் எனக்கொள்ளலாம் அன்றோ!

“எத்துவணத் தவஞ் செய்தான் கொல்!

என்றெழுந் துவக்க ஏத்த

வித்திய புகழி னாற்கு

விருத்தா சியற்றி நாடும்

ஒத்தனன் நல்கித் தன்னை

உழுந்தன் வளர்த்த தாய்க்குச்

சித்திரதேவி பட்டம்

திருமகன் நல்கினைனே” (சிந்தாமணி)

என்ற பாடல் படித்துப்படித்து மகிழ்தத்தக்கது! மேலும்,

“இடுக்கண் வருங்கால் நகு அதனை

நா. நல்லதம்பி, மட்டுவில்.

உங்களுக்கு இந்த வாரம் எப்படி.....

04.09.2011 முதல் 10.09.2011 வரை

Giuliano

குழப்பம், தடுமாற்றங்களுக்கு ஆள்படலாம். சில வேலைகளைச் செய்ய மறந்து அதனால், அவதிகளுக்கு ஆளாகலாம். பின்னைகள் வழியில் எதிர்பாராத செலவுகளைச் சந்திக்கலாம். எதிர்பார்த்த அல்லது எதிர்பாராது பணவரவுகளைப் பெறலாம். உறவினர்கள் கேட்ட உதவிகளைச் செய்விருக்கன். புதிய முயற்சிகளில் முன்னேற்றம் உண்டு. தொழில், உத்தியோக ரீதியாக எதிர்பார்த்த சலுகைகள் கிடைக்கும். போட்டிகள், எதிர்ப்புகள் இல்லாமல், எந்த வேலையையும் வெற்றார்களாக செய்து முடிப்பிருக்கன். சகோதரர்கள், பங்காளிகளுடன் ஏற்பட்ட பகை விலகி பாசும் அதிகரிக்கும். கலைத்துறையினர் முன்னேற்றம் காண்பர். ஆடை, அலங்காரப் பொருள்கள் வாங்கப் போட்ட திட்டம் கைகூடலாம். சீண்ட தூர் பயணங்கள் செல்லலாம். பழைய வாகனங்களைமாற்றி விட்டு புதிய வாகனங்கள் வாங்கும் சூழ்நிலை உருவாகலாம்.

© Lumin

ஆதாயமில்லாத அலைச்சல்கருக்கு ஆஸ்படலாம். மற்றவர்களின் பேச்சைக் கேட்டு சில காரியங்களில் இறங்கி விட்டு அவதிப்பபடுவீர்கள். மதிப்பு, கௌரவம் மேம்படும். புதியவர்கள் சிலரின் உதவி கிடைக்கலாம். சிறிய பிரச்சினை ஒன்றை நினைத்து பெரிய அளவில் பயம் கொள்வீர்கள். மற்றவர்களை நம்பி ஒப்படைத்த வேலைகள் முடிவடையாமல் அவற்றை நீங்களே செய்ய நேரிடலாம். ஆலய வழிபாடுகளில் நாட்டம் செல்லும். குடும்ப விவகாரங்களில் விட்டுக் கொடுத்து செல்வது நன்மை தரும். கொடுக்கல் வாங்கல்களில் கடும் வார்த்தைகளைத் தனிக்க வேண்டும். சகோதரர்கள் நலனுக்காக எடுத்த முயற்சிகளில் பின்னடைவைச் சந்திக்கலாம். மனதில் நிம்மதியற்ற சூழ்நிலை காணப்படும். உறவினர்கள், நன்பர்களிடம் கொடுத்த பணம் வராமல் இழுத் தடிக்கலாம். பயணங்களால் சந்தோஷம் உண்டு. சுபச் செலவுகள் தொடர்ந்து கொண்டிருக்கும். பணவரவுகளைப் பெறலாம். சந்தோஷமான அனுபவம் உண்டு.

ଶିକ୍ଷାବଳୀ

கல்கலப்பான அனுபவங்களுக்கும், காரிய வெற்றிக்கும் உகந்த வார்மாகும். இழு பறியாக இருந்த பணவரவுகள் வரலாம். பெரிய மனிதர்களின் சந்திப்பால் பெருமை அடைவிர்கள். செலவுகளைச் சந்திக்கலாம். நீண்ட தூரபயணங்கள் செலவுலாம். எந்த வேலையிலும், சிரமங்கள் இடர்பாடுகள் அதிகம். பொருளாதார நிலவரும் சொல்லிக் கொள்ளும் வகையில் இருக்காது. ந்தை, மனனவிவழியில் மனஸ்தாபம் வராமல் இருக்க விட்டுக் கொடுத்துச் செல்ல வேண்டும். கடுமூயற்சிக்குப் பின்னரே காரியங்கள் நிறைவேறும். மாமன், மைத்துனர்கள், நண்பர்கள் வழியில் எதிர்பார்த்த உதவிகள் கிடைக்கும். வெளிவட்டாரத் தொடர்புகள் விரிவடையும். எந்த விடயத்திலும் பதற்றம் படபடப்படுவன் செயற்படுக்கள். உடல் ஆரோக்கிய விடயங்களில் அடிக்கறை காட்டுவது நல்லது. கோபம், வேகத்தை அதிகரிக்கும் சம்பவங்கள் அடிக்கடி நடக்கலாம். பொழுதுபோக்கு விடயங்களாலும் சந்தோஷம் அடைவிர்கள். குழப்பங்கள், தடுமாற்றம், சோர்வு, சோம்பல் ஆவிகள் காள்ளும்.

குடும்பம்

திட்டமிட்டதை விட, சில விடயங்களுக்கு அதிகமாகச் செலவாகலாம். சில வேலைகளைச் செய்ய முடியாமல் தடை, தாமதங்களை எதிர்கொள்ளலாம். நீண்ட நாள்களாக தள்ளி வைத்த வெளியூர் பயணங்கள் செலவாகலாம். வாக்குவாதங்களால் விவகாரங்கள் உருவாகலாம். ஊக்கம், உற்சாகம் அதிகரிக்கும். பணவரவு உண்டு. சந்தோஷமான அனுபவங்களை எதிர்கொள்ளலாம். தொழில், உத்தியோக நீதியான விடயங்களில் நல்ல மாற்றங்களைக் காணலாம். பல நாள்களாக மேற்கொண்ட முயற்சிகளுக்கு பலன் கிடைக்கும். கையில் பணப்புழக்கம் அதிகரிக்கும். குடும்ப உறுப்பினர்களுடன் ஏற்பட்ட மனஸ்தாபம் விலகி, பாசம் அதிகரிக்கும். மனைவி வழியில் உருவான பிரச்சினைகள் தீர்ந்து நிம்மதி பெறுவீர்கள். சேமிப்புகள் அதிகரிக்கும். தொழில் நீதியாகவும், பிள்ளைகள் வழியிலும் செலவுகள் உண்டாகலாம். வழக்கத்துக்கு மாறாக கூடுதல் வேலைப்பள்ளவைச் சந்திக்கலாம். உறவினர்கள் வழியில் செலவுகள் நேரலாம்.

శ్రీకృష్ణామీ

மனதில் இனம்புரியாத சந்தோஷம் குடிகொள்ளும். அதேநேரத்தில் கணவன் மனைவி இடையே பிரச்சினை உருவாகலாம். எதிர்பாராத பணவரவு கருக்கும் வாய்ப்பு உண்டு. அவர்கள் மூலம் சில காரியங்களைச் சாதிக்க வாய்ப்பு உண்டு. மற்றவர்களின் விமர்சனங்களை எதிர்கொள்ளலாம். புதியவர்கள் சந்திப்பு நிகழும். வீட்டுக்குத் தேவையான பொருள்கள் வாங்கவும் கணிசமான பணத்தைச் செலவு செய்யலாம். திட்டமிட்ட காரியங்களில் தடை ஏற்படும். பெரிய அளவில் ஆதாயத்தை எதிர்பார்த்த விடயங்களில், சிறிய அளவில் பலன் கிடைக்கலாம். வீண் பேச்சுகள், விமர்சனப் பேச்சுகள் என்பனவற்றைத் தவிர்ப்பது நன்மை தரும். தொழில் நீதியான போட்டிகள், எதிர்ப்புகளை முறியிடப்பீர்கள். உத்தியோகத்தர்கள் நிர்வாகத்தினரிடம் முன்வைத்த கோரிக்கைகள் நிறைவேறும். மாமன், மைத்துனர்கள், நண்பர்கள் தொடர்பான விஷயங்களுக்காக செலவு செய்யலாம். உற்சாகமான அனுபவங்களைப் பெறலாம். பணவரவுகளுக்கு வாய்ப்பு உண்டு.

కుణ్ణిమి

ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட வழிகளில் செலவுகள் உண்டு. சிலருடன் சேர்ந்து வெளியிடங்களுக்குச் செல்லலாம். ஆலய வழிபாடுகளில் நாட்டம் செலவும். சந்தோஷம் தரும் அல்லது சங்கடம் தரும் செய்திகளைக் கேட்கலாம். என்னிய காரியங்கள் என்னம் போல நிறைவேறும். அடுக்கடுக்காக பல வேலைகளைத் திட்டமிட்டு செய்வீர்கள். மலை போல் வந்த பிரச்சினை ஒன்று பளி போல விலகி விடும். பொறுப்புகளில் போராட்டமும், கடின வேலையும் தொடரும். தொழில், உத்தி யோகம் தொடர்பான விடயங்களில் எதையும் நினைத்தபடி முத்தக்க முடியாமல் தடை, தாமதங்களைச் சந்திக்கலாம். மாமன், மைத்துனர்கள், நண்பர்களால் ஆகாயம், அனு கூலம் பெறலாம். தேக ஆரோக்கியக் குறைவுகளாலும் அவ்வப்போது, அவத்திகளுக்கு ஆஸ்படலாம். பிள்ளைகள் தொடர்பான விடயங்களிலும் ஏச்சரிக்கை அவசியம். பெரிய மனிதர்களின் உதவி கிடைப்பது கடினம். எதுபாடத் தூதங்கள் கிடைக்கும்.

துவரை

நண்பர்களுடன் கேளிக்கை, கொண்டாட்டங்களில் பங்கேற்கலாம். சிறிய வேலைகளுக்கு பெரிய அளவில் அலட்டிக் கொள்வீர்கள். விருந்து, உபசரிப்புகள், பொழுது போக்கு விடயங்களால் பணம் கரையலாம். மனதில் ஊக்கம், தன்னம்பிக்கை அதிகரிக்கும். ஆதாயமில்லாத அலைச் சல்களுக்கு ஆள்படலாம். மருத்துவச் செலவுகளைச் சந்திக்கலாம். முக்கியமான செய்திகளைக் கேட்கலாம். உறவினர்கள் சிலர் நீங்கள் கேட்காமலேயே சில உதவிகளைச் செய்ய முன் வருவர். அவர்கள் மூலம் பணவரவுகளையும் பெறலாம். வெளிவட்டாரத் தொடர்புகள் விரி வடையும். எதிர்பார்த்த நல்ல செய்திகள் வந்து சோலாம். செலவுகள் பெருகிக் கொண்டே இருக்கும். உறவுகள் மத்தியில் செல்வாக்கு அதிகரிக்கும். பதற்றம், படபடப்படுன் செயல்படலாம்.

ଓৰিজিনেল কাম্প

நன்மை அடையும் நாள்கள். எந்த விடயத்திலும் தன்னம்பிக்கையுடன் செயற்படுவீர்கள். முக்கிய காரியங்களைத் தொடங்குவீர்கள். தொழில் ரதியான பணவரவுகளைப் பெறலாம். கொண்டாட்டங்களில் பங்கேற் கலாம். கடன் மிகுதிகள் வசூலாகும். கீண்ட நாள்களாக சந்திக்காத உறவினர்கள் சிலரைச் சந்திக்கலாம். சொத்து விவகாரங்களிலோ, மற்ற விவகாரங்களிலோ புதுவிதமான பிரச்சினைகள் உருவாகலாம். சில விடயங்களில் கீங்களாகப் போய் வம்பில் மாட்டிக் கொண்டு அவதிப்படலாம். புதிய சொத்துக்கள் வழங்கத் திட்டம் போடுவீர்கள். வங்கிகளில் கடனுதவி பெற மேற்கொண்ட முயற்சிகளில் முன்னேற்றம் உண்டு. பெரிய மனிதர்களின் உதவி கிடைக்கும். கடன் பிரச்சினைகளால் சிலர் மன உளைச்சல்களுக்கு ஆஸ்படலாம். மருத்துவ சிகிச்சை பெற மேற்கொண்ட முயற்சிகளிலும் முன்னேற்றம் உண்டு. வாகனங்கள் வழியில் பழுதுச் செலவுகளைச் சந்திக்கலாம்.

தமிழ்

குடும்பச் செலவுகள் அதிகரிக்கும். நன்பர்கள், உறவினர்கள் தலை மீட்டால் உங்களின் வேலைகளில் தடை ஏற்படலாம். சில விடயங்களில் நினைத்தது ஒன்றாகவும், நடப்பது ஒன்றாகவும் அமையலாம். கடன் மிகுதிகள் வசூலாகும். பல நாள்களாக மனதில் நினைத்திருந்த காரியங்களை செயற் படுத்துவீர்கள் வாய்ப்புகள் தேடி வரலாம். பணி புரிவோருக்கு வேலை நெருக்கடிகள் அதிகரிக்கும். அதேநேரத்தில், அந்த வேலைக்கு ஏற்ற, பாராட்டுக் கிடைக்காது. உத்தியோகத்தர்கள் முதலாளிகளின் கெடுபிடிகள், நெருக்கடிகளுக்கு ஆள் படலாம். ஆதாயகரமான பணவரவுகளைப் பெறலாம். விசேட நிகழ்ச்சிகளில் பங்கேற்கலாம். நினைத்த காரியங்கள் சிலவற்றை முடிப்பிரிகள். தெய்வ காரிய பிரார்த்தனைகளை நிறைவேற்றுவீர்கள். பிள்ளைகளின் நலன் கருதி சில காரியங்களை துணிச்சலாகச் செய்வீர்கள். தொழில் நீதியான விடயங்களுக்கு பெரிய மனிதர்களின் உதவி கிடைக்கும்.

மெக்ரம்

எதிலும் கவனமாகவும், முன்னெச்சரிக்கையுடனும் செயற்பட வேண்டும். மறதியால் அவதியுண்டு. எதிர்பாராத தண்டச் செலவுகளுக்கும் ஆள்படலாம். சில பிரச்சினைகளால் மன அமைதி பாதிக்கப்படலாம். வெளியூர் பயணங்கள் செல்லலாம். உடல் ரீதியான உபாதைகளால் உற்சாகம், தெம்பு குறையலாம். கடன் பிரச்சினைகளால் மன உளைச்சல் உண்டாகலாம். தந்தை வழியில் சிரமங்கள், செலவுகளைச் சந்திக்கலாம். மருத்துவ செலவுகளாலும் அவதிகளுக்கு ஆள்படலாம். தேக ஆரோக்கிய விடயங்களில் அக்கறை அவசியம். சுபகாரிய விடயங்களில் தடை, தாமதங்களைச் சந்திக்கலாம். குடும்ப விவகாரங்களால் மன உளைச்சல், பதற்றம் அதிகரிக்கலாம். சுபச் செலவுகள் அதிகரிக்கும். உறவுப் பெண்கள், சகோதரிகள், தாயார் வழியிலும் செலவு கூடும். சகோதரர்கள் நலன் கருதி சில நல்ல காரியங்களைச் செய்வீர்கள். திட்டமிட்ட காரியங்களில் வெற்றி கிடைக்கும்.

துமியம்

அடுக்கடுக்காக பல வேலைகளை திட்டமிட்டு செய்வீர்கள். பிரியமான நண்பர்கள், உறவினர்கள் சந்திப்பு நிகழும். ஆடை, அலங்காரப் பொருள் கள் வாங்கலாம். பயணங்களிலும், திட்டமிட்ட வேலைகளிலும் தடை, தாமதங் களைச் சந்திக்கலாம். சிலரிடம் வாயைக் கொடுத்து வம்பில் மாட்டிக் கொள்ளலாம். எந்த வேலையிலும் சிரமங்கள் அதிகரிக்கும். உங்களின் ஊக்கம், உற்சாகத்தை குறைக்கும் சம்பவங்கள் அடிக்கடி நடக்கலாம். மறைமுகப் போட்டிகள், எதிர்ப்புகள் அதிகரிக்கும். வீட்டுக்குத் தேவையான பொருள்களை வாங்குவீர்கள் தன்னம்பிக்கை குறைந்து, அவங்மிக்கை அதிகரிக்கும். எவ்வளவு தான் சிக்கனமாக இருந்தாலும், ஏதாவது ஒரு வழியில் தண்டச் செலவுகளைச் சந்திக்கலாம். உத்தியோகத்தர்கள் அதிகாரிகளின் நெருக்கடிகளுக்கு ஆள் படலாம். பிள்ளைகளின் குதர்க்கமான செயற்பாடுகளால் மனம் வெறுப்படையலாம்.

மீண்டும்

எந்த விடயத்திலும் தெளிவாகச் செயற்பட்டு கூடுதல் ஆதாயம் பெறுவீர்கள். நீண்ட நாள்களாக வராமல் இழுத்தடித் தடன் மிகுதிகள் வரலாம். சில வேலைகளுக்காக முன்னேற்பாடுகளைச் செய்வீர்கள். ஆதாயகரமான பணவரவுகளைப் பெறலாம். உறவினர்கள் வருகையால் வீட்டில் சந்தோஷம், மகிழ்ச்சி உருவாகும். ஆடை, அலங்காரப் பொருள்கள் வாங்கலாம். நாளுக்கு நாள் வேலைப்பனு அதிகரித்துக் கொண்டிருக்குமே அன்றி, அதற்கேற்ற பலன் கிடைக்காது. மற்றவர்களின் வார்த்தைகளை கேட்டு இறங்கிய காரியங்களால் பிரச்சினைகளை, மன உளைச்சல்களை சந்திக்கலாம். சிலர் ஒரே இடத்தில் இருந்து வேலை களைக் கவனிக்க முடியாமல் அலைச்சல்களுக்கு ஆஸ்படலாம். சிலர் உங்களை நம்பி பணப்பொறுப்புகளை ஒப்படைக்கலாம். நீண்ட நாள்களாக வராமல் இழுத்தடித் தடன் மிகுதிகள் வரலாம்.

உஸ்காய் - குரிய ரூஸ்காய்!

என் தங்காய் வயதே யனக்கும்
எப்படித்தான் இப்படியொரு
“குரிய-நங்காய்” அவதாரமுனக்குள்?
பட்டெடுத்த காஞ்சியில் “ஒரிக்கை”யில்
ஓர் பொந்தில், தீத்தனை யுகமாய்
ஒனிந்திருந்ததா அக்கினிக் குஞ்சொன்று??
செங்கோடு! என் சோதரி!
நல்லபடி எல்லாமே உள்ளபடி மீறும் - நம்பிக்கையில்
‘உன்னுயிர்’ மட்டும் தப்பியதேனடி?
“பப்யாயா ஓரா” இல்லாமல்
கிணற்றிடிக்கு போகாத குமரிகளில்,
“பற்றும் தீ”ப்போதும் முற்றும் நண்யவென
கொடுதலை ஈந்த விடுதலைக் கீற்றே!
“அற்புதம்மாள்” அழுகைக்கும்,
“அரித்ரா” விள் விம்மலூக்கும்
அதி நடுவில் அதிர்ந் தெழுந்த
“பரிவு”ப் பெரு விசை நீ!
‘மத்தி’க்கு இன்றுவரை எழுதிய மடலூக்கெல்லாம்
வெற்றுக் ‘கருங்கோடாய்’ விழ்ந்த பதில் நீயோ?
வெறும் இருபதின் வேக வீச்சில்
என்பது கண்ட ‘எழுத்துக் கழுதை’களை
எட்டி விழ உதைத்தாயோ?
‘பெரும்புதர்’ வேப்பிலையால் பேயிறக்கும்
பொய்யர்களின்
கரும் அழுக்கு மனக்குழியில்
செறிவைலத் துவி நீயோ?
இத்தாலிப் பத்தினியின் செத்த காதில்
இரும்பின் உருக்குழம்பாய் இறங்கி அறைந்தாயோ?
“.....கானுமிடமெல்லாம் சுக்தியடா!”
‘பூநால்’ பாரதி வெட்கி நின்றான்?
“சுற்றும் திசையெல்லாம் செங்கொடி விம்ப” மென்று
ஒற்றை வரியெழுத கை வழங்காக் காரணத்தால்?
மதுரைக்கு மழைப்பதிலாய் தீப்பெய்த
கண்ணகி மறுகினான்?
“தன்னுடல் தப்பியதே!”
உன்னுடல்.....??
“எமக்காய் உயர் வெட்டத் தம்மதவர்” பெரிதென்ற
‘ஏகத்தாள்’ எம் நினைப்பில்,
“வந்தாரையும் வாழ வைக்க வறங்-மேனியிந்த வரலாறு”
நானென்று சுடுமணல் வீசினையோ?
“ஒரம்-உயிர் விடும்” ஆயினும்
பதின்ம வயதே கடந்த பக்குவத்திலா?
பக்கத்தில் யாரும் கூடாத புரத்சியிலா?
பாதைசொல்ல ஆளில்லா தனியுன் தலைமையிலா?
எத்துணை வினாக்குறி எழுப்பிய மரணத்துவ்
இத்தனை இலகுவாய் எப்படிக் கருகினாய்?
‘இடிக்கவே’ முடியாத கல்லாலையும்
இருத்தியெம் நெஞ்சோடு நினைவினில்,
‘மழைமாத நாள்’ ஒன்றில்
மன்னோடு மனது கனக்கும் உனக்காயும்!!
நியும் எம் மகனே! ‘மா’ தீப் பெருமகவே!!

வீடிவீடு

தீர்வு கில்லையா?

அதிகரிக்கிறது
மரம் மனிதர்களின்
அட்டகாசம்!

பொதி சுமக்கும் நிலையில்
தமிழ் பேசும் மக்களது
இன்றைய நிலைமை!

வதிவிடத்தில்
நிம்மதியற்று வாழும்
நிற்கதி நிலையின்று!

பாலுட்டும்
தாய்மை இன்றதுக்கே
அதுவும்

தமிழ் முஸ்லிம்
பெண்களிடம்
வாலாட்டப் பாடும்

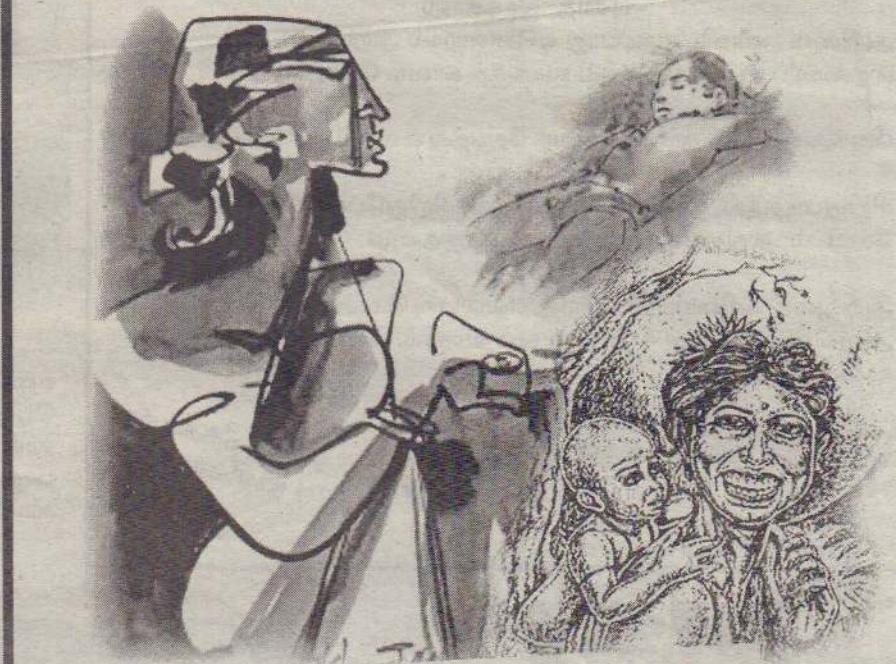
மரம் மனிதர்கள்
பாலுட்டவள்ளுமார்பை
பதம் பார்கின்றார்கள்

தீர்வில்லாப் பிரச்சினைபோல்
கிறிஸ் மனிதர்கள் விடயத்தில்

எந்தாலும் நூலாகம் நூலாகம் | noolaham.org | aavanaham.org

நூலாகம் | noolaham.org | aavanaham.org

தூஸ்மையை தூஸ்மை புரிஷாதவர்களே...



பறவையின் இறகை வீடு
இலோசனதாம் வெண்ணீன் மனது
யார் சொன்னர்கள் இப்படித் தவறாக

தாய்மூலை தீண்ட முன்....
குழி தோண்டிப் புதைக்கப்பட்ட
பாலகர்களின் கடைசித் துடியு
சொல்லும்.....

கொழுந்து விட்டெழியும்
கிளிநெரசீ குப்பை மேடு சொல்லும்
தன் மழைலையை அக்கினிக்கு
இரையாக்கிய

தாய்மையின் பெருமை

கண்திறக்கும் முன்பே

தண்ணீரில் உயிர் அடங்கிய

சிகவின் பரிதலிப்பு சொல்லும்

காவலூர் பாழும் கிணற்று நீ
பெண்மையே எங்கே
செல்லுகின்றது.

உன் தாய்மையின் பெருமை
ஒன்று செய் பெண்மையே!
குழிதோண்டி உன் குழந்தையை
புதைப்பதற்கு பதில்

நீயோ! அய்யுதை குழிக்குள்

மரணத்தால் என்ன?

பச்சினம் பாலகனை அக்கினிக்குள்
வீகம் முன்

நீயோ அக்கினியில் மாண்டால் என்ன?

நாளை
இன்னைரு அடுப்பங்களையில்

குழி தோண்டும்

அவசியம் இருக்காது உனக்கு...?
ஆ. வத்சா,
கருவெட்டி.

பிரியாத வரம் பெற வேண்டும்

கனவுகளை முட்டை கட்டி
சுமையோடு வாழும் என்னைப்
பார்ப்பதற்காய் பதினைந்து நீமிட்டில்
தோன்றி மறைகிறது ஒரு உறவு

கண்ணிர்ப் பொதியுடன்
நீ அன்று நிலவைக் காட்டி
ஏழங்கி சோறுப்பினாய்
அதற்குத் தண்டனையா இன்று

என்னைக் காட்டி ஏழங்கி
உன்னை யாரோ
தன்னிர்வீடு விடுகிறார்கள்
எது என்னவோ நீயும்

வேண்டுக் கொள்ள நாலும்
வேண்டுகிறேன் மறுபிறப்பிருந்தால்
அந்த நாயாகப் பிறந்தாவது
பிரியாத வரம் பெறுவோம்

முற்றத்து நிலவைளியில்
அன்று நீ ஊட்டினாய்
நிலங்கோரை....

இன்றந்த நிலவைளியில்
தனிமையில் இருக்கையில் நான்
அந்த நிலவும் நட்சத்திரங்களும் - எனை
கேட்கின்றன உன்னை..

என்ன சொல்வேன் நான்...?
இன்று...

சுற்றத்து உறவே என்னை மறந்துவிட்டது
பதில் சொல்வதற்காய்
கோடி வார்த்தைகள் ஓடி வந்த போதிலும்
ஓடி வந்த வார்த்தைகள் ஓசையின்றித் தேய்கிறது
ஓசையின்றி தேய்கையிலே
ஓரமாய் நான் ஓர் நிழற்படமாய்
நிஜம் கொடுத்த உனைப் பிரிந்து
வேறுப்பலுக்குப் பதம் ஆகின்றேன் ஆர்.க.ரேஸ், பொன்னைலை.

பிரியாத வரம் பெற வேண்டும்

© தாய்மையை வேண்டும் பெற வேண்டும் என்னை யாரோ

அது அந்த நகரத்தின் பிரதான தொழிற் சாலைகளில் ஒன்று. அங்கு சம்பள உயர்வு போன்ற கோரிக்கைகளை முன்வைத்து வேலை நிறுத்தப் போராட்டம் இடம்பெறுகிறது. அந்தத் தொழில்திப்போராட்டத்தை முறியடிக்க எடுத்த முயற்சிகள் தோல்வியில் முடிகின்றன. தொழிற்சங்கத் தலைவனை விளைக்கு வாங்கிப் போராட்டத்தை முறியடிக்க எடுத்த முயற்சிகள் தோல்வியில் முடிகின்றன. தொழிற்சங்கத் தலைவனை விளைக்கு வாங்கிப் போராட்டத்தை முறியடிக்க முடியும் என்ற முடிவில் அவனைக் கொல்ல முதலாளி கருங்காலி ஒருவனை அனுப்புகிறார். அவனும் தனியான ஓர் இடத்தில் வைத்து தொழிற் சங்கத் தலைவனைக் கொன்று விடுகிறான். எப்படியோ தொழிலாளர்கள் அதை அறிந்து அவனை விரட்டிச் செல்கின்றனர். அந்தக் கருங்காலி ஒடிப்போய் முதலாளி யின் கதவைத் தட்டுகிறான். முதலாளியோ கதவை திறக்காதது மட்டுமன்றி தனக்கும் அவனுக்கும் சம்பந்தமே இல்லையென்ற தெரிவித்து விடுகிறார்.

தொழிலாளர்கள் அந்தக் கருங்காலியை அடித்தே கொண்டு விடுகின்றனர். தன் இனத்துக்கே துரோகம் செய்த அந்தக் கருங்காலியின் பினம் தேடுவாற்று வீதியில் கிடக்கிறது. இது பிரபல ஹிந்தி எழுத்தாளர் கே.ஏ. அப்பாஸ் எழுதிய புகழ்பெற்ற ஒரு சிறுக்கை யின் கருக்கம்.

இது தொழிலாளர்கள் சம்பந்தபட்ட கதவைக் கிருந்த போதிலும் அதிகார பீடங்களின் கையாள்களாக மாறி அவர்களைத் திருப்திப்படுத்துவதற்காக மக்கள் விரோத நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடுபவர்களின் கடைசி நிலைமை இதுதான் என்பது யதார்த்தம்.

முன்னாள் பிரதம நீதியரசர் சரத் என். சில்வா அதிகாரத்தில் இருந்தபோது இன்னுடைக்கு முறைகளில் தீவிரம் காட்டி ஆட்சியாளர்களைத் திருப்திப்படுத்தி யவர். அவர் ஒய்வுபெற்ற போது நீதித்துறையில் ஆற்றிய சேவைகளைப் பாராட்டி ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷவால் ஒரு சிறப்புப் பாராட்டும் வழங்கப் பட்டது.

அவர் ஒய்வுபெற்ற பின்பு இலங்கையில் மனித உரிமைகள் மீறப்படுவது தொடர்பாகவும் சட்டம், ஒழுங்கு சீர்குலைந்துள்ளைம் தொடர்பாகவும் கடும் கண்டனங்களை வெளியிட்டு வந்தார். அதுமட்டுமன்றி இலங்கையில் இடம்பெற்ற போர்க் குற்றங்கள் பற்றிய விசாரணைகள் மேற்கொள்ளப்படும் எனவும் வலியுறுத்தி வந்தார். தடுத்து வைக்கப்பட்ட தமிழ் அரசியல் கைதிகள் விடுவிக்கப்பட வேண்டும் அல்லது முறைக்குத் தொடுக்கப்பட வேண்டும் என்றான் வழங்கிய தீர்ப்பு அலட்சியம் செய்யப்படுவதாகவும் பகிரங்கமாகத் தெரிவித்தார்.

அரசின் நோக்கங்களை சுட்டங்களின் பலவீணங்களை யும் நுனுக்கங்களையும் பாவித்து நிறைவேற்றி வந்த முன்னாள் நீதியரசர், அரசின் முறைகேடுகளை விமர்சிக்க ஆரம்பித்தும் இலங்கை ஆட்சியதிகாரத் தின் நெற்றிக் கண் திறந்து விட்டது.

அவர் பதவியிலிருந்த காலத்தில் அதிகார துஷ்பிரயோகத்தில் ஈடுபட்டார் என்ற குற்றங்காட்டில் அவர் நாடாளுமன்றத் தெரிவுக் குழுவால் விசாரிக்கப்படவுள்ளதாகச் செய்திகள் வெளிவந்துள்ளன.

வடக்கு, கிழக்கைப் பிரத்தவர் மீது இன்று விசாரணை

சனாமி நிவாரண பொதுக்கட்டமைப்பு செல்லுபடியாகாது எனத் தீர்ப்பு வழங்கியது வடக்கு, கிழக்கைச் சட்டபூர்வமாகப் பிரித்து போன்ற பல விடயங்களை நிறைவேற்றி அரசின் நோக்கத்துக்கு சட்டபூர்வ அந்தஸ்து வழங்கிய இவருக்கா இந்த நிலை என்ற கேள்வி எழுலாம். அந்தக் கேள்விக்கு கே.ஏ. அப்பாஸின் சிறுக்கை தான் பதில் கொல்ல வேண்டும்.

அவர் ஏதாவது ஒரு குற்றங்காட்டின் பேரில் கைது செய்யப்பட்டு சிறையில் அடைக்கப்பட்டாலும் இலங்கையில் அது அப்படி ஒன்றும் ஆச்சரியப்படக் கூடியதல்ல. இப்படியான நிலைமைக்கு உட்படுத்தப் பட்டவர்களில் இன்னொரு மிகச் சிறந்த ஒரு உதாரணம் முன்னாள் முப்படைகளின் தலைமை அதிகாரி சரத் பொன்சோ.

விடுதலைப் புலிகளுக்கும் இலங்கை அரசுக்கு மிடையே பேச்கள் சுமுகமாக இடம்பெற்ற போது உயர் பாதுகாப்பு வலயத்தில் மக்களை மீள்க்குடிய மர்த்த ஏற்றுக்கொள்ள முடியாத நிபந்தனைகளை விதித்து பேச்சின் போக்கையே திசை திருப்பியவர் இவர். அதுமட்டுமன்றி வெளிநாட்டுப் பத்திரிகை ஒன்றுக்கு வழங்கிய செவ்வியில் இவர் தமிழர்கள் கொடுப்பதை வேண்ட வேண்டியவர்களேயென்றி அதற்கு மேல் எதுவும் வழங்க முடியாது எனத் தெரிவித்திருந்தார். எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக இவர் விடுதலைப் புலிகளுடன் பல தடவைகள் மோதி அனுபவம் பெற்றவர் என்ற வகையில் அவர்களின் பலத்தையும் பலவீணத்தையும் நன்கு விளங்கி அதற்கேற்ற வகையில் விழுக்கங்களை வகுத்துப் போரை வெற்றிக்கு இட்டுச் சென்று போரின் கதாநாயகனாக விளங்கியவர்.

இவர் இராணுவ சேவையிலிருந்து ஒய்வுபெற்று

நூயிறு
காரம்

கருங்காலிகளின்

இறுதிப் புகலிடம்

அரசியலில் இறங்கி மஹிந்த ராஜபக்ஷவுக்கு எதிராக ஜனாதிபதி தேர்தலில் போட்டியிட்டார். அத்துடன் அவரின் கதை தலைகீழாக மாறியது. பலவித குற்றங்காட்டுகளின் பேரில் சிறைசெய்யப்பட்டு சுலப பட்டம் பதவிகளும் பறிக்கப்பட்டுவிட்டன.

சரத் என். சில்வா, சரத் பொன்சோ மட்டுமல்ல தங்கள் மேலாளர்களுக்கு விகவாசம் காட்டி மக்கள் விரோத நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்ட பலர் அவர்கள் அந்த வட்டத்தைவிட்டு வெளியே வந்தும் புற மொதுக் கப்பட்டுத் தண்டிக்கப்படுவது வழமையாக மாறி விட்டது. இதை உணராக பலர் இன்னும் அடிவருடும் நடவடிக்கைகளில் போட்டி போட்டுக் கொண்டு செய்யப்பட்டு வருகின்றனர்.

அண்மையில் மர்ம மனிதர்கள் மக்கள் மேல் பாலியல் கொடுமைகள் உட்பட பல வன்முறைகள் மேற்கொண்டனர். மக்கள் அவர்களை விரட்டிக் கொண்டு போகும் போது அவர்கள் பொலிஸ் நிலையங்கள், இராணுவ முகாம்கள் எனவுற்றுக்குள் புகுந்து விடுகின்றனர். அதன் காரணமாக பொதுமக்களுக்கும் பொலிஸார், ஆயுதப் படையினருக்குமிடையே முறைகல் நிலைமைகள் தோன்றின.

இப்படியான நேரங்களில் ஏற்பட்ட அசம்பாவிதங்கள் காரணமாக சில பொதுமக்கள் கொல்லப்பட்டனர்; பலர் துப்பாக்கிக் குடிலும் அடித்து நொருக்கப்பட்டும் படுகாயப்படுத்தப்பட்டனர். பலர் கைது செய்யப்பட்டு காவலில் வைக்கப்பட்டுள்ளனர். ஆனால் மர்மமனிதர்கள் எவரும் இதுவரை கைது செய்யப்படவில்லை; சட்டத்தின் முன் நிறுத்தப்படவுமில்லை.

இந்தச் சம்பவங்கள் தொடர்பாக விடுதலைப் புலிகளின் முன்னாள் மட்டக்களாப்பு தளபதியும் மீஞ்குடியேற்றப் பிரதியமைச்சருமான விநாயகமூர்த்தி முரளிதாரன் மர்ம மனிதர்கள் என எவரும் இல்லையென வும் ஆனால் அங்கு நடந்த வன்முறைகளின் பின்னால் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பினரே இருந்தனர் எனவும் தெரிவித்தார்.

பொலிஸார், ஆயுதப் படையினருடன் கிழக்கில் பெரும் மொதல்கள் ஏற்பட்ட இடங்கள் கல்முனை, பொதுவில், சம்மாந்துறை, வாழைச்சேனை, கிண்ணயை ஆகிய இடங்களாகும். அவை அனைத்துமே மூல்விமகள் வாழும் பிரதேசங்களாகும். அங்கு தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பினர் எப்படிக் கலவரங்களைத் தூண்டி விட முடியும். பாதுகாப்புச் செயலரினதும் படையினருதும் மனங்களைக் குளிர் வைக்க இப்படி எவராலும் நம்ப முடியாத ஒரு பொய்யை அவிழ்த்து விட்டுள்ளார். இது அவரின் அளவு கடந்த விகவாசத் தின் வெளிப்பாடு.

அதேபோன்று நாவாந்துறை விடுதலைப் புலிகளின் முன்னாள் மட்டக்கள் பாதுகாப்பு விடுதலைப் புலிகளின் மின்னணியில் உருவாக்கப்பட்டவை என்று அமைச்சர் கூட்டுமை தேவைப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அதுமட்டுமன்றி அரசுக் கும் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்புக்கும் ஒரு புறம் பேச்சு நடக்க அடைத் திசை திருப்பும் வகையில் வேறு கோரிக்கை களை வைத்துக் குழப்பம் விளைவிக்கவும் அமைச்சர்களைச் சுறுவதில்லை.

கருணா, டக்ஸஸ் தேவானந்தா ஆகிய இருவருமே தமிழ் மக்களின் விடுதலைக்காகப் போராடிய ஆயுத அணிகளில் முக்கிய பாத்திரம் வகித்தவர்கள். பல உயிர்களைப் பலி கொடுத்தவர்கள். இவர்கள் விடுதலை அமைப்புகளை விட்டு வெளியேறிய பின்பு இனம் புரியாதவர்கள் என்ற பேரில் கொலை, கொள்ளை, ஆளக்கடத்தல், கப்பம் கோரி கொலை செய்தல் போன்ற மக்கள் விரோத நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடுபவர்கள் இவர்களின் தோழர்களே என்ற பலத்து சந்தேகம் மக்கள் மத்தியில் உண்டு. நிமலராஜன் க

நீத்தியசுக்த்தை நோக்கி...



உதயன் வைத்தியமலர்

54

மழை நீரை குடி தண்ணீராக்கிப் பயன்பெறுவோம் 3

பொதுவாக மழைநீர் சேகரிப்பு என்பது மக்களுக்கு பாதுகாப்பாக குடி தண்ணீரை பெரிதாக எந்தவித சுத்திகரிப்புகளும் இன்றி கிடைக்க வழிவகை செய்யும் ஓர் அரியத்திட்டமாகும். காரணம் இங்கு நீர் சேகரிக்கப் பயன்படுத்தப்படும் மேற்பார்ப்பு பொதுவாக கூரைகள் முன்னைய வாரங்களில் நாம் பார்த்து போன்று எம் நீரை மாசாக்கும் பொதுவாக மாசாக்கிகளில் இருந்து தனிமைபடுத்தப்பட்ட ஒன்றாக காணப்படுகின்றது.

பசுபிக் கடலில் காணப்படும் தீவுகளில் இந்தத் திட்டங்கள் பெரிதாகப் பயன்படுத்தப்பட்டு அந்த நாட்டு மக்களின் குடிதண்ணீர்த் தேவையைப் பெரிதளவில் நிவர்த்தி செய்யப்பட்டுள்ளன. எமது நாட்டின் பல பகுதிகளில் இந்தச் சேகரிப்பின் மூலம் மக்கள் மழை நீரைச் சுத்தமான குடிதண்ணீராகப் பெறுகின்றார்கள். அதிலும் பெரிய நீர் சுத்தி கரித்த நீர் வழங்கல்கள் இல்லாத பிரதேசங்களிலும் நிலக்கீழ் நீர் இரசாயன காரணிகளால் பாதிக்கப்பட்ட பிரதேசங்களிலும் இந்தத் திட்டம் மிகப் பயனுள்ளதாக இருக்கின்றது.

ஆயினும் எம் அனேக மக்களிடம் காணப்படும் சந்தேகம் போல நாம் கூரைகளில் இருந்து மழை நீரைச் சேகரிக்கும் பொழுது கூரையில் காணப்படும் தூசுகள், இலைகுழம்புகள், பறவைகள், சில மிருகங்களின் எச்சங்கள் போன்றன இல்லாத நாம் சேகரிக்கும் மழை நீரை தொற்றாக்கலுக்குள்ளாக்கும் சந்தர்ப்பங்கள் உள்ளன.

எமது சிறிய மனித வலுவையும் குறைந்த நேரத்தையும் செலவிடுவதன் மூலம் நாம் எவ்வாறு இந்த மழை நீரை சுத்தமாக சேகரிக்கும் முறையை தெளிவாக மக்களுக்கு விளக்கவே இந்தக் கட்டுரையானது உங்களுக்குத் தாப்பட்டுள்ளது. மழை நீரைத் தொற்றாக்கக்கூடிய காரணிகளையும் அவற்றை எவ்வாறு குறைக்கலாம் என்பதையும் இங்கு கீழே தரப்பட்டுள்ள சிறிய அட்டவணையைப் பயன்படுத்தி பார்க்கலாம்.

தொற்றாக்கி	தொற்றாக்கி மூலம்	மழை நீரை தொற்றாக்கக் கூடிய சந்தர்ப்பம்
தூசு, சாம்பல், இலை, குழமை	சுற்றாடலிலுள்ள மாக்ககள், தாவரங்கள்	சந்தர்ப்பம் சராசரியாக உள்ளது. ஆயினும் இலை, குழமை மற்றும் நீர் பிடித் துழைகளைக் கூட்டித் துடைத்து சுத்தம் செய்வதன் மூலம் இலகு வாகக் குறைக்கலாம்.
நோயாக்கும் பக்ரீரியா	பறவைகள், மிருகங்கள்	சந்தர்ப்பம் சராசரியாக உள்ளது. முதல் பெறப்படும் மழைநீரை வெளியேற்றுவதன் மூலம் இது மிக இலகுவாகக் குறைக்கலாம் (இதனை எவ்வாறு செய்வது என்பதை இனிவரும் காலங்களில் தெளிவாகப் பார்க்கலாம்.)
உலோக அய்வுகள், பார் உலோகம்	தூசுக்கள்	சந்தர்ப்பம் குடாநாட்டைப் பொறுத்த வரை மிகக் குறைவு. காரணம் இவை பொதுவாக நெருக்கமானநகரத் தொழிற் சாலைகள் நிறைந்த நகரவழி மண்டலத்தில் காணப்படும் தூசுக்களிலேயே காணப்படும்.
விவசாய இரசாயனப் போருள்கள்/ அசேன இரசாயனப் போருள்கள்	தோழிற்சாலை நச்சு வாயு/ பொருத்தமற்ற நீர்த்தாஸ்கிகள்	இந்தச் சந்தர்ப்பம் குடாநாட்டைப் பொறுத்தவரை மிகக் குறைவு
நுளம்பு குடம்பி	நீர் சேகரிக்கும் குழாய், நீர்த்தாஸ்கிகளில் நுளம்பு முட்டை இடுவதன் மூலம்	நீர்த்தாஸ்கிகளுக்கு இருக்கமாக மூடுவதன் மூலம் நீர்த்தாஸ்கிகளில் அடைப்புக்கள் இன்றி பராமரிப்பதன் மூலமும் இலகுவாகப் பாதுகாக்கலாம்.

குடாநாட்டைப் பொறுத்தவரை நாம் பயன்படுத்த இருக்கும், பயன்படுத்தும் கூரை மேற்பரப்பானது பொதுவாக மன் ஒடுகள், Asbestos சிமெந்து கூரைகளைவே உள்ளன. சிமெந்துக் கூரைகள் மன் ஒடுகள் பற்றிய ஜூப்பாடுகள் எதுவும் இராது. ஆயினும் Asbestos கூரைகள் பயன்படுத்தப்படும் போது அதிலிருந்து வெளிவரும் கழிவுகள் பற்று நோயைத் தூண்டக்கூடியதாக இருக்குமோ என்ற ஜூப்பாடு இருக்கின்ற போதும் இது பல ஆய்வுகளின் மூலம் மிகமிக் குறைவாகவே உள்ளது என்பது (Campbell/1993) தெளிவுபடுத்தப்பட்டுள்ளது.

மக்களுக்கு தமது கூரை மேற்பரப்பை எவ்வாறு சுத்தமாக வைத்திருக்க வேண்டும் என்று தெளிவாக விளக்க வேண்டிய தேவை இராது. மிகச்சாதாரணமாக கூரையைக் கூட்டுவதன் மூலமும் கூரையின் மேல் தொங்கிக் காணப்படும் மரக்கிளைகளை அகற்றுவதன் மூலமும் சுத்தமாகப் பராமரிக்க முடியும். மழை அறிகுறி காணப்படும் சந்தர்ப்பத்தில் இந்த சுத்திகரிப்பு மிக அவசியமாகும்.

கூரை மேற்பரப்பில் பெறப்படும் மழையை ஒரு சேர்ப் பெறுவதற்கு நாம் கூரை விளிம்பை சுற்றி நீர்தாரைகள் (Gutter) அமைத்து அதன் மூலமே நீர் சேகரிக்கும் தொட்டிகளுக்கு கொண்டு செல்லல் வேண்டும். குடாநாட்டைப் பொறுத்த வரை தற்போது பொதுவாகப் பயன்படுத்தப்படும் Gutter pvc இனால் அமைக்கப்படுவதால் அதில் இருந்து எந்த விதமான ஆபத்தான மாசுக்களும் வர வாய்ப்புக்கள் இல்லை. ஆயினும் இந்த Gutter களும் முறையாகக் கூட்டி சுத்தம் செய்து இலகுவாக தூசுக்களில் இருந்து சுத்தம் செய்யப்படல் வேண்டும். நீரானது அடைப்பின்றி ஒடுக் கூடிய வகையில் பராமரிக்கப்படவும் வேண்டும். அதேது வரும் வாரங்களில் நாம் எவ்வாறு மேற்பரப்பில் சேகரிக்கும் நீரை சேமித்து உதவக் கூடிய கொள்களைப் பற்றியும், இவ்வாறு சேகரிக்க முன் எவ்வாறான நடவடிக்கைகளைப் பின்பற்ற வேண்டும் என்பது பற்றியும் பார்ப்போம். (தொடரும்)

கர்ப்பகாலத்தில் குங்குமப்பு பாவனை ஆபத்தானது

கர்ப்பகாலத்தில் குங்குமப்பு சாப்பிட்டால் வெள்ளைக்குழந்தை பிறக்குமென்ற நம்பிக்கை நெடுநாளாக எம்மிடையே நிலவிவருகிறது. ஆனால் குங்குமப்பு கருசிதைவை ஏற்படுத்தும் என்று கூறும் அண்மைய ஆய்வு குங்குமப்பு பாவனையை கட்டுப்படுத்தும் தேவையை உண்டாக்கியுள்ளது.

Safron Crocus என்ற தாவர பெயரால் அழைக்கப்படும் குங்குமப்பு கடந்த 3000 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக பாவனையிலுள்ளது. ஆரம்பத்தில் பெர்சியாவில் பயிரிடப்பட்ட இந்த பூண்டு பர்சியர்கள் இந்தியாவுக்கு வாசனைப் பொருளாகவும், மருத்துவ பொருளாகவும், உடைச்சாயமாகவும் பாவிக்கப்பட்டது. வட அமெரிக்க நாடுகளில் கர்ப்பத்தின் பின் குருதிப் போக்கைத் தவிர்ப்பதற்காக இது மிகவும் பயன்பட்டதாக வரலாறு கூறுகிறது. இந்தப் பாவனை பின் மருவி வெள்ளைக் குழந்தைகளை தருமென நம்பப்பட்டது. இதைவிட குங்குமப்பு பாவிலும், சோந்றிலும் கலந்து பாவிக்கப்பட்டது. தமிழ் நாட்டில் கர்ப்பத்தின் போக்கைத் தலைவர் இலகுவாகவும் தொற்றாக்கலுக்குள்ளாக்கும் சந்தர்ப்பங்கள் உள்ளன.

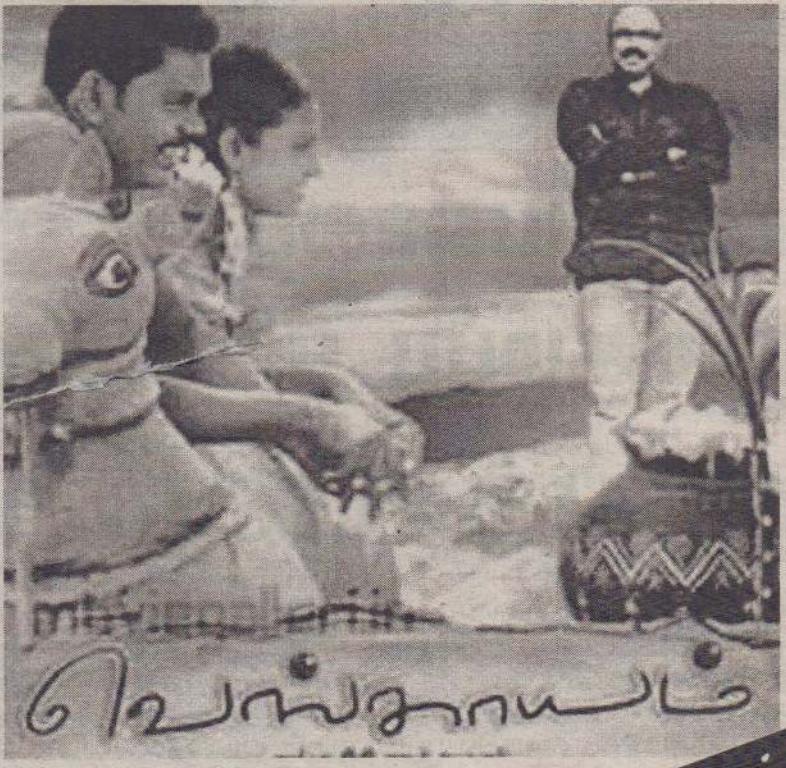
சங்ககாலத்தில் சேர மன்னன் தன் விருந்தாளிகளுக்கு குங்குமப்பு கலந்து கள் கொடுத்து உபரித்ததாக பொருளானுற்றுப்படை என்னும் தமிழிலக்கியத்தில் கூறப்பட்டுள்ளது. இப்பொழுதும் குங்குமப்பு கலந்து உணவுகள் (குங்குமப்புபோண்டா உட்பட) தமிழ் நாட்டிலும் இந்தியாவிலும் பாவனையிலுள்ளன. நம் நாட்டிலும் கர்ப்பினித் தாய்மர் வெள்ளைக் குழந்தைகளை வேண்டி குங்குமப்புவை பெட்டி பெட்டியாக வாங்கித் தன்னுவர்கள். நம் நாட்டிலும் தமிழ் நாட்டிலும் பாவிக்கப்படும் குங்குமப்புவின் அளவைக் கருத்தில் கொண்டு, உண்மையிலேயே அது வேலை செய்யுமென்றால் இங்கு எல்லோரும் தற்போதைக்கு வெள்ளைக்காராக மாறியிருப்போம்.

குங்குமப்பு பூண்டானது சுமார் 16 அங்குல உயரம் வளரும் ஒரு சிறிய தாவரம். இது மனமற்ற ஒரு ஊதா நிறப்புவை அசாதாரணமாக இலையுதிர்காலங்களில் பூக்கும். பூவினருகே செந்திறமான 3 காம்புகள் வளரும். இந்தக் காம்பே (Stigma)பின்னர் காயவைக்கப் பட்டு குங்குமப்பு என பாவிக்கப்படுகிறது. (தொடரும்)

பால்.தி.நூயில்ஸ் மூலம் தொடரும்

தயமின் - உயிர்ச்சத்து B1

- * தயமின் ஒரு நீரில் கரையக்கூடிய விற்றமின் ஆகும்.
- * இது உ



கோவை

விடங்கள்

தமிழ்சினிமாவில் பெரும்பாலும் கூவான்பக்கிப் கள் சம்பந்தமான கதைகளைக் கொண்ட வெளிவருகின்றன. தமிழ்சினிமாவில் பெரும் களை வைத்துப் படமெடுப்பவர்கள் மிக மிகக் குறைவு. அதிலும் அப்படிப் பட்ட கதைகளை தெரியமாகச் சொல்லவர்கள் குறைவு என்னாம். இம் மாதிரியான படங்களுக்கு புதியவர்கள் நடிக்க வைத்துப் படம் எடுத் திருந்தால் ஒட்டகங்களும், பகுத்தறிவு கொண்ட மனிதர்கள் கூட அவர்களுக்கு கொடுக்கும் ஆதாவு மிகக் குறைவு என்னாம். இதையெல்லாம் மீறி சாட்டையடியாய் ஒரு படம் எடுத்திருக்கிறார் அறிமுக இயக்குநர் சங்ககிரி ராஜ்குமார். சேலம் மாவட்டத்தில் நடந்த ஒரு உண்மைச் சம்பவத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு வெங்காயம் படத்தின் கதை நகர்கிறது. இந்தியாவில் சாமியார்களின் தொல்லை அதிகம். சாமியார்களைப் பற்றி நாளுக்குநாள் ஊடகங்களில் வராத செய்தியே கிடையாது. அந்தளவுக்கு அங்குள்ள பல சாமியார்கள் எல்லாக் கெட்ட பழக்கங்களையும் கொண்டவர்கள். மக்களை ஏமாற்றி நிறையப் பணம் சம்பாதிக்கலாம் என்பதால் பலர் சாமியார்கள் வேடம் தரிக்கின்றனர். கடவுளின் பெயரைச் சொல்லி இவர்கள் பணம் சம்பாதிக்கின்றார்கள்.

அடுத்தபடியாக பொய் ஜோசியம் சொல்வது, நரபவி கொடுப்பது எனப் பல சாமியார்கள் கடவுளின் பெயரைச் சொல்லி பணம் சம்பாதிக்கின்றார்கள். மக்களை கடவுள் குற்றம் எனப் பேக்காட்டி பல பூசைகளை செய்து அதிலும் பணம் சம்பாதிக்கின்றார்கள். இதனால் பாதிக்கப்படும் குடும்பங்கள் தற்கொலை முடிவுக்குப்போகும் நிலைமை ஏற்படுவதால் பல குழந்தைகள் அநாதையாகி விடுகின்றார்கள். இந்தப் படத்தின் கதையும் இதே காட்சிகளைக் கொண்டு நகர்கின்றது. இதைப் பார்த்துக் கொண்டு பொறுக்க முடியாமல் இருக்கும் ஒரு கும்பல் களைக் காமியார்களையும், ஜோசியர்களையும் கடத்துகிறது. இந்தக் கடத்தல்களைக் கண்டுபிடிக்கப் பொலிஸ் இன்ஸ்பெக்டர் அலெக்ஷன்டரை நியமிக்கிறார்கள். இவர் கடத்தல்காரர்களைக் கண்டு பிடித்தாரா? , கடத்தியது யா? என்பதே படத்தின் முடிவு.

இந்த விறுவிறுப்பான திரைக்கதையில் ஒரு காதல் ஜோடியின் கதையை இணைந்துள்ளமை படத்துக்கு சவாரஸ்சியத்தை கூட்டியிருக்கிறது. சுத்தியாஜ் இந்தப் படத்தில் கெளாவ வேடத்தில் சிறிது நேரம் வந்தாலும் படத்தின் திருப்புமுனைக்கு வழி வகுக்கிறது. சேலத்து தமிழ் உச்சரிப்பில் இயக்குநர் ராஜ்குமார் இந்தப் படத்தில் யதாரத்தமாக நடித்திருப்பது சிறப்பாக உள்ளது. இளம் காதல் ஜோடியாக அலெக்ஷன்டர், பலீனா ஆகியோரும் நடித்திருக்கிறார்கள். பலீனாவின் கிராமத்துப் பேச்சும் குறும்பும் பார்வையாளர் மனதை கொள்ள கொள்கிறது. பூ விற்கும் சிறுமி, சைக்கிள் கடைச் சிறுவன், மக்களை மனநலம் பாதித்த மூதாட்டி என படத்தில் வரும் துணைக் கதாபாத்திரங்களும் தங்களது பாத்திரங்கள் பேசும் படி நடித்திருக்கிறார்கள். கிடைத்த வசதிகளை வைத்து முற்றிலும் புதுமுகங்களோடு இந்தப் படத்தை எடுத்திருப்பது இயக்குநரின் திறமையை வெளிக்காட்டுகிறது. கூத்துக்காரன் ஒருவன் தனது மகளின் சிகிச்சைக்காகத் தன் உடலை வருத்தி நடுரோட்டில் வலிதாங்காமல் அழுது ஆடி பணம் சம்பாதிப்பது பார்ப்பவர்கள் மனதை வேதனை அடையச் செய்கிறது. இறுதிக் காட்சியில் சாமியார்களைப் பார்த்து சிறுமி திட்டுமேபோது தியேட்டரே பார்வையாளர்களின் கைதட்டல்களில் அதிர்கிறது. இந்தப் படத்தின் காட்சிகளில் சில குறைகள் இருந்தாலும் சமூகத்துக்கு வேண்டப்பட்ட நல்ல கருத்துக்களைச் சொல்லி பார்வையாளர்களை சிந்திக்க வைப்பதற்கு இந்தப் படத்தின் கதையைப் பாராட்டலாம். இந்தப் படத்தின் இசையமைப்பாளர் பரனியின் இசைத் தாலாட்டில் “அச்சுமென்ன அச்சுமென்ன ஆசைத் தமிழே..” பாடல் மனதில் தாளம் போடவைக்கிறது. பகுத்தறிவு வசனங்களுக்கேற்ப பின்னனி இசையும் படத்துக்கு உயிரிட்டுகின்றது. இந்தப் படத்தின் ஒளிப்பதிவாளர் சபாத்தினம் செதுக்கிய காட்சிகளை செந்தில்குமாரின் படத்தொகுப்பு சிற்பமாக்கிக் காட்டியிருக்கின்றது. கவிஞர் அறிவுமதி, சுப.வீரபாண்டியனின் பாடல்கள் படத்துக்குப் பலம் சேர்க்கின்றன. பாதிக்கப்பட்ட மனதின் வேதனை அதனை உணர்ந்தவனுக்குத்தான் தெரியும். பாதிக்கப்பட்டவனுக்குப் பணத்தைக் கொடுத்து ஆறுதல் படுத்த முடியாது. அவனது பாதிக்கப்பட்ட மனம் பணத்தால் ஒருபோதும் சாந்தியடையாது. என்பதையும், மூடநம்பிக்கைகளுக்கு எதிரான தெளிவான கருத்துக்களையும் உள்ளடக்கி இந்தப் படத்தின் கதையின் காட்சிகள் நகர்த்தப்பட்டிருப்பது நல்ல ஒரு சமுதாயத்தை எதிர்பார்த்து காத்திருப்பதை எடுத்துக் காட்டுகிறது. வர்த்தக அடிப்படையாக பணம்சம்பாதிக்கும் நோக்கில் சமூகத்துக்கு உதவாத காட்சிகளை கதையாக்கி படம் எடுக்கும் தயாரிப்பாளர்கள், இப்படிப்பட்ட பல படங்களை எடுத்து பணம் சம்பாதிப்பதும் சமூகத்தின் பால் எந்தவிதமான அக்கறை கொள்ளாமல் மீண்டும் மீண்டும் சமூகத்தைப் பாழாக்கும் படங்களை எடுக்கும் இயக்குநர்கள் மத்தியில் தனது முதல் படத்தையே நல்ல கருத்துகள் படமாக எடுத்துரைக்கும் இயக்குநர் சங்கரி ராஜ்குமார் நல்ல சினிமாவுக்கு கிடைத்த முத்து என்னாம்.

சமூகத்தைச் சீழிக்கும் செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுவர்களைத் தோலுரித்துக்காட்ட வெங்காயத்தைப் பயன்படுத்தி இருப்பது பாராட்டப்பட வேண்டும். இந்த மாதிரியான திரைப்படங்கள் தமிழ் சினிமாவின் தூண்கள். வெங்காயம் நல்லா உறைக்கிறது. பார்வையாளரின் கணகளையும் கலங்களைவுக்கிறது. சுத்யாஜ், அலெக்ஷன்டர், பலீனா, கல்கி, ஈழவேந்தன் தங்கராஜ், தீத்ராஜ், அழகப்பன், வாவி, வெள்ளையம்மாள், வாசு போன்றவர்கள் நடித்திருக்கின்றனர் - குமார்.

எங்கு நோய் தொடர்பில் அவநானம் தேவை

யான். குடாநாட்டின் அனைத்துப் பகுதிகளிலும் கடந்த வருடத்தில் பெங்கு நோய் தீவிரமாகப் பரவியதையும் பலர் பெங்கு நோயால் பாதிக்கப்பட்டதையும் 27 பேர் இதனால் பலியானதையும் நாம் மறந்திருக்க மாட்டோம். பெங்கு நோய் பரவிய வேளையில் அரசு, அரசு சார்பற்ற நிறுவனங்கள், சமூக மட்ட அமைப்புக் கள் மற்றும் மக்களின் ஒத்துழைப்புடன் பெங்கு நோய் ஓரளவு கட்டுப்பாடுக்குள் கொண்டுவரப்பட்டது. தற்பொழுது மீண்டும் பெங்கு நோய் பரவுக்கூடியதொரு சூழ்நிலை யாழ்ப்பாணத்தில் ஏற்பட்டுள்ளது.

பருவப் பெயர்ச்சி மழையின் ஆரம்பம், தென்னிலங்கை சுற்றுலாப் பயணி களின் அதிகரித்த வருகை, பெங்கு நோய் குறைவைடைந்ததால் மக்களிடையே தோன்றியுள்ள விழிப்புணர் வின்மை, பெங்கு நோயைப் பரப்பும் நூளம்புகளின் குழலுக்கான இசைவாக்கம், பெங்கு நோயின் தனித்துவமான பரவுகின்ற மற்றும் ஆபத்தை விளைவிக்கும் தன்மை, முன்னேற்றமடைய வேண்டியுள்ள நகர்ப்புறங்களிலுள்ள கழிவுப் பொருள் மற்றும் கழிவு நீர் சேகிரிப்பு மற்றும் இறுதியகற்றல் முகாமைத்துவம் போன்ற காரணங்களால் பெங்குப் பரம்பல் அதிகரித்துள்ளது.

தற்பொழுது குடாநாட்டின் பல்வேறு பகுதிகளிலும் பருவ மழையின் தூறல்கள் ஆரம்பித்துள்ளன. எமது சுற்றாடவில் நூளம்புகள் பெருகுவதற்கு எதுவன நீர் தேங்கக் கூடிய இடங்கள் கவனிக்கப்படாமல் உள்ளன. அத்துடன் எமது வீட்டுப் பீவிள்களில் சருகுகள் சேர்ந்து அடைப்பட்டுள்ளதால் மழை நீர் தேவுகி நிற்கக் கூடியதாக வழுமள்ளுது.

இடையிட்டுப் பெய்யும் மழையின் போது இவ்வாறான இடங்களில் சிறிதாவில் நீர் தேவுகி நிற்கும் போது ஏற்கனவே இடப்பட்டிருக்கும் அல்லது புதிய முட்டைகள் இடப்பட்டு பெங்கு நூளம்புகள் அதிகளாவில் பெருக்கவூடிய ஆபத்து ஏற்படும். இந்த நூளம்புகளுக்கு ஒரு தேக்கரண்டியான நீரே முட்டையிட்டுப் பெருக்கமடையப் போதுமானது.

பாடசாலைகளின் விடுமுறைக் காலம் மற்றும் எமது பிரதேச ஆலயங்களின் திருவிழாக் காலத்துடன் பெங்கு நோய் அதிகமாகவுள்ள தென்பகுதியிலும் எமது தேங்கள் விடுமிக்க போது குறைவாடு நூளம்புகள் அதிகளாவில் பெருக்கவூடிய ஆபத்துக்காணப் படுவதும் பெங்கு நோய் பரப்பும் வெங்காயம் என்பதை அதிகமாக கொண்டு நோயில் பெருக்கமடையது.

இந்த வருடத்தின் ஆரம்பத்திலிருந்து பெங்கு நோயின் தாக்கம் குறைவடைந்து காணப்பட்டதால் மக்கள் மத்தியில் ஏற்பட்டிருந்த பெங்கு நோய் தொடர்பான விழிப்புணர்வு நூளை குறைவாடுவில் இட

புன்னகையே பெண்ணுக்கு நிரந்தரம்

இன்றைய சமூகம் போலிக் கெளரவத்துக்கும் ஆடம்பர வாழ்க்கைக்கும் அடிமையாகிவிட்டது. எனவே கீழ் மட்டம் முதல் மேல்மட்டம் வரை பெண்கள் நகைகளை அணிந்து செல்லவேண்டும் என்ற மோகத்துக்கு உள்ளாகிவிட்டனர். புன்னகை உள்ளத்தின் உள்ளே இருந்து முகத்தில் வெளிப்படும் அன்பு என்பதை மறந்து விடுகிறார்கள்.

சிரிக்கத் தெரிந்தவள் தன்னைச் சுற்றிலும் இன்பத் தையும் இனிய உறவையும் ஏற்படுத்திக் கொள்கிறாள். சிரிக்கத் தெரியாதவள் இருள்போன்ற துண்பத்தை உண்டாக்கிக் கொள்கிறாள். காசு, பணம் செலவின்றிப் பெண்களுக்கு கடவுள் அளித்த பரிசு புன்னகையே.

ஆனால் இன்று ஒவ்வொரு பெண்ணும் தான் அழகாக இருக்கவேண்டும் என்பதற்காகப் பொது நிகழ்ச்சிகளுக்கு செல்லும்போதும் புன்னகையற்ற பொன்னகைகளால் தன்னை அலங்கரித்துக் கொள்கிறாள். இதனால் ஏற்படப் போகின்ற ஆபத்துக்களைப் பற்றி உணர்ந்து கொள்ள அவள் மறந்து விடுகிறாள். இதில்தான் மதிப்பும் மரியாதை யும் உள்ளது எனத் தவறாகப் புரிந்து கொண்டுள்ளாள். அவள் அவ்வாறு பொன் ஆபரணம் அணியவில்லையென்றால் அவளிடத்திலே பணம் ல்லை என்றே சமூகத்தவர்களும் கருதுவார்கள். பொன் நகையில் சென்றால்தான் அவ ஞக்குரிய மரியாதையையும் எதிர்பார்க்க முடிகிறது.

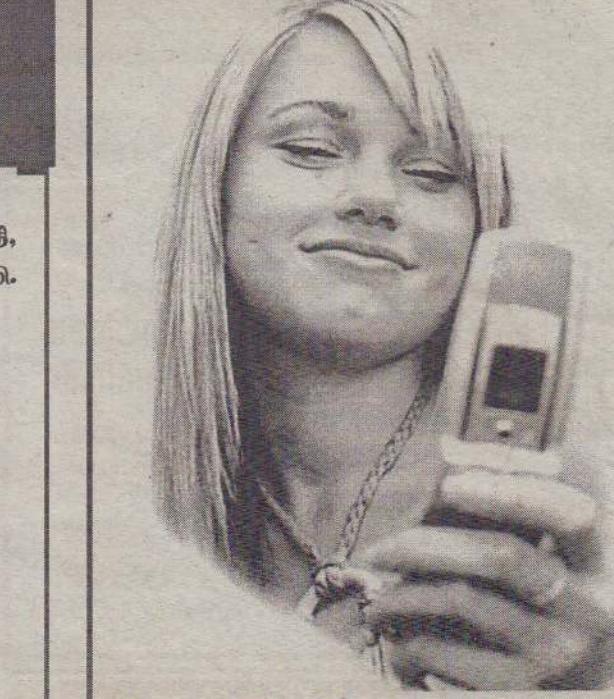
சமுதாயத்துக்காக திருட்டு, கொள்ளை முதலியன நிறைந்த இன்றைய குழந்தையில் பெண்கள் பொன் நகை களை அணிந்துகொண்டு செல்வது எப்படி? இதைக் கருத திற்கொண்டுதான் காந்தியடிகளும் “பொன் நகைகள் பெண்ணுக்கு அழகைக் கொடுத்தாலும் ஆபத்தானவேயே. அதைவிட அவள் முகத்தில் தோன்றுகின்ற அன்போடு கூடிய புன்னகையே பொன் நகையை விட அவளுக்கு மேலும் அழகு சேர்க்கிறது” என்று கூறியுள்ளார்.

எனவே அன்போடு கூடிய, அகத்தில் இருந்து வெளிப்படுகின்ற புன்னகையே பெண்களுக்கு அழகு சேர்க்கின்றது. பொன்னகைகள் வெளிச்சமூகத்துக்கு அழகையும், அந்தஸ்தையும் வெளிப்படுத்தும் குறிகாட்டிகளாக இருக்கின்றனவே துவிர புன்னகையே பெண்ணுக்கு நிரந்தரமானது.



-கு.நிலாந்தி,
நீலவளி.

வளர்வுப்படுத்துவது



புதுமைப் பெண்ணே உள்ளை உலகம் அறிய புதுமைகள் படைத்திடு போட்டியில் வென்றுவிட வெளி உலகம் அறிந்திடு விடாமுயற்சியையும், உழைப்பையும் இரு சிறகுகளாக மாற்றிவிடு மழைந்து வடிந்து பூமி குளிர்வது போல வாழும் வழியை வசப்படுத்திவிடு கையாத்தைத் தலைமை கொள்ள வானம் தாண்டி யோசி யோகம் என்பது ஜாதகத்தில்லை முன்னேற அது பாதகம் என்றிடு எடுத்த செயல் முடியும் போது அடுத்த செயலுக்குத் தொக்கம் தேடு தேடுதல் என்பதற்கு முடிவில்லை முடிவிற்காகத் தேடுவதை நிறுத்தாதே நீ உள்ளை நம்பு வானம் ஒருநாள் வசப்படும்

-ரத்னி.

பெண்களின் விருப்பங்களை நிறைவேற்றினால் குடும்பத்தில் என்றும் மகிழ்ச்சி நிறைவுக்கும்



வெண்கள் இயல்பாகச் சில செயற்பாடுகளை விரும்புகிறார்கள். அத்தகைய செயல்களைத் தமது விருப்பப்படி நிறைவேற்றிக் கொள்ள முடியாத நிலை ஏற்படும் போது விரக்கி என்ற மன்னிலைக்குத் தள்ளப் படுகிறார்கள். இந்த மன்னிலை சிலவேளைகளில் தற்கொலை முயற்சிக்குக் கூட அவர்களை இட்டுச் செல்கிறது. எனவே அவர்களது சின்னச்சின் ஆசைகளை, விருப்பங்களை நிறைவேற்ற தயங்கக் கூடாது.

தன்னால் விரும்பப்படுவன் சிறந்த ஆண்மகனாக, எல்லோராலும் பாராட்டப்படக் கூடியவனாக இருக்கவேண்டும் என்றே எல்லாப் பெண்களும் பேராசைப்படுவார்கள். அதிலும் தனித்திறன் பெற்ற ஆண்களைப் பெண்களுக்கு மிகவும் பிடிக்கும். இவ்வாறு எதிர்பார்க்கும் பெண்களுக்கு எதிர்மாறான குணங்கள் பொருந்திய தனவன் அமையும்போது அவளது வாழ்வே சூனியமாகி விடுகிறது.

குடும்பத்தில் தன்னுடைய பங்களிப்பும் குறிப்பிடத்தக்கவேண்டும் எனப் பெண் எதிர்பார்க்கிறாள். ஆகையால் எந்தவொரு முடிவை எடுத்தாலும் அதில் மனவியின் பங்களிப்பு இருக்கவேண்டும். மனவியைப் புறந்தளியிட்டு முடிவெடுக்கக்கூடாது.

குடும்பத்தில் கணவனிடத்தில் மட்டும் வருமானம் தங்கியிருக்கவேண்டும் என்றில்லை. கைநிறையப் பணம் சேர்க்கவேண்டும் என்று பெண்களும் விரும்புகிறார்கள். அப்போதுதான் மற்றவர்கள் தன்னை மதிப்பார்கள் என்று அவர்கள் என்னுடையிராக்கள். எனவே அவர்களுக்கு தகுதிகேற்ற வேலையைக் கணவன் தேடிக் கொடுத்தால் மகிழ்வார்கள்.

எப்போதும் விட்டிலே அடைந்து இருக்க எந்த வொரு பெண்ணும் ஆர்வம் காட்டமாட்டான். வாரத்துக்கு ஒரு குறையேனும் வெளியிடங்களுக்கு அழைத்துச்சென்று அவர்களை மகிழ்ச்சிப்படுத்தவேண்டும். அதுமட்டுமன்றி அதிகம் பேசுவதில் பெண்களுக்கு எப்போதும் ஆர்வமுண்டு. ஆனால் அவர்கள் கொஞ்சம் நீண்டநேரம் பேசினால் அதைக் கட்டுப்படுத்த ஆண்கள் முயற்சிக்கக் கூடாது. அவர்களை மனம்போல் பேச விட்டு விடவேண்டும். இவ்வாறு குடும்பத்தில் பெண்களின் சின்னச் சின்ன ஆசைகளை நிறைவேற்றினாலே போதும் அந்தக் குடும்பத்திலே விடுகிறது.

திலகத்துக்கு ஆக்கங்களை அனுப்ப விரும்புவோர் “நல்கம்”,

உதயன், 361, கல்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம். என்னும் முகவரிக்கு அனுப்பி வையுங்கள்.

Digital Library Noorulayan Foundation
Digitized by Noorulayan Foundation

பெண்ணே புரிந்துகொள்...

- ★நாக்குத்தான் பெண்களுக்கு வாள் அது ஒருபோதும் துருப்பிடிப்பதில்லை.
- ★ஆண்கள் யாரும் இல்லையென்றால் பெண்கள் அனவைரும் கற்புக்கரசிகள் தான்.
- ★பெண்களுக்கு இரண்டு முறை பைத்தியம் பிடிக்கும் அவள் காதல் கொண்ட சமயம் தலை நரைக்கத் தொடர்ச்சும் சமயம்
- ★பெண்ணே! வாழ்க்கை என்பது நீ சாகும் வரையில் அல்ல; மற்றவர் மனதில் நீ வாழும் வரை.

அன்புடன்...
குங்கா.



**நான்காமாண்டு
நினைவுலகள்**

பிறப்பு: 12.05.1939
இறப்பு: 17.09.2007
**கருமதி
கமலாம்பிகை
தர்மலிங்கம்**
திதி: வளர்மிறை ஸப்தமி (04.09.2011)
நான்கு ஆண்டுகள் ஓடி மறைந்தாலும் உங்கள் நினைவுகள் என்றும் எழுதன்
குடும்பத்தினர்.

கோழிக்குக்காவிந்யோகம்

02.09.2011 இல் விநியோகிக்க இருந்த பொகா புறோயிலர் குஞ்சுகள் 06.09.2011 இலும், NEEL FARM விவப்பு பேட்டுக் குஞ்சுகள் 07.09.2011 இலும் விநியோகிக்கப்படும்.
விவங்களுக்கு: எஸ்.கிருஷ்ணதுமர், விதானை வளவு, மாணிப்பா. 0772338084

வீர விற்பனைக்கு

யாழ்ப்பாணம், அத்தியடி வீதியில் வீடு, காணி விற்பனைக்குண்டு.
தொடர்பு: 0776619675

மலைகள் தேவை

யாழ். இந்து கௌரவ குடும்பத்தைச் சேர்ந்த சுமாரான அழகுடைய மணமகளுக்கு அரசு உத்தியோகம் அல்லது சுப் தொழில் செய்யும் மணமகளை எதிர்பார்க்கிறோம். தகுதிக்கேற்ப சீதனம், வீடு கொடுக்கப்படும்.

தொடர்பு: 0774728010

பெண் ஊழியர்கள் தேவை

கே.கே.எஸ். வீதி, கோண்டாவில் மேற்கில் இருக்கும் பிரபல உணவுப் பொருள்கள் உற்பத்தி செய்யும் நிறுவனத்தில் (KRS Food Products) பணிபுரிவதற்கு ஏற்ற பெண் ஊழியர்கள் தேவைப்படுவின்றனர். கீழ்க் காணும் விலாகத்துக்கு நேரில் வரவும்.

கே.ஆர்.எஸ். நிறுவனம்
கே.கே.எஸ். வீதி, கோண்டாவில் மேற்கு, [உபதாலகந்துக்கு அருகில்]

மலைகள் தேவை

யாழ். நகரில் இயங்கும் பிரபல நிறுவனம் ஒன்றுக்கு காசாளர் மற்றும் விற்பனைப் பிரதி நிதிகள் உடன் தேவை. 07.09.2011 முதல் ஒருவார்காலத்துக்குள் மு.ப. 11 மணிமுதல் 2 மணிக்குள் இல 4. மேதர்ஸ் ஒழுங்கை, கனக சபை வீதி, மாணிப்பாய் என்னும் முகவரிக்கு வரவும்.
நிர்வாகி

மலைகள் தேவை

யாழ். கௌரவ குடும்பம் 1977 இல் பிறந்த நட்சத்திரம் உத்திரட்டாதி 1ஆம் பாதம் - பாவம் 15, உயரம் 5'10" யாழ்.நகரில் இயங்கும் பிரபல விநியோக ஸ்தாபனத்தின் இயக்குநர் (Director) ஆறு இலக்கத்துக்கு மேல் மாத வருமானம் பெறும் Degree in Computer Science - (Bangalore)படித்த எந்தவித கெட்ட பழக்கமும், குடும்பப் பொறுப்பும் தீவிரமான மனமகனுக்குப் படித்த அழகான குடும்பப் பாங்கான மனமகளைப் பெற்றோர் தேடுகின்றனர்.
தொடர்பு: 0726995010

BBS பாடசாலைகளின் ஆங்கீலமாழி பாடபெற்றுக்கூடிய பாடங்கள்

O/L, A/L கற்ற மாணவர்களுக்கு விசேட வகுப்புக்கள்.

**Certificate in English,
Diploma in English,
Advanced Diploma in English**

தகுதி வாய்ந்த விரிவுறையாளர்கள்.

வசதிக்கேற்ப நேர அட்வணை

பர்ட்சைக்குப் பதிவு செய்வதற்குக் கூட இலவச கையேடுகள் பர்ட்சை வழிநடத்தல் வகுப்புக்கள்.

இலக்கண வகுப்புக்கள்

ENGLISH CLASSES FOR CHILDREN
Pre-Foundation, Foundation- Level 1,2,3,4
School Syllabus Covered

சிறுவர்களுக்கான ஆங்கில பாடநெறிகள் வாரத்தின் எல்லா நாட்களிலும் BBSஇன் அனைத்து வளாகங்களிலும் நடாத்தப்படும்



அங்கிகிரிக்கப்பட்ட பர்ட்சைப்பதிவு நிலையம்

Academic, General

IELTS பர்ட்சைக்கு தோற்ற விரும்பும் யாழ்குடாநாட்டு மாணவர்கள்.

BBS நல்லூர் வளாகத்திற்கு நேரில் வருகை தந்து, பர்ட்சைக்கட்டணத்தைக்கட்டி பதிவு செய்யலாம்.

BBS இன் சர்வதேச பாலர் பாடசாலைகள்

Dr.Maria Montessori & Canadian Early Learning Method

ஆங்கில மொழியில் பாடசாலை செயற்பாடுகள்

+2 முதல் 5 வயதுவரையுள்ள சிறார்களுக்கு

★ Play Group (2+சிறார்களுக்கு)

★ Montessori (3+சிறார்களுக்கு)

★ Pre-School (4+சிறார்களுக்கு)

September இல்

புதிய வகுப்புக்கள் ஆரம்பம்

**SPECIAL ENGLISH CLASSES
For Professionals Including
Doctors, Engineers, Nurses
& Government Officials**

BBS இன் 10 வளாகங்கள்

- | | |
|----------------------------|--|
| நல்லூர்
கோப்பாய் | - 140. கோவில் வீதி, நல்லூர்
- பருத்தித்துறை வீதி, கோப்பாய் மத்தி |
| நீலவேலி | - 1ம் கட்டை, இராசவீதி, நீலவேலி. |
| சாவகச்சேரி
மானிப்பாய் 1 | - சாவகச்சேரி இந்து ஆரம்பப்பாடசாலை அருகாமை |
| மானிப்பாய் 2 | - 252. ஆலட்சந்தி, யாழ்வீதி, மானிப்பாய். |
| கண்ணாகம்
புலைவி | - Lakshmi (புதியத்தின்றம் அருகாமை) K.K.S.வீதி மல்லகம்
- ஸ்ரீ பக்மநாதன் இல்லம், மந்திரை. |
| அச்சேவேலி | - அச்சேவேலி அரசினர் வைத்தியசாலை அருகாமை |
| கங்கானை | - நிகர வைரவர் கோவில்டி, AGA Office அருகாமை |



The Peninsula's
Premiere
English Academy

வண்ணக் வாழ்வன்**மூன்று மூண்டுகள்**

உயிர்த்தெழுதலும்

வாழ்வும் நானே

என்னிடம் நம்பிக்கை

கொள்பவர்

இறப்பினும் வாழ்வார்

யோவான் 11: 25



மண்ணில் : 22.12.1919

விண்ணில்: 05.09.2008

**அருட்சுகோதரி மேரி லுசிலா HFB**

இவரின் ஆண் இளைப்பாற்றுத் திருப்பலிகள் நாளை [05.09.2011] திங்கட்சிமை காலை மணிக்கு அருள் ஆச்சிரமத்திலும் யாழ்.மரியன்ன பேராலயத்திலும் பாலைசூர் புனித அந்தோனியார் ஆலயத்திலும் ஒப்புக்கொடுக்கப்படும்.

வேங்படி விதி, யாழ்ப்பாணம்.

குடும்பத்தினர்

வாரைபாரின் கல்வி சேவை (VIMB)

ஜேர்மனி, கொலன்ட், ஈவிஸ், டொச் ஆயிகளில் புதிய பிரிவுகள் எதிர்வரும் 10.09.2011 இல் ஆயம்பாகின்றன. முன்கூட்டியே பதிவு செய்துகொள்ளுகின்றன. 15 வருடங்களுக்கு மேல் கொலன்ட், ஈவிஸ், டொச் மொழியில் சான்டித்திலும் பெற்ற ஆசிரியர்களைக் கூறுகின்றன. குறிப்பு: எது நிறுவனத்தில் டொச் மொழி இன்றை அதில் இலங்கையில் அதிக்கடிய முனிக்கள் பெற்று சித்தி பெறும் ஒவ்வொருவகைக்கு சிக்கப்படுகின்றது. குறிப்பு: எது நிறுவனத்தில் டொச் மொழி இன்றை அதில் இலங்கையில் அதிக்கடிய முனிக்கள் பெற்று சித்தி பெறும் ஒவ்வொருவகைக்கு சிக்கப்படுகின்றது. இரு விமான ரிகிட் கூக்கள் மழுகப்படும். இரு கிழமை அங்கு தங்குவதற்கான கலை செலவுகளையும் எம் நிறுவனம் பொறுப்பேற்றுக் கூட என்பதனை மிகுஷியிடன் அறியத் தருகின்றோம்.

Government Register (International) 0772848495 0771307185

தொடர்புகளுக்கு
தலைமை முகவரி யாழ்வார் கிளை S.Ponnampalam இல, 181, கோமங்கையர்க்கரசி மேல்கொண்டுக்கூடும். வெளியீடு விவரம்: www.Keethan.net.com டைட்டிட் தொடர்புகளுக்கு: 0771307185 தயவுசெய்து தொலைபேசியில் தொடர்பு கொண்டு நேரம் நிதிது வரவும். எது இனையத்தள முகவரியை ஒரு முறை வரவீடுவதும்.

மது இனையத்தள முகவரி: www.Keethan.net.com

மது இனையத்தள ம

வீரசௌர்களின் சடங்குகள்

இந்து மதத்தின் ஒரு பிரிவான வீரசௌர்களின் சடங்குகள் ஏனைய இந்துக்களின் சடங்கு களிலிருந்து வேறுபட்டவை. இந்தவர்களின் உடலை சமாதி வைக்கும் வழக்கம் வீரசௌர் களிடையே இருந்தது; இருந்து வருகிறது.

நவீன் உலகில் சமாதி வைக்கும் வழக்கம் கைவிடப்பட்டு இந்தவர்களின் உடல்களைப் புதைத்து வருகின்றனர். இன்றைய விஞ்ஞான யுகத்தில் பெரும்பாலானவர்கள் சிவபூசை செய்ய முடியாதிருப்பதும் சமாதிக்கிறியை கைவிடப் பட்டதற்கு ஒரு காரணம். வலிவடக்கு இடப் பெயர்வு காரணமாக இடம்பெயர்ந்த வீரசௌர்கள் தமது உறவினர்களின் சடங்களைப் புதைப்பதற்கு இந்துமயானங்கள் சில மறுப்புத் தெரிவிப்பது கவலைக்குரிய விடயம்.

பன்னிரண்டாம் நூற்றாண்டில் இல்லாமியப் படையெடுப்பு நிகழ்ந்த போது இல்லாமியர்கள் ஒரு சூயில் குர் ஆனும் மறுகையில் வாழுமாக வந்தபோது கழுத்தல் சிவவிளக்கத்தை அனிந்து கொண்டு இந்துமதத்தைக் காப்பாற்றப் போராடியவர்களே வீரசௌர்கள் எனப் பொன்னியின் செவ்வன் நாவலில் கல்கி குறிப்பிட்டுள்ளார்.

இந்துமதத்துக்காகப் போராடியவர்களின் பரம்பரையில் வந்தவர்களைப் புதைப்பதற்கு அனுமதி மறுக்கப்படுவது வேதனைக்குரிய விடயம். முப்பது ஆண்டுகளுக்கு முன் கிரி மலையில் காலமான ஒரு வீரசௌரின் மரணச் சடங்கை விமர்சிக்கிறது இந்தநடைச் சித்திரம்.

சின்னையா, வீட்டுத் தட்டியுடன் நடைச்சித்திரம்

இருந்த சிமெந்தால் கட்டப்பட்ட சாய்வைக் குந்தில் படுத்திருந்தார். உறவினர்களெல்லோரும் சுற்றிவர நின்றார்கள். சண்முகநாதன் சின்னம்மாவை வந்து பாலைப் பருக்குமாறு கூறினார்.

சின்னையாவுக்குப் பெயர் செல்லையா. சின்னம்மாவின் பெயர் சந்தனம். அம்மாவுக்குச் சின்னையா முறை. நாங்களும் சின்னையா சின்னம்மா என்றான் கூப்பிடுவோம். சித்துப்பா, சித்தி போன்ற உறவு முறையை முன்பு சின்னையா, சின்னம்மா என்றான் அழைப்பார்கள். சின்னம்மா மெதுவாக எழுந்து வந்து பாலை முலைப்பால் கிண்ணியினுள் விட்டுப் பருக்கினார். முன்பு தமிழ்ப் பரிகாரிமார் மூலைப்பாலில் அரைத்துக் கொடுக்குமாறு மாத்திராக்களை வழங்குவர். நடுவே சதுரக்கிண்ணம் போன்ற அமைப்பில் வாய் அல்லது விளிமிடுமுக்குப் போன்ற அமைப்பில் செய்யப்பட்ட மூலைப்பால் காண்டிகள் எல்லா வீடுகளிலுமிருக்கும்.)

இரண்டாவது தடவை பருக்கும்போது அரைவாசிப்பால் வெளியே வந்து கடைவாயில் வழிந்தது. சண்முகநாதன் என்னைக் கூப்பிட்டு ஒரு தேவாரம் புராணமும் படிக்குமாறு கூறினார்.

நான் போய் இருக்கங்களையும் குவித்தவாறு தேவாரம் பாத் தொடங்கினேன். சின்னையாவின் உடல் ஒருமூறை ஆடியது. யாரையோ தன்னி விடுவது போன்ற அல்லது பறிப்பது போன்ற அசைவு உடலில் தெரிந்தது.

“ஆள் முடிஞ்சுது போல் கிடக்கு” என்றார் ராசாத்தமிபி. கையைத்துக்கிப் பார்த்தார் சண்முகநாதன். “எனை அப்பாபோட்டார்” என்றார் சின்னம்மாவிடம். சின்னம்மா ஜேயோ என்று குளினார். சண்முகநாதனும் ராசாத்தமியுமாக காலகளிரண்டையும் மடித்து பத்மாசனம் போட்டு கைகளைகளின் மேல் வைத்துக் கட்டி கண்ணையும் மூடினர். சண்முகநாதன் இடுப்பில் கட்டியிருந்த சிவவிளக்கத்தை எடுத்து வாய்க்குள் போட்டு வாயை முடினார். சின்னையா வைத் தூக்கி சாய்வைக் குடியினார்.

அப்பா, சண்முகநாதனிடம் சொன்னார் “நீ ஒருங்கு போய் இளையாம்பியிட்டைச் சொல்லிப் போட்டு வாவன் செல்லையா அப்பா மோசம் போட்டார் என்னு. இப்ப போனால் பட பஸ் விலை வந்திடலாம்” என்றார். சண்முகநாதன் புறப்பட்டுவிட்டார். சின்னையாவுக்கு பிள்ளை குடிழன்றுமில்லை; வெலையும் ஒன்றுமில்லை. திருநெல்வேலியில் இளைய தமிழ்ப்பவர் நிதிக் கம்பனி யொன்று நடத்துகிறார். அவரிடம் தான் சின்னையா தனது மரணச் செலவுக்கெனப் பணம் கொடுத்து வைத்திருந்து மரணம் காலமையிலேயே இளையதமிபி

ந. பரமேஸ்வரன்

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

மனித குலத்தின் மாணிக்கம்

ஈழத்துமிழ் பேசும் மக்களின் இதயத்தில் உழைப்பாலும் தியாகத்தாலும் கொள்கைப் பிடிப்பாலும் தள்ளியிடம் பெற்ற தலைவர் அமர் தர்மவிங்கம். “இலங்கையர்” என எல்லோராலும் செல்லாமக அழைக்கப்பட்ட இவர் ஒரு சிறந்த பண்பாளன். நேர்மையின் உறைவிடம். மக்களுக்குச் சேவையாற்றி ஏழைகளின் நல்வாழ்வில் இன்பத்தைக் காணவும் தமிழ் பேசும் மக்கள் உரிமையுடன் மகிழ்ச்சியுடன் வாழவேண்டும் என்ற உயர்ந்த இலட்சியத்துடன் அரசியிலில் பிரவேசித்தார். இளம் வயதில் இடுதுசாரிக் கொள்கையில் கவரப்பட்டு சாதிக் கொடுமைகளைத் துடைத்தெறியவேண்டும் எனத் துணிவுடன் செயற்பட்டார்.

அமர் தர்மவிங்கத்தின் பொதுவாழ்வு உடுவில் உள்ளுராட்சி மன்ற உறுப்பினராகவும் பின் அதன் தலைவராகவும் இருந்ததுடன் ஆரம்பமானது.

1952 ஆம் ஆண்டு இலங்கைத் தமிழராகக் கட்சி முதன்முதல் தேர்தலில் பங்குபற்றிய போது காங்கேசன்துறைத் தொகுதியில் தந்தை செல்வநாயகத்தை ஆதரித்து நடைபெற்ற தேர்தல் பிரசாரக் கூட்டத்துக்குத் தலைமை தாங்கி நடத்தினார். அன்று தொடக்கம் தமிழராகக் கட்சியுடன் மிகவும் நெருக்கமாக இணைந்து உழைத்தார். 1958 ஆம் ஆண்டு சிங்கள சிறீ எதிர்ப்புப் போராட்டத்தில் தீவிராக ஈடுபட்டதாகக் கைது செய்யப்பட்டார்.

1960 ஆம் ஆண்டு “உடுவில்” என்ற பெயரில் புதிய தொகுதி உருவாக்கப்பட்டது. இந்த தொகுதியில் நாடாளுமன்றத் தேர்தலின் போது இலங்கைத் தமிழராகக் கட்சியின் சார்பில் போட்டியிடுவதற்குப் பலர் முன்வந்தார்கள். அவர்களுள் தர்மவிங்கமும் ஒருவர். கட்சியின் உயர்ப்பீடும் தந்தை செல்வாயும், தர்மவிங்கம் தான் பொருத்தான் வேப்பாளர் என ஏகமனதாக முடிவுசெய்து அவரையே நிறுத்தினர். இவருடன் அத்தேர்தலில் மூத்த கல்வி மாண்களாள ஹன்டி பேரின்பநாயகம்; கூட்டுறவாளர் வீசியிங்கம், சட்டத்தாணி ஆசீர்வாதம் போன்றவர்கள் போட்டியிட்டனர். ஆனால் அமர் பல ஆயிரங்கள் வித்தியாசத்தில் அமோக வெற்றியீடினார். பின்பு தொடர்ந்து நடைபெற்ற பொதுத் தேர்தல்களிலும் உடுவில் மாரிப்பாய் தொகுதிகளில் போட்டியிட்டு பெருவெற்றியீடிடி மக்கள் தலைவராக விளங்கினார். தொடர்ந்து 23 வருடங்கள் நாடாளுமன்ற உறுப்பினராக இருந்து 1983 ஆம் ஆண்டு அரசியல் அமைப்புத் திருத்தச் சட்டஞ்சலத்துக்கு அமைவாகச் சத்தியம் செய்ய மறுத்து தனது நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் பதவியைத் துறந்தார்.

05.02.1918 இல் இவர் பிறந்த தனது ஆரம்பக் கல்வியை கந்தரோடை சைவ வித்தியாசலை, ஸ்கந்தவரோதயக் கல்லூரி ஆசிய வற்றிலும், உயர்கல்வியை சென்.பந்திக்ஸ் கல்லூரியிலும் கற்றார். தர்மர் சிறுபாராயத்தில் இருந்தபோதே அவரின் தாயாரும் தந்தையாரும் இருந்து விட்டனர். ஆகவே அவரின் பெரிய தந்தையாரான வைத்தியிக் கலாநிதி கப்பிராமனியம் தர்மரின் தாயாகவும் தந்தையாகவும் இருந்து கண்ணை இமை காப்புத்தோல் வளர்ந்து நல்வழிப்படுத்தினார். 1945 ஆம் ஆண்டு உறவு முறையான சன்னாகம் வேலும்யிலும் தம்பதியரின் புதல்வி கல்வியைத் தோற்றியிட்டினார். பின்பு தொடர்ந்து நடைபெற்ற பொதுத் தேர்தல்களிலும் உடுவில் மாரிப்பாய் தொகுதிகளில் போட்டியிட்டு பெருவெற்றியீடிடி மக்கள் தலைவராக விளங்கினார். தொடர்ந்து 23 வருடங்கள் நாடாளுமன்ற உறுப்பினராக இருந்து 1983 ஆம் ஆண்டு அரசியல் அமைப்புத் திருத்தச் சட்டஞ்சலத்துக்கு அமைவாகச் சத்தியம் செய்ய மறுத்து தனது நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் பதவியைத் துறந்தார்.

05.02.1918 இல் இவர் பிறந்த தனது ஆரம்பக் கல்வியை கந்தரோடை சைவ வித்தியாசலை, ஸ்கந்தவரோதயக் கல்லூரி ஆசிய வற்றிலும், உயர்கல்வியை சென்.பந்திக்ஸ் கல்லூரியிலும் கற்றார். தர்மர் சிறுபாராயத்தில் இருந்தபோதே அவரின் தாயாரும் தந்தையாரும் இருந்து விட்டனர். ஆகவே அவரின் பெரிய தந்தையாரான வைத்தியிக் கலாநிதி கப்பிராமனியம் தர்மரின் தாயாகவும் தந்தையாகவும் இருந்து கண்ணை இமை காப்புத்தோல் வளர்ந்து நல்வழிப்படுத்தினார். 1945 ஆம் ஆண்டு உறவு முறையான சன்னாகம் வேலும்யிலும் தம்பதியரின் புதல்வி கல்வியைத் தோற்றியிட்டினார். அன்று விளைவுகளில் தலைவராக விளங்கினார். தொடர்ந்து 1949 ஆம்

2 மூலம் ஆண்டு நீண்டவைகள்



அன்னை முடியில்: 29.10.1994

ஆண்டவை அறிவுகளைப்பில்: 26.08.2009

திதி: 04.09.2011

கிழஞ்சாக்ரான் மாதுளன்

(சென். ஜோன்ஸ் கல்லூரி மாணவன்)

அன்பு நிறை மாதுளன்
ஆனதுவே ஈராண்டு
ஆறுவில்லை எம்துயரம்
எம்மோடு வாழ்ந்த காலம்
கனவாகிப் போனாலும்
எம்முன்னே உந்தன் முகம்
எந்நாளும் உயிர்வாழும்
அன்பு மகனாக பாசமிகு சகோதரனாக
வாழுவைப்பாய் என்றிருந்தோம்
பாராண்ட புலவர்கள் ஆய்வுசெய்த தமிழ்போல்
ஸ்ரூபாண்ட தலைவர்கள் உளம் அறிந்த விதிபோல்
நூறாண்டு வாழ்வதற்காய் நொந்துபெற்ற தலைமகனே
பாராண்டு வாழ்வதற்காய் உன் இடத்தை நீ தீர்ந்தாய்
உன்றிவால் நுயரும்:
அப்பா, அம்மா, நம்பி, தங்கை,
மாமாமார், மாமிமார், அன்றமார்,
சித்தம்பா, பெரியம்மாமார், பெரியம்மார்.
54/12, கொழும்புத்துறை வீதி,
பாண்டியன்தாழ்வு,
யாழ்ப்பாணம்.

நாவீ விற்பனைக்கு
நாவலர் வீதியில் புகையிரதக் கடவைக்கு
அருகில் 2 பரப்புக்கானி விற்பனைக்கு
உண்டு.
தொடர்பு: 0774116222

வீடு / அறைகள் வாட்டுமைக்கு
பாஸ் மஞ்சுதுப்பீடி பல்கலைக்கழகத்திற்கு பிக் அருகில் கலை
வசதிகளுடன் நன்றா அறைகளைக் கொண்ட வீடு வாட்டுமைக்குக்
கொடுக்கப்படும். பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் விரும்பத்தக்கது.
தொடர்பு: 0719565662

விற்பனைக்கு
நல்ல நிலையில் உள்ள பியாணோ விற்ப
னைக்கு உண்டு.
தொடர்பு: 0773995716

நாவீ விற்பனைக்கு
மோசலை மத்துட வீதியில் ஜாயா கடையிலிருந்து
ஏற்றாழ 200m தூரத்தில் திலப்பரப்பு 10 வில்
தீர்ணம் கொண்ட கானி விற்பனைக்குண்டு.
தொடர்பு: 0776090931, 0773238033

கோரிக்குஞ்சு விநியோகம்
No-1 பகிரா புறோயிலர் குஞ்சுகள்
07.09.2011 விநியோகிக்கப்படும்.
நவாவி வீதி, ஆணைக்கோட்டை.

வீடு விற்பனைக்கு
கொழும்புத்துறை நெடுஞ்சூளும் வீதியில்
சுலை வசதிகளுடன் கூடிய $\frac{1}{2}$ பாய்ப்பில்
அடுமீத் வீடு விற்பனைக்குண்டு. வாக
நீதிப்பிடி வசதியும், கடைகட்டுவதற்
கான இடவசதிகளும் உண்டு.
தொடர்பு: 0773526044, 0779725860

நாவீ விற்பனைக்கு
அச்செழு வடக்கில் இராஜைவீதிக்குச்
செல்லும் ஒழுங்கையில் 25 பரப்புக்
கானி விற்பனைக்குண்டு.
தொடர்பு: 0773489075
0771021065 (759)

மலைமாலி தேவை
இலங்டன் P.R உள்ள கஷ்கான்டஸ் மனமகுங்கு
போகுத்தான் அழிய மனமகுங்கு நேவை. மனமகுங்கு
பட்டுத்திரயாவும் 1984 ஆம் ஆண்டுக்கு முன்று
வராவும் இதுத்து வேண்டும். மனமகுங்கு கூரை
நூலும் 1979 திருமோகம் 3 ஆம் பாதம் 20 $\frac{1}{2}$ நீண்டாய்.
தொடர்பு:
மேபா உதயன், விளம்பர் இல.4167,
இல.361, கஷ்கான்டஸ் வீதி, பாஷ்பாணம்.

அமெரிக்க விலா லொத்தர்

(இன்ராநெந் / ஆங்கிலம் தெரியாதவர்களுக் கான கேவை) எம் மூலம் விண்ணப்பிக்க ரூ.15/- முத்திரை ஒன்று, பெயர், விலாசம், மணமான வரா இல்லையா விவரத்துடன் எழுதவும்.

BBS Netting,
3/14, Pinwatta Road, Dehiwala.

நீட்டுக்கிருத்திய அழைப்பு

மண்ணரசில
06.05.1926

விண்ணரசில
01.08.2011



01.08.2011 தங்கட்கிழமை சிவபதமடந்த எமது
குடும்பத் தலைவர்

அமரர்

வல்லிபுரநாதன் அன்னலட்குமி
அவர்களின் வீட்டுக் கிருத்தியக் கிரியைகளிலிருந்து
(04.09.2011) நூயிற்றுக்கிழமை முற்பகல் 10
மணியளவில் அன்னாரின் இல்லத்தில் நடைபெறும்.
அந்தகுணம் தாங்கள் குடும்பச்சிதம் வருகை தந்து
இவ் ஆக்ம சாந்திப் பிரார்த்தனையிலும், அதனைத்
தொடர்ந்து நடைபெறும் மதிய போசன நிகழ்விலும்
கலந்துகொள்ளுமாறு அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.
இல.11, 6ஆம் ஒழுங்கை,
பலாவி வீதி, கந்தர்மடம். (7551)

குடும்பத்தினர்.

முறை அறிவித்தல்

திருமதி ஆறுமுகம் சிவபாக்கியம்



காரைநகர், களழுமியைப்
பிறப்பிடமாகவும் இடைப்பிட
ஷை வதிவிடமாகவும் கொண்ட
திருமதி சிவபாக்கியம் ஆறு
முகம் 01.09.2011 வியாழக்
கிழமை இறைவனாடி சேர்ந்தார்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற திரு.
திருமதி. முருகேசு தம்பதியரின்
அன்புமகளும் காலஞ்சென்ற
ஆறுமுகம் அம்பலவாணரின்
அன்பு மனைவியும் கந்தசாமி,
பரமேஸ்வரி ஆகியோரின் அன்
புச்சகோதுரியும் கந்தசாமி (கன்டா),
சுப்பிரமணியம் (இலங்கை),
விமலாதேவி (கன்டா), அம்பல
வாணர் (கன்டா), தியாகராஜா
(கன்டா), நடராஜா (கன்டா),
தங்கமலர் (இலங்கை) ஆகி
யோரின் பாசமிகு தாயும் கந்
தையா (கன்டா), நாகரத்தினம்
(இ.எஸ்.பி. நாகரத்தினம் அன்கோ,

கஜமுகன் காட்வெயர்- இலங்கை), தவராணி (கன்டா), தன்ட்சுமி (இலங்கை), இராஜேஸ்வரி (கன்டா), சுபத்திரா (கன்டா), இராஜேஸ்வரி (கன்டா), ஆகியோரின் பாசமிகு மாமியும் பூர்கரன், பூதாரணி, பூதாகூலன், பூமைதிலி, நந்தினி, சுகந்தினி, சுகந்தராசா, மனோகரதாஸ், மனோராதி, மனோகெளரி, மனோதர்ச்சினி, மனோபாலன், குருபான், ஜீவிதா, வைகுந்தன், யுகேந்திரன், கவிதா, சயனுதா, பிரசாந்தி, பார்த்தீபன், கஜேந்திரன், கஜமுகன், கமலநேசன், கமலநாதன், கமலரூபன் ஆகியோரின் அன்புப் பேர்த்தியுமாவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (04.09.2011) நூயிற்றுக்கிழமை அவரின் இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் முற்பகல் 10 மணிக்கு சாம்பலோடை இந்து மயான்துக்கு தகனக்கிரியைகளுக்காக எடுத்துச் செல்லப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நன்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

இடைப்பிடி,
காரைநகர்.

Digitized by Noolaham Foundation
மக்கள் மறுமக்கள் | aavanavam.org

ENGLISH LANGUAGE
DEVELOPMENT PROGRAMME

- A three-month English course for School leavers/Job seekers.
- The Course content comprises the four skills - Listening, Speaking, Reading & Writing.
- Evaluation & Award of certificate at the end of the programme.
- Free Handouts.

Commencement
12th Sept 2011

Lessons on Weekdays
from 3.30 - 5.45 p.m.

Application Forms could be obtained at the College office.

English Language Teaching Unit
St. John's College, Jaffna

நீங்கா நீண்டவைகள்
நான்காம் ஆண்டு பதினைந்தாம் ஆண்டு

மயர் தம்பு
சுவாமிநாதன்

தமிழ்நாட்டில் அம்பலவாணர் வீதி,
உடுவில் கிழக்கு, கன்னகை.



ஆண்டுகள்
பல சென்றாலும்
ஆறுவில்லை உங்கள்
பிரிவின் துயர்

திருமதி சுவாமிநாதன்
சோதிப்பிள்ளை

குடும்பத்தினர்.

இராண்டு நினைவாஞ்சலி

ஸ்வரூபா நாத ஸங்கிரணி

அமர்த் திலிருசு கிராஜேஸ்வரன்

(நோத்ஸ்வை வித்துவான்)

பிறப்பு:

30.03.1956

நீறப்பு:

14.09.2010

இங்டோன்று கடந்தும் ஆறுவில்கள் எம் துயரும் என்னாத நேரமதில் எழுமிட்டு எங்கு சென்றீர் பூஷியின் பொறுமையே! புன்னியத்தின் பெருமகிளை! அன்புடன் அறன் தினைந்த நல்லிருதார் கணவாய் பண்புடன் எழு வளர்த்த பாசுகு நந்தையாய் எல்லோர்க்கும் ஏற்புடைய அருமைச் சௌகாதநரனாய் நல்லிருதாரு மைத்துனனாய் நாம் விரும்பும் மாமனாய் அன்புடன் எழுவெல்லாம் அரவகணந்த அயலவனாய் உறவுகளை உபசரித்து உளம் மதிழ் வரலிவற்ற உம் சிரித்த முகமும் கனிவுகடைய வரலிவற்பும் காணாது ஏங்குகிறோம் கவதையினால் காடுகீன்றோம் உமதாத்மா சாந்தியகடைய அனுநனமும் கெள்குகீன்றோம் குடும்பத்தினர்.

திதி: 04.09.2011

259, பிரத்தித்துறை வீதி,
நூல்லூர்.

Limited
Seats Only



NIBM
BUILDING COMPETENCIES

A/L பிரதிகாச எழுத்து மாணவர்களுக்கான
பிரதிவகள் ஆரம்பம் 11-09-2011

Certificate in computer science

- 4 Months

Certificate in Business Management

- 4 Months

Foundation course in Human Resource Management - 2 Months

Certificate in English Language

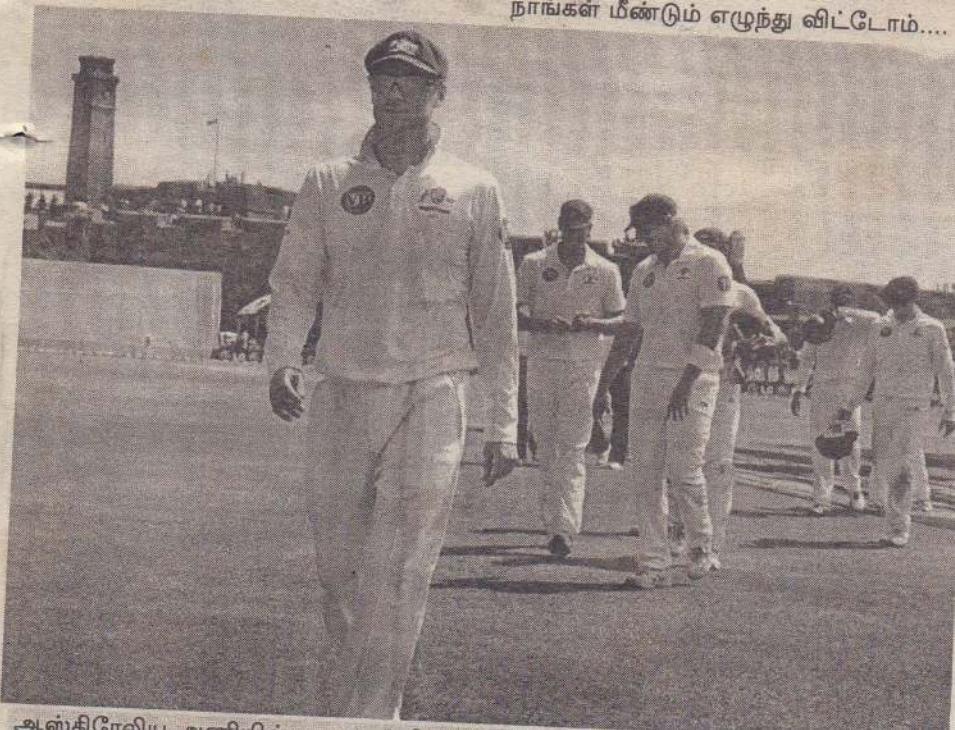
- 4 Months

Advanced certificate in English Language

- 4 Months

பத்வகஞக்கு - 077 071 6974, 021 222 0360

இல 40 கல்லூரி வீத,
(யாழ் இந்துக்கல்லூரி முன்பாக)
யாழ்ப்பாணம்.



நாங்கள் மீண்டும் எழுந்து விட்டோம்....

ஆஸ்திரேலிய அணியின் தலைவர் கிளார்க் மற்றும் வீரர்கள்

இலங்கைக்கும், ஆஸ்திரேலிய அணிக்கு மிடையிலான முதலாவது டெஸ்ட் ஆட்டத்தில் ஆஸ்திரேலிய அணி 125 ஓட்டங்களால் வெற்றி பெற்றுள்ளது. மஹேல் ஜெயவர்தன் - மத்தியுலின் மிகச் சிறப்பான இணைப்பாட்டும் வீணாளது.

இலங்கை அணிக்கும், ஆஸ்திரேலிய அணிக்குமிடையிலானமுதலாவது டெஸ்ட் ஆட்டம் காலியில் கடந்த மாதம் 31 ஆம் திதில் ஆரம்பமானது. நாணயச் சமூர்சியில் வெற்றி பெற்ற ஆளி. அணி முதலில் தடுப்பெடுத்தாடுவதாக அறிவித்தது.

அதன்படி தடுப்பெடுத்தாடிய ஆளி. அணி தனது முதலாவது இன்னிங்ஸ்க்காக

சொந்த மன்னில் தொடரும் தோல்விகள்

273 ஓட்டங்களைப் பெற்று சகல விக்கெட்டுக்களையும் இழந்தது. அந்த அணி சார்பில் மைக்கல் ஹஸி 95 ஓட்டங்களையும், பொன்டிங் 44 ஓட்டங்களையும் அதிகப்பட்சமாகப் பெற்றுக் கொடுத்தனர். லையோர் சொற்பாட்டங்களுடன் ஆட்மிந்து வெளியேறினர். பந்து வீச்சில் இலங்கை அணி சார்பில் ஹூரக் 54 ஓட்டங்களைக் கொடுத்து 3 விக்கெட்டுக்களையும், வக்கமல் 55 ஓட்டங்களைக் கொடுத்து 3 விக்கெட்டுக்களையும், ரண்மல் 2 விக்கெட்டுக்களையும், வெல்கெதரா, டில்ஷான் தலா ஒரு விக்கெட்டினையும் கைப்பற்றினர்.

புதிலுக்குத்துடுப்பெடுத்தாடிய இலங்கை அணி ஆளி.யின் பந்து வீச்சை தாக்குப் பிடிக்க முடியாமல் 105 ஓட்டங்களுக்குள் சுருண்டது. இலங்கை சார்பாக பரணவிதாரன் 29 ஓட்டங்களையும், சமரவீர் 26 ஓட்டங்களையும் பெற்று ஆட்டமிழுந்தன. ஆளி.யின் பந்து வீச்சில், முதலாவது அறிமுக டெஸ்ட் ஆட்டத்தில் விளையாடும் சமூல் பந்து வீச்சாளர் நதன் லயோன் 5 விக்கெட்டுக்களைக் கைப்பற்றினார். வொட்டின் 3 விக்கெட்டுக்களை வீழ்த்தினார்.

168 ஓட்டங்கள் முன்னிலையுடன் தனது இரண்டாவது இன்னிங்ஸை தொடக்கிய ஆளி.அணி 210 ஓட்டங்களுக்கு சகல விக்கெட்டுக்களையும் இழந்தது. அணித் தலைவர் கிளார்க் அதிகப்பட்சமாக 60 ஓட்டங்களைப் பெற்றார். பந்து வீச்சில் இலங்கை சார்பில் ஹூரக் 79 ஓட்டங்களுக்கு 5 விக்கெட்டுக்களையும், வெல்கெதரா, டில்ஷான் தலா 2 விக்கெட்டுக்களையும் கைப்பற்றினார்.

இலங்கை அணிக்கு 379 ஓட்டங்கள் வெற்றியிலக்காக நிர்ணயிக்கப்பட்டது. புதிலுக்குத்துடுப்பெடுத்தாடிய இலங்கை அணி ஆரம்பத்திலிருந்தே தடுமாறியது. ஹரிலின் சிறப்பான பந்து வீச்சினால் 68 ஓட்டங்களுக்கு 5 விக்கெட்டுக்களையும், இழந்தது. அதன் பின்னர் ஜோடி சேர்ந்த மஹேல் மற்றும் மத்தியுல் இருவரது



Digitized by Noolabaham Foundation

மஹேல சுதம் அடித்த போது..

சிறப்பான அடித்தளம் அமைத்தது பாகிஸ்தான்

ஹராரே, செப். 4 நேற்றைய மூன்றாவது நாள் ஆட்டநேரமிடில் பாகிஸ்தான் அணி தனது முதலாவது இன்னிங்ஸ்க்காக 357 ஓட்டங்களுக்கு 5 விக்கெட்டுக்களை இழந்துள்ளது. யுனிஸ்கான் 61 ஓட்டங்களுடன் ஆட்டமிழக்காமல் களத்தில் உள்ளார்.

பாகிஸ்தான், சிம்பாப்வே அணிக்கு கிடையிலான முதலாவது டெஸ்ட் ஆட்டம் முதலாம் திதில் ஆரம்பமானது. நாணயச் சமூர்சியில் வெற்றி பெற்ற பாகிஸ்தான் அணி முதலில் களத்தடுப்பில் ஈடுபடத் தீர்மானித்தது.

அதன்படி முதலில் துடுப்பெடுத்தாடிய சிம்பாப்வே அணி சகல விக்கெட்டுக்களையும் இழந்து 432 ஓட்டங்களைப் பெற்றுக் கொண்டது. அந்த அணி சார்பாக மயோ ஆட்டமிழக்காமல் 163 ஓட்டங்களைப் பெற்றுக் கொடுத்தார். பந்து வீச்சில் அஜ்மல், ஷீமா தலா

4 விக்கெட்டுக்களை வீழ்த்தினர். பதிலுக்குத் துடுப்பெடுத்தாடத் தொடங்கிய பாகிஸ்தான் அணி இரண்டாம் நாள் ஆட்டநேரமிடில் 116 ஓட்டங்களுக்கு ஒரு விக்கெட்டை இழந்திருந்தது. நேற்றைய தினம் தனது ஆட்டத்தை தொடர்ந்த பாகிஸ்தான் அணி ஹபீலின் சதத்தின் உதவியுடன் பல மானி லிலக்கை அடைந்தது.

ஹபீல் 119 ஓட்டங்களையும், அஷார் அவி 75, மின்பா உல் ஹக் 66 ஓட்டங்களையும் பெற்று ஆட்டமிழந்தனர். யுனிஸ்கான் 61 ஓட்டங்களை ஆட்டமிழக்காமல் பெற்றுக் கொண்டுள்ளார். நேற்றைய ஆட்டநேரமிடில் பாகிஸ்தான் அணி 120.1 ஓவர்களில் 5 விக்கெட்டுக்கள் இழப்புக்கு 357 ஓட்டங்களைப் பெற்றுக் கொண்டுள்ளது. பந்து வீச்சில் லம்ப் 3 விக்கெட்டுக்களைக் கைப்பற்றினார். (15)

எனது துடுப்பாட்டத்தை மாற்ற மாடுவேன்

எனது துடுப்பாட்ட முறையை நான் மாற்றமாட்டேன். கடந்த மூன்று, நான்கு வருடங்களாக சராசரியாகத் துடுப்பெடுத்தாடி வருகின்றேன். நான் எனது பாணியிலேயே தொடர்ந்தும் விளையாட விரும்புகின்றேன். இவ்வாறு இலங்கை அணியின் தலைவர் டில்ஷான் தெரிவித்தார். ஆஸ்திரேலிய அணியுடனான முதலாவது டெஸ்ட் ஆட்டத்தில் தோல்வியடைந்த பின்னர் கருத்துத் தெரிவிக்கையிலேயே அவர் இவ்வாறு தெரிவித்தார்.

அவர் மேலும் தெரிவித்தமை வருமாறு.

நாங்கள் முதலாவது இன்னிங்ஸில் 105 ஓட்டங்களுக்குள் எவ்வாறு ஆட்டமிழந்து தோம் என்று தெரியவில்லை. அத்துடன் மிக இலகுவான வெற்றியை இழந்து விட்டோம். 220 ஓட்டங்கள் முதல் 230 ஓட்டங்கள் வரையாவது முதலாவது இன்னிங்ஸில் பெற்றுக்கொண்டுவோம் என்று எதிர்பார்த்தோம். ஆனால் அது நடக்கவில்லை. முரளி ஓய்வு பெற்ற பின்னர் எங்களால் டெஸ்ட் ஆட்டங்களில் வெற்றி பெறுவது கஷ்டமாக உள்ளது. நாங்கள் புதிய சமூர்பந்து வீச்சாளர்கள் பெற்றுக் கொண்டுள்ளோம். இனிவருகின்ற ஆட்டங்களில் வெற்றி பெறுவதற்கு முறையில்போம். ஹேரத், ராண்மூல் இருவரும் எங்களுக்கு மிகக் கிறந்த தருணங்களில் கைகொடுத்துள்ளனர்.

மஹேல் மற்றும் மத்தியுலின் ஆட்டம் பாராட்டத்தக்கது. மிகவும் இக்கட்டான் நிலையிலிருந்த அணியை இருவரும் மீட்கப் போராடினர். தூர்திரஷ்டவசமாக நாங்கள் தோற்று விட்டோம் - என்றார்.

பொன்டிங் 'அவுட்'

இலங்கை, ஆஸ்திரேலிய இடையிலான இரண்டாவது டெஸ்ட் ஆட்டத்தில் பொன்டிங் விளையாடமாட்டார் என்று ஆஸ்திரேலிய கிரிக்கெட் சபை அறிவித்துள்ளது.

பொன்டிங்குக்கு இரண்டாவது பின்னை பிறந்துள்ளதால் அவர் உடனடியாக நாடு திருப்புகின்றார். இதனால் இரண்டாவது டெஸ்ட் ஆட்டத்தில் விளையாடமாட்டார் என்று தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. இவருக்குப் பதிலாக டேவிட் வோர்னர் விளையாடுவார்.

கொழும்பில் நடைபெறும் மூன்றாவது இறுதியுமான டெஸ்ட் ஆட்டத்துக்கு மீண்டும் பொன்டிங் இணைந்து கொள்ளவுள்ளார். (15)

மழையால் குழம்பியது ஆட்டம்

இந்திய, இங்கிலாந்து அணிகளுக்கிடையிலான முதலாவது ஒரு நாள் ஆட்டம் மழை காரணமாகக் கைவிடப்பட்டுள்ளது. இந்திய-இங்கிலாந்து அணிகளுக்கிடையில் 5 ஓட்டங்களையும் முதலாவது விக்கெட்டுக்களையும் வெற்றி கொண்டது. இதன் மூலம் 3 ஆட்டங்கள் கொண்ட டெஸ்ட் தொடரில் 1 - 0 என்ற கணக்கில் முன் நிலையில் உள்ளது.

இதன்படி முதலில் துடுப்பெடுத்தாடிய இந்திய அணி 50 ஓவர்கள் நிறைவில் 7 விக்கெட்டுக்களை இழந்து 274 ஓட்டங்களைப் பெற்றுக் கொண்டது. அந்த அணி சார்பாக துடுப்பாட்டத்தில் பட்டேல் 107 பந்து களில் 12 பவண்டிரிகள் அடங்கலாக 95 ஓட்டங்களைப் பெற்றுக் கொண்டுள்ளது. அந்த அணி சார்பாக துடுப்பாட்டத்தில் பட்டேல் 107 பந்து களில் 12 பவண்டிரிகள் அடங்கலாக 95 ஓட்டங்களைப் பெற்றுக் கொண்டுள்ளது. அந்த அணி சார்பாக துடுப்பாட்டத்தில் பட்டேல் 107 பந்து களில் 12 பவண்டிரிகள் அடங்கலாக 95 ஓட்டங்களைப் பெற்றுக் கொண்டார். ஒரு நாள் ஆட்டத்தில் அறிமுக வீரராகக் களமிறங்கிய ரஹானே 40 ஓட்டங்களையும், ஹோக்லி 55 ஓட்டங்களையும் பெற்றுக் கொடுத்தனர். டிராவிட் 2 ஓட்டங்களுடன் ஆட்டமிழந்தார். ரோகித் சர்மா களமிறங்கிய முதலாவது பந்தி லேயே காயமடைந்து வெளியேறினார். மத்தியவரிசையில் ரெய்னா 3

