

தினசாலை வரலாறு

THIN

SRI LA

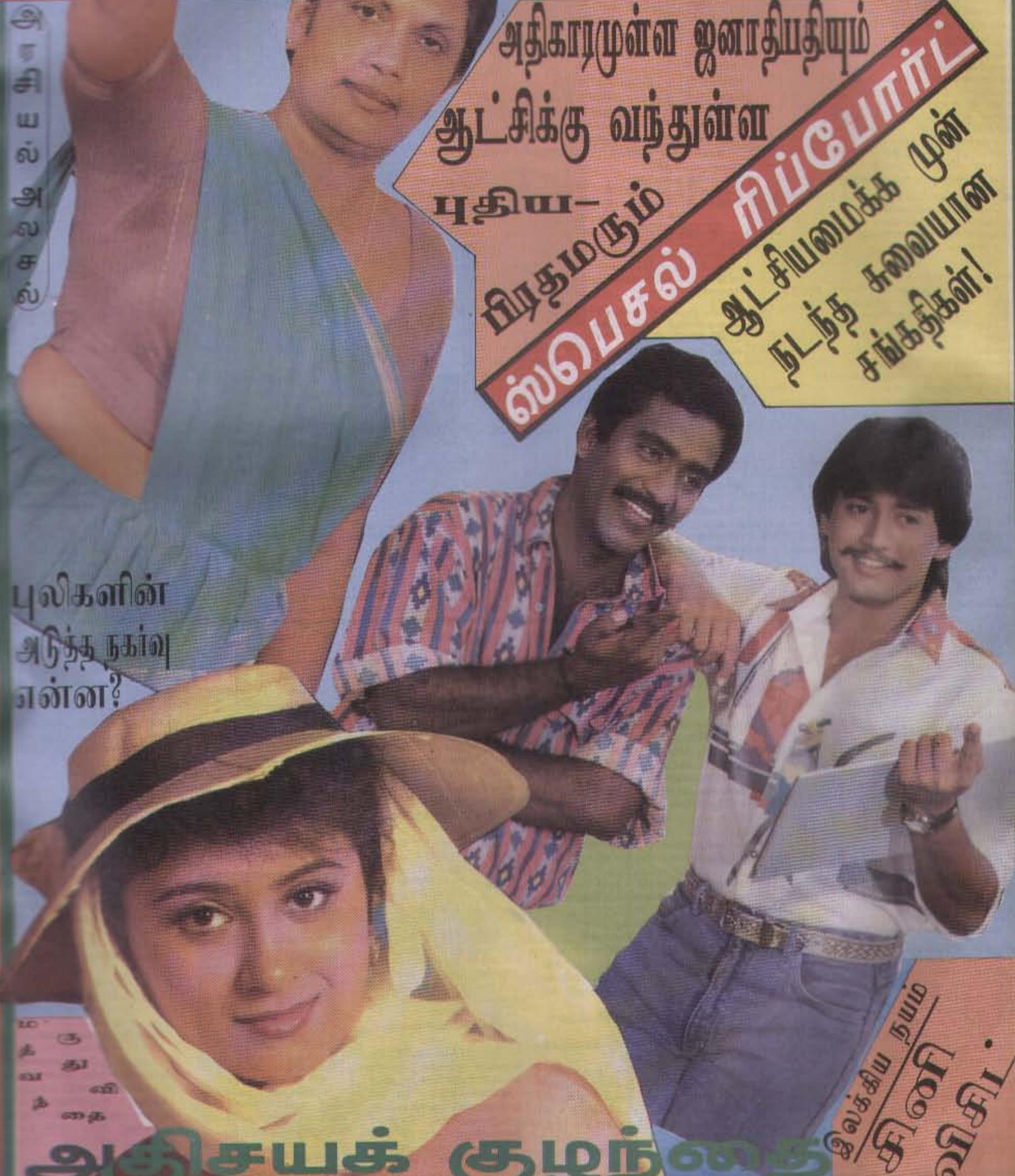
AL

TAMIL

WEEKLY

ஏஞ்சி

65



அதிகாரக் குழந்தை

வேதக்ஷம் நூல்
விளைவி

முரசம்

அன்புள்ள உங்களுக்கு.

தேர்தலில் வெற்றி பெற்றவர்களுக்கு இருக்கக்கூடிய மகிழ்ச்சியையிட முரசக்கு இரட்டிப்பு மகிழ்ச்சி!

வெற்றிபெற்ற வெட்பாளர்கள்.

வாசகாளர்களுக்கு

தன்றி சொல்லுதலை இருக்கக்கூடிய பூரிப்பை விடவும்

வாசகாளர்களுக்கு நன்றி சொல்லும் கடமையும்-பூரிப்பும்

முரசக்கு அதிகம் மா அதிகம்

ஏன்-எதற்கு என்றால்-

இலங்கையில் இருக்கு

வெளிவருகின்ற சுலை

சுலை பத்திரிகைகளிலும்

தேர்தல் பற்றிய

97 வீதமான சர்வான கணிப்பினை

வெளிமிட்ட ஒரே ஒது பத்திரிகை

உங்கள் முரசதான்.

மிதற்கு மிக முக்கிய காரணம்

வாசகாளாகிய நீங்கள்தான்!

உண்மையிது வெறும் புகழ் சிமில்லை!!

சொந்த விதுப்பு-வெறுப்புக்களின்படி

கணிப்புக்களை வெளிமிட்டில்லை.

பலமுறை கற்றியத்-

முரசினை சார்த்தவர்களுக்கு

ஏந்தக் கட்சி சார்பு இருந்தாலும்

முரச கட்சி சார்பின்றி

உள்ளதை உள்ளபடி உரைக்கும்.

வாசகாளன் தனம்து கொண்டுள்ள விகாசத்தை-தமிழ்க்கையை

உண்மையான தரவுகள்-

உறுதியான விமாசனங்கள்

மூலமாக என்றும் காத்து நிற்கும்.

காதில் விழும் கட்டுக்கதைகளையெல்லாம்

முரச வெளிமிடுவதில்லை.

பரப்பான செய்திக்காக

ஆதாரமில்லாத தகவுகளை

முரச தகுவதுமில்லை.

முரச வெளிமிட்டு

தேர்தல் கணிப்புக்களால்

முகம் களித்த அரசியல்வாதிகள் சிலர்

முரசம்து வசைமாரி பொழுந்தனர்.

முரசக்கு எப்படித் தெரியும்

என்று கேட்டு-

அரசினர் நிலவர

ஆய்வுகளில்

பத்திரிகைகளுக்கு இருக்கும்

திறன்-வாசகா தொடர்பு முரலமான

நாடித்துடியறியும் பலம்

புரியாமல் பேசினார்கள்.

இங்கே-ஜனநாயகம்-அரசியல்

பற்றியெல்லாம் பேசும் விவரங்களு

பேசத் தெரிந்தனவுக்கு

அவற்றை நேசுக்கத் தெரியவில்லை.

அதனால்தான்-தாம் பாதிக்கப்படும்போது

உண்மைகள்மீது எச்சில் துப்புகிறார்கள்.

பிப்பாது அவர்களுக்கு

முரச சொல்கிறது-

தன்னக்களே! நங்கள்

மல்லாத்து படுத்தபடி எச்சில் துப்புகிறார்கள்

முகங்களை துடைத்துக் கொள்ளுவார்கள்.

அதிகாரம் உள்ள பக்கம்

சலாம் போடுவது,

பக்கச் சார்பினை என்றபடி

ஆபத்தில்லாப்பக்கம் மட்டும்

செறு வீக்கவு-வீர்யசனம் செய்வது;

தம் சொந்த விதுப்பு வெறுப்பை

மக்கள் கருத்து என்று சொல்வது;

முதுகெலுமியில்லாதவர்களது முன்கல்.

முரச அவற்றிலித்து வெறுப்பட்டு

தன் வித்தியாசத்தை

வெளிப்படுத்தியே வத்திருக்கிறது.

அதனால்தான்-வாசகா பலத்தையும்

அதன் மூலமாக

ஆச்சியா சாதனங்களையும்

குறுகிய காலத்தில்

முரசால் பெற முடித்திக்கீர்து.

மீண்டும் சொல்கிறேன்!

முரசால் சார்ந்தவர்கள் ஒவ்வொரு வருகுக்கும்

ஏதாவது சூரி சுவர்த்தி சார்சில் சொல்கிறார்கள்.

இல்லையென்றால் அது பொய்.

ஆனால்-முராக்

ஏந்த ஒரு கட்சியையும்

ஏந்தெந்தும் அன்புடன்

-ஆசிரியர்-

மீண்டும் மறுமட்டவில்லை

ஏந்து கலக்கும்வரும் வருமானம்

முரசக்கு மகிழ்ச்சி தந்த

வாசக நெருசங்களை

ஆரத் தழுவியைடு

என்றென்றும் அன்புடன்

-ஆசிரியர்-

மீண்டும் மறுமட்டவில்லை

ஏந்து கலக்கும்வரும் வருமானம்

முரசக்கு மகிழ்ச்சி தந்த

வாசக நெருசங்களை

ஆரத் தழுவியைடு

என்றென்றும் அன்புடன்

-ஆசிரியர்-

மீண்டும் மறுமட்டவில்லை

ஏந்து கலக்கும்வரும் வருமானம்

முரசக்கு மகிழ்ச்சி தந்த

வாசக நெருசங்களை

ஆரத் தழுவியைடு

என்றென்றும் அன்புடன்

-ஆசிரியர்-

மீண்டும் மறுமட்டவில்லை

ஏந்து கலக்கும்வரும் வருமானம்

முரசக்கு மகிழ்ச்சி தந்த

வாசக நெருசங்களை

ஆரத் தழுவியைடு

என்றென்றும் அன்புடன்

-ஆசிரியர்-

மீண்டும் மறுமட்டவில்லை

ஏந்து கலக்கும்வரும் வருமானம்

முரசக்கு மகிழ்ச்சி தந்த

வாசக நெருசங்களை

ஆரத் தழுவியைடு

என்றென்றும் அன்புடன்

-ஆசிரியர்-

மீண்டும் மறுமட்டவில்லை

ஏந்து கலக்கும்வரும் வருமானம்

முரசக்கு மகிழ்ச்சி தந்த

வாசக நெருசங்களை

ஆரத் தழுவியைடு

என்றென்றும் அன்புடன்

-ஆசிரியர்-

மீண்டும் மறுமட்டவில்லை

ஏந்து கலக்கும்வரும் வருமானம்

முரசக்கு மகிழ்ச்சி தந்த

வாசக நெருசங்களை

ஆரத் தழுவியைடு

என்றென்றும் அன்புடன்

-ஆசிரியர்-

மீண்டும் மறுமட்டவில்லை

ஏந்து கலக்கும்வரும் வருமானம்

சுற்றுவேள்வார்தா இ.தொ.கா தலைவர் திருத்தாமான் கூறியிருந்தார்.

அதன் நிறைவேற்ற முடியங்களைப் போய்விட்டது.

புதிய ஆட்சி தொப்பாள எதிர் பார்ப்புகள் கூலைப் போய்விட்டது.

தமிழ் உரையை கண்ணால் சுற்றுவார்தா முடியங்களைப் போய்விட்டது.

அதேவேளை அவர் வெற்றிப்பெற்றால் ஜனநாயக நெறி முறைகளை பேணுகின்றவர் என்கின் மதிப்பினை பெற முடியும். அது ஜனாதிபதி தேர்தலில் வாக்காளர்களின் ஆதரவிலை அதிகரிக்க வழி ஏற்படுத்தும்.

ஜனாதிபதியோடு முரண்மூலராம் போட்டு கொள்ளும் உடனடியாக வெற்றிப்பெற்றுள்ளார் முன்னாள் பிரதமர் ராணில்.

அதன்மூலம் அவர் தனது கொர வத்தை கட்சிக்கு நிறைவேற்ற விசயம் என்றே நினைக்க தோன்றியிருந்து.

என்னாலும் படுதோல்வி என்று சொல்லமுடியாத அளவுக்கு தப்பிக் கொண்டமை அதன் கொரவத்தை காப்பாறியிருக்கிறது.

இன்றை பிரதமர் சந்திரிக்காவுக்கு அடுத்துப்படியாக அதிக விருப்பு வாக்குப் பெற்றுள்ளார் முன்னாள் பிரதமர் ராணில்.

அதன்மூலம் அவர் தனது கொர வத்தை கட்சிக்கு நிறைவேற்ற விசயம் என்றே நினைக்க தோன்றியிருந்து.

பொதுஜன முன்னியிக்கு மூலம் காங்கிரஸ் உறவு கைகொடுத்திருக்கிறது.

தேர்தல் பிரசாரத்தில் அங்கு கூறியதுபோல பொதுஜன முன்னியிக்கு மாங்கிரஸ் அரசாங்கம் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

ஆயுதம் பொதுஜன முன்னியின் முக்கியத்துவம் அதனை கொண்டுள்ளது.

அதேவேளை அவர் சிங்கள மாவட்டத்தில் சிங்கள வாக்காளர்களின் கண்மொன் ஆதரவோடு ஜ.தே.கட்சி வெற்றி பெறுவதற்கும் இ.தொ.கா வாக்கு வங்கியே பயன்பட்டிருக்கிறது.

சிங்கள மக்கள் மத்தியில் நவசமசுமாஜுக் கட்சியும், தமிழ் மக்கள் மத்தியில் ஈ.பி.ஆர். எல்.எஃபும் நிமிரவே இடமில்லாமல் படு மோசமான அடிவாங்கியிருக்கின்றன.

வெற்றி தோல்வி சுகழம் என்று இக் கட்சிகள் கூற முடியாது. ஏனெனில் கணத்தில் தகுதியை கொடுக்க வேண்டிய விளங்கில்லை களாக்கூட இரு கட்சிகளும் விளங்கில்லை குறைந்த பட்சம் தோல்விப் பட்டியலில் முன்றாவது நாவாவது இத்தக்கூட அவற்றால் தக்கவைக் குடியில்லை. எதிர்க்கீல பலமில்லாதபோது வெற்றி தோல்வி சுகழம் என்று கூறுவது விழுந்தும் மீசையில் மன்படவில்லை என்ற கததான்.

தோல்வியடைந் தக்சிகள் மக்கள் தீர்ப்பினை மதிதூ அநிக்கீல வெறுவது ஜனநாயக மரபுக்கு ஏற்றுத்தான்.

ஆனால் சில கட்சிகள் தங்களை வாக்காளர்கள் வாக்காளர்களை மதிதீருக்கிறார்கள் என்ற வாதம் அங்குள்ள சிங்கள வாக்காளர்களை அச்சுறுத்தியிருக்கிறது.

பொதுஜன முன்னியில் ஆட்சிக்கு வந்துள்ளபோதும் அதிகாரம் கொண்ட ஜனாதிபதி ஜக்கிய தேசியக் கட்சியை செய்திருக்கிறது.

அதே சமயம் பொதுஜன முன்னியில் தீவிரமான விஜேதாங்கா மாற்றுக் கட்சி அரசாங்கத்தோடு இன்கமாக நீந்து கொள்ளும் பண்புகளை கொண்டவர் என்னும் அபிமானத்தை பெறுவதையும் பொதுஜன முன்னியில் உருமாது.

ஏனெனில் அது ஜனாதிபதி தேர்தலில் டி.பி. விஜேதாங்கா மாற்றுக் கட்சி அரசாங்கத்தோடு இன்கமாக நீந்து கொள்ளும் பண்புகளை கொண்டவர் என்று அபிமானத்தை பெறுவதையும் பொதுஜன முன்னியில் உருமாது.

அதே சமயம் பொதுஜன முன்னியில் சிறந்த நிர்வாகத்தை தருமுடியும் என்கின் எண்ணம் ஏற்படால் பர்த்துக்கொண்வதில் ஜ.தே.கட்சியும் கவனம் செய்தும்.

புதிய ஆட்சிக்கு சந்திப்பம் வழங்க வோம் என்று ரணிலும், காமிசியும் கூறியுள்ளபோதும் அதனை ஒரு அரசியல் சாண்க்கியப் பேச்சாகவே நோக்க முடிகிறது.

ஏனவே - இ.தொ.கா பொது முன்னியிக்கு ஆதரவு வழங்குவது முலம் தனது நிலைக்கும் பாதகம் ஏற்படால் பாதகுக்கொள்ளவே விரும்பும்.

இருவரும் அடிவாங்கியுள்ளனர். தேவராஜ்-யோகாராஜன் இருவரும் கனத்தில் தோற்று வெறுங்கையுள் திரும்பியது எதிர்பாராத ஒன்றுதான்.

ஆனாலும் மலையக தமிழ் வாக்காளர்கள் இ.தொ.காவை பெரிதாக ஏமாற்றவில்லை. அங்கு ஜக்கிய தேசியக் கட்சி வெற்றி பெறுவதற்கும் இ.தொ.கா வாக்கு வங்கியே பயன்பட்டிருக்கிறது.

சிங்கள மக்கள் மத்தியில் நவசமசுமாஜுக் கட்சியும், தமிழ் மக்கள் மத்தியில் ஈ.பி.ஆர். எல்.எஃபும் நிமிரவே இடமில்லாமல் படு மோசமான அடிவாங்கியிருக்கின்றன.

வெற்றி தோல்வி சுகழம் என்று இக் கட்சிகள் கூற முடியாது. ஏனெனில் கணத்தில் தகுதியை கொடுக்க வேண்டிய விளங்கில்லை களாக்கூட இரு கட்சிகளும் விளங்கில்லை குறைந்த பட்சம் தோல்விப் பட்டியலில் முன்றாவது நாவாவது இத்தக்கூட அவற்றால் தக்கவைக் குடியில்லை. எதிர்க்கீல பலமில்லாதபோது வெற்றி தோல்வி சுகழம் என்று கூறுவது விழுந்தும் மீசையில் மன்படவில்லை என்ற கததான்.

தேர்தலில் அவர் வெற்றிப்பெற்றால் ஜனநாயக நெறி முறைகளை பேணுகின்றவர் என்கின் மதிப்பினை பெற முடியும். அது ஜனாதிபதி தேர்தலில் வாக்காளர்களின் ஆதரவிலை அதிகரிக்க வழி ஏற்படுத்தும்.

ஜனாதிபதியோடு முரண்மூலராம் போது கொள்ளும் ஜ.தே.கட்சிக்கு கிணவுத்துவம் ஒன்றுதான்.

அம்பாராம் மாவட்டத்தில் சிங்கள வாக்காளர்களின் கண்மொன் ஆதரவோடு ஜ.தே.கட்சியில் செய்தில் வாக்காளர்களை வாக்காளர்களை அறுவடை செய்ய உதவியிருக்கிறது.

முன்னியில் சிங்கள வாக்காளர்களை வாக்காளர்களை அறுவடை செய்திருக்கிறது. வாக்காளர்களை அறுவடை செய்ய உதவியிருக்கிறது.

முன்னியில் சிங்கள வாக்காளர்களை வாக்காளர்களை அறுவடை செய்திருக்கிறது. வாக்காளர்களை வாக்காளர்களை அறுவடை செய்ய உதவியிருக்கிறது.

முன்னியில் சிங்கள வாக்காளர்களை வாக்காளர்களை அறுவடை செய்திருக்கிறது.

முன்னிய

ஸ்ரீ வங்கா
சுதந்திரக்கட்சியைத்
தலைமையாகக் கொண்ட
பொதுஜன ஜக்ஷி முன்னே
இலங்கையின் பாராளுமன்றத்தைக்
கைப்பற்றியுள்ளது.

திருமதி.சுந்திரிக்கா
பண்டாரநாயக்கா குமாரணதுங்க
இலங்கையின் பதினேராவது
பிரதம மந்திரியாக சத்தியப்
பிமானஞ்
செய்துகொண்டுள்ளார்.

இலங்கையைப் பொறுத்தவரை
நடந்து முடிந்த பத்தாவது
பாராளுமன்றப் பொதுத் தேர்தல்
மிக முக்கியத்துவம்
வாய்ந்ததொன்றாக இருக்கின்றது.
இதுவரை காலமும், இரு பெரும்
தேசியக் கட்சிகள் என்ற
நிலையில் இருந்த ஜக்ஷி தேசியக்
கட்சி, ஸ்ரீவங்கா சுதந்திரக்கட்சி
ஆகியன் இத்துவை தேர்தலில்
சிறுபான்மை இனக்கட்சிகளையே
பெரிதும் தக்கி நிற்கும் நிலைக்குத்
தள்ளப்பட்டுள்ளன.

பொதுஜன ஜக்ஷி முன்னே
ஸ்ரீவங்கா மூல்விம் காங்கிரஸ்
கட்சியின் தயவுடனேயே
ஆனங்கட்சியாக வரமுடிந்தது.

மறுபுறத்தே ஜக்ஷி தேசியக்
கட்சி, இலங்கைத் தொழிலாளர்
காங்கிரஸின் ஆதரவு
காரணமாகவே படு
தோல்வியடைவதிலிருந்தும்
தப்பியள்ளதுடன் பாராளுமன்றில்
பிரதான எதிர்க்கட்சியாகவும்
இடம்பிடித்துள்ளது.

மலையகத்தில்
இ.தொ.காவுடனான கூட்டுச்
சேர்ந்த போட்டியே ஜ.தே.கா
வுக்கு குறிப்பிடத்தக்களை
ஆசனங்களைப்
பெற்றுக்கொடுத்துள்ளது.

எனவே சிறுபான்மையினக்
கட்சிகளான ஸ்ரீவங்கா மூல்விம்
காங்கிரஸ், இலங்கைத்
தொழிலாளர் காங்கிரஸ்
ஆகியவர்கள் பக்கபலத்துடன்
ஆனங்கட்சியாகவும்,
எதிர்க்கட்சியாகவும் பாராளுமன்ற
ஆசனங்களாக கைப்பற்றியுள்ளன

சிறுபான்மையினக் கட்சிகளான
ஸ்ரீவங்கா மூல்விம் காங்கிரஸ்,
மற்றும் இலங்கைத் தொழிலாளர்
காங்கிரஸ் ஆகியன் விளங்குவதை
அவதானிக்கூடியதாக
இருக்கின்றது.

புதிய ஆளுங்கட்சியான பொதுஜன
ஜக்ஷி முன்னேயிலிருந்து
அரசியல், சமூக, பொருளாதார
ரீதியாக பலவேறு புதிய அம்சங்களை
முழுநாடுமே எதிர்பார்த்திருக்கின்றது.

கடந்த பதினேழு வருடாகல ஜக்ஷி தேசியக்
கட்சியின் ஆட்சியில் நாடு
பலவேறுபட்ட அரசியல்
நெருக்கட்டு ஒன்றாகவே

வடக்கு-மீழ்க்குப் பிரதேச
இனப்பிரச்னை நாட்டின் அமைதி,
மற்றும் சமாதான-சகவாழ்வுக்கு ஒரு
பெரும் சவாலாகவே இருந்து
வருகின்றது.

1983ம் ஆண்டிலிருந்து ஒரு முழு
அளவிலான ஆயுதப் போராட்டமாக
இலங்கையின் வடக்கு-மீழ்க்குப்
பிரச்னை மாற்றமடைந்திருந்தது.

அன்றிலிருந்து இன்றுவரை
வடக்கு-மீழ்க்குப் பிரச்னை ஒரு
அபாயகரமான நோயாகவே
இலங்கையைப் பீடித்திருக்கக்
காணப்படுகின்றது.

புதிய பிரதம மந்திரியான
திருமதி.சுந்திரிகா பண்டாரநாயக்கா
குமாரணதுங்க வடக்கு-மீழ்க்குப்
பிரச்னை அரசியல் ரீதியாகத் தீர்த்து
வைக்கப்படும் என்ற தமது தேர்தல்
பிரசாரக் கூட்டங்களின்போதும்,
மற்றும் தாம் வழங்கிய பத்திரிகை
பேட்டிகளின்போதும் குறிப்பிட்டு
வந்தார்.

பிரச்னையை அனுங்குவதற்கான
எந்தவொரு அரசியல் மூல்தீபையும்
ஆரம்பிப்பதற்கு முன்னர்,
அப்பிரதேசங்களில் நிலவும் கெடுபிடியுத்ததை முதலில் முடிவுக்குக்
கொண்டுவர வேண்டியதே மிகவும்
இன்றியமையாததாகின்றது.

முன்னைய பாராளுமன்றில்
இருந்துவர்கள் வடக்கு-மீழ்க்குப்
பிரச்னையின் ஆழ-அகலத்தை நன்கு
வந்துகொண்டுள்ளது.

அலகுவது-இரண்டந்திரி

படுகொலைகள் எண்ணிலடங்காத
வகையில் இடம்
பெற்றுக்கொள்ள.

சர்வதேச மக்களிப்புச்சபைக்கு
இத்தலை தேட்டுக்கு
முன்பதாக அவைத்து அரசியல்
கட்சிகளிடமும் அடிப்படை மனத
உரிமை சர்ந்த விடைக்குக்கு
முன்னுரிமை வழங்குவது
கேட்டிருந்தது.

கூடவே கடந்த பதினேழு
வருடாகலத்தில் இலங்கையை
அனைத்துப் பிரதேசங்களிலும்,
அனைத்துத் தரப்பினரிடையேயும்
இடம்பெற்ற அடிப்படை மனத
உரிமை மீறல்
நடவடிக்கைகளையும் சர்வதேச
மன்னிபுச் சபை பட்டியலிட்டுக்
காட்டி இருந்தது.

வடக்கு-மீழ்க்குப் பிரச்னையை
முன்னைய ஆட்சியாளர்கள்
இராஜுவ அனுங்குமுறைகள்
உழைக்க கையாண
அடிவேளை, வடக்கிலும்,
கீழ்க்கீலும் தோன்றிய ஆயுதப்
போராட்க
குபுக்குக்கிடையிலான
யோதக்களும்
ஆரக்கணக்கானவர்களைப்
பலியெடுத்திருக்கக்
காணப்படுகின்றது.
இடவிவகை புதிய
ஆட்சியாளர்கள் நாட்டில்



அறிந்திருந்தபோதிலூம்
அப்பிரச்னையைத் தீர்த்து வைப்பது
சூரித்து துணிகரமான
நடவடிக்கைகள் எதனையும்
மேற்கொண்டிருக்கவில்லை.

அரைவேக்காடான தீர்வுத்
திட்டங்களை தினிப்பவர்களாகவும்,
பேச்சவார்த்தைகள் வெறுமனே ஒரு
கேவிக்கூத்தாகவே விளங்கியிருந்தது.

1989ம் ஆண்டில் புவிகளுக்கும்,
மறைந்த ஜனாதிபதி ரணசிங்க
பிரேமதாசா தலைமையிலான
அரசுக்குமிடையிலான
பேச்சவார்த்தைகள் வெறுமனே ஒரு
கேவிக்கூத்தாகவே விளங்கியிருந்தது.



படி பாப்பா! படி நீ
படி பாப்பா படி-இந்தப்
பாரில் மாந்தர்-பாவலன் அறிஞன்
பலரும் போற்றிவே; படி பாப்பா...
துள்பங்கள் தொடர்த்தாலும்
தோல்விகள் அணைத்தாலும்
சீரும்-சீரும் பெற்று-நீ
மிரித்து வாழ்ந்திவே! படி பாப்பா...

எழ்மைகள் கோடி வரும்
ஏற்றங்கள் பாதி வரும்
நாலும் உனர்ந்திவே-தீ
நலமுடன் வாழ்ந்திவே! படி பாப்பா...
அப்புக்குச் சிலையெழுது
அறிவுக்கு தலை வணங்கு
காக்கும் கரங்கள் என்று-ஒன்றை
காண்போர் போற்றிவே! படி பாப்பா...
செல்வன் இராமாதன் தமிழ்பாண்ணன்
இரத்தினபுரி

“ஆயையாய் செவிக்காய்க் கூடு
வாழ்விலேயும் ஒரு சிறு கேள்வி!
மே முத் வேண்டுவியல் சிறுவியங்கு
தமிழ் முதுகம் சிறுக்கீசுக்கீசு
—கப்பிரகாவில் பாதியா—

பாப்பா முரசு சிறுக்கை

இரு கூட்டில் ஒரு புது சிறுக்கை
அதில் ஒரு முயல் வர்த்த வாது
நாளைவில் அத்த முயல் நாளை கூட்டில்
போட்டது. அவைகளில் ஒரு முயல் வர்த்த வாது
வெண்மையாகும். ஒரு முயல் வர்த்த வாது
இருந்து. தான் வயிறு வர்த்த வாது
இருப்பதாக அது. தான் தான் சிறுவன்,
அழகானவன். உயர்தான் என்று
எண்ணியது. இஷ்டிமிகா குத்திக்கைம்,
ஓவும் தலையெட்டு வர்த்துமெல்.

குட்டிகள் இடையைத் தொடங்கியதும்
தாய் முயல் அவற்றிற்க வாழ்க்கையின்
இரகசியத்தை அறநூலா வந்துவிடுது. எங்கு
எப்படி காக்கியதாகச் செல்லவேண்டு
மென்று அபுவழாவாகக் குட்டி களுக்குக்
கற்றுத்த நாட்க்கட்டுக்களையும் அழைத்துக்
கொண்டு புறப்பட்டு தாய்முயல்.
வெள்ளக்குட்டி முன்றும் அதை ஒட்டிப்
வர, முப்பு முயல் குட்டி மட்டும் விலகி,
விலகி இஷ்டிபோல் ஆட்கெகான்டும்
குத்துக்கைகளும் வந்தது.

தாய் முயல் மரங்கள் அடர்ந்த புதுக்குச்
சென்றது. அங்குள்ள மரங்களைச் சுட்டிக்
காட்டி அவைகளைப்பற்றி குட்டிகளிடம்
கூற்று.

“அருமைக் குழந்தைகளே! இதோ

இருக்கிறது பாரங்கள் வான்தைத்

தொட்டு வேது போடு உயர்ந்து, கிளைகளைத்

தன்முது முடிக்கொண்டு நிற்கிறதே இது

அசோக மரம். இது பார்ப்பதற்கு அழகாக

வும், பக்கமையாகும் இருக்கும். இது

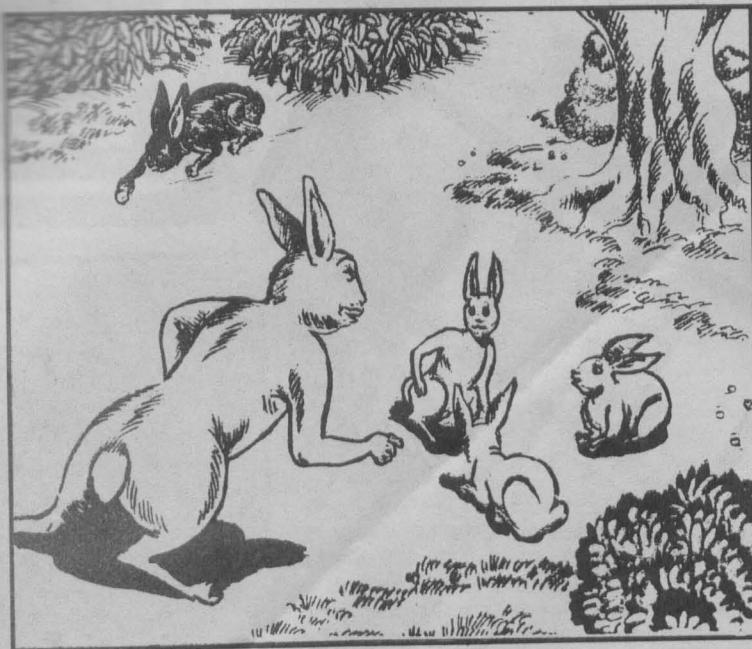
ஆலமரம். எவ்வளவு பெரிது பாருங்கள்.

சின்ன விதையிலிருந்து பிரமாண்டமாக

வளர்ந்த இந்த ஆலமரம் நிறைவேகன்

கூடு குட்டி வசிக் கிடம் கொடுக்கும். இது

தேக்குமரம். இது பலாமரம். இது மாமரம்.”



தாய் சொல்லைத் தட்டாதே

என்று ஒவ்வொரு மரமாகக் காட்டி தாய் முயல் கூறி வந்தது. எல்லா வெள்ளனமுயற் குட்டிகளும் காதுகளைத் தீட்டிக் கொண்டு முயல் சொல்லவதை உண்ணிப்பாகக் கேட்டன.

கறுப்பு முயல் குட்டி யோ அம்மா முயல் சொல்லவதைக் காது கொடுத்தும் கேளாமல் அங்கு ஓடுவதும், இங்கு ஓடுவதுமாக இருந்தது.

தாய்முயல் அடுத்ததாகக் குட்டி முயல்களுக்கு உணவைப் பற்றிச் சொல்லத் தொடங்கிறது.

“அருமைக் குழந்தைகளே! பசி உண்டானதும் கண்டதை நிங்கள் சாப்பிட்டு

விடக்கூடாது அறுக்குப்பு, கோதுமைப்புல் மிகவும் சுவையாக இருக்கும். அவைகளை நீங்கள் வயிறு நிறையச் சாப்பிடவாம். தவிர, ஆலமரம், கொய்யாமரம் போன்றவற்றின் இலைத்தளிகளையும் நீங்கள் யோசிக்காமல் சாப்பிடலாம். ஆனால், இதோ இருக்கிறதே முட்செட்கள் கூடாது. இவைகளைத் தப்பி தவறிக் கூடாது கூடாது. சாப்பிடுவிடக் கூடாது. அவற்றைச் சாப்பிடப்படும். சில சமயங்களில் அவைகளை உண்பதுவில்லை. பொறுத்தியங்குட்ப பிடித்துவிடும்.” என்று சொல்லிற்று தாய் முயல்.

முன்று வெள்ளை முயல்களும் அம்மா சொல்லவதைக் கவனமாகக் கேட்டு, அந்த சென்று ஒரு ஒளாயின் பசிக்கு இரையானது.

முன்று வெள்ளை முயல்களும் “சரியாம்மா” என்பதுபோல் தலையை வந்தது.

அம்மா சொன்ன அற்வைரகள் எதையும் கோடாத கறுப்பு முயல், அம்மா முயல் சாப்பிடக்கூடாது என்று சொன்ன முட்செட்களையும் கூடாது. சென்றன. முயல் குட்டிகள் பெரிதாகின. வெள்ளை முயல் குட்டிகள் முன்றும் அம்மா சொன்னபடியே நடந்தன. ஆப்தினின்றி வாழ்ந்தன.

அம்மா சொன்ன அற்வைரகள் எதையும் கோடாத கறுப்பு முயல், அம்மா முயல் சாப்பிடக்கூடாது என்று சொன்ன முட்செட்களையும் சாப்பிட்டு விட்டு, நரி, ஒன்று ஆசியவற்றின் காலடிக் கவுட்டின் மீது சென்று ஒரு ஒளாயின் பசிக்கு இரையானது.

முன்று வெள்ளை முயல்களும் அம்மா சொல்லவதைக் கவனமாகக் கேட்டு, அந்த சென்று ஒரு ஒளாயின் பசிக்கு இரையானது.

முன்று வெள்ளை முயல்களும் “சரியாம்மா” என்பதுபோல் தலையை வந்தது.

அம்மா சொன்ன அற்வைரகள் எதையும் கோடாத கறுப்பு முயல், அம்மா முயல் சாப்பிடக்கூடாது என்று சொன்ன முட்செட்களையும் கூடாது. சென்றன. முயல் குட்டிகள் பெரிதாகின. வெள்ளை முயல் குட்டிகள் முன்றும் அம்மா சொன்னபடியே நடந்தன. ஆப்தினின்றி வாழ்ந்தன.

அம்மா சொன்ன அற்வைரகள் எதையும் கோடாத கறுப்பு முயல், அம்மா முயல் சாப்பிடக்கூடாது என்று சொன்ன முட்செட்களையும் சாப்பிட்டு விட்டு, நரி, ஒன்று ஆசியவற்றின் காலடிக் கவுட்டின் மீது சென்று ஒரு ஒளாயின் பசிக்கு இரையானது.

முன்று வெள்ளை முயல்களும் “சரியாம்மா” என்பதுபோல் தலையை வந்தது.

அம்மா சொன்ன அற்வைரகள் எதையும் கோடாத கறுப்பு முயல், அம்மா முயல் சாப்பிடக்கூடாது என்று சொன்ன முட்செட்களையும் கூடாது. சென்றன. முயல் குட்டிகள் பெரிதாகின. வெள்ளை முயல் குட்டிகள் முன்றும் அம்மா சொன்னபடியே நடந்தன. ஆப்தினின்றி வாழ்ந்தன.

அம்மா சொன்ன அற்வைரகள் எதையும் கோடாத கறுப்பு முயல், அம்மா முயல் சாப்பிடக்கூடாது என்று சொன்ன முட்செட்களையும் கூடாது. சென்றன. முயல் குட்டிகள் பெரிதாகின. வெள்ளை முயல் குட்டிகள் முன்றும் அம்மா சொன்னபடியே நடந்தன. ஆப்தினின்றி வாழ்ந்தன.

அம்மா சொன்ன அற்வைரகள் எதையும் கோடாத கறுப்பு முயல், அம்மா முயல் சாப்பிடக்கூடாது என்று சொன்ன முட்செட்களையும் கூடாது. சென்றன. முயல் குட்டிகள் பெரிதாகின. வெள்ளை முயல் குட்டிகள் முன்றும் அம்மா சொன்னபடியே நடந்தன. ஆப்தினின்றி வாழ்ந்தன.

அம்மா சொன்ன அற்வைரகள் எதையும் கோடாத கறுப்பு முயல், அம்மா முயல் சாப்பிடக்கூடாது என்று சொன்ன முட்செட்களையும் கூடாது. சென்றன. முயல் குட்டிகள் பெரிதாகின. வெள்ளை முயல் குட்டிகள் முன்றும் அம்மா சொன்னபடியே நடந்தன. ஆப்தினின்றி வாழ்ந்தன.

அம்மா சொன்ன அற்வைரகள் எதையும் கோடாத கறுப்பு முயல், அம்மா முயல் சாப்பிடக்கூடாது என்று சொன்ன முட்செட்களையும் கூடாது. சென்றன. முயல் குட்டிகள் பெரிதாகின. வெள்ளை முயல் குட்டிகள் முன்றும் அம்மா சொன்னபடியே நடந்தன. ஆப்தினின்றி வாழ்ந்தன.

அம்மா சொன்ன அற்வைரகள் எதையும் கோடாத கறுப்பு முயல், அம்மா முயல் சாப்பிடக்கூடாது என்று சொன்ன முட்செட்களையும் கூடாது. சென்றன. முயல் குட்டிகள் பெரிதாகின. வெள்ளை முயல் குட்டிகள் முன்றும் அம்மா சொன்னபடியே நடந்தன. ஆப்தினின்றி வாழ்ந்தன.

அம்மா சொன்ன அற்வைரகள் எதையும் கோடாத கறுப்பு முயல், அம்மா முயல் சாப்பிடக்கூடாது என்று சொன்ன முட்செட்களையும் கூடாது. சென்றன. முயல் குட்டிகள் பெரிதாகின. வெள்ளை முயல் குட்டிகள் முன்றும் அம்மா சொன்னபடியே நடந்தன. ஆப்தினின்றி வாழ்ந்தன.

அம்மா சொன்ன அற்வைரகள் எதையும் கோடாத கறுப்பு முயல், அம்மா முயல் சாப்பிடக்கூடாது என்று சொன்ன முட்ச



ஷப்த யாகம்

காதல் உயிர்ப்பு
கல்லூரி நாட்களுக்குள்
கரவும் போர்த்து-என
பாரவத் தெருக்களில்
பவனி வந்தவேளை
இன்னும், இன்னும்
மென்னக் கல்லெறிந்து!
மனக் குள்ளதை
மாசு படுத்தாதே!

உள்
உதட்டு
உத்தியானத்தில்
புனரைக் கொட்டுக்களை
புக்க விடு.

உதயத்தில் வந்து
உறங்கிப் போன
வாரத்தைகளை
உதிரியாக்கு!

நீண்ட ராவுகளில்
நித்தம் வந்து
உணர்ச்சி விருட்சங்களை
உசப்பி உசப்பி
கிளமத் தூரிர்களை
உதிர்த்துப் போடு

காலாக்குள்கள்
கட்டில் நட்டு
பாதி கீழை உடுத்து!
படுத்துத் தொலை.
இன்னும், இன்னும்
உங்கள்-ஏன்
கிட்டன இருக்கம்.

உரிமை வேண்டி
ஆயுத யாகம்
ஆயுதத்துக்கோ
ரத்தாகம்!

பாடிப்பெற தேசம்
பறவைகளின்
புமாள்தைக்கூட
பறிகொடுத்துவிட்டது!

ஒரு கிருண்ட கண்டத்தில்
ஓனிக்கதிர்கள்
கீருள் கழுவும்போது
கரி புசிக்கொள்கிறது!

கிருபது ஆண்டுகளுக்கு
முன்பொருநாள்
தமிழராய்ச்சி
மாநாட்டுக்கே

குருதியில் குரித்தது!
கீவாதம்
கிதயங்களில்
ஶங்கிருத்தியது!

ஆயிரமாயிரம்
அறிஞர்களின்
கிதயங்கள் சமந்த
அறிவாலையம்
கிதயமற்றவர்களை
அக்கினிப் போவதையை
உத்திக்கொண்டது!

சத்தியமாய்-அன்றே
தமிழுக்குச்
சாவோலை செதுக்கப்பட்டது!

வெட்டுப் புளிகள்

அவள்!

முன்னே கீரண்டு மொக்குட யாளவள்
முஸ்லைச் சிரிப்புடையாள்-கவளின்
என்னே யென்று ஏங்கிட வைக்கும்
எழிலாள் எனக்குடையாள்!

முன்னே கீரண்டு மினங்கள் அசையும்,
பேதை நடந்திடுங்கால்- நினம்
கனம் நடவிக் களிக்கந் தருவாள்
கால் விருந்தி வோா!

காலைப் பொரத்து (இ)ஆடி நடப்பாள்
ஙாந்தும் பேவிழுங்பாள்! நினம்
வேலைப் பழிக்கும் விழியால் வீசி,
வெற்றிக் கதனை தொடுப்பாள்!

நாடு நிகர்த்த கிடையுடையாளவள்
நியங்காய் மார்புடையாள்!-நிதம்
சாலை நினிலே சந்திப்பாளவள்,
சந்தோசம் தருவாள்!

மூன்று கனிகள் தாங்கும் உடலாள்,
மேகம் நாந்தியுவாள்! கீது
தேந்தாலைந்து தினைக்கத் தந்தென்-
தேவை தீர்த்தியுவாள்!

காலங்கு மயிலின் சாயல் மிகுந்தாள்
கவிகுன் உள்ளத்தில்;-அவள்
நாள்நாள் உங்கள் உயிரேயென்று
நடம் புரிக்கந்தாள்!

அ. கௌரிதாசன் - ஆலங்கேளி- கிழக்கு.

தேன் கிண்ணம்

அறிவுத் தளிர்களை
வெட்டிப்போட்டன

கீப்போதுங்கே
உரிமை வேண்டி
ஆயுத யாகம்!

துப்பாக்கி முனைகள்
திசைமாரியதால்
தமிழினமே
திக்கெல்லாம்
தலைதெரித்தோடியது!

அரசுகள்
அன்று காந்து
பறவையின் உருவைத்தான்
கிளையிலும்
கீலையிலும் விழி பலித்தவர்கள்
குறித்தெரிப் போனார்கள்!

அங்கேயோர்
உதயம் தேவைதான்
கீலகுகள் தவறி
கீஸ்களைக் கலைத்தீர்
வந்தா வசந்தம்?

கொக்கட்டிச் சோலை
காக்கியுடையளின் வெற்றி
புநகர்
புலிகளின் வெற்றி!

கீப்படியே..
கீலகுகள் யாவும்
போராட்டமானால்...
போராட்டத்தின்
கீலக்கு...?

பற்மா ஜஹான் ஸவாஹிர்
மெல்லினிபுரா.

பின் நதாவர்

உன்றுடைய நான்!

உனக்கு
எல்லாமே-
ரூபமிருக்கும்
என்னத்தவர்.

உனக்குந் தெரியுமா
உன்னை தவிர-
எதுவும் எனக்கு-
நினைவில்லையென்று..!

என-

கனவகளை

விசாரித்து பார்

உன்னை தவிர

எதையுமே உண்டிருக்காது..!

என

கடிதங்களை

படிக்க

இதுங்குவாயே

அந்த அடுக்கு மல்லிகை!

இன்னும் இருக்கிறதா

உனது வட்டில்...?

எதையுமே

மருக்கவில்லை

நான்-

நாம் உட்கார்ந்த-

கிணற்றுடி கட்டு,

சாய்ந்திருந்த

கமுகுமரம்

இப்பும் எனக்குள்

சரமாய் இனிக்கிறது!

எந்தனை நாட்கள்?

உனது

கூந்தலில்

சிக்கெடுக்கும்

என-

கைவிரலுக்கு..

நி போட்டுவிடாயே

வெளிகள் மோதிரம்,

அதைக்குட-

நான்

அழுத்திப் பார்த்ததில்லை.

உனக்கு வலிக்குவென்று..!

நி-

அனுப்பி வைத்த

என-

புகைப்படச்சுகள்,

கடிதங்கள்,

எல்லாமே கிடைத்தது.

உனக்குள்

இருக்கும்,

என்ன மட்டும்-

ஏன் கண்மனி

இன்னும்-

அனுப்பவில்லை

நீ?

உட்டமாவது-அறபாத்.

இளைய அப்துல்லாற்.

மூடுக்குத்துப் பிள்ளை

குரும், கோரியில்

நந்த வணங்கள்

நாட்டப்படும்

நிதிய தேசமே வருக!

மாளிடம்

வாழ்ந்துப் போகு!

குரும், மனிக்குசி.

காலை 6 மணி

காலை 7 மணி

காலை 8 மணி

காலை 9 மணி

காலை 10 மணி

காலை 11 மணி

காலை 12 மணி

காலை 1 மணி

காலை 2 மணி

காலை 3 மணி

காலை 4 மணி

காலை 5 மணி

காலை 6 மணி

காலை 7 மணி

காலை 8 மணி

காலை 9 மணி

காலை 10 மணி

காலை 11 மணி

காலை 12 மணி

காலை 1 மணி

காலை 2 மணி

காலை 3 மணி

காலை 4 மணி

காலை 5 மணி

காலை 6 மணி

காலை 7 மணி

காலை 8 மணி

காலை 9 மணி

காலை 10 மணி

காலை 11 மணி

காலை 12 மணி

காலை 1 மணி

காலை 2 மணி

காலை 3 மணி

காலை 4 மணி

காலை 5 மணி

காலை 6 மணி

காலை 7 மணி

காலை 8 மணி

காலை 9 மணி

காலை 10 மணி

கா

"இதுகுத்தான் படிச்சி படிச்சி சொன்னேன்- பொம்பள பிள்ளைக்கு படிப்பு வேணால்லு. கேட்டா தானே?"

"ராஜம். இப்போ என்ன நடந்திடுச் சின்னு இப்படிக் கத்துறே?"

"இதற்குமேல் இன்னும் என்னக்கு நடக்கலை? எங்க குடும்பம் மாண்மரியாதையோட வாழ்ந்துக்கிட்டிருக்கிற குடும்பம். அப்படிப்பட்ட குடும்பத்துக்கு இவளால் ஒரு கெட்ட பேர் வந்திக்கூடிய எவ்வளவோ அது பேரிய அவமான்."

"நீ சொல்ரது என்குப் பரிசு ராஜம். அதுக்காக இப்படிக் கத்துறே கூட்டணுமா என்ன?"

"அது சரி, உங்குத்திக்கூட நிறை ஆஸ்பத. அதனால் மொதை இதற்கு விண்க, ஆனா நான் போகுவதைப்போன்ற அதன் என்னோ வந்திருக்கிறது போகக்கிறேன்."

"சரி சத்தும் போகுத் தெட்டு வீடுகளுக்கு தெரிசு நாக்கு சேர்த்துக்கூட அவமான்."

"ஆமா. நாம் தோற்கூட்ட அந்த வெட்டரை மாடு எந்த விதமால்லு நிற்க நேரங்கிறேன்"

"வேறாக எந்த விதமா அவகட படிக்கிற வயதைக் கூடுதல்தான் எழுதி இருக்கும்."

"அவன் குமா ஏழத்தான் செய்வான். கத்துறை இவ அந்த வெட்டரை வயதைக் கூடுமா என்ன?"

"அதும் அது வெட்டரைப்பற்றி தொக்க சூடுமை தெரியாதுன்னு சொல்லும்கூடு?"

"அப்போ அது வெட்டர் எப்படி இவ புதுத்துக்கூட வந்திக்கூட?"

"அது சொல்கிற புரியல். சரி நடந்து வாய்வை தூக்குகிறேன். அதுக்காக அவளை கூடுக்கு இருக்காதே. நான் வெளியில் போன்று வர்கிறேன்."

அவன் வெளியில் போய்விட்டார்.

"அதுக்கு படிக்கதோடு யே உள்ள கூடுக்கு இருக்கும் நிறத்து. இருக்கும். உச் அப்பா பேச்சைக் கேட்டு உள்ளன தொந்தும் படிக்க வைச்சுத் தெவனவோ போர் தபுன்னு இப்போதான் பரிசு."

"நீக் கெனைக்கிற மாதிரி நான் துப்ப பங்களுமா"

"அப்படினா அந்த வெட்டர் எப்படி உன் புதுத்துக்கூடனா?"

"சத்தியா அந்த வெட்டரைப்பற்றி எங்கு எதுவுமே தெரியாது."

அவன் அழுதான்.

"இந்தக் காலத்துப் பிள்ளைகளைப் பற்றி என்கு தெரியாதாக்கும். நீ என்னோட-

அவனுக்கென்று ஒரு மனம்

கவிப்பிரியா நிஷா வெல்லம்பிட்டிய

எதான் என்றாலும் இந்த விஷயத்தில் உரையை நான் நம்ப மாட்டேன்."

"அம்மா?"

"இந்தா பாரு தூர்கா, இனிமே நீ கூக்க போக வேணாம்."

"அ..ம்..மா."

"நான் சொன்னா சொன்னதுதான். நீ படிச்சுத் தோழும். இனி ஸ்கூல் போக வேணாம். வீட்டு இரு."

பக்கத்து வீட்டில் நடந்த இந்த உரையாடல் என் செவிகளுக்கும் கேட்கவே செய்தது. ராஜம் ஆண்டி என்றுமில்லாத வாறு இன்று சத்தும் போட்டு பேசுவதற்கான காரணம் என்ன என்பதும் என்குப் புரிந்தது. ராஜம் ஆண்டியின் மகள் தூர்கா பாடசாலையில் கல்வி கற்கும் மாணவி. அவனுடன் கல்வி கற்கும் மாணவன். அவனுடன் தன்னத்தை எழுத்தாகி ஏட்டினிலை பதிவாகி அவனுக்குத் தெரியாமல் அதை அவனது பாடப் புதுத்துக்குள் வைத்துள்ளன். அந்த வெட்டர் யதேச்சையாக ராஜம் ஆண்டியின் கையில் அக்குப்ப அதன் விளைவு அவர்கள் வீட்டில் ஒரு புகும்பே வெட்டுவிட்டது.

பாவம் தூர்கா! அவன் இன்னும் அழுதுகொண்டே இருந்தான். அவனை நினைக்க எனக்கு பாவமாக இருந்தது. சீசே என் சமுதயம் இது. வெட்டர் எழுதியது அவன். ஆனால் அதற்கான தன்னத்தை வெளுக்கா? ஏன் இவளைரு பெண் என்பதனாலா? இவள் என்ன துப்பு பள்ளினாள்? அந்த வெட்டரை பாடசாலை யிலிருந்து வீடுவரை சுமந்து வந்தது தப்பா? அதற்காகத்தான் அவனுக்கு இப்படியொரு தண்டனையா?

இனிமேல் பாடசாலைக்கே போகக் கூடாது என்றும் அளவுக்கு.. யப்பா! எவ்வளவு பெரிய தண்டனை. தூர்காவுக்காச என்னுள்ளம் அழுகிறது.

அதன் பிறகு வந்த நாட்களில் தூர்காவை கூட்டுக்கூடில்லை. அவன் பாடசாலை யிலிருந்து நிறுத்தப்பட்டுவிட்டால் என்பது மட்டும் தெரிந்து. மன்பெல்லாம் எங்கள் பிடிடுக்கு அடிக்கடி வந்து சென்றவள் விட்பாது எங்கள் வீட்டுக்கும் வருவதில்லை.

ஓ

அதன் பிறகு வந்த நாட்களில் தூர்காவை கூட்டுக்கூடில்லை. அவன் பாடசாலை யிலிருந்துப் படிப்பட்டதாகத் தெரிவில்லை. இந்த முத்துக் கீழவழுக்கு மூடுத்துவிட்டு போக விட்டுக்கூடில்லை.

இப்போதெல்லாம் உன்னை காளவே கிடைக்குத்தில்லை?"

"....."

"ஸ்கூலுக்கூட போற்றில்லபோல..."

கத்திரிமாக வாழ்ந்துக்கொண்டிருந்த தூர்கா கூட்டுக்கொள்கினி ஆகிவிட்டதை என்னால் ஜீரனித்துக்கொள்ள முடியாமல் இருந்தது. படிப்பில் ஆரவமுள்ளவாள் தொப்பந்து படிக்க முடியாமல் போய் விட்டதே என்ன கொடுமை இது? என்னால் அவனுக்காக அனுதாப்பட மட்டுமே முடிந்தது.

தபால் காரன் தந்துவிட்டுப் போன மடவைப் பார்க்கிறேன். அது என் உயிர்தோழி நில்லாவால்கம் அனுப்பிய மடல். ஆவலோடு மடவை படித்துக்கொண்டிருந்தபோது என் எதிரே தூர்கா!

"வா தூர்கா உட்காரு."

அவன் அமர்ந்துக்கொள்கிறான்.

என் விழிகளை அவன்மீது மேய விடுகிறேன்.

அவனிடம் முன்பிருந்த உற்சாகம், சந்தோழம், சிரிப்பு எல்லாமே இப்போது காணாமல் போயிருந்தன். அவன் முகத்தில் ஏதோ ஒரு சோகம். படிப்பை தொடர முத்தாமல் போனதால் ஏற்பட்ட சோகமாக இருக்கவாம் என்றென்னிக்கொண்டு அவளுகே வந்து அமர்கிறேன்.

"இப்போதெல்லாம் உன்னை காளவே கிடைக்குத்தில்லை?"

"....."

"ஸ்கூலுக்கூட போற்றில்லபோல..."

பேப்பரால் கடலையை இழுத்து முடிவிடுகிறன்.

பின்னரைம் தள்ளுவன்று வண்டியை வெளியே எடுக்கும் போதே மனைவி மீனாட்சிக் கிழவி கூறினாள், "வான் மேற்கூருப் பக்கமாக கறுத்திருக்கு. மழை மேகங்களும் திரண்டிருக்கு. இன்னைக்கு தொழிலுக்குப் போக வேணாம்" என்று,

எனக்கும் மனைவன்னு ஒண்ணு இருக்கு. அதிலேயும் ஆசாபங்கள், விருப்பு வெறுப்புக்கள் எல்லாமே அடங்கியிருக்கு. ஆன...ஆன இதை ஏனோ என் அம்மா புரிஞ்சிக்க மாட்டேங்கிறான். எங்கம்மாவுக்கு என்மேல் நம்பிக்கையில்லை. அதனாலதான்

கடந்த வெளிக்கிழவை இப்படித்தான் கடலையை இருந்தற்கு ஜூப்து ரூபாவுக்கு விற்றவிட்டு மீது ஜூப்து ரூபாவை மறுநாள் உழைத்த பணத்தில் கொடுத்துவிட்டு இரண்டு நாட்களுக்கு தன்னைக்கூட மட்டும் குடித்து பட்டினி கிட்டத்தை நினைக்கும்போதே கிழவனுக்கு கண்களில் நிரம்பியது.

முத்துக் கீழவழுக்கு எழுபது வயதைத் துண்டியும் மீனாட்சிக்கு அறுபத்துக்குத் தன்னிடம் போதும் இருவரும் இதுநாள்வரை ஒரு வார்த்தையைக் கூடித்து போயில்லை.

முத்துக் கீழவழுக்கு எழுபது வயதைத் துண்டியும் மீனாட்சிக்கு அறுபத்துக்குத் தன்னிடம் போதும் இருவரும் இதுநாள்வரை ஒரு வார்த்தையைக் கூடித்து போயில்லை.

முத்துக் கீழவழுக்கு எழுபது வயதைத் துண்டியும் மீனாட்சிக்கு அறுபத்துக்குத் தன்னிடம் போதும் இருவரும் இதுநாள்வரை ஒரு வார்த்தையைக் கூடித்து போயில்லை.

முத்துக் கீழவழுக்கு எழுபது வயதைத் துண்டியும் மீனாட்சிக்கு அறுபத்துக்குத் தன்னிடம் போதும் இருவரும் இதுநாள்வரை ஒரு வார்த்தையைக் கூடித்து போயில்லை.

முத்துக் கீழவழுக்கு எழுபது வயதைத் துண்டியும் மீனாட்சிக்கு அறுபத்துக்குத் தன்னிடம் போதும் இருவரும் இதுநாள்வரை ஒரு வார்த்தையைக் கூடித்து போயில்லை.

முத்துக் கீழவழுக்கு எழுபது வயதைத் துண்டியும் மீனாட்சிக்கு அறுபத்துக்குத் தன்னிடம் போதும் இருவரும் இதுநாள்வரை ஒரு வார்த்தைய

ஸ்ரோத்துக்கள்

உனக்காகவே

வின்சன்-சத்துரக்கொண்டான்

அன்று குருவிற்குகிழமை. கம்பனி விடுமுறை நாள். காலையில் எழுந்திருந்த வினாக்களை உஞ்சாகம் கொடுப்பதித்துக் கொண்டு வந்தது. வழக்கமாய் கூச்சல் போடும் பறவையின் குரல் அன்று அருத்தமுள்ள கவிதையாக்க கேட்டது. வண்ண ரோஜாக்கள் கள்ளங்குபடமற்ற குழந்தைபோல் சிரித்தன். புன்னை பூத்துக்குத்துடன் தேட்டத்திற்குள் வந்தான் விமல்.

அங்கு நடந்துகொண்டிருந்த பரவச மான் ஒவ்வொரு காட்சியும் அவன் கண்களுக்கு குளிர்க்கியை அளித்து. அத்தனையையும் இரசித்த வண்ணம் அருகில்கிடந்த கல்லிலேயே குந்திக் கொண்டான் விமல்.

இரண்டு மனம் வேண்டுமென்று கேட்கலாம். ஆனால்... வாழ்க்கையில் எல்லாமே இரண்டாகிவிட்டால்...

“இடு அந்தப்புதிய குழப்பத்தில் இரண்டு பட்டுக்கொண்டிருந்தது. பிரசன்னா செய்வதற்காது தீக்கத்து நின்றான். ‘பிரசன்னா எங்க பின்னை?’ என்று ஒரு சாரார் சொல்ல.. ‘அதெப்படி

இறுதியாய் ஒரு செத்தார் எஸ்.பகீரதி-தீர்மானம்



முடியும் இவ்வளவு வருஷமா வளர்த்து ஆளாக்கின்து நாங்க. பிரசன்னா எங்க பின்னை.” என்று மற்றசாரார். அதுதான் பிரசன்னாவின் இரண்டு அபாவும், இரண்டு அம்மாவும் தலையாக வாக்கு வாக்குப்பட்டுக்கொண்டிருந்தன. பொறுமையிறந்த பிரசன்னா அந்த இடத்திலிருந்து மெதுகை நிறுவிக்கொண்டான்.

பிரசன்னா தனது உயர்தாப் படிப்பை முடித்து விட்டு சென்ற மாத்தான் தனது

கிராமத்துக்கு வந்திருந்தான். “ஓ... நான் பிறந்த இந்த கிராமம் எவ்வாறு அழைக்கி வருகிறேன் நின்றான் பிரசன்னா தனக்குள் சொல்லிக் கொள்வான். தன்னையே நினைத்து கொண்டிருக்கும் மாமா மன்ன் பிரியங்கா வையும் அத்தை மகன் ரேவதையையும் நினைத்து பிரசன்னா தனக்குள் சிறித்துக் கொண்டே ‘ஏன்று பைத்தியத்துல் நான் எதைக் கூட்டுக்கொண்டு அழப் போதேனோ தெரியல்ல’ என்று சொல்லி நகைப்பான்.

“இட்டுப்பதி என்னவளின் முகம் சீவுப்பதைக் கண்டு அந்த அழகை வர்ணித்து என் அபிமான தினமுரசின் தீங்கள் கிண்ணப் பகுதிக்கு கவிதையொன்று ஏழுதி நான் நினைத்தாலும் (ஹி... ஹி... ஒரு பேர் விட்டு தான்) அவன் மேல் கொண்ட தாலுக்காது தடுத்தது.

அந்த சுத்திப்பு என்றாலும் போன தலை தினமுரசு கொடுக்காத கோபம் இன்றுமிருந்து கவனிக்கின்றன. ஜோக் கொள்கை அன்றி விசினேன்.

“ம் தீடு சிரிக்கவில்லை (ஹி... ஹி... நான் சித்தேன் கிச்சி கிச்சி முடிது) சே..” தூத்துக்குடி ஒன்றுகூட நினைவுக்கு வரவில்லை. அவனைப் பேச வேண்டும். (போக்கு அவ பேசா மற்றதைவிள்லை)

“ம் குட்டியா” என்கு விரும்புகிறேன். குருவிக்கொடுக்கும் அடுக்கும் அப்பு உன்னை கொல்கிறேன். அடுக்கும் அடுக்கும் அப்பு உன்னை கொல்கிறேன்.

“அங்க் போனா என்ன மறந்து வீங்கானா” குரலில் ஏக்குமும் முகத்தில் சோகுமும் சேர்ந்த படி அவன்.

“அது சொல்ல ஏலாது.” (அனார்க்கி கல்லீரும் ஜோட்டுக் கொண்டு கொல்கிறேன்) கூந்திக்கொல்கிறேன். கூந்திக்கொல்கிறேன். கூந்திக்கொல்கிறேன்.

“ம் குட்டியா” குருவிக்கொடுக்கும் அடுக்கும் அப்பு உன்னை கொல்கிறேன்.

“குருவிக்கொடுக்கும் அடுக்கும் அப்பு உன்னை கொல்கிறேன்.” கூந்திக்கொல்கிறேன்.

“க

