



அருந்துங்கள்!

**அண்ணா கோப்பி**

சுவை குன்றாமல்  
உடனுக்குடன் அரைத்த  
கோப்பியை  
பெற்றுக்கொள்ள  
நாடுங்கள்!

அண்ணா கோப்பிக்கடை  
யாழ்ப்பாணம்.

# ஈழநாடு

## வார மலர்

\* THE EELANADU VARAMALAR \*

திருப்திகரமான சலவைக்கும்,  
பரிச்சிதம் வெண்மைக்கும்  
மில்லை நல்லசோப்  
வாங்கி உபயோகியுங்கள்.  
மேலுறைகளை அணுப்பி  
பெறுமதி வாங்கு  
பரிசுகளைப்  
பெற்றுக்கொள்ளுங்கள்.  
**மில்லை**  
யாழ்ப்பாணம்.

மலர் 22

கார்த்திகை 15

முறைம் 21

ஞாயிற்றுக்கிழமை

(39-11-80)

இதழ் 291

# தமிழ் மொழிபெயர்ப்பு

## வழங்க நீதிபதி உத்தரவு

**யாழ். நீதிமன்றத்தில் சிங்கள  
வரைபடத்திற்கு ஆட்சேபம்**

(யாழ்ப்பாணம்)

யாழ்ப்பாணம் மேல  
திக நீதிமன்றத்தில்  
நடந்த வழக்கொன்றில்  
சிங்கள மொழியில் தா  
கல் செய்யப்பட்ட வரை

படத்தின் தமிழ்மொழி  
பெயர்ப்பு வழங்கப்பட  
வேண்டுமென்று தெரி  
விக்கப்பட்ட ஆட்சேப  
னையை நீதிபதி ஏற்றுக்  
கொண்டார்.

மண்டலத்தின் கெ. காமைய  
நிதி வழக்கில் நீதிமன்றத்தில்  
சமர்ப்பிக்கப்பட்ட வரைபடம்  
சிங்கள மொழியிலேயே தயா  
ரிக்கப்பட்டிருந்தது. தலை  
எழுத்துகளில் ஆஜராத பட்ட  
(10-ம் பக்கம் பார்க்க)

**பிரிமா ஆலையை  
ஐந்திபதி இன்று  
திறந்துவைப்பார்**

(திருகோணமலை)  
திருகோணமலையில் அமைக்  
கப்பட்டுள்ள பிரிமா மா  
ஆலையை ஐந்திபதி திரு. ஜே.  
ஆர். ஜயவர்தன இன்று  
மாலையில் திறந்துவைப்பார்.  
சிங்கப்பூர் பிரிமா நிறுவனத்  
தின் உதவியுடன் நிறுவப்  
பட்ட இவ்வாங்கு, ஆசிரியர்  
லேயே மிகப் பெரிய மா ஆலை  
யாகும். (கு)

**யாழ். மாவட்டத்தில்  
ஆசிரியர் பற்றுக்குறை  
இருப்பது உண்மையே  
கல்வி அமைச்சர் ஒப்புக்கொள்கிறார்**

(கொழும்பு)

யாழ். மாவட்டத்தில் ஆசிரி  
யர் பற்றுக்குறை இருப்பது  
உண்மையே என கல்வி அமை  
ச்சர் திரு. சனில் வீக்கிரமசிங்  
கேற்று முன்தினம் 1 பாராளு  
மன்றத்தில் பேசுகையில் கூறி  
யார்.

அமைச்சர் பாராளுமன்றத்  
தில் தெரிவித்த போது சில வி  
வரங்கள் வருமாறு வழங்க  
ப்பட்டன. யாழ்ப்பாணம் மாவட்ட  
பயிற்றப்பட்ட ஆசிரியர்களுள்  
2,533 பொது ஆசிரியர்களும்,  
159 பயிற்றப்பட்ட ஆசிரியர்  
களும், 339 ஜி. சி. சாதா  
ரணதர ஆசிரியர்களும், 132  
ஜி. சி. ச. உயர்தர ஆசிரியர்  
களும் இருக்கின்றனர். 902  
ஆங்கில ஆசிரியர்கள் தேவை.  
அதேவேளையில் 539 பயிற்றப்  
பட்ட ஆங்கில ஆசிரியர்களே  
இருக்கிறார்கள். இவர்களுடன்  
92 பயிற்றப்படாத ஆசிரியர்  
களும், 45 ஜி. சி. ச. (சா)  
ஆசிரியர்களும், ஜி. சி. ச.  
(உயர்) ஆசிரியர்களும் ஆங்கி  
லம் கற்பிக்கின்றனர்.

### அவர் வழியில்...

மனிதன் பிறந்தான்-  
இருந்தான்-மறைந்தான்.  
உலகில் தோன்றுகின்ற  
மனிதர்களில் பெரும்  
பாலானவர்கள் இந்தப் பட்  
முயலுக்குள் அடங்கிவிடு  
கிறார்கள். இவர்களே சாதா  
ரண மனிதர்கள்!

மனிதன் பிறந்தான்-  
செயற்கரிய செயல்களைப்  
புரிந்தான்-மங்காப்புகழோடு  
மறைந்தான்!  
இந்த நிலை ஒரு சிலருக்கே  
வாய்க்கப்பெறுகின்றது. அவ்  
வாருடையவர்களின் புகழ்,  
இனம்-மதம்-நாடு என்ற  
குறியை வட்டத்துக்குள்  
நின்றுவிடாது, அதற்கு அப்  
பாலும் ஒளிவிசிப் பிரகா  
சுக்கும். அத்தப் பிரகாசத்  
தின்வாயிலாக அவர்சார்ந்தி  
ருந்தசமுதாயமும் துலக்கம்  
பெறுவதன்ரு.

இவ்வாறு செயற்கரிய  
செயல்புரிந்த பெருமக்கள்  
வரிசையில், இலங்கைத் தமிழ்  
மர் சமுதாயத்தைப்  
பொறுத்தவரையில் சேர்.  
பொன். இராமநாதன் முர்  
கிய இடத்திலே விகிதின்  
ருர் என்பதில் எவருக்கும்  
சந்தேகம் இருக்க முடியாது.  
அப்பெரியார் மறைந்து50  
ஆண்டுகள் நிறைவேய்தும்  
இவ்வாறு அவரை  
நன்றிபுடன் நினைந்து அஞ்  
சலி செலுத்துவதற்குத் தம்  
முனை கடமைப்பட்டுள்ளது  
ஆனால் அத்துடன் நம்  
பணி முடிந்துவிடுமா?  
சேர். இராமநாதன் காட்  
டிச்சென்ற வழியில் மேலும்  
சில புகளையாகுதல் கடந்து  
முன்செலுவதற்குத் தாம்  
அரிசி விற்பனையில் மோபடி  
தொண்டுகள் கொள்ள  
வேண்டாமா?  
சிந்தித்து செயல்படு  
வோம்!

## பொதுமக்களுக்கு சில்லறைப்புக விற்கவேண்டிய அரிசியை மொத்தமாக தனியாருக்கு விற்குங்களாம்! இருவர் காவலில், 15 மூடை அரிசிமீட்பு

(யாழ்ப்பாணம்)  
பொதுமக்களுக்கு சில்லறை  
யாகக் கட்டுப்பாட்டு விலையில்  
விற்கப்பட வேண்டிய அரிசி  
யைத் தனியார் கடைக்கு  
மூடைக் கணக்கில் விற்கப்  
பட்டதாம்.  
யாழ்ப்பாணம் சந்தைப்  
படுத்தும் திணைக்களத்தின் சில்  
லறைக் கடையொன்றில் இச்  
சம்பவம் இடம் பெற்றுள்ளது.  
இவ்வாறு விற்கப்பட்ட  
தாக்கக் கூறப்படும் 15 மூடை  
குத்தரிசியைப் பொலிசார்  
கைப்பற்றியதுடன் இது  
தொடர்பாக சந்தேகத்தின்  
பேரில் இருவரையும் காவலில்  
வைத்துள்ளனர்.

தற்கு உதவியாக இருந்த  
என்ற சந்தேகத்தின் பேரில்  
கிளிதொச்சி நெல் சந்தைப்  
படுத்தும் சபை அதிகாரி எஸ்  
சோமசுந்தரம் என்பவரையும்  
பொலிசார் கைது செய்துள்ள  
னர்.  
பொலிசாரால் கைப்பற்றப்  
பட்ட அரிசி மூடைகள் யாழ்  
பொலிஸ் நிலையத்திற்குள்  
கொண்டு செல்லப்பட்டுள்ள  
ன.

(10-ம் பக்கம் பார்க்க)

தலா 5 கிலோ வீதம் கட்  
டுப்பாட்டுவிலையில் பொது மக்  
களுக்கு விற்கப்படவேண்டிய  
15 மூடை குத்தரிசி தனியார்  
கடையொன்றுக்கு மொத்த  
மாக விற்பனை செய்யப்பட்டி  
ருப்பதை பொலிசார் கண்டு  
பிடித்ததாகவும் அம்மூடைகள்  
அனைத்தையும் கைப்பற்றிய  
துடன் இது தொடர்பாக இந்  
வரைக் கைது செய்து காவலில்  
வைத்திருப்பதாகவும் பொலி  
சார் தெரிவித்தனர். இவ்வரிசி  
மூடைகள் யாழ்ப்பாணம் ஆன்  
பத்திரி வீதியிலுள்ள தனியார்  
கடை ஒன்றிலிருந்து கைப் பற்  
றப்பட்டன. இதை அடுத்து  
அரிசி விற்பனையில் மோபடி  
செய்ததாக சந்தேகத்தின்  
பேரில் மேற்படி சில்லறை வற்  
பனை நிலைய பிரதிநிதி தீர்மான  
நாதன் என்பவரையும் கைப்பற்  
றியுமாறு சம்பந்தம் இல்லாத  
மூடைகளை விற்கும் பொலிசார்

பொது மக்களுக்கு வழங்குவ  
தற்கென நெல் சந்தைப்படுத்  
தும் சபையால் மேற்படி சில்  
லறை விற்பனை நிலையத்திற்கு  
வழங்கப்பட்டு வரும் அரிசி  
மூடைகளில் ஒரு பகுதி மட்  
டுமே பொதுமக்களுக்கு வழங்  
கப்படுவதாகவும், ஏனைய அரிசி  
மூடைகள் இரவோடு இரவாக  
தனியார்கடையொன்றுக்கு விற்பனை  
செய்யப்பட்டு வருவதாகவும்,  
யாழ் மாவட்ட அமைச்சின்  
செயலாளரும், யாழ் அரசாங்க  
அதிபருமான திரு. யோகேத்  
திரா றுரைசுவாமிக்கு பொது  
மக்கள் புகார் செய்துள்ளனர்.  
இப்புகார் சம்பந்தமாக விரி  
வண நடவடிக்கை மேற்படி யாழ்.  
அரசாங்க அதிபர் பொலிசா  
ருக்கு உத்தரவிட்டுள்ளார்.  
யாழ். பிரிண்ட்-பொலிஸ்  
நினைப்பெட்டர் திரு. எஸ்.  
இருச்சிற்றம்பலம் இது சம்பந்  
தமாகப் புலன் விசாரணையில்  
சுறுப்பிப்போது சம்பவ தின  
மும் மேற்படி விற்பனை நில  
யத்தால் தனியார் கடை ஒன்  
டில் கைப்பற்றிய மூடைகளை

(10-ம் பக்கம் பார்க்க)

## ஹோம் பினான்ஸ்

லிமிடட்.

82, கன்னத்திட்டி ரோட், யாழ்ப்பாணம்.  
வருடாந்தம் ஆகக்கூடுதலான  
**25% வட்டியை**  
வழங்குகின்றது  
ரூபா 1000-க்கு மேற்பட்ட  
எந்த முதலீட்டிற்கும்  
மாதாந்தம் வட்டி வழங்கப்படும்  
உங்கள் பணத்தை  
விவேகமாக  
முதலீடு செய்யுங்கள்

தலைமையகம்:  
463, காலி வீதி, கொழும்பு-3.  
தொலைபேசி : 89190



# மத்திய கிழக்கு வேலைவாய்ப்பு: மோசடி வழக்கில் சந்தேகநபருக்குப் பிணை

(யாழ்ப்பாணம்)  
மத்திய கிழக்கு நாடுகளில் வேலை பெற்றுத்தருவதாகக் கூறி 3 இளைஞர்களிடமிருந்து பணமோசடி செய்ததாகக் கூறப்படும் ஒருவர் நீதிமன்றத்தில் ஆயிரம் ரூபாய் செல்ல அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளார்.

யாழ்ப்பாணம். வீரமாளி அம்மன் கோவிலடியைச் சேர்ந்த செல்வத்துரை சிவராசா என்பவரே இவ்வாறு பிணையில் செல்ல அனுமதிக்கப்பட்டவராவார்.

மத்திய கிழக்கு நாடுகளில் வேலை பெற்றுத் தருவதாகக் கூறி யாழ்ப்பாணத்தைச் சேர்ந்த இரண்டு இளைஞர்களிடம் தலா 10 ஆயிரம் ரூபாயும் ஒருவரிடம் 8 ஆயிரம் ரூபாயும் பெற்றுத் தருவதாக அவர்களுக்கு வேலை பெற்றுக் கொடுக்காது மோசடி செய்துள்ளதாக மேற்படி மூன்று இளைஞர்களாலும் யாழ்ப்பாணம் விசேட குற்றத்தடுப்பு புலனாய்வுப் பொலிசில் புகார் செய்யப்பட்டிருந்தது.

மேற்படி புகாரையடுத்து புலன் விசாரணையில் ஈடுபட்ட கான்ஸ்டபிள் திரு. வி. எஸ். தர்மலிங்கம் சந்தேகநபருக்கு எதிராக யாழ்ப்பாணம் மத்திய கிழக்கு தாக்கல் செய்யப்பட்ட அவர் நிர்மாணத்தில் வைக்கப்பட்டிருந்தார். மீண்டும் அடுத்த தவணையின் போது சந்தேகநபர் யாழ்ப்பாணம் மீண்டும் இன்று

நீதிமன்றத்தில் நீதவான் திரு. ஜோசநாதன் முன்னிலையில் ஆஜர் செய்யப்பட்ட போது சந்தேகநபர் 25 ஆயிரம் ரூபாய் பிணையில் செல்ல நீதவான் அனுமதித்தார் (சொ.)

## இன்றைய நிகழ்ச்சிகள்

(யாழ்ப்பாணம்)  
காரைநகர் சிவாச்சிரம 20வது ஆண்டு நிறைவுவிழாவும், 'திருமுறைத் திரட்டும் பத்திப்பாடல் களும்' நூல் வெளியீட்டு விழாவும் இன்று காலை மேற்படி ஆச்சிரமத்தில் நடைபெறவுள்ளது.

முன்னாள வட்டுக் கோட்டை எம். பி. திரு. ஆ. தியாகராசா, பண்டிதைசெல்வி தங்கமமா அப்பாக்குட்டி, ஊர்காவற்றுறை நீதவான் க. திலகன், கலாநிதி வே. இராமகிருஷ்ணன் ஆகியோரும் வேறு பலரும் உரையாற்றுவார்.

யாழ்ப்பாணம் சமூகத்தின் பொதுக்கூட்டம், இன்று மாலை வண்ணார்பண்ணை வைத்தீஸ்வர வித்தியாலத்தில் நடைபெறவுள்ளது.

இன்றைய பொதுக்கூட்டத்தில் யாழ்ப்பாணப் பல்கலைச் சமூகப் புவியியல் பேராசிரியர் கல்சாநிதி பொ. பாலசுந்தரம் பிணை நெடுமரையாற்றுலார்.

## நாடு திரும்பினார் (கொழும்பு)

சங்கைக்குரிய குருடாவா, சுமார் இரண்டரைவருடங்கள் வெளிநாட்டில் ஆத்மீகபோதனை யை வெற்றிகரமாக முடித்துக்கொண்ட பின்னர் நாடு திரும்பியுள்ளார்.

குருபாவாவின் ஆச்சிரமத்தலைமை நிலையம் பிலடெல் பியாவிலும் அமெரிக்காவின் முக்கிய தலைநகரங்களில் பதினேழு கிளைகளும் நிறுவப்பட்டுள்ளன.

அமெரிக்காவில் ஆங்கில மொழியில் வெளியிடப்பட்ட குருபாவாவின் 'ஃபைவன்லீயு மினஸ் ஸிஸ்டம்' எனும் நூல் ஆயிரக்கணக்கில் விற்பனை செய்யப்பட்டுள்ளதுடன் நோர்வே, சுவீடன் போன்றநாடுகளிலும் விற்பனையாகியுள்ளன. இந்நூலுக்கேற்பட்டுள்ள கிராக்கியிலும் மூன்றுவது பதிப்பு அச்சாகியுள்ளன.

## கருத்தரங்கு

(யாழ்ப்பாணம்)  
அமரர் சேர். பொன்னம்பலம் இராமநாதன்; அமரர் மு. திருச்செவ்வம் ஆகியோரின் நினைவுதினக் கருத்தரங்கு இன்று மாலை டாக்டர் எஸ். ஏ. தர்மலிங்கத்தின் வாலன் தலத்தில் நடைபெறவுள்ளது. இக்கருத்தரங்கில் கருத்தரங்கு தன். எம். க. தத்தலிங்கம், கோவை ரமேசன், பொன். ப. மோகனசுந்தரம் ஆகியோர் உரையாற்றுவார்.

## வார்டைக்கு

ரிபூட்டி வகுப்புக்கள் அல்லது சிறுவர் பாடசாலை வகுப்புக்கள் நடாத்தவதற்கு சகல வசதிகளும் அமைந்த வீடும் வளமும் வாடகைக்கு அல்லது குத்தகைக்கு உண்டு. இவ்வீடு பன்னூலை பிரதான விதியில் தெல்லிப்பளைச் சந்திக்கும், ஆனியன் கல்லூரிக்கும் அருகாமையில் அமைந்துள்ளது. தேவையான உடனடியாகத் தொடர்புகொள்ள: இரா. அருண்நேசன், விக்கிளெஸ்வரா வீதி, சங்காணை கிழக்கு. 7431

## முதலாவது ஆண்டு நினைவாஞ்சலி

நா. மலர்விழி



மலர்விழி உதிர்வு 16-4-62 13-12-79  
ஒடி எங்கு சென்றும் ஓயாமல் அழுகின்றோம்.  
அன்புடன் ஐயா, அண்ணாமார், அம்மா, அக்காமார். கரவெட்டி. (7478)

# வாரி விளம்பரம்

## விற்பனைக்கு

புதிய நிலையில் உள்ள R 60 கிதில் குளிர்சாதனப் பெட்டியும் (ஸ்ரான்டுன்) நாஷனல் பனசோனிக் 5310 ரேடியோ கசற்றும் உரிமையாளர் வெளி நாடு செல்வதால் விற்பனைக்குண்டு. தொடர்பு: 48 A, கச்சேரி நல்லூர் வீதி, யாழ்ப்பாணம். தொலைபேசி: யாழ்ப்பாணம். 317. (7467)

## விற்பனைக்கு

3 பூர் தொடக்கம் 11 பூர் வரையுள்ள மொறிஸ் ஒக்ஸ் போட், மொறிஸ் மைனர், லோக்ஸ்வகன் கார்கள் நல்ல நிலையில் விற்பனைக்குண்டு. வாக்கனம் மாற்றவும், பிளின்ஸ் வசதிகளும் செய்து கொடுக்கப்படும். பார்வையிடும் நாட்கள் சனி, ஞாயிறு. விபரங்களுக்கு: 81/2, மணிக்கூட்டுவீதி, (பெருமான் கோவிலடி), யாழ்ப்பாணம். (7476)

## விற்பனைக்கு

மல்லாகம் சந்தியிலிருந்து 100 யாருக்குள் காங்கேசன் துறைவீதியில் எல்லா வசதிகளும் கொண்ட ஆறு அறை வீடும் காணி 6 பரப்பு வீடு விற்பனைக்குண்டு. சனி, ஞாயிறு விழாக்களில் நந்தாவில், கொக்குவில் யாழ்ப்பாணத்தைச் சேர்ந்த திரு. ச. சிவசுப்பிரமணியத்துடன் தொடர்பு கொள்ளவும். 7443

## விற்பனைக்கு

48 பரப்புக் காணி நீர்வேலி சரந்தன் வீதியில் அமைந்துள்ளது. பலாவி விதிக்கு அண்மையில் உள்ளது. S. நாகலிங்கம், ஊரேழு கிழக்கு, கள்ளகம். 7457

## விற்பனைக்கு

பரந்தன்-மூலத்தீவு ரோட் ஓரமாக 9வது மைல் கட்டை அருகில் பதினொரு ஏக்கர் காணி முற்றாக வேலைபோடப்பட்டது. பகுதி மா, எலுமிச்சை, வாழை, தென்னையி ரிப்பட்டு நல்ல கிணற்றுடன் உண்டு. விளம்பரதாரர், 48 A, கச்சேரி நல்லூர் வீதி, யாழ்ப்பாணம். தொலைபேசி: யாழ்ப்பாணம் 317. (7466)

## விற்பனைக்கு

இருபாலை சந்திக்கருகாமையில் 18 பரப்புக் காணி வரும் பட்டியன். தொடர்பு: 8ட்டத்தரணி திரு. செந்திநாதன், 167, கஸ்தூரியார் ரோட், யாழ்ப்பாணம். 7433

## HONDA CD 125 82 பூர்

5000 தொடர் இலக்கமுள்ள மோட்டார் சைக்கிள் கிரானி நிலையம் நியாயமான விலைக்கு விற்பனைக்குண்டு. நம். 1, கச்சேரி கிழக்கு ஒழுங்கை (கண்டி ரோட்) ரெயில் கேட்டுக்கு அருகாமை) கண்டிக்குளி. 7459

## விற்பனைக்கு

இறைச்சிக் கோழிகள் விற்பனைக்கு உண்டு. 66, இந்துக் கல்லூரி ஒழுங்கை, யாழ்ப்பாணம். 7469

## விற்பனைக்கு

இறைச்சிக் கோழிகள் விற்பனைக்குண்டு. விபரங்களுக்கு: அண்ணாபாம் இணுவில். 7480

## விற்பனைக்கு

ஒஸின் ஜிப் இலக்கம் 5 பூர் 1909 செல்வாய், வெள்ளி ஆகிய நாட்களில் காலை 8 மணி தொடக்கம் 12 மணி வரை பொருளாளர், ஆதின அலுவலகம், வட்டுக்கோட்டை என்ற முகவரியில் தொடர்புகொள்ளவும். 7477

## விற்பனைக்கு

B. J. A. மோட்டார் சைக்கிள் 3.5 H. P. இரண்டாவது உரிமையாளர். பார்வையிடும் இடம்: ராமசுன்ஸ் ஹாட்லெயர் ஸ்ரோர்ஸ், 19, ஸ்ரான்லிவீதி, யாழ்ப்பாணம். 7475

## விற்பனைக்கு

எமது ஸ்தாபனத்தின் மட்டும் தொழுவத்தில் எருக்குவியல் விற்பனைக்குண்டு. விலையைப் பார்வையிடும் தீர்மானித்துக் கொள்ளலாம். ஸ்ரீதாமோதர விலாஸ், 239, கே. கே. எஸ். வீதி, யாழ்ப்பாணம். போன்: 7065. (7482)

## விற்பனைக்கு

சங்காணை நல்ல நிலையில் பார்வையிடக்கூடிய என்வாச்சர் விற்பனைக்குண்டு. நேரில் பார்வையிடலாம். ஜோதிஸ்வரா இஸ்ரூடியோ, நெல்லியடி. 7483

## விற்பனைக்கு

பருத்தித்துறையிலிருந்து 5 மைல் தூரத்தில் வலிகண்டியிலும் குடத்தையிலும் 400 பரப்பு நெற்காணி விற்பனைக்குண்டு. விலை விபரங்களுக்கு தொடர்புகொள்ளவும்: 195, பிரதான வீதி, யாழ்ப்பாணம். 7485

## WANTED

Teacher - B. Sc. with Maths to teach in A. L. Classes. Clerk - Female. Able to type in Tamil and English. Knowledge of Accounts preferable. Apply with testimonials and reference to: Principal, Holy Family Convent, Jaffna. 7481

## தேவை

யாழ்ப்பாணம். டொடாட்டில் கடந்த சரைய ஓரமாக வீட்டுகளை வீடு இல்லம் மலோ காணி விலைக்கு தேவை. குற்றமற்ற உறுதியாக இருத்தல்வேண்டும். விஸ்திரணம், வீலை விபரங்களை குறிப்பிட்டு எழுதவும். மனோசுரன், C, பிரதான வீதி, யாழ்ப்பாணம். தொலைபேசி: 7605 (7468)

## தேவை

எமது ஸ்தாபனத்தில்தையல் வேலை குறிப்பாக டென்சனின் உடைகள் வெட்டித் தைக்கக் கூடிய ஒரு பெண் தையலாளர் தேவை. தேர்ச்சி அனுபவம். எதிர்பார்க்கும் வேதனம் முதலியவற்றைக் குறிப்பிட்டு 8-12-80 சீகு இடையில் விண்ணப்பிக்கவும், வசத்தாவல்தீரர்ஸ்யம், 20, மேல்மாடி மக்கள் டீனின் சந்தை, யாழ்ப்பாணம். 7462

## மீண்டும்! இன்று

சங்க கல்லூரி தயாரித்தவர்க்கும் சி. மென்சா குருவின

## “சங்காரம்”

30-11-80 ஞாயிறு மாலை 6-45 மணி. வீரசிங்கம் மண்டபம் ரிக்கற்: ரூபா 10, 5, 3.

[15-11-80-ல் பார்வையிடாத ரசிகர் அவை உறுப்பினர்கள் இம்முறை அனுமதிக்கப்படுவர். தனிப்பட்ட அழைப்புகள் இல்லை] 7463

## பதவி வெற்றிடம்

சங்க பேக்கரியில் தற்காலிக தலைமை பேக்கர் பதவிக்கு வெற்றிடம் ஏற்பட்டுள்ளது. கீழ்க்குறிக்கப்படும் விபரங்களுக்கு அமைய விரும்புவோர் 10-12-80 திகதிக்குள் கம்து விண்ணப்பத்தினை பதிவுத் தபால் மூலம் அனுப்புவதல் வேண்டும்.

சம்பளத்திட்டம் 350 - 545 -+ விசேட உரிய பட்டிகள். 12.50 x 10 - 17.50 x 4  
ஆதரப்பிணை ரூபா 2000/-  
உரொக்கப் பிணை ரூபா 1750/-  
தகனம்:

அ) 5ம் வகுப்பு சித்தியுடன் 10 வருட பேக்கர் அனுபவமும் இதில் தலைமை பேக்கராக 3 வருடமும் அல்லது உதவித் தலைமைப் பேக்கராக 5 வருட அனுபவமும் பெற்றிருத்தல் வேண்டும்.

இத்துடன் இனிப்பு வகைகள் தயாரிப்பதில் 5 வருட அனுபவம் பெற்றிருத்தல் வேண்டும்.

வயது: 25 - 40  
பண்டத்தரிப்பு பரிஷ். ப. நோ. கூ. சங்கம் பதில் பொதுமுகாமையாளர். திகதி: 27-11-1980. 7475

வருகின்றது நந்தா! புத்தகாண்டு! உங்களை தேவை எதுவானாலும் எம்மை நாடுங்கள்! கேக் சாமான்கள், விளையாட்டுப் பொருட்கள், அலங்காரங்கள், வெளிநாட்டு, உள்நாட்டு இனிப்பு, பிஸ்கட், எவை வேண்டுமோ அத்தனையும் கிடைக்குமிடம்: அன்பளிப்புப் பொருட்கள், வாழ்த்து மடல்கள்.

# பெற்று டிஸ்ட்ரிப்யூட்டர்ஸ்

61, மின்சாரநிலைய வீதி (இது பிணைக்கா குறாப் நிழலாங்கி தெரு) நெல்லியடி, யாழ்ப்பாணம். (தொலைபேசி: 7605)

வருகின்றது நந்தா! புத்தகாண்டு! உங்களை தேவை எதுவானாலும் எம்மை நாடுங்கள்! கேக் சாமான்கள், விளையாட்டுப் பொருட்கள், அலங்காரங்கள், வெளிநாட்டு, உள்நாட்டு இனிப்பு, பிஸ்கட், எவை வேண்டுமோ அத்தனையும் கிடைக்குமிடம்: அன்பளிப்புப் பொருட்கள், வாழ்த்து மடல்கள்.



சமுதாயின் திருமண எழுத்துக்கு ஒருநிழலும் இரகசியம் போது அந்தக் கடிதம் வந்தது. அதை அவருடைய பாடசாலைத் தொழிலாளியாக எழுதியிருந்தார். சமதிக்குப் பேசுவதைவிடும் மாப்பிள்ளை மல்லிகாவுடைய கணவனின் ஊரைச் சேர்ந்தவர், அதனால் தன்னுடைய வருங்காலக் கணவன்பற்றி விசாரித்து எழுதும்படி அவர்கேட்டிருந்தார். அதற்குரிய பதிலைத்தான் மல்லிகா எழுதியிருப்பார் என்ற ஆவலில் கடிதத்தை பிரித்துப் படித்தார்.

“அன்புள்ள சமதிக்கு, நான் இக்கடிதத்தை எழுதுவதை மீட்டு மிகுந்த வேண்டுகோள்கிடுமீன். ஆனாலும் உண்மையை எழுதாமல் விட என்னால் முடியவில்லை. உனக்குப் பேசுவதைவிடும் மாப்பிள்ளையை அவருக்குத் தெரியாமல், ஊரிலே கழிக்கவிட்டேர்வழிபாம். அவனுக்கு எத்தனையோ சம்பந்தங்கள் பேசியும் குழம்பிப்போய்விட்டனவாம். அதனால் தூர இடமாகப் பார்த்து உங்களிடம் வந்திருக்கிறீர்கள். முடிந்தால் இந்தத் திருமணப்பேச்சை குழப்பிவிட்டு இல்லையா இறைவன் விட்டவழி.”

சமதியின் மனைவி கைறத்தது. அவருடைய இதயத்தை யாரோ கசப்பிப்பிடித்து போனிருந்தது. பிறந்த விட்டடிவல் கஷ்டங்கள் அனுபவிக்கும்போது புத்த வட்டியில் சுகம் கிடைக்கும் என்ற நம்பிக்கையில் இருந்தவன் அந்தக் கடிதம் குழப்பிவிட்டது.

“கடவுளே! ஏழைகள் என்னால் பாம்பப்பட்ட ஜென்மங்கள்? அவர்கள் மீள்வதற்கு வழியில்லையா?”

வீட்டிலே அவருடைய திருமண எழுத்துக்கு ஓரே ஆர்வாரம். அவருடைய தம்பன் தியாகு தனக்குத் தெரிந்த இடங்களில் எல்லாம் பணத்தைப் புரட்டிக்கொண்டிருந்தார். சமதி தன்னுடைய வீட்டு நிலைமையை ஒருகணம் சிந்தித்துப் பார்த்தார். அவளைத் தொடர்ந்து இரண்டு தங்கைகள் திருமணத்துக்காகக் காத்திருக்கிறார்கள். தகப்ப

நிலை என்ற முடிவுக்கு வந்திருந்தார்.

“வீட்டுக்கு வருகின்ற மூத்த மருமகன் அந்தக் குடும்பத்துக்கு தந்தையைப் போன்று வன். அந்தக் குடும்பத்துச் சமைகளில் அவனுக்கும் பங்கு உண்டு என்று சொல்வார்கள். ஆனால் தன்னுடைய வருங்காலக் கணவனோடு இருக்கிற சமைகள் போதாது என்று சமைகளைக் கூட்டு வருகிறார் என்று நினைக்கும்போது அவருடைய இதயம் வெடித்துச் சிதறி விடும்போலிருந்தது.

# சொர்க்கமும் நரகமும்

விள உழைப்போ சாப்பாட்டுக்கே போதாது. அப்படிப்பட்ட நிலைமையில் இந்தத் திருமணப் பேச்சு நின்று போனால் அதை அவருடைய குடும்பம் தாங்காது, என்று அவளுக்குத் தெளிவாகப் புரிந்தது.

சமதி அந்தக் கடிதத்தைப் பத்திரமாக தன்னுடைய உடுப்பு வைக்கும் பெட்டியில் வைத்துக்கொண்டார். எதுவுமே நடக்காதுபோல் தன்னுடைய திருமண எழுத்துக்கு வேண்டிய ஆபத்தங்களில் சேர்ப்பட்டார்.

அவர் ஒரு முடிவுக்கும் வர முடியாமல் குழம்பினார். அந்தக் கடிதத்தை தகப்பனுக்குக் காட்டலா அல்லது விடலா என்ற போராட்டம் பல மணித்தியாலங்கள் அவருடைய உள்ளத்தில் இடம்பெற்றது. இறுதியில் அந்தக் கடிதத்தைப் பற்றி எவருக்கும் சொல்வ

அன்று இரவு சந்திரன் அவருடைய வீட்டுக்கு வந்து இருந்தார். அவளைக் கண்டதும் அவருடைய மனம் திக்கென்றது. அந்தக் கடிதம் அவளுக்குக் கிடைத்திருக்காவிட்டால் எவ்வளவு சந்தோஷத்துடன் அவளை வரவேற்று இருப்பார்? அவள் சந்தோஷத்தை வருந்தி அழைத்துக்கொண்டு அவளை வரவேற்று உள்ளே அழைத்துச் சென்றார்.

சந்திரன் அவளிடத்தில் ஒரு பார்சலைக் கொடுத்தார். அதை அவள் வாங்கிக்கொண்டார். அவள் வாயிறுக்க விடாமல் மனதை ஏதோ அழுக்கிக்கொண்டிருந்தது. அதிலிருந்து விடுபட எவ்வளவோ முயற்சி செய்து அவளால் முடியவில்லை. “என்ன சமதி பேசாமல் இருக்கிறாய்? முகத்தில் சந்தோஷத்தை காணலாமே! வீட்டில் ஏதாவது பிரச்சினையா? ஏதாவது பணம் தேவை என்றுள்ளேன் விடம் சொல்லுங்கள்.”

அந்தநேரத்தில் அவருடைய துயரம் எல்லையில்லை போகவே கண்ணீர் துளிகள் சிதறிவிழுந்தன. அந்தநேரம் சந்திரன் துடித்துப்போய்விட்டார். “என்ன சமதி இது? உனக்கு இந்தச் சம்பந்தத்தில் விருப்பமில்லையா? அல்லது யாராவது என்னைப்பற்றிக் கூடாமல் சொன்னார்களா? அவருடைய குற்ற உணர்வு தனக்குக்கார்பான கேள்விகளை எழுப்பியது.

இனிமேலும் மறைப்பில் பிரயோசனமில்லை என்பதை

சகுத்தவா தம்புசாமி ஆரம்ப எழுத்தாணிப் பாடவையிலேயே அழமான சமூக ஊடுருவல்! சிறப்பாகத் தொடரின் வளமான எதிர்காலம்... அந்த வகையில் உனது திருப்தி!

“ருக்கிங்” உனது துணிவிற்கும், தெளிவிற்கும் ருக்கிங் என்பதைச் சூசகமாய் விளக்குகிறார் வன் விழர்-அ. அன்றாடம் மனோரன் அவர்கள். கதை ஆசிரியரின் அனுபவ முத்திரை களம் சம்பல் மானவர்களுக்கே உரித்தானது! கம்பல் களவர்கள் சமகமக்கக் கதை சுவைக்கிறது! “எனட்டு சிப்பிப்ப!”, நீ போறது கம்பக்கா அல்லது சம்பமாலைக்கா?.. “வன் டனுக்குப் போட்டுவா” போன்ற இடங்கள் கவரஸ் யாழிருக்கின்றன.

மொத்தத்தில் சிறப்பான சிறுகதை. சம்பல் பாணவர்களும், புலவன் மானவர்களும் வாசித்ததே தெளிவாகிறது. சிறந்த சாதனை! கதைகளுக்கே... மனத்திருப்தி!

சுருதிநா. தனியசிங்கம்



உணர்ந்துகொண்டவன் நடப்பது நடக்கட்டும் என்ற துணிவில், தான் செய்வது சரியா பிழையா என்ற தெளிவில்லாமல் அந்தக் கடிதத்தை எடுத்துவந்து அவளிடத்தில் காட்டினார்.

கடிதத்தை வரிக்குவரி மிகவும் ஆறுதலாக அவள் வாசித்தார். அவருடைய சிவந்த முகம் சிவ்வென மாறிவிட்டது. அப்போதுதான் தான் செய்தது எவ்வளவு முட்டாள்தனம் என்பது அவளுக்குப் புரிந்தது. கடிதத்தை வாசித்து முடிந்ததும் சந்திரன் ஏதையோ வெறித்துப் பார்த்தபடி இருந்தார். அவனைப் பார்த்து அவளுக்குப் பரிதாபமாக இருந்தது.

“நடந்ததைப்பற்றி நான் கவலைப்படவில்லை. இனிமேலாவது நீங்கள் திருத்தி வாழ்

## கந். தர்மலிங்கம்

தால் அதுபோதும். நான் விருப்பமில்லா என்ன, விருப்பமிடால் என்ன உங்களுக்கு வாழ்க்கைப்பலவேண்டியவன். என்னுடைய குடும்பத்திலே அப்படியாகிவிட்டது.” அவள் அவருடைய காலப்பிடித்துக் கொண்டு அழுதார்.

அவளைத் தூக்கித் தன்னருகில் இருத்தினார். “சமதி, (9-ம் பக்கம் பார்க்க)

நீ மனம் திறந்து கேட்டதை மீட்டு நான் உண்மையிலே சந்தோஷப்படுகிறேன். இந்தத் திருமணப்பேச்சு நின்றுபோனாலும் பரவாயில்லை. நான் உண்மையைக் கூறுகிறேன். அதை நீ நம்பினாலும் நம்பாவிட்டாலும் அது உன்னைப்பொறுத்தது.

“சமூகம் ஒருவனைப்பற்றி ஒரு முடிவை எடுத்தால் அதை எளிதில் மாற்றிக்கொள்வதில்லை. அவன் உண்மையில் திருந்தினிடம்கூட அவனை நம்பாது. என்னைப்பொறுத்தவரையில் நான் தவறான செய்தவன் தான். நான் செய்த தவறுகளை தட்டிக்கேட்க தாய் தந்தையர் இல்லை, என்னைப்பொறுப்பெற்றுக் கொண்ட உறவினர்கள்கூட “ஒதுங்கிக் கொண்டார்கள்.”

“நான் செய்வதுபிழையென எனக்குத் தெரிந்தாலும் அதை தடுத்த நிறுத்த ஒரு அன்பு கொண்ட உள்ளம் இல்லை. எனக்கு வருகின்ற மனைவி என்மீது காட்டும் அனுதாபத்தினால் என்னுடைய திசைய மாறிப்போன வாழ்க்கையை மீட்டுக்கொள்ளலாம் என்ற நம்பாசையிலேயே இந்தத்திருமணத்துக்கு நான் சம்பந்திதேன்.” அவன் உணர்ச்சி வசப்பட்ட நிலையிலேயே கூறினார்.

சமதியினுடைய மூகம் அவள் கூறியதைக் கேட்டு மலர்ந்தது. திருமணத்தின்பின் கணவன் மனைவிக் கு இடையில் தோன்றும் பிரச்சனைகளை மனமரிட்டுப்பேசினால் தீர்ந்துகொள்ளலாம் என்ற உயர்ந்த தந்தவத்தை அவன் அப்போது புரிந்துகொண்டார்.

## கடந்தவார்க் கதைகள்

முத்திலே இன்று வருடமொன்றிற்குச் சராசரி முந்தானை கதைகளுக்கு மேல் வெளியாகுமாம்; வாசிப்பவர்களை விடக்கூட சிறந்த மனைவி திருஷ்டிகளை அழி முகப்படுத்தும் சீரிய கதைகளை விரல் மடித்து எண்ணி விடலாம். கடந்த சில ஆண்டு களாகச் சிறந்த எழுத்தாளரின் வளர்ச்சிக்குப் பக்கத்துணையாகி, வளரும் இலக்கிய சமுதாயத்திற்கு மகத்தான பணி புரியும் “முதலா” வாரமலரின் இம்மாதத்தின் முதல் நாள்கு சிறுமகனிலும் வெளியான சிறுகதைகளை நோக்குமிடத்து அதன் பணிபின் பரிணமிப்பு பனிச்சிறுவதைப் பார்க்கமுடிகிறது.

### ‘கரை காணாத கப்பல்’

அத்தனும், போலிக்கார வரும் அல்ல வாழ்வு. உண்மையான, மென்மையான அன்பிற்கான வாழ்வே அடங்கியிருக்கிறது. 2-11-80ல் மண் டட்டி கலைச்செல்வி எழுதிய கரைகாணாத கப்பல் கதையின் உள்ளீடு இது! தன் டிப்பு, அழிவுக்கேற்ற மனமனை தின்க்கும் சுகா, முடிவில் தன் குடும்ப நிலவரம் உணர்ந்துபோது - தனக்குப் பேசுவதை, தன்னைவிடப் படிப்பின் முறைந்த ராஜ்யை முடிவில் விநம்மியபோது - தாய் திருமண அழைப்பதன் அழிப்பு புகிரன் அவன். கப்பல் கரை காணாத தனக்கிறது - கருவியடியில் கதை உறைந்த தாயும், சமூகப் பார்வையில் ஏழை கலைக்கவில்லை! கதையின் நடைபிசு தளர்வில்லை! வெளியானது. கதை கருத்தில் குறைவில்லை. அதன் களம் கலைபின்மை அதன் தொய்விற்குப் பக்கத்துணை! கதை கதாசிரியரின் ஆனும் கதாபாலை முயற்சி ஆதலால் சற்றே இருப்பி!

### ‘ஓ! இந்த மனிதர்கள்?’

மரணப் படுக்கையில் முன்கும் மனைவியை மீட்க முயற்சி தற்குப் பணமின்றி அலைபு

முருகேசன், தன் உற்றார், உறவினரிடமும் கைநீட்டியும் பலனின்றி ஒடுங்கிப்போய், வாழ்வே உடைந்த நிலையில் மனைவியை வாகசகம்... ஓ! இந்த மனிதர்கள்? 9-11-80ல் வெளியானது. பணம் - பணத்திற்காகவே உறவுகள் - பணத்தின் அடிப்படையிலேயே சுக நுகர்ச்சிகள் - பணத்தின் அளவுகோலினாலேயே அனுதாபங்கள்! - வேலுத்து ஜென்மங்கள்! ஆபத்திற்குக் கைவிட இந்த மனிதர்களின்... அவளது உயிர் தற்கு உடலை எடுத்துச் சென்றதும் துக்கம் விசாரிக்க வரத்தான் போகிறார்கள்! ஒப்பாரிவைத்து அழத்தான் போகிறார்கள்! ஒ! இவர்கள் எல்லாம் மனிதர்கள் தானா? - இவ்வாறு தெளிந்த நீரோடையான கதைக்களம்! சுமாரான பின்னல்! முடிவில் சகல மனதையும் தீயிட்ட மெழுகாக்கிறது கதை?

கதைபின் நடையும், கைகோக்கும் கிராமிய வாசனையும் கதையாய் அமைந்து கிற கதைக்கு அழகட்டுகின்றன. வழமையாகப் பொதிந்திருக்கும் தத்துவங்கள், சிங்கக் கிவாகரன் அவர்களின் இந்தக் கதைபிசு மலிவாகியுள்ளது! நீண்ட நாட்களின் பின் நல்ல கதையொன்றைப் படித்திருப்பி!

### ‘புல்லுருவிகள் உள்ளவரை’

சமுதாயப் புல்லுருவிகள் உள்ளவரை திராசினிள் சமாசிகளும் அதிகரித்துக் கொண்டே செல்லுது! - அருமையான சகுத்து. கதைமி லிடலே வீழ்ந்தது. 16-11-80ல் வெளியானது. ஓர் அகல்யா, அபிராமிக்கு மட்டுமல்ல... இது எத்தனைபோது அகல்யா... அபிராமி... வாழ்வில் நடந்த கதை! சீரிய தந்திப்பு! ஆறு சகுத்து... தித்திக்கிறது! - ஆனால் ஆரம்பத்திலும் தொடர்விலும் விதண்டா வர்னைசுகள் கதை மின் நிறைவிற்குக் குறைவாகி விடுகின்றன! சோகலே தலித்த அக்கதையைச் சிறந்த மூன்று நாயிற்றுக்கொழுந்தி நாயிற்றுக்கொழுந்தி

## கோண்டாவில் இராமகிருஷ்ண வித்தியாலயம்

### 18 ஆண்டு பூர்த்தி இன்று கொண்டாடுகின்றது

கோண்டாவில் கல்விச் சாலைகள் மலிந்த கிராமம். தொழில் மேம்பாட்டுக்குப் பகுதி. இங்கு கோண்டாவில் இராமகிருஷ்ண மகாலித்தியாலயம் அமைந்திருப்பது மிகவும் பொருத்தமாகும்.

பதினெட்டு ஆண்டுப் பருவம் எய்தி திறக்கும் இவ் வித்தியாலயம் இன்று பெற்றோர் தினம், பரிசளிப்பு விழா என்பவற்றினைக்கொண்டாடவிருக்கின்றது.

மாணவர்களுக்குச் சந்தர்ப்பமும், ஊக்கமும் அளித்திடும் அவர்கள் தங்களின் திறமைகளை வெளிப்படுத்துவார். கல்விரிகள் மாணவர் திறமைகளை வெளிப்படுத்தும் களரி களாக மாறல் பொருத்த முடையதாம். பல் திறமைகளையும் வளர்த்துமே நோக்கோடு போட்டிகள் நடத்திப் பரிசளிப்புமலம் ஊக்கமும் வருடாந்தப் பரிசளிப்பு விழா இவ்வாண்டு பரந்த அளவில் இயல், இசை, கலைமிகக் களாக விரிவாடும் முறைநிலை கொண்டாடப்படுகிறது. மாணவர்களின் எழுத்தாற்றலை வெளிப்படுத்தும் “இரா

மகிருஷ்ணன்” சஞ்சிகை இவ்வாண்டு மலர்சென்றது. மிக்க துணியோடு மாணவர்களின் புகட்டிப்புகளைக் கட்டிஉலகிற்குச் சமர்ப்பித்துநிற்கும் முதற் சஞ்சிகை வெளியீட்டு விழா இவ்வாண்டுவிழாவிற்கு உரமுட்டி நிற்பின்றது. பெற்றோர், மாணவர், ஆசிரியர்களைக் கொண்ட முத்துறை ஆற்றல்களின் ஒன்றி

### திருமதிநா. தனியசிங்கம் (உப அதிபர்)

ணைந்த செயற்பாட்டினால் பெற்றிருப்பது இவ்வித்தியாலயம் துரிதவளர்ச்சி காணுதற்குக் காரணமாகும். திரிகரணகத்தியோடு சேவையை நல்குவரும் ஆசிரியர்கள் செயற்றிற்கு கொண்ட அபிபர், பின்நின்ற உந்துசக்தியாக விளங்கும் பெற்றோர்கள் ஆய பல் திறத்தாரின் உழைப்பின் பெறுபேருக பதினெட்டு ஆண்டுகளில் துரிதமாக வளர்ந்து உயர்வாகுபுருளுடன் கூடிய ஒரு ஒப்பிற்கு வித்தியாலயமாக விளங்கி நிற்கின்றது.

## மணிக்கூட்டுக் கோபுரம்

மணி முடியாமல் யாழ் நகரில் மகாத்மா காந்தி தெரு முன்மைந்த மணிக்கூட்டுக் கோபுரத்தின் மகத்தான சரிதையிது. மரித்தோரும் வீக்கும் வண்ணம் விநரவாய் எழுந்த சாரம் தரித்தது அத்துடனேயே? உரையால் உண்மையிது. சாரங்கள் உல்லை உக்கும் பாருங்கள் அதன்பின் அதனைக் - கடி காரங்கள் அதுவரைக்கும் ஓடிக்கொண்டேயிருக்கும்.

தே. அ. யோகநாதன் மனைவி. சாரங்கள் உல்லை உக்கும் பாருங்கள் அதன்பின் அதனைக் - கடி காரங்கள் அதுவரைக்கும் ஓடிக்கொண்டேயிருக்கும்.



# சேர். பொன். இராமநாதன் நினைவாஞ்சலிக் கட்டுரை

## தமிழ்ச்சிரூரின் கல்வியில் சேர் பொன். இராமநாதனுக்கு அளப்பரிய அக்கறை இருந்தது

தன்னை நோக்கமும் பாரபட்சமில்லா மக்கள் நலனையே பெரிதாக்கக் கருதிச் செயல்படும் பெருமக்களின் தூயநோக்கங்களும் அவர்கள் வகுக்கும் சீரிய திட்டங்களும் அவர்தம் காலத்திலல்லாவிடிலும் பிறிதொரு காலத்திலாகுதல் நிறைவேய்தவே செய்யும் என்பது உண்மையென்பது சேர் பொன். இராமநாதன் கல்வித்துறையில் கொண்டிருந்த நோக்கங்களும் — வகுத்த திட்டங்களும் இன்று யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம் தோன்றியதன்மூலம் நிறைவேய்தியுள்ளது என்று கூறுவது மிகவும் பொருத்தமான கருத்தாகும்.

**உலகத் தமிழருக்காக**  
தமிழ்நாட்டில் பல்கலைக் கழகம் ஒன்றினைத் தோற்றுவிக்கும் ஆசைகொண்ட பொட்டி நாட்டரசர் அண்ணாமலைச்

கொண்டிருந்த அக்கறை அளப்பரியது.  
**பிரிட்டிஷ் ஆளுநரின் புகழ்மாலை**  
கல்வித்துறையில் அப்பெருமகனுர் கொண்டிருந்த நோக்

“சேர் பொன். இராமநாதன் கல்வித்துறையிலேயே தமது சிந்தனையின் பெரும்பகுதியைச் செலவிட்டுள்ளார் என்பது வெள்ளிடைமலை. அவர் நிறுவிய கல்விநிலையங்களே இதற்குச் சான்றுபகர்வனவாயுள்ளன. அதிலும் பெண்கல்வியில் அவர் கொண்டிருந்த அக்கறை அளப்பரியது.”

கத்தையும் கொள்கையையும் பற்றி இலங்கையின் முன்னாள் ஆளுநர் ஒருவர் வெளியிட்டிருள்ள கருத்து தமது சிந்தனையைத் தாண்டுவதாவது, 1915ம் ஆண்டு மார்ச்மாதம் 2ம் திகதி இராமநாதன் கல்விநிலையின் முதலாவது பரிசளிப்பு விழாவில் இலங்கையின் அப்போதைய ஆளுநர் சேர் ரொபர்ட் (Sir Roberts Chalmers) கலந்துகொண்டு பேசியுள்ளார் அந்த உரையின் சில பகுதிகள் பின்வருமாறு:

கல்விபற்றிய தமது பொதுவான கருத்துக்களையும் தாம் மிக அருமையாகக் கருத்து கொள்கைகளைச் செய்துபடுத்துவதில் அவருக்குள்ள ஆர்வத்தையும் திரு. இராமநாதன் அவ்வப்போது எனக்கு எடுத்துக்கூறியுள்ளார்.

### இன்று அப்பெரியார் மறைந்து 50 ஆண்டுகள் பூர்த்தியாகின்றன.

ஒருமனிதன் - அவன்யாராய் இருந்தாலும் - அவனது பணி எதுவாய் இருந்தாலும், தனது மனதுக்குப் பிடித்தமான ஒரு பணியைச் செய்து முடிப்பதற்கான தீவிர முயற்சியில் ஈடுபட்ட முனைவாலுமே - அப்படியான மனிதன் மீது எனக்கு எப்பொழுதுமே அக்கறை ஏற்படுவதன்ை. இதுபற்றி நீங்கள் சிந்திப்பதானால் முதலில் நீங்கள் செய்ய வேண்டியது, அந்த மனிதனின் அல்லது பெண்ணின் உண்மையான நிலை என்னவென்று புரிந்து கொள்வதாகும். அந்த மனிதனின் நோக்கம் என்ன; அதனை வழிப்படுத்தும் கொள்கை என்ன; அந்த இடத்தில் உங்களை வைத்து முதலில் சிந்தியுங்கள். அவர்களின் குறிநிலையில் உங்களை நிறுத்திப்பாருங்கள். அதன்பின் யோசித்து முடிவுக்கு வாராக்கள். இம்மாதிரிபான் விஷயங்களில் விளக்கம் பெறுவதற்கு இதுதான் ஆரம்ப வழிமுறையாகும்.

திரு. இராமநாதன் தாம் கொண்டுவந்த கொள்கைகள், சிந்தனைகள் மூலம் அவர் பணிகளைக் குறிக்கோளாகக் கொண்டு

ள்ளார்? நீங்கள் இக்கட்டிடத்தின் நுழைவாயிலை முதன்முதல் அடைந்தவுடனேயே இது ஒரு மகனின் பாடசாலை யென்பதை உணர்வீர்கள்.

திரு. இராமநாதனை, அவர் முன்னர் நீதிமன்றத்தில் மற்றவர்களைக் குறுக்கு விசாரணை செய்ததுபோல் இன்று குறுக்கு விசாரணை செய்து பாப்பீர்களானால் சாதாரண இந்த உண்மையை எளிதாகப் புரிந்து கொள்வீர்கள்.

அவரிடம் வேறுபல கருத்துக்களும் உண்டு. அவை விரிவானவை. ஆனால் ஒரு செயலுக்கம் கொண்ட மனிதர் என்ற வகையில் ஒரே சமயத்தில் ஒரு விஷயத்தில்தான் அவர் ஈடுபடுவார். இப்பொழுது மகனின் பாடசாலையொன்று திறந்து வைக்கப்பட்டதைக் கண்டோம். பெண் கல்வி தொடர்பாக தமிழில் பல பழமொழிகள் உண்டு என்பதை நான் அறிவேன். பெண்களின் உயர்கல்வி விஷயத்தில் இப்பழமொழிகள் பொருத்தமாய் இல்லை.

திரு. இராமநாதனின் பணிகளில் பெண்கல்வியே சிறப்பான இடத்தைப் பெறுகின்றது. இதில் விசேஷ அம்சமொன்றுண்டு. நான் முன்னர் கூறியது போல் நீங்கள் இரசனைபுடன் அவதானித்தால் இதனை உய்த்துணரமுடியும்.....”

ஆளுநர் மேலும் பேசுகையில், கடந்த காலத்தைப் புகக்கணித்து, மீளவும் அதனை நிலைநாட்ட முயலாமலிருக்கும் ஒரு மக்கள் சமுதாயம் தனக்கு ஒரு எதிர்காலம் இருப்பதாக எதிர் பார்க்க முடியாது. ஆனால் அச்சமுதாயம் தனது கடந்த காலப்போக்கை மாத்திரம் அஞ்சரிக்காமல் பழமை நிலையை அடிவாராகக் கொண்டு வளர்ந்து தனித்துவமாக

தில் சேர். சி. வி. ராமசாமி ஐயர், வி. எஸ். சீனிவாச சாஸ்திரி, பேராசிரியர் தெவின சன்போன்ற புகழ்பெற்ற அறிஞர்கள் அங்கு ஆசிரியர்களாகப் பணியாற்றிக் கொண்டிருந்தனர். இவ்வாறு புகழ்மிக்க அறிஞர்களிடம் கல்வி பயிலவும் அவர்களுடன் ஓடுகல்வி



### ‘பன்னிரன்’

பழகவும் சேர். இராமநாதனுக்கு வாய்ப்பு ஏற்பட்டது.

### சட்டத்துறையில் ஆர்வம்

கல்வியின் இடைநடுவில் நாடு திரும்பிய சேர் இராமநாதன் சட்டத்துறையில் ஆர்வங்கொண்டு இலங்கையில் அப்பொழுது புகழோடு விளங்கிய சட்ட நிபுணர் சேர் றிச்சட் மோகனிடம் சட்டம் பயிலலானார். அக்காலத்தில் சட்டச் சர்க் ஹரி எதுவும் இருக்கவில்லை. சிரேஷ்ட வழக்கறிஞர்களிடமே புதியவர்கள் சட்டம் பயிலவேண்டியிருந்தது.

பிற்காலத்தில் சட்டக்கல்விரி ஒன்று தோன்றுவதற்குச் சேர் இராமநாதனை முன்னின்று உழைத்தார் என்பதை இச்சமயத்தில் நினைவுகூர்வது சாலவும் பொருத்தம். அச்ச ஹாரியில் சிலகாலம் அவர் ஹரிஜனாராகவும் பணியாற்றியுள்ளார்.

சேர் பொன். இராமநாதன் தமது 22வது வயதில் — இராமையிலேயே உயர் நீதிமன்ற வழக்கறிஞராகப் பணிபாற்றினார்.

இத்துறையில் பணியாற்றியமை குறித்து அவர் பின்னொருபோது குறிப்பிடுகையில் ‘அச்சமோ, பாரபட்சமோ இன்றிச் சகல சமுத்தினருக்காகவும் நான் வாதாடினேன். அதனால் எல்லா மக்களும் என்னில் நம்பிக்கை வைத்தனர்’ என்று கூறியுள்ளார்.

1892ம் ஆண்டு சென்னை சட்ட நிபுணராகப் பதவியேற்ற அவர் 1905ம் ஆண்டு வரை அப்பதவியை அங்கு ரித்தார்.

### சட்ட நிருபணைசை உறுப்பினர்

ஆண்டு சட்டநிருபணைசை உறுப்பினர் பதவி

காகப் போட்டியிட்டார். அப்பொழுது அவருக்கு 28 வயது. ஆறரை ஆதித்து பூர்வப் ஆறுமுகநாவலர் அவர்களின் தலமையில் பொதுக்கூட்டங்களும் நடைபெற்றுள்ளன. 1879 ஆகஸ்ட் 27ந் திகதி அச்சபையில் உறுப்பினராக நியமனம் பெற்றார். இயத்தியில் இருந்த காலத்தில் தநட்டுக்காக அவர் செய்த சேவைகள் அனந்தம். இதன் காரணமாகவே முன்னாள் இலங்கையின் பிரதமரும், தேசப் பிரதமராகிய அமரர் டி. எஸ். சேனநாயக்கா ஒருமுறை, ‘சேர் பொன். இராமநாதன்



சாதனங்கள் நிறுத்தவை. இயக்க

இல்குவான் பாவ செய்வதற்கு தனின் சக்தி அடைக்கப்பட்டது

தமது துக்கும் லாக் மகத்தாவார்” ளார்.

தத்துவமும், துறைகளிடக்கவராதத்துறையில் விளங்கி

நிதிமன்றம், பொழுதுவும், கொள்வனவுபறை சத்தில் உகொன்றிருந்ததுண்டு.

இங்கில வாதம்

இனக்கப் படுத்தி டிஷ் அரத்தை அகன மக்களும் பல்பவர்

இராணுவ விசாரிக்க தள்ளப்பெற்றவர்களை வந்திமாக ன்ரும்பதக்கு மு

தற்கு நாடன் பட்டார். இடங்களை தியை நிசட்டநிச னுவச்சபயும் அப்படிமயும்

வாய்து கொண்டியிலும் பொருட்டென்று மக்களுக்கு தது விசாற்றி பனித்தன்று புக

பிற்ற.

கா

கா

கா

கா

கா

கா

கா

கா

கா

கா

கா

கா

கா



தமது காலத்துக்கும், யுகத்துக்கும் மாத்திரமல்ல, எல்லாக் காலத்துக்குமே உரிய மகத்தான இலங்கையராவார் எனக் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

தத்துவம், சமயம், இலக்கியம், சல்வி ஆகிய பல்வேறு துறைகளிலும் அவர் ஆற்றல் மிக்கவராய்த் திகழ்ந்தார். சட்டத்துறையில் அதமேதையாக விளங்கினார்.

நீதிமன்றங்களில் சாட்சிகளை குறுக்குவிசாரணை செய்யும் பொழுது மிக்கக் கண்ணியமாகவும், அன்பாகவும் நடந்து கொள்வாராம். சாட்சியளிப்பவரை சங்கடப்படுத்தாத விதத்தில் உண்மையை வெளிக்கொணரும் சாதாரண அவருக்கிருந்ததாகக் கூறப்படுவதுண்டு.

**இங்கிலாந்து சென்று வாதாடினார்**

இனக்கலவரத்தைப் பயன்படுத்தி அப்போதைய பிரிட்டிஷ் அரசு இராணுவச் சட்டத்தை அமுல்படுத்தியது. சிங்கள மக்களில் பெருந்தவனவந்த குடும்பங்களைச் சேர்ந்தவர்கள் பலர் கைதுசெய்யப்பட்டு, இராணுவ நீதிமன்றத்தில் விசாரிக்கப்பட்டு சிறையில் தள்ளப்பட்டனர். சிலர் மரண தண்டனைக்கும் உள்ளானார்கள் வந்தநிதி பரப்பின் காரணமாக எழுந்தவிட்ட இந்த விரும்பத்தகாத சம்பவங்களுக்கு முற்றுப்புள்ளி வைப்பதற்கு சேர் போன். இராமநாதன் முழுமூச்சுடன் செயல்பட்டார். நாட்டின் பல இடங்களுக்கும் சென்று அமைதியை நிலைநாட்டு முயன்றார். சட்டநிருபண செயலில் இராணுவச் சட்டத்தை நீக்கும்படியும் அப்பாவிக்களை விடுவிக்கும்படியும் வற்புறுத்தினார். முதலாவது உலக யுத்தம் நடந்து கொண்டிருந்த அந்தவேளையிலும் தன் உயிரையும் பொருட்படுத்தாது இங்கிலாந்து சென்று பிரிட்டிஷ் அரசுக்கும் மக்களுக்கும் நிலைமையை எடுத்து விளக்கினார். அவர் முயற்சி பவித்தது. தேசியவீரர் என்ற புகழ்முடன் நாடு திரும்பினார்.

**காட்சி இரண்டு**

(உதயப் பொழுதினை அறிவிக்கும் பூபாள இன்னிசை. புல்லாங்குழல் இன்னிசை நன்று.)

தத்தை: (கதவில் தட்டுகிறார்)

விச: கதவில் தட்டும் கண்ணியர் யாவரோ?

தத்: தட்டிக் கேட்கும் உரிமை இழந்தவள்.

விச: (சிறிதே சிரித்து) குறும்புக்காரி! குத்தல் ஏன்? உள் வா.

தத்: வந்தேன் தேவி! வணக்கம், ஏற்பீர்.

விச: தயக்கம் ஏன் தத்தை! தனியிடம் இங்கு நான்மாத்திரமே உள்ளேன்.....

தத்: நல்லது..... பிழைத்தேன்.

விச: (ஏளனமாக) பிழைத்தியோ? ஏனோ?

தத்: பிழைத்திலேன், தப்பிப் பிழைத்தேன் என்றேன்.

விச: தப்பிலாத் தத்தையே! தப்பிடாதிருக்கப் புலியோ, சிக்கமோ, பூதமோ, பேயோ ஒன்றும் இங்கில்லை. உனக்கேன் அச்சம்?

தத்: அச்சம் இல்லை. அரசர் உங்களை இச்சையோடணைத்திங்கு இருப்பார் என்ற மயக்கம்! அதனால் வந்தநிதி தயக்கம்!

விச: போடி பேய்ச்சி! பூபதி காலையில் வரவேற் பிடத்

சேர் இராமநாதன் இந்து சமயத்துக்கு ஆற்றிய பணிகளைச் சிலவகைகளில் கூறி விட்டபடியானது. அவர் கிறிஸ்தவ, இஸ்லாமிய, பௌத்த சமயங்களிலும் வியத்தகும் அறிவுபெற்றிருந்தார்.

கொழும்பிலுள்ள பொன்னம்பலவானேஸ்வரர் ஆலயம் வசவகங்களுக்கு அவர் ஆற்றிய பணிகளின் மங்காச்சின்னமாக விளங்கிவருவது குறிப்பிடத்தக்கது.

1930ம் ஆண்டு 11ம் மாதம் 30ந் திகதி சேர் போன் இராமநாதன் இவ்வகைகளிலும் விவகி இறைவனடி சேர்ந்தார். அவர் நாமம் வாழ்க.

**பா நாடகம்:**

**ஆசைக் கடலின் ஆழச் சுழிகள்**

தில் மந்திரி கட்டியங்காரனை அழைத்துக் கதைக்கச் சென்றனர்.

தத்: (பரிசாசமாக) ஆனால் என்ன? அரை தொடிப்பொழுதில் காணு மிருதக் காரிகை உம்மைக் காணுதற் கென்றே ஓடிவந் திடுவார்.....

விச: (பெருமூச்சு, மௌனம், கண்ணீர்)

தத்: தாயே! இதுஏன்? தங்களின் விழிகளில் முத்தாய்க் கண்ணீர் உகிழ்த்திடக் காண்பது பெருங்கொடுந் துன்பம். பேசுவீர்.....

விச: ஏனோ - எனக்கின்று இதயந் தனிப்பயம் ஏக்கம் எல்லாம் எழுந்தன, அறிகிலேன்,

தத்: கட்டியங் காரனைக் காலையிற் காண விட்டுமைத் தனிமையில் வேந்தர் சென்ற தன் காரணம் உரைத்தால் காரியம் சொல்லுவேன்.

விச: அந்தப் புரத்திலில் அரசர் பெருமான் எந்தநேரமும்என் னோடின் திருக்கப் பதவிப் பொறுப்பினைப் பாவிகட்டியனின் கையில் அளித்திடக் கடிதினிற் சென்றனர்.

தத்: ஐயகோ! காமத்து இயல்பிது வேயோ? பொய்யனும் ஆசை பொருந்திய கொடியனும் ஆகிய கட்டியங் காரனுக்கு அரசுப் பொறுப்பினை அளிக்கப் போயினாராமோ?

விச: அதனை நினைத்தே அழுகிறேன், தத்தை!

தத்: அம்மா! அரசரின் அன்புமா மனிடம் சென்றதை உடனே சொன்னால்.....?

விச: (விரக்தியுடன்) என்ன நடந்திடும் என்றும்அம் மா

னைத் தூக்கி எறிந்தே தாக்கிடும் மன்னவர் இன்றுநல்லுரைகளை நேற்றிடுவாரோ?

தத்: முயல்வதில் இழப்பிலை. முயல்வோம், வருக. ஆனால்.....

விச: என்ன ஆனால்..... எதற்குஇத் தயக்கம்?

தத்: அரசர் இடையில் இவ்விடம் வந்தால்.....

விச: அதுநட வாதுஅக் கட்டியங்காரன் சுற்றி வளைத்துச் சுழற்றி மடக்கிப் பலநா

**சொக்கன்**

ழிகைப்பொழுது அவமாய் ஆக்கிப் பின்னரே அரசரை அனுப்பிவைத் திடுவான்.

தத்: அப்படி யானால் அதுவும் நல்லதே. இப்பொழுதேநாம் மாமனார் இடத்தைச் சென்றுவர நிலைமையைச் செவியுறுத் திடுவோம் வருக..... (செல்லல், இசை)

**காட்சி மூன்று**

(அந்தப்புரம், சச்சந்தன் அரசவை செல்வதற்கு விசையிடம் விடை கேட்கிறார்)

சச்: விசைய, அரசவை செல்ல விடைகொடு.

விச: அரசு கடமைகள் அனைத்தும் புரிந்து திரும்பியே வரஎன் சிறப்பு வாழ்த்துக்கள்.

சச்: (ஏக்கத்தோடு) செம் லவா சொல்கிறாய்? செல்லுல்லும் கணம்புகம் அல்லவா?

அமுதமே! அறிந்திலாய் போலும்.....

விச: (தேற்றும் குரலில்) காத்திடும் கண்களின் நீளெதிர்பார்ப்புகள் கூடியும் பிரிவின்பின் கொள்ளையின்பு அல்லவோ?

சச்: (பெருமூச்சுவிட்டு) சரி சரி இதுதான் சபைசெல்லும் இறுதிமுறைஇனி உன்னைப் பிரிந்திட மாட்டேன் வருகிறேன்.....

(ஏவலன் வருகிறார்)

ஏவ: .....வணக்கம் மன்னவ! தங்களின் அன்பு மாமனார் தம்மை வந்துகண்டதன் பின் அவைக்களம் செல்லலாம் என உரைத் தனுப்பினார்.

சச்: (எரிச்சலுடன்) முட்டாளன்..... மூடன்..... நிர்மூடன்.

விச: அரசே, மூத்தவர் அவர் அழைப்பு ஏற்றுச் செல்வதே முறைமை.....

சச்: (கோபம் தணிந்து) செல்கிறேன் செல்கிறேன் உன் கடை விழியின் கட்டையைல்லவோ? மறுத்திட முடியுமா மாட்டேன், ஏவலா! வருகிறேன் என்று என் மாமனுக்கு உரைப்பாய்.

ஏவ: சித்தம், மன்னவா..... (செல்கிறார்)

சச்: அவைக்குள் நானும் செல்வதன் முன்னொரு வேண்டுகோள் என்றன் வெல்லப்பாடு!

விச: கட்டளை இடுங்கள் காத்திருக் கின்றேன்.

சச்: பிரிவின் வெப்பக்குளிர்மை செய்திட உரிய மகையில் ஓரேயொரு முத்தம்!

(கூண்டிலிருந்து கிளி 'முத்தம், முத்தம்' என்று எதி ரொலிக்கின்றது)

விச, கேட்டதா, கிளியின் கேலி..... சரிசரி வட்டியும் முதலாவது வந்தபின் கிடைக்கும் முத்த மழைக்குஇது அச்சவாரம்.

சச்: நன்று நான் நிற் கிறேன்.....

விச: மீண்டும் மறப்பா? சச்: இல்லை..... இல்லை..... சென்று வருவதாய்ச் சொல்ல நினைத்தேன். வாய்தடு மாறி வந்துவிட்டது. மன்னித் திடுநான் வருகிறேன் விவரவில்.

(இசை)

(தொடரும்)

**காம்பிங் காஸ்.. சக்தி நிறைந்தது எங்கும் எப்பொழுதும் பாவிக்கக் கூடியது**



உணவு சமைக்கவோ இருளைப்போக்கி வெளிச்சத்தை ஏற்றவோ, தூக்கிச் செல்லக்கூடிய காம்பிங் காஸ் தூக்கிச் செல்லக் கூடிய காம்பிங் காஸ் இச்சாதனங்கள் புட்டினை காலில் இயக்குகின்றன. இவ்வாறு பாவிக்கக்கொண்ட நில் அடைப்புகளிலும் விற்பனைக்குள்ளன. தேவை ஏற்படும் பொழுதெல்லாம் பாவிக்க இறக்குமதி செய்யப்பட்ட பீன் நிரப்புக் குவளைகள் மீண்டும் நிரப்ப முடியாமல் பாதுகாப்பாக அடைக்கப்பட்டுள்ளன. வேண்டிய தொகை பீன் நிரப்பிகள் விற்பனைக்குள்ளன. காம்பிங் காஸ் ஸ்டோவ் ரூ. 180/- மீ மேலும் லாம்புகள் ரூ. 240/- மீ மேலும் 100 காந்தி ல்கள் (190 கிராம்) ஒவ்வொன்று ரூ. 20/- பிரத்தியேகம் விற்பனைக்குள்ளாகும்.

விற்பனைகள்: விற்பனை முகாமைப்பாளர், தெலுலிபேசி: 21464

**கொழும்பு காஸ் அன்ட் வாட்டர் கொம்பனி**

லிமிட்டெட்டிங் மரபு உரிமை பெற்ற இலங்கை அரசாங்கம், காஸ் வேர்க்ஸ் ஸ்ட்ரீட், கொழும்பு 12.

தொலைபேசி: 32311, 32312, 37042, 37043



க. பொ. த. (உயர்தரம்) புதிய பாடத்திட்டம்-5

# விலங்கியல்

1. தசையிழையங்களின் வகைகள் யாவை?
  - (i) வரித்தசை
  - (ii) வரி கொள்ளாத்தசை
  - (iii) இதயத்தசை.
2. மனிதனின் முன்கை மடிக்கப்படுவதுடன் தொடர்புடைய இரு முக்கிய தசைகளின் பெயர்களைத் தருக.
- (i) இருதலைத்தசை
- (ii) முத்தலைத்தசை

திருமதி.ரி. சிதம்பரநாதன் பி. எஸ்.சி. (ஆசிரியை வேம்படி மகளிர் உயர்தர பாடசாலை)

3. மேற்கூறிய தசைகள் வள்குட்டுடன் பொருந்தி
8. இடுப்புப் பிரதேசத்தில் காணப்படுவதுடன் தொடர்புடைய நீட்சிக்கு உதவுவதுமான தசை யாது?
 

நான்குமுகத் தொடைத்தசை (Quadriceps Femoris Muscle)
9. மனிதனின் முன் அவயவம் தனது தொழிற்பாட்டிற்கு காகக் காட்டும் இசைவாக்கம் யாது?
 

ஆரையும் அரத்தியும் சமுதாயக் கடியதாக ஒழுங்கு படுத்தப்பட்டிருக்கின்றன பெருவிர

யுள்ள ஆரம்பப் புள்ளியையும் இணைப்புப்புள்ளியையும் தருக.

**இருதலைத்தசை:**  
ஆரம்பப்புள்ளி - காக்கைய வகுமுளை, இணைப்புப்புள்ளி - ஆரை.

**முத்தலைத்தசை:**  
ஆரம்பப்புள்ளி - தேர்ப்பட்டையென்பு, இணைப்புப்புள்ளி முழங்கை முளை.

4. தேரையின் இருதலைத்தசையின் இழைய அமைப்பின் விபரிக்க.

தசைமேல் மடல், தசைச் சூழ்மடல், தசையகமடல், தசைநார், நாரூறை, தசைச் சிறுநார், தசைப்பாத்து. அத்தின் இழை, மயோசின் இழை A, I, H பட்டிகள், Z மென் சவ்வு, குருதிக்கலன், நரம்பு.

5. தசை நாரங்களில் காணப்படும் இரண்டு புரதங்கள யாவை?

அத்தின், மயோசின்

6. மனித உடலில் அதிக வலுப்பெற்ற தசையாது?

இலிபொப்சொராயஸ் தசை (Iliopsoas Muscle)

7. மனிதனில் பதாங்க உறுப்பாக அமையும் தசையாது?

உள்ளக காற்றசை (Plantaris Muscle)

## கொஞ்சம் சிரியுங்கள்

- ஒருவர்: எனது மனைவி, மரக்கறி வகைகளைப் பிஞ்சு பிஞ்சாக எடுத்துச் சமைத்தால் ருசியாக இருக்கும்.
- மற்றவர்: என் மனைவிரொட்டி கூட்டால் பிஞ்சுபிஞ்சு இருக்கும்.
- பெர். சுந்தரேஸ்வரன்: இந்துக் கல்லூரி, சாவகச்சேரி.
- ரகு: ரவி, நீ ஏன் இப்படித் தலைகீழா நிற்கிறாய்?
- ரவி: எங்க அம்மா சொன்னால்: உலகம் தலைகீழாக நிற்குதென்று. அதுதான்.
- வாத்தியார்: தேங்காயில் என்ன கவையை அறியலாம்?
- மாணவன்: தேங் 'காய்' ஆகையால் புளிப்புச் சுவையை அறியலாம் சார்.
- கு. குணநாதன் யாழ். இந்துக்கல்லூரி.
- ஆசிரியர்: 8 பக்கங்கள் என்றால் என்கோணி 9 பக்கங்கள் என்றால் நவகோணி. 10 பக்கங்கள் என்றால் என்ன?
- மாணவன்: தச கோணி சேர்.
- ஆசிரியர்: கெட்டிக்காரன் நல்லாப் படிக்க வேறுபு.
- மாணவன்: அப்ப 11 பக்கம் என்றால் வெள்ளை கோணியோ சேர்.
- ஆசிரியர்: ?-?-??
- (கனகரத்தினம் மத்திய மாக வித்தியாலயம்)

- நரம்பிழையம்
12. பேற்கூறிய இழையத்தின் தொழில் யாது? கணத்தாக்கங்களைக் கடத்தல்
13. முண்ணை நரம்பு நாரில் கணத்தாக்கங்கள் மிக வேகமாகக் கடத்தப்படுவதற்குரிய காரணம் யாது? மயனின் சுவை உண்டு.
14. கணத்தாக்கக் கடத்துவதற்கு மிக அவசியமான அயன்கள் எவை? சோடியம், பெற்றூசியம்
15. நரம்பிணைப்புக்களில் கணத்தாக்கங்களைக் கடத்துவதில் பங்குபெறும் இரசாயனப்பதார்த்தம் யாது? அசற்றைக் கோலின் (Acetylcholine)
16. ஒரு நரம்புக் கலத்தில் காணப்படும் முனைகள் எத்தனை? அவையாவை?
- 2-உட்காலு நரம்புமுனைகள் வெளிக்காலு நரம்பு முனைகள்.
17. ஒரு நரம்பின் நாரூறைகளின் ஒழுங்கு யாது? (உள்ளிருந்து வெளிப்புறமாக) சுற்று நரம்பியம், அகநரம்பியம், மேல் நரம்பியம்.
18. மூலவுழிர் மெலனி எவ்வகையான இழைகளில் காணப்படும்? இணைப்புக்க விழையம்
19. பேற்கூறிய இழையத்தினின்றும் தோற்றவிக்கப்படுகின்றன யாவை?
- விந்து, சூல்.

வானது மற்றைய விரல்களை முட்டக்கடியதாக இருத்தலும் ஆகும்.

10. இருதலைத் தசைக்கும் இதயத் தசைக்குமிடையே யுள்ள வேறுபாடுகள் 5 கூறுக.

**இருதலைத்தசை**  
(i) தசைமேல் மடல், தசைச் சூழ்மடல் தசையகமடல் (ii) தசை நாரூறை உண்டு (iii) பல கருக்கள். (iv) நீண்ட

நார்களால் ஆக்கப்பட்டவை. (v) இச்சை பி இயங்கும்.

**இதயத்தசை**  
(i) தொடுப்பிழையம் (ii) மென்சவ்வு உண்டு. (iii) ஒரு கரு (iv) ஒரு கனகிகோண்டி செவ்வடி வடிவக்கலம் (v) தன்னிச்சகம்.

11. உடலில் காணப்படும் இழையங்களுள் மிகவும் நீண்ட கலத்தைக் கொண்ட உடல் இழையம் யாது?

மாணவர்களின் ஐ. நா. பாதுகாப்பு சபைக் கூட்டம்

மாணவர்களிடையே ஐ. நா. பற்றிய அறிவை வளர்க்கவும், ஐ. நா. விளக்கு உலகில் எவ்வளவு முக்கியத்துவம் வகிக்கின்றது என்பதனை அறியப்படுத்தும் முகமாக, ஐ. நா. சபை உருவாகி - 35 வது வருட தினமான அக். 24ம் திகதி யாழ். லயன்ஸ் கழநத்தினரால் மாணவர்களிடையே ஒரு ஐ. நா. பாதுகாப்புச் சபைக் கூட்டம் நடத்தப்பட்டது. பல கல்லூரி மாணவ மாணவியர் பல்வேறு காட்டின் பிரதிநிதிகளாகக் கலந்துகொண்டனர். இக்கூட்டத்திலே விபியா பிரதிநிதியாகப் பங்குபற்றிய உடுவில் மகளிர் கல்லூரி மாணவியரால் "நிரந்தர அங்கத்தவர்களின் அங்கீகாரம் பாதுகாப்புச் சபை மீதும் மேற்கொள்ளப்படும் தீர்மானங்களுக்குத் தேவையானது" என்ற ஐ. நா. சாசனத்தின் 27ம் பிரிவின 3ம் பந்தியிலுள்ள சொற்றொட்டு நீக்கப்பட்டனவென்றும், அதாவது எட்டோ (ரத்த) அதிகாரம் நீக்கப்பட்டனவென்றும் என்ற பிரேரணை சமர்ப்பிக்கப்பட்டது. இதனை ஆதரித்தும் எதிர்த்தும் ஏனைய பிரதிநிதிகள் வாதாட்டினர். ரஷ்யநாட்டுப் பிரதிநிதியான யாழ். மத்திய கல்லூரி மாணவனும், அமெரிக்கநாட்டுப் பிரதிநிதியான யாழ்ப்பாணக்கல்லூரி மாணவனும், பிரிட்டன் பிரதிநிதியான கண்டிக்குளி மகளிர் கல்லூரி மாணவியும், வேம்படி மகளிர் பாடசாலை மாணவியான சீகு பிரதிநிதியான ஐயோ உழை அங்கத்தவர்களால்

## மாணவர்களின் ஐ. நா. பாதுகாப்பு சபைக் கூட்டம்

மாணவர்களிடையே ஐ. நா. பற்றிய அறிவை வளர்க்கவும், ஐ. நா. விளக்கு உலகில் எவ்வளவு முக்கியத்துவம் வகிக்கின்றது என்பதனை அறியப்படுத்தும் முகமாக, ஐ. நா. சபை உருவாகி - 35 வது வருட தினமான அக். 24ம் திகதி யாழ். லயன்ஸ் கழநத்தினரால் மாணவர்களிடையே ஒரு ஐ. நா. பாதுகாப்புச் சபைக் கூட்டம் நடத்தப்பட்டது. பல கல்லூரி மாணவ மாணவியர் பல்வேறு காட்டின் பிரதிநிதிகளாகக் கலந்துகொண்டனர். இக்கூட்டத்திலே விபியா பிரதிநிதியாகப் பங்குபற்றிய உடுவில் மகளிர் கல்லூரி மாணவியரால் "நிரந்தர அங்கத்தவர்களின் அங்கீகாரம் பாதுகாப்புச் சபை மீதும் மேற்கொள்ளப்படும் தீர்மானங்களுக்குத் தேவையானது" என்ற ஐ. நா. சாசனத்தின் 27ம் பிரிவின 3ம் பந்தியிலுள்ள சொற்றொட்டு நீக்கப்பட்டனவென்றும், அதாவது எட்டோ (ரத்த) அதிகாரம் நீக்கப்பட்டனவென்றும் என்ற பிரேரணை சமர்ப்பிக்கப்பட்டது. இதனை ஆதரித்தும் எதிர்த்தும் ஏனைய பிரதிநிதிகள் வாதாட்டினர். ரஷ்யநாட்டுப் பிரதிநிதியான யாழ். மத்திய கல்லூரி மாணவனும், அமெரிக்கநாட்டுப் பிரதிநிதியான யாழ்ப்பாணக்கல்லூரி மாணவனும், பிரிட்டன் பிரதிநிதியான கண்டிக்குளி மகளிர் கல்லூரி மாணவியும், வேம்படி மகளிர் பாடசாலை மாணவியான சீகு பிரதிநிதியான ஐயோ உழை அங்கத்தவர்களால்

# மாணவர் எண்மை

உங்கள் பார்வைக்கு

'மாணவர் எண்மை' பகுதியில் தமது ஆக்கங்களும் பிரசுரமாவதற்கு என்ன செய்ய வேண்டும் என்று பல மாணவர்கள் எமக்கு கடிதத்திற்கு மேல் கடிதமாக எழுதுகிறார்கள்.

மாணவர்களே! உங்கள் ஆக்கங்களின் மூலம் எண்ணத்தை அலங்கரிப்பதே எமது நோக்கம். உங்கள் ஆக்கங்களை காகிதத்தில் ஒரு பக்கத்தில் அழகாக எழுதி 'மாணவர் எண்மை', சமுதானம், யாழ்ப்பாணம் என்ற முகவரிக்கு எழுதி அனுப்பங்கள். அவற்றில்தரமானவைநிச்சயம் பிரசுரிக்கப்படும்.

- கண்டோஸ்

## உங்கள் பார்வைக்கு

மாணவர்களே! உங்கள் ஆக்கங்களின் மூலம் எண்ணத்தை அலங்கரிப்பதே எமது நோக்கம். உங்கள் ஆக்கங்களை காகிதத்தில் ஒரு பக்கத்தில் அழகாக எழுதி 'மாணவர் எண்மை', சமுதானம், யாழ்ப்பாணம் என்ற முகவரிக்கு எழுதி அனுப்பங்கள். அவற்றில்தரமானவைநிச்சயம் பிரசுரிக்கப்படும்.

- கண்டோஸ்

# மாணவ சக்தி

மாணவர்கள் சக்தி இன்று உலகெங்கு உணரப்பட்டுவருகிறது. இவர்கள்தாம் நாட்டின் வளங்கால சிறப்பினம் முன்னெற்றதின் ஏணிப்படிக்கள் நாட்டை ஆளும் தலைவர்களும், வல்லமையிக்க விஞ்ஞானிகளும் அறிஞர்களும் ஏன் சிறந்த பெயர்ஞானிகளும் கூட இன்றைய மாணவர்களிடையே இருந்துதான் தோன்ற வேண்டும். இத்தகைய மாணவர்கள் தங்கள் சக்தியை உணர்ந்துகொள்வது அவசியமானது. அத்துடன் அதற்கேற்ப தமது ஆளுமை, சிந்தனைகள், சகுத்துக்களை வளர்த்துக்கொள்வது இன்றியமையாதது.

இளம் மாணவர்கள் சிறுவயதிலேயே நல்ல வழிகாட்டிகள் இல்லாமையானதன் தமது எதிர்கால வாழ்வை திட்டமிட வாய்ப்பின்றிப் போகிறது. எந்த ஒரு மனிதனது வாழ்வையும் நிர்ணயிப்பது அம்மனிதனின் பரம்பரை இயல்பும் சூழலும் ஆகும் இத்தகைய இரு காரணிகளிலும் பரம்பரை இயல்புகள் மாற்றமுடியாதன. ஆனால் சூழல்தான் மனிதனால்

அது இலட்சியம்? எனும் வினா மனதில் எழலாம்

பொதுவாக 'பிறமக்களுக்கு சேவை செய்வதுதான்' எந்த ஒரு மனிதனும் இலட்சியமாக இருக்கவேண்டும் என அறநூல்கள் கூறுகின்றன. ஆனால் சாதாரண உலக 'இலட்சியங்களை' நோக்குப்போது இவ்வாறு அமைப்பவர்களைச் சான்பது மிகவும் அபூர்வமாக

## ந. சண்முகப்பிரபு (விவசாய பீடம் பேராசை பல்கலைக் கழகம்)

உள்ளது தனக்காக அல்லது தனது குடும்பத்துக்காக இலட்சியம் அமைப்பதுதான் தற்கால நிலைமை ஆக உள்ளது. ஓரளவில் சிக்கல்கள் மிகுந்த பொருளாதார சூழல் மக்கள் அனைவரையுமே மிகுந்த பாதிப்புக்குள்ளாக்கியுள்ளது.

பொருளாதார சிக்கல்கள் இல்லாத ஒரு நாட்டில்தான் ஏனைய அரசியல்; விஞ்ஞான, மெய்ஞ்ஞான, கலை சார்ந்த துறைகளில் எல்லாம் இலட்சியவாதிகளைக் காணக்கூடியதாக இருக்கும். ஆனால் விதிவிலக்காக இத்தகைய பொருளாதார சிக்கல்களில் இருக்கும் பல இலட்சியவாதிகள் தமது விடாமுயற்சியால் வெற்றி ரமகை முன்னேறி இலட்சியம் திட்டலாம் எனினும் அதற்கும் மேலாக ஒரு அடிப்படையான இலட்சியம் அமைவது அவசியம். இலட்சியங்களை அமைத்துக்கொள்வதில் தான் வாழ்வின் வெற்றித்தக்கியுள்ளது.

## பலகாலம் வாழ

- அமெரிக்காவிலுள்ள மிசுப்பிரபலமான விஞ்ஞானிகளையுடைய ஒரு சங்கம் ஆரோக்கியத்திற்கும் நீடித்த ஆயுளுக்கும் வேண்டிய விதிகளை பின்வருமாறு குறிக்கிறது.
- ★ நல்ல காற்றோட்ட முள்ள அறைகளில் வசிக்க வேண்டும்.
  - ★ நம் வேலையையும் நம் பொழுது போக்கையும் திறந்த வெளிகளில் வைத்துக் கொள்ள வேண்டும்.
  - ★ வீட்டுக்கு வெளியே தூங்குவது நலம்.
  - ★ ஆழ்ந்த முக்க எடுக்க வேண்டும்.
  - ★ மாமிசத்தையும் 'சாரகு சேர்த்த உணவுகளையும்' குறைத்துக் கொள்ள வேண்டும்.
  - ★ பெருந்தீநியை ஒழிக்க வேண்டும்.
  - ★ நன்றாக மென்று மெதுவாகச் சாப்பிடவேண்டும்.
  - ★ மலம் அன்றலும் கழிய வேண்டும்.
  - ★ பல், சுறு, நாக்கு இவற்றை சுத்தமாக வைக்க வேண்டும்.
  - ★ நிற்கும்போதும், நடக்கும் போதும், உட்காரும் போதும் நிமிர்ந்திருக்க வேண்டும்.
  - ★ விஷபதார்த்தங்களும் நோய்க்கிருமிகளும் உடம்பிலே பிரவேசியாப்படி பார்த்துக் கொள்ளவேண்டும்.
  - ★ எளவுக்கு மிஞ்சிய வேலை செய்யக் கூடாது.
  - ★ ஏழு அல்லது ஒன்பது மணி நேரத்துக்கு 'குறையா' மல் தூங்க வேண்டும்.
  - ★ கோபத்தையும் கவலை யையும் போக்கி சாந்தமான மனதோடு இருக்க வேண்டும். தொகுப்பு:

ஒரளவு மாற்றி அமைக்கக்கூடியது. சூழல் எனும்போது ஒரு மனிதன் வளரும் சூழல் இதனை நிர்ணயித்து வழிகாட்டுபவர்கள் நிச்சயமாக பெற்றோர்களாகத்தான் இருப்பார்கள். இத்தகைய வழிகாட்டுதல் இளம் மாணவர்களுக்கு மிகவும் அவசியமானது.

இவ்வாறு வழிகாட்டுவது சிறந்த பெற்றோர்களினால் தான் முடியும். சிறந்த பெற்றோர் எனும்போது கல்வி அறிவு பிரதான இடம் வகிக்கிறது. எனினும் கல்வி அறிவு இல்லாத பெற்றோர்களிலும் பலர் தமது பிள்ளைகளின் வாழ்வை வளம்பெற சிறப்பான திட்டம் தீட்டி அவர்களைக் கல்விக்கற வைத்து முன்னேற்றுவதையே நோக்காகக் கொண்டிருப்பதை நாம் காணக்கூடியதாக உள்ளது.

சிறுவயதில் கல்விபுகட்டுதல், நல்லொழுக்கம் பயிற்றுதல், வல்லமையுள்ளவர்களை ஆக்கித் தர்ப்பன பெற்றோர்கள் என்கிய வேயே தங்கியுள்ளன. இவ்வாறு செய்வதற்கு பெற்றோர்களும் பிள்ளை கட்டும் இடையே ஒரு தெருக்கமான தொடர்பு இருப்பது மிக மிக அவசியம். தனது எந்தப் பிரச்சினையையும் மனம் திறந்து பிள்ளை பெற்றோரிடம் கூறக்கூடியதாக பெற்றோர் நடந்து கொள்ளவேண்டும். அப்போது தான் சமூகத்தில் உள்ள தீய பழக்கங்கள், தீய நண்பர்களை பிள்ளைகள் இளம்காண முடியும், தமது அனுபவமூலம் உலக அறிவையிப்பெய சுமார் 20 வயதுக்கு மேல்தான் இளம் பிள்ளைகளினால் முடியும். உலகின் நெளிவு கனிவுகளைப் புரிந்துகொள்ள ஒரளவு பெற்றோர் 'சிறந்த மனம்' படைத்தவர்களாக இருக்கவேண்டும். குறிப்பாக தாய்மூலம் போதனைகளை பிள்ளை பெறுவது சிறப்பாக தந்தைமூலம் பிரதானமாக தந்தைமூலம் பிரதானமாக தாய்மூலம் தாய்மூலம் பெண்பிள்ளைகளும் அறிவுரைகள் பெறுவது வரவேற்கத்தக்கதே.

இவ்வாறு சிறப்பான வழிகாட்டிகளாக பெற்றோர் அமையும்தோது இளம் மாணவர்களும் சிறந்த இலட்சியங்களை முன்வைத்து தமது வாழ்வை ஆரம்பிப்பது எதிர்காலத்தில் மிகவும் வெற்றிகரமான வாழ்வை அடிக் அடிக் அடியும் இடம் எனும்போது என்ன



**நூல் அறிமுகம்:**

**புலவர் பார்வதிநாதசிவத்தின் 'இருவேறுஉலகம்': ... ஒரு நோக்கு**

10 காவில்கிவத்தின் புதல்வரான புலவர் பார்வதிநாதசிவமும் தமக்கெனத் தனித்து வப்பார்வை கொண்டவர். சுற்றுச்சூழல்களையும் நாட்டு நடப்பியல்புகளையும் நாகரீகக் காக நகைச்சுவையுணர்வுடன் கிண்டல் செய்யத் தெரிந்தவர். பழமையின் பொலிவும் புதுமையின் உயிர்த்துடும் நிறைந்தனவாக அவரது கவிதைகள் விளங்குகின்றன.

புலவரின் பணம் என்னும் பாவை என்ற கவிதை, உலகியலிற் பணம் செலுத்தும் ஆதிக்கத்தின் பல்வேறு வடிவங்களையும் காட்டுகின்றது. காதலித்த பெண்ணைக் கைவிட்டு பெருநிதியம் படைத்தவனைக் கைப்பிடிக்கும் ஆணித்தைத் தட்டிக்கேடும் பெண்ணைக் கைக்கம் என்பவனை, "அஞ்சும் துணிந்து விட்டான்" என்ற கவிதையில் அறிமுகப்படுத்தியுள்ளார். காதலியை தோல்வியுற்ற கன்னியாயினும் அவனையே நெஞ்சில் நிறுத்தி அவள் கலங்கவில்லை; "தெளரிய நிரலையே நல்ல சரிய வாழ்வினை நடிப்பினர்" புலவரின் புதுமை வேட்கை கவிதையில் தொகுக்கப்பட்டுள்ளது. இவ்வக

த்துவதிற் பெரும்பங்கினை வகிப்பன அவரது நகைச்சுவைக் கவிதைகளே. குடிசாரின் விபரிதப்போக்குகள், திருமணப் பதிவு முடிந்த தம்பதியரின் நிலை, மின்சார வெட்டியால் ஏற்படும் வியத்தகு நிகழ்வுகள், பாண், மர், அரிசி ஆகியனவற்றின் சமூகச் செல்வாக்கு, அதிபரின் மோட்டார் வண்டியின் அற்புத ஆற்றல்கள் ஆகிய விடயங்களை நகைமிகு கவிதைக் காக்கித்தந்துள்ளார். மதுவின் விபரிதச் செல்வகளை மதுவிலில் ஒருவர் என்ற கவிதையிலே கவைபடத் தருகின்றார். "ஓர் குடி செய்த பர்வம் சுவை ஒரு குடிசாரர் போகின்றார் அதை" என்று குடிசாரரொருவரை அறிமுகம் செய்து "பொற்றொழுமீது மோதியே அயலுள் சுற்றினம் ஒன்றிடம் மன்னிப்பு" கேட்கும் அவரது பரிதாப நிலையினைக் கட்டுகின்றார் எழுத்துக்கு மறுதலர் என்ற கவிதையிலும் நகை இழைக்கின்றது. திருமணப் பதிவு முடிந்த மறுநாள் மாப்பிள்ளைப் பெயரையும் புதுமணப் பெண்ணும் சந்திக்கையில் ஏற்படும் புதிய உணர்வுகளைப் புலவர் அழகுறச் சித்தரித்துள்ளார்.

கவிதை யொன்றைப் புனைந்துள்ளார். மின்சார வெட்டும் சம்சார சோகமும் என்ற அக்கவிதையின் ஒருபகுதி வருமாறு:

"வந்தது முகூர்த்தம் என்றே மணமகன் தாவி கட்டும் சிந்தையால் எழுந்த போது திடீரெனக் "கண்ணா" நிற்க அந்தரப் பட்டே சுற்றில் அவன் கையிற் கட்டிவிட்ட விந்தைகள் தம்மைக் கண்டோம் மின்சார வெட்டி மூலே."

அதிபரின் மோட்டார்வண்டி இன்னொரு கவையான கவிதையாகும். ஒரு அதிபரிடம் ஒரு பழைய மோட்டார் வண்டி இருந்தது. அந்த வண்டிக்கும் விசுடராமனின் குதிரைக்கும் அவ்வளவு வித்தியாசமில்லை.

"பெள்ளிவிட்டதுமே அந்தப் பழையமோட்டார் வண்டி சேர்ந்தே தள்ளாமல் ணவர்கள் நிற்றல் தள்ளியே வீடும் சேர்ப்பர் கொள்ளரும் விலையில்

பெற்றேறல் கொடும்விலை விற்ப்பிடாலும் தள்ள ஆள் இருப்பது தாலே தனித்துயர் அவரே

கொள்ளார்" அதிபரின் அந்த மோட்டார் வண்டி அவருக்குப் பல அிட்டல்களைக் கொடுத்தது. அது வந்தபின்னரே அவருக்குத் திருமணம் நிகழ்ந்தது. அதிபராக அவர் உயர்ந்ததற்கும் அதுவே தான் காரணம். இவை மட்டுமன்றி, "அது மோதிப் பிறவி நீங்கி அடைந்தவர் முத்திப் பல் போர்"

நகைச்சுவைக் கவிதையாகக் கத்திற் புலவர் பார்வதிநாதசிவம்தேர்ந்து விளங்கியபோதிலும் கவிஞனுக்கிருக்கவேண்டிய சமுதாயச் சார்பை அவர் மறந்துவிடவில்லை என்பதை நூலின் பெயராக அமைந்த குறுங்கர்வியமான இரு வேறு உலகம் உணர்த்துகின்றது. இது வெறுங் காதல் குறுங்கர்வியமாயினும், புலவரது கருத்துக்களின் செழுமையை இது நிலைநிறுத்துகின்றது. கொழும்புச் சீவியத்திலிருக்கும் வீரநிகழ்ச்சிகள் மகன் சுந்தரத்துக்கும், அவரது வயலை மேற்பார்வை செய்யும் கப்பையரின் மகன் சுமதிக்குமிடையே வளர்ந்த காதல் வீரசிங்கத்தால் தடுக்கப்பட்டு சுந்தரம் வெளிநாடு சென்றுவிடுகின்றார் சுமதி மனத்தைப் பக்தி நெறியிற் செலுத்தி, தன் வேதனையை மறக்க முனைகின்றார், காதலின் தோல்வி சுமதியைத் துயர்ப்படுத்தியபோது, சுப்பையாவின் வாயிலாக வரும் வார்த்தைகளிற் சமுதாயத்தின் மேடுபள்ளத்தைக் கவிஞர் உணரவைக்கின்றார்.

**அரசறிவியல் பயிலும் மாணவர்களுக்கு உகந்த நூல்**

பேராசிரியர் பல்கலைக்கழக அரசறிவியல்துறை விரிவுரையாளர் திரு அம்பலவாணர் சிவராசாவினால் எழுதப்பட்ட "இலங்கையின் அரசியல் திட்ட வளர்ச்சியும், மாற்றங்களும்" என்னும் நூல், அரசறிவியலை ஒரு பாடமாகக் கற்கும். மாணவர்களும், பல்கலைக்கழகத்தில் அப்பாடத்தைப் பயிலும் பட்டதார மாணவர்களும் இலங்கையின் அரசியல் திட்ட வளர்ச்சியையும், மாற்றங்களையும் இலக்குவியல் புரிந்துகொள்ளக்கூடிய முறையில் எழுதப்பட்டுள்ளது.

இந்நூலில் இலங்கையில் 1833ம் ஆண்டு முதல் 1978ம் ஆண்டு வரை கோல்புராக் முதல் இரண்டாம் குடியரசு வரை) ஏற்பட்ட அரசியல் திட்ட வளர்ச்சியும், மாற்றங்களும் பற்றி விரிவான முறையில் சுறப்பட்டுள்ளன இந்நூலாசிரியர் அரசியற் புலமைக்கு எடுத்துக்காட்டாக விளங்குகின்றது.

இலங்கையின் தேசிய இயக்கத்தில் அரசியல் திட்டவாதிகளின் பங்கு, இலங்கையின் அரசியல் திட்ட வளர்ச்சி (1833-1948), கோல்புராக்-கமரென் சீர்திருத்தங்கள்-1833, குறா-மக்கலம் சீர்திருத்தங்கள்-1910, மானிற் அரசியல் திட்டம், டொனலு அரசியல் திட்டம்-1931-சோல்பரி அரசியல் திட்டம்-1947, முதலாம் குடியரசு அரசியல் திட்டம்-1972, இரண்டாம் குடியரசு அரசியல் திட்டம்-1978 ஆகியவற்றின் மற்றும் பல அரசியல் விடயங்களையும் உள்ளடக்கியதாக இந்நூல் உள்ளது.

அரசியல் திட்டம் என்ன? அதன் தொழிற்படுத்தல் யாவை? அரசியல் திட்டம் யாருக்குள் எனவே? என்பன போன்ற வினாக்களுக்கு இந்நூலில் விரிவான முறையில் பதிலளிக்கப்பட்டுப்பது ஏற்பட்டதற்க்கு.

இலங்கையின் தேசிய இயக்கத்தில் உயர்ந்தோர் குழாம் வகித்த பதவி பற்றி இந்நூலில் எவரும் இலக்குவில் புரிந்து

கொள்ளக்கூடிய முறையில் எழுதப்பட்டுள்ளது, இலங்கையின் தேசிய இயக்க வரலாறு பற்றி அறிந்துகொள்பவர்களுக்குப் பயன்படத்தக்க முறையில் இந்நூல் அமைந்துள்ளது.

அண்மைக் காலத்தில் இலங்கையில் உருவாக்கப்பட்ட இலங்கைக் குடியரசின் அரசியல் திட்டம்-197, இலங்கைச் சனநாயகச்-சோஷலிசக் குடியரசின் அரசியல் திட்டம்-1978 ஆகிய இரு அரசியல் திட்டங்கள் பற்றியும், இந்நூலின் நான்காம், ஐந்தாம் அத்தியாயங்களில் விரிவாகத் தெளிவான முறையில் விளக்கப்பட்டுள்ளது.

இலங்கையின் தற்கால அரசியல் திட்டம் பற்றியும், அதன் அம்சங்கள் பற்றியும் அறிந்துகொள்ள விரும்பும் எவரும் இந்நூலைப் பயன்படுத்துவது அவசியமானதாகும்.

இலங்கையில் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ள "நிறைவேற்று அதிகாரம் கொண்ட ஜனாதிபதி ஆட்சிமுறை பற்றியும் இந்நூலில் விளக்கம் சுருப்பப்பட்டுள்ளது. இலங்கையின் ஜனாதிபதித் தேர்வுமுறை, ஜனாதிபதியின் அதிகாரங்கள், ஜனாதிபதியின் பதவி வெற்றியில் போன்ற விடயங்கள் குறித்தும் இந்நூல் தெளிவான விளக்கத்தை அளிக்கின்றது.

அண்மையில் இலங்கையில் புதிதாக அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ள விசுடரார்ப் பிரதிநிதித்துவ முறை பற்றியும் இந்நூல் குறிப்பிடுகிறது. விசுடரார்ப் பிரதிநிதித்துவமுறை என்ன? அதன் முக்கிய அம்சங்கள் யாவை? போன்ற வினாக்களுக்கு விசுடரார்ப் பிரதிநிதித்துவ முறை பற்றி அறிவாத ஒருவர் அதுபற்றித் தெரிந்துகொள்ள இந்நூல் பெரிதும் உதவுவதாக அமைந்துள்ளது.

தமிழில் அரசறிவியலை ஒரு பாடமாகப் பயிலும் பாட

**துரை. மனோகரன் எம். ஏ.**

விளக்காக விளங்கும் பெண்ணுக்கு நேரும் இடுக்கண்களை அடுக்கிச் சொல்லிறது. இவ்வக விளக்கு எனும் கவிதை, எங்கே அவர்? என்ற கவிதை மூலம் முடியாண்ட மன்னரும் பின்னர் பிடிசாம்பராய்ப் போகும் இயற்கை நிபந்தினைத் தற்கால சமுதாயத்துக்குப் பொருந்தாமாறு பாடியுள்ளார். குளிர் என்ற கவிதையைப் படைத்த கவிஞரிடத்து குளிரில் நாயும் குட்டிகளும் சுகமாகத் தூங்குகின்றன. ஆனால் மனிதத் தாயும் சேயும் வாடிவதற்குகின்றனர். இந்நிலை ஏனா என்ற ஏக்கம் விடாபித்து நிற்கிறது. குறும்பாய் நகைத்தான் அவன் வாழி என்ற புலவரின் இன்னொரு கவிதை, சிலப்பதிகாரக்கால வரீப் பாடல்களை ஓரளவு நினைவுறுத்துகின்றது.

"மேன்கைய ஒருக்கார பார்த்தான் விளக்கும்சா ளரத்தைப் பார்த்தான் ஆசையை அவன்மேல் வைத்தும் அவன்முகம் பார்க்கநான்" புதுமணப் பெண் தடுமாறுகின்றார். அவளே உளாராகவே அமர்ந்திருக்கின்றார். ஏனெனில், "மாப்பிள்ளை கொழும்புத் தம்பி மண்ணிடை நாணு வானோ பூப்போன்றபெண்ணினோட்புதுப்புதுக் கேள்வி கேட்டான்"

சமீபகாலத்தில் அடிக்கடி நிகழ்ந்துவந்த மின்சாரவெட்டு சமூத்துக் கவிஞருக்கு ஒரு வர்ப் பிரசாதமாக அமைந்தவிட்டது எனலாம். புலவா பா வதிநாதசிவமும் மின்சார வெட்டைக்கருவாகக்கொண்டு தாக்கியல்கின்ற நகைச்சுவைக்

"ஒரு பெரும் உண்மையை உணர்ந்து நீ கொள்வாய் ஏழையர் செல்வர் எனும் இரு பிரிவில் இருவேறு உலகம் இருந்திடல் காண்பாய்.... இன்றுநீ நன்று பல்வாண்டாகக் குன்றுநீர் செல்வரும் குளித்திடும் வறியரும் இருப்பிலே வையம் இயங்குதல் காண்பாய் காதல் என்பதும் ஒற்றுமை என்பதும் சமமாய்ப் பழகிடும் சால்புதான் எனிலும் இருஉலகிற்கும் இடையே தோன்றல் இல்லை இல்லை உணர்ச்சி என்மகளை." இவை புலவர் பார்வதிநாதசிவத்தின் சமுதாயநோக்கைப் புலப்படுத்தி நிற்கின்றன;

**அந்தக் கவிதை**

வாரமலரில் வெளிவந்த கவிதையொன்று வேறு ஒருவரின் கவிதையின் பிரதியென்று அவ்வாறையச் சேர்ந்தவாசகர் ஒருவர் கட்டிக்கொட்டி எழுதுகிறார், எழுத்துத்துறையில் முன்னேற்றமும் இளம் எழுத்தாளர்கள் இவ்வாறு பிறர் ஆக்கங்களைத் திருடிவாறு இப்படிப்பட்ட தற்குறிக்கல்கள் இன்னும் இன்னும் இன்னும் இன்னும் இன்னும் (ஆ-ர்)

**தடுமாற்றம் - முருகையன் -**

ஒரு சில ஆண்டின் முன்னால் உண்மை, பொய், நன்மை, தீமை சரி பிழை அறிந்திருந்தோம் சயிக்கினும் லயிற்றில்லாது தெருவிலே இறங்க மாட்டோம்; திக்கற்றுக் கையில் இன்றி வருவமோ கூத்தப் பார்க்க; வழக்களை விலக்கி வைத்தோம்.

ஒரு சில ஆண்டின் முன்னால் வழக்களை விலக்கி வைத்தோம். இப்பொழுதெல்லாம் நம்முள் எதற்குமே தடுமாற்றம் தான் அப்பிழை நீண்ட குராய் ஆய்வினால், சரியாய்ப் போகும். இப்பொழுது சரியும் நீதி இழப்பறி வாதத்தாலே முப்பது மடங்கு தீய முழுப்பிழை ஆதல் கூடும்.

பாழு மன்றுகளில், சட்டம் பாசு பண்ணுவதால் மட்டும் நாசிய ஆள்வார் தம்மை நாம் சிறைப்படுத்தல் கூடும்.

எழு குன்றுகளில் ஏறி எழுப்பமாய் முழங்கிச் சத்தம் போடுகின்ற ததனும், பக்கைப் பொய்க்கும் மெய்யாய் மாறும்

ஒரு சில ஆண்டின் முன்னால் உண்மை, பொய் தெரிந்திருந்தோம் இப்பொழுது தெல்லாம் நம்முள் எதற்குமே தடுமாற்றம் தான்.

**கோழிப் பண் னையில் இலாபம் பெறு டயமிக்ஸ்**

டயமிக்ஸ் - அமெரிக்காவில் டயமன்ட் ஷம்ரொக் ஸ்தாபனத்தினால் விஞ்ஞான முறைப்படி தயாரிக்கப்பட்ட பெறுமதிமிக்க இத் தீனி உயர்வாக விட்டமின்களும் தாதுப்பொருள்களும் கொண்டது. விலைமோ சகாயம், முட்டைக் கோழித் தீன் 450 கிராம் பை ரூ. 20/90 குறுக்கக் கோழி ஆரம்பத் தீன், இறைக்கிக் கோழித் தீன் 450 கிராம் பை ரூ. 21/90 25 கிலோ கிராம் பைகளிலும் கிடைக்கும்

இலங்கையில் ஏக விநியோகஸ்தர்கள்  
**மாஸ்டர் : பீட்டர் மிமிட்டெப்**  
30, கீரோஸ் அரளியூ, தெற்கிண்டர். தொலைபேசி: 071-5123  
இலங்கையின் எல்லாப் பாகங்களிலும் கிடைக்கும்.

டயமிக்ஸ்-இலாபம் தரும் கோழிப்பண்ணைக்கு



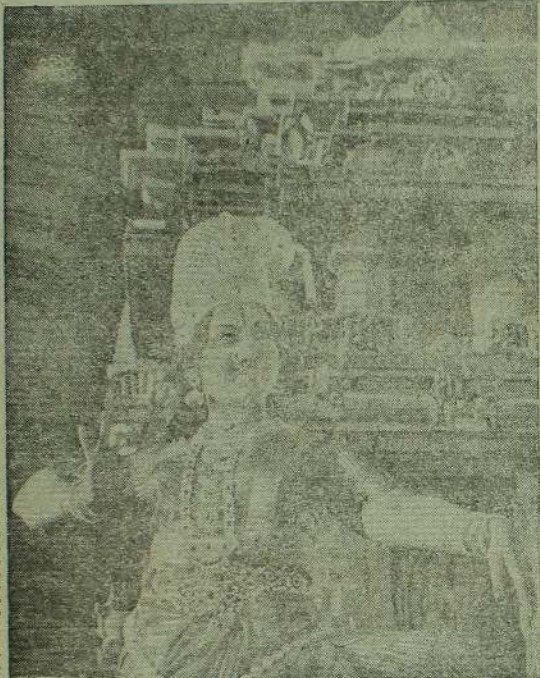




**RANEE** (Jaffna) Daily 3 Shows at 10-30 a.m., 2-30, and 6-30 p.m.  
Omar Sharif, Alec Guinness, Rod Steiger, Ralph Richardson in DAVID LEAN'S FILM

**"DR. ZHIVAGO"**  
(Winner of 6 Academy awards)

**ராஜா** ஜெய்கணேஷ், சுந்தரராஜன், நம்பியார், கே. ஆர். விஜயா, லதா, முத்துராமன் (யாழ்ப்பாணம்) ஸ்ரீபிரியா, முத்துராமன் (தினசரி 4 காட்சிகள்)



**சுப்பிரபாதம்**

(சஸ்டமன் கலர்)

**வெற்றி முழக்கமீடும் 9-வது வாரம்**  
முத்தர் (யாழ். நகர்) தினசரி 4 காட்சிகள்  
சுழலன நாட்டின் ரசிகப் பெருமக்களின் இதயத்தினில் தனி இடத்தை எடுத்துக்கொண்ட தமிழக முதல்வர் எம். ஜி. ஆர்-லதா பி எஸ் வீரப்பா-நம்பியார் நடித்த

**மீனவ நண்பன்**

**மனோகரா** (யாழ்ப்பாணம்) தினசரி 4 காட்சிகள்  
முன்று மணித்தியாலங்கள் அமெரிக்காவைச் சுற்றி வலம்வருவதற்கு ரசிகர்களுக்கு ஓர் அரிய சந்தர்ப்பம்!  
மக்கள் கலைஞர் புன்னகை அரசி  
\* ஜெய்சங்கர் \* சீமா \* கே. ஆர். விஜயா  
நாட்டியப் பேரொளி  
பத்மினி \* வி. கே. ராமசாமி \* மனோரமா  
விதுபாலா \* ரீது \* அமெரிக்க நடிகர்கள் ஜோ ஆஸ்பர் \* மார்க்ஷல் மற்றும் பலர் ஜொலிக்கும்

**ஒரேவாயம் ஒரேபூமி**

(வண்ணக்கலர்)

இந்திய திரைப்பட வரலாற்றில் இதுவரை இடம்பெற்றிராத முதன் முதலாக முழுக்க முழுக்க அமெரிக்காவில் எடுக்கப்பட்ட வண்ணத் திரையொலியும் ஆங்கிலப்படங்களை மிகுந்தவகையில் அமைத்து எடுக்கப்பட்டிருக்கின்ற நிறைந்த படம். இதைப் பார்ப்பதற்காக உணர்ச்சி மிக்க ரசிகர்களுக்கு இனிமேல் எந்தப்படத்திலும் காணக்கிடைக்காத பயங்கரச் சண்டைகள், போட்டா சைக்கிள், காரி ஓட்டங்கள் நிறைந்த படம்.

**சிறுகதை**

(3-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

“நாங்கள் இரண்டுபேரும் மனம்விட்டுப் பேசியதில் இருந்து எங்களுடைய மனம் எவ்வளவு இலேசாகி விட்டது என்று பார்த்தீர்களா? அந்தக் கடிதத்தை என்மீது உண்மையிலே அன்புவைத்திருக்கும் ஒரு சிநேகிதிகள் எழுதியிருந்தார்கள். நீங்கள் கூறியபடி உண்மையிலே திருத்திவிட்டால் நிச்சயம் அவள் சந்தோஷப்படுவாள்.” சுமதி அப்படிக்கூறியதும் சந்திரன் “ஒரு மனைவி நினைத்தால் குடும்பத்தைச் சொர்க்கமும் ஆக்கலாம், நரகமும் ஆக்கலாம்.” நீ எப்படிச் செய்வாயோ! என்று கூறி அவளைத் தன்னோடு அணைத்துக்கொண்டான். (யாவும் சுற்பனை)

**அரசறிவியல்..**

(7-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

சாலை மாணவர்களுக்கும் பக்கலைக்கழக மாணவர்களுக்குப் தமிழில் அதுபற்றிய நூல்கள் அறிமுகமில்லாத இச்சந்தர்ப்பத்தில் திரு. அ. சிவராசா வினாள் எழுதப்பட்ட இந்நூல் அவர்களுக்குப் பெரிதும் உதவுமென்பதில் ஐயமில்லை. இந்நூலில் வரும் அடிக்குறிப்புகள், நூலாசிரியர் பல அரசியல் நூல்களை நுணுக்கமாக ஆராய்ந்தே இந்நூலை எழுதியுள்ளார் என்பதற்குச் சான்று பகர்கின்றன. கையடக்கமாக, தெளிவாக அழகான முறையில் கன்னகச் சிற்பிகள் அச்சுத்திரைகள் அச்சிடப்பட்ட இந்நூல் பிரதியொன்றின் விலை 12 ரூபாவாகும். அரசறிவியல் பற்றிக் கற்கின்ற, அறிய விரும்புகின்ற ஒவ்வொருவரீடமும் இந்நூல் அவசியம் இருக்கவேண்டும்.

தி. வெற்றியேலுப்பிள்ளை

**வெஸ்லி**

(மாண்புமணி) தினசரி 8-30, 9-30, சனி-ஞாயிறு 8-30 ரவிச்சந்திரன்-கல்ப மதராஸ் ரூபாண்டிச்சேரி

**நாகம்ஸ் (சுன்னகம்)**

தினசரி 6-30, 9-30 சனி-ஞாயிறு 2-45

**ஞானக்குழந்தை**

தினசரி 4 காட்சிகள் சிவகுமார்-கஜாநா அன்னக்கிளி (புதிய பிரதி)

**ஹரன் யாழ்ப்பாணம்**

தினசரி 4 காட்சிகள் சிவகுமார்-கஜாநா அன்னக்கிளி (புதிய பிரதி)

**பனுவல் மூலம் ஸ்கந்தா வெற்றி**

(யாழ். விளையாட்டு நிருபர்) யாழ்ப்பாணப் பாடசாலைகள் விளையாட்டுச் சங்கம் நடத்தி வரும் உதைபந்தாட்ட 3ம் பிரிவு அரை இரண்டிப் போட்டியில், சுன்னகம் ஸ்கந்தாவரோதயா கல்லூரி தெலிப்பழை மகாஜனக் கல்லூரியை, ஒரு கோவால் வெற்றிபெற்று இறுதி ஆட்டத்தில் விளையாடுவதற்கு தகுதிபெற்றுள்ளது. போட்டி ஆரம்பமாகி இரண்டு கல்லூரிகளும் மிகவும் சிறப்பாக விளையாடின. ஆனால் இரு கல்லூரிகளும் வழங்கப்பட்ட ஒரு கோவால் போட்டாததால் மேலும் 10 நிமிடங்கள் வழங்கப்பட்டன. கப்பல் அப்பொழுதும் ஒரு முடிவும் ஏற்படாததால் ‘பனுவல்’ உதை வழங்கப்பட்டது. இதில் ஸ்கந்தாவரோதயா கல்லூரி ஒரு கோவால் வெற்றியீட்டியது. ஸ்கந்தாவரோதயா கல்லூரி சார்பில் தலைவர் மதிவதன், திவாகரன், எஸ். ஜெயக்குமார், என். ஜெயக்குமார், மனோகரன் ஆகியோர் சிறப்பாக விளையாடினார்கள். மகாஜனக் கல்லூரி சார்பில் தலைவர் அ. உதயகுமார் சிறப்பாக விளையாடினார். சிறந்த முறையில் மத்தியஸ்தம் வகித்தார்.

**தற்கொலை மீண்டும் ‘சங்காரம்’**

(புலோலி) ஐந்து பிள்ளைகளின் தந்தை யொருவர் மதுபோதையில் சுருக்கிட்டுத் தற்கொலைசெய்து கொண்ட சம்பவமொன்று வல்வெட்டித்துறைப் பொலிஸ் பகுதியில் திகழ்ந்துள்ளது. தம்பிமுத்து ஆனந்தன் (வயது 32) என்ற மீன்பிடித் தொழிலாளியே மதுபோதையில் சுருக்கிட்டுத் தற்கொலை செய்துகொண்டவராவார். இவரது மரணவிசாரணை யின் போது இறந்தவரின் மனைவியான கமலாவதி (வயது 31) சாட்சியமளிக்கையில் கூறிய தாவது:-

“எங்களுக்கு ஐந்து பெண் பிள்ளைகள் இருக்கின்றார்கள். இறந்த எனது கணவர் மீன்பிடித்தொழில் செய்து வந்தார். சம்பவதினம் பகல் 12 மணியளவில் எனது கணவர் தொழிலால் வந்தார். மதுபோதையுடனே காணப்பட்டார். வந்தவர் எனக்கு அடித்தார் நான் ஓடி ஓடித்து கொண்டேன். பின்னர் பிள்ளைகளுக்கும் அடித்தார். அவர்களும் ஓடிவிட்டனர். மாலை 6 மணியளவில் எனது மகன் வீட்டிற்கு விளக்கு ஏற்றச் சென்றார். சென்றவர் ‘ஐயோ அம்மா ஐயா கயிறில் தொங்குகிறார் என்று குளறிக்கொண்டு ஓடிவந்தார். நான் ஓடிச்சென்று பார்த்தபோது எனது கணவர் சுருக்கிட்டுத் தொங்கிக்கொண்டிருந்தார். நான் குளறிக்கொண்டு ஞேட்டுப்பக்கமாக வந்தபோது அங்கு பொலிஸ் ஜீப் வண்டி ஒன்று வந்தது. அந்த ஜீப்பிலிருந்து பொலிஸாருக்கு விபரத்தைச் சொன்னதும் அவர்கள் வந்து சுருக்கிட்டுத் தொங்கிக்கொண்டிருந்த எனது கணவரைக் கயிறு திறிடுத்து நீக்கிக் கீழே கிடத்தினர் அவர் இறந்து விட்டார்” என்றார்.

“சங்காரம்” நாடகத்துக்கு இவ்வகையின் பிரபல மெல்லிசைக் கலைஞர் கண்ணன் இசை அமைத்துள்ளார். “பொறுத்தது போதும்” உட்பட நாடக அரங்கக் கல்லூரியின் நாடகங்கள் அனைத்துக்கும் “கண்ணனை” இசை அமைத்து வருகிறார். கண்ணன் போன்ற திறமை மிக்க முன்னணி கலைஞர்கள் இத்தகைய முயற்சிகளுக்கு உதவுவது அவர்களின் ஆர்வத்தையும் நாடகத்தின்பால் அவர்களுக்குள்ள பற்றுத்தையும் காட்டுகிறது.

மரணவிசாரணையை மேற்கொண்ட வடமராட்சிப்பகுதி திடீர் மரணவிசாரணை அதிகாரி திரு. தி. வேலுப்பிள்ளை (ஜே. பி) தற்கொலை என்று தீர்ப்பளித்தார்.

**வெலிங்டன்** (யாழ்நகர்) தினசரி 4 காட்சிகள் சிவாஜி - சரோஜாதேவி பாலும் பழமும்

**லிடோ** (யாழ்நகர்) தினசரி 10-30, 2-15, 4-15, 7-15 & 9-30 **Black Sunday**

**வினஸர்** (யாழ்நகர்) தினசரி 10-30, 2-30, 6-15, & 9-30 முத்துராமன் - ஜெயலலிதா-எம்.ஆர். ஆர். வாசு நடித்த **சூரிய காந்தி**  
SANTHI Jaffna - 10-30, 2-15, 4-15, 7-15 & 9-30 TATUM O'NEAL, CHRISTOPHER PLUMMER International Velvet A Family Entertainment With suspense 'color' 1-12-80 "DIRTY DOZEN"



கல்வனைஸ்ட் நெளிவுள்ள  
கூரைத்தகடுகள்

35 U S G & 32 U S G

நீளம் 6 அடி முதல் 10 அடிவரை  
சி ஐ கி பெயின்ற் வகைகள்

கதிர் ஹாட் வெயர்ஸ்  
(TILLY'S GROUP)

11/1-2, ஸ்ரான்லி வீதி,  
யாழ்ப்பாணம். போன்: 7130

# உழவு இயந்திரத்தில்சென்ற இளைஞர் அதன் சில்லுக்குப் பல்!

(புலோலி)

உழவு யந்திரத்தில் சென்று  
கொண்டிருந்த இளைஞர் ஒருவ  
ருக்கு அந்த இயந்திரத்தின்  
சில்லுகளே யமையினது.

மந்திகையில் நடந்த இச்சம்  
பவத்தில் அவ்வாய் வடக்கைச்  
சேர்ந்த நமசிவாயம் யோக  
நாதன் என்ற 27 வயது இளை  
ஞர்.

ஞர் மந்திகை ஆஸ்பத்திரியில்  
அனுமதிக்கப்பட்டு அங்கு மர  
ணமாயார்.

பருத்தித்துறை ரீதவான்  
திரு. கே. எஸ். மகேசன் ஸ்தல  
விசாரணை நடத்தி, மரண  
விசாரணை அறிகாரி திரு. ரி.  
வேலுப்பிள்ளையை மரணவிசா  
ரணை நடத்துமாறு உத்தரவிட்  
டார். (இ)

## சிறப்பு விற்பனை

வைபலங்களில் பரிமாறுவதற்கும்,  
திருமண நிகழ்ச்சிகளின் போது,  
தாம்பூலம் போட்டுக்கொடுப்ப  
தற்கும் மூலப் பொலித் தின்பைள்,  
மற்றும் எல்லா சைஸ் பொலித் தி  
ன்பைகளுக்கும், ஒரே விற்பனை  
யாளர்.

## சீக்கோ டிரேடர்ஸ்

13, நவீனச் சந்தை, யாழ்ப்பாணம்.

ஆந்தராவில் நடைபெறும்

# 2-வது உலக நாத்திகர்மகாநாடு

(யாழ்ப்பாணம்)

இரண்டாவது உலக ஏத்  
தில்லை மாநாடு, அடுத்த  
மாதம் 25-ம் திகதி தொடக்  
கம் 23-ம் திகதி வரை ஆந்தி  
ரப் பிரதேசத்திலுள்ள விஜய  
வாடாவில் நடைபெறவுள்  
ளது.

இம் மாநாட்டின் போது  
அதில் உலகிலுமுள்ள நாஸ்திகர்  
களும், சமுதாய மாற்றத்  
தனை விரும்பும் இயக்கங்களின்  
பிரதிநிதிகளும் பெருமளவில்  
பங்குகொள்ளவுள்ளனர்.

விஜயவாடாவில் இயங்கு  
கின்ற ஏந்தில்நீர் நிலையத்தின்  
அதிபர் திரு. வலணம் கடந்த  
வருடம் இலங்கைக்கு விஜயஞ்  
செய்தமை குறிப்பிடத்தக்க  
தாகும்.

இம்மாநாட்டில் பங்குகொள்  
ளும்படி இங்குள்ள சில இயக்  
கங்களுக்கும் அழைப்புகள்  
அனுப்பப்பட்டுள்ளன.

### WANTED

Leading Engineering Estab-  
lishment in Jaffna requires the  
services of experienced  
Welder Cum Fitters La-hem-  
an Electricians for Motor  
re-winding with knowledge  
of Radio repairs. Salary  
negotiable. Apply with texti-  
monials:- Adv. No: 7490  
C/o EELANADU, JAFFNA.  
749

### பயிற்சி

கென்டன் மாஸ்டர் லேன  
ர்ஸ் 129, பிரதான வீதி, யாழ்  
்ப்பாணம். நத்தார் புதுவருட்  
காலத்தில் அளிக்கும் சலுகை  
குறைந்த சலாரிஸ் வாகன  
சாரதிகளுக்கு தேர்ச்சிபெற்ற  
சாஸ்திரமுறை அறிந்தவர்  
கொடுக்கும் பயிற்சி பதிலு  
செய்யப்பட்ட மோட்டார்  
பயிற்சிப் பாடசாலை, தொலை  
பேசி: 7795. (7488)

## 22 ஸ்ரீ 589 ஒஸ்ரின் லொறி விற்பனைக்கு

இதற்கான கேள்விப்பத்திரங்கள் 5-12-1980-ம் திகதி வரை ஏற்றுக்கொள்ளப்படும்.  
தொடர்புகொள்ள உண்டிய முகவரி:

சட்ட அதிகாரி,

த பிளான்ஸ் கம்பனி லிமிட்டெட்,

249/C, மின்சாரநிலைய வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

தொலைபேசி: 7680.



## தமிழ் மொழி...

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

டத்தரணி திரு இராசா விசவ  
நாதன் ஆட்சேபித்தார்.

தமக்கு மட்டுமன்றி, எதி  
களுக்கும் புரியாத சிங்கள  
மொழியில் வரைபடம் இருப்  
பதால், விசாரணை தொடர  
முடியாமல் இருப்பதாகக்  
கூறிய சட்டத்தரணி, எனக்  
குப் புரியாத மொழியில் வரை  
படம் இருப்பதால், ஆட்சே  
பிப்பதாகவும், இதனைப் பதிவு  
செய்யவேண்டுமென்றும் தமக்  
குத் தமிழ் மொழிபெயர்ப்புத்  
தாப்பவேண்டுமென்றும் கூறி  
ஞர்.

வரைபடம் தயாரித்தவருக்  
குத் தமிழ் தெரியாதென்றும்,  
ஆதலால் தமிழ் மொழிபெயர்  
ப்பு வழங்கமுடியாதிருப்பதாக  
வும் பொலிஸார் கூறினர்.

நீதிபதி ஆட்சேபத்தை ஏற்  
றுக்கொண்டு, தமிழ்மொழி  
பெயர்ப்பு வழங்குமாறு பணி  
த்து விசாரணையை டிசம்பர்  
5-ம் தேதிக்கு ஒத்திவைத்தார்.  
(கு)

வலி. கிழக்கு ப. நோ. கூ. ச.

## நெறியாளர் குழு கூட நீதிமன்றம் தடை

(அச்சுவேலி)

வலிகிழக்கு பலநோக்குக்  
கூட்டுறவுச் சங்கத்தின் புதிய  
புலகருனர் சபையின்மீது நீதி  
மன்றத்தினால் தடை உத்தரவு  
பிறப்பிக்கப்பட்டுள்ளது.

இம்மாதம் 22-ம் திகதி மேற்  
படி சங்கத்தின் பொதுச்சபை  
யால் தெரிவுசெய்யப்பட்ட  
ஏழு நெறியாளர் குழுவின்மீது  
அதிரவும் செல்லுபடியாகா  
தென்றும், இதனால் நெறியா  
ளர் குழு கூடுவதைத் தடை  
செய்யுமாறும் நீதிமன்றத்தில்  
சமர்ப்பிக்கப்பட்ட தடைமனு  
வின்மீது இக்குழுவுக்கெதிராக  
மல்லாகம் நீதிபதியினால் தடை  
உத்தரவு பிறப்பிக்கப்பட்டுள்  
ளது.

கடந்த வெள்ளிக்கிழமைஇப்  
புதிய குழு இச்சங்கத்தின் தலை  
வர், உபதலைவர் ஆகியோரைத்  
தெரிவுசெய்வதற்குக் கூடிய  
போது கூட நீதிமன்றில் தடை  
உத்தரவு வழங்கப்பட்டதால்  
புதிய இயக்குனர்சபையும் இக்  
கூட்டத்திற்கு வந்திருந்த கூட்

டுறவு ஆணையாளரும் கலைந்து  
சென்றார்.  
கூட்டுறவு உதவி ஆணையா  
ளர் திரு. செ. ஞானப்பிரகா  
சம் தலைமையில் இக்குழு கூட  
விருந்தது.

செல்லப்பா இரத்தினம்,  
இளையவன் மயில்வரகனம்  
ஆகியோரால் இந்த இடைக்  
காலத்தடை மனு தாக்கல்  
செய்யப்பட்டது. மல்லாகம்  
நீதிபதி திரு. சி. ஆர். இராச  
சிங்கம் இத்தடை உத்தரவை  
விதித்தார்.

கூட்டுறவு ஆணையாளருக்கு  
எதிராகவும் மேற்படி சங்கத்  
திற்கு எதிராகவும், சங்க செய  
லாளருக்கெதிராகவும் இத்  
தடை உத்தரவு பிறப்பிக்கப்  
பட்டிருந்தது.

சட்டத்தரணி இ. சேவரத்  
தின்னதின் அனுசாரணையுடன்  
கிரேண்ட் சட்டத்தரணி எம்.  
எஸ். சுந்தரலிங்கம் இம்மனு  
தார் சார்பாக ஆஜராகி வாதி  
ட்டார். (வண்-நிருபர்)

# இலங்கையருக்கு சிங்கப்பூரில் வேலை வாய்ப்பு

சிங்கப்பூரில் இலங்கைக் கட  
ட்டத் தொழிலாளர்களுக்கு  
வேலைவாய்ப்புக் கிடைக்கவுள்  
ளது.

(கொழும்பு)

சிங்கப்பூரில் இலங்கைக் கட  
ட்டத் தொழிலாளர்களுக்கு  
வேலைவாய்ப்புக் கிடைக்கவுள்  
ளது.

கட்டிடத் தொழிலாளர்களு  
க்கு சிங்கப்பூரில் ஏற்பட்டுள்ள  
பற்றுக்குறையை நிவர்த்தி  
செல்வதற்கு இலங்கையில்  
ந்து தொழிலாளர்களைத் திரட்  
டுவதற்கு ஒப்பந்தகாரர்களு  
க்கு சிங்கப்பூர் அரசாங்கம்  
அனுமதி வழங்கியுள்ளது.

இவ்வாறு திரட்டப்படும்  
தொழிலாளர்கள் தொடர்பாக  
சிங்கப்பூர் அரசாங்கம் பல நிப  
ந்தனைகளையும் விதித்துள்ளது.  
அவை வருமாறு;

★ நான்கு வருடங்களுக்கு  
மட்டுமே ஒப்பந்தம் வழங்கப்  
படும். ஒப்பந்தம் முடிவடைந்  
ததும் தொழிலாளர்களை அவர்  
களது நாட்டிற்கு திருப்பி அனு  
ப்பும் பொறுப்பு ஒப்பந்தகாரர்  
க்குக் கே உரியது.

★ ஒவ்வொரு தொழிலாள  
ருக்கும் மாதமொன்றுக்கு 230  
டாலரை அரசுக்கு வேலைகொள்  
வோர் வழங்கவேண்டும்.

★ சிங்கப்பூர் தொழிலா  
ளர்களுக்கு வழங்கப்படும் சம்  
பளத்தைப் போலவே லெளி  
நாட்டிலிருக்கும் சம்பளம்  
வழங்கவேண்டும்.

★ 16 முதல் 60 வயது  
வரையிலான தொழிலாளர்  
களையே அனுப்புமாறு சிங்கப்  
பூர் அரசு கேட்டுள்ளது.  
(இ-கு)

படும். ஒப்பந்தம் முடிவடைந்  
ததும் தொழிலாளர்களை அவர்  
களது நாட்டிற்கு திருப்பி அனு  
ப்பும் பொறுப்பு ஒப்பந்தகாரர்  
க்குக் கே உரியது.

★ ஒவ்வொரு தொழிலாள  
ருக்கும் மாதமொன்றுக்கு 230  
டாலரை அரசுக்கு வேலைகொள்  
வோர் வழங்கவேண்டும்.

★ சிங்கப்பூர் தொழிலா  
ளர்களுக்கு வழங்கப்படும் சம்  
பளத்தைப் போலவே லெளி  
நாட்டிலிருக்கும் சம்பளம்  
வழங்கவேண்டும்.

★ 16 முதல் 60 வயது  
வரையிலான தொழிலாளர்  
களையே அனுப்புமாறு சிங்கப்  
பூர் அரசு கேட்டுள்ளது.  
(இ-கு)

## அரிசியை மொத்தமாக...

(1-ம் பக்கத்தொடர்ச்சி)

அவரின் பணிப்பின் பேரில்  
சில்லறை விற்பனை நிலையத்  
திற்குச் சென்று சோதனை  
யீடுபட்ட உதவிப் பொலிஸ்  
இன்ஸ்பெக்டர் காமினி திசா  
ரையக்கா, கான்ஸ்டபிள் கிட்  
டனர் ஆகியோர் அங்குள்ள  
கணக்கின்படி 15 குத்தரிசி  
மூடைகள் குறைவாக இருப்ப  
தாகக் கண்டு பிடித்தனாராம்.

அதைத் தொடர்ந்து அதே  
வீதியி அமைந்துள்ள தனியார்  
கடை ஒன்றைச் சோதனையிட்  
டபோது அக்கடையில் இரு  
ந்து இச்சில்லறை விற்பனை  
நிலையத்திலிருந்து விற்பனை  
செய்யப்பட்டதாகக் கூறப்  
படும் அரிசிமூடைகளைக் கைப்  
பற்றினர்.

பொலிசாரால் கைப்பற்றப்  
பட்ட அரிசிமூடைகள் யாறும்  
மேற்படி சில்லறை விற்பனை  
நிலையத்திற்குச் சோந்தமான  
வைதாள் என அதன் பொது  
முசாமையாளர் திரு. அப்பா  
குட்டி சுந்தையா தெரிவித்  
துள்ளதாகப் பொலிசார் தெரி  
வித்தனர்.

சந்தேக நபர்களைப் பொலிஸ்  
பாதுகாப்பில் வைக்கப்பட்டுள்  
ளனர். அரிசிமூடைகளும்  
பொலிஸ்நிலையத்தில் வைக்கப்  
பட்டுள்ளன.

சந்தேக நபர்களுக்கு எடு  
ராக வழக்குத் தாக்கல் செய்யப்  
படவிருப்பதாகவும், இம்மே  
சடி சம்பந்தமாக மேலும் விச  
யை மேற்கொள்ளும்.

### செய்தியில் திருத்தம்

நெற்றைய சுழநாடு இதழில்  
ஏழாம் பக்கத்தில் வெளியான  
பொலிகண்டி டியூட்டரி  
மாணவி கமலம் கொலைவழக்கு  
செய்தியில் 2-ம் எதிரியின் மனை  
யிக்குச் சாட்சியமளிக்க அனு  
மதி மறுப்பு என்றிருப்பது தவ  
ருவதாகும். அதனை 1-ம் எதிரி  
யின் மனைவிக்கு என்று திருத்தி  
வாசிக்கவும். இத்தவறுக்காக  
வருந்துகிறோம். (ஆ-ர்)

ரணை நடைபெற்று வருவதாக  
வும் பொலிசார் தெரிவித்த  
னர். (கொ)

## 2ம் பிரிவுச் சாம்பியன் போட்டி

(யாழ். விளையாட்டு நிருபர்)  
யாழ்ப்பாணப் பாடசாலை  
கள் விளையாட்டுச் சங்கம்  
நடாத்தும் உதைபந்தாட்ட  
2ம் பிரிவுச் சாம்பியன் போட்டி  
மாணிப்பாய் இந்துக் கல்லூரி  
க்கும் கன்னகம் ஸ்கந்தவரோ  
தயாக் கல்லூரிக்குமிடையில்  
மாணிப்பாய் இந்துக் கல்லூரி  
மைதானத்தில் இன்று நடை  
பெறவுள்ளது.

மாணிப்பாய் இந்துக்கல்லூரி  
சார்பில் திரு. ரெக்ஸ் ரேம்  
மான்ட் தலைமைதாங்குகிறார்.  
மாணிப்பாய் இந்துக்கல்லூரி  
இதுவரை பங்குபற்றிய  
போட்டிகளில் வெற்றிபெற்  
றமை குறிப்பிடத்தக்கது

## ஆசிரியர்...

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

களும், 96 லி. சி. ஈ. (உயர்)  
ஆசிரியர்களும் உள்ளனர்.

## 35,691 ஆசிரியர் தேவை

நாடு முழுவதிலும் 35,691  
பயிற்றப்பட்ட சிங்கள ஆசிரி  
யர்கள் தேவை. 34,603 ஆசிரி  
யர்கள் மட்டுமே சேவையில்  
உள்ளனர்

8,502 பயிற்றப்பட்ட தமிழ்  
ஆசிரியர்கள் தேவை. இதே  
வேளையில் 8,254 ஆசிரியர்களே  
சேவையில் உள்ளனர்.  
வீரையில் 40 ஆயிரம் விஞ்  
ஞான ஆசிரியர்களுக்குப் ப்  
கலைக்கவும் ஒன்றில் பயிற்சி  
அளிக்கும் அவசரத் திட்டம்  
ஒன்று அமுல்செய்யப்படும்  
என்றும் கல்விமைச்சர் கூறி  
னார். (ம-இ)