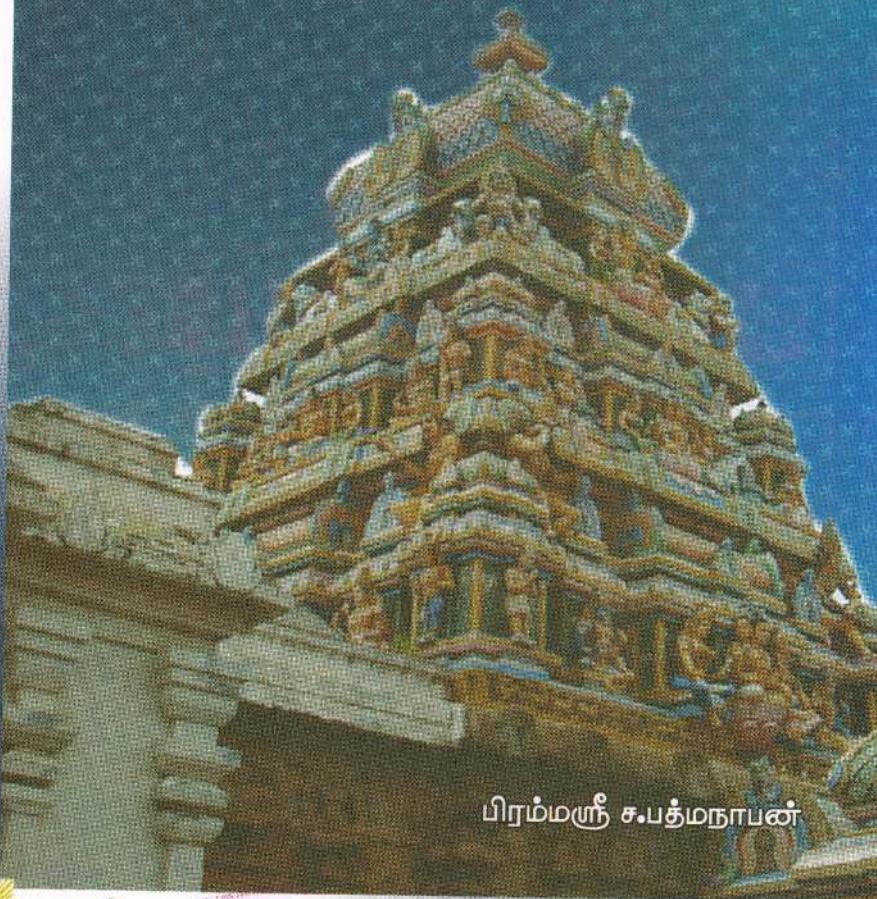


ஈ முன்னேஸ்வர மாண்பியல்

(ஆராய்ச்சிக் குறிப்புக்கட்டுடன்)



பிரம்மழீ சுபத்மநாபன்

ஐந்து முன்னேஸ்வரம் தேவஸ்தானம்
சிலாபம், கிளங்கை.



ஸ்ரீ முன்னேஸ்வர மாணிமியம்

(அராய்ச்சிக் குறிப்புக்களுடன்)

முன்னேஸ்வரம்:

சிவபூமி! எனவும்; விராட் புருஷனுடைய இடை நாடிள்தானம்² எனவும்; போற்றப்படும் இலங்கைத் தீவின் வடமேல் மாகாணத்தில் புத்தளம் மாவட்டத்தில் சிலாபம் நகரிற்கு கிழக்காக இரண்டு கிலோமீற்றர் தொலை வில் முன்னேஸ்வரம் அமைந்துள்ளது. இக்கேழத்திரம் உலகின் கற்பனைக் கோட்டிலே 07.35 வ 79.48கி. எனும் மையப்பகுதியில்³ அமைந்து காணப்படுகிறது.

முன்னேஸ்வரம் எனும் கோவிலின் எல்லைகள் மன்னர்கள் தாம் செய்யும் தானங்களின்படி தாம்பிரசாணமும், கல்வெட்டும் சுட்டி நிற்பனவாய் அமைகின்றன. இதன்படி ஒம் பராக்கிரமபாகுவின் (கி.பி.1517ல்) மகனான இளவரசனுக்கு மின்னலால் உண்டான நோளை நீக்கும் பொருட்டு ஸ்ரீ முன்னேஸ்வர கேழத்திரம் வந்து ஸ்தலத்தில் ஸ்ரீ மகா விஷ்ணு மூர்த்தியை வழிபாடு செய்து நோய் நீங்கப் பெற்று செய்த தாமிரசாசனத்தில் முன்னேஸ்வர கேழத்திரத்தை மையமாகக் கொண்டு கிழக்கெல்லை கரவிட்ட சூளத்துக்குப் பாயும் மலை என்ற நீரோட்டத்தையும்; தெற்கெல்லையாக மாதம்பையின் மூன்று திக்குகளிலும் நிறுத்தப்பட்ட எல்லைக் கற்களையும், மேற்கெல்லையாக களஞ்சிய பொக்கனையின் மான மான் தொட்ட என்ற துறையையும், வடக்கெல்லையாக முன்னேஸ்வரத்துட் பாயும் நீரோட்டத்தை யும் உடையதாக விளங்கியது.⁴

தற்காலத்தில் முன்னேஸ்வரத்துக்கு கிழக்கே வீரபாண்டியம், பிராமணபரம், கழுவாமடு, தெற்கில் காக்கப்பள்ளி, இரட்டைக்குளம், மனைகுளம், பூக்குளம், தாமரைக்குளம், பொத்துவில் மேற்கே: இரண்மடு, சிலாபம் வடக்கில் கருக்கப்பனை, மாம்புரி, கோட்டைகாட்டி, சூசலை, மானாவாரி, ஆணைவிழுந்தான், தரங்கட்டு, பாலாவி, பூஞ்சோலை, ஆணை இறக்கம், தொங்கற்காடு, உடப்பு, வண்ணாத்திவில்லு, பிரப்பங்குளம், புளிச்சாக்குளம், ஆண்டிமுனை, பூனைப்பிட்டி, ஒந்தறைப்பனை, கட்டைக்காடு,

கொந்தாந்தீவு, முந்தல், மங்கலவெளி, மதுராங்குழி, பொன்பிரப்பிப்பற்று, தேத்தாப்பனை, கற்பிட்டி, சுருவில், பணையடிபுளம், மண்டை கொண்டான், தித்தக்கரை, கழுவாமடு, முத்துப்பந்தி, கரைவெட்டி, மருதஞ்சோலை எனப் பல என வரையரை செய்யப்படுகின்றன. ^५ இவற்றுள் தரங்கட்டு பல தரங்கட்டு எனவும் தீர்த்தக்கரை தித்தக்கடை எனவும் வழங்கப்படுகின்றது.

இயற்கை எழில் மிக்கதான கோவிலிற்கு நேரே கிழுக்காக அரசமரம் திருக்குளம், தாமரை மலர் சொரியும் நீர் தடாகம், மயானம் என்பவற்றையும் தெற்கே: வருடம் இருபோகம் நெல் சொரியும் வயற்பிரதேசத்தையும், மேற்கே: கிராம வாழ் மக்களின் குடிகளையும், வயற்பிரதேசத்தையும் வடக்கே: கிராம வாழ் மக்களின் குடிகளையும் வயற்பிரதேசத்தையும், மாயவன் ஆற்றினையும் (தெதுறு ஓயா) எல்லையுடையதாக பெளதீக ரீதியிலே சிறப்புற்றுக் காணப்படுகின்றது.

முன்னேஸ்வரம் என்னும் பெயர் முன்னேசுவரம், முன்னேஸ்வரம், முன்ஸீசுவரம், முன்னேசுசரம், முன்ஸீசுவரம் எனப் பல பெயர்களில் அழைக்கப் படுகின்றது. முன்தோன்றிய ஈஸ்வரம் என்ற பெருமையாலும்; பெயரறியா முனிவர்கள் வழிபட்டமையினாலும்; முனிவர்க்கெல்லாம் பெருமுனியாம் சிவபெருமானின் ஈஸ்வரம் என்பதனாலும்; மிக நீண்டகாலம் பூஜிக்கப் பட்டமையாலும்; பிரம்மாவினால் முன்பு பூஜிக்கப்பட்டதாலும்; சிறப்புமிக்க தாகப் போற்றப்படும் பஞ்ச ஈஸ்வரங்களான இராமேஸ்வரம், திருக்கேதீஸ் வரம், கோணேஸ்வரம், முன்னேஸ்வரம், நகுலேஸ்வரம் எனும் ஐந்து ஈஸ் வரங்களுள் காலத்தால் முற்பட்டது எனும் காரணத்தாலும் இத்தலம் முன் னேஸ்வரம் எனும் சிறப்புப் பெயர் பெற்றுள்ளமையை நன்கு அறியலாம்.^६

முன்னெநாதர் எனும் அருவருவ வடிவில் அமைந்த சதாசிவஸ்ரூப மான பரமேஸ்வரனை மையமாகக் கொண்ட பெரிய கோவில் என கிராம மக்களால் அழைக்கப்படும் முன்னெநாதர் கோவிலைச் சுற்றி பல சிறிய கோவில்கள் அமையப்பெற்றுள்ளன. கோவிலின் அக்னித்திக்கில் (தென் கிழுக்கு) வேட்டைத் திருமடம் எனப்படும். வடக்கு நோக்கிய விநாயகர் ஆலயமும், கோவிலின் நிருத்திக்கில் (தென்மேற்பு) கிழுக்கு நேராக்கிய நெற் களத்துப் பிள்ளையார் ஆலயமும் வாயுத்திக்கில் (வடமேற்கு) கிழுக்கு

நோக்கிய பூரண புஷ்கலா சஹித ஜயனார் ஆயைமும், உத்தரத்திக்கில் (வடக்கு) வடக்கு நோக்கிய காளி கோவிலும் அமைந்துள்ளன. இக் கோவிலின் பரிவார தேவதைகள் வீற்றிருக்கும் உட்பிரகாரத்தை மையமாகக் கொண்ட மூன்று திருவீதிகள் காணப்படுகின்றன. இவற்றில் கோவிலின் தென் புறமாகவுள்ள சிலாபம் - குருணாகல் பிரதான வீதியே ஏனைய வீதிகளை இணைப்பதாகக் காணப்படுகின்றது. இம் மூன்று சுற்று வீதிகளின் புறநிலைக் காவற் தெய்வங்களாகவே சிறிய கோவில்கள் அமையப் பெற்றுள்ளன.

ஸ்ரீ வங்கா என தற்போது அழைக்கப்படும் இலங்கை சிலோன் எனும் தீவு புறநாட்டு வணிகர்களால் சுவர்ணபூமி எனவும் மரகதத்தீவு, சிங்களத் தீவு என இதிலூலாதிகளிலும் ஈழம் எனவும் அழைக்கப்படும் தீவாகிய நாட்டிலே மேற்குக் கரையோரத்தை அண்மித்ததாகவும் தலைநகரான கொழும்பு மாநகரத்திற்கு வடக்காக 80கி.மீ தூரத்தில் சிலாப நகரமிருக்கின்றது. சிலாப நகரின் கிழக்கே 2கி.மீ தூரத்தில் இம் முன்னேஸ் வர கேஷத்திரம் அமைந்துள்ளது. இக் கோவில் வடமேல் மாகாணத்தில் புத்தளம் மாவட்டத்தில் அமைந்துள்ளது.

முன்னேஸ்வர கேஷத்திரத்தில் ஸ்ரீ வடிவாம்பிகா தேவீ சமேதராக ஸ்ரீ முன்னை நாதர் அருளாட்சி செய்கின்றார்.

இறு:

முன்னேஸ்வரம் கோயிலின் வடக்கு எல்லையாக விளக்கும் தெதுறு ஓயா என அழைக்கப்படும். மாயவன் ஆறு மத்தியமலை நாட்டின் மேற்கு குருணாகல் ஊடாக சிவனெலிபாத மலையில் தோன்றி மேற்கு நோக்கி பிரவாஹித்துக் கொண்டு தென்னாவயல் நிலங்களைச் செழிப்புறச் செய்யும் சிறப்புடையதாக மேற்கு கடற்கரையிலே இந்துமா சமுத்திரத்தில் சங்கமிக் கின்றது.⁷ இம் மாயவனாரே இச் கேஷத்திரத்தின் தீர்த்தமாகும்.

முன்னேஸ்வரத்தின் வரலாற்றுப் பின்னணி

வரலாற்றுக் காலங்களுக்கு முற்பட்ட இச் கேஷத்திரம் பிரம்மா, வேதவியாசர், குதமாமுனிவர், இராமச்சந்திர மூர்த்தி, அர்ச்சனானது மனைவியான அல்லி மஹாராணி, குளக்கோட்டு மஹாராஜன், ஆறாவது பராக்கிரம

பாகு மஹாராஜன், ஒன்பதாம் பராக்கிரமபாகு மஹாராஜன், கீர்த்தி ஸ்ரீ ராஜசிங்க மஹாராஜன், குமாரஸ்வாமி குருக்கள், சோமாஸ்கந்தக் குருக்கள், பாலசுப்பிரமணியக் குருக்கள் என வழிபட்டும் பூஜித்தும் பலனடைந்த சிறப்பு மிக்க தேவாலயமாக ஸ்ரீ வடிவாம்பிகா தேவீ சமேத ஸ்ரீ முன்னை நாதேஸ்வரர் கோயில் விளங்கு கிண்றதோடு தொடர்ச்சியான வரலாற்றுத் தன்மையும் கொண்டு விளங்கு கிண்றது.⁹

சிவமஹாபுராணத்தில் சனத்குமார சம்ஹிதையில் இக் கோவில் 'அலகேஸ்வரம்' எனச் சிறப்பாக கூறப்படுகின்றது.¹⁰ ஈஸ்வரம் எனச் சிறப்பாகக் கூறப்படும் பஞ்சாஸ்வரங்களாக கிறிஸ்துவக்கு முற்பட்ட காலத்தில் கட்டப்பட்டன. அவையாவன: இராமேஸ்வரம், திருக்கேதீஸ்வரம், கோணேஸ்வரம், முன்னேஸ்வரம், நகுலேஸ்வரம் என்பனவாம். இப் பஞ்சாஸ்வரவங்களுள் இராமேஸ்வரம் தென்னிந்தியாவில் காணப்படுகின்றது.¹¹

தக்ளின கைலாச மாஹாத்மியம்:

வடமொழி தக்ளின கைலாச மாஹாத்மியம் பதினெண் புராணங்களுள் ஒன்றாகிய வட இந்தியஸ்காந்தத்தில் இடம்பெறுகின்றது.¹² இது இருபத்தேழு (27) அத்தியாயங்களும் சுமார் 2500 கிரந்தங்களுமைடைய தாக இலங்கையின் புராதன கோவில்களின் வரலாறுகளையும் தோற்றங்களையும் சிறப்புக் களையும் எடுத்து இயம்புகின்றன.

தமிழிலே தக்ளின கைலாச புராணம் என்பது பொதுவாக திருக்கோணேஸ்வரம் ஆலய வரலாற்றைக் கூறுவதாகக் கொள்வதே மறபாக உள்ளது. இது சிங்ககைசுகராசசேகரன்து காலத்தில் பண்டிதராசரால் மத்ஸ்யேந்திர புராணத்திலிருந்து மொழிபெயர்க்கப்பட்டது. என்றே குறிக்கப்படுகின்றது.¹³ அத்தோடு தமிழ் செய்யுள் வடிவில் அமைந்துள்ளது.

நாம் கோரும் தக்ளின கைலாச மாஹாத்மிய தனிச்சிறப்புடையது. முன்னேஸ்வரம் மான்பியத்தில் கூறப்படும் 15ம், 16ம் அத்தியாயங்களின் மொழி பெயர்ப்பு ஸ்ரீ மான் ம.முத்தும்பியார் அவர்களின் வேண்டுகோளின் படி சிவழீ ம.சோமஸ்கந்த குருக்கள் அவர்கள் தாமே எழுதி பிரபவருடம் சித்திரைமாதம் 1927ல் வெளியிட்டு வைத்தார். இரண்டாம் பதிப்பாக 1949ம்

ஆண்டு சிபாலசுப்பிரமணிய குருக்களால் வெளியிடப்பட்டது. இதே மொழி பெயர்ப்பே கோடியர்ச்சனை மலரிலும் (1961) இடம் பெற்றது. இது பற்றிய சரியான ஆய்வு நடத்தப்பட்டவேண்டிய ஒன்றாகும்.

தற்போது நோக்கும் தக்ளின கைலாச மாஹாத்மிய இக் கோவிலின் ஆதீன கர்த்தா பிரம்மழீ.நா.குமாரசுவாமிக் குருக்கள் அளித்த ஏட்டுப்பிரதியினதும் ஒருதொகைப் பணத்தினதும் தூண்டுதலால் கீரிமலை ஸ்ரீமத்.கா.சபாபதிக் குருக்கள் அவர்களுடைய பிரதியுடன் பரிசோதித்தது சிவஹீ.நா.குமாரசுவாமி குருக்களின் காலத்திற்கு இருபத்திரண்டு வருடங்கால இடைவெளியின் பின்னர் வதிரி.சி.நாகலிங்கம் பின்னே அவர்களால் விபவ வருடம் சித்திரை மாதம் வடமொழி மூலமும்; அதற்குரிய தமிழ்மொழி பெயர்ப்பு விபவ வருடம் வைகாசி மாதம் தனிந்தனியாக வெளி யிடப்பட்டன. அதனுடைய விபரம் பதினெண் புராணங்களுள் ஒன்றாகிய காந்தத்திலுள்ள தக்ளின கைலாச புராணத்தின் தமிழ்மொழி பெயர்ப்பு என நூலின் முகவரையில் பின்வருமாறு கூறப்படுகின்றது.

“இது இருபத்தேழு அத்தியாயங்களும் சுமார் 2500 கிராந்தங்களு மூள்ளது. இதனை தமிழில் மொழி பெயர்த்தச்சிட்டு வெளியிடும்படி கொழும் பில் இருபத்திரண்டு வருடங்களுக்கு முன்னர் பிரம்மழீ.நா.குமாரசுவாமி குருக்கள் அவர்கள் கையெழுத்துப் பிரதியும் நன்கொடையாக ஒருதொகைப் பொருளும் அளித்தனர். இவர் தந்த பிரதியோடு வேறு பிரதிகளையும் தேட முயன்றேன். முயன்று வருகையில் கீரிமலை ஸ்ரீமத்.கா.சபாபதிக் குருக்கள் அவர்களும் ஒரு ஏட்டுப்பிரதி தந்தனர். இது பதினேராத்தியாயங் கொண்டது. வேறு பிரதிகளும் அகப்படுமென்றெண்ணி இன்றுவரையில் விசாரித்தும் அகப்படவில்லை”¹⁹

இக் கூற்று தக்ளினகைலாச புராணம் பற்றிய ஆய்வாளர்களுக்கு பயனுடையதாகவே காணப்படுகின்றது. இந் நாலுக்கு இதுவரை திருத்திய புதிய பதிப்போ அன்றி இரண்டாம் பதிப்போ வெளிவரவில்லை என்பது குறிப்பிடத்தக்க விடயமாகும்.

முன்னேஸ்வர மான்மியம் முதல் பதிப்புமுதல் கோடியர்ச்சனை மலர் வரையில் இதே மொழிபெயர்ப்பே மூன்று தடவைகள் தேவஸ்தான

வெளியீடுகளில் பயன்படுத்தப்பட்டு வந்துள்ளன. இம் மொழி பெயர்ப்புக் குரிய மூல நூல் பற்றிய குறிப்பு முன்னேஸ்வர மான்மியத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளமை நோக்குவதற்குரியது. மேலும், குளக்கோட்டு மகாராஜா முதலிய அரசர்களின் சரித்திராங்கள் மேற்படி தேவஸ்தானத்திலுள்ள ஏட்டுப் பிரதி களிலுள்ளபடி பிரம்மஶ்ரீ.நா.குமாரசுவாமிக் குருக்களின் சரித்திரத்தையும் சேர்த்து வெளியிடுவதாக சிவஹஞ்சு.மு.சோமஸ்கந்தக் குருக்கள் முன்னேஸ்வர மான்மியத்தின் நூன்முகத்தில் குறிப்பிட்டிருக்கிறார்.¹⁴

தற்போது எமக்கு கிடைத்துள்ள மூல வடமொழி தக்ளின கைலாச மாஹாத்மியத்திற்கும் அதனது மொழிபெயர்ப்புக்கும் இடையில் அதிகமான வித்தியாசங்கள் காணப்படவில்லை. எனினும் முன்பு முன்னேஸ்வரம் தேவஸ்தானத்தின் முன்னேஸ்வர மான்மியத்தில் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கும் விடயத்தின் அத்தியாயம் 15, 16 என்பவை இங்கு 16, 17 எனக் காணப்படுகின்றன. அடுத்து இந்நூலுடைய மூல நூல் என வர்ணிக்கப்படும் ஸ்காந்த புராணத்தில் இவை பற்றி நுணுகி ஆராய வேண்டிய தேவையும் அவசியமும் உள்ளது. இதற்குரிய முடிவுகளை இத்துறை சார்ந்த ஆராய்ச்சியாளர்கள் தான் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும்.

தற்போது கிடைத்துள்ள தக்ளின கைலாசமாஹாத்மியத்தின் மூலத்தின்படி அதனுடைய மொழி பெயர்ப்பு, அடிக்குறிப்பில் பாடலின் எண் என்பன குறிப்பிடப்பட்டு இருக்கின்றன.

சிவஹஞ்சு.நா.குமாரசுவாமி குருக்கள் அவர்களுடைய பெருமுயற்சி யினை சிரமேற்கொண்டு கிரந்தவியியில் மூலத்தினையும், மொழி பெயர்ப் பினையும் சோமஸ்கந்தக் குருக்கள் அவர்களுடைய முன்னேஸ்வர மான்மியத்தில் இடம்பெறும் தரவுகளின் அளவுக்கு மேலாக இங்கு இடம்பெறும் தக்ளின கைலாசமாஹாத்மியம் பெருநிதியாகவே கருதப்படுகின்றது. அதன் படி பதினாறாம் அத்தியாயத்தில் நூற்றி ஐம்பத்தொரு (151) சுலோகங்களும், பதினேழாம் அத்தியாயத்தில் நாற்பத்திமூன்று (43) சுலோகங்களும் இடம்பெறுகின்றன.

ஒவ்வொரு அத்தியாயத்தின் இறுதியிலும் அத்தியாயத்தின் பொருள் மூல நூலின் இடம் அந்நூலின் இடம்பெறும்பகுதி என்பன சுட்டப்படுகின்றன.

ஸ்ரீ தக்ளின கைலாச மஹாத்மியம்¹⁵
 பதினாறாவது அத்தியாயம்
 (முனீஸ்வர வைபவ முறைத்த படலம்)
 நெமிசாரண்ணிய வாசிகள் சூதமுனிவரை வினாவுதல்.

வேத வியாசரின் மாணாக்கரே! மஹாபாக்கிய சாலியே! எல்லா சாஸ்திரங்களையும் கற்றுணர்ந்தவரே! முனீஸ்வர வைபவத்தை சொல்லு வதற்கு நீரே தகுந்தவர்.¹⁶ எக்கதையை கேட்பதால் ஞானமும் ஈஸ்வர பக்தியும் உண்டாகுமோ? அப்படியான கதையைக் கேட்பதற்கு எங்களுக்கு ஆசை அதிகரிக்கின்றது.¹⁷

சூதமுனிவர் வினாட கூறுவுள்

முனிவர்காள்! முனிசுவர தலப்பெருமை முழுவதையும் இப்பொழுது உங்களுக்குச் சொல்கின்றோம். உலகத்துக்கு நன்மை செய்யும் விருப்பத்தி னால் முற்காலத்திலே பிரமதேவரால் முனீசுவர தலத்தில் சிவலிங்கம் தாபிக் கப்பட்டது.¹⁸ சுயம்புவாகிய பிரம்மன் தாபித்த காரணத்தினால் அந்த விங்கம் சுவாயம்படுவும் என்று சொல்லப்படுகின்றது. இது அடியார்களுக்கு வேண்டிய வைகளை எல்லாம் அளிக்கத்தக்கது. அந்த முனிசுவர விங்கத்தினை தரிசனஞ் செய்யினும் நினைப்பினும் பாவங்களெல்லாம் உடனே அழிந்துவிடும்.¹⁹

இனி அந்த முனிசுவர தல மகிழ்மயானது நம்மால் சூருக்கக் கூறப்படும். புன்னிய தலங்கள் எல்லாவற்றுள்ளும் சிவதலம் விசேஷமாகும்.²⁰ சிங்கள தேசத்திலே சேது மத்தியிலே பல தலங்கள் உள்ளன. முனிவர்களே! அவைகளுள்ளும் மூன்று தலங்களே முக்கியமானவை.²¹ அம் மூன்றின் பெயர்களை முறையாகக் கூறுகின்றோம். பரமார்த்தமாகிய தெட்சினைக்கலாசமானது அன்பர்களுக்கு போகமோட்சம் இரண்டையுங் கொடுக்கும்.²² அங்கேயுள்ள சிவலிங்கம் கோணேஸ்வர மகாலிங்கம் எனப் பெயர்ப்பெறும். கேதீசுவர மஹாகேதித்திரமானது நினைப்பதாலேயே விரும்பியவையெல்லாந் தரும்.²³ அங்கேயுள்ள சிவலிங்கம் கேதீசுவர மகாலிங்கம் எனப் பெயர்ப்பெறும். இது முனிவர்களால் வழிபடப்படுவது. முனீசுவர தலமானது கேட்பதாலேயே சர்வ சித்திகளையும் கொடுக்கும்.²⁴ அங்குள்ள விங்கம் சுயம்பு. அதன் பெயர் முன்னநாதலிங்க மென்றும்

சொல்லப்படும். மிகவும் மேன்மையானது; பிரமன்விட்னு மகேந்திரன் முதலியோர்களால் பூசிக்கப்பெற்றது. சர்வ சித்திகளையும் தருவது²⁵ அதனால் முனீஸ்வர தலமானது மேலான தலங்களைல்லாவற்றுள்ளும் மிக மேலான தலமென அறிந்துகொள்க. முன்ன நாதேசுவரம் என்னும் பெயரோடு முனீஸ்வரம் என்று வேறொரு பெயரும் அதற்குண்டு.²⁶

அம் முனீஸ்வர தலத்தில் சித்தாமிருதம் என்னும் மகாதீர்த்தம் ஒன்றிருக்கிறது. அது பாவமாகிய விறகுக்கு அக்கினியாகும். எல்லா தீர்த்தங்களிலும் அதிகமானது. மேலானது அற்புதமுள்ளது.²⁷ சுயம்பு விங்கத்தின் விசேடத்தினாலும்; அத்தலத்தின் மகிழமையினாலும் அத் தீர்த்த மகிழமையினாலும் சாம்பசிவன் அத்தலத்தில் எப்பொழுதும் சாந்தித்தியராயிருக்கிறார். ஆதலால் அத்தலம் மிகவும் மேலானது. அவ் வத்தமதலம் கேட்ட மாத்திரத்தில் விரும்பியவற்றையெல்லாந்தரும்.²⁸ நிரந்தர வாசத்தினால் மேலாகிய சிவசாயுதசியத்தையும் கொடுக்கும். காசி முதலாகிய தேசங்களிலே சரீரமுடிவில் முக்திகிடைக்கும் என்பதாய்க் கூறப்படுகின்றது.²⁹ இந்த முனிஸ்வர தலத்திலோ மனிதர்களுக்குச் சீவன் முக்தி கிடைக்கும். ஆதலினால் மூவுலகங்களிலும் முனீஸ்வர தலத்துக்கொப்பாகிய தலம் வேறொன்று தமில்லை.³⁰ மகா பாதகங்களாகிய பஞ்சப் பொதிகளுக்கு அக்கினி போன்றது. ஆதலினாலன்றோ உலகத்தினர் யாவரும் அவ்வகைப் பாவங்களையும் நீக்கும் பொருட்டு அத் தலத்தினையடைகின்றார்கள்,³¹ அறியாமையினாலேனும் மோகத்தினாலேனும் தற்செயவினாலேனும் அத் தலத்தை ஒருவன் அடைவானேல், உடனே அவன் சர்வ பாவங்களினாலும் விடப்படுவான்.³²

இராமன் பிரம்மஹத்தி நீங்கப்பெற்றமை

முற்காலத்திலே இராமன் அம்பினால் இராவணனாக கொன்று தன் தேசத்தை நோக்கி செல்லும் போது வழியில் பிரம்மகத்தி தொடர்வதைக் கண்டான்.³³ அப்பிரமசாயை அச்சத்தை தருவதாய்க் கையில் இரும்புக்கையுடையதாய்ப் பின் தொடரும் பொழுது இராமன் முனீஸ்வரத்தைக் கண்டவுடன் அச்சாயை மறைந்தபோய்விட்டது.³⁴ மேலும் ஏற்முபு முதல் யானை இறுதி யாகவுள்ள எல்லா சீவ ஜந்துக்களும் அவ்விடத்திலே முக்தியை அடைகின்றன. காசிப் பதியிற் செய்த பாவம் இந்த முனீஸ்வர சிவதலத்தில் நீங்கி யிருக்கின்றது.³⁵ அச்சரித்திரத்தை இப்போது உங்களுக்கு சொல்கின்றோம்.

முனிவர்களே! நன்றாய் கேளுங்கள்.
காசியிற் செய்த பாவும் இத்தலத்தில் நீங்கியது

சமித்துக்களும் பூக்களும் தருப்பைகளும் நிறைந்து தவஞ்செய்ய தகுந்த இடமாய் விளங்கா நின்றதும் தருப்பையினாற் செய்துவிடப்பட்ட நேமி சென்று தங்கிய காரணத்தினால் நைமிசம் என்று பெயர் பெற்றதும் ஆகிய சிறப்புவாய்ந்த தவவனத்திலே பகவானாகிய சௌகாங்கை மகாமுனிவரானவர் ஒரு யாகஞ் செய்யத் தொடங்கினார்.³⁶ அந்த யாகசாலையிலே மகாத்து மாக்களும் பாவும் நீங்கப் பெற்றவர்களும் ஆகிய முனிவர்கள் பலரும் வந்து ஒன்று கூடினார்கள். விசுவாமித்திரன், வசிட்டன், சமதக்கினி, காசிபன், அகத்தியன், வாமதேவன், பரத்துவாசன், பராசரன் என்பவர்களும் இவர் போலும் முனிவர் வேறு பலரும் சௌகாங்கரின் சமீபத்தையடைந்தனர்.³⁷ ஒருவருக்கொருவர் சுகம் வினாவிக் கொண்டு சந்தோசமாய் கூடியிருந்தார்கள். சத்திய வதியின் குமாரராகிய வியாசயோகீஸ்வரர் அப்போது அவ் விட்டது அடைந்தார்.³⁸ அடைந்த வியாச முனிவரைக் கண்டு முனிவர்களைல்லாரும் நாவினின்றும் வருகின்ற குழறுப்படையாகிய வார்த்தை களினாலே நல்வரவு கூறி ஆசனத்தில் வீற்றிருக்கச் செய்து அருக்கியம் பாத்திய முதலியலை பூசை செய்து வணங்கினார்கள்.³⁹ வியாசர் கண்களினின்றும் ஆனந்த அருவி சொரிய ஆசனத்தின் மீது எழுந்தருளி யிருக்கவும் அவரை வணங்கித் தமக்குண்டாகிய சந்தேகத்தை அவரிடங் கேட்பாராயினர்.⁴⁰

இருஷகள் வினாவுதல்

பகவானே! சர்வ சாத்திரார்தங்களையும் உனர்ந்தவர்களுட் சிறந் தோய்! உலகத்திற்குக் கர்த்தாயாவர்? சிவனா? அல்லது விஸ்ணுவா? நீரே இவ் வினாவுக்கு விடை சொல்லத் தகுந்தவர்.⁴¹ என்று சௌகாங்கர் முதலாகிய இருஷகள் வினாவினர். இருஷகளின் வினாவைக் கேட்டு வேத வியாச மகாமுனிவர் இருஷகளே! கேளுங்கள், எல்லா சாத்திரங்களின் கருத்தும் விஸ்ணுவே உலக கருத்தா, பிறர் ஒரு காலத்துக்கும் கருத்தா அல்ல என்பதே என்றார். இவ்விதம் வியாசர் கூறக்கேட்டு சௌகாங்கர் முதலாகிய மகா இருஷகள் ஒ வியாசரே! நீர் இங்கே சொல்லிய இத்தனை நாங்கள் ஒருபோதும் நம்பமாட்டோம். உமது வாக்கை நாங்கள் மெய்யென்று நம்ப வேண்டு மானால், முனிவரே! நீர் காசியிற் சென்று விசுவநாதர் சந்நிதியில் சத்தியம்

பண்ணிச் சொன்னால் மெய்யென்று அங்கீரிப்போம் என்றார்கள்.⁴² வியாசர் அப்படியே செய்வேன் என்று உடன்படுதலும், முனிவர் எல்லாரும் காசியில் போய் கங்கையில் முழுகிச் சந்தியா வந்தனம் சிவபூசை முதலியவைகளை முடித்துக்கொண்டு விசுவேசர் சந்நிதியையடைந்து பிரார்த்தனை செய்து கொண்டிருந்தனர்.

பின்னர் வியாசரும் கங்கையில் முழுகி விதிப்படி ஊர்த்துவ புண்டரந்தாரித்துத் துளசிமாலையும் பூண்டு விள்ளுவின் திரு நாமங்களைச் சொல்லி பஜனை செய்பவராகி, இப்படி வேடங்கொண்ட மாணாக்களோடுஅ கூடினவரான விசுவேசர் சந்நிதியைடைந்து கைகளை மேலே தூக்கிக்கொண்டு கோஷ்டி மத்தியில் நின்று “வேத சாத்திரங்களினால் உணர்த்தப்படும் பரம்பொருள் கேசவனேயாகும். கேசவனைத் தவிர வேறு பரம்பொருள் இல்லை” என்று பெருங்குரலோடு சுத்தியஞ் செய்தார்.

இதனைத் திருநந்தி தேவர் கேட்டுப் பெருங் கோபங்கொண்டு சிவனது ஆனையினாலே மேலே தூக்கிய கை கீழிறங்காமல் தம்பிக்கக் கடவது என்பதாய்ச் சாபமிட்டார். நந்தி தேவர் இட்ட சாபத்தினாலே வியாசருடைய கை உடனே தம்பித்துவிட்டது.⁴³ விள்ளு இதனைக் கேள்விப் பட்டு மறைவாய் விசுவேசர் சந்நிதியை அடைந்து வேதவியாசனைக் கண்டு பின்வருமாறு கூறினார்.⁴⁴ வியாசனே! எனது வசனத்தை ஒருவழிப்பட்ட மனதோடு கேள்: நானே உலகர்த்தா: எனக்கு கருத்தா மகேசவரன்.⁴⁵ தேவாதி தேவராகிய அவருக்கு கருத்தா ஒருவனும் இல்லை. இதற்கு சாட்சி பஞ்சாக்ர மகா மந்திரம் இருக்கிறது.⁴⁶ அம் மகா மந்திரத்தை உனக்குச் சிவ பிரீதியின் பொருட்டு மகிழ்வோடு உபதேசிக்கிறேன் என்று அவ் வியாசருக்கு உணர்த்தி அந்நாராயணன் அம் மகா மந்திரோபதேசத்தையும் செய்து மறைந்தார். இவை யாவற்றையும் கண்டு சௌனகர் முதலானவர்கள் சிவனை வணங்கிக்கொண்டு காசியினின்றும் அகன்று தங்கள் தங்கள் வளத்துக்கு ஏகினர். வியாசரோ தூக்கிய கரங்கள் இரண்டும் கீழே தொங்கவிடமுடியாமல் தூக்கியபடியே தம்பித்து நின்று கொண்டு விசுவேச வரை இருதயத்தில் செவ்வையாய்த் தியாளித்துப் பூசித்துப் பாவனாபக்தி யோகத்தினாலே தோத்திரஞ் செய்யத் தொடங்கினார்.⁴⁷

வியாசர் விசுவேசரைத் துதித்தல்

கங்கா நதியின் அலைகளால் அழகு செய்யப்படுகின்ற சடைத் தொகுதியடையவரும் கௌரியினால் எப்போதும் அணிசெய்யப்படுகின்ற வாமபாகத்தையடையவரும் நாராயணனிடத்தும் பிரியமுடையவரும் மன்மதன் கொண்ட அகந்தையைகற்றியவரும் காசி நகர்க்கிறைவரும் ஆகிய விசுவநாதரைத் துதிக்கின்றேன்.⁴⁸

விருப்பு வெறுப்பு முதலான குற்றங்களில்லாதவரும் சுகுன அநுராக முள்ளவரும் வைராக்கியத்துக்கும் சாந்திக்கும் இருப்பிடமானவரும் பார்வதி சகாயமுள்ளவரும் மாதுரியம், தைரியம் இவைகளுக்கு நிலைக் களமானவரும், நஞ்சனி கண்டரும் காசி நகர்க்கிறைவரும் ஆகிய விசுவ நாதரைத் துதிக்கின்றேன்.⁴⁹

ஒளிவடிவினரும் சகல நிழ்களரும் இரண்டாவதற்றவரும் அபராசி தரும் அப்பிரமேயரும் பல பல உயிர்களாயினவரும் சுகுன நிர்க்குணரும் ஆதி தேவரும் காசி நகர்க்கிறைவரும் ஆகிய விசுவ நாதரைத் துதிக்கின்றேன்.⁵⁰

பஞ்ச பூதங்களின் தலைவரும், பாம்புகளிட் சிறந்த நாகராஜனை அணியாக்கிய உடடையையடையவரும், புலித்தோலினால் ஆடைதாரித்தவரும், ஜடையையடையவரும், மூன்று கண்களையையடையவரும், பாசம் அங்குசம் அபயம் வரத்தை அளிக்கும் சூலமாகியனவற்றைத் தரித்தவருமான காசி புரத்தின் தலைவரான விசுவநாதரை வணங்குகின்றேன்.⁵¹

ஆசையை நீக்கி பர திந்தையையும் தன் நிந்தையையும் அகற்றிப் பாவத்தில் விருப்பத்தை மாற்றி மனதையொடுக்கிச் சமாதியிலிருக்கும் நல்லோர் இருதயகமல நடுவில் எழுந்தருளியிருக்கின்றவரும் மேலான வரும் காசிநகர்க்கிறைவரும் ஆகிய விசுவநாதரைத் துதிக்கின்றேன்.⁵²

சந்திரனையனிந்த முடியினால் விளங்குபவரும் நெற்றியிலுள்ள அக்கிளிக் கண்ணினால் மன்மதனை ஏரித்தவரும் செவிகளில் அரவக் குண்டலங்களையனிந்து விளங்குபவரும் காசி நகர்க்கிறைவரும் ஆகிய விசுவநாதரைத் துதிக்கின்றேன்.⁵³

வேதமாகிய மதயானைகளுக்குச் சிங்கமாய் தனுச் புங்கல பன்னங்களுக்கு நாகந்தகமாய் மரண சோக பயமாகிய காட்டுக்குள் காட்டழலாய்க்காசிநகர்க்கிறைவரும் ஆகிய விசுவ நாதரைத் துதிக்கின்றேன்.⁵⁴

என்று இவ்விதமாய்த் துதித்து வணங்கிப் பக்தியோடு தலை வணங்கிப் பொறுத்தருள்க. பொறுத்தருள்க, பொறுத்தருள்க என்று மூன்று முறை சொல்லி நின்ற வியாசரைப் பார்த்துக் கிருபாநிதியாகிய விசுவேசர் பிரசன்னமாகி அஞ்ச வேண்டாம். என்றாருளிச் செய்தார்.⁵⁵ துங்பத்தையும் ரூபரூபின்று அவ் வசனத்தை கேட்டு வியாசமகரிஷி மிகச் சந்தோசமடைந்தார்.⁵⁶

குதர் சொல்வது

காசி விசுவநாதப் பெருமான் கிருபையினாலே வியாச முனி வருடைய கைகள் முன்போலாயின.⁵⁷ வியாசர் சர்வாங்கங்களும் பூசிக்கப் பெற்றும் சிவபூசையை மேற்கொண்டார். வேதங்களைக் கரைகண்ட பிரம் மணர்களினாலே விசுவேசரருக்கு ஜந்து சுத்திசெய்து கங்கா தீர்த்தங் கொண்டு வந்து திருமஞ்சனம் ஆட்டுவித்து ஆடை சாத்தி ஆபரணங்கள் அணிந்து மாலை கூட்டி தூப தீபங்காட்டித் திருவமுது நைவேத்தியஞ் செய்து தோத்திரம் சொல்லி வலம் வந்து வணங்கிப் பூமியில் அடியற்ற மரம் போல விழுந்து நமல்காரன் செய்து வரம் பெற்றார்.⁵⁸

வாசலில் இருக்கும் திருநந்தி தேவரை வணங்கி நின்று, நந்தியுத் தேவரே! மகா பாக்கியசாலியே! சருவ தருமங்களையும் விசாரித்தறிந் தவரே! சிவபராத தோழத்தை மாற்றுவதற்குரிய உபாயத்தை அடியேனுக்குக் கூறுவாய்.⁵⁹ என்று வேதவியாசர் கேட்டதும் நந்தி தேவர் சொல்கிறார்: வியாசரே! உமக்கேற்பட்ட பாவத்தை நீக்கும் பொருட்டு பிராயச்சித்தம் சொல்லுவோம். கவனமாய்க் கேட்பீராக, மகாபாதங்களுக்கு பிராயச்சித்தங்க் சிவார்ச்சனையே அது தவிர வேறு பிராயச்சித்தம் யாதுளது? ஆதலினால் நீர் சிவார்ச்சனையே செய்தல் வேண்டும். எவ்விடங்களில் செய்த பாவங்களும் புண்ணிய தீர்த்தத்தில் அகலும்.⁶⁰ புண்ணிய தீர்த்தத்திற் செய்த பாவம் வாராணாசியில் நசிக்கும். வாராணிசியில் புரிந்த பாவம் அனுபவித்தாலன்றி நீங்காது. அனுபவித்தே தீக்க வேண்டும்.⁶¹ பிராணிகளினாலே செய்யப்பட்ட

புண்ணியத்துக்கும் பாவத்துக்கும் அழிவில்லை முனிவரே! எம்மால் சொல்லப்பட்டது சுத்தியமே.⁶² சிவாநுக்கிரக முள்ளவர்களுக்கு யாதுதான் அசாத்தியம்? ஓன்றுமில்லையன்றோ! எல்லாம் செய்து முடிக்கத்தக்கதே.⁶³

பழையமையாகிய தானங்களில் எங்கும் நிறைந்து இருக்கும் பரமசிவன் விரும்பியவைகளையெல்லாம் கொடுக்கும்படி சாந்தித்தியராய் விளங்குகிறார்.⁶⁴ ஆகையினாலே முற்காலத்திலே முனீஸ்வரதலம் என்பது பிரமதேவரார் பூசை செய்யப்பட்டது.⁶⁵ கன்னியாகுமாரிக்கு கிழக்கு, இராம சேதுவத் தெற்கு, காமாசலத்துக்கு வடமேற்கு, திருகோணமலைக்கு தென் மேற்கு இந்த எல்லைக்குள் முனீஸ்வரதலம் இருக்கின்றது.⁶⁶ வியாசரே! அவ்விடத்திலே சிவானுக்கிரகத்தினாலே சித்திகள் யாவும் சித்தியடைகள் றன்.⁶⁷ வேறு தலங்களில் வெகு காலத்தினால் சாதிக்கப்பட்டவை எவ்வளேயா? அவை தபோபலத்தினால் உடனே சித்திக்கின்றன. விரும்பியவைகளை யெல்லாம் முனீஸ்வரத்தில் சிறிது தவத்தினாலடைதல் திண்ணம்.⁶⁸

அங்கே சென்று மாயநதி தீர்த்தத்தில் விதிப்படி சங்கற்பஞ்செய்து தோய்ந்து உபவாசமாய் இந்திரியங்களை அடக்கி வேதாகம விதிப்படி ஒரு சிவவிளங்கந் தாபித்து அதற்கு வியாசேசுவரம் எனப் பெயர் புனைந்து பதினாறுவித உபசாரங்களுடன் பூசை செய்து வழிபடுக.⁶⁹ செப தியானாதி கருமங்களையும் அண்போடு செய்க. இவ்விதங்க் செய்து சிவபிரானை மகிழ்விப்பாயாக இந்தச் சிவபூசை மகிழமையினாலே அறியாமற் செய்த பாவமானது அக்கினியினாலே பஞ்சப்பொதி அழிவது போல் வெந்தழிந்து விடுதல் சுத்தியம் என்று திருநந்தி தேவர் கூறினார்.⁷⁰

(வியாசர்) திருநந்தி தேவர் கூறிய சிவநிந்தயை நீக்கும் பிராயச் சித்த விதியைக்கேட்டு சம்மதம் உடையவராய் அப்படியே செய்வேன் என்று சொல்லி காசிப்பதியை விட்டும் புறப்பட்டுச் சிவ தலங்களங்கும் போய் வணங்கித் தூதித்து முனீஸ்வர தலத்தயடைந்து பெரிய அந்புதமாகிய விமானத் தையுங் கோபுரத்தையுங் கண்டு வணங்கிக்கொண்டு⁷¹, நகரத்தினுள்ளே போய் மகாலிங்கத்தை தரிசித்து மாயாநதி தீர்த்தத்தை அடைந்தார். அம்மாயாநதி தீர்த்தமோ முன்னாளில் பரமசிவனது ஆணையினால் இங்கே வந்து நதிவடிவங்கொண்டு போகத்தையும் மோட்சத்தையும் அளிக்கும்.⁷²

வியாசர் அங்கே சித்த வேடங்களான்டு சித்திமுனியாய் இருக்கின்ற சிவலை வணங்கி அவரின் அநுஞ்ஞை பெற்று வேதபிராமணர்களால் மந்திர விதிப்பாடி ஸ்நானம் செய்து தேவர்களுக்கும் பிதிர்களுக்கும் இருடிகளுக்கும் தருப்பணஞ் செய்து பின் கரையில் ஏறி ஆடையுடுத்தி விபூதி உருத்திராக்க தாரணஞ் செய்து தானங்கள் கொடுத்து பிராமணபோசனமும் செய்வித்து தேவதைகளுக்கு மிகவும் பிரியத்தையுண்டாக்கினார்.⁷³

வியாசர் ஏழு தீர்த்தங்களையும் வழிபாடு செய்தல்

வேதவியாச முனிவர் தேவாலயத்தை அடைந்து புண்ணியத்தீர்த்தங்களைத் தரிசித்தார்.⁷⁴ சிவதீர்த்தம் சிவனுக்கு முன்னர் இருக்கும் அக்கினி திக்கில் விளாயக தீர்த்தம் இருக்கும். தெற்குத் திக்கில் துவட்டா தீர்த்தம் இருக்கும். நிருதி திக்கில் வைரவ தீர்த்தம் இருக்கும். வாடு திசையில் வில்னு தீர்த்தமும் வட திசையில் தூர்க்கா தீர்த்தமும் இருக்கும். ஆக இங்கு ஏழு தீர்த்தங்களிருக்கின்றன.⁷⁵ சிவதீர்த்தம் கடவுளாலேயே உண்டாக்கப் பட்டது. கலியுகத்துக்கு முன் ஆதி காலத்தில் கிழக்கு முதல் வடக்கு வரையும் தத்தம் பெயர்களோடு ஏழு திசைகளிலும் ஏழு தீர்த்தங்கள் உள்ளன அவைகள் ஆன்மாக்களுக்கு போகமும் மோட்சமும் கொடுக்கும். இத் தீர்த்தங்கள் ஏழையும் வேதவியாசர் பூசித்து வணங்கி நமஸ்காரங்களை செய்தார்.⁷⁶

வியாச முனிவர் சித்தாமிருதா தீர்த்தத்தின் மகிழையுரைத்தல்

ஆலயத்தின் உள்ளே நுழைந்து பின்னர் சித்தாமிருதம் அளவில்லாத பெருமையுடையது. சிவனுக்கு ஈசான பக்கத்திலுள்ளது. அமிருதம் போல்வது மனிதர்களுடைய நோயையும் வறுமையையும் நீக்கும்.⁷⁷ விரும்பிய பேறுகளையெல்லாம் உடனே தரும். பிரமஞானத்துக்கு முக்கிய சாதன மாகும். மக்களையும் மக்களுக்கு மக்களையுங் கொடுக்கும். மனிதர்களுக்கு மனதிலுள்ள துன்பங்களை நீக்கும்.⁷⁸ ஒருமுறை தோய்ந்தால் மனிதர்க்கு அறம், பொருள், இன்பம், வீடுபேறனும் நாற்பொருளும் தரும். கணங்களினாலே வேண்டப்படும் மனேசுவரனாலேயே மூலவிங்க அபிவேகத்துக் காகவே ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது. சூல பாணியினால் சித்தாமிருத தீர்த்தம் எனப் பெயரிடப்பட்டது.⁷⁹ சித்தாமிருத தீர்த்தத்தில் சங்கற்பஞ் செய்து அகமருடனமந்திரம் செபித்து ஸ்நானம் செய்து முடித்துச் சீர்முழுவதும் திருவெண்ணீற்றை உத்தாளமாகவுந் திருப்புண்டரமாகவுந் தரித்துத்⁸⁰ தலை,

கமுத்து, புயம் இவைகளின் உருத்திராக்க வடம் பூண்டு⁸¹ நினைத்தவற்றை யெல்லாம் தருகின்ற சித்தி விநாயகரை வணங்கி வேற் படையேந்திய ஆறுமுகப் பெருமானைக் கும்பிட்டுக் கூத்தும் ஆடி, சுந்தரியாகிய மகாதேவியை தரிசித்து வணங்கிப் பூசித்துப் பன்முறை விழுந்து கும்பிட்டு தோத்திரஞ் செய்வாராயினர்.⁸²

வியாசர் வடிவழகியை துதித்தல்

மகிழை பொருந்திய முனீஸ்வரத்தில் இருப்போய்! மிகவும் ஒளி செய்கின்ற இரத்தினாபரணங்களால் அழகுவாய்ந்தோய்! முனீச வசனா மிருதானப் பிரியாய்! குமாரனைப் பெற்றோய்! அடியேனைச் சீக்கிரம் காத்தருள்க.⁸³

ஹ் வித்ததையே! எல்லாமறிந்தோய்! பலவகை ஆசனங்களில் இருப்போய்! அடியார் விரும்பிபவாறனிக்கும் வல்லமையுடையோய்! பகைவர் செய்யும் தீமைகளை நீக்குவோய்! இந்திரன் முதலிய இமையவர் வணங்கும் திருவடிக் கமலங்களுடையோய் குமரனைப் பெற்றோய்! அடியேனைச் சீக்கிரம் காத்தருள்க.⁸⁴

எல்லாவற்றுக்கும் முழுமுதல்வியே! விந்தத வடிவுடையோய்! வழிபடுவோருக்கு அருள் புரிவோய்! சுந்தரீ! துவஞகின்ற கற்பகப் பூங்கொடியே! மேன்மையுடையோய் குமாரனைப் பெற்றோய்! அடியேனைச் சீக்கிரம் காத்தருள்க.⁸⁵

சர்வேல்வரனுக்கு பிரியமானவளே! சகல லோகங்களிலும் இருப்போய்! சங்கீத சாஸ்திரங்களில் வல்லபமுடையோய்! தேவலோகத்தார் வணங்கும் தேவியே! விளங்கா நின்ற தனபாரங்களுடையோய்! குமரனைப் பெற்றோய்! சீக்கிரம் அடியேனைக் காத்தருள்க.⁸⁶

ஹ் ராஜராஜன் பணிவோடு வணங்கிய திருவடித்தாமரைகளை யுடையவளே! அகர்ர்களின் சிறந்த வீரனான மஹிஷாசுரனைக் கொன்றோய்! சிம்மாசனத்தில் வீற்றிருப்பவளே! நன்கு அலங்கரிக்கப்பட்ட மென்லிய உடலுடையோய்! குமரனைப் பெற்றோய்! சீக்கிரம் அடியேனைக் காருத்தருள்க.⁸⁷

சக்கரராஜன் எனச் சொல்லப்படுகின்ற ஸ்ரீ சக்கரத்தில் பயித்து விளங்குபவளே! நாடோறும் விஸ்ணு முதலிய தேவர்களால் வணங்கப்படு பவளே! எப்பொழுதும் எல்லாவற்றையும் அறிகின்ற வல்லமையுடையவளே! ஸ்ரீ வடிவழகியே தினமும் அளவுகடந்த மகிழ்ச்சி உடையவளே! குமரனைப் பெற்றோய்! சீக்கிரம் அடியேனைக் காத்தருள்க. ^{४८}

மகிழமைகள் பெற்ற ஆயிரக்கணக்கான வரங்களை அளிக்கின்ற கொடி போன்ற கையை உடையோய்! மேலான தன்மையுடையோய்! வயோதிப, இளமைப்பருவம் அபங்கிய லோகமாதாவாக விளங்குபவளே! வடிவழகியே நன்கு பணிவிடதைகள் செய்யப்படுகின்ற பரமேஸ்வரியே! குமரனைப் பெற்றோய்! சீக்கிரம் அடியேனைக் காத்தருள்க. ^{४९}

மகிழமையுடைய கெளாலமார்க்கத்தின் இடையூற்கை நன்நெறிப் படுத்துவோய்! மஹாபத்மாடவீதியில் திரிவோய்! மிகுந்த செல்வத்தை அளிப் போய்! தினமும் லக்ஷ்மி, சரஸ்வதி இருவராலும் நன்கு துதிக்கப்படுவோய்! வடிவழகியே! தங்களை வழிபடுவதால் பாக்கியத்தினையும் விருப்பத் தினையும் நிறைவேற்றுவாய் ஸ்ரீ குமாரேஸ்வரியே. ^{५०}

சூதர் சொல்கிறார்

இவ்விதமான தோத்திரங்களினால் அன்போடு துதித்துக் கண்களில் ஆனந்த நீர் பெருக நின்றனர்.^{५१} அப்பொழுது வடிவழகியமையார் அவக்குப் பிரசன்னமாகித் தன் திருவதித் தாமரையில் இடையறாத பக்தியையும் அணிமா முதலான எட்டுவகைச் சித்திகளையும் அளித்தார்.^{५२}

வேத வியாசர் அம்பிகையின் அனுக்கிரகம் பெற்றுப்பின் சிவசந் நிதியையடைந்து இடபத்தின் முன் நமஸ்கரித்துத் துவாரபாலகரையும் வணங்கிக் கொண்டு நந்தி தேவரையும் வணங்கினார்.^{५३} பின்பு, மகிழ்ச்சி யுடையவராகி, திவ்வியமாகிய விமானத்தின் கீழ் வீற்றிருக்கின்றதும் இவிங் கங்களுக்கெல்லாம் சமட்டியானதும், ஆதிலிங்கமும் முத்திதரும் அற்புத வடிவமுள்ளதும் ஆகிய திருமூலட்டான மூர்த்தியைத் தரிசித்து வணங்கிப் பக்தியினாலே பரவசப்பட்டவராயினர்.^{५४}

வியாச பகவான் மூலவிங்க மூர்த்தியை வணங்கித் துதித்து விதிப்படி சோட்சோபசாரங்களோடும் பூசைசெய்தார்.⁹⁵ பிரகாரங்களை வலமாக வந்து முதலில் வணங்கி, திருவுருத்திர மந்திரங்களினாலே மகேசனை நன்கு கும்பிட்டுப் பலவிதமாகத் தியானித்துப் பூசையை நிறை வேற்றி மனமகிழ்வுடையவராகிப் பிரத்சினைஞ் செய்தார்.⁹⁶ சிவலிங்கத் தின் முன்னிருக்கும் இடப்த்தை விழுந்து கும்பிட்டுத் திவ்விய தீர்த்தத்துக்கிருப்பிட மாகிய அண்டத்தைத் தொட்டு, நந்தியின் இரு கொம்புகளுக்கிடையில் விங்கத்தைத் தரிசனம் பண்ணிக்கொண்டு மந்திரங்களுக்கெல்லாம் ஆழியாய் பாவங்களையழிப்பதாய் விளங்கும் ஐந்தெழுத்தைச் சிவசீவ அரகர அரகர அரகர என இரண்டு மூன்று தரம் உரக்கச் சொல்லிக் கருணா நிதியாகிய மகேசனைத் தியானித்து தோத்திரங்களினாலே துதிப்பாரா யினர்.⁹⁷

சத்யவதியின் புதல்வனான வியாசர் பின்வருமாறு ஸ்தோத்திரத்தி னால் துதித்தார்.⁹⁸

வியாசர் முந்கவரரைத் துதித்தல்

முனீஸ்வர தலத்திலிருப்பவரே! முன்னை நாதன் என்னும் பெயர் உள்ள சங்கரா! வேண்டியவைகளையெல்லாங் கொடுப்பவரே! தேவரீரரயே எப்போதும் சரணாடகின்றேன்.⁹⁹

சர்வலோக நாயகரே வணங்குகின்றேன். வடிவழகியம்மை சமேதராய் விளங்கும் பிரபுவே! முன்னைநாதரே! தேவரீரரயே எப்பொழுதும் வழிபடுபவனாக கதியாய்ச் சரணம் அடைகின்றேன்.¹⁰⁰

சர்வ சங்கடமாகிய சமுத்திரத்திற்கு வடவாழகாக்கினியாயிருப் பவரே! அடியார்களின் சந்தாபமாகிய பஞ்சக்கு அக்கினியே! முன்னை நாதரே! தேவரீருக்கு நமஸ்காரம்.¹⁰¹

முன்னைநாதரே! சர்வஞ்ஞரே! மகா இருஷகளால் சேவிக்கப்படு வோய்! சம்புவே! உமது திருவடிகளையே எப்போதும் சரணாடவேன். எனக்குச் சுகமுண்டாதல் வேண்டும்.¹⁰²

முனீஸ்வர தல நாயகரே! முன்னை நாத மகா பிரபுவே! பக்தர் களுக்கு மகிழ்ச்சி பூரிவோய்! அடியேனைக் காத்தருள்க. கருணாநிதியே!¹⁰³

முன்னை நாதருக்கு நமஸ்காரம், சுகந்தருபவருக்கு நமஸ்காரம்¹⁰⁴ கால கால காலருக்கு நமஸ்காரம், சர்வஸுபிக்கு நமஸ்காரம்.

படைப்பின் வழவானவா தங்களுக்கு வணக்கம்! படைக்கப்பட்ட தோற்றத்தையடைய தங்களுக்கு வணக்கம், படைக்கும் தோற்றமுடைய தங்களுக்கு வணக்கம், தனியாக (ஒருவனாக) இருக்கின்ற தங்களுக்கு வணக்கம்.¹⁰⁵

முன்னை நாதரே தங்களுக்கு வணக்கம்! முனீஸ்வர சேகந்த்திரத்தில் வசிப்பவரே இன்ப அனுபவங்களையும் ஆத்ம ஈடுபெற்றத்தையும் விரைவில் எனக்கு வழங்குவதன் பொருட்டு வணக்கத்தை செலுத்துகின்றேன்.¹⁰⁶

எல்லாக் கஷ்டங்களையும் நீக்குவோய்! எல்லாப் பாபங்களையும் நீக்குவோய்! எல்லா தேவர்களாலும் நன்கு பூஜிக்கப்படுவோய் முன்னை நாதரே தங்களுக்கு வணக்கம்.¹⁰⁷

சிங்களத் தீவின் ரத்தினம் போன்று விளங்குபவருக்கு வணக்கம் முனீஸ்வர மஹா சேகந்த்திரத்தின் தலைவனாக விளங்குபவருக்கு வணக்கம், முன்னை நாதரே தங்களுக்கு வணக்கம்.¹⁰⁸

உக்கிரமானவரும், அமைதியானவரும், சர்வானந்தமயமானவரும் முனீஸ்வரத்தின் தலைவனுமாகிய முன்னை நாதரே தங்களுக்கு வணக்கம்.¹⁰⁹

ஸ்ரீ ராமனது பிரமஹத்தியை நீக்கிய மஹாஸ்தலத்தில் வசிப்பவனே! முனீஸ்வர சேகந்த்திரத்தில் வாசம் செய்வதனைச் செய்த தங்களுக்கு வணக்கம்.¹¹⁰

மேலானவற்றுள் மேலான பெரும் அறிவாளியே! பரமானுவின் வழினரே! இங்கு பக்தர்க்கு கைவல்யத்தினை வழங்குகின்ற வல்லவருக்கு வணக்கம் வணக்கம்.¹¹¹

பிறவிக் கடனான தீ போன்றிருக்கின்ற நீரே முன்னை நாதரே! மஹேஸ்வரரே! வடிவழகியோடு கூடியவரே! எனக்கு விரைவில் விருப்பத் தினை அளிப்பீராக.¹¹²

தங்களைவிடவேறு புகலிடமில்லை, தாங்களே புகலிடமாக இருக்கிறீர், பிறவித் தீயினால் எரிக்கப்பட்டவனாக நான் இருக்கையில் என்னை நீரே காப்பாற்றுபவராக இருக்கின்றீர்.¹¹³

பிரபுவே! சிறிதளவு கொடையினால் எந்தச் சுகம் அடையப்படுகின்றதோ பிரபுவே! தங்களது மேலான மகிழ்வானது எவ்விதம் எதையும் நிறைவேற்ற இயலாததாய் அமையும்.¹¹⁴

நீரே எல்லாத் தேவர்களையும் வழிநடத்துகின்றீர். கீழான நிலையிலிருந்து விரைவாக என்னைக் காப்பாற்றுவீராக, கருணை கடலான முன்னைநாதரே! வடிவாம்பிகையின் நாதரே என்னைக் காப்பாற்றுவீராக.¹¹⁵

எல்லா ஆயுதங்களையும் துரித்த தாங்கள் எல்லாப் பகைவர்களையும் அழிப்பீராக! சர்வ மங்கள மூர்த்தியாகிய தாங்கள் எனக்கு நிச்சயம் மங்களத்தை அளிப்பீராக.¹¹⁶

ஶாமத் முனீஸ்வர மஹாஸ்தலத்தில் வசிக்கின்ற கருணை பொழி யும் ணி முன்னாதன் எனும் நன்மையைச் செய்யும் தாங்கள் தங்களிடத்தில் ஒவ்வொரு நாளும் பக்தியோடு வழிபடுகின்ற மஹாபுரஷ் களிடத்தில் மகிழ்வினால் விரைவாக எல்லாப் பாக்கியங்களையும் அளியும்.¹¹⁷

இந்த ஸ்தோத்திரத்தினை படிப்பதனாலோ கேட்பதனாலோ மேலான நன்மையும் விரும்பிய எல்லாவற்றையும் நன்கு அளிப்பார். இதில் சந்தேகமில்லை.¹¹⁸

ஹ்ராதர்

என்று ஈஸ்வரரான முன்னைநாத மஹேஸ்வரரைத் துதித்து வணங்கி; முனிவர் ஆனவர் ஸாஷ்டாங்கமாக வணங்கி நின்றார்.¹¹⁹ இந்த

சிறந்த ஸ்தோத்திரத்தினால் முனீஸ்வர தலத்தின் ஈசனும் ப்ராண நாயகி யாகிய வடிவமுகியின் நாயகருமாகிய முன்னநாதர் மகிழ்ந்தார்.¹²⁰

சிவனும் அப்பொழுது கோடி சூரியர்களின் பிரகாசமுடையவராக வும் ச்சிதானந்த விக்ரஹராகவும், வரதம், அபயம் எனும் இரு கைகளுடன் விளாங்குகின்ற மங்களகரமான உடலையுடையவராகவும், பரசு, மான்தரித்த (மேல் இரு) கைகளுடையவராகவும், ஒளி பொருந்திய ஆடை அணிந்தவராகவும், இளமைபொருந்தியவராகவும் வடிவமுகியிடன் கூடிய சம்பவானவர் இடபவாகனத்தில் இருப்பவராகவும் மகிழ்ந்த மனதையுடையவராக அப்பொழுது முன்னே தோன்றி முனிகளின் தலைவ வியாசரே! உன்னால் நான் மகிழ்வடைந்தவனாக வரமளிக்கிறேன்.¹²¹ தேவருக்கும் பெறுதற்காரிய வரத்தை கொடுப்பேன் வரித்துக்கொள் என்றார். ரிஷியானவர் சிவனால் கூறப்பட்ட வார்த்தையைக் கேட்டு ஆளுந்தக் கண்ணீர் நிறைந்த கண்களுடன் அப்பொழுது சிவனைத் துதித்தார்.¹²²

வியாசர்

தேவ தேவ! மகா தேவ! தேவேச! கருணாநிதி!¹²³ சிவாபாரத தோழத் துக்கு நிவர்த்தி யாது? அருளிச் செய்க என்றுகேட்டார்.¹²⁴

சிவன்

மகா பாதகங்களுக்குச் சிவலிங்கார்ச்சனை அன்றி வேறு பிராயச் சித்தம் யாதும் இல்லை. ஆகையால், நீ சிவலிங்கார்ச்சனை செய்யக் கடவாய். இந்த இடத்திலிருந்து அக்கினி திக்கில் இரண்டு குரோச தூர்த்தில் மனத்திற் கிசைவாகிய தபோவனம் ஒன்றிருக்கின்றது. அவ்விடத்திற் சென்று சிவாலய மும் தவமடழும் தீர்த்தமும் உன் பெயரால் இயற்றுக.¹²⁵ அஃஅறியாமற் செய்த பாவங்களை நீக்கும். பாவமாகிய விறகுக்கு அக்கினியாகும் அன்றிவ்வாறு சிவபெருமான் கூறி மறைந்தருளினார்.¹²⁶

வியாசமுனிவர் வணங்கி தெரிவித்து அவ்விடம் போய் வேதவியாச மடம் என்று பெயருடன் சிவனை ஆணையால் செய்தார்.¹²⁷ வியாசஸ்வர லிங்கம் என்று ஒரு சிவலிங்கமும் பிரதிட்டை செய்து எல்லாப் பாபங்களை யும் போக்கும் வியாச தீர்த்தம் என ஒரு தீர்த்தமும் உண்டாக்கினார்.¹²⁸ வேத

பிராமணருக்கும் வறியவருக்கும் சிவனாடியாருக்கும் பக்தியோடு தசதானாதி களைச் செய்து பசு, பூமி, பொன் முதலியவைகளை தானாவ் கொடுத்துத் தவமுனிவரையும் யோகிகளையும் அந்தணர்களையும் அழுது செய்வித்தார்.

பின் வியாசமுனிவர் ஸ்நானம் சந்தியாவந்தனம் செபம் ஓமம் சிவார்ச்சனை என்றும் இவைகளைச் செய்து முடித்தார்.¹²⁹ தியான சமாதியி விருந்து நாள்தோறும் பாவம் நீங்கப் பெற்றார். இப்படிச் சிலகாலம் வாசங் செய்து பின் காசிப் பதிக்குப் போய் அங்கே விசுவநாதரை வணங்கிக் கொண்டு தன் தவவனத்துக்குச் சென்றார்.¹³⁰

சுத முனிவர் கூறுகிறார்

இத் தல மான்மியத்தை தீர்த்த மான்மியத்தோடு கூடியதாக ஒரு முறை கேட்டபின் மனிதர்க்குப் போகமும் மோட்சமும் கிடைக்கும். இதனை பக்தியுடன் படிப்போர் இம்மையில் மனைவி மக்களோடு எல்லாப் பேறுகளையும் அடைந்து மறுமையில் மோட்சமும் பெறுவார்.¹³¹ என்று மீத்ஸ்காந்த மஹாபுராணத்திலே தக்ளினைக்கலாச மாஹாத்மியத்திலே உத்தர காண்டத் திலே முன்னேஸ்வரகேஷ்த்திர ஆதிவைபவகுதனம் எனும் பெயருடைய பதினாறாவது அத்தியாயம்.¹³²

பதினேழாவது அத்தியாயம்

கிராமன் பிரமகத்தி நீக்கிய படலம்

முனிவர்கள்

சுதபெளராணிகரே! நீர் அருளிச் செய்த கதையாகிய அழுத பானத்திலே எங்களுக்கு திருப்தியுண்டாகவில்லை. ஆதலால் மகாபாக்கிய சாலியே! ஒ சுவாமி! நீர் மீண்டும் மீண்டும் சொல்லும்.¹³³ முன்னொரு காலத் தில் தசரத குமாரனாகிய இராமன் முனீஸ்வர கேஷத்திர தரிசனத்தினாலே பிரமகத்தி நீங்கப் பெற்று தன் சிறந்த அயோத்தி மாநகரத்தை அடைந்தான்.¹³⁴ என்று முன் எங்களுக்குச் சுருக்கமாய்ச் சொன்னீர். இப் பொழுது அக்கதை முழுவதையும் வியாஸரின் சிஞ்சரான மஹாகனம் பொருந்தியவரே எங்களுக்கு விரிவாக கூறுவீராக.¹³⁵

குதர்

முனிவர்களே! எல்லோரும் கவனத்தோடு கேளுங்கள். முன் சுருக்கமாய் சொன்ன சரித்திரத்தை உங்களுக்கு இப்பொழுது மீண்டும் விரிவாய்க் கூறுகின்றேன்.¹³⁷ இராகவன் அங்கு யுத்தத்தில் வேகமாக இராவணனைக் கொன்று மனதில் சிந்தித்தவனாக அவன் புஷ்பகவிமானத் தில் ஏறினான்.¹³⁸ வீபீஷணன், லக்ஷ்மணன், சீதை ஆகியோரோடும் சேனைக் கூட்டங்களோடும் தனது தேசமிருக்கும் திசையை நோக்கி புறப்பட்டன.¹³⁹ பிரமகத்தியோவனில் கறுத்த உடலும் வக்கிர முகமும், தண்டம், மண்டையோடு என்பவற்றைக் கையில் ஏந்தியதாக மாயையின் உருவான நிழலாக தோற்றமளித்தது.¹⁴⁰ ஏனையோருடன் கூடச் செல்லும் இராகவன் இங்குமங்கும் சுற்றுகையில் கேஷத்திரமான மூனீஸ்வரத்தை அடைந்ததும் நிழலானது மறைந்தது.¹⁴¹ ஓ! இது என்ன ஆச்சியியம் என்று அவன் அங்கு பார்க்க கையில் மகிழ்ச்சி தரும் பூந்தோட்டம், தீர்த்தங்கள் சிவகேஷத்திரம் ஆகிய வற்றினைக் கண்டான்.¹⁴² பின்பு ராகவன் தன் ஜனத்தோடு பூமியில் இறங்கி மூனீஸ்வர ஸ்தானத்தை அடைந்து சிவதீர்த்தத்தில் மூழ்கினான்.¹⁴³ முன்ன நாதரை சோட சோபசாரங்களால் அர்ச்சித்து இவ் இறைவனை மனதால் தியானித்து ஸ்தோத்திரங்களால் துதித்து வணங்கினான்.¹⁴⁴ பக்தனுக்கு அனுக்கிரகிப்பவராக சம்புவானவர் வடிவழியிடுன் கூட இடப வாகனத்தில் இருப்பவராக வரதம் அபயம் என்பவைகளைத் தாங்கிய கைகளோடும், நந்தி, பிருங்கி முனிவர்கள் முதலிய கணங்களோடும் புலித்தோல் தாதித்தவராக நெற்றிக் கண்ணுடையவராக துன்பத்தைப் போக்குபவராக மஹாலிங்கத்திலிருந்து தோன்றினார்.¹⁴⁵ மீண்டும் மீண்டும் ஜயகோவூழம் செய்பவராக அடக்கமுடையவரான ராமன் பக்தியினால் துதிக்க ஆரம்பித்தார்.¹⁴⁶

இராமன் முன்னை நாதரைத் துதித்தல்

மான்மழு வேந்தியவராய் மோட்சவிள்பந்தருபவராய்க் கருணையங் கடலாய்ச் சிட்டர்களிடம் பிரியம் உள்ளவராய்ச் சிவ நிந்தையை நீக்குபவராய் வறுமையுந் துக்கத்தையுந் தொலைப்பவராய் ஜந்தெமுத்தின் பொருளாய் விளங்கும் முன்ன நாதருக்கு நமஸ்காரம்.¹⁴⁷

ஜயதேவ மாதேவ! ஜயதேவீ! மஹேஸ்வரி! ஜயதேவருக்கு மேலாய்! ஜய சர்வ சுரேசவரி!¹⁴⁸ என்றிந்த விதமாய் இராமபிரான் துதித்து வணங்கி,

தேவ தேவ! மகா தேவ! பத்தருக்கருள்வோய்! அடியேனுடைய பாவம் நீங்கும்படி இருபை செய்க. தயாந்தியே! என்று வேண்டி நின்றார்.¹⁴⁹

சல்வரன்

இராசேந்திரனாகிய இராமனே! நீ கேள். பிரமக்த்தியினாலே விடு படுவதற்குப் பிராயச்சித்த விதியால் சிவலிங்கம் பிரதிஷ்டை செவ்வாய்.¹⁵⁰ சேது மத்தியிலிருக்குஞ் சிங்கள தேசத்திலே சிவதலங்கள் பல உள்ளன.¹⁵¹ அவற்றுள் மூன்று தலங்கள் விசேடமானவை. அவை மகா பாதகங்களை நீக்குவனவாம். அம் மூன்றும் எவையெனில் : - முனீஸ்வர மெனவுங், கோணேசுவரமெனவுங், கேதீஸ்வரமெனவும் உணர்க.¹⁵² இம் மூன்று தலங்களிலும் மூன்று லிங்கங்களைச் செய்து இராமநாதன் எனும் பெயரினால் விதிப்படி பிரதிஷ்டை புரிந்து பக்தியினாலே சோட்சோபசாரங்களோடும் பூசை செய்யக்கூடவாய்.¹⁵³ அவ்விதம் செய்வாயேல் உன்னுடைய பாவங்கள் யாவும் முற்றும் நீங்கிலிடும்.¹⁵⁴

இராமன்

பிரபுவே! எந்தத் தானத்தில் மகாலிங்கம் பிரதிஷ்டை செய்வது? அருளிச் செய்தல் வேண்டும்.¹⁵⁵

இதன் வடத்தையில் உள்ளதும் கங்கையினால் விளாப்குவதும் ஆகிய மாணாவியியென்னும் புண்ணிய பூமியில் சிவலிங்கந் தாபிப்பது உத்தமம்.¹⁵⁶ என்று பரமசிவன் அருளிச் செய்து லிங்கத்திலே மறைந்தருளினார். சிவபெருமான் அருளிச் செய்த இத் திருவாக்கைக் கேட்டு இராமன் இந்திரியத்தை வென்றவனாக மன்சந்தோஷமடைந்தான்.¹⁵⁷ அச் சிவன் குறிப்பிட்ட தானத்தையடைந்து ராகவன் விசுவகன் மனைக்கொண்டு ஓர் ஆலயங்கட்டு வித்து அதில் பொன்னாற் செய்யப்பட்டதும் பீடத்துடன் கூடியதும் இலக்கணம் அமைந்ததும் இராமநாதன் என்று பெயரிடப்பட்டதும் உத்தமமானதும் ஆகிய இராமநாதன் என்றழைக்கப்படும். சுவர்ண லிங்கத்தை சௌமியவாரமும் ஜேவ்ஷ சக்கில திருதியையும் புனர்வச நட்சத்திரமுங் கூடிய சுபதின சுபழகூர்த்தத்தில் பரிவாரங்களுடன் பிரதிஷ்டை செய்தார்.¹⁵⁸ பின்பு சக்தி ஜந்துஞ் செய்து வேதங்களையுணர்ந்த பிராமணர்களைக் கொண்டு சிவனைவி பாதத்தில் உற்பத்தியாகின்றதும் அதிநின்மல பரிசுத்தம் பொருந்தியதும் ஆகிய மாயாநதி தீர்த்தத்தைக் குடங்களிலெடுத்துவரச் செய்து

நவதானியங்கள் பரப்பி அவற்றின் மீது தீர்த்தக் கும்பங்களைவைத்து விதிப்படி பூசை செய்து பரிவார தேவர்களோடும் சிவனைப் பூசித்துச் செபாம் ஓமம் முதலியவைகளையும் பிராயசித்த விதானத்தாற் செய்து முடித்தார்.¹⁵⁹ அபிடேகம் செய்து ஆவினைந்தாட்டித் திருவொற்றாடை சாத்தி ஆபரணங்கள் அனிந்து பூமாலை கூட்டிச் சந்தனஞ் சாத்தித் தூபதீபங்காட்டி நெநவேத் தியம் நிவேதித்துப் பாஸீயாஸ் கொடுத்துத் தருப்பணஞ் செய்து பதினாறு வகையும் சாரங்களோடு பரமசிவனைப் பூசை செய்து இஷ்டமானவைகளைப் பிரார்த்தித்து வேண்டிய வரங்களையும் பெற்ற இராகவன் பரிவாரங்களோடு விமானத்தில் ஏறி திரிகோணசிகரத்தையடைந்து ஜ்யேஷ்ட சுக்கில பஞ்சமி யில் இரத்தினலிங்கம் பிரதிஷ்டை செய்தார். அதன்பின் திருக்கேதீஸ்வரத் துக்குப் போனார்.¹⁶⁰ ஜ்யேஷ்டை சுக்கில பஞ்சமியில் இரத்தினலிங்கம் பிரதிஷ்டை செய்தார். இந்த லிங்கம் மூன்றையும் நினைப்பவன் எவனோ அவன் சிவசாயுச்சியமடைவான்.¹⁶¹

சமுத்திரத்தில் வடகறையில் ஜ்யேஷ்ட சுக்கில தசமியும் அந்த நட்சத் திரமும் கூடிய சௌமிய வார சுபதின சுபமுகர்த்தத்தில் உலக நன்மையின் பொருட்டும் மகாபாகத நீக்கத்தின் பொருட்டும் உத்தமமாகிய மணலாற் செய்யப் பட்ட லிங்கத்தை தாபித்துப் பூசித்து வணங்கிக்கொண்டு தன் பரிவாரங்களோடு புறப்பட்டு மகிழ்ச்சியோடு இராமபிரான் அயோத்தி மாநகரஞ் சேர்ந்தனர்.¹⁶²

குதர்

எல்லாவுலகங்களுக்கும் நன்மை செய்யும் பொருட்டு மாயாநதிக் கறரயில் இராமநாதன் என்னும் பெயருடைய சிவலிங்கம் இப்பொழுதும் இருக்கின்றது. மாயா நதி தீர்த்தத்தில் விதிப்படி ஆடிப் பிதிர்களுக்குத் தருப் பணஞ் செய்து தசதானங்களும் வழங்கி இராமலிங்கத்தை வணங்குபவன் சாயுச்சியம் பேறு அடைவான் என்பது சத்தியம். ஒரு மனிதன் தன் வாழ் நாளும் இராமலிங்கத்தை நினைப்பானாயின் அவனுடைய பாங்களைல் ளாம் தொலையப்பெற்று அவன் சிவலோகத்தில் மகிழை பெறுவான். இப்படலம் பரிசுத்தமும் பாவங்களைப் போக்குவதும் கலிதோஷங்களை நீக்குவதும் சுபந்தருவதுமாகும். இதனை ஒருமுறை கேட்டால் இவ்வுலகத் தின் சர்வ சங்கடங்களும் நீங்கிச் சுகமாய் வாழ்ந்து சீரமுடிவில் மோட்சமும் அடைவான்.¹⁶³

மாயா நதி தீர்த்தத்தில் மூழ்கி இராமபிரான் தாபித்த இராமலிங் கத்தை வணங்குவோன் மனதில் சினைத்த போகங்களையெல்லாம் அனுபவித்து முக்கியயெயும் அடைவான்.¹⁶⁴

என்று ஸ்ரீமத்ஸ்காந்த மஹா புராணத்தில் தக்ளின கைலாச மஹாத்மியத்தில் உத்தரகாண்டத்தில் இராமசந்திரனுக்கு பிரமகத்தி நீங்கிய வர்ணனம் எனும் பதினேழாவது அத்தியாயம்.¹⁶⁵

இம் காரம் எனும் பிரணவமாகவும் மங்களம் பெருக்காகவும் ஸ்ரீமத் குமாரனிடத்தில் விருப்பமுள்ளவராகவும் வாடவழகியோடு கூடியவரும் மேலானவரும் கவிகளால் வணங்கப்படுவாரும், பெரியவரும், சிவனும், சத்துருவை அழிப்பதில் மேலானவரும் இருபையை வழங்குபவரும், ஆனந் தத்தை அளிப்பவரும், சத்குரு மண்டலத்தைப் பாதுகாப்பவரும் ஆகிய ஸ்ரீமத் குமாரேஸ்வரரை வணங்குகிறேன்.¹⁶⁶

இங்கு பதினேழாம் அத்தியாயத்தில் இடம்பெற்ற இராமன் பிரம ஹத்தி நீக்கிய படலம் எனும் விடயத்தில்; இராம ஜனனம் திரேதாயுகத்தில் நடைபெற்றது என “ஸ்ரீராம ஜனன நிச்சயம்” எனும் கன்னட நூல் மைகூர் மகாராஜாவின் சமூகத்தில் ஸ்ரீ தம்பையா சாஸ்திரிகள் அவர்களால் கவி 5026ல் பிரசுரிக்கப்பட்டதை ஆதாரமாகக் கொண்டு கூறப்படுகின்றது.¹⁶⁷ ஸ்ரீ இராமபிரான் இலங்கைக்கு வந்து தனது 3வது வயதில் இராவண சம்காரம் செய்துபின் சீதா தேவியாதிகளோடு திரும்பிச் சென்றது திரேதாயுகம் அன்றே குல சபாநாதன் அவர்கள் கூறுகின்றார்.¹⁶⁸ சேர்.பி.அருணாச்சலம் அவர்களும்;¹⁶⁹ முதலியார் இராசநாயகம் அவர்களும் இராமபிரான் இராவண னுடன் யுத்தம் தொடங்குமுன்னர் முன்னேசுவரத்தில் தொழுது சென்றார் எனக் கூறுகின்றனர்.

முடிவிடும்போது ஒரு முறை முறையாக முறை முறையாக மஹாபாரதத்தில் இவ்வாலயம் பற்றிய குறிப்புகள் எதுவும் காணப்படாவிடினும் வியாசர் முன்னனாதரைத் துதித்துள்ளார். தக்ளினகைலாச புராணத்தில் பதினாறாம் அத்தியாயத்தில் இடம்பெறும் வியாசர் வழிபாடு துவாபர யுகத்தில் நிகழ்ந்தது என்றே குல சபாநாதன் குறிப்பிடுகின்றார்.¹⁷⁰

கலியுகத்தின் ஆரம்பத்தில் பஞ்சபாண்டவர்களினாருவராகிய அர்ஜனீனின் பாரியாராகிய அல்லிமகாராணி முத்துக்குளிக்கும் காலங்களில் கிடைக்கும் ஆதாயங்களில் ஒருபங்கை முா மதுரை மீனாக்ஷி சுந்தரஸ் வாமிக்கும் ஒரு பகுதியை முா வடிவாம்பிகை முன்னநாத சுவாமிக்கும் மிகுதி ஒரு பங்கைத் தனக்குமுரியதாக்கி வந்ததாக கர்ண பரம்பரையான கதை களுண்டு இக் கர்ண பரம்பரை செய்திகளை சி.பாலசுப்பிரமணியக் குருக்கள்¹⁷², ச.ஆறுமுகம்¹⁷³ போன்றோர் எடுத்தாண்டிருப்பது குறிப்பிட்டத்தக்கது. சிலாபம் எனும் பெயரும் “முத்து” எனும் பொருளை குறிக்கும் சொல்லின் மௌரூ எனக்கூறுவர்.¹⁷⁴

அண்மைக் காலங்களில் ஆகமங்கள், கோவிற் கிரியைகள், கோயில் கட்டிடக் கலைகளின் வளர்ச்சி, தெய்வத் திருவுருவங்களின் வளர்ச்சி போன்ற சைவ சார்புடைய பல ஆராய்ச்சி முனைகள் தோன்றி விளங்கக் கொடுத்த வண்ணமுள்ளன.

கோபிநாத ராயோஎனும் ஆசிரியர் “இராமாயணத்தில் இலங்கையில் இருந்த கோயில்கள் கூறப்படுவதைச் சுட்டி, தென்னிந்தியாவில் தெய்வத் திருவுருவங்கள் கோயில்களில் இருந்தன.”¹⁷⁵ எனச் சுட்டுவது கவனத் திற்குரியது.

முன்னேல்வரம் கோயிலுக்கும் ஒரு தொடர்ச்சியான வரலாறு பிரமனது காலம் முதல் ஆரம்பமாகின்றது. ஆனால் தொடர்ச்சியான வரலாறு ருத் தரவுகளை பெற்றுக்கொள்வது என்பது துரதிஷ்டவசமாக ஏற்படவில்லை என்றே கூறவேண்டும். எனினும் சிறப்புமிக்க மன்னர்களினதும் ஆட்சியாளர்களினதும் திருப்பணிகள், தானங்கள், புனரமைப்புகள் மூலமாக இவை பற்றிய செய்திகளை வரலாற்று நூல்களில் பரவிக்கிடக்கும் சமுத்திரத்தில் முத்து கிடைத்தாற்போல் ஆங்காங்கு சிதறிக் கிடக்கின்றன. இவற்றினை ஒன்று சேர்த்து கோர்க்கவூப்படுத்த வேண்டியது ஓவ்வொர் இந்துவினுடைய கடமையாகவும் அமைகின்றது. இதன் ஒருகட்ட முயற்சியாகவே இவ் வரலாறு தொகுக்கப்படுகின்றது.

புராதன ஈழத்தில் இந்துசமயம் பெற்றிருந்த செல்வாக்கு இலைமறை காயாகவே இருந்திருக்கின்றது. இக் கருத்தினை கலாநிதி சி.க.சிற்றம்பலம் அவர்கள் பின்வருமாறு கூறுகின்றார்.

“தூரதில் வசமாகப் பண்டைய ஈழத்தில் இந்துமதம் பெற்றிருந்த முக்கியத்துவத்தினை அறிந்துகொள்வதற்கு இந்தியாவில் கிடைப்பது போன்று விரிவான சான்றுகள் கிடைக்கவில்லை. இதற்குக் காரணம் கிறீல்து சகாப்தத்திற்கு முன்பே பெளத்தம் இங்கு கால்கொண்டு அரசமதமாக விளங்கியதே. இருந்தும் இலக்கிய தொல்லியற் சான்றுகளை நுணுகி ஆராயும் போது பெளத்தத்தைப் போல இந்துமதம் அரசமதமாக விளங்காவிட்டாலும் மக்கள் மத்தியில் அது பேணப்பட்டு வந்தது. தெளிவாகின்றது.”⁷⁶

சிங்கள தேசம் என்றே கூறப்படும் ஈழத்தில் சிங்கள அரசர்களின் ஆதிக்கமும் பெளத்தமதச் செல்வாக்கும் உடையனவாயிருந்தன. எனினும் பெளத்த அரசர்கள் இந்துக் கோயில்களை அமைப்பதிலும் புனருத்தாரணம் செய்வதிலும் ஈடுபட்டு வந்துள்ளனர் என்பது வரலாற்றாதாரங்கள் மூலம் புலனாகின்றது. இதே தன்மையில் இலங்கைக்கு முதன்முதலாக வந்த ஸ்ரீ விஜயராஜா தனது இராஜதானியின் நான்கு வாசல்களிலும் சிவாலயங்களைத் திருத்தியமைத்தானென பழைய இலங்கை சரித்திரம் (அமெரிக்க மிடின் பதிப்பு) (B.C 483 - 445க்குள்) கூறுகின்றது.⁷⁷

தம்பதெனியா, குருணாகல், கம்பளை, கோட்டை, இராயகம அரசர்கள் ஆட்சிக் காலத்தில் இருந்து சமயம் வளர்ச்சியற்றிருந்ததென்றே சொல்லலாம். இக் காலத்தில் இந்துசமய நிலைப்பற்றி டாக்டர் ஜி.சி.மென்டில் அவர்கள் தாம் எழுதிய “இலங்கையின் பூர்வசரிதம்” என்னும் நூலிற் பின்வருமாறு கூறுகின்றார்: “இக்காலத்தில் இந்து சமயமும் செல்வாக்குற்றது. சில சிங்கள அரசர்கள் பிராமணரை ஆதரித்ததுமல்லாமல் அரண்மனையில் சமயசம்பந்தமான கிரியைகளைச் செய்வதற்கும் புரோனிதரையும் ஏற்படுத்தினார்கள்.”⁷⁸ எனும் கூற்று இந்தமதக் கிரியைகளினையும் சடங்கா சாரங்களையும் சிங்கள மன்னர்கள் நன்கு விரும்பி அவற்றிற்கான ஆதர விளையும் நல்கின்ற என்று திடமாகத் தொனிக்கின்றது.

முனிஸ்வரத்தில் குளக்கோட்டு மகாராசன(கி.பி 434-479) திருப்பணி

குரிய குலோத்துங்க ஸ்ரீ வரராமதேவ சோழ மகாராசாவின் குமாரன், குளக்கோட்டு மகாராசன் கோணேசர் திருப்பணியை நிறைவேற்றிய பின்னர் முன்னேஸ்வரங்க் சென்று திருப்பணிகளை நிறைவேற்றி கும்பாபிஷேகத்தை

நடாத்தினார் எனவும் நித்திய நெமித்தியங்கள் சிறப்பாக நடந்துவரும் பொருட்டு சோழ தேசத்திலிருந்து பல பணிவிடைக் காரர்களையும் அழைத்து வந்து குடியிருத்தி, நெல்விளை நிலங்களையும் கொடுத்து மதுரையிலிருந்து தனியுண்ணாப் பூபாலனென்பானை அழைத்து வந்து முன்னேஸ்வர நகரில் அரசுபுரியும்படி முடிகுட்டினர். அவனும் முன்னேஸ்வர ஆலயத்தைச் சேர்ந்த விளைநிலங்களையும் அறுபத்தாறு கிராமங்களாக ஆக்கி முற்கூறியவர் களோடு பூசை முதலியவைகளை சிறப்பாக நடாத்தி வந்தார் எனவும் விரிந்த முறையில் முன்னேஸ்வர மாண்மியம் விளக்கிக் கூறுகின்றது.¹⁷⁴

குரிய குலோத்துங்க மீங் வரராமதேவ சோழமகாராசாவின் குமாரன்
களக்ஞோட்டு மகாராசன் வழியாட்டுப் பாலம்
கல்யுகம் 512

பரதகண்டத்திலே மனுநீதி கண்டசோழன் மரபிலுதித்த வரராமதேவ மகாராஜாவின் புத்திரனான (பாலசிருங்க மகாராஜாவாகிய) குளக்கோட்டு மகாராஜாவானவர். கலியப்பகம் ஜநாற்றுப் பன்னிரண்டு நிகழுங் காலத்திலே இலங்காபுரியையடைந்து, ஸ்ரீகோணநாயகர் கோயிற்றிருப் பணிகளையும் நிபந்தனைகளையுமமைத்தபின், முன்னேஸ்வர கேளாத்திர மாண்மியங்களையறிந்து, அவ்விடத்தயடைந்து, திருப்பணிகளை நடத்தி, சித்தாமிரத்தீர்த்தம், சிவதீர்த்தம் முதலான கூபம் குளம் முதலியவற்றின் பாசி முதலியன போக்கி, படித்துறைகள் முதலான திருப்பணிகளைச் செய்து நிறைவேற்றியின், சோழ தேசத்திலிருந்து தன் குலகுருவாகிய நீலகண்டசிவாச்சாரியரையும் அவர் பத்தினியாகிய விலாலாக்ஷி அம்மாளையும் புத்திரர்களையும் வேத வேதாந்த சிவாகம கலைஞரான விற்பன்னர்களாகிய பிராமணர்களையும் வரவழைத்து, சுபமுகர்த்தக்தில் கும்பாபிவேகத்தை நடத்தினார்.

அதன் பின் நித்திய நெமித்தியங்கள் சிறப்பாக நடந்துவரும் பொருட்டு, நியமித்திருக்கும் தொழும்பாளர்களோடு, இன்னும் வேண்டிய பணிவிடை செய்தற்காகச் சோழ தேவத்தையடைந்து, மதுரை, தொண்டை மண்டலம், காரைக்கால், திருச்சிராப்பள்ளி, கூடலூர், மருங்கூர், முதலானவுர்களிலிருந்து, பிராமணம், சைவர், செட்டி, வேளாளர், வீரமுட்

சங்கமர், தூதர், கொல்லர், கண்ணார், தட்டார், சிற்பர், தச்சர், யாழ்ப்பாடி, எண்ணைவாணியார், அகம்படியார், முல்லைமட்பள்ளியார், சங்குமடப் பளியார், சருகுடப்பளியார், கைக்கோளார், சேனியர், இலைவாணியார், விறகு வெட்டி, தூதர், நாவிதூர், வண்ணார், திமிலர், வலைஞர், வருண குத்தார், மறவர், குயவர், பள்ளர், சாணார், கத்திக்காரர், பறையர், ஆகியோரை ஆராய்ந்தெடுத்தமுத்துக்கொண்டு வந்து, குடியிருக்க நிலங்களைக் கொடுத்துக் குடியிருத்தி, அவ்வவர்க்கு வேண்டிய நிபந்தனைகளும் ஏற்படுத்தி, நீர்குறைவில்லாத, நெல்விளை நிலங்களையும் வேண்டியவாறு கொடுத்து, மிக்க சிவ பக்தியுடையவராய்ப் பெரு வாழ்வடைந்திருந்தார்.

இவ்வாறிருக்கும் நாளில், தொழும்பாலர்கள் செய்யும் பணிவிடைகளில் குறைவேற்படாதவண்ணம் செய்வித்தற்கு ஓர் பரிபாலனகர்த்தா வேண்டுமெனத் தீர்மானித்து மதுராபுரியையடைந்து, சந்திரகுதிலகமாகிய தனியுண்ணாப்பூலனென்னும் நீதிநிறைந்த உத்தமகருணோத்துங்க மகாராசனை அழைத்துக்கொண்டு வந்து முன்னேர்வர மகாநகரில் அரசு புரியும்படி முடிகூட்டிச் சகல நீதிகளையும் போதித்து நல்வாழ்வடைந்திருக்கச் செய்தார்.

அதன் பின் முன்னேஸ்வர நகரவாசிகளை அழைத்து, “நீங்கள் அத்தர் முன்காப்பணிதல், விழா நடத்தல், விளைவிலாறி லொன்று கொடுத்தல், ஆயம், தீவை கடல்வரத்து முதலானவைகளில் விதித்த வீதப்படி கொடுத்தலாதியவற்றைக் குறைவின்றிச் செய்யவேண்டுமெனக் கற்பித்து, பின்னும் முன்னேஸ்வரப் பெருமானுக்கென்று கற்பித்து, பின்னும் முன்னேஸ் வரப் பெருமானுக்கென்று நாற்காத தூரம் செப்பனிட்டு விட்டிருந்த நெல் விளை நிலங்களை வேளாண்மை செய்யும் பொருட்டு ஊரவர்களிடம் ஒப்புவித்து, அவ்விளை நிலங்களை விலைருந்து வெற்றிகை, பாக்கு, வாழைப் பழம், பால், தயிர், நெய், அரிசி முதலானவைகளையும் கொடுக்கும்படி கட்டளையிட்டு, இலுப்பை, புன்னை முதலியவைகளின் பருப்பை உலர்த்திச் சேதமில்லாமல் நெய்யெடுத்து நெய்கிணறுகளிலூற்றி அதிகாரிகளிடம் ஒப்புவிக்கும்படி நியமித்து, திருக்கோபுரவாயிலுக்குத் தென்பாகத்தில் கிழக் கருகாக என்னைக்கும் நெய்க்கும் கிணறுகளுண்டாக்கி, காவல்பண்ணி, நெய் குறை வின்றிக் கொடுக்கும்படி என்னை அதிகரிக்கும் கட்டளையின்றி, திருந்தவனத் தையும் சிறப்பாகச் செய்து வைத்தார்.

இவ்வாறனைத்தையுஞ் செய்து நிறைவேற்றிய தர்மபூபதியாகிய குளக்கோட்டு மகாராஜா வானவர் முன் னேஸ் வரவாசிகளையும் தொழும்பாலர்களையும் ஏனையோரையும் அழைத்து, ஓர் மகாசபை கூட்டி, அவ்வாவர்க்கேற்றவுபசாரங்கள் செய்தபின் அவர்களைப் பார்த்து “மகாசபையோரே! ஸீ நல்லவிநாயகப் பெருமான் முன்னேஸ் வரப் பெருமான் வழவழுகியம்மையார் சுந்தரவழன்முகர் முதலானவர்களின் பூரண கிருபா கடாகூத்தால் திருப்பணி செய்து நிறைவேற்றிய முறையையும், தொழும்பாளர் நியமனத்தையும் அறிந்து கொள்வீர்களாக வென்று விள்ளாற்கரிய உள்ளக்களிப்போடு பின்னளமொழிபோலத் தெள்ளி திலுணரத் தெரியப்படுத்தினார்.

பின்னர் குருக்கள்மாரைப் பார்த்து, வேதவித்துக்களே! ஆகம விற்பனைரே கலைஞான பண்டிதர்களே! மெஞ்ஞான பூரணர்களே! ஞான போதகர்களே! நம்பிமார்களே! அடியேன் சொல்வதை நன்கு சிந்தித்தல் வேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ் செய்கின்றார். சுவாமிகளே! மனாதி திரி கரணங்களுக்கு அதீராயும், சர்வலோக சைதன்யராயும் நிர்மலவங்கு வாயும் ஆனந்த சொஞ்சியாயும், நிஷ்களஜோதிமயமாயும், தயாநிதியாயும், சர்வவ்யாபியாயும் விளங்கும் எல்லாம்வல்ல இறைவன் வீற்றிருந்து ஆன்ம கோடிகளுக்குப் பூரண கருணை செய்து, திருக்கோவிலைக் கட்டுவதிலும் அதற்கேற்ற நிபந்தனைகளை அமைத்தலிலும் பார்க்க, திருக்கோவிலில் நித்திய நூழித்திக்ததை விதிப்படி செய்தலே சிறந்த புண்ணியமாகும்.

ஆதலால் தினாந்தோறும் திருக்கோவிலிலைவிடத்தும் பதினொரா யிரந் திருவிளக்கேற்றுங்கள், சோதில்வர்ஜுபராகிய சிவபெரு மானும் அம்மையாரும் எழுந்தருளியிருக்கும் உள் மண்பத்திற்குப் பசு நெய்யி னால் ஆயிரம் நெய்விளக்கேற்றுங்கள், பன்னீரிலே புனுகு முதலிய வாசனைத் திரவியங்களைக் கலந்து எவ்விடத்துந் தெளியுங்கள். இடையிடையே தசாங்கதூப கலசங்களையிடுங்கள், திவ்விய கணேசர் என்னும் நல்ல விநாயகருக்கு வெள்ளிக் கிண்ணத்தில் ஆறு தளிகையும், சுந்தரவழன் முகர்க்குப் பொற் கிண்ணத்தில் பன்னிரு தளிகையும் வைரவர் வீரபத்திரர் ஆதியோர்க்குப் பஞ்சலோக கிண்ணங்களில் நூற்றிருபத்தெட்டுத் தளிகையும் பிழியமுதுக்காக முன்னாற்றறப்பது கிண்ணத் தளிகையும் வையுங்கள்.

முன்னொதப் பெருமானுக்கும் வழிவழகியம்மை யாருக்கும் செஞ்சம்பா அரிசியைக் குற்றமற ஆராய்ந்தெடுத்து அழுதுசெய்து நவரத்தினக்கித வைத்து, அறுசுகைவைக் கறிவர்க்கங்களும், பசுப்பால் கலந்த குழப்பும், பணிகார வகைகளும், கற்கண்டும், வெல்லமும் சர்க்கரையும், கிழங்கு வகைகளும், தேனும், கனி வர்க்கங்களும் ஆதியவைகளைச் சன்னிதானத்தில் வைத்து, எம்பெருமானே! கருணைகூர்ந்து திருவழுது செய்தருள்ள வேண்டுமென்று பிரார்த்தித்து, விண்ணப்பித்து நிவேதித்து, அர்த்த மண்டபத்தில் நின்று விதிப்படி சோட்சோபசார பூசைபுரிந்து, மகாமண்டப மத்தியிலுள்ள அன்னப் பாவாடை மேடையில் வாழை இலைகளைப் பரப்பிச் சம்பா அன்னஞ் சொாரிந்து கிருபத்தேழுபிடி உண்டை சுற்றிலும் வைத்து, இனிய கறிவர்க்கம் பால் சர்க்கரை தேன் நெய் இவைகளைப் பரப்பிச் சமர்ப்பித்துப் பூசை செய்யுங்கள். விதிக்தவற்றில் ஒன்றையுங் குறையாதீர்கள். காலத்தைக் கைவிடாதீர்கள்; கூறியதை மறவாதீர்கள், என்று வேண்டிக்கொண்டு இவ்விதமே தினந்தோறும் திரிகாலங்களிலும் பூசை நடத்தல் வேண்டுமென்று நிபந்தனை செய்து நீங்கள் யாவரும் மேலே சொல்லிய விதிகளில் அற்பமேனுந் தவறுவீர்களாகில் ரெளரவாதி நகரத்தில் வீழ்வீர்கள். ஆதலால் இம்முறைகளைக் குறைவின்றி நடத்துவீர்களாக என்று கூறிய பின்னர் தனியுண்ணாடுபால மகாராசனுக்கும் அனைத்தையும் இம் முறையே நடத்திப் பெருவாழ்வைப் பெறக் கடவாயென்று புத்திபுகட்டி, ஹீவிழவாம்பிகா சமேத முன்னொதப் பெருமானைத் தரிசித்து, நமஸ்கரித்து, மனங்களித்து, விடைபெற்றுச் சேனாசுற்றங்களோடு சோழநாட்டை நோக்கிச் செல்வ ராயினர்.

பின்பு சந்திரகுலதிலூபதியாகிய தனியுண்ணாப் பூபால மகாராசன் சூரியகுலத்தின் தர்ம தயானுவாகிய குளக்கோட்டு மகாராசாவின் கட்டளைப் படி முன்னேள்வரலாயத்தைச் சேர்ந்த பூமிகளை அறுபத்தாறு கிராமங்களாக்கி ஒவ்வொன்றுக்கும் தனித்தனியே இடுகுறிப்பெயர் காரணப் பெயர்களை வைத்து: சுத்தவேளாளரிலும் அகம்படி வேளாளரிலும் பன்னிருவரைத் தெரிந்து, அவர்களுள் முதலாவதாயுள்ளவருக்கு, “சந்திரசேகர முதலிப் பட்டங்கட்டி” என்றும், ஏனையோருக்கு “அத்துக்கோறாளை” யென்றும் பட்டங்கள் சூட்டி, இவர்களில் முன்னிருவரையும் முன்னேள்வரத்திலிருக்கும் படி நியமித்து, உட்பிரகாரம் இரண்டாம் பிரகாரம் ஆதியவைகளில் சுவாமி

எழுந்தருளப் பண்ணல் அவர்கள் மரபின்றே செய்ய வேண்டுமென்ற நியமித்தார்.

மற்ற பதின்மரையும், பம்பளையிலும், பகலப் பிராமணதளைவ யிலும், கொக்குவிலிலும், தம்பகலிலும், மாயவனாற்றின் அக்கரையிலுள்ள சுருவெலயிலும் பள்ளமையிலும், தகம்பலையிலும் மண்டலானையிலும், மினிக்குளத்திலும் உகம்பிட்டியிலும் வசிக்குமாறு கட்டளையிட்டு, கிராமங்களினால் கோவிலுக்கு வரவேண்டிய பத்துக்கிரண்டு வீத ஆதாயத்தையும், மீசுவலிநெற்களையும் அறவிடவும், வேளாண்மை நடத்தவும், உற்சவ காலங்களில் வேண்டிய மரம் கம்பு, நெஞ் பழவகை குருத்து இலைவகை முதலானவைகளை கொண்டுவந்து கொடுக்கும்படி கிராம ஜனங்களை ஏவி நடத்தவும், அவர்களுக்கு நியமித்த ஆஸயப் பணிகளை நடத்துவிக்கவும் நியமித்தார்.

அகம்படி வேளாளாரிற் சிலரை எவிவெட்டி, காக்காப்பள்ளி, மானாவாரி, கரவெட்டி, கணங்கட்டி, இஹலபிராமணதளைவ, பிரப்பங்குளி, ஓல்லித்தளைவ, மருதாங்குளம், தித்தக்கடை, என்னுமூர்களிற் குடியிருக்கும் படி நியமித்து, அவர்களை விசேஷ காலங்களில் பூவகைகள் மாவிலை தென்னம்பூ முதலியவைகளைக் கொடுத்தல், சுவாமி எழுந்தருளப் பண்ணல், சங்கூதல், நெற்குத்தல், திருவிளாக்கு தட்டு முட்டு விளக்கல், திருவிளாக்கிடுதல், சேவகப்பண்ணை, சந்தனமரைத்தல், கோவில் வெளிமண்டபம், உட்பிரகாரம், இரண்டாம் பிரகாரம் ஆகியவற்றிற்குத் திருவகைகிடுதல், திருமெழுக்கிடுதல், தேர்கட்டல், பந்தரமைத்தல் ஆகியவற்றிற்கு நியமித்தார்.

வீரமுட்டிப் பண்டாரங்களை, முன்னேல்வரத்தில் பண்டாரியா மூலை என்னும் இடத்தில் வசிக்கச்செய்து, கோவில் நித்திய பூசா பாத்திரங்கள் விளக்கவும் தூபதீபமேற்றவும் புஷ்பமெடுக்கவும் தேவார திருவாசகம் ஓதவும் விதிப்படி விபூதியமைத்துக் கொடுக்கவும் நியமித்தார்.

சிற்பாசாரிகளை முன்னேல்வரத்திற்குத் தகழின பாகத்தில் குடியிருக்கும்படி நியமித்து திருக்கோவிற்றிருப்பணிகளில் உண்டாகும் பழுதுகளைச் செப்பனிடுமாறு நியமித்தார்.

கொல்லரை, கரவெட்டியிற் சில பகுதிகளிலும் வங்காதனையிலும் குடியிருக்கும்படி நியமித்து, வாகனம் தேர் முதலியவைகளுக்கு வேண்டிய இரும்பு வேலைகளையும், எதிர் வெடிக்கட்டை, தீவர்த்தி, ஆயக்கால், கத்திரி, கோடரி, மண்வெட்டி முதலிய இரும்பு வேலைகளையுன் செய்து கொடுக்கும் படி நியமித்தார்.

தச்சரை, வங்காதனியில் குடியிருக்கும்படி நியமித்து, திருக் கோவிலுக்கு வேண்டிய மரவேலைகளியும், தேர் வாகனம் முதலியவைகளையுன் செய்து கொடுக்கும்படி நியமித்தார்.

கன்னாரை, பாலாக்குளத்திலும் சலாபத்திலும் குடியிருத்தி, பூசாபாத்திரங்கள் விளக்குகள் முதலியவைகளைப் பழுது பார்த்துக் கொடுக்கும்படி கட்டளையிட்டார்.

மேளாகாரரையும் தேவதாசிகளையும் முன்னேஸ்வரத்திலும் சலாபத்தில் சில பகுதிகளிலும் குடியிருத்தி, ஆண்களை திருக்கோவிலில் வாத்தியகோஷஞ்ச செய்யவும், தாசிகளை நடனமிடவும் ஆலத்தியெடுக்கவும் கட்டளையிட்டு, இவர்களுக்கு மற்றைய ஊர்களில் சர்வமானியாக நிலங்களையும் கொடுத்தார்.

(இதன் விபரங்களைத் தோம்புகளிற் பார்க்க)

குயவரை, வடகாழுலையென்ற ஊரிலும் முன்னேஸ்வரத்திலும் குடியிருத்தி, திருப்பணிக்கு வேண்டிய சொங்கல், ஒடு மண்கலசம் முதலியவைகளை வேண்டியவரை செய்து கொடுக்கும்படி கட்டளையிட்டார்.

கண்ணவாணியரை, மரவெளியிற் குடியிருத்தி, உற்சவகாலங்களில் மண்டபம் முதலியவைகளுக்கு வெள்ளையடித்துச் செப்பணிடும்படியும் திருப்பணிக்கு வேண்டிய சுண்ணாம்பு கொடுக்கும்படியும் கட்டளையிட்டார்.

கைக்கோளரை, முன்னேஸ்வரத்திலும் சலாபத்திலும் குடியிருக்கச் செய்து, திருவிழாவிற்குக் கொடிச்சீலை, நூல், கயிறு, பரிவட்டம், முதன்மையான குருக்கள்மாருக்கு உடை உத்தரீயம் கும்ப வள்திரம் சிற்றாடை முதலியவைகளை நெய்து கொடுக்கும்படி கட்டளையிட்டார்.

கோடரிக்காரரை, பஹளகமம் பொன்னாங்காணி ஆகிய இவ்வூர் களில் குடியிருத்தி, இலுப்பை, புன்னை, எள்ளு ஆமணக்கு தேங்காய் முதலானவைகளிலிருந்து என்னையுற்றிக் கொடுக்கும் படியும், விறகுவெட்டிக் கொடுக்கும்படியும் நியமித்தார்.

திமிலைர, திமிலையிற் குடியிருத்தி, மாயவளாற்றினக் கரைச்சளங் களைக் கூலியின்றி இக்கரைக்குக் கொண்டுவரவும், இக்கரையிலிருந்து அக் கரைக்குக் கொண்டுபோகவும், தேரிமுக்க வடம் முதலியவற்றைத் திரித்துக் கொடுக்கவும், தேர் இமுக்கவங் கட்டளையிட்டார்.

சாணாரை, “மணக்குளம்” என்னும் ஊரிற் குடியிருக்கும்படி ஏற் படுத்தி, தீவர்த்தி, ஆலவட்டம் முதலியவைகளைத் திருவிழாக் காலங்களில் பிடிக்கவும், தோரணங்கள் கட்டவும், இளநீர், ஏரிதுரும்பு, திருவலகு, தாம்புக் கயிறு, கிடுகு, குருத்து, தென்னம்பு முதலியவைகளைக் கொடுக்கவும் கட்டளையிட்டார்.

கருப்பட்டிக்காரரை, இனிகொடவெளியென்று மூரில் குடியிருத்தி, திருப்பணிக்கு வேண்டிய கருப்பட்டி கடகம்பெட்டி முதலானவைகளைக் கொடுக்கும்படி கட்டளையிட்டார்.

சங்குதியை, காக்காப்பள்ளியிலும், இலுப்பதனியிலும், சியம்பளா கஸ்வெளியிலும், சுருங்குளியிலும், திகாம்வெளியிலும் குடியிருத்தி, கோவில் நித்திய நெமித்தியங்களில் சங்கூதும்படி கட்டளையிட்டார்.

மாலைக்கட்டியை, முன்னேஸ்வரத்திலும் திமிலையிலும் குடியிருக்கச் செய்து, நித்திய நெமித்திகங்களில் மாலைகட்டும்படி கட்டளையிட்டார்.

வண்ணாரை நால்வகையாகப் பிரித்து, முங்கந்தஞ்சையிலும் செம்புக்கட்டியிலும் குடியிருத்தி, கோவிலுக்கு நித்திய பரிவட்டங்கள் போடவும் பாவாடை விரிக்கவும் பந்தஞ் சுற்றவும் வெள்ளைகட்டவும் திருவிளக்கிற்குத் திரி முதலியன கொடுக்கவும் கட்டளையிட்டார்.

பறையரை, வீரபாண்டியன் என்னுமூரில் குடியிருக்கும்படி நியாபித்து, உங்சவகாலங்களில் மேளஞ் சேவிக்கவும், கோவிலில் வரும் விசேஷ தினங்களைப் பறைசாற்றி ஊரவர்களுக்கு அறிவிக்கவும் கட்டளை யிட்டார்.

குளக்கோட்டு மகாராசன் வழிபாட்டுப் படலம்.

முற்றிற்று.

இக் குளக்கோட்டு மகாராசன் “கலியுகம் 512” என முன்னேசுவர மான்மியத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இவரது காலம் பற்றிய சர்ச்சைகள் முறணானவையாக இங்கு முன்வைக்கப்படுகின்றது.¹⁸⁰

யாழ்ப்பாண வைபவ மாலை ஆசிரியர் மயில்வாகனப் புலவர் குளக்கோட்டு மன்னன் கோணேசர் ஆலயத்தை சீர்திருத்தியது கி.பி.5ம் நூற்றாண்டு எனவும் அவனது காலம் கி.பி 434முதல் 479வரை எனவும் குறிப்பிடுகின்றார். இவன் சாலிவாகன சகாப்தம் 358ம் வருடத்தில் இலங்கைக்கு யாத்திரையின் பொருட்டுவந்தான் என யாழ்ப்பாண வைபவ மாலை கூறுகின்றது.¹⁸¹

முன்னேஸ்வர மான்மியத்தில் இவனது ஆண்டு கலியப்தம் என்றே தவறுதலாக குறிப்பிடப்பட்டிருப்பது நோக்குதற்குரியது. இவனது வருடம் சாலிவாகன சகவருடம் என்பதற்குச் சரியாக ஆங்கில முறைப்படி கி.பி 435 சித்திரை முதல் 436 பங்குனிவரை இடம்பெறுகின்றது. இதன்படி முதலியார் இராசநாயகத்தின் குறிப்பில் இவ்வரசுக்மாரனாகு காலப்பகுதி கி.பி 434 முதல் 439வரை என குறிப்பிடப்பட்டிருப்பதும் இதே கருத்தை குல சபாநாதன் எடுத்தாண்டிருப்பதையும் கொண்டு இவனது காலம் சாலிவாகன சகம் 512க்குச் சரியான கி.பி 435 ஆண்டளவில் செலுத்தியிருக்கலாம் எனத் தீர்மானிக்கலாம்.

இவ் அரச�ுமாரன் யாத்திரைக்காக இலங்கைக்கு வந்து கோயில் களைத் திருத்தியமைத்து வழிபட்ட கோயில் அதிகாரி அல்லது மேற்பார்வை யாளராக இருந்திருக்கக்கூடும் எனவும் முடிகூடி அரசு புரிந்தது பொருத்த மற்றது எனவும் கூறுவது பொருத்தமுடையதாக இருக்கும். இதே ஓர் ஜயத்தை ஆசிரியர் குலசபாநாதன் குறிப்பிடுகின்றார்.¹⁸²

இக் குளக்கோட்டன் என்னும் சோழ மகாராசாவின் குமாரன் திருக் கோணேஸ்வரத்தில் திருப்பணியைப் பூர்த்திசெய்து இருமீன்கள் ஒன்றை ஒன்று நோக்கிய வண்ணமிருக்க அதன்கீழ் கல்வெட்டு ஒன்றுமாக அவனது இலச்சினை பொறிக்கப்பட்டது.

முன்னேஸ்வரத்தில் அவனது திருப்பணி செய்தமைக்கான கல் வெட்டுக்கள் எவையும் காணப்படவில்லை. ஆனால் முன்னேஸ்வர மான் மியத்தில் குறிப்பிடப்பட்டு முக்கிய இடம் வகிக்கக் காணமுடிகின்றது.

கோயிலின் மஹாமண்டபத்தின் மேற்பகுதியில் கருங்கற்களால் ஆன மண்டபத்தின் உற்புறம் நாற்புறமும் இவ்விரு மீன்கள் அதிரெதிரே காணப்படுவது போன்று நான்கு சோழகள் காணப்படுகின்றன. இவை சோழ மன்னர்க்குரிய கல்வெட்டு இதுவரை காணப்படாவிட்டாலும் புடைப்புச் சிற்பமாக அமைந்த அம்மீன் இலச்சினைகள் உறுதி செய்வனவாய் அமைந்து காணப்படுகின்றது. இவ்வாதாரத்தினைக் கொண்டு முன்னேஸ்வரத் திருப் பணியை குளக்கோட்டன் எனும் சோழ அரசு குமாரன் நிறைவேற்றினான் எனக் கூறலாம்.

முதலாவது ஸ்ரீ பராக்கிரமபாகு (1160 A.D)வும் ஸ்ரீ கஜபாகு (1179 AD) முதலிய அரசர்களும் தங்களது அரண்மனைகளுக்கு நம்பிமார் களாகிய குருமார் களையும் குருசிரேஷ்டர் களையும் அழைத்து உபசரித்தனர்.¹⁸³

முன்னேஸ்வரத்தில் பராக்கிரமபாகு மன்னனது (கி.பி 1410 - 1462) திருப்பணி

கூரிய குலத்தில் உதித்த இலங்காபுரியில் அரசுபுரிந்த ஸ்ரீ சங்கபோதி மகாராசனின் வழி தோன்றி ஜயவர்த்தன கோட்டையிலிருந்து ராஜ்ய பரிபாலனாம் செய்த ஆறாவது ஸ்ரீ பராக்கிரமபாகு சக்கரவர்த்தி ஸ்வாமிகள் இம் முன்னேஸ்வர தேவாலயத்திற்கு கி.பி 1448ல் யாத்திரை மேற்கொண்டார்.¹⁸⁴ தமது இராச்சியக்காலத்தின் முப்பத்தெட்டாவது ஆண்டில் ஒருநாள் ஸ்ரீ முன்னேஸ்வர மான்மியச் சிறப்புக்களை அறிந்து ஷி ஆலய சிவாச் சார்பாக்களாகிய நம்பி மக்களை அழைத்து முன்னநாதப் பெருமானின்

ஆழையச் சிறப்புக்களையும், அற்புதங்களையும் கேட்டறிந்து மகிழ்ந்து திருப்பணிகள் சிலவற்றைச் செய்தான் என முன்னேஸ்வர மாண் மியம் கூறுகின்றது.¹⁸⁵ இவ்வரசன் இக்கோயிற் பொருட்களை அபசரித்து நோம்பாய்ப்பட்ட 38ம் ஆண்டில் மீண்டும் பொருட்களை வழங்கினார் என குலசபாநாதன் கூறுகின்றார்.¹⁸⁶

முன்னேஸ்வரத்தில் ஒன்பதாம் பராக்கிரமபாகு மன்னனது (கி.பி 1509-1528) திருப்பகனி

இளவரசனாக விளங்கிய ஒன்பதாம் பராக்கிரமபாகு மன்னன் கி.பி 1517ல் மின்னலால் உண்டான நோயை நீக்கும் பொருட்டு ணீ முன்னேஸ்வர கேழத்திரம் வந்து ஸ்தலத்திலுள்ள ணீ மகாவிஷ்ணு மூர்த்தியை வழிபாடு செய்து நோய் நீங்கப் பெற்றதாக முன்னேஸ்வரம் மாண்மியம் அறியத்தருகின்றது.¹⁸⁷

முன்னேஸ்வரத்தில் போர்த்துக்கேயரின் முற்றுகை

இவ்வாறாக பல்வேறு சிறப்பம்சங்கள் பெற்று, சந்தித்தியம் அடைந்துள்ளது ணீ முன்னேஸ்வரம் வடிவாம்பிகாதேவி சமேத ணீ முன்னநாதேச வரர் மகிமையும் சிறப்பும் இலங்கை, இந்தியா மட்டுமல்லாது வர்த்தகத் தொடர்பினால் ஜரோப்பிய நாடுகளிலும் பெயர் பெற்று விளங்கிற்று. என்று நாம் நோக்கினால் அது மிகக்யாகாது. அவ்வாறான வேளையில் போர்த்துக்கேயரின் படையெடுப்பும் கரையோரப் பகுதியில் ஆதிக்கமும் அதிகரித்தது. கி.பி 1578ம் ஆண்டு முன்னேஸ்வரம் தேவாலயம் தற்றமாக்கப் பட்டது.¹⁸⁸ இவ்வாலயம் கி.பி 1575ல் தற்றமாக்கப்பட்டது என முதலியார் இராஜநாயகம் கூறுகின்றார்.¹⁸⁹ கி.பி.1576ல் தற்றமாக்கப்பட்டதாக கதிர் தணிகாசலம் கூறுகின்றார்.¹⁹⁰

போர்த்துக்கேயரால் மொனோசேரயோ, மொனுசேரம், முனிசேரயோ, ரெமுனேசேரயோ என்றெல்லாம் அழைக்கப்பட்ட முன்னேஸ்வரத்தினை முற்றுகையிடும் நிலையினை கூறுகையில்:

“சிலாபத்திலிருந்து ஒருமைல் அப்பால் பிரசித்திபெற்ற செல்வந்த நிலையிலுள்ள ஒரு கோயில் உள்ளது. அக்கோவில் 10கெராமங்களையுள் ஈடக்கியுள்ளது. அது மிகவும் வணங்கப்பட்டதாக அங்குள்ளவர்கள் தங்களுடைய தெய்வம் அங்கேயே தோன்றியதாக நம்புகின்றனர். இத் தெய்வம் ஒரு கல்லினது பாறையாக பளிங்கைபோல மனிதனுடைய உயரத்

திற்கு இன்னொரு மிகப்பெரிய சதுரக்கல்லுக்கு மேல் வைக்கப்பட்டுள்ளது. அதனை விங்கம் எனக் கூறுகின்றார்கள். நான் இதனைப் புகழற்ற இகழுத்தக்க நிலையிலுள்ள தெய்வமென்றே கருதுகின்றேன். தளபதி இக்கோயிலை எங்களுக்கு கொடுத்தார். மாகாணப் பாதிரியார் அங்கு சென்று புனித போல் (St.pal) என்ற பெயரில் ஒரு கிரீஸ்தவ ஆலயம் கட்டுவதற்கு கட்டளை யிட்டார். அந்தக் கோயிலை தன்னுடைய பாணியில் மீளமைக்கவும் அப்புகழற்ற கல்லை அழிக்கவும் கட்டளையிட்டார். இக்கல்லு அந்தனர் களால் பேணப்பட்டு அழிக்க இயலாத்தாகவும் இத்தெய்வம் அங்கு தோன்றியதால் அவர்கள் அதில் கைவைக்கிறார்களோ அவர்களுக்கு தீய விளைவு ஏற்படும் எனவும் கூறினார். ஆனால், எதுவித தாமதமும் இன்றி இரும்புத்துண்டங்கள் கோட்டையிலிருந்து அழிப்பதற்காக கொண்டுவரப் பட்டன. அந்தவிக்ரஹம் கீழ் விழுத்தப்பட்டு அந்தனர்களால் மக்களுக்கு வழிநுத்தப்பட்ட பொய், முடிநம்பிக்கை, ஏமாற்று ஆகியன வெளிக்கொண்டு வதாக அமைந்தது.'

என JESU.T.ANNWUNL LETTERல் 29ஷம்பர் 160ல் எழுதப்பட்ட 127ஆவது ஆவணத்தில் குறிப்பிடப்படுகின்றது.¹⁹¹ சுமார் 175வருடங்கள் வரையில் இக் கோவிலின் இருண்ட காலமாகத் திகழ்ந்தது எனலாம். ஆனால் இக் கோவில் கற்களையும் பொருட்களையும் கொண்டு கத்தோலிக்கர் பெரும் தேவாலயத்தை நிறுவிக்கொண்டனர்.

முன்னேல்வரத்திற்கு சொந்தமான கிராமங்களின் வருமானங் களையும் பெற்றுக்கொண்டனர்.¹⁹² அதன்படி முன்னேசுவரம் கோயிலுக்கான அசையாமணி இன்றும் சிலாபத்து கத்தோலிக்க தேவாலயத்தில் உள்ளது. அம்மணி முன்னேசுவரம் தேவாலயத்திற்குரியது என்பதற்கு இலச்சினை கரும் ஆதாரங்களும் உள்ளன.

முன்னேல்வரத்தில் கீர்த்தி ஸ்ரீராஜசிங்க மன்னன் (கி.பி 1742-1782) திருப்பணி

கண்டி மாநகரைச் சேர்ந்த குண்டசாலையெனும் பகுதியில் அரசு புரிந்திருந்த கீர்த்தி ஸ்ரீ இராஜசிங்க மகாராஜா அறிஞர் வாயிலாக ஸ்ரீ முன்னேல்வர கோத்திர மாண்மியத்தையும் போர்த்துக்கீசரால் திருக் கோவில்

தகர்க்கப்பட்டிருப்பதையும் கேள்வியுற்று மனம்வருந்தி சோழ தேசத்திலிருந்து சிற்பாசாரிகளை வரவழைத்து திருப்பணிகளை செய்து நித்திய நைமித் தியங்கள் குறைவின்றி நடத்தற்கேற்ற ஏற்பாடுகளைச் செய்து குருமாருக்கு முப்பத்திரண்டு அவண நெல்விளை நிலங்களை அளித்து சாலிவாகன சகாப் தம் ஆயிரத்து நூற்றெழுபத்தைந்து சொல்ல நின்ற ஸ்ரீ முக வருஷம் ஆவணி மாதம் 14ம் திகதி கி.பி.1753ல் மகா கும்பாபிஷேகத்தை சிறப்பாக நடாத்தி வைத்தான்.¹⁹³ இத்துடன் மூன்னேஸ்வரத்தின் மாணமியத்தில் வழிபாட்டுப் படலங்கள் நிறைவூற்றன. புஜித்தோர் படலங்களின் முன்னர் முன்னேஸ் வரத்திலுள்ள சிலாசாஸனம், தாமிராசாஸனம் பற்றி நோக்குவோம்.

முனிஸ்வரத்தில் சிலாஸாஸனம்

இது கல்வெட்டு என்று அழைக்கப்படும். இவை யாரால் என்ன காரணத்தின் பொருட்டு எப்பொழுது யாருக்கு வழங்கப்பட்டது எனும் விடயங்களை உள்ளடக்கிய ஓர் சரித்திர அம்சமாகத்திகழும் இக் கோவிலுள்ள மிக நீண்ட சாஸனத்தினை இலங்கையில் வேறெந்தக் கோவிலிலும் காணமுடியாது.¹⁹⁴

அச் சாஸனம் கருப்பகிரகத்தின் கீழ் வரிசையில் சுமார் ஒன்றரையடி உயரத்தில் தெற்கு வீதியில் மேற்குத்திக்கு முதல் ஈசானத்திக்கு வரை மிக நீண்டதாக விளங்குகின்றது. அவற்றின் முழுமையான பகுதியை நாம் இன்று காணமுடியாது. அவை விளக்கோத்பவர், துர்க்கை ஆகிய கோஷ்ட தேவதை களின் ஆலய அமைப்புகளின் பொருட்டு மறைக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்த சாஸனம் கி.பி 1448ம் ஆண்டு ஆறாவது பராக்கிரமபாகு மகாராசனால் தமது பட்டத்தின் 38வது ஆண்டிலே முன்னேஸ்வரம் ஸ்ரீ முன்னாத சுவாமியின் திருநாமக் காணிக்கையாக நித்திய நைமித்தியங்களுக்கு வேண்டிய பொருட்களையும் திரவியங்களையும் அரண்மனை யிலிருக்கும் களஞ்சியத்திலிருந்து வழங்கும்படியும், சில கிராம பூமிகளையும் அளித்த செய்தியைத் தெரிவிக்கின்றது.¹⁹⁵ இவ்வாறு ஆலயத்திற்கு மன்னன் சாசனத்தைக் கையளிக்கும்போது நீலகண்டர் பிரதம குருவாகவும் அவரது சகோதரர் பரிபாலன கர்த்தாவாகவும் விளங்கினார்.¹⁹⁶ தற்பொழுது இந்த சாசனத்தை வாசிப்பது கடினமாக உள்ளது. இச் சாசனத்தை முதலில்

வாசித்தவர் G.A.Fowler ஆவார்.¹⁹⁷ அதனை கலாநிதி ஆ.வேலுப்பிள்ளை சிறு திருத்தங்களுடன் மூலத்தினையும் வெளியிட்டுள்ளார்.¹⁹⁸

சிலாபத்தினுள்ள முன்னேஸ்வரம் கோவிலுள்ள சாஸனம் (2181 of 1950) கோட்டையை ஆண்ட பராக்கிரமபாகு மன்னன் அக் கோவிலுக்கு செய்த தானங்களை எடுத்துக் கூறுகின்றது. கோவிற் பூசைக்காக எங்கெங்கு எவ்வளவு எவ்வளவு நிலங்கள் விடப்பட்டனவெனவும் பூசைக்காக எவ்வளவு வாறு பணமும் பொருளும் கொடுக்கப்பட்டனவென்று இச் சாசனத்திற் கூறப் பட்டுள்ளன. நிலம் சர்வமானியமாக விடப்பட்டது. இவ்வொழுங்கு சந்திரா திருத்தருள்ளவரை நிலைபெற வேண்டியது என முன்னேஸ்வரம் கல்வெட் டினை, புத்தளம் மாவட்டக் கல்வெட்டுகளில் இடம்பெற்ற பகுதியில் ஆராய்ந்த அறிஞர் குறிப்பிட்டுள்ளார்.¹⁹⁹

"நன்மை பொருந்திய புத்தருடைய பாதகமலங்களை வந்திக்கப் பட்டவராயும் கூரிய வம்சத்தினுண்டானவராயும் இராசாதிராசாயும் ராசாக் களுக்கு நாயகராயும் சிறி சங்கபோதியென்ற நாமதேயத்தை உடையவராயும் மூவுலங்களுக்கு மேகச் சக்ராதிபத்யத்தையுடையவருமாகிய சிறீ பராக்கிரம பாகு இராசாவினுடைய 38வது ஆண்டு ஜப்பசி பூர்வபக்கம் 10வது திகதி முன் னேஸ்வரமுடைய தம்பிராளாரைப் பூசிக்கப்பட்ட குருக்கள்மாரை ஜயவர் தனக் கோட்டைக்கு அழைத்து முன்ஸீசுவரருடைய தலத்தின் செய்தி கேட்டு முன்பு குருக்கள்மாருக்கு நின்ற முன்ஸீசுவரத்தினெல்லைக்குட்பட்ட தலத்தைத் தம்பி ராளார்க்குத் திருநாமத்து காணிக்கையாகவும்"... என முதலியார் குலசபாநாதன் கல்வெட்டு வர்க்கத்தின் பழைய பிரதியொன்றை அன்மையில் பார்க்கும் அரிய சந்தர்ப்பத்தில் முதலியார் இராசநாயகம் அவர்களின் உதவியால் கைகூடிற்று எனக் கூறி தமது கட்டுரையில் குறிப்பிட்டு எழுதியுள்ளார். மேலும், பத்திரிகை யொன்றில் வெளிவந்த வாசகத்திற்கு வேற்றுமையுண்டு எனவும் குறிப்பிட்டுக் காட்டியுள்ளார்.²⁰⁰

முனீஸ்வரத்தில் தாமிர சாஸனம்:

தாமிரசாஸனம் பற்றி நோக்கும்போது "கலிகால ஸர்வக்ஞ பண்டித பராக்கிரமபாகு மகாராஜா அவர்கள் பரிசுத்த கெளதம புத்த மு 2060 (கலியப்பதம் 4519) கி.பி 1617 இளவரசனுக்கு மின்னலாலுண்டாகிய நோயை

நீக்கும் பொருட்டு ரீ முன்னேஸ்வர கேஷத்திரம் வந்து ஸ்தலத்திலுள்ள மீங் மகாவிஸ்னு மூர்த்தியை வழிபாடு செய்து நோய் நீங்கப்பெற்று கிழக் கெல்லை கரவெட்ட குளத்துக்குப் பாயும் மளை எனும் நீரோட்டத்தையும் தெற்கெல்லை மாதம்பையில் மூன்று திக்குகளிலும் நிறுத்தப்பட்ட எல்லை கற்களையும் மேற்கெல்லை களுத்திய பொக்கண்யின மானமான் கொட்ட என்ற துறையையும் வடக்கெல்லை முன்னேஸ்வரத்துட் பாயும் நீரோட்டத் தையும் உடைய கிராமங்களை தாமிர சாஸனம் செய்தார்.” எனும் செய்தி யைத் தெரிவிக்கின்றது.²⁰¹

போர்த்துக்கேயரால் அழிக்கப்பட்ட ஆலயத்தைத் திருப்பணி செய்து கும்பாபிழேகம் செய்து வைத்த கீர்த்தி ரீ ராஜசிங்க மன்னன் 1753ல் நித்திய ஞாமித்திய கிரியைகளுக்காக குருமாருக்கு 32 அவுணா நெல் விளை நிலங்களை சால்வொகன சுகாப்தம் ஆயிரத்து அறுநாற்றெழுபத்தைந்து செல்லா நின்ற ரீமுக வருடம் ஆவணி மாதம் பதினான்காம் திகதி கிபி 1753ல் செப்பு சட்டயம் எழுதிக் கொடுத்தார்.²⁰²

Captain Jhonston எனும் அதிகாரி 1820 கோவிலுக்குரிய 64 கிராமங்களின் விபரங்களையும் சன்னல், செப்புப்படயம் முதலிய ஆதாரங்களையும் தான் பதிவித்து தருவதாக வாங்கிக் கொழும்புக்கு கொண்டு போனதாகவும் பின் திருப்பியே கொடுக்கவில்லை எனவும் அத்தகையி களுண்டு” எனும் செய்தியை முன்னேஸ்வர மான்மியத்தின் 2ம் பதிப்பில் ஆலயத்தின் ஆதீன பரிபாலன கர்த்தா சிபாலசுப்பிரமணிய குருக்கள் குறிப்பிடுகின்றார்.²⁰³

மேலும் பல சிலாசாஸனங்களும் தாமிர சாஸனங்களும் மறைந்தும் சிதைந்தும் அழிந்தும் பராமரிப்பற்றும் மங்கிப் போயிருக்கலாம் என ஜயங்கொள்வதில் வியப்பேதுமில்லை.

தென்னிந்தியாவிலிருந்து முன்னொருகாலத்தில் தமிழர்கள் வந்து குடியேறிய பகுதியே முனீஸ்வரமாகும். இம்முனீஸ்வரத்தினை பிராமணர்கள் சுதந்திரமாக ஆட்சிபுரிந்துவந்தனர்.²⁰⁴ அவ்வேளை “தமிழிலே குறட்டுக் காச என்று அழைக்கப்படும் நீண்டு வளைந்ததான காச முன்னேஸ்வரத்தின்

அம்பிகையின் பெயரினால் “பரஸ்ராம” என வெளிப்புறத்தில் சோழக்கிரந்த எழுத்தில் பொறிக்கப்பட்டு ஒரு ஆலய பிராமணர் குருக்கள் சிலாபம், புத்தளம் ஆகிய பகுதிகளின் தலைவராக விளங்கி ஆட்சி செய்த காலத்தில் உபயோகித்து வந்தார்கள்.²⁰⁵

இவைகளிலிருந்து குளக்கோட்டு மகாராசன் காலம் முதலாக சோழ மன்னர்களது செல்வாக்கு ஏற்பட்டிருந்த காலத்தில் அம்மன்னுடைய கட்டளைப்படி: இம் முன்னேஸ்வர ஆலயத்தை சேர்ந்த பூமி அறுபத்தாறு கிராமங்களாகப் பிரித்து முன்னேஸ்வர நகரில் அரசு புரிந்த காலத்தின் படி முறை வளர்ச்சி காலங்களில் ஏற்பட்டிருக்கலாம் என கொள்ளலாம். அக்காலத்திலேயே முன்னேஸ்வரத்தை மையமாகக் கொண்ட அரசும் அமைந்திருந்தது என்பது இதனுடே நன்கு புலப்படுகின்றது.

விரம்மஹீநா.குமாரசுவாமிக் குருக்கள் (கி.மி 1819 - 1912) ஜித்தபடலம்.

கெளசீக கோத்திரத்தில் தென்னிந்தியாவின் சோழ நாட்டின் காஞ்சீபுரத்தினை தாய்நாடுக்க கொண்டவரும் கொழும்பு ஜிந்துப்பிட்டி மீர்சிவசுப்பிரமணிய சுவாமி கோவிலை புதிதாக பிரதிஷ்டை செய்தவருமாகிய சிவசீஹீநாகேந்திரக் குருக்களின் புதல்வருமான சிவஹீந குமாரசுவாமி குருக்கள் முன்னேஸ்வர ஆலயத்தின் பிரதான குருவாகவும் தர்மகர்த்தாவாகவும் விளங்கினார். அத்தோடு ஜித்துப்பிட்டி சிவசுப்பிரமணிய சுவாமி கோயிலின் பிரதான குருவாகவும் திகழ்ந்தார்.

இவர் சுந்தராம்பாள் என்பாளை யாழ்ப்பாணத்தில் மனம் புரிந்த தன் காரணமாக இவர் யாழ்ப்பாணம் அல்லது கொழும்பு அல்லது முனீஸ்வரம் ந.குமாரசுவாமி குருக்கள் என அழைக்கப்பட்டார்.

இவர் முதறிவாளரும், சோதிட கணித, சிற்ப சாஸ்திர மகாவிற் பனரும், பலவித பாஷா பண்டிதரும் ஆவார். வேத சிவாகமங்களை நன்கு அறிந்து அனுபவமுடையவராகவும் இலங்கையிலுள்ள பூர்வீகஸ்தலங்களுக்கும் நவீன ஸ்தலங்களுக்கும் பிரதிஷ்டா, துவஜாரோஹண குருவாக வும் பெருங்கீர்த்தியோடும் வாழ்ந்தார்.

இவருக்கு ஏற்பட்ட நீரிழிவநோய் முன்னேஸ்வரம் ஸ்ரீ வடிவழகியம் கையால் நீங்கப் பெற்றார். அதனால் மேலும் உற்சாகமுடையவரான இவர் இராமநாதபுர வாசியான சிற்பசாஸ்திரத்தில் தேர்ந்தவேதாந்தப். பேரறிஞர் ஸ்ரீ தெண்டபாணி ஆச்சாரியார் மகன் ஸ்ரீ முத்துறாக்காச்சாரி என்பவரை வரவழைத்து முன்னேஸ்வரம் கோவிலின் கர்ப்பக்கிருஹம், அர்த்த மண்டபம், மஹாமண்டபம் முதலியவற்றை சிலாப, கொழும்பு முதலிய ஊர் மக்களி னதும் சைவப் பிரபுக்களினதும் முயற்சியாலும் நன்கு சீர்திருத்தி சாலிவாகன சகாபிதம் 1798ல் (கி.பி 1875) திருப்பணியை தன் பொருட் கொண்டு நிறை வடையச் செய்து மஹாகும்பாபிஷேகத்தை தாமே செய்ததோடு நித்திய நூற்றித்தியங்களை சிவாகம முறைப்படி நடைபெறுவதற்கேற்ற முறைகளை யும் ஏனைய ஆசார்யார்களையும் கோவிலில் நியமித்து மற்றும் ஏனைய பணியாட்களையும் அவர்களுக்கு வேண்டிய நிபந்தனைகளையும் உண்டாக்கி ஆறுகாலப் பூசைகளையும் ஏற்படுத்திய பெரும் பெருமைக்குரியவர்.²⁰⁶

இவர் “முன்னேஸ்வரம் ஸ்ரீ வடிவாம்பிகா சமேத முன்னாதசவாமி ஆலய விதிமுறை கட்டளைச்சட்டம்” எனும் நால் ஒன்றை வேதசிவாகம முறைக்கு ஏற்றாக இயற்றினார்.²⁰⁷ இவரே “ஆலய தர்சன விதி” யையும் எழுதிய பெருமைக்குரியவர்.²⁰⁸

குமாரசவாமிக் குருக்கள் அவர்களே யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து சைவ சிவாச்சாரியர்களையும், சிற்பிகளையும் கொத்துவேலை செய்பவர்களை யும், மண்வெட்டும் வேலையாட்களையும், சிறு கூலியாட்களையும் அழைத் துக்கொண்டு வந்து திருக்கேதீஸ்வரத்தில் புராதன கோவில் இருந்த இடத்தை திடமாக அறிந்து தரைமட்டமாக மண்ணால் மூடப்பட்ட கோவில் இருந்த இடத்தில் வாஸ்துசாந்தி, கிராமசாந்தி என்பன செய்து, 1894ம் ஆண்டு ஜனவரித் திங்களில் காடுவெவ்டி மேற்படி நிலத்தை சோதனை செய்துவரும் போது 1894ம் ஆண்டு ஜய வருடம் ஆணித்திங்கள் 1ம் நாள் (13.06.1894) புதன்கிழமை அன்று பழைய கோவிலின் மூலப்பகுதி (கர்ப்பக்கிருகம்) அர்த்த மண்டபம், துவஜங்கும்பயீடம், பலிபீடம் முதலியன் கண்டுபிடிக்கப்பட்டன. இவ்வாறான செயல்களுக்கு காரணகர்த்தாவாகத் திகழ்ந்த இவரே சோபகிருது ஆணி மாதம் (28.06.1903) ஞாயிற்றுக்கிழமை வளர்பிறை சதுர்த்த சித்தியில் மகா கும்பாபிஷேகம் செய்து வைத்ததோடு தொடர்ந்து திருப்பணிகளைச் செய்து 1910ம் ஆண்டிலும் ஒரு கும்பாபிஷேகத்தையும் தாமே செய்து வைத்தார்.

திருக்கேதீஸ்வர ஆலயத்தில் குமாரசவாமிக்குருக்களுக்கு இருந்த உரிமைகளை அவரது பெளத்திரர் மு.சோமஸ்கந்தக் குருக்கள் அவர்களின் 28.04.1910ம் ஆண்டு கடிதம் தெளிவாகத் தெரிவிக்கின்றது.²⁰⁹

“இலங்கையில் புராதன கேழத்திரங்களிலொன்றான ஸ்ரீ முன்னேஸ் வரம் தேவஸ்தானத்தையும் திருக்கேதீஸ்வரம் எனும் திவ்யதிருத்தலத்தை யும் புனருத்தாரணம் செய்து இருதலங்களிலும் நித்திய நைமித்தியங்கள் குறைவற நடத்த வழிகோலி கைவமக்கள் இவ்விரு பெருந்தலங்களிலும் வழிபட வாய்ப்பளித்த பிரம்மஸ்ரீ.நா.குமாரசவாமி குருக்கள் அவர்களின் நினைவு இரு தலங்களின் முழுவரலாறு தெரிந்தவர்களின் நெஞ்சைவிட்டு என்றும் அகலாது²¹⁰ எனும் வாசகம் மனங்கொள்ளத்தக்கது. இவரது காலம் கி.பி 1816முதல் 1912வரையான 96 ஆண்டுகால வாழ்க்கையை உடையதாக வாழ்க்கை காலம் அமைகிறது. எனினும் முன்னேஸ்வர மகாகும்பாபிஷேக மஸர் மலரின் பின்னிலைப்பில் இடம்பெறும் புகைப்படம் என்பனவற்றில் தவறுதலாக 1909என் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது கவனத்தில் கொள்ள வேண் டியது.

பிரம்மஸ்ரீ நா.குமாரசவாமி குருக்கள் குருத்துவத்தோடு மட்டு மன்றி இலங்கையின் புராதன வரலாற்றையும் சிறப்பையும் அறியவும் ஆராயவும் வேண்டுமென அவ்வங்குறை சார்ந்தோரே ஊக்குவித்தவரு மாவார். இவரது ஏட்டும் பிரதியின் ஒரே சான்றாகவே ஸ்கந்த புராணத்தில் இடம்பெறும் தக்ஷிண கைலாச மகாத்தியம் இன்று எமக்கு கிடைப்பதாக இருக்கின்றது. இவருடைய தூண்டுதலானாலேயே மூலமும் அதற்குரிய தமிழ்மொழி பெயர்ப்பும் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.²¹¹

முன்னேஸ்வரம் தேவஸ்தானத்தில் புராதன ஏட்டுச் சுவாடுகளையும் சிவாகமங்களையும் சிறப்பாக பத்ததிகளையும் தொகுத்து ஒரு நூல் நிலையமாக்கிய பெருமையும் அவருக்கேயுரியதாகும். இவ்வாறான சிறப்பு மிக்கவராக பிரம்மஸ்ரீ நா.குமாரசவாமிக் குருக்கள் அவரது காலத்தில் வெளிவந்த சிறப்புமிக்க நூல்களுக்கு சமள்கிருதத்தில் சாற்றுகவியும் பாட யுள்ளார்.²¹² இவரது சிறப்புக்கள் பிற்கால வரலாற்றாசிரியர்களால் பெரிதும் சிறப்பித்து பேசப்பட்டது.²¹³

இவ்விதம் பல்வேறு சிறப்பம்சங்களுடன் பிரம்மஸ் நா.குமாரசுவாமிக் குருக்கள் சிறந்து விளங்கினார்.

பிரம்மஸ். கு. முத்துசுவாமிக் குருக்கள் (கி.பி 1856 - 1901) பூஜித்தபடலம்

பிரம்மஸ் நா.குமாரசுவாமிக் குருக்கள் சுந்தராம்பாள் என்போர் வழவழகியம்பாளின் கிருபையினாலும் அருள் மேல்பிடனாலும் முத்து சுவாமி குருக்கள் எனும் ஒரேயொரு பெறுதற்காயிய செல்வத்தைப் பெற்று எடுத்தார்.

இவரும் தந்தையைப் போன்றே கல்வி கேள்விகளில் சிறப்புற்று விளங்கினார். இவர் ஸ்ரீமதி தையல்நாயகி அம்மாளினை விவாஹம் செய்து தந்தை இருந்த காலத்திலேயே முன்னேல்வர தேவஸ்தானத்தின் பிரதான குருவாகவும் தர்மகர்த்தாவாகவும் திகழ்ந்து சிறப்புற்று விளங்கினார்.

இவரும் தந்தையைப் போன்று சாற்றுக்கவிகளினை அக்காலசிறந்த கவிகளின் நூல்களுக்கு வழங்கி சிறப்பித்தவராக விளங்கினார்.²¹⁴

இவர் “முன்னேல்வரம் இலட்சத்தீப மகோத்சவ விளங்கியரம் கலிவிரோத சாந்தி இலட்ச தீபோற்சவம்” எனும் ஒரு மண்டல மிருத்யுஞ்ஜய பூஜையை 1849ம் ஆண்டு உலகமக்களின் நன்மையின் பொருட்டு முன்னேல்வரத்தில் செய்த மகாபுரஷருமாவார்.²¹⁵

இவ்வாறான சிறப்புமிக்க முத்துச்சுவாமி குருக்கள் சிறு பிராயத் திலேயே வழவாம்பிகாசமேத முன்னை நாத சுவாமியின் திருவாழநிழலை தமது நாற்பத்தைந்தாவது வயதிலேயே சர்வதிவருடம் பங்குனிமாதம் பன்னிரெண்டாம் நாள் ஞாயிற்றுக்கிழமை பஞ்சமதிதியும் கார்த்திகை நடசத் திரமும் கூடிய நாளில் சென்றடைந்தார்.²¹⁶

பிரம்மஸ். மு. சோமஸ்கந்தக் குருக்கள் (கி.பி 1886 - 1940) பூஜித்தபடலம்.

பிரம்மஸ். முத்துசுவாமிக் குருக்கள், தையல் நாயகி அம்மாளினது அருந்தவைப் புதல்வணாக சோமஸ்கந்தக் குருக்கள் (1886) விய வருடம் ஆவணி மாதம் திகதி தீங்கட்கிழமை தோன்றினார்.

சிறுபிராயம் முதல் பெளத்திரனாரின் வழிகாட்டலிலே பன்மொழி களிலும் தமிழ், சமஸ்கிருதம், கவதீகம், ஆகமம், சிற்பசாத்திரம், ஜோதிடம் முதலியவற்றில் பாண்டத்தியம் பெற்றார். இவருக்கு வியாகரணப் புலமையை அளித்தவர் பிரம்மஹீ சர்வேஸ்வர சாஸ்திரிகளாவார்.

இவர் பாட்டன் வழிதோன்றலாக சிறுபிராயம் முதலாக முன்னேஸ் வரம், திருக்கேதீஸ்வரம் எனும் இரு கோவில்களினதும் நிர்வாகத்தினையும் பாட்டனார் காலத்தின் பின்னர் திறம்பட நடாத்திவந்தார். யாழ்ப்பாணத்தில் தொல்புரம் பிள்ளையார் கோவிலை சேர்ந்த மீனாம்பாளை மணம் செய்து வடிவாம்பாள் எனும் ஒரே பெண் மகவையும் பெற்றெடுத்தார். அதுமுதலாக பாட்டனாருக்குரிய பாரம்பரியமான துவஜாரோகணாதிகளை இலங்கையின் பல பாகத்திலும் செய்து வந்ததோடு கோவில்களது பிரதிஷ்டா சாரியாகவும் திகழ்ந்தார்.

சிறப் நூல்களின் அறிவும் அனுபவமும் பயிற்சியும் மிக்க இவரது படைப்புக்களாக இன்றும் முன்னேஸ்வரத்திலே அறுபத்து மூன்று நாயன்மார் களைக் காணலாம். அத்தோடு நூட்பமானதும் சிறந்த முறையிலும் அமைக்கப் பட்டதுமான ஸீ சக்ரமேரு மஹா யந்திரமும் ஜந்தரையடி உயரமுடைய பிக்ஞாடன மூர்த்தியின் தாமிரவிக்கிரகமும் பாரத நாட்டிலும் காணுதற்காரி தான் கண்ணிற்கினிய விருந்துகளாகும்.

சாத்த தந்திரங்கள் சிறப்பித்துக்கறும் ஸீ சக்ர பூயை சிறப்பாக செய்வதில் ஈடுணையற்றவரான இவர் முன்னேஸ்வர ஆலயத்தில் 1926ம் ஆண்டுமுதல் (நவராத்திரி) ஸீ வடிவழகிக்கு தாமே தம்மாயுள் பரியந்தம் பூஜையை நிகழ்த்தியதோடு பூஜைக்கெனவும் அபிஷேகத்திற்கெனவும் சேகரித்த பூஜா பாகத்திரங்களும் அவர் கொண்ட ஈடுபாட்டினை தெளிவாக்கு வனவாக அமைகின்றன.²¹⁷ கிரியைகளை முறைப்படி நிகழ்த்தல் திறமைமிக்க இவரது கிரியைகளின் சிறப்பம்சங்களை தென்னிந்தியாவிலும் கூடகாண இயலாது.²¹⁸

இலங்கையிலேயன்றி இந்திய தேசத்திற்கும் கூட ஆத்மார்த்த பூஜையாகவே நடா பெற்றுவந்த ஸீசக்ரபூஜையை தேவிக்கு இயற்றும் ஸீ

சக்கர பூஜையை பரார்த்த பூஜையாக மறபவழி மாறாது சிறப்புறச் செய்து வழிகாட்டிய பெருமை அவருக்கேயுரியது. அந்தோடு மட்டுமல்லாது இவர் தமது குருபாரம்பரி யத்தையும் பரவச் செய்த சிறப்புமிக்கவர்.²¹⁹

இன்றுவரை அவரால் அனுஷ்டிக்கப்பட்டுவந்த ஸ்ரீ சக்ர பூஜை முறையே அனுஷ்டிக்கப்பட்டு வருகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

பலருக்கு விசேஷ நிர்வாண தீரகூக்களை அளித்தும் பயிற்சியளித்தும் வந்த இவர் சிறந்த முறையிலே பலவிதமான ஆகம நூல்களிலிருந்து உருவான பத்திரிகைள் உரியமுறையில் திருத்தி அமைத்த பெருமைக்குரிய வர். இவரது குருபாரம்பரியம் இன்றும் சிறப்புடன் திகழ்கின்றது.

முன்னேஸ்வரத்தில் 1919ம் ஆண்டிலே ஒரு மஹாகும்பாபிஷேகம் நிகழ்த்தியதோடு முன்னேஸ்வர மாண்மியம், முன்னேஸ்வர தேவஸ்தான கட்டளைச்சட்டம் என்னும் நூல்களை 1927ம் ஆண்டு முதன் முதலில் தொகுத்து எழுதி பதித்துள்ளார்.²²⁰ இவரது வாழ்க்கைச் சிறப்பு பலராலும் முன்னுதாரண மாகக் கொள்ளப்படுகின்றது.²²¹

இவ்வாறான இன்னோரன்ன சிறப்புமிக்க சோமஸ்கந்தக் குருக்கள் அவர்கள் இளம் பிராயத்திலேயே (54வயது) 1940.02.01ம் நாள் அம்மையப் பணாகிய வழிவாம்பிகா சமேத முன்னநாதேசுவரரின் திருவாடி நிழலை அடைந்தார்.

பிரம்மஹீநி சி.பாலசுப்பிரமணியக் குருக்கள்(1898 - 1968) புஜித்துபடலம்.

வட்டுக்கோட்டை சிவஹீநி சிவசுப்பிரமணிய சிவாச்சாரியாருக்கும் அன்னபூரணி அம்மானுக்கும் புத்திரராக 1898ல் பிறந்தார். நாவன்னா என அழைக்கப்படும் தந்தையாரைப் போலவே சிறப்புடன் விளங்கினார்.

இவர் முன்னேஸ்வரம் மு.சோமஸ்கந்த குருக்களின் மகளான வழிவாம்பாள் அவர்களை விவாகம்செய்து முன்னேஸ்வரம் ஆலயத்தை நிர்வாகிக்கும் பொறுப்பினைப் பெற்றுக்கொண்டார். பரமேஸ்வரி அம்பாள்,

சிவகாம சுந்தரி எனும் இரு குழந்தைகளைப் பெற்று சிறந்த முறையில் வாழ்ந்துவந்த பாலசுப்பிரமணியம் குருக்கள் அவர்கள் தமது மாமனாரான சோமஸ்கந்தக் குருக்களின் வழிகாட்டலின்படி முன்னேஸ்வரத்திற்குரிய சிற்பம் சங்களையும் கிரியைகளின் நுட்பங்களையும் அறிந்து கொண்டார். தொடர்ந்து முன்னேஸ்வரம் ஆயத்தின் பிரதான குருவாகவும் தர்மகர்த்தா வாகவும் இருந்து ஆயத்தை நிர்வகித்துவந்தார்.

இவர் தமது நிர்வாக திறமையின் பலனாக பலவிதமான திருப்பணி களை மேற்கொண்டு கோவிலின் வளர்ச்சிக்கு பெரும் தொண்டாற்றினார்.

இவரே 1948ம் ஆண்டுமுதல் ஷக்ளார்ச்சனையும் 1961ல் கோடியர்ச்சனையும் 1963ல் பல திருப்பணிகளை திறம்படச்செய்து மகோன்னதமான 33 உத்தமோத்தம குண்ட மஹா கும்பாபிஷேகத்தையும் செய்து வைத்தார்.

இலங்கையில் எங்குமே காணுதற்குரிய சிறப்புமிக்க பூஜோப கரணங்களையும், அலங்காரத்திற்கான நகைகளையும் அபிஷேகத்திற்குரிய பாத்திரங்களையும் செய்து அதற்கேயுரிய தனியழகைகளுடு மகிழ்வடைந் தவராக திகழ்ந்தார்.

முன்னேஸ்வரம் வரலாறுகள் பற்றி பலவிதமான ஆதாரங்களையும் ஒன்றுதிரட்டி முன்னேஸ்வர தேவஸ்தானத்தின் நூல் நிலையத்தில் திரட்டி வைத்துள்ளதோடு முன்னேஸ்வர மான்மியத்தை இரண்டாம் பதிப்பாக 1949ல் தமிழ், ஆங்கிலம், சிங்களம் என்னும் மும்மொழியிலும் பெயர்த்து வெளியிட்டு முன்னேஸ்வர மான்மியம் உலகெங்கும் பரவும் வண்ணம் செய்த பெருமைக்குரியவர். அத்தோடு முன்னேஸ்வரம் கோடியர்ச்சனை மலர் (1962), முன்னேஸ்வரம் மஹாகும்பாபிஷேக மலர் (1963) என்பவற்றை தாழே தொகுத்து வெளியிட்டதோடு ஸ்ரீ முன்னேஸ்வரம் வரலாறு (1968) எனும் நூல் வெளிவருவதற்கு பெரும் உதவியாக விளங்கினார்.

சிறுவயதிலேயே யாழ்ப்பானவைபவம் (History of Jaffna) எனும் நூலைப் பார்வையிட்டு 1916 முதலாம் பதிப்பையும், 1927ல் இரண்டாம் பதிப்பையும் வெளியிடக்காரணமாக இருந்த இவர் தம் தந்தையாரைப்

போலவே தமிழில் பா புனைவதில் சிறப்புமிக்கவர். அதற்கு எடுத்துக்காட்டாக இவர் இயற்றிய மூஞ்வடிவமுகி அம்பாள் திருவூஞ்சல் (1965) திகழ்கின்றது.

தந்தையாரைப் போன்றே ஆயுர்வேத வைத்திய விற்பனராக விளங்கிவந்த பாலசுப்பிரமணியக் குருக்கள் அவர்கள் சிவாச்சார்ய பாரம் பரிய வளர்ச்சிக்கு பெரும் பங்காற்றியவர். இவர் முன்னேல்வரம் தேவஸ் தான்த் தில் தமது காலத்திலேயே தமது தலைமையால் வேத சிவாக அபிவிருத்தி சங்கத்தை ஆரம்பித்து உழைத்த பெருமைக்குரியவர்.

இவ்வாறான சிறப்புமிக்க பாலசுப்பிரமணியக் குருக்கள் அவர்கள் 1968ம் ஆண்டு ஒக்டோபர் மாதம் 5ம் நாள் (1968.10.05) வழவாம்பிகா சமேத முன்ன நாதேசவர சுவாமிகளுடைய திட்ட சிந்தனைப் பெற்று இறைவனது திருவடித் தாமரைகளைப் பற்றிக் கொண்டார்.

ாடிக்குறிப்புகள்

01. மேரு நகு நாடிக்கிடை பிங்கலை
கூருமில் வானினிலங்கைக் குறியூறுஞ்
சாருந்தில்லை வனக் தண் மாமலயத்தூ
ரேறுஞ்சுமுனையிலவு சிவபூமியே.
திருமந்திரம் - 2747
02. வலங்கைமான் மழுவோன் போற்றும்வாளர் வரசை நோக்கி
யலைந்திடும் பிண்டமண்டமலை சமமாதலாலே
யிலங்கை நேரிடை போமற்றறபிலங்கு பிங்கலையாநாடு
நலங்கிளாரி மயநேர்போ நடுவுபோஞ்சு முனை நாடு
உமாபதி சிவாச்சாரியார்.
03. இந்திரபாலா கலாநிதி கா.இலங்கையில் திராவிடக் கட்டிடக்கலை
கொழும்பு, 1970, பக்:61.
04. சோமஸ்கந்தக் குருக்கள் பிரம்மஹீ மு.முன்னேஸ்வர மான்மியம்
கொழும்பு 1949 பக்:36
05. தணிகாசலம் கதிர். தமிழர் வரலாறும் இலங்கை இடப்பெயர் ஆய்வும்.
சென்னை ஜென் 1992.பக்:176
06. I பத்மநாபன், பிரம்மஹீ ச.புண்ணிய பழம்பதி முன்னேசுவரம்.
ii. De Queyros. The Ancient Pagoda of Munucarao - Page - 427
07. ஸ்ரீ தக்ளினாக்கலாச மாஹாத்மியம் (வடமொழி) நாகலிங்க பண்டிகர்
(பதி) வதிரி கலி 5030, 1927.
விநாயகசுந் தரவியாசயந்திர
சாலை குத XVII - 28,29
08. பார்க்க 1. ஸ்ரீ முன்னேஸ்வர மான்மியம்
 2. ஸ்ரீ முன்னேஸ்வர வரலாறு - பா.சிவராமகிருஷ்ணசர்மா

B.Sc(cey) 8.8.1988

09. முன்னேஸ்வரம் மஹாகும்பாபிழேகமலர் 1963, தேவள்தான
வெளியீடு, முகவுரை:
10. Navartnam C.S A SHORT HISTORY OF HINDUISM IN CEYLON
1949. Page : 48
11. சோமதேவசர்மா ஸ்ரீவத்ஸ வெ.பதி.னெண் புராணச் சுருக்கம் -

நாள்காம்பாகம் சென்னை 1957, பக்: 570

12. தக்ஷிணைகலாச புராணம் சிவசிதம்பரஜயர் (பதிப்பு) கலாரத்னாகரம் அச்சுக்கூடம். சென்னை 1887.
13. நாகலிங்கம் பிள்ளை வதிரி.சி.தக்ஷிணைகலாச புராணம் (தமிழ்மொழி பெயர்ப்பு) விநாயக நந்தர யந்திரசாலை, வதிரி, யாழ்ப்பாணம் விபவவருடம் யவகாசி மாதம் - 1927, முகவரை பக்: 3
14. முன்னேள்வர மாண்மியம் நூன்முகம், பக்: 7
15. குறிப்பு : இங்கு வடமொழி மூலநூலான தக்ஷிணைகலாஸ மாஹாத் மியத்தின் சொல்லைடு பொருளாக விளங்கும் மொழிபெயர்ப்பே எம்மால் எழுதப்பட்டு இடம்பெறுகின்றது என்பதனைக் கவனத்திற் கொள்க.
16. ஸ்ரீ தக்ஷிணைகலாஸ மாஹாத் மியம் (வடமொழி) நாகலிங்கப் பண்டிதர் (பதிப்பு) விநாயகசுந்தரவிலாச யந்திரசாலை, வதிரி, யாழ்ப்பாணம். கலி 5030 - 1927.

அத்தியாயம் XVI – சுலோகம் 1

17. " XVI - 2
18. " XVI - 3
19. " XVI - 4
20. " XVI - 5
21. " XVI - 6
22. " XVI - 7
23. " XVI - 8
24. " XVI - 9
25. " XVI - 10
26. " XVI - 11
27. " XVI - 12
28. " XVI - 13, 14
29. " XVI - 15
30. " XVI - 16
31. " XVI - 17
32. " XVI - 18
33. " XVI - 19
34. " XVI - 20

35. " XVI - 21
36. " XVI - 22, 23
37. " XVI - 24, 25
38. " XVI - 26
39. " XVI - 27
40. " XVI - 28
41. " XVI - 29
42. " XVI - 30, 31, 32
43. " XVI - 33, 34, 35, 36, 37, 38
44. " XVI - 39
45. " XVI - 40
46. " XVI - 41
47. " XVI - 42, 43, 44 1/2
48. " XVI - 45
49. " XVI - 46
50. " XVI - 47
51. " XVI - 48
52. " XVI - 49
53. " XVI - 50
54. " XVI - 51
55. " XVI - 52, 53
56. " XVI - 53 1/2
57. " XVI - 54
58. " XVI - 55, 56, 57
59. " XVI - 58 1/2
60. " XVI - 59, 60, 61
61. " XVI - 62
62. " XVI - 63
63. " XVI - 64
64. " XVI - 64 1/2
65. " XVI - 65
66. " XVI - 66 1/2

67.	"	XVI - 67
68.	"	XVI - 68
69.	"	69, 70
70.	"	71, 72
71.	"	73, 74
72.	"	75, 76
73.	"	77, 78, 79, 1/2
74.	"	80
75.	"	81, 82
76.	"	83, 84
77.	"	85
78.	"	86
79.	"	87, 88
80.	"	89
81.	"	90
82.	"	91, 92, 93
83.	"	94
84.	"	95
85.	"	96
86.	"	97
87.	"	98
88.	"	99
89.	"	100
90.	"	101
91.	"	102
92.	"	103
93.	"	104
94.	"	105, 106
96.	"	107
98.	"	108, 109
99.	"	110, 111, 112
100.	"	112 1/2

101. " XVI - 115
102. " XVI - 116
103. " XVI - 117
104. " XVI - 118
105. " XVI - 119
106. " XVI - 120
107. " XVI - 121
108. " XVI - 122
109. " XVI - 123
110. " XVI - 124
111. " XVI - 125
112. " XVI - 126
113. " XVI - 127
114. " XVI - 128
115. " XVI - 129
116. " XVI - 130
117. " XVI - 131
118. " XVI - 132
119. " XVI - 133
120. " XVI - 134
121. " XVI - 135, 136, 137
122. " XVI - 138, 138 1/2
123. " XVI - 139
124. " XVI - 139 1/2
125. " XVI - 140, 141, 142
126. " XVI - 143
127. " XVI - 144
128. " XVI - 145
129. " XVI - 146, 147
130. " XVI - 148
131. " XVI - 148 1/2
132. " XVI - 149, 150, 151

133.	XVI ம் அத்தியாயத்தில் கூறப்பட்ட பொருளுறைத்தற் பகுதி.
134.	XVII - 1
135.	XVII - 2
136.	XVII - 3
137.	XVII - 4
138.	XVII - 5
139.	XVII - 6
140.	XVII - 7
141.	XVII - 8
142.	XVII - 9
143.	XVII - 10
144.	XVII - 11
145.	XVII - 12, 13
146.	XVII - 14
147.	XVII - 15
148.	XVII - 16
149.	XVII - 17, 17 1/2
150.	XVII - 18, 18 1/2
151.	XVII - 19
152.	XVII - 20
153.	XVII - 21
154.	XVII - 21 1/2
155.	XVII - 22
156.	XVII - 23
157.	XVII - 24
158.	XVII - 25, 26, 27
159.	XVII - 28, 29, 30
160.	XVII - 31, 32, 33, 34
161.	XVII - 35
162.	XVII - 36, 37
163.	XVII - 38, 39, 40, 41, 42
164.	XVII - 43
165.	XVII -ம் அத்தியாயத்தின் உள்ளடக்க விபரம்

166. " XVII-ம் அத்தியாயத்தின் யர்க்காந்த ஸ்லோகம்
167. சோமாஸ்கந்தக் குருக்கள் பிரம்மஹி. மு.ஹீமுன்னேஸ்வர மாண்மியம் கொழும்பு 1949 பக்கம் :14
168. சபாநாதன் குல:முனீசுவரம்' கலைமகள் தொகுதி 17 சென்னை 1940 பக்க:115
169. Arunachalam Sir.P.SKETCHES OF CEYLON HISTORY-Report on the census-1901, volI, page 1926
170. Rasanayagam Mudaliyar.C.ANCIENT Jaffna - 1926 page 83, page 185
171. சபாநாதன் குல:முனீசுவரம்' (கட்டுரை) கலைமகள் தொகுதி 17 சென்னை1940 பக்க.116
172. ஹி முன்னேஸ்வரம் மஹாகும்பாபிஷேக மலர் – 1963, முகவுரை பக்க:1
173. Arumugam S.The Most Ancient Temples of Sri Lanka,Colombo - 1990 page
174. பகவதி டாக்டர் குதமிழகம் - இலங்கை ஊர்ப்பெயர்கள் - ஓர் ஒப்பாய்வு.
175. Gopinatha Rao T.A Elements of Hindu Iconography vol. I, Part I,
 In the Ramayana, we see mention of temples in srilanka, (B K Vi.39, 21), clearly evidencing the fact that these existed at least in S.India the worship of images enshrined in temples.
 Modilal Banarsidans - Delhi second Edition 1990 - page : 5
176. சிற்றம்பலம் கலாநிதி சிக.பண்ணடை ஈழமும் இந்துமதமும் - பாரதி 1993
177. சோமஸ்கந்தக் குருக்கள் பிரம்மஹி மு.முன்னேஸ்வர மாண்மியம் இரண்டாம் பதிப்பு. வீரகேசரி அச்சியந்திரசாலை - கொழும்பு 1949.பக்க:8
178. சபாநாதன் குல:இலங்கையும் இந்துமதமும்' (கட்டுரை இந்துசாதன வச்சிரவிழா மலர் ஒக்டோபர் 1949.பக்க:24
179. சோமஸ்கந்தக் குருக்கள்.பிரம்மஹி மு.ஹீ முன்னேஸ்வர மாண்மியம் பக்க:25 – 34
180. மேற்கொண்ட விபரங்களுக்கு பார்க்க : தங்கேஸ்வரி செல்வி க.குளக் கோட்டன் தரிசனம் - ஓர் ஆய்வு நோக்கு காத்தான்குள - 1993
181. மயில்வாகனப்புலவர் யாழ்பாண வைபவமாலை, குல சபாநாதன் (பதிப்பு) கொழும்பு - 1953 பக்க : 8
182. சபாநாதன் குல:முனீசுவரம்' (கட்டுரை) கலைமகள் தொகுதி 17.

- சென்னை 1940 – பக்: 116, 117
183. சோமாஸ்கந்தக் குருக்கள் பிரம்மஹி மு.ஹி முன்னேஸ்வர மாண்மியம் இரண்டாம் பதிப்பு, முகவுரை பக்:1
184. The Culculta Review - vol - XLVII, Number 3, June 1933.
185. ஸி முன்னேஸ்வர மாண்மியம் – பக் 35, 36
186. சபாநாதன் குல:முனீசுவரம் (கட்டுரை) கலைமகள் தொகுதி 17, சென்னை 1940 பக்கம் 117
187. ஸி முன்னேஸ்வர மாண்மியம் பக்:36
188. i) Pieris P.E.The ceylon Littoral – 1593–(1949) page:4
 ii) Fenendo E.A.Cathalic chilaw 1932 page:10, 14
 iii) Ceylon Antiquity ii Lit of Fr.H.Gomez S.J.(29.12.1606) page 21
 iv) Gampraksar Fr.S.History of catholic churches p.255
 v) Pleris P.E.Ceylon portuguese Era , vol ii chap ix page 119
 vi) Pleris p.e. Ceylon portuguese Era , vol ii chap xvi page 348
189. Rajabayagam Mudaliyer S.History of Jaffna (in Tamil) – 1933
 சென்னை.ஐன் – 1992
191. Perniok.V.S.J.The CATHOLIC CHUREH IN SRILANKA, THE PORTUGUESE RERIOD VOLUME II.
 1566 to 1619 original Documents translaticl in to English - Srilanka - May - 1991. page 254.
192. THE CATHOLIC CHURCH IN SRILANKA, THE PORTUGUESE RERIOD VOLUME III.
 1620 to 1658 original Documents translaticl into English. Dehiwala-SriLanka-1991. page 9, 23, 33, 134, 135, 193, 299
193. சோமாஸ்கந்தக் குருக்கள் பிரம்மஹி மு.ஹி முன்னேஸ்வரமாண்மியம் பக்:37
194. வேலுப்பிள்ளை கலாநிதி ஆ.சாகனமும் தமிழும், பேராதனை 1971 பக்:
195. சோமாஸ்கந்தகுருக்கள் பிரம்மஹி மு.ஹி முன்னேஸ்வர மாண்மியம் பக்:35,36
196. சிவராமகிருஷ்ண சர்மா பா.ஹி முன்னேஸ்வர வரலாறு, பக்:09
197. Journal of the Ceylon branch of the Royal Asiatic Society 1887 vol X- No.35 page 118-119
 மறுபிரசுரங்கள் பார்க்க

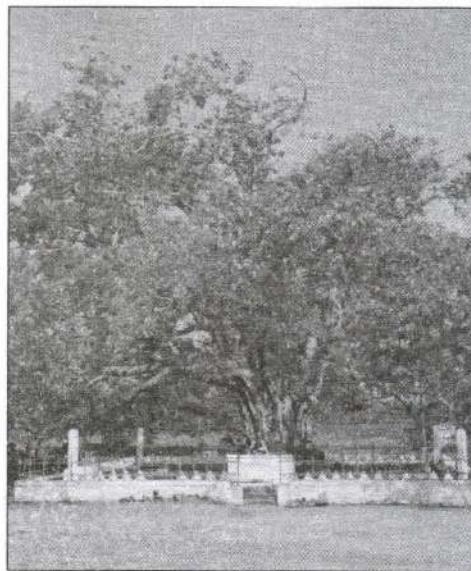
- முன்னேல்வரம் மஹாகும்பாபிலேகமலர் - 1963-பக் 67
- ஸ்ரீ முன்னேல்வர வரலாறு பின்னினைப்பு 2-பக் 50, 51
198. Veluppillai Dr.A,Ceylon Tamil Inscription, part I peradeniye - 1971 page 37-43
199. வேவுப்பிள்ளை.கலாநிதி.ஆசனமும் தமிழும், பேராதனை - 1971 பக்க:
- 200.சபாநாதன் குல:‘முனீசவரம்’ (கட்டுரை) கலைமகள் தொகுதி 17 சென்னை-1940 பக்கம் 117-119
201. மேற்படி தாமிராசாசனத்தின் மொழிபெயர்ப்பு ஸ்ரீ முன்னேல்வர வரலாறு - பின்னினைப்பு - 10 பக்:62 இடம் பெறுகிறது.
202. சோமாஸ்கந்தகுருக்கள் பிரம்மஹீ மு.ஸ்ரீ முன்னேல்வரமான்மியம் 1949 பக்:37
203. மேற்படி இரண்டாம் பதிப்புரை பக் ii
204. Pillay K.K.Sri william meyes Leetuses (1958-59) university of Medras SOUTH INDIA AND CEYLON published by the university madrasd 1963, page :137
205. Journal of the ceylon Branch of the Royal Asiatic Society (1915 - 1916) vol xxiv.
206. ஸ்ரீ முன்னேல்வர மான்மியம் (1949) பக் : 38 - 40
207. முன்னேல்வரம் ஸ்ரீ வழிவாம்பிகா சமேத முன்னாதசவாமி கட்டளைச் சட்டம், சிவஹீ மு.சோமாஸ்கந்தக் குருக்கள் (பதிப்பு) கலாநிதியந்திர சாலை பருத்தித்துறை - 1927
208. பார்க்க : ஸ்ரீ முன்னேல்வரம் தேவஸ்தானம் கோடியர்ச்சனை மலர் - 1962 பக்:27-30
209. முன்னேல்வரம் மஹாகும்பாபிலேக மலர் - 1963 84, 85ம் பக்கங் களின் இடையில் இனைக்கப்பட்டுள்ளமையைக் கொண்டு காண்க.
210. கைலாசநாதக் குருக்கள் கலாநிதி கா.சைவத்திருக் கோவிற் கிரியை நெறி கொழும்பு - 1963 - பக் vii
211. பார்க்க.ஸ்ரீ தக்ளின கைலாச பூராணம் வதிரி.க.நாகலிங்கம்பிள்ளை, தமிழ் மொழிபெயர்ப்பு, விபவ வருடம் வைகாசி மாதம் 1927 முகவுரை.
212. சிவசுப் பிரமணிய சிவாச் சாரியார்.நா.கந்தஷ்டி பூராணம். சதாசிவம்பிள்ளை (பதிப்பு) சென்னை - 1895 சாற்றுகவி பக்க:1

213. பார்க்க: Rтанасамி Siyar Pandit - Biographies of Great Tamil men in ceylon in Tamil - 1930P:58) மேன்மக்கள் சரித்திரம்.
214. பார்க்க: சிவசுப்பிரமணிய சிவாச்சாரியார். கந்தவழிஷ்ட புராணம் - 1895 சாற்றுகவி பக:1
215. பார்க்க: சிவராமகிருஷ்ண சர்மா.பா.ஹீ முன்னேஸ்வர வரலாறு - 1968 அனுபநிதம் கை பக: 63, 64
216. பொங்கியசீர் நளவுற்சரந் தோன்றில் புவியிலங்கி
மங்கலசார் வரிபங்குளி பதினொருவான் திறி
செங்கதில் நீஞ்தரு பஞ்சமி கார்த்திகை தேசுவந்த
துங்கநன் முதினி குமார சுவாமிக் சுடர் விளக்கே
- சரமகவி -
- நா.சிவசுப்பிரமணிய சிவாச்சாரியார் இயற்றியது
பிரம்மஹீ நா.குமாரசுவாமிக் குருக்கள் அவர்களின் சரமகவி
நா.சிவசுப்பிரமணிய சிவாச்சாரியாரினால் இயற்றப்பட்டது
217. கைலாச நாதக்குருக்கள் கலாநிதி கா.ஷைவத்திருக்கோவிற் கிரியை
நெறி 1963. சமர்ப்பணம் பக: vii - xii
218. சபாநாதன் குல. 'முனீசுவரம்' (கட்டுரை) கலைமகள் தொகுதி 17
சென்னை 1940 பக: 119
219. பார்க்க: சபா நாதன், குல.நுயினை நாகேஸ்வரி - 1962 பக: 11, 12
220. பார்க்க: ஹீ முன்னேஸ்வர மான்மியம் - 1927
221. முன்னேஸ்வரம் ஹீ வடிவாம்பிகா சுமேத முன்னைநாதசுவாமி
கட்டளைச் சட்டம் (1927)
222. Ramasamy Aiyer, Pandit - Biographies of Great Tamil men in ceylon (in Tamil)

காட்சிகள்



ரதோற்சவம் - வடிவழகி மீண்பாள்



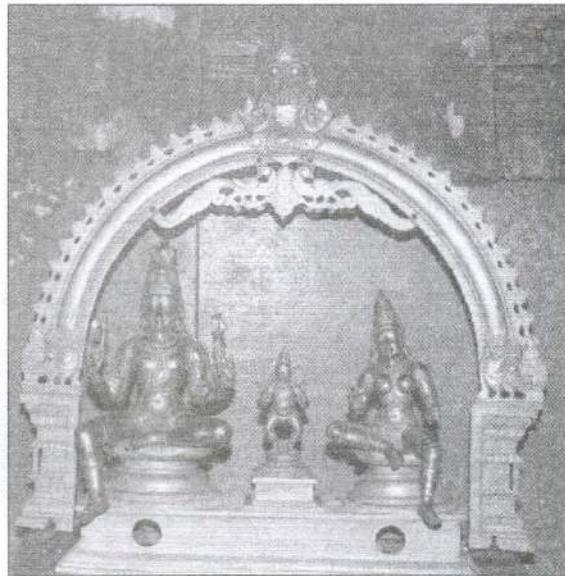
வந்தல விருட்சம் - அரசமரம்



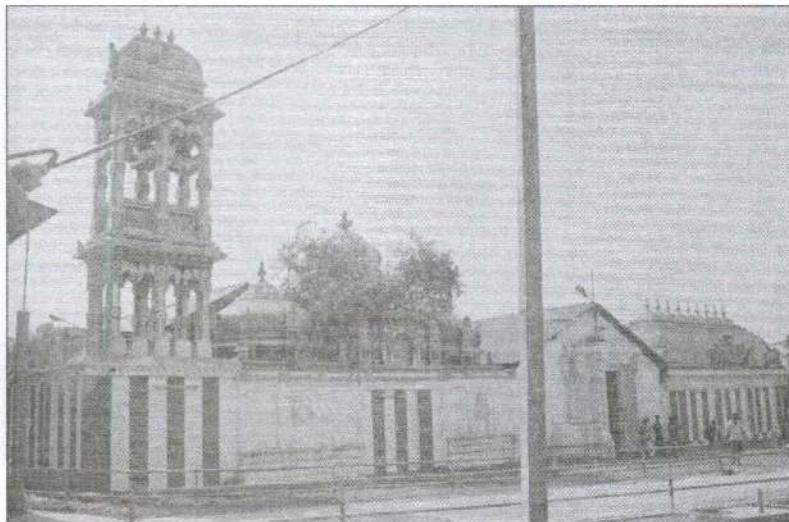
தீர்த்தோற்சவம் - மாசி பிரம்மோற்சவம்



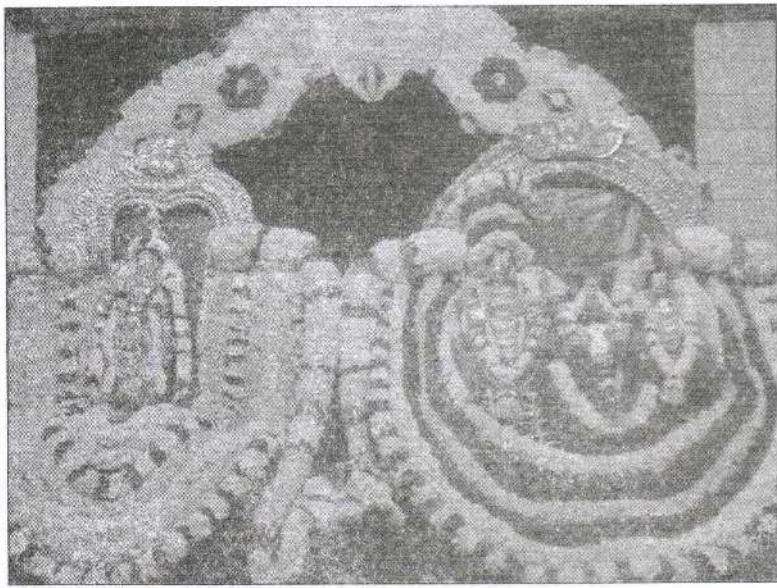
தீர்த்தோற்சவம் - மாசி பிரம்மோற்சவம்



சோமாஸ்கந்தர்



அன்னேஸ்வரம் - மேற்குப்புறத் தோற்றும்



ராதோற்சவம் - ஆவணி மலேஹாற்சவம் - 2013



விமானம்



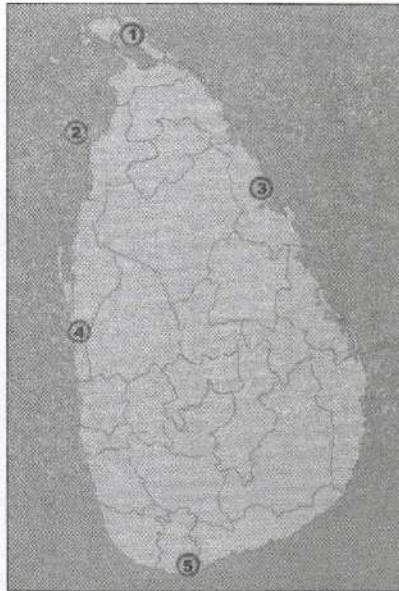
நடராஜர். அம்பாள்



முனீணாநாதர் வடிவழகி அம்பாள். ஸ்ரீசக்ரம் (மூலஸ்தானம்)



வடிவழகி அம்பாள் தெர்



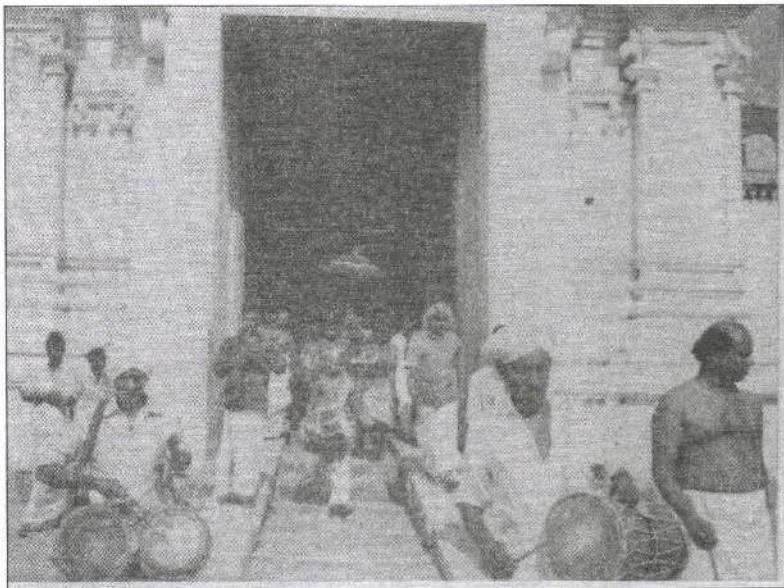
திலங்கையின் பஞ்ச ஈஸ்வரத்தானாங்கள்



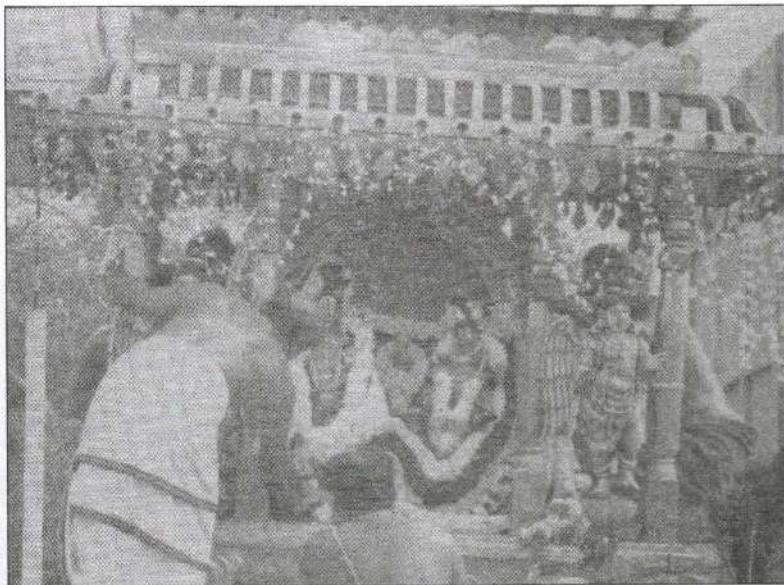
ரதோந்சவம்



ரதோந்சவம்



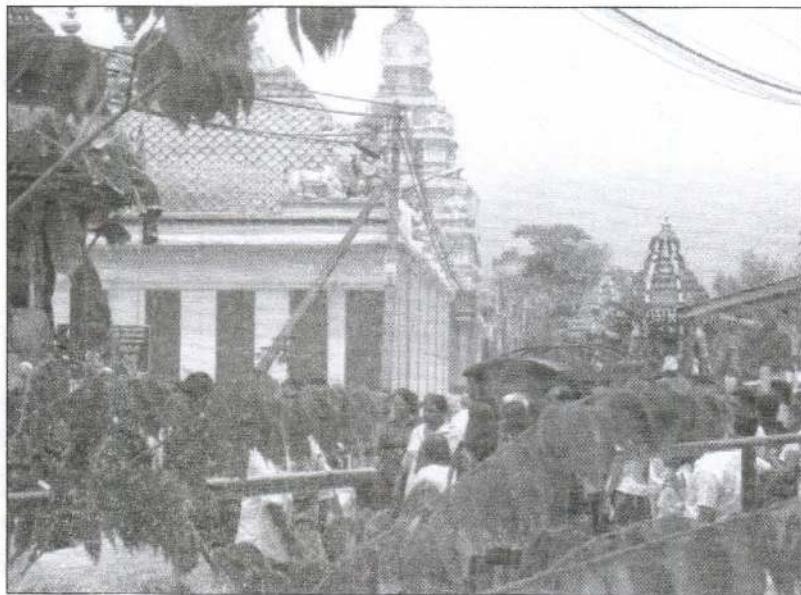
தீ மிதிப்பு உற்சவம்



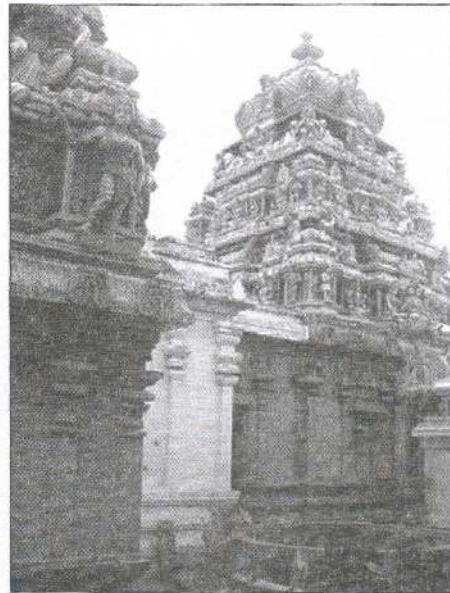
தீர்த்தோற்சவம்



ரதோந்சவம்



ரதோந்சவம்



ஸுவாமிநாதானம் - எஞ்சூரி

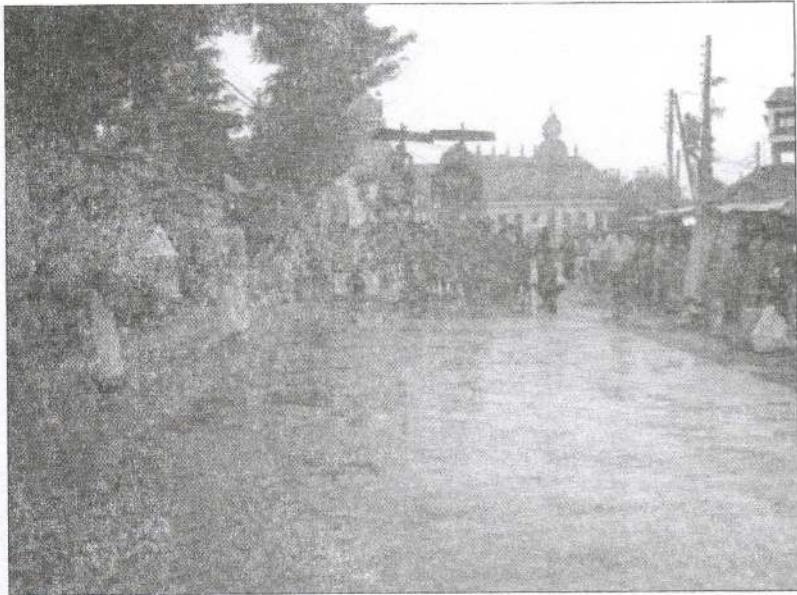




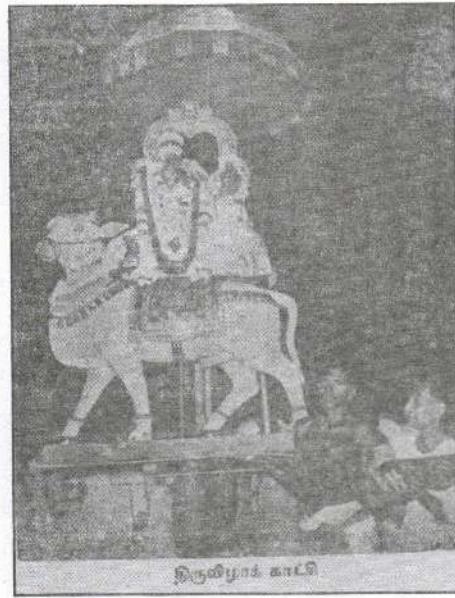
ராதோற்சவம்



திருவிழாக்காட்சி



திருவிழாக்கட்டு



திருவிழாக் காட்சி



மாணம்பு திருவிழாக்காட்சி



எந்தூபி

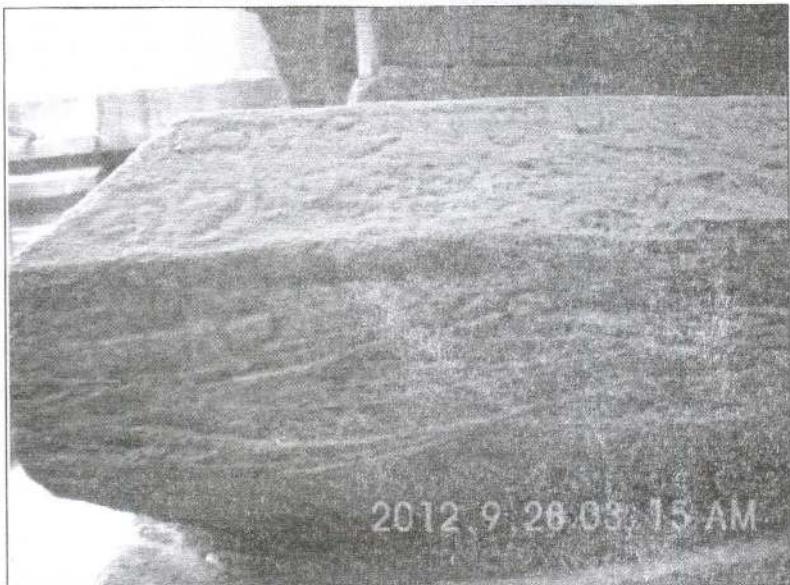


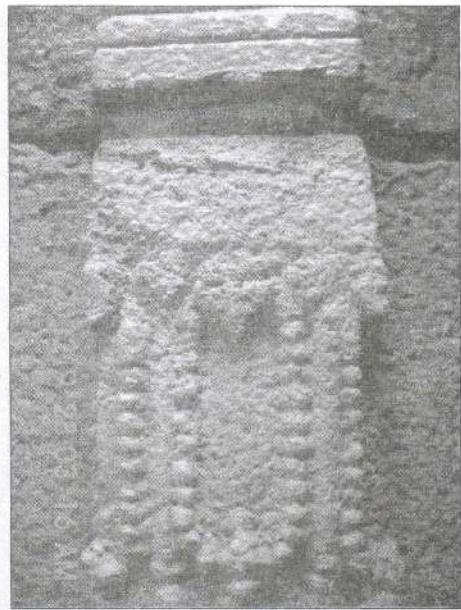
தோத்திருவிழா

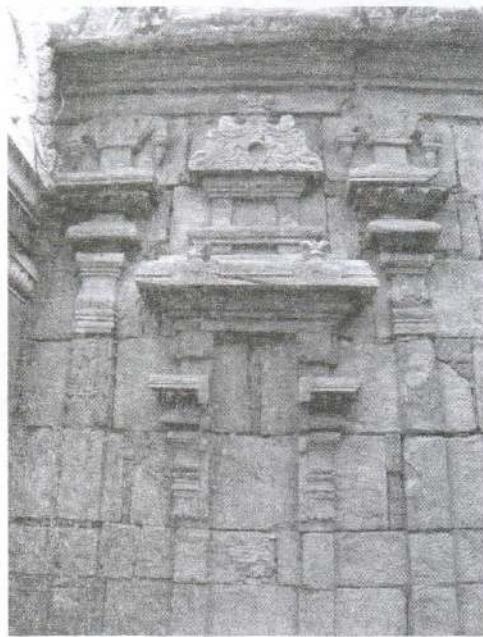


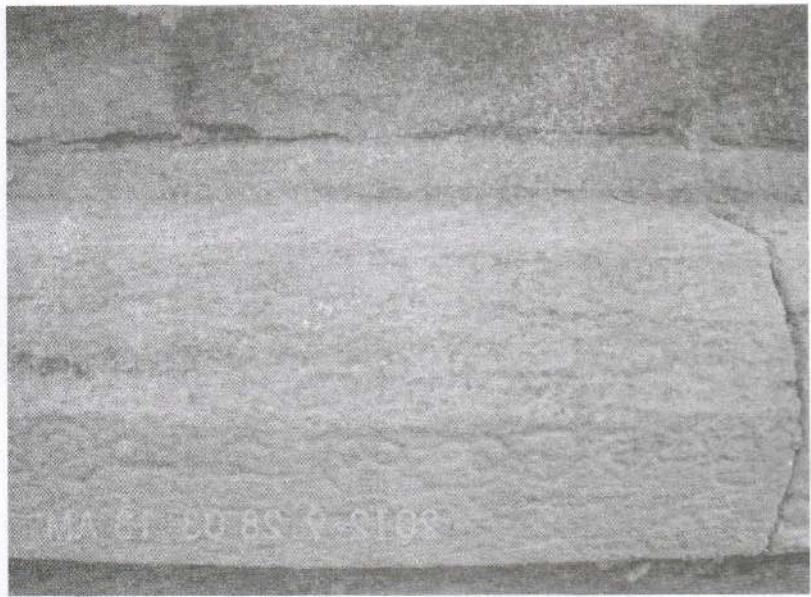
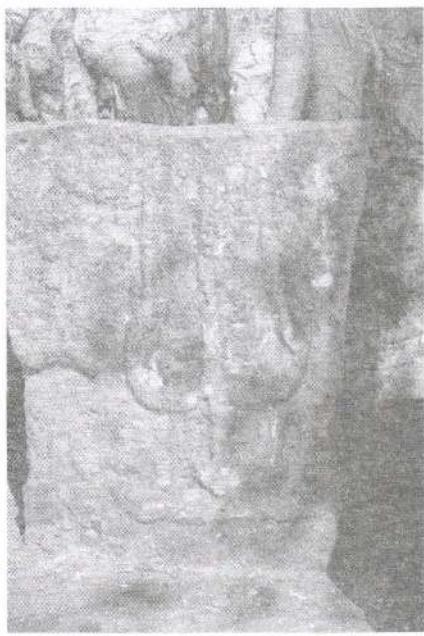
நடராஜர் அம்பாள்

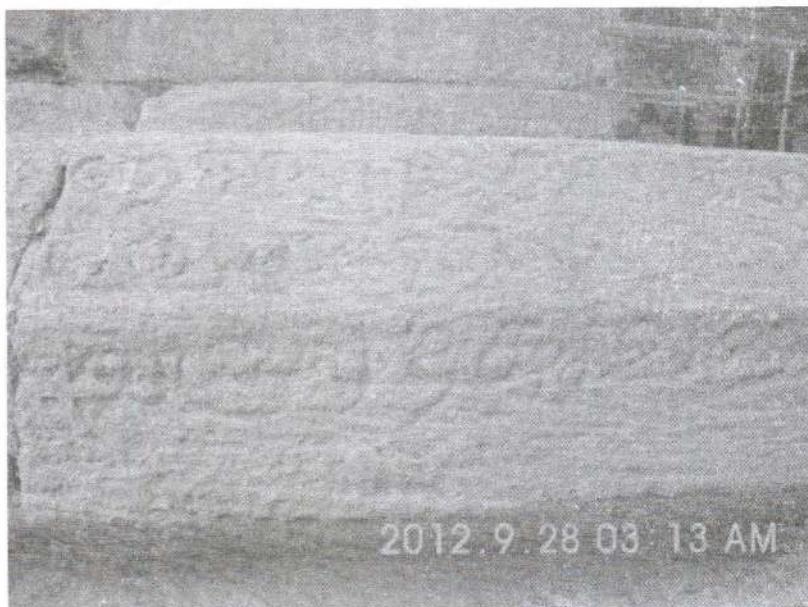
கனம் நுயமுடைய மூலாலையும் சாச்சாங்கங்களும்











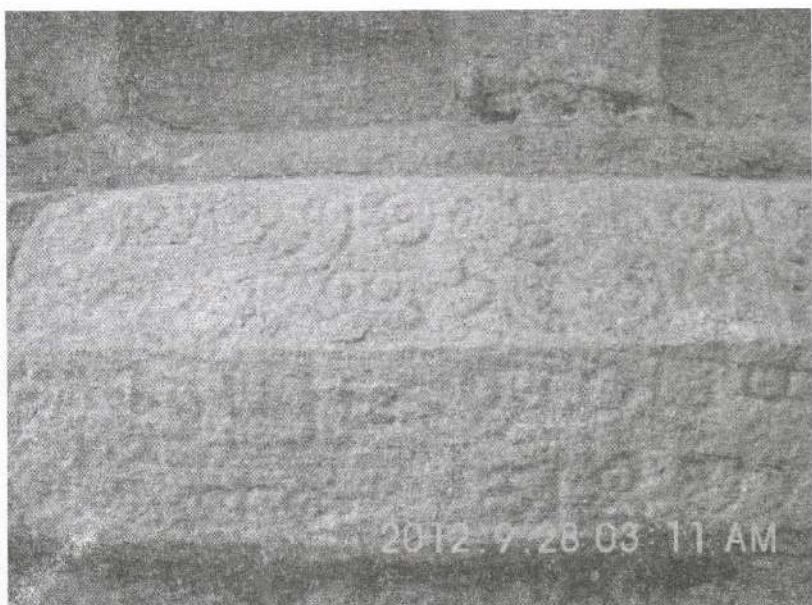


2012.9.28 03:15 AM

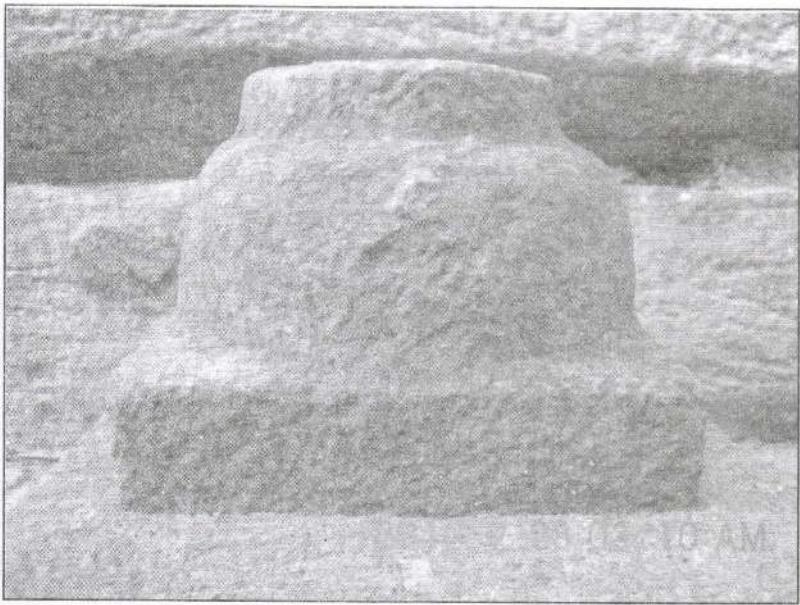


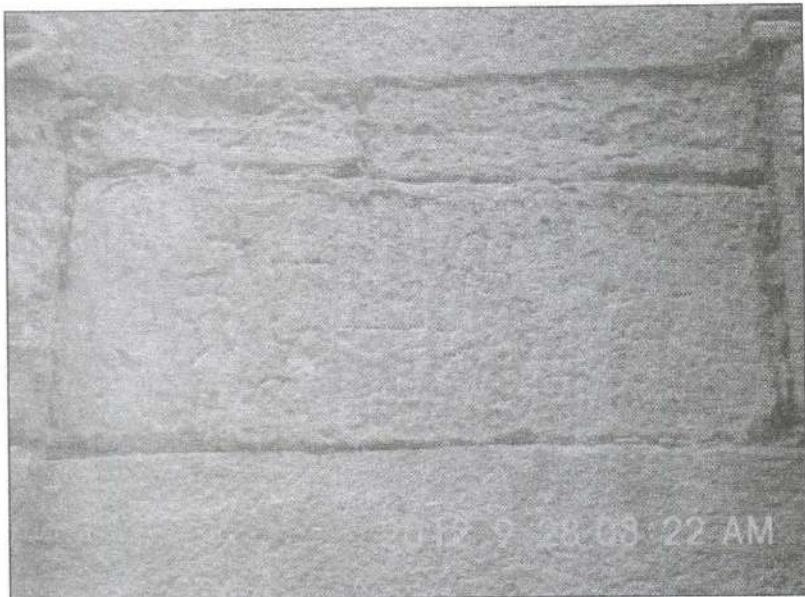
2012.9.28 03:13 AM

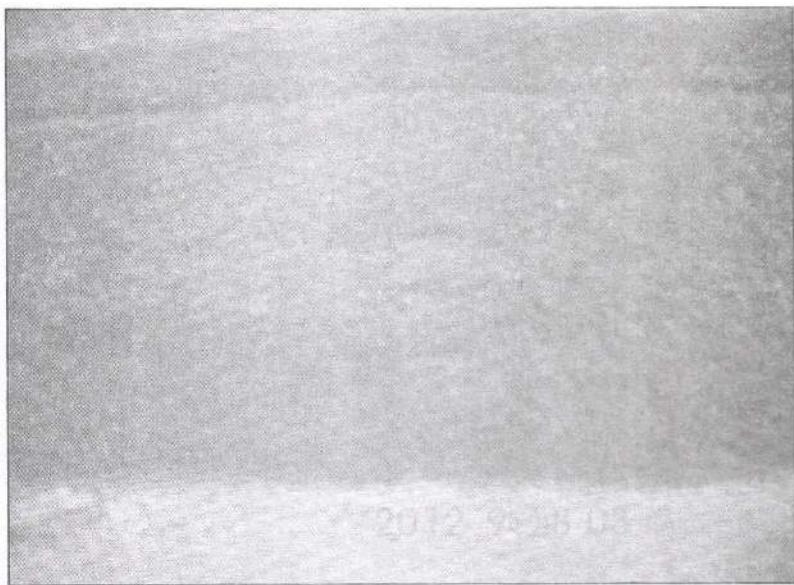




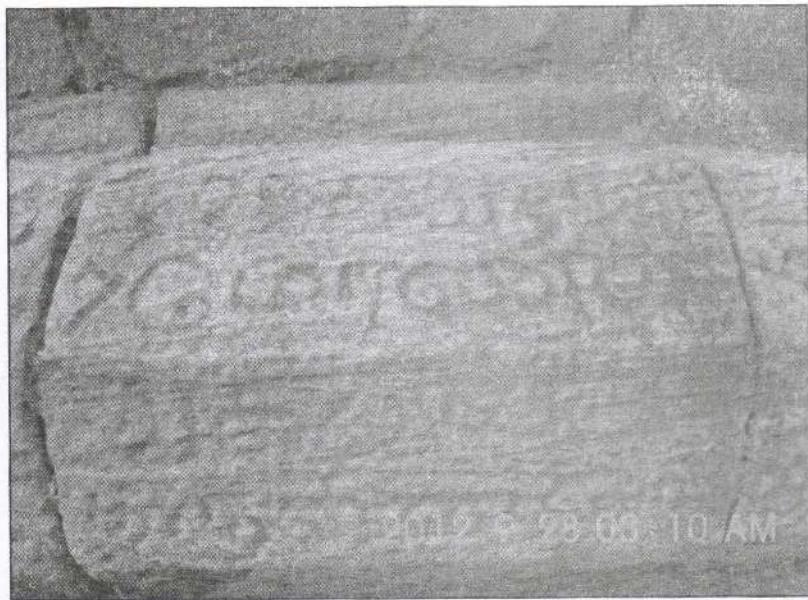


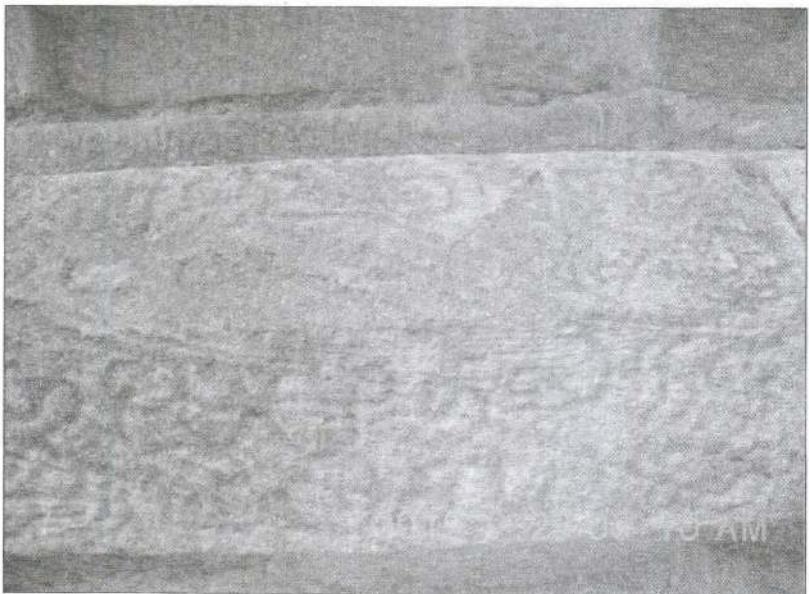


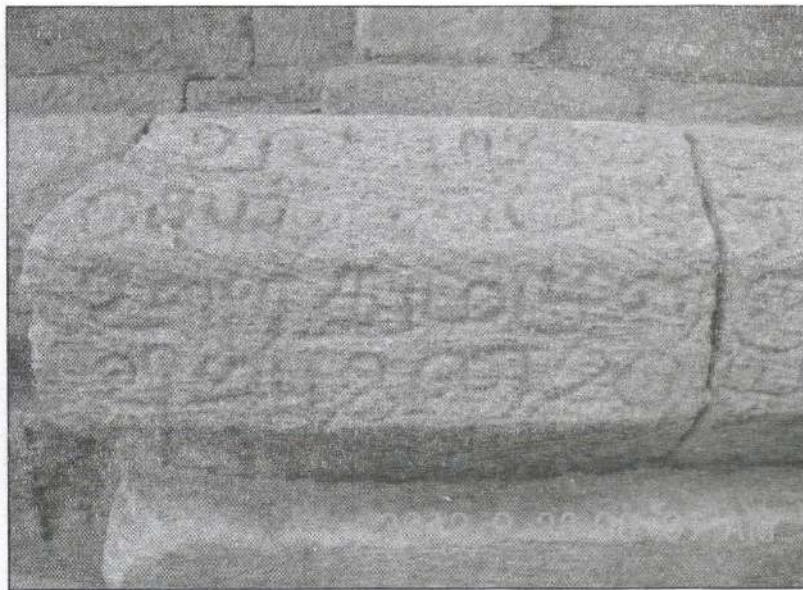


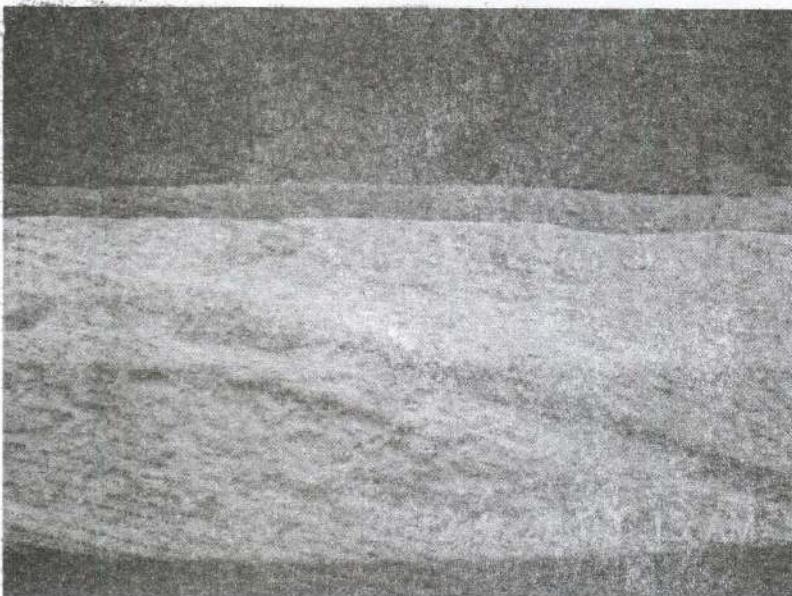


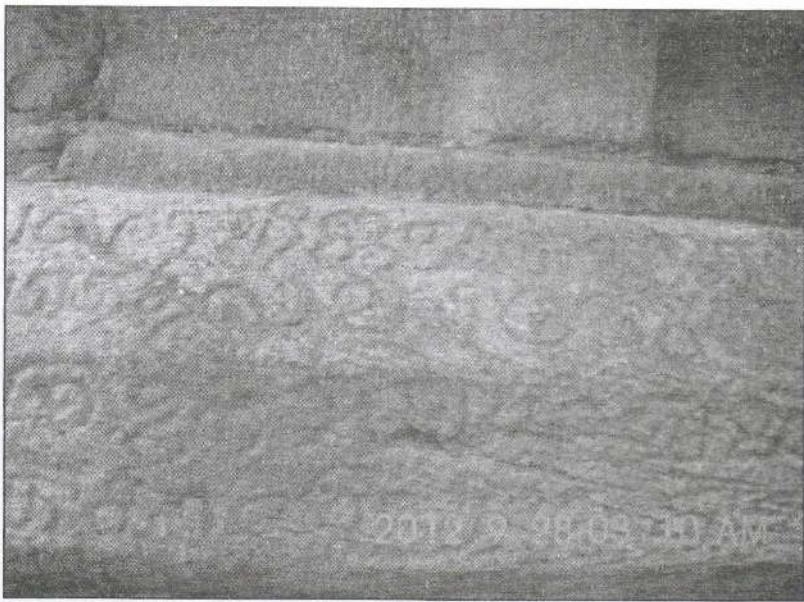


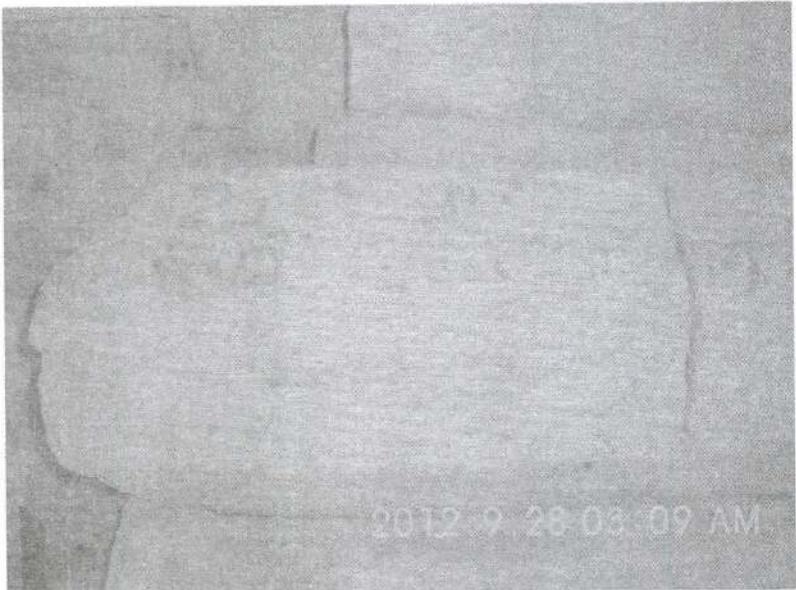


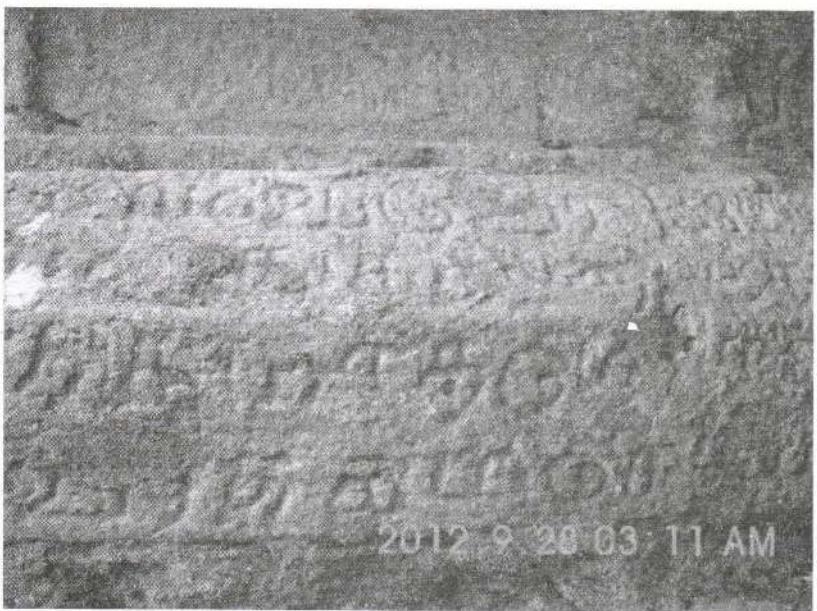






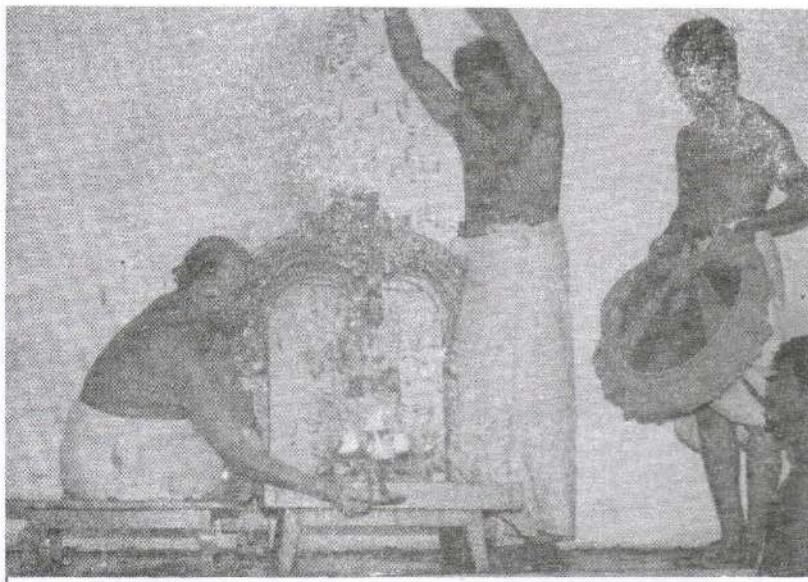




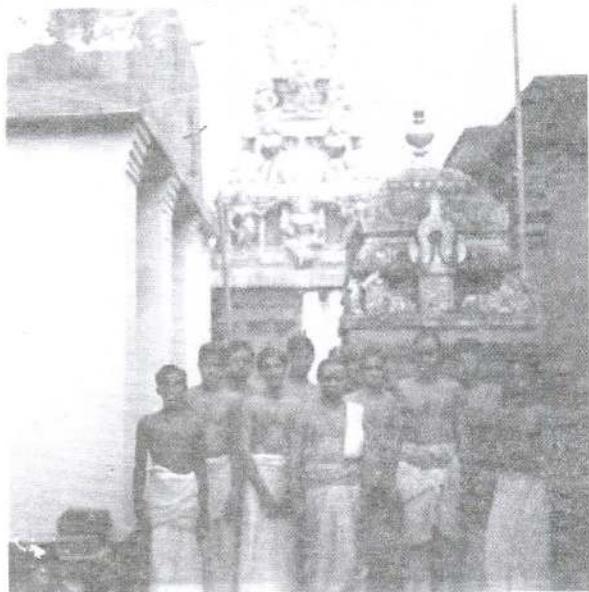




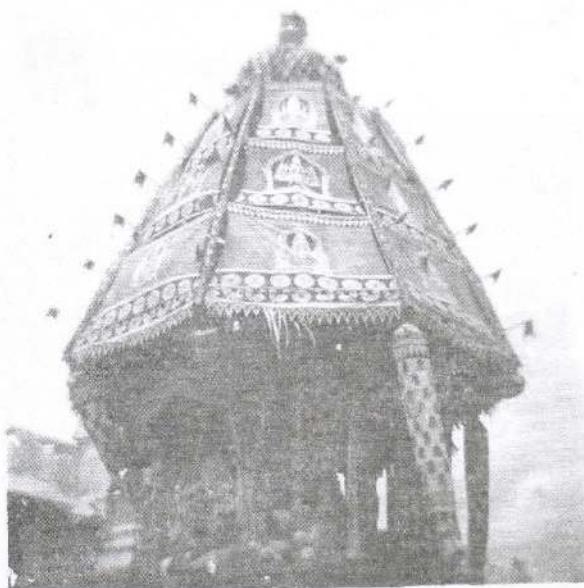
வடிவழகி அம்பாள் அபிவேஷக்காட்சிகள்



பகுழமையான தோற்றும்

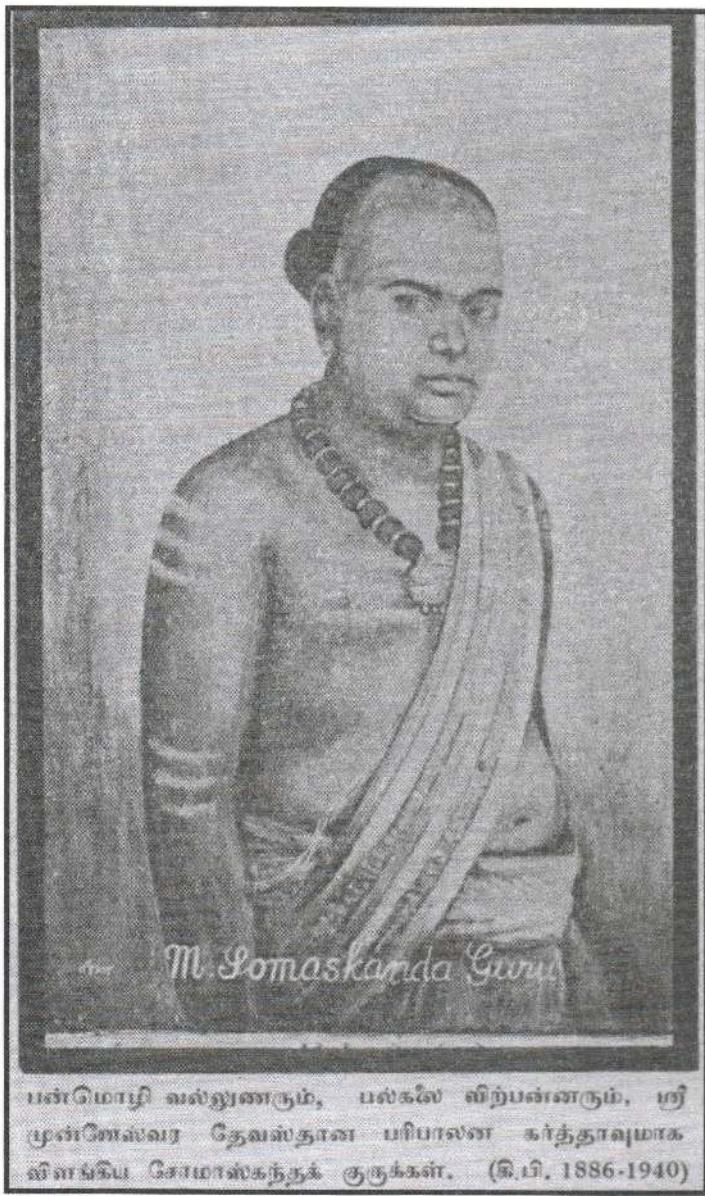


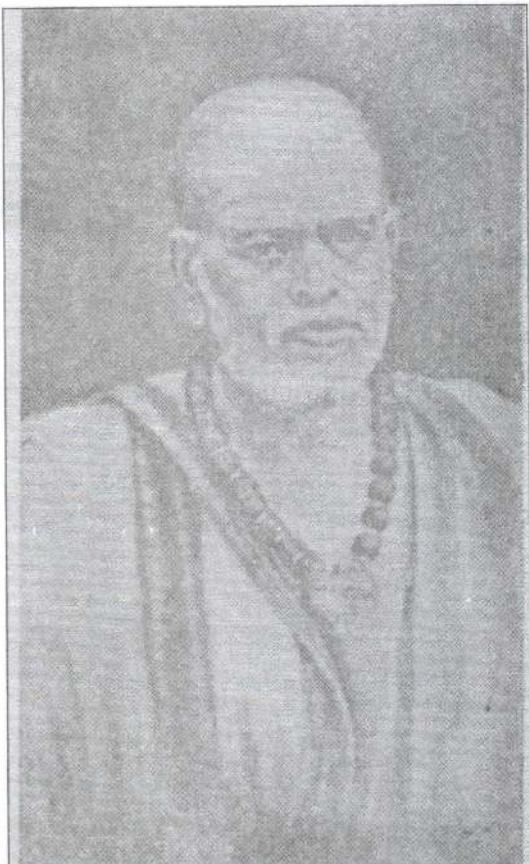
பகுழை முன்னாநாதர் தேர்





ஜோதிட, மாந்திரிக, வைத்திய விற்பன்னரும், ஸ்ரீ முனினேஸ்வர வேதசிவாகம கிரியாபிலிருத்திச் சபையின் தலைவரும், தேவஸ்தான ஆதின பரிபாலனா கட்டதாவுமாகிய பாலசுப்பிரமணியக் குருக்கள்.





பஞ்சமோழி வஸ்துணநும், பல்கலை
விற்பனைநும், ஸ்ரீ முனினேஸ்வரம்
தேவஸ்தான பரிபாலன கர்த்தாவு
மாக விளங்கிய பிரம்ம ஸ்ரீ குமார
கவாயிக் குருக்கள். இ.பி. 1819-1912

