

இந்து சாதனம்

வரம்புபாணம்:— ருதிரோத்தானின்
ஈதம் 22-ல் திங்கட்டிமுகம்.

இது சரியல்லவே.

நனவும், அதற்கு இன்னும் படம் உப விடுமிக்கப்பட அமீர்களினால்கூ வீண சப்பஞ் செய்யிருப்பதாகவும் வெளி எட்டிருக்கின்றார். இந்த நிதியின் வரவு செலவுக் கணக்கையும் இறுதியில் வெளிப் படுத்தியிருக்கின்றனர். அவ்வளவே இடு விவராதம் ஸ்டார் டெலோவர் மேதர் இல் விவராதம் கண்ணி நிதியை “லீபோ” என்று விவராதம் அந்த “லீபோ” அறப்பிரிய முதல்தட்டை போசனியின்றி வெளிப்பட தயவுரைகப் பத்திரிகைசிறியவரையும் நிறைவே அவர் அவசரப்பட்டுள்ளடா ராஸ்தம் இவர் சங்களை வெளிப்பட தட்டாரென்றும் குறைக்கின்றார். நான்கு உட்பகாரங்கைப் பத்திரிகைசிறிய

“யாவர்க்குமாம்
இறைவற்காருபச்சிலை”

காலனுசென்ற உள்ளியல் மேதரின் காலம் அவர் குடிப்பத்தொறாகத் தயாரி வாட்டதை நன்குணர்ந்திருந்தும், இது எனுக்காலை கடைய சம்பந்தமில்லை என்ற பொதுத் தருமத்தையே யென வென்னி, குழந்தையிறும் புன்னியத்தையிரும் இடும் கூவங்களுள்ளவைகளை இச்சீற்றுப் பணம் தடியிலிருக்கின்றனர்கள். இருப்பதாக கூறியிலைகளின் முழுப்பொறுப்பிலேயே இந்த அளவாணியை இருக்கிட்டத்தான் ஒப்பித்துகிடுவர்களைன்பகுதை ஆரம்பத்திலேயே கூவங்களை நிர்க்கிறால் கூறியிலைகளின்பொருட்டு ஒருக்கமேற்கும் கொடுத்திருக்காட்டார்கள். இருப்பதும் கோவை, துற்குநானிக்களைத் தாயமதித்திருக்கும் கூவங்களை இரட்சிக்க முழுகொக்குக் கொண்டே கூட்டுக்கிருந்து இருக்குவது முயற்சிசெய்கின்றது. இந்த அதிகாரிக்காரர் மேற்கூற விரும்புவதைக் கிடைக்கிறார்கள்.

பால் வித்திபராம்பக்டுக்குரிய காலம் வகுவதுடன் நூற்று வித்திபராஸ்ஸிலில் உயர்த்தி யாயர் பொறுப்பில் சிட்டப்படுகின்றோம். அவ்வித்திபராஸ்ஸிலிருந்து கந்த வேண்டிய முறைகளை மெஸ்ஸாம் கற்றுத் தெளிக்கு நீதிபதியின் உலக வியாபாரத்துக்குரிய பல நிறைவேசனிலும் பிரவேசிக்கும்போன்றும், அப்பால் உலகத்திலே சீவர்கள் காரத பேதமாகிவதோற்றங்களைசுடுத்துப்படுத்து

இறந்த உழவும் தன்மையையும், ஆகிறதே கம் நீர்க்குமிழ்போவையும் தோற்றி மனதையும் காலனும் கொறும் பூர்வ புனரையிடமும் மகாணங்களுடைய ஆசிரிவாதமும் கைவரப்பெற்றிருவர் களிடத்திலே நான் ஆண்மையிசோரம் உற்பத்தியிடக்கிறேன். இவ்வாய்மைசாரம் உற்பத்தி யாகிற காலங்களிலேவதான் சமயசால்தீரங்களை உணர்த்தவல்ல ஆசிரியரத்தேடுவேண்டுமென்றும் அவருண்டாகிறது. அவனுகிறேன் அதன்மூலம் காலத்திலே நான் சரது சங்கமங்களுடன் வந்து ஏற்படுகிறது. இவ்வடியார் கூட்டமே பிறவின்று செல்லப்படும் கடலீனிஸ்து நாம் கரையேறுவதற்கு இன்றிமையாத தலைபுரி வருமா. அப்பறமதியாகியிருக்குமானால் வளங்குவதற்குத் தலையைப்படும் அவருடையதிக்ருமிங்களைப் பாடி வாழ்த்துவதற்கு வாயையும் எயக்குக் கொடுத்திருக்கதாலும் ஒரு காலத்தில் நாம் இவற்றை யெல்லாம் நிறுத்தி சிரபாஞ்சத்தில் ஆழ்கிற அதோகீத்தாகாதா வள்ளமா “இன்றிமைத் தன் சீரடியார் கூட்டமூம் வைத்துதெம் பெருமான்” என்றமணிவூசகப்பெருமானுடைய திருவுக்கூடிக்கப்படி காதுகங்களும் எமக்குத் தொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. அடியார்கூட்டத்தில் நாம் சேராகத்துறிவோயாயின் ஒரு மாடாந்து தனியே விணத்திற் சென்ற தன்னிச்சை வழி யெதிரிக்கு சென்குமாடாகிற தனக்கும் மற்றவர்க்கும் அரியெசுமைமற்றாய்விடுதல்போனால். இவ்வடியார் கூட்டத்திலேவதான் சமை சாஸ்சீர்க்களைக் கற்கவும் அவற்றிலுள்ள சங்கதெக்கங்களை ஐபங்கிரிபறத்

தேறித் தெளியவுட்கு கூடியதாகும்.
இவ்வாறு தேறித்தெளிந்த விடத்திலே
தான் நாம் இதொறும் கற்றக்கொண்ட
கல்கி கேள்விகளின் பயன் உதயமாகிறது.
அது இலக்கியகளின்பொருட்ட கெல்லை
யாடுகள் மழுவே” என்ற ஆஸ்திரோவாக்கில்
நாம் எடுத்த எடுத்த ஜெகங்கள்
கொறும் விட்டு நிச்சாது எம்மை முத்தி
யின்பத்திற் சேர்க்கவேண்டுமென்றுகிழுக்க
த பெருஞ் கருணைபோடிருக்கும் ஆண்ம
நாதாராகும் பரம்பரைகளின் குஞ்சிதபாத
நிறை அடைந்ததுகே வாசிக்கிறது. இன்
விளைவை வகுவாய்ப்பெற்ற பெரியீரக்கள்
இறைவனை அரசித்தலைபே விரதமாகக்
கொண்டெராழுதுவர், எத்தனை நால்களைக்
கற்றனவாயிலும் எத்தவம் செய்தானேன
யாரிடம் எத்தனை யாகங்களைச் செய்
தானேன் யாரிடம் வித்தியையும் நிர்மலா
யும் வித்தனாயும் சிரமயமாயும் விளங்க
காரின்ற சிவபரம் பொருளோப் பகுதிசெய்
யானுயின் அவனுற் செயப்படுவினாலெவல்
லைம் இறந்தவர்களுடைய கையிற்கொடுக்
பய்ப்பட்ட பொருளுக்குச்சங்களுக்குமென
ஒரும்பங்கள் உருகின்றன. அரசன் முகல்
நான்டு டீருகங்கள் எவரும் இவ்வாறுயின்ப
டிருச்செய்தல் மிகவும் இலக்குஏராகும்,
“யார்க்குமா மிகவுறந்தொருபட்டிலை”
என்ற சுருதிப்படி ஒரு மாத்திதுள்ள
பக்கங்களிலையைப் படுத்தி இறந்தவன்டைய
திருவுடயிற்காத்திக் கொள்ள முடியாத
மாதம் வேறு யாது செய்யவல்லோ.

துவாக்கில் அதைப்படித்து விட்டு முன்னால் பாசுத்தின் அக்ப்படாது அதனைத் தாங்கி மேரட்டுமூலம் ஒம் கரையிலேற் றும் போற்றில்லைப்படியது “அரண்பூசை” என்னிடம் அதன் அரண்பூசை கூடத்துவதை இத் தினைக்கெடுவது எடுத்துக் கூறதல் எம் நேரங்கிடமில்லைப்படியதை விட்டும்.

മാപ്പെസപക്ഷണ വലക്കു.

வரும். சிறந்த தமிழ் வித்துவாரரும், சீதாநல் சர்வசமய சமரசக் கீர்த்தனை முதலிய தூண்களின் ஆசிரியர், மார்யா முதலில் தீர்த்திக் குழந்தை உடத்தோகத்துவருமாக சிலன்கிடப் பேரவாயகம்தீவினா இயற்றிய “பெண் கல்வி” என்றும் அளவிலிருந்து

ஈவுவிக்கப்பட்டது.]
ஒரவு வெவ்வணர்களுடைய மத சித்
கார்த்தப்படி மாச்சலம் புகிப்பது கோவூமா
யும் சீலின்ஸ்நூலை கிட்காத்தப்படி நிர்க்கா
ராயும் இருக்கின்றன. உலகாராத்
காப் பார்க்கிடி-கில் முப்புக்காலி

ஞன் அதேக்காரயும் அதைப் புசியாகிறாப்ப வர்கள் சிலவருமிருக்கிறார்கள். சிறின்து மாத முறைமொப்பும் மாம்ஸை சிஸ்ப்பிள் நோட்டீஸ் கிடைத்துமா யிருந்தாலும் தபச்சுகளைத்தி நம் சிரத்தின்களிலும் மாம்ஸைகளைத் தாங்கிறீர்கள் சுதாபோசனங்களுக்காகச் சப்படுகிறது புண்ணியிலமென்று திருத்தங்கள் ஒன்று எடுக்கப்படுகிறன. அப்படிப்பட்ட சில காலங்களில் மாம்ஸைகளைத் தன்றுவது புண்ணியமாகிறுக்குமானால் எக்ஸாலத்தில் தாங்கி தாங்கி தன்னில்லாத விசைசபுண்ண விபக்தானே. ஆகிடமுழுஷன் பூஸ்கால் நோட்டீஸ் கிடை விருக்கும்பொழுது மாம்ஸை புகிக்குப்படி அவனுக்கு உத்தரவு கொடுக்கப்பட்டில்லை. ஜஸ்பிரேனின் விருக்குமுன் உலக காலில் சகல அங்கிரமங்களும் நினைவு கிடைக்கிறதாலும் மாம்ஸை சாப்பிடுகிறது வழக்கம் அப்போது இருந்தாக ஒரு கிளாங்காலத்திலும் தெரியவில்லை ஜஸப் பிரானப் பூஸ்காலத்துக்கு பின்னர் மாம்ஸை அருமையும் பூஸ்காலத்தைக் கொடுக்கப்பட்டது கொண்டே மாம்ஸைகளும் மாம்ஸைகளுடைய பாவ அங்கள்க்கு ஒரு உரிபதல்லை வென்று பரிசுகாரமாய் சிலாங்குகளின் நகராக செய்தார் அனுமதி கொடுக்கப்பட்டது கொண்டே மாம்ஸைகளும் உணவைக் கிடைக்க விரும்புகிறது. மாம்ஸை புகிப்பது பயப்பகிரதாயம்பட்டு மிகுங்கிறதைசிரை அது புண்ணியிலக்கமென்று ஒருவருஞ் சொல்ல துணிபார்கள். கவியமானாக சொல்ல துணிபார்கள். கவியமானாக சொல்ல தொன்றுவது சால்கிடீர்த்தமா யிருந்தது அம் ஒருவன் தன்னை முழுவதும் தெய்வ அனியத்துக்கே நூப்புத்துக்கூட கவிபாக மில்லாங்கள் நித்தங் பிரமசரியாகிறுப்ப அனால் அது புண்ணியிலக்கானே. ஒருவருஞ் பாவங்களைப்பதை அம் பின்பு மனதைப்பட்டுத் தகுஞ்சு பிராயசித்தஞ்சு செய்து கொள்ளுவானால் அவனுக்குப் பாவ விலோகாமானுமின்று வேலத்தில் விதிக் கப்பட்டிருப்பதைக்கொண்டு மனுக்கள் பாவங்களைப்பட்டு கடவுள் உத்தரவு கொடுத்தாகச் சொல்லவையா? பாவ

செய்து பிராபஸ்சித்தஞ் செய்துகொள்ள வகுப்பார்க்கிறது ஒவ்வொருவனும் கூட யவராலில் பாவுமே செய்யிருக்கப் பட பாகசுப்பவுது என்னுடன்னே அப்படியே மாம்ஸம் புசிப்பது வேதாக்டம் பிருந்தாலும் அது சீவவதைக்கு ஏதுவும் இருக்கப், சீவகாருண்ணியம் முதனில் புணியின்கணக்குக்கு விரோதமாயும் இருப்பதால் அப்படிப்பட்ட சீவவதை செய்துப்பார்க்கிறோம் செய்யாலே இருப்பது அதிக உத்தமத்தானே. ஆகை, கோழி முறை விபைகளைப் பிரத்தங் கொல்லும்பெற முதல் அவைகள் படிக்கிறார்கள் துடிக்கு துடிப்பும் இருக்கிற கூக்குராலும் படிக்கிற மூவாண்டதம் இவ்வைகளில் கொல்ல வேண்டுமோ? ஒரு பிராணிக்கு இவ்வாண்டதம் கண்பட்டுப்படுத்துமாமல்ல புசியாமல்விட்டு விடுவது சர்வோத்தமம் என்பதை யாதாம் ஒப்புக்கொள்ளார்கள். உலகத்தில் மாம்ஸத்தைப்போல் அகியிடும் அருவருபும் உள்ள பகர்த்தம் வோரூஷந்தமல்கீர்யே. மாம்ஸத்தை மறுவன் பார்த்து காக்கிக்காட்டான் என்பதைக் கடவுள்கள் என்னிடையே அதை தோலினுள் பூசியாக மாற்றுவதைத்தார் மூட்கைக் கையாக மூட்கொள்ள விருப்பிபோனால் மாலைத்திடுவதைப்படிய. தானினால் விசிக்க தலை மன்னடியிலே மூளையைக் குழப்பிக்கிறோம். அதைகளைச் சுத்தஞ்செய்வதை போல் பல வாசனை வல்ல துக்களைச் சேர்த்து கொடுமைத்தும் மால்லத்தின் தர்ஸாற்றும் கீங்கரமால் சுக்கிட்டாக்குறையை எடுத்துக்கொண்டு உடம்பெல்லாம் நாம் என்றால்லாம் நாராதின்றதே! ஜூவையே திப்படிப்பட்ட அசுகியான பகர்த்தத்தைச் சொல்கிற சப்பிடுவத் தலையிதியா? ஆக்கும் சுத்தத்துறை தேக்கசுத்தத்துக்கும் இக்கோசு சம்பந்தமிருப்பதால் ஆக்கும்படித்தான் அபேகினிக்கிறவர்கள் அத்தமக்குங்கொள்ளாம். ஆபைமான மாம்ஸ உண்ணை நிடேட்டு மாகந்தன்னிலிடவேண்டும். மாப்புத்தைத்தான் தினின் அக்காலுக்கு தோழனுன் மதபை நூழ்க்கொள்கிற விதமில், மதபாண்கள்தொல்கால் அதற்குத் தேழார்களான சுகவுற்றங்களும் தெர்க்குதல்வீடுமென்பதுவை எல்லவுமே.

சட்ட நிருபண சமைப்.

இல்லாதகாலத்தில் குபண்டைப் பின்தமரங்களை இல்லாத குபண்டைக்கில் முதன்முறையாகக் கூடி விட அவ்வெளியில் விடுகூட விஷயங்கள் கவனிக்கப்பட்டன.

