

இந்துவார்த்தை

THE HINDU ORGAN.

சோமவாரத்திலும் குருவாரத்திலும் பிரசுரமாகும்.

“எனத்தானு நல்லவை கேட்க விரைந்தானு, மாற்ற பெருமை தரும்.”

பத்திரக் கிரயம்.
யாழ்ப்பாணப் பட்டினம்: ரூ 1-க்கு ரூ. 5-60
வெளியூர், இந்தியா: ” ரூ. 9-40
தொடுவாய்ப்பகுதி: ” ரூ. 9-40
தனிப்பிரதி: சதம் 6
முற்பணம் அனுப்புவோருக்கே பத்திரிகை
அனுப்பப்படும்.

விளம்பர விகிதம்.
முதல் முறைக்கு:—ஒருசதம் ரூ. 9-40
” அரைக்கலம் ரூ. 5-00
” காற்கலம் ரூ. 3-15
” ஒரு ஆங்குலம் சதம் 65
அடுத்த முறைக்கு டை. விதிக்கின்ற பரதி.
விளம்பரங்கள் முற்பண மனுப்பினுள்ளிற்
கவனிக்கப்படா.

புத்தகம்—ரூ. 10.

யாழ்ப்பாணம்:—இரத்தாட்சி(வ) ஆனிமீ ௧௬.௭ (1924 ஜூன் 26) வியாழக்கிழமை.

இலக்கம்—௧ அ.

கணபதி துணை.
சீர்ப்புத்த கருவினா லுணர்ச்சி தேங்கச்
சிவம்பூத்த நிகமாக மங்க னோங்கப்
பார்ப்புத்த புறச்சமய விருக்க னீங்கப்
பாம்பூத்த சைவநிலை பாரோர் தாங்கப்
பேர்ப்புத்த சிவானந்தத் தினிது தூங்கப்
பிறைபூத்த சடைமலையிப் பிரானுர் தந்த
வார்ப்புத்த வறிவிக்கை தொழிலென் றேது
மதம்பூத்தவிரையதென்றவன்கவியாழ்வாரம்.
வாழ்க வந்தனர் வானவ ரானினம்
வீழ்க தன்புணல் வேந்தனுமோங்குக
ஆழ்க தியதெல் லாமர நாமெ
குழ்க வையக முந்தயர் தீர்கவே.

புத்தக விளம்பரம்.
தெய்வப்பழைய பிரமபுரி வித்துவான் சிவா
னந்தையரால், இயற்றிய புத்தகங்கள் என்னிட
த்தில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.
1. தருக்கசகலகிரகம், சியாயபோதினி, பத
கிருத்தியம், அன்னம்பட்டயம், நீலகண்டயம்,
சேர்த்த கட்டுவிடை ரூபா 2 00
2. கம்பி அகப்பொருளுரை ரூபா 1 00
3. இரகுவயிசம் மூலமும் உரையும் முற்பா
சம் ரூபா 1 சதம் 50
4. சனிததி விடை அனு 1
5. தசகாரியம் அனு 5
க. செல்லம்ஜயர்,
சிவன்கோவில் வடக்குத்தெரு,
வண்ணார்பண்ணை.
சண்முகநாதன் புத்தகசாலையிலும் பெற்றுக்
கொள்ளலாம். (H. 26.)

**“ஸ்ரான்டேர்ட்”
கொழுக்கியோடுகள்.
(Standard Tiles)**
பின்வரும் சியாயங்கள் பற்றியே நாம் இந்த
ஸ்ரான்டேர்ட் ஒடுகளைத் தருவித்து விற்றன
றோம்:—
முதலாவது, இந்த ஒடுகளை மிகப்பாரம்குறைந்
தனாம்.
இரண்டாவது, இவைகள் நெடுங்காலத்திற்கு
நின்று பிடிக்கத்தக்கன.
மூன்றாவது, இந்த வட இலங்கையின் தேச
சுவாத்தியத்திற்கு இயைந்த ஒடுகள் இவைகளே
யாம். இந்த ஒடுகள் உஷ்ணகாலங்களிற்குள்ளிற்
சியையும் சீதளகாலங்களில் உஷ்ணத்தையும்
தரும் தன்மையன.
இந்த ஒடுகளைச் சென்ற முந்துவருட்கால
மாக நாம் தருவித்து விற்றுவருகின்றோம். இந்த
முந்துவருட்காலத்துள் நாம்கள் ஆச்சரியப்
படத்தக்க விதமாக இவை செவையினின்றன.
மற்றும் ஒடுகளினும்பார்க்க இது சிறந்ததென்
பதற்கு இந்த ஒரு சியாயமுமே போதிய சான்
தரும்.
ஒடுகளையாழ்ப்பாணத்திலும் வல்லுவெட்டித்
தறையிலும், பருத்தித்தறையிலும் எங்கள்
டம் பெறப்பாணை.
S. வீரகத்திப்பிள்ளை.
தத்திலிசாம்,
“Ruby” வல்லுவெட்டித்தறையிலும்.
(H. 25.)

புத்தக விளம்பரம்.
(தபாற்செவடிவேறு).
பாரதம் ஆதிபருவவுரை ரூ. 3 25
டை சபாபருவவுரை 2 25
டை இரண்டும் ஒரே முறையில் 5 00
தொழ்காப்பியம் எழுத்தகிராம-
நச்சினுர்ச்சினியம் 4 50
டை செரல். சேனுவலையம் 4 00
அப்பொருள் விளக்கவுரை
(குமாரசுவாமியப்புவர்பதிப்பு) 1 75
டை சிவானந்தையர் பதிப்பு 1 00
இலக்கியச் சொல்லகராதி 1 75
சித்தியார் சுபகம் இருவருரை 5 00
டை மு. திருவிளங்கம் பதிப்பு
4-பகுதிகள் 2 10
திருவுந்தியார், திருக்கனிற்றுப்
படியாருரை 0 50
தத்துவப்பிரகாசவுரை 1 75
திருக்குறள் சரவணப்பெருமா
னையுரை 3 75
இரகுவயிசவுரை (முதற்பாகம்) 1 50
தருக்கசகலகிரகம் 2 00
நாரதபாண்டகரன் 3 50
இராமாயணநாடகம் 2 25
இராமாயணம் பாலகாண்டம்
அரும்பத்துரை 2 00
விளாசம்:— மாணேஜர்,
சோதிடப்பிரகாசயந்திரசாலை,
கொக்குவிலி, யாழ்ப்பாணம்.
(Q. 47.)



மகாவிரிய தங்க பல்பம்.

பரிட்சைக்கும் பலனுக்கும் உத்திரவாதம்.
25-8-23ல் சென்னையில் நடந்த தமிழ் வைத்திய சான்பரன்ஸ் அண்டு மருந்து கண்டகாஷி
யில் இவர் மருந்துகள் பஸ்டிகளால் (முதல் தர) தேவ ஒளவுதக்களென தங்க மெடலும், சர்டி
பிகேட்டும், பெற்றார்.

விரிய விர்த்தியில் மன்மதனுக் கோப்பாவார்.
இதை 1, 3 மண்டலம் சாப்பிட சகலவியாதிபும் நீங்கி அபார வீரவிர்த்தியும், பசியும், ரத்
தவிர்த்தியும் உண்டாகும். இது எல்லா மருந்துகளுக்கும் மேலானது. ஒரு முறைபரிசுத்தால்
உள்ளானும் மறவாதது. இது பிரபுக்களுக்கானது. இதன் அபார சக்தி உபயோகித்தவர்க
ளுக்கே விளங்கும். இது வெகு சீக்கிரத்தில் விரியத்தையும் பலத்தையும் கொடுத்து இறந்த
ஆன்மைத்தன்ம பழுதும் திரும்ப உண்டாக்குகிறது. வெள்ளை, வெட்டை, பவுந்திரம்,
மூலம், நீரழிவு, கழாயம், இரமல், சபக்கட்டு, குணம், சருமேகம், சூலை முதலிய சக
லம் வியாதிகளும் நீங்கும். பத்தியில்லை.
1-மண்டலம் 48-நாள் பஸ்பம் ரூபா 20, அகரமண்டலம் 24-நாள் பஸ்பம் ரூபா 10.

குருநாக பல்பம்-முலத்திற்கு.

ஆப்பிரவுன் அவசியமில்லை, மூளை நானே கணாயும், சீழ்முலம், ரத்தமுலம், குத்தல்,
மூலமுளை, மலபந்தம் முதலிய முலம் ஒன்பதும் அதிசீக்கிரம் குணமாகும். உத்திரவாதமுள்ள
சிந்தை ஒளவுதக்கம். புட்டி ஒன்றுக்கு ரூபா 4-0-0.

குருநாக பல்பம்-இருமலுக்கு.

காசம், கழாயம், சளி, இளைப்பு; இருமல் கட்டசுவாசம், கோளை, சபக்கட்டு இவைகள் எல்
வளவு நாட்பட்டதாயிருந்தாலும் சரி 8-வீத காசமும் அவசியம் தீரும். அனுபவத்தில் கைகண்
டது. புட்டி ஒன்றுக்கு ரூபா 4.

கொப்ப எண்ணை.

இது ஸ்திரீகள் சருகிவி என்னலாம், மாதாந்திர வயிற்று வலியை உடனே நிறுத்தும். சரி
யாய் பற்றிண்டையாரும், கொப்பாசயம், கிண்டிப்பை இவற்றினுள்ள சகலகேடுதல்களும் நீங்கி
கொப்பமுண்டாகும் மிக்க அதுபவமானது. புட்டி ஒன்றுக்கு விடை ரூபா 2.

மாந்திரிக சத்து

இதை அணிந்தகொண்டால் சகலவியும், நீண்டதகாரியத்தி, தனலாபம், புத்திரசந்தா
னம், தெய்வதனை உண்டாகும். செய்வனை, பெய், பிசாசு, குழந்தைகளின் பிணை முதலியன
நீங்கும். சத்து 1-க்கு ரூபா 2-0-0. 6-சத்து ரூபா 10-0-0.

ரோம சங்காரி

ஐந்தே நிக்ஷத்தில் ரோமத்தை நீக்கும். எரியாத தோல்
கொடாது. புட்டி 1-க்கு அனு 8.
சர்வபடை நிவாரணி
சகலமேகப்படை, ஊரல், பூச்சிகடி, வண்டிகடி, பட்டாசாமை இவைகள் ஒரோராவில் உதிர்ந்
துவீடும் உடனே அரிப்பு நிற்கும். தோல் கொடாது. புட்டி 1-க்கு விடை அனு 8.
பிரமேக நிவாரணி.
நாட்பட்ட பிரமேகம், தந்திமேகம், வெள்ளை, வெட்டை, நீர்சருக்கு, எரிச்சல், குத்தல்
உடனே நிற்கும். நிச்சயமாய் 3-வேளையில் தீரும் தவறாது. புட்டி ஒன்றுக்கு விடை ரூபா 2.
வி. பி. சார்த்வேறு.

**சித்த ஆயுள்வேத டாக்டர்,
சி. மலையப்பசாமிப்பிள்ளை,
நித்தியானந்த மெடிகல் ஹால், பழனி.**

(Q. B) 46

முத்துங்கள்! முத்துங்கள்!!
முறைந்த விலு விற்றனை.
கோலி மெடல் பட்டி புடவை.
இந்த புடவையின் உடல் சூதா, கரைகளுக்கு உயர்ந்த ஜிகையினால் டேப்பு
காரையும், முகத்தைக்கு ஜிகை பல்லாவுமுள்ளது. காசிகத்தை விரும்பும் தற்காலத்
திற்கு ஏற்றபடி தயாரிக்கப்பட்டது. கலர்கள்:—வெள்ளை, ரோஸ், வெங்காயவர்
ணம், கத்தரிப்பூவாணம், மேகவாணம் முதலியவை.
12 முழம் x 44 இஞ்சு புடவை 1-க்கு ரூபா 30, 35
16 மு. x 44 ” ” ” ரூபா 38, 50
18 மு. x 44 ” ” ” ரூபா 50, 75
கே. எஸ். முத்தையா & கம்பனி,
“வல்லக் ஹவுஸ்” காசி.
(X. 29.)

4 மாசுத்தில் 200 குட்டரோடுகள் சொல்தமடைந்து விட்டார்கள்!
திமிர், குழந்தம், தீர்த்து விட்டன!
மதமதப்புமாரி சொரணையுண்டாகி விட்டன.
தடிப்புக்கள் மாறிவிட்டன, பத்துகள் மறைந்து விட்டன,
சொரிக்கள் உதிர்ந்து விட்டன, அரிப்புகள் மாறிவிட்டன,
ரணங்கள ஆறி விட்டன,
குன்மம், கிரந்தி, மேகமெல்லாம், தீர்த்து, விட்டதென்று தினம்
நற்சாகுதிகள் வந்தவண்ணமாயிருக்கின்றன.

ரிஜிஸ்டர் செய்யப்பட்டது
அநேக நபர்சாட்சிகளும் தங்கமெலும் பரிசு பெற்ற
உலகமேக்கும் தகுப்பெற்ற மருந்துகள்.
25-8-1923-ல் சென்னையில் நடந்த வைத்திய சான்பரன்ஸ் மருந்து வைத்திய
கண் காட்சியில் இவர் மருந்துகள் பஸ்டிகளால் தேவ ஒளவுதக்களென்று தங்க
மெடலும் வைத்திய ஆசிரியர் என்று பட்டமும் பெற்றார்.
எந்த மருந்திலும் தீராத வியாதிகள் இதில் அவசியம் தீரும். உத்தரவாத முள்
ளது. குணம் இல்லை என்பவர்களுக்கு பணம் திரும்பக்கொடுக்கப்படும். வைத்திய
சாஸ்திரத்தில் மகா நிபுணர்: முப்புவைக்கண்டிபிடித்தவர்.

தாம்பர பல்பம்.

சகல வியாதிக்கும் கைகண்டது.
முப்புவினை தருக்கை நீற்றியது. களிப்பற்றது.
வாந்தி முதலிய கெடுதிகள் ஒன்றும் செய்யாதது பத்தியில்லை.
வியாதிகளை சிரமாம் எழுதவும்.
உங்கள் வியாதிகளை மறுமுறை திரும்பிவராமல் நிவர்த்திக்கும் வல்லமை யுடையது.

20-வருட்காலமாய் அனேக வியாதிகளுக்குக்கொடுத்து அனுபவமுள்ளது. இந்த
மருந்தினால் தீராத வியாதிகள் கிடையாது. சகல வியாதிகளுக்கும் இந்த ஒரு
மருந்து போதும். ஒருமருந்துக்கும் வசப்படாத வியாதிகளெல்லாம் இந்த மருந்தில்
தீருவது வெகு ஆச்சரியமாக இருக்கிறது. திடீரென்று சம்பவிக்கக் கூடிய ஆபத்
தான சகல வியாதிகளையும் வாலரும் பிரமித்தும்படி வெகுசீக்கிரத்தில் நிவர்த்திக்கும்.
சீக்கிரத்தில் குணப்படுத்துகிறதை பார்த்துப்போது மிகுந்த ஆச்சரியத்தைக் கொடுக்கி
றது. ஜூன் 64-ஜூன் 13-நோயும் 7-ம் ஜூன் தியாகி எந்த மருந்திலும் தீராத சமை
யம் உட்கொண்டால் அந்த க்ஷணமே நிறுத்தும் 3-நாள் மருந்தே போதும். வெகு
சீக்கிரம் பிரமிக்கும்படி வாய்வு 300-ம் இதில் அவசியம் தீரும்; வைத்தியர் தேவையி
ல்லீ, மேக நீரினால் பொறுக்கமுடியாத கைகால் குடச்சலை உடனே நிறுத்தும். குறை
நோய் சம்பந்தமான ஆராதமணங்களும், கிரல்கள் அழுதிப்போயிருந்தாலுஞ்சரி
அந்தமட்டில் புண்கள் ஆறிவிடும். பின் புண்ணாகாது. எந்த மருந்திலும் தீராத எல்
வளவு நாள்பட்ட கிரந்தி, புண் புரைகளும் இதில் அவசியம் தீரும்; வெட்டை, முத்
தெய்வதனை உண்டாகும். செய்வனை, பெய், பிசாசு, குழந்தைகளின் பிணை முதலியன
நீங்கும். சத்து 1-க்கு ரூபா 2-0-0. 6-சத்து ரூபா 10-0-0.
ரோம சங்காரி ஐந்தே நிக்ஷத்தில் ரோமத்தை நீக்கும். எரியாத தோல்
கொடாது. புட்டி 1-க்கு அனு 8.
சர்வபடை நிவாரணி
சகலமேகப்படை, ஊரல், பூச்சிகடி, வண்டிகடி, பட்டாசாமை இவைகள் ஒரோராவில் உதிர்ந்
துவீடும் உடனே அரிப்பு நிற்கும். தோல் கொடாது. புட்டி 1-க்கு விடை அனு 8.
பிரமேக நிவாரணி.
நாட்பட்ட பிரமேகம், தந்திமேகம், வெள்ளை, வெட்டை, நீர்சருக்கு, எரிச்சல், குத்தல்
உடனே நிற்கும். நிச்சயமாய் 3-வேளையில் தீரும் தவறாது. புட்டி ஒன்றுக்கு விடை ரூபா 2.
வி. பி. சார்த்வேறு.

வைத்திய ஆசிரியர்,
R. M. K. வேலுசாமிப்பிள்ளை,
சித்த ஆயுள்வேத வைத்தியசாலை, பழனி-
(Y. 31.)

இந்து சா தனம்

பாழ்ப்பாணம்:—இரத்தாட்சி
ஆகஸ்ட் 13வது விவரம்.

சட்ட நிருபண சபை

சென்ற வாரம் கூடிய இலங்கைச் சட்ட நிருபண சபைக் கூட்டத்தில் பிரதானமான இரு விஷயங்கள் எடுத்துப் பேசப்பட்டன. அவைகளுள் ஒன்று என்னவென்றால், அயிரோப்பிய மெலுத்தியோகத்தர்களுக்குக் கொடுப்பதுபோல, அயிரோப்பிய பெண்களை மணந்துகொண்ட சாதிகளுக்கு மெலுத்தியோகத்தாராயிருக்கிறவர்களுக்கும் இவ்விரத்திற்குச் சென்று மீண்டென்று பிரபலமான செலவைக் கொடுத்தல்வேண்டுமென்பதாம். இதனை எடுத்துக் கூறியவர் கௌரவ மில்லர் கன்னங்கரா என்பவர்.

மற்ற விஷயம், வேற உயர்வுக்கு முந்தி இரப்பாறிய மணியகாரன் முதலிய சிலைமை உத்தியோகத்தர்களுக்கு, வேற உயர்வுக்குப் பின் இரப்பாறிய சிலைமை உத்தியோகத்தர்களுக்குக் கொடுக்கப்படும் உபகாரச் சம்பந்தத்தோடு ஒத்த விதிமொகக் கொடுக்கப்படவேண்டுமென்பதாம். கௌரவ மில்லர் கன்னங்கராரின் பிரேரணையப்பற்றி யோசித்தற்கு ஒரு கூட்டத்தார் சிபமிக்கப்பட்டுனர். கௌரவ மில்லர் தம்முமுத்து அவர்களின் பிரேரணை சபையில் அங்கீகரிக்கப்படாதொழிந்தது.

இதில் நாம் சிந்திக்கவேண்டியது யாதென்னில், "என் பாலுஞ் சேர்த்துக் கொடுத்த வளர்த்த பிள்ளைக்குக் குட்டுவென்" என்று சொல்லி ஒரு சிறுவன் மற்றச் சிறுவனுக்குக் குட்டு, அயிலை சிற்ற இன்னொரு சிறுவன் "எனக்குப்பங்கில்லையே" என்று குட்டுசுற்றில் ஒருவனுக்கே எல்லாருக்குக் குட்டியிதென்போல, அயிரோப்பிய யருக்குப் பிரயாணச் செலவு, அவரைப் பார்த்து, ஐரோப்பிய பெண்களை மணந்த சாதிகளுக்குப் பிரயாணச்செலவு என்று முடிந்தால், செலவேல்லாம் வரியிறக்கும் ஏழைகளின் மீலே பொருத்ததாக மல்லவா? ஆங்கில அரசின்மீது ஏழைகள் குடியிருக்கவேண்டாமா? வரியிறக்க ஏழைகள் பட்டம் பாடு அந்த ஏழைகளின் பிரதிநிதிகளென்றிருக்கும் அங்கத்தவர்களுக்குச் சம்பந்தமா? தங்களுக்கு நேர்த்த இடத்துக்கு நீக்குதலெனத் தெரிந்ததுபுறப்பட் பிரதிநிதிகள் ஏழைகளுக்கு மெலும் மெலும் இடத்துக்கு சில ஆக்கலாகுமா? இந்தப் பிரதிநிதிகள் இனிவேனும் பேசுகிறீர் யோசிப்பதை யோசித்து, யோசித்தப் பேசுகவேண்டுமென்று ஆங்கில அரசினருக்கு விரிசொடுத்தற்கு ஏழைகளும் பட்டமோ இத்தனைத்தென்று சொல்லுந்தாந்ததன்று. ஆங்கிலப்பெண்களை மணம் முடிந்ததென்கின்றமே மெலுத்தியோகம் பார்த்தும் சாதிகளுக்கு ஏழைகள் எப்போதாவது சொன்னதண்டா? ஏழையழகு கண்ணிர் கூரியவர்களுக்குமென்பதை அரசினரும் சபையாசிரிதிகளும் மெலுத்தியோகத்தர்களுக்கும் இனிப்பாறியுஞ் சித்திந்தி அதற்குத்தக நடப்பார்களாக.

சைவம்.
(கோவ்வென்)

முக்காலத்தம் உள்ளவரும், எங்கும் சிஹந்தவரும், இயல்பாகவே பாசங்களின் சிவனவரும், எல்லாம் அறிபவரும், எல்லாவு செய்பவரும், ஒன்று தானாகச் செய்யாதவரும், ஒப்பாருமிகாரும் இல்லாதவரும், என்றும் மகிழ்ச்சியுடையவரும், தம்வயமுடையவராகிய பரம சிவம், சிறந்தவரும் சிறந்தொழிமுடைய உயிர்கள், பாவ காரியங்களின்றும் சிவ சிவந் செய்கைகளைச் செய்து இவ்வுலகத்தம், அவ்வுலகத்தம், எவ்வுலகத்தம் இன்பத்தை அனுபவிக்குமாறு திருவுள்ளம் கொண்டு ஒரு கட்டளையைப் பிறப்பித்தனர். அக்கட்டளையை வேதம் என்பது. அவ்வேதமோ பல இனங்களாக பிரித்தோங்கியது; நுகவேதம், யஜுர் வேதம், சாமவேதம், அதர்வணவேதம் என நான்கு பிரிவாக பிரிந்தும். அவைகள் சமுத்திரம் போன்றன.

சுரு, திமிங்கலம், திருக்கை, அபகார முதலிய பெரிய சிவப் பிண்டங்களும், நண்டு, நத்தை, சங்கு, சிற்பி பிறநீர்வாழ்வனவும், தரை, பாசி, நீர்க்கொடி யாதிகளும், முத்து, பவளம், பச்சை முதலிய இரத்தினங்களும், பொற்கனி வகைகளும், பிறவும் சமுத்திரத்தில் எவ்வாறு உயர்ந்தவும் தாழ்த்தவும் சிறந்த உள்வனவோ அதுபோலவே, பிரித்தசமுத்திரம்போன்ற வேதபாக்கங்களில், உலகத்தின் உண்டு

உடுத்து உறங்கி வாழ்ந்தே வாழ்வு என்பது முதல், கடவுளின் தன்மையை அன்று இரண்டற சிற்றில் இன்பம் என்று காணுதல் ஆன தன்மைகளை அங்கத்தே கூறியிருக்கும். அவ்விபல்புபொருத்திய வேதங்கள், சிரியகாண்டம் ஞானகாண்டம் என இரண்டு வகையான பிரிவுகொள்ளும். அவற்றின் கருத்துக்களைச் சரித்திர முகங்கொண்டு விளக்குதற்காகவே புராண இயக்கங்கள் தோன்றின. சாஸ்திரங்களும் அவ்வாறே. இவைகள் அதன் முடிவான உட்கருத்தைத் தெளிவாக விளக்கமாட்டா.

சகரன், உயிர், மலத்தொடக்கு ஆன பதி, பசு, பாசிலிணையைத் தெளிவாக அறிவு கிரும்புவோர் சிவாகமங்களைக் கொண்டு அறிவேண்டும். சிவாகமம் என்பது வேதத்தின் உட்பொருளை உள்ளவாறே எடுத்துக்காட்டல்வல வேதத்தின் பிரிவுரைபோன்றது. வேதத்தை ஒரு பால் உள்ள பசுப்போன்றது என்றுகொள்வோமானால், ஆகமம் அப்பசுவின் கண்ட போதுவாயிக்கலாம். பசுவின் தன்னை பாலைப் பெறவேண்டுமோர் கண்ணை அணையக்கொண்டு பால் கறத்தல்போல, சிவாகமங்களைக்கொண்டு வேத உண்மைப் பொருளை அறிவலாம். அச்சிவாகமம் இருபத்தெட்டுப் பிரிவானது. வேதத்தைப் போலவே சிரியபாதம், சரியாதம், யோகபாதம், ஞானபாதம் என உள்ளன. வேதத்தில் சிரியபாதம், யாகம் இன்னும் சில சிரியைகள் முதலியன செய்தலும் தோத்திரமுமாமாறு போலவே, ஆகமத்தும் பிரதிக்கடா, விழா தோத்திரமாதிகளும் கூறுகின்றன. வேதத்தில் ஞானபாதம் உபநிஷத்தம்; இது அத்வைதம் கூறும். சிவாகமத்தில் ஞானபாதம் சித்தாந்தம். இது ஆத்மைதம் பதிபசு பாசலட்சணம் ஆகும். இவற்றைச் சந்தேக விபீதமற ஆராய்ந்தவர்களே லீலன்முத்தர்கள் (ஞானவான்கள்), சிவாகமங்கள் இருபத்தெட்டு. அவையாவன: காமிகம், யோகஜம், சிந்தியம், காரணம், அசிதம், சீபந்தம், குக்கும், சகத்திரம், அஞ்சமாம், சப்பிரபேதம், விஜயம், சிவாசம், சவாயம்புவம், அனலம், வீரம், ரொளவம், மருடம், சிமலம், சந்திரஞானம், சிம்பம், புரோந்திம், லளிதம், சித்தம், சந்தான சருவேத்திம், பாரமேச்சாம், சிரணம், பேதம், வாதனம், காரிம்மு முதல் சிவானிமம் சருக உபாகமங்கள் இருபத்தாறே. உலகத்திலுள்ள சலை பிராணிகளுக்குள்ளே ஞானமுள்ள மனிதப்பிறவி கிடைத்தது மிக அருமையானது. இது தவறில்லாத மறுபடி மனிதப்பிறவி கிடைக்குமென்பது நிச்சயமில்லை. ஆனதால் இத்தகையதெய்வ உயிர் பிரியமுள்ளமே நலவினை செய்து சகராத் சந்தைப் பெறவேண்டும். செய்யலாமென்று தாமதத்தாலோ இத்தகையிலைகளை மகாசமுத்திரம் வற்றிப்போகின்றது. மலைகள் கிழுகின்றன. தருவன் நிலையின்றும் ஈழநிலைப் போகின்றன; வாயுவாகிய கயிறு அறுத்தபோகின்றது; பூமி முழுநிலைபோகிறது; தேவதைகள் ல்தானம் விட்டு ஒடிப்போகிறார்கள். இவைகளின் கதி இவ்வாறானால், மனித தேகம் அற்பமானது; இது தாய்க்கைதாரின் மல சொருபமானது; சுகடங்களுக்கு இருப்பிடமானது; வாழ்ந்த சிலைத்தமதாதுக்களாற் கட்டப்பட்டது; பாபத்துக்கு இரப்பிடமானது; சிவப்பறது; ஒன்பது திறப்பற்றிமும் சிறந்தையம் மலக் கெடுவனது; தர்நாற முள்ளது; தூன்போன்ற எலும்பும், கயிறு போன்ற நரம்பும், தசை இரத்தம் இவைகளாற் பூச்சுத் தோற்போர்வைவும் கிழ்த்தனம் தூக்கம் கோய இவைகள் குடி கொண்டு வசிக்கும் இடமாயும், பசி, தாகம், குளிர் அனல் இவைகளாற் பயமாகட கிறதாயும், பஞ்சபூதங்களுக்கு வாய்விடமாயும் உள்ளது. இத்தகையதெய்வ உயிர்வந்தது என்று விசாரித்தால், முன்செய்த கரும் வினையினால் வந்தது. கடவுள் செயலால் நடப்பது நடக்கட்டும் என எப்பொழுதும் கடவுள்மேல் ஏற்றக் கூடாது. தான் செய்த வினையைத் தான் அனுபவிக்கவேண்டும். சகரன் சாட்சியாய்ப் பார்த்திருப்பன். ஆதலால் நாம் நலவினையை விடாது செய்து பிழைக்கவேண்டும்.

விதையின்றி மரம், செடி, கொடி முதலிய உண்டாவதில்லை. தானிய முதலிய பணியில்லை. கிணையினையே விதையாகிறது. உழுது பயிர்செய்பவன் எவ்வித விதை விதைக்கிறதோ அதற்கேற்ற வினை வைப்பெறுகின்றன. விதையை விதைக்கப் பெறாத பூமியானது, எவ்வாறு பலனைக் கொடாதோ, அவ்வாறு தெய்வமானது புருஷனது பிரயத்தனமின்றிப் பலனைக் கொடாது. எவன் மனிதன்செய்ய வேண்டியதாகிய தொழிலைச்செய்யாமல் தெய்வத்தை எதிர் பார்த்திருந்தோ அவன் பேடியைத் சனவ

கு அடைந்த மனிதரோல் வினையச் சிரமத்திற்குள்ளாகின்றன. புருஷப் பிரயத்தனமாயது, காலத்திற் பலனைக் கொடுக்கிறது. இன்னுள்ள மனிதன் தன்மக்குத்தான் பந்து, தன்மக்குத்தான் சந்தருவேன்ச் சொல்லப்படுகிறது. தெய்வம், புருஷப் பிரயத்தினம், காலம் இவை மூன்றுதேர்த்து பலனைக் கொடுக்கிறதாக வாழிறது. பூமியினுமுது பயிர் செய்து பலனையடைவதற்கு மழையின் சேர்க்கை வேண்டுமல்லவா? அவ்வாறு பலன்களுண்டாவது காலத்திற்குள்ளும். தெய்வம், திக்குடம், பாகதேயம், பாக்கியம், சிவதி, விதி இவ்வாறும் முன் ஜென்மங்களிற் செய்த நலவினை, தீவினைகளுக்குப் பெயர் என அமரத்திற் கூறப்படுகிறது. முன் ஜென்மங்களிற் செய்த நலவினை, தீவினை யெதுவோ, அது இந்த ஜென்மத்தில் தெய்வம் என்கிற சப்தகதினை சொல்லப்பட்டிருக்கிறது என கப்தலீனோம் கூறுகிறது. ஆனால் நலவினை தீவினையான கிதை முனையாதபடி செய்ய வல்லாறு மிருப்பார்களோ? என்றல் இருக்கிறது. அவர்களைத் தெய்வஞ்ஞானிகள். முன்புபதாக உள்ள கிதையை அருப்பிதான்விட்டு வறந்து விட்டால் அது முனையாதபடி போல வினையாகிய முனைய, மெய்ஞ்ஞான அக்கினி பொடியாக்கிவிட்டு மென்பது நிச்சயமானது. ஆதலின் நலவாழ்வடைவதற்கு முயற்சிக்க வேண்டும். அம்முயற்சியானது நலவினைகளைச் செய்வதே ஆம். அந்தப்புண்ணியகருமமும் பசுபுண்ணியம் பதிபுண்ணியம் என இருவகையானது. பதி புண்ணியம் ஒப்புயர்வற்ற பரம சிவத்தின் கருணைக்கு உரிமைபாக்கும். பிறப்பு, இறப்பு அற்ற பரமேசுவர திருவடிப்பேற்றை அடைந்தற்குப் பல வழி கூறுவார்கள். ஆனால் சைவாகமங்களோ காண்கு மார்க்கங்கள் கூறுகின்றன.

பெண்களின் தமிழ்க்கல்வி. பாழ்ப்பாணத்தள்ள தமிழ்ப்பெண்கள் சிலகாலமாகத் தமிழ்ப் பகைநயை அகி சிரமத்தோடு முறப்படி கற்றுவருகின்றனவென்பது எம்மனோர்க்கு மகிழ்ச்சியைத் தருவதாகும். சென்ற ஏப்பிரல் மாசம் நீடித்த மதுரைத்தமிழ்ச் சங்கத்தினிற் தமிழ்ப் பரிசேக்சயில் பாலபண்டித சங்குப்பில் முதற் பிள்ளையாக ஸ்ரீமதி இராசராமம் தங்கம்மாள் சித்தியெய்தியுள்ளனர். இக்கவிதை ஆங்கிலத்திலும் லீலினிற் பரிசேக்சயில் சித்தியெய்தினாளென்பதை முன்னர்த் தெரிவித்தள்ளோம். இவ்வகை ஆரிய திராவிட பாஷாபிரித்திச் சங்கத்தார், சென்ற பஞ்சுனிமாதம் நடாத்திய பரிசேக்சயில் ஸ்ரீமதி அ. சிவபாக்கியம்மாள் என்னும் பெண்மணி பிரவேச பரிசேக்சயில் அதிக பெருமையோடு சித்தியடைந்துள்ளார். மதுரைத் தமிழ்ச்சங்கப் பண்டித பரிசேக்சயில் சிவசேக சித்தியெய்தி இரு சிறுமியரும் யாழ்ப்பாணத்தவராவார். இங்குள்ள வேறு சில சிறுமியர் மதுரைத் தமிழ்ச்சங்கத்தின் ஆரம்பவகுப்புப் பரிசேக்சயிலும் ஒரு சிறுமி ஆரியதிராவிட பாஷாபிரித்திச் சங்கப்பாலபண்டித பரிசேக்சயிலும் முந்திய வருடங்களிற் சித்தியடைந்துள்ளனர். இங்குள்ள ஏனைய சிறுமியரும் பெண்களும் தமக்கு அடாதசருமங்களிற்றிவிட்டு ஆப்பிழைத்த குரங்கு போல் இடர்ப்புடாது முறையாகத்தமிழ்க் கல்வியைக்கற்ற மேற்சொன்ன சங்கத்தாளால் நடத்தப்படும் பரிசேக்சயில் சித்தியெய்தி தம்பலார்க்குப் பெருமையையும் நன்மையையும் ஈட்டுவார்களாக.

உலகம் பலவிதம்.

[ஸ்ரீமதி ஈ. சிவகாமியம்மாள் எழுதி உலகம்.] "அருமை வாய்ந்த சகோதரிகளே, பெருமை வாய்ந்த திருமகளிகளே, முடிமை வாய்ந்த பெருமகளிகளே, நானும் உங்கள் சகோதரிகளில் ஒருத்தியாதலின் பாழ்ப்பாணத்தள்ள பெண்பாலார்க்கு வரும் இசையும் வசையும் எனக்கும் உரியனவேயாம்; இங்குள்ள மகளிருக்குக் கழகம் புதிதானமைதில் உங்கள் கழகத்தின் போக்கை அறிவேண்டுமென்றும் போகசெய்துள்ளிருக்கின்றேன்; ஆனால் நீங்கள் கட்டளையன் வேஷம் மாறிக்கொடுக்கலானால் உங்களை மற்று கருமஞ்செய்யத் தலைப்பட்டுவிட்டீர்கள். எல்லாக்கூறு பேசத்தொடங்கிக் கொள்ளீர்கள், காணும் நீங்களுள் கற்கவேண்டியவை பலவிதம், கேட்கவேண்டியவை பலவிதம், எம்பலார் பொருட்டிச் செய்ய வேண்டியவை பலவிதம் அவற்றை விட்டு மணக்குதிராகையம்மீ ஆற்றியிருக்கின்றனிற்தவன்போல் இடர்ப்புபடுகின்றீர்கள். கையிலகப்பட்ட மாக்கனியை

எறிந்துவிட்டு வேப்பங்கனியை உண்டு முறுபுடென்றீர்கள். பெண்பாலாறிய சகலர்கள் நடந்துகொள்ளவேண்டிய முறைகள் கற்புராணம் காசிகாண்டம் முதலிய புராணங்களிலும் எங்கள் ஜகத்தருவாகிய ஸ்ரீமதி ஆறுமுகநாவலர்கள் எழுதிய நான்காம் பாலபாடம் இரண்டாரு சைவ வினாக்கடை முதலிய நூல்களிலும் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றனவே, எங்கள் முதாயுயர் அணையர் சகோதரிகள் அன்றும் இன்றும் என்னும் இயற்றைப் பின்பற்றி யல்லவா நடந்துவந்தனர்; வருகின்றனர். காலல் பெருமான் போன்ற சைவ சித்தந்த மகான்களின் உபதேசங்களையும் நூல்களையும் முறையே கேட்டும் படித்தும்வந்த நீங்கள், கிரதயிருந்து கற்புராணப்பாடம் கேட்டுவந்த முதாயுயரின் அருத்தவச் செல்வியர்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது எங்கள் அரிய சைவ சித்தந்தத்திற்கு அநீதியர்களாயுள்ளார் உபதேசங்களைக் கேட்டு மயங்கலாகுமா? தமயத்தி சந்திரவதி முதலானவர்களைப் போல் யாழ்ப்பாணத்தும் பெண்களாகிய சங்களுள் தைரியமுடையவர்களாயிருந்தல்வேண்டுமெனும். தமயத்தி சந்திரவதி முதலானோர் தைரியத்திற் சிறந்தவர்களா? அப்பிற சிறந்தவர்களா? தைரியமென்றது கற்பின்புத்தி தன்மையைக் குறித்து சிற்றதெனின் கற்பென்று சொல்லாலேயே அதனைக் கூறிக்விடலாம். தீண்டாதவர்களை உயர்ந்தவதும் சீர்திகளின் தரும் மென்று உங்கள் சொற்பொழியாவார். இது உங்கள் சமயநூல்களில் யாண்டா யினுஞ் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றதா? பறங்கியர் ஒல்லாந்தர் சமய சித்திராஞ்செய்து எங்கள் சைவமயங்களை யெல்லாம் இடித்துத் தளர்த்த கொடிய காலத்தில் அரிய சைவமயத்தை அந்தாமாகச் சேமித்துப் பின்னர் எங்கள் கையில் கொடுத்தவர் எங்கள் முதாயுயர்க ளல்லவா?

இங்குள்ள பெண்பாலாறிய சகலர்கள் முதலில் சொந்தச் சமயமாகிய சைவசமயத்தைப்பற்றிய சைவ சித்தந்த நூல்களைப் படித்துக்கூறிய பின்னர்கையவ்விதம் முதலான சகல சமயநூல்களைப் படிக்க வேண்டுமெனும். சைவ சித்தந்த நூல்களைப் படித்தபின் சங்காசமய ஆராய்ச்சி எங்களுக்கு எதன்பொருட்டோ? ஸ்ரீமதி ஆறுமுகநாவலர் அவர்கள் செய்த நூல்களும் "சூருவருட்பயன்" "செவனான பேதம்" "செவனான சித்தியார்" "செவ(ப்) பிரகாசம்" என்று உக்கருக்குப் பொருத்தப்பட்டிருக்கின்றதே; இக்கூறும் முயற்சோடு போல் இருக்கின்றதே. ஸ்ரீமதி ஆறுமுகநாவலர் இப்பயர்வருத்த நூல்களைச்செய்தாரென்று ஒருபேர்தல் கேள்விப்படவு மில்லைவே. இவர் வேறு ஆறுமுகநாவலர்! திருமகளீர், நீயிற் பசற கனவு காண்கின்றீர்களா! "மெனின் முழுநிலை மறைந்த கிடக்கும் துணுத் தன் வாய்ப்புக்கென" என்பர்.

* * * நளவர் பள்ளர் பறையர் முதலானவர்களையும் நீங்கள் தீண்ட யோசிக்கின்றீர்களாமே; இவர்களைத் தீண்டப்போகின்றோமென்று உங்கள் நயங்களுக்குச் சொல்லிப் பறங்கியர், அவர் வாய்விருந்துவரும் பரிசு அடியானுக்கும் வெளிப்பிக்கள். ஆகாத தீண்டலாம் ஆகாத தீண்டலாம் வெண்ணுதென்பதைவிட்டுப் பெண்பாலாறிய நீங்கள் இப்பொழுதுதான் யோசிக்கப்படுகின்றீர்கள்; கண்டு! கண்டு! இத்தகைய விபீத என்னும் உங்கள் உள்ளத்திற் புகுமானால் காலத்தில் உங்கள் பெண் குழந்தைகளின் கதி என்னுகும்? அம்மையே தீண்டத் தகையவை தீண்டச் சொன்னால் ஏன் மீண்டுமிலுக்கின்றீர்கள்? ஏன் முறுமுறுக்கின்றீர்கள்? உங்களிற் பரிசேக்சயில் பரிசேக்சயில் மாத்திரம் ஏன் உடன்படாதொழிந்தீர்கள்? உங்களில் ஒரு அம்மை கையிசீப்பிற் பெரியசைவயிட்டு ஆச்சரியமேற்றத்தென்ன? பேசக் கூசாத அம்மையார் கையிசீக் கூசுவாரா? பேசும்போது காற்பெருகிரைப் பார்த்துக்கொண்டு பேசவில்லை என்பதை உங்கள் முறப்பாடுக் கூட்டத்திற் பரய்விட்டார் பேசுவதற்கு வேண்டும், ஏசுவர்களை வேண்டும், தகவிசுவர்களை வேண்டும்; இவ்விஷயம் ஆடவரை வெருளச்செய்யுமானால், பெண்களை வெருளச்செய்யாவிருக்குமா என்று சிவப்படைகின்றீர்கள். ஆடவர்கள் வெருண்டார் பெண்களும் வெருணவேண்டும் என ஒரு நியதியுண்டா? இக்காலத்தில் பெண்களாகிய எங்களுக்கு ஆடவர் வெருளுகின்றீர்கள். அப்படிப்பட்ட ஆடவர்கள் கண்டு வெருண்ட விஷயமென்று காணும் வெருண்டார் பெண்பாலாறிய "நாம் மெலிற்றைமடை" வதுஎப்படியாவர் வெருண்டாலும் திருமகளீர் நீர் வெரு

