

வள்ளம்பரம்.

அரசாங்கத்தை நேர்வு

வலிகாம மேற்கு, தீவுப்பகுதி கன்னு மிவைகளில் வசிக்கும் வக்காளர் அகேசு ருடைய வேண்டுகோள் கிணையது, இனி வரும் அரசாங்கத்தை நேரில் வணர்சுவரம் அரசாங்கத்தை பிரதிநிதியாக வரு தற்கு காண் தீர்மானித்துள்ளே னென இத்தால் வெளிவிடுகின்றேன்.

யாழ்ப்பாணம், { வெலின்ஸ் செல்வத்துரை. 22-2-34. (Mis. 217. 22-2-34)

தேவை!

எனது யாழ்ப்பாணம் கிழக்கு வட்டிய அனைத்து சதாசிவ வித்தியாசாலைக்கு, வரும் பங்குளிட்டு தொடக்கம் இரு மீத ரப்பட்ட உதவி ஆசிரியர்கள் தேவை. நிறைவு ஆணையும, மற்றவர் பண்ணையும இருத்தல் வேண்டி விண்ணப்ப பத்திரங்களை இம்மாதம் 25-ம் தேதிக்குள் தலைமை ஆசிரியருக்கு அனுப்பவும்.

(Sgd) V. Chellappah, Manager SathaSiva Vidiyasalai, Analtivu. Mis. 216. 22&26-2-34



இந்துசாதனம்.

யாழ்ப்பாணம்: ஸ்ரீமுகவல் மாசுமீ ககவ. வியாழக்கிழமை

பொலிசரும்

ஊரவர்களும்.

கிழக்கு தேசங்களில் பெரும்பான்மை பொலிஸ் பகுதியாருக்கும் ஊரவர்களுக்கு மிடையே ஒற்றுமையிருந்தால் அரிதெனலாம். இந்தவிஷயத்தில் பொலிசர்மாத்திரம் பிழையென்றும் இல்லையெல் ஊரவர்கள் தாம் பிழையென்றும் நாம் நிச்சயஞ் சொல்ல முடியாது. இருபாலார்க்கிடையிலும் விடீத விளக்கம் குறைகள் உண்டு. ஆனால், பொலிசருக்கும் ஊரவர்கட்கு மிடையே வேற்றமை தோன்றவதற்குப் பிரதான காரணம் பொலிசரென்றே சொல்லக்கிடக்கின்றது. இக்காலத்திலே பொலிசர்களுக்கு ஊரவர்கள் எல்லோரும் குற்றவாளிகள் போலவே புலப்படுகின்றார்கள். ஊரவர்களும் பொலிசருடன் அச்சத்தோடும் சந்தேகத்தோடும் அவநம்பிக்கையோடுமே ஊடாடுகின்றார்கள். பொலிசரை ஊரவர்கள் தங்களுடைய பாதுகாப்பாளர்களெல் ஊரவர்கள் காண்ப்பொலிசர் தங்கள் கடமை செய்யும் விஷயத்தில் துணைவர்களாகவும் மதித்துப் பாஸ்பரம் விசுவாசம் வைத்து நடந்தால் இப்பொழுது நிகழும் விடீதங்களும் அளித்தங்களும் ஒருபோதும் ஏரமோட்டா. இப்படிப் பொலிசருக்கும் ஊரவர்கட்கும் வித்தியாசம் ஏற்படுத்தக் காரணாயுள்ளவர்கள் பொலிசபகுதியிலுள்ள சில உத்தியோகஸ்தர்களுமாவர். இச்சிலர் தாம் செய்யும் புத்தியீனமான செய்கைகளின் பயனாகப் பொலிசப்பகுதியார் எல்லாருக்கும் அவமான பேரையும் குரோதத்தையும் தேடிவிடுகின்றனர். இப்படியானேறாத் தலையெடுக்கவொட்டாது தகைதல் அப்பகுதியிலுள்ள மேலதிகாரிகள் கடனாகும்.

மேலும், பொலிசரை வெறுப்பவர்கள் ஊரவர்கள் மாத்திரமல்லர். பொலிசர் ஊரவர்கட்குமான வடிக்குத் தொடருந்ோது எதிர்ப்புக்குரியவாதிகள் பல கோளாத கேள்வி கேட்கின்றார்கள். பொலிஸ் நீதித்தொடக்கம் சுப்பிரீம்கோர்டு நீதியரசர் வரையிற்பொலிசரைப் பற்றி சந்தர்ப்பங்களில் கடித்துவருவதைப் பார்க்கின்றோம். இச்செய்களும் ஊரவர்கள் பொலிசரிடத்துக் கொண்டுள்ள மதிப்பையும் அச்சத்தையும் கேட்டுவிடுகின்றன. இங்ஙனம் ஊரவர்கள் கியாவாதிகள் நீதித்திகள் எல்லாரும் பொலிசரை வெறுக்கவும் பகைக்கவும் அவதிகைக்கவும் கடையவும் காரணமென வெளிப்பதைச் சிறிது ஆராய் தல்வேண்டும். பொலிசர் யாதாயினும் குற்றம் நேர்ந்தால் அவற்றை ஆராய்து உண்மையை யுணர்ந்து அக்குற்றத்திற்கு மூல

காரணாயுள்ளாரைத் தண்டனைக்குள்ளாக் குவதிலும் பொய்பாகக் குற்றம் பார்க்கப் படுவாரைத் தண்டனைக்குட்டாது நீக்குவதிலும் சமாதானத்தைப் பாதுகாப்பிலுமே கண்ணுக் கருத்துவா யிருக்கல்வேண்டும். ஒருகாட்டின் எதிர்ப்பகுதியிற் குற்றங்களும் கலகங்களும் இன்னபிற தீமைகளும் குறைவோ அந்தப்பகுதியிலுள்ள பொலிசரை அரசினரும் ஊரவர்களும் மதிக்கின்றனரேற உண்மையைப் பொலிசர் ஒருபோதும் மறந்துவிடவொண்ணாது ஆனால் சில பொலிசர் தீவிர இரகசியத்தை விளங்கிக் கொள்ளாமையினாலேயும், தாம் எவ்வளவு அதிக குற்றங்களைக் கண்டுபிடிக்கின்றார்களோ எத்தனை பலகுற்றவாளிகளை அகப்படுத்துகிறார்களோ அவ்வளவுக்கும் அந்தனைக்கும் தங்களை லதிகாரிகள் மதிப்பார்களென விடீதமாக எண்ணி இடப்படுகின்றனர். மதுப்பிரபலனப்பகுதியில் மதுப்பிரசோதகர் விஷயத்தில்தான் இப்படியான - அதாவது மதுப் பிரபலனங்களை லீதிக்க கருமஞ்செய்வோர் சிலரையாபினும் அகப்படுத்தித் தண்டனைக்குள்ளாக்க வேண்டுமென்ற கோள்கை உண்டெனக் கேள்வி. அங்ஙனமானால் மதுப்பிரசோதகர்கள் சில வியாச்சியங்களைத் தாமாய் ஆக்கி நீதித்தலத்தில் அகப்படுத்திக் கொடுத்து அபாரதிகளெனக் கண்டோரைத் தண்டிப்பிக்க வேண்டியும் ஏற்படும். ஆனால் பொலிசருக்கு அப்படியான ரிபந்தனை ஒன்றும் இல்லைவே.

நமது யாழ்ப்பாணத்திலே பொலிஸ் பகுதியினருக்கும், ஊரவர்களுக்கும், ஊரவர்களுக்கும் மோட்டாரைச் சங்கத்தார்க்கு மிடையே பரஸ்பரம் குரோதமும் அவநம்பிக்கையும் அதிகரித்து வரலாயின. சென்ற செவ்வாய்க்கிழமை மோட்டாரை சங்கத்திலே வரையுள்ள ஸ்ரீ. எதிர்விசிக்கம் என்பவர்க்கு விசோதமாக, பலகுற்றச்சாட்டுக்களைப் பாரித்துப் பொலிசர் தோடர்ந்த வியாச்சியம் விசாரணை செய்யப்பட்டது அவ்விசாரணை வரலாற்றை இந்நாற்பிரசுத்திர பிழைநாரி டத்தில் வெளியிட்டோம். நற்பிற தீப்பு எப்படி முடிந்தது? குறித்த எதிர்விசிக்கம் எனப்படும் வாலிபர் கிரமாதியனைக் காண்பட்ட லீதேவையடைந்தார் ஆனால் பொலிஸ் டரிசோதகர் ஒருவரை கியாவாதி மிஸ்டர் சத்திரசேகர கேட்ட கேள்விகளும் அக்கேள்விசருக்கு அவர் சொன்ன மறுமொழிகளும் குறித்த பொலிஸ் உத்தியோகத்தர் மாட்டுள்ள குறைகளை வெள்ளிடமேலேபோடும் ஊரவர்கள் சட்கும் நீதித்திக்கும் அறியும்பிறக்கும் புர்ப்புட்டுத்திவிட்டனஅல்லவா! பொலிஸ்பகுதியார் நிர்சாட்சியாக முற்பட்டுவந்த சிங்களச்சாதி யாகிய ஆர்லில் சிஸ்வா தனக்கு நிகழ்த்திய குறுக்குக் கேள்விகளுக்கு இறுத்த விடைகளிலிருந்து அவன் எப்படிப்பட்டவனென்பதும் அவன் சொல்லும் சாட்சியம் நீதித்தலத்தில் எவ்வளவுக்கு ஏற்றம் கொள்ளப்படுமென்பதும் சாமானியர்க்கும் புலப்படுமல்லவா! மோட்டர் பஸ் விஷயமாக, ஸ்ரீ. எதிர்விசிக்கமென்பவர் செய்த ஒழுங்குகளும் வகுத்த பிரமாணங்களும் பிறவுயர், பிரமாணிகள் டஸ்ஸோந்தக்காரர், செலுத்து வொர் முதலாம் எல்லாருக்கும் நன்மை பயப்பன என்பதையும், பொலிசருக்கும் பெரும் உதவியாக உள்ளன என்பதையும் நீதித்தலத்தில் முறைப்பாட்டுக் காராகிய பொலிஸ் டரிசோதகரும் ஒத்துக்கொண்டாரோ. அப்படியானால் பொலிசர் குறித்த எதிர்விசிக்கமென்பவரை மேலும் மேலும் ஊக்கப்படுத்தி அவரையும் தமக்குத் துணையாக்கிக் கொண்டு தாம் கடமையைச் செய்வதென செய்வதையொழித்து, அவரைக் குற்றவாளியாகக் கண்டு தண்டனைக் குள்ளாக்கமுற்ற சிசெய்வதெனே குற்றம் கலகங்களை நீக்கிச் சமாதானத்தை ஆக்கவேண்டுமென்ற கட்டாபெண்ட பொலிசர்கள் அதற்குப் பர் விசோதமாகக் குற்றங்களையும் கலகங்களையும் ஆக்க முயலுதல் வேலி பயிலவேத் தலைப்பட்டமை போலாகுமன்றே.

இவை மாத்திரமன்றி யாழ்ப்பாணத்திற்கு உத்தியோகம் மாறி வந்த பொலிஸ் உத்தியோகத்தார், யாழ்ப்பாணம் மணற்பிரபலன தாற்போலும் இங்கேயே பொறுத்துக் கொண்டார்களா? உண்மைக்குத் தீமைக்கும் எவற்றிற்கும் யாழ்ப்பாணம் வசதியான ஊர்போலும், இந்த யாழ்ப்பாணம் குற்றம் கலகம் இரபத்துரோகமான செயல் குறை தகாடுமென்ப இவ்வுள்ளார் குற்றங்களைக் கண்டு பிடிக்கும் விஷயத்திற்கு பொலிசருக்குத் துணைபுரியும் விருப்பம் பூண்டவர்களென்பதும்மூத்த இங்கே பொலிஸ் தலைவராகவிருந்த மிஸ்டர் மட, பீனார் இருந்த கப்பின்ன கோடலி முதலிய உத்தியோகத்தர்களுடைய கோள்கைகளை இங்கு இப்பொழுது அக்கோள்கைக்கு நேர் மாருன அப்பிரபலன ஏற்படுவதெனே, அறியே.

எதிர்விசிக்கத்தின் வழக்கு.

(3-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி.)

நீர் எப்போது இந்த வழக்கை வைத்தீர்?—நான் காலி வைத்தேன், எதிரி பின்னோம் தந்தி அனுப்பினேன். எதிரி கடஇலங்கைச் சைலந்தரையத்தின் தலைவர் என்பது உமக்குத் தெரியுமா?—அவர் அப்படித்தான் தம்மைச் சொல்லிக்கொண்டிருந்தார். இந்த யாழ்ப்பாணத்தில் பல்வேறு சங்கங்களின் தலைவர் தாம் என்ற பலர் சொல்லிக் கொண்டிருக்கின்றனர். சென்ற ஒரு ஆம் கியாவாதி T. R. கல்லையா பஸ் சைலந்தில் தலைவராயிருந்தார். சைலந்தச் சாய்ச்சைத்தாரால் அச்சிடப்பட்ட சைலந்த பிரமாணங்களையும் விசாரணைகளையும் நீர் கண்ட தண்டனையா?—ஆம்; அவை எல்லாவைத் தான்..... அப்படிப்பட்ட சைலந்திற்குப் பணம் ஆகிய சும் தேவை என்பதும் உமக்குத் தெரியுமா?—ஆண்களை வெருட்டிப் பணம் பெறவதை ஆட்சேபிக்கின்றேன். சங்கம் தனக்குரிய பணத்தைச் சேகரித்ததற்கும்படி ஒரு ஆணை வைத்திருப்பதை நீர் ஆட்சேபிக்கின்றீர்?—அவர்கள் எங்கேனும் தம்பணத்தைச் சேகரிக்கலாம். ஆனால் காலிக்குத் தகைக்காரனுக்கு உதவினைத் தை உண்டென்பெண்ணாது. அவர் என்ன உதவினைக் கொடுக்கிறார்?—காடையைப் பணத்தைக் குறைக்கும் படியும் குறைக்காத பட்சத்தில் காலியைப் பிடித்து சரிப்பதற்கும் எதிரி குத்தகைக் காரரை வெருட்டியிருக்கிறார். காலியைப் பிடிக்கிறீர்கள் என்ற அவர் கூறியால், கண்டதைப் பிணையில் விடவேண்டும் என்பதா உம் சொன்னீர்?—அவர் இன்னோர் காலியைத் தொடரவதற்காக் கூறினார்; அதனால் சமாதான பங்கம் ஏற்படும். அரசாங்கசபையைப் பிடிக்கிறதற்கு யாழ்ப்பாணத்தவர் எல்லோர் மீதும் நீர் வழக்குத் தொடர்ந்திருந்தால் அரசினருக்கு நன்மை செய்வராயிருப்பீர்?—ஆனால் இப்போது எல்லோரும் அங்கே போக முயற்சிக்கிறார்கள்! பங்காலியில் உட்டம் உடிகல் சட்டவிரோதமானதா? உட்டினால் நீர் அவர்மீது வழக்குத் தொடர்வீர்?—நான் வழக்குத் தொடரமாட்டேன். ஆனால் அவரைப்பற்றிச்சைக்கத்தலை வகுக்கு அறிவிப்பேன். காலிக்குத் தகைக் காரரை காடையைப் பணத்தைக் குறைக்கும்படி அவர் கேட்டால் நீர் வழக்குத் தொடர்வீர்?—காடையைப் பணம் பெறவதே சாரநிதிதம், அதற்கு உதவி செய்தார் எனது தலைமீதம் வழக்குத் தொடருகேன். காலிக்குத் தகைக் கொடுக்காத வந்தச் சாரநிதிதம் நீர் வழக்குத் தொடர்ந்ததண்டீர்?—ஆம். காலி காடையைக் குறைக்கவேண்டும் என்ற கேட்டதா நீர் அவரை கண்டதைப் பிணையில் விடவேண்டும் என்பதற்காரணம்?—ஆம். ஏன்?—அருளுடைய கேள்வி சமாதான பங்கம் விரைக்கும் என எண்ணினேன். பங்கலையினர் செலுத்தவேண்டாம் என்ற எதிரி பங்கலாதுக்குச் சென்றால், அவரை கண்டதைப் பிணையில் விடவேண்டுமோ?—அது பொதுஜனங்களுக்கு வசதியானதையுண்டென உதவாமாதலால் அவரை கண்டதைப் பிணையில் விடவேண்டும். இந்த விசாரணைப் பொலிசர் நிறையாக்கிக் கையிலெடுத்திப் பொலிஸ் தானத்துக்கு உதவிச் சென்றார்கள்?—ஆம். நீர் இதற்குப் பொறுப்பாகியிருந்தால், அவருக்குக் கைவிலக்கிட்டுப்பீர்?—ஆம். சிவ்றயானபின், எதிரி கோ பொலிஸ்தானத்திற்கு அழைத்துச் செல்லப்பட்டாரோ? அல்லது சுற்ற வழியாக இட்டுச் செல்லப்பட்டாரோ?—அவர் எந்தவழியாகக் கொண்டுவரப்பட்டார் என்பதை உமக்குத் தெரியாது. இவரைச் சிறையாக்கிய உத்தியோகத்தரே அதனை விளக்கவேண்டும். ஒருகாரைச் சிறையாக்கினால், அவரை இரகசியமாகவே அழைத்துச் செல்ல வேண்டும்?—ஆம்; மிக் சைலந்தைத் துண்டும் முன் சென்ற சர்க்கையுடனும் அவரை அழைத்துச் செல்ல வேண்டும். அவர் எப்போது கைவிலக்கிட்டுப்பட்டார், பங்கலையின் செலுத்தவேண்டாம் என்று சாரநிகளை எப்போது கேட்டார் என்பதைப்பற்றி உமக்குத் தெரியுமா?—அவருக்குக் கைவிலக்கிட்டுண்டனரே, அவர் சாரநிகளுக்குக் கட்டினவீட்டார். வெலின்ஸா என்பவரைச் சாரநிகளை வெருட்டினாரா?—ஆம்; அதற்கு எதிரியே காரணர்;

அவர்தான் அப்படிச் செய்யப்படி அவர்களைத் தாண்டினார். எப்படி வெலின்ஸாவிற்குச் சாரநிகளுக்கு அழைத்தனர்?—அதைப்பற்றி அவன் என்னிடம் கூறவில்லை. சைலந்த அங்கத்தவர் செய்யும் பிழைக்குத் தலைவர் தான் பொறுப்பு என்பதா உமது கொள்கை?—ஆம். உம்முடைய கொள்கை துணையாயிருக்கின்றதா?—மறுமொழி இல்லை. உமக்குக் கிழுகன் பொலிசாரின் திட்டத்தையற்றிரு உம்மைப் பொறுப்பார் என்று கூறலாம்?—ஏதும் ஒன்றைச் செய்யப்படி காரை அவர்களைத் தாண்டினால், அதனால் ஒருவரை உத்திரிக்கு காணே பொறுப்பார் எனவேண்டும். சைலந்தச் சாய்ச்சைத்தார் சாரநிகளை தண்டனை வெருட்டினார்களென்ற ஆர்லில் சிஸ்வா கூறுகிறார். ஆனால் இந்த எதிரியை உகளை வெருட்டினாரை என்பதற்கு ஒரு சாட்சியும் இல்லையா?—இந்த எதிரிக் கு மாராக்கு குறித்த ஓர் குற்றச் சாட்சியும் இல்லை; பகைநிலம் என்ற சொல்வீரே; அவரைப்பற்றி உமக்குத் தெரியுமா?—தெரியாது; அவரைப் பற்றிப் பத்திரிகைகளிற் படித்திருக்கிறேன். பகைநிலம் பொலிசருக்கு மாராக்கக் கரும் செய்துள்ளனரா?—தெரியாது. பகைநிலைப்பற்றி யாழ்ப்பாணத்தில் அகேசு குக்குத் தெரியுமா?—அவர் பிரிட்டிஷ் அரசினரால் தாக்கிக் கொண்டுசெய்யப் பட்டார் என்ற கேள்விப்பட்டிருக்கின்றேன், எதிரிக்குப் பிறப்பித்த கட்டினால், அவரைப் பகைநிலம், அல்லது காத்தி என்ப பெயர் சொல்லியது, துரைசெயல் அல்லவா?—அதிகாரியைச் சில பஸ் சாரநிகை "சாரநி" என்றும்பகைநிலம் என்றும்சொல்லுகிறார்கள் காத்தி அகிணைகைக் கைக் கொண்டவர் என்பது உமக்குத் தெரியுமா?—தெரியும். பகைநிலம் என்ற எதிரியைப் பொலிசர் கொன்றது சிவ்றய அல்லவா?—ஆம். பகைநிலம் என ஒருவர் தம்மைச் சொல்லிக் கொண்டால், அவர்மீது வழக்குத்தொடருகிறார்?—மறுமொழி இல்லை. சைலந்த அப்படியாய்தம் சட்டிக் கொண்டதாக எதிரி சொன்னாரா?—ஆம்; ஆப்படித்தான் எனக்கு முறைப்பாடு கிடைத்தது. தப்புகி முதலாம் ஆய்வுகளை இந்த எதிரி உபயோகித்ததற்கால் என்பதை நீர் அறிந்திருக்கவில்லையா?—தெரியாது. காத்தி என்ற தம்மைச் சொல்லிக் கொண்டவர் தப்பாக்கி வகைக் மாட்டாரா?—என்னால் அதைப்பற்றிச் சொல்ல முடியாது. பகைநிலம் யார் என்பதும், அவர் என் கொல்பட்டார் என்பது மீர் என்க்குச்சொல்ல வேண்டும்.—தெரியாது. எதிரி பொலிஸ்தானத்தை விரித்த விடுகை என்றான் என்விதீர்; உண்மையாகவே அவர் விரித்த விடுகை என்றாயித்திரா?—யாரோ ஓர் பைத்தியகாரன் பேச்சு என்றதான் முதலில் எண்ணினேன்; எதிரி அதை ஓர் பொலிசருக்குச் சொன்னார், பொலிஸ்தானத்தை—அதையும் பரிசோதகர் பரிந்துறியிற் பொறுப்பிலுள்ள ஒரு தாயைத் தை—விரித்த விடுகை என்ற ஒருவர் சொன்னால் நீர் எப்பிடிக்க உமே?—நான் அந்தக் கதைபயம் பைத்தியப் பேச்சு என்று தக்கி விட்டேன். பொலிஸ் அதிகாரியின் சிரத்தை விரித்த விடுகை எதிரி சொன்னார் என்விதீர் அதிகாரியின் தலை அக்குக்கு ஏற்கு? அந்தத் தலையில் ஏதும் வைத்திய சோதனை செய்வதற்காகவோ?—அதிகாரியின் சிரம் எப்பிடித்தபடி முடியாத காரியம், ஆனால் எதிரி அப்படிச் சொன்னார் என்பதை எம்பிணேன். சென்ற 17 தேதி மிஸ்டர் குணசெகரி, மிஸ்டர் தளையக்கா, முதலியோரின் விஷயத்தை பிட்டு அவர்களைக் கண்ணியப் படுத்தவதை பொருட்டி, பங்கலையுடனும் துரைமுற்றகெளரியில் கிரமாயக கிணை. அரசினரால் மிகவும் கொலைப் படுத்தப்பட்ட பிரபுவாகிய மிஸ்டர் வெலின்ஸ் செல்வத்தையையர்களும், சாரநி [ஸ் சாரநிசேகர] சாரநிகளுக்குப் பிரசாரம் செய்தேன். அது உமக்குத் தெரியுமா? அதைப்பற்றிச் சொல்லப்பட்டேன். ஓர் எல்ல உத்திரியாகத்தரின் கீழ் யாழ்ப்பாணம் பொலிசர் இருக்கின்றனர் என்று காண் அப்போது குறிப்பிட்டேன், தெரியுமா?—தெரியாது. (தொடர்ச்சி 3-ம் பக்கம்.)

உபதேச காண்டம்.

கடிதங்கள்.

வகுப்பு வாசிகளின் தரிமாற்றம்.

பதார்த்தம்.

யபூவது

இத்துகாதனப் பத்திரிபர் அவர்களுக்கு:

பஞ்சாக்கர பார்மியச் சருக்கம்.

(முட்டுடர்)

“கையிசவன முனிவர்களை, பஞ்சாக்கரத்தின் மகத்துவத்தை விளக்கும் இன்னும் ஒரு கதை சொல்லுகிறேன்; சேகரங்கள்: உளநிதம் என்னும் நாட்டிலே விக்கிரமபாரம் எனப்படுகிற சிறந்த பட்டினம் ஒன்று உண்டு அங்கே பிராமண குலத்துதித்த ஆந்தன், சூரியசன்மன் என்னும்பொல்லாத வஞ்சகன்; அவன் தன் பகவானுரிய சூரிய சன்மாவை சேலில் வெல்வது அசாத்தியமெனக்கண்டு, வஞ்சனையால் வெல்லக் கருதி, உபாயஞ் சூழ்ந்துகொண்டு, அச்சூரியசன்மா ஏகாந்தமாயிருக்குஞ் சமையம்பாந்து அவனைபடைத்து, அவனுடைய அடிக்கால் வீழ்த்து வணங்கி, தான் முன்னர் அவனுக்குச் செய்த பிழைகளை மெல்லம் பொடாடத்துத் தனக்கு நல்லறிவுச்சுடர் கொடுத்து வணங்கி மென்று இரத்தான் பெருங்குணம் பூண்டவனும் அறிந்த சிறந்தவனுமாகிய சூரிய சன்மா, ஆந்தனுடைய கபட சிந்தையை அறியாதவனுய், அவன் சொல்வன நிரமென கம்பி அவன்மீது கருணைகொண்டு “ஆந்தனே, நீ வருந்தற்க; முன்பு நீ செய்த பிழையினைத்தையும் பொறுத்துக்கொண்டேன்” என்று சொல்லி, அவனைத் தன்பக்கலில் இருக்கும்படி பணித்தான்.

அப்பொழுது ஆந்தன் அவனருகில் இருப்பதற்குக் கூகபவன்போல் நடித்த “ஐய, உம்முடன் சமசமன் வசிப்பதற்கு நான் அருகனல்லேன்; உமது குற்றவலைச் செய்து கொண்டிருக்க சிறப்பங்கொண்டேன்; பூலைபுனைய யான் செய்த பிழைபுனைத்தையும் பொறுத்து நாயேனை ஆட்கொண்டனவேண்டும்” என்று பின்னரும் இரந்து ஒதுங்கி கின்றான். அவன் அங்கனஞ் சொல்லக்கேட்ட சூரியசன்மா அவன்மீது பொருத்தம் பரிவுறும் “ஆந்தனே, இன்னதொடும் உன்னை எனது செருங்கிய சற்றமாக மதித்துள்ளேன்; மேலும் நீயே எனது உற்ற நண்பன்; கவலைப்படவேண்டாம்” என்று கூறி அவனைத் தழுவி மிக்க அன்புபாராட்டினான்.

இவ்வாறு இருவரும் நடப்பாராட்டி ஒழிவெருகாரில், அற்றம் பார்த்திருந்தவ ளாகிய ஆந்தன் ஒருகணம் சூரியசன்மனைப் பார்த்த “ஐய, மீளநாட்டினுள்ளதாகிய உமது இப்பட்டினத்தில், இராக்காலத்தில் சொடிய புலிகள் வந்து சஞ்சரிக்கத் தலைப் பட்டுக்கொண்டன ஆதலால் நீ இராக்காலத்தில் வெளிப்பெசெல்லாது இல்லத்திற்குள்ளே யிருப்பது நல்லது; நான் நமியமத்தில் வெளிப்பெசென்று வேல்கைகள் பதுங்குமிடத் தைத் தருகிறீயென்று மின்னொருவேள், அப்படிச் சென்றமிடத்து வேல்கைகள் அப்படி உடனே ஓடிவந்து உம்மை எழுப்புவேன்; நீ அப்பொழுது வில்லில் அம்பினைத் தொடுத்த எய்து அவற்றைக் கொன்றுவிடும்” என்று சொல்ல வஞ்சனைபயிபாத சூரிய சன்மா அதற்கு ஒத்துக்கொண்டான்.

இங்னனஞ் சொல்லிக்கொண்டு ஆந்தன் சிறிதுதூரம் போய் ஒரு பசுவைப் பிடித்து அதன் உடம்பு புலிக்கொல்லும் போர்த்து நிற்கக்கூடாத; சூரியசன்மாவின் ஒடிவந்து “புலி கண்ணுக்கப்பட்டது; விசாரத்துவந்து கொல்லுகிறீ” எனவும் சூரியசன்மனும் அப்புலியை ஏதெனினும் முற்பட்டோடிச் சென்றான் ஆந்தன் “அங்கே நிற்கின்றது புலி” என்று சொல்லி கட்டிக்காட்டி, சூரியசன்மா உடனே இவ்வுக்குத் தவறாமல் எய்து அதனை வதைத்தான். “என் மரணமும் திறைவறியது; இனிமென்ன சூரியசன்மன் கோகத்தியாற்கொண்டான்” என்று ஆந்தன் அத்திறிப் பெரும் மகிழ்ச்சியடைந்தாலுய் பின்னரும் அவனைப்பார்த்து “நன்பே, இந்த நமியமத்தில் நான்கள் இருவரும் இன்னமும் புலிகள் அகப்படுமோ எனக் காத்தகொண்டு இங்கேயிருந்தால், எங்கள் வீட்டும் சமையம்பாந்து யாராயினார் திருடர் புதுக் கூடம்; ஆதலினால், நீ இங்கேகொண்டு இருக்க, நான் ஒருமுறை வீட்டிற்குப்போய் அவர்களைப் பாதுகாப்பதன் இரக்கச் சொல்லிவிட்டு வருகின்றேன்” என்றான். சூரியசன்மா அதற்கு உடன்படவே, துரிதாயி யானே ஆந்தன் உடனே சூரியசன்மாவின் இல்லத்தைடைத்து இல்லத்திற்குத்தியை நோக்கி, “ஆம்மே, இங்கே திருடர் வருவர் ஆதலால் இவ்வீட்டினை விடுத்து இப்பொழுது தானே உன் மகன் வீட்டிற்குச் செல்லுக; நான் துணையாக வருகின்றேன்” என்றுகூறி அவனை அழைத்துக்கொண்டுபோய் மகன் வீட்டில் உறங்கச்செய்தான். இவ்வாறு செய்தபின், சூரியசன்மனுடைய மகனையும் மருமகனையும் சூரியசன்மனுடைய வீட்டிற்குச் செல்லும்படி சொல்லி அங்கே கூடக்கொண்டுவந்து சேர்த்து, “தயீ, நீயிர் இருவரும் கபடபயத்தினஞ் செய்துகொண்டு பரிந்து உறங்குகி; உம் பிதானை குரவில்க் கவர் இங்கேவந்து உங்களைக் கப்பிடுதல் கூடும்; ஆனால் நீயிர் பதில் சொல்லாமலும் கதையைத் திறவாமலும் படுத்துக்கொள்ளுங்கள்” என்று சொன்னான்.

அவர்களை அவ்வாறு சயனிக்கச் சொல்லிவிட்டுப் பாதகனாகிய ஆந்தன் பெருந் தன்மைபுடைய சூரியசன்மா இருக்கும் இடத்திற்கு ஒடிச்சென்று வாயிற் கையைத்த ஆ என்று பதறி ஏங்கி “ஐய, உமது இல்லத்தில் இத்தகோம் நடக்கும் விபரீதத்தை என்னைன்று உமக்கு நான் வாய்விட்டுச் செல்வது! இப்படியான அசியாயம் உலகில் எங்கேனும் உண்டோ” என்று ஒலிவிடுத்தும், அங்கேகேட்ட சூரியசன்மா பதைப்பதன் “ஆந்தனே, நமந்தென்ன? பயப்படாமல் உள்ளதை உள்படி சொல்லுக” என்றான். “ஐயா, நான் சொன்னால் நீர் நம்பமாட்டீர்; கேரிமேயப்பாரும்; உமது மனைவியின் நிற்றுப்பவன் சேரானன் ஒருநாள் துயிலுவதை நான் கண்ணாக்கண்டேன்; அந்த விபரீதத்தைப் பார்த்துச் சதியமால் இவ்வுகுடிக்கே” என்று சொல்லித் துயரப்படுவான் போல் ஆந்தன் நடித்தான். “கேட்டமாதிரித்தே சூரியசன்மன் இடியொலிக்கேட்ட நாமப்போல் பதைத்தான்; அடக்காச் சிறந்தகொண்டான்; மனமுடைந்தான்; நானும் அடைந்தான்; சுற்றில் தன்னை மறந்து கோபவேசிக்கொண்டான்; கூரியவாட்படை பொன் றைக் கையிற் பிடித்தானாய் வாயுக்கேமகாத் தன் கடிமையடைத்து கதறிப் புடைத்தான். கதறு திறக்கப்படவில்லை; சூரியசன்மன் உள்ளத்திற்குத் சந்தேகம் பெலப்பட அவன் மனசில் வர்மம் உண்டானது. உடனே சுரைந் பாய்த்தேறி முகட்டைப் பிரித்து உள்னே புதுத்தான்; ஐயோ, பாவம், தன்மகனையும் மருமகனையும் சேரானும் தன் மனைவியு மென கின்றது வாட்படையை ஒங்கி ஒலிவேட்டாக இருவரையும் வெட்டிவிட்டு வெளியேவந்து அப்பாற் போயினன்.

பொருது புலர்க்கதது; மகன்வீட்டில் சித்திரைசெய்யச் சென்றவனாகிய சூரியசன்மன் மனைவியின் மீண்டு தங்கள் இல்லத்திற்கு வந்தான்; பத்திக்கப்பட்டிருந்த கதைய மனம் பதைபதைக்க ஒருவாறு வலிதில் திறந்தான்; இரத்தப்பெருக்கிற சினமாய்க்கிடக்கும் மகனையும் மருமகனையும் கண்டான்; அறிவுசேர்ந்து நிலத்தில் வீழ்த்தான்; பின் ஒரு வாயு தேறினான்; கைகளால் வயிற்றில் மோகிக கதறினான்; இரத்தப்பீற்றிற்குக் கும் தன் குரலாகக் கையால் வாயிடுவதற்கு மடிமீது வளர்த்தினான்; புலம்புகின்றான்:

“கல்விக்க கடலே! கைஞான தீபமே! சேல்வக் கொழந்தே! சேளுள்ள மறைப் பொருப்பே! சோல்வித் தகனே! எந்தோன்றால்! உணையிதாட் கொல்வித்த தாரென்று உணரேன்; குலம்முடிந்தேன்”

ஐயோ, இது என்ன கொடுமை! இத்தப் பழியை ஆர் செய்தார்! அடா, நான் பெற்ற மகனே, இது என்ன அசியமடா! ஆ! ஆ! நான் பெறாமல் வளர்த்த அருமை மகனே, நீங்கள் இருவருந்தான் என் கண்முன் பிசாசுமாய்க் கிடக்கின்றீர்களா! நான் காணும் இப்

இத்தப் பெப்ரவரி 15 உ வெளிவந்த இந்து சாதனப் பத்திரத்தில், ஆசிரியர் கூற்று கதாக்கள எழுதிய, கட்டுரை தேர்தலின் முன்னேற்றகருவிய எமது அடிமைத் திறம் சீக்கவேண்டு மென்னும் அவர்க் கொண்ட, அமுலானின்றுப் பெருகியுக் தாயா, கேரடரிக்கரம் புகள் எனப்பிரித்தாரும் கொண்கையுடையர் பார் சிக்கி எமது அடிமைத்தனையை இன்னும் பத்திக்கக் கண்ணால் கட்டிநீற் தும் வகுப்புவாதிகளுக்குச் சவுக்கடியும் போலாரும் என்று கூறல் யிகையாகாது.

இத்த வகுப்புவாதிகள், தேர்தலினால் கெடுக்கக் கெடுக்கத் தன்னைப் பழைய பல் லகியை மிகமும்முரமாகப் பாடத்தொடர் கிசிடீனர்; ‘ஐயோ, சிங்களர் எம்மை அடக்கி ஆளப்பெயிருக்க; அவர்கள் தாங்கள் அ தி க ர ம் வகித்து தமியாசிய எம்மை அடக்கியாவதற்குக் காகவே, இப்போது அரசாங்கத்திற்கும் வேண்டிவரும் பிரிட்டிஷாரோடு வாதிடுகின்றனர். பொதுவாகச் சிறப்பானமைச் சாரியினர், சிறப்பாகத் தமிய மக்களும் உஜ்ஜீவிக் வேண்டியோடு, பிரிட்டிஷ அநிகாரம் இன்னும் நில்க்கிறுக்க வேண்டு; சிங்களர் கேட்டும் அரசியற் திறத்திற்கு மாறுகின்ற பிரிட்டிஷாரோடு இத்ததைத்தக் கட்டி சிசிடீ களையே இப்போது அதுப்புக் வேண்டு” என்று இத்த வகுப்புவாதிகள் விஷயத்தெரியாத பொது ஜனங்களுக்குக் கூறி வமற்ற முயற்சி செய்கின்றனர்; சிங்களமக்கள தாரே அநிகாரம் வசிப்ப தற்கே அரசியற் திறத்தம் வேண்டிவரு வதாகிசின்றனர் என்றுவைத்துக் கொள் வேம்.

6000 மைல்களுக்குப்பால் இரந்து இங்கேவந்து, தம் கருமத்தில் மாதிரம் கண்ணுடுகிறது, இத்தகன் செல்வத்தை யெல்லாம் காண்டிச் கொண்டு கோகு அசியர் அநிகாரம் வகித்தல் என்று? திரையன்னையும் இல்லக்கேதெயிசின் மனரி யுதர்த்துதித்த மச்சேதாரர், பலவிஷயங்களில் எங்கேயு அன்றுதொட்டின்று வகா ஒத்துமம் பூண்டிருக்கும் உரு சகிகாரான சிங்களர் அநிகாரம் வகிப்ப து என்று? அசியர் ஆட்சிவிஷயங்க மெது சேதாரர் ஆட்சிமேலானதன்று? ஆனால் சேதாரான சிங்களர் அநிகாரம் எம் மெல்லோரினதும் கோபுத்தகருகியே அதன் கொடுமி வாதாடுகிறு க்க. ஆதலால், தமிழ்க்காரான எம் இத்த வகுப்புவாதிகளின் பசப்பு கொறி

முற்குணங்களில் முட்டுடென்று பின்னேற்றும் ஆயினும் எத்தனம் மேம்பட்டு பிறகு அக்குணத் திக் பொய்யால் அதுவிளங்கும்; ஆயாவைவிடும் தாமத தண்டினின்றும்—(1) தன், (2) வரணம், (3) புயணம், (4) போகம் என்பன உண்டாயின. இவற்றின் கோற்றத்திற்கு ஆராமிய பஞ்சதன் மாதிரியினின்று முதல்கள் உண்டாயின. பஞ்சதன் மாதிரியான—(1) சந்தனம் மாதிரி, (2) கப்பிசுதன்மாதிரி, (3) ருபகன் மாதிரி, (4) சந்தன மாதிரி, (5) கந்தன மாதிரி, என்பனவே. இவ்வ பஞ்சபூத கோற்றம்—சந்தனமாதிரி பூதக் கள் பரிசீலித்து அவசியமின்ற முறையே (1) தூயம்—(விண்) (2) வாயு—(கா) (3) தேயு—(அனல்) (4) அப்பு—(புகல்) (5) பிருதமி—(மண்) எனும் மூன்று பஞ்சபூதங்கள் கோற்றிக்.

இவ்வாறு இவ்வ பஞ்சபூதங்களில்—1. தூயம்—சந்தனம்—(கா) 2. வாயு—கப்பிசு—(கா) 3. தேயு—(விண்) 4. அப்பு—சந்தனம்—(கா) 5. பிருதமி—(கா) இவ்வ பூத இயற்கைக் குணம் அமைந்திருந்தும், இவ்வாறு கோற்றிய பிருதமி கோற்றிக்கே உலகத்தில் உயிர்களின் பெறவதற்கு முக்கிய ஆராமிய பதர்த தன் கோற்றிக்.

பதார்த்த நோக்க: அவ்வாறு கோற்றிய பதர்த்தகங்கள் யாவும் முத் தொகையிலும் இவை—(1) சாதப்பொருள் (2) தாயப் பொருள் (3) சகலப்பொருள் என்பனவே. சராசரப் பொருட்கள்—மேல் கூறியவற்றைத் தாது தாயப் பொருட்கள் அசாப் பொருட்கள் (நிலையப் பொருட்கள்) என்றும் சகலப் பொருட்கள் அசாப் பொருட்கள் இயங்கியப் பொருட்கள் என்றும் உறுவது வதக்கம் எனினும் மேற்கண்ட முத் தொகையப் பொருட்களும் சாப் பொருட்களேயாம்.

தாது தாயப் பொருட்களை அசாப் பொருட்கள் என்றும் காணும்—இவ்வகளில் இயக்கம் சாரண கண்களுக்குப் புலப்படாமல் இருப்பதால் சாப் பதார்த்தங்களினின்றும் வேறுபடுத்தி உணர்த்தவ தற்காக ஏற்பட்ட புரியாயப் பொய்யோம். (தொடரும்)

இந்தனம் சன்மையிருமே. யாழ்ப்பாணம் 20 - 2 - 34

அரசாங்க சபைத் தெரிவு!

விளம்பரங்கள் அமுதகாகவும் துண்டுப் பத்திரங்கள் முதலியன துப்பரவாகவும் சுவர் விளம்பரங்கள் பல வர்ண மைகளிலும் சைவப் பிரகாச யந்திரசாலையில் அச்சுடித்துக் கொடுக்கப்படும்.

சிறந்த வேலை! உத்தரவாதம்!

ஒருமுறை பரிட்சித்துப் பாருங்கள். முற்பணமே கிட்டவேண்டும்.

மாணேஜர்.

பரிதாபமாய் காட்சி நிகழ! இல்லையேற் பொய்யா, அடா என் அருமைக் குழந்தாய், என்னைப் பத்தமாதம் கமந்த பாடுபட்டுப்பெற்ற பரிசீலி வயிறு எரிசிறகடா! மணம் நல்குகிறீர்! சரிம பதமுகிறீர்! என் குலங்கொழுக்கீர்! பின்னக்கலி தீர்க்கவந்த பெருமனே! உன்தாய் இப்படிநின்ற பாதலிகை, அம்மே, அழாதே, வந்துதாதே, என்று ஒரு வார்த்தை சொல்லவொன்றுகா? கன்வருக்குப் பயத்து தன்னுயிர் காக்கவேண்டும். இந்த வீட்டைவிட்டு உன் வீட்டிற்கு ஒடி அங்கே ஒளித்திருந்துகொண்டு உங்கள் இரு வரையும் பவிசெடுத்த பாசியோடு என்ன பேச்சு, என்ன தொப்பு, என்று வர்மம் பூண்டு என்னுடன் போசமற் கிடக்கின்றாயா? ஆ! மகனே, நான் கொடியவன்; இப்படி வருமென்று அறிவேனடா! ஆ, என் அருமை மருமகனே; நான் சிறிது கவலைப்பட்ட தாலும் குறிப்பறிந்து ஒடிவந்து “மாயி, கவலைப்படாதே, என்று என்னுட்கேற்றுவாயே! எங்களை வாய்க்கவந்த குலக்கொடியே! உன் கணவன்விட்டுப் பிரியமுடியாமல் உடனே அடைக்கலமாக என்னிடம் ஒப்புவித்துச்சென்ற உன் பெற்று எங்கே எம் ஆசாமகன்” என்று கேட்டால், நான் அவர்களுக்கு என்ன உத்தரம் உரைப்பேன். ஐயோ, மக்களே! உங்களுக்கு கோர்த்த கதியை என் கணவர் அறிந்தால் உயிர் வாழாட்டாரே! தெய்வமே, இப்படிக்கு கோதிக்கொருமே!” என்று இவ்வாறு அறிந்த இவ்வ அறிவறிந்து பின்னரும் நிலத்தில் வீழ்த்தான். மனையாவிட்ட ஒத்தகைக்கேட்டிச் சூரியசன்மாவும் அங்கே ஒடி வந்தான். (தொடரும்)

பெல்ஜிய அரசர் மரணம்

பெல்ஜிய அரசர் மரணம்

பெல்ஜிய அரசர் மரணம்

பெல்ஜிய அரசர் மரணம்

9-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி.

2117ம் இலக்கப் பெரலில் பல்சாரிகளை

அகலியமின்றிப் பல்சாரிகளை விடாமல்

17-ம் திசைமாதம் உட்படுத்தி

அகலியமின்றிப் பல்சாரிகளை

அகலியமின்றிப் பல்சாரிகளை

இதன்மீது ஆறுமுகம் கத்தராயி

பின்னிற் க வேண்டாம்!

நமதுதாய் காட்டுச் சோதரர் புகழ்ப்

சேற்ற வேளிக்கிழமை யன்று

மாணேஜர்.

முன்னர் சேரிக் கப்பட்டது.

புக்குதேயு

ஸ்ரீ சுப்பிரமணியவித்தியாசராயர்

சேரிக் கப்பட்டது.

பிறகு, மு. கண்ணையா 50 சதம்,

மேற்கு மிஷன்பாடசாலை 3 00 பிறகு,

விவகம் 1 00 K. A. இய்யம் 1 00 P.

சுவிமுத்த 1 00 A. சாவணமுத்த 1 00

ஆ. கந்தராயி 50 சதம், பொ. இராமலிங்கம்

50 சதம், க. யோஷ்யப்பன் 1 00 வர, ஆறு

முதல் 50 சதம், V. K. ஆறுமுதல் 1 00

A. S. அகத்தி 50 சதம், சி. அழகர்சாமி

கம் 25 சதம், S. முத்தையா 1 00 T. S.

ஆறுமுதல் 50 சதம், V. பசுபதிப்பிள்ளை 1 00

P. S. கண்ணையா 1 00 N. சேறுமுதல் 50

பிறகு R. தம்பு 1 00 ச. பொன்னுத்தையா 50

சதம், பொ. தம்பிப்பிள்ளை 50 சதம், க. சிவ

நாதையா 50 சதம், ச. தம்பியா 50 சதம்,

மு. சிவசுப்பிரமணியன் 50 சதம், பிரமஸ்ரீ

சேர், பஞ்சாட்சரங்கசுப்பிரமணியன் 1 00 பிறகு,

K. செல்வத்தையா 50 சதம், ச. தம்பு 50 சதம்,

ஆ. கந்தராயி 1 00 பிறகு, சி. சிவசுப்பிரமணியன்

50 சதம், பிறகு, ஆ. ஆறுமுதல் 1 00 ச.

முத்தையா 50 சதம், S. அம்பலவாணர் 1 00

சி. கண்ணையா 1 00 ச. கு. சிவசுப்பிரமணியன்

1 00 ச. ஆறுமுதல் 50 சதம், ஸ்ரீ

சுப்பிரமணியவித்தியாசராயர், 3 25 சதம், பிரம

ஸ்ரீ வே. சிவசுப்பிரமணியன் 25 சதம், பொ.

சிவசுப்பிரமணியன் 25 சதம், ஆ. 32 00

ஸ்ரீ S. P. முத்துப்பிள்ளை (அவ்வாய் வடக்கு) 2 00

G. சிவசுப்பிரமணியன் (அவ்வாய் வடக்கு) 2 00

W. D. கந்தராயி 2 00

பிறகு செல்வசீ மூத்தத்தம்பி வித்தியாசராயர்

மாணவர் 8 42

ஆக ரூ. 704-44

ஸ்ரீமத். சுவாமிய சிவானந்தா

சைவ பரிபாலன சபை.

அதன் உற்பத்தியும் வளர்ச்சியும்.

(15-2-34-ன் தொடர்ச்சி.)

IV. (1) இச்சைவபரிபாலனசபையின்

V (1) அதிகாரசபையின் முதற்

ஸ்ரீ A. குமாரசூரிய முதலியார், 11.

VII. "இந்த அதிகாரசபையார் கூடி

இராமநாதர இச்சைபயார் தங்கள்

இ ல ம்! இ ல ம்!!
மகாராஜ தத்துவ சாலாமியரி லேகியம்.

ஒரே வேளையில் ஆண்டிங்க மாவீர்கள்.

தங்கம் வெள்ளி முதல் பவளம் அயம் காத்தம் அம்பர் கண்டூரி சாலாமியரி யும் இன்னும் அகே முலிகையும் சேர்த்த சாஸ்திர முறைப்படி செய்யப்பெற்றது.

இதன் முக்கிய குணம்:—

காங்கை இடுப்புலி கைகால் அசதி குடி முதலிய மற்ற ரோகங்களை தீர்த்தும் சங்கராஞ் செய்வதற்கு உதவும் இப்புவலகில் இந்த லேகியமொத்தே, முழுவிபாக்கோட்கால் இலாகா அனுப்பப்படுகின்றது. அது அலர் சிவாதிக்குத் தக்கபடி ஒரு மண்டலம் அகா மண்டலம் சாப்பிடவேண்டும். 1 மண்டலம் சாப்பிடுகின் கு. 10 0 0, ½ மண்டலம் கு. 5 0 0, ¼ மண்டலம் கு. 2 12 0

ஹக்கீம் V. A. நஜாக் கம்பெனி, பறக்கூடு பேட்டை, (S I).

(Y. 147, 20-11-33to19-11-34.)

வந்துவிட்டன!

வந்துவிட்டன!!

குறைந்தவிலை!

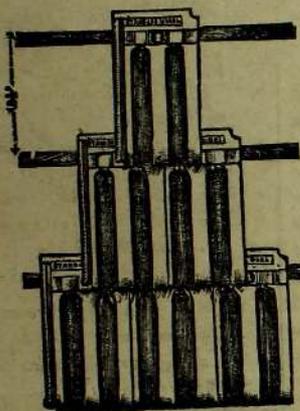
குறைந்தவிலை!

பெயர்பெற்ற
பவுண்மார்க் ஓடுகள்.

திறமான “பவுண்மார்க்” ஓடுகள் தற்சமையம் யாழ்ப்பாணம் ரேகில் வந்திருப்பதால் இன்று தொடக்கம்

(19-2-34) ஏறக்குறைய

ஒருவாரம் வரையில் மேற்படி ரேகில் சகாய விலைக்குப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.



தேவையானவர்கள் முந்தியே ஆடர் அனுப்ப வேண்டியது.

சி. வீரகத்திப்பிள்ளை அன் சன்ஸ்.

Phone No. 93.

யாழ்ப்பாணம்.
19-2-34.

(Y. 3, 26-4-34.)

காலத்துக்குத்தக்க மலிவுவிலை!

மங்களூர் ஓட்டுக் கம்பெனி.

மிலிற்றறி, கவான்மென்ட், முனிசிப்பல்

கொந்திரூத்துக்காரர்.

மேமாக்கன் ஓடு, 1931 தொடக்கம் வருஷக் கொந்திரூத்தாய் கவான்மென்ட்டுக்குக் கொடுக்கப்பெற்று வருகின்றது.

வேறு எந்த ஓட்டிலும் இல்லாத இரண்டு வகைகள் மேமாக்கன் ஓட்டில் இருக்கின்றன. இவை அகடைமழைக்கும் ஓட்டைக் கெய்கிடாது காத்துக் கொள்ளும்

பந்துப் பதக்கம் பரிசுபெற்று, மற்ற எல்லா ஓட்டிலும் பார்க்க, அதிகம் இடத்தை மூடக்கூடிய எங்கள் தங்கமேடல் ஓடுகள் (Secretariat, State Council Chamber) இராசாங்கப் பெரிய கத்தேரர்கள், கவுன்சில் மண்டபம் முதலிய கட்டிடங்களுக்குப் பாதிக்கப்பெற்று வருகின்றன.

தலைநகரக் கந்தோர்:-64-ம் நி-ர். ஆதிருப்பள்ளித்தெரு, கொழும்பு.

க. சே. த. சே சேலையாபிள்ளை:-316-ம் நி-ர். கிட்டங்கித் தெரு, யாழ்ப்பாணம்.

சோமகந்தா முதலியார் வளவு:-வில்லுன்றி, திருக்கோணமலை.

W. B. S. தர்ம சூரிய:-பெட்டிக்கலவத்தை, காலி.

பல இடங்களுக்குப்பேய், எங்கள் ஓடுகளை விந்ந ஏசென்றாய் கன்னகம் இ. தாமோதரம் பிள்ளை கியமிக்கப் பெற்றிருக்கின்றார்.

(Y. 2, 31-3-34.)

பிரப்பங்குளம் மரக்காலி.

எங்கள் மரக் காலியில் பனைமரம், சலாகைகள், பாலை, வேம்பு, பலா, முதிரை, மா, சமண்டலை, சப்புமரம், வேண்டிய பிரமானமுள்ள திராந்திகள், பலகைகள், சட்டங்கள், வாங்கு மேசை அலுவலிகள், விற்றகு என்னுமிவைகள், வைக்கோல் தெல் இன்னும் வேண்டிய பொருள்களும் எந்த நேரமும் கொடுக்கப்படும்.

ஒருமுறை எங்கள் சாலையை வந்துபாருங்கள்

மு தம்பியையா,
பிரப்பங்குளம்பேட்டி
(Y. 37, 9-8-34.) (வி) வண்-மேற்கு, யாழ்ப்பாணம்.

புறுடென்ஷல் வீமாக்க் கொம்பெனி.

1932-ம் வருஷ ஆதாயக் கண்கொடை (போனஸ்)

1932-ம் ஆண்டிற்கு முன்பதாகவே முடிந்த பூரண ஆயுள் உறுதிகளின் பேரில் ரூ. 1000-க்கு ரூ. 31/வீதம்

தவணை உறுதி (என்டென்மென்ட்) களின் பேரில் ரூ. 1000-க்கு ரூ. 28/வீதம் 1932-ம் ஆண்டிலேயே முடிந்த பூரண ஆயுள் உறுதிகளின் பேரில் ரூ. 1000-க்கு ரூ. 23/வீதம்

தவணை உறுதி (என்டென்மென்ட்) களின் பேரில் ரூ. 1000-க்கு ரூ. 20 வீதம், அசைவற்ற காத்திரமான் சிதிகளில் பணங்களை மிக ஜாக்கிரதையுடன் சேமித்து வைத்திருப்பினாலேயே மேற்கூறிய பெரும் கண்கொடைகளை பணமுட்டு சிறைத்த இக்காலத்திலும் கொடுக்க இயன்றது.

வீமாத்த திருவதானல்

புறுடென்ஷலில்

செய்து கொள்ளவும்.

உலகத்தில் மிகக் கூடிய தொகையானவர் சேர்த்திருக்கும் கொம்பெனி. தற்சமையம் 2 கோடி 75 லட்சம் பேர்கள் சேர்த்திருக்கின்றார்கள்.

350,00,00,000 ரூபாய்க்கு மேலானதொகை பொறுப்பானது.

மது இலங்கை அரசுகரை வருமானத் தொகையைப்போல் ஏறக்குறைய 8 மடங்கு வருமானமுடைய மிகப்பெரிய கொம்பெனி. சிமீஷ்கொள்நிற்கு ரூ. 3000/ மேலான வருமானமுள்ளது.

வேண்டிய விபரங்கள் கீழ்க்காணப்படுபவர்களிடத்தில் அறிந்து கொள்ளலாம்.

க. இரத்தினசபாபதி,
Asst. Inspector,
Manipay.

க. சொர்ணலிங்கம்,
உட-இலங்கை மேற்பார்வைக் காரன்,
மாண்புமயம்

Delmege Forsyth & Co. Ltd. Agents,
The Prudential Assurance Co. Ltd. Colombo

(Y. 180 1-1-34 to 31-12-34) ஈ.

இன்னும் ஒருவாரத்திற்கிடையில் இங்கு வரவிருக்கும் “கொக்ரா” என்னும் கம்பலில்

100000 குடைமார்க்கு ஓடுகள்

வருகின்றன.

இப்போதே ஆர்டர்கள் கொடுத்தால்,

மலிந்த விலையிற் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

தற்போது உலவும் ஓடுகளில் இந்த ஓடுகளே சிறந்தன.

பிரதான அம்சங்கள்: தண்ணீர் கசியாது; தூசி அடிக்காது

தண்ணீரை உறுஞ்சாது; விசாலம் பெரிது;

100 சதுர அடி விஸ்திரணத்திற்கு 118 ஓடுகள் போதுமானவை.

விபரங்களை உடனே பின்வருவோரிடம் அறிக.

மெசர்ஸ் சேருபும் பிறதாள்,

Y. 12-7-5-34

தனி ஏகஸ்டர், பெரியதெரு, யாழ்ப்பாணம்.

லிட்டில்ஸ் ஓரியண்டல் பாம்

எல்லா வலிப்புக்குக்கும் நோவுக்குக்கும்

பாரதநாட்டின் முதன்மையானதும்

சிறந்ததுமான திவ்விய ஓடைதம்.

மிருகக்கொழுப்பு கலக்கப்படவில்லை என்பதற்கு

உத்தரவாதம்.

Y 18, 11-2-33—10-2-34-)

வாங்குகில் உறுதுபெய்க மலிவுக்கு காக்கையன்னை, கோக்குறை பாசெய்க குறை விடா துவிர்வ்வாழ்க, என்மறை மறக். யோக்கைத்தன்மை வென்மலிக், மேன்மைகொள் கைவரித் விவங்குக அடிமென்மாம்.

Printed and Published by S. ADCHALINGAM, residing at Ayanarkovilady, Van: West Jaffna, for and on behalf of the Proprietors, the Saiva Paripalana Sabai Jaffna, at their Press, the Saiva Prakasa Press, Vannarponnai, Jaffna on Thursday 22, February 1934.