



இந்துசாதனம்.

யாழ்ப்பாணம்: ஸ்ரீமுகவூ மாகிம் ௨௨௨ திங்கள்முகவூ.

ஆத்திராத்தினர் பிதற்றுகிறார்.

J. T. மியூர்ஹெட் என்னும் மனுஷன் ஒரு வெள்ளிக்காரன். இந்த முழுமகனை இலங்கையிலே சிலசாலம் அசிசினர் குறித்த சிப்திசெயுடன் நீர்ப்பாய்ச்சுபகுதி உத்தியோகத்தாக சிபித்திருந்து சேன்ற வரும் சிப்திசெய்க்காலம் முடிய உத்தியோகத்தினின்றும் அசிசினர் லிலக்கி விட்டனர். குறித்த மியூர்ஹெட் இலங்கையில் அந்த உத்தியோகத்திலிருந்து சீவனத் செய்யலாமென்று முயன்றும் வாய்க்காமையால் தான் பிறந்த நாடாகிய இங்கிலாந்திற்கு மீண்டும் போகவேண்டி ஏற்பட்டது. தூதர்செய்திசெய்யவேண்டும், வேறு ஏதும் உத்தியோகம் இதுவரையில் அந்த வெள்ளை மனுஷனுக்குப் பூமியில் எந்தப் பாகத்திலாயினும் அகப்பட்ட வில்லாபம். இதனால் அந்த ஆள் இலங்கை வாசிகள் இலங்கை அசிசினர் இங்குள்ள ஆரோப்பியர் முதலிய எல்லாரையும், இலங்கையோட டைமாயலம், இலங்கையிலுள்ள எருமை, கழதை, மாடு முதலிய மிருகங்களையும் மரங்கள் மலைகள் நீதிகள் குளங்கள் முதலாம் சகல இயற்கைப் பொருள்களையும் கண்டித்து வைத்து தூற்றி அருவருத்து வெறுத்து எழுதி அந்த ஆடாசங்களை ஒரு புத்தகமாக அச்சிட்டு வெளிப்படுத்தியுள்ளார். சருங்கச் சொல்லுகில் மில்மேயோ என்னும் மூத்தவன் இந்தியாவிற்கு மாறாக எழுதிய தன்மைபோலவே, இந்த வெள்ளைச் செம்மையும் இலங்கைக்கு விவரமாக ஒரு புத்தகத்தை எழுதி வெளியிட்டிருக்கிறது. வேலைமைவிட்டுப் போகும்படி அசிசினர் தனக்குக்கட்டியிட்டமைகாரணமாக எழுந்த ஆத்திராத்தினர் இப்போதைக்குப் பிற்பாடு தோடாக்கியிருக்கின்றதென்பது எவருக்கும் விளங்கக் கிடக்கின்றது. ஆற்றமையினால் இப்பினக்கன் இலங்கைக்கு மாறாக எழுதி வெளியிட்ட அந்த நகசு நூலிலுள்ள சில சிப்தியைகளை மாத்திரம் இற்றகம் பிரசுரத்தில் பிரித்தோட்டத்தில் மொழிபெயர்த்து வெளியிட்டுள்ளோம்.

“புத்தர் சொன்னவும் மெய்தார் சொன்னவும் புத்தர் சொன்னவும் பன்னட்டுவோ.”

என்றவிதமாக விசான் பைத்திபகாரன் முடன் ஸூக்கன் ஈனன் என்னுமிவர்கள் தங்கள் பைத்தியம் பெய்ததன்ம ஆத்திராமுகவூ இவ்வகாரணமாகச் சொன்னவைகளை உலகத்தில் அறிவாடபொர் எவரேனும் சிப்திகாசுத் செய்து அவர்களிடத்து இயல்பாக அமைந்த குறைவின் டொருட்டு அதுதாப்பவே சல்லாமல் அவர்களுக்குச் சமாதானம் எழுதுவார் இவர் எனலாம். ஆனால் எழுதியவன் பேயன் பித்தன் பைத்தியகாரன் ஸூக்கன் முடன் என்ற உண்மையை அறியாதவர்களும் இலங்கையைப் பற்றி உள்ளபடி யறிபாத வேற்றுத் தோத்தவர்களும் குறித்த பேதை ஆத்திராக்கொண்டெழுதியதற்குக் காரண மறியாதவர்களும் சிப்திசெய் சமையங்களில் அப்புத்தகத்தைப் படித்துவிட்டு இந்த இலங்கையையும் இலங்கைவாசிகளையும் கேவலமாக நினைத்தல் கூடாமென்ற சிபாயப்பற்றி, இலங்கையில் வெளிபாகும் பிரதான பத்திரிகைகளெல்லாம் உண்டெட்டிற்கு இரண்டசுத் செய்த இந்த வெள்ளை மனுஷன் எழுதிய ஆபாசங்களை சிபாசுத்தி எழுதிவருகின்றன. ஆதலால் அந்த அயிரோப்பியன் விஷயமாக இங்கு நாமும் சில கண்டித்து எழுதுதல் மிகையாகமாட்டாது.

காமாலை யோற்றி பிடிக்கப்பட்டவனுக்குப் பார்ப்பனவெல்லாம் மஞ்சள் சிறமாகப் புலப்படுத்தலால் இந்த அயிரோப்பியனாண்டைய கண்களுக்கு இலங்கையின் இயற்கைத் தோற்றங்கள் தாமதம் விளிந்தாகவே புலப்படுகின்றன. இலங்கை அசிசினர் இந்த அறிவிலியை உத்தியோகத்தினின்றும் லிலக்கியல் பின்னரும் தீடித்தகாலம் தீரமாக

சிபமனஞ்செய்து கொழுத்த சம்பளமும் கொடுத்து வந்தால், இலங்கைவாசிகள் இவ்வயிரோப்பியன் கண்களுக்கு விசேஷமாகத்தான் புலப்போவர் அவர்களுடைய நடைமுறை முதலியனவும் கண்மையாகவே தோற்றியிருக்கும். இலங்கையிலுள்ள மிருகங்கள் டட்சிகள் நீர்வாழ்வன ஊர்வன தாவரப்பொருள்செய்வன இங்கு அயிரோப்பியனுக்கு இதுமாகவே தோற்றியிருக்கும்.

இனி, இந்தத் தூரத்தா யாழ்ப்பாணத்தவரைப்பற்றி என்ன சொல்லுகின்றதென்று பார்ப்போம்:

“யாழ்ப்பாணத்தைக் குடிசைகள் (குடியிலுள்ள) பொல்ஷிஷ் கட்டியிருக்கையால் புலப்படுத்தல்; அகர்செய்யுடைய பிரதான தொழில் புலப்படுத்தல் செய்யவும், கோரக அயின் கஞ்சா விற்பதும், அயிரோப்பியரைக் கண்டறி சிபந்து வெறுப்பதமேயும்.”

யாழ்ப்பாணமக்களின் இயல்பும் தொழிலும் இந்தப் பேதைக்கு இப்படிப் புலப்படுத்தவேண்டுமே! இலங்கைவாசிகளும் யாழ்ப்பாணத்தவர்களும் சல்ல சவாகமுள்ளவர்கள் அரசலிசவாசமுள்ளவர்கள் கலகத்தை வெறுப்பவர்கள் கோமையானவர்கள் என்று அசிசினர் காலத்தோறும் வெளியிட்ட அறிக்கைப் பத்திரிகைக்கொண்டும் இங்கு வந்து மீண்ட அயிரோப்பிய உத்தியோகத்தர் தேச சஞ்சாரிகள் சொன்ன மதிப்புரைகளைக் காண்டும் அறிமலாகும் கோரக அயின் கஞ்சா விற்போர் யாழ்ப்பாணத்தில் உண்டென்பது மெய் ஆனால் இந்தப் பேதை அதுதான் யாழ்ப்பாணத்தவர்கள் செய்யும் பிரதான முயற்சிகளிலானதென்று இங்குள்ளாரெல்லாரையும் சேர்த்து அபராதஞ் சொல்லலாகுமா? ஏனென இலங்கைவாசிகளிடத்தும் யாழ்ப்பாணத்தாரிடத்தும் உள்ள நற்குணம் ஒன்றும் சற்கருமம் ஒன்றும் இந்த லீட்டை மனுஷனுக்குப் புலப்பட வில்லையா? ஒருவர் குணம் புலப்படாதோழியக் குற்றமே பனைகொள் புலப்படுத்தலாம் இம்மனுஷன் கீழ்க்கள் என்பது தெளிவில் புலப்படுகின்றதல்லவா?

“உண்டு குணமில் கொடுவர்க் கொணும் கீழ் கொண்டு புக்கவதற்கு குற்றமே.....”

என்னும் பெரியார் வாக்குக்கு இந்த மெய்யுடைய மானுடைய தக்க திறநூட்டாத மல்லலோ! ஈ எப்பொழுதும் ஒருவர் உடம்பிலுள்ள புண்ணிலேயே தேடிப்போய் மொழ்க்கும். அதன் தன்மைபோல, குணங்கள் புலப்படாது குற்றங்கள் மாத்திரம் தம் கண்ணுக்குப் புலப்படுவார் சிலர் திருக்குறள், ஆனால் இலங்கையில் வந்து இங்கே சில காலமேனும் கொழுத்த வேதனம் பெற்று விளாப்புகக்க உண்டு உத்தேசுக் குடித்து வெறித்து ஒரு பெருந்தோதைப் போருகத்தான் நாட்டிற்குக் காலத்தோறும் அனுப்பி விட்டு, உத்தியோகத்தை விட்டு என்ன சொன்னவுடனே வெகுண்டு அசிசினரோடும் இலங்கைவாசிகளோடும் நிதியோடும் மணச்சிப்யோடும் மாறுபட்டு கச்சவார்த்தை சக்சிய அயிரோப்பியன் இந்த ஒருவரைத் தானென்றே நினைக்கிறோம். அவரால் கொண்ட கோலத்தை யாரால் மாற்ற முடியும்? “பாம்புண்ட நீயல்லாம் நடுசாம்” என்பது பழமொழி

அவர் சொல்வது அத்தனையுக் சரி.

இப்பொழுது இங்கே நடைபெறும் சுப்பிரீம்கோட்டு விசாரணையில் நீதியரசர் டால்சன், கத்திபற்றி குற்றி ஊறுபடுத்திய வழக்கொன்றில் எதிர்க்கு இரண்டு வருடக் கடுங்காவற்றண்டனை விதித்தோடு பின்வருமாத கூறியுள்ளார்.

“சென்ற சில வருடகாலமாக இந்த உடமாகாணத்தி லுள்ளவர்கள் கத்தியாற் குற்றதலாசிய தன்மை அழிக்கட்டு வருதலை அவதானித் தள்ளோன்; இந்தத் தன்மையை இயற்றவையில் தரித்துவிடுதல் வேண்டும்.”

இந்நீதியரசர் சொன்னது முழுவதும் சரிம. கத்திச்சண்டைக்கும் ஏனைய கலக்கக்கும் ஒரு காலத்திற் கூசினின்றவர்கள் இந்த யாழ்ப்பாணத்தவர்கள். இத்தீயமேயல் சிக்களநாட்டிலேயே முன்னர் அதிகமாயிருந்தது. இவர்கள் இப்பொழுது பொல்லாத துஷ்டர்களாக இங்ஙனம் கத்தி விடுத்துக் குற்றவும் எடுத்து வேட்டவும் தலைப்பட்டமைக்குக் காரணம் ஊர்வர்களாய்க்கடி எவ்வளவோ கஷ்டப்பட்டோடு பொருள் செலவிட்டு எத்தனையோ காலமாக முயற்சியெய்த தவிர்த்துவிட்டதவற்றைகளை அசிசினர்ப்பறைய

யாழ்ப்பாணம் சுப்பிரீம்கோடு வேலணைப் பெண்சோரவழக்கு 5 எதிரிகள் குற்றவாளிகள்.

வேலணை யைச் சேர்ந்த ௫ முந்நீசு பிள்ளை என்னும் சோதிடரின் பகன் லெண்டி அம்மா அல்லது தேவசி என்பவளை, யாழ்ப்பாணத்தைச் சேர்ந்த தல்லாலை வாசிகளாகிய (1) நளவலகுப்பைச் சேர்ந்த சின்னத்தம்பி ஜேசேப் (2) கோலிவகுப்பைச் சேர்ந்த கந்தையா (முந்நீசு) (3) நளவலகுப்பைச் சேர்ந்த சுப்பர் சின்னையா (4) என். பொன்னுத்தையா (5) கத்திரின் அப்பு அல்லது ஜேம்ஸ் அப்புயாமி என்னும் சிக்களவன் (6) ஆந்தோனிப்பிள்ளை ஆரோகம் என்பவர்கள் கடத்திச் சென்று, பலவந்தமாகச் சேர்த்து வந்துகொண்டிருக்கின்றனர் இன்னொன்றை 12 குற்றச் சாட்டுகள் பரிசீலிக்கப்பட்டார்கள்.

இந்த வழக்கு சென்ற மாதம் 25-ம் தேதி தொடக்கமாகச் சென்ற வெள்ளிக் கிழமை வரையில் நடந்தது. விசாரணை முடிய 5-ம் எதிரியான கத்திரின் அப்பு காலியகிட என்னியார் குற்ற வாளிகளை என ஜூரிமார் அபிப்பிராயம் கூறினர். நீதிபதி தமது தீர்ப்பை இன்று (திங்கட்கள்) கூறுவதாகச் சொல்லி, 5-ம் எதிரியை ஒத்திட்டு விசாரணை விளக்கமறியலில் வைக்கும் படி கட்டினியிட்டார்.

காலநிலை. வேலணைப் பள்ளியில் அழகம். அரிவி வெட்டி முடிக்கப்பட்ட இப்பொழுது வயல் வெளிகளில் குடி மிதித்தல் அழகமாக கடைபெறுகின்றது.

இலங்கைத் தேசியமாகாமை பிரிட்டிஷ் பாராளுமன்றத்தில் இலங்கையைப்பற்றி கடத்த விவாதத்தைப் பற்றி ஆரோசிப்பதற்காக அரிவி-இலங்கைத் தேசியமாகாமை பற்றி சிறுவாசகரைக் கூட்டி ஒன்று இன்று (5-3-34) பின்சொன் 5 மணியளதற் கொழும்பிற்கு.

நீதிஸ்தலத்தில் அடித்த ஆறுமுகம்.

சென்ற புதன் கிழமை யன்று திருநெல்வேலியைச் சேர்ந்த கந்தையா ஆறுமுகம் என்பவர் இளையகப்பி வேலுப்பிள்ளை, இளையதம்பி கந்தையா என்னும் இரவகாரொலின் நீதிஸ்தலத்து விருந்தகத்தில் அடித்தார் என்று உடனே பொலிஸ் நீதிபதி முன்னாள் குற்றஞ் சாட்டப் பட்டார். எதிரிக்காக சிறக்கர் ஸ்ரீ கே. வி. சின்னத்தையா ஏற்பட்டனர். இளையகப்பி வேலுப்பிள்ளை கூறியபாவக: எதிரி திருநெல்வேலியில் வசிப்பவர்த் தனக்குக் துன்பம் இழைத்திருக்கின்றது அவர் என்னியை இந்தப் பொலிஸ் கோட்டில் வழக்கு வைக்கார். அவ்வழக்கு இன்று தவணையிடப்பட்டது. நீதிஸ்தலத்தை விட்டுப் புறப்பட்டு வெளியே வரும்போது ஆறுமுகம் என்னையும் என்சுகோதார் கந்தையாவையும் அடித்தார்.

இதன்பின் கந்தையா சாட்சியக் கொடுத்தார்.

விசாரணையின்பின் நீதிபதி எதிரியைக் குற்றவாளியாகக்கண்டு அவருக்கு ஒரு மாதக் கடுழியச் சிறைத்தண்டனையும் 50 ரூபா அபராதமும் விதித்தார்.

படி திறக்கச்செய்து மது அளத்தை விருந்தியாக்கி விட்டமையோடும். இத் தவறானகன் இங்குத்திறக்கப்பட்டபோதே தீமைகளும் குற்றங்களும் அதிகப்படுமென்பது அசிசினருக்கு நன்றி தெரியும். அவர்கள் தெரிந்தும் தெரியாததால் இங்குகிறார்கள். அட்டைகூலும் ஆட்டிப் பிள்ளையையும் கிள்ளிவிடுதல் போன்ற செயல் மது காருண்னியம் பொருத்திய அசிசினரிடத்து இயல்பாகவுண்டென்பது எவரும் அறிந்த இரகசியம். தெவித்த தவறானகளைப் பின் திறக்க வேண்டாமெனவும், மறந்த மது அளத்தைப் பின் நினைப்பூட்ட வேண்டாமென்றும் அசிசினருக்கு இப்பத்திரிகை வாயிலாகப் பல முறை எடுத்து இடித்து உரைத்துள்ளோம். உரைத்தும் அடைந்த பயன் ஏதுமில்லை. ஏன்? நீதிஸ்தலமாய்க் கிடப்பவனை எழுப்ப முடியுமெல்லாமல் நித்திரைபோற் கிடப்பவனை எழுப்புவல் முடியுமா?

நீதியரசர் மோட்டாரிற்கு கல்வெறி. ஆனக்கோட்டையில் நடந்த சம்பவம்.

எதிரிக்கு 15 ரூபா அபராதம்.

ஆனக்கோட்டையைச் சேர்ந்த சின்னத்தம்பி இரக்கினம் என்பவர், யாழ்ப்பாணம் சுப்பிரீம்கோட்டு நீதியரசர் L. C. டால்சன் அவர்களை கண்டித்து நன்றிக்கு மோட்டாரைத்திறந்து கொள்ளுமறியலில் ஆம்மோட்டார் ரத்திற்குக் கல்லால் எறித்து விட்டார் குற்றத்தை உடைத்தாரென்று உரையுள்ள பொலிஸ் நீதிஸ்தலத்திற் குற்றஞ் சாட்டப்பட்டார்.

எதிரிக்காக சிவாயதூக்கார் மீலர்சாள் ஏ. சபாபதி ஏற்பட்டனர். நீதியரசர் ஊர்காவறமுறைக்கு ஆனக்கோட்டை மாரக்காரைச் சென்றுகொண்டிருக்கிறார் சென்றுகொண்டிருக்கிறார், எதிரி இரக்கினம் மோட்டாரைத் திறந்துக் கல்லால் எறித்தார் நீதியரசர் உடனே இறங்கி எறித்தவரின் பெயர் கிலாசா என்பவரைப்பற்றி பதிவுசெய்து கொண்டே பொலிஸ்தலத்தில் அறிவித்தார்.

எதிரி சாள் குற்றவாளியே என்றும், வேண்டுமென்று நீதியரசரின் ரகசியஞ் குத்தான் ஏறியலில்லையென்றும், சிலசாடுகளுக்கு எறிக்கக் கல்லை மோட்டாரிற் பட்டது என்றும் சொன்னார்.

விசாரணையின் பின் பொலிஸ் நீதிபதி எதிரியைக் குற்றவாளியெனக் கண்டு 15 ரூபா அபராதம் விதித்தார் இதில் 12 ரூபா நீதியரசருக்கு அளிக்கப்படல் வேண்டும் என்று உத்தரவிட்டார்.

நீதியரசர் பணத்தைப்பெறும், ஏதும் தருமாத்தலத்திற்கு அதனை அனுப்ப வேண்டும் என அறிவித்திருக்கின்றார்.

பேராசிரியர் ஸ்ரீ சுந்தரலிங்கம்.

உட்கப்போலும் அரசாங்கசபை உபதேர்தலில் யாழ்ப்பாணம் புகழிப் பிரதி சிசியை எழுவுதற்காகச் சர்வகலாசாலையில் தம் கடித்தவகை பேராசிரியர் பதவியினையும் விடக் அறிவித்தல் கொடுத்த ஸ்ரீ லி. சுந்தரலிங்கம் அவர்கள் சென்று ஆலோசிக்கக்கேட்பேரில் தம் பகலினினும் இப்போது கிலாசாவிடையே யென்று தீர்மானித்திருக்கின்றனென்றும் அதன் படி சேர்த்திடுகின்ற அறிவித்திருக்கின்றனர் என்றும் அறிவிக்கிறார். ஸ்ரீ சுந்தரலிங்கம் யாழ்ப்பாணம் புகழிப் பிரதி சிசியை மூட்டக்கிடையென்று தெரிக்கிறது.

அரசாங்கசபை உபதேர்தல்.

வடமகாணத்தவர் தம் பிரதிக்கினை அரசாங்கசபைக்கு அனுப்பத்தான சிய மனாசை செருக்கெ செருக்க அபேட்சகர்களும் தமக்குப் பக்கப்பலம் மும் பாராசக்சேர்த்து வருகின்றனர். இவ்வருவோர் அவ்வப்பகுதிக்கு அபேட்சகர்களாகி நின்றனர் என்று இப்போது அறிவிக்கக்கிடக்கின்றது.

யாழ்ப்பாணப் பட்டினமும் சென்மாட்சியும்: ஸ்ரீ சு இராசாத்தினம்; மீலர்சாள் ஏ. சி சக்சிசேசார கே. வி.; ஸ்ரீ ஏ. மகாதேவா.

ஊர்காவறமுறை: மீலர்சாள் செவிஸ் செவத்தனார்; மீலர்சாள் ஜே. வி. அமர சிசகா; மீலர்சாள் ஜே. வி. சென்சியா; முசுலிமார் த. காராசென்னை.

காங்கேசென்துறை: ஸ்ரீ சு. கேசேபிள்ளை; ஸ்ரீ ஜே. தியாகராசா; ஸ்ரீ எஸ். சரவணமுத்தக.

புறத்தித்துறாக்கு: G. C. பொன்னமயத்தலத்திட்டு வெறெவரும் அபேட்சகராக இற்றைவகார முன்னவாளிகள்.

உபகாரர் சம்பளம் அதிகரித்து விட்டது.

சென்ற வருடத்தில் இலங்கையின் செவத்திட்டத்தில் குறிக்கப்பட்டிருந்த பரக்க உபகாரர்சம்பளம் சென்ற ஆகஸ்டு ௨௦-ம் தேதி தரக் அறிவிக்கோம். ஆகஸ்டில் வருகிற செவ் ௨௦-ம் தேதியை உட்கவிரும்பும் அரசாங்கசபை கூட்டத்தில் 17,965 ரூபா 79 சதம் உபகாரர் சம்பளத்தைக்கீழ் செவத்திட்டு விடுமாற கேட்கப்பட்டது. இந்தத் தொகை உபாத்தியாயம் செவத்திட்டு, யுத்தத்தில் சரவணமட்டேருக்கு, வீதகைகளுக்கு, அனுகூலங்க்கும், நுகர்ப்புக்கு, யுத்தத்தில் சரவணமட்டேருக்கும், மேற் உபகாரராய்க் கொடுத்தவரையிலும் ஏற்பட்ட அட்டமாம்

சிறு கதைப் பகுதி.

அன்பு, நட்பு, காதுல் அல்லது ரோசா பீகம்

(19-2-34-ன் தொடர்ச்சி.)

தன்னத்தையே கிலவில் யாரோ பெண் ஒருத்தியை கிணத்து கிணை கொடுத்து வந்துபோவன் மோது வாலிப சந்தியாகியே எனபதும், அவன் காதலிக்கும் பெண் முஸ்லிம் பெண்மணியாகிய ரோசா பீகம் எனபதும் கமது வரசகரர்களுக்குச் சொல்லாமலே விளங்கும்.

தன்னத்தையே ஒன்றிய கிலவில் வாலிப சந்தியாகி தன் மனைதக்கவர்த்த கன்னி கையை கிணைத்து கவலுமும் சபையத்தில் காண்பீர் என்கணும் முன்னொருபோதும் ஏற்படாத ஓர் கிளர்ச்சி ஆரம்பித்தது. இத்தக்கதையின் ஆரம்பத்தில் நாய்குழியிட்டுப் பட்டபடி வழித்துக்காண்கும், மகாராஜாவுக்கும் மாறாக, உண்ட விட்டிருந்து இரண்டாகு செய்பவரையே முஸ்லிம் கள யுத்த சக்தத்தாக எழுந்தனர். ஹிந்தக்கிணையெல்லாம் கண்ட கண்ட இடங்களில் கொண்டு செய்ய ஆரம்பித்தனர்; அவர்களின் இல்லங்களை நோடிப்புகிறாயாக்கினர்.

இப்படி இருக்கையில், 300 முஸ்லிம் குடும்பங்களுக்கு கிடையில் தன்னத்தையே வசிக்கும் கமலராதன் என்னும் ஹிந்துத் தனிகன் கிணையெய்தப் பற்றிக் கூறவும் வேண்டியே! அவன் அறவியும் அபரிமிதமான அனியாய வட்டியின் பொருட்டு முன்னரே ஆத்திரம் கொண்டிருந்த முஸ்லிம்கள் யாவரும் அவன் வீட்டை அணுகினர்.

ரோசா பீகத்திற்காக தீர் கலகச் செய்தி எட்டியது; கலகக்காரரின் தலைவனாய்த் தன் தந்தை செய்திருக்கிறான் எனபதை அவன் அறியான்; இத்தக் கலகத்தில் தனது ஆளுதீர் கிணையெய்த வர ஹிந்து ஆவன் அவன் கணவன் பாடு கிண்டலாட்டமாய்ப்பட்டும், என்செய்வென் ஹே திசாவென்று ஏதெனக் கொண்டிருக்கையில் "கமலராதன் வீட்டிற்கு நோடிப்புகையிட்டு நோடிப்புகையிட்டு அங்கு உளவர்களை அக்கிணியில் வேகவை!" என்று விதிவழியே கலகக்காரர் பெருஞ் சத்தியிடிக் கொண்டு ஓடுவது அவன் காதில் கராசா என விழ்ந்தது.

"இத்த முஸ்லிம்களே முட்டர்; ஆண் பெண் என்றபேதமின்றி யாவரையும் சன இக்கமின்றி உதைப்பார்கள். பெண்களையுள்ளவர் — அதிலும் செளக்கரி யமுன்னவர்கள் — இப்பாலியர் கைநிற் சிக்குப்பட்டால், மானமிழ்த்த மரிவாத விழ்த்தே சற்றில் வதைக்கப்படுவார்கள்! ஹியோ! என் ஆளுதீர் வர்மிளாசின் கதி என்னுமும், இனிக் கல தாமத செய்வ வேண்டாது! காணே என் கிணையெய்த மின் மானத்தைக் காப்பாற்றுவேன்!" என்று ரோசா பீகம் மனதில் தீர்மானித்தான்.

கன்னிசவு; ஓராணாக்கு தன்னத்தையே ஒன்றிய கிலவில் வடக்குத் திசையை நோக்கிச் செல்கின்றான். தன்னையாரும் கண்டு விடுவார்களே என்ற பயத்தினால் போலும், அவன் மரிமீழ்சுருக்கிடையே பதுங்கிப்பதுங்கி அடிக்கருமேலேவைத்து மெல்லப்போகின்றான். அவன் இடுப்பில் ஓர் சுட்டியும் உடைவாரும் கொண்டு சென்றிருந்தான். அதே கோத்தில் ஓர் ஆண் தனக்கு எதிராக விரைவாக வருவதைக்கண்டு தன் உடைவாரை உருவித் கையில் வைத்துக்கொண்டே அங்கும் யாதும் அச்சமின்றி உட்கார்ந்து இருவரும் ஒருவரையொருவர் நோக்கினர்; எதிராகக்கொண்டு நின்று! என்ன ஆச்சரியம்! வாலிப சந்தியாகிய ரோசா பீகமும் அத்த கோத்தில் அத்த ஒன்றிய கிலவில் இருவரும் ஒருவரையொருவர் சந்திப்பொன்று யார்தான் காதலித்தக்க கமீ!

தன் மனைத்தைக் கொண்ட கொண்ட காரிமணியைக் கண்ட வாலிபன் அப்படியே லத்தமித்துப் போனான்; ரோசா பீகமும் செய்வதினா வென்றியாகுகின்றான்.

"பெண்ணே! இத்த கன்னிசவில், என்ன தனியே வராத துணையுமின்றி பெண் பலாகிய கீ வெளியருதல் ஏற்குமா? என்று திருவாறு வாய்திறந்து வரலிபன் கேட்டான். ரோசா பீகம் தலைவாய்க் கவிழ்த்து கொண்டே, "கன்னியருக்குக் கற்பு என்னும் எனக்கமற்ற ஆயுதம்

இருக்கையில் துணையேறேதும் வேண்டியா? என்று, சந்தியாகிய வேண்டி கோலின் பின், தான் வெளியே தன்னத்தையே புறப்பட்ட காரணத்தை உறினான்.

"இப்படியான ஓர் கலகம் சேட வரும் என்பதை அறிந்து கமலராதனுக்கு முன்னரே அச்சிக்கை செய்தேன்; அவன் தன்னுடைய சாசனங்களைபும் உறுதினையும் பணத்தையும் எங்கோ பாதுகாப்பாய் வைத்து விட்டு, உயிர் போகினும் தான் வசிக்கும் வீட்டை விட்டு அகலவில்லையென்று பிடிவாதம் சாதிக்கிறான்". என்று வாலிப சந்தியாகி சொன்னான். "ஹியோ, அப்படியானால் அவரிடமணியின்கதி என்ன" என்று இரத்தான் ரோசா பீகம்.

"உத்திரேனும் தன் கணவனை விட்டுப் பிரிவதில்லையென்று அவ்வுத்தயி தீர்மானித்திருக்கிறான்."

"கண்களிரிந்தும் இல்லாதார்போலக் கமலராதன் செய்யும் செயல்களென்ன? கமலராதனிடம் இருந்து உறுதினையும் சாதனங்களைபும் கைப்பற்றக் கலகக்காரர் முயற்சிப்பார்கள்! அகில் கவலினும், ஹிந்து மனையை மானமினப்பித்துவார்களே! இதை அறியாரா கமலராதன்?"

"ஆனால் கமலராதன் கன் மனைவியிடம் பர்த்தகத் தனது செல்வத்தைவே மலோக மதிக்கின்றான்."

"ஆனால், ஹியா இத்த ஆறுத்தத்தீர்க்க வழியில்லைமா? என் கிணையெய்த மானத்தைக் காப்பாற்ற வேறு ஏதும் மார்க்க மில்லையா" என்று ரோசா பீகம் தேம்பித்தேம்பி அழுதான். வாலிப சந்தியாகியால் வாய் திறக்க முடியாத பிரயித்துகின்ற சிறிது நேரஞ் செல்ல, பெண்மணியே, சிமிர்ந்து சந்தியாகியை நோக்கி, "ஆம், இதுவே மார்க்கம். எத்தவிரி தும வருக" என்று புக்கது சரேலென சந்தியாகியைக் கட்டி அப்பற சென்றான்.

மன்கையின் தீர்மானத்தையும், செம் பிரத்தையும் கோக்கிய சந்தியாகி திடுக்கிட்டி, ஒன்றும் பேசாத அகனவளை வேகத்துடன் பிள்ளுருட்க்கான். (வரும்)

திருவருட் பயன்

[சைவபோதம் முன்றும் புத்தகமாகவுள்ளது]

ஸ்ரீ. சு. சிவபாதசுந்தர மவர்கள் செய்த பதவுரை, விரிவுரை முதலியவற்றோடு.

4-ம் பதிப்பு வெளிவந்துவிட்டது. விலை சதம் 40.] [அணு 7 வண்ணப்பண்டை, மனோஜர், 26-2-34.] 'இந்துசாதனம்'

மலேரியா மஹாதைலம்.

உங்களுக்கு மலேரியா என வழங்கும் மலைச்சார் தனியேவெண்டில் இத்ததை உபயோகியுங்கள். இன்னும் தொய்வு நோக்கித்துக்கு இதை கைகண்ட உதைலம் தூற்றிக்கொண்ட காணோர் சந்தாட்சிப்பத்திர மளித்தனர். கணக்கு இன்றியமையாதது. இருமல், தொய்வு, ஈன், பிரசம், தேக எரிவு, 'ஹிஸ்டிரி' வாய்வு இப்படியான கோக்கங்களை மந்திரத்தில் வலிமை உள்ளது.

இக்கணம், பொ. செல்வியா, ஆயுர்வேத வைத்தியன் கந்தர்மடம் யாழ்ப்பாணம் Y. 204, 12-2-11-2-35)

அரசாங்க சபைத் தெரிவு!

விளம்பரங்கள் அழகாகவும் துண்டுப் பத்திரங்கள் முதலியன துப்பரவாகவும் சுவர் விளம்பரங்கள் பல வர்ண மைகளிலும்

சைவப் பிரகாச யத்திரசாலை யில் அச்சடித்துக் கொடுக்கப்படும்.

சிறந்த வேவல! உத்தரவாதம்!

ஒருமுறை பரிட்சித்துப் பாருங்கள்.

முற்பணமே கட்டவேண்டும்.

மானோஜர்.

சாலாமியல்திரி லேகியம்.

இத்த லேகியத்தை யான் அகே பிர புகளுக்குச் செய்து கொடுத்தும் பல சிவாதிக்கைக் குணப்படுத்துவதால் அவர்கள் மனமளித்து வெகுமதி களையும் கொடுத்திருக்கிறார்கள். இதை காண்கினம்பரத்தில் உலககணமைக்காகப் பிர கரித்திருக்கிறேன். ஆனால் பிரபுக்கள மரத்திரமல்ல ஏதேனும் இத்தனும் டாகுக்கு ககத்தை அடையும்படி பொது ஜன சைவத்தைக் கருவியே இப்போது இத்த லேகியத்தைப்பற்றிப் பிரகரித்து வருகிறேன்.

இது சாலாமியல்திரி, குஞ்சுமப்பூ, சிவாதி, கண்ணா, குமாந்தகா, பிரதான, சாலாமியலி, சப்பேமுத்தலி, பிண்டாண், சார்ப்புப்பு, பாத்தம்புப்பு, சாத்தா வாரி, சீர்முன்னி விதை, சைப்பூ, உப்பெண்பி, அரப்பண்பம், பலசண்பம், வெள்ளிப்பண்பம், அயகாத்த, செத்தாரம், சாம்பிராணிப்பண்பம் இன்னும், அகே புத்தியான ஸூலிகைவகைகள் சேர்த்துச் செய்யப் பெற்றிருக்கின்றது.

இத்தனும் சீரிழிவு, சீர்க்கெப்பு, சீர்கடைப்பு, ஸூலிக்குடி, சூலுக்குத்தன் உண்டாகியிரு

கும் பச்சாய்வு, இருமல், காசம், பித்த காமை, பித்தபாண்டு, பிண்சம், கைகால் காத்தல், வசி, இடுப்புவி, பக்கவாய்வு, இன்னும் அகே கடுமையான விவாதிகள் தீரும். ஹிந்திகள் இத்த லேகியத்தைச் சாப்பிட்டுவந்தால், மேற்சொல்லிய விவாதி கள் ககமடைவதுடன் சூதகவாய்வு, பிரசவ அனையில் உண்டாகும் சோய்கள் தீர்த்து தேகபுஷ்டியும் பலமும் பெறுவார்கள் பால் விருத்தியாகும்.

இத்த லேகியத்தின் விளை குத்தல் ஒன்றுக்கு ரூபா 10. அகாருத்தலுக்கு ரூபா 10. காலுத்தலுக்கு ரூபா 10. தபார் செலவு பிரத்தியேகம்.

செய்ப்பூர் பிண்கு முதலிய தொடு வாயிராச்செய்ப்புகளுக்கு வி. பி. சட்டம் இல்லாததினால் முன் மனிஷ்டர் அனுப்பு தல் வேண்டாம்.

இக்கணம், க. ஆறுமுகம்பிள்ளை, செஞ்சாலைக்காரநாலைத்தியசாலை சேத்தார்குடி போலும், மட்டக்கண்பு

Y 179, 1-1-34 to 81-12-34.) செவன்.

இன்னும் ஒருவாரத்திற்கிடையில் இங்கு வரவிருக்கும் "கொக்ரா" என்னும் கப்பலில் 100000 குடைமார்க்கு ஒடுகள் வருகின்றன. இப்போதே ஆர்டர்கள் கொடுத்தால், மலிந்த விலையிற் பெற்றுக்கொள்ளலாம். தற்போது உலவும் ஒடுகளில் இத்த ஒடுகளே சிறந்தன. பிரதான அம்சங்கள்: தண்ணீர் கசியாது; தூசி அடிக்காது தண்ணீரை உறுஞ்சாது; விசாலம் பெரிது; 100 சதுர அடி விஸ்திரணத்திற்கு 118 ஒடுகள் போதுமானவை. விபரங்களை உடனே பின்வருவோரிடம் அறிக. மெசர்ஸ் செருபும் பிறநான், தனி ஏசண்டர், பெரியதேரு, யாழ்ப்பாணம். Y. 12-7-5-34

ஒன்றைப் பார்த்துச் செய்யப்பட்டதிலும். முதலாகச் செய்யப்பட்டபொருளே எவ்வாற்றினும் சிறந்தது. லிட்டில்ஸ் ஓரியண்டல் பாம் தைலம் 1885-ம் ஆண்டு முதன்முதலாகச் செய்யப்பட்டது. 1933-ம் ஆண்டிலும் இதுவே முதன்மை பெற்றுள்ளது. இத்தியாவில் இத்தியார்களாலே செய்யப்பட்டது இத்ததைத்தையே எல்லாவிதமான நோவுகளுக்கும் வலிப்புக்களுக்கும் உபயோகியுங்கள். Y 16, 11-2-33-31-3-34.)

இ ல ம்!

இ ல ம்!!

மகராஜ தத்துவ சாலாமிஸ்ரி லேகியம்.

ஓரே வேளையில் ஆன்சின்க மாவீர்கள்.

தங்கம் வெள்ளி முதல் பலனம் அயம் கர்த்தம் அம்பர் கஸ்தரி சாலாமிஸ்டியும் இன்னும் அகேக மூலிகையும் சேர்த்து சாஸ்திர முறைப்படி செய்யப்பெற்றது.

இதன் முக்கிய குணம்:—

காசை இடுப்பு வலி கைகால் அசதி குடி முதலிய மற்ற ரோகங்களை தீர்த்து சர்க்காரு செய்யக்கூடியது இப்பூவுலகில் இரத வேபெமொக்ரே. முழுவிபாத்தோடலாக் தினாச சூனுப் பப்பும்; தவர் அவர் விபாதிக்குத் தக்கபடி ஒரு மண்டலம் துரை மண்டலம் சாப்பிடவேண்டும். 1 மண்டலம் சாப்பிடின் ரூ. 10 0 0 1/2 மண்டலம் ரூ. 5 0 0, 1/2 மண்டலம் ரூ. 2 12 0

ஹக்கீம் V. A. ஜஜாக் கம்பெனி, பறசெம்பேட்டை, (S I).

(Y 147. 20-11-33to19-11-34.)

காலத்துக்குத்தக்க மலிவுவிலை!

மங்களூர் ஓட்டுக் கம்பெனி.

மிலிற்றறி, கவான்மென்ட், முனிசிப்பல்

கொந்திருத்துக்காரர்.

மேரிக்கன் ஓடு, 1931 தொடக்கம் வருஷக் கொந்திருத்தாய் கவான்மென்ட்டுக்குக் கொடுக்கப்பெற்று வருகின்றது.

வேறு எந்த ஓட்டிலும் இல்லாத இரண்டு வகைகள் மேரிக்கன் ஓட்டில் இருக்கின்றன. இவை ஈடைமழைக்கும் ஓட்டைக் கரியவிடாது கர்த்தக கொள்ளும்.

பத்தப் பதக்கம் பரிசுபெற்று, மற்ற எல்லா ஓட்டிலும் பரக்க, அதிகம் இடத்தை மூடக்கூடிய எங்கள் தங்கமெடல் ஓடுகள் (Secretariat, State Council Chamber) இராசாங்கப் பெரிய கத்தோர்கள், கவுன்சில் மண்டலம் முதலிய கட்டிடங்களுக்குப் பரிசீலிக்கப்பெற்று வருகின்றன.

தலைகரக் கத்தோர்:—64-ம் தி-ர். ஆதிருப்பள்ளித்தெரு, கொழும்பு.

க. சே. த. சே. செல்லியாபள்ளி-316-ம் தி-ர். திட்டங்கித் தெரு, யாழ்ப்பாணம்.

சோமகந்தர முதலியார் வளவு:—வில்லுன்றி, திருக்கோணமலை.

W. B. S. தாம் சூரிய:—பெட்டிக்கலவத்தை, காலி.

பல இடங்களுக்கும்போய், எங்கள் ஓடுகளை விடக் ஏசென்றாய் கன்னாடம் இ. தாமோதரம்பள்ளி சியமிக்கப் பெற்றிருக்கின்றார்.

Y. 2. 31-3-34.)

வந்துவிட்டன!

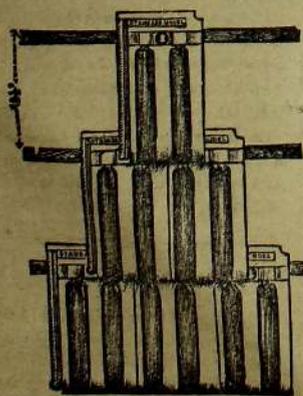
வந்துவிட்டன!!

குறைந்தவிலை!

குறைந்தவிலை!

பெயர் பெற்ற பவுண்மார்க் ஓடுகள்.

திறமான “பவுண்மார்க்” ஓடுகள் தற்சமையம் யாழ்ப்பாணம் ரேகில் வந்திருப்பதால் இன்று தொடக்கம்



(1-3-34) ஏறக்குறைய

ஒருவாரம் வரையில் மேற்படி ரேகில் சகாய விலைக்குப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

தேவையானவர்கள் முந்தியே ஆடர் அனுப்ப வேண்டியது.

சீ. வீரகத்திப்பள்ளி அன் சன்ஸ்.

Phone No. 93.

யாழ்ப்பாணம்.

1-3-34.

(Y. 3. 26-4-34.)

N. வைத்திலிங்கம் & கம்பெனி

பெரியகடைத்தெரு, யாழ்ப்பாணம்

கட்டிடங்களுக்குவேண்டிய முதல்தரமான சாமான்கள்.

ஜேர்மனி, ஜப்பான், டச்சு முதலியவிடங்களில் செய்யப்பட்ட உத்தரவாதமுள்ள சிமெந்துவகைகள், இரும்புச் சாமான்கள் வர்ணங்கள், வாரினிஸ், கொழுக்கி ஓடுகள் இன்னும் கட்டிடத்திற்குரிய சகல சாமான்களும் எப்பொழுதும் விற்பனைக்குத் தயாராயிருக்கின்றன.

கட்டிட வேலைகளின்பற்றி எங்களிடம் யோசித்தால் சகாயமும் சௌகரியமும் கிடைக்கும்.

HEAD OFFICE: 38, 3rd Cross Street, Colombo. Telephone No 30. (Y. 201. 8-2-7.235)

யாழ்ப்பாணம் ஐக்கியலாபநிதி.

1918-ம் ஆ. ஸ்தாபிதமானது.

வங்கிக்காரா மூலநிதி 8 லட்சம் ரூபா.

இதுவரைவிற கொடுக்கப்பட்ட பங்குப்பணம் ரூபா 129777 00.

100 ரூபா விதிமான 8000 பங்குகள்.

பங்குப்பணம் கட்டுமுறை.

பக்கொன்ற 1 ரூபா விதிமான 75 ரூபாவுத்திற்கு மாசத்தோறும் கட்டப்படவேண்டிய நூற்றித காலமுறையில் பக்கொன்றக்கு ரூபா 100 திருப்பிக்கொடுக்கப்படும். பங்குகள் எத்தோறும் காணலாம்.

தினசரிப் பற்றுவரவு.

எச்சரித சாசரி 500 ரூபாவிற்குக்குறையாமல் இருக்குமானால் 3 விதி கட்டியவுடல் தினசரிப்பற்றுவரவு செய்யலாகும்.

தவணை வரையறுக்கப்பட்ட சேஷம்பணம்.

கேடிப்பணம் 3 மாசம், 6 மாசம், 9 மாசம், 12 மாசம் என்னும் காலங்கள் வரையறுத்த ஏற்படும் கட்டியும் முறையே 3 விதிதம், 4 விதிதம், 6 விதிதம், 8 விதிதமாக கொடுக்கப்படும் உண்டியல்கள்.

கொழும்பிலுள்ள “காலகண்ட” உச்சியிலும் “நியூரிடல்” உச்சியிலும் இத்தியாவிலுள்ள பிரதான பட்டினங்களிலும் மாற்றத்தக்க விதமாக கொடுக்கப்படும். கொடுகாம இராச்சியப்பகுதியிலுள்ளவர்களுக்குக் கொடுக்கவும் காலவரண விசேஷ ஒழுங்குகள் செய்யப்பட்டிருக்கின்றன

இத்தியகோட்டு வட்டத்திற்கு மாற்றிக்கொடுக்கப்படும்.

கடன்.

கணகன் கடுமைத்தக்கொண்டு கடன் கொடுக்கப்படும். மாசத்தோறும் கட்டுபவர்களுக்கு 10 விதிமான கட்டியும், வணியோர்க்கு 12 விதிமான கட்டியும் விதிக்கப்படும். (சரிமைத்த கர்கள்) முதலையும் பாசம்பாகமாக கொடுக்கலாம்.

காணி சுடாக வைத்துக்கொண்டு பிணையுடன் கட்டுக்கொடுக்கலாம். (இத்தக்கணையும் பாசம்பாகமாக கட்டித் தீர்க்கலாகும்.

இன்னும் வேண்டிய விபரங்களை என்மூலமாக அறிந்துகொள்ளலாம்.

சீ. செல்லப்பா.

மாணேஜர்.

(Y. 143 21-11-33,—20-11-34)(3)

கியாத நாத மணிகள்.



தேவாலயங்களிலும், வித்தியாலயங்களிலும் உபயோகப்படத்தக்க, காதுக்கினிய ஓசை யோடுகூடிய “கியாத நாத மணிகள்” சிறுமணி தொடக்கம் மிகப் பெரிய மணி வரையில் எங்களிடத்தில் எந்தநேரமும் பெறத்தக்கன. இன்னும் விருப்பியவர்கள் தங்களுக்கு வேண்டிய மணியின் பிரமாணத்தையும், நிறையையுந்தெரிவித்தால், ஒருகுறித்த தவணைக்குள் தவறாமற் செய்துகொடுக்க ஆயத்தமாயிருக்கின்றோம். எங்கள் தொழிற்சாலையில் ஆக்கப்பட்டமணிகளையாழ்ப்பாணத்திற்கு பல இடங்களிலும் இலங்கையின் ஏனைய பாகங்களிலும் அதிகமாக உபயோகிக்கப்படுகின்றன.

S. A. தம்பிப்பள்ளி & சன்ஸ், கல்லூர்.

(Y 74. 26-2-25 8-34.) தி.

காண்குடில் வழாறுபெய்க மலிகைக்கு கார்பன்சன், கோண்டுறை பக்கசெய்க குறைவிகா தயிர்க்காழ்க, காண்மை ஏறக கோண்கர்த்தமம் வேண்டிம்க, மேல்ககொள் கசைபித் திசங்குச வலாமெல்லம்.