

பத்திரிகையம்.

ஒருபடிப் பத்திரிகை	ரூ 5-00
நூற்றுக்கணக்கில்	ரூ 8-00
இலவசம் தராமல்	ரூ 9-00
ஒருபடிப் பத்திரிகை	ரூ 13-00
இலவசம் தராமல்	ரூ 13-00
ஒருபடிப் பத்திரிகை	ரூ 9-00
இலவசம் தராமல்	ரூ 13-00

இந்து சாத்திரம்.

சோமவாரத்திலும், குருவாரத்திலும் பிரசுரமாகும்.

"எனத்தானு கல்வலை கேட்க அனந்தானும், ஆன்ற பெருமை தரும்".

"சீர்தந்த குருகிர வுணர்ச்சி தேவன் சிவம்கூத சிவமக மங்கனோதகம், பரம்கூத பருமபய சிருகக்ணிகைப் பரம்கூத சைவசீலோரோ தாயகம், பெரும்கூத விவானத்த சிவீது தாயகம் பிறம்கூத சடைமகவீடு பிராரூ தந்த, வரம்கூத வயிசீசை தொழினென் குேது மகம்கூத விவான்குன் வணகவி வாயுமார்"

"வாழ்க வந்தனர் வானவ ரானினம், வீழ்க தண்புனல் வேந்தனு மோங்குக, ஆழ்க தீயதெல்லாமர மும்மே, சூழ்க வையக மூதுமீ தீர்க்கவே."

விளம்பரவிலித் தம்.

முன்முன் தம்மு:	
ஒருபடிப் பத்திரிகை	10-00
சுருகணம்	5-50
சுருகணம்	4-00

அரித்த முறைகட்டு மேற்படி விவரங்களில் பாடி.

விளம்பரங்கள் முற்பண மனுப்பிடு வல்திற்க கவனிக்கப் ப்டா.

புத்தகம்—சூடு } யாழ்ப்பாணம்:— ஸ்ரீமுகஸ் பங்குனிமீ உஉ; (1934 மார்ச் 15) வியாழக் கிழமை. { இலக்கம்—கஉ.



கந்தரலங்காரம்.

சுழித்தோடு மாற்றிற் பெருக்கா வதுசெல்வந் துன்பமின்பப் கழித்தோடு கின்றமெக் காலதெந் தேகரிக் கோட்டுமுத்தகைக் கொழித்தோடு காவிரிச் செங்கோட நென்கிலே குன்றமெட்டுங் கழித்தோடு வேலென் கிலையெங்ங னேழுத்தி கிட்வேதே.

இ—: நெடுசீச - மனமே; செல்வம் சுழித்து ஓடும் ஆற்றின் பெருக்கானது - செல்வமானது சுழித்துக் கொண்டு (செல்வமாகப்) பாயும் கதிபின் பெருக்கை நிகர்த்தது; துன்பம் இன்பம் சுழித்து ஓடுகின்றது எக்காலம் - அந்நகர் செல்வம் அடைதல் நீங்குத லால் (முறைமே) உண்டாகும் கக துக்கங்களை விட்டு நீங்குவது எந்தக் காலத்தில்; கரிக் கோட்டு முத்தைக் கொழித்து ஓடு காவிரிச் செங்கோடன் என்கிலே - (அங்கனம் நீங்கும் பொருட்டு) யானைக்கொம்பிற் பிறந்த முத்துக்களை வாரிக்கொண்டு பாயும் காவிரியாற்றற் கரையிலுள்ள திருச்செங்கோட்டில் எழுந்தருளிய பெருமான் என்று சொல்லுகின்றிலை; குன்றம் எட்டும் கழித்து ஓடும் வேல் என்கிலே - மலைகள் எட்டினையும் ஊடறுத்துச் செல்லும் வேல்வழிதே என்று சொல்லுகின்றிலை; முத்தி கிட்வேது என்கண் - (இப்படியா யின்) நாம் மோட்சத்தை அடைவது எப்படி. எ—று.

பெருமகன் பெய்த வெள்ளப்பெருக்கு அகிசுப்பில்ல எலத்தது விவானது சுழிப்பிட்டு ஓடுதலும் அம்மகழ விவான்கள் சுழிப்பிற் யோடுதலும் இயல்பாதல்போல, செல்வமும் புண்ணியமுள்ள சமையதில் வந்து அகிலவலவழித் குன்றியும் சிசுமென்பார் "சுழித்தோடு மாற்றிற் பெருக்கானது செல்வம்" என்று. "ஆறிடு மேலும் மலேயும் போலாது செல்வம்" எனவும் "சீர்தந்த செல்வம், சீரிற் சுருட்டு செல்விகாரகன்" எனவும் செல் வம் சிலையாகைய யிட்டுப் பிறர் காட்டிய உவமானத்தை நோக்கு. அரி சாபிய துறவற் தெறியில் ஒரு முடியாத சீ முருகன் திரு காமக்கள யேனும் உச்சரித்தா டபிற முயல் கின்றிலையே என மனத்தை விளித் துக் கூறினாரெனக். பெருக்கு, குருமெட்டும் என்றது எட்டித்தெழுமுள்ள மலைகளையும், எக்கவிய என்பதில் ஏ இடைச்சிறை. இது கிட்டையுடையதற்கு உபாயம் கூறியானும்.

மனமே, இல்லறவாழ்க்கையில் அல்லலுண்டென்பதனையுள்ளி அந்நவ விடுத்தத் துறவறாவில னைக் கைக்கொள்கின்றிலை; இல்லறத்திற்குள்ளே இருந்துகொண்டு துக்கங்காமங்களைக் சொல்லுகின்றிலை; இங்கனம் செய்யாதொழியின் நீ முத்தியடைதல் அரிது எனக் சுவாமியின் தமது உளத்ததை விளித்துக் கூறியபடி.

மன்னன்மகனும் பாமரஸ்திரியும்.

வீட்டின் நேசத்த மன்னரின பெநத் திரலும் இளவரசரின் மகனுமாயிவ ரித் தவட்ட என்பவர், எரிக்கா பற்றலெக் என் னும் ஜெயமணிய பயங்கோசுபடிக்கையைச் சென்ற செல்வாய்ச்சிபுருமை மணமுடித் தார். இந்த விவாகம் சிறைவேறுமாலும், கிச்சாட் இளவரசர் தமது அரசுகிரமை கைய யாற்றாரையும் இழக்க கோரிடும் என்று மன்னனும்கனனும் கண்டிப்பாக முன் ன ரே உத்தர விட்டனர். இளவரசர் அதற்கு முன்பே, தமது உரிமைகள் யா ற்பறையும் தாமதவே வேண்டா மென்று கிடுத்து வேடி மன்கையை விவாகம் செய் யத் தீர்மானித்தார்.

"நாம் குரங்குகளின் சந்ததிகளே!"

தற்கால பனிநீர் களாகிய சாம் குரங்கு களின் சந்ததிகளே என்றும், பல ஆரியர் வருஷங்களுக்குமுன் சும் முன்குலோசன் குரங்குகளாகவே இருந்திருக்க வேண்டு மென்றும் பிர ல சிறுஞான சாஸ்திரிகள கீண்ட காலமாகவே கூறிவருகின்றனர். அதைக் கேட்பதற்கு கயம்லர்களில் பலர் அருவருப்படைவாரம். ஆரியரும் உண் மையே அதுவாக இருப்பின அருவருப் படவதில் எனன பயன்! அத்த ஆராய்ச்சிதான் உண்மையென்று புரொப டஜர் ஜி. எலியட்ஸ்பித் பல ஆசாஸ்க ளைக்கொண்டு இப்போது ஸ்டாபித்து வருகிறார். சென்ற பாதம் 17-க் தேதி அவர் இங்கிலாந்தில் செய்த பிரசுரக்கத் தில் அனேக ஆண்டுகளுக்குமுன் இரத்த

கந்தலை உலர்த்தும் கருவி.

விரட்டி கருக்கருகில் உள்வ மாக்சி யில் குளிப்பவர்களுக்கு ஒரு புகிய ஆகை யிறத்திருக்கிறது. அதுவது ஊறித்த வுடனே கூத்தலைக் காயவைப்பதற்கு அவர் கை மின்சாரத்தை உபயோகம் படுத்து கின்றனர். இதற்கான ஒரு வானயத் தைப் போட்டால் மின்சாரம் கூத்தலைக் காயவைக்கக் கூடியவாறு அக்கலைக் குவ்வொரு கருவி வைக்கப்பட்டிருக்கிற தாம்.

தங்கப் பல் ஒன்றுக்கு பவுண் 60.

புத்தூரியாவிலுள்ள ஹாசுப் சினில் வசிக்கின்றவரும் மீஸ்டர் ஏ. சிரவட் சாப் என்பவர், சமீபத்தில் கொண்டுக்காரர்களால் சிறைப்பிடித்துச் செல்லப்பட்டார். அவர் தமது வாயில் இயற்கையான பற் கன் 10 கியூத்து கிட்டதின்க் காணாமல், 10 தங்கப் பல் கட்டியிருக்கிறார். கொண் டைக் கூட்டத்தார் அவரை ஓர் தனவத்த மொன் கிணத்துக்கொண்டு, தங்கப்பற் றுந்துக்கு பவுண் 60 வீதம் மொத்தம் 10 பற்களுக்கும் பவுண் 600 கொடுத்தால் அவரை விடுதலை செய்யவதாக உறுபெற் றார்கள்.

பொனவர்களின் எனும் புகன், பற்கள் அமைப்பு, மண்டையோடு முதலியவற்றை பிரகடம், பிரிட்டிஷ் கியூன் கன் பலர் ஆராய்ச்சு பார்த்த பிறகே இம்முடிவுக்கு வந்திருப்பதாக அவர் தெரிவித்தார். இவர் மட்டுமேயன்றி மறும் பலர் ஆராய் ச்சியாளர்களும் இந்த முடிவுடன் கிறுக் கிறார்கள்.

சமரச நன்னிலை.

ஸ்ரீ இராமக்கிருஷ்ணர் கண்ட உண்மை.

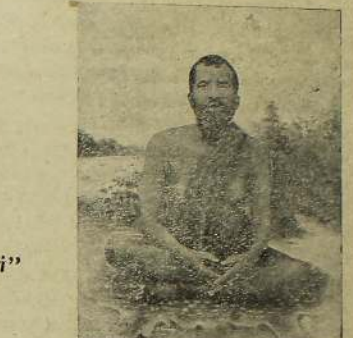
அவர் வாழ்க்கையின் முன்று பகுதிகள்.

"உள்ளது ஒன்றே; அதனைப் பலவாகக்கூறுவர் பெரியார்"

(ஸ்ரீ இராமக்கிருஷ்ணவீஜயம்.)

(12-3-34 இன் தொடர்ச்சி)

ஸ்ரீ இராமக்கிருஷ்ணர் கண்ட சமரச கண்ணி, உலகமக்களை ஒன்றாகப்பிணைப்ப தற்கென்றே அறிவினல் ஆராய்ந்து தொ டிக்கப்பட்ட ஒருகொளையல்ல. அது அவ ரது உலகைப்பட்டு அதுபுகிய புண்மை கனிவினம் வடித்தெடுக்கப்பட்ட ஞான சாரமேயாகும். ஆசலின் அவ்வறுபுகி வாழ்க்கை சென்ற முறைகளைச் சமரசக் கவனிப்பாரம் அவ்வாழ்க்கை மூன்று பகுதிகளாகக் கூடியதாகக் காட்டி கின்றது. முதற்பகுதியில் அவர் தேவி மந்திரத்தைக் குலகுருவிடமிருந்து பெற் றுக்கொண்டு, தக்கனேசுவரத்துக் களி தேவியைவழிபடுதலிலும் அவட்ட உகந்த கொண்டு செயல்விடும், தியானத்திலும் பொழுதைக் கழித்துவந்தார். தேவியைத் தமது இஷ்டதெய்வமாகப்பூண்டு, தமது மனதை முற்றிலும் அவன்மீது கிண்கிணத் தப் பரிசுநார். அல்லுக்கபலும் அவராத மும் அத்தாயின் கிண்கிண, வேறு கிண்கிண வற்றவாய் வாழ்த்தார். அபிபேகையைக் காணும் ஆசையென்றே அவரது மன திற் குடிசெண்டது. அவரது செயல்க ளெல்லாம் அத்த ஒரு குறிப்பைகேட்கியே



இராமக்கிருஷ்ணர்.

ஆத்மபலம்

வைத்தச் சார்பல மில்லாதிருக்கலாம். கிண்கிண வானேனும் தப்பாக்கியேனும் கொண்டு போர் செய்யப் போவதில்லை. புத்தி பலத்தால் யுக்தம் ஈட்டிப்ப போகிறேன். பாணு வலம், சார்பலம் இவற்றைத்தவிர வேறு சைத்தியிலும் வெற்றி நிலையாதே. ஞானத் தை ஞானமாகக் கொண்டு சிறந்து ஆத்மபலம் என்பதோர் சக்தி இருக்கின்றது.

மகாந் அரவிந்தகோஷ்.

ஸம்யகத்தி, மதுரப்பதியென்று உலகை உரவு முறைகளையும் தீர்ந்தபின் ஒன் றும்க்கொண்டு இறைவனை வழிபடலாசினர் முடிவில் ஓவ்வொரு முறைமீன் வழியாகவும் ஓரே முடிவிடத்தை கண்ணினர். சிததேவி, பரவராக, கண்ண பிரான் முதலியோரது காட்சினைப் பிற் றார். பின்னர் தத்திர நூற்சாதனைகள் அனைத்தையும் ஓர் பரப்பன கண்கையி னைக் குறுவாகக் கொண்டு பரிசுறு, ஓவ் வொன்றிலும் சுருக்கிய காலத்திற் சிறந்த வெற்றியை அடைந்தவர் குண்டலினி யோச முறைமீன் முடிவையும் எய்தினர். நோத்தாரியாரைக் குறுவாகத் துணைக் கொண்டு, தீர்ந்திற் சமாதிரி கிண்கிண மூன்று எனிற் பெற்றார். பின்னும் மகம் மதிய சாதனைக்கையும், சிறித்தவ மத சாதனைக்கையே பரிசுறு, அல்லாவின்க தரி சனத்தையும் யேசுசாதனின் தரிசனத்தை யும் முறையே பெற்றார். அத்தேவி சாதனைக்கள் தீர்ந்தன. பின்னர் அதுபுகிய வாழ்க்கையின் மூன்றாம் பகுதி தொடல் கிற்று; அவர் தம்மேசார்த்த மக்களை மனத்தும், அவரவரது கிண்கிணத்தையும் வழியாகக் காட்டியும் ஞானநெறியில் முக்தினைச் செய்தும் வந்தனர் தமது பிறவியின் கோத்தத்தை சிறைவேற்றுதற் குக் குணபுரிதற் பொருட்டே தோன்றியிருந்த ஆடவரையும் மகளிரையும் அவர் ஞானநெறியிற் பழிற்றியும், குரகை ப தேசமுறையிற் பழக்கியும் வந்தனர்.

தாம் செய்யும் தொழி லீனத்தையும் தமது அணியையிய தேவியின் கருவியா யிருத்தே புரித்தனர். உலகமக்கள் அண வராய்க் தெய்வ வடிவங்களாகிவ கருவி தமது தொழில்கள யாற்றாரையும் கொண் டாருமாதே இயற்றித்தேவர். பரங்குரிட் மெக்கும் எவ்வுயிரினும் எப்பொருளிலும் தேவியமைமீன் உருவத்தையும் அவ னது திருவருட் குறிப்பையே கண்பா ராய், அதற்கிணைய யாவரிடத்தும் எங் ளும் எப்போதும் ஒருகிண்கிணம். ஆடவே, முதற்பகுதியில் அவர் பிறகெய்வகணையும் சிறு கெடுகணையும் இழிவாகக் கருதாது, தமது இஷ்டத்தினைக் கருத்துகாணியவ ராய் (இஷ்டமானதெய்வத்திலும், அக்கண அடையும நெறியிலும் சுபிட்டவராய்) இடைமறுது சுறுபுகிசீக்கைத் துடித்து இஷ்டசீத்தியை அடைந்தனர். இரண்டாவது பகுதியிற் பலவகைப்பட்ட சாதன நெறிகளையும் முறைமையகப் பரிசுறு ஓவ் வொன்றின் இது தியையும் கண்டார். அந்நியும் ஓர் பரம்பொருளின்கண் எல்லாநெறிகளும் முடிவகையுக்கண்டார். பரம்பொருளி பல்வகை வடிவங்களையும் வடிவமற்ற தனமைமீனை மய, கண்பராக, கண்பரமீம் பொருவ, காட்சி என்னும்புகிக்கும் அப்பரலான பிரமத்தி விநியல்பையும் உணர்ந்தார். மூன் றுவது பகுதியில் உயர்வற உயர்க்க சமரச பாலணையையும் அதன் பங்குந் கொண் டையும் அனுபவித்தார். (யசு)



இந்துசாதனம்.

பாழ்ப்பாணம்: ஸ்ரீமுகவூர் பங்குனிமீ உவ வியாழ்ச்சிமுறை.

சமயபாடம் பயிற்சலம்.

இந்த பாழ்ப்பாணத்திற்கு சைவப் பள்ளிக்கூடங்கள் அதிகமாக ஆரம்பிக்கப்பட்ட காலத்தில் நீதிநூல்களும் சமய சம்பந்தமான பாடங்களும் மிக்க ஆர்வத்தோடு பிள்ளைகட்குப் பயிற்றப்பட்டு வந்தன. அக்காலத்தில் சைவவந்தியாசாலைகளில் சமயப் பிரச்சுங்கம், சமய தீட்டைசைவைதல், குருபூசை என்னுமிவைகளும் மிகச் சிறப்பாகவும் விதிப்படியும் நடைபெற்றவந்தன. சற்றுநகச் சேரல்வகில் சைவப்பிள்ளைகட்குச் சைவமுறைப்படி சைவவந்தியாசாலைகளிற் கல்வி பயிற்றப்பட்டதெனலாம். சைவ வந்தியாசாலைகளின் அதிகாரிகளும் ஆசிரியர்களும் சமய பாடங்களைப் பரிசீலித்தற்கும் சித்தியடைந்த மாணுக்கருக்குப் பரிசுகள் கொடுப்பதற்குமான ஏற்பாடுகளைத்தானும் சில சில பள்ளிக்கூடங்களிற் செய்திருந்தனர். பள்ளிக்கூடப்பிள்ளைகள்தினதோறும், இல்லறியேல் விசேஷ காலங்களில் பரிசுத்தராய்ச் சயீயத்திவள்ள ஆவயத்திற்குச் சென்று இறைவனை வழிபடுவாகிய நியதியும் சில வந்தியாசாலைகளிற் காணப்பட்டது. ஆனால் இவையனைத்தும் ஆரம்பகுத்துவமாய் முடிந்தனவே பென்பதை இப்பொழுது அறிதல் பெரும் மனவருத்தத்திற்கு இடமாகும்.

சபைகளாலும் சங்கங்களாலும் தனித்தீதோறாலும் நடத்தப்படும் சைவ ஆங்கில வந்தியாசாலை கல்விரி தழிப்பள்ளிக்கூடங்கள் என்னுமிவைகளுள், ஆங்கில வந்தியாசாலை கல்விரிகளில் கொஞ்ச அளவிற்காயினும் சமயபாடங்கள் கல்விரிமமாகப் பயிற்றப்படுகின்றனவேண்டும், ஆனால் இவ்வாங்கில வந்தியாசாலை கல்விரிகளினால் சமயபாட விஷயமாக முன்னிருந்த ஆர்வமும் முயற்சியும் இடப்போது குன்றித் தலைபட்டுவிட்டனவேனலாம்.

இனி, தமிழ்விந்தியாசாலைகளின் நிலைமையை ஆராயுமிடத்து அனேக பள்ளிக்கூடங்களில் முதல்தகு கோன்றைவேந்தன் முதலரை ஆதரிய நீதிநூல்களை, சமயபாடங்களைப் படிப்பித்தலை அறவே மறந்துவிட்டாகளெனலாம். மிகச் சில வந்தியாசாலைகளிலே தவிர ஏனைய சைவப்பள்ளிக்கூடங்களில் முதலரை சமயபாடம் என்னுமிவைகளைப் படிப்பித்தகான கோழிசைகையைத்தானும் காணோம். சில வந்தியாசாலைகளில் நேரக்குறிப்பில் சமயபாடத்துக்கென நேரம் குறிக்கப்பட்டிருப்பினும் படிப்பிக்கப்பட்ட கண்டிலேனும், இன்னும் சில பள்ளிக்கூடங்களில் சமயபாடத்திற்கெனக் குறிக்கப்பட்ட நேரத்தில் வேறு பரிசைக்காய பாடங்கள் படிப்பிக்கப்படுகின்றன. அந்தோ, வேலிபலியாமேயத் தலைப்பட்டவாருக, சைவ முறைப்படி சைவப்பிள்ளைகட்குக் கல்வியைப் பயிற்றுவதற்கென ஏற்பட்ட சைவ வந்தியாசாலைகளில் சைவசமயத்தை அடங்கியும் உபாத்தியாயர்களே இப்படி அக்கிரமஞ் செய்வார்களென்றால், இனி இதற்கு ஆரோடு கோவையிற் இதனை ஆக்கெடுத்தென்பது?

சமயபாடங்களை நீதிநூல்களைப் பயிற்றமைக்கு நாம் பள்ளிக்கூட அதிகாரிகளைக்குற்றஞ் சொல்லவொண்ணாது; நேற்றாலும் பிள்ளைகளையும் குறைசொல்லலாகாது வித்தியாபாத்திராருக்கும் இதற்கும் ஒரு சம்பந்தமுமில்லை. மேலும் அவர்கள் சமயபாடம் பயிற்றுவதற்கு விநோதிகளல்லர். இந்த விஷயமாகக் குறைசொல்லுகில் உபாத்தியாயர்களையே குறைசொல்லவேண்டும் சமயாபாடம் அகரபுத்தியென்னும் இவ்வறினும் உபாத்தியாயர்களிடத்திற் குன்றித்தலைப்பட்டமையே இதற்குக் காரணமாகும். இந்த இரண்டு மேலான குணமும் இல்லாதவர்கள் ஆசிரியராயிருத்தற்கு அருகால்லா. இவர்கள் இந்த விஷயத்தில் அலட்சியஞ் செய்தால் உடனே தவிர்த்துவிடல் வேண்டும் தாங்கள் கல்விக்கு மாற்றடிக்கீறவர்களாக ஒரு போதும் இருக்கவொண்ணாது. உபாத்தியாயர்களாயினவர்கள் இச்சுதலபுத்தியை

அறவே தவிர்த்துவிடல்வேண்டும். நீதிநூல்களையும் சமய நூல்களையும் பிள்ளைகட்குக் கிரமமாகப் பயிற்றுவதனால் அப்பிள்ளைகள் ஒழுக்கமுடையவராகவும் அறிவுடைபவராகவும் அகரபுத்தி கீழ்ப்படியவு கல்வியில் ஆர்வம் முதலிய குணங்களுக்குச் செயல்களும் உடையவராகவும் வரவர். இவையோடு மாத்திரம் அமையாது அவர்களுக்குத் தமிழிலும் அதிக நேர்ச்சியுண்டாகும்.

இனி, சமயபாடத்தைப் புத்தகங்களிற் படி படிப்பித்துவிடுதல் மாத்திரம் அமையுமென்று ஆசிரியர் எண்ணிக்கொள்ளவொண்ணாது. போதனையிலும் பார்க்கச் சாதனையே கைகண்டது. ஆதலால் உபாத்தியாயர்கள் சமய அறநூல்களைக்கூடத் தாமும் தவறாது சாதினேசெய்துகொண்டு பிள்ளைகளையுஞ் சாதினேசெய்யுமிடத்து ஞானடியிடல் வேண்டாம் அவர்களுக்குச் சமயமும் வாய்க்குத்தோறும் தீட்டைசைபெறதல், ஆவலவழியோடு, சத்தியாவந்தனைஞ் செய்தல், லிராமனுடையத் தல், முதலியவற்றைப்பற்றியும் பெரியாரைப்பெணல் நல்லோடிக் கல்விவியல்பயன் சர்சனர் சகவாயச் சத்தியம் முதலிய விஷயங்களைப் பற்றியும் அப்பிள்ளைகளின் மனத்தில் உறப் பதியும் வண்ணம் போதித்தல் வேண்டும். அன்றியும் கோழம்பு விவேகானந்த சபையார் நடத்தும் சமயபாடம் பரிசைகட்கு அப்பிள்ளைகளை ஆயத்தப்படுத்தி அப்பரிசைகளிற் சித்தியடைப்செய்தல் வேண்டும். வித்தியாசாலை அதிபராயுள்ளோரும் தம் வித்தியாசாலையிற் சமயபாடக்கல்வி நீதிநூல்கல்வி கிரமமாக நடக்கின்றனவே வென்பதைப்பார்த்து, அக்கல்வினைப்பயிற்றுவதற் சேர்வு ஏற்படுமெல் உபாத்தியாயர்களுக்குத் நேரட்டி அவற்றைப் பயிற்றச் செய்தல் வேண்டும்.

ஆசிரியர் குறிப்புக்கள்.

ஏன் தாமதம்?

ஞாயிற்றுக் கிழமைகளில் தபால் சேர்ப்பதைச் சிக்கனத்தின் பொருட்டு இலங்கைத் தபாற்பகுதியார் நிறுத்தி விட்டமை நானி மயர் பிச்சி ஆபாரம் குறைக்க முயற்சித்தமை கிளக்குமும் என்றும், அதனால் சற்றிற் பல கட்டங்கள் ஏற்படும் என்றும் இப்பத்திரிகையில் நாம் பன்னிப பன்னி உரைத்த மொழிகள் அக்காலத்தில் எமதரசினர் செவிகளில் ஏறவில்லை. எனினும், இப்போது, நாம் செய்த ஒழுங்கினால் ஒரு பயனுமிலை என்பதைப் போக்குவரவுப்பகுதி மந்திரி வாக்கையாயர் உணர்ந்து வருகிற அக்கோபர் மாதம் தொடக்கமாகத் தென்னமேல்பால், ஞாயிற்றுக்கிழமைகளில் தபால் சேர்த்துக் கொடுக்கும் முறைகளை அநுசரிக்க சிச்சித்தி திருக்கின்றன நென்பதை அறிந்து மகிழ்வெய்துகின்றோம்; ஆனால், நாம் டிபர்கள் ஓன்று கேட்க விரும்புகிறோம்; ஞாயிற்றுக் கிழமைகளில் தபால் சேர்த்துக் கொடுக்கும் முறைகளை ஒழித்து விட்டமை பிழறு என்பதை உணர்ந்து விட்டார்கள். அந்தச் சிழறுகைச் சிக்கிரத்தில் சிச்சித்தி செய்து வெரி யோர் தன்மையாகும். எனவே, தாம் இது காலம் பரிசீலித்ததாக அநுசரித்து வந்த ஒழுங்கு சிழறுகைக் கண்டவுடனே, முன்பு ஒழுங்கினை உடனே கையாடினல் என்ன? அக்கோபர் மாதம் வரைக்கும் ஏன் தவணையிடல் வேண்டும்?

பிரிட்டிஷார் மனப்பாங்கு!

இற்றைக்குச் சில நாட்களுக்கு முன்னேர்மன் பாராளுமன்றத்துக் கட்டடத்தை தீக்கிரையாக்கினர் என்று சில சமதம் வாய்திகள் நென்மன் அரசினரால் சிறைபாக்கி விசாரணை செய்யப்பட்டனர். அவர்களில் ஒருவர் இருவர் ஒழிந்த ஏனையோர் சிரபாதிகள் என நெர்மன் உயர்தர நீதிமன்றத்தால் விடுதலை செய்யப்பட்டனர். எனினும் நெர்மன் அரசினர் விடுதலையாக்கப்பட்ட பங்கிரிச் சமதர்மவாதிகளை விடுதலை செய்யாது சிலகாலம் சிறையில் வைத்தனர். இச்செயல் பிரிட்டிஷர் பத்திரிகைகள் பலவற்றிற்கு — அவற்றினும் சிச்சிஷாமல் கன் சர் வேற்றில் பத்திரிகைகளுக்கு — ஆத்திரத்தை விளைத்தது. இதற்கு முன் சமதர்மக் கொள்கைகள் மீதும் சமதர்மவாதிகள் மீதும் குரோதம் பாராட்டி வந்த இத்தவென்கைக் கண்ணிவெற்றில் பத்திரிகைகளுக்கு இருந்தாப்போலிருந்து நெர்மனியில் அடைபட்டுக் கிடந்த பங்கிரிச் சமதர்ம வாதிகளின்மீது அளவுகடந்த அபிமானம் ஏற்பட்டாதிற்று. “சிசாரணைமீல் சிரபாதிகள் எனக்காணப்பட்டோரைப் பின்னுமிச் சிறையில் அடைத்துவைத்தல் நாகரிக உலகத்திற்குமேலும் இது முறைபா; இது நீதியா? என்று “ஒப்சேவரி” (டெயிலி டெலிகிராப்)

“மார்க்னிஸ் போன்ற”, முதலாம் கன்சர் வேற்றில் பத்திரிகைகள் பத்திரிகையார் எழுதி லைபிடக் தொடங்கின. சற்றில் அச்சமதர்மவாதிகள் வேறு காரணங்களினால் நெர்மன் அரசினரால் விடுதலையாக்கப்பட்டார்கள்; தமது கூட்டுருவினாலேயே அவர்கள் ஒருவாறு கிரிதலைப்பாட்டார்கள் என்று இப்போது இத்தவென்கைப் பத்திரிகைகள், குமர்மன் கிரிதல்கள் என நெர்மனின் ஆனால் இத்தப்பத்திரி மதமறஇந்தியாவில், பிரிட்டிஷ் பிரிபாலனத்தின்கீழுள்ள இந்தியாவில் நடக்கும் அட்டிழியங்களைப்பற்றி இற்றைவரை ஒருவரியாவது எழுதினவா? விசாரணையில்லாமல் எத்தனை நேரம் சிரபாதிகளானமக்கள் கிரிதல்களின் அவசரத்தால் அகப்பட்டிருந்த அவதிப்படுவதை இப்பத்திரிகைகள் கெள்சிப்பட்டிருக்கவில்லை? இத்தியாவில், பிரிட்டிஷ் நீதி நெயுத்தப்படுமே இத்தியாவில், நடத்தப்படும் எண்ணக்கட்களை அட்டிழியங்களைக்கொண்டு காணுதார்போல இருக்கும் இத்தவென்கைப் பத்திரிகைகளின் மனப்பாங்கை என்னென்ன யாரப்பது? அல்லது தம் இனத்தவரான பிரிட்டிஷார் இறையப்பன வாலும் நீதியின் பார்ப்பட்டனவே என்பதுதான் இப்பத்திரிகைகளின் திருவுளமோ?

விகட நாடகம்!

இப்போது பலகாலமாய் ஜெனியா என்னும் இடத்தில் ஆபுதப்பிரிசான மகாசுடு நடந்து வருவது பலருக்குத் தெரிந்திருக்கலாம். இம்மகாநாட்டில் உலக வல்லரசினிற் பலர் சேர்ந்து, யுத்தமுள்ளிப்புணக்குறைக்கும் நோக்கமாக இருக்கின்றனர் ஆபுதப் பிரிசானமகாசுடு சித்திகாமக் முடியாவிட்டால் உலகத்திற்கே ஆபத்துவந்துவிடுவென பிரிட்டிஷ் அறிபிரபாட்டு மந்திரியான சேர். ஜோன் சைமனும், ஈன்ம உலக அரசியல் வாதிகளும் கண்ணிர் கிட்டுக் கதறுகின்றனர். ஆனால் இவர்கள் கிரியாச்சத்தில் எப்படி நடத்த வருகின்றார்கள் என்பதைச் சித்திக்கும்போது, மேலுடாரின் மனப்பாங்கு எத்தன்மையென்று நன்கு விளக்கும். ஆபுதங்களைக் குறைக்கவேண்டும்; யுத்தம் வேண்டாமென்று மந்திரிவாரிலும் பார்க்க உரத்துக் கூவும் பிரிட்டிஷ் அரசினர் தம் ஆகாயப்படைகளை அதிகரிக்க வேண்டும் என முன் வந்திருக்கின்றனர். புதிய வருஷக் கட்டப்படத்தில் 2,980,000 பவுண்ட் சென்ற வருஷத்தைக் காட்டிலும் மேலதிகமாக ஒதுக்கி வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. சிங்கப்பூர் கட்டப்படத்திட்டத்திற்காக முன்னர் 77 லட்சம் பவுண்ட்களை ஒதுக்கி வைக்கப்பட்டிருந்தன. ஆனால் அது இப்போது ஏறக்குறைய 87 லட்சம் பவுண்ட்களாகிவிட்டது பிரிட்டிஷாரின் செயல் இப்படியிருக்க, பிரான்ஸ்தனது எல்லாப்புறங்களைப் பெலப்படுத்துவதும் இராணுவத்தை வலுப்படுத்துவதும் முன்னிலும்பார்க்க இப்போது மிகப் பெருந் தொகையான பணத்தைச் செலவிட்டு வருகிறது. ஒரு புறத்தில் ஆபுதங்கள் ஒழியவேண்டும் என்று கூறி மற்றப் பக்கத்தில் இப்படி ஆபுதங்களை ஆகாய விமானங்களையும் கட்டப்படகளைப் பெருக்கிக் கொண்டு வரும் உல்லாசினரின் சொல்ல்களைப்பற்றி நாம் கூறுவதென்ன? கட்டடமாக ஐரோப்பிய யுத்தத்தினால் ஏற்பட்ட இன்னங்கதிர யுத்த இன்ரர் யுத்தத்திற்கு ஆபுதமாக நிற்கும் வல்லரசினரின் கிரித்த புத்தியை என்னென்றெறிந்துகார்ப்பது!

உலகம் பலவீதம்.

“அம்மான், வானங்கள்; வானங்கள்; இப்படி உட்காருங்கள்; சான் போசனரிக்சிழமை உலகம் விட்டிற்று வந்து உலகின் விசாரித்தேன்; அப்பொழுது விட்டிற்று வந்தான் கீண்க வெளியே சொன்னார்கள் சொன்னார்கள்; இப்பொழுதும் சில இடங்களுக்குப் போய்ச் சிலகாக் கண்ணென்மென்று யுத்தப்பட்டேன்; அத்தமெயிலில் கீண்க வந்து விட்டிடுகை; கண்கள் இரண்டிலும் கொஞ்சமே என்க விஷயமாக இங்கே இருந்து போகீவார். “காம”க்கு ஆள் போய்விட்டது; வார்டும் அதவனரில் போயிப்பேயு.....” என்று முழுசொல்பேறியே உபசரித்து இருந்திப் பேசினார் முத்துத்தகார்ப்பிணர். இவர் ஆய்விமல் தமீய் இரண்டே நன்குபடித்தவர். இரண்டு பராஷையையும் கோட்பவர் மனசில கையு பதியுபவர். அமுதகப் பேசக்கூடிய திறமையுள்ளவர். தமியுத்தகட்டிலும் ஆய்விமல்களை அதிசய கற்றவர். முதியவர்; ஆனால் அவர் சரிவேனிலும் பிறையெனினும் அரசினர்பக்கத்தையெசர்க்கு சிற்பவர். சமயம் சரிபேறான மன்றியேனைத் தேசத்தவர்களையும் அவர்கள் கொண்கையும் அவர்கள் கோசுத்தையும் பெரிதும் நெக்கிப்பார்ப்பேவர். சுத்தத்தை விட்டு வகுப்புபுராதமுமில்

அரசினருடன் சேர்த்து உறவுக்கவேண்டும், தம் சாகசுமுத்தி ஒருமுறையாரினும் சட்ட சபைக்குப் போய் வரவேண்டுமென்ற போசை பெரிதமுடையவர்; அரசினரைப் சரியப்படுத்தி இன்னும் அவர்களிடம் ஏதும் பெரிய பட்டத்தை வாங்கிச் சூட்டி கொள்ள வேண்டுமென்ற அவாக்கொண்டவர்.

முருகர்: கீண்க என்னைக் கண்ணென்று கென்றது எதற்காகவே?

முத்து: சான் உலகளுக்கு விஷயம் தெரிந்திருக்கக் கெடுமென்று கிண்கத்தேன்; வகுத்த கவுகலியுக்கு என்னைப் போகத்தான் வேண்டுமென்று, உலகனைப் போன்ற கரியமற்றித்தவர்களை பலர் கட்டாயப்படுத்திக் கேட்டுருக்கள்; ஆனால் அவர்கள் கெள்சிப்படி காணும் முயற்சி செய்மலாமென்று பார்க்கின்றேன்.

முரு: கீண்க செய்மலாம் அந்நிற் குற்றமில்லை; கீண்க செய்மலாம் வேறு ஆர்செய்வது; ஆனால், அதிக சிரமப்பட்டு பெருகும் செல்வத்துக்கு ஒருபொது வாய்தொறும் ஒருவருடனே சைத்திற் குற்றதானே, அதில் என்க சமம் என்பதைப்பிட்டுத் தான் தான் யோசிக்கின்றேன்.

முத்து: கீண்க சொல்வது சரி தான். ஆனால் ஒரு விஷயம் பாருங்கள்; அது உலகளுக்குத் தெரியுமென்று கிண்கத்தேன்; பெற்றுப்பறியாத, உலகத்தெரியாத; அரசினரைப் பகைத்தால் வரக்கூடிய கெடுதலைப்பற்றி யுணராத இன்னுள் வரவில் சிலருடைய சொல் கைக்கேட்டு, முத்தி மிணர் துணர்சாரிய போன்ற விஷயமற்றித்தவர்கள் சிலர் தாமும் மூட்டத்தமாக இத்தப் புதிய கவுகலியை “போய்க்கிரை” பன்னி கிட்டார்கள்; அதாவது பகைபாசு செய்துகிட்டார்கள். அதனால் தமீயர்களுக்கு வந்த கெடுதி என்க வென்பதை கீண்கமே அறிவிச்சென்று கிண்கத்தேன். இப்பொழுது தமீயர்கள சிந்துபோகக் சிண்கவரையே மலன் அறிதாமத்தை யெல்லாம் பெற்றுக்கொண்டார்கள். தமீயர்களுக்கு அரசினக்குப் பெரும் வெறுப்புண்டிருக்கிறது. இனி என்னை வரலிங்குடலர் படித்துவிட்டு உத்தியோக மில்லாமல் திரிகிறார்கள்; இத்தக் கெடுதிகளெல்லாம் கவுகலியை இத்தகை பகைகார செய்தமைகலை வந்த சிவியாசாமும்; நம் முடைய சாதியாருக்குப் பெரும் ஆபத்துவந்துவிட்டதெனென்ற உண்மையை என்னை சிலர் மாத்திரம் உணர்ந்து, கவுகலியுக்குப் போகத்தான் வேண்டுமென்று இரகசியமாகச் சில இடங்களில் மாத்திரம் கட்டடக்கட்டிச் சனகைக்குப்போகித்தேயும்; என்னைக் கட்டடக்களில் சிலவற்றைப் பகைபாசு கட்டியார் குழுவி கிட்டார்கள். சிவியாசாமுமே இறுமுறை மும் முறை, கியமனாக ஒன்றை சிவியத்தூத்தர வேளா பி மனது தீசாதிபதிக்கும் இவர்கை மகமதெரிக்கும் மணுபன்னலிமேயு, என்க கோஷ்கு உட்கப்பட்டுத் தேசாதிபதி சிவியமன் தான்குறை உதயுத்தரு உடன்பட்டிருக்கின்றார்.

முரு: அது சரி, சியா, அரசாங்கப்பகுதி பிரதிபிடுகை அதுபுவது இன்னுள் வரவர்கட்குச் சமதமமா?

முத்து: ஆர், சில வாலிபருக்குத் தரிசு மற் றாகனெல்லாருக்குச் சமதமம், சண்களுக்குக்கெல்லாம் சமதமையப்பதை என்க தேசாதிபதிக்குத் தெரிவித்த பிறகே அவர் கியமனாருக்கு உடன்பட்டிருக்கின்றார்.

முருகர்: சியா, கேட்கிறேன் என்று கோபித்துக்கொண்ட வொண்ணாது, பிரதிபிடுகைக் கவுகலியுக்கு அனுப்பக்கூடாதென்ற கொண்கை யுடையவர்களை வரவருப் பலராக, கீண்க தேசாதிபதிக்குச் சட்டசபைய பிரவேசம் எல்லாருக்குச் சமதமென்று சொன்னது சரியல்லவே.

முத்து: இல்லை, பாருங்கள்; வரவர்களுக்கு அனைகருக்கு விஷயம் தொடக்கத்திலே விளக்கவில்லை. அரசாங்க சபையைப் பகைபாசுசிறித்தமையிலும் வரக்கூடிய கெடுதலைக்கெல்லாம் சிரபாசனகைக்குக் கெட்டுக் கட்டிபிறக்கே அத்தமேயென்மென்று யென் பெருக்கே அமுடையவர்களை யிருக்கின்றார்; அத்தமேயென் வரவர்களை யிருக்கின்றார்; அத்தமேயென் பெரியார் என்பதை கீண்க வரவர்கள் உசாவி அறியலாம்.

(தொடர்ச்சி 5ம் பக்கம்.)

உபதேச காண்டம்.

எட்டாவது
சிவநாம மான்மியச் சருக்கம்.

(முற்றொடர்.)

'சௌராட்டிரம்' என்னும் நாட்டில் தீவிரன் என்னும் பிராமணனுடைய மகன் கோசிகனென்போன் வருணசிவமந்திரம்பி மஞ்ச மாமிசம் புசித்து மதுவண்டு கள்வர் கூட்டத்திற்கேற்ற திருட்டுத் தொழில் புரிந்து திரிந்தான்; அப்பதிதன் ஒரு புலிச்சி யின் மோகவலையிலகப்பட்டு அவனுடன் சேராமாக ஒழுங்குகாலத்து ஓர் இரவு அப்புலிச் சிபின் கணவன் சமையம் பார்த்திருந்து அவனைப் பிடித்துத் தோளோடு தோளுருக்கியிறி ஞல் இறுக்கி கட்டி வெளியே விழுத்தவர்த அவன் குறிவைச் செய்துலும் அந்த மறைப வன் இறந்தான். யமன் துணைவர் அலனுயிரைக் கவர்ந்து செல்லும் பொழுது சிவகணத்த வர் அத்துணைவர்களைப் புடைத்து அவனுடைய உயிரையும் அவரிடமிருந்து மீட்டுச் சென்று கையில் விடுத்தனர். சிவகணத்தவரால் கொடூர யமனார் தமக்கு நேர்த இடரை யமனிடின் சென்று முறையிட்டனர். துநர் சொன்ன முறையிட்டகைக்கேட்ட கூற்றவன் மிக்க சிற்றம் கொண்டனும் உடனே கைகளுக்குப் புறப்பட்டுச் சென்றான். அங்கே மாகாளர் கடைக்கண்டு "அந்தகனே, நீ கவலையுடன் வந்ததெனின, பென வினவ லும், யமன் அவரை வணக்கின்று சிவனைத்தவர் தன் துணைவர்க்கு விளத்த இடை யூற்றை எடுத்தச் சொல்லி வருந்தி சின்றான். அப்பொழுது மாகாளர் யமனைநோக்கி "கற்றவனே, கேள், அக்கோசிகனிடத்திற் சிவபுண்ணியமொன்றுண்டு; அதனுற்றுள் உன் கணத்தவரை விவக்கிச் சிவகணத்தவர்கள் அவனுயிரைக் கவர்ந்து சென்று இல்கை விடுத்தனர். அவன் புண்ணியத்தை அடைந்த வரலாற்றையுந் தெரிவிக்கின்றேன்; அவரை வித்துக்கொள்; இந்தக் கோசிகனென்பவன் சிவபாயத்தில் தன்னைடொத்த வயசுடைய சம்பு என்னும் பிராமணச் சிறுவனோடு விளையாடித் திரிந்தான். அவன் ஒருநினைம் "இவனே நோக்கி "நன்பனே, கோசிகம் என்னும் சொல்லுக்குக் கூகையென்னும் பொருளுண்டு; ஆதலால் கூகையின் பெயராக இக்கோசிகன் என்பதை மாற்றி, சிவனுக்குரிய திருநாமங்களுடொன்றாகிய திரிப்பகன் என்னும் பெயரை இனிமேல் நீ வழங்குகொள்" என்று சொல்ல இவன் அத்திருநாமத்தையே தனக்குப் பெயராக இட்டுக்கொண்டான். நமனே, அந்தத் திருநாமத்தைத் தன்பெயராக வழங்கிய புண்ணியம் இவனிடத்தினது. ஆதலின் உன் தமர் இவனுயிரைக் கவர்ச் சென்றமை தவறாகும்" என்றார். இவற்றை யெல்லாம் கேட்ட யமன் பின்னரும் மாகாளரைப்பார்க்கு "சிவகணத்தலைவரே, செய்யாப் பாதகத்தையெல்லாவு செய்துவிட்டு, சிவன் திருநாமமொன்றை மாத்திரம் ஒரவன் தன் கட்டுக்கொண்டால் அவனுக்குச் சிவகுதி கொடுக்கலாமா? இப்படியானால் நான் என் அடி காரத்தை நடத்துவதென்படி? இது பெருந்தவறாகும்" என்று சிந்தி கவந்தொடு சொல்லிவிட்டு அப்பாற் செல்ல முயலுதலும், மாகாளர் சிறைக் கொண்டார் "ஏ, யா, முன்னப்பட்டவா" என்று அவர் சொல்லுவதற்கிடையில் அவர் கரத்திலிருந்த தண்ட மொன்று யமன் கன்னத்தில் வந்து தாக்கியது. கடியும் பட்ட மாத்திரத்தே யமன் கன்னத்தில் இரத்தம் பெருக்கச் சூழ்ந்து அலறிக்கொண்டு நிலத்தில் வீழ்ந்து வருந்தி னான். அச்சமையத்திற்க்கைகாச பதையைத் தரிசிக்கும்படி அங்கே வந்த பிராமணம் விஷ் ணுவும் யமன் பிற் துண்பத்தைக்கண்டு பரிவுகொண்டு மாகாளரே இப்படித் தண்டித்தா ரென்பதை உணர்ந்து அவரிடரு சென்று "சிவகணத்தலைவரே, அறியாமையின் பார்ப்பட்ட அந்தகன் இன்று செய்த அபாதகத்தைப் பொறுத்தருள வேண்டும்" என்று கேட்க அவர் அங்கனம் பொறுத்தருளினார். யமன் உடனே வந்து மாகாளரைப் பணிர்தான். அப்பொழுது அங்கே நின்ற பிரம தேவர் அந்த யமனை நோக்கி "அந்தகனே, கேள்:

கயிலைமேல கடவுள்தன் நாமத்தைத்
துயிலமேலி வேருவந்து சொல்லினும்
மயிலையோ மருங்காக்கிய வானவன்
பயிலமிக்குப் பருப்பதம் வைகுவார்.

இக்காலையத்தின்செனே சாதித்தியமாக எழுந்தருளிய பரமசிவன் திருநாமத்தை நனவில் மாத்திரபன்றிக் கணவிலும் வாய்புலம்பும்போது சொல்லவேல் அவர்கள் தடை யின்றி இக்கேவந்து சேர்வார்கள். இந்த அபாதம் நீங்கும்படி இம்மாகாளரை நீ வாயா வாழ்த்துதி, என்றார். யமன் தன் நாத்தழம்பேறும்படி அம்மாகாளரை வாழ்த்தினான். பின்னரும் பிரம விஷ்ணுக்கள் யமன் செய்த அபாதத்தைப் பொறுத்து அருள் செய்யும் படி மாகாளரை வேண்டி அவரிடம் விடைபெற்றுக் கொண்டு பரமசிவனைத் தரிசித்துச் சென்றனர். யமனும் மாகாளரைப் பணிர்த்து அருள் பெற்றுக்கொண்டு தென்றிசையை அடைந்தான்; நமிசவன் முனிவர்களே, இதுகாண் மாகாளரிடத்து யமன் தண்டத்தினால் அடியுண்டவராவது; திறக், நான் உங்கட்குச் முந்திச் சொல்லிவந்த கதையைச் சொல்லி முடிக்கிறேன் கேளுங்கள்" எனச் சூதமகா முனிவர் பின்னுக்கு சொல்லுகின்றார்:

பின்னர் யமன் மாகாளரை வணங்கி, "சுவாமி, நந்திதேவர் சொல்லியபடி தயிலயன் உய்யிடம் வந்தேன்! தவறு செய்தவனாகைய காலனை அவன் பிழை பொறுத்து விடுதலை செய்தருள வேண்டும்" என்றார். உடனே மாகாளர் சிறையிலிருக்கும் காலனை விடுதலைசெய்து வருமபடி பூசங்கட்குக் கட்டினையிட, அவை சரீரலெனச்சென்று அக்காலனைக் கொண்டு வந்து மாகாளர் முன்னிலையில் விடுத்தான். அவர் அக்காலனை உடன் கூட்டிக் கொண்டு போகும் வண்ணம் யமனுக்குத் தெரிவிக்க, அவன் காலனுடன் மாகாளரை வணங்கி விடைபெற்றுக் கொண்டு தன்னாலும் நோக்கிச் செல்வாருயினான், சொல் லும்போது காலன் யமனைப் பார்க்கு "ஐயோ, போதும், போதும், நான் பட்ட தன்ப்பு; ஒரு பிழையும் செய்யாமலிருந்தும் நான் இத்தனைப் பெருந்தண்டனைக்கு ஆளானேன்" என்று முறையிட்டிக் கவலைப்பட அப்பொழுது யமன் அக்காலனுக்குச் சொல்லுகின்றான்:

"காலனே, உனக்கு மாத்திரம் இப்படிப்பட்ட பேரிடர் நேர்த்ததென்றெண்ணிக் கவலைப்படாதே; நானும் இக்கடமையை ஏற்ற ஏயர்ப்பத்தில் இவற்றைக்காட்டிலும் அதிகபண துன்பக்கட்கு ஆளானேன்; அவற்றை ஒன்றை மாத்திரஞ் சொல்லுகிறேன் கேள்; கத்துகென்னும் நாட்டினுள்ள கதலியென்னும் பட்டினத்தில் நந்தகன் என்னும் அரசன் தீதிநிரப்பாது அரசாண்டு வந்தான். அவனுடைய மனைவியின்பெயர் காமகை; அவள் நீரழகுடையவள், அக் காமகையென்பவள் அரசன்நேரியாயிருந்தும் கற்புகெறி தவறியவளாக, அரசன் அவளை விவகித்திட்டு, அவள் உலர்ச்சுக்குத் திரிந்து கடிச்சுரட்டுக் கூடிப் பொதுமகனாய் ஒழுங்குகாலத்துத் தாப்புத்தி என்னும்பொருளுடன் கூடிக்காருப் பந்தரித்தான். அதன்பின் அவனை விடுத்து வசமதிபென்னும் மறைபவனுடன் சேர்க்கிறுத் தான். அக்காலத்தில் ஒரு மகவை நன்று அம்மகவைப் புறக்கணித்து விட்டுப் பழையபடி தன்சேரையைய தாப்புத்தி என்பவளிடம் போய்ச் சேர்ந்தான். தாப்புத்தியும் அவரும் ஒருநாள் தோணியில் ஏற்கொண்டு கடனைக் கடக்கும்போது, இடையிற் பெருங் காற்ற டிக்க அதனை மரக்கலம் கழிவு அலாக்கிரவருவருக் கடனுள் முழி இறந்தார்கள். அப்பொழுது அனை துணைவர் அவர்களுடைய உயிரைக் கவர்ந்து கொடுவது அவர்கட்குக் கொடிய தண்டனை புரிய, அவர்கள் ஓலிட்டனர். உடனே வீரபத்திரக் கடவுளுடைய கணத்தவர்கள் அயுக் கணத்தராய் அங்கேவந்து என்னுடைய துணைவர்களை அந்ஞ்செய்த அங்கிரு உயிர்களையும் மீட்டுத்தெல்ல, நான் அத்தனை அறிந்த உடனே சென்று வீரபத்திர கணத்தவரைத் தடுத்தேன், அவர்கள் என்னைப்பிடித்து என் பாசத்தினாலேயே தேர்னொடு தோளுறப் பிணித்து இருத்திக் கொண்டு போய்ச் சக்கரவாளகிரியின் குகைப்பென்றினுட் புருத்திச் சிறையிட்டுப் பூசங்களைக் காலவாக வைத்தனர். இன்னொரு தூதத்தை எனது உலகத்தை ஆளுமபடி நியமித்தனர். அந்தப்பாவகாரிகளாகிய காமகையையும் தாப்புத்தி யையும் கைகாசபதிபின் சந்தொண்டிலே கொண்டுபோய் விட்டனர்.

நான் சிறையிற் கிடந்து தய நுறும்போது எனது கணக்களைய சித்திரகுத்தன் இவற்றையெல்லா முணர்ந்து காவற்கடவுளாகிய நாராயண மூர்த்தியிடம்போய் முறையிட்டான். அந்தப்பண்ணவன் பிரயதேவருடன் கைகையங்கிரிக்குச் சென்று அங்கு எழுந் தருளி இருக்கும் கிராயகப் பெருமானையடைந்து வணக்க வணக்க அவன் கட்கு இன்பநாள் புரிய அங்கிருவரும் வீரபத்திர கணத்தலைவரால் எனக்கு நேர்த்த இடரை அப்பெருமானுக்கு விண்ணப்பிட்டு பெற்றனர். அப்பொழுது பிங்கசுக்கடவுள் "அரிபிரமரே, அந்த யமன் வீரபத்திரகணத்தவரை அவனத்திது எறித்தான். அந்

அரசாங்க சபைத் தெரிவு!

விளம்பரங்கள் அழகாகவும்
துண்டுப் பத்திரங்கள் முதலியன துப்பரவாகவும்
சுவர் விளம்பரங்கள் பல வர்ண மைகளிலும்
சைவப் பிரகாச யந்திரசாலையில்
அச்சடித்துக் கொடுக்கப்படும்.

சிறந்த வேலு! உத்தரவாதம்!
ஒருமுறை பரிட்சித்துப் பாருங்கள்.
முற்பணமே கட்டவேண்டும்.
மானேஜர்.

விளம்பரம்.
என்பின் மிக்க சிவனே அடியார்களே!
தம்பன்சுடவை யென்னும் மகாபுண்ணிய பூமியிலே இம்முறைக்கு 2000 வருஷங்களுக்கு முன் மகாவலித் கணக்கையெயில் எழுந்தருளித் திருவாடல் பொண்டிருக்கும் ஸ்ரீ சித்திர கோலாயத காமியின் திருகாட்களில் அடியார் உத்த தீர்த்தமாடி, ருளிக்ரீப்போய்ச் சேற்றைப் பூசியவன் சேம மய்ப் போதலை, அத்தீர்த்த மாரிம் பாதத்திற்குக் கற்பகடன் எருக்கத் தம்பன்சுடவைத் தயிற் றுக்கிய சக்கந்தாராபி யார், எம் சகல சகலத்தார வினதம் மற்றும் வாரிச் சுகோச சசகல்களினதம் உதயிபெற் றக் குறித்த திருபுண்ணிய சிவமேகந்த சிச் சய்தது, எமது சகலத் தலைவரும், லேலிகாரிய மாகிய ஸ்ரீமான். கே. தம்பியப்பிள்ளை (Retired Overseer P. W. D. Habarana) அவர்களைப் பணகுசேர்ச்சு சியத்திற்குக்கிரேமும்.
ஆதலால் இத்திருப்பணி கோலயில் சிபுட விருமபடி அப்பள்ளி! தாமனுப்பக் கருதும் பணத்தகை குறித்த தனுகாரியின் பேரூக் சைப்பினைக்குமாத தயவாய்ச் கேட்டுக் கொன் றுகிரேமும்.
தம்பன்சுடவை தமிழர் ஐக்கிய சங்கம், (MIs. 229. 12-3-to-3-34-22-).

மலேரியா மஹாதைலம்.
உங்களுக்கு மலேரியா என வழங் கும் மலைச்சார் தனியவேண்டில் இத் தைலத்தை உபயோகியுங்கள். இன் னும் தொய்வுரோகத்துக்கு இது கைகண்ட தைலம் ஹற்றுக்களைக் காணுர் நம்சாட்சிப்பதிர் மனித்து னர். கணக்கு இன்றியமையாதது. இருமல், தொய்வு, சளி, பிரசம், கேக எரிவு, "ஹிஸ்டீரியா" வாய்வு இப்படியான ரோகங்களை மாற்றுவ தில் வலிமை உள்ளது.
இங்கனம்,
பொ. செல்வையா,
ஆய்வேத வைத்தியன்
கந்தமலம்.
யாழ்ப்பாணம்.
(Y. 204. 12-2-II-2-35)

தலைவலியுற்றபோது
லிட்டில்ஸ் ஓரியண்டல் பாம்
தைலத்தை
நெற்றியிலும் கன்னத்திலும்
தேயுங்கள்!
தலைவலி உடனே மாறிவிடும்.
அதுவுமன்றி இது இந்தியாவில் இந்தியர்களாலே செய்யப்படுவது.
இத்தைலமே எல்லாவற்றிலும் சிறந்தது.
(Y 18. 11-2-33-31-3-34-)

கோஷத்தினுற்றான் அவர்கள் அவனைப் பிடித்துச் சிறையிட்டனர்." என்று கூறியபுறநத லும் திருமால், அடியார்க்கு நேரும் விக்கினகளைத் தீர்த்தருளும் கிராயகத்தெய்வமே, அந்த யமனோ கன்புவிக்குப் புதியவன்; அவன் அறியாமையார் செய்த அபாதத்தைத் தமியென் பொருட்டுத் தேவரீர் பொறுத்தருள்" என்று மீட்டும் இரத்தினர். அதனைத் திருச்செவி மடுத்த பின்னேயார் தமது பூசகணத்தலைவனாகிய அசலாக்கனை விளித்து, வீரபத்திர கணத்தவர் கூற்றுவினைச் சக்கரவாளகிரிக்குகையென்றுட சிறையிட்டி ன்ளார். ஸ்ரீ ஐயுச்சென்று அவன் சிறையை நீக்கி எம்முன்னர் இட்டிருந்தி" என்ற பணித்தருள, உடனே அசலாக்கன் அப்பணி சிமேற்கெண்டு ஆங்குச்சென்று யமனுடைய சிறையை நீக்கி விக்கினசுவரன் சந்திப்பிற் கொண்டு வந்து கிழத்தினான். நான் என் தீயினி ஒழியும் வண்ணம் ஆனை மகத்த அமலைப் பத்தியுடன் பணிந்து நீற்கு, அப்பெருமான் திருப்புண் றுமவலையே இன்னைப்பார்த்து, யமனே, இந்த இருவருக்குக் கிடைத்த சிவபுண்ணியத்தை நீ அறியாமையினாலேதான் வீரபத்திர கணத்தவரை எறித்து இப்படியான இடருக்கு ஆளாயின; இவரிடத்தார் புண்ணியத்தைச் சொல்லு வேம்கேள்; இக்காமகையென்பவன் வசமதிபென்னும் பிராமணனுடன் இருக்குக்கால் ஒரு ஆன்மகவைப் பயந்து அதனை அநாதக் குழத்தைக்க கிடுத்தத் தாப்புத்தியிடம் விட்டுவிட்ட, அந்தவசமதி பென்னும் மறைபவனுடைய பத்தினியானவன் அச்சுகவை எடுத்ததன் பின்னேயே வளர்த்து அதற்குச் சக்கரன் எனப்பெயருமிட்டான். சங்க ரன் என்ற திருநாமம் இவர்கள் குழத்தைக்கு இடப்பட்ட மகத்துவத்தினுற்றான் இவர் கட்டு இம்மேலான கதி கிட்டியது.

யாவ ரேணியிலுலப் பஞ்சம்
பாவ காரியினோம் பண்ணவன்
மேவருத் திருநாமிலுத்து ளோர்
தேவரே யவர்தேவரீர் சீரோர்,
எவராயினுமாகுக, பஞ்சமருவத்தாராயினுமாகுக, பலபாவங்களைச்செய்தவராயினு மாகுக, பரமசிவனுக்குரிய திருநாமங்களுள் ஒன்றைப் புனிந்துள்ளவர் தேவகாக்காட்டி னுக்கு சிறந்தவென்றாக என்று கூறியருளினார். (யரு)

உலகம் பலவிதம்.

(2ம் பக்கத் தொடர்ச்சி.)

முரு: உசாவலெண்டியதில்லை; சீக்கர்கள் சொன்னார் சரிதான். அது கிடக்க, சீக்கர்களால் வடிவலிவுக்குப் போக வேண்டுமென்று என கிராமபுதிர்சுவர்?

முரு: வேறொரு உதவிக்குள்; முந்திக் கவுண்டி பிஷ்பாருக்கு செய்தவர்களை நிரிசீதிகளையப் போலவது அரசினருக்குப் பிடிக்காதது; அனாலிசைசாசன்கள் போகவேண்டுமென்று கிராமபுதிர்சுவர்.

முரு: ஏன் அரசினர் அப்படித் தெருவித் திருக்கிறார்?

முரு: அரசினர் கேசில் தெரிவிக்கவில்லை; ஆனால் சர்க்காரை வரவேண்டுமென்று குறிப்பாகத் தெரிவித்திருக்கிறார். அல்லாமல் பிஷ்பாருக்கு எட்டியவர்களை அரசினரோடு ஒத்த உணவுக்கொண்டிருக்க, மேலும், சர்க்காரை எவ்வளவு பாடுபட்டு சிவ மனசாகப் பெற, பிஷ்பாருக்குக் கட்டியாக வடிவலிவுக்குப் போவது, காரணமான புறநெருக்கப் பாரபு அகற்றும் குடிபுத்தல்தபாசகல்லவா இருக்கிறார்!

முரு: இப்பொழுதுதான் எனக்கு விஷயம் விளங்குகிறது. அதாவது, சீக்கர்களுக்கு மாறாக, தமிழர் கொண்டுள்ள கொள்கைக்கு கேள்விகொடுக்க, அரசினரோடு ஒத்த உணவுப்பதற்கு வரவேண்டுகொண்டு உங்களைப் பிரித்திடுகிறார்கள் தெரிவு செய்திருக்க வடிவலிவுக்குப் போய்ப் புத்தல்தான் உங்களுடைய கொள்கை.

முரு: ஏற்கனவே அதுதான் எனக்கு உடைய கோபம். அது சிறியான கோபமல்லவென்று நினைக்கிறேன்.

முரு: அதாவது, ஆகையால் சர்க்காரினரோடு எதிர்த்தொழுகிற போல, சீக்கர்களையும் தமிழர்களையும் ஏனைய இலங்கை வாகனங்களும் இன்னும் அதிகமாகக் கட்டுப்படுத்தி, அடிக்கடி எதிர்த்தொழுகும் வடிவலிவுக்குப் போய்ப் புத்தல்தான் உங்களுடைய கொள்கை. இப்படியானால் என்னைப் போன்றவர்களுடைய உதவி தேவையில்லை? அந்த வகையில் சிலகாலத்தவிர மற்றவர்களையெல்லாம் சேர்த்து உங்களைத் தானே பிரித்துக் கொடுப்பீர்களா? பிஷ்பாருக்கு எட்டியவர்களுக்கு சர்க்காரை அது பலியாதென்றே நினைக்கிறேன்.

முரு: பிஷ்பாருக்கு எட்டியவர்களுடைய முயற்சி வாய்க்காததென்பது உங்களுக்கு கல்லாய்த் தெரியும்; அதற்காக யோசிக்கவில்லை; ஏனென்றால் கிடைக்கவேண்டிய உதவி கிடக்கவில்லை; அதனிடத்தே யோசிக்க வேண்டியிருக்கிறது.

முரு: உங்களுக்குள் என்ன எதிரிமை?

முரு: எங்கேயோ பிஷ்பாருக்கு உங்களுக்கு இப்பொழுது காரணமான போகவேண்டும், இவை காரணமான போகவேண்டும் என்று தனித்தனி முற்பட்டுக் கவுண்டிக்குப் போக முயற்சி செய்திருக்க, அதனால் பெரிய சங்கடமாயிருக்கிறது.

முரு: அப்படியானால் அவர்கள் போகட்டேன், கொள்கையென்றுதானே; சீக்கர்கள் இந்த முறை மனமொத்துப் போகாமல் அவர்களைய அனுப்பிவிடுவேனா?

முரு: தான் பிரித்தியாக வருவேனென்று அரசினருக்கு வாய்க்கிறது விட்டேன். அந்த வகைக்குத் தவறவத உடிகல்ல.

முரு: ஒரு முறையில்லாமல் சீக்கர்கள் அப்படி வாய்க்கவில்லையா?

முரு: எல்லாருள் ஒத்தனுப்புவார்களென்றெண்ணிச் சொல்லிவிட்டேன்.

முரு: அப்படியானால், யீசு சனங்களை உங்களைத் தெரிந்துபார்ப்பாட்டாலும் சீக்கர்கள் வடிவலிவுக்கு, சொன்னவர்களுக்கு தவறாமல் போகவேண்டிய நிலைமையில் இருக்கின்றீர்களா?

முரு: ஆம்; அதையிட்டுத்தான் இப்பொழுது ஆலோசிக்க வேண்டியிருக்கிறது.

முரு: யீசு, மெய்யோ, மெய்யோ, சான் அறிவியல்; மேலும் சீக்கர்கள் சிவமனசாக சிவமயிக்கப்பட்டுத் தவறாதென்று ஒருகதை பிரச்சினையாக; ஆகையால், சிவமனசாக

பின்னிர்க வேண்டாம்!

நமது நாய்காட்டுச் சேர்தரப் புகம்ப அந்தத்தத்தில் அகப்பட்டே கஷ்டப் பவேவைப் பற்றி காடோறும் பத்திரிக்கைகள் படித்தும், அவர்களுக்கு உதவியெய்ய முன்வரா வேண்டாம்! இறந்த பலவாயிர்க்கணக்காவார் போக, எஞ்சியுள்ளோருக்கு உண், உடை, இல்லம் என்பவற்றை அளித்தலில் உதாரத்துவத்திற்கு சிறந்த தமிழ் மக்களாகிய நாமும் பங்குபற்ற வேண்டாம்? ஆடவர்களே! பெண் மணிகளே, பாலியலே! உங்களுக்களால் இயன்ற தருமத்தை இந்த இந்துசாதலையத்திற்கு அனுப்பி வைப்புகள். எச்சியு தோகையேனும் உவந்தேற்றிக் கொள்ளப்படுமே. போம் பொழுது அருந்துணை புரிந்த புண்ணியம்.

மாளேஜர்.

Table with 2 columns: Name and Amount. Total amount 936 28.

ஆக ரூ. 936 28

காலநிலை.

சேற்றும் முக்கையென்றே இன்றும் கடும வெயில் எறித்தது: ஆனால் இப்பொழுது மழை பெய்கின்றது.

சுப்பிரீங்கோடு.

தரவு வடிவச்சேர்த்த (1) பொன்னுச்சாயி செல்லத்தா, (2) சின்னத்தயி செல்லத்தா, (3) வேலுப்பிள்ளை பொன்னுத்தாரா என்பவர்களால் முதல் இரு எதிரிகளும் வேலுப்பிள்ளை கவாயிதான் என்பவரைக் கொடுத்தார்தான் என்று, முறையாகச் சேர்த்த வேலு இருவரும் குடும்பம் காலம் வினாத்தான் என்று யாழ்ப்பாணம் சுப்பிரீங்கோட்டில் குற்றம் சாட்டப்பட்டனர். இன்றைய விசாரணை முடிவில், 1-ம் எதிரிகளுக்கு 3 வருடச் சிறைத்தண்டனை விதித்தனர். ஏனைய இரு எதிரிகளும் திரபாரதிகள் என விதிவை செய்யப்பட்டனர்.

தேவையோகம்.

யாழ்ப்பாணம் கோட்டாறுவாசர் ஸ்ரீ ம. குமார சுவாமி அவர்கள் சென்ற 9-ம் தேதி தமது இல்லத்திற்குள்ளே தேவையோகமாயினர். இவர் இறக்கும் போது வயது 72, இவரின் பிரிவால் வருத்தம் சோமதர் ஸ்ரீ ம. பெற்றுவேலுதவிர்த்துள்ளும் புத்திரரும் ஒருவரைய அடைவியிருக்கும் பிரபலவர்க்கள் ஸ்ரீ ம. த. தண்டாயுசபாணி அவர்களுடனும் ஏவைய புத்திர, புத்திரிகள் சுற்றமத்திராயியேருடனும் யாழ்ப்பாணம் அறநாடுபகுதிக்குள்ளே.

—வண்ணர்—வண்ண செட்டிக்கெழுவிற் பிரபல ஆய்வேத வைத்தியராய் விளங்கிப் பலர்க்கும் நன்மை புரிந்து விவை. சமூகபணியாளர் சென்ற 9-ம் தேதி இம் மண்ணைக்கவாயினை மொழுவனர். இவர் இறக்கும்போது வயது 59 மாதிரிமே, இவரைப் பிரிந்து தன்புறம் சுற்றமத்திராயியேருடனும் யாழ்ப்பாணம் அறநாடுபகுதிக்குள்ளே. காலம்கொன்ற பின்பு சபாபதி மவர்களின் மருகர் ஸ்ரீ இ. ம. மையசுமாத்ரீ T. A. M.; A. V. அவர்கள் இப்போது தமது மாதலினால் வைத்தியத் தொழிலைச் செய்தவருகின்றார்.

—யாழ்ப்பாணம் கைசர்க்கத்தின் உபதலைரும், பிந்தர்தமாய் ஸ்ரீ க. மீனாட்சுலாயம்காரினர் தம் பத்தினியார் ஸ்ரீமதி காகுலாயம்காரினர், பிரசவ காலத்தில் ஏற்பட்ட நோய்காரணமாகச் சென்ற செவ்வாய்க்கிழமை, யாழ்ப்பாணம் பிரசவ ஆஸ்பத்திரியில் தேவையோகமாயினர் என்பதைத் தக்கத்தான் அறிவாரோடும். இப்பெண்ணின் இறக்கும் போது வயது 33 மாதிரிமே. இவருக்கு இரு ஆண் கணம், 3 பெண்களும் 5 சமுத்தர்கள் உண்டு. அவர்களுக்கு இவ்வாறுபிந்த தன்புறம் கணவன் புத்திரர் சுற்றமத்திராயியேருடனும் யாழ்ப்பாணம் அறநாடுபகுதிக்குள்ளே.

நிர்யாயமாகக் கிடைக்க வேண்டியதை அறிந்துகொண்டு முயற்சி செய்யுங்கள். உங்களுடைய ஆசையை கள் ஏன் தடுப்போம்; அந்த சேய் உங்களுக்கு உதவி செய்யவா என்று மனச்சாட்சிக்குச் சம்மதமானால் உதவி செய்யவேண்டும். ஆனால் சீக்கர்கள் கொள்கையுக்கு உதவி உண்டாக்காமலானது. அதனோடு சீக்கரித்துத் திருத்தப்பாருங்கள்; சான் போய்வருகிறோம்.

முரு: சரி, போய்வருங்கள்; சிறகு கள்ள போக.

சைவ பரிபாலன சபை.

அதன் உற்பத்தியும் வளர்ச்சியும்.

(8-3-34-ன் தொடர்ச்சி.)

6. The Social Gathering was held as usual on the 20th of June last the 3rd Anniversary of Her Majesty's Jubilee Celebration; to which were invited beside the members of the Hall, almost all the ELITE of the Native Society of Jaffna; who were entertained with various sorts of innocent amusements and native refreshments, the expenses being born by a special subscription raised among a limited number of the subscribers of the Institution.

7. There were delivered during the year, in the Hall, 6 Lectures, (1) on "The aims of Education" by Mr. R. Canapathypillai, (2) on "British Philosophy" by the Late Mr. R. O. D. Ashbury, (3) on "India and Ceylon" by Mr. Louis Williams, B. A., Asst. Inspector of Schools, Tanjore, (4) on "Caste" by Mr. Kutton of Travancore, (5) on "Theosophy" by Mr. Kottayah and (6) on "How to elevate our Country" by Mr. M. Skudder.

8. The following newspapers and periodicals 24 in number were available to the members during the year under report. (1) The Ceylon Observer, (2) The Ceylon Times, (3) The Ceylon Independent, (4) The Ceylon Examiner, (5) The Ceylon Government Gazette, (6) The Ceylon Patriot, (7) The Hindu Organ, (8) The Jaffna Catholic Guardian, (9) The Morning Star, (10) The Bombay Gazette, (11) The Hindin, (12) Amirtha Bazaar Patrie, (13) The Bengalle, (14) The Madura Mail, (15) The National Guardian, (16) The weekly edition of the London Times, (17) The Poll Mall Gazette, (18) Illustrated London News, (19) The Nineteenth Century, (20) Chambers Journal, (21) The Buddhist, (22) The Sanmarka Pothini, (23) The War cry, (24) The Sentamil. The above list which can stand very favourable comparison with that of any other Similar Institution here comprises 6 Dailies, 11 Weeklies, 2 Fortnightlies and 5 Monthlies.

9. The Committee in conclusion tender their best thanks to the Hon'ble P. RamaNathan the worthy representative of the Tamils in the Legislative Council for his generous appreciation of and sympathy with the objects of this Institution, which he expressed on the occasion of his visit to the Hall on the 12th of September last and for his subsequent presents of the Administration Reports for 1888 and Civil List for 1890."

இது இப்படியிருக்க, இந்தசாதல இங்கிலிஸ் பத்திரிகையாயிருந்த, தா. செல்வப்பா பிள்ளை 1891 ம் ஆண்டின் ஆரம்பத்தில் தேச ஆரோக்கியக் குறைவினைப் போலும் விசை, இந்த யாச காலம் அதற்கென ஒரு பத்திரிகையாய் கியமிக்கப்பாடாதிருந்தமையால் சிலர் எழுதி உதவிய வியாசங்களைக் கொண்டு இங்கிலிஸ் பத்திரிகை கடைபெற்றவாயினர். அப்படி உதவியவர்களில் உ. சபாபதியும் ஒருவராவார். 1891 ஆம் மார்ச் 18-ம் வெளியான "HINDU ORGAN" னில் பத்திரிகையாய் கூற்றாக இருக்கும் வியாசமே அ. சபாபதி எழுதிய முதல் வியாசமாகும்.

சீதம்பரத்திலே ஸ்ரீமத் நடராஜமூர்த்திக்கும் சிவகாமகந்திரி அம்மையாருக்கும் சிற்சபை கணக்கை மிமானங்களுக்கும் காணு சித்திரையி 4௨ (15-4-1891) சம்புராண குப்பாபிஷேகம் நடந்தபோது சீதம்பரத்திலே ஆரிய தம் மகாசபை என ஒரு சபை கூடிற்று. இச்சபைக்குத் தக்கனை தேசத்தில் பல மாகங்களிலும் இலங்கையிலும் இருந்து பற்பல சபையாரும் வரவர்களாலும் அனுப்பப்பட்டு அறுபது பிரதிநிதிகள் போயிருந்தார்கள். சைவபரிபாலன சபையார் அ. அருணாசல சாஸ்திரிகள், த. கைலாச பிள்ளை என்னும் இருவரையும் தங்கள் பிரதிநிதிகளாக அங்கு அனுப்பினார்கள்.

"HINDU HIGH SCHOOL" என்னும் இப்பள்ளிக்கூடப் பரீசை 1891 ஆம் சித்திரையி 1௨ முதல் 8௨ வரையில் நடந்தது. காணு சித்திரையி 23௨ (5-5-1891) சேராம வாரமும் கிருஷ்ணபக்ஷ துவா த சித்திரையி உத்தர டாதி நகஷத்திரமும் கூடிய கும்பலக்கினை சுப்புகூர்ந்ததிலே இந்த ஹைஸ்கூல் என்னும் இப்பள்ளிக்கூடம் ஈட்டப்பட்டதுக்கு அத்தியாயம் இப்பெற்றது. அதன் இராசிக்காரம் அம்சக்காரம் இவை:—

Table with 4 columns: சக், குரு, செவ, ராகு. Rows include சக், குரு, செவ, ராகு, சக், குரு, செவ, ராகு.

இக்கூட்டத்தில் மீயும் 154 அடி, அகலம் 81 அடியாகும். இந்த அத்தியாயம் இட்டவா மெசன் சின்னமி பெயவழங்கும் பே திஸ்ஸாநாதராவர். இக்கூட்ட வேலை ஆரம்பித்த காலத்தில், கல் (காட்டு) வண்டி ஒன்று 27 சதம்; மணல் வண்டி ஒன்று 23 சதம்; கண்ணாடி வண்டி ஒன்று (52 புசல்) 4 ரூபா 50 சதம்; முருகை (வரி) கல் ஒன்றுக்கு 75 சதம்; குளக்கல் வண்டி ஒன்று 62 1/2 சதம்; நாரக்கடகம் ஒன்று 3 சதம்; இளைக்கபிறு குத்தல் ஒன்று 6 சதம்; கிரெ குறு 50 சதம் கிரயமும், மெசனுக்கு நான் ஒன்றுக்கு 60 சதம்; தச்சு ஒன்றுக்கு 50 சதம்; கல்வெட்டி ஒன்றுக்கு 3 1/2 சதம்; கூவி ஆள் ஒன்றுக்கு 24 சதம் வேதனமும் ஆகும.

காணு வைகாசி 1௨ (19-5-1891) கூடிய நிருவாகச்சபை கூட்டத்திலே "ஸ்ரீ ஆ. கதிரவேலு, அ. சபாபதிப்பிள்ளை என்னும் இருவரையும் இந்துசாதல பத்திரிகைக்கு "இங்கிலிசு எழுத்தர்" களாக கியோகித்துக் கொள்ளுதல் வேண்டும்" என்று ஸ்ரீ சி. நாகலிங்கசுப்பிரீயா பிச்சேரித்தனர். அது ஸ்ரீ சி. மு பகபதிச் செட்டியாரால் அது வதிக்கப்பட்டுச் சர்வசம்மதமாயிற்று.

இந்துகைக்கல் பிள்ளைகளுக்கு 1891 ஆம் ஆண்டில் 26௨ பரிசு கொடுக்கப்பட்டது. அதைக்குறித்து அவ்வருஷம் புரட்டாதி 2௨ வெளியான இந்துசாதலத்தில் இருப்பது இது:— "இந்துகைக்கல் சில காரணக்குமுன்னடத்த டீக்கையிலே சித்திரையி பிள்ளைகளுக்குச் சென்ற புக்கனியுமையாவு பரிசு கொடுக்கப்பட்டது. அன்று அவ்வித்தியா சாலை மிகச் சிறப்பாக அலங்கரிக்கப்பட்டிருந்தது. ஏற்கனவே எழுதுவ சனங்கள் வந்திருந்தார்கள். அக்கொசுதிப்பதியாயிருந்த ஸ்ரீமான் தா செல்வப்பாபிள்ளையவர்கள் (பி. ஏ. பி. எல்.) கையெழுந்த பரிசுகள் கொடுக்கப்பட்டன. அதற்குமுன் முதல் உபாத்தியாயர் ஸ்ரீ. அப்பாபிள்ளை வருஷ ஆவேதனை வாசித்தனர். இவ்வித்தியாசாலையானது இத்தற்குமுன் பெயர்மாத்திரையாய் சைவபரிபாலன சபையாரைப்பாடுதென்ன இருந்தது. அச்சபையாருடைய ஆகிப்பதியத்தில் கோவர்த்து (கலிபுகம் சாகு 2) விளக்கிருந்த கார்த்திகையி முதற்பேதியே, —(தொடரும்.)

சாலாமிய்திரி லேகியம்.

இந்த லேகியத்தை யார் அகேக பிரபுக்களுக்குச் செய்து கொடுத்தப் பல விவாதிகளைக் குணப்படுத்துவதால் அவர்கள் மனமகிழ்ந்து வெகு மதி களையும் கொடுத்திருக்கிறார்கள். இதை கார வினம்பரத்தில் உலகமெங்கெங்கும் பிரசுரித்திருக்கிறோம். ஆனால் பிரபுக்கள் மாந்திரமல்ல ஏழைகளும் இதனையுண்டாக்குகின்ற அடையும்படி பொது நன்மை உலகத்தைக் கருதியே இப்போது இந்த லேகியத்தைப் பற்றிப் பிரசுரித்து வருகிறோம்.

இது சாலாமிய்திரி, குங்குமப்பூ, சிலாஜித், கண்ணாடி, குமாஸ்தாகா, சீதானா, சாலாமுஸ்லி, சப்பேமுத்ஸ்லி, சில்தான், சரப்பருப்பு, பாதுப்பருப்பு, சாத்தா வாரி, சீர்முஸ்லி விதை, சாகப்பூ, வங்கபல்பம், அரப்பல்பம், பவளப்பல்பம், வெள்ளிப்பல்பம், அயகாத்த, செத்தாம்ப, சாம்பிராணிப்பதக்கம் இன்னும், அகேக சிஷ்யான ஸ்ரீமுகலசைகள் சேர்த்துச் செய்யப் பெற்றிருக்கின்றன.

இதனால் சீரிழிவு, சீர்க்கலிப்பு, சீரடைப்பு, ஸுக்ரமி, சூருவருஷத்துள் உண்டாகித்

ரும் பக்கவாய்வு, இருமல், காசம், சித்தகாமாலை, சித்தபாண்டு, சீனிசம், கைகால் காத்தல், வலி, இடுப்பு வலி, பக்கவாய்வு, இன்னும் அகேக கடுமையான விவாதிகள் தீரும். ஸ்திரீகள் இந்த லேகியத்தைச் சாப்பிட்டுவந்தால், மேற்சொல்லிய விவாதி கள் கடுமடைவதுடன் சூதகவாய்வு, சோசல அழையில் உண்டாகும் சேய்கள் தீர்த்து தேகபுஷ்டியும் பலமும் பெறுவார்களால் விருத்தியாகும்.

இந்த லேகியத்தின் விளை ருத்தல் ஒன்றுக்கு ரூபா ௨0. அனாருத்தலுக்கு ரூபா ௧0. கால்நுத்தலுக்கு ரூபா ௫. தபர்த் செலவு பிரத்தியேகம்.

சித்தப்பூர் சிவஞ்சு முதலிய தொடு வாயிராச்சியப்பகுதிக்கு வி. பி. சட்டம் இல்லாததினால் முன் மனிஷ்டர் அனுப்ப தல் வேண்டும்.

இவ்வாறு.
க. ஆறுமுகம்பிள்ளை,
நெடுவாடி ரோக்கியசகாரவைத்தியாலம்
சாத்தாங்குடி போஸ்து,
மட்டக்களப்பு
(Y 179. 1-1-34 to 31-12-34.) சீரோன்.

விளம்பரம்.

என்பதில் உள்ள பின்வரும் கடன் கோட்டுகளும், உட்கம் 210 ரூபாவும் கைத்தடியில் உள்ள எனது வீட்டிலிருந்து (24—2—34) அன்று எனது மகன் அருஞ்சலத்தால் களவாடப்பட்டிருக்கின்றன:

கோட்டு எழுதிய தேதி.	நொகை.	எழுதியவர்.
5-12-28	100-00	சிவன் சதம் சி முருகேசு
14-1-30	250-00	முருகேசு தம்பியிள்ளை
2-11-31	100-00	சரவணமுத்து சட்டாநாதர்
5-12-31	100-00	விசுவநிங்கம் பூசுத்தம்பி
21-8-32	70-00	சிவன்பொடியன் சிவன்புலம் பெண் வெள்ளச்சியும்

(Mis. 227. 12 & 15-3-34) வெ. காசீநாதர். 3-3-34.

புறுடென்ஷல் வீமாத் கொம்பெனி.

1932-ம் வருஷ ஆதாய கண்கொடை (போஸன்)

1932-ம் ஆண்டிற்கு முன்பதாகவே முடிந்த பூரண ஆயுள் உறுதிகளின் பேரில் ரூ. 1000-க்கு ரூ. 31 வீதம்

தவணை உறுதி (என்டென்மென்ட்) களின் பேரில் ரூ. 1000-க்கு ரூ. 28 வீதம்

1932-ம் ஆண்டிலேயே முடிந்த பூரண ஆயுள் உறுதிகளின் பேரில் ரூ. 1000-க்கு ரூ. 23 வீதம்

தவணை உறுதி (என்டென்மென்ட்) களின் பேரில் ரூ. 1000-க்கு ரூ. 20 வீதம், அசைவற்ற காத்திரமான் சிதிகளில் பணங்களை மிக ஜாக்கிரதையுடன் சேமித்து வைத்திருப்பதினாலேயே மேற்சூறிய பெரும் கண்கொடைகளை பணமுட்டு சிறைத் துக்காரத்தினும் கொடுக்க இயன்றது.

வீமாத் தீருவதானால்
புறுடென்ஷலில்
செய்து கொள்ளவும்.

உலகத்தில் மிகக் கூடிய தொகையானவர் சேர்த்திருக்கும் கொம்பெனி தற்சமயம் 2 கோடி 75 லட்சம் பேர்கள் சேர்த்திருக்கின்றார்கள்.

350,00,00,000 ரூபாவுக்கு மேலானதொகை பொறுப்பானது

மேது இலங்கை அரசினர் வருமானத் தொகையைப் போல் ஏறக்குறைய 8 உட்கு வருமான முடைய மிகப்பெரிய கொம்பெனி, சிவியமொன்றிற்கு ரூ. 30000 மேலான வருமானமுள்ளது.

வேண்டிய விபரங்கள் கீழ்க்காணப்படுபவர்களிடத்தில் அறிந்து கொள்ளலாம்.

க. இரத்தினசபாபதி, Asst. Inspector, Manipay.
க. சொர்ணலிங்கம், வடஇலங்கை மேற்பார்வைக் காரன், மாண்புமயம்.

Delmege Forsyth & Co. Ltd. Agents,
The Prudential Assurance Co. Ltd. Colombo
(Y. 180 1-1-34 to 31-12-34) சி.

இன்னும் ஒருவாரத்திற்கிடையில் இங்கு வரவிருக்கும் “கொக்ரா” என்னும் கப்பலில் 100000 குடைமார்க்கு ஓடுகள் உருகின்றன.

இப்போதே ஆட்டர்கள் கொடுத்தால், மலிந்த விவையிற் பெற்றுக்கொள்ளலாம். தற்போது உலவும் ஓடுகளில் இந்த ஓடுகளே சிறந்தன. பிரதான அம்சங்கள்: தண்ணீர் கசியாது; தூசி அடிக்காது தண்ணீரை உறுஞ்சாது; விசாலம் பெரிது; 100 சதுர அடி விஸ்திரணத்திற்கு 118 ஓடுகள் போதுமானவை விபரங்களை உடனே பின்வருவோரிடம் அறிக.

மெசர்ஸ் செருபிம் பிற்தர்ஸ்,
தனி ஏசண்டர், பெரியதேரு, யாழ்ப்பாணம்.
Y. 12—7-5-34

காலத்துக்குத்தக்க மலிவுவிலை!

மங்களூர் ஓட்டுக் கம்பெனி.

மலிற்றறி, கவான்மென்ட், முனிசிப்பல் கொந்திருத்துக்காரர்.

மோர்க்கன் ஓடு, 1931 தொடக்கம் வருஷக் கொந்திருத்தாய் கவான்மென்டுக்குக் கொடுக்கப்பெற்று வருகின்றது.

வேறு எந்த ஓட்டிலும் இல்லாத இரண்டு வகைகள் மோர்க்கன் ஓட்டில் இருக்கின்றன. இவை அடைமறைக்கும் ஓட்டைக் கசியவிடாது காத்துக் கொள்ளும்.

பத்துப் பதக்கம் பரிசுபெற்று, உற்ற எல்லா ஓட்டிலும் பரக்க, அதிகம் இடத்தை மூடக்கூடிய எங்கள் தங்கமெடல் ஓடுகள் (Secretariat, State Council Chamber) இராசாங்கப் பெரிய கத்தோர்கள், கவுன்சில் மண்டபம் முதலிய கட்டிடங்களுக்குப் பரவிக்கப்பெற்று வருகின்றன.

தலைகரக் கத்தோர்:—64-ம் திர். ஆதிருப்பள்ளித்தெரு, கொழும்பு.

க. சே. த. சே. செல்லையாபிள்ளை. 316-ம் திர். கிட்டங்கித் தெரு, யாழ்ப்பாணம்.

சோமசுந்தர முதலியார் வளவு:—வில்லுனர், திருக்கோணமலை.

W. B. S. தர்ம் சூரிய:—பெட்டிக்கலவத்தை, காலி.

பல இடங்களுக்குப் போய், எங்கள் ஓடுகளை விற்க ஏசென்றும் கன்னாடம் இ. தாமோதரம்பிள்ளை கிவயிக்கப் பெற்றிருக்கின்றார்.

(Y. 2. 31-3-34.)

வந்துவிட்டன! வந்துவிட்டன!!

குறைந்தவிலை! குறைந்தவிலை!

பெயர்பெற்ற பவுண்மார்க் ஓடுகள்.

சிறமான “பவுண் மார்க்” ஓடுகள் தற்சமயம் யாழ்ப்பாணம் ரேகில் வந்திருப்பதால் இன்று தொடக்கம் (1-3-34) ஏறக்குறைய ஒருவாரம் வரையில் மேற்படி ரேகில் சகாய விலைக்குப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

தேவையானவர்கள் முந்தியே ஆடர் அனுப்ப வேண்டியது.

சி. வீரகத்திப்பிள்ளை அன்சன்ஸ்.
Phone No. 93. யாழ்ப்பாணம். 1-3-34.

