



# இந்து சாதனம்.

சோமவாரத்திலும், குருவாரத்திலும் பிரசுரமாகும்.

சோமவாரம் (1888)  
சென்னை 12-1-1932

புதிதாய்த் திருக்கையாகப்  
பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது.

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| பத்திரக் கிரயம்.                    |  |
| வாழ்ப்பாணப் பட்டணம்: 1-க்கு ரூ 5-00 |  |
| இலக்கை, இச்சியை: " ரூ. 8-00         |  |
| தொடர்புப்படுத்தி: " ரூ. 9-00        |  |
| உள்பிரிவு: " ரூ. 5-00               |  |
| முற்பணம் அனுப்புகோருக்கே வந்திரிவை  |  |
| ஊர்ப்பெயர்.                         |  |

சீர்தூதக் கருவிநா அணர்ச்சி தேக்கச், சிவந்தூதக் கிசமரக மங்க நோக்கப் பர்தூதக் புரட்சமய விருகை ணீக்கப், பர்தூதக் கைவகிலை பரோர் தாக்கப் பர்தூதக் சிவரகத்தத் தினிதா தூக்கப், பிறைதூதக் சடைமவுலிப் பிரானர் தத் வர்தூதத் தவறிக்கிச்சைதொழிலென்றோடு, மதம் தூதக்கிசமரகை நுள்வனம் விவாழ்வாம்.

வாழ்க வந்தனர் வாணவாரணியம், வீழ்க தண்புனல் கேக்கனு மோக்குக, ஆழ்க நியதெல் வர்மா னுமே, சூழ்க வையக முத்துயர் தீர்கவே.

[‘ஸோ’போன்’ இல. 56.]

|                       |          |
|-----------------------|----------|
| விளம்பர விதம்.        |          |
| முதன்முறைக்கு:—ஒருவகை | ரூ 10-00 |
| " அரைவகை              | ரூ 5-00  |
| " சாத்வகை             | ரூ. 3-00 |

அதேந்த முறைக்கு 100 விதங்கள் வரலாம்.  
விளம்பரங்கள் முற்பண மனுப்பினால் தீர்வளிக்கும்படி.

புத்தகம்—சச } யாழ்ப்பாணம்; - ஆங்கீர சஸ்ஸ ஆடிமீ 55, (1932 ஜூலை 28) வியாழக்கிழமை } இலக்கம்—அ.

“எனத்தானு நல்லவை கேட்க அனத்தானும்,  
ஆன்ற பெருமைதரும்”

## கடன் விருந்திற்குத் தப்பும் ஜனப்பிரதி நிதிகள்.

அரசாங்கசபையில் நடந்த சம்பவம்.

“பிஸ்கால்” சேவகனுக்கு மையூற்றிய மர்மம்.

சேவகனைக்கண்டு ஓடிப அங்கத்தவர்.

சென்ற 6-ம் தேதி B. K. அமரீஸ் என்ற “பிஸ்கால்” சேவகன் அரசாங்கசபையக் கத்தவர் ஒருவருக்குக் கடன் கட்டளை அளித்தற்காகச் சேவகனுக்குச் சேவகனுக்கு மாட்டினர் என்பவன், அமரீஸ் என்பவனைத் தடுக்கும் நோக்கமாக அவனுடைய சட்டையில் சிகப்புநிற மசியை ஊற்றினான் என்று வழக்கு சென்ற 25-ம் தேதி விசாரணை செய்யப்பட்டது. விசாரணையின் விவரம்:

வழக்காளியின் முறைப்பாடு.

“எனக்கு எதிரியை இத்தகுமுன்னருத் தெரியு. எதிரிக்கும் என்னை காரணத்த தெரியும். என் பிஸ்கால் கடன் கட்டளை கொடுக்கும் சேவகன் என்பது எதிரிக் குத் தெரியும். சென்ற 4 வருஷகாலமாக எதிரியை காணாதேன்.

“என்னது உடத்தியோகத்திற்குறி குறியான முத்திரையையும், “பெல்” றையும் சட்டைப்பையினுக்குக் கொண்டுபோவது வழக்கம். தேவையான கோத்தான் கான் அவற்றை வெளியில் எடுத்துக் காணாதேன். இதுசம்பவம் நடத்த தினத்தன்று சம்பவம் நடக்குமுன் என் முத்திரையையும் “பெல்” றையும் அணித் திருக்கவில்லை. ஆனால் மேற்படி சம்பவத்திற்குப்பின்னர், அவற்றை அணித்தேன். மேற்படி தினத்தன்று அரசாங்கசபையக் கத்தவர்களுக்குப் பலருக்குக் கடன் கட்டளை கொடுப்பதற்காக அரசாங்கசபை மண்டபத்திற்குத் சென்றேன். இத்தச்சம்பவத்தின் பயனாக, மேற்படி அங்கத்தவர்களுக்கு என் கட்டளை கொடுக்க முடியவில்லை. என் குறித்த இடத்தில் சிந்தித்தற்குக் காரணம் அரசாங்கசபையக் கத்தவர்கள் அவ் விடத்திற்குள் தமது இரத்தங்களினின்றும் இரத்த மண்டபத்தினுட் செல்வாரும் அசில் சிந்தித்து, அவர்களுக்குக் கட்டளை அளிப்பது இலகு இத்தகுமுன் குற்றவாளியானவன் கட்டடத்திற்கு வெளியே சிந்திப்படி எனக்குப்பணித்தான். என்னை உன்னே விவரத்தை யிடீட்டு, அங்கத்தவர்கள் எல்லோரும் தன்னை ஏசுகிறார்கள் என்று அவன் எனக்குக் கூறினான்.

“இதைப்பற்றி அரசாங்கசபைத் தலைவர் ஏதும் விசாரணை புரிந்தாரோ இல்லை யோ எனப் பதைப்பற்றி எனக்குத் தெரியாது. அமரீஸ் என்பவன் உண்மையில் குற்றவாளியேயானால் அவனுக்குத் தண்டனை யிழைக்கப்படும் என்று சபைத்தலைவர் எனக்குக் கூறினார். என் இதைப்பற்றி முதன்முதல் முறையப் பரிசீலனை செய்தது பொலீஸ் பரிசீலனைக்குக் காரணம். அப்போது எனக்குக் குற்றவாளியின் பெயர் தெரியாது. காரணியுடைய சிந்திப்பின் என் சட்டைமீது கிவத்த மசியை ஊற்றினான் என்றே யான் பொலீஸ் பரிசீலனைக்கு முறைப்பாடு செய்தேன். காரணியின் பரிசீலனை என்னைத் தடை செய்யப்பட்டது யூற்றினான் என்று யான் கூறவில்லை; பரிசீலனைக்கு முறைப்பட்டதின், பிரதம விதிக்கு முறைப்பட்டதேன். அதன்பின்னர் அரசாங்க சபைத் தலைவருக்கு முறைப்பட்டதேன். அப்போது அவர் தமது அறையில் இருந்தார். என் முறைப்பட்டதேன் கட்டளை தலைவர் மணியை யடித்து ஆராய்ச்சியைக் கூப்பிட்டு மசியூற்றினார் யார் என்பதை அறிவிக்கவருமபடி கூறினார். அரசாங்கசபைக் கட்டடம் முடித்த பின் விசாரணை புரியாதாகத் தலைவர் கூறியதாக எனக்குத் துபகயில்லை.

“எனக்கு எதிரியை இத்தகுமுன்னருத் தெரியு. எதிரிக்கும் என்னை காரணத்த தெரியும். என் பிஸ்கால் கடன் கட்டளை கொடுக்கும் சேவகன் என்பது எதிரிக் குத் தெரியும். சென்ற 4 வருஷகாலமாக எதிரியை காணாதேன்.

“என்னது உடத்தியோகத்திற்குறி குறியான முத்திரையையும், “பெல்” றையும் சட்டைப்பையினுக்குக் கொண்டுபோவது வழக்கம். தேவையான கோத்தான் கான் அவற்றை வெளியில் எடுத்துக் காணாதேன். இதுசம்பவம் நடத்த தினத்தன்று சம்பவம் நடக்குமுன் என் முத்திரையையும் “பெல்” றையும் அணித் திருக்கவில்லை. ஆனால் மேற்படி சம்பவத்திற்குப்பின்னர், அவற்றை அணித்தேன். மேற்படி தினத்தன்று அரசாங்கசபையக் கத்தவர்களுக்குப் பலருக்குக் கடன் கட்டளை கொடுப்பதற்காக அரசாங்கசபை மண்டபத்திற்குத் சென்றேன். இத்தச்சம்பவத்தின் பயனாக, மேற்படி அங்கத்தவர்களுக்கு என் கட்டளை கொடுக்க முடியவில்லை. என் குறித்த இடத்தில் சிந்தித்தற்குக் காரணம் அரசாங்கசபையக் கத்தவர்கள் அவ் விடத்திற்குள் தமது இரத்தங்களினின்றும் இரத்த மண்டபத்தினுட் செல்வாரும் அசில் சிந்தித்து, அவர்களுக்குக் கட்டளை அளிப்பது இலகு இத்தகுமுன் குற்றவாளியானவன் கட்டடத்திற்கு வெளியே சிந்திப்படி எனக்குப்பணித்தான். என்னை உன்னே விவரத்தை யிடீட்டு, அங்கத்தவர்கள் எல்லோரும் தன்னை ஏசுகிறார்கள் என்று அவன் எனக்குக் கூறினான்.

“இதைப்பற்றி அரசாங்கசபைத் தலைவர் ஏதும் விசாரணை புரிந்தாரோ இல்லை யோ எனப் பதைப்பற்றி எனக்குத் தெரியாது. அமரீஸ் என்பவன் உண்மையில் குற்றவாளியேயானால் அவனுக்குத் தண்டனை யிழைக்கப்படும் என்று சபைத்தலைவர் எனக்குக் கூறினார். என் இதைப்பற்றி முதன்முதல் முறையப் பரிசீலனை செய்தது பொலீஸ் பரிசீலனைக்குக் காரணம். அப்போது எனக்குக் குற்றவாளியின் பெயர் தெரியாது. காரணியுடைய சிந்திப்பின் என் சட்டைமீது கிவத்த மசியை ஊற்றினான் என்றே யான் பொலீஸ் பரிசீலனைக்கு முறைப்பாடு செய்தேன். காரணியின் பரிசீலனை என்னைத் தடை செய்யப்பட்டது யூற்றினான் என்று யான் கூறவில்லை; பரிசீலனைக்கு முறைப்பட்டதின், பிரதம விதிக்கு முறைப்பட்டதேன். அதன்பின்னர் அரசாங்க சபைத் தலைவருக்கு முறைப்பட்டதேன். அப்போது அவர் தமது அறையில் இருந்தார். என் முறைப்பட்டதேன் கட்டளை தலைவர் மணியை யடித்து ஆராய்ச்சியைக் கூப்பிட்டு மசியூற்றினார் யார் என்பதை அறிவிக்கவருமபடி கூறினார். அரசாங்கசபைக் கட்டடம் முடித்த பின் விசாரணை புரியாதாகத் தலைவர் கூறியதாக எனக்குத் துபகயில்லை.

“எனக்கு எதிரியை இத்தகுமுன்னருத் தெரியு. எதிரிக்கும் என்னை காரணத்த தெரியும். என் பிஸ்கால் கடன் கட்டளை கொடுக்கும் சேவகன் என்பது எதிரிக் குத் தெரியும். சென்ற 4 வருஷகாலமாக எதிரியை காணாதேன்.

“என்னது உடத்தியோகத்திற்குறி குறியான முத்திரையையும், “பெல்” றையும் சட்டைப்பையினுக்குக் கொண்டுபோவது வழக்கம். தேவையான கோத்தான் கான் அவற்றை வெளியில் எடுத்துக் காணாதேன். இதுசம்பவம் நடத்த தினத்தன்று சம்பவம் நடக்குமுன் என் முத்திரையையும் “பெல்” றையும் அணித் திருக்கவில்லை. ஆனால் மேற்படி சம்பவத்திற்குப்பின்னர், அவற்றை அணித்தேன். மேற்படி தினத்தன்று அரசாங்கசபையக் கத்தவர்களுக்குப் பலருக்குக் கடன் கட்டளை கொடுப்பதற்காக அரசாங்கசபை மண்டபத்திற்குத் சென்றேன். இத்தச்சம்பவத்தின் பயனாக, மேற்படி அங்கத்தவர்களுக்கு என் கட்டளை கொடுக்க முடியவில்லை. என் குறித்த இடத்தில் சிந்தித்தற்குக் காரணம் அரசாங்கசபையக் கத்தவர்கள் அவ் விடத்திற்குள் தமது இரத்தங்களினின்றும் இரத்த மண்டபத்தினுட் செல்வாரும் அசில் சிந்தித்து, அவர்களுக்குக் கட்டளை அளிப்பது இலகு இத்தகுமுன் குற்றவாளியானவன் கட்டடத்திற்கு வெளியே சிந்திப்படி எனக்குப்பணித்தான். என்னை உன்னே விவரத்தை யிடீட்டு, அங்கத்தவர்கள் எல்லோரும் தன்னை ஏசுகிறார்கள் என்று அவன் எனக்குக் கூறினான்.

“இதைப்பற்றி அரசாங்கசபைத் தலைவர் ஏதும் விசாரணை புரிந்தாரோ இல்லை யோ எனப் பதைப்பற்றி எனக்குத் தெரியாது. அமரீஸ் என்பவன் உண்மையில் குற்றவாளியேயானால் அவனுக்குத் தண்டனை யிழைக்கப்படும் என்று சபைத்தலைவர் எனக்குக் கூறினார். என் இதைப்பற்றி முதன்முதல் முறையப் பரிசீலனை செய்தது பொலீஸ் பரிசீலனைக்குக் காரணம். அப்போது எனக்குக் குற்றவாளியின் பெயர் தெரியாது. காரணியுடைய சிந்திப்பின் என் சட்டைமீது கிவத்த மசியை ஊற்றினான் என்றே யான் பொலீஸ் பரிசீலனைக்கு முறைப்பாடு செய்தேன். காரணியின் பரிசீலனை என்னைத் தடை செய்யப்பட்டது யூற்றினான் என்று யான் கூறவில்லை; பரிசீலனைக்கு முறைப்பட்டதின், பிரதம விதிக்கு முறைப்பட்டதேன். அதன்பின்னர் அரசாங்க சபைத் தலைவருக்கு முறைப்பட்டதேன். அப்போது அவர் தமது அறையில் இருந்தார். என் முறைப்பட்டதேன் கட்டளை தலைவர் மணியை யடித்து ஆராய்ச்சியைக் கூப்பிட்டு மசியூற்றினார் யார் என்பதை அறிவிக்கவருமபடி கூறினார். அரசாங்கசபைக் கட்டடம் முடித்த பின் விசாரணை புரியாதாகத் தலைவர் கூறியதாக எனக்குத் துபகயில்லை.

எனக்கு மையூற்றிய மர்மம் இடத்தில் சிந்தித்து அரசாங்கசபை அங்கத்தவர் ஒரு

வருக்கு என் கடன் கட்டளை அளித்தேன். என் சட்டையில் மையூற்றினும், அது என் கையிருத்து விழுந்தது என்பதை அறிவதற்காக மேல்நோக்கினேன். அப்போது மேல்நோக்கில் சிந்தி எதிரி பிஸ்கால் ஓடி மறைவதைக் கண்டேன்.

நீதி: அரசாங்கசபை மண்டபத்துட் சென்று அங்கத்தவர்களிடம் நீ என் கடன் கட்டளைகளை அளிப்பதில்லை? சேவகன்: என் அங்கமாக உட்செல்லுவதில்லை; மேலும் வாயில்காக்கும் சேவகர் என்னை உட்செல்ல விடுவதில்லை.

நீதி: வாயில்காப்போர் உன்னை உட்செல்ல விடாவிடும், நீ உட்சென்று அந்தப்பற்றி பிஸ்கால் உடத்தியோகத்திற்கு அறிவித்தவிடீடு, உன் கட்டமைப்பைச் செய்யும்போது தடை புரித்தமைக்காக அவர்க்குமீது பிரதம தொடுக்கவேண்டும்.

சேவ: என் சம்பவம் நடத்தபோது, என் உடத்தியோகத்திற்குரிய அறிவிப்புகளை அணித்திருக்கவில்லை. ஆனால் என் அணித்திருந்த சட்டையின் பெரிய பையகை கோக்கும் எவரும் என் ஒரு பிஸ்கால் சேவகன் என்பதை எளிதில் அறிந்தகொள்வார்கள்.

நீதி: நீ என் உன்னுடைய “பெல்” றை அணித்துக்கொண்டு அங்கு சிந்திப்பதில்லை? சேவ: என் அப்படி சிந்திப்பது, யோ, என் கட்டளை கொடுக்கவேண்டிய அங்கத்தவர்கள் அங்கு இறங்காது, வேறொரு வழியால் உள்ளே செல்வார்கள். (கைகம்பு)

நீதி: உனது கீண்ட சட்டைப் பையைக் கண்டாலும் அவர்கள் அப்படிச் செய்வார்கள் தானே? சேவ: யோ, இத்த கீண்ட சட்டைச் சாக்குகளைத் தூதத்தில் எவரும் குறிப்பாகப் பரிசீலனை செய்யாது. ஆனால் “பெல்” றை என் அணித்திருந்தால் அப்படிக்கண்டுவிடுவார்கள். குற்றவாளியாகிய மாட்டினர் யான் கட்டளை கொடுக்க வேண்டிய யாரோ சிலரின் ஏவலின் பேரிலேயேதான் மையூற்றினான் என்று கம்புகிறேன்.

நீதி: அரசாங்கசபை மண்டபத்திற்குட் சென்று இத்தகைய கட்டளைகளைக் கொடுக்கலாமே; என் அப்படிச் கொடுக்கவில்லை? மிஸ்டர் மெரிஸ்பெரி: (வழக்காளியின் நியாய யோசி) ஒருமுறை ஒரு பிஸ்கால் உடத்தியோகத்தார் அரசாங்கசபைக்குட் போக, ஒரு அரசாங்கசபையங்கத்தவர் அவ்வுத்தியோகத்தரைக் கண்டு ஓட்டமீட்டினார். அவர் ஓட்ட உத்தியோகத்தார் கலைக்க, நிலம் வழக்க அவ்வுத்தியோகத்தார் கீழே விழுந்தார். அதனாற் பெரும் அல்லோல கல்லோலம் கோர்ந்தது.

வழக்காளியின் சாட்சியத்தின் பின்னர் போலீஸ் உதவிப் பரிசீலனை அரசாங்கசபைத் துறையில் நடந்தது.

## ஓர் புதிய மதம்.

[புனித சுவாமி தேவாந்மான்நா அவர்கள் “பிரபுத்தபாரத்” பத்திரிகையில் எழுதியதன் மொழிபெயர்ப்பு.]

(21-7-32-ன் தொடர்ச்சி)

இவ்விஷயத்தில் பாரதாட்சியம் உண்டான மதங்களைப்பற்றி நான் குறிப்பிடுதல் ஏற்புடையதாகும். இம்மதக் கொள்கைகளைப் பன்னாற்றுக்கணக்கான ஆண்டுகளுக்குமுன் போதகர்கள் உலகத்து எத்தனையிலும் போதித்து வந்தனர். ஆனால் “பாலோக சாய்பிராசரி யத்தை” பூவுலகில் சிதுவதற்காக இவர்கள் வாழ்படையேத்தி வேற்றுமதஸ் தர்கள் மத்தியப்பிரவேசிக்கவில்லை. அரசாங்க இரத்தப்பலியூட்டி அவர்கள் மத்தியில் அன்பே யுருவாயமைத்த பகவானைப்பற்றிய போதனைகளை இத்த மத சூரவர்கள் போதிக்கவில்லை. கோடிக்கணக்கான மக்கள் கண்ணீரும் கம்பலையுமாகத் தவிக்க அவர்கள் விடவில்லை. இக்காலத்திற்குப்பேர அத்தனைவசதியான போக்கு வரத்துப் பாதைகள் அக்காலம் இருந்திருக்கவில்லை அப்படி. இல்லாதிருந்தும் இத்த மதசூரவர்கள் உலகத்தினுள்ள மூலம் முடுக்கு எங்கனும் சென்று தம கொள்கைகளைப் பரப்பிவந்தனர்.

உடவுள் கோபமுள்ளவர்; தம்மை விசுவாசியாதவரை வருத்தினார்; விசுவாசிப்பவரையே அவர் காப்பாற்றுவார் என்ற கொள்கைகளை அக்காலத்திற்கு பாரதாட்சியம் மதபோதகர்கள் போதிக்கவில்லை. உடவுள் அன்புமையானவர்; அவர் எல்லோர் மீதும் சமத்தவமான அன்பே கொண்டிருக்கிறார். சர்வதயாபாசிய அவரின் சன்னிதியில் காண்கள் எல்லோரும் சமத்தவமான சேயரே என்ற போதனைகளை முன்னர் விளங்கிய பாரதபுத்திர ஊட்டிவந்தனர்.

சமயங்கள் இறைவனை அறிந்து அவனை அடைதற்குச் சாதனமாகவுள்ளன. எனினும் அவற்றைப் பரப்பும் தொழிலில் ஈடுபட்டவர்களுள் ஈடுபட்டிருக்கின்றவர்களும், பிழையான கொள்கைகளைப் பரப்பிவருகின்றவர்களும், அவர்கள் தங்கள் கொள்கைகளைக் காலம் இடம் அறிந்து பரப்பாதபடியால், அவை உண்மைக்கு முரண்பட்டனவாய் இருக்கின்றன. இது இப்படி, அது அப்படி, இன்னும் இன்னகாலத்திற்கு தேவனைக் கண்டார்; தேவன் இன்னவாறு கூறினார் எனினும் இன்னொரு பழக்கத்தைகளைக் கூறி, மதக்கொள்கைகளை மனப்பூர்வமாய் ஜனங்களை கம்பும்படி செய்தல் முடியாதகாரியமாகும். இப்பழக்கத்தைகள் ஒருகாலத்தில் பயனைத் தந்தனதான் என்பதை நாம் மறுக்கவில்லை. ஆனால் இப்போது அவை பயன்வினைக்காது. கன்கு ஆராய்ச்சி பின்னரே ஓர் விஷயத்தைப் பற்றிய முடிவுக்கு வரும்காலம் இது. இத்தகைய காலத்தில் மனிதர் சிவப்பினங்களைப் போல், இத்த மதபோதகர்கள் கூறும் எவற்றையும் கேட்டு அங்கீகரிப்பார்கள்! அப்படிக்கேட்டு அங்கீகரித்த காலம் மலையேறிவிட்டது.

இவற்றையெல்லாம் தற்போது உலகில் விளங்கும் மதபோதகர்கள் எல்லோரும்

கன்கு அறிவார்கள். ஆனால் பழைய கொள்கைகளைவிடுத்துப் புதிய கொள்கைகளைக் கைக்கொள்வா அவர்களின் மனம் பிரியப்படுகின்றதில்லை. பழையவழி புதியவழி புதுதல் சமையோசிதமானது என்பதை இத்த மதபோதகர்கள் உணர்ச்சிக்குள் இல்லை. இதில் இருந்து சமயங்களில் உள்ள கிரியைகள் யாவும் நீக்கப் பட்டவேண்டும் என யாம் கூறுகின்றோம். அங்கிரியைகள் இறைவனை அறிந்து வழிபாடு செய்வதற்குச் சிற்சில சமயங்களில் தேவைதான். ஆனால், மதப்பித்துக்கொண்டு ஒரு சிலரைக் குறித்த ஓர் சமயத்தில் வைத்திருப்பதற்காக வெளிக்கிரியைகளை வற்புறுத்துவது மதிப்பினம். “இன்னவின் கிரியைகளைச் செய்தாரும் இறைவன் உன்னை விசுவாசிப்பார். இக்கிரியைகளை நீ கட்டாயம் செய்தேயிர வேண்டும். அல்லாவிட்டால் நீ காதத்திடை அழுகுவாய்” என்று சில மத போதகர் கண்டிப்பான விதிகளை விதிக்கிறார்கள். இவற்றால், இப்படி கட்டுப்படுத்தப்படுவனின் ஆன்மசக்தி குன்றிவிடுகிறது. கேவலம், கிரியைகளிலேயே, தன்னுடைய ஈடுபாட்டில் தங்கிவிருக்கின்றது என்று அவன் கம்பிவந்தான். ஆனால் அவன் இப்போது கண்டிப்பித்துகிட்டுள்ளான். இக்கிரியைகளை யான் இயற்றினால் எவ்வாறு மோட்சமடையலாம்? கிரியைகளை ஆற்றுகப் பட்சத்தில் யான் என் எரகில் விழவேண்டி? என்னும் இன்னொரு கேள்விகள் அவன் மனத்தில் உதிக்கின்றன. உதித்தனர், அவன் அவற்றைப்பற்றி ஆராய்ச்சி செய்கின்றான். அப்படி அவன் ஆராய்ச்சி செய்யப்போது இத்த மத போதகர்கள் அவனுக்கு மொட்டமகம் கற்பிக்கின்றனர். அவன் இத்த மதக்கொள்கைகளில் அதிருப்தி யடைகின்றான். ஆனால் அவன் கிரீச்சாவாகியும்; இல்லை, இல்லை அவன் இறைவனில் கம்பிக்கையுடையவனும் இருக்கிறான். ஆனால் இறைவனை அறிபுயலி இது என்பதை அறிய இயலாது தத்தழிக்கிறான் அதிகம் போகவேண்டாம். அவியா தேசத்தை எடுத்துக் கொள்வோம் அங்கேயுள்ள மதாலயங்கள் எல்லாம் இடிக்கப்படுகின்றன. சிவில்சாதாரண மரணக்குமரண்களின் சிவியைச் செய்யப்படுகின்றது. அவியா தேசத்தார் மதத்தை அழிக்க முற்பட்டு விட்டனர் என்று உலகோர் யாவரும் கூறுகின்றனர். ஆனால் உண்மை அதுவல்ல. அவியமக்கள் அன்றுதொட்டுப் பல வருஷங்களாக மதபோதகர்களின் கொடுமைகளுக்குள்ளாகி வந்தனர். “சமயத்தை அவிய மக்கள் தடுத்துக்கொள்ளுகள்” ஆனால் மதசூரவர்களின் போதனைகளை யே தாக்குகின்றனர்” என அரசாட்சியம் சுற்றுப் பிரயாணம் செய்த உலகப்பெரிய யார யிஸார் பேர்னாட் ஓர் அவர்கள் கூறுகின்றார். உண்மை என்னவென்றால், அவிய மக்களில் அகோர் ஆன்மசுடேற்றத்திற்கானவற்றைத்தேடி அவர்ப்படுகின்றனர். ஆனால் அவர்கள் சில விஷயங்களில் கேள்விகள் ஆசங்கைகள் திருப்பிரயாணம் தெரிவிக்கப்படுகின்றதில்லை. இது சரியே பிழையோ என்பதை அவர்கள் அறியவிரும்பினால், அவர்களே அக்காலத்திற்குத் தற்போதகர்கள் அடக்கியாணவேந்தனர். எனவே மதக்கொள்கைகளில் அவியமக்கள் திருப்பியற்றனர். (வரும்)



இந்து சா தனம்.

யாழ்ப்பாணம்: ஆங்கிரசு ஆடி மீக்ஸ் விவரம்

இது சரியல்லவே.

ஏற்குறைய 50 வருடகாலமாக யாழ்ப்பாணத்திற்கும் மலையாளத்திற்கும் இடையே விவாதம் நடைபெற்று வந்தது. யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள தோட்டக்காரருக்கு மலையாளப் புகையிலை விவாதமே அன்று தாட்டு இன்றவரையில் பிரதான வருவாய்க்கு ஏதுவாகும், இந்தியாவின் ஏனைய இடங்களிலிருந்து மலையாளத்திற்குப் புகையிலை அனுப்பப்பட்டாலும், அவற்றைக்காட்டிலும் யாழ்ப்பாணம் புகையிலைக்கே மலையாளத்தில் அதிகமான அளவை, சமூகச் சொல்லுகில் யாழ்ப்பாணத்தார்போல் மலையாள நாட்டினர் புகையிலையை நன்கு பதப்படுத்தமாட்டார்கள் என்பதே உலகப் பிரசித்தம்.

யாழ்ப்பாணம்—மலையாளப்புகையிலை விவாதத்திற்கு முன்னர் சிற்சில சமையங்களில் இடையூறு நேர்ந்ததுமட்டு. அப்போதே நேர்ந்த காலங்களில் இந்துசாதன ஆங்கிலப் பத்திரிகையின் கௌரவ ஆசிரியராய் விளங்கிய யாழ்ப்பாணம், இலங்கைச் சட்டசபைப் பிரதிநிதியாகவிரும்பும் இங்காட்டினர் சனத்தலைவராகவிரும்பும் இங்காட்டினர் எல்லாவகையான தோற்றத்தின் பொருட்டும் திரிகரணமுடைய உழைப்பும் உண்மைத் தோட்பாட்டையும் உடையவர்கள், யாழ்ப்பாணத்து மக்கள் மனத்தையாத பிரகாரம் அந்த இடையூறுகளை அல்லக்காலங்களில் நீக்கி வந்தார். இந்துசாதன ஆங்கில தமிழ்ப் பிரசுரங்கள் இந்த விஷயமாக அக்காலத்தில் அதிகம் உழைத்துவந்தவர்கள் பலர் அறிவர். ஆனால் இப்படியான புகையிலை விவாதத்திற்கு இடையூறு இருவகையான அளித்தம் நேரலாயின. அவற்றுள் ஒன்று என்னவென்றால், மலையாளத்திலிருந்து இலங்கைக்கு வந்து கொழும்பு முதலிய இடங்களில் பிழைத்த மலையாளிகள், பணமுட்டு தோழியின்மையென்ற காரணங்களிற்றி ஆங்கிலத்தினர் சிங்களவர் புறக்கணித்ததோடு, அதனால் தம்முடைய மலையாளிகள் இலங்கைவாசிகளோடு எவ்வகையான விவாதமும் தம்நாட்டவர் செய்யக்கூடாது என்று கடைக்க, யாழ்ப்பாணத்திலும் இலங்கைவாசிகளோடு மலையாளத்தவர் மதித்துப் பகைமை பாராட்டி யாழ்ப்பாணத்துப் புகையிலை விவாதத்தைப் பிழைக்காது செய்ய முன்முன்னர் இந்த விஷயமாகச் சில மாசங்களுக்கு முன்னர் இப்பத்திரிகையில் ஒரு விவாதமொன்று இருந்தது. ஆனால், யாழ்ப்பாணத்தவர்க்கும் சிங்களருக்கு எவ்வகையான தோட்பாட்டில் உடையதையும், சிங்களர் இலங்கைக்கு வந்த மலையாளிகள் புறக்கணிக்க, யாழ்ப்பாணத்தவர்களே உடையவர்களே யுடைய மானக்கீட்டுகளை எதிர்ப்பதையும் இங்குள்ள மலையாள வாசிகளுக்கு ஒருவராவே வெளிப்படுத்தியமையிலும் அந்த விடீத விளக்கம் மலையாளத்தில் ஒருவராவே நீக்கி விட்டதே அறியலாமே.

இரண்டாவதாக நேர்ந்துள்ள இடையூறென்னால், யாழ்ப்பாணத்தவர்களுக்குப் பெருந்தீங்கும் மனவருத்தத்தையும் ஆத்திரத்தையும் தரக்கூடியதேனலாம். சகோதரத்துரோகியாக விட்டென்ற தன்மைப் பாதுகாத்து வளர்த்து ஆளாக்கி அதிகாரங்களையு சேர்வக்கூடியன்கொடுத்த தன் சகோதரராகிய மலையாள மும்புகன்னை முதலியோர்க்கு துரோகஞ்செய்து, உற்ற சமையத்தில் அவர்களைக் கைவிட்டு, இராம லட்சுமணருடன் சேர்ந்து தமயனைய ராச்சியத்தை தான் பெற நினைந்து, இராமருக்குத் துணையாக நின்றுதோடு மாத்திரம் அமைபவரல்ல தன் மரபினர்க்குரிய இரகசியங்கூடும் இராமர் இலக்குமணருக்குச் சொல்லிக்கொடுத்து "கோடாலி தன்னுள்ளே மரமது நொறுந்து தன் கோத்திரமெல்லாம் அழிகும்" என்ற பிரகாரம் தன் குலத்தோருக்கு நாசத்தேடிவிட்டான். அந்த விஷயத்தை தன் சகோதரருக்குச் செய்த செய்கை சண்டாளத்தனமானதென்றே இன்றும் அறிஞர் கூறுவர்.

இப்பொழுது மல்லாக்கத்தைச் சேர்ந்த பிரகார அப்பாத்துரையென்னு மொருவர், இங்கிருந்து புகையிலை செய்யவும் பதனிடவும் பயின்ற சில தோட்டக்காரரோடு கூலியாட்களையும் கூட்டிக்கொண்டு நேர்நீர்

தியாவையடைந்து அங்குள்ள பாலைக்காடு கோயம்புத்தூர் கள்ளிக்கோட்டை முதலான இடங்களில் புகையிலைக்கன்று நடுவித்துச் செய்கைபண்ணி யாழ்ப்பாணத்து முறை யாகவே உலர்த்தியும் பதனிடும் யாழ்ப்பாணத்துப் புகையிலையென்று சொல்லி மலையாளத்திற்கு கொண்டுபோய் விவாதத்துக்குச் சென்றார். இவ்வருஷத்தில் இந்த அப்பாத்துரை யன்பவர் மலையாளத்திற்கு இவ்விதமாக அனுப்பிய புகையிலையின் தொகை 120 கண்டியாம். இவ்வாறு பின்பற்றிச் சென்ற இன்னுள் சில கமக்காரர் அனுப்பிய புகையிலையின் தொகை 200 கண்டியாம். எனவே 320 கண்டி புகையிலை தேர்நீர் தியாவிலே செய்து உலர்த்தப்பட்டு யாழ்ப்பாணம் புகையிலையென்ற பெயரோடு மலையாளத்திற்கு அனுப்பப்பட்டிருப்பது தென்படுவது வெளிப்படையானது. குறித்த அப்பாத்துரை செய்த யுத்த செயல் சரியானதோ என்பது ஆசங்கக் கிடலாம். அப்பாத்துரை மலையாளவாசிகளுடைய நன்மையைவிடும்படி, அவர்களுக்கும் இந்தப் புகையிலைச்செய்கை முறையை தாம் வகுக்கவில்லாமற் பயிற்சிவிட்டால் அவர்களுக்கு வாழ்தானே என்ற எண்ணத்தோடு செய்திருப்பாரே அச்செயல் பெருந்தன்மைபாணதாம். இவர் யாழ்ப்பாணத்திற்குச் செய்தபாத புகையிலையை யாழ்ப்பாணத்துப் புகையிலையென்று சொல்லிச் செல்வழிப்பதே, இவருடைய நோக்கம் மேலாண்மையிலேவென்றே எழும் இவர் முழுவதும் தம்முடைய நம்பமத்திரம் கருதிச் செய்கின்ற ரேன்பாதம் வெளிப்படையாகக் காட்டுகின்றதல்லவா. அப்பாத்துரையின் செயல் "கோட்டவன் குடி கேட்டும் நீ குடி மிளகாற்றா" என்றவிதமாகவல்லவா இருக்கின்றது அரிசு நெல் முதலிய யனபோல் புகையிலையும் வாழ்க்கைக்கு இன்றியமையாத ஒரு பொருளாகவிரும்பலாம், மலையாளத்திலும் இது செய்யப்பட்டு வந்த யாவதையிட்டு நாம் அதிகக் குறைகூற இடமில்லை. அப்பாத்துரை மலையாளவாசிகளுக்கு இப்புகையிலைச் செய்கை முறையை மனப்பூர்வமாக எப்போதாவது காட்டிக் கொடுப்பாரோ என்பது சந்தேகம். இச்சகோதரத்துரோகமான செயலைச் செய்ய வேண்டாமென்ற, ஒரு காலத்திற்கு சட்டசபைத் தலைவராயிருந்த இலங்கைப்பாத்துரையை மலையாளத்தினர் புகையிலைத் தாக்குப் பாணத்துள்ள புகையிலை விவாதமொன்றும் தோட்டக்காரரும் கேட்டதுண்டாம். அவர் இவர்களுடைய வேண்டுகோளுக்கு இடம் கொடுக்கவில்லையாம். எனவே, "கோட்டும் பேதையும் கொண்டுவிடா" என்பது பழமொழியல்லவா. நிற்க,

நமது யாழ்ப்பாணத்தவர்கள் குறித்த அப்பாத்துரையையும் அவரைப் பின்பற்றிச் சென்ற சிலரையும் குறைகூறுவதனாலும் எவ்வகையான நேர்வதனாலும் ஆவதொன்றில்லை நமது யாழ்ப்பாண நன்மக்களின் லோகவராயிருந்த அவர் இப்படிக்கேட்டுப் போனாரே மேன்பதையிட்டு இங்குள்ளார் மனம் வருந்துவதோடு, புகையிலை விவாதத்தையும்பொறு காணப்படுதலால் பசினா முதலியவற்றில் அதிக காசை லீனியச் செலவிடுவதைக் குறைத்துச் செலவு சுருங்கக்கூடிய புதிய முறைகளை அமுலாக்குவதற்கு யிலையைச் செய்து நன்கு உலர்த்திப் பதப்படுத்தி உண்மையான யாழ்ப்பாணப் புகையிலை இதுவேயென்பதை ஏதும் அடையாளத்தினாலும் குறைத்தினால் விளங்கவைத்து மலையாளத்திற்கு அனுப்பும் வேண்டும். இந்த அப்பாத்துரை யாழ்ப்பாணத்தவர்க்குச் செய்த பெருந்தீமை இதுவே யாதலால் இதனைக் காட்டிலும் மேலான தீமைசெய்ய அவருக்கு இனியிடமில்லைமாதும். ஆதலால் அவரையிட்டு இனி நாம் அஞ்சவேண்டிய தில்லை.

உலகம் பலவீதம்.

இடமின்மையால் இன்றைப் பிரகாரத் தில் வெளிப்படுத்தலாம்.

வல்லு வெளியிற் சிங்களப் பெண்ணின் கொலை.

அக்கவேலி விதான குமாரவேலு சொல்லிய சாட்சியம்.

"இந்தப் பெண்ணின் முகத்திலேயும் முக்கிலேயும் எவ்வகையான காயங்களும் காணப்படவில்லை. பிரேதத்தை யெடுத்து ஒருவண்டியிலேற்றிச் சாப்பிட்டுள்ள பழைய கொட்டி, பெண் நிற்கொண்டுபோய்க் கிடத்தினேன். பிரேதம் மிதந்த இடத்தில் நீரினுள்ளே ஒரு வளையங்காணப்பட்டது. அந்த வளையத்தை இழுத்தெடுத்தபோது அதனுள் ஒரு திரிசுக்கல்லின் மேல் புழையும் மாட்டப்பட்டுக் கிடந்தது. இந்த வளையம் பிணத்தின் தலை மாட்டிற் கிடந்தது. ஒருசாக்கும் குறித்த வளையத்தில் மாட்டுப்பட்டபடி வெளியே எடுக்கப்பட்டது; வளையத்தோடு தேன் வேலை நெட்டுக்களும் மாட்டுண்டு கிடந்தன

'காந்திமாமா'வின் கடிதம். ஆங்கிலப்பாலரும் 'அரைநிறுவாணப்பக்கிரி'யும்.

காந்தியடிகள் வட்டமேசை மகாராடு சம்பந்தமாக மண்டலத்தில் நின்றபோது, அங்காட்டுக்குழந்தைகளுடன் கூடிக் குலாவிச் சிரித்து விளையாடி வினோதமாகப்பொழுது போக்கிக்கொண்டிருந்தார். அக்குழந்தைகள் அடிசுருக்குச் சில வெகுமதிச்சாமான்கள் அளித்தனர். அவர் அவற்றைத் தமது ஆச்சிரமத்திலுள்ள குழந்தைகளுக்குக் கொடுப்பதாக லண்டன் குழந்தைகட்கு வாக்குப்பண்ணினார். இப்போது அவர் லண்டன் குழந்தைகட்கு ஓர் நிரும்பம் அனுப்பியிருக்கிறார் அதுவருமாறு:—

"இறையிலிருந்து கடிதம் பெறுவதை நீங்கள் வேடிக்கையாகக் கருதுகிறீர்கள். உண்மையாக அது ஒரு வேடிக்கைதான். சிறையில் இருந்தும் நான் ஓர் சிறையாளனென்ற எண்ணம் எனக்கில்லை. நான் பிழைசெய்திருப்பதாக எனக்குத் தோன்றவில்லை. நான் பால்மணம்மாறும் பாலகாகிய உங்களைப் சதா நினைத்துப் பாசிக்கொண்டிருக்கிறேன். உங்களுடன் தங்கியபோது ஒருநாள் பிற்பகல் நான் உங்களுடன் அளவளாவிச் சம்பாஷித்து உங்களுக்கு ரூபகிரந்தும். நான்கேட்டு கேள்விகளுக்கு நீங்கள் எவ்வளவு அழகாக விடைபகர்ந்தீர்கள்! நீங்கள் அனுப்பியிருக்கும் வெகுமதிச் சாமான்களையிட்டு நன்றிபாராட்டி உங்களுக்குக்கடிதம் எழுதுவதற்கு எனக்கு அவகாசம் கிடைக்கவில்லை. இக்கடிதத்திலேயே உங்களுக்கு என் நன்றியறிதலைத் தெரிவித்துக் கொள்ளுகிறேன்."

"நீங்கள் எனக்கு அளித்த வெகுமதிச் சாமான்களை ஆச்சிரமச் செயற்கு அனுப்ப எண்ணியிருந்தேன். ஆனால் என்னால் ஆச்சிரமத்திற்குப் போக முடியவில்லை." உங்கள் அனைவருக்கும் என் அன்பு உரிபதாகுக. இங்ஙனம், நீங்கள் "காந்திமாமா" என்றழைக்கும் அன்பன்.

பிரேதத்தின்கையில் காப்புகள் காணப்பட்டன. மணியகாரன் வரும்போது பின்னே சரம் 2-30 மணிவரையிலிருக்கும் பெளவனமான சிங்களப்பெண்ணின் பிரேதமென்பது உடனே எனக்குப் புலப்பட்டது. தண்ணீரிலிருந்து பிணத்தைவெட்டுத்தபோது உடம்பில் எங்கேனும் இரத்தக்கறை காணப்படவில்லை. ஆனால் பாலத்தின் சுவரில் இரத்தக்கறை காணப்பட்டது.

அக்கவேலி இளையதம்பி சபார்த்தினம் சோன்ன சாட்சியம்.

"குறித்ததின் தன்மை நான் வல்லுவெளிக் குப் புல்லுச் செய்துக்கொண்டிருக்கிறேன். செய்துக்கொண்டு மீண்டுமொருமுறை பாலத்தடியில் இரண்டுமுறைப்போ தெருவில் நின்று தண்ணீர் குளித்து பார்த்துக் கொண்டு நிற்பதைக் கண்டேன். நானும் எட்டிப்பார்த்தபோது ஒருபெண்ணின் பிணமாகக்கிடக்கக்கண்டு உடனே அச்சுவெளி விதானக்குத்தெரிவித்தேன். நான் உடனே விதானையோடு கூடிக்கொண்டுபோகவில்லை. ஆனால் கொஞ்சநேரம் அந்த இடத்திற்குப் போனேன்."

வண்ணார்பண்ணை கன்னாத்தடியில் வசிக்கும் அந்திரி ஹாய் சோன்னசாட்சியம்.

"நான் யாழ்ப்பாணத்தில் 18 வருடகாலமாக வசிக்கிறேன்; நான் சாதியிற் சிங்களவன்; கன்னாத்தடியில் மாத்திரம் சென்ற 12 வருடங்களாக வசிக்கிறேன்; நான் பட்டடடைவைத்து வேலைசெய்யும்படியும் செல்லையாமணியும் வீட்டிற்கு அபலிவாழ்ந்து; அந்தவீட்டிற்கும் என்னுடைய இடத்திற்கு மிதலைய மதிவாழ்ந்து; எழு எட்டு மாசமாக இந்தச் சிங்களப்பெண் மணியகாரன் வீட்டில் வேலையாக நின்றதை நான் அறிவேன்; ஏற்குறைய 1 1/2 மாசத்திற்குமுன்னர் அவன் மணியகாரன் வீட்டிலிருந்து போய்விட்டான். அவனை நான் கண்டிருக்கிறேன் மல்லாரால், அவனுடன் ஒருபோதும் நான் பேசியதில்லை; எவ்வளவு என்றுதான் அவனைச் சொல்வது."

அராலி வண்ணாள் காசி நாகலிங்கன் சோன்ன சாட்சியம்.

"பத்துப்பண்ணாரண்டு வருஷகாலமாக நானே மணியகாரன் வீட்டிற்குச் சில வருஷத்துக்கு வருகிறேன்; அவர் வீட்டிலே நின்ற சிங்களப்பெண்ணையே எனக்குத்தெரியும்; நான் இடையிடையே துணிகொடுக்கவும் எடுக்கவும் மணியகாரன் வீட்டிற்குப் போவதுண்டு; ஒவ்வொரு குடும்பத்தாரும் துணிகளுக்கு ஒவ்வொரு அடையா

சமாசாரத் திரட்டு. மாவிட்டபுரத்திற்குச் சண்டை. சென்ற இரவு (27-7-32) 10 மணி வரையில் ஓரே குடும்பத்தைச் சேர்ந்த சிலர் ஏதோ பழைய வைரம் காரணமாக கட்டிசேர்த்து சண்டையிட்டார்கள் என்றும் சண்டைக்காரரின் ஒருவர் வெட்டுக் காயமடையச் சிலர் மண்டையுடைய பெற்றார்களென்றும், பெலிசர் சண்டையை அடக்கிக் கலக்காரருட் சிலரைப் பிடித்துக்கொண்டுவந்து சிறைப் படுத்தி யிருக்கின்றார்களென்றும் அறியலாமே.

சர்வகட்சி மகாநாடு. இலங்கைச் சர்வகட்சி மகாநாட்டின் இரண்டாவது கூட்டம் வருகிற சனிக்கிழமை (30-7-32) பிற்பகல் 3 மணியளவில் கொழும்பு டார்லி வீதியில் கூறும்.

இலங்கைப் பிரதம காரியதரிசி. இலங்கைப் பிரதம காரியதரிசியாக விருத்த சேர் பேரனுட் பூரிடல்கள் அவர்கள உகண்டா காட்டிற்குத் தேசாதிபதியாகச் சென்றதால் பிரதம காரியதரிசியாக விருத்த மிஸர் டி. சி. ரிஸ் அவர்கள் மேற்படி பதவிக்கு நியமிக்கப்பட்டிருக்கிறார் என்று ஒருசெய்தி கூறுகிறது.

யாத்திரிகர்களை மிாட்டிப் பணம் பறித்த பல்சாரதி.

S 573-ம் இலக்க "பன்"வின் சொந்தக் காரண S. R. அமரதாஸ் என்பவனும் சாரதி S. உப்பகா அப்பு என்பவனும் சென்ற 19 உ பெரியாறு தலைக்கைக் கூறிக் கதிர்காமயாத்திரிகர்களை மிாட்டிப் பணம்பறித்ததாக 21-ம் தேதியன்று மாத்திரம்பெரலில் நீதிமன்றம் வழக்குத்தொடரப்பட்டது. முதலாவது எதிரிதான் சிபாரதியெனக் கூறினார். இரண்டாவது எதிரி குற்றத்தை ஒத்துக்கொண்டான் நீதிபதி அவனுக்கு 6 மாதக் கரீழியச்சிறைத்தண்டனை விதித்தனர்.

பரிதாப மரணம்.

சென்ற 18-ந்திகதி சிவகதிர்காமத்தில் இருந்து 35 வயதுள்ள மீனாட்சியென்ற ஓர் பெண் மோட்டார் பஸ்ஸொன்றை வசியிடமாகிய தங்காலக்கு வரும் வழியில் மோட்டர் "பன்"வில இருந்து திடீரெனக் குதித்தமையால் மாணமடைந்தார். அவர் மோட்டார் பஸ்ஸில் வரும்போது, அதன்கீழ் காசிப் பஸ்ஸில் நெரித்தது. அதனைக்கீழ் ஓர் பிரயாணி ரத்தத்தில் கெடுப்புப்பிடித்து விட்டது என்று உரத்துக்கூறினார். அதைக்கேட்டு மீனாட்சியென்று ஓடிக்கொண்டிருந்த மோட்டர் பஸ்ஸின் கதவைத் திறந்து கீழே குதித்தார். அத்தலை அவருடைய மண்டை உடைய உடனே மாணமடைந்தார்.

திரும்பவண்டியில் மேலதிகமான பிரயாணிகளை ஏற்றலாம்.

சிலகாட்களின் முன்னர் கொழும்பிற்குப் போலிசர் "திரும்ப" வண்டியிற் குறித்த தொகைக்கு மேற்பட்ட பிரயாணிகளை ஏற்றிச் சென்றவரென்று திரும்பவண்டியுடையவரிடது வழக்குத் தொடுத்திருந்தனவென இப்பத்திரிகையில் வெளியிட்டிருந்தோம். இதுவே இவர்கள் அவர்களேயென்றவையாகவும் திரும்பவண்டியில் ஏறும்பவர்களையும் இங்கு வரக்கூடிய சாரதிகளைக்கிட முடியாதென்றும் திரும்பவண்டியிற் பிரயாணிகள் இருந்து போவதுமாதிரி மல்லாரால் நின்றுபோவதற்கும் திரும்பவண்டியில் மேலதிகமாக ஏறும்பவரென்ற கருத்துப்பட்டக் கூறிய போலிசர் வைத்த வழக்கைத் தள்ளிவிட்டார்.

நாசிகள் நூனமுத்துவையும் பொன்னியாவையும் பிணையியில் விடுவது தானியக் கேட்டபோது நீதிபதி பிணையியில் விடமுத்து விளக்கத்தை ஜூலாய் 23-ம் தவணைபட்டினர்.



ஆங்கிரசுநாடு ஆயுதம் கருவ

E JAFFNA BENEFIT COMPANY.

|            |    |   |
|------------|----|---|
| 3997       | 30 | அலக்குத்த 21  |
| 4042       | 28 | மேலி சோடி 1   |
| 4044       | 6  | மேலி சோடி 1   |
| 4084       | 30 | பீலிசாப்பு சோடி 1 ச இ   |
| 2-ம் மாதம் |    |   |
| 4135       | 1  | 12 செருகுதோடி சோடி 1, பொன் கூலி 1, அருப்பு மணிச்சோர்வை 1 பி இ இயிற்சல் தோடி சோடி 1 சல் வி                 |
| 4137       | 10 | 10 நெடுவெய்திப்புத்தோடி சோடி 1  |
| 4160       | 2  | 6 50 பழுதான தண்டை சோடி 1 வரையல் 8   |
| 4182       | 3  | 7 பூசாந்திரம் 1   |
| 4219       | 5  | 11 வேலுத்தாப்பு சோடி 1  |
| 4227       | 14 | 6 ச இ பழுத  |
| 4245       | 6  | 6 சோப்புசெய்தி சோடி 1   |
| 4315       | 8  | 8 மு வி   |
| 4317       | 10 | 10 வெ குழந்தாப்பு சோடி 1 ச இ  |
| 4373       | 11 | 9 பொன் காதுப்பு சோடி 1 வெகுத்துக்காப்புசோடி 1   |
| 4411       | 13 | 15 பூசாந்திரமுடன் சீனமணி 2 வென்மணி 2  |
| 4501       | 16 | 9 நெடு தக்காப்பு 1  |
| 4512       | 17 | 30 பூசாந்திரமுடன் மணி 4 ச இ   |
| 4513       | 13 | 13 வெ அடுக்குக்காப்பு சோடி 1  |
| 4688       | 15 | 13 செடிவைத்த பவுன் 1  |
| 4788       | 28 | 70 செட்டிப்பூசாள் அட்டியல் 1  |
| 3-ம் மாதம் |    |   |
| 4745       | 1  | 16 நெடு தக்காப்பு சோடி 1  |
| 4760       | 35 | 35 பீலிசாப்பு சோடி 1 ச இ ச 1 இ, செருகுதோடி சோடி 1   |
| 4781       | 2  | 22 பூசாந்திரமுடன் மணி 4   |
| 4793       | 3  | 30 வீரல் படக்கர் 2 முத்த மோதிரம் 1, நெடு இடப்பு 1, என்னை சோடி 1   |
| 4794       | 27 | 27 இ பழுதே 1, (சப்பிசுறை) தக்கமோதிரம் 1, வீரல் படக்கர் 1  |
| 4830       | 5  | 15 இ கவுத்தோர் 1  |
| 4840       | 10 | 04 இ சல் S மோதிரம் 1  |
| 4969       | 14 | 10 தக்க மோதிரம் 1   |
| 5020       | 16 | 12 தக்கேன் கூடு 1 சல் 1 இ சியல்   |
| 5054       | 18 | 9 நெடு தக்காப்பு சோடி 1   |
| 5068       | 19 | 10 பி இ நெடு மணிச்சோர்வை 1 ச கு மணி 29  |
| 5117       | 22 | 6 நெடு இயிற் தோடி சோடி 1  |
| 5149       | 25 | 6 வெ என்னை சோடி 1   |
| 5215       | 29 | 15 04 வெ பாசாரம் சோடி 1 பழு   |
| 5242       | 30 | 13 இ சல் கவுத்தோர் 1  |
| 5253       | 31 | 9 முத்தகு மோதிரம் 1   |
| 4-ம் மாதம் |    |   |
| 5204       | 3  | 9 50 பி இ மணிச்சோர்வை 1 ச கு மணி 28, பொன் காதுப்பு சோடி 1 ச இ, அலக்கியா சோடி 1, என்னை சோடி 1              |
| 5299       | 20 | 20 மோதிரம் 4, இ சல் மோ திரம் 1, முத்தமோதிரம் 1  |
| 5308       | 4  | 13 பூசாந்திரமுடன் மணி 12  |
| 5309       | 12 | 12 பொத்தாப்பு 1   |
| 5311       | 7  | 7 வெ குழந்தாப்பு சோடி 1   |
| 5313       | 7  | 7 நெடு செவ்வத்தி தோடி சோடி 1  |
| 5347       | 5  | 30 04 பொன் சம்புதாவுணையல் 2   |
| 5361       | 6  | 04 அருப்புமணிச்சோர்வை 1, தேர்க்குச்ச சோடி 1   |
| 5370       | 6  | 10 பத கவுக்கமணிச்சோர்வை 1 ச கு மணி 21 பழுத  |
| 5432       | 8  | 15 04 இ கவுத்தோர் 1 சல் விசு, இயிற்சு 1   |
| 5433       | 9  | 04 தக்காப்பு 1  |
| 5441       | 60 | 60 அரைப்பவுன் 8-ம் பிறகு ஐந்திலொருபவுன் 2-ம் நெடு சுதேசிக்காசு 1-ம் சோர்ந்த பொன் சக்கிலி 1 கொ இ, இடப்பு 1 |
| 5472       | 9  | 40 04 நெடு கைசெக்கிலி 1, தக்க சக்கிலி 1   |
| 5478       | 10 | 10 நெடு இயிற் தோடி சோடி 1   |
| 5542       | 13 | 15 பூசாந்திரமுடன் மணி 2 சவுக்கமணி 9   |
| 5547       | 13 | 04 தக்க மோதிரம் 1   |
| 5557       | 17 | 17 அடுக்குக்காப்பு சோடி 1, வெ குழந்தாப்பு சோடி 1  |
| 5563       | 9  | 9 தக்கமோதிரம்   |
| 5611       | 17 | 16 பொத்தான அரைப்பவுன் 3 குண்டு 1 செப்பு   |
| 5649       | 20 | 20 சவுக்கமணிச்சோர்வை 1ல் பலவீத மணி 28 பி இ, நெடு மணிச்சோர்வை 1ல் மணி 30, நெடு தண்டை சோடி 1                |
| 5665       | 20 | 20 அரைப்பவுன் 2, குண்டு கைத்த அரைப்பவுன் 2  |
| 5683       | 21 | 40 பூசாந்திரம் 1  |
| 5756       | 26 | 12 இயிற்சோர்வை சோடி 1   |
| 5759       | 20 | 20 பூசாந்திரம் பலவீதமணி 12  |
| 5790       | 27 | 7 செப்புக்கடுக்கன் சோடி 1   |
| 5800       | 6  | 50 இ நெடு தோடி சோடி 1   |
| 5826       | 29 | 10 இ சல் கவுத்தோர் 1  |

விநாயகம்:—ஆங்கிரசுநாடு ஆயுதம் கருவ 29-ம் திசைக்குச் சரியான (13-8-32) சனிக்கு முழுமையான 8 மணி தொடக்கம் எடுப்பட்ட சனாசு பிறநிலைகளை மிகுதி மேற்படி கட்டையில் பிரசுரித்த வலத்திற் கீழ்க்காட்டும்.

வி. பொ. விசுவநாதலையார், சென்னை மெஸ்ஸர், திருகோணமலை.

(M/s 549, 28-1-8-32)

## கவுண்மேந்துக் கொந்திருத்துக்குக் கொடுபடிக் கொளுக்கி ஓடுகிள்.

மோசகன், கட்சந்திரம், 14 இஞ்சுப்பக்கா ஓடு முதலியன அடைமறைக் குள் கசியாது; அண்டப்பார்த்தாப்போலக் கூரையில் அடுக்கலாம். பாரக் குறைய, பெலனதிகம்; கல்ல அழுத்தமான இத்த ஓடுகள் 125 போட்டால், மற்ற ஓடுகள் 150 போடுகிற இடத்தை மூடும்.

பூ, சிங்கத்தலை, மயிலிறகு விசிறி, பூச்செடி, கலசமுடி, கோபுரமுடி முதலிய அழகான முகட்டோடுகளும், கண்ணாடி ஓடு, காற்றோடு, விசாலமான வெளிச்ச ஓடு, அலங்காரமான சிறுதுண்ட் கல்லுகளும், தமிழ்ச்சைக் கல்லுகளும்.

யாழ்ப்பாண நகர், சிட்டங்கித்தெரு  
316-ம் நம்பர் ஓட்டுச்சாலை யிற் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

Y 28. 31/5.

வேண்டுஞ்சீதனப்பணத்திற்கோ, விரும்பும் இளைஞர்கல்வக்கோ, தூண்டு கைத்தொழில் விருத்திக்கோ, சொந்தக்குடும்பாதாரத்திற்கோ, ஆண்டுகடந்த அந்திக்காலே ஆறுதலாக வாழ்வதற்கோ:—

### இப்பொழுதே புது டென் ஷல் வீமாக் கொம்பெனியில் சேரவும்.

இதுவே, பிரித்தானிய சாம்ராஜ்யம் முழுவதிலும் மிகப்பெரியதான வீமா ல்தாபனமாகும்.

பிரதானகாரியகர்த்தர்:—  
**DELMEGE FORSYTH & Co. Ltd.**  
Post Box 45, Colombo.  
வடபாக மேற்பார்வைக்காரர், க. சொர்ணலிங்கம், மானிப்பாய்.

(Y. 11. 19 to 31-12-32) வி.

### இலங்கை ஆயுர்வேத ரசாயன அவுஷத தொழிற்சாலை லிமிட்டெட் யாழ்ப்பாணம், இலங்கை.

(இலங்கைச் சட்டப்படி ரெஜிஸ்டர் பதிவுசெய்யப்பட்டது.)

### விளம்பரம்.

மூலதனம்:—ஒரு லக்ஷ ரூபா (100,000)  
பத்து (10) ரூபா விலையுள்ள பதினாயிரம் (10,000) பங்குகளாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளது.

ஒரு பங்கிற்குதிகம் எடுப்பவர்கள் மனுப்பத்திரத்துடன் ஒவ்வொரு பங்கின்பேரிலும் 2 ரூபா 50 சதமும், பின் பங்கு அங்கீகரிக்கப்பட்டவுடன் பங்கின்பேரில் 2 ரூபா 50 சதமும், பின் மாதவீதம் 2 ரூபா 50 சதமும் கட்டிவரவேண்டும்.

ஒரு பங்குமட்டும் எடுப்பவர்கள் முழுத்தொகையையும் மனுவுடன் அனுப்பவேண்டும்.

### பங்குகள் இப்பொழுது விற் கப் படுகின்றன.

காலதாமதமின்றி உடன்மனுச்செய்து உங்கட்குத் தேவையான பங்குகளை வாங்கிக்கொள்ளுங்கள்

இன்னும் ஒருபாசத்திற்குள் பங்குகள் எல்லாம் விற்முய்விடும்.  
(Y. 25. 4-3-7-2-33, [வி])

வட இலங்கை வலச்சீட்டுக் கம்பெனி.

(ரெஜிஸ்டர் பண்ணப்பெற்றது)

211. இரண்டாம் குடிக்குத்தெரு யாழ்ப்பாணம்.

சம் 20 ரூபா விதிக்கப்பட்டவெண்டிய எம் 1 வகுப்பு 500 ரூபாச் சீட்டின் முதலாம் சீட்டு சென்ற சனிக்கிழமை உறிக்கொடுக்கப் பட்டது. அதிலும் உயர்ந்த கேள்வி 231. 2-ம் பணத்தின் போலம் 1932-ம் ஆண்டு ஆக 13 உயர்ந்த அல்லது அதற்குமேல் சட்ட வண்டிய பணம் ரூபா 12-17 மாதிரிமே.

இத்த வலத்திசை 1932-ம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் 20 உயிற்சல் 4 மணி.

சம் 5 ரூபா விதிக்கப்பட்டவெண்டிய எம் 2 வகுப்பு 125 ரூபாச் சீட்டின் முதல் சீட்டு இத்த ஆண்டு 30 உயர்ந்த சனிக்கிழமை வல் 4-30 மணிக்குக் கூறிக்கொடுக்கப்படும்.

சம் 40 ரூபா விதிக்கப்பட்டவெண்டிய எம் 3 வகுப்பு 1000 ரூபாச் சீட்டின் முதலாம் சீட்டு 1932-ம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் 13 உயர்ந்த சனிக்கிழமை வல் 4 மணிக்குக் கூறிக்கொடுக்கப்படும்.

1 வகுப்பு 4 வகுப்புச் சீட்டுகளிலே சேர முடியுமா? உடனே சேரவும்; அன்றே வல் முடியாத காலதாமதமாகிவிடும். B வகுப்புச் சீட்டின் சேரவில்லையென்ற அநேகர் கடைசியில் தந்திர மனுபெறப்படுமென்பதில் சேர வாமற்போய்விட்டது.

சம் 100 ரூபாச் சீட்டின் முதலாவது சீட்டு இரண்டாவது வல் 1932-ம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் 10 உயர்ந்த சனிக்கிழமை வல் 5 மணிக்குக் கூறிக்கொடுக்கப்படும். அப்போது அதே வகுப்பில் இரண்டாம் தொகுதியையுள்ளதும் 1 வகுப்பு வல் 5 மணிக்குக் கூறிக்கொடுக்கப்படும். அப்போது அதற்குரிய ப்பு முற்றப்பெற்றுள்ளதும் அத்த வல் கூறிக்கொடுக்கப்படும். சேரக்கூடியவர்கள் உடனே சேரவும். அன்றே வல் மனுபெறப்படும்.

C வகுப்புச் சீட்டின் முதலாவது வலத்திசை உயர்ந்த சீட்டி 10 ரூபா. இரண்டாம் வகுப்பு பணம் ரூபா 6-63 மாதிரிமே.

S. R. இன்னேஷன், மானேஜர்.

### அடைவு நகை விநாயக விளம்பரம்.

1893-ம் ஆண்டின் 8-ம் இலக்கக் கட்டளைச் சட்டத்தின்படி இலங்கைப் பெற்ற அடைவு நகைக்குள் திருகோணமலை 6-ம் செம்பர் காசக் கடை விதி முருகுப்பிள்ளை தாமசு நாமன் இரண்டாம் இராசலிங்கம் என்பவர்களிடம் அடைவு நகைகளைப் பிடி இப்போது தலையை அடப்பி மேற்படி சட்டத்தின் 12-ம் பிரிவின்படி பிரசுரித்த வலத்திற் கீழ்க்காட்டும் வலக்களையின் விபரம்.

1931-ம் ஆண்டு 1-ம் மாதம்.

இ. தி. கு. ச. கைகளின் விபரம்

|      |    |    |  |
|------|----|----|--|
| 3319 | 1  | 65 | மு வி பத முறிச்சுக்குத்தி அட்டியல் 1                                 |
| 3329 | 2  | 8  | வட கைகள் 4   |
| 3345 | 3  | 15 | பூசாந்திரம் பின்னுடன் வெ மணி 9 பழுத                                  |
| 3346 | 14 | 50 | வெ அடுக்குக்காப்பு சோடி 1 ச இ  |
| 3405 | 5  | 8  | நெடு பூசாந்திரமுடன் மணி 3, பொன் கொப்புச்செய்தி சோடி 1 செய்கி 1 இல்லை |
| 3448 | 6  | 6  | பொன் தோடி சோடி 1   |
| 3449 | 7  | 7  | இ சல் முகப்பு சோடி 1   |
| 3450 | 6  | 6  | நெடு முத்தகுதிரை சோடி 1  |
| 3464 | 7  | 50 | கொலிக்காப்பு சோடி 1 பழுத   |
| 3518 | 9  | 13 | பின்னோக்கி 1   |
| 3538 | 10 | 10 | இ சல் கவுத்தோர் 1  |
| 3550 | 45 | 45 | முறிச்சுக்குத்தி அட்டியல் 1  |
| 3552 | 6  | 6  | சொப்புச்செய்தி சோடி 1  |
| 3555 | 12 | 12 | இ சல் பதக்கம் 1 சல் விசு   |
| 3646 | 13 | 10 | இடப்பு 1   |
| 3659 | 12 | 12 | வெ அடுக்குக்காப்பு சோடி 1 ச இ  |
| 3692 | 15 | 20 | சியல் பூசாந்திரமுடன் பலவீத மணி 10                                    |
| 3696 | 14 | 14 | கூலி 1 சியல்   |
| 3740 | 18 | 6  | டைமன் கொப்புச்செய்தி சோடி 1  |
| 3747 | 47 | 47 | பட்டண்டை காப்பு சோடி 1   |
| 3804 | 19 | 10 | தக்க மோதிரம் 1   |
| 3808 | 7  | 7  | குவை அரைப்பவுன் 1  |
| 3812 | 8  | 04 | பொன் பத நெடு பொன் சோடி 1   |
| 3835 | 20 | 6  | வெ குழந்தாப்பு சோடி 1  |
| 3846 | 20 | 12 | இ சல் கவுத்தோர் 1  |
| 3872 | 21 | 6  | நெடு இயிற் தோடி 1 சல் விசு   |
| 3885 | 22 | 10 | வெ அடுக்குக்காப்பு சோடி 1  |
| 3957 | 25 | 10 | இடப்பு 1, வெ தக்கேன், மோதிரம் 1                                      |
| 3977 | 26 | 10 | குவை சோடி 1 ச இ  |
| 3983 | 10 | 10 | சொப்புச்செய்தி சோடி 1  |
| 3986 | 15 | 15 | உட்டி 1 ச கு தட்டி 23 டி இல்லை                                       |



ஸ்ரீ  
கதிர்காமம்  
கதிராமலைத்



தண்ணீர்ப்பந்  
தர்த்திருப்  
பணித் தர்மம்.

கதிராமலை கதிராமலை அள்ள முத்துமாணிக்க விசயகப் பெருமான் உத்தரவு பெற்று வருஷ வருஷம் பத்தகொடி அடியர்கள் பொருளுதவியால் உடதேறிவருகிற ஹே தண்ணீர்ப்பந்தல் மேனமேலும் உடத்தோங்கி வருகிறது.

குறித்த கதிராமலை உச்சிரிலும் கதிராமலை திருமடம் அமைத்து அடிவாரத்திற் பெருமானார் காட்டப்பட்ட தீர்த்தக்கிணற்றிலிருந்து கதிராமலை விசயகர் கோவிலை குடியினைத்து தண்ணீர்த்த தருமம் நடத்துவதற்குப் பெரும் பொருள்வெண்டிடும.

இத்தருமம் கிறைவேறும் பொருட்டு எனதுவாங்காளசிய சகல புண்ணிபசிலர்களும் தங்கள் தங்களால் இடமளவு பொருளுதவி செய்யும்படி வேண்டிக்கொள்ளுகின்றேன்.

உதவும் பணத்தை அனுப்பும் கிபாம்:—

யாழ்ப்பாணம் திவ்யபந்து மணியம், வேலினை ஸ்ரீ மு. சோமசுந்தரம்பிள்ளை அவர்களிடம் அனுப்பவும்.

முத்துமாணிக்கவேல்சாமி சீடனாகிய சி. வீரவாரூப்பிள்ளை குமாரன் வீ. ஆ. துரைசாமிப் பரதேசியார், கதிராமலை (Y. 16. 9-7-8-7-32.) (அ)

இதன் மேன்மையை இரசாயனன் அறிவான்.  
பாலிப்பவரும் இதன் உண்மையை அறிவாராக.  
எவ்வகையான குத்து வலிகளுக்கும், உட்பி அள்ள உணவுகளுக்கும் முதற் தரமான சிறந்த இத்தியசஞ்சிவி.



தங்க மெடல்கள் பெற்ற ஐரோப்பிய மதுரைக் கம்பனி யாரால் செய்யப்படும், திறமான குடை அடையாளமுள்ள கொழுக்கி ஒடுகிகள்.

மதுரைக் கம்பனி யார் சிறந்த குடை அடையாளமிட்டு இந்த ஓடுகளை வெகுபணிக்குகாய் அமைத்திருக்கிறார்கள். வெயில், மழை, செருப்புக்கு இதிலும் மேலான பாதுகாப்பு உபகாரணம் வேறொன்றில்லை. பல தொழில் கிபுணரின பரிசேதனியால் இதன் இயற்கை மெச்சப்பட்டது. இதுவரை 10 தங்கமெடல் பரிசுக்குக் கம்பனி யாரைத் தருதியுடைய வராக்கிப்புக்கு பெற்றது யிக் இலேசானது, மலிவானது; ஓவ்வொரு ஓட்டிலும் குடை அடையாளம் விளங்கும். காங்கேசன் துறையிலே எவ்வகைக் கட்டப்படும் அரணினின் சுகஸ்தான கட்டடங்களுக்கென இக்குடை அடையாளமுள்ள 55,000 ஓடுகள் பாவிக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

இத்த இனத்திலே கண்ணாடி ஒடுகளு முண்டு. ஜே. செருபிம் அண்ட் பிறதர், ஏசண்டர், பெரிசு. தெரு, யாழ்ப்பாணம். Y. 29. 15 to 30-4-88)

பலையாளம் சில்க்.  
2½-வீத் 5-ஈனம் பட்டு 1-க்கு ரூ. 1-8-0  
2½-வீத் 5-ஈனம் பட்டு 1-க்கு ரூ. 1-8-0  
3-வீத் 8-ஈனம் வேஷ்டி 1-க்கு ரூ. 3-8-0  
S. K. R., சிவ்வீயாம்பட்டி, (Y. 30.) காட்டார், திருவிழா உள்.

‘லிட்டில்ஸ் ஒறியண்டல் பாம்’  
1885-ம் ஆண்டு தொடக்கம் இந்தியாவில் இந்தியர்களாலேயே தயாரிக்கப்பட்டு வருகிறது.  
லிட்டில்ஸ் ஒறியண்டல் பாம்,  
& பர்மலியூற்றிக்கல்ஸ் லிமிட்டெட்,  
தபாற்பெட்டி 67,  
சென்னை.  
(Y. 11-2-32-10-2-33.) D.

விளம்பரம்.  
ஜவுளிவகையில்  
எல்லாவிதமான துணிகளும்  
பெரியகடை, காங்கேயன்துறைத்  
தெருவிலுள்ள எமது  
சில்லறைவிற்பனைக் கடையில்  
தாங்கள் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

எல்லா ஜவுளிகளும்,  
இலங்கையிற் செய்யப்பட்டன  
என்பதற்கு உத்தரவாதம்.

மற்றைய விடங்களிலும் பார்க்க எமது ஜவுளிகள்  
குணத்தாற் சிறந்தன  
விஸயாற் குறைந்தன.  
இன்னும், ஒருமுறை வந்து பார்ப்பின்  
இதனுண்மை நன்கு புலப்படும்.

இலங்கை நெசவுத்தொழிற்சாலை  
லிமிட்டெட்.

(Y 20)  
உயர்தரமான தமிழ் நூல்கள்!  
(1) தாயுமானசுவாமிகள் திருப்பாடற் பார்டி மெய்கண்ட விருத்தியுறையுடன் ரூ. 4. (2) பட்டினத்துப்பிள்ளையார் திருவாய்மலர்த்தருவிய பிரபத்ததிட்டின் விருத்தியுறையுடன் ரூ. 3½. (3) திருக்குறள் மூலமும் பரிமேலழகருறையும், தெளிபொருள் விளக்கப் பதவுறையும், விசேஷக்குறிப்புக்குடன் ரூ. 4. (4) விசேஷசமஞ்சரி ரூ. 2. (5) அராபிக்கதை ரூ. 2½. (6) பழமொழியகாரதி ரூ. 3. (7) ஆத்திசூடிப்புராணம் ரூ. 2. (8) கல்லாடம் மூலமும் உறையும் ரூ. 3. (9) காலடியார் ரூ. 2. (10) கடைதம் மூலமும் விருத்தியுறையும் ரூ. 4. (11) ராமநெடுண்டிபாரமமும்லர் விரிவான சரித்திரம் ரூ. 3.  
ஒற்றுமை ஆபீஸ், சைதாப்பேட்டை, மதராஸ்.

(Y. 17. 7-9-8-9-8)  
சாலாமில்ல்திரி லேகியம்.

இத்த லேகியத்தை யான் அகே பிரபுக்களுக்குச் செய்து கொடுத்துப் பல விவாதிகளைக் குணப்படுத்துவதால் அவர்கள் மனமகிழ்ந்து வெகுமதி களையுங்கொடுத்திருக்கிறார்கள். இதை காண் விளம்பரத்தில் உலகமெய்க்காகப் பிரசுரித்திருக்கிறேன். ஆனால் பிரபுக்கள் மாந்திரமல்ல ஏழைகளும் இதனுண்டாகுஞ் சுகத்தை அடையும்படி பொது ஜன சலத்தைக் கருதியே இப்பொது இத்த லேகியத்தைப் பற்றிப் பிரசுரித்து வருகிறேன்.

இது சாலாமில்ல்திரி, குங்குமப்பூ, சிலாஜித், கஸ்தூரி, குமாஸ்தாகா, பிதாசு, சாலாமுல்லி, சப்பேமுல்லி, பிஸ்தாஸ, சார்ப்புப்பு, பாதுமருப்பு, சாத்தாவாரி, கீர்முள்ளி விதை, காசுப்பூ, வங்குபல்பம், அப்ரக்கல்பம், பவளபல்பம், வெள்ளிபல்பம், அயகாத்த, செத்தாரம், சாம்பிராணிப்பதங்கம் இன்னும், அகே புஷ்டியான மூலிகைவகைகள் சேர்த்துச் செய்யப் பெற்றிருக்கின்றன.

இசுலூல் கீரிழிவு, கீர்க்கடுப்பு, கீரடைப்பு, மூலச்சூடு, ஒருவருஷத்துள் உண்டாயிருக்கும் பச்சவாய்வு, இரும்பு, காசம், பித்தகாமலை, பித்தபாண்டு, பினிசம், கைகால் காத்தல், வலி, இடுப்பு வலி, பக்கவாய்வு, இன்னும் அகே கடுமையான விவாதிகள் தீரும். ஸ்திரீகள் இத்த லேகியத்தைச் சாப்பிட்டிடுவதால், மேற்சொல்லிய விவாதிகள் சுகமடைவதுடன் குதகவாய்வு, பிரசவ அறையில் உண்டாகும் கோய்கள் தீர்ந்து தேகபுஷ்டியும் பலமும் பெறுவார்கள். பால் விருத்தியாகும்.

இத்த லேகியத்தின் விளை ருத்தல் ஒன்றுக்கு ரூபா 20. அரை ருத்தலுக்கு ரூபா 40. கால் ருத்தலுக்கு ரூபா 60. தபாற் செலவு பிரத்தியேகம்.  
சிங்கப்பூர் பிணக்கு முதலிய தொடுவாயிரச்சியப்பகுதிக்கு வி. பி. சட்டம் இல்லாததினால் முன் மனிஷ்டர் அனுப்பு தல் வேண்டி.  
இவ்வணம்.  
க. ஆறுமுகம்பிள்ளை,  
கி. லூண. துரோக் கிபசகாராணைத்தியசாலை  
கரத்தான்குடி. போஸ்து,  
மட்டக்களப்பு.  
(Y 27. 31-12-32.) வேலூர்.