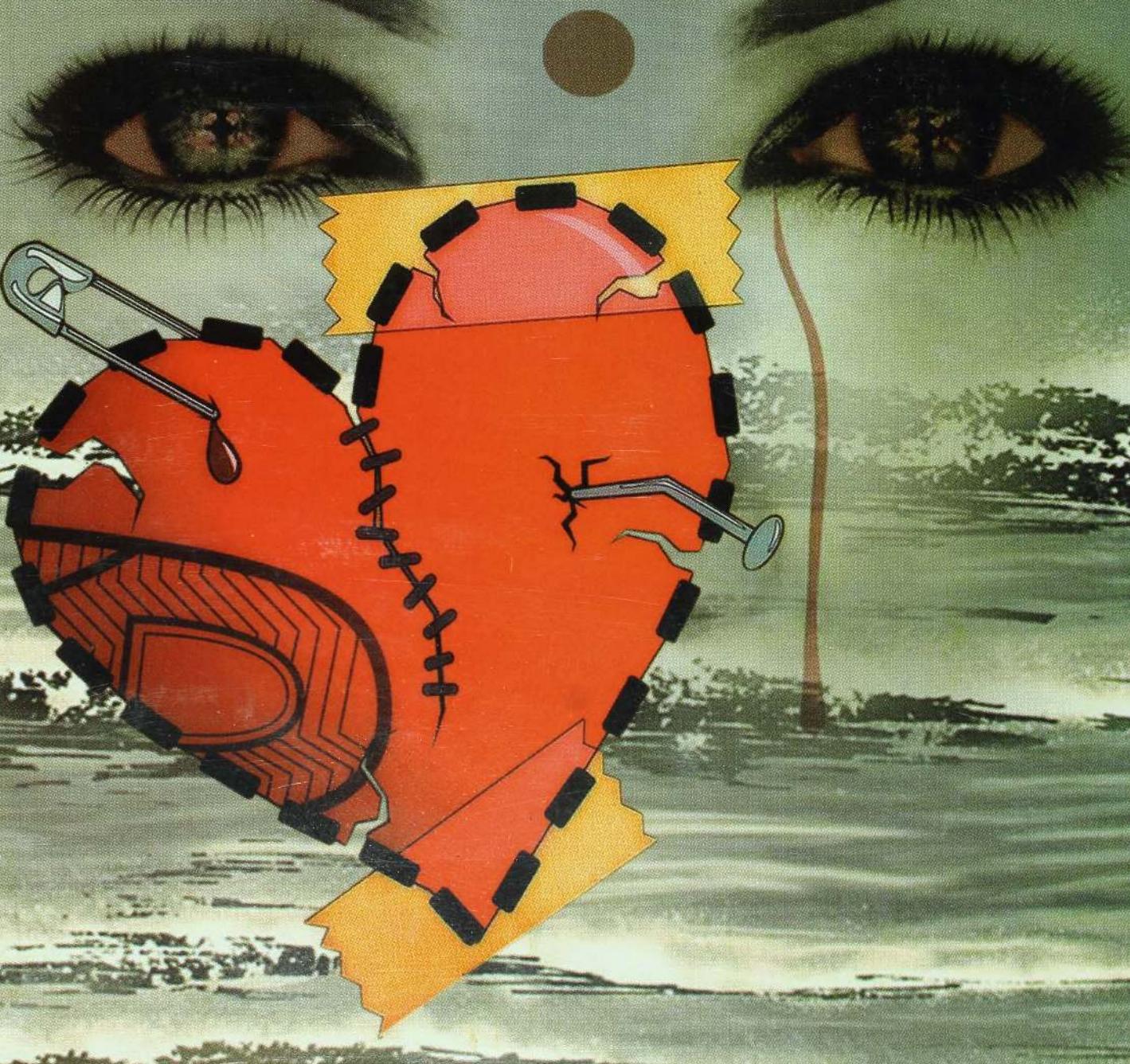


பெஞ்சுறுத்துல் நிழங்கள்



கவிதைக் கொருப்பு
(வயலூரான்)

நெஞ்சுறுத்தும் நிலங்கள்

கவிதைத்தொகுப்பு

வயலூரான்

நூல் விபரம்

நூலின் பெயர் :- நெஞ்சுறுத்தும் நிஜங்கள்
நூலின் வகை :- கவிதை

நூலாசிரியர் :- செல்வராஜா சுதாகரன் (வயலூரான்)

பக்கங்கள் :- 72

பிரதிகள் :- 500

பதிப்புரிமை :- திருமதி சிவாஜினி சுதாகரன்

முதற்பதிப்பு :- 2017.ஏப்ரல்

அட்டைப்படம் :- வரோ கிரியேஷன்ஸ், மட்டுவில் வடக்கு கண்ணி தட்டச்சு:- சு.சி.வோதயன்

அச்சப்பதிப்பு :- திருக்கணித பதிப்பகம், சாவகச்சேரி

ISBN No :- 978-955-38036-0-3

விலை :- 200/-

Title :- Nenchuruththum Niyankal

Type :- Poiem

Author :- Selvarajah Suthakaran (Vayalooran)

Pages :-72

No. of Copies :- 500

Copy Right :- Sivajini Suthakaran

First Edition :- 2017 April

Cover Design :- Varo Creations, Madduvil North

Computer Typing:- S. Sivothayan

Printers :- Thirukkanitha Pathippakam, Chavakachcheri

ISBN No :- 978-955-38036-0-3

Price :- 200/=

என்னகத்திலிருந்து...

அன்புடன் நானளிக்கும் ஜந்தாம் படைப்பிது
ஆதரவு தந்திடுவீர் ஆர்வலர் எல்லாமே
இன்றமிழில் நான்படைத்த இனியநற் கவிகளினை
ஈங்கொரு நூலாக்கி இனிதிங்கு வெளியிட்டேன்
உள்ளடக்கம் பார்த்து உவந்ததனை வாசித்து
ஹரங்கும் உரைப்பீர் உயர்ந்திடச் செய்வீர்
என்னெழுத்தில் உள்ள ஏற்றங்கள் பிறர்க்குரைத்து
ஏதங்கள் இருப்பின் எனக்கெடுத்து உரைப்பீர்
ஜயங்கள் இருப்பின் அறிவிப்பீர் எந்தனுக்கே
ஒன்றோன்றாய்க் கோர்த்திட்ட ஒருகவிமாலையிது
ஒலக்கம் தன்னில் உயர்வுபெறச் செய்திடுவீர்
ஒளவியம் தவிர்த்து ஆதரவு தந்திடுவீர்.

கில்லறவாழ்வில் நாமினைந்த
கிருபத்தைந்தாண்டு நிறைவாக
கிந்நூல் பிரசவம்

அன்புடன் “வயலூரான்”
“தமிழ்க்கவி”
செ. சுதாகரன்
முத்துமாரி அம்மன் கோவில் வீதி,
மட்டுவில் வடக்கு,
சாவகச்சேரி.
077 0710729

ஆசியுரை

சாவகச்சேரியில் சைவமும் தமிழும் புராணிகமும் சேர்ந்து சிறந்தோங்கும் பதி கல்வயல் என்னும் திருப்பதியாகும். அவ்வூரின் நாப்பன் அனைவருக்கும் திருவருள் பாலித்து அவ்வுருக்கே சகல செல்வயோகங்கள் கல்வித்தகைமைகள், புராணிகத்தின் சிறப்புக்கள் என்பவற்றை அள்ளிக் கொடுக்கும் வேதவனப்பிள்ளையாரின் திருவருள் நிழற்குடையின் கீழ் எத்தனையோ புராணிகர்கள் வாழ்ந்து அவ்வுரைச் சிறப்பித்துள்ளனர். அப்பெரும் சிறப்புமிக்க புராணி கர்களுள் தலைசிறந்த புராணமேதையாக, புராண வாத்தியாராக வாழ்ந்து மறைந்தவர் மாவளவு திரு.சி.அப்பாக்குட்டி அவர்கள். அவர்களுடைய இளைய புதல்வர் திரு அ.செல்வராஜா அவர்கள் கல்வயலில் விவசாயத்தை முன்னெடுத்து வாழ்ந்து தந்தையார் பணியைச் சிறப்பிக்கும் வகையில் அருள்மிகு வேதவனப்பிள்ளையார் கோவில் உபயகாரராகவும் தொண்டராகவும் வாழ்ந்துவருபவர். இன்றும் அவர்பணி தொடர்கிறது. அவருடைய குடும்பத்தில் முத்தபிள்ளையான திரு.செ.சுதாகரன் அவர்கள் சிறந்த ஒருகவிஞர். எத்தனையோ கவித் தொகுப்புக்களை முதலில் விநாயகப் பெருமானுக்கும் பின்பு எல்லோருடைய நல்வாழ்விற்கும் பயன்படும் வகையில் உருவாக்கியுள்ளார். புராணபரம்பரையின் வித்து உருமாறி பக்திமயமும் கச்சியப்பரின் தனிச்சுவையமெந்த தமிழ்ச்சுவையும் சேர்ந்து மூன்றாவது பரம்பரையில் ஒரு சிறந்த கவிஞரை உருவாக்கி யுள்ளது. எல்லோருக்கும் பயன்படும் வகையில் எம்பெருமான் சிறப்பானதொரு கவிஞரை எமக்களித்துள்ளார்.

இது கல்வயலுக்கும் வேதவனப்பெருமானுக்கும் சிறப்புமிகு பெருமையாகும். அக்கவிப்பெருந்தகைக்கு 2017.04.04 ந் திகதி திருமணவெள்ளிவிழா நடைபெறுவதையிட்டு பெருமகிழ்ச்சி அடைகின்றோம். ஒரு குழந்தை கருவில் உருவாகி அதன்வாழ்வு முழுவதும் தெய்வீக சக்தியோடு சேர்ந்த நாற்பது சம்பிரதாய வைபோகங்கள் சொல்லப்படுகின்றன. அவை கருவில் உருவாகி தாயின் வயிற்றில் வளர்வதற்கும் அதன்பின்டு பிறந்து வாழ்வதற்கும் தெய்வீக சம்பந்தமான கிறியைகளாக இந்துமதத்தில் சொல்லப்

படுகின்றன. குழந்தை பிறந்ததும் 31 ம் நாள் புண்ணியாகவாஜீனம், பெயர்குட்டல், புதிய ஆபரணம் அணிதல், என்பவற்றில் இருந்து சிகை எடுத்தல், அன்னப்பிராசனம், வித்தியாரம்பம், பிறந்தநாள் தொடர்ந்து பிள்ளைக்கு கல்வியூட்டல் வளர்ந்ததும் பருவகாலக் கிரியைகள் பின்பு இல்லறம் இப்படியெல்லாம் பகுக்கப்படுகின்றன. இக்காலங்களில் நடைபெறுகின்ற வைபவங்கள் எல்லாமே தெய்வீகத்தோடு சேர்ந்து உடல் வளர்ச்சி ஆன்மீக வளர்ச்சியென்று காலத்துக்குக்காலம் பெருமைகளை வழங்க அப்பிள்ளையும் சிறந்து அமையும். அதேபோன்று பிறந்தநாள்விழா, திருமணநாள் விழா, அறுபது அகவைவிழா என்பவற்றையெல்லாம் செய்கின்றபோது அவர்களுடைய உடல்வளர்ச்சி மனவளர்ச்சி என்பவற்றோடு தெய்வீக நல்வாழ்வு அமைகிறது. அந்தவகையில் கவிஞர் திரு. செ. சுதாகரன் அவர்களின் திருமணநாள் வெள்ளிவிழா காண்பது சிறப்புடைத்தாகும்.

அந்நாளிலே கவிஞர் அவர்கள் தனது வாழ்நாளில் கண்டு கேட்டு அனுபவித்த விடயங்களைக் கவியாக்கி அவற்றைத் தொகுத்து “நெஞ்சுறுத்தும் நிஜங்கள்” என்னும் தலைப்பிலே ஒருகவிச்சரமாக வெளியிடுகின்றமை சிறப்பாகும். அந்நாலிலே முதலாவதாகத் தொகுத்திருக்கின்ற அவையடக்கத்திலே கவிஞருடைய இறைபக்தி, பெரியோரை மதித்து அர்ப்பணம் செய்கின்ற தன்மை தன்னுடைய கவியின் நிலை எல்லாம் உள்ளடங்கி அக்கவிதை வெளியீட்டிலுள்ள சிறப்புக்களைத் தெளிவாகக் காட்டுகின்றன. அந்த அவையடக்கத்திலே வருகின்ற இறுதிப்பாடலான.

நல்லதைப் பிறர்க்கு நயம்படத் தெரிவிப்பீர்
அல்லதை எனக்கே அறிவிப்பீர் திருந்திடவே
சொல்லிலோ பொருளிலோ சிறுகுற்றம் இருப்பினும்
சொல்லிடுவீர் எனக்கே சோர்வின்றித் தானே.

என்பதில் சரிபிழைகளை எனக்களித்துக் குற்றம் தவிர்த்து நிறைவு கொள்ளவேண்டும் என்கின்ற மேலெண்ணத்துடன் மிகக் கச்சிதமாய் அமைந்துள்ளது. இதுவே இந்நாலின் பெரும் சிறப்புக்களை எடுத்துக் காட்டுகின்றது.

எனவே எல்லாம் வல்ல எம் மனத் துள் உறையும் வேதவனப்பிள்ளையார் திருவருளைப் பணிந்து வெள்ளிவிழா நாயகனும் கவிதை நாயகனுமாகிய திரு செ.சுதாகரனுக்கும் அவர்தம் துணைவியார் மற்றும் குடும்பத்தினர்க்கும் சகலசெல்வயோகமிக்க பெருவாழ்வு கிடைக்கவும் தொடர்ந்து நூற்று காலம் வாழவும் எமது நாட்டிலே தலைசிறந்ததோர் கவிஞராக வளர்ந்து வாழவேண்டும் என்றும் வாழ்த்தி ஆசிக்கறியமைகின்றோம்.

“சீவாகம ஞானசாகரம்”

சிவார்ஜி.கி.சோமசுந்தரக்குருக்கள் (ஜே.பி)

முன்னாள் பிரதம சீவாச்சார்யார்

கல்வயல் வேதவனப்பிள்ளையார் ஆலயம்.

அணிந்துரை

சமுகத்துக்குத் தன்னால் இயன்றவரை பயன்பட்டுத் தானும் நன்னெறியில் வாழ்ந்து பிற்றவாழ வழிகாட்டியாகவும் அமையும் ஒருவனே மனிதன். அவன் மனிதத்தன்மையோடு வாழவேண்டும். மனிதம் மரணித்துப் போனதோ என்று என்னிய வேளையில் நான்கண்ட மனிதன் வயலூரான் திரு.செல்வராஜா சுதாகரன்.

யா/சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரியில் மாணவனாகக் கலைத்தென்றல் ஊடாகக் கவிதை உலகில் நுழைந்த சுதாகரனை இவரது நண்பரான சிதம்பரநாதக்குருக்கள் ஸ்ரீதரசர்மா 1990 களில் எனக்கு அறிமுகப்படுத்தி வைத்தார். அன்றுமுதல் எனது மாணவனாகவும் நண்பராகவும் விளங்கி வருகின்றார். என்னிடம் தமிழ்மொழி கற்றவர்.பின்பு என்னுடன் பல தனியார் கல்வி நிலையங்களில் தமிழைப் போதித்தவர். தமிழ்மொழி சம்பந்தமாகப் பல பயிற்சிப் புத்தகங்களையும் அக்காலப்பகுதியில் வெளியிட்டவர்.

1996 ம் ஆண்டில் யாழ்மாவட்டச் செயலகத்தில் எழுதுநராக அரச பணியில் இணைந்த திரு.சுதாகரன் அவர்கள் பின்னர் தென்மராட்சிப் பிரதேச செயலகம், யாழ்ப்பாணப் பிரதேச செயலகம், மற்றும் நல்லூர் பிரதேச செயலகங்களில் கடமையாற்றித் தற்போது கிளிநோச்சி மாவட்டத்தின் பச்சிலைப்பள்ளி பிரதேச செயலகத்தில் பிரதம முகாமைத்துவ உதவியாளராகக் கடமையாற்றுகின்றார். அரச சேவையில் தனது இருபது (20) வருட சேவையைப் பூர்த்தி செய்தவேளையில் தனது பொன்விழாவையும் கடந்தாண்டு கண்டு மணிவிழாவை நோக்கி நகர்ந்து கொண்டிருக்கின்றார்.

2012 ல் இவரது கைவண்ணத்தில் உருவான “வேதவனம்” என்னும் நூலின் வெளியீட்டுவிழாவில் அந்நூல் வெளியீட்டுரை செய்யும் பேறு எனக்குக் கிடைத்தது. 2013 ம் ஆண்டில் விநாயக விரத காலப்பகுதியில் அவரது குலதெய்வமான கல்வயல் வேதவனப்பிள்ளையார் மீது அவரால் பாடப்பெற்ற வேதவன விநாயகர் பிள்ளைத்தமிழ் என்னும் நூல் வெளியீட்டுவிழா மேற்படி ஆலயத்தில் நடைபெற்றது. அவ்விழாவில் வெளியீட்டுரையை நானும் நூல் நயப்புரையை கோப்பாய் ஆசிரிய கலாசாலைப் பிரதிமுதல்வர்

திரு.ச.லீசனும் ஆற்றவிருந்தவேளை எதிர்பாராத இடையூறு காரணமாக ச.லீசனவர்கள் கலந்துகொள்ள முடியாது போகவே வெளியீட்டுரையோடு நயப்புரையையும் நானே மேற்கொண்டேன். அந்தவகையில் இந்நால் ஆசிரியர் திரு.செல்வராஜா சுதாகரனோடு நீண்டகால தொடர்பு எனக்குண்டு.

இதுவரை காலமும் அவர்

1. பாலர்பாடல் திரட்டு (1997)
2. வேதவனம் (2012)
3. வேதவன விநாயகர் பிள்ளைத்தமிழ் (2013)
4. வயலூரானின் வரிகள் (2016)

ஆகிய படைப்புக்களைத் தந்துள்ளார். இவரது ஐந்தாவது பிரசவமாக “நெஞ் சறுத்தும் நிஜங்கள்” என்னும் இந்நால் அமைகின்றது. அந்நால் அவரது திருமண வெள்ளிவிழா நாளில் வெளியிடப்படுவதும் ஒரு சிறப்பம்சமாக அமைகின்றது. இந்நாலில் அவையடக்கம் தொடக்கம் மறைமுக எதிரிகள் வரையான 27 மரபுக்கவிகளும் அத்தோடு அவரது முகப்புத்தகத்தில் அவ்வப்போது ஏழுதப்பட்ட நல்லைக்கந்தன் பாமாலை 2016 ம் ஒலைக்குடிசை முதல் விருப்பம் வரையான 45 புதுக்கவிதைகளும் இடம் பெற இருள்ளன. இவையாவற்றிற்கும் இறுதியில் கடந்த 2016.11.02ந் திகதி இடம்பெற்ற அவரது பொன்விழாவை முன்னிட்டு அவரது நட்புக்களால் முகநூலில் பதிவிடப்பட்ட 3 நல்வாழ்த்துக்கவிகளும் இடம்பெற்றுள்ளன.

வயலூரான் திரு செல்வராஜா சுதாகரன் அவர்களின் இக்கவிதைத் தொகுதியில் இடம்பெறும் கவிகள் யாவும் அவர் சமுகத்தில் அலுவலகத்தில் கண்ட கேட்ட அறிந்த அநுபவித்த சம்பவங்களின் பிரதிபலிப்பாக அமைந்தது என எண்ணுகிறேன். வயலூரானின் இக்கவிதைத் தொகுதி கவிஞர் இ.முருகையன் அவதரித்த கல்வயலில் பிறிதோர் தடயமாக அமையும் என்பதில் ஓயமில்லை.

திரு. க. தர்மராஜா

ஓய்வுநிலை விரிவுரையாளர்,
கோப்பாய் ஆசிரிய கலாசாலை.

சிறப்புப்பாயிரம்

நல்லதொரு கவிஞருக்கு நாநிலத்தில் காண்பதெல்லாம் சொல்லுடலில் புகுந்தொரு சூழ்நிலைசொல் கவியாகும் வஸ்வியதாய் வலிந்தெடுத்துக் கருவுமின்றி உருவுமின்றி சொல்லடுக்கைச் செயற்கையாக சூழ்டுபவர் பலருண்டு.

கவிதையென்றால் உள்ளிருந்து தன்வழியே நிகழ்வதது காத்திருந்து எதிர்கொள்ளும் விருந்தினர்போல் வருவதது வீணான வாழ்த்துக்கும் விருதுக்குமாய் பெருமைக்குமாய் விடயந்தேஷுக் கோர்க்கின்ற வரிகளெல்லாம் கவிதையல்ல.

சத்தியமும் நித்தியனும் சாந்நித்தியம் கொள்மனதில் சத்தமின்றித் தன்வழியே சம்பவிக்கும் கவிதையது அத்தகைய கவிதைகளாய் ஆகிநிற்கும் தமிழமுதம் நித்திலத்து நிதர்சனமாய் நெஞ்சுறுத்தும் நிஜங்களிவை.

வயலூரான் வரிகளெல்லாம் வாழ்வினையே சொல்கின்றன வாசலிலே காண்கின்ற வாஸ்தவமாய்ச் சூகின்றன அருளிறையின் அன்பினையும் அகமகிழ்ந்து பொழிகின்றன ஆச்சரியப் படுவனவும் ஆங்காங்கு மிளிர்கின்றன.

வெள்ளிவிழா இல்லறத்தின் வெளியீடாய் வருந்தொகுப்பு உள்ளங்கவர் உறுதமிழின் உயிர்ப்புமிகு கவித்தொகுப்பு மெல்லியலாள் சிவாஜினியும் மேன்மைகொள் சுதாகரனும் இல்லறமும் கவியறமும் இடைவிடாது தொடர்ந்திடுக.

என்றென்றும் பீடுபெற்று எம்தோழன் உயர்வுறுக நந்தமிழின் கவிதொடுத்து நம்முரான் நலம்பெறுக எந்தையிறை அருளுடனே என்றென்றும் திகழ்ந்திடுக வண்டமிழின் வரங்கொண்டு வயலூரான் வளம்பெறுக.

திருமதி வ. அனுராதா (அனு)

வெள்ளாவத்தை,

கொழும்பு.

அவையடக்கம்

வேதவனத்து விநாயகனைத் தொழுது வணங்கியே
காதலுடன் நான்படைத்த கவிகளைத் தொகுத்துமே
மேதினியோர் பார்வைக்கு நூலாக்கி வெளியிட்டேன்
ஆதரவை நல்கிடுவீர் அன்புள்ளோர் எல்லோருமே.

எண்ணத்தில் எழுந்திட்ட எல்லாம் எழுத்தாக்கி
வண்ணக் கவிகளாய் வடித்தேன் நானின்றே
திண்ணமாய் அதனைத் தொகுத்துமே நூலாக்கி
உண்ணத் தந்தேன் உவந்தின்பம் பெறுவீரே.

ஆதரவு தந்தெனக்கு ஆசிகளும் சூறிடுவீர்
மேதகும் விமர்சனங்கள் விரும்பிச் செய்திடுவீர்
பாதகம் இருப்பின் பகர்ந்திடுவீர் எந்தனுக்கே
சாதகம் இருப்பின் தந்திடுவீர் தரணிக்கே.

பண்டிதனும் நானல்லப் பாவலனும் நானல்லக்
கண்டபடி கவியேழுதக் கம்பனும் நானல்ல
எண்ணத்தை எழுத்தாக்கி எடுத்துத் தொகுத்து
வண்ணமாய்த் தந்தேனே வழுவெனில் மன்னிப்பீர்.

கற்றுத் தெளிந்தோர் கவிப்புலமை மிகுந்தோர்
உற்றுள பெருஞ்சபையில் உத்வேகம் உறநான்
பெற்றுள சிற்றறிவின் பேறாய்ச் சிலகவிகள்
பற்றுடன் தந்துள்ளேன் பாருளோர் ஏற்றிடுவீர்.

நல்லதைப் பிறர்க்கு நயம்படத் தெரிவிப்பீர்
அல்லதை எனக்கே அறிவிப்பீர் திருந்திடவே
சொல்லிலோ பொருளிலோ சிறுகுற்றம் இருப்பினும்
சொல்லிடுவீர் எனக்கே சோர்வின்றித் தானே.

பொருத்துவீடு

பொருத்து வீடுகளாம் பொருந்துமா எங்களுக்கு
உருப்படியாய் எதுவும் தெரியவில்லை எங்களுக்கு
விருப்புளோர் அதற்கே விண்ணப்பம் செய்யலாமாம்
திருத்தமாய் எங்களுக்கே செப்பிடுவார் யாருளர்.

கொண்டு வந்தவர் கோடிநன்மை என்கிறார்
மன்று சென்றுளோர் மறுப்புரை செய்கிறார்
கண்டு வந்தவர் கருத்துக்கள் சொல்லலை
நன்று அமையுமா நமக்கேதும் புரியல்லை.

வீடின்றி வாசலின்றி வீதிதனில் இருப்போர்
கேடின்றி இதனில் குடும்பம் நடத்தலாம்
நாடியே இதற்கு நம்மவர் விண்ணப்பம்
தேடியே அனுப்பத் தெரிந்தவர் சொல்கிறார்.

பெறுமதியாம் பொருட்களுடன் பெருவீடு இதுவாகும்
உறுமின்பம் பெற்றிடுவீர் உண்மை இதுவென்பார்
மறுதலிக்க மன்றுளோர் மனமிகக் கொண்டாலும்
பொறுப்புடன் செயற்பட்டுப் புகழது பெற்றிடனும்.

ஒன்னுமே புரியல்லை ஒருத்தர்க்கும் தெரியல்லை
நன்மையா தீமையா நமக்கேதும் புரியல்லை
ஒன்றுமே இலார்க்கு இவ்வீடு சிறப்புத்தான்
என்றுமே எண்ணியிதை ஏற்பதும் பொருந்துமோ.

நன்கிதை ஆராய்ந்து நம்மவர்க்குத் தெளிவுறவே
நன்றுமே உரைத்திட நம்மவர்கள் முயலனும்
என்றுமே எம்மவர் எகிர்பார்த்து உள்ளார்
நன்கிதை செய்திடவே நல்லவர்கள் யாருளர்.

கிடு தந்தை பாடுந்தாலாட்டு

இது தந்தைபாடுந் தாலாட்டு
இதற்கு இல்லை இணையிங்கு
எது வந்தபோதுங் கலங்காத
எந்தை பாடுந் தாலாட்டு.

அம்மா இல்லை எம்மோடென்று
அழகை நீயும் செய்யாதே
இம்மா நிலத்தில் உன்னோடினி
இருக்கப்போவது நான்தானே.

அறுசுவை உணவைத் தந்திடுவேன்
ஆவின் பாலும் தந்திடுவேன்
வறுமை உன்னை வாட்டாமல்
வாகாய் உன்னைக் காப்பேனே.

தாத்தா பாட்டி சுற்றுமெலாம்
தரணியில் நிறைய உனக்குண்டு
ஆத்தாள் இல்லை என்கென்றே
அழகை இனிமேல் வேண்டாமே.

ஈன்றவுடனே உன்தாயும் இந்த
உலகைப் பிரிந்து சென்றாளே
தோன்றாத் துணையாய் நானிருந்து
துயரில் இருந்து காப்பேனே.

அக்கா அண்ணா பார்த்திடுவார்
அழகுத் தம்பி என்றிடுவார்
சொக்கா உனக்கே தந்திடுவார்
சுகமாய் உன்னைப் பார்த்திடுவார்.

கண்ணே மணியே நீயறங்கு
 கவலை தீருங் கண்ணுறங்கு
 விண்ணே இடிந்து வீழ்ந்தாலும்
 விரும்பி நானும் காப்பேனே.

உற்றார் என்ன சொன்னாலும்
 ஊரார் என்னைப் பழித்தாலும்
 பெற்றவன் உன்னைப் பேணிடுவேன்
 பெட்புடன் நானும் உயர்த்திடுவேன்.

தங்கிவாழும் நிலை

(உதவிப்பண மீளாய்வின்போது ஏற்பட்ட அனுபவம்)

எத்தனை பொய்கள் எத்தனை புரட்டுக்கள்
 மெத்தச் சிறப்பாய் மிகவேயவர் உரைப்பார்
 அத்தனையும் பொய்யென அகமே யுனர்ந்தும்
 சத்திய வாக்கெனச் சாற்றுகிறார் சாந்தமாய்.

எங்களை ஏய்த்திட ஏதேதோ காரணங்கள்
 தங்களைத் தாழ்த்தியே தருகின்றார் கூசாமல்
 வெங்களமாடி வீணர்களை வீழ்த்திய மண்ணில்
 தங்கிவாழ் நிலையிது தானென்று மாறிடுமோ.

சிறுதொகைப் பணம்பெறச் சீரழிந்த வாழ்க்கையென
 நிறுவுகின்றார் எம்மிடம் நெஞ்சமது கூசாமல்
 வறுமையிலும் வறுமையெமை வாட்டுகிற தென்றே
 அறுதியிட்டுக் கூறுகின்றார் ஆதரவைப் பெறுவதற்கே.

ஏழ்மையெமை வாட்டுகிறது ஏதிலியாய் நாமுள்ளோம்
 வாழ்வதற்கு வழியில்லை வாடிநாம் நிற்கின்றோம்
 தாழ்ந்துநாம் போனோமே தரணியில் இன்றென்பார்
 ஏழ்மையிலும் எப்படியோ வாழ்கிறோம் என்கிறார்.

கரங்களில் கழுத்தில் கனகமணி நகைகள்
தரமுயர் கைபேசியைத் தாங்கியே வருவார்
வருமானம் கேட்டால் வழியில்லை என்பார்
விரிவாக்க வழிசொல்ல வேண்டாமே என்பார்.

சுயதொழில் உதவி செய்கிறோம் என்றால்
சுயமாய் நின்றிடச் சிறிதுமே விரும்பாமல்
நயமாய் மறுப்பார் நமுவியவர் செல்வார்
தயவுடன் உதவியைத் தருவீரன் நிரப்பார்.

தங்கிவாழும் எண்ணமதைத் தான்மறக்க மாட்டார்
பங்கமின்றி உதவிப்பணம் பகிர்ந்திடவே வேண்டுவார்
எங்களின் கூற்றினை ஏற்றிடவே அவர்மறுப்பார்
தங்களின் செல்வாக்கை காட்டிவே முயல்வார்.

எங்கெங்கோ சென்றுமே எவர்காலைப் பிடித்தேனும்
தங்களுக்கு உதவிகள் தான்பெறவே முயல்வார்
தங்கிவாழும் நிலையினைத் தானரசும் நிறுத்தவே
இங்கிதமாய் எண்ணனும் ஏற்றவழி பண்ணனும்.

பண்பாட்டுப் பெருவிழா

பண்பாட்டுப் பெருவிழா பலவிடத்தில் நடக்குது
பண்பாட்டு நிகழ்வுகள் பலவிங்குக் காணவில்லை
கண்டவர்கள் வியந்திடும் கவிஞரு கோலாட்டம்
பெண்களே நடத்திடும் பெருங்கும்மி ஆட்டமில்லை.

சொல்லெடுத்துச் சுவைசேர்த்துச் சுந்தரமாய் நல்லகதை
வில்லெடுத்துப் பாடிவரும் வில்லிசையும் இங்கில்லை
வல்லநல்ல வாலிபர்கள் வந்திங்கே ஆடிவரும்
நல்லதொரு சிலம்பழும் நாட்டினில் இல்லையே.

பண்டைத் தமிழரின் பண்பாட்டுக் கோலங்கள்
எண்டிசை புகழ்ந்திடும் ஏற்றமுறும் கோலங்கள்
கண்டுமே களிப்புற காசினியோர் காத்திருக்க
பண்பாட்டுப் பெருவிழாவில் பாரிலிவை காணலை.

மேல்நாட்டுப் பண்பாடு மேலானது என்றெண்ணி
சேல்விழிச் செவ்வாய் சேயிழையார் தாழுமிங்கே
தாலாட்டுப் பாடலையும் தான்மறந்து போயினார்
கோலாட்டம் கும்மியினை குமரியர்கள் விரும்புவரோ.

பெருஞ்செலவில் விழாவெடுத்துப் பெருமையுறும் எம்மவரே
கருத்தினிய நிகழ்வுகளைக் காட்டிடவே முயல்வீரே
விருப்புடனே எம்மவரின் விந்தைமிகு நிகழ்வுகளை
திருத்தமாய் நிகழ்த்திடவே தீர்மானம் கொள்வீரே.

நாட்டுக் கூத்துகளும் நடனத்து ஆற்றுகையும்
நாட்டார் பாடல்களும் நம்மவர் நிகழ்வுகளாம்
கேட்பார் மிகவிரும்பிக் களிப்புறும் நிகழ்வுகளை
நாட்டமுடன் தந்திடுவீர் நம்மவர் விழாக்களில்.

நடிப்புச்சுதேசிகள்

தன்குற்றம் காணார் பிறர்குற்றம் காண்பார்
நன்றைதப் பெரிதாக்கி நன்மையும் காண்பார்
என்றிந்த நிலையிங்கு எம்மண்ணில் மாறுமோ
அன்றேம் மினமிங்கு அரசோச்சும் தானாமே.

தன்வீட்டில் என்னென்ன தரித்திரம் உண்டோ
தன்பிள்ளை என்னென்ன தப்புக்கள் செய்யுதோ
என்றிங்கு எண்ணார் எவரெவர் வீடுகளில்
என்னென்ன தப்பிங்கு என்றுமே பார்த்திடுவார்.

அன்பளோர் போன்றிவர்ஆதரவாய் பேசியே
 நன்றெமக்கு நல்லவர் போலவர் நடிப்பார்
 நன்மையே செய்வதாய் நம்பவே வைப்பார்
 இன்னாளிற் பலபேரும் இப்படியே உள்ளார்.

உள்ளத்தில் நஞ்சோடு உலவியே வருவார்
 கள்ளத்தை நெஞ்சில் கணதியாய் கொள்வார்
 அள்ளியே அன்பை அளிப்பதாய் நடிப்பார்
 மெள்ளவே இவரை விலக்கணும் நாமிங்கே.

பணியிடந் தன்னில் பலபேர் இவர்போல்
 அணியாய் உள்ளார் அவதானம் வேண்டும்
 துணிவாய் இவரைத் தூரத்திடல் வேண்டும்
 பணிவாய் போனாற் பாதகம் நமக்காமே.

அடுத்தவர் குறையை ஆராய முன்னர்
 எடுத்தே நோக்கணும் எம்மில் அக்குறை
 தொடுத்தே உள்ளதா தோன்றில் விலக்கியே
 அடுத்தவர் குறையை ஆராய்தல் அழகாமே.

முரண்பாடு

சட்டைப் பொத்தான்கள் குறைந்து விட்டால்
 வெட்டிப் பயலென்று விரட்டுகின்றார் எம்மை
 பெட்டைப் பிள்ளைகள் இதனைச் செய்தாலே
 கெட்டிக் காரியெனக் கீர்த்தியும் தருகின்றார்.

வண்டியிலே வேகமாக வாலிபர்கள் சென்றால்
 கண்கெட்டுப் போறான் காவாலிப் பயலென்பார்
 பெண்பிள்ளை இப்படிப் பேயோட்டம் ஓடினால்
 கண்குளிரப் பார்ப்பார் கருத்தெதுவும் சொல்லார்.

ஆண்பிள்ளைக் கொருந்தி ஆலோசனை சொல்வார்
வீண்பிள்ளை ஆகாதே வியனுலகில் என்பார்
சாண்பிள்ளை ஆனாலும் ஆண்பிள்ளை என்பார்
வேண்டியே பெறுவார் வேறேதுவும் தாரார்.

பெற்றவர்கள் கடன்தனில் பிள்ளைக்கே பங்காம்
இற்றரையில் அதனையே இறுத்திடனும் இவனாம்
உற்ற பெண்ணுக்கு உறுபங்கே இல்லையாம்
இற்றரை நியாயம் எங்குநாம் உரைத்திடலாம்.

சோதனையும் வேதனையும்

சோதனைமேற் சோதனை சொல்லியழ முடியவில்லை
வேதனையில் வாடிநிதம் வெம்பியழும் நிலையாச்சு
சோதனையும் வேதனையும் சொந்தமாகிப் போனதனால்
நாதனவன் பாதமதை நண்ணிடமனம் எண்ணிடுதே.

தொற்றா நோய்களைனத் தூரத்துகிறது என்னாளும்
வற்றாத நீர்நிலையாய் வட்டிக்கடன் வளர்கிறதே
சுற்றியே வந்திடும் தொடர்செலவுத் தொகையால்
சுற்றமும் தொலைந்து சூனியமாய்ப் போனதே.

உற்றபசிக் குணவில்லை உறுநோய்க்கு மருந்தில்லை
பெற்றகடன் குறையவில்லை பேணிடவோர் வழியில்லை
கற்றகல்வி உதவவில்லை காத்திரமான பணியில்லை
உற்றதுயர் தொலைந்துநாம் உறுமின்பம் காண்போமோ.

வரவுக்கு வழியில்லை வாழ்ந்திட முடியவில்லை
செலவுக்குக் குறைவில்லை சென்றிடவோர் இடமில்லை
அரனவன் தாளினையை அடைவதுதான் விதியென்று
உலவுகின்றேன் உலகிலிங்கு உண்மைநிலை இதுதானே.

குடியிருக்க வீடில்லை கொற்றவனும் உதவவில்லை
 மிடியகல வழியில்லை மேதினியில் எங்களுக்கே
 இடிவிழுந்த மரமாகி ஏரிகின்றோம் நாமிங்கே
 குடிமகனாய் எம்மையும் குவலயமும் ஏற்றிடுமா.

உள்ளங்குழுறும் விவசாயி

தைபிறந்தால் வழிபிறக்கும் தங்கமே தங்கம்
 தரணியெல்லாம் நெல்விளையும் தங்கமே தங்கம்
 தைபிறந்தது வழிபிறக்கலைத் தங்கமே தங்கம்
 தகுந்தநெல்லும் விளையவில்லைத் தங்கமே தங்கம்.

மழைபொழிந்தால் மண்கொழிக்கும் தங்கமே தங்கம்
 மக்கள்குறை தீர்ந்துவிடும் தங்கமே தங்கம்
 மழையுமிங்கு பொழியவில்லைத் தங்கமே தங்கம்
 மண்வரண்டு போனதடி தங்கமே தங்கம்.

கடன்வாங்கி நெல்விதைத்தோம் தங்கமே தங்கம்
 களனியிலே தினமுழைத்தோம் தங்கமே தங்கம்
 கடனடைக்க முடியவில்லைத் தங்கமே தங்கம்
 களனியிலே நெல்லில்லைத் தங்கமே தங்கம்.

பயிர்வளர்ந்து செழித்திருந்தால் தங்கமே தங்கம்
 பார்செழித்து வாழ்ந்திடலாம் தங்கமே தங்கம்
 பயிர்களிங்கு செழிக்கவில்லைத் தங்கமே தங்கம்
 பட்டழிந்து போனதிங்கு தங்கமே தங்கம்.

குற்றமென்ன நாம்செய்தோம் தங்கமே தங்கம்
 குவலயமே வாடுதடி தங்கமே தங்கம்
 உற்றதுயர் தீர்ந்துவிட்டால் தங்கமே தங்கம்
 உயர்வாழ்வு வாழலாம் தங்கமே தங்கம்.

இயற்கையன்னை இறங்கிவிட்டால் தங்கமே தங்கம்
 இன்னெல்லாம் அகன்றிடுமே தங்கமே தங்கம்
 முயற்சிநாமும் செய்துவிட்டால் தங்கமே தங்கம்
 முழுப்பயனும் கிடைத்துவிடும் தங்கமே தங்கம்.

மண்செழிக்க மரம்வளர்ப்போம் தங்கமே தங்கம்
 மக்கள்குறை தீர்ந்துவிடும் தங்கமே தங்கம்
 விண்ணுயர மரம்வளர்த்துத் தங்கமே தங்கம்
 வியனுலகை வளர்த்திடுவோம் தங்கமே தங்கம்.

அருகிப்போன விளையாட்டு

பூவரசம் இலையிலே புதுக்குழல் செய்துமே
 நாவசைத்து நாம்பாடிய நற்பொழுது எல்லாமே
 ஆவதினி எப்போவென அங்கலாய்ப் பதற்கே
 பாவமென்ன செய்தோம் பைந்தமிழர் நாமிங்கே.

கிட்டிப் புள்ளும் கிளித்தட்டும் கீர்த்திதரும்
 விட்டுப் போனது இங்கிந்த விளையாட்டே
 மட்டை எடுத்துமே வளையம் உருட்டல்
 எட்டிப் போனதே எம்மவர் வாழ்விலிங்கு.

சடுகுடு என்றோரு விளையாட்டு இப்போ
 விடுவிடு என்றைமை விட்டுமே அகன்றது
 குடுகுடு கிழவனும் கூடியே மகிழ்ந்திடும்
 எடுபடும் விளையாட்டு எப்போ மீணுமோ.

அம்மானை ஊஞ்சல் கும்மியொடு கோலாட்டம்
 நம்தமிழ் நாரியரின் நல்லபல விளையாட்டு
 எம்மவர் வாழ்வில் இவைகள் எல்லாமே
 நம்விழி கண்டிட நாட்டமும் கொள்ளுதே.

கூடிக்கூடிக் குலவையிடும் குமரிகள் இங்கில்லை
நாடித்தேடி நலம்காணும் நாரியரும் இங்கில்லை
தேடித்தேடிச் சென்றாலும் தெரிந்திட எவருமில்லை
ஆடிப்பாடி மகிழ்ந்திட அரம்பையரும் இங்கில்லை.

பண்டிகை நாட்களில் பற்பலவாய் பாரினிலே
தண்டமிழர்க் குரித்தான் தனித்துவ விளையாட்டு
எண்டிசை போற்றிடும் ஏற்றமுடன் அரங்கேறும்
மண்புகழு இங்கினி மாண்புட னரங்கேறுமா.

மாறிடும் பண்பாடு

பாவாடைத் தாவணிப் பாவையர்கள் இங்கில்லை
பூவாடை வீசவரும் பூவையர்கள் தானில்லை
நாவாரப் பண்பாடும் நாரியரும் தானில்லை
ஏவாளாய் இங்கவர் இருக்கின்ற நிலையாச்சே.

சேலையது சுருங்கிச் சிற்றாடை ஆனதுவே
வேலைக்கு வருவோரும் விரும்பிய ணிகின்றார்
சாலைகளில் இதனாலே சாவுகளும் நடக்குது
சோலைகளில் கூடியிவர் சோரமும் போகின்றார்.

அடுத்தவரை மதித்தெழும் அரும்பண்பு அகன்றாச்சு
எடுத்தெறிந்து பேசிநிதம் இகழ்ந்திடும் நிலையாச்சு
தடுப்பவர் தமையெலாம் தானழிக்கும் நிலையாச்சு
வடுப்பட்டுத் தினமுழலும் வண்ணமும் தானாச்சே.

வளர்ச்சியின் உச்சத்தால் வந்தடைந்த கைப்பேசி
கிளர்ச்சியை ஏற்படுத்திக் கீழாக்கும் நிலையாச்சு
வளர்ந்திடும் சிறார்கையில் வடிவான கைப்பேசி
விளங்கிடும் நிலையிது மேலென்ற எண்ணமாச்சு.

அடுத்தவர் போலெங்கள் அரும்பிள்ளை வாழவென்று
கடுமையாய் உழைத்தவர் கடன்களும் பட்டின்று
மிடுக்கான வண்டியுடன் மேலானநற் கைப்பேசியும்
எடுத்துமே வழங்குகின்றார் என்னாகும் இன்றிங்கு.

ஆலயங்கள் செல்வதில்லை ஆண்டவனைத் தொழுவதில்லை
மேலவரை மதிப்பதில்லை மேன்மையவர்க்குத் தருவதில்லை
ஞாலமதில் இவர்புகழும் நன்றோங்கி வளர்ந்திடவே
சாலமிகும் முயற்சியைத் தானெவரும் செய்வதில்லை.

சுயதொழில்

சுயதொழில் ஒன்றைச் செய்திடுவோம்
சுதந்திரம் ஆகவே இருந்திடுவோம்
முயற்சிகள் நாமும் செய்திடுவோம்
முன்னேற்றம் வாழ்வில் கண்டிடுவோம்.

இயன்ற தொழில்கள் தனைக் கண்டே
இலகுவாகவே செய்திடுவோம்
பயந்த வாழ்வைப் புறந்தள்ளிப்
பாரினில் நாமும் உயர்ந்திடுவோம்.

அடுத்தவர் கையைத் தினம்பார்த்து
ாடிமை யாகவே இருக்காமல்
தொடுத்து முயற்சிகள் செய்வோமே
துன்பம் தவிர்த்து வாழ்வோமே.

கைத்தொழில் ஒன்றைக் கற்போமே
கவலைகள் தன்னை ஒழிப்போமே
சாத்தியம் ஆனதொழில் களையே
சார்ந்து செய்ய முயல்வோமே.

கல்விக்கேற்ற தொழில்கள் உண்டு
 கற்றுத் தேறிட வழியுண்டு
 வல்லமை கொண்டே வளர்ந்திடுவோம்
 வாட்டந் தன்னைத் தவிர்த்திடுவோம்.

சொந்தக் காலில் நின்றிடவே நாம்
 சுயமாயு மூக்க முயன்றிடுவோம்
 எந்த நாளும் பிற்றயவில்
 இருந்திடப் பழகல் ஆகாதே.

பனைவளம் நிறைய இங்குண்டு
 பலதொழில் அதனில் செய்திடலாம்
 மனைதனில் இருந்தே மாண்போடு
 மலர்ச்சி இதனில் கண்டிடலாம்.

தென்னை மாவும் வாழைகளும்
 திருத்தமாய் இங்கே செய்திடலாம்
 தன்மை தெரிந்தே பயிரிட்டால்
 தன்னிறை வதனில் கண்டிடலாம்.

முயற்சி செய்தால் முன்னேற்றம்
 முழுதாய் நாமும் கண்டிடலாம்
 அயர்ச்சி தன்னை அகற்றிடுவோம்
 அவனிபோற்ற வாழ்ந்திடுவோம்.

அங்காடிகளாகும் ஆலயங்கள்

ஆலயங்கள் யாவுமிங்கு அங்காடிகள் ஆயின
 ஞாலத்தில் பக்தியிங்கு ஸாபநோக்கு ற்றதே
 சீலமுறும் அந்தணரும் சிறப்புறச் செய்யும்
 கோலங்கள் இன்றிங்கு குறைவாகிப் போனதே

அர்ச்சனைக் கிவ்வளவு அமுதுக்கு இவ்வளவு
கர்வமாய் உரைத்தே காசினைப் பறிக்கிறார்
தர்மங்கள் எல்லாம் தலைகீழாய் ஆனதிங்கு
நிர்வாகம் செய்வோரும் நீதியாய் இல்லையே.

ஆலயங்கள் பலவமைத்து அரசாளத் துடிக்கிறார்
ஞாலத்தில் இதுவுமொரு நற்றோழில் ஆனதுவே
காலத்தின் மாற்றத்தால் கடவுளரும் மன்றேறும்
கோலங்கள் இன்றிந்தக் குவலயத்த ரங்கேறும்.

அதிகளவில் வருமானம் ஆகின்ற ஆலயத்தில்
அதிகமாய் அதிகாரப் போட்டிகள் உருவாகும்
எதற்கும் ஒருவிலையை ஏற்படுத்தி உள்ளார்
இதற்கா ஆலயமென ஏங்கிடுதென் உள்ளமே.

திருவிழாக்கள் வந்துவிட்டால் திண்டாட்டம் தானே
பெருந்தொகை எங்களுக்கே செலவாகும் தானே
குருமாரின் தட்சணையே கோலேச்சும் ஆங்கே
திருநாளின் செலவாங்கே சிறுதொகை தானே.

பட்டோலை என்றோரு பட்டயத்தைத் தருவார்
தட்டாமல் இவற்றைத் தரவேண்டும் என்பார்
இட்டமுடன் தருவதிலே இவர்பாதி எடுப்பார்
திட்டமாய் இவற்றைத் தீர்ப்பவர் யாரிங்கே.

நிர்வாகச் சிக்கலுக்கு நீதிமன்றம் செல்வார்
சர்வமும் தமக்கெனச் சாதித்தே நின்றிடுவார்
வரட்டுப் பிடிவாதம் வளர்ந்துமே யுள்ளதால்
நிர்வாகம் நடாத்தவே நிலையாய் நிற்பார்.

ஆலயங்கள் பொதுவென ஆக்கிடனும் அரசு
ஞாலத்தில் இதுவே நடைமுறைக்கு வரணும்
சீலமுறும் அந்தணர்க்குச் சிறப்புறும் ஊதியம்
ஞாலத்தில் அரசுதான் நன்றுமே வழங்கனும்.

அரசுவிதி முறையில் ஆலயங்கள் நடக்கணும்
தரமிகும் புசைகள் தானங்கே நடந்திடனும்
வரன்முறை வகுத்தே வழமைக்கு வந்திடனும்
வரமாய் இதனையே வாழ்த்தியே வரவேற்போம்.

அடுத்தவர் சொத்து

அடுத்தவர் சொத்தினை அபகரிக்கும் கூட்டம்
எடுத்துமே அதனை அநுபவிக்கும் நாட்டம்
தொடுத்துமே இங்குச் சுழலுமொரு கூட்டம்
மிடுக்குளோர் இங்கிலா நிலையினால் ஆட்டம்.

சட்டத்தில் நிறைந்துள ஒட்டைகள் காட்டியே
எட்டியே உதைக்கிறார் எம்மவர் தம்மையே
எட்டப்பராய் இங்குள எம்மவர் தம்மையே
திட்டமாய் நாமிங்குத் துரத்தினால் நன்மையே.

பணத்தினால் இங்கிந்தப் பாரினையே வாங்கலாம்
குணத்தினால் ஒன்றுமே கொண்டிட முடியாதே
இணங்கியே போயிங்கு எதுவும் பெறலாம்
பினக்கினால் எதுவுமே பெற்றிட முடியாதே.

பத்திரங்கள் எல்லாம் பக்குவமாய் முடிப்பார்
இத்தரையில் எல்லாம் இணக்கமாய் முடிப்பார்
எத்தனை சட்டங்கள் ஏற்பாடுகள் இருந்தும்
வித்தகமாய் வாதாடி வெற்றியும் பெறுவார்.

அதிகமாய் பணமும் அரசியல் செல்வாக்கும்
மதிநிறை செயலும் மனங்கூசா வார்த்தையும்
சதிசெயத் துணிந்து செய்றபடும் ஆற்றலும்
அதிகமாய் உண்டெனில் ஆளலாம் உலகையே.

வல்லமை உள்ளோரே வாழலாம் இங்கெனில்
அல்லாதோர் நிலைமை ஆவதென்ன கூறுங்கள்
எல்லாமும் இழந்திங்கு ஏதிலியாய் வாழுகின்ற
நல்லோரின் நிலைமை நாடறிந்த உண்மை.

எல்லோரும் சமமென்று எடுத்துமே உரைத்தாலும்
வல்லோரிங் குயர்வென வழங்கிடும் நிலையில்
அல்லோரிவ் வவனியில் ஆனந்தம் காணாமல்
சொல்லரும் துயரொடு சுழலுதல் முறையாமோ.

அடுத்தவர் சொத்தும் அடுத்தவர் உரிமையும்
எடுத்திட முயலுதல் எதற்கிந்த அவனியில்
எடுத்துமே சொல்லிட எவருமே இவ்வுலகில்
மிடுக்குடன் இல்லையே மேலென்ன செய்யலாம்.

கூடுவிளையாடுவோம்

கிட்டிப் புள்ளும் கிளித் தட்டும்
கூடி நாமும் விளையாட
எட்டி வாடா என்நண்பா இங்கே
ஏற்ற இடமும் உள்ளதா.

ஆலம் மரத்து நிழல் தனிலே
அழகாய் நாமும் ஆடிடலாம்
ஆலம் மரத்து விழுதுகளில் நாம்
அழகு ஊஞ்சல் கட்டிடலாம்.

கூட்டிப் பயல்கள் நாம் எல்லாம்
குழந்து ஒன்றாய்க் கூடியே
தட்டித் தட்டிச் சிலம் பாட்டம்
தகையாய் நாமும் ஆடிடுவோம்.

ஆசைத் தாத்தா அழகப்பா எமை
ஆற்றுப் படுத்த வந்திடுவார்
மீசைத் தாத்தா மயிலப்பா எமை
மிரட்டி ஒழுங்கு படுத்திடுவார்.

அறிவுக் கதைகள் பலசொல்லி எமை
 ஆளாக் கிடுவார் எம்பாட்டி
 செறிந்த பயிற்சி சீராய்த் தந்து
 சிறுக்கச் செய்வார் எம்பாட்டி.

பாட்டி சுட்ட வடைக் கதையும்
 பழகும் ஆமைமுயற் கதையும்
 ஊட்டி ஊட்டி எமக்கே தந்து
 உனர் வைப்பார் எம்பாட்டி.

சங்கிலி மன்னன் தமிழ் மன்னன்
 சார்ந்த வெற்றிக் கதைகளையும்
 எங்களுக் கேற்ற முறைப் படியே
 எடுத்தே யுரைப்பார் எழிலப்பா.

நல்லவர் ஆகவே நாமும் இந்த
 நாநிலம் தன்னில் சிறப்புறவே
 நல்லன எல்லாம் தந்தே யெம்மை
 நன்னெறி வளர்ப்பார் நந்தந்தை.

கூடிக் கூடி விளையாடி நாம்
 குதூகலம் ஆகவே இருப்போம்
 நாடித் தேடி வா நண்பா
 நலமாய் நாமும் இருந்திடலாம்.

ஒன்றாய் நாமும் விளையாடி நிதம்
 உற்சாகம் உடனே இருந்திடனும்
 நன்றும் தீதும் நாம் கற்றிட்டே
 நாநிலம் போற்ற வாழ்ந்திடுவோம்.

அண்ணாம் தங்கையும்

அண்ணா இங்கே வாவண்ணா
 அழகுப் பூச்சி பாரண்ணா
 கண்ணால் இதனைக் காணண்ணா
 காண அழகாய் இருக்கண்ணா.

மின்னி மின்னிப் பறக்கு தண்ணா
 மீண்டும் மீண்டும் வருகுதண்ணா
 மின்னி மின்னிப் பூச்சி யண்ணா
 மிகவும் மகிழ்வாய் உள்ளதண்ணா.

கூட்டம் ஆகவே வருகு தண்ணா
 கூடிக் கூடி உள்ளதண்ணா
 நாட்டம் இதனில் கொண்டேனே
 நல்ல வடிவாய் உள்ளதண்ணா.

பற்பல வண்ணம் காட்டுது அண்ணா
 பார்க்க மகிழ்வாய் உள்ளதண்ணா
 பற்றிட மனமும் பறக்குது அண்ணா
 பரவசம் ஆகவே உள்ளதண்ணா.

பிடித்தே எனக்குத் தருவாய் அண்ணா
 பின்னும் வைத்து மகிழ்வேனே
 விடிந்தால் மறையும் பார் அண்ணா
 விரெந்து அதனைப் பிடியண்ணா.

அன்னையும் குழந்தையும்

(தந்தையை இழந்த குழந்தை தாய்க்குத் தரும் ஆறுதல்)

அம்மா அம்மா எந்தன் அம்மா
 ஆசை முத்தம் தருவாயே
 சும்மா நீயும் அமுவாதே உனக்குச்
 சுமையாய் நானும் இருக்கேனே.

குட்டிக் கரங்கள் கொண்டே நானும்
 கூட உதவிகள் செய்வேனே
 விட்டுப் பிரிய மாட்டேன் நானும்
 விரெந்து உதவிகள் செய்வேனே.

குழப்படி நானும் செய்ய மாட்டேன்
 குப்பைகள் கூடப் போடமாட்டேன்
 வளவள வென்றே பேசிட மாட்டேன்
 வாடி யென்றும் இருந்திடேன்.

அப்பா இல்லை என்றாலும் நீ
 அதனைக் குறித்து வருந்தாதே
 தப்பாய் நானும் நடந்திடேன் உனக்குத்
 தலைக் குனிவைத் தந்திடேன்.

நன்றாய் நானும் படித்திடுவேன் இந்த
 நாநிலம் புகழ் வாழ்ந்திடுவேன்
 என்றாய் உன்னை ஏற்றமுடன் நான்
 இப்புவி தன்னில் வைப்பேனே.

அறுசுவை உணவு உனக்களிப்பேன் நான்
 ஆடைகள் பலவுந் தந்திடுவேன்
 மறுசொல் நானும் விட்டிடேன் உனை
 மாதரசி யாகவே காத்திடுவேன்.

அயலவர் பேச்சாற் கலங்காதே அவர்
 அலட்டல் தன்னைக் கேட்காதே
 இயல்வன நாமும் செய்திடுவோம் இந்த
 இன்னலில் இருந்தே மீண்டிடுவோம்.

கற்றுத் தேறிக் காசினியில் நான்
 கனத்த பதவியில் அமர்வேனே
 பெற்று வளர்த்த பேதையுனை நான்
 பெருமை யுறவே வைப்பேனே.

உச்சாணிக் கொம்பில் உனை வைத்தே
 உவகை நானும் கொள்வேனே
 மெச்சியே நீயும் மகிழ்ந்திடவே உனை
 மேன்மை யுறவே வைப்பேனே.

கலக்கந் தன்னைத் தவிர்த்திடுவாய் என்
கரங்கள் தன்னைப் பற்றிடுவாய்
மலர்ச்சி தன்னைத் தந்திடுவேன் உனை
மகாராணி யெனவே காத்திடுவேன்.

வீதி விபத்துக்கள்

காலையிலே புறப்பட்டுக் கடமைக்குச் சென்றவர்கள்
மாலையிலே வீடுவந்து சேருமட்டும் கலக்கந்தான்
சாலையிலே வாகனத்தை செலுத்துகின்ற சாரதிகள்
சாலையின் விதிகளைச் சற்றேனும் மதிக்கிலார்.

கோடுகள் பலவிட்டுக் குறியிட்டுக் காட்டினாலும்
ஏடுகள் பலவற்றில் எடுத்துமே கூறினாலும்
நாட்டிய கம்பத்தில் நல்லொளிச் சமிக்கைகள்
காட்டியே இருந்தாலும் கருத்திலும் எடுக்கிலார்.

வேகக் கட்டுப்பாடு விதித்துமே இருந்தாலும்
வேகம் விபரீதம் விளைக்குமென அறிந்தாலும்
வேகம் குறைத்திடார் விபரீதம் நிகழ்ந்தாநம்
தேகம் சிதைந்தபின் தெளிந்தென்ன இலாபம்.

அதிவேகம் கொண்டுமே அவரோடிச் செல்வார்
விதியெனவே யுரைப்பார் விபரீதம் நிகழ்ந்திடின்
மதியுடனே செயலாற்றி மன்பதை காத்திடல்
மதியுள்ளோர் தங்கள் மாண்பான செயலாமே.

தம்மெண்ணம் போலவே சாரத்தியம் செய்துமே
இம்மென்னும் முன்னே இடர்களைத் தாராமல்
நம்மவர் உயிர்களை நனிமதித்து நடந்துமே
தம்மவர் குடும்பத்தை தானுயர்த்தி வைக்கணும்.

சாரத்தியக் குற்றங்கள் சரியென நிருபித்தால்
சாரத்தியப் பத்திரத்தை தடுத்திடல் வேண்டும்
பாரதில் அவரினிச் சாரத்தியம் பண்ணிடாத
ஓரநிக்கை தன்னை உயர்மன்று விடுக்கணும்.

சட்டங்கள் கடுமையாய் இருக்கணும் நாட்டில்
திட்டங்கள் எல்லாமே சீராக இருக்கணும்
பட்டவர்கள் தாழுணர்வர் பாட்டின் பொருளை
நட்டங்கள் வாராமல் நாமின்றே காப்போமே.

மீண்டும் எழுவோம்

(வலிவடக்கு மீள்குடியேற்றப் பகுதிக் குடிமகனின் உள்ளக் குழறல்)

போர் ஓய்ந்த சூழலில் எங்கள்
புனிதமண் சென்று வந்தோம்
வேர் இழந்த மரமாய் நாங்கள்
வெம்பி மனம் வாடுகின்றோம்.

கட்டி வைத்த வீடில்லை எம்மைக்
காத்திட்ட ஆலயமும் காணவில்லை
நட்டு வைத்து நாம் வளர்த்த
நல்லபல மரங்கள் இல்லை.

போர் வடுக்கள் நிறைந்து பொலிவிழந்து
புதர்கள் மிகமிக வளர்ந்துமே
சோர் வுற்றுச் சோபையும் தானிழந்து
சடுகாடாய் போனதெம் குழலே.

பொன் விளையும் பூமியெங்கள் பூமியதில்
புதர் மண்டிப் போயுளதுபாரீர்
தன் னிறைவு கொண்டவெம் பூமியதின்
தண்ணெயியும் அகன்றதிங்கு காணீர்.

பசும் பயிரால் பொலிவற்ற எம்முரிப்போ
 பாழடைந்து போயுளது பாரீர்
 விசும்புயர வளர்ந்திருந்த விருட்ச மெல்லாம்
 வீழ்ந்தழிந்து போயுளதைக் காணீர்.

பயிர்செய்த நிலமெல்லாம் பாழடைந்து போச்சு
 படைகளிங்கு நிலைகொண்டு வாழலாச்சு
 உயிர்காக்க நாம் வளர்த்த பயிரழிந்துபோச்சு
 ஊரெங்கும் சுடுகாடாய் உலர்ந்திடலாச்சு.

வளங்கொழித்த ழுமியின்று வனமாகிப் போச்சு
 வகுத்திட்ட வேலிகளும் வரம்பிழுந்துபோச்சு
 உளம்வெந்து உழல்கின்ற நிலையிங்கு ஆச்சு
 உருவாகும் வேதனை பெருகிடலாச்சு.

கற்றிந்த கூடங்கள் காணாமல் போச்சு
 காத்திட்ட கடவுளரும் காணாமலாயினர்
 பெற்றிருந்த வளமெல்லாம் பேரழிவாய் போச்சு
 பேசிட வார்த்தைகளும் போயகன்றாச்சு.

மீண்டும் எழுவோம் மிகையுயரம் போவோம்
 மேலான எம்மண்மேன்மை காப்போம்
 யாண்டும் தமிழ்மணம் கமழச் செய்வோம்
 யாமார்க்கும் குடியல்லோ மென்போம்.

கிடையும் வேண்டாமே

அடுத்தவன் தன்னை மிதித்திடல் வேண்டாம்
 ஆணவங் கொண்டே அலைந்திடல் வேண்டாம்
 வெடுக்கெனும் பேச்சும் வேண்டவே வேண்டாம்
 வீணில் அவதூறு பேசவும் வேண்டாம்.

தந்பெருமை கொண்டே திரிந்திடல் வேண்டாம்
தளர்வோர் தம்மைத் தாக்கிடல் வேண்டாம்
முற்றவும் பகைமை வளர்த்திடல் வேண்டாம்
முகிழ்க்கும் உறவை வெறுத்திடல் வேண்டாம்.

கல்வியைத் தொடரா திருத்தல் வேண்டாம்
காலத்தை வீணை கழித்தல் வேண்டாம்
நல்லவர் தம்மையே நசித்திடல் வேண்டாம்
நட்புளோர் தம்மை வெறுத்தல் வேண்டாம்.

பொய்மையே பேசித் திரிந்திடல் வேண்டாம்
பொல்லாங் கெவரையும் சொல்லல் வேண்டாம்
செய்யுநற் தொழிலை வெறுத்திடல் வேண்டாம்
சேர்ந்தவர் வாழ்வை மிதித்திடல் வேண்டாம்.

கடமையைத் தவறாய் செய்திடல் வேண்டாம்
கற்பினுக்கு ஊறு விளைத்திடல் வேண்டாம்
மடமை கொண்டே அலைந்திடல் வேண்டாம்
மாண்பினை இழந்து வாடிடல் வேண்டாம்.

அடுத்தவர் வெறுப்பைச் சேர்த்திடல் வேண்டாம்
அயலவர் தம்மைப் பகைத்திடல் வேண்டாம்
எடுத்ததற் கெல்லாம் கோபித்தல் வேண்டாம்
ஏழ்மை தன்னை இகழ்ந்திடல் வேண்டாம்.

நேரமை தவறியே நடந்திடல் வேண்டாம்
நெஞ்சத் தூய்மையை இழுத்தல் வேண்டாம்
சோர்வுடன் என்றுமே இருந்திடல் வேண்டாம்
சொந்தங்கள் தம்மை வெறுத்திடல் வேண்டாம்.

வஞ்சகம் கொண்டே பேசிடல் வேண்டாம்
வார்த்தையால் கொல்ல என்ன வேண்டாம்
தஞ்சமென வந்தாற் தள்ளிடல் வேண்டாம்
தரங்கெட்ட வார்த்தை பேசிடல் வேண்டாம்.

உயிரைக் கொன்றே உண்டிடல் வேண்டாம்
 உணவை வீணே வீசிடல் வேண்டாம்
 பயிர் செய்பவனைப் பழித்திடல் வேண்டாம்
 பழித்துப் பேசிடப் பழகல் வேண்டாம்

ஆண்டவன் தன்னையே மறுத்தல் வேண்டாம்
 ஆலயத் தூய்மை கெடுத்தல் வேண்டாம்
 யாண்டும் பொறுமை இழந்திடல் வேண்டாம்
 யார்க்குந் தீமை நினைத்திடல் வேண்டாம்.

கித்தனையும் வேண்டும்

தாய்தந்தை சொல்லை மதித்திடல் வேண்டும்
 தரணியில் அவரைப் போற்றிடல் வேண்டும்
 வாய்தனில் மெய்யே வந்திடல் வேண்டும்
 வார்த்தைகள் இதமாய் இருத்தல் வேண்டும்.

கல்வியைத் தெளிவாய்க் கற்றிடல் வேண்டும்
 கற்றதன் படியே ஒழுகிடல் வேண்டும்
 நல்லதோர் தொழிலைப் பெற்றிடல் வேண்டும்
 நாளும் அதனில் உயர்ந்திடல் வேண்டும்.

திறமைக்கு ஏற்பவே பதவிகள் வேண்டும்
 பதவிக்கு ஏற்பக் கடமைகள் வேண்டும்
 உறவுக்கு ஏற்பவே உரிமைகள் வேண்டும்
 ஊடலும் அதனில் இருத்தல் வேண்டும்.

கடமையைச் சரியாய் செய்திடல் வேண்டும்
 காண்போர் மனதைக் கவரல் வேண்டும்
 மடைமை இன்றியே இருத்தல் வேண்டும்
 மாண்பினை என்றும் காத்திடல் வேண்டும்.

பணியிடந் தன்னில் பணிகள் வேண்டும்
 பாங்குடன் அதனைச் செய்திடல் வேண்டும்
 பணித்திடத் தகவோர் அமர்ந்திடல் வேண்டும்
 பலதும் அவர்க்குத் தெரிந்திடல் வேண்டும்.

நேர்மையாய் பணியைச் செய்திடல் வேண்டும்
 நெஞ்சம் தன்னிற் தூய்மை வேண்டும்
 வேர்வை சிந்தியே உழைத்திடல் வேண்டும்
 வேற்றுமை தன்னை மறந்திடல் வேண்டும்.

கணக்கைச் சரியாய்க் காட்டிடல் வேண்டும்
 கலக்கந் தன்னைத் தவிர்த்தல் வேண்டும்
 பிணக்குகள் உடனே முடித்தல் வேண்டும்
 பிழைகள் தன்னைத் தவிர்த்தல் வேண்டும்.

மற்றவர் திறமை மதித்திடல் வேண்டும்
 மாண்புடன் அவரை நடாத்தல் வேண்டும்
 ஒற்றுமைப் பயனை உணர்ந்திடல் வேண்டும்
 ஒளிர்வை விளைவாய் பெற்றிடல் வேண்டும்.

அடுத்தவன் திறமை மதித்திடல் வேண்டும்
 ஆணவந் தன்னைத் தவிர்த்திடல் வேண்டும்
 வெடுக்கெனும் பேச்சைத் தவிர்த்திடல் வேண்டும்
 வெறுப்பை விலக்கப் பழகிடல் வேண்டும்.

இத்தனை செயலும் இடம்பெறல் வேண்டும்
 ஈங்கதன் பயனை அடைதல் வேண்டும்
 சத்தியம் செயலில் இருந்திடல் வேண்டும்
 சகத்தில் நன்மை பெற்றிடல் வேண்டும்.

(பசுந்துளிர் - 05)

பணமில்லா வாழ்க்கை

சட்டைப் பையில் பணமில்லாப் பொழுதில்
எட்டியே பார்த்திடும் செலவுகள் ஏராளம்
அட்டில் தன்னில் அடுப்பும் உடையும்
கட்டுக் கட்டாய் அழைப்பிதழ் சேரும்.

நன்றாய் ஓடிய நம்வண்டி பழுதாகும்
என்றும் இலாத இழப்புகள் நேர்ந்திடும்
நின்றுமே வாட்ட நோய்களும் பெருகும்
சென்றிடும் இடத்தில் செலவுகள் சேரும்.

அடுக்களை தன்னில் அரிசியும் முடியும்
அடுக்காய் பற்பலர் அகத்திற்கு வருவர்
கொடுத்தே உதவிய கடன்தனை கேட்டே
அடுக்காய் வந்தே ஆய்க்கினை தருவர்.

வளர்த்த நாய்க்கும் வருத்தம் வந்திடும்
தளர்ந்த நெஞ்சம் தள்ளாடிப் போயிடும்
அளவிலா விழாக்கள் அடுத்துமே வரும்
களனியில் விதைப்புக் காலமும் வந்திடும்.

கொண்டாட்டம் பலவந்து குதித்துச் சிரிக்கும்
திண்டாட்டம் கொண்டே திணைறிடச் செய்யும்
பெண்டாட்டி பார்வை ஏக்கத்தைச் சுமக்கும்
திண்டாட்டம் தன்னைத் தீர்த்திடல் கூடுமோ.

தேறுதல் சொல்லிடத் தெரிந்தவர் முனைவர்
ஆறுதல் அளித்திட அனைவரும் வருவார்
ஆறுதல் வார்த்தை அகத்தினைச் சுட்டிடும்
மாறுதல் இன்றியே மனமதும் வருந்திடும்.

யாண்டும் இத்துயர் யாருக்கும் வேண்டாம்
ஆண்டவா இத்துயர் அகலனும் எவர்க்கும்
வேண்டித் துதித்தே விண்ணப்பம் செய்தேன்
ஆண்டவா இதனை அருளனும் என்றுமே.

முள்ளிவாய்க்கால்

கள்ளங் கபடமில்லாக் குழந்தைகளும் தானந்த
முள்ளி வாய்க்காலில் முச்சிழந்து போயினர்
தெள்ளத் தெளிவாய்த் தெரிந்துள உண்மையிது
எள்ளளவும் மறையுமோ எம்மனதை விட்டுமே.

ஓதுங்கியே ஓடியவர் உயிரினைக் காத்திடவே
பதுங்கு குழிக்குள்ளும் பதுங்கியே இருந்தவர்
சதுப்புறு நிலமேலாம் சிதறியே ஓடியவர்
புதுப்புது ஆயுதத்தால் புண்ணாகி மாண்டனர்.

கொத்துக் குண்டுகளும் கொடுர எறிகணையும்
கொத்தாய் எம்மவரைக் கூற்றுவன் கொண்டேக
சொத்துச் சுகமோடு சொந்தங்கள் தானிழந்து
இத்தரையில் எம்மவர் இன்னலோடு வாழ்கிறார்.

பட்டினியால் ஒருபகுதி படையழிவால் மறுபகுதி
சட்டென இம்மண்ணில் சரித்திரம் ஆயினர்
பட்டதுயர் கொஞ்சமா பாழாகும் யுத்தத்தால்
முட்டியே மோதியிங்கு முடிவுதான் கண்டோமா.

ஒந்றுமையே பலமென்ற உண்மையினை உணராமல்
முந்றவும் சுயநலமே மேலோங்கப் பணியாற்றி
செந்றவர் தம்மோடு செருக்களத்திற் தோற்றுமே
இந்றரையில் எம்மினத்தை இழிதுறச் செய்தனரே.

முந்திப் பிறந்ததமிழ் முழுமுச்சாய் வளர்ந்ததமிழ்
அந்நிய மொழிகளின் ஆதிக்கம் மேலோங்கச்
சந்ததம் தாழ்நிலை யடைந்திடக் கண்டோம்
நந்தமிழ் இனியிங்கு நலமிழந்து போயிடுமே.

அம்மா சுட்ட தோசை

கருத்தமணி உழுந்தெடுத்து கல்லுரலில் தானிட்டுப் பொருத்தமாய் பருப்பாக்கிப் பூப்போல ஊறவிட்டுக் கருத்துடனே அரைத்ததில் காத்திரமாய் மாவுமிட்டு விருப்புடனே குழைத்ததனைப் புளித்திடவே வைத்தாள்.

வைத்திருந்த மாக்கலவை வாகாய்ப் புளித்திடவே கைத்தலம் பற்றிநற் கரண்டியால் கலக்கியவள் வைத்திருந்த காவோலை வாகாய்க் கிளித்தெடுத்து வைத்துமே அடுப்பேற்றி வட்டமான தட்டுவைத்தாள்.

தட்டதும் சூடேறித் தயாராய் ஆனவுடன் இட்டமுடன் மாவினை இனிதே எடுத்ததில் வட்டமாய் வார்த்துமே வாகான உருவாக்கி இட்டமுறு தோசையை என்னம்மா தந்தாளே.

தந்தாளே என்னம்மா தட்டுநிறை தோசையினை செந்நிறச் சம்பலும் சேர்ந்தநற் சாம்பாரும் எந்நாவில் நீருறநான் எடுத்துமிக உண்ணவே வந்துமே அன்னையும் மனமகிழ்வு கொண்டாளே.

கொண்டாளே என்னம்மா குதூகலம் மிகுந்திடவே மண்ணாஞும் பேறுபெற்ற மனமகிழ்வு கொண்டாளே என்னமெலாம் என்றினைவாய் இருந்திடும் என்றாய் வண்ணமாய் வாழுணும் வாகாய் இப்புவியில்.

அகராதி

தெரிந்திடாச் சொல்லெல்லாம் தெரியவே வைக்கும் தெளிந்த நீரோடையாய் தேர்ந்திட வைக்கும் வரிசையாய் சொங்களினை வாகாகக் கொண்டிருக்கும் வண்டமிழின் பெருமையினை வானுயரச் செய்யும்.

அர்த்தங்கள் பலவற்றை அறிந்திடவே செய்யும்
 அழகாய் விளக்கமும் அளித்துமே இருக்கும்
 நர்த்தனம் புரிந்துமே நற்றமிழ் வளர்க்கும்
 நமக்கெலாம் நல்லபல வழிகாட்ட உதவும்.

பற்பல வகையாய் பாரினில் இதுவுண்டே
 பாவலர்க் கிதுவும் பாங்குறு துணையாமே
 சொற்பல கூட்டிச் சுகமாய் விளக்கிடுமே
 சுந்தரத் தமிழின் தொன்மையும் சிறக்குமே.

அழகுதமிழில் இதனையே அகராதி என்போம்
 ஆன்றோர் இதற்கிட்ட அற்புதப் பெயராம்
 பழகுதமிழில் பண்புயர் பதங்கள் எல்லாம்
 பாலர்க்குந் தெளிவாய் புரிந்திடச் செய்யும்.

நற்றமிழ் கற்போர்க்கு நல்லதொரு துணையாகும்
 நந்தமிழ் மொழியின் நலச்செழுமை விளக்கும்
 சொற்றமிழ் பொருளைச் சொல்லியே நின்றிடும்
 சுந்தரத் தமிழின் தூயநல் அகராதியே.

செல்லக்குழந்தை

அம்மா அம்மா எந்தன் அம்மா
 ஆருயிர் தாயே என்னம்மா
 சும்மா நீயும் புலம்பாதே உனைச்
 சுமந்து நானும் காப்பேனே

இம்மா நிலத்தில் உனைப் போலே
 இன்றாய் எங்கும் உண்டாமோ
 அம்மா நீயும் அழுவாதே உனக்கு
 ஆறுதல் நானுந் தருவேனே.

குழப்படி நானும் செய்ய மாட்டேன்
 குறும்புகள் தானும் செய்யமாட்டேன்
 குழம்பி நீயும் அழுவாதே உன்னைக்
 குழந்தை போலே காத்திடுவேன்.

அழகிய மலர்கள் பல கொண்டே
 அர்ச்சனை நானும் செய்திடுவேன்.
 இளகிய இதயம் கொண்டவளே எனை
 ஈன்ற எந்தன் தாயுனக்கே.

பசிக்கு நானும் அழமாட்டேன் தினம்
 பாலுக்காயும் அழ மாட்டேன்
 புசிக்க உணவு நீதந்தால் அதைப்
 புசித்து நானும் சுவைப்பேனே.

அசந்து நீயும் உறங்கிடவே நான்
 ஆலயம் ஒன்று அமைப்பேனே
 உசந்து வளர்ந்த பின்னாலே நான்
 உன்னை என்றாங் காப்பேனே.

மறைமுக எதிரிகள்

முகம் மலர்ந்து பார்ப்பார் முறைவலும் செய்வார்
 அகம் மலர்ந்து ஆதரவாய் இருப்பதாய் நடிப்பார்
 சுகதுக்கம் கேட்டேயவர் சுமுகமாய் இருப்பார்
 அகத்தினால் நஞ்சுடனே அளவளாவி இருப்பார்.

உள்ளொன்று வைத்துமே புறமொன்று உரைப்பார்
 உள்ளத்தில் நஞ்சொடு உறவாடியே இருப்பார்
 கள்ளமுடை நெஞ்சத்துக் கயவரிவர் தம்மையே
 மெள்ளவே விலக்கணும் மேதினியில் நாழுமே.

நம்மிடையே வந்தமர்ந்து நயமாகப் பேசிடுவார்
 தம்மினிய பேச்சாலே தம்பக்கம் இழுப்பார்
 மெமிடையே முரண்பாட்டை ஏற்படுத்தி மகிழ்வார்
 தம்முடைய தெதையும் தந்திடவே மாட்டார்.

அடுத்தவனை மிதித்தே அரங்கேற நினைப்பார்
 மிடுக்காய் பேசியே மேலாண்மை செய்வார்
 அடுத்தவரின் உயர்வை அனுமதிக்க மாட்டார்
 தடுத்திடவே பற்றலை தந்திரங்கள் செய்வார்.

ஆுதரவைக் காட்டியே அழித்திட முயல்வார்
வேதனைகள் தந்துமே விரட்டிட முயல்வார்
பாதகங்கள் செய்யும் பாவியர்கள் செயலால்
நோதல்கள் உற்றுமே நொருங்கிப் போனோமே.

ஏதங்கள் புரிந்திடும் எத்தர்களை ஒதுக்கிச்
சாதகம் புரிந்திடும் சன்மார்க்கர் தம்மையே
பாதகம் இன்றியே பாரினில் நட்பினராய்
ஏதங்கள் இன்றியே ஏற்றிடனும் நன்றே.

முகநூல் பதவுகள்

I நல்லைக் கந்தன் பாமாலை - 2016

நல்லூரில் குடிகொண்ட நாதனே சண்முகனே
எல்லோரும் இன்புற எண்ணியே - சொல்லால்
உன்னடியே வாழ்த்தி உளமாரப் பணிந்தேன்
நன்னெறியே காட்டி யருள்.

தொல்லை யெல்லாம் தீர்க்கத் தூயவேலெறிந்து
நல்லூரில் வந்தமர்ந்த நாதா - எல்லோரும்
வலம் வந்துன்புகழை வாயாரப் பாடுகின்றார்
நல்லருளை நீயும் நல்கு.

அப்பணிடம் மாங்கனி அன்றுபெற வேண்டியே
தொப்பை யப்பணிடம் தோற்றாய் - இப்பாரில்
எங்களது துயரை எடுத்தெறிந்து நீயும்
பங்கமது வாராமற் பார்.

தொல்லைதரு சூரனைத் தொலைத்திட வேலெறிந்து
நல்லருளை நல்கிய நாதா - நல்லூரில்
எல்லோரும் உன்னடியே ஏற்றிப் பணிகின்றார்
பல்லாண்டு வாழப் பணி.

அலங்காரக் கந்தா ஆனைமுகன் சோதரா
நலமருளும் நல்லைக் கந்தா - தலம்நாடி
எந்நாளும் உன்னடியே எண்ணுவோர் தமக்கு
சிந்தாகுலம் தனைத் தீர்.

பெருவிழாக் காணும் பெருவேலா நல்லூரா
திருவடியே நாடும் தொண்டர்க்கு - அருளியே
வருதுயரம் எல்லாம் வாரித் துடைப்பாய்
முருகாவுன் ன்னடியே சரண்.

சித்தர்கள் தோன்றிய சீர்மிகும் நல்லையிலே
நித்தம் அடியார் நினைந்துருகி - தத்தம்
குறைக்கறி யருள் வேண்டித் துதிபாடிடவே
நிறையருள் தருவாய் நீ.

ஏறுமயில் ஏறிவிளை யாடிடும் எழில்வேலா
ஆறுபடை வீடுடைய அழகா - கூறுமடியார்
குறைகளையும் குமரா குறவள்ளி மணாளா
நிறைவாழ் வெமக்குத் தா.

அப்பனுக்கு குருவாய் அன்றமர்ந்த அழகா
தொப்பை யப்பனின் சோதரா - இப்பாரில்
என்றும் உன்னடி ஏத்துவோர் தமக்கே
நன்னெறி தன்னை நல்கு.

மஞ்சமதில் இன்றேறி வலம்வரும் நல்லூரா
அஞ்சக வள்ளி மணாளா - நெஞ்சாரத்
தஞ்சமென உன்னடியைச் சார்வோர் தமக்கே
அஞ்சலென நீயும் அருள்.

ஓராறு முகமும் ஓளிரும் வடிவேலும்
ஈராறு கரமுமுடை இறைவா - சீராக
உன்னாமம் தன்னை உரைப்போர் தமக்கே
நின்றருள் புரிவாய் நீடு.

பன்னிருகை வேலவா பரமசிவன் பாலகா
என்னிதயம் நிறைந்த இறைவா - இன்னிந்த
நல்லூராம் பதிநாடி நண்ணுவோர் தமக்கே
நல்லருளை நீயும் நல்கு.

கனலிலிருந்து கருவாகிப் புனலில் உருவாகி
நினைவில் நிறைந்த நிமலா - தினமும்
நல்லூராம் உன்பதி நாடுவோர் தமக்கே
நல்லருளை நீயும் நல்கு.

திருப்புகழ் நாயகா திருநல்லை வாழ்பவனே
விரும்பியே யுன்னடி வணங்கி - அருள்பெற
தினம்வந்து துதிப்போர் துயரதனை அகற்ற
நினதருளை நீயும் நல்கு.

பிரணவப் பொருளைப் பெருமையாய் அன்று
அரனுக்கு உரைத்திட்ட அழகா- கரங்கூப்பி
நல்லூராம் உன்பதி நண்ணுவோர் தமக்கே
நல்லருளை நீயும் நல்கு.

சுட்டபழம் தந்தவா சுந்தரவடி வேலவா
துட்டரை யழித்திட வேண்டியே -இட்டமுடன்
உன்னடி நாடி யுரைப்போர் தமக்கே
நன்னெறி தன்னை நாட்டு.

கார்த்திகை நன்னாளில் காத்திருந்து உந்தன்
பார்வைக்காய் ஏங்கும் பக்தர்க்கு - சீர்மிகும்
நல்லருளை நல்கியவர் நனிசிறந்து யர்ந்து
பல்லாண்டு வாழப் பணி.

அருந்தமிழின் நாயகனே அழகுவடி வேலனே
திருப்புகழ் விளக்கும் தெய்வமே - பெருகும்
துயரினை யகற்றிடத் தினம்நாடி வருவோரின்
பயமதை நீக்கி யருள்.

குருவாகி நின்றவனே குறவள்ளி மணாளா
முருகுறு நல்லைப் பதியோனே - அருள்தந்து
வேதனைகள் தீர்ப்பாய் வேழமுகன் சோதரனே
ஏதமின்றிக் காப்பாய் எமை.

தேவர்சிறை மீட்டவா தெய்வானை மணாளா
காவல் காத்திடும் கதிர்வேலா - பாவலர்
போற்றுமுயர் இறைவா பொன்னார் மேனியா
ஏற்றியே காப்பாய் எமை.

மாங்கனி பெறவே மயிலேறி வலம்வந்த
பாங்குறு நல்லைப் பதியோனே - தாங்கியே
நம்மவர் குறைகளை நாஞும் களைவாய்
நம்பினோம் உன்னை நாம்.

நல்லைப் பதியோனே நம்பினோர் காவலனே
அல்லல் நீக்கிடும் அழகனே - தொல்லைகள்
இப்பாரில் அகன்று இன்பமே பொங்கிடச்
சப்பை ரதமேறி யருளே.

ஆனைமுகன் சோதரா அழகுறும் வள்ளி
மானை மணந்த மணாளா - தானையினை
தப்பாமற் திரட்டித் தரணியினைக் காத்திடச்
சப்பை ரதமேறி யருளே.

நல்லைப் பதிவாழ் நாயகனே எங்கள்
தொல்லை நீக்கும் தூயவா - சொல்லாடி
பழகுதமிழ் வளர்த்தவா பார்வதியாள் பாலகா
அழகு ரதமேறி யருளே.

இத்தரையோர் இதயத்து இருந்திடும் இறைவா
உத்தமியாம் உமையவள் பாலகா - நித்தியமாய்
அழகுறும் நல்லைப் பதியோனே அறுமுகனே
அழகு ரதமேறி யருளே.

வேண்டும் அடியவரின் வேதனை தீர்ப்பவனே
யாண்டும் அருளும் நாயகனே - ஈண்டுன்
கழலடிகள் பணிந்தேன் கடம்பா கந்தா
அழகு ரதமேறி யருளே.

சிந்தையில் நிறைந்த சீர்நல்லைப் பதியோனே
கந்தா கடம்பா கார்த்திகேயா - உந்தன்
போர்வெறி யடங்கிப் புத்துணர்வு தந்திடத்
தீர்த்த மாடி யருளே.

நல்லையம் பதிவாழ் நாயகனே கடம்பா
தொல்லை நீக்கும் தூயவனே - சொல்லரும்
கார்த்திகைப் பெண் பாலுண்ட கந்தனே
தீர்த்த மாடி யருளே.

॥ ஏனையவை ஓலைக் குடில்

ஓலைக் குடில்தான்
ஓமுகும் வீடுதான்
சாலைகளில் ஓடுகின்ற
சாக்கடைகள் இங்கில்லை
காற்று வாங்கக் கடற்கரைக்கு
கனதூரம் ஓடவேண்டாம்
இயற்கையாய் இங்கெமக்கு
இளந்தென்றால் வீசிடுமே
முற்றத்து மரநிழலில்
முழங்கால் மடித்திருந்து
பத்தினியாள் தருகின்ற
பாற்கஞ்சி அருந்துஞ் சுவை
பாரதில் கிடைத்திடுமா



காலைப் பொழுதினில்
கண்கவர் கோலமிட்டு
கட்டியவள் அழகாக்கும்
கண்கொள்ளாக் காட்சியிது
காசினியில் இச்சுகம்
காசுகொடுத்துக் கடைக்குமா.

2016.09.11

காதலேக்கம்

கண்ணாலம் கட்டுவனென்று
கதைகள்பல பேசிப்பல
விண்ணாணம் காட்டியெனை
வீழ்த்திவிட்ட ராசாவே
உண்ணானைச் சொல்லுறங்
உனையன்றி ஒருத்தருமென்
உள்ளத்தில் இல்லை
பெண்பாவி யிவளுடைய
பேதமையைச் சாக்காக்கியெனத்
திண்டாட விட்டுவிட்டுச்
சீமைக்குச் சென்றுனக்குச் சீர்
கொண்டாரனென்று சொல்லிக்
குடதிசை போன மச்சான்
கண்ணினீர் சொரிந்திடக்
கன்னியிவள் காத்திருப்பாள்
பெண்ணிவளைக் களிப்பூட்டப்
பொழுதோடை வாமச்சான்



2016.09.10

மழை

ஏனிந்தத் தயக்கம்
எம்மண்ணில் இறங்குதற்கு
யாரென்ன தீங்கிழூத்தார்
ஏனிந்த வெறுப்பு
எவரென்ன செய்தார்
எமக்குரையாய் மழையே
மின்னுகிறாய்
முழங்குகிறாய்
மினுமினுப்புக் காட்டுகிறாய்
இன்னமும் எம்மண்ணில்
ஏனிறங்க மறுக்கிறாய்
தயக்கத்தைத் தவிர்த்துத்
தாகத்தைத் தணித்திடவே
எம்மண்ணில் ஒருதடவை
இறங்கிடு பெருமழையே.

2016.07.31

தலைக்கனம்

என்னை மதியாரை
என்றும் நான் மதிப்பதில்லை
என்னை வெறுப்போரை
ஏற்றுத்தும் பார்ப்பதில்லை
என்திறமை உணராதோரை
எட்டியும் பார்ப்பதில்லை
என்னை நம்புகிறேன்
எவரிலும் நான் தங்கியில்லை
என்னை நம்பினோரை
என்றும் கைவிட்டதில்லை
தலைக்கனம் இதுவல்லத்
தன்மான உணர்வுதான்.

வெளிக்காட்டா அன்பு

அன்பினை வெளிக்காட்ட
ஆணுக்குத் தெரிவதில்லை
வெளிக்காட்டா அன்பு
பெண்ணுக்குப் புரிவதில்லை
ஆயிரம் எண்ணங்கள்
அகத்தினில் கொண்டே
அன்புடைப் பத்தினியும்
அன்புசால் குடும்பமும்
என்னாளும் இன்பமாய்
இருந்திட எண்ணியே
நன்றாய் உழைக்கும்
நம்பனவன் தனக்கு
நாட்டத்தைக் காட்டிட
நேரமும் இருப்பதில்லை
விளைவு
அன்புமிகும் இல்லறத்தில்
அடுக்கடுக்காய் பிரச்சினைகள்
ஒன்றாயினைந்த உள்ளங்கள்
அன்றுடன் பிரியும்
அவலநிலை
சற்றே பொறுமை
இருந்திடுமானால்
சாற்றிடும் இல்லறம்
சொர்க்கம் தானே.

2016.08.02

பயனில் செயல்கள்

பகிரப்படாத பாசமும்
படிக்கப்படாத நூலும்
போற்றப்படாத நட்பும்
புகழப்படாத திறமையும்
பாடப்படாத பாட்டும்
பழக்கப்படாத மாடும்

நுகரப்படாத மலரும்
 நுண்ணறிவில்லா ஜீவனும்
 வாழ்க்கைப்படாத கன்னியும்
 வாழ்த்தப்படாத வாழ்வும்
 வழங்கப்படாத நீதியும்
 மதிக்கப்படாத முதுமையும்
 மகிழப்படாத உறவும்
 மண்ணினிற் பயனிலவாம்.

2016.09.22

பஸ் விபத்தும் நானும்

பஸ்ஸேறி நானுமெல்லோ
 பயணமொன்று போனேனல்லோ
 பாதிவழி தாண்டுகையில்
 பாழ்பட்ட டிப்பரோண்டு
 பஸ்ஸதனின் பின்புறத்தில்
 பட்டெனவே மோதிவிடப்
 பஸ்ஸிற்குள் பலசோகம்
 பலருக்குத் தலையுடைவு
 பாதமும் தானுடைவு
 பண்ணிய புண்ணியமோ
 பற்றுளோர் நேர்த்தியோ
 பாவியெனக்கு இச்சிறு
 பாதிப்பு மட்டுந்தான்
 பாதிப்புக் குணமாகப்
 பலநாட்கள் ஆகலாம்
 பக்குவமாய் இருக்கிறேன்
 படைத்தவன் நல்லருளால்.

2016.09.09

குடிசை மாளிகை

கண்டவர்கள் மனமினிக்கும்
 கண்கொள்ளாக் காட்சியிது
 களனியில் பயிர் வளர்ந்து
 கண்சிமிட்டும் காட்சியிது
 காதோரம் தென்றல்வந்து



கதைபேசும் வேளையிது
 களனிக் கரையோரம்
 குடிசையாம் மாளிகையில்
 காதல் மனையாளாடு
 கதைபேசி மகிழ்ச்சி
 கண்டவர்க்கேயிது புரியும்.

2016.09.14

நெஞ்சுருக்கும் நிழற்படம்

கொஞ்சி விளையாடும் குழந்தையிது
 வஞ்சகம் புரியா வளர்பிறையிது
 பஞ்சம்மேலிடப் பசியும் வந்திட
 அஞ்சது அம்மா அழுவதைக்கண்டு
 நெஞ்சினை உருக்கும் நிழற்படமிது.



2016.09.12

காட்டுவழி

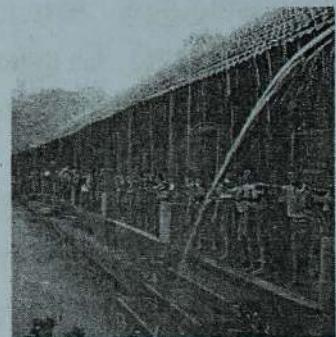
கரும்பாம்பு நெழிவதுபோல்
 கவினருவி பாய்வதுபோல்
 கருங்கூந்தல் சுழல்வதுபோல்
 கருத்த நெடுஞ்சாலையிது
 கவினுறவே காட்டுவழி
 கச்சிதமாய் செல்கிறது
 கண்ணிற்கு விருந்தாக
 காட்சியும் தருகிறது.



2016.09.11

பரமானந்தம்

கொட்டுகின்ற பெருமழையில்
 கூரையால் தண்ணியோடக்
 கூடியதில் கும்மாளமிடும்
 குதூகலம் மீண்டொருகால்



குவலயத்துக் கிடைக்குமா
பள்ளிப் பருவமதில்
பயமறியாப் பொழுதுகளில்
பண்ணிடும் செயலெல்லாம்
பரமானந்தம் தானே.

2016.09.11

ஏங்கிடும் விவசாயி

வானமின்று பொய்த்தது
வளர்பயிர் அழிந்தது
ஏனிந்த நிலையின்று
எமக்கிங்கே ஆனது
விதைவிதைத்து நாமெல்லாம்
விளைவதனை எதிர்பார்த்து
விருப்புடனே காத்திருந்தோம்
வீணாகிப் போனதுவே
வாங்கிய கடனெல்லாம்
வட்டியொடு குட்டிபோட்டு
திருப்பிடவே முடியாமல்
திண்டாடும் நிலையெமக்கு
தீர்த்திடுவார் யாரிங்கு.

பச்சோந்திகள்

எல்லாம் தெரியுமென்பார்
ஏதுமவர் அறியார்
பல்லினித்துக் காட்டியவர்
பதவிகளைப் பெறுவார்
பச்சோந்தியென மாறிப்
பாரிலவர் வாழ்வார்
இச்சகத்தில் அவர்போல்
இருப்பவர்கள் ஏராளம்
பதவிகளைப் பெறுவதற்காய்
புலர்காலில் விழுந்தெழும்பும்

பான்மையிங்கு மாற்னும்
 திறமைக்கே முதலிடம்
 தெரிந்திங்கு வழங்கணும்
 அநிவடையோர் தமக்கே
 அதிகாரம் வழங்கணும்
 சதிசெய்யும் கூட்டமினிச்
 சாயணும் உலகினில்
 நிலையான தன்மைக்கு
 நிகழனும் இங்கிதுவே.

சந்தைத் தரகர்

சந்தையிலே தரகர்தொல்லை
 தாளவில்லை இந்நாளில்
 விந்தையிலும் விந்தையிது
 விற்பவனும் வாங்குவோனும்
 விலைபேசித் தீர்த்திடனும்
 வீணாய் இடையிலந்த
 வீணர்கள் புகுவதினால்
 விலையில் ஒருபகுதி
 விழுவதிவர் பையில்தானே
 கொடுப்பவனும் பெறுவதில்லை
 கொள்பவனும் பெறுவதில்லை
 கூறிடும் தரகர்க்கே
 கூலியது சென்றுவிடும்
 தரகுப் பணத்துக்காய்
 தான்விலையேற்றிடுவார்
 விரகுள மாந்தரே
 விலக்கிடுவீர் இவரையே.

கட்டுப்பணக் கொடுப்பனவு

தவணையிலே கட்டிடலாம்
தருவோம்நாம் பொருளெனவே
தாமாய் வீடுவந்து
தட்டுவார் தெருப்படலை
எட்டிநாம் பார்த்துவிட்டால்
ஏதேதோ பேசிப்பேசி
எம்மனதை மாற்றியவர்
எம்தலையில் ஒருபொருளை
இறக்கியே சென்றிடுவார்
மாதாந்தம் நாழுந்தன்
மனைதனுக்கே வந்து
தவணைப் பணத்தை
தடையின்றிப் பெற்றிடுவோம்
தயங்காமல் பெற்றிடுவீர்
தலைசிறந்த பொருளிதென்று
தம்பட்டம் அடித்திடுவார்
பொருளதனை வாங்கியவர்
பொய்மைக்குள் விழுந்திட்டால்
திண்டாட்டம் நமக்குத்தான்
தவணைப் பணத்தினைத்
தந்திட வில்லையெனில்
பொருளைக் கொண்டுமே
போய்விடுவார் அவரும்
கட்டிய பணமுமில்லை
கருதிய பொருளுமில்லை
கயவர்கள் வார்த்தையினை
கண்டுமே கொள்ளாமல்
கவனமாய் இருந்திடுவீர்
கலக்கமே இல்லையே.

வங்கிக் கடன்

வர்த்தகக் கடையைவிட
வங்கிகளிங்கு ஏராளம்
வழங்குவோம் பலதிட்டம்
வந்திடுவீர் வங்கிக்கென
வார்த்தைஜாலம் காட்டியே
வரவேற்பார் எங்களையே
உங்களுக்காகவே நாமிந்த
உறுதிட்டம் வகுத்துள்ளோம்
உங்களின் பணத்தினை
உழைப்பினை எம்மிடம்
தந்துமே சேமிப்பீர்
தருவோம் உயர்வட்டி
தயங்காமல் வாருங்கள்
தந்திரப் பேச்சிலே
தாம்மயங்கிச் சென்றிட்டால்
தங்கக் கடன்சேவை
தரமான கடன்திட்டம்
எங்களிடம் உண்டிங்கு
எடுப்பீர் நீரென்று
இனிக்கப் பேசியவர்
இணைத்திடுவார் உம்மையே
வார்த்தைகளை நம்பிந்ற
வங்கிக்கடன் பெற்றிட்டால்
வாழ்க்கை முழுதும் நீர்
வங்கிக்குக் கடனாளி
வட்டியது கட்டியே
வாழ்நாள் முடிந்துவிடும்
வாகாய் சிந்திப்பீர்
வளமாய் வாழ்ந்திடுவீர்.

காதல்

கட்டிளம் பருவத்தில்
காதலென்ற மாயையில்
சிக்கிவிடும் இளக்களே
சிந்தித்துப் பாருங்கள்
பெற்றவர்கள் உற்றவர்கள்
பேணியுமைக் காத்தவர்கள்
இற்றரையில் உங்கள்மேல்
ஈடுபாடு கொண்டவர்கள்
தந்திடுவார் உங்களுக்கோர்
தரமான வாழ்க்கையினை
உங்கள் நலத்திலே
அங்கவர்க்கே அக்கறை
உங்களைவிட அதிகம்
சிந்தியுங்கள் செயற்படுங்கள்
சீரழிந்து போகாதீர்
காதலது தப்பென்று
கருத்துநான் சொல்லவில்லை
காலமது கனிந்தபின்
கட்டியவரைக் காதலியுங்கள்
களிப்பாகும் இல்வாழ்க்கை
காசினியில் இதுவுண்மை.

விவாகரத்கு

கணவனும் மனைவியும் கருத்தொருமித்தே
இணைவதுதான் இல்வாழ்க்கை
அவசரக் காதல்
அதுதரும் இல்வாழ்க்கை
ஒருவரை ஒருவரிங்கு
உணர்ந்திட முன்னரே
திருமணம் ஆவதால்

சிதைகிறது இல்வாழ்க்கை
 மணமுறிவு வழக்குத்தானே
 மன்றுகளில் ஏராளம்
 குணமுடைய மாந்தரே
 கொஞ்சமேனும் சிந்தியுங்கள்
 குறைத்தீர விசாரித்துக்
 குடும்பத்துள் நுழையுங்கள்
 நிறைவான வாழ்வொன்று
 நிலையாகும் உங்களுக்கே
 அவசரத்துக் கலியானம்
 அலங்கோல வாழ்க்கையாகும்
 வாரிசாய் வந்தவர்தம்
 வாழ்வதும் வீணாகும்
 வேண்டாம் அவசரம்
 வேண்டாம் மணமுறிவு
 ஆறுதலாய் சிந்திப்பீர்
 ஆனந்தம் உமதாமே.

தைப்பொங்கல் விழா

தைப்பொங்கல் விழாவாம்
 தமிழர் திருநாளாம்
 நற்பொங்கல் விழாவொடு
 நடந்திடும் விளையாட்டுக்கள்
 இற்றரையில் இன்றில்லை
 வண்டிற் சவாரியொடு
 வாகான கிளித்தட்டும்
 பெண்கள் ஆடிடும் நல்ல
 வண்ணக் கும்மியும்
 வாகான கோலாட்டமும்
 என்று இனிவரும்
 ஏங்குகிறோம் நாமின்று.

2017.01.13

தைபிறந்தால் வழிபிறக்கும்

தைபிறந்தால் வழிபிறக்கும்
தம்பிந் கவலை விடென்று
நம்முன்னோர் சொல்லிவைத்தார்
எத்தனையோ தைகளிங்கு
எதிர்வந்து அகன்றன
இத்தரையில் எனது துயர்
இல்லாதழியவில்லை
உருமாறிப் பிறவடிவில்
உள்ளதே என்செய்வேன்
இன்னல்கள் இங்ககல
இனியெப்போ வழிபிறக்கும்.

2017.01.12

வருகபதினேழே வருக

வருகபதினேழே வருக மண்ணில்
தருக மாற்றமொன்றைத் தருக
பெருகிய துன்பமெல்லாம் ஈங்கே
அருகிப் போயகல வருகவே
விரும்பியவை எல்லாம்
விருந்தாய் கிடைத்திட
வெறுத்தவை எல்லாம்
விரைந்தழிந்து போயகல
வருக புத்தாண்டே வருக
தருக புத்துணர்வைத் தருக
வாய்ப்புக்கள் கொண்டே வருக
தருக புத்துணர்வைத் தருக
சலிப்பில்லா உணர்வைத் தருக
நலிந்த உள்ளம் நலமுற்ஞோங்க
நற்புத்தாண்டே வருகவருகவே.

2016.12.31

சென்றுவா பதினாறே

சென்றுவா பதினாறே நீ சென்றுவா
இன்றுள துயரெலாம் இனிதகலச்
சென்றுவா பதினாறே சென்றுவா
வீழ்ந்தவர்கள் வேதனையுற்றவர்கள்
தாழ்ந்தவர்கள் தாழ்த்தப்பட்டவர்கள்
வேண்டுமென்றே விலக்கப்பட்டவர்கள்
ஈண்டினியவர் மகிழ்ந்திடச்
சென்றுவா பதினாறே சென்றுவா
நன்றுவரும் பதினேழு
நலம்மிக நல்கிடுமென
நம்புகிறோம் நாமே
நலமுடன் சென்றுவா
இங்குள மாந்தரின்
எண்ணத்தில் மாற்றமெழுச்
சென்றுவா பதினாறே சென்றுவா.

2016.12.30

விரைந்தது பதினாறு

விரைந்தது பதினாறு
விரைகிறது பதினேழு
கரைந்தது ஓராண்டு
கடந்தது வீண்பொழுது
காலங்கள் கடந்தாலும்
கயவர்கள் மாறிடார்
இயல்பினை மாற்றிடார்
இயம்புவது வீணாமே.

2016.12.29

போதையை ஒழிப்போம்

போதைக்கு அடிமையாகும் பேதையரே கேளிர்
போனால் வாராது உங்களூயிர் தானே
போதைக்கு செலவாகும் பணமதைக் கொண்டே
பொன்னான வாழ்வதும் வாழலாமே.

வீணான பேச்சும் வீணர்கள் கூட்டமும்
வீணாக்கும் உங்கள் வாழ்வை
காண்போர் உமைக் கரித்துக் கொட்டுவர்
கடையவர் என்றுமைக் காண்பர்

நம்பிவந்த துணையை நட்டாற்றில் விட்டு
நமனுலகு செல்வீர் அதுநடக்கும்
தம்மரும் புதல்வரும் தறிகெட்ட வைந்தே
தனியனாய் வாழ்வர் தானே.

நோய்நொடிகள் முற்றி நொந்துமே யழுவீர்
நும்முடலும் கரைந்து போகும்
பாய்தனில் படுத்துப் பரிதவித்துப் போவீர்
பாரினில் அழிந்து போவீர்.

கட்டுடல் குலைந்து கடிதில் அழியும்
கற்றுள அறிவும் கரையும்
விட்டுடல் தன்னை விரைந்துயிர் பிரியும்
வீணாகும் உங்கள் வாழ்வு.

பெற்றுள செல்வம் பிரிந்துமே யழியும்
பேணிய உறவும் பிரியும்
நற்றுணை யாளின் நலமதும் அழியும்
நாநிலம் உன்னைத் தூற்றும்.

விற்பவன் நானும் மிகவுயரச் செல்வான்
வீணில் நீயழிந்து போவாய்
கொற்றவன் தானும் கண்டினில் ஏற்றிக்
கொடுப்பான் நல்ல தண்டனை.

ஏனிந்தப் பழக்கம் எதற்கு வீண்வேலை
எடுத்திடு இந்தப் பழக்கத்தை
நானிலம் உன்னையே நாடிப் போற்றும்
நன்மைகள் உனக்கு நிகழும்.

கொண்டவள் வாழ்வும் குதூகலம் காணும்
குழந்தைகள் மகிழ்ந்து வாழ்வர
மண்டலம் உன்னை மகிழ்ந்து போற்றும்
மாந்தரும் உன்னை வாழ்த்துவர்.

குடியினை விட்டே குலத்தைக் காப்பாய்

குடும்பம் செழித்து வாழும்
மிடியும் அழியும் மேன்மை பெருகிடும்
மேதினி உன்னைப் போற்றும்.

மாற்றங்கள் வேண்டும்

மாற்றமதை விரும்பி மாறினேன் நானும்
மனதுடைந்து போனேன் மறுநாளிற் நானே
ற்றமது வருமென எண்ணியே சென்றேன்
மாற்றம் தானங்கு எளிதாய் வந்ததே.

வாய்வன்மை கொண்டோர் வாழலாம் உலகில்
வாய்மை உணர்ந்தேன் வந்தபின் தானே
போய்வாங்கு நானும் புரிந்திட்ட உண்மையிது
புகல்கிறேன் நானும் புரிந்திடும் நீரே.

ஆற்றலுள்ளோர் எல்லாம் அடிபணிந் திருக்கும்
அமைவிடம் அதுவென அறிந்தேன் நானே
ஆற்றலும் அநிவும் அவசியம் இல்லையாம்
ஆட்களின் அணைவே அவசியம் ஆகுமாம்.

நடக்கும் செயலெலாம் நகைப்பை நல்குது
நாநிலம் பரப்பிட நன்மனம் விரும்புது
விடைகள் இல்லாமல் வினாக்கள் தொடருது
வீணாகிப் போகுது வித்துவர் காலம்.

திறமைகட்ட கிங்கே மதிப்பேதும் இல்லை
திருவுள்ளோர் தமக்கே சிறப்புகள் எல்லாம்
முறைமை எல்லாம் மூன்றாம் பட்சமாம்
முடிவிதற் கெப்போ முகிழ்க்கும் தானே.

ஆட்சி மாற்றம் அவனியில் வேண்டும்
அவசியம் இதுவும் நடைபெற வேண்டும்
மாட்சி இதனால் பெருகிடல் வேண்டும்
மனங்கள் இதனால் குளிர்ந்திட வேண்டும்.

2016.12.08

தாய்க்குலம் ஒன்று சரித்திரம் ஆனது

(தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் செல்வி ஜயலலிதா ஜயராம் அவர்களின் இறப்பிற்கான அஞ்சலிக்கவி)

தாய்க்குலம் ஒன்று சரித்திரம் ஆனது
சதியென நினைக்கிறார் சகத்திற் தானே
போய்விட்ட புதுமைப் பெண்ணவள் தானும்
புகழுடன் வாழ்வாள் புவியிற் தானே.

அரிதாரம் பூசியில் வகிலம் போற்றிடவே
அலங்காரப் பதுமையாய் உலவிய போதும்
அரிதான பெண்ணாய் அகிலம் ஆளும்
ஆளுமை கொண்டு விளங்கிய போதும்.



தன்னிலை மாறாது தடைகள் தகர்த்துமே
தரணியில் மினிர்ந்த தமிழ் அணங்கு
என்னிலை வரினும் ஏற்றுமே அதனில்
ஏறியே வெற்றி பெற்றுமே உயர்ந்தவர்.

என்னென்ன மர்மங்கள் இவர்சாவி லுண்டோ
எவரெவர் சதியிதில் அடங்கி யுள்ளதோ
பின்னொரு நாளிலை வெளியாகும் தானே
பின்னுளோர் பெயரும் வெளியாகும் தானே.

பெண்ணவள் பெருமை பேர்புவி விளங்கும்
பெருஞ்சதி ஒருநாள் அம்பலம் ஆகும்
மண்ணிலே புதைந்த மாதரசி மர்மமும்
மலரும் ஒருநாள் மாநிலத்திற் தானே.

2016.12.07

வாழ்வில் உயர்வு பெற்றிடனும்

செய்தொழில் ஒன்றைக் கற்றிடனும்
சிரத்தை அதனில் இருந்திடனும்
மெய்தனை வருத்திச் செய்திடனும்
மேனிலை அதனில் அடைந்திடனும்.

சுயமாய் தினமும் உழைத்திடனும்
 சுகமாய் அதனால் வாழ்ந்திடனும்
 வியர்வை சிந்தி உழைத்திடனும்
 விண்ணுற ஓங்கி வளர்ந்திடனும்.

அடுத்தவர் தன்னையே மதித்திடனும்
 அறிவால் நாளும் உயர்ந்திடனும்
 கெடுப்பவர் தம்மைத் தவிர்த்திடனும்
 கேலிகள் தன்னை விலக்கிடனும்.

ஆண்டவன் தன்னை வணங்கிடனும்
 அவன்புகழ் தினமும் பாடிடனும்
 தீண்டாமை தன்னையே ஒழித்திடனும்
 தீமைகள் கண்டே பொங்கிடனும்.

தாய்மை தன்னைப் போற்றிடனும்
 தரணியில் அதனை உயர்த்திடனும்
 வாய்மை கொண்டே வாழ்ந்திடனும்
 வாழ்வில் உயர்ச்சி கண்டிடனும்.

2016.12.04

அட்டமத்துச் சனி

அட்டமத்தில் சனியாம்
 அடுத்துச் சோதனைகள்
 தொட்டுத் தொடருமாம்
 சோதிடர் சொல்கிறார்
 பட்டதுயர் போதுமென்று
 பரமனடி பணிகின்றேன்
 விட்டகுறை எதுவென்று
 விளம்பிட வேண்டுகிறேன்
 குட்டையிலே நீரில்லைக்
 குடியிருந்த மீனுமில்லை
 சட்டையிலே பணமில்லைச்
 சாய்ந்திடச் சொந்தமில்லை
 முட்டிமோதி முயன்றாலும்
 முன்னேற்றம் காணவில்லை

எட்டிஎட்டிப் பார்த்தாலும்
 எதுவும் எட்டவில்லை
 தொட்டுத் தொடருமிந்தத்
 துயரந்தான் தீர்வதெப்போ
 கட்டையிலே போவதுதான்
 கடைசியில் நிம்மதியோ.

2016.11.24

சின்னச்சின்ன ஆசை

சின்னச்சின்ன ஆசை சிறியேனுக்கும்
 என்னவென்று சொல்வேன் ஏற்றபடி நானும்
 முன்னவரைப் போற்றி முத்தமிட ஆசை
 முகிழ்த்திடும் அன்பைக் காட்டிவிட ஆசை
 பெற்றவரைப் பேணிக் காத்திருக்க ஆசை
 பெரியோரைப் பணிந்து ஆசிபெற ஆசை
 வித்தகணாய் நானும் விளங்கிவிட ஆசை
 விண்ணிலே சென்று நீந்திவர ஆசை
 பூவிரியும் அழகைப் பார்த்துவிட ஆசை
 புள்ளினங்கள் பேச்சைப் புரிந்துவிட ஆசை
 நற்றமிழின் சுவையை நயந்துவிட ஆசை
 நாநிலம் முழுதும் சுற்றிவர ஆசை
 நோய்நொடி இன்றியே வாழ்ந்துவிட ஆசை
 நொந்தவர் மனதைத் தேற்றிவிட ஆசை
 பாய்ந்திடும் ஆற்றில் படுத்திருக்க ஆசை
 பைந்தமிழில் நானும் பாட்டெழுத ஆசை
 குற்றங்கள் நானும் குறைந்துவிட ஆசை
 குழந்தையின் சிரிப்பைக் கண்டிருக்க ஆசை
 மற்றவர் கருத்தை மதித்திருக்க ஆசை
 மழலையாய் மீண்டும் மாறிவிட ஆசை
 கடனில்லா வாழ்வைக் கண்டுவிட ஆசை
 கற்றவர் மதிப்பைக் கவர்ந்துவிட ஆசை

கலைகளில் சிறந்து விளங்கிவிட ஆசை
 காவினில் நறுமணம் நுகர்ந்துவிட ஆசை
 ஆசைகள் அனைத்தும் நிறைவேற ஆசை
 ஆண்டவன் ஆசியைப் பெற்றுவிட ஆசை.

2016.11.24

வாராத மழை

(ஒரு விவசாயின் குழுமத்தில்)

கூட்டிய குப்பையெல்லாம் குவித்துச் சேர்த்து
 மாட்டெருவும் அதனுடனே மகிழ்வாய்க் கலந்து
 போட்டுமே வயலுமுது பண்படுத்தி வைத்தும்
 நாட்டமுடன் மழையிங்கு நன்னுதே இல்லை.

வேண்டாத தெய்வமில்லை வீழவில்லை மழை
 ஈண்டிங்கு மழையும் இறங்காத காரணத்தால்
 யாண்டும் வரண்டிங்கு புல்கூட முளைக்கவில்லை
 ஆண்டவா இங்குநம் ஆவினமும் பட்டினியில்.

கருணை காட்டாயோ கனத்தமழை தாராயோ
 விரும்பிப் பணியும் விவசாயி மகிழ்ந்திடவே
 தருவாயா தண்ணூரள் தலமெலாம் குளிரவே
 கருணா மூர்த்தியே கண்திறந்து பாருமையா.

2016.10.16

தளாரா மனவறுதி

தள்ளாத வயசு தளாராத மனவறுதி
 சள்ளிடும் வெயிலிலும்
 சுதந்திரமாய் தொழிலாற்றித்
 தள்ளுகிறாள் தன்னுடைய



தரணி வாழ்வதனை
 உள்ளத்து உறுதியும்
 உடலில் உரமும்
 உள்ளவரை மட்டும்
 உழைத்து வாழும்
 உத்தமத் தாயிவள்.

2016.09.07

உண்மைக் காதல்

கைப்பிடித்த நாள்முதலாய்
 காதலது மேலோங்கப்
 பற்றிய கரத்தினளைப்
 பாதியில் கைவிடாமல்
 இற்றைவரை காத்திருக்கும்
 இனிய உறவிது
 இத்தரையில் இதுபோலுள
 அத்தனை உறவுகட்கும்
 அளிப்போம் நல்வாழ்த்து.



2016.08.29

ஆசிரியர் தினம்

எண்ணும் எழுத்தும் எமக்கறிவித்து
 மண்ணில் எமக்கு மதிப்புயர வைத்த
 எண்ணிலாப் பணிசெய் ஏந்தல்களாம்
 கண்ணில் நிறைந்து கருத்தில் உறையும்
 ஆசாஞ்கள் தம்மை அன்புறப் போற்றி
 அவரடி பணிந்து ஆசிகள் பெறுவோம்.

2016.10.06

வெளிவேடம்

ஆயிரம் சோகங்கள் அடிமனதில்
ஆயினும் சிரிக்கிறேன் வெளியில்
அடுத்தவர் கேலியைத் தவிர்த்திடவே
நேத்திரங்கள் கலங்கியே நீரைச் சொரியும்
நினைவுகள் வந்து நெருப்பாய்ச் சுட்டிடும்
கலங்கிய விழிகளைக் கடிதில் மறைத்துமே
களிப்புடன் இருப்பதாய் காட்டிடல் வேண்டும்
சொல்ல முடியாச் சோகங்கள் வாட்டிட
வல்ல இறைவனை வழுத்தியே நானும்
வாழுகின்றேன் வையகம் தன்னில்.

2016.11.12

பணம் படுத்தும்பாடு

சட்டைப் பையில் பணமிருந்தால்
சலுகை சகத்திற் பலவுண்டு
முட்டும் பகையும் மறைந்துவிடும்
முகிழ்க்கும் நட்பும் பெருகிவரும்
எட்டிச் சென்ற உறவுகளும்
ஒட்டிவந்தே உறவாடும்
பதவி பலவுந் தேடிவரும்
பாருளோர் உயர்த்திப் பேசிடுவர்
உயர்ச்சி தானே தேடிவரும்
உலகில் உண்மை இதுதானே.

2017.02.05

வேற்றுமை

ஒன்றுபட்டால் உண்டுவாழ்வு
நன்றே மலரும் நாநிலத்தில்
என்றேயுரைத்தார் எம்பெரியோர்
எளியகதைகள் பலகூறி
குன்றா உண்மை இதுதானே
குவலயந்தன்னிற் கண்டோமே
நன்றாய் இருந்த நம்வாழ்வும்
நமக்குள் பகைமை வளர்ந்ததனால்
அன்றே அழிந்தும் போனதே
அடிமை வாழ்வும் மலர்ந்ததே.

2017.02.05

வேற்றுமையின் விளைவு

ஒன்றாய் இருந்த நம்மவரை
ஓரங்கட்ட வேண்டுமெனில்
நன்றே நமக்குள் பகைமையினை
நாட்டிவிடுதல் நலமென்றே
அன்றேயுனர்ந்த அந்நியரும்
அழகாய் இதனைச் செய்ததனால்
அழிந்துபோனோம் நாமின்று
அறிந்துகொள்வோம் இவ்வுண்மை.

2017.02.05

தொ (ல்) லைக்காட்சி நாடகங்கள்

எத்தனை எத்தனை இழிசெயல்கள்
எம்மால் செய்திட இயலுமோ
அத்தனை செயலும் அப்படியே
அழகாய் காட்டிடும் நாடகங்கள்

அரங்கேறுதிந்த தொலைக்காட்சியில்
 மெத்தப் படித்த மேதாவிகள்
 மெதுவாய் தொடரும் நாடகத்தில்
 வித்துவம் என்றே நினைத்து
 வில்லத் தனங்கள் பலவற்றை
 விளக்கிக் காட்டுறோர் நாடகத்தில்
 மெல்ல இவற்றை விலக்கிட்டால்
 மேதினி சிறக்கும் இதுவுண்மை.

2017.02.05

சினிமா

கதையை விடஎம்மவர்
 சதையை அதிகம் விரும்புதலால்
 காமக் காட்சிகள் அரங்கேறக்
 கறுத்துப்போனதெம் சினிமா
 ஆபாசக் காட்சிகள் அரங்கேற
 அலுத்துப்போனதெம் சினிமா
 பெருந்தொகைப் பணத்தில்
 பெருஞ்செலவில்
 உருவாய் மலரும் இச்சினிமா
 கருவேயின்றிக் கடைகெட்டே
 உருவாகின்றதே என்செய்வோம்.

2017.02.05

பத்திரிகை

நொச்சிமோட்டையில் பெரும்விபத்து
 நொருங்கிப் போனது பேரூந்து
 அச்சம் கொண்டோம் நாமின்று
 அடங்கிப் போயினர் பலரென்று
 மெத்தா் பெரிய எழுத்துக்களால்

மிகைத்து இதனை வெளிப்படுத்தி
 தத்தம் பசியைத் தீர்த்திடும்
 தன்மையுள்ளது பத்திரிகை
 கண்ணால் இதனைக் கண்டவர்போல்
 கனத்த ஒசை கேட்டதென்று
 வண்ணம் தீட்டி வெளிப்படுத்தி
 வாகாய் விற்பனை அதிகரிக்கும்
 வக்கிரபுத்தி கொண்டனவே
 வழங்கும் பத்திரிகை எல்லாமே.

2017.02.05

ஏறுதழுவதல்

ஏறுதழுவதலும்
 இளவட்டக்கல் தூக்குதலும்
 எம்மவர்க்கேயுரிய
 ஏற்றமுறும் விளையாட்டு
 எவரிதற்குத் தடைவிதிக்க
 வீறுகொண்டினைஞர் திரண்டால்
 வெற்றிகள் நிச்சயம் உருவாகும்
 மாறுசொல்லிட முயன்றவர்கள்
 மண்ணைக் கவ்வினர் மாநிலத்தில்
 ஏறுதழுவதல் என்றுமே தொடரும்
 எம்மவர் விளையாட்டிது
 ஏற்றமும் காணும்
 மாறு சொல்லிட முயலாதீர்
 மக்கள் சினத்தைச் சீண்டாதீர்

உண்மை முகம்

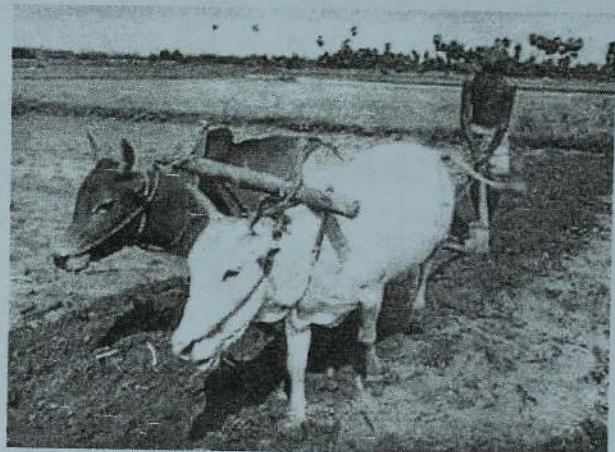
யார் யார் எவர்பக்கம்
 யாருக்கும் தெரியல்லை
 ஊர்தனில் எவரிலும்
 உண்மை முகமில்லை
 பேர்சொல்லி எவரையும்
 பிழைசொல்ல வரவில்லை

யாருக்குத் தொப்பியிங்கு
அளவாய் அமைந்துளதோ
அவரவர் அதனை
அன்புடனே அணிந்திடுவீர்

2017.02.04

வயலுமும் விவசாயி

ஓரணை மாடுதன்னில்
ஒற்றைக் கலப்பை பூட்டிச்
சீருந வயலுமுது
செம்மையாய் பயிர் வளர்த்து
ஊருக்கே உணவளிக்கும்
உத்தம விவசாயி
இயந்திரங்கள் மலிந்ததினால்
இவ்வுலகில் இக்காட்சி
இனியெப்போ காணலாம்
அரிதாய் இக்காட்சி
ஆங்காங்கே சிலவிடத்தில்
அரங்கேறக் காணலாம்



2017.02.04

முயற்சி

ஊக்கமுடன் எடுக்கணும் முயற்சி
உலகினிற் காணலாம் உயர்ச்சி
உள்ளத்திற் தோன்றிடும் மகிழ்ச்சி
உனக்கில்லை அதனாற் தளர்ச்சி
அகத்தினில் உருவாகும் அயர்ச்சி
அதனால் உண்டாகும் வீழ்ச்சி
பருவத்தில் ஏற்படும் கிளர்ச்சி
பாவையர்க்கதனால் வெருட்சி
மாணவர்க்கேற்படும் மருட்சி
மாண்பினிற் கண்டிடும் வீழ்ச்சி
பெற்றவர்க்கதனால் அழற்சி
கல்வியிற் காணனும் தெருட்சி

காசினியிற் காணலாம் குளிர்ச்சி
 மங்கையர்க்குண்டாகும் மிரட்சி
 மாநிலத்தில் இல்லையே வளர்ச்சி
 அச்சத்தில் உருவாகும் அதிர்ச்சி
 அதனால் உருவாகும் உணர்ச்சி
 எண்ணத்தில் உண்டாகும் எழுச்சி
 என்றுமே தந்திடும் புகழ்ச்சி
 மனதினில் உருவாகும் மலர்ச்சி
 மாண்பினிற் தந்திடும் திரட்சி
 விளம்பரம் தந்திடும் கவர்ச்சி
 வீழ்ச்சியைத் தந்திடும் நிகழ்ச்சி
 நுண்ணியர் செய்திடும் நுகர்ச்சி
 நூல்களிற் தந்திடும் உயர்ச்சி.

2016.11.23

விருப்பம்

கருணையுள்ள உறவுகள் கேட்டேன்
 கபடமில்லா நட்பைக் கேட்டேன்
 கவலையில்லா வாழ்க்கை கேட்டேன்
 கடனேயில்லா நிலைமை கேட்டேன்
 நோய்நொடியின்றி வாழக்கேட்டேன்
 நுண்ணிய அறிவுத் திறனைக்கேட்டேன்
 பொறுமையுள்ள மனதைக் கேட்டேன்
 பொறாமையில்லா உறவைக்கேட்டேன்
 பாட்டேயேழுதும் புலமைகேட்டேன்
 பாவலர் அதனைப் புகழ்க்கேட்டேன்
 தனிமையில்லா நிலைமை கேட்டேன்
 தகுதிக்கேற்பப் பதவிகள் கேட்டேன்
 தந்ததிற்கேற்ற கடமைகள் கேட்டேன்
 செய்தொழிலதனில் சிறப்பைக் கேட்டேன்
 சீரிய அறிவுத் திறத்தைக் கேட்டேன்
 கேட்டேன் எதுவும் கிடைக்கவில்லை
 கிடைத்தது எதுவும் நிலைக்கவில்லை

2016.11.22

எனது பொன்விழாவை முன்னிட்டு நட்புக்களால் முகநாலில் பதிவிடப்பட்ட நல்வாழ்த்துக் கவிகள்

வயதுகள் வருடங்களை வாழ்த்த
வருடங்கள் வயதுகளை வாழ்த்த
உள்ளங்கள் மலர்ந்து வாழ்த்த
எண்ணங்கள் எழுத்துக்களை உயர்த்த
பொன்னான நாளின்று பொன்விழாக் காண்கிறது
பிறந்தநாள் வாழ்த்துச் சொல்லி
வாழ்த்துக்கள் வாழ்க பல்லாண்டு தமிழோடு.

யாழ்தமிழ்மகள் கவிதாயினி மணிமேகலை

கைவாசன் - கனடா

2016.11.02

கலைத் தென்றல்தனில் முகிழ்த்த கவித்துவத்தை
கல்வயலூரான் எனத்திகழந்த தனித்துவத்தை
எல்லோரும் போற்றும்படி வாழுமிந்த மகத்துவத்தை
நல்நண்பனை நானெடுத்து இயம்பேனோ

நற்றமிழில் காதல் கொண்ட மாணாக்கர்
கற்கப் புகும் நேரமதை வீணாக்கார்
நன்கரிய தமிழ்நூல்கள் தாணாக்கி
நற்சேவை செய்ததனைப் புகழேனோ

பைங்கிளியாம் சிவாஜினிக்குக் கரம்தந்து
பாங்குடன் முக்கனிகள் தனையீந்து
இங்கிதமாய் இல்லறத்தில் மகிழ்ந்திருந்து
மங்களமாய் வாழ்ந்திருக்க வாழ்த்தேனோ

நிர்வாக சேவையிலே சக்கைபோட்டு
கார்காலச் சூழலிலே ஜம்பதெட்டும்
சீர்தூக்கும் சூழவிகளும் வாழியவே
செல்வராஜா சுதாகரனே வாழியவே.

பள்ளித்தோழன் - சி.ஸ்ரீதரசர்மா (அமெரிக்கா) 2016.11.02

செல்வராசா மகனாய் சீர்பூத்த கல்வயலில்
நல்லதொரு நவம்பரில் நாநிலம் வந்துதித்த
நெல்வயலை நேசிக்கும் நீடுபுகழ் குடியின்பேர்
சொல்லவென வாழ்ந்திருக்கும் சுதாகரனே வாழி

மணக்கும் தமிழ்பேசுவதோ மரபுடனே எழுதுவதோ
மட்டமெனச் சிந்திக்கும் மாந்தருள்ள காலத்தில்
சனக்கமேது மில்லாமல் சுந்தரமாய்த் தமிழெழுதும்
வணங்கத்தகும் வயலூரான் வாழ்வாங்கு வாழியவே

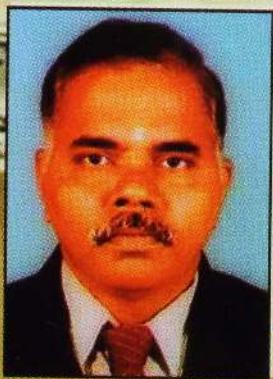
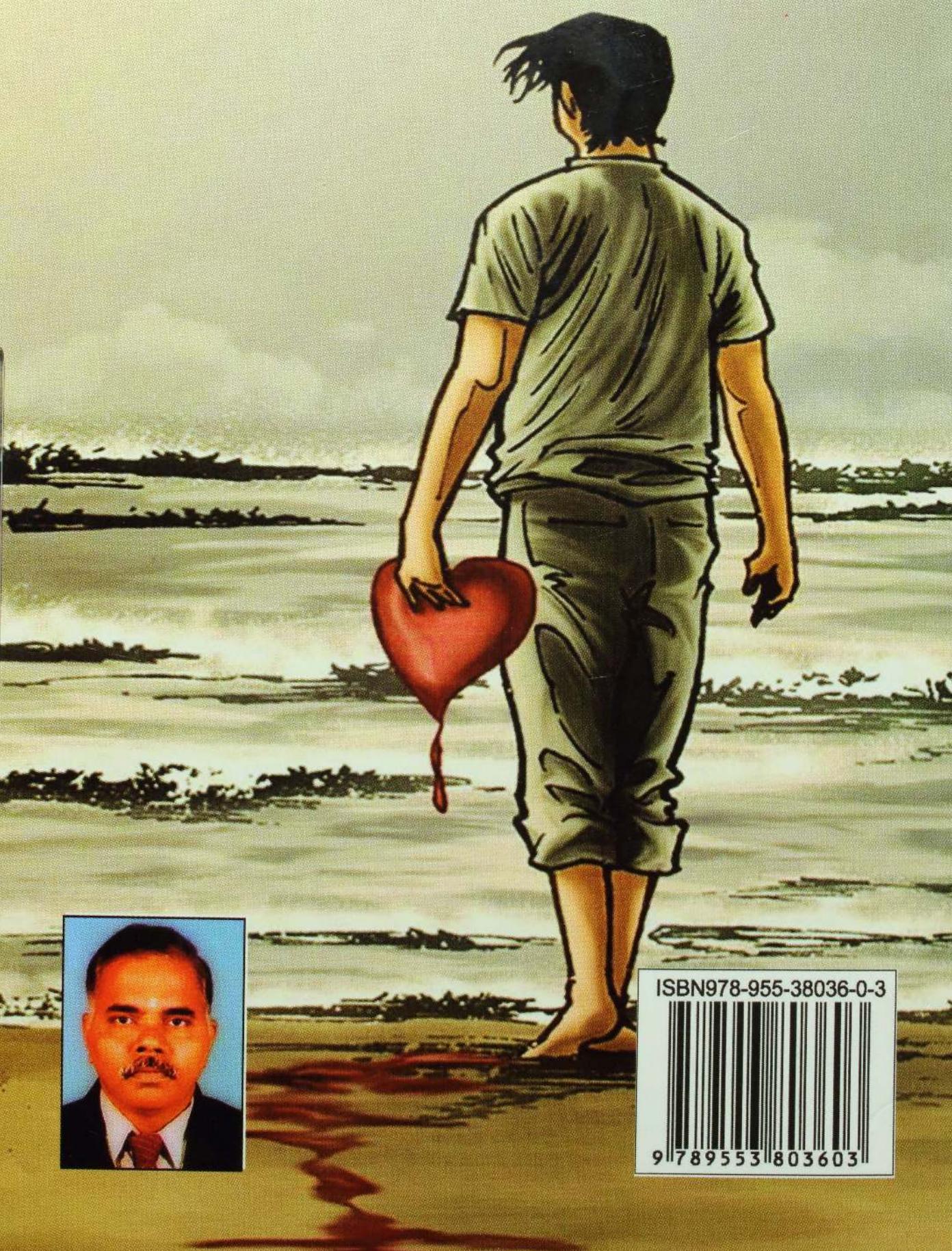
ஐம்பதெல்லாம் முதுமையல்ல ஆற்றல்குறை அகவையல்ல
தம்பதியர் வாழ்விலென்றும் தனிமைநிலை வருவதில்லை
சிந்தையிலே ஊறிநிற்கும் சீர்மிகுந்த கவிதைக்கெல்லாம்
தந்திடவே மொழிவடிவம் தகுதியான காலமன்றோ

உங்கள் தமிழ்வாழியவே ஊர்புகழ் வாழியவே
எங்களுரின் பேருயர இன்னுமின்னும் எழுதிடுக
தங்கள் குலக்கொழுந்துகளுடன் தரமுயர்ந்து வாழியவே
திங்களைப் போலஷளிவீசி திவ்வியமாக வாழியவே.

கவிதாயினி திருமதி. வ. அனுராதா (அனு)
2016.11.02

வயலூரானின் கைவண்ணத்தில் வரிவாடவும் பெற்றவை

- | | |
|---------------------------------|--------|
| 1. பாலர்பாடல் திரட்டு | - 1997 |
| 2. வேதவனம் | - 2012 |
| 3. வேதவன விநாயகர் பிள்ளைத்தமிழ் | - 2013 |
| 4. வயலூரானின் வரிகள் | - 2016 |



ISBN978-955-38036-0-3

A standard barcode representing the ISBN 978-955-38036-0-3.

9 789553 803603