பதினைந்தாயிரங்களுக்குப் பத்திரசெய்யப்பெற்றது.

இந்துசாதனம்.

விளம்பரங்களுக்கு இவ்விடமே உரிமை செய்யப்படும்.

THE HINDU ORGAN.

சோமவாரத்திலும் குருவாரத்திலும் பிரசுரமாகும்.

"எனைத்தானு நல்லவை கேட்க வினைத்தானு, மான்ற பெருமை தரும்."

பத்திரக் கிரயம்.	
யாழ்ப்பாணப் பட்டினம்: ஓர் 1-க்கு	ரூ. 5-60
வெளியூர், இங்கிலாந்து:	,, ரூ. 9-40
தொலைப்பதரி:	,, ரூ. 9-40
தனிப்பிரதி:	சதம் 6
முற்பணம் அனுப்புவோருக்கே பத்திரிகை அனுப்பப்படும்.	

விளம்பர விகிதம்.	
முதன்முறைக்கு:—ஒருகலம்	ரூ. 9-40
,, அரைக்கலம்	ரூ. 5-00
,, காற்கலம்	ரூ. 3-15
,, ஒரு அங்குலம்	சதம் 65
அடுத்த முறைகட்கு மேலிவிதங்களிற் பாதி. விளம்பரங்கள் முற்பண மனுப்பினுன்றிக் கவனிக்கப்படா.	

புத்தகம்—கக } யாழ்ப்பாணம்:—குரோதனவரு ஆவணியீ உகூஉ; (1925 செப்டெம்பர் 10) வியாழக்கிழமை. { இலக்கம்—உ0

ஒ

கணபதி துணை.

சீர்பூத்த கருணா லுணர்ச்சி தேக்கச்
சிவம்பூத்த நிகமாக மங்க ளோங்கப்
பார்பூத்த புதச்சமய மிருந்க ணீக்கப்
பசம்பூத்த கைவலிலே பாரோர் தாங்கப்
பேர்பூத்த வொளைத்தி னிளை நுங்கப்
பிறைபூத்த சடைமவுலிப் பிரானர்த்த
வர்பூத்த வறிவிச்சை தொழிலென் றேது
மதமூத்தவிராயகன்குள்வண்ணிவொழ்வம்.

வாழ்க வந்தணர் வானவ ராணினம்
வீழ்க நன்புனல் வேந்தனு மோங்குக
ஆழ்க நீதியெல் லாமர காமமே
சூழ்க வையக முந்துயர் தீர்கவே.

தேசப்பெரியார்கள்
அதேகர் விருப்பி உபயோகித்தும்
சமையல் அறிந்த

ருக்மணிக்குக்கர்தான்.

கலை எட்டியபுரம், ரயர், டாக்டர் வராஜனுயடு முதலிய அதேக கன வான்களால் கண்முமதிக்கப்பட்டுள்ளது. இதனுல் ஒருமணிக்குள் சுஷ்டமில்லாமல் சாதம 4, 5 பதார்த்த வகைகள் செய்ய லாம்

அளவு ஒருவர் 2 4 6 8 பேர்.
விலை ரூபா 13. 18 22 27 33.

விபரபுத்தகம் இலவம். எஜண்டுகள் தேவை. இன்றே ஒருகுக்கர் வாங்குங்கள்.

ருக்மணி குக்கர் கம்பெனி,
(Y. 45.) இராயபுரம், மதராஸ்.

Hakeem, M. Mohamed Ebraheem & Co;

HAMEETHIA AYURVEDIC UNANI MEDICAL HALL.
POTO-NOvO (South India)

அருமைத் துரைகளே! பொறுமையாய்க் கவனியுங்கள்!

இழந்தபோன பலத்தையும், கலதையும், சுரப்புத் திடதையும் அதி அற்புத ஆச்சரியமான சுக சக்தியையும் இது உபயோகித்த ஒரே வேளையில் தெரிந்துகொள்ளலாம்.

ஆயிரக்கணக்கான கற்சாகிக் கடிதங்களும் தங்க மெடல்களும் பரிசு பெற்ற

மகத்வ மோஹன

சிட்டுக் குருவிச் சத்தின் லேகியம்.

அகல் பாகம்! ——o—— அருமையானது!!

பரீக்ஷைக்கும் பலனுக்கும் உத்தரவாதமுண்டு. இந்தப் பாகம் சரியாக வேறை எத்தக் கம்பெனியார்களும் செய்து சாட்டினுலும் தல்லது. இது நான்கே உண்மையான பாகப்பிரகாரம். சரியாக செய்யவில்லை என்று ருஜுவித்தாலும் சரியே தவர்களுக்கு எங்கள் கம்பெனியால் ரூபா 1000 இனம் கொடுக்கப்படும்.

அன்பின் மிக்குள நண்ப சிகாமணிகளே!

அருமையும், அனுபவமும், பெருமையும், பிரபல்யமும், மகுான அற்புத ஆச்சரிய சக்திகளும் வாய்ந்த இந்த அகல் "முபுத்து" லேகியத்தை உபயோங்கரும் உத்தமர்கள் இல்வாழ்க்கையிலே நாம் என்றக் கண்டிராத சித்தானந்த பெபரி சித்தவிளை கலைகளேயும், நில அற்புத குணங்களையும் தெரிந்துகொள்வார்கள். அஹா! குணத்தால் சிறந்த இந்நிலோஹத்திய "மகாசஞ்சீவினி" நிதானமோ? எனைம் பனமுறையும் புகழ்வார்கள். ஆணுப் பிறந்த இவ்வுலகத்தில் வளர்ந்த இளம் பால்யப் பருவத்திலேயே குருகோல்வாய்ப்பட்டுக் கெட்டும், இனனும் பல வித தரானங்களினுலும் தேதனுதிற்கு சத்தானமாகிய கல்லிரத்தத்தை வீண்விரயஞ்செய்தும், கல்ல வாலிபப் பருவத்தில் வரு பிரத்த சிகேற்பன மிகுதிக் குறைவாலும், எனும்புருகி முதலான வெப்புரோகங்களினுலும் நிரைந்த பீடையிய தேகம் தளரப்பெற்றவர்களும், ஸ்திரராங்கம் என்னு ஓர்விதத் கொடிய நோயினுல் எப்பொழுதுஞ் சஞ்சலப்பட்டுக்கொண்டிருப்பவர்களும், தரம பிரமேகம் விஷப்பாண்டு முதலிய வியாதிகளால் இரத்தம் சுரைந்த சரீர தரம் பூஞரு தளர்ந்த ஐம்புலன்களின் உத்சாகமும் குறைந்த, ஞாபகசக்தி குறைவு, கை கால் அசதி, தேஹதாகங்களு, இடுப்புவலி, பிரமேகம், மலச்சிக்கல் முதலிய வியாதிகளால் சதா வருந்துவோரும்,

மனே தத்வ புத்திசாதுர்யத்தைக் கொண்டு வேலைசெய்யக்கூடிய லாயர்கள், குமாஸ்தாக்கள், பாடலிகர்களும், மற்றும் ஞாபகசக்தியால் வேலையுடையவரும், எந்தத் தொழிலாளர்களும் இதனை உபயோகித்தால் நல்ல உற்சாகமும், சந்தோஷமும் அடைவார்கள். நிடமான தேஹக் கட்டுப்பாட்டையும், புதிய மேனியையும், நிரந்தரமிர்த்தி சந்தான விர்த்தி முதலிய சர்வ லாபங்களையும் பெறுவார்கள். சாருட்சுரபியின் குறைபாட்டினுல் ஏற்பட்ட பல விதமான நோய்களினுலும், பீடிக்கப்பட்டு இவும் பலனும் அதவே கவலையிலானவர்களுக்கு நிட்டமாக குணம் செய்வதில் இது மகா வல்லமையும் பேரும் பிரசித்தியும் பெற்றது. இதனை பரிகஷிக்கும் ஒவ்வொரு கண்பர்களுக்கும் தப்பாமல் குணமசெய்யும். சத்தியமான சித்தானந்த யோகபாகம் இதுதான் என்ற சகம சொல்லவேண்டியதில்லை. பலனும் கலனும் நில அற்புத ஆச்சரிய வல்லமையும் குணங்களும் ஒரே வேளையில் தெரியும். கண்டாலே தெரியும் காணுதி! தினருலே தெரியும் நிடனி! இத்தகைய குணங்கள் இதில் இலவேயென்ற சத்தியமாகச் சொல்லு இதவர்களுக்கு எமது கம்பெனியிலிருந்த ரூபா 1000 இனம் கொடுக்கப்படும். பரிகஷை செய்யவும். உபயோக விபரம் கூடவே வரும்.

அன்பர்களுக்கோர் அறிவிப்பு:—

இக்காலத்தில் நில போலி வைத்தியர்கள் தினம்பி பலபித நிபிடங்களில் கோயெம்மையே தேடிக்கிடக்குமாறு லேகியமென்ற பித்து வருகிறார்கள். ஆகையால் அத்தகைய லேகியங்களைத் தருவித்த மோசம்போய்விடமேல் சுகம் விசாரித்தும் கவனித்து எழுதவேண்டியது. விஷ முறுபாகம் தருபிப்வர்களுக்கு மேற்ற இரசமணி 1 இனம்.

40 நாள் மருந்து 10 பலம் டப்பி 1-க்கு விலை ரூபா	10—0—0
20 நாள் மருந்து 8 பலம் டப்பி 1-க்கு விலை ரூபா	5—0—0
பரிகஷைக்கு 10 நாள் மருந்து 4 பலம் டப்பி 1-க்கு விலை ரூபா	3—0—0

வி. பி தபால்செலவு முலியண முழுமாகத்திற்கு அனு 12, அரைமாகத்திற்கு அனு 7, கால்மாகத்திற்கு அனு 5, பிரத்தியேகம். மருந்தின் நியமத்தை முன்பணமாக அனுப்புபவர்களுக்கு போஸ்டேஜ் சார்ஜ் இலை.

ஜாகவளிப்பு:—பினுக்கு, சிங்கப்பூர், குவாலாலம்பூர், சேட்டால், மோரிஸ் முலிய வெளிப்பிரதேசங்களில் உள்ளவர்கள் மருந்தின் நியமும், தபால் செலவு ரூபா 2க்கு சேர்த்த முன்பணமாக மணியார்டர் அல்லது போஸ்டல் ஆர்டராக அனுப்பிய மருந்து பெறவேண்டும் கமது விலாசம்:—

ஹக்கீம், எம். முஹம்மது இபுறஹீம் அன்ட் கம்பெனி,
மானேஜர், வ. முகம்மது யூசுப்,
ஹமீதியா ஆயுர்வேத யூனானி வைத்தியசாலை,
பதங்சிப்பேட்டை (தென்னிந்தியா).

(Q 63).

25-8-23 ல் கொழும்பில் நடந்த தமிழ்வைத்திய காண்பரன்ஸ் & கண்காட்சியில் இவர் மருந்துகள் தேவ ஒளஷதங்களென்றும் தங்கமெடலும் வைத்தியபதிப்பட்டமும் பெற்றவர்.

உலகெங்கும் புகழ்பெற்று அதேக பரிசுகள், நற்சான்றிகள் பெற்றது!

மாதம் ஜீ. ஏ. மாத்திரை 5) வாங்குவோர்கட்கு ரூபா 2 விலேயுள்ள "மாக்கிரக ரஸை" யூட்டுடன் தேவை என்று எழுதுபவர்கட்கு மட்டும் இனமாய் (1) அனுப்பப்படும்.

இழந்துபோன பலத்தை

ஒரு குளிகை சாப்பிட்ட ஆறுமணி நேரத்தில் கோடிக்கும்.

ஜீவதன் எலக்ட்ரிக் பாத்திரை (கைகண்டது)

இதுவரையிலும் எவராலும் கண்டு பிடிச்சப்படாத ஓர் அபூர்வ மருந்து

அபூர்வசக்தி வாய்ந்தது! ஆச்சரியதனமுள்ளது! இதை ஒருமுறை பரீக்ஷை பாருங்கள்.

வீரியத்தைச் செட்டிப்படுத்தும்; தளர்ந்துபோன நரம்புகளுக்கு முறுக்கேற்றி, புஷ்டியை உண்டாக்குவதில் இது எதற்கும் சீகரற்றது! எந்த மருந்தும் இதற்கு இணையல்ல! ஒரே குளிகையிற் பரீக்ஷை பார்க்கலாம்! பத்தியமில்லை.

150-பில்ஸ் ரு 10-0-0 50-பில்ஸ் ரு. 4-0-0 20-பில்ஸ் ரு. 2-0-0 வி. பி சார்ஜ் வேறை

கற்சாகி மதராஸ் S. ஸ்ரீனிவாஸப்பங்கர் எழுதுவதை கவனியுங்கள்.

பலவினம் நரம்புத்தளர்ச்சி நோயகசுகத்திற்குகறவல் வருந்திக்கொண்டிருந்தேன் அதற்காக நான் அதேக டாக்டர்களிடம் சாபிட்டு ஒன்றிலும் குணபபடவில்லே. தங்கள் ஜீ வ மாத்திரைகளைச் சாப்பிட்டு பூர்ண சுகம் வேண்டியவர்கள் இந்த அருமையான மருந்தை வாங்கி பருகுந்தி தேகத்தைப்பலப்படுத்திக்கொள்ள வேண்டுமென்பதே எமதுவிருப்பம். (இதற்கு கியாரண்ட் கொடிக்கப்படும்).

பிரமேக நிவாரணி

ஒரே வேளையில் உங்கள் கஷ்டத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொறுக்க முடியாத வெள்ளை, வெட்டை, நீர்க்கடுப்பு, எரிச்சல், குத்து உடனே நீக்கும் புட்டி ரூபா 2-0-0.

தற்சாகி:—கண்டி, சிலோன் கு. மதார்சாய்பு எழுதுவதைக் கவனியுங்கள்.

உங்கள் பிரமேகநிவாரணியைச் சாப்பிட்டதில் .....உடம்பு இப்போது பூரணசுகம். இன்னொரு ஜனுக்கு வேண்டியதாயிருக்கின்றது. ஒரு புட்டி உடனே அனுப்பவும்.

புஷ்டிக ரோஸ் பற்பொடி

பொறுக்க முடியாத பல்லிலைய ஒருகொடியில் நிறுத்தும் பலவலி, பல்லரணை, எவிர் வைடு, பல் நீக்கம், புழுப்பூடைகள் முதலியவற்றிற்கு நீக்கி துஷ்டநீர்த்தும் தற்சோகம் அறுவொட்டாது. 4 டின ரூபா 1. டஜன ரூபா 2-8-0 பொம்பாசெட் 1-க்கு ரூபா 2-0-0 வியாபாரிகளுக்கு 6 டஜன ரூபா 13-0-0 12 டஜன ரூபா 25. வி. பி. சார்ஜ் பிரத்தியேகம்.

5-7-22-ல் சுதேசமித்திரன் தங்கள் பேப்பரில் வெளியிட்ட அபிப்பிராயம்:—பல்தலக்குவதற்கு ரம்மியமாயும் நல்லவாசனையுடனிருக்கின்றன, வேண்டியவர்கள் பழனி, டி. ஆர். கே. இடம் பெற்றுக்கொள்க.

கெர்ப்ப சஞ்ஜிவி எண்ணெய்.

பலவீனத்தை காலத்தில் உண்டாகும் வயிற்றவலியை மிக்க ஆச்சரியமாய் அத்தகணமே நிறுத்தும் காலாகாலத்தில் பிரசவபடி பலவீனத்தை நீக்கும். பலவீனம், மலபந்தம், சரீரம் இளைக்கும் தனமை செர்ப்ப கோய் சம்பந்தமான சகலவியாதினையும் நீக்கும். புட்டி ரூபா 2.

மாந்திரிக ரட்சை.

இதை அணிந்து கொண்டால் சகல வலியம், தலபாபம், சினேந்தகரிய சித்தி, புத்திரசந்தானம், தொழில் அபிவிருத்தி, உண்டாகும். செல்வினை, பேய், பிசாக அணுகாது; குழந்தைகளின் பிணிமுதலியன நீக்கும் ரக்ஷை 1-க்கு ரூபா 2. ரக்ஷை 6-க்கு ரூபா 9. முக்கியமான காரியங்களுக்கு ஸ்பெஷலாக வேண்டியதை செய்தனுப்பப்படும் ரக்ஷை ரூபா 10.

பினுக்கு, சிங்கப்பூர், மற்ற மலாய் தேசவாசிகள் மருந்தின் நியமும், பார்சல் செலவு ரூபா 2 ம் சேர்த்த முற்பணம் அனுப்பினுல் மாத்திரம் மருந்து அனுப்பப்படும்.

வைத்தியபதி, டி. ஆர். கருப்பணபிள்ளை,
ஆயுள்வேத வைத்தியசாலை, பழனி.

(Q 56. n.)

மிருகத்தின் கொழுப்பு மலிவுதான்;

ஆனல் அது சேர்ந்தால் கல்ல தைலமுண்டாகாது. மிருகக் கொழுப்பினுல் தைலம் செய்வது சுலபமே. விலையும் சரசமாகும்.—ஆனல் அது பொதுஜனங்கள் மவதிற்கு ஒப்பாது.

லிட்டில்ஸ் ஓரியண்டல் பாம்

செய்வதில் இந்தத் தூர்காற்ற முடைய மிருகக் கொழுப்பு விலக்கப்படுகிறது. ஆகையினுலே அது மிகவும் உயர்ந்த மருந்தாகிறது.

மனிதர்க்கு ஒத்தமிருக்கிறது

5—L—35.

(Y. 41 o.)

இந்து சாதனம்

யாழ்ப்பாணம்:— குரோதனஞ்
ஆவணி மீ உக லியாழக்கிழமை.

இக்காலத்தில் ஊட்டப்படும் தமிழ்க்கல்வி—2

இனி, தமிழ் உபாத்தியாயர்களாயுள்ளவர்கள் மேலே சோல்லப்பட்ட வித்தியாதரிசிகளின் நிபந்தனைக்கும் அபிப்பிராயங்கட்கும் அமைந்தே பிள்ளைக்குக் கல்விகற்பிக்கவேண்டிய நிலைமையில் இருக்கின்றார்கள். எத்தனையோ உபாத்தியாயர்கள் வருடாந்தப் பரீட்சையின் நோக்கத்தையும் வித்தியாபகுதியாரின் நிபந்தனைகளையும் விபரீதமாக விளங்கியிருக்கின்றார்கள். வித்தியாபகுதியார் தங்கள் நிபந்தனைப் புத்தகத்தில் இன்னின்ன கெடுப்பிற்கு இன்னின்ன பாடம் படிப்பித்தல் வேண்டுமென லித்தி திருக்கின்றார்களேயன்றி அந்நிபந்தனையில் விதிக்கப்பட்ட பாடங்களுக்கு மேலாக எதும் படிப்பிக்கவேண்டுதென்றோ கட்டுப்பாடு செய்யவில்லை. உபாத்தியாயர் வருஷம் முழுவதும் கற்பித்தவைகளையும் மாணாக்கன் வருஷம் முழுவதும் கற்றவைகளையும் வித்தியாதரிசிகள் சில மணித்தியாலத்திலே பரீட்சித்தல் முடியக்கூடிய காரியமன்று. மாணாக்கனுடைய கல்வியறிவு எவ்வளவென்பதை அளந்தறிதற்கே வித்தியாதரிசிகள் வருடந்தோறும் பரீட்சைசெய்வர். இந்த உண்மையை அறியாத தமிழ் உபாத்தியாயர் அநேகர் வித்தியாபகுதியாரின் நிபந்தனைப் புத்தகத்திற் சோல்லப்பட்ட அளவிற்கே மட்டோட்டாகப் படிப்பிக்கின்றனர். உதாரணமாக, நான்காம் வகுப்பிற் கல்விபயிலும் பிள்ளைகள் 15 சேய்யுட்களே மகம்பண்ணி ஒப்பித்தல்வேண்டுமென்று வித்தியாபகுதியாரின் நிபந்தனை யிருந்தால் இந்த உபாத்தியாயர்களும் முதலையிலே 15 சேய்யுட்களே மாத்திரம் படிப்பிக்கின்றனரேயன்றி அந்நூல் முழுவதையும் படிப்பிக்கின்றிலர்.

முற்காலத்திலே அரசினர் நன்கோடைப் பணம் பெறும் வித்தியாசாலைகளிலும் முதலை நிகண்டு முதலியவற்றை ஏட்டுப் பாடல்கள் என்ற பெயருடன் பிள்ளைட்டு ஆசிரியர் கன்கு பயிற்றிவந்தனர். திருவாலவாயுகள் புராணம் முதலிய செய்யுள் நடையிலுள்ள நூல்களை இராகத்தோடு வாசித்தற்கும் பதச்சேதஞ் சேய்வதற்கும் அர்த்தம்பண்ணுவதற்கும் பயிறறிவந்தார்கள். கூச்சிவாயமூலே கந்தரலங்காரம் ஆமரேசர் சதகம் மீனுட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ் முதலிய பிரபந்தங்களைச் சிறுவர்களைக்கொண்டே மகம் பண்ணுவித்து வந்தார்கள். இவைகளோடு கணக்கு பூமிசாஸ்திரம் சுவாதாரம் வசனபாடம் எழுத்து முதலிய பரீட்சைக்குரிய பாடங்களையும் ஆசிரியர்கள் பிள்ளைகட்குப் பயிற்றிவந்தார்கள். ஆனல் இப்பொழுது எத்தனையோ சைவ வித்தியாசாலைகளில் மேலே சோல்லப்பட்ட ஏட்டுப் பாடங்களும் பிறவும் பயிற்றப்படாது வித்தியாதரிசிகளின் வருடாந்தப் பரீட்சைக்குரிய பாடங்கள் மாத்திரம் மட்டுமட்டாகப் படிப்பிக்கப்படலாயின. சமயபாடங்கள்தானும் சில சைவவித்தியாசாலைகளிற் படிப்பிக்கப் படக் கண்டிலேம். பண்ணேடு தேவாரஞ் சோல்ல வாலசைவப் பிள்ளைகளைக் காணுதல் அபூர்வமாகிவிட்டது. இக்காலத்திலே மாணுக்கருட் பலர் சேய்புட்களோ இசையின்றி வசனமாகவே வாசிக்கின்றார்கள.

வித்தியாசாலைகள் பெரும்பான்மையும் வியாபார நோக்கமாகத் தோடங்கப்பட்டன போற் காணப்படுகின்றனவன்றி உண்மையான தமிழ்க் கல்வியைச் சிறுவர்க்கு ஊட்டும்படி ஆரம்பிக்கப்பட்டனபோற் காணப்படவில்லை. உபாத்தியாயர்களேன் நிருப்பர்கள் பிள்ளைகளைப் பரீட்சையிலே சித்தியடையச்செய்து அதுவாயிலாகத் தங்கள் வேதனத்தைக் குறைவின்றிப் பெற்றுக்கொண்டால்மாத்திரம் போதுமென்ற எண்ணத்துடன் கடமை சேய்பவோண்ணுது. எங்கள் தாய்ப்பாஷை குன்றி வரும் இக்காலத்தில் அதனைக் குன்றவிடாது விருத்தியேய்தல்வேண்டுமென்ற நோக்கத்துடன் உழைத்தல்வேண்டும். வித்தியாசாலை அதிகாரிகளேன் நிருப்பவர்களும் நாம் எடுத்தக் கோண்ட வித்தியாதானமாகிய இச்சமூக மத்தினுல் தமிழகத்தார் மிக்க நன்மையடைதல்வேண்டுமென்ற நோக்கத்துடன் உழைத்தல்வேண்டும். வங்காளதேசத்திலே ஆங்கிலபாஷை விருத்தியடையத் தோடங்கிய பின்னரே அத்தேசத்தாரின் சுதேசபாஷையாகிய வங்காளப்பாஷையும் நன்கு விருத்தியடையலாயிற்று. ஆதலினுலே தமிழ் விருத்தியடைவதற்கு ஆங்கிலம் எவ்வாற்றலும் இடையூருக நிற்கமாட்டாது.

தமிழகத்தாரேன் நிருப்பவர் ஒவ்வொருவரும் தங்கள் பிள்ளைட்குத் தமிழ்க்கல்வி முதலை நன்கு ஊட்டல்வேண்டுமென்ற மேலான நோக்கம் பூண்டவர்களாகவே யிருத்தல்வேண்டும்.

இனி, இக்காலத்திலே சிவனுர்த்தமாக அதிகம் போருள் சேலவிட்டு ஆங்கிலங் கற்பதனுல் வரும் பயன் யாதுமில்லையாம். ஏனேன்முல் ஆங்கிலங் கற்றவர்சட்கு உத்தியோகம் பார்த்தலுப் பிழைத்தற்கு இடமில்லை. ஆகலா ஆங்கிலமும் இனிமேல் அறிவு விருத்தியின்பொருட்டே மாத்திரம் படிக்க வேண்டிய பாஷையாய்விட்டது. அவ்வாறே தமிழ்ப்பாஷையையும் இனிமேல் அறிவு விருத்தியின்பொருட்டே அபிமானத்தோடு அதிக பொருட்சேலவின்றிப் படித்தல் முடியுமே! தமிழ்க்கல்வி அபிவிருத்தியாக வேண்டுமேன்ற நோக்கம் வித்தியாபகுதியாருக்கும் ஊரவர்சட்கும் இருக்குமாயின் பழைய முறைப்படி தமிழ்க்கல்வியைச் சிறுவர்சட்கு ஊட்டுதல் ஆசியகமாகும். மதுரைத் தமிழ்ச்சங்கத்தார் யாழ்ப்பாணம் ஆரிய திராவிட பாஷாபிவிருத்திச் சங்கத்தார் என்னும் இச்சங்கத்தவர்கள் வருடந்தோறும் வித்தியது நடாத்தும் பரீட்சைகளிற் சித்தியடைதல்வேண்டுமேன்ற நோக்கமும் எங்கள் சிறுவர் சிறுமியர்களின் உள்ளத்தில் உதித்தல்வேண்டும்.

சுந்தரமூர்த்திநாயனரும் சேரமான்பெருமாணுயனரும்.

நில்லச்சித்தம்பரத்தில் நினைத்தமாத்திரமாய் குஞ்சிதபாத கடவாசப்பெருமானைத் தரிசித்துக்கொண்டிருக்கும் சேரமான்பெருமானுருக்குச் சுந்தரமூர்த்திநாயனரைத் தரிசிக்கவேண்டுமென்னும் பேராவல் உண்டாயது. அவர் வழிபிலுள்ள சிவஸ்தலங்களைத் தரிசித்துக்கொண்டு திருவாரூரையடைந்து சீலம் சமபகுரவர்களுள் தரிசனம் பெற்றார். இருவரும் அடியவர் நண்புடையராயினர். நுங்கட்புக்கண்ணமாக மைது தம்பிரான் நோழருக்குச் 'சேரமான் நோழர்' என்னும் சிறப்புடைய முண்டாயது. இருவருமவைகளைதரிசித்துக்கொண்டு பரவையார் திருமாளிகையில் வீற்றிருந்தார்கள். இருமெம் படியார்களும் அங்கிருந்து புறப்பட்டு திருநாகைக்காரோணம் திருமறைக்காடு முதலான சிவஸ்தலங்களை வணங்கிக்கொண்டு இராமேச்சரத்தை யடைந்தார்கள். எமது சமபகுரவர் அங்கிருந்தானே இலங்கையிலுளதாவபெற்றுக்கேதிச்சரத்தைத் தரிசித்தது "கத்தர்ப்படைஞானன்" என்னுஞ் சொற்றொடையுடைய தேவாரத்திருப்பதிகம் பாடியருளினர். பின்னர் இருவரும் திருச்சுழியலை எனும் ஸ்தலத்திற் றங்கியிருந்த சிவபெருமான் எமது சமபகுரவது செய்பனத்திற் றேனறி "எமதிருப்பது காண்பீர்" என அருளி மறைந்தார். நாயனர் உடனே மிழிந்தெழுந்து தாம் கண்ட கனவைச் சேரமான்பெருமாணுயனரிடம் கூறிப் புறப்பட்டுக் காணப்போயபோது "தொண்டரடித்தொழுதுய" என்னுஞ் சொற்றொடையுடைய திருப்பதிகம்பாடியருளினர் பின்னர் இருவரும் திருவவபாற்றைதரிசித்து விரும்பி புறப்பட்டுச் சென்னூர்கள். காவிரிநதி பெருங்கர் கரைபுரளுதலால் எமது தம்பிரான்றோழர் "பாகமபரிசென றறியேன்" என்னுஞ் சொற்றொடையுடைய திருப்பதிகம்பாடுதலும் காவிரி நதி இருகூருப்பிரிந்து வழிவிட்டின்றது. அதன்பின் சேரமான்பெருமாணுயனர் சுந்தரமூர்த்திநாயனுரைத் தமதுகாட்டிலுள்ளதிருவஞ்சைக்களத்துக்கு அழைத்துச் சென்றார்.

தம்பியன் புடையரசிய சேரர்பிரான் எமது சமபகுரவரைத் தமது இராசதானியிற் சகல வரிசைகளுடன் கல்லவேற்கும்; உருத்திடத்தினுலெழுந்தருளச்செய்தார்; அவரது பாதங்களை கழலவர் சென்று அருச்சித்தார்; பெறற்கரிய பேறு பெற்றார்போன்ற போரானந்தமடைந்து அமிழ்கினுமிய விருந்தளித்தார். தம்பிரான் தோழர் அங்குச லெகலம் லசிதகலும் திருவாரூர் வனமீகாதரைத் தெரிசிக்கவேண்டுமென்னும் பேராவல் அலருக் குண்டாயது. அவர் அங்கிருந்தானே "பொன்னு மெய்ப்பொருளு" என்னுஞ் சொற்றொடையுடையதிருப்பதிகம் பாடியருளினர். பரனர் அங்கிருந்து திருவாருருக்குப் புறப்பட்டார். சேரமான் பெருமாணுயனர் தம்மிடத்துள்ள திரவியங்களையெல்லாம் ஆட்கள்மீது சுமத்திச் சுந்தரமூர்த்திநாயனருக்கு முன்னே கொண்டுசென்றும்படி செய்தார். அவர்கள் திருமுருகன்பூண்டியை அடைந்தார்கள். சிவபெருமான் ஆலோர் திருவிளையாடல் செய்யவேண்டி "சுந்தரனுடைய பரிசனங்கள் கொண்டுசென்றும் திரவியங்களை நீங்கள் மேலேராகச் சென்று கவருதிர்" எனத் தமது கணகாதருக்கு ஆஞ்ஞாபித்தருளினர். கனகாதர் வேடுவராகிச் சென்று திரவியங்களைக் கவர்ந்துசென்றார்கள். பரிசனர் நிகழ்ந்த சமாசாரத்தைச் சுந்தரமூர்த்திநாயனருக்கு முறையிட்டார்கள். நாயனர் திருமுருகன்பூண்டி பென்னும் ஆலயத்துட்புகுந்து "கொடுகு வெஞ்சிலை" என்னுஞ் சொற்றொடைபுடைய ஏதேவாரத் திருப்பதிகம் பாடியருளினர். அப்பாடலில் இதனுணை அக்ரமம புரியும் வடுக வேடுவர் வசிக்கும் இந்த இடத்தில் எமபிரானே, நீ ஏனில் நிருக்கின்றீரெனக் குறிப்பிட்டருளினர். இப்பதிகத்துள்ள பாடல் ஒவ்வொன்றின் சுற்றிலும் "எந்தைக்கிங்கிருந்தீர் எம்பிரான் நீரே" எனக் குறிப்பிட்டனர்.

சிவபெருமானுடைய திருவருளினுலே வேடுவர்கள் தாங்கள் அபகரித்த திரவியங்களையெல்லாம் திருமுருகன் பூண்டி பென்னும் ஆலயத்திருவாயிற்முன் கொண்டு போய்க் குவித்தார்கள். எமது சமபகுரவர் அவரவர்களைல்லாம் சுமையாட்கள் மீது அமைத்துக்கொண்டு திருவாரூருக்குச் சென்றார். அவர் நினைத்தோறும் வன்கொண்டரைத் தரிசித்துக்கொண்டு [illegible] திருவாரூரையடைந்து சீலம் சமபகுரவர்களைத் தரிசனம் பெற்றார். இருவரும் அடியவர் நண்புடையராயினர். நுங்கட்புக்கண்ணமாக மைது தம்பிரான் நோழருக்குச் 'சேரமான் நோழர்' என்னும் சிறப்புடைய முண்டாயது. இருவருமவைகளைதரிசித்துக்கொண்டு பரவையார் திருமாளிகையில் வீற்றிருந்தார்கள். இருமெம் படியார்களும் அங்கிருந்து புறப்பட்டு திருநாகைக்காரோணம் திருமறைக்காடு முதலான சிவஸ்தலங்களை வணங்கிக்கொண்டு இராமேச்சரத்தை யடைந்தார்கள். எமது சமபகுரவர் அங்கிருந்தானே இலங்கையிலுளதாவபெற்றுக்கேதிச்சரத்தைத் தரிசித்தது "கத்தர்ப்படைஞானன்" என்னுஞ் சொற்றொடையுடைய தேவாரத்திருப்பதிகம் பாடியருளினர். பின்னர் இருவரும் திருச்சுழியலை எனும் ஸ்தலத்திற் றங்கியிருந்த சிவபெருமான் எமது சமபகுரவது செய்பனத்திற் றேனறி "எமதிருப்பது காண்பீர்" என அருளி மறைந்தார். நாயனர் உடனே மிழிந்தெழுந்து தாம் கண்ட கனவைச் சேரமான்பெருமாணுயனரிடம் கூறிப் புறப்பட்டுக் காணப்போயபோது "தொண்டரடித்தொழுதுய" என்னுஞ் சொற்றொடையுடைய திருப்பதிகம்பாடியருளினர் பின்னர் இருவரும் திருவவபாற்றைதரிசித்து விரும்பி புறப்பட்டுச் சென்னூர்கள். காவிரிநதி பெருங்கர் கரைபுரளுதலால் எமது தம்பிரான்றோழர் "பாகமபரிசென றறியேன்" என்னுஞ் சொற்றொடையுடைய திருப்பதிகம்பாடுதலும் காவிரி நதி இருகூருப்பிரிந்து வழிவிட்டின்றது. அதன்பின் சேரமான்பெருமாணுயனர் சுந்தரமூர்த்திநாயனுரைத் தமதுகாட்டிலுள்ளதிருவஞ்சைக்களத்துக்கு அழைத்துச் சென்றார்.

தம்பியன் புடையரசிய சேரர்பிரான் எமது சமபகுரவரைத் தமது இராசதானியிற் சகல வரிசைகளுடன் கல்லவேற்கும்; உருத்திடத்தினுலெழுந்தருளச்செய்தார்; அவரது பாதங்களை கழலவர் சென்று அருச்சித்தார்; பெறற்கரிய பேறு பெற்றார்போன்ற போரானந்தமடைந்து அமிழ்கினுமிய விருந்தளித்தார். தம்பிரான் தோழர் அங்குச லெகலம் லசிதகலும் திருவாரூர் வனமீகாதரைத் தெரிசிக்கவேண்டுமென்னும் பேராவல் அலருக் குண்டாயது. அவர் அங்கிருந்தானே "பொன்னு மெய்ப்பொருளு" என்னுஞ் சொற்றொடையுடையதிருப்பதிகம் பாடியருளினர். பரனர் அங்கிருந்து திருவாருருக்குப் புறப்பட்டார். சேரமான் பெருமாணுயனர் தம்மிடத்துள்ள திரவியங்களையெல்லாம் ஆட்கள்மீது சுமத்திச் சுந்தரமூர்த்திநாயனருக்கு முன்னே கொண்டுசென்றும்படி செய்தார். அவர்கள் திருமுருகன்பூண்டியை அடைந்தார்கள். சிவபெருமான் ஆலோர் திருவிளையாடல் செய்யவேண்டி "சுந்தரனுடைய பரிசனங்கள் கொண்டுசென்றும் திரவியங்களை நீங்கள் மேலேராகச் சென்று கவருதிர்" எனத் தமது கணகாதருக்கு ஆஞ்ஞாபித்தருளினர். கனகாதர் வேடுவராகிச் சென்று திரவியங்களைக் கவர்ந்துசென்றார்கள். பரிசனர் நிகழ்ந்த சமாசாரத்தைச் சுந்தரமூர்த்திநாயனருக்கு முறையிட்டார்கள். நாயனர் திருமுருகன்பூண்டி பென்னும் ஆலயத்துட்புகுந்து "கொடுகு வெஞ்சிலை" என்னுஞ் சொற்றொடைபுடைய ஏதேவாரத் திருப்பதிகம் பாடியருளினர். அப்பாடலில் இதனுணை அக்ரமம புரியும் வடுக வேடுவர் வசிக்கும் இந்த இடத்தில் எமபிரானே, நீ ஏனில் நிருக்கின்றீரெனக் குறிப்பிட்டருளினர். இப்பதிகத்துள்ள பாடல் ஒவ்வொன்றின் சுற்றிலும் "எந்தைக்கிங்கிருந்தீர் எம்பிரான் நீரே" எனக் குறிப்பிட்டனர்.

சிவபெருமானுடைய திருவருளினுலே வேடுவர்கள் தாங்கள் அபகரித்த திரவியங்களையெல்லாம் திருமுருகன் பூண்டி பென்னும் ஆலயத்திருவாயிற்முன் கொண்டு போய்க் குவித்தார்கள். எமது சமபகுரவர் அவரவர்களைல்லாம் சுமையாட்கள் மீது அமைத்துக்கொண்டு திருவாரூருக்குச் சென்றார். அவர் நினைத்தோறும் வன்கொண்டரைத் தரிசித்துக்கொண்டு [illegible] திருவாரூரையடைந்து சீலம் சமபகுரவர்களைத் தரிசனம் பெற்றார். இருவரும் அடியவர் நண்புடையராயினர். நுங்கட்புக்கண்ணமாக மைது தம்பிரான் நோழருக்குச் 'சேரமான் நோழர்' என்னும் சிறப்புடைய முண்டாயது. இருவருமவைகளைதரிசித்துக்கொண்டு பரவையார் திருமாளிகையில் வீற்றிருந்தார்கள். இருமெம் படியார்களும் அங்கிருந்து புறப்பட்டு திருநாகைக்காரோணம் திருமறைக்காடு முதலான சிவஸ்தலங்களை வணங்கிக்கொண்டு இராமேச்சரத்தை யடைந்தார்கள். எமது சமபகுரவர் அங்கிருந்தானே இலங்கையிலுளதாவபெற்றுக்கேதிச்சரத்தைத் தரிசித்தது "கத்தர்ப்படைஞானன்" என்னுஞ் சொற்றொடையுடைய தேவாரத்திருப்பதிகம் பாடியருளினர். பின்னர் இருவரும் திருச்சுழியலை எனும் ஸ்தலத்திற் றங்கியிருந்த சிவபெருமான் எமது சமபகுரவது செய்பனத்திற் றேனறி "எமதிருப்பது காண்பீர்" என அருளி மறைந்தார். நாயனர் உடனே மிழிந்தெழுந்து தாம் கண்ட கனவைச் சேரமான்பெருமாணுயனரிடம் கூறிப் புறப்பட்டுக் காணப்போயபோது "தொண்டரடித்தொழுதுய" என்னுஞ் சொற்றொடையுடைய திருப்பதிகம்பாடியருளினர் பின்னர் இருவரும் திருவவபாற்றைதரிசித்து விரும்பி புறப்பட்டுச் சென்னூர்கள். காவிரிநதி பெருங்கர் கரைபுரளுதலால் எமது தம்பிரான்றோழர் "பாகமபரிசென றறியேன்" என்னுஞ் சொற்றொடையுடைய திருப்பதிகம்பாடுதலும் காவிரி நதி இருகூருப்பிரிந்து வழிவிட்டின்றது. அதன்பின் சேரமான்பெருமாணுயனர் சுந்தரமூர்த்திநாயனுரைத் தமதுகாட்டிலுள்ளதிருவஞ்சைக்களத்துக்கு அழைத்துச் சென்றார்.

தம்பியன் புடையரசிய சேரர்பிரான் எமது சமபகுரவரைத் தமது இராசதானியிற் சகல வரிசைகளுடன் கல்லவேற்கும்; உருத்திடத்தினுலெழுந்தருளச்செய்தார்; அவரது பாதங்களை கழலவர் சென்று அருச்சித்தார்; பெறற்கரிய பேறு பெற்றார்போன்ற போரானந்தமடைந்து அமிழ்கினுமிய விருந்தளித்தார். தம்பிரான் தோழர் அங்குச லெகலம் லசிதகலும் திருவாரூர் வனமீகாதரைத் தெரிசிக்கவேண்டுமென்னும் பேராவல் அலருக் குண்டாயது. அவர் அங்கிருந்தானே "பொன்னு மெய்ப்பொருளு" என்னுஞ் சொற்றொடையுடையதிருப்பதிகம் பாடியருளினர். பரனர் அங்கிருந்து திருவாருருக்குப் புறப்பட்டார். சேரமான் பெருமாணுயனர் தம்மிடத்துள்ள திரவியங்களையெல்லாம் ஆட்கள்மீது சுமத்திச் சுந்தரமூர்த்திநாயனருக்கு முன்னே கொண்டுசென்றும்படி செய்தார். அவர்கள் திருமுருகன்பூண்டியை அடைந்தார்கள். சிவபெருமான் ஆலோர் திருவிளையாடல் செய்யவேண்டி "சுந்தரனுடைய பரிசனங்கள் கொண்டுசென்றும் திரவியங்களை நீங்கள் மேலேராகச் சென்று கவருதிர்" எனத் தமது கணகாதருக்கு ஆஞ்ஞாபித்தருளினர். கனகாதர் வேடுவராகிச் சென்று திரவியங்களைக் கவர்ந்துசென்றார்கள். பரிசனர் நிகழ்ந்த சமாசாரத்தைச் சுந்தரமூர்த்திநாயனருக்கு முறையிட்டார்கள். நாயனர் திருமுருகன்பூண்டி பென்னும் ஆலயத்துட்புகுந்து "கொடுகு வெஞ்சிலை" என்னுஞ் சொற்றொடைபுடைய ஏதேவாரத் திருப்பதிகம் பாடியருளினர். அப்பாடலில் இதனுணை அக்ரமம புரியும் வடுக வேடுவர் வசிக்கும் இந்த இடத்தில் எமபிரானே, நீ ஏனில் நிருக்கின்றீரெனக் குறிப்பிட்டருளினர். இப்பதிகத்துள்ள பாடல் ஒவ்வொன்றின் சுற்றிலும் "எந்தைக்கிங்கிருந்தீர் எம்பிரான் நீரே" எனக் குறிப்பிட்டனர்.

சிவபெருமானுடைய திருவருளினுலே வேடுவர்கள் தாங்கள் அபகரித்த திரவியங்களையெல்லாம் திருமுருகன் பூண்டி பென்னும் ஆலயத்திருவாயிற்முன் கொண்டு போய்க் குவித்தார்கள். எமது சமபகுரவர் அவரவர்களைல்லாம் சுமையாட்கள் மீது அமைத்துக்கொண்டு திருவாரூருக்குச் சென்றார். அவர் நினைத்தோறும் வன்கொண்டரைத் தரிசித்துக்கொண்டு [illegible]

யாழ்ப்பாண ப்பட்டின பரிபாலன சங்கம்.

பட்டின பரிபாலன சங்கத்தின்
எட்டாம் வட்டாரப் பிரதிநிதியாக
ஸ்ரீ. மு. தாமோதாம்பிள்ளை
(மாமாத்தம்பி)யைத்
தயவுசெய்து
தெரிவு செய்யுங்கள்.

(Q 65)

திருக்கோயிலும் பிராயச்சித்தமும்.

திருக்கோயி லொன்றுக்குச் சமீபமாயுள்ள இடத்திலே ஒருவர் இறந்தாரென்றும், அதன்பொருட்டு ஆலயத்திற் பிராயச்சித்தம் செய்தபின்னரே பூசை செய்யவேண்டுமென்று அவ்வாலய அருச்சகர் கூறினரென்றும், குறித்த ஆலய அதிகாரி அவ்வருச்சகர் பொருளாசையை நீக்கும் அர்த்தம் கூறுவினரென்று சொலலிப் பூசையை நடாத்துமபடி வற்புறுத்தினரென்றும், அதற்கு அருச்சகர் இணபபாராக, பிரசாதத்தை அந்த வீட்டிருந்து சிறிது தூரத்தே அகற்றிப் பூசை செய்யுமாறு அருச்சகரை வலாற்காரப் படுத்தினரென்றும, சுற்றில் அதிகாரியுடைய சோனியபடி அருச்சகர் பூசை செய்யுசேர்ந்தென்றும் வரைக்குள்ள விடயம் ஒன்று எமக்குப்பட்டிருக்கிறது. சில ஆலயகளிலே அருச்சகரும், சிலவற்றில் அதிகாரிகளும் இதுபோன்ற சில குற்றங்களைப் புரிகின்றார்களென்பது உண்மையே. புரோகிதரொருவர் தமது சோரை நோக்கி 'உமது புதலிர்க்கு ஆவியகம் விவாகம் செய்துவைக்க வேண்டுமென்று கேட்குமிடத்து "உமது வருவகைய நோக்கத்தானே நீர் கேட்கின்றீர்" என்று சோன கூறவேண்டியதே. அதுபோலவே ஆலயத்துக்குச்சமமான இடத்தில் ஒருவர் இறக்கவிட்டால் வருவாயை விரும்பிப் பிராயச்சித்தம் செய்ய அருச்சகர் முயலுவரென்று கூறவேண்டியதே. பிராயச்சித்தம் செய்தே பூசைசெய்தல்வேண்டும். குறித்த எல்லைக்குள் மரணம் நிகழ்ந்தால் பிரேத தகனம் செய்தபினனரும் பிராயச்சித்தம் செய்தே பூசைசெய்தல்வேண்டும். அதுவேண்டிய நிலையென ஒரு அதிகாரி சொலலுவாயின் அவருக்கு அப்படி னிலைத்தமை பற்றியே காமபெரிதும் வருந்துவோம்.

மாத்துறைத் தமிழர் சங்கம்.

இச்சங்கம் கதிர்காம யாத்திரையின் பொருட்டு மாத்துறை மார்க்கமாகச் சென்ற அடியார்களுர்குச் சேய்துள்ள அருப்பெரும் திருதொண்டைப்பற்றி இற்றைக்குச் சில வாரங்களுக்கு முன வெளியிட்டுள்ளோம். இச்திருத்தொண்டிற்குப் பொருளுதவித்த தருமசிலர்களுடைய காமமும தொனையும் வரையப்பட்டுள்ள அட்டவணை யொன்று எமக்கு அனுப்பப்பட்டிருக்கிறது. சமய பேதஞ் சிறிதுமின்றி நூற்றுமுப்பத்து நான்கு கனவான்கள் 50 சதம் தொடக்கம் 50 ரூபா வரை உதவித்திருப்பதை அவ்வட்டவணை காட்டுகின்றது. குறித்த கனவான்களின் பெயரையும் தொகையையும் பிரசுரிப்பதற்கு எமது பத்திரிகையிலும் இடங்தராமை பற்றி வருந்துகின்றோம். இச்சங்கமும் இது செய்துள்ள திருத்தொண்டின் பொருட்டுப் பொருளுதவிசெய்த அன்பர்களும் கலியுகவரதராய கதிர்காமத்தையனது திருவருளைப் பெற்று உய்வார்களாக.

உலகம் பலவிதம்.

"அண்ணே, காற்சட்டை தொப்பி சப்பாத்து என்னும் அயிரோப்பிய உடைகளை அணிந்துகொள்ளவொண்ணுது, எங்கள் சாதிக்குரிய உடையாகிய வேட்டி சால்வை உடுத்திக்கொள்ளுதல் வேண்டுமென்று கௌரவரி. இராசசாதனிமவர்கள் சட்டநிருபனசபையில் வாதாடினிரர்; 'இந்துசாதன'ப் பத்திரிகையிலும் இவ்வுள்ள மற்றும் பத்திரிகைகளிலும் சட்டை தொப்பி சப்பாதத்தை விடுதல்வேண்டும், சாதிக்குரிய உடை தரித்தல் வேண்டுமென்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது; இதைப்பற்றி உன்களுடைய எண்ணமென்ன" என்ற சரவணமுத்து என்பவர் நமது முருகேசனைச் சந்தித்தபோது வினவினர். முருகேச "அது கல்ல முயற்சியென்றுதான் நான் நினைக்கிறேன்" என்றார். "என்ன, அண்ணே, அதிக அனுபவமும் அறிவும் உடைய நீங்களும் இப்படிச்சொல்லுகிறீர்களே; சட்டை தொப்பி போட்டுக்கொள்ளாவிட்டால் இந்தக் காலத்தில் மதிப்பில்லையே; படிதவராயிருந்தாலென்ன, படியாதவராயிருந்தாலென்ன, பெரியவராயிருந்தாலென்ன, சிறியவராயிருந்தாலென்ன, உயர்ந்தவராயிருந்தாலென்ன, தாழ்ந்தவராயிருந்தாலென்ன அயிரோப்பிய உடையோடு போனல் அவரைத் தூர, தூர, மரத்தையா என்று அழைத்தல் வெருமரியாதைசெய்கிறார்ன்; புகைரதஸ்தானதிலே பிரயாணச் சீட்டுப்பெற்றுக்கொள்ளுப்படி, சுவரிலேயுள்ள அந்தஸ்வராதினுள்ளே சட்டைபோட்ட கையோடு காசை நீட்டினுல், அதற்கு முந்நீட்டிய சட்டைபோடாத கைகளைப்பொருட்படுத்தாது, இக்கச் சட்டைபோட்ட கைக்கே உடனே பிரயாணச் சீட்டுக்கொடுக்கப் படுகின்றது; அதிகச் சுரத்திற்கேவ்போகவேண்டும், என்னுடைய மருமகனெருவனிருக்கிறான், அவனுக்குப்படிப்பிலே; முமற்சியில்லை, தெருவழியே திரிகின்றான்; ஆனல் கிறிக்கவைகளாயிருந்தாலும் ஊதைபாயிருந்தாலும் காற்சட்டை சப்பாத்தின்றி வெளியிலே புறப்படமாட்டான். அவனுக்கு கடக்கும் மரியாதையில் நூற்றிலொன்றுமெனக்கில்லை; இனிவெனக்காரருக்குச் சட்டை தொப்பி போட்டவர்களிலேதான் பிடிப்பு என்ற சொல்லுகிறார்கள்; இப்படியெல்லாமிருக்க, நீங்கள் அயிரோப்பிய உடைவேண்டாமென்று சொல்லுகிறீர்களே" என்றார் சரவணமுத்து.

* * *

அதிணக்கேட்ட முருகேச கசைத்து "அப்படியல்ல, அயிரோப்பிய உடைக்கு மரியாதையைக் கெடுத்தவர்களும் எங்கள் சாதிய உடைக்குரிய மரியாதையைக் கெடுத்தவர்களும் நம்மவர்களேயாவர். எங்கள் தாய்காடாகிய இங்கியாவிலேதான் உத்தியோகத்தவர்க ளெல்லாரும் சுதேச உடையையே தரித்துக்கொள்ளுகிறார்கள். அவர்களுக்குமேற் சுதேச நீரிவேண்டும். குறித்த எல்லைக்குள் மரணம் நிகழ்ந்தால் பிரேத தகனம் செய்தபினனரும் பிராயச்சித்தம் செய்தே பூசைசெய்தல்வேண்டும். அதுவேண்டிய நிலையென ஒரு அதிகாரி சொலலுவாயின் அவருக்கு அப்படி னிலைத்தமை பற்றியே காமபெரிதும் வருந்துவோம்.

(இரண்டாம் பக்கம் பார்க்க)

தானவரவு.

ஓர் அபிமானி தமது குழந்தைக்கு அனவ்பிராசனஞ் செய்த சமையதில், வாழ்ப்பாணஞ் சைவ பரிபாலன சபைக்கு வரித்தனுப்பிய ரூபா இரண்டு பெற்றார்.

நீர்கொழும்புப் பட்டின பரிபாலன சங்கத்தின் பயனற்ற கூட்டம்

சென்ற செவ்வாய்க்கிழமை இச்சங்கத்தின் கூட்டமொன்று நிகழ்ந்தது. அப்பட்டினபரிபாலனசங்க அங்கத்தவர் ஒருவருக்கு விரோதமாக அனுப்பப்பட்ட ஒரு மனுவை மேற் சபையில் வெளியிடாமையினால் அங்கத்தவர்களுக்கிடையில் அதிக மனஸ்தாபம் உண்டாயது இதன் காரணமாக அங்கத்தவர் இருவர் சங்கமண்டபத்தைவிட்டு வெளியே சென்றார்கள். நீரு வாகத் தொகை (கோறம்) க்கு அங்கத்தவர் போதாமையினால் அக்கூட்டம் பயனற்றுக் கலைந்தது.

வல்வைச் சைவவாலிப சங்கம்.

நிகழும் குரோதனஞ்ஞி ஆவணிமீ 21உ (5—9—25) சனிக்கிழமைபிற்பகல் 7 மணியளவில் ஷ. சங்க ஆதரவின்மேற், சங்க மண்டபத்தில் ஸ்ரீ க. கந்தசாமி அவர்களால் அருணகிரிநாதசுவாமிகள் சரித்திரம் பக்கவாத்திய சகிதமாய்ப் பிரசங்கஞ் செய்யப்பட்டது. 150 பேர் வரையிற் சமுகமாயிருந்தனர். பிரசங்கம் பத்தரை மணியளவில் முடிவெய்தியது. இச்சங்கத்தின் 7-ம் வருடார்த்தக் கூட்டம் நிகழும் ஆவணிமீ 28உ (12-9-25) சனிக்கிழமை பிற்பகல் 7 மணியளவில் ஸ்ரப்மாரும், அப்பொழுது அரிய பெரிய சமய விஷயங்கள் பிரசங்கிக்கப்படும்.

கடிதந்.

விற்றகாணியை மீண்டும் விற்ற மூன்றமை.

ஹென்வலர என்னுமிடத்திலுள்ள மிஸ்டர் ஜே. ச. அமரசேகர என்னும் தோட்டத் தலைவர் ஒருவர் மிஸ்டர் வன்டர் பூட்டன் என்பவருக்குத் தனது நிருவாகத்தை என்னுந்தோட்டத்தை ஈடாகக் கொடுத்துப் பணம் பெற்றிருந்தார். இக்கடனுக்காக அத்தோட்டம் பிரசித்த ஏலத்தில் விற்கப்பட்டது. மிஸ்டர் வன்டர் பூட்டனே அதனை வாங்கினர். சென்ற மேமீ 26உ ஷே அமரசேகர என்பவர் அக் காணியை மேன்மாகான ஏசன்றவர்களுக்கு இரண்டாம் முறையும் விற்று அதன் கிரயமாக 4,202 ரூபா 49 சதம் பெற முயன்றாரென்ற ஈரகசியப் பொலீசார் கொழும்புப் பொலீஸ்கோட்டிலே அவர்மீது ஓர் வழக்குத் தொடரப்பட்டிருக்கிறது.

விவாகம் குழம்பியமையினால் பழிசாதிக்கப்பட்டமை.

கிலாபத்துக்குச் சமீபமாயுள்ள கொத்தரமுல்ல என்னுமிடத்திலே சக்தியரகு பேரனுன்டோ என்னும் வாலிபன் ஒருவனுக்கும் அங்குள்ள ஜேன் என்னும் ஒரு கன்னிகைக்கும் விவாக ஏற்பாடு (மணமகனின் பெற்றாருடைய சம்மதியின்றிச்) செய்யப்பட்டிருந்தது. பெற்றார் தங்கள் மகனை அதற்கு இசைவிடாது தடுத்துத் தம்வசப்படுத்தி, வேறோர் பெண்ணை விவாகம் செய்து கொடுக்க விரும்பினர்கள். இதனையறிந்த பெண்ணின் பெற்றாருக்கு அதிக மனஸ்தாபமும் ஆத்திரமும் உண்டாயின. அவர்கள் குறித்த பேர்னுன்டோ என்பவனுக்கு இடர் விளைப்பதற்கு ஓர் சுயவஞ்சகவழியிற் புகுந்தார்கள். குறித்த வாலிபனுக்கும் அப்பெண்ணின் சகோதரனுமிய ஜேம்ஸ் என்பவனுக்கு மிடையே சிறிது பிசகுமுண்டு. ஜேம்ஸ் எனபவன் அந்தப் பேர்னுன்டோ என்ப வனைத் தன்வீட்டிற்கு வரும்படி கட்டு முறையில் அழைத்தான். வாலிபனும் கண்மன் அழைத்தமையினலும், தன்னுள் எதோர்றத்தை இன்றுமொருதரம் காணுமென்னுங் கோக்கத்தினலும் "அங்கே சென்றான். அப்பொழுது ஜேம்ஸ் என்பவன் தன் சகோதரியை விவகம் செய்துகொள்ளும்படி வற்புறுத்தினன். அந்த இடத்துக்கும் சமையத்துக்கும் தக்கவிதமாகப் பேசிக் கொண்டு, திரும்பி வருமென நினைத்த பேர்னுன்டோ சரியாக விடை கூறாது நின்றான். ஜேம்ஸ் என்பவனும் அவ்விடத்திலிருந்த அவனுடன்தர்க்கமிட்டுக் கைகளாற்றாக்கினர். அதன்பின் எல்லோரும் அவனைப்பிடித்துக்கட்டி "வீட்டிற்குத் 138 ரூபா பெறுமதியான பொருள்களைத் திருடினுய்" என்று ஓர் பெய்வழக்கைக் கிலாபத்துடிஸ்றிக்ட் கோட்டிற் றொடர்ந்தார்கள். அவ்வழக்குச் சென்ற வெள்ளிக்கிழமை விசாரணை செய்யப்பட்டது. நீதிபதி அவ்வழக்கின் இரகசியம் முழுவதையும் நன்றாக விசாரணை செய்து உண்மையை அறிந்து எதிரியை விடுதலை செய்தார்.

உபதேசியாரின் தற்கொலை.

இந்த செப்டெம்பர்மீ 2உ புதன்கிழமை மாத்திரைக்குச் சமீபமாயுள்ள அக்குரசி என்னுமிடத்திலே உவெஸ்லியன் மிஷனைச்சேர்ந்த பேர்ணன்டோ என்னும் உபதேசியாரொருவர் பலவிதீதுகொண்ட மனஸ்தாபக்காரணமாக நஞ்சுண்டிறக்தனர். நஞ்சுண்பதற்குமுன் மனைவியே தான் தற்கொலை செய்தமைக்குக் காரண மென்று ஒருநடிதமும் எழுதிவைதனர்.

சுப்பிறிம்கோட்டுச்சிறேஷ்ட நீதிபதி தற்கொலை செய்தமை.

சென்ற திங்கட்கிழமை தொ லொம் இரச்சியப்பகுதிச் சிறேஷ்ட நீதிபதியாகிய சேர். லயனல் மாப்பற் உவ்லட் அவர்கள் தம்மைத்தாமே சுட்டுத் தற்கொலை செய்து கொண்டனர். இவர் தமது சுகவீனங்காரணமாகச் சென்ற ஜெலாரம் கோலாலம்பூர் வைத்தியசாலையிற் தங்கி இங்கிலாந்திற்குப்போகப்புறப்படுமபோது நோய் அதிகமாக வருத்தியமையினல் இவ் வாறுசெய்தனரென்றுசொல்லப்படுகிறது.

பன்னிரண்டு நாட்களின்பின் வெளிவந்த பிரேதம்

சென்ற ஆகஸ்ட்மீ 20உ மாத்தளையிலே கரன்ஞ வயதுக்குழந்தையொன்று மயமாய் மறைந்தது. இக்கச் செய்தியை பர்மீ 1உ றப்பர்த் தோட்டமொன்றிற் புல்லு வெட்டிய கூலியாட்கள் பற்றை மறைவிலே அக்குழந்தையின் பிரேதம் டெக்கக்கண்டார்கள். மண்ணையில் ஒரு காய மிருந்தது அக்காயம் தவறிவீழ்ந்தமையினல் அல்லது அடியினல் ஏற்பட்டிருக்கவேண்டுமென்று பிரேதவிசாரணைத் தலைவர் கூறினர்.

வேடரின் கூத்தும் பாட்டும்.

கிலாட்களுக்குமுன் எமது பிரதிநிதி சாதிபதியவர்கள் அனுத்தரபுரமென்னுமிடத்தைத் தரிசித்தபோது அங்குள்ள முற்றமாத்தையா ஒரு 'பெரஹர'ர் கொண்டாட்டம் நடத்தினர். தோரணபதியவர்கள் அங்கு யாணிமீதமர்ந்து சென்றனர். வேறும் அநேக யாணைகள் வரிசையாகச் சென்றன. விற்றணியிலுள்ள வேடர் அநேகர் கூட்டங் கூட்டமாக அங்குச் சென்றார்கள். அவர்களுள் ஐம்பது பேர் புதுமாதிரிப் பாட்டுக்களைப் பாடிக் கூத்தாடினர்கள். அவர்களுடைய பாட்டும் கூத்தும் தோரணபதியவர்களுக்கும் பிறர்க்கும் அதிவிநோதமாகவிருந்தன.

இரு பெண்களும் ஒரு சிறுவனும் கொல்லப்பட்டனர்.

பலப்பிட்டிக்குச் சமீபமாயுள்ள ஐம்பிட்டிபிலே கிரகமி என்னுமொருவன் தனுடைய தோட்டத்திலுள்ள பாக்குக் களவுபோனதினல் அயலில் வசிக்கும் சோமாலியாவன்னுபிறவன் ஒருவன்மீது சகோதரமுற்ற அயலிடம் சென்று தர்க்கமிட்டான். சோமாலியா என்பவன் அக்காரணம்பற்றித் தனக்கு யாதொன்றும் தெரியாதென்று கூறினன். இருவருக்குமிடையிற்கலகமுண்டாயது இருவரும் கலகமிடும்போது சோமாலியாவினமனுஞ்சே சேற்றுவா என்பவன் தமையனுக்கு உதவிபுரிப்பதற்கு அங்குச்சென்றான். கிரகமி என்பவனை தனதுசகோதரியைபரி சேற்றுவா என்பவனும் படுகொலைபடுத்தினன் சேற்றுவா தனது இடத்தில் அப்பொழுதே உயிர் விட்டான். இதனைக் கண்ட சோமாலியா தனக்கும் ஆபத்து நேர்கூடுமென நினைத்து அருகேயுள்ள ஒரு வீட்டினுட் புகுந்து தேடினன். கிரகமியும் அவனைப் பின்தொடர்ந்தான். அந்த வீட்டில் வசிக்கும் காறு என்னும் ஒருபெண் குறித்த கிரகமியை வீட்டினுள்ளிருந்துகூடாதென எச்சரித்தனள். இப்பெண் கூறியவார்த்தையினல் கிரகமி அதிக கோபங்கொண்டு அவனைப் பன்முறை பகையபபித்தியபின் சோமாலி பாவை வீட்டினுட் புகுந்து தேடினன். அவன்மறைந்திருந்த இடத்தைக் கிரகமி கண்டையினல் வீட்டைவிட்டுப் புறப்பட்டமன்னரே கொலைசெய்துள்ள சேற்றுவா இறந்துகிடக்கும் இடத்தை அடைந்தான். அப்பொழுது இறந்துகிடக்கும் சேற்றுவாவின் தமயும் பிறதிநிதியும் பிரேதத்தினைக்கண்டு புலம்பிக்கொண்டிருந்தார்கள். கிரகமி என்பவன் இப்பெண்களின் முறையும் பகையும்பித்தியபின் அவ்விடத்தைவிட்டு அகன்றன். பொலிசார் அவ்விடத்தைக்கண்டு விடுகையப்பட்ட பெண்கள் மூவரையும் வைத்தியசாலைக்கு அனுப்பினர். அவர்களுள் இருவர் வைத்தியசாலைக்குக் கொண்டுசெல்லப்படுதற்கு முன்னரே மரணமடைந்தனர், எதிரி பிடிக்கப்பட்டனன். அவன் செய்த கொலைபற்றிய விவரமாகவும் ஓர் வாக்குமூலம் கொடுத்தான்.

கடிதம்.

கோபமே சத்துரு பொறுமையே பூஷணம்.

(வண்ணைப்பண்ணை
ஸ்ரீமதீ. க. நவரத்தின அம்மாள் எழுதியது)

"தன்னைத்தான்காக்கிற் கெனைத்துக்காவாக் தன்னையே கொல்லும் சினம்". [கால்

அன்பார்ந்த சகோதரிகள்,

பெரும்பாலும் கர்முடைய வாழ்வுந் தாழ்வும் பொறுமையிலேயே தங்கியிருக்கின்றனெக் கூறல் பொருந்தும். ஏனெனில் கோபத்தை எவன் அதரிக்கிறானே அவனே தாழ்ந்தவன். கோபம் சத்துருவென எவன் விலக்கி வைத்துப் பொறுமையை அனுசரிக்கிறானே அவனே உயர்ந்தோன். ஆதலால் கோபம் மிகவும் கொடியது. அது ஒருவனை எவ்வித இடருக்கும் ஆளாக்கவல்லது. அவ்விதக் கோபத்தை, அனுசரித்துப் பின் விலக்குவதென்பது இலகுவன்று. மூன்றிலிற் பிறக்கும் பெருப்பானது, அம் மூன்றினையடியோ டழித்தலிலிலதை போலவே, நமதிடமிருக்கும் கோபமும் நம்மை யடியோடழித்தலிலே மெயபற்றவல்லது. அதபற்றியே கோபம் பாவங்களுக்கெல்லாம் தாய் தந்தை யெனப் பெரியோர் கூறினர்.

'உள்ளங்கவர்க்தெழுந் தோங்கு சினக்காத்தக், கொள்ளுங்குணமெ குணமெனக—வெள்ளம், தடுத்தலரிதோ தடக்கரை தான்போர்த்து விடுத்தலரிதோ விளம்பு.'

வெள்ளத்தை எவ்விதம் தடுத்தலரிதோ, அவ்விதமே கோபத்தையடக்குவதும் கஷ்டமாம். குதலால் நாம் ஒருபோதும் கோபங் கொள்ளலாகாது. அக்கினியை நீர்கொண்டு வித்தல் போலவே, பொங்கி யெழும் கோபத்தைப் பொறுமை யென்னும் நீர் கொண்டழித்தல் வேண்டும். இதுவே சான்றோர் செயல். சற்குணமுடையோர்க்கும் சிற் சில சமையம் கோபம் வருதலுமுண்டு. ஆனுல் அவர் தம் அறிவால் அக் கோபத்தை யடக்கிக்கொள்வர். அதபற்றியே, 'சீர்கிழியவெய்த வதிபோல மானுமே சீரொழுகு சான்றோ ரினம்' "நீர் கொண்ட வெப்பமபோல் தானே தணியுமே, சீர்கொண்ட சான்றோர் சினம்" எனவும் ஆன்றோர் கூறியுள்ளனர்.

எவனெருவன் கல்லவனுக விருப்பு வெறுப்பு அவன் அமயம்பிகாயத்தை நீக்கல் வேண்டும். பற்றும் கற்குண நற்செய்கை யுள்ளவர்களாகவும், அவனிடம் கோப மிருக்குமிடம் அவன் ஒரு போதும் ரணமடைவேமாட்டான்.

'தள்ளிவெ லாமுட னெம்மை யுள்ளத் துள்ளன வெருகிவெனின்' [கால்

நாம் கோபத்தை நீக்குவோமாகில் இமை மறைமை யிருக்கின்றவிடமோ, "தான"னை அகன்காரம் கொள்கிறவனிடமோ கோபம் அதிகரிக்கும். ஒருவனிடம் கோப முண்டேல், அவன் எவ்வித கொடிய செய்கைகளையும் செய்ப்பின் கீற்க மாட்டான்.

நாக்குப் பொறுமையே இனிமையாகவேண்டியதாகும். அதவே நம்மைக் காக்கவல்லது. அந்நெறியில் நமக்கு இம்மை மறுமைப் பயனகளுமினறும் எவனெருவன் பொறுமையை அனுசரிக்கிறானே அவன் சக்தே மிகுதிப் பயனடைவான். "ஒறுத்தார்க்கொ ரனாளியின்பம், பொறுத்தார்க்குப் பொறுத்தினையும் புகழ்" கம்மிடம் பிறர் கொள்ளுங் கோபத்தை நம் பொறுமையினலேயே போக்க வேண்டும். நாம் செய்யப்படும் ஒவ்வொரு கருத்தையும் பொறுமையுடனேயே ஆராய வேண்டும். "அழுவார்மேற் தாக்குவல் போல்தம்மை இழுவார்ப் பொறுத்தல் பே" இன்றேல் பல இடையூறுகள் சேரிடம். அதன் பின் நாம் என் இவ்விதம் செய்தோம் என எண்ணுவதால் பிரயோசனமில்லை ஒவ்வொன்றையும் ஆராய்ச்சி கோக்கிப் பொறுமையுடன் செய்தலே நன்மை பயக்கும். பொறுமையை யிழந்தவன் உலகிலுள்ள சகல பாகியங்களையு மிழந்தவனுக்குச் சமானமாவான். கோபத்தை யடக்குகிறவர்களிடமே பொறுமை குடிகொண்டிருக்கும்.

நாம் ஒரு குற்றம் செய்தபொழுது கர்மேல் ஒருவன் கோபிப்பானுயின், அது நாம் செய்த குற்றத்திற்காகவே கோபிக்கும், இனிமேல் நாம் திருந்தி நடத்தல் வேண்டும் எனவும், நாம் ஒருவித குற்றமுஞ் செய்யாத பொழுது ஒருவன் கோபிப்பானுயின், மலைபென நாம் ஒரு குற்றமுஞ் செயவில்லையே யெனவும் எண்ணிப் பேசாதிருத்தல் வேண்டும். அப்படி யினறி நாமும் அவர்களுக்குச் சமானமாகக் கோபங்கொண்டோமாஞல் சில சமையங் களெல்லாம் கைவிட்டாரிலர். அனுதலே பின்னரும் நாடு நரகங்களை யடைவோம்.

ஆதலால் சகோதரிகளே, "கோபமேசத்துரு பொறுமையே பூஷணம்" எனபதை ஒருபோ மும் மறந்தவராகாது பொறுமையே பூஷண மென எண்ணி நடப்போமாஞல் முதலில் எவ்வளவு கஷ்டமடைந்த போதும் பினஞல் இன்பமுண்டாகுமே, அவ்விதமே கடுமையான கோபத்தையும் முற்றுமாய்ந்து நடத்தல் வேண்டும்.

அமாவாசையும் பௌர்ணமையும்.

பூமியில் காமிருக்கும் இப்பக்கத்திலே ஞாயன பிரகாசித்திருக்கும்போது சந்திரனும் அப் பகற்காலத்தில் பூமிக்கும் சூரியனுக்கு மிடையில் நின்று தன் முழுக் கிரணமும் சூரியகிரணமும் ஒருங்கு சேர்ந்து பூமிக்கு வரும்படியுள்ள காலம் "இக்தவோ டிரவி கூட்ட" மாகிய அமாவாசையாம். அக்காலஞ் சந்திரனுக்கு மிடத்தை அம்மாதத்துக்கு முதலாம் பாகையாக வைத்துக்கொள்ளவேண்டும். பின்பு ஒவ்வொருநாளும் சந்திரன் இவ்விரண்டு ராசிகை பிரிப்பிரிக்கும் பகலிற் சஞ்சரிக்கும். பின்பு இவ்விரண்டு ராசிகளையும் இரவிற் சஞ்சரிக்கும். அஃதாவது, நின்றோரையும் இவ்விரண்டு ராசிகளேரம் அநுபாகமென அறியத்தக்கது. இப்படி வேறுபட்டுப் போகும் ஞாயகரின் இடமே முதலாம்பாகை இரண்டாம்பாகை மூன்றாம்பாகை கானகாம்பாகை எனப் பகுக்கப்படுவனவாம். அப்படி வேறுபட்டுப் போகும்போது இடவேறுபாட்டாலும் காலவேறுபாட்டாலும் காமிருக்கும் பாகத்தில் அதன் கிரணசம்பந்தம் அளவாற் குறைந்துபோதலி னிலக்கத்தக்கது. பினபு அம்முதற்பாகமாக எண்ணப்பட்ட பக்கத்துக்கு எதிர்புறத்திற் சந்திரன் 15 ராளில் வந்து சேருகின்றது. அன்று பகலில் காமிருக்கும் இப்பாகத்துக்குப் பினபுறத்தில் சந்திரன நிற்கின்றது. பின்பு பூமியின் அறறில் காமிருக்குமிடம் சந்திரன் நிற்கும் பக்கத்துக்கு வரும்போது சந்திர சம பக்தம இரவில் உண்டாகின்றது. அப்பொழுது சூரியசம்பந்தமினறிச் சந்திரசம்பந்தம் மாதிரம் உண்டாகின்றது. அதனல் சந்திரனுடைய பூண கிரணமும் பூமிக்குத் தனித்துவரும். அதாவது சூரியகிரண சமபந்தமின்றி வரும். பூமியென்னை செல்லுமிடமெல்லாம் காமிருக்கும் பக்கமென வைத்துக்கொள்ளவேண்டும். இப்படிப் பூமிக்குச் சூரியகிரணமும் சந்திர கிரணமும் ஒருங்கு கூடி ஒளிவோடி வரும் காள் அமாவாசை; சந்திர கிரணம் தனித்து வரும் காள் பௌர்ணமி; கூடியும் தனித்தும் அளவின வேறபாட்டோடும் காலவேறுபாட் டோடும் வரும் காளை பிரதமை முதலிய நிதிகளென நின்னை அவற்றின் வேறுபாடுகள் காணப்படும்.

அமா—லஹ; கூட, வஸ்—நிவஸே; இருத்தல் எனவே சூரிய சந்திரர்கள் ஒருங்கு வசிக்கின்றாரெனபதே அமாவாசை எனும் பதத்தினபொருளாம். இச்சந்தி அமாவாசைக்கு அதேக நாமங்களிருந்தாலும் "தரிசம்" எனும ஒரு நாமமுமுண்டு. "தருபி"—தெரிதல் எனவே சூரிய சந்திரர்கள் ஒளருத் தெரிவினருர்கள எனபதே பொருள். சந்திரன் கிலன் பிரபபிப் பூரணமாகத்தோன்று வின்றை எனபதே [பூரணி—பூரணம், மா—சந்திரன] பூர்ணிமா எனபதனபொருளாம். துருமுதல் வாசலபதியதாதல் எனலாம். நிதியெனும் சூரிய பதம் தேறி அல்லது நிகழ் எனற்தமிழில மருவிவழங்கிவருகின்றது.

நமவர்கள் செய்யும் ஒவ்வொரு சுபாசுப கருமக்களிலும்பிரதானமாக கவனிக்கப்படுவது நிதியேயாகும். நிதிகளின் அதிதேவதைகளை சுபாவத்தையறிந்தே இன்ன இன்ன நிதிகளில் சுபகருமங்கள் செய்யலாம் இன்ன நிதிகளில் சுபகருமங்கள் செய்யகூடாதென வற்புறுத்தப்பட்டுள்ளது. இதபற்றியனறோ ஒருத் திதின அதிதேவதையாகவுடைய அமாவாசை யிலும், குதிதேவதை அதிதேவதாவுடைய அஷ்டமித்திதியிலும் பிரதானமாகச் சுபகரு மங்கள் செய்யகூடாதென விலக்கப்பட்டன. இதனறோ முன்னோர்கள் "அட்டமி நவமி தொட்டதோசம்" எனற கருமங்களைச் செயகிறிலர்.

ஒருத்திதின அதிதேவதையாகவுடைய அமாவாசைத்திதியில் பிதிர்களை ஒதிதேற்றுதிர் த்தாமறுகிறசெய்யின் அது அவர்களுக்கு மிகப் பிரியாயிருக்கும். அமாவாசையில் குழவான பெண்கள் விபசாரமுடையாரும் செட்டணண்மை, மாயபாரம், தூராசாரம், செட்டழொழில், களவு, பொய், இவைமுதலிய வற்றையுடையனெறால், இவ்வாறமை அமாவாசையிற்பிறக்தவரும் திருடரும், தூராசார முடையாரும், தற்புத்திமுதலிய தன்மை களையுமையாயிருப்பர். இதனறுமுன் "அமாவாசைக்கள்ளன்" எனகின்றார்கள்.

சந்திரன் இருய காரணபடியாலும் அவர் குரிகதையை யினைக்கொண்மறைக்கப்பட்டு அமாவாசைகாலில் ஒளியின்றி இருத்தலினறும் அக்காளில் பிறக்கும் பிள்ளைகளுக்கு மனம் கல்லறிவுமையில் அமைபாமற்போகின் றதென்பதை யுணர்ந்திருக்கின்றனர். இருய காரணன சந்திரன் இருயஸ்தானமையே முற் காமிடத்தில் சனைசரனர் இருக்கால் அவன் வஞ்சகமில்லாத மனதையுடையவனுகவும், ஆழுக் காரமு, சோபம் இவை முகலியவையின்றி சாத்குணமாகவும் இருப்பன் என்றறிக.

அமாவாசைத் திதியிலே இருகலன்காளை யெனர்தாமிடத்திலே சனியிருக்குமிடத்தில் பிறக்தவன். எப்போதும் தெனிதிருவடையர், பிறருடையவர், செல்வஞ்சுபற்றிப் பொருமையுடையர்களாகவும், பிறருக்குத் தீங்கு செய்வதிலும் பிறரை அழிப்பதிலும்

பொழுதும் மனமுடையவர்களாக இருப்பர்கள். இவர்களது சினேகிதம் கூடாதெனச் செல்லப்பரிற்கிற சனியுடன் வேறு பாபக் கிரகங்களது பார்வை, சம்பந்தம் இருக்குமேயானல் அவர்களைச் சகுனிக்குஒப்பாகச் சொல்லக்கூடும். அறுபதரில் வண்டிகொக்க.

நிதிகளின் அதிதேவதைகளைக் குறித்துச் சில நூல் விதியாசமாகச் சொல்லுகின்றது.

இங்ஙனம்,
ச. பொன்னுஸ்வாமிசாஸ்திரிகள்,
அம்மன்கோவில்,
சுதமலை.

சுகாதாரம்.

தப்புரவு.

எப்படி காய் உடலின் உப்புறத்தைச் சுத்தமான காற்றினலும், தண்ணீரலும், நாய உணவாலும் சுகாதாரமாய் வைத்திக்கவேண்டுமோ அதுபோலவே உடம்பின் வெளிப்புறதையும், சிலிக்கும் இல்லையும், கொல்லையும், சுகாதாரமாய் வைத்திருத்தல் சுத்தியாவுடைமைகளில் வரும் நிதி, கொள்ளோய், கொப்புளிப்பான் வைசூரி, வயிற்றுளைவு, காட்டுக்காய்ச்சல் முதிய இச்சொடிமரோய்கள் பெரும்பாலும் தப்புர வீனத்தினுலேயே சனங்களுட் பரவுகின்றன. இச்சோய்களுக்கும் வேறெச்சோய்களுக்கும் மூலகாரணமாயிருப்பதே உற்பத்தியாகின்றன. அழுக்கில்லாவிட்டால் இச்சோய்களில் ஒருவரும் இல்லை எனலாம். ஆகையால் சுகாதார சியத்திற்குத் தப்புவு இன்றியமையாதென்பதை கன்குவினக்குகின்றது.

தப்புரவான சனசமுதாயத்தாராப் பாருங்கள். அவர்களுக்குள் மேலே சொல்லப்பட்ட தொற்நோய்கள் மிகக்குறைவு தப்புரவின்மான கூலிச்சனங்களைப் பாருங்கள். இவர்களுக்குள் வயிற்றுளைவு, வாந்திபேதி, காட்டுக் காய்ச்சல் முதலியன பரந்து, வருஷந்தோறும் இலட்சக்கணக்கான பேர்களைக் கொன்னையடித்துக்கொண்டு போகின்றன. இரண்டரைக்குள் சிறு குழந்தைகளின் மரணம் எவையும் கண்டிக்கப்படவேண்டிய கீலியிலிருக்கின்றன. இதற்குள்ள முக்கியகாரணங்களுள் தப்புரவினமும் ஒன்றேயாகும்.

காய்கள் வீட்டிக்குள் இருந்துகொண்டு எல்லோப்போலத் தப்புரவானவர்கள் உலகத்திலேயில்லை என்ற புகழ்ந்துகொள்ளுதல் மிகச் சுலபம். ஆனுல் உண்மையாய் எல்லோ காவிகளும் பெற்ற சாயிரர்களோடு ஒத்தப்பார்க்கும்பொழுது இந்தச்சாயிரரும் மிகக்கேவலமான கீலியில் இருக்கிறோம். இவ்வண்மையைப் பல காரியமான சாயிரமுமுர்டா இமலாய் காட்டிலே பார்த்தால்தான் தெரியும். தப்புரவிலே ஐப்பான் சாயிரரோ டொப்பிட கம்மலர்களில் எச்சாயிரத்தாருகுதல் முன்னருவர்களா? உலகத்திலே தப்புரவான சாயிரரென்று பேரெடுத்திருப்பது ஐப்பான் சாயிரரே. அவர்களைப்பார்க்கும்பொழுது எவ்வளவு பிரியாயிருக்கிறது. பினுல் அல்லது சிங்கப்பூரிலே ஐப்பானிய பெண்பாலரின் கூட்டத்தைப் பார்க்கும்பொழுது அதனுன் பகுதியின் கூட்டத்தை நினைவுறத்துகின்றது. இவர்களோடு அல்லது னைப்பெண்களோடு எங்கள் கூலிப்பெண்களை அல்லது உச்சியின்று உள்ளங்கால்வரைக்கும் ஆபரணமணிந்த, வஸ்பினரை ஒத்துப்பார்க்கும்பொழுது எவ்வளவு ஆச்சிரமாயுக் வெட்கமாயுமிருக்கிறது. உதாரணமாய்ப் பாருங்கள் இக் கூலிப்பெண்களின் தலைமர், பேன் உள்ளதாம், எண்ணெய் இல்லாத காலோலையாய் பறக்கும்; அல்லது எண்ணெயில் மிதக்கும், பிரியாகாதில் பேப்புப்படாததும், கருமருக்கத் தக்கவிதமாய் முடிவப்பட்டதும், முடிப்படாததுமாயிருக்கும். தலைமரோடு, தப்புரவானதும், பக்குவமாய் எண்ணெய் தீட்டப்பட்டும், கருமையானதும், நன்றோதமும் பேரினுல் கழுத்தப்பெற்றதும், நறமணமானதும், எழுதிலைமையான தெரிரதிலே அமையக்கூடியமாதிரியாய் முடியப்பட்டதுமான ஐப்பானியப்பெண்களின் தலைமரை நுத்துப்பார்க்கும்பொழுது ஆச்சரியம் எங்களே கழுக்கான சாயிரரென்ற சொல்லுகள் கூலிசனங்கள் வேறு எங்கள் வேறல்ல, எங்களுள்ளே எதிர்ப்பேதினென்னும், பெண்களிலிருந்து தான் புரவுகளுதல் பின்னர்னனதும் பின்னர்னனதும் தப்புரவும் பிறவும் அதிபலம்.

கடவுள் சிறப்பனவர், தப்புரவானர். ஆகையால் காய்களுப்படியல்லவா இருக்க வேண்டும்! வரலாயமிருந்தாலும் வரலாயமிற் செய்மையாயிருக் வேண்டும். "கூறாஞலும் குளித்துக் குடி; கஸ்தமானலும் சுகங்கேட்க" என்பதல்லவா எங்கள் பெரியோர் மந்திரம்.

பகைபுர், பேறுமுள்ளவர்கள் மண்ணெண்ணெயைக் கொஞ்சம் தெளிக்கப்புறி அரசமணித்தியாலத்தின் பின் சவர்க்காரத்தாலும் கந்தண்ணீராலும் கல்லாய்க்கழுவுதல் வேண்டும். பின ஒவ்வொருகாலும் ஸ்நானமாய்த் தலையிலைக் கீலிவருதல் வேண்டும். ப்புவால் தங் காரில்லாதவர்கள் ஒருநேரச் சாப்பாட்டைச்சுப்பிடாதவிட்டு அச்சாப்பாட்டுப்பண்டத்தைக் கொடுத்த ஒரு ப்பைவாங்கி உபயோகித்தல் மிகவேண்மையான செய்கையாகும். எண்ணெயிடும்பொழுது உள்ளங்கையில் ஒரு சதத்தளவு விட்டு உச்சியில் தேய்த்தால் போதுமானதும், தப்புரவானதுமாகும் அப்படியில்லாது தெழிக்கப்பூசித் தலையும், படுக்கும் பாய்தலை அனேயும் பின்னேள் தங்களுடையும், புத்தகங்களையும், உடம்பையும் அழுக்குப்பண்ணும்படி செய்தல் அழுக்கான செய்கையாகும். தாய்மார் பின்னேள் கல்லாய் வளரவேண்டுமென்னும் அதிகமாய் எண்ணை யிடுவது மிச் சகசம். என்னை, அப்பியங்கனமல்லாத மற்றையாலங்களில் அதிகமாயிடுவதிற்றான் பின்னேகளின் வளர்ச்சி தங்கியிருக்கிறதென்பது பெரும் அறியாமையாகும். சேக் குழந்தைகள், மலையருடைய குழந்தைகள் எண்ணெயைக் கனவிலும் கண்டிரா. அப்படியிருக்கவும் பின்னேகள் எவ்வளவுதளதளப்பாயும், முதலிலே ஏழரைத்தப்பிராசம் ஒலிக்கிறவகளாயும் இருக்கின்றர்கள். இக்குழந்தைகளுக்கண்டால் தருணம் வாய்க்கும் வேளைகளில் கெஞ்சாலம், அலைது செம்மையில் மையாலே நிண்டாமல் போகவர்க்கும் மனம்வராது. அவர்கள் எங்கள் பின்னேப்போல வரண்ட பின்னேகளல்ல.

தலைமயிர் இவ்வளவு அழுக்காயிருந்தால் சருமம் எவ்வளவு அழுக்காயிருக்குமென்பதைச் சொல்லவும் வேண்மா? அழுக்கு சருமத்தை மூடியிருப்பதினுல் சருமத்திலேயுள்ள சீர்த்த வரர்கள் அடைபட்டுப் போகின்றன. சீர்த்தரர்கள் அடைபட்டிப்போனுல் உடம் பிலேயுள்ள அழுக்குகள் வெயர்வையாய்த் தவார முலமாய் வெளிச்செல்லமுடியாது தடைபட்டுப்போகின்றன சருமமும் போதிய வெளிச்சத்தையும், பரமாணுவையும் பருமிக்கவும் முடியாது. அழுக்கிலிருந்தெழும் தர்க்கத்தாலும் சாதார ணமாயிருக்கின்றது. இதனுலும் குளிப்பு முழுக்கு மனிதனின் சுகாதார சியத்திற்கு இன்றியமையாதன. வீடிய ஐதராளிகைக்குமுன் கீத்திரை வீட்டெழுந்த, தக்கருத்திசெய்து குளித்தலே எங்கள் சுகாரமுமாகும். குளிக்கும் பொழுது அழுக்கைக்கீக்குவதற்காய் ஒரு முரனை துவிபால் உடம்பைத் தேய்த்துக் கழுவுவதை சுவர்க்காரம் பூசுவதிலும் பார்க்க லகுவான செய்கையாகும். குளிர்ந்தண்ணீரிலே மூழ்குவிப்பதைவிட உடம் பிற்கு ஜுக்கத்தையும், பலத்தையும் கொடுக்கக்கூடியதாகும். நெடுநாழத்தையும், தோயாளிகளைக்குறைத்தல்லவோ குளிப்பு தல்வேண்டுமென்பதை எல்லாருக்கும் கன்குதெரிந்தவிஷயமாகும்.

அப்பியங்கனம் சாஸ்திரசம்பந்தமான தும், நுட்பமான தேசத்திலேயிருக்குமெங்களுக்குச் சுகமையைக் கூட்டக்கூடியதுமாகும். இலங்கைமக்களைப்போல் சோம்பேறித்தனமிலே யே அதிகம் தங்கியிருக்கிறது. என்னையைத் தானே தனக்கு இலவினும் உடம்பிலேயெயர் வையுண்டாகின்றது வெயர்வையுண்டானுல் என்னையைச் சருமத்திற்குள் செலுத்தமுடியாது. காலையிலே தான சருமத்திலே வெயர்வை இரவது. இத்தோசம் முழுக்குக்குச்சமானதாகும்.

(தொடரும்)

S. M.
பகான.

தாய்மை.

சகலதேசங்களுக்கும் முலமும் ஆதாரமுமாயிய ஸ்திரீகளுக்கு மறுதலையானது தாய்மையாகும். அறிவுக்கு முன்னுன அன்பை யாதலும், வீழுமைக்கு முன்னுன மேட்டிமையாலுமே பூர்வம் பேரோங்கியிருந்த அரியப் பிலோவிய மேலைநோக்கு இராச்சியங்கள் உருக்குலைந்தழிந்தன. ஆர்காரிகளிடமற்றத் தர்க்குணங்களும் மலிந்திருக்குமென்று நிச்சயிக்கலாம். அவையே அவர்களைக் கெடுக்கும். தாழ்மையுளோர் பதிதெல்லாப் புண்ணியங்களையும் அநாசரிக்க வல்லோராயிருப்பர். அவர்களேல் ஒரு காரியத்தைச் செய்யக்கூடாது. சாந்த குணமுள்ளோரிடம தாழ்மையிய சாதுரமும் வீசுதல் திதம். இச்சாதனமாயினேயே மேலைமையடைய கூடுமில்லாத ஆர்காரங்கொண்டு தனே யிருந்த புந்துதல் அதை அடைய கூடுமெனத்தெரிந்தல் நீச்சுவர் தனனீர் சொரிந்தவளாப் அதோன்றை மூடத் தனமேயாகும். கல்வி அதை யீரம் செலவம் முதலியவை காரணமாய் அரசர் பெருமை கொண்டிருமாகிருந்தனர். இல்லார் தம் முன் குறபிரச்சை நிற்றோற் தாமும் கல வண்டிந்த தாழ்ப்பெற்றனர்கிக் கலவுடமை பொருளுடமை எதிரணிக் செல்லுமுகச் செல் வினைப்பட. ஆற்றல் சகாரணனையாத லாலும் மூற்றுமுணர்ச்சோர்கில்லையாதலாலும், கல்வியரையிலும் வர் சட்டிலை யாதலாலும் பலரிற்றோம் யாமென்னு நத்புமுற்க.

அழகுமழித்தோரும் சருப்பு பூச்சுன் போல அழகற்றிருந்தும் வேடிற்றோர் அதேருளர். கல்லெழுக்கம் தாழ்மை முதலிய வையல்லாருக்கும் பொதுவான வேளை அழகுள். இவைன்றி ஒவ்வொரக்கன்றினைக் குமுரிய விசேஷ அழகு குணங்களுமுள. அவற்றுட் பிரதானமானவை "அறிவுர்க்கழகு சற்றுணர்த்தடங்கல்" "செல்வர்க்கழகு செழுஞ் னிதானுங்குதல்" "ரண்டிக்கழகு விருந்தொ கிண்டல்", "பெண்டிர்க்கழகு எதிர்பேசாதிருத்தல்" "குலமகட்கழகு கன் கொழுங்கோட் பேணுதல்" எனவையும் பிறவுமாம். இப்படியான இலக்கணங்களையே அழகெனப் பெரியோர் கொள்வாரன்றி அழிக் தாழியுஞ் சீர அவயவங்களின் வீணழகை ஒரு பொருட்டாய் மதியார். முகத்தையல்ல அகத்தைப் பார்க்க வேண்டும். பணமிருந்தகுணமில்லார் பயன் படார். எட்டியானது அழகுற்றிருக்கும் அதனிகிட்டுவோரிலர். பலாப்பழமானது புறத்தே முள்ளுள்ளதேனும் உள்ளே மதுரமான சுளையை உடையதாயிருக்கும் காக்கையும் குயிலையும் சுத்தத்தால் மட்டுமறியக் கூடும் மனிதரையும் வெளிவேஷத்தாலும், விபரீதமான பேச்சுக்களாலுமல்ல நிகியரளரிலே யே மதிக்கவேண்டும். நீரருந்தக்குளக்கரைக்குச் சென்ற மானுன்ற தனது நிழலே நீருட் கண்டு வேறை கொண்டு வெவ்வொருபாப்பாய் ஆராயத் தொடங்கிற்று. முதலிற் சுப்புவ்வ ருமாய் வளர்ந்த தனது அழகிய கொம்புகளைக் கண்டு பேரானந்தமுற்றது. பின் கால்களின் மென்மையையும் அழகின்மையையும் கண்டு தளர்ந்தது. உடனே வேட்டை காரொன்று பின் தொடர, மான் வாயுவேகமாய் ஓடத் தலைப்பட்டது. வெடிக்கிடையில் அழகிய கொம்புகள் மாட்டிக்கொண்டன அப்போதான பானுக்கு உண்மை தெரிந்தது. அழகிய கொம்புகளின்றேல் ஓடி ஒளிந்திருக்கலாமே என்ன பச்சாத்தாபப்பட்டது.

மயிலைச் நிறஞ், குயிலை காதமும் அலங்காரியாகிறும். மனிதரை ஒழுக்கமென்று உயர்ந்தோராலுரைக்கப்பட்ட அடக்க ஒடுக்க முதலான சற்குணங்களலங்காரிகும். "நூன் முறை தெரிதோர் நிலதொழுகுவர்" தவ் வாரோதாரர்க்குணர் வோடொழு மூர், ஒதலீதாநிப் பல குணங்களும் அவற்றுக்கெல்லாம் மூலாதாரமாகிய தாழ்மையும் இல்லையாயின் ஒழுக்க முயர்ருலர்கினன் நெளிற தாழ்மை அதனிலும் பண்டங்கு உத்தமளை லம். ஏழ்மை உள்ளவர்கள் வரவறிந்த மட்டாய்ச் செலவுசெய்து முட்டின்றி வாழ்வர். அலங்கார வஸ்திராபரணங்கள் பூண ஆசாரம் பிறக்கும் சீர பலனைக்குறித்து வீடு பாராட்டலுற் தக்கன்று கற்றக்கும் வெள னத்துக்கும் வண்டிய காணற் செடிகள் தேத முறலதிலே தேக்கு முரலிய பலத்மரல் கள் வேரோடு பாரி வீழுகினை. ஆசாரி களின் தாழ்வும் பொறையாளின் தாழ்வும் இத்தகைத்தே. குறைகுடனன்றி கிறைகுடர் தளம்பாது. வெண்கலத்தன்றிப் பொன் கலத் நிறுமுனதோ ஒசை முடை, கல்லி, செல்லர், அழகு முதலிய குறைவாணவர்கள் அவற்றை மறைக்கும்படி நிம்மைப் புகழ்வதும் அலை சரிப்பதும் இயல்பு. பெரியோராற் கூறப் பட்ட பெருமைபற்றுக்குரிய வழி பிறர் செல்லாற் தூற்றி சிறமை புறக்காத்து யார் யார்க்கும் நன்மை செயலேயாம். இச்சற் நிருத்தியங்களெல்லாம் தாழ்மை பென்னும் ஏழமான ஊற்றினின்று சுரப்பன வென்னும் அதன் பெருமைக்கினை யேது முண்டோ? இதை ஒதித்தப் பிறவதிபாலுயர்ச்சி யுறலா மெனக்காத்திருத்தல் இலவு காத்திருந்தேமம் தகினின் செலவோ டொத்த மூடத்தன மான மனோராச்சியமேயாகும். குடைநீழலிருந்து குஞ்சாமூர்த்தோரும் கடைமெலித்து வருந்துவர். ஆதலாற் செருக்குதல் தருதி யுடைத்தன்று. அறத்தினி பிச்சை கலியிரப் போர் அற்றைப் பலேல அரசாளினுமாளுவர்.

ஆதலாற் செல்வக்குறைகளயிட்டி ஒருவரை இகழ்வதும் நன்றன்று. தாழ்மையற்றோரின் செல்வத்தை விட தாழ்மையுள்ளோரின் வறுமை நன்று. "அடக்கம் மரருளுய்க்கும் அடக்கமை ஓரிருளுப்பதவிடும்" "அடக்க முடையாரறிவிலரெனெண்ணிக் கடக்கல் கருதயும் வேண்டா—மடத்தலிலி, லோடி மீனுடனுடபோன வருளலவும் வாடியிருக்குமரம் கொக்கு." ரணலும் தனவாயாற் செவிவ தபோல் ஆங்காரின் தம்மாலேயே கேடடை கிறர்கள். "மிகுதியால் மிக்கவை செய்தாரைத் தாம் தம்தருதியால் வென்றவிடல்" இத்தகுதி எதவெனராயவோலேல் சகலர்க்கும் பயன் தருவதாகிய தாழ்மை பொறுமை அடக்க ஒடுக்கம் முதலான சற்குணங்களேயாகும். ஆர் காரங்கொண்டி வாழ்ந்தாருமில்லை தாழ்மையும் நற்கேட்டாருமில்லை மதறபாணங்களை உட் கொள்ளுங்கால், முதலில் ஓர் வகைவிளர்ச்சி வண்டாவதபோற் தோன்றச்செய்து பின் உள்ள கலங்கியுய் கெடுத்துவிடும். ஆர்கா ரமும் அத்தகைத்தே. தாழ்மையுள்ளோர் பழகினையுடைய மரக்கினைகள்போலப்பொ றுமை எவ்விடத்தும் யார்மாட்டும் நிலைபண்டி நிற்பர். அப்தற்றே பழமற்ற மரமபோல் நிரிமானிருப்பர். நாம ஆங்காரத் தன்குரியதாய் ஏடத்தும் விமபராராட்டி யும மறைபோலப்புறக்கணிக்கும் இழுக் தமரு வோமேல் சமையமும பிறர் அமைதிப் பொருமைகொண்டி வஞ்சனை வீரோதம் முதலான தீரோகங்களைச் செயத் தணியர் சிறயரை எதும் சேரிப்பர். ஏனெனிற் சபடற்ற தாழ்மைக் குணமலர்களிற் கணப்படுகின்றது. அற்குமுன்ன வர்பான் லண்டோ அவரை யாவரும் பசரித்தாதரிப்பர். இதற்றியே 'பெரோர் "இழோராயினுந் தாழ வுரார்"கின்றனர். "செட்டிருப்புப் பாலைக்கு செக்குவிட்டாப் பாறை பகமாத்தின் வேருக்கு நெக்குவிடும்" தாழ்மையினும் காரிய சித்தி உண்டாவது போல, ஆங்காரத்தாலாகாது. இல்லாயில் வறுமையும் நிலையும் வளர்ந்து சனங்கள் வருந்தோறும வருந்துவதன் காரணம் பெற்றார் தம பிள்ளைகளை ஆங்காரத்திற் பயிற்றுவதேயாகும். தற்காலத்தில் இலக்கணவர்களின் தம பிள்ளைகளை மூடத்தனமாய் நேசிக்கிறார்கள். இவர்கள் பிள்ளைகளைத் திருத்துவதற்காய்த் தண்டிக்கும ஆசிரியர்களோடு தாமுமசண்டைக்கெழப்பின்னிடார்கள். சிலபெற்றார் கல்விச்சாலையிருப்பினும் சரி, மில்லை பிள்ளைகளைத் தண்டியாதிருப்பதாலே போதுமென்று எண்ணியிருக்கிறார்கள். மருந்து கசக்குமென்று சோயுற்றபோது பிள்ளைகளுக்கு அதைக்கொடாமல் கம்மாபார்த்திருப் பரோ. தற்காலத்திற் பிள்ளைகளுக்குப் பெற்றார் காண்பிக்கும் தருமற்ற நேகமானது அவர்களைப் பெலவீனராகவும் ஆங்காரியாகவும், துஷ்டராகவும் மாற்றுகின்றது. வேலை செய்வது அகௌரவமென்ற பின் எண்ணத்தைப் பெற்றார் உணரச்செய்கிறார்கள். கல்வி கற்பது மனமான வேலைனின்று நீங்கச் சோம்பேறித்தனமாய்ச் சீவிப்பதற்காகவே என்ற ஓர் எண்ணம் எம்மரிற் பரவியிருக்கின்றது. விசேஷமாய் இலங்கையில் கல்வியுற்றும் இச்சோகத்திற்கே இலக்காயிருப்பதைக்காணலாம். உத்தியோகங்கள் கிடைக்காதபோது பெற்றாரின் முயற்சையையும் மற்றமுள்ள சுகதொழில் சுகதொழில்களேயேனும் செய்ய சியத்தை கடைத்தக்காண்கின்றிலை இப் லிபரிதங்கள் யாவும் ஈன சுகாரத்தின் பல னேயாம்.

கடித.

அடைவுதகைவிற்பனவு விளம்பரம்

1893-ம் ஆண்டின் 8-ம் இலக்கச்சட்டினச் சட்டத்தின்படியேன்கூபெற்ற அடைவுபிடிக்கும் யாழ்ப்பாணம் வண்மேற்கு மா. கு. தென்டாயதபாணியிடம் அடைவு வைக்கப்பட்டி இப் போது தவணைதப்பி டிடைட்டத்தின் 12-ம் பிரிவினபடி பிரசித்த எலத்தில்விற்கப் படவேண்டிய நகைகளின் விபரம்.

1924-ஆ ஆண்டில்

கம்	இ.கு.	பெயர்	நகைகளின்விபரம்	
32	2	25	சி.	மனுவல்பிள்ளை மண்டியிலி சாடட்டியல்-1
71	3	12	ய.	சவரியல் காவாத்தை கல் லட்டியல் 1
95	4	7	ம.	இன்னத்தம்பி ஓட்டிமடம் குப் பிக்கடன 2
97	4	12	T. D. A.	தவிம் பொலிஸ்லிபின் சிறகாப்பு 2
137	5	6	மீ.	சுச்சுமம்மது சோனகதெரு வெள்ளித் தண்டை 2
158	6	15	க.	அப்புத்துரை கிவஸ்சேஷ்வடி வெள்ளிப்பாதசரம் 2
166	6	10	வ.	சந்தியாப்பிள்ளை மண்டையிலி குவிக்கடன 2 வாளி2
203	7	15	U M	மாட்டின் தரலி கல்மோ நிரம 1
227	9	15	மு	செயிமுகம்மது சோனகதெரு குவினக்கடன 2 வாளி2
257	10	25	செ.	வரிராமுத்து புல்குடியிலி சுற சட்டியல் 1
262	10	25	மு	செயகுமுகம்மது சோனகதெரு குவின 2, குப்பி 2 கல் கோடி 2
277	10	30	மு.	இன்னக்குட்டி னைநூர் பட்ட ணங்காப்பு 2
291	11	6	ப.	இன்னலி சவரக்குறை குப் பிக்கடன 2
332	12	15	மு.	முகம்மதுமீராசாய்பு சோனக தெரு வெள்ளிக்கிடை யம் 2
365	14	10	சி	ணைவதி அச்சன்கன்கள் கல் கோடி 2
454	18	18	சு	செயினுமுகம்மது சோனக தெரு மணிக்கோவை 1
461	19	12	செ.	சரவணகுடி வாடியிருக்கு மரம் கொக்கு." ரணலும் தனவாயாற் செவிவ தபோல் ஆங்காரின் தம்மாலேயே கேடடை கிறர்கள். "மிகுதியால் மிக்கவை செய்தாரைத் தாம் தம்தருதியால் வென்றவிடல்" இத்தகுதி எதவெனராயவோலேல் சகலர்க்கும் பயன் தருவதாகிய தாழ்மை பொறுமை அடக்க ஒடுக்கம் முதலான சற்குணங்களேயாகும். ஆர் காரங்கொண்டி வாழ்ந்தாருமில்லை தாழ்மையும் நற்கேட்டாருமில்லை மதறபாணங்களை உட் கொள்ளுங்கால், முதலில் ஓர் வகைவிளர்ச்சி வண்டாவதபோற் தோன்றச்செய்து பின் உள்ள கலங்கியுய் கெடுத்துவிடும். ஆர்கா ரமும் அத்தகைத்தே. தாழ்மையுள்ளோர் பழகினையுடைய மரக்கினைகள்போலப்பொ றுமை எவ்விடத்தும் யார்மாட்டும் நிலைபண்டி நிற்பர். அப்தற்றே பழமற்ற மரமபோல் நிரிமானிருப்பர். நாம ஆங்காரத் தன்குரியதாய் ஏடத்தும் விமபராராட்டி யும மறைபோலப்புறக்கணிக்கும் இழுக் தமரு வோமேல் சமையமும பிறர் அமைதிப் பொருமைகொண்டி வஞ்சனை வீரோதம் முதலான தீரோகங்களைச் செயத் தணியர் சிறயரை எதும் சேரிப்பர். ஏனெனிற் சபடற்ற தாழ்மைக் குணமலர்களிற் கணப்படுகின்றது. அற்குமுன்ன வர்பான் லண்டோ அவரை யாவரும் பசரித்தாதரிப்பர். இதற்றியே 'பெரோர் "இழோராயினுந் தாழ வுரார்"கின்றனர். "செட்டிருப்புப் பாலைக்கு செக்குவிட்டாப் பாறை பகமாத்தின் வேருக்கு நெக்குவிடும்" தாழ்மையினும் காரிய சித்தி உண்டாவது போல, ஆங்காரத்தாலாகாது. இல்லாயில் வறுமையும் நிலையும் வளர்ந்து சனங்கள் வருந்தோறும வருந்துவதன் காரணம் பெற்றார் தம பிள்ளைகளை ஆங்காரத்திற் பயிற்றுவதேயாகும். தற்காலத்தில் இலக்கணவர்களின் தம பிள்ளைகளை மூடத்தனமாய் நேசிக்கிறார்கள். இவர்கள் பிள்ளைகளைத் திருத்துவதற்காய்த் தண்டிக்கும ஆசிரியர்களோடு தாமுமசண்டைக்கெழப்பின்னிடார்கள். சிலபெற்றார் கல்விச்சாலையிருப்பினும் சரி, மில்லை பிள்ளைகளைத் தண்டியாதிருப்பதாலே போதுமென்று எண்ணியிருக்கிறார்கள். மருந்து கசக்குமென்று சோயுற்றபோது பிள்ளைகளுக்கு அதைக்கொடாமல் கம்மாபார்த்திருப் பரோ. தற்காலத்திற் பிள்ளைகளுக்குப் பெற்றார் காண்பிக்கும் தருமற்ற நேகமானது அவர்களைப் பெலவீனராகவும் ஆங்காரியாகவும், துஷ்டராகவும் மாற்றுகின்றது. வேலை செய்வது அகௌரவமென்ற பின் எண்ணத்தைப் பெற்றார் உணரச்செய்கிறார்கள். கல்வி கற்பது மனமான வேலைனின்று நீங்கச் சோம்பேறித்தனமாய்ச் சீவிப்பதற்காகவே என்ற ஓர் எண்ணம் எம்மரிற் பரவியிருக்கின்றது. விசேஷமாய் இலங்கையில் கல்வியுற்றும் இச்சோகத்திற்கே இலக்காயிருப்பதைக்காணலாம். உத்தியோகங்கள் கிடைக்காதபோது பெற்றாரின் முயற்சையையும் மற்றமுள்ள சுகதொழில் சுகதொழில்களேயேனும் செய்ய சியத்தை கடைத்தக்காண்கின்றிலை இப் லிபரிதங்கள் யாவும் ஈன சுகாரத்தின் பல னேயாம்.

கடித.

461	19	12	செ.	சரவணகுடி வாடியிருக்கு மரம் கொக்கு." ரணலும் தனவாயாற் செவிவ தபோல் ஆங்காரின் தம்மாலேயே கேடடை கிறர்கள். "மிகுதியால் மிக்கவை செய்தாரைத் தாம் தம்தருதியால் வென்றவிடல்" இத்தகுதி எதவெனராயவோலேல் சகலர்க்கும் பயன் தருவதாகிய தாழ்மை பொறுமை அடக்க ஒடுக்கம் முதலான சற்குணங்களேயாகும். ஆர் காரங்கொண்டி வாழ்ந்தாருமில்லை தாழ்மையும் நற்கேட்டாருமில்லை மதறபாணங்களை உட் கொள்ளுங்கால், முதலில் ஓர் வகைவிளர்ச்சி வண்டாவதபோற் தோன்றச்செய்து பின் உள்ள கலங்கியுய் கெடுத்துவிடும். ஆர்கா ரமும் அத்தகைத்தே. தாழ்மையுள்ளோர் பழகினையுடைய மரக்கினைகள்போலப்பொ றுமை எவ்விடத்தும் யார்மாட்டும் நிலைபண்டி நிற்பர். அப்தற்றே பழமற்ற மரமபோல் நிரிமானிருப்பர். நாம ஆங்காரத் தன்குரியதாய் ஏடத்தும் விமபராராட்டி யும மறைபோலப்புறக்கணிக்கும் இழுக் தமரு வோமேல் சமையமும பிறர் அமைதிப் பொருமைகொண்டி வஞ்சனை வீரோதம் முதலான தீரோகங்களைச் செயத் தணியர் சிறயரை எதும் சேரிப்பர். ஏனெனிற் சபடற்ற தாழ்மைக் குணமலர்களிற் கணப்படுகின்றது. அற்குமுன்ன வர்பான் லண்டோ அவரை யாவரும் பசரித்தாதரிப்பர். இதற்றியே 'பெரோர் "இழோராயினுந் தாழ வுரார்"கின்றனர். "செட்டிருப்புப் பாலைக்கு செக்குவிட்டாப் பாறை பகமாத்தின் வேருக்கு நெக்குவிடும்" தாழ்மையினும் காரிய சித்தி உண்டாவது போல, ஆங்காரத்தாலாகாது. இல்லாயில் வறுமையும் நிலையும் வளர்ந்து சனங்கள் வருந்தோறும வருந்துவதன் காரணம் பெற்றார் தம பிள்ளைகளை ஆங்காரத்திற் பயிற்றுவதேயாகும். தற்காலத்தில் இலக்கணவர்களின் தம பிள்ளைகளை மூடத்தனமாய் நேசிக்கிறார்கள். இவர்கள் பிள்ளைகளைத் திருத்துவதற்காய்த் தண்டிக்கும ஆசிரியர்களோடு தாமுமசண்டைக்கெழப்பின்னிடார்கள். சிலபெற்றார் கல்விச்சாலையிருப்பினும் சரி, மில்லை பிள்ளைகளைத் தண்டியாதிருப்பதாலே போதுமென்று எண்ணியிருக்கிறார்கள். மருந்து கசக்குமென்று சோயுற்றபோது பிள்ளைகளுக்கு அதைக்கொடாமல் கம்மாபார்த்திருப் பரோ. தற்காலத்திற் பிள்ளைகளுக்குப் பெற்றார் காண்பிக்கும் தருமற்ற நேகமானது அவர்களைப் பெலவீனராகவும் ஆங்காரியாகவும், துஷ்டராகவும் மாற்றுகின்றது. வேலை செய்வது அகௌரவமென்ற பின் எண்ணத்தைப் பெற்றார் உணரச்செய்கிறார்கள். கல்வி கற்பது மனமான வேலைனின்று நீங்கச் சோம்பேறித்தனமாய்ச் சீவிப்பதற்காகவே என்ற ஓர் எண்ணம் எம்மரிற் பரவியிருக்கின்றது. விசேஷமாய் இலங்கையில் கல்வியுற்றும் இச்சோகத்திற்கே இலக்காயிருப்பதைக்காணலாம். உத்தியோகங்கள் கிடைக்காதபோது பெற்றாரின் முயற்சையையும் மற்றமுள்ள சுகதொழில் சுகதொழில்களேயேனும் செய்ய சியத்தை கடைத்தக்காண்கின்றிலை இப் லிபரிதங்கள் யாவும் ஈன சுகாரத்தின் பல னேயாம்.

கடித.

461	19	12	செ.	சரவணகுடி வாடியிருக்கு மரம் கொக்கு." ரணலும் தனவாயாற் செவிவ தபோல் ஆங்காரின் தம்மாலேயே கேடடை கிறர்கள். "மிகுதியால் மிக்கவை செய்தாரைத் தாம் தம்தருதியால் வென்றவிடல்" இத்தகுதி எதவெனராயவோலேல் சகலர்க்கும் பயன் தருவதாகிய தாழ்மை பொறுமை அடக்க ஒடுக்கம் முதலான சற்குணங்களேயாகும். ஆர் காரங்கொண்டி வாழ்ந்தாருமில்லை தாழ்மையும் நற்கேட்டாருமில்லை மதறபாணங்களை உட் கொள்ளுங்கால், முதலில் ஓர் வகைவிளர்ச்சி வண்டாவதபோற் தோன்றச்செய்து பின் உள்ள கலங்கியுய் கெடுத்துவிடும். ஆர்கா ரமும் அத்தகைத்தே. தாழ்மையுள்ளோர் பழகினையுடைய மரக்கினைகள்போலப்பொ றுமை எவ்விடத்தும் யார்மாட்டும் நிலைபண்டி நிற்பர். அப்தற்றே பழமற்ற மரமபோல் நிரிமானிருப்பர். நாம ஆங்காரத் தன்குரியதாய் ஏடத்தும் விமபராராட்டி யும மறைபோலப்புறக்கணிக்கும் இழுக் தமரு வோமேல் சமையமும பிறர் அமைதிப் பொருமைகொண்டி வஞ்சனை வீரோதம் முதலான தீரோகங்களைச் செயத் தணியர் சிறயரை எதும் சேரிப்பர். ஏனெ

461	19	12	செ.	சரவணகுடி வாடியிருக்கு மரம் கொக்கு." ரணலும் தனவாயாற் செவிவ தபோல் ஆங்காரின் தம்மாலேயே கேடடை கிறர்கள். "மிகுதியால் மிக்கவை செய்தாரைத் தாம் தம்தருதியால் வென்றவிடல்" இத்தகுதி எதவெனராயவோலேல் சகலர்க்கும் பயன் தருவதாகிய தாழ்மை பொறுமை அடக்க ஒடுக்கம் முதலான சற்குணங்களேயாகும். ஆர் காரங்கொண்டி வாழ்ந்தாருமில்லை தாழ்மையும் நற்கேட்டாருமில்லை மதறபாணங்களை உட் கொள்ளுங்கால், முதலில் ஓர் வகைவிளர்ச்சி வண்டாவதபோற் தோன்றச்செய்து பின் உள்ள கலங்கியுய் கெடுத்துவிடும். ஆர்கா ரமும் அத்தகைத்தே. தாழ்மையுள்ளோர் பழகினையுடைய மரக்கினைகள்போலப்பொ றுமை எவ்விடத்தும் யார்மாட்டும் நிலைபண்டி நிற்பர். அப்தற்றே பழமற்ற மரமபோல் நிரிமானிருப்பர். நாம ஆங்காரத் தன்குரியதாய் ஏடத்தும் விமபராராட்டி யும மறைபோலப்புறக்கணிக்கும் இழுக் தமரு வோமேல் சமையமும பிறர் அமைதிப் பொருமைகொண்டி வஞ்சனை வீரோதம் முதலான தீரோகங்களைச் செயத் தணியர் சிறயரை எதும் சேரிப்பர். ஏனெ

| | | | | |
|---|---|---

நில யோசிர்ந்துபொருட்டி அழைக்கப் பட்டபோது கரித்தச்சென்ற உடை சாமர்னியமான கருமையாயிரும். மகாத் மாகருமடையோடு சென்றன சென்பதை யிட்டுப் பிரதிகாலவர் அவரை எவ்வாறு னும் அலட்டியஞ்செய்தார்? அவர் மகாத மானவப் பெரிதும் உபசரித்தார்ன் முழு வதும் அத்தருக்கமான ஒரு இடத்தில் அழைத்தக்கொண்டுபோய் அளவளாகிப் பேஞினாமே. உடையைத் தரிப்பவரிடைல் உடைக்கு மரியாதையன்றி, உடையாலே தரிப்பவருக்கு எவ்வகையான மரியாதையு மில்லை. அல்லாதலும் உடை அரசர் தந் தம தேசகவரத்தியத்திற்கும் வசிக்கும எற்கக்கைக்கொண்டி வருவதன்றி அவ ருக்கும இவருக்குமாக அணிக்தகொள்வ தொன்றன்று".

* * *

"மேலும், கருப்பு கட்டோடு இருக் தால் எறும்புதானே வரும் என்றபடி காங் கள் எக்கள் சமயத்திற்குரிய அறவுர வாங்களோடும் சாதிக்குரிய ஆசாரங்களோ டுமெந்தால் எல்லோரும் எங்களோ மரியா தைசெய்வார்கள். இவைகளை விர்த்த 'தானமையிலாடக் கண்டிருந்தவர்கோறி, தானுட அதவாகப் பாவிக்கதை—தானுங் தன், பொல்லாச்சிரகை விரிக தாடிறைற் போல' காம் நமக்கென ஒரு கியமினறி மற்றவர்களைக் குருட்டுத்தனமாகப் பின் பற்றி நடக்கச் தலிப்பட்டால் கம்மை எவ ரும மதியாத அலட்சியஞ் செய்வர். நாமும் அன்ன கடைகடக்கப்போய்த் தன்னடையும் கெட்ட சக்கைபோல் இடர்ப்படவேண்டிவரும். அதவுமன்றி இந்த இலங்கையிலேயுள்ள தமிழரும் கிங்களவரும்தான் இப்படிச் சாதிக்கட் டுப்பாடு சமயக் கட்டுப்பாடுகளின்றி கிய தியற்றக் கண்டபாவனையிற் கொண்ட முடிக்கின்றார்கள், வேறு எத்தச் சாதி யார் எத்தச்சமயத்தார் இப்படிச்செய்கின் றார்கள்? அரசாங்க உதியோகத்தருக்கு உடையைப்பற்றிக் கட்டுப்பாடொன்று இருக்கின்றதென்றலவத்துக்கொள் வோம். உபதேசியாயர்கள் கியாயவாதி கள் சட்டகிருபனசபை அங்கத்தவர்கள் பட்டினபரிபாலனசபை அங்கத்தவர்கள் இவர்களுக்கெல்லாம் யார் கட்டுப்பாடு விதித்தார். இவர்கள் ஏன் கதேச உடை தரிக்கவொண்ணாது? மனமுண்டானால் இடமுண்டு. குதிரைக்கு லாடன் கட்டு வதுபோலும் சட்டை சப்பாத்து தொப்பி தானே போட்டிருக்கின்றன; அதனாலே அவனுக்குமரியாதைகடக்கிறதா" என்று முருகேச பெருஞ் சொற்பொழிவு செய் யத் தொடங்கவே சரவணமுகது "அண் ணே போதும் நிறுத்துங்கள், நீங்கள் சொல்வது முழுவதும் சரி" என்று சொல்லி விடைபெற்றுச் சென்றார்.

இலங்கைப் பரிபாலனச் செலவுத் திட்டம்.

[கௌரவ ஸ்ரீ. க. இரசரத்தினமவர்கள் பரிபாலனச் செலவுத்திட்ட விஷயமாக கடந்த வியாதத்திற் கூறியவை]

(முற்றொட்).

அரசினரின் மதுபரிபாலன முறை.

இன்னுமொரு விஷயமாகயான இங்கேயில பேசவிரும்புகிறேன். மதுக்கடைகளே சீக்கும் விஷயமாகவும் மதுபரிபாலன முறையைப்பற் றியுமோ ன் இப்பொழுது சில சொலல்போ கிறேன். 1921-ம் ஆண்டு மொலஸ்ரீ தரை வாயியவர்கள் வடமாகாணம் முழுவதற்கும் பிரதிகிதியாக விருந்தபோது சட்டசிருபன சபையிலே மதுபரிபாலன விஷயமாக மேலே சொல்லப்பட்டபடி தீர்மானத்தை எடுத்தாண்டு சபையாரின் அங்கோரத்தையும் பெற்றுக்கொ ண்டனர். தீர்மானம் வருமாறு:—

"மதுபானங்களையும் மயக்கமுண்டாக்கும் அபின் கஞ்சா முதலிய சாக்குகளையும் மருந் தாகவபோகிக்கவேண்டியவர்களுக்கன்றி வேறு எவ்வாறானும் காட்டிற் பாவனையொன்று தென்ற அபிப்பிராயந் தனக்குண்டாகிறபடியி னால் இந்த மதுபானத்தையும் மற்றும் வெறிப் பதார்த்தங்களையும் அறவே நீக்கவேண்டியதற் கான முற்சினை மதுபரிபாலனப் பகுதியார் செய்துவரவேண்டுமென அரசினர் சட்டமியற் தல்வேண்டுமென்பதே."

அக்காலத்திலேதேசாதிபதியாயிருந்தசேர் எல்லிமம் மனிங் அவர்களும் இந்த தீர்மானத்தை உலகதேற்ற இதற்கு ஆதாரமான சில குறிப் புரைகளைச் சொல்லியிருக்கின்றார். ஆனும் இப் பொழுது அரசினர் இந்தீர்மானத்திற்குமாறாய் முயற்சிசெய்கின்றனர்போற்காணப்படுகின்றது இந்தத் தீர்மானத்தை மதுபரிபாலனப்பகுதியார் அங்கீகரித்த இரண்டாவது வருடத்திலன்றோ என் பதாதான் எனது ஆட்சேபம் கன்ஞர்சேர்க்கா விட்டால் 20000 மரமேறிகள் பிழைப்பிழந்திக் கங்கப்படுவார்களென்னே! இப்பொழுது பிரதி நிதி தெரிவித்திருக்கின்றார். இந்த மர மேறிகள் 2000 பேருக்காகவரவர்களாயுள்ள 1000000 பேரும் கெட்டுப்போவரா? மிருத்தா லிய சக்கராதிபத்தியத்தின் வரலாறு முழுவ தையும் கருகுமர்க்களுள்ளவரென கார் கினைத் திருக்கும் பிரதிகேசாதிபதியின் கால்லிருக்து இவ்வாருனவிஷயம் வெளிவந்துள்ளமைக்குக் காரணம்யாதென உண்மையாளனக்குவிளங்க வில்லை பிரந்தானியர், முஸ்லி அடிமைகளா பிருக்கலாகவி விதலே செய்துள்ளார்களல் லவா? கடற கொள்ளைக்காரரை இல்லாது செய்துள்ளார்களல்லவா? அக்காலத்தில் அடி மைத் தொத்தையிர், கடற கொள்ளைக்காரரை யர் ஒழித்துவிட்டமையினுல் அவர்கள் சொரி லின்றி பிருப்பர்களென்ற ஆட்சேபம் பிற திருக்கலியேயே இப்பொழுதுதான் இக்க கேலியிக்கை யியம் வரவேண்டுமா? மாற்ப் பாணத்தவர் மதபானத்தை அறவே ஒழித்த லிடவேண்டுமென கீச்சயித்துக்கொண்டனர். அமெரிக்காவில் கொய்தபடி இன்றும் மதபா னத்தை அறவே அகற்றியிருந்தல் ஆகமென்பத யாழ்ப்பாணத்தவர் கொள்கை. 1917 ம் ஆண் டில் யாழ்ப்பாணத்தில் 25 சாராயத் தவறணை கள் இருந்தன. இப்பொழுது 6 தவறணைகள் மாத்திரம் இருக்கின்றன. 1917 ம் ஆண்டில் 112 கள்ளுக்கடைகள் இருக்க இப்பொழுது 20 கள்ளுக்கடைகள்தான் இருக்கின்றன. அச் சிலசாட்டுக் குடிவகைக்கடைகளாம் யாழ்ப்பா னத்திலிருந்தவைகள் தனசர்மஞ்செய்ய அரற் றப்பட்டன. ஈற்றிலேபருத்தித்துறையிலுள்ள அச்சிய குடிவகைக்கடையை மாதிரியாகவே ஒழித்திலிடம்படி சட்டமீசெய்தள்ளனர்.

இப்பொழுது அபினை இந்தக் கள் சாராயத் தவறணைகளும் ஒரு அச்சிய சாட்டுக் குடிவ கைக் கடையும் அச்சிய சாட்டுக் குடிவகை யிற்க உத்தரவுபெற்ற ஒரு விடியும் சில வாடி விடுகளுமே இருக்கின்றன. கான் அரசினருக்கு மனுப்பண்ணியமையினுல் அவற்றன் சிலவற் றை நீக்குவதாக அவினர் வாக்குப்பண்ணி யிருக்கின்றனர். சனசம்மதம் பெற்றுத் தவ றணைகளை நீக்குமென்போது நாற்றுக்கு ஐம் பத்தாச்சு விதமானேருடைய சம்மதம் மாத்திரம் கிடைத்தமையினுல் ஒரு கள்ளுத் தவறணையும், நாற்றுக்கு 57 6 விகிதமா னேருடைய சம்மதம் பெற்றமையினுல் இரண் டு கள்ளுச் தவறணைகளும் இரண்டு சாராயத் தவறணைகளும் ஒரு அச்சிய சாட்டுக் குடி வகைக் கடையையும் அச்சிய சாட்டுக் குடிவ கைகளிற்க உத்தரவு பெற்றதாகிலவாடி விடுகளுமே இருக்கின்றன. கான் அரசினருக்கு மனுப்பண்ணியமையினுல் அவற்றன் சிலவற் றை நீக்குவதாக அவினர் வாக்குப்பண்ணி யிருக்கின்றனர். சனசம்மதம் பெற்றுத் தவ றணைகளை நீக்குமென்போது நாற்றுக்கு ஐம் பத்தாச்சு விதமானேருடைய சம்மதம் மாத்திரம் கிடைத்தமையினுல் ஒரு கள்ளுத் தவறணையும், நாற்றுக்கு 57 6 விகிதமா னேருடைய சம்மதம் பெற்றமையினுல் இரண் டு கள்ளுச் தவறணைகளும் இரண்டு சாராயத் தவறணைகளும் ஒரு அச்சிய சாட்டுக் குடி வகைக் கடையையும் அச்சிய சாட்டுக் குடிவ கைகளிற்க உத்தரவு பெற்ற ஒரு விடியும் சில வ

அஷ்டபந்தனமருந்து.

இந்தியாவிலிருந்து வருவிக்கப்பட்ட சுத்தமான சரக்குகளைக் கொண்டு செம்மையாகச் செய்யப்பட்ட (கலாமிக்குச் சாத்தம்) அஷ்டபந்தனமருந்து சம்மிடத்தில் விலைக்கிருக்கிறது.

முதல் தன்மின் விலை ரூபா 5.

க. வைத்தியநாதக்குருக்கள்,
சிவனகோவில்,
வண்ணார்பண்ணை.
(M. 37)

தேக்கமரம்.

புதிதாக வருவிக்கப்பெற்ற நிதமான தேக்க மரங்கள், நீளம் 6 அடிதொடக்கம் 30 அடி வரையிலுள்ளன. கனம் 10 அங்குலம் தொடக்கம் 20 அங்குலம்வரை யுள்ளன. நீண்ட மரங்கள் குறைவாகிருப்பதினால், எம்மிடம் வழக்கமாவெடுப்பவர்கள் தங்கள் தேவைகளை முன்னதாகவே செய்துகொள்ளவேண்டியது.

S. வீரசந்திப்பிள்ளை,
தொண்டமானாறு,
தந்திவிலாசம்
தூ பி. வல்லுவெட்டித்துறை. (H. 37.)

"சேலம் உரியன்கள்."

உறுதியானது விலைசரசம்.

காட்பட உழைக்கக்கூடியது;

வியாபாரிகளுக்குத் தக்க சமிஷன் கொடுக்கப்படும்.

தேவைக்கு அடியிற்கண்ட விலாசத்திற்கு எழுதவும்.

முயல் நிட்டிங் பேக்டரி,
செவ்வாய்பேட்டை, சேலம்.
(H. 40.) S. இந்தியா.

சேலம் ஜவுளிநிலைகள்.

எங்களிடம் சொந்தத் தறிகளில் செய்யப்பட்ட பட்டுத்தினிசுகளும், பட்டும் பருத்தியும் கலந்த நிலைசுளும், தானம்பூரைப் புடவைகளும், வெள்ளை ஜவுளி நிலைசுள், குண்டஞ்சு, சண்ணஞ்சு, பவுண்பேட்டி, இன்னும் பல மாதிரிகள் இருக்கிறது. விலாசம்தெரிவித்தால் பிறைஸ்லிஸ்ட் இலவசமாய் அனுப்புகிறோம்.

விலாசம்:

கோ. ப. சி. அ. வேணுகோபால்செட்டியார் அண்ட் பிறதர்ஸ்,
ஜவுளி & சமிஷன் ஏஜண்டு,
குகை, சேலம். S I

தந்தி விலாசம்:
வேணுகோபால்,
சேலம்.
(H 32

இனம் காலண்டர் இனம்.

எங்களிடம் கட்டி வெள்ளியிலும் 1-ம் தெ. 2-ம் தெ. வெள்ளியிலும் மிச்சம் தப்புரவாக வேலைமுடித்த முரசுகுத்தி கெங்காதரக்கொடி, சோர்வை, முகப்புக்கொடி, சாஞ்சினைஞர் ண்டொடி, கால்தண்டை, கொலுசு, னைகளும் கடயம் கங்கணம், மயிர்மாட்டி, ஒட்டியாணமும், இமிடேஷன் செப்பு சம்பல் தோடு கடுக்கன மோதிரங்கள் இன்னும் இதரவெள்ளி தங்க கைகளும் பட்டுருத்திமுதலிய ஜவுளித் தினுசுகளும் கிலைகள் சாயம், விலாசம் தெரிவித்தால் பிரைஸ்லிஸ்ட் அனுப்புகிறோம். கடம்

தோ. வே. சென்னிசெட்டி & சன்ஸ்
சாரப். ஜவுளி வியாபாரம்
(H. 41.) குகை, சேலம், தென்இந்தியா.

விளம்பரம்

இனம்! காலண்டர் இனம்!!

எங்கள் கம்பெனியில் கட்டி வெள்ளிச் சாமான்களும் தெ 1-ம், தெ. 2-ம் வெள்ளியாலும் மிச்சம் தப்புரவாக வேலை செய்த முரசு குத்தி கெங்காதரக் கொடி, கைக் கோர்வை முகப்புக் கொடி, காஞ்சிக் கொடி, கால் தண்டை, செயின்கொலுசு, இன்னும் காலிற் போடும் சாமான்களும், மயிர்மாட்டி, கடயம், ஒட்டியாணம், மோதிரம், புதுச் சிகப்புக் கம்பல், தோடு, கடுக்கன், சமையலுக்குப் பிரட்டங்கள், ஜவுளி பட்டும் பருத்தியும் கலந்த சேலை, சோமன், இன்னும் வேண்டிய சாமான்களும் இருக்கின்றன. தாங்கள் விலாசம் தெரிவித்தால் பிரையூபிதா அனுப்புகிறோம்.

ரா. பிளேசெட்டி அண்கோ.,
சமுப் ஜவுளி வியாபாரம்,
குகை, சேலம்,
தென் இந்தியா.
(H. 39.)

யாழ்ப்பாணம்
சைவபரிபாலனசபையாரால்
பிரசுரஞ்செய்யப்பெற்ற
புத்தக விளம்பரம்.

	ரூ.	சை.
முதற்பாலபாடம்(சித்திரசஹிதமானது)	0	50
இரண்டாம் பாலபாடம் ,,	0	60
மூன்றும் பாலபாடம் ,,	0	80
கான்காம் பாலபாடம் ,,	0	80
ஐந்தாம் பாலபாடம்	0	90
ஆறும் பாலபாடம்	0	90
கலைமஞ்சரி விளக்கத்துடன்	0	60
திருட்டிணாதி, உரையுடன்	0	40
சுகச்சிவாயமாலை, உரையுடன்...	0	80
ஆத்திசூடி	0	80
வெற்றிவேற்கையுரை	0	80
வாக்குண்டாமுரை	0	80
நல்வழியுரை	0	80
நன்னெறியுரை	0	80
இனியவை நாற்பதுரை (ஆங்கில மொழிபெயர்ப்புடன்)...	0	20
இலக்கண வினாவிடை...	0	80
நிகண்டு சுக-வதும் சுஉவதும் ...	0	70
திருவாதவூரடிகள்புராண மூலம் ...	0	70
திருச்செந்தூர்ப்புராணவுரை கிலேஸ்காங்கிதம்	0	80-0
[illegible]வகாங்கிதம்...	0	80-0
கந்தரலங்காரம் கந்தரநுபூதியுடன்	0	80
கந்தரஷ்டி கவசம்	0	80
சுப்பிரமணியசுவாமி விருத்தம் ...	0	80
ஆறுமுகசுவாமி விருத்தம்... ...	0	80
பிள்ளையார்கதை	0	20
சுதிரைமலைப் பேரின்பக்காதல் ...	0	20
பிரபஞ்சப் பெருவழக்கு	0	80
இந்துசமயி தாவரஜீவியாயிருத்த லேன்?	0	80
சாலித்திரி சரித்திரம்(புதியபதிப்பு)	0	80
குமணசரித்திரம் ,,	0	80
பஞ்சரத்தினத் திருப்புகழ்	0	80
சோமவாரவிரதமான்மியம்...	0	80
கர்த்தவிரதமான்மியம்	0	80
சிவபூசைத்திரட்டு ... (புதியபதிப்பு)	0	80
மறைசையந்தாதி	0	20

ஒரேமுறையில் 25/ ரூபாவுக்குப் புத்தகம் எடுப்பவர்களுக்குப் 10 புத்தகத்துக்கு 2 புத்தகம் கழிவுகொடுக்கப்படும்.

முழுப்பணமனுப்புவோர் முத்திரையனுப்பாது போஸ்டல் ஆடரேனும் மனி ஆடரேனும் முத்திரைச்சேலவுஞ் சேர்த்து வண்ணார் பண்ணைத் தபாலாபீசிற் பேறுக்கூடியதாக அனுப்புதல்வேண்டும். இருபத்தைந்து ரூபாவுக்குக் குறைந்த ஆடர்கள் எம்மால் வீ பீ. யில் அனுப்பப்படமாட்டா.

சபையார் அச்சிட்ட புத்தகங்களன்றி ஏனைய புத்தகங்கள் இங்கு விலைக்குக் கிடையா.

சபையார் அச்சிட்ட புஸ்தகங்கள் வண்ணார்பண்ணை, S. S. சண்முகம், பிறிற் ருனியர ஸ்ரோர், சரஸ்வதி புத்தக சாலை முதலிய இடங்களிலும், பருத்தித்துறை S. P. சுன்முகான சிக்கதரிடத்திலும், வல்லுவெட்டித்துறை க. வ. அரியகுட்டிப் பிள்ளை, வீ. எம். கந்தசாமி இவர்களிடமும் தக்க கழிவுடன் பெற்றுக்கொள்ளலாம்."

மானேசர்,
"இந்துசாதன" ஆபீஸ்,
வண்ணார்பண்ணை.

அதிக பரிசுகள், மெடல்கள், நற்சாதிகள் பெற்று உலகெங்கும் புகழ்பெற்றது.

25—8—1923-ல் சென்னையில்நடந்த தமிழ்வைத்தியரான பரன்ஸ்தண்டி மருத்துக்கண்காட்சியில் பஸ்ஸிளாஸ்முதல்தர தேஷஸ்தஸ்னைனத்தல்மெடலும், வைத்தியபதிப்பட்டமும் பெற்ற

உலகம் புகழ்வது — உள்ள நாளும் மறவாதது

பழனி, சி. எம். சாமி

மகாவிரிய தந்திகபஸ்பம்.

பரிகஷ்டந்தப் பலனுக்கும் உத்தரவாதம்.

இதை 1, 3 மண்டலம் சாப்பிட சகல வியாதியும் வீக்கி அபார வீரவிர்த்தியும், பசியும், ரத்த விர்த்தியும் உண்டாகும். இது எல்லா மருந்துகளுக்கும் மேலானது ஒருமுறை பரீகஷித்தால் உள்ளதனமும் மறவாதது. இது பிரபுக்களுக்கானது. இதன் அபாரசத்தி உபயோகித்தவர்களுக்கே விளங்கும். இது கொடிய விஷத்தில் வீரியத்தையும் பலத்தையும் கொடுத்து இழந்த ஞாபகசக்தியை முழுவதையும் திரும்பு உண்டாக்குகிறது. மேகவியாதிகள், பவுந்திரம், மூலம், ரீரழிவு, சுகபம், இருமல், சுவக்கட்டு, குணம், சருமரோம் ஸ்ரீல முதலிய சகல கம்மவியாதிகளும் வீக்கும். பத்தியமில்லை.

1 மண்டலம் 48 நாள் பஸ்பம் ரூபா 20, அரை மண்டலம் 24 நாள் பஸ்பம் ரூபா 10.

பழனி, சி. எம். சாமி உத்தரவாதம் குருபஸ்பம் கூஷ்ய, காசரோக சஞ்ஜிவி உள்ளது.

இப்பற்பம் சமது குரு பெரிய மகானவர்களால் உபதேசிக்கப்-பட்டது. இவ்வியாதிக்கென்றே தயார்செய்தது. கூஷய, காசர, ஈனை, இளைப்பு, இருமல், சுவ்டகுவாசம் இவைகளைக் குணப்படுத்தி கல்லபரி, ரத்தவிர்த்தி, பலம், சரீர இடை இவைகளைக் கொடுத்துப் பூரணசுகத்தைத்தரும்.

காற்பதுநாள் மருந்து ரு 40 இருபதுநாள் மருந்து ரு 20 பத்தநாள் மருந்து ரு 10

குருநாகபஸ்பம்-மூலத்திற்கு.

ஆப்பிரேஷன் அவசியமில்லை. மூன்று நாளே சுரையும். சித் மூலம், இரத்த மூலம், சூத்தல், மூல மூளை, மலபந்தம் முதலிய மூலம் ஒன்பதும் அதிசீக்கிரம் குணமாகும். உத்தரவாதமுள்ள சிறந்த ஔஷதம். புட்டி ஒன்றுக்கு ரூபா 4—0—0.

குருதாளகபஸ்பம்-இருமலுக்கு

காசம், கூஷயர், ஈனை, இளைப்பு, இருமல், சட்டசுவாசம், கோளை, சுவக்கட்டு இவைகள் எவ்வளவு சட்பட்டதையும்தானும் சரி 8 தின காசலும் அவியச் சிறும். அனுபவத்தில் காண்டது. புட்டி ஒன்றுக்கு ரூபா 4.

கெர்ப்பஎண்ணெய்.

இதை ரீகள் சுற்றிலி னலாம். மாதாரீந்திர வலிர்மலையை உடனே கீறத்தும். சரியாய்ப் பலிஷ்கடையாகும். கெர்ப்பசயம், லிங்பல இவற்றிலுள்ள சகலகெடுதல்களுக்கீக்கி கொர்ப்ப முண்டாகும் மிச்ச அனுபவமான து. புட்டி ஒன்று விலை ரூபா 2.

மாந்திரிக சத்து.

இதை அளித்துகொண்டால் சகலவிடம், லிங்தாகாரிய சித்தி, தனலாபம், புத்திர சந்தானம், தெய்வ தரிசை உண்டாகும். செய்வினை, பேய், பிசாசு, சூழ்தைகளின் பிணி, முதலின கீங்கும். சத்து 1-கு ரூபா 2 6 சத்து ரூபா 10.

ரோம சங்காரி.

ஹர்தேகிமிஷத்தில் ரோமத்தை கீக்கும். எரிபாதை. தோல் கெடாது. புட்டி 1-கு அணு 8

சர்வபடை நிவாரணி.

சகல மேகப்படை, வறல், பூச்சிக்கடி, வண்டிகடி, படர்தாமரை இவைகள் ஓரேதளி உதிர்த்தலிடம் உடனே அர்ப்பி கீற்கும். தோல் கெடாது. புட்டி 1-கு அணு 8.

பிரமேக நிவாரணி.

காட்பட்ட பிரமேகர், தக்திமேகர், மற்றும்மேராகங்கள், நீர்ச்சுருக்கு, எரிச்சல், ரத்த உடனே கீற்கும். கீச்சயமாய் 3 வேளையில் தீரும்; தவறாது. புட்டி ஒன்றுக்கு ரூபா 2.

வி பி சார்ஜ் வேறு.

ஸ்ரீத ஆயுள்வேத டாக்டர்,
C. மலையப்பசாமிப்பிள்ளை,
நித்தியானந்த மெடிக்கல் ஹால்,
பழனி.
(Q 61 b)

சுரத்தை நீக்கும் அற்புதமான மருந்து.

குளிர் (குலேப்பன்) காய்ச்சல் முதலிய சகல விதமான சுரங்களையும் டாக்டர் மைக்கோயின் "சுரசங்கார்" ஔஷதம் உடனே மாற்றிவிடும். டாக்டர் மைக்கோயின் சுரசங்கார் யென்னும் மருந்து எல்லவகைச்சுரத்தையும் மந்திரவசத்தால் மாற்றுவதுபோல உடனே மாற்றிவிடுகின்றது. மற்றும் வைத்தியர்களினால் மாற்றமுடியாத நெடுநாட்பட்ட எல்லவகைச்சுரமும் இந்த மருந்தில் நாலு முன்று போத்தலில் உபயோகிப்பதனால் முற்றத மாறிவிடுகின்றது. ஒருமுறை பரீட்சித்துப் பாருங்கள். ஒருபோத்தல் கோண்ட மருந்தின்விலை நபா 1 சதம் 50. இம் மருந்து கொழும்பு கார்ஜில்ஸ் (Cargills Ltd) கம்பனியிலும் மற்றும் டரத்தசாலைகளிலும் பெறற்பாலது (Y 47)

புதிய தினுசுகள் சகாய விலைகள்

நூதனமான பட்டு ஜவுளிகள்.

எங்களிடம் தற்சமயம் காசரிகத்திற் கேற்ற பனரீஸ், பெங்களூர், சேலம், கோபிபுதூர், கொர்னூர், காஞ்சிபுரம், குப்பகோணம், தஞ்சாவூர், பாடிப்பேட்டை, பட்டணம், பாரிஸ் பட்டு முதலிய தினுசுகளில் சுத்தமானபட்டுச்சேலைகளும் ஜரிசுறால் சேலைகளும், பட்டுச்சரிகைச் சால்வைகளும் தினுசுகளும் தயாராயிருக்கிறது.

ஒருதடவை வரக்கிப் பார்த்தால் அதின் சுகம் தெரியும். வெளியூர் ஆடர்கள் வீ. பி. மூலமாக அனுப்பப்படும்.

பி. ஆர். அனந்தநாராயணய்யர்,
ஜவுளி வியாபாரம்,
205, செட்டித்தெரு,
கொழும்பு.

P. R. Ananthanarayana Iyer,
Silk & Cloth Merchant,
205, Sea Street,
COLOMBO.
Y 39).

சாலாமிஸ்திரி லேகியம்

இந்த லேகியத்தை யான் அநேக பிரபுக்களுக்குச் செய்து கொடுத்துப் பல வியாதிகளைக் குணப்படுத்தியதால் அவர்கள் மனமகிழ்ந்து வெகுமதிகளையும் கொடுத்திருக்கிறார்கள். இதை கான்வின்சுபரத்தில் உலகசுகமைக்காகப் பிரசுரித்திருக்கிறேன். ஆனல் பிரபுக்கள் மாத்திரமல்ல ஏழைகளும் இதனலுண்டாகுஞ் சுகத்தை அடையும்படி பொதுஜனங்களுக்காகவே இப்போது இந்த லேகியத்தைப்பற்றிப் பிரசுரித்து வருகிறேன்.

இது சாலாமிஸ்ரி, குங்குமப்பூ, ஜாதிக்கி, கஸ்தூரி, குமாஸ்தாகா, பீதானு, சாலாமூஸ்லி, சப்பேமுஸ்லி, பிஸ்தாஸ், சார்ப்பருப்பு, பாதம்பருப்பு, சாத்தவரி, ரீர்முஸ்லியிதை, காகப்பு வக்கப்ஸ்பம், அப்ரக்பஸ்பம், பவளபஸ்பம், வெள்ளிபஸ்பம், அயகாந்த செந்தூரம், சாம்பிராணிப் பதங்கம் இன்னும் அநேக புஷ்டியான மூலிகைவகைகள் சேர்த்துச் செய்யப் பெற்றிருக்கின்றது,

இதனுல் நீரிழிவு, நீர்க்கடுப்பு, நீரடைப்பு, மூலச்சூடு, ஒருவருஷத்துள் உண்டாயிருக்கும் பக்கவாய்வு, இருமல், காசம், பித்தகாமாலை, பித்தபாண்டு, பினிசம், கைகால் சுக்தல் வலி, இடுப்புவலி, பக்கவாய்வு இன்னும் அநேக கடுமையான வியாதிகள் நீரும். ஸ்திரீகள் இந்த லேகியத்தைச் சாப்பிட்டுவந்தால், மேற்சொல்லிய வியாதிகள் சுகமடைவதுடன் சூதகவாய்வு, பிரசவ அறையில் உண்டாகும் நோய்கள் நீர்த்து தேகபுஷ்டியும் பலமும் பெறுவார்கள். பால் விருத்தியாகும்.

இந்தலேகியத்தின் விலை முத்தல் ஒன்றுக்கு ரூபா 0. அரைமுத்தலுக்கு ரூபா 50. கால் முத்தலுக்கு ரூபா 0 தபற்செலவு பிரத்தியேகம்.

சிங்கப்பூர் பினாங்கு முதலிய தொடு வாயிசாச்சேப்பகுதிக்கு வீ. பி. சட்டம் இல்லாததினுல் முன் மனி ஆடர் அனுப்புதல் வேண்டும்.

இங்ஙனம்,
க. ஆறுமுகம்பிள்ளை,
வெளான ஆரோக்கிய சுகாதாரவைத்தியசாலை,
சுதாதானகுடி போஸ்து,
மட்டுக்களப்பு,
சிலோன்.
(M. 36.)

வான்முகில் வழாது பெய்கமலிவளஞ் சுரக்க மன்னன், கோன்முறையரசுசெய்கமுறைவிலாவுயிர்கள் வாழ்க, நான்மறை யறங்க ளோங்க நற்றவம் வேள்விவல்க, மேன்மைகொள் சைவநீதி விளங்குக வுலகமெல்லாம்.

Printed and Published by Pandit V. T. Sambandhan, for the Proprietors at the Saiva Prakasa Press, Jaffna.