புதன்பதரிசிகையாகப் பூர்த்தம்பராசாரஞ்செய்த

இந்துசாதனம்.

விரோதிவரு (1889) இவ்வாண்டு ஐப்பசிமீ 2 உ

THE HINDU ORGAN.

சோமவாரத்திலும் குருவாரத்திலும் பிரசுரமாகும்.

"எனைத்தானு நல்லவை கேட்க வனைத்தானு, மான்ற பெருமை தரும்."

பத்திரிக் கிரயம்.

வாழ்ப்பாணப் பட்டினம்:	ஓர் 1-க்கு	ரூ. 5-60
வெளியூர், இலங்கை:	,,	ரூ. 9-40
தொடுவரைப்பகுதி:	,,	ரூ. 9-40
தனிப்பிரதி:		சதம் 6

முற்பணம் அனுப்புவோருக்கே பத்திரிகை அனுப்பப்படும்.

விளம்பர விகிதம்.

முதன்முறைக்கு:—ஒருகலம்		ரூ. 9-40
,,	அரைக்கலம்	ரூ. 5-00
,,	காற்கலம்	ரூ. 3-15
,,	ஒரு அங்குலம்	சதம் 65

அடுத்த முறைகட்கு ஷே விகிதங்களின் பாதி.
விளம்பரங்கள் முற்பண மனுப்பினுன்றிக் கவனிக்கப்படா.

புத்தகம்—கூஎ } யாழ்ப்பாணம்:—குரோதனவரு ஐப்பசிமீ கூ0உ; (1925 அக்டோபர் 26) திங்கட்கிழமை. { இலக்கம்—கூஉ

உ

கணபதி துணை.

சேர்ந்த்த கருணிதா னணர்ச்சி நேக்கச்
செம்பூத்த நிகமாக மங்க ளோங்கப்
பார்பூத்த புறச்சமய மிருள்க ணீங்கப்
பரம்பூத்த சைவநிலை பாரோர் தாங்கப்
பேர்பூத்த வொளைத்த நினிது தூங்கப்
பிறைபூத்த சடைமவுலிப் பிரானுர்தந்த
வார்பூத்த வறிவிச்சை தொழிலென் றேது
மதமபூத்தவிதாயகன்முள்வணங்கிவாழ்வாம்.

வாழ்க வந்தணர் வானவ ராவினம
வீழ்க தண்புனல் வேந்தனு மோங்குக
ஆழ்க தீயதெல் லாமர ணாமமே
சூழ்க வையக முத்தயர் தீர்கவே.

இனும் காலண்டர் இனும்.

எங்களிடம் கட்டி வெள்ளியிலும் 1-ம் தெ. 2-ம் தெ. வெள்ளியிலும் மிச்சம் துப்புரவாக வேலை முடித்த முரசுகுத்தி கெங்காதரக்கொடி கைகோர்வை முகப்புக்கொடி, காஞ்சிரனூர் ண்கொடி, கால்தண்டை, கொழுசு, லைகளும் கடயம் கல்கணம், மயிர்மாட்டி, ஒட்டியாண மும், இமிடேசன் செகப்பு கம்பல் தோடி கடுக்கன் மோதிரங்கள் இன்னும் இதரவெள்ளி தங்க ணகளாலும் பட்டுபருத்திமுதலிய ஜவுளித் தினுசுகளும் விலைகள் சகாயம். விலாசம் தெரி வித்தால் பிரஸ்லீண்டு அனுப்புகிறேம். கூபம்.

தோ. வே. தெள்ளிசேட்டி & சன்ஸ்
சராப். ஜவுளி வியாபாரம்
குகை, சேலம்,
தென்-இந்தியா.

(H. 41.)

இனும்! காலண்டர் இனும்!!

எங்கள் கம்பெனியில் கட்டி வெள்ளிச் சாமான்களும், தெ. 1-ம், தெ. 2-ம் வெள்ளியாலும் மிச்சம் துப்புரவாக வேலை செய்த முரசுகுத்தி கெங்காதரக் கொடி, கைகோர்வை முகப்புக் கொடி, காஞ்சிக் கொடி, கால் தண்டை, செயின்கொலுசு, இன்னும் காலிற் போடும் சாமான்களும், மயிர்மாட்டி, கடயம், ஒட்டியாணம் மோதிரம், புதுச்சிகப்புக் கம்பல், தோடி, கடுக்கன், சீமை வயிரக்கம்பி சட்டங்கள், ஜவுளி பட்டும் பருத்தியும் கலந்த சேலை, சோமன், இன்னும் வேண்டிய சாமான்களும் இருக்கின்றன. தாங்கள் விலாசம் தெரிவித்தால் கிரயஜாபிதா அனுப்புகிறேம்.

நா. பிளே சேட்டி அண கோ.,
சரப் ஜவுளி வியாபாரம்,
குகை, சேலம்,
தென் இத்தியா.

(H. 39)

வீ. ஸாமி. அய்யங்காருடைய

அறைக்கிரைவிதைத் தைலம்.

பித்த மேகரோகமு நெகக்கேற அதனுற் கண்மறைப்பு, கண்ணெரிச்சல், கண்புகைச்சல், கண்ணிலிருந்து நீர்வடிதல், ஒருகவலை, இருதலைவலி, பீனிசம், காதினுள்சீற்றடைதல், காது இரைச்சல், காதலவி, இத்தலமுலத்திற்குட்பட்டதாயும் இரைச்சலோடுங் கூடிய காதடைப்பு, காப்பன, நேமல், நெல்மயிர் உதிர்தல், கொண்டலிழுதல் முதலான நோகளினை நிவர்த்திப்பதனறி மயிரை நன்முய் வளரச்செய்யும். இந்த நோட்டில் காணப்பட்டதை கழுத்திற்குமேற்பட்ட சகல வியாதிகளையும் அறவோடுப் பறித்தும், மேற்கண்ட வியாதிகளினால்தலைவர்கள் நேய்த்துல்காணம்பண்ணினுல் நேகத்திற்குக் குளிர்ச்சியையும் ஆரோக்கியத்தையும் கொடுக்கும். வாரத்திற்கு இரண்டுதடவை காலை 8 மணிநேரங்குள் வெந்நீரில் சீயக்காய்த்தேய்த்துஸ்நானஞ்செய்து யாதொரு பத்தியமுமின்றி உடனே போஜனஞ் செய்து கொள்ளவேண்டும். 8 கள்வரையிலும் சுகந்தம் மாறுமை அனுபவத்திலும் தாங்கக் கூடியது. 10 பலங்கொண்ட புட்டி 1-க்கு கிரயம் ரூபா 1—10—0. 'பார்ஸிலுக்கு 2 சார்ஜு பிரத்தியேகம்'

விபரங்களுக்கு கமிஷன் ஏஜண்டுகள் தேவை விபரம் எழுதிக்கேட்கவும்.

ஜெயகந்தம்மான்,
8 கம். பிராஷ்லி ரோட்
ஸைலாப்பூர், சென்னை.

(Q. 67.)

சுரத்தை நீக்கும் அற்புதமான மருந்து

துளசி (துலேப்பன்) காய்ச்சல் முதலிய சகல விதமான சுரங்களையும் டக்ளர் மைக்கோயின் "சுரசங்காரி" ஔஷதம் உடனே மாற்றிவிடும். டக்டர் மைக்கோயின் சுரசங்காரி யென்னும் மருந்து எவ்வகைச்சுரத்தையும் மத்திரவசத் தால் மாற்றுவதுபோல உடனே மாற்றிவிடுகின் றது. மற்றும் வைத்தியர்களினல் மாற்றமுடியாத நெடுநாட்பட்ட எவ்வகைச்சுரமும் இந்த மருந்தில் நாலு முன்று போத்தல உபயோகப் படுதலில் முற்றக மாறிவிடுகின்றது. ஒருமுறை பரீட்சித்துப் பாருங்கள். ஒருபோத்தல கோ விட மருந்தின்விலை ரூபா 1 சதம் 50. இம் மருந்து கொழும்பு கார்ஜில்ஸ் (Cargills Ltd.) கம்பனியிலும் மற்றும் மருந்துச்சாலைகளிலும் பெறற்பாலது. (Y. 47.)

சாலாமிஸ்திரி லேகியம்

இந்த லேகியத்தை யான் அநேக பிர புக்களுக்குச் செய்து கொடுத்துப் பல வியாதிகளைக் குணப்படுத்தியதால் அவர் கள் மனமகிழ்ந்து வெகுமதிகளையுங் கொடுத்திருக்கிறார்கள். இதை நான் விளம்பரத்தில் உலகறிவைக்கச்சுப் பிர கரித்திருக்கிறேன். ஆனல் பிரபுக்கள் மாத்திரமல்ல ஏழைகளும் இதனுல்ண் டாருஞ் சுகத்தை அடையும்படி பொது ஜன நலத்தைக்கருதியே இப்போது இந்த லேகியத்தைப்பற்றிப் பிரசரித்து வருகி றேன்.

இது சாலாமிஸ்ரி, குங்குமப்பூ, கிலா ஜித, கஸ்தூரி, குமாஸ்தாகா, பீதானு, சாலாமூஸ்லி, சப்பேமுஸ்லி, பிஸ்தாஸ், சார்ப்பருப்பு, பாதாம்பருப்பு, சாத்தா வாரி, நீர்முள்ளிவிதை, நாகப்பூ வங்கப ஸ்பம், அப்ரக்பஸ்பம், பவளபஸ்பம், வெள்ளிபஸ்பம், அயகாந்த செந்தூரம் சாம்பிராணிப் பதங்கம் இன்னும் அநேக புஷ்டியான மூலிகைவகைகள் சேர்த்துச் செய்யப் பெற்றிருக்கின்றது,

இதனுல் சீரிழிவு, சீக்கடுப்பு, சேரை ப்பு, மூலச்சூடு, ஒருவருஷத்துள் உண் டாயிருக்கும் பக்கவாய்வு, இருமல், சுவாசம் பித்தகாமாலை, பித்தபாண்டு, பீனிசம், கைகால் கர்தல் வலி, இடிப்புவலி, பக்க வாய்வு இன்னும் அநேக கடுமையான வியாதிகள் தீரும். ஸ்திரீகள் இந்த லேகி யத்தைச் சாப்பிட்டுவந்தால், மேற்சொல் லிய வியாதிகள் சுகமடைவதுடன் சூதக வாய்வு, பிரசவ அறையில் உண்டாகும் நோய்கள் தீர்ந்து தேகபுஷ்டியும் பலமும் பெறுவார்கள், பால் விருத்தியாகும்.

இந்தலேகியத்தின் விலை முந்தல் ஒன் றுக்கு ரூபா உ0. அரைமுந்தலுக்கு ரூபா கo. கால் முந்தலுக்கு ரூபா டு தபாற்செலவு பிரத்தியேகம்.

சிங்கப்பூர் பினாங்கு முதலிய தொடு வரியாச்சியப்பருத்திற்கு வீ. பீ. சட்டம் இல்லாதபடி முன மணி ஆடர் அனுப்பு தல் வேண்டும்.

இங்ஙனம்,
க. ஆறுமுகம்பிள்ளை,
வெளுான ஹோர்ஸ்டிய சுகாதாரவைத்தியசாலை,
காந்தான்குடி போஸ்ட்,
மட்டக்களப்பு,
இலங்கை.

(M. 36.)

ESTABLISHED, 1909.

MESSRS. A. S. M. A. KHADER BROTHERS
Kairul Muslimeen Medical Hall
PORTONOVO (South Arcot Dt; India.)

இந்த விளம்பரம்முழுதும் தாங்களும் வாசித்து தங்கள் சிநேகிதர்களுக்கும் வாசிக்கக்காண் பியுங்கள். குளிர்காப்போய் சேற்றைப் பூசிக்கொள்வது போல் வீண் ஆரவாரமான விளம்பரங் களைக் கண்டு மோசம்போகாதீர்கள்.

கண்பிரிய நண்பர்காள்! நமது கம்பெனி ஸ்தாபித்த 1909-வது வருடமுதல் நாளது தேதிவரையில் மேற் காணப்பட்ட லேகியத்தைச் செய்து இந்தியா, பர்மா, சிலோன், மலாய் முதலிய தேசவாசிகளுக்கு அனுப்பி ஒவ்வொரு மஹான்களாலும் பிரயோகித்து நோயற்ற வாழ்வென்னும் பாக்கியத்தை குறைவற்ற செல்வமாயடைந்து ஒவ்வொரு கனவான் களாலும் நமக்கு யோக்கிய நற்சாக்ஷிகளும் அனந்த பரிசுகளும் பெற்றுவருவது நேயர்கள் அறிந்த விஷயமேயாம். தற்கால நிலைமைக்கேற்றபடி அனந்த பொய்வசனங்களே விடுத்து புதிது புதிதாக இத்தகைப்போன்ற குருவிலேகிய மென ஒர் நாமஞ் சூட்டி பத்திரிகை நோட் டீஸ் மூலமாய் வெளியிட்டிருக்கும் போலி மருந்துகளே நம்பிக் கையாண்டு பொருள் கஷ்டமும், மனக்கஷ்டமும் கொள்ளாத நீடியகாலத்து அனுபவ முத்திபெற்ற உண்மையான மருந்துகளே யூமுடைய யோகவான்கள் உணர்ந்து தருவித்து அருந்துவீர்களாக.

இதுவே அசல் பாகமுள்ளது! ஒருவருமிழந்து பேசாதது !!
உத்தரவாதமுள்ள

சித்தஜானந்த சிட்டிக்குருவி லேகியம்.

இச்சிறந்த இராஜ ஔஷத லேகியமானது முற்காலத்து மன்னர்களால் உபயோகித் தப் பிரசனமாய்ப் புகழும் பெற்ற வீரியசக்தி குறையாத இல்லறத்தின் இன்ப வாழ்க்கை லயடைந்த புத்திர பௌத்திர சம்பன்னராய் நீடிதிவாழும் பெருட்டே நமது முன்னேர்க ளால் கூறப்பட்ட பழைய எட்டுப்பிரதிகளிலுள்ள ஔஷத பாகங்களிற் சிறந்தவும், சோர்வில் லாத தைரியத்தை உண்டாக்கக் கூடியதுமான ஒப்பற்ற ஓர் புருஷ சஞ்ஜீவியாகின்றது. இச் சிறந்த அபூர்வ குண லேகியத்தின் உச்சிய குணத்தை உடனேகூட அறிவேண்டுமென் றே ஜனனுகூல கண்மைக்காகவே இதனே மிகவும் குறைந்த விலைக்கு வெளியிட்டிருக்கின்றேம். மற்ற விவரங்களே நமது கேட்லாக்கில் காணலாம்.

டை லேகியத்தின் முக்கிய குணமாவது.

வாதபித்த சிலேற்ம மிருகிக் குறைவால் ஏற்படும் இரத்தக் குறைவு முதலான தாதுக்களின் பலஹீனம் அல்லது, வெட்டைச்சூடு, பிரமேகவெட்டை, நீர்க்கடுப்பு, நீர்கருகுது நீர்எரிச்சல், நீர் பிரசரை பெருந்தல் ஆகிய நோய்களாலும் நித்திரையில் அடிக்கடி உண்டாகும் தாது நஷ்டம், நீர்த் நிராபசுகம், Spermatorrhea, தேகமெலிவு, சதா இடுப்புவலி, முகசோலசதி, மலச்சிக்கல், பசி மந்தம், தேகத்தில் பலவிடங்களிலும் ஒடிக்கிரியும் பலித வாயுகள், தெஞ்சுவலி Nervous-diseases ஆகிய நோய்களைச் சுகப்படுத்தி இரத்தத்தைச் சுத்தி செய்து புதிய மேனியுடன் இரத்தவிர்த்தி, வீரியவிர்த்தி, அறிவுவிர்த்தி, சந்தானவிர்த்தி முதலிய நன்மைகளைப் பெறுவதில் இதைவிட சிறந்த மருந்து கிடைப்பது அரிதுமரிது.

40 நாள் சாப்பிடும் பெரிய டப்பி 1-க்கு விலை ரூ. 8—0—0
20 நாள் சாப்பிடும் சிறிய டப்பி 1-க்கு விலை ரூ 4—0—0

வி. பி. தபால் சார்ஜு பிரத்தியேகம் முற்பணமனுப்பினுல் வி-பி. செலவு இனுமனுப்பப் படும். பினாங்கு, சிங்கப்பூர், மலாக்கா, கோலாலம்பூர், நிள்ளான 'முதலிய Straits Settlements வாசகர்களும் Federated Malay States வாசகர்களும், மருதின் நிரயமும் தபால் செலவு ரூ. 2-ம் சேர்த்து முற்பணமனுப்பி மருந்து பெறவேண்டும். ஷே தார்களுக்கு நிண்ணயம் வி. பி. யில் அனுப்பப்படமாட்டாது.

இச்சிறந்த லேகியமான சிட்டிக்குருவியின் நிருதம் அதாவது ஷே குருவியின் சத்தால் செய்யப்படலில்லை யென்றுவது, அல்லது இந்த லேகியத்தைச் சாப்பிட்டதால் குணமொன்றுஞ் செய்யவில்லை யென்றுவது அல்லது சில பேலியர்கள் ஆரிக்கணக்கான ரூபாய்களே சபதங் கள் கூறி கொண்டு பத்திரிகை வாயிலாய் வெளிவந்த இத்தகையான குருவிலேகியங்களுக்கு இப்படிப்பட்ட அச்சரிய குண முண்டென்றுவது அல்லது இந்த அபூர்வ குண லேகியத்தைச் செய்த காட்டினுலாவது, கடவுளுக்குப் பொதுவாய் சத்தியமாய் ரூபிப்பவர்களுக்கு அவர் களால் கூறிய சபதங்களின் தொகையும், நமது கம்பெனியால் ரு. 1000 இனமையும் சேர்த்துக் கொடுக்கப்படும். அப்படியே ரூபித்தும் இனுமுடைய பணத்தைக்கொடுக்கத்தவறினுல் கோர்ட்டு மூலமாகவுஞ் செய்துக்கொள்ளலாம். ஓர்டர்செய்யும் நேயர்கள் இப்பத்திரிகையின் பெயரைக் குறிப்பிட்டெழுதவும்.

என் மேல்விலாசம்:—
Tel. Address:—
Kader Brothers
Porto-Novo

மேஸ்லர்ஸ ஏ. எஸ். எம். ஏ. காதர் பிறதர்ஸ்,
கைறுல் முஸ்லிமீன் வைத்தியசாலை,
பறங்கிப்பேட்டை,
தென்னற்காடு ஜில்லா.

(Y. 38.)

அஷ்டபந்தனமருந்து.

இந்தியாவிலிருந்து வருவிக்கப்பட்ட சுத்தமான சரக்குகளைக் கொண்டு செம் மையாகச் செய்யப்பட்ட (சுயமிக்குச் சாதனம்) அஷ்டபந்தனமருந்து எம்மிடத் தில் விலைக்கிருக்கிறது.

மூத்தல் ஒன்றின் விலை ரூபா 5.

ச. வைத்தியநாதக்குருக்கள்,
சிவன்கோவில்,
வண்ணர்பண்ணை.

(M. 37)

சமையல் சௌக்கியம்.

இந்தியாவிலும் வெளிநாட்டிலும் புகழ்பெற்ற விளங்கும்.

ருக்குமணி குக்கர்.

சமையல் அடுக்கை உபயோகிப்பவர்க ளுக்கே உண்டு முதல் 8 பேர்களுக்கு ஒரு மணிநேரத்தில் சொற்ப செலவில், தொந்த ரவேயில்லாமல் சாதம் 5 கறிவகைகள் சமைக்கும். தனித்தவர்களுக்கும் குடும்பிக ளுக்கும் வீட்டிலும் பிரயாணத்திலும் உப யோகம்.

1, 2, 4, 6, 8, பேருக்குரியது ரூபா 13, 18, 22, 27, 33 ஸ் கிடைக்கும். தபாற்கூலி வேறு. விபரப் புத்தகம் இனும். ஏசண்டு கள் தேவை. உடனே எழுதுக.

ருக்குமணி குக்கர் கம்பெனி,
ஆராப்பாளையம் (2) சென்னபட்டினம்.

(Y. 45)

இனுமை

தெரிவப் படர்ஸ்களுடனும் விசேஷப் படங்க ளுடனும் தமிழ்மொழி வளர்ச்சி கருதி வரும் மாதபபத்திரிகை 'இன்றமை'க்கு 6-வது வரு டம் சுலப்சந்தாதம் பிறக்கப்போகின்றது. மாதி ரிப் பிரதி இனும் வருடசந்தா உள்நாடு ரூபா1. வெளிநாடு ரூபா 1½. ஏஜண்டுகள் தேவை. கல்லு கமிஷன்.

'இன்றமை' ஆபீஸ்,
ஸைதாப்பேட்டை, மதராஸ்.

(H. 43.)

இந்து சாதனம்

வாழ்ப்பாணம்:—ஞாயிறு
ஐப்பசிமீ 22உ நிகட்டிலுமை.

"தொடர்புடைய தென்மொழி."

தென்னிந்தியாவிலே தமிழ் வழங்கும் நாட்டில் இக்காலத்தில் ஒரு சிலர் தமிழ்ச் சொற்களோடு வடசொற்களைக் கலந்து செய்யுளேனும் வசனமேனும் இயற்றவோண்ணு தென்னும் பிடிவாதமுடையவர்களாய்ப்போ தும் இடர்ப்படுகின்றார்கள். வடமொழி விரவாத தமிழ்நூல் யாதுமில்லையேனலாம். சம்ஸ்கிருதபதங்களைத் தமிழ்மொழியோடு விரவிப் பிரயோகித்தலான இலக்கணங்களை ஆன்றோர் பிரயோகவிவேகம் முதலிய நூல்களில் வகுத்துள்ளனர். பண்டைக்காலக் தோட்டு இக்காள் காறும் தமிழ்ப்பாஷை உலகவழக்குச் செய்யுள் வழக்கு என்னும் இரு வழக்கினும் வடமொழி விரவாது வரக்கண்டிலேம். தமிழ்நாட்டில் வழங்கும் சில சொற்கள் தமிழ்மொழிக்களோ சமஸ்கிருதபதங்களோ வேனப் பகுத்துணரமுடியாதிலையிலியிருக்கின்றன. இறையனார், நக்கீரர், திருவள்ளுவர், ஔவையார், கம்பர், கச்சியப்ப சிவாசாரியர், சேக்கிழார், பரஞ்சோதியார் முதலாஞ் சேந்தமிழ்ப்புலவர்கள் தாம் தாம் இயற்றிய அரியநூல்களில் வடமொழியைப் புறக்கணித்தாரல்லர். சமயகுரவர் பட்டினத்தடிகள் தாயுமானவர் அபிராமிப்பட்டர் முதலாம் பெரியோர் தாம் தாம் பாடியருளிய தேவாரதிருவாசகதோத்திரப் பிரபந்தங்களில் வடமொழிப் பிரயோகத்தைக் விலக்கினாரில்லர். மெய்கண்டதேவர் முதலாம் சித்தாந்த சாஸ்திர ஆசிரியர்கள் இங்ஙனஞ் செய்யத் துணிந்தாரல்லர். சக்தம்பாவேதிற் சிறந்த வரேனத் தமிழ்ப் புலவர்களாற் பாராட்டப்படும் வில்லிபுத்தூரர் அருணகிரிநாதர் என்னும் இருவரும் தாம் தாம் இயற்றிய நூல்களில் எண்ண புலவர்களைக்காட்டிலும் அதிகமாக வடமொழிப்பிரயோகஞ் செய்திருக்கின்றார்கள்.

பழைய உரையாசிரியர்களாகிய பரிமேலழகர், நச்சினார்க்கினியர், இளம்பூரணர், பேராசிரியர் ஆகிய இவர்களும். பிற்காலத்தில் விளங்கிய உரையாசிரியர்களாகிய சரவணப்பெருமானையர் விசாகப்பெருமானையர் நல்லூர் பொன்னம்பலபிள்ளையவர்களும் ஆகிய இவர்களும் வடமொழி விரவா உரைநடை எழுதினார்களல்லர்.

சேந்தமிழ்வசனநடையிற் சிறந்துவிளங்கிய ஆசிரியர் சிவஞானயோகிகள் ஆறுமுகநாவலர் சபாபதிநாவலர் தாண்டவராயமுதலியார் முதலானேரும் வடமொழி கலவா வசனநூல் செய்தாரல்லர்.

இங்ஙனமெல்லாமிருப்ப, ஆங்கிலக் கல்வி விருத்தியாகித் தமிழ்க்கல்வி குன்றிவரும் இக்காலத்தில், யாம் மேலே சொல்லிய பிராகாரம் தமிழ் மொழிக்கும் சம்ஸ்கிருத பாஷைக்கும் இடையே வித்தியாசம் பாராட்டத் தொடங்கியிருத்தல் பெரிதும் மதியீனமாகும். தென்னிந்தியாவிலுள்ள இச்சிலரைப் பின் பற்றி யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள சிலரினுஞ்சிலர் தமிழ்மொழியோடு வடமொழிப்பதம் விரவ வேண்ணுதேன்ற கோள்கையை ஆதரிக்கத்தொடங்கினர். தென்னிந்தியாவிலும் யாழ்ப்பாணத்திலும் நிரம்பாத்தமிழ்க் கல்வியுடையவர்களேஇவ்விபரீதக்கோள்கையின் பாற்பட்டனர். தென்னிந்தியாவிலே பிராமணக்கட்சியார் பிராமணரல்லாதார்கட்சியார் என இருகூட்சியார் ஒருவரோடொருவர் மாறுபட்டிருக்கின்றார்கள். பிராமணரோடு மாறுபட்டிருக்கும் கட்சியாரே வடமொழி மிகும்நுவேஷம் பாராட்டுகின்றனர். ஆனல் நமது யாழ்ப்பாணத்தில் மேலே சொல்லப்பட்ட விதமாக இருகட்சியார் இல்லே. பிராமணரும் பிராமணரல்லாதாரும் தத்தம் வருணுச்சிரம தருமத்துக்குரிய மரியாதையோடு ஐக்கியமாக வாழ்கின்றனர். ஆதலால் யாழ்ப்பாணத்தவர்கட்கிடையே இவ்வாறுன வீபரீதக்கோள்கை உண்டாதற்குக் காரணம் யாதுமில்லேயாம். இவ்விஷயமாக, பண்டிதை ஸ்ரீமதி ந பத்மாசனியம்மாள் எழுதிய வியாசமொன்றை இற்றைப் பிரசுரத்திற் பிரிதோரிடத்து வெளியிட்டிருக்கின்றேம். ஆசிரியர் சிவஞானயோகிகளே தாம் பாடியருளிய காஞ்சிப்புராணத்தில் தமிழ் சம்ஸ்கிருதம் என்னுமிருபாஷைகட்கிடையே வுள்ள தொடர்பையும், சமத்துவத்தையும், தெய்வத்தன்மையையும் "வடமொழியைப் பாணினிக்கு வகுத்தநூறி" "இரு மொழிக்கு ரு கண்ணுதலார் முதற்குரவர்" என்றற்றொடக்கத்தை செய்யுட்களால் கன்குவிளக்கியிருக்கின்றனர் மேலும் யாழ்ப்பாணத்துள்ளவர்களாகிய நாம் மேலேத்தேச அறிவாளிகளான டக்டர் ஜி. யூ. போப் முதலானோரால் இக்காலத் தமிழ்வசனநடையின் முதலாசிரியர் (Father of Modern Tamil Prose) என்று புகழப்படும் ஸ்ரீலஸ்ரீ ஆறுமுகநாவலரவர்களின் சிறந்த தமிழ் வசனநடையையும் உரைநடையையும் பின் பற்றி யோழுகுதலே மரபாதுமன்றி இந்நவீன கொள்கையுடையார் பற்பலரைகளே யோரு போதுங் கைக்கொள்ளவொண்ணுதாம்.

இறத்தபின்னரும் மிருகங்கள் சஞ்சாரஞ்செய்கின்றன.

அனுபவத்திற் கண்ட சில அற்புதங்கள்.

சார்ல்ஸ் எல். ரவிடேல் (Rev. Charles L. Tweedale) என்னும் பாதிரியார் "இறத்தபின்னரும் மனிதன் செய்யுஞ் சஞ்சாரம்" என்னும் காமம் புனைந்த ஒரு புத்தகத்தை எழுதி வெளியிட்டிருக்கின்றார். அந்தப் புத்தகத்திலே அவர் இறத்து போன மிருகங்கள் விஷயமாகவும் தாம் அனுபவத்திற்கண்ட சிலவற்றை எழுதியிருக்கின்றார். அவைவருமாறு:

"மனுஷன் தான் மேலான சென்மம் என்ற பெருமிதத்தினுல் தான்மாத்திரம் இறத்தபின்னரும் ஆவேசமாகவும் ஆவியாகவும் சஞ்சரித்தல் கூடுமென்றும், தான் வைத்துவளர்க்கும் நாய் பூனை முதலான மிருகங்கள் அத்தகியை அடைய மாட்டாவென்றும் வீணேஎண்ணிக்கொள்ளுகின்றனர். மனுடனுடைய தேகத்தையும் அறிவுள்ள (நாய் பூனை மாடு குதிரை முதலிய) மிருகங்களின்சரீரத்தையும் நட்பமாக ஆராய்ந்து பார்க்கும்போது இவ் விருபிரிவான உடம்புகளுக்கிடையில் அதிக பேதமில்லே யென்பதும் இனிது புலப்படும். மனுடன் ஊடாடும் விதத்திற்கும் சில மிருகங்கள் ஊடாடும் விதத்திற்கும் அதிக வித்தியாசம் காணப்படவில்லே. சில மிருகங்கள் புத்திபிறும் மனிதனே பொத்திருக்கின்றன.

சகலஜன்மாக்களுக் கிருஷ்டிகர்த்தாவாகிய ஈசுவரனுலேயே வைத்துப் பரிபாலிக்கப்படுகின்றன. எப்படி மனிதனுடைய முற்பிறப்பின் மர்மங்களையும் அவன் வாழ்க்கையின் தாரதம்மியத்தின் காரணங்களையும் மரணத்தையும் அறியமுடியாம லிருக்கின்றேமோ அப்படியே நாய் முதலிய மிருகங்களின் மர்மங்களையும் அறியமுடியாமலிருக்கின்றேம். அறிவுள்ள சில மிருகங்கள் மனிதரைப்போல இறத்தபின்னரும் சஞ்சரிக்கின்றன என்று சொல்வதற்குப் பல தக்க ஆதாரங்கள் உள்ளன. இறத்தபின்னரும் சில மிருகங்கள் சிலகாலத்திற்கேனும் சஞ்சாரஞ்செய்கின்றன என்பதை அனுபவத்திற் கண்ட சில எழுத்தாளிருக்கின்றார்கள். மிருகங்கள் இறத்தபின்னரும் ஆவேசமாகச் சஞ்சரிப்பனவென்பதும், அந்த ஆவேசங்களை மனிதர் கண்பதுபோல் வீட்டிலுள்ள (பூனை முதலிய) மிருகங்கள் காணவல்லன வென்பதும் தான் எனது வீட்டிலே நேரிற் கண்ட சிலே செல்லப்படும் அனுபவங்களினுல் நன்கு விளங்கும்.

எனது தாயாரின் சகோதரி 1905-ம் ஆண்டு இறந்தனள். 1910-ம் ஆண்டு எனது உத்தியோகஸ்தலையாகிய உவெஸ்டன் என்னுமிடத்திலுள்ள வீட்டில் என் தாயாருடைய சகோதரியின் ஆவேசம் இடையிடையே வந்து தோற்றதொடங்கியது. அந்த ஆவேசம் வந்து தோற்றும் போதெல்லாம் அவள் வளர்த்த நாயின் உருவமும் ஆவேசத்தோடு காணப்பட்டது. என்தாயாரின்சகோதரி இறத்தற்கு 5 வடங்களுக்கு முந்தி அவள் வளர்த்த நாய் இறந்துவிட்டது. இந்த ஆவேசங்கள் இரண்டும் சில சமையத்திற் பட்டப்பகலிலும் சில சமையத்திற் பிரகாசதீபம் எரிந்துகொண்டிருக்கும் இராக்காலத்திலும் காணப்பட்டன. ஒருமுறை என் தாயார் தன்சகோதரியின் ஆவேசத்தைத் தீண்டமுயன்றபோது பக்கத்தே நின்ற நாயின் ஆவேசம் தன் எசமாட்டியைத் தீண்டவொட்டாது என் தாயாரைத் தடுத்துத் தூரக்கடத்தி. இந்த இரு ஆவேசங்களையும் நாயின் ஆவேசம் குரைத்த சத்தத்தையும் நாங்கள் ஆறுபேர் கேரிற் கண்ணுரக் கண்டும் காதாரக் கேட்டும் உள்ளோம். நாயின் ஆவேசம் ஒரு சமையத்தில், போசனவேளையில் அடிக்கப்படும் சேமக்கலத்தின்மேற் பாய்ந்து அடித்துச் சத்தமுண்டாக்கியிட்டது. இன்னெரு சமையத்தில் இந்த நாயின் ஆவேசம் என் மனேயாளுடைய தோளிற் பாய்ந்தது. எங்கள் வீட்டில் நாயுமில்லே; நாங்கள் எக்காலத்தாயினும் நாய்வளர்த்ததுமில்லே. இந்த நாயின் ஆவேசத்தைக் கண்ட ஆறுபேருள் மூவர் மூன்று ஒரு போதும் இந்த நாயை யுயிரோடு கண்டவரல்லர். இதன் உருவத்தைப் பிறர் சொல்லக் கேட்டவருமல்லர். இந்நாயின் பிரதிமைப்படங்களைப் பார்த்தவருமல்லர். நாயின் ஆவேசம் குரைசோத்தோடும், அந்தரோமங்களுக்கிடையே தோல் காணத்தக்கதாயும், குறிய வாலோடும், இடதுபக்கத்திலே ஒரு பெரிய கரிய மறு வேரோடும், பிரையோனகண்களோடும், நாங்கள் உற்றுப் பார்த்தபோது அதன் சரீரம் இனைத்து நடுங்கியபடியும் தோற்றியது. மேலேசொல்லப்பட்ட இந்த அடையாளங்களேயெல்லாம் நோக்குமிடத்தும், பட்டப்பகலிலே தன் எஜமாட்டியின் பின்னே இந்த நாயின் ஆவேசம் பின்தொடர்ந்து சென்ற தன்மையைப் பார்க்குமிடத்தும் இது நமது தாயாரின் சகோதரி வளர்த்தநாயின் ஆவேசமன்றுதற்கு எள்ளளவேனும் சந்தேகப்படவேண்டிய தில்லே.

வேறெரு மிருகத்தின் ஆவேசத்தை நானுவருடகாலமாக நான் என்மனிலே குடும்பத்தவர், வேலைக்காரர் எல்லோரும் ஐம்பது முறை வரையிற் கண்டுள்ளேம். ஒருசமையத்தில் எல்லர் படுக்கையறையில் ஒருநாய் தோற்றியது. படுக்கையறைக்குச் சென்ற எனது மனையாளுடைய தோட்டத்துபோன பூனையும் இந்நாயின் ஆவேசத்தைக்கண்டு வெருண்டு நாங்கள் முகங்கழுவும் தண்ணீர்ப் பாத்திரத்தை வைத்திருக்கும் மேசைக்குமேலாகத் தள்ளியெழுந்து குதித்து ஒருமூலையில் மயிர் சிலிர்த்தபடி ஒளிந்கின்றது. இன்னெரு சந்தர்ப்பத்தில நான் வாத்தியப்பெட்டி வாசித்துக்கொண்டிருக்கும்போது சடுதியாக ஒரு ஆவேசம் தோற்றியது. இங்ஙனம் இப்படிப்பலமுறைகண்டுள்ளேன். எங்கள் வீட்டிலுள்ள பூனையும் இந்த ஆவேசத்தைக்கண்டு வெருண்டு தன் பின்னல்காலில் எழுந்துகின்று உறுமிப் பின் பயந்து ஒடியது. இவற்றையெல்லாம் நான் வெளிப்படையாக நேரிற் கண்டுள்ளேன்"

தென்மொழியோடு வடமொழி கலக்கவொண்ணுதா?

[பு லோ லி
பண்டிதை ஸ்ரீமதி. ந பத்மாசனி அம்மாள் எழுதியது]

உலகத்தின்கண்ணே வழங்கப்பட்டுவருகின்ற பற்பல பாஷைகளிலும் வடமொழியும் தென்மொழியுமே சொற்சுவை பொருட்சுவை முதலான பல நலனும் ஒருங்கமையப்பெற்ற தெய்வீகபாஷைகளாகும். ஆகாலத்திலே பேரருளாளராகிய சிவபிரான் இவ்விருபாஷைகளேயு முண்டாக்கி வடமொழியைப் பாணினி முனிவருக்கும் தென்மொழியை அகத்தியமுனிவருக்கும் உபதேசித்தருளினர். சிவபிரானுபதேசிக்கப்பட்ட படியே அவ்விரு முனிவர்களும் அவற்றிற் லெக்கணங்களை வகுத்து உலகில் விளங்கச் செய்தருளினர்.

இவ்விரண்டு மொழிகளேயும் உண்டாக்கியவர் முழுமுதற்பொருளான சிவபெருமானே. இவற்றிற்கு இலக்கணம் வகுத்துக் காலிலிக்கேற்றவாறு பண்புபடுத்தியோரும் ஒப்புயர்வற்ற தவசிரேஷ்டர்களே. இவற்றை வழங்கிவந்தோரும் பெரியோர்களே. இங்ஙனிற்றினுண்மையை,

"வடமொழியைப்பாணினிக்கு வகுத்தருளியதற்கிணையாத, தொடர்புடைய தென்மொழியை யுலகமெலாஞ் தொழுதேத்தினு, குடமுனிக்கு வலியுறுத்தார் கொல்லேற்றப்பாகெனினிற், கடல்வரைப்பிலுன் பெருமையாவரே கணிக்கமைப்பார்."

",இருமொழிக்கும் கண்ணுதலார் முதற்குரவரிசையாய்ப்ப, இருமொழியும் வழிப்படுத்தார் முனிவேந்தரிசையாப்பும், இருமொழியுமான்றவரே தழிஇயினுன்ருலில், இருமொழியு மிங்ஙனென்று மிதற்கையு முளதேயோ".

என்ற முனிவர் வாக்குகளால் கண்குளரலாம்.

ஆகவே, வடமொழியும் தென்மொழியும் சமத்துவமுடைய தெய்வ மொழிகளென்பது தெள்ளிதின் விளங்குகின்றது.

இது இங்ஙனமாக, இக்காலத்திய தமிழறிஞர்களிலொருபகுதியார் தமிழில்வடமொழி கலத்தலாகாதெனவும், மற்றப் பகுதியார் கலத்தலாருமெனவும் தத்தம் மனங்கொண்ட வாதெல்லாம் சொல்லியருகின்றனர். ஆகலின் அதனே யீண்டு ஆராய்வாம்.

பல்லாயிரக்கணக்கான வருஷங்களுக்கு முன் கண்ணுதற்பெருக் கடவுளுஞ் கூக மோடமர்ந்து பண்ணுறத் தெளித்தாய்ந்த செழுந்தமிழாக, அமிழ்தினுமினிய நம் தமிழ்மொழி வழங்கிவந்தது. அக்காலத்தில் வடமொழியு மங்ஙனமே சீர் பெறுதலிளங்கியிருந்தது. ஆனும் அவைகள் ஒன்றுடனொன்று கலப்பின்றி யிருந்தன வென்றைதற்குத் தக்க ஆதாரமில்லே யென்றே சொல்லலாம். அக்காலத்திய தமிழ்நூல்களெல்லாம் இடைப்பட்டகாலத்தில் வெள்ளத்தி லாழ்ந்துபோயின. எஞ்சியுள்ள சிலவே இக்காலத்தில் வழங்கப்பட்டுவருகின்றன. அந்நூல்களில் இருமொழிக்கும் பொதுவாகவுள்ள 'கட்தருவம்' 'திரு' 'அகம்' 'முகம்' 'மனம்' முதலான பற்பல பதங்கள் வழங்கப்படுதலேக் காண்கின்றேம். இவைகள் வடசொற்களா அன்றித் தமிழ்ச் சொற்களா? இவற்றின் வடமொழி ரூபங்கள் இயற்சொற்களா? அன்றித் தென்மொழி ரூபங்கள் இயற்சொற்களா? இவைகளே எப்பாஷைச் சொற்களென்று சொல்லுவது. ஒரு நிராவிடனைக் கேட்டால் தமிழ்ச்சொல் என்றுரைப்பான்; ஒரு ஆரியனைக் கேட்டால் வடசொல் என்றே சொல்லுவான். ஒவ்வொருவரும் தான் பிடித்த முயலுக்கு மூன்றேகால் என்றுரைக்கும் தம் தம் கொள்கைகளேயே சாதிப்பார்கள். எவ்வளவு தூர மலேநாடரும் இதற்கொரு முடிவையுங் காணமாட்டார்கள். இறுதியில இருமொழியும் சமத்துவமுடையவை யாகையால், இரண்டுக்கும் தொடர்புடைய சொற்களென்றே உரைத்தல்வேண்டும். சொற்ப வேறுபாடு கருதி வெவ்வேறு சொல்லென உரைத்தலாகாது. ஆகவே வடசொற்கள் தமிழினும் தமிழ்ச்சொற்கள் வடமொழியினும் கலந்திருக்கின்றன. அங்ஙன பாஷைச் சொற்கள் கலக்கப்படும்போது சந்தியனவற்றில்வேற்றுமையுண்டாவதையும் ஒருவிதமாய்ச் சந்தியைப் பொருத்தினுமும் பொருள்வேறுபாடுடையதா யிருத்தலையும் நாம் காண்கின்றேம்.

இவ்வாறு தொடர்புடைய பாஷைகளுள் எப்பாஷை கருதியாவது ஒரு பாஷைச்சொல்லே மற்றப்பாஷையுள் இருக்கும்படியே பிரயோகித்தலால் வரும் கேடு ஒன்றுமில்லே. பாஷை என்பது வடமொழி ரூபம்; பாடை யென்பது தென்மொழி ரூபம். இதனேத் தமிழிலாவது வடமொழியிலாவது பாஷை யெனப் பிரயோகித்தலே அழகை யுடையதாகும். பாடை என உரைத்தலால் அமங்கலப்பொருளும் தோற்றுதல் உலகறிந்த உண்மை. ஆயினும் வாசகர்கள் தமிழில் ஆரிய எழுத்துக்களைச் சேர்த்து எழுதிவருதல்போல் வடமொழியிலும் எழுதலாகுமெனக் கேட்டலும் கூடும். ஆலை தமிழ்போல் ஆரியம் உலகவழக்கில் வழங்கப்பட்டுவருமபாஷையாகவில்லாமலிருத்தலினுல் அவ்வாறு வழங்கப்படுவதில்லே; அன்றெனில் வழங்கப்பட்டேவரும்.

வடமொழிப் பதங்களே தென்மொழியில் நிரக்கப்பட்டுவருகின்றன வென்னும் எண்ணமுடையாரே வடமொழி தமிழிற் கலத்தலாகாது என உரைப்பவர். பொதச் சொற்களின் இருவித ரூபங்களும் இயற்கையாயமைந்தன; ஒன்று மற்றொன்றுப்த நிரிந்ததன்று என்னும் உண்மையை உணர்ந்தார் அங்ஙனம் கூறமாட்டார். இன்னும் தெய்வப்புலமைத் திருவள்ளுவ நாயனர் நிருக்குறளின் முதலாவதாகிய "அகரமுதல வெழுத் தெல்லா மாதி, பக வன் முதற்றே யுலகு" என்னும் கவியிலேயே பகவன் என்ற வடமொழிப் பதத்தைப் பிரயோகித்திருக்கின்றனர். மற்றை குறட்பாக்களிலும் ஆங்காங்கே வடசொற் பிரயோக மிருத்தலைக் காண்கின்றேம். இராமாயணம், பாரதம், கந்தபுராணம் முதலான இதிகாச புராணங்களிலும் ஆங்காங்கே வடசொற் பிரயோகமிருத்தலைக் காணலாம். இவற்றைக் கொள்ளாது விடில் உலகவழக்கிலும் செய்யுள் வழக்கிலும் இருந்துவருகின்ற வடசொற்களே இல்லாமற் செய்தல் வேண்டும். வடமொழிக் கலப்பே பெரும்பாலும் நிரம்பப்பெற்றுள்ள சித்தாந்த சாஸ்திரங்களைத் தீக்கிரையாக்கவேண்டும். சுத்தமான தமிழ் நூற்களைப் பல பதுவல்களேயு மியற்றல் வேண்டும். இன்பின்னன்றே தமிழில் வடமொழி கலத்தலாகாது எனக் கூறலாம்.

ஆதலால் இறைவனுண்டாக்கப்பட்ட காலந் தொடங்கி ஒன்றற்கொன்று தொடர்ப்பாடையனவாயிருக்கும் வடமொழி தென்மொழிகளே அக்கிய மொழிகள் போற் பிரித்துரைத்தல் அல்லற்படுதலென் அறிவுடையார்க் கமைத்தனறு.

அறிவித்தல்.

1926-ம்ஆ தைமீ 1-த் திகதி தொடங்கி மார்கழிமீ 31உ வரைக்கும் இதன்முற்கப்படும் வேலைகளைச் செய்வதற்கும் சாமான்களைக்கொடுப்பதற்குமான கேள்விப்பத்திரங்கள் 1925-ஆ கார்த்திகைமீ 17உ செவ்வாய்கிழமை காலை 10 மணிவரையிலும் என்னுல் ஏற்கப்படும் —

1. தெருக்களுந்த விளக்கேற்றல்
2. கூப்பைவண்டிகளுக்கு ஐந்து மாடுகளும் சாரதிகளும் கொடுத்தல்.
3. அரிசிகொடுத்தல்
4. தெங்கில் சுண்ணும்பு முதலிய சாமான்கள் கொடுத்தல்
5. மார்க்கட், காலி' புல் முதலிய குத்தகைகள்

வேறு விளம்பரங்கள் சுகாதாரசங்கங்களிலும் கேட்டறிந்துகொள்ளலாம்.

W. G. Vallipuram,
சுகபரிபாலனசங்கத்தலைவர்க்காக.

சுகபரிபாலனசங்கச்சபைதோர்,
1625-ஆ ஐப்பசிமீ 22உ,
(G. 554.)

காலநிலை.

இப்பொழுது மழை இடையிடையே பெய்திருக்கின்றது. நெற்பயிர்கள் நன்கு வளர்கின்றன. கேற்றுக் காலை அதிகமழை பெய்தது.

தபாற்கந்தோர்ப்பகுதி அறிக்கை

சென்ற வருடம், அதற்கு முற்றிய வருடத்தைக் காட்டிலும் இரு மடங்கு வருவாய அதிகரித்திருக்கின்றதென ஷெடி கந்தோர்த்தலைவர் வெளியிட்டிருக்கின்றார்.

காரைநகர்ச் சைவ மகாசபை

இச்சபையின் ஆரம்பினைத் திகழும் குரோதனஸ புரட்டாஸிசீ 31வ (இரவலித்தினத்தன்) பிற்பகல் காலமணியளவில் சைவமகாசபைச் சபாமண்டபத்தில் இராமகாத வித்தியாலய சங்கீதவித்துவான் பிரம்மஸ்ரீ சபமேல்வர ஐயர் அவர்களால் சங்கீத பஜனை நடத்தப்பெற்றது.

புதிய பிறக்டர் மூவர்.

ஏலவே நிகழ்ந்த பிறக்டர் பரீக்ஷையிற் சித்தியெய்திய ஸ்ரீ கி. சுவரத்தினம், ஸ்ரீ எ. எஸ். சபாபதி, ஸ்ரீ சு. எ. இராமலிங்கம் என்னும் மூவரும் சென்ற வியாழக்கிழமை கொழும்புச் சுப்பிரிம்கோட்டு நீதிபதி மிஸ்டர் ஹிக்கடவர்கள்முன்னிலையில் சுப்பிரிம்கோட்டுப் பிறக்டராக வேலை பார்ப்பதற்குச் சத்தியஞ் செய்திருக்கின்றனர்.

டிஸ்திறிக் நீதிபதி.

யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திறிக் நீதிபதியாகவிருந்த மிஸ்டர் ஜீ. டபிள்யு. ஆல்ற்றஸ் அவர்கள் லிடமுறைபற்ற இங்கிலாந்துக்குச் செல்ல இதாரமும் கொளவ சேர் பொ. கனகசபையவர்கள் டிஸ்திறிக் நீதிபதியாகக் கடமைபார்த்து வந்தனர். இப்பொழுது வவாமாசாண ஏன்ற ராகவிருக்கும் மிஸ்டர் ஈ. ரீ. மில்லிஸ்ன் அவர்கள் யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திறிக் நீதிபதியாக நியமனம் பெற்றிருக்கின்றனர். மிஸ்டர் மில்லிஸ்ன் அவர்கள் வருகிற வெம்பர்மீ 9வ நிலக்ட் நிழமை தமது கடமையை வகித்த விசாரணை நடத்தவர்.

சைவப் பிரசங்கம்

நிகழும் குரோதன வருஷம் ஐப்பசி மாதம் 4வ (20—10—25) செவ்வாய்க்கிழமை மாலை 6½ மணி தொடக்கம் நிரிசோணமலை முத்துக் குமாரசுவாமி கோயில் மண்டபத்தில், ஸ்ரீராம கிருஷ்ண விஜயப் பத்திரிகாசிரியர் பிரமஸ்ரீ இ. சி. இராமலவாமி ஐயர் பி. ஏ., எல். டீ. அவர்களால் "விரதம்" என்னும் விஷயமாக ஒரு பிரசங்கஞ் செய்யப்பட்டது. அடுத்த தினமாகிய புதன்கிழமை மாலை ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ணாச்சிரமத்து, திருவாளர் மா. ஸ்ரீ தாம்பரம் பின்ளை அவர்களால் "மக்கையர்க் காசிபர்" என்னும் விஷயமாக ஒரு சொற்பொழிவு நடத்தப்பட்டது. கடித.

மதுக்கடை நீக்கம்.

சென்ற வாரம் ஹெண்டலா என்னுமிடத்துள்ள மதுக்கடையை நீக்கும் வண்ணம் சம்மதம் கூறும்பொருட்டு, அதற்குச் சேர்ந்த நான்கு ரோமன்களும் உன்னோர் அங்குள்ள றேமன் கத்தோலிக்க பாடசாலையிற் கூடினர். சம்மதம் சொல்லும் உரிமையுள்ளோர் தொகை 823. இவர்களுள் 617 பேர் தவறணை வேண்டாமென்ற சம்மதம் கூறினர். 9 பேர் வேண்டுமென்று சாதித்தனர். ஷெடி தவறணை நாற்றுக்கு எழுபத்தாறான்கு விதிதமானோருடைய சம்மதத்துடன் நீக்கப்பட்டது.

பணம் ஆட்கொல்லி.

சாரயக் குத்தகைகாரர் தங்கள் தவறணைகளில் சாராயம் விற்றவந்த பணத்தை இரவுக் காலத்தில் தவறணைபூட்டியபின் எடுத்துச் செல்லவது வழக்கம். கொலாகளுக்குமுன் ஒரு இரவு சுந்தானியிலுள்ள சாராயத் தவறணைக் குத்தகைக்காரன் அத்தவறணையிலுள்ள பணத்தை எடுத்தக்கொண்டு புறப்பட்டனன். இதற்குச் சிறிதவேளைக்குமுன் குத்தகைகாரனிடம் 200 ரூபா கடன் வாங்கியிருந்த மிஸ்டர் டபரி என்னும் ஒருவர் அப்பணத்தைத் தனது வேலைகாரனுகிய பெம்பி அப்பு என்னும் ஒருவனிடம் கொடுத்தனுப்பினர். இத்வேலைக்காரன அந்த இருநூறு ரூபாயையும் குத்தகைகாரனிடம் கொடுத்துத் திரும்பிவிட்டான். குறித்த குத்தகைகாரன் அப்பணமும் சாராயம் விற்றபணமுமாக இருநூறு ரூபாவுடன் ஒரு றிச்சோவண்டியில் வழக்கமாகச் செல்லும் தெருவழியாக வீட்டுக்குச் சென்றனன். பெல் ஹேவிய தாங்கு அவ்டர் இடையில் எதிர்ப்பட்டு வழிமறித்தார்கள். அவர்களுள் ஒருவன் றிச்சோ இழுத்த கூலியான வாகுக அடித்தான். கூலியாள் வண்டியைத் தெருவில்விட்டு ஓடியுடன் ஒடி மறைந்தான், மற்ற மூவரும் வண்டியை கொருவியபின் குத்தகை காரனையும் வாருகத் தாக்கினார்கள், குத்தகைகாரன இடம் அபயக்குரல் கேட்டு அயலிலுள்ளோர் அங்கு ஓடிச் சென்றார்கள். இதற்கிடையிலே அவ்டர் 500 ரூபாவுடன் பணப் பையை அபகரித்தக்கொண்டு ஓடி மறைந்தார்கள். குத்தகைகாரன அறிவு சோர்ந்து நிலத்தில் வீழ்ந்து மயங்கிக்கிடந்தனன். பின்னர் அறிவு தெளிந்த தன்னைச் சருவிய காலியருள் ஒருவர் ஷெ பெம்பிதப்பு என்றும் இனெருவன் மிக்கேல் விதானே என்றும் குறிப்பிட்டனன். இந்த இருவரும் பொலிசாரற் பிடித்துச் சிறைப் பிடித்துவைக்கப்பட்டனர், மற்ற இருவரும் இன்னும் பிடிபடவிலர்.

முன்னெருபோதுமில்லாத கடும் புயல்

ஏழாயிரம் பேர் இறந்தனர்;

நாற்பது கப்பல்கள் முழ்கின.

சென்ற வெள்ளிக்கிழமை பார்சிய குடாக்கடலில் முன்னெருபோதுமில்லாத சண்டமாருதம் அடித்தது. 7000 பேர் வரையில் மாண்டனர்; நாற்பது கப்பல்கள் ஆழிவாய்ப்பட்டன. பலரீதின் என்னும் பாகம் இந்த மாருதத்தினுற் பாதிக்கப்பட்டது.

இரணமடுக் கொலைவழக்கு

சென்ற வெள்ளிக்கிழமை இரணைமடுக்கொலைவழக்கு, சாவகச்சேரிப் பொலிஸ்கோட்டில் விசாரணை செய்யப்பட்டது. யாழ்ப்பாணம் பொலிஸ்கோட்டுமுதலியாரை ஒழிந்த ஏனைய எதிரிகள் எல்லோரும் அங்கேகொண்டுபோகப் பட்டார்கள் முதலியார் பூரணகும் பெருமையினுல் கோட்டில் வெளிப்படவிலர். முதலியார்பக்கல் வியாதுரர்தராகிய ஸ்ரீ. நல்லையா அவர்கள் யாழ்ப்பாணம் வைத்தியசாலையிலிருக்கும் முதலியாரை விசாரிக்கும்பொருட்டு யாழ்ப்பாணம் பொலிஸ் நீதிபதிக்கு உத்தரவிடவேண்டுமென்ற நீதிபதிக்கு மனுப்பண்ணினர். அதற்கு நீதிபதி அப்படியான ஒரு கோக்கம்கப்பிறிக்கோட்டாருக்குஇருப்பதைத் தாம் பத்திரிகையாயிலாக அறிந்தாரவும் அந்த விஷயமாக இதாகாமும் ஒரு கட்டளையும் தமக்குவரவில்லையென்றும் கூறி, நியாயதாந்தரமு விண்ணப்பத்தை நிராகரித்தனர். இவ்வழக்கிற்சம்பந்தப்பட்ட விசாரணைகளெல்லாம் சாவகச்சேரி பருத்தித்துறைகோட்டு நீதிபதியால் விசாரணைசெய்யப்பட்டபடியால் குறித்த பதினெருராம் எதிரியையும் தாம்தானே விசாரிக்கவேண்டுமென்று யாழ்ப்பாணம் பொலிஸ்பரிசோதகரும் ஷே நியாயதாந்தருடைய விண்ணப்பத்தைக்குமாருக்கூறியின்னர். வழக்குப்புத்தகம் "அற்றேளிச்ஜெனற்" விடமிருந்து இன்னமும் அனுப்பப்படாமையினுல் இவ் வழக்கு சவம்பர்மூ 6வ தவணையிடப்பட்டிருக்கிறது.

கிழவனுரின் புகையிலை வியாபாரம்.

லெகாட்களுக்குமுன் அறபதவயதுள்ள ஒரு ஆலம்பலவானர் எனுமொருவர் புகையிலை வாங்கும்பொருட்டு 650 ரூபாவுடன் ஒரு காக்கலுக்குச்சென்றனர். சுந்தரம் என்னும் ஒருவருடன் தங்கினர். அவர் ஒருநாள் 550 ரூபாவை எடுத்தக்கொண்டு ஒளிக்கலை எனுமிடத்துக்குப் புறப்பட்டுப் புத்தளச் சந்தியை அடைந்த மோட்டார்பஸ் வண்டியை எதிர் நோக்கின்றார். வண்டி அப்பட்டாமையினுல் ஓர் சாராயத்தவறணைக்குச்சென்று ஐம்பது சதம்கொடுத்தச் சாராயம் குடித்தபின் சிறிது ஆவேசம் உடையராய், கூடலிநிழலில் வெற்றிலைவிற்கும் தன்மனைவியான என்னும் பெண்ணிடம் சென்று வெற்றிலை வாங்கி உண்டு சாராயத்தின் உதவியினுல் அவருடன் அவளது வீட்டுக்குச்சென்று மறைவாட்களில் ஒளிந்திருந்தார். பிழலுருவுடைய இரப்பிலிருந்த 550 ரூபாவும் மாயமாய் மறைந்தது. இதனைக்கண்ட வியாபாரியார் அப்பெண்ணை அழைத்துத் தனது பணத்தைக்கொடுக்கும்படி வற்புறுத்தினர். அவன்தனையிலாவிய ஜொனிசோனு என்னும் வேறெருபெண் பிழவினைக் கடித்த வசைமொழிகூறி வீட்டினபுறத்தே செலுத்தினுள். வியபாரி தவமானத்துடன் பொலிஸ்தானத்துக்குச் சென்று நிகழ்ந்த சமாசாரத்தைச் சொல்லுவதற்கு வெட்கமுற்ற ஒருவீட்டு விருந்தையில் யித்தியை எடுத்துக்கொண்டபோது யாரோ தண்டிமுள்ள பணத்தைத் திருடினுர்களென முறையிட்டபின் குறித்த சுந்தரம் வீட்டுக்குச் சென்று விஷயத்தை உள்ளபடி கூறினர். அவர்களிருவரும் ஒரு பிறசரிடம் சென்று உண்மையைக் கூறினர்கள். பொலீசரும் இதையிட்டு விசாரணைசெய்தனர். ஜொனி சோனு என்னும் பெண்ணின் புருஷனிடம் ஒரு தாருபர கோட்டிருப்பதையும், இருவரும் அங்குள்ள கடையொன்றில் அறபது ரூபா பெறுமதியான பொருள்களவாங்கினர்களென்பதும், நாற்பதருபாவை அக்கடையில் சேமித்து வைத்திருக்கிறார்களென்றும், கதைகள் பறந்தன. வெற்லிற்ற றமணிக்கா என்னும் பெண் ஜம்பதருபாபெறுமதியான கதைகள் வாங்கினமையும் அப்பெண் அங்குள்ள மகமதியன் ஒருவனிடம் ஐம்பதருபா சேமித்துவைத்திருப்பதாக அறிந்த பொலீசர் அவர்களைப்பிடித்து ஸ்ரேஷனுக்குக் கொண்டுசென்றனர். இத்தினமுருகாக்கும் பொலிஸ்கோட்டில் வழக்குத்தொடர்ந்திருக்கின்றனர்.

பாட்டியாலா மகாராஜா.

சென்றவாரம் பாட்டியாலா மகாராஜா இங்கிலாந்திலிருந்து இந்தியாவுக்குப் புறப்பட்டிருக்கின்றனர்.

கண்ணைப் போற்றும் விதம்.

மாவிடதேகத்திலுள்ள எல்லா உறுப்பிலும் ஒரு மிகச்சிறந்தது கண் அதுமிக்க உணர்ச்சியுள்ளதும், மின்னல்போல் பிரகாசப்பட்டதுமாய் முன் நாம்முடன்னல்லும் ஆகிய இவ் வீரண்டிலுமே ஒக்கியமாய்த் சேர்ந்து அமைந்திருப்பது போலவே ஒருந்தகோட்டந் தோறும் சம்பந்தப்பட்டிருக்கின்றது. தேகத்தில் யாதேனும் நோய் தோற்றால் அதற்கும் வாதபாடு உண்டாகும்.

இவி உபயோகிக்கும் விளக்கைப்பற்றிச் சொல்லுமிடத்தில் தேங்காயெண்ணெய், இறப்பெண்ணெய், நல்லெண்ணெய் முதலான இவைகள் விட்டெரிக்கப்படும்,விளக்கு கையின்றி மண்ணெண்ணெய் விளக்கைப் பாவிக்கக் கூடாது எனெனில் மண்ணெண்ணெய் நச்சுத்தன்மையுள்ளது அதனுல் கண்ணுக்கு எரிச்சல், புகைக்கல், நீர்வடிதல் கண்நோ, கண்தத்து, மாலைக்கண் முதலிய நோய்கள் உண்டாகின்றன கண்ணிலுல் நுழையினைப் பார்க்கையில் அதன் நேரே உற்றுப் பார்க்லாகாது. சூரியனைவிடப் பன்மடங்கு தூறைந்த ஒளியையுடைய மற்ற வானஜோதிக்கின் கிரணம் நமது கண்ணிற்குள்ளே விழுமாயின் கண்ணுக்குக் கூச்சமுண்டாகும். வெளிச்சமானது எவ்வளவுதூரம் நாலுபக்கமும் பரந்து அதன் கிரணங்கள் மட்டாகிக் கண்ணுக் குட்கெல்கின்றனவோ அவ்வளவுக்குவலுகூலம் உண்டு. ஒருபக்கத்தில் வெளிச்சத்தையும் மற்றப்பக்கத்தில் இருட்டையும் மாறிமாறிப் பார்ப்பதும் கெடுதிக்கிடமானது

கண்ணில் எரிச்சல் புகைச்சலுண்டானபோதாவது அது மெலிவுற்றிருக்கும் காலத்திலாவது அதைக் கவனமாகக் காப்பாற்றவேண்டியது மிகவும் முக்கியமாதும் கண்ணின் மெலிவினலாவது கேகத்தின் சௌக்கியத் தாலாவினலாவது இந்த இரண்டு காரணங்களினலுமாவது கண்ணுக்குக் கேடு உண்டாதும். ஆனுல் தேகம் பலவினமாயிருக்குங் காலத்தில் வேறு நட்பமான உறுப்பாகிய கண்ணுக்கு எளிதில் ஊறுபாடு உண்டாகுதென்பதைப் பேரும் பான்மையும் ஒருவரும் உணருவதில்லை நோயாய் இருக்கும்போதும் நோய் நீங்கிச் சௌக்கிய முண்டாகும்போதும் பெரும்பான்மையார் கண்ணுக்கு வரும் உண்டாகிறது ஆனுல் எல்லோரும் அரிதிற்கிடைத்த கண்ணுக்கிய உறுப்புக்கு இடையூறு வராவண்ணம் பாதுகாத்தல் வேண்டும்.

இங்ஙனம்,

செ. சிவதருநாதன்.

சற்போதமஞ்சரி.

(வண்ணைநகர்

ஸ்ரீ க. வைத்தியலிங்கபிள்ளை

எழுதியது.)

மனத்தோடு காயம் வாக்கு முதலிய
தீகர வங்களுஞ் செப்பரிய சுத்தம்
இல்லார் திருடர் தனியே யிருத்து
செய்யும் பூசை செபங்களுந் தந்தை
அன்னிய ரந்திய காலத் தவர்க்கம்
மருங்கி லிருத்துசாக் காட்டா மக்களும்
"தூளந்துமு மல்லித் தெவ்விபோற்" தூடர்கள்
வாடிப் பசியால் வருந்துங் காலை
இல்லா வுணவும் இரவலர் தமக்கு
அளியா "தலகையொர்" பிறராறி யாமம்
பூட்டிவைக் கின்ற லோபியின் பொருளும்
நாயகன் பிணியால் நலிந்தகா லத்தில்
பக்கலி லுற்ற மனம்பதை பதைத்துப்
பணிசெய் துபசரிக் காத பரியும்
மைந்தரைப் பெற்று வன்பிழைத் தாளென
வதுவைசெய் திட்ட மங்கையைத் தள்ளித
பிறன்மனை புகுமன் பில்லாப் புருஷனும்
அறிஞர்கள் வகுத்த மவைக்கனத் தனிலே
பேசுமாட் டாமற் பேருநடுக் குற்றல்
காயம் வியர்ப்போள் கற்றிட கல்லியும்
சுகதுக்க காலங் களுக்கு ஏழுத்து
கீளர்ந்துகோண் டாடி வருந்தாக் கினைகளும்
மெய்ப்பனிப் புற்றுக் கைகால் விறைத்துப்
புந்தி யலமரும் பொருள்கள் பிறவும்
போர்ப்பதற் கில்லாக்கம்பளிப்போர்வையும்
இறப்போடு பிறப்பிலா எம்பெரு மானைப்
பாடா திறந்த நாரைப் பதியெனப்
பகர்ந்து படித்த துதித்தபா வினமும்
"பிடாரியைப்பேண்டாய்க்கோண்டதுபோல'
பத்தா வோருமை பகர்ந்தா லதற்குச்
சுடுமொழி யதேகம் நின்றெதிர் சொல்லி
மல்லுக் கட்டி வழக்கிடு மனையியும்
காய்ப்புழு தெங்குமா வருக்கை கழுத
மாதனை வழுதல யாதியாம் பயிர்கள்
சூழ்ந்து சென்றிப் பிறப்பினுஞ் சுற்றி
வேயில் லாத மேதகு தோட்டமும்
மீனின முலப்பில வினங்களுந் தண்ணெளி
மேம்படு மதிய மில்லா விசும்பும்
இனிய அட்டாதசக் கரிக லிரக்கினும்
பசுநெய் யில்லாப் பசும்புல உண்டியும்
இந்திரச் செல்வ மெய்தினுங் கம்பின்
வழியோடு காப்பெண் வரப்பிடு மனையும்
'அனங்க னனைய' அங்கலட் கண்கள்
எல்லாம் பொருந்தி யிருப்பினும் வித்தை
கல்லாது வீணை கழித்திடு மைந்தரும்
வயங்குபல் லினுஞ வசனும் வயசான்
முதிர்ந்தில் புலங்க லனைத்தையு முணர்ந்து
காலங் கண்டோ ரிவரவைக் களமும்
இவைமுத லாக வியம்பிய யாவையும்
இருந்துஞ் சிறப்பு வன்றிய தினே!

தொடுவாயிராச்சியப் பகுதியிலுள்ள சைவாபிமானிகளுக்கு ஓர் விண்ணப்பம்.

நஞ்சுடதேசமாகிய இவ்வியாழ்ப்பாணத்திலிருந்து லிங்கப்பூர் முதலிய பிறதேசங்களுக்குச் சென்று உத்தியோகம் வகித்துச் செல்வச்சிறு பிள்ளைகளாய் வகித்துத் தருமமே ஜெபமெனக் கருதி எப்பாருகினிலுமுள்ள பாடசாலை, கோயில், மடம், குளம் முதலிய தரும ஸ்தாபனங்களுக்குத் தாங்களாகிலிலீட்டுக் நிரவியங்களிற் செய்பாகங்களே பெயரித்துவரும் தர்மகர்த்தாக்களை சொல்வொருவரையும் வகிர்த்த தேவராயானிச் சைவவிருத்தியாசாலைத் தருமகைங்கரியத்தைக் கைக்கொண்டுழைக்கும் சு. சுரனுகிய அடியேன் பணிந்து கூறும் விண்ணப்பமாவது:

தாங்கள் ஸ்தாபித்து நடாத்திவரும் வதிரி தேவராயாளிச் சைவவித்தியாசாலையைப்பற்றிப் பத்திரிகை மார்க்கமாகவும் பிறவழிகளிலும் உங்களுடையாருஞ் அறிந்திருக்கக்கூடும். அடியேன் கைக்கொண்ட நோக்கத்தை சிறை வேறுமாறு உவ்விடங்களிலே வந்த நிரவிய சபையம் பெறுதற்கென்ருல், சாதித்தாட்டி அறிமுகமின்மை உத்தியோகமின்மை முதலிய வசதிக்குறைவுகள் பலவுள. அதுபற்றி உவ்விடம் வராது விடப்பட்டது. அன்றி வந்திருப்பினுஞில் தாங்கள் தருமத்துக்குதவும் நிற் அடியேன் போக்குவரவுச் செலவாய் முடியும். ஆயையாற் பின்கூறும் விஷயத்துக்குச் சருணை கூரவேண்டும்.

18—5—25-ல் வெளிவந்த இச்சஞ்சாதனம் 87-ம்இலக்கப் பத்திரிகையில் "வதிரி தேவராயாளிச் சைவவித்தியசாலைத் தரும கைங்கரியம்" என்னும் முகாமத்துடன் எம்மால் எழுதப்பட்ட கடிதத்தில் ஷெபாடசாலைக்குத் தரும முதவவேண்டுமென்றும், லிங்கப்பூர் முதலிய விடங்களுக்குத் தபாலமார்க்கமாகத் தரும கைங்கரியப் புத்தகம் அனுப்பப்படுமென்றும், அரசாட்சியாருதவியகொடைப்பணம் ஆயிரம் வேதனத்துக்குத்தானுங் காணுனைவரும் சாட்டப்பட்டிருந்தது.

ஆவே இம்முறையும் இப்பத்திரிகை மூலமாக விஷயத்தைத்திலித்துப் புத்தகங்களேயும் அனுப்புகின்றேன். இப்பத்திரிகை வாசிப்பவர்கள் பத்திரிகை டைதாவர்களுக்குஞ் சைக்கியப் புத்தகங்கள் ஏற்றுக்கொண்டவர்கள் எனேர்களுக்கும் இந்த விஷயத்தை அறிவித்து உங்கள் தாய்தேசமாகிய யாழ்ப்பாணத்தில் அபிவிருத்தி அடையமாக அமைக்கப்பட்ட இப்பாடசாலைக்காகப் பொதுவகள் சருமிச் சிரமம்பாராமலுழைத்துச் சேர்த்த நிரவியத்தைக் கீழ்வரும் எனது விசாகத்துக்கு அனுப்பிவிடும்படியாக அதிக வணக்கத்துடன் வேண்டுகின்றேன்.

இன்னும் அரசாதியினர்களுக்கு ஆதரவுகொடுத்ததுபோலவும், அண்மையிலுள்ளப் பன்றிக்குட்டிகளுக்கு அரன் பால் கரக்கத்தபோலவும் இப்பாடசாலைக்குத் தாங்கள் அனுப்பும் நிரலியம் கல்லுபயமாகுமெனவும் அதனுல் ஈஸ்பரன் தங்களுக்குத் தேன்முத் தினைபுரிவரென வும் நம்பிக்கிரிக்கின்றேன்.

இங்ஙனம்,

கா. சுரன்,

வதிரி தேவராயாளி சைவவித்தியாசாலை சரவெட்டி.

அடைவுநகைவிற்பனவு விளம்பரம்.

1893-ம் ஆண்டின் 8-ம் இலக்கக்கட்டளைச் சட்டத்தின்படி மேசன்களிடம் அடைவு பிடிக்கும் யாழ்ப்பாணம் வண்-மேற்கு கா. இ. சபாமுத்துக்கிருஷ்ணசாஸ்திரியிடம்அடைவு வைக்கப்பட்டு இப்போது தவணைப்பி ஷெ சட்டத்தின 12-ம் பிரிவின்படி பிரசித்த ஸ்தலத்தில் விற்கப்படவேண்டிய நகைகளின விபரம்.

1924-ஆ ஆகஸ்ட்மா.			பெயர் ஊர்	நகைகளின்விபரம்
கம்.	இ.	ரு.		
1137	7	45	கோப்பாய் ச. சுரனம் பொன் சாதாரக்கம்பிப்பூரானட்டியல் 1	
1138	7	32	வேலணை ஆ நாகலிங்கம் பொன் சாதாமணிசோடி 1	
1142	7	240	தல்லாளி சு. நடராசய்யர் பொன் டைமன்ராப்பு சோடி 1, டைமன் வளயல்க்காப்பு சோடி 1, பூக்காப்புசோடி 1, நீக்கல் மோதிரம் 1, குண்டலவடிவபாண்க்காசு 1, அவல் மாலை 1, இரண்டுபடலைச்செழராசர்சங்கிலி 1, சதகிலி 1	
1145	7	35	பதவிதெரு மு. லக்கே பொன் திருகுகடையில்லாத கம்பிப்பூரான.1	
1151	9	60	சுழமலை சி. கணிப்பின்னை பொன் பட்டணக்காப்புசோடி 1	
1160	10	12	கல்லூர் வி. முருகப்பிரகாசம் பொன சாதாதோடிசோடி 1, சிறுகைத்தடை 1, வெள்ளி அரைஞாண் 1	
அக்டோபர்மீ				
1207	1	60	கண்டிக்குளி ச யோசேப்பு பொன் பழையபட்டணக்காப்புசோடி 1	
1213	2	45	வேலணை க. கணிப்பின்னை பொன்கம்பிப்பூரானட்டியல் 1	
1214	2	50	வேலணை க. கணிப்பின்னை பொன் பட்டணக்காப்பு சோடி 1	
1216	3	70	நாச்சிமட்டை க. பொன்னையா பின்கோள்ளியில இரண்டுபக்கமும் செம்புப் பட்டைகம்பிவளத்த பொன் சங்கிலிசோடி 1	
1219	4	70	காரைபூர் டே. சந்தியாகுப்பின்னை பொன் பழையபட்டணக்காப்பு சோடி 1	
1242	10	50	கண்டிக்குளி கா. வயிரமுத்து பொன் பட்டணக்காப்பு சோடி 1	
1254	14	40	கண்டிக்குளி செ. செந்திலம் இயிட்டேஷன் செப்புக்கல்வளத்த டம்பிய டன் திகில்லாத பழைய பொன் கம்பிப்பூரானட்டியல் 1	

விற்பனவு—குரோதன ஐப்பசிமீ 15வ (31-10-25) சனிக்கிழமை காலை 10 மணிளவில் எடுபட்டவரை பிறகிலவரை மிதுதி வண்.மேற்கு ஷெ கடையில பிரசித்த ஸ்தலத்தில் விற்கப்படும்.

சி. ஐயம்பிள்ளை டையார்,

(Mis 738.) வொலிமோதர்.

குமாரபுர க்ஷேத்திரம்.

குகேடீசெல்வர்களே!

இற்றைக்கு ஆயிரத்தச் சேட வருஷங் களுக்குமுன் குமாரபுரத்தை இராசதானியாக வித்தொண்டுவெளிராட்டைராசாண்டபராரா சேகரகோராசா காஞ்சிபுரத்திலிண்டும் வரு வித்த ஸர்மூர்த்தநாயனென்னும் விக்கினேஸ வரமூர்த்தியையும் சித்திரவேலர் என்னும் சுப்பிரமணியமூர்த்தியையும்முறையே முல்லைத் திணைச் சார்ந்த முள்ளியவளையிலும் அதற்கு வடக்குமுறை இரண்டு மைல் தூரத்திலுள்ள குமாரபுரத்திலும் தாம் விரும்படி புதிதாகக் கட்டுவித்த கோவில்களிலே பிரதிட்டை பண் ணுவித்தார். இவ்வரலாற்றை வையாபுரிப்பாட. லில் காணலாம்.

"ஸர்மூர்த்தி சுவாமிகளர்கோவில்தனிலுறை யவைத்தல் குண்மையாகச், சீர்பூத்த சக்திர சேகரன் பூசை செய்யவெனச் செப்பி காளும், வர்பூத்த பொற்பணக்களதுபத்தொன் றீய்ந்து திருப் பூசைசென்று, வரர்பூத்த மூலமடவர் தக்னோடு பரராச மன்ன வாழ்ந்தான்."

மேற்சுட்டிய சித்திரவேலர் ஆலயமும் அதைச்சேர்ந்த நிலங்களும் கெடுக்காலமாய்த் தேடிவரின்றிக் நிலமாயழித்த அரசாட்சியார் பொறுப்பில் ஆயின. இதனைக் கண்டு புத்தூர் வாசரும், பிரமஸ்ரீநேத்தம்பரும், குகேயச் செல் வருமான காலஞ்சென்ற பிரமஸ்ரீ கா. குமார சுவாமிக்குருக்களவர்கள் ஸ்ரீ திதிரவேலாயு தப்பெருமானின் வரப்பிரசாத மகிமையால் பல குகேயச்செல்வர்களுடைய உதவியோடும் அக்நிலத்தை அரசாட்சியாரிடத்தில் விலைக்கு வாங்கித் திருப்பணியைத தொடங்கி நடத்தி வந்தார். திருக்கோவிலின் தெற்பக்கிருகமும் அர்த்தமண்டபமும்மடைப்பள்ளியும்கந்தாவன க்கினமும்ஆகியதிருப்பணிகள்கவமாய்ச்செய்து முடிவுற்றன. சுற்றுமதில் மேற்குப்புறமும் தெற்குப்புறமும் வேலி தொடங்கப்பட்டு முடியுறும் குருக்களவர்கள் காலமாகிவிட்ட னர்.

விக்கினேஸ்வர் ஆலயத் திருப்பணியை வட் டுக்கோட்டையரசரும் தற்போது கனகராயன குளத்தில் இருக்கினராக விருப்பருமாகிய ஸ்ரீ அ. இராசகாரியர் அவர்கள் தமதுபொறுப் பில் வியாளவரியரையில்முடித்திருக்கின்றனர். மேற்படி ஆலயத்தின் எஞ்சிய திருப்பணியை யும் நிறைவேற்றிவைக்க எம்பெருமான் அவருக் குத் திருவருள் புரிவேண்டுமென்பதே எம் கோரிக்கை.

"முன் றக்கைக்காற்முமுதலி லியன்றதை என்னேறுறன் கொல்லெனுஞ்சொல்" என்னும் பொய்யில் புலவர்பெருமானின் வாக்கை நிரு பிக்கக் காலஞ்சென்ற பிரமஸ்ரீ குமாரசுவாமிக் குருக்களவர்களின் பெருத்தவப்புதல்வர்களாகிய பிரமஸ்ரீ கா. கு. பரமசாமிக்குருக்கன்அவர்க ளும் பிரமஸ்ரீ கா. கு. பஞ்சாட்சரக் குருக்கள் அவர்களும் தமதுதக்தையார் தொடங்கிய சற் கருமத்திற் தவிப்பட்டுக் நிரமம்பாராது உழை த்துவருகின்றனர். தற்போது ஆலயத்தில் வேற் பிரதிஷ்டை செய்யப்பட்டு நித்தியபூசை நடை பெறுகின்றது.

கோயிற் திருப்பணியைச் செவ்வனே நிறை வேற்றவேண்டுமெனும் கண்ணுங்கட்டிக்கிற்கும் இரு பால பிராமணர்களுக்கும் கூடிய பொருளுதவிசெய்த அவர்களுடன் ஊக்கப்படு த்தவரு சைவசமயிகளெல்லாருடைய கடமை யாம்.

"மாதவர்மடங்களாதி வரதன்மந்திரங்களாதி, நாதமா மிலிங்கமாதி ருனியபுட் சுருணியாதி, சேதமுற்றிடின் முன்போலச் செய்விப்போர்க் குறபலந்தா, னேதமுன் செய்தோர்தம்மி லாபிரம் முண்டாமோகும்."

இங்ஙனம்,
சி. சபாபதிப்பிள்ளை.

தபாற்கந்தோர் முல்லைத்தீவு.
18—10—25.

தேக்கமரம்.

புதிதாக வருவிக்கப்பெற்ற நிறமான தேக்க மரக்கள். ரீழம் 6 அடிதொடக்கம் 30 அடி வரையிலுள்ளன. கனம் 10 அங்குலம் தொடக் கம் 20 அங்குலம்வரையிலுள்ளன. ரீண்ட மரங்கள் குறைவாயிருப்பதினால், எம்மிடம் வழக்கமாயெடுப்பவர்கள் தங்கள் கூட்டமே ஏற்கனவே செய்துகொள்ளவேண்டியது.

S. வீரகத்திப்பிள்ளை,
தொண்டமானறு,
தந்திவிளாசம்
மு பி. வல்லுவெட்டித்துறை.
(H. 37.)

சேலம் ஜவுளிதினுசுகள்.

எங்களிடம் சொந்தத் தறிகளில் செய்யப் பட்ட பட்டுத்தினுசுகளும், பட்டும் பருத்தியும் கலந்த தினுசுகளும், தாளம்பூக்கரைப் புடை வைகளும், வெள்ளை ஜவுளி தினுசுகள், குண் டன்சு, சன்னஞ்சு, பவுண்பேட்டு, இன்னும் பல மாதிரிகள் இருக்கிறது. விலாசம்தெரிவித்தால் பிறைஸ் லீஸ்ட் இலவசமாய் அனுப்புவிடுவோம்.

விலாசம்:

கோ. ப. சி. அ. வேணுகோபால்செட்டியார் அண்ட் பிறதர்ஸ்,
ஜவுளி & கமிஷன் ஏஜண்டு,
குகை, சேலம். S. I.

தந்தி விலாசம்: வேணுகோபால், சேலம்.

(H. 32.)

"சேலம் பனியன்கள்."

உறுதியானது விலைசாசம்.
நாட்பட உழைக்கக்கூடியது,
வியாபாரிகளுக்குத் தக்க கமிஷன் கொடுக்கப்படும்.
தேவைக்கு அடியிற்கண்ட விலாசத்திற்கு எழுதவும்.

ரூயல் நிட்டிங் பேக்டரி,
செல்வாய்பேட்டை, சேலம்.
(H. 40.) S. இன்டியா.

புதிய தினுசுகள் சகாய விலைகள்

நூதனமான பட்டு ஜவுளிகள்.

எங்களிடம் தற்காலம் நாகரிகத்திற் கேற்ற பனரிஸ், பெங்களூர், சேலம், நேயம்புத்தூர், கொர்னூ, காஞ்சீபுரம், கும்பகோணம், தஞ்சாவூர், பாடிப்பேட் டை, பட்டணம், பாரிஸ் பட்டு முதலிய தினுசுகளில் சுத்தமானபட்டுச்சேலைகளும் ஜரிகைதூல் சேலைகளும், பட்டுச்சரிகைச் சால்வைகளும் தினுசுகளும் தயாராயிருக் கிறது.

ஒருதடவை வாங்கிப் பார்த்தால் அதின் நயம் தெரியும். வெளியூர் ஆடர்கள் வி. பி. மூலமாக அனுப்பப்படும்.

பி. ஆர். அனந்தநாராயணய்யர்,
ஜவுளி வியாபாரம்,
205, செட்டித்தெரு,
கொழும்பு.

P. R. Ananthanarayana Iyer,
Silk & Cloth Merchant,
205, Sea Street,
COLOMBO.

Y. 39).

ஆப்றேஷன் இல்லாமலே சுலபமாய் நிவர்த்தியாய்விட்டது.

கேஸரியின் வியோயர்க்க ஔஷதத்தின் குணத்தை மிகவும் மெச்சினேன் 'லோத்ரா' வைப்பற்றி என் அநுபவத்தைக்கீழேகுறிப்பிடு கின்றேன். அதற்குச்சமமான ஔஷதம் பூலோகத்தில் வேறொருவுமில்லையெனத்தின மாய்க் கூறவேன. எண்மனிவிக்கு வயிற்றில் இடதுபாகத்தில் ஒருவிதமான வலி இருந்து வந்தது மேஜர்டி (இங்கிலீஷ்) வைத்தியம் எல்லாம் பிரயத்தனப்பட்டுக் குணமடைய வில்லை. பின் ராஜமஹிரி ஆஸ்பத்திரிக்கு அழைத்துப்போனதில் உடனே கர்ப்பையில் சான்திர சிகிச்சைசெய்யவேண்டு மென் றார்கள். இது என் மனிலிக்குச் சம்மதமில்லாத தால் பெருங்கஷ்டத்துடன் ஊர் வந்தேரும் தருணத்தில் வரப்பிரசாதிபோல் "லோத்ரா" யொளஷதத்திற்கு வந்ததால் சென்னைக்கு ஆப ரேஷனுக்கு வருமுன் இதை உபயோகித்து பார்க்க எண்ணல் கொண்டவளும் தந்தி மூல மாய் ஆடர் கொடுத்து ஔஷதத்தை தருவித் துக்கொண்டு முதல்வேளை மருந்து கொடுத்த மரத்திற்கிலேயே குணம் காண ஆரம்பித்தது இரண்டாம் வேளை மருந்து கொடுத்தவுடன் 8-மணிநேரம் நல்ல நித்திரைசெய்தாள். மறு படி மூன்றாம்வேளை மருந்து மறுநாள் கொடுத்த மாத்திரத்தில் வலியெல்லாம் நின்றுவிட்டது. காலுக்கு நாள் சுகமடைந்து வந்தாள். சத்திய மாய் "லோத்ரா" வினுல் ஆபரேஷனில் தான் நிவர்த்தியாக வேணுமென்ற இங்கிலீஷ் டாக்டர்கள் சொன்னவியாதி ஆபரேஷன் இல் லாமலே சுலபமாய் நிவர்த்தியாய் விட்டது என்று காங்கிஞட, கோதாவரி டிஸ்டிரிக்டு போர்ட் இஞ்சினியர் ஆபீஸ், மகாளாஸ்ரீ பி. சுப்பராயுடு அவர்கள் எழுதினர்.

இந்த ஔஷதத்தைப் பற்றிய புத்தகத்திற்கு உடனே எழுதுங்கள்.

"கேஸரி குடீரம்"
ஆயுர்வேத ஔஷதசாலை,
எழும்பூர், மதராஸ்.
(Y. 35. B.)

அடைவுநகை விற்பனவு விளம்பரம்.

1893-ம் ஆண்டின் 8-ம் இலக்கக் கட்டளைச் சட்டத்தின்படி லிசென்சு பெற்று அடைவு பிடிக்கும் யாழ்ப்பாணம் வண்ணார்பண்ணை மு. ரு ம. சேவகஞ்செட்டியாரிடம் அடைவுவைக் கப்பட்டு இப்போதுதவணைப்பி ஷை சட்டத்தின் 12 ம் பிரிவின்படி பிரசித்த ஏலத்தில் விற்கப் படவேண்டிய நகைகளின் விபரம்.

1924ஆ செப்டெம்பர்மீ.

கச. கா. ரூபா.	ஈர் பெயர்	நகைகளின்விபரம்.
27 13 80	வண்ணிமைக்கு கந்தர் ஆறுமுகம்	பொன் பட்டணக்காப்புச் சோடி 1
38 16 30	சுன்னுகம் முத்தக்குமாரு சின்னத்தம்பர	பொன நிருவில்லாத தாலிக்கொடி 1
39 16 55	கோப்பாய் பண்டாரி பொன்னு	பொன் பட்டணக்காப்புச் சோடி 1
49 17 27	கரைநூர் அந்தோனி யோசேப்பு	பொன் இமிட்சிப்புக்கல்வைத்த கவுத்தோர் 1
54 17 55	வண்ணிமைக்கு சின்னத்தம்பி கந்தையர	பொன் பட்டணக்காப்புச் சோடி 1
55 17 7	கரைநூர் வயிரமுத்து அந்தோனிப்பிள்ளை	பொன் கவுத்தோர் 1
56 18 130	கொக்குவில்மிமைக்கு சின்னத்தம்பி	பூபாலராயினம் பொன்சங்கிலிக்கொடி 1
69 18 35	சோனகதெரு முகமது லெனுமுத்து	பொன் பழுது சவடிக்கொடி 1
94 22 60	நாவற்குளி ஆறுமுகம் கந்தையர	பொன் பீலிக்காப்புச் சோடி 1
101 23 60	சுண்டிக்குளி க. ஆறுமுகம் வெங்கொழுந்து	பொன தாயித்துச்சேர்த்த குண் டுச்சங்கிலி 1
108 24 125	சுண்டிக்குளி ஆறுமுகம் சிவக்கொழுந்து	பொன் சங்கிலிக்கொடி 1
113 24 61	பறங்கித்தெரு யாக்கோபு ஞானமுத்து	பொன் நிருவில்லாத சங்கிலிக்கொடி 1 இமிட் தோடி சோடி 1
119 25 50	வண்ணர்பண்ணை நாகமணி நாகமுத்து	பொன் பீலிக்காப்புச் சோடி 1
136 28 55	கோப்பாய் கல்லதம்பி முத்து	பொன் பழுது பட்டணக்காப்புச்சோடி 1
	அக்டோபர்மீ.	
153 1 50	நாவடி செல்லையர் சின்னையர	பொன் கம்பிப்பூராணட்டியல் 1
172 5 6	பேலலில்லியின் கே. எ. வில்மட்	பொன் காசு 1
201 9 22	செட்டித்தெரு முதலித்தம்பி கணபதிப்பிள்ளை	பொன் குண்டுச்சங்கிலி 1
211 11 60	கொழும்புத்துறை நாகர் சாமிவேலு	பொன் முகப்பில்லாத நாலிக்கொடி 1
225 13 50	வண்ணிமைக்கு க. தம்பு கந்தையர	பொன் முகப்புடன் கொலுக்காப்புச் சோடி1
242 15 65	சுண்டிக்குளி கதிரேசு நாகலிங்கம்	பொன் பட்டணக் காப்புச்சோடி 1

விற்பனவு:—குரோதனஞ ஐப்பசிமீ 15உ (31-10-25) சனிக்கிழமை காலை 10 மணி யளவில் எடுபட்டகை புறவீங்களாக மிகுதி ஷை கடையில் பிரசித்த ஏலத்தில் விற்கப்படும்.

அரு. செல்லைய உடையார்,
வெந்திஸ்மேஸ்தர்.
(Mis 736)

ஒரு சாதாரணபொருளை.

நோவுக்தானதைலத்தில் சுகத்தம்தேடமாட்டீர். அதேமாய்ச் சுகத்தம் உண்டாக்குவதில் நோவை தீர்க்கும்குணம் மறைத்து விடுகிறது.

லிட்டில்ஸ் ஓரியன்டல் பாம்

செய்வதில் சுகத்தமே வேண்டுமென்று ஏதுவுஞ் சேர்க்கவில்லை நோவைக் குணமாக்குஞ் சரக்குகளில் அவைகளின் குணத் தை விலக்கவில்லை. 12 நிறமான சரக்குகள் சேர்த்து அதி உயர்ந்த குணங்கள் வாய்ந்த தைலமே லிட்டில்ஸ் ஓரியன்டல் பாம். அதனுல் அது உடனே இல்லாயு, தூடைக்குடைச்சல், இடுப்பு வலி, பாரிச வாய்வு, வாதரோகம், மண்டையிடிப்பு முதலிய நோவுகளைத் நிடமாய்க் குணப் படுத்துகிறது.

4—1—25.

(Y. 41. B.)

ஷிவ்டிரியா என்னும் மூர்ச்சைவியாதி நிவர்த்தியாயிற்று

என்று திருவாளர்க்காவல் தோராமய்யரவர் கள் பின்வருமாறு தென்னக் கேஸரி குடீரம் கம்பனியாருக்கு எழுதினர்.

4-வருஷகாலமாய் அடிக்கடி (முதிவ்நடை காலத்தில் வரும் ஷிவ்டிரியா) மூர்ச்சைவியாதி யால் வெகு அபத்தாய்ப்படுத்திருந்த என் பாரி யாருக்கு உம்மிடமிருந்து தருவித்த "லோத் ராவி"னுபயோகத்தால் சமபூரனகுண முண் டாயிற்று.

"கேஸரி குடீரம்"
ஆயுர்வேத ஔஷதசாலை,
எழும்பூர், மதராஸ்.
(Y. 35. A)

அடைவுநகை விற்பனவு விளம்பரம்.

1893-ம் ஆண்டின் 8-ம் இலக்கக் கட்டளைச் சட்டத்தின்படி லிசென்சு பெற்று அடைவு பிடிக்கும் நிருகோணமலைகாக்கடைவீதி க, தம்பிப்பிள்ளை வைத்திலிங்கம் என்பவரிடம் அடைவு வைக்கப்பட்டு இப்போது தவணை தப்பி ஷை சட்டத்தின் 12-ம்பிரிவின்படி பிர சித்த ஏலத்தில் விற்கப்பட வேண்டிய நகைக ளின்விபரம்.

1923-ம்ஆ 11மீ

கம. கூ. ரூபா சத.	நகைகளின்விபரம்.
h386 5 19	வெ. பழைய பாதசரம்சோ 1 ச. வி. பழு.
387 6 12	தோடி சோடி 1 கறி.
453 16 9	மணிக்கோர்வை 1-ல் மணி39 பி. இ. உடை.
463 18 6 50	பொன் தோடிசோடி 1 பழு.
466 18 16	வெ. கொலுசு சோடி 1 12-ம்மீ
562 5 35	பொன் தாலிக்கொடி 1 பழுது ச 1 இ.
606 15 18	பொற்பதக் சவுக்கமணிக்கோ. 1-ல் மணி 30 பழுது
638 21 30	கொப்புச்சிமிக்கி சோ.13தால் மணியட்டியல் 1 பழு பெ மணிக்கோர்வை 1 ல் மணி 21,பி.இ.பழு வெ கண்டை சோடி 1 சு 1இ.பழு
641 22 6	பித பெருருதோடி சோ.1பழு
656 25 6	வெ அரைஞாண் 1 பழு.
575 28 10	சவுக்கமணிக்கோ. 1-ல் மணி 25 பழு.
698 31 10 50	பொன் பெட்டிமோதிரம் 1 பழு. பித அரக்குதப்பு சோடி 1 பழுது
1924.ஆ 1-ம்மீ	
790 19 12	வெ. பாதசரம் சோடி 1
801 21 13 2-ம்மீ	தோடி சோடி 1 பழுது
880 11 15	வெ.பழை.பாதசரம் சோடி 1 ச. வி. பழு.
898 17 10	இமிற்கல்மோதிரம் 1
921 22 6 3-ம்மீ	பிறமணிக்கோர்வை 1ல் மணி 14 உடன் பரிமணி பழு. பிறபடைகர் 1 பழுது
951 3 6 4-ம்மீ	வெ. கறிணைசேர். 1
1061 12 10	பொன்காப்பு 1
1074 19 45	பதகம்பிப்பூராணட்டியல்1பத, பழுது
1076 19 6	பித கொப்புச்சிமிக்கிசோடி 1 மு இ
1094 23 7	வெ. அரைஞாண் 1 பழுது
1101 24 11	தங்கமோதிரம் 1
1109 27 6	மெழுகுகுவளை சோடி 1
1110 27 28 5-ம்மீ	கைச்சங்கிலி 1
1124 3 20	சப்புனதவளியல் 1
1147 8 65	கொலுக்காப்புசோடி 1
1196 20 22	கைச்சங்கிலி 1
1222 24 6 6-ம்மீ	தோடி சோடி 1 பழுது
1269 6 7	தோடிசோடி 1 பழுது
1337 20 12	பலவித சவுக்கு மணிக்கோர் வை 1ல மணி 34 பழுது
1382 27 6	இயிற் தோடி 1 கு. இ. பழுது
1388 28 65 7-ம்மீ	4 பவுண்சங்கிலி 1 பவுண் 2
1422 7 14 8-ம்மீ	சவுக்கமணிக்கோர்வை 1 மணி 19 உடை
14 1 7	மணிக்கோர் 1ல் மணி 34 பி. இ. கறி. கூர்வளி சோ 1 பழுது
6 2 15	பொன சங்கிலி 1 பி. இ பழுது
41 10 6	மணிக்கோ 1ல் மணி 27 பி.இ. உடை பழுது
66 17 55	தாலிக்கொடி 1 பழுது

விற்பனவு:—குரோதனஞ ஐப்பசிமீ 26உ (11-11-25) புதன்கிழமை காலை 9மணிதொடக் கம் எடுபட்டகைபிற நீல்களாக மிகுதி ஷை கடையில் பிரசித்த ஏலத்தில் விற்கப்படும்.

க. கதிர்காமத்தம்பி,
வெந்திஸ்மேஸ்தர்.
(Mis. 737.) 21—10—25.

வான்முகில் வழாது பெய்க மலிவளஞ்சுரக்க மன்னன், கோன்முறை வாழ்செய்க குறைவிலா துயிர்கள் வாழ்க, நான்மறை மறன்க சோர்க நற்றவம் வேள்வியெல்க, மேன்மைகொள் சைவ நீதி விளங்குக வுலக மெல்லாம்.

Printed and Published by Pandit V. T. Sambandhan, for the Proprietors at the Saiva Prakasa Press, Jaffna.