புதினப் பத்திரிகைகளாகப் பரிசோதிக்கப்பட்டது.
DUPLICATE

இந்துசாதனம்.

விரோதி ஆடி (1889) ஆவணி மீ உதய தூசனமானது.

THE HINDU ORGAN.

குருவாரந்தோறும் பிரசுரமாகும்.

"ஸகஜத்தாலு நல்லமை கேட்க வினத்தாலு மாறி பெருமை தரும்."

பத்திரக் கிரயம்.

(முற்பணமாகக் கொடுக்கவேண்டியது.)

யாழ்ப்பாணப்பட்டினம்: ஓ ச-க்கு ரு. உ-டு.
கொளிபூர், இந்தியா: ,, மு. க-டு.
தொலைப்பயணம்: ,, ரு. க-டு.
தனிப்பிரதி சதம் -05.

விளம்பர விதிதம்.

		ரூ. ச.
முதன்முறைக்கு	ஒருவசம்	ச-05.
,,	நிரைக்கம்	ச-00.
,,	காசனம்	உ-05.
,,	ஒருவருடம்	-05.

அறிந்தறைவதாட்குடிவிரிச்சுவின் அரசாளி.

புத்தகம் ∞ ரு0. } யாழ்ப்பாணம்—சித்தார்த்தி ஞ ஆவிமீ கூஉ; ஙஙஙங ப்ஆ ஐ0ன்மீ உகூஉ. } இலக்கம்—சஅ

உ
வாழ்த்து.

சிந்தூர கருகிரா துணர்ச்சி தேங்கச்
சிவம்பூத்த நிகமாக மதக நோகைப்
பார்பூத்த புறச்சமய விருள்க ணீங்கப்
பரம்பூத்த சைவநில பாரோர் நாகைப்
பேர்பூத்த வொலகநாத நினது ஞல்கப்
பிறைபூத்த சடைமவுலிப் பிரானுந் தந்தி
வர்பூத்த மதிவிக்ன தொழிலை ஞேது
தம்பூத்த விசயனருள வனங்வாழ்கவே.

வாழ்க லக்ஷ்மணர் வானை ராணிநம்
மீழ்க தனபுனல் வேந்தனு மோங்குக
ஸுழக நியேதல் ஸாம ராமமே
ஸும்க வைபக முந்துபர் தீர்கவே.

விளம்பரம்.

சாலாமிஸ்ரி லேகியம்.

இந்த லேகியத்தை யான் அநேக பிரபுக்களுக்குச் செய்து கொடுத்துப் பல வியாதிகளைக் குணப்படுத்தியதால் அவர்கள் மனமகிழ்ந்து வெகுமதிகளையும் கொடுத்திருக்கிறார்கள். இதை நான் விளம்பரத்தில் உலகநன்மைக்காகப் பிரசுரித்திருக்கிறேன். ஆனல பிரபுக்கள்மாத்திரமல்ல ஏழைகளும இதனல் உண்டாகும் சுகத்தை அடையும்படி பொதுஜன நலத்தைக் கருதியே இப்போது இந்த லேகியத்தைப் பிரசரிக்கலாகுமென்.

இது சாலாமிஸ்ரி, குங்குமப்பூ, சிலாஜித், கஸ்தூரி, ருமாஸ்தகா, பிதாரை, சாலாமுஸ்லி, சப்பேமுதஸ்லி பிஸ்தாஸ், சார்ப்பருப்பு, பாதம்பருப்பு, சாத்தாவாரி, ரோமுள்ளிவிதை, நாகப்பூ, வங்கபஸ்பம், அபரகபஸ்பம், வங்கபஸ்பம், பவளபஸ்பம், வெள்ளிபஸ்பம், அயகாந்த செந்தூரம், சாம்பிராணிப் பதங்கம், இன்னும் அநேக புஷ்டியான மூலிவகைகள் சேர்த்துச் செய்யப்பெற்றிருக்கின்றது.

இதனல் நீரிழிவு, நீர்க்கடுப்பு, நீரடைப்பு, மூலச்சூடு, இருவருடத்துள் உண்டான இருக்கும் பக்கவாய்வு, இருமல், காசம், பித்தகாமாணை, பித்தபாண்டு, பிணிசம், கைகால்காந்தல், வலி, இடுப்புவலி, பக்கவாய்வு, சூலவாய்வு, இன்னும் அனேக கடுமையான வியாதிகள் நீரும். ஸ்திரீகள் இந்த லேகியத்தைச் சாப்பிட்டவேந்தால், மேற்சொல்லியவியாதிகள் சுகமாவதுடன் சூதகவாய்வு, பிரசவ அறையில் உண்டாகும் நோய்கள் நீர்த்து தேகபுஷ்டியும் பலமும் பெறுவார்கள்; பால் விர்த்தியாகும்.

இந்த லேகியத்தின்னிலை இருதரல் ஒன்றுக்கு ரூபா உ0. அரைருத்தலுக்கு ரூபா ச0. கால் முத்தலுக்கு ரூபா இ. தபாற் செலவு பிரத்தியேகம்.

சிங்கப்பூர், பினாங்கு முதலிய தொடுவாய் இராச்சியப் பகுதிக்கு வி பி. சட்டம் இல்லாததினல் முன் மனி ஓடர் அனுப்புதல் வேண்டும்.

எ. ஆதிமூகம்பின்னை,
ஸ்ரீ சிவஞான ஆரோக்கிய சுகாதார வைத்தியசாலை,
இல. 96 முதல் மருதானை, கொழும்பு.

இதுவரை வெளிவராத புதுமாதிரியான

பவுண்டன் பேனுக்கள்.

பாக்கிங் செலவுமில்லை தபால்சார்சு மில்லை.

மைதொடாமல் எழுதக்கூடியது. எமது சுவிஸ் மேட் பேனுவை வாங்கிப்பார்த்தால் வேறொரு பேனுவும் வாங்கப் பிரியமிராது. பேனு 1-க்கு விலை ரூபா 1. டீலுக்ஸ் ரூபா 11. பிளாக் பர்ட் பவுண்டன் பேனு 1-க்கு ரூபா 3—12. சுவான் பேனு 1-க்கு ரூபா 7—4. வர்ப் மேன்ஸ் ஜடியல் பேனு 1-க்கு ரூபா 7—12. வேறெந்தப் பேனுவும் எங்களிடை இடைக்கும். விலை விபரங்களுக்கு எழுதித் தெரிந்துகொள்ளலாம்.

வி. பி. மணி அண்ட கோ,
10, வைத்தியராதமுதலி தெரு,
செளகார்பேட்டை, மதராஸ.

கவனியுங்கள்.

நயம்தினுகள்-சொற்பலாபம்-வீலைசகாயம்.

பேர்பெற்ற கெட்டிச்சாய நூல்கம்பேனி எது?

மதுரை

மு. சு. ராமசாமிஐயர் கம்பேனியே.

ஐயா!

எங்கள் பேரில் பட்டமும் விசுவாசமுமுள்ள கனவான்களே, எமது கம்பேனியில் சொல்லப்பாவையில் கைதேர்ந்த வேலைகாரர்களால் அலிஜரான என்ற பிரசாயத்தில் உற்பத்தியா இறகாட்டுசெய்கப்பு, கெட்டிசாயநூல்களில் 10-ம் நம்பர் 16-ம் நம்பர் 20-ம நம்பர் 22-ம் நம்பர் 24 ம் நம்பர் வரை. 1-ந் தரம் 2-ந் தரம் சாயலைவில சுடர் அதாவது கயவர்ணம் கால் கப்பு அரைக்கப்பு முழுக்கப்பு நிறவகளில் சாயந்தீர்த்து 10 இருத்தல் கடகெளும் டை சட்டி 18 அலது 24 சட்டென் கொண்ட பேலகளும் பாகின செய்யப்படும். 26-ம் நம்பர் முதல 40-ம் நம்பர்வரை நிகப்பு நூல் கேண்டியளர்களுக்கு ஆடரின் பேரில் தயார் செய்து அனுப்பப்படும்.

மீமை பென்னிகறுப்பு மாதிரி செட்டி கறுப்பு சாயத்தில் 10-ம நம்பர் முதல் 16×20×22×2430×40,-ம நயபர்வரை சாயம் தயார் செய்து 5 முதல கட்டிகளும் டை சட்டி 20 அலது 30 கட்டென் கொண்ட பேலகளும் பாகின செய்யப்படும்.

டை நூல்களின் விலை சாயமாயும் இழைப்புகுறைவில்லாமலும் சயமான நூல்கள் தயாரா னைன. தேவையுள்ளவர்கள் 100-க்கு ரூபாம் 10—0—0 பதது வீதம் தட்டானசு அனுப்பி வி. பி. மூலமாய் ஆடர்செய்துகொள்ள வேண்டியது. டை பேல்களுக்கு பாகின செலவும் ரயில சார்சும் பிரத்தியேகம். கம்பேனியாருக்கு பாத்தியமில்லை.

F. M. S. பெடரேரெட் மலாய நாடுகளில் இருப்பவர்கள் முன பணம அனுப்பி ஆடர்செய்ய வேண்டியது, சிங்கப்பூர் பினாகு என்ற இடங்களுக்கு வி. பி. போஸ்டு மூலமாய் அனுப்புவோம்.

நூல்விலை விபரம் கேரில் எழுதி தெரிந்துகொள்ளலாம.

எங்களுக்கு எழுதப்படும் ஒவ்வொரு லெட்டர்களிலும் நமகள் விலாசம தெளிவாகத் தெரியும படி ஜில்லா தாலூகா போஸ்டு கிராமம் சமீப ரயிலுகேஷ்டேஷன கண்டெழுதியனுப்ப வேண்டியது. முக்கியமாய் தமிழில் கெடடர்கள் எழுதியனுப்ப வேண்டியது.

இப்படிக்கு,

M. S. Ramaswamy Iyer,
Yarn Merchants,
Singara Topu Street,
Madura, S. INDIA.

விளம்பரம்.

கொழும்பு தமிழ்நேரம்.

(1910-ம் ஆண்டு தொடக்கம் நடைபெறுவது.)

பிரயாணிகள் வேண்டிய சகதிகளுடன் நடகுமிடம்.

கப்பல் றிக்கற் எடுத்துக்கொடுக்கப்படும்.

95. Dam Street, Colombo

ஜவுளி விளம்பரம்.

M. R. PERUMALIER,
MANUFACTURER OF SWADESI CLOTHS,
West Tower Street, Madura,
(S. INDIA.)

எமது தொழில் சாலையில் தற்கால நாகரீகத்திற்கு ஏற்ற விதமாக அநேக நீரன நிறுகள் 100, 150, 200-ம் நம்பர் நூலில ஜரிகையிலும், சாதாவிலும், வேஸ்டின், சால்வைகள், சவுக்கங்களும், இன்னும பலவித இலவிலீஸ் கலர்களில், ஜரிசைச்சேலை, சாதாசேலை, தாவணி, மதுரை சுண்டிபுடவை, சித்தாடை ரவிக்கை வகையாரக்கள், ஜரிகைபிரும், சாதாவிலும் தயார் செய்துவைத்தும், காளி (பெனுரிஸ்), பம்பாய், பூனு, சூரத், கல்கத்தா, காஸ்மீர், காக்கி காடி, காஞ்சிபுரம, கொர்நாடு, கும்பகோணம், கோயம்புத்தூர், பொள்ளூர், சென்னபட்டணம், ஆரணி, சேலம், தஞ்சாவூர், திருச்சி, செல்லூர், உப்பாடை, துயிலி, மனியாளம் முதலிய இடங்களில் தயாராகும் பட்டுச சேலை, பளுகாசசேலை வகையாரா சகலதினுகளும் மோத்தத்தில் வராளமாய் வரவழைத்துவைத்து வியாபாரிகளுக்கும் மற்றும் சொந்தப் பாவிப்புக் காரர்களுக்கும் மொதமதமாகவும் சில்லறையிலும் சகாய விலைக்கு நேரில் கொடுத்தும் தபால் மூலமாய் வரும் கடிதகாரளுக்கு போஸ்டு பார்சலாக சரக்கு அனுப்பிக்கொண்டு வருகிறோம்.

(1) திருப்தி யில்லாத சரக்குகளை திருப்பப் பெற்றுக்கொண்டு வேறுகோரும் சரக்கை மாற்றிக் கொடுக்க முடியும்.

(2) சகல ஆடரும் வி. பி. மூலமாக சரக்கு அனுப்பப்படும்.

(3) சிங்கப்பூர் பினாங்கு மலாக்கா முதலிய (S S) ஸ்டீரேயிட் செட்டில் மெண்டு நாடுகளுக்கும் வி. பி. பிலும் அனுப்பக்கூடும்.

(4) கோலாலம்பூர் லொக்கூர் முதலிய (F M S) பெடரேட்டெட் மலாய் நாடுகளுக்கும் தென்னபிரிக்கா மோரிஸ் முதலிய வெளி நாடுகளுக்கும் வி. பி. சட்டம் இல்லாததினல் போஸ்டல ஆர்டர் மூலமாகவாவது மணியாடர் மூலமாகவாவது பணம் அனுப்பவேண்டும். பணம் வந்த பிறகு சரக்கு அனுப்பப்படும்.

(5) மூன்பணம்அனுப்ப சவுகரியப்படாதவர்கள் சிங்கப்பூர், பினாங்கு, மலாக்கா முதலிய (S S) ஸ்டீமர் சேர்ந்த போஸ்மாஸ்டர்களுக்கு பார்சல்களை அனுப்பும்படி எழுதினல அனுப்புவோம். அல்லிடம் வந்து பணமட்டி பார்சல்களைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம். இது மிகவும் சவுகரியமான ஏற்பாடு. அல்லது பாங்க (Bank) மூலமாய் சரக்கு அனுப்பும்படி எழுதினலும் அனுப்புவோம். உடனே பணத்தைக் கட்டி பார்சல்களைப் பெற்றுக் கொள்ளாத பக்ஷத்தில் சகலசெலவும் அவர்களைப் பொறுத்ததாகும்.

N. P. (a) ஜவுளி விலை விபரமடங்கிய காட்டலாக் வேண்டுவோர் எமக்கு எழுதி இலவசமாய் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

(b) எல்லா ஆடர்களும் எம்முடைய சேர்பார்வையின் பேரில் அனுப்புவோம்.

தங்கள் ஆர்டரை எதிர் பார்க்கும்

மு. ரா. பெருமாள் ஐயர்,
சதேச ஜவுளி வியாபாரம்,
மேலக் கோபுரவீதி,
மதுரை. (இந்தியா).

SRI RAMANA MAHARSHI.

தீனர்களைரீக்ஷிக்கும்பொருட்டுக் குருமூர்த்தமாகஎழுந்தருளி திருஅண்ணுமலையில்பிரஹ்மாநந்தஸ்வரூபராய் வீற்றிருக்கும் பிராஹ்மண பால்ய ஸந்யாஸி என்று வழங்கும் ஸ்ரீ. ரமண மஹர்ஷி.

ஓஜனும்! வி. பி. சார்ஜ் இலும்!

பம்பாய் இமிடேஷன் பட்டுப் புடைவை.

பார்வைக்கு வெகு சேர்த்தியாயும் அழகாயும் ராணயமாயும்இருக்கும். இதில் பலவித கலர்களில் பலவித பூக்கள் போட்ட தரம் உண்டு. கல்யாணத்திருத்தச்சேலை. பிரயுக்களும் எழைகளும் உடுத்தக்கூடியது. ஓர் முறை வாஷிக்க உண்மை விளங்கும்.

8 முழம் 7-8-0. 9 முழம் 8½ ரூபா.

வி. சாஸ்வதிபாய் அண்டு கம்பேனி,
10, வைத்தியராதமுதலி தெரு,
சௌகார்பேட்டை, மதராஸ்.

PLEASE TRY ONE OF OUR SARIS.

விலை ரூபா 4-0 0. விலை ரூபா -4-0-0.

மதுரை மீனுட்சி அம்மன் அழகிய புட்டராச் சேலை.

16 முளம் நீளம், 2¼ முழம் அகலம்; சாயத்திற்கு உத்தரவாதம்; நற்காலத்திற்குத்தகுந்த ராணயமான கலர்சேலை. இதில் பலவித புட்டராக்கள் போட்ட, பல தாகள் உண்டு. ஒருமுறை வாஷிக்கச் உண்மையுலபமும். ஒரேடனையில 4 சேலை வாங்குபவர்களுக்கு வி. பி. சார்ஜ் இனும். சாமபின் அனுப்ப முடியாது.

பம்பாய் இமிடேஷன் பட்டுப் புடவை ரூபா 8-4-0. 8 முழம், 9 முழம் ரூபா 9.

காசாபுரம் சரிகைச் சேலை ரூபா 7-8-0. சேர் சார்ஜ் பட்டுப் புடவை ரூபா 22 8-0. (சரக்கு 20 ரூபாவுக்கு மேற்பட்டால் அட்வான்ஸ் அனுப்பவேண்டும்.)

சாஸ்வதிபாய் அண்டு கம்பேனி,
10, வைத்தியராத முதலி தெரு,
சவுக்கார்பேட்டை,
மதராஸ்.

ஸ்ரீமந் நடராஜமூர்த்தி ஆனிஉத்திர மஹா சங்காபிஷேக தரிசனம்.

ஸ்ரீமந் நடராஜமூர்த்திக்குரிய ஆறு அபிடேக தினங்களுள் விசேடமுள்ளதாகிய இத்தமீ உஉ வெள்ளிக்கிழமை (4-7-19) நிகழும் ஆனித்திருவுத்திர புண்ணிய தினத்தன்று காலை வண்ணை வைத்தியேஸ்வரசுவாமி கோயிலில் சிவகாமசுந்தரிசமேத ஸ்ரீமந் சிதம்பரேஸ்வரப் பெருமானுக்கு நவோத்தரசகஸ்ர மஹா சங்காபிஷேகமும் தேவிக்கு நவோத்தரசத சங்காபிஷேகமும், உச்சிக்காலத்தில் புஷ்பஸீமான ஆரூடராய் உற்சவமும் பிரபலவர்த்தகர் கொக்குவில் ஸ்ரீ அ.சதாசிவமவர்கள் உபயமாக விதிப்படி நடைபெறும்.

ஆதலினல் சைவசமயிகளனைவரும் மிக அரிதிற் கைகூடுவதாகிய இச் சிவகாட்சியைத் தவறவிடாது வந்து தரிசித்து இஷ்டசித்திகளைப் பெற்றுய்வார்களாக.

அன்று பகல் கதிரேசன் கோவிலில் அன்னதானமும் நடைபெறும்.

சுவாமி அமிர்தானந்தா.

விசேஷ வியாபாரம்! சொந்த நெசவு!!

தந்தி விலாசம்:—முராஹரி, மதுரை.

விளம்பரம்.

M. R. Kasturi Aiyer Son of M. K. Ramier,

SWADESHI DHANALAKSHMI CLOTH STORE.

AMMAN SANNADHI STREET, MADURA. (SOUTH INDIA)

இதனல் சகலமான நண்பர்களுக்கும் தெரிவித்துக் கொள்வது:

எங்கள் முன்னோர்களால் நடத்தினுக்த ஜவுளி வியாபாரத்தைச் சுமார் 12 வருஷகாலமாக எங்கள் பிதா "மு. க. ராமையா அண்டு சன்ஸ்" என்னும் விலாசம் வைத்து நாங்கள் அநேகம் நெசவுசாலைகள் எற்படுத்தி நூதனமாய் ஏராளமான நினுசுகள் உற்பத்திசெயது உள்ளூரிலும் வெளியூரிலும் பிரதானமாயுள்ள ஜமபந்தித்த சகலஜில்லாக்களிலும் இருக்கும் வியாபாரிகளுக்கும் உத்தியோகஸ்தர்களுக்கும் பிரபுக்களுக்கும் மற்றை யாருக்கும் வியாபாரத்துக்காகவும் சொந்தப் பாவிப்புக்காகவும் விசேஷமாய் ஜவுளின் சொத்து பெரிய ஜவுளிவியாபாரஞ்செய்துகொண்டிருக்தோம்.

தற்சமயம் நாங்கள் ஷே மு. க. ராமய்யர் அண்டு சன்ஸ் 'மேல் கோபுரவாசல் தெருவிலும், தெற்குவெளி வீதியிலும் கடைதிக்கொண்டிருக்க எங்கள் ஜவுளி வியாபாரத்தை நிமித்தி யெங்களால் மேற்படி செளசாலைகளில் தைதேர்ந்த செளக்காரர்களையும் இன்னும் அநேக புது நெசவுகாரர்களையும் சோதது உள்ளூரிலும் இத்தியாவிலுள்ள அநேகர்களிலும் ஏராளமாய் புது நெசவு சாலைகள் எற்படுத்தி நற்கால காரீகத்துக்கு தகுந்த மாதிரியும் மாஞ்சு கான் நூனமான புது மாதிரி நினுசுகள் உற்பத்திசெய்தும் மிலகள் மிகவும் சகாயமும் விசேஷ லாபதைக் கருதாமல் சுதேசாபிமானமைய முன்னிட்டும் வியாபாரம் விருத்திசெய்துகொண்டு வருகிறோம்.

முன்யமாய்நாங்கள் மேற்படி மு. க. ராமய்யர் அண்டு சன்ஸ் விலாசத்திலிருந்து சுமார் 7 வருஷகாலமாக முக்கிய பட்டணகளேயும் பிரதான்மான ஜவுபிரதேசகளேயும் அநேக தடவை நாங்கள் கேரில் போய் பார்வையிட்டு அவ்விடகளிலிருக்கும் சுதேச மிலன்களும் சோட்டிசகளும் பிரபுகளும் உத்தியோகஸ்தர்களும் மற்றும் சாதாரணமா புள்ளவர்களும் சாதாரணமாய் பாவிக்ககூடியதும் விசேஷ்மாலகளில் பாவிக்கக்கூடிய மாதிரியான நினுசுகளும் ஒவ்வொருஜார்களிலும் அப்போதைகப்போது உண்டாகும் காரீகத்தையும் பார்வையிட்டு ஒவ்வொருவர்கள் மனதிற்கும் நிருப்திகரமான நினுசுகள் அனுப்பிக்கொண்டும் வியாபாரிகளுக்கு ஒவ்வொரு மாதகளில் விசேஷமாய் விற்க்கூடிய நினுசுகள் அனுப்பிக்கொண்டும் எல்லோருடைய மனத்திற்கும் சந்தோஷமாகும்படி விசேஷவியாபாரம் செய்துகொண்டுவந்த காலகளிலதாமயம் மதுரை அமமன் சந்நிதித் தெருவில ஜவுளிக்கடை யேறபடுத்தி ஏராளமான நினுசுகள் வைத்துகொண்டு ஒவ்வொருகாளும் அயலூர்களிலிருக்கும் வியாபாரிகளுக்கும் மதுரமுள்ள யாவர்களுக்கும் தேவையான நினுசுகள் அந்த அந்த தேசகளுக்கு பிடித்த மாதிரி ஜவுளிகள்ஏராளமாய்அனுபவிக்கொண்டு வருகிறோம்.

ஆகையால் ஒவ்வொரு தேசவுளிலிருக்கும மோகனமும மோட்டிலகளும பிரபுக்களும உத்தியோகஸ்தர்களும பிராமணர் கதகாணிமேக்கர் கண்டக்டாளும அவரவர்களுக்கு சொற்ப பாவிப்புக்கும வேலையாட்களுக்கும வேண்டிய மாதிரி ஜவுளிகளுக்கு எவ்வள கமபேனிக்கு ஆர்டர் கொகேவேணுமாய் காங்கள் மிகவும் கேட்டுகொள்ளுகிறபடியால் தாகள் கட்டாய மெகள் கமபேனிக்கு ஆர்டர் தந்து நாகள் அனுபும் சாமானகள தகள் தகள் மனத்திறகு சந்தோஷமாயிருப்பதைக்கண்டு ஒவ்வொருமுை மேலேமேலும எகள் வியாபாரத்தை விருத்தி செயதுகொண்டு வரவேண்டுமென்று மிகவும் கேடுகொள்ளுகிறோம்.

(முக்கிய கவனிப்பு) எங்கள் கமபேனிக் கேட்லாக வேண்டியவர்கள் விலாசம் தெரிவித்தால் இனமாய்ப் பெற்றுகொள்ளலாம். சாகளுள் தபால பார்சலாவும் ரயில் பார்சலாகவும் கப்பல மார்க்கமாயும் வி. பி. யில அனுப்பப்படும். வி. பி. இலலாத ஊர்களுக்கு (பாகை) மூலியமாய் அனுப்பப்படும். பாகை இலலாத ஊர்களிலிருக்கினறவர்கள பாகை போஸ்ட் ஆர்டர் முதபணம் அனுப்பவேண்டும, அல்லது சமீபத்தில பாகை இருக்கும ஊர்களின் பெயரும் பாகின் விலாசமும் தெரிவிக்க வேண்டும. ஒவ்வொருருக்கும் அனுப்பும தபால் முதலியவைகளில் அவரவர்கள் முழுவிலாசத்தை தமிழ் அல்லது இங்கிலீஷில் தெளிவாய் எழுதி அனுப்பவேண்டும.

செவ்பூர் பஞ்சகு மலய்தொலவாப்ப் பகுதி களுக்கும ஜவேனுக்கும இங கிலீஷ் தமிழ் தெரிந்த ஏஜண்டுகள தேவை.

தங்கள் அனபுள்ள,
மு. ரா. கஸ்தூரி அய்யர்,
சொந்த நெசவு ஜவுளி வியாபாரி,
அம்மன் சகிதிதெரு, மதுரை தென இநதியா.

Tele: Address:—
"MURAHARI" MADURA.

ஓடர் நமிசி.

அட்டனில வைகைபபிலம் நுவரெலியா டிஸ்திரிக்கோர்ட்டில.

சே. 60.

தறனேலத் தோட்டத்தில குடியிருந்து மாணசாதன மின்றி மரித்துபோன ரு. ம. பெருமான் வகாணியுடைய பூதவுப்பதரிய காரியம்.

டிக்கோயா தறனேலத் தோட்டத்திலிருக்கும் மாரியாயம்மா வின்னப்பகாரி.

1. பெரியசாமி
2. செல்லம்மா
3. சுப்பையா
4. முத்தானம்மா
5. முனசாமி

என்பர்களாகிய மேற்படி மைகர்களும் மேற்படி தோட்டத்திலிருக்கும வஸ் தமபையா வளசப் பின்னே எனபவராகிய அவர்களுடைய காரியமும்

உத்தரவாதிகள்,

அட்டன—நுவரெலியா டிஸ்திரிக்கோர்ட்டு ரிதவாஞுயை வனம எச். ஏ. பேர்டன் துரையவர்கள் முன்பாக 1919-ம் ஆண்டு வைகாசி மாசம் 30-ந் தேதி இந்தகாரியம கொணடுவரப்பட்டு விண்ணபபகாரியினுடைய பெருக்கோமாரா நிப மெஸ்ஸர்ஸ் ஜயாதுரையும பாதஸ்லோமே சும என்பவர்களுடைய முதாவில் டி மாரியாயமமாவுடைய 1919ஞு வைகாசிமீ 22ட பிடப்பட்ட ஸ்திரியப்பதிரமம வாசிக்கப்பட்டு பின்வரு மாறு தீமானிக்கப்பட்டது. அதாவது:—

1919-ம்ஞு ஆனிமீ 13-ந் தேதிக்கு அல்லது அதற்கு முன மேலேசொலலப்பட்ட உத்தரவாதிகள் மேறகுறித்த காரணத்துக் தெரிநிடையான காரணம இக்கோர்ட்டுக்குக் காட்டாவிடில் குறித்த விண்ணப்பக்காரியாகிய மாரியாயம்மா இறந்துபோனகுடைய மனைவியாயிருப்பதிலுல் அலருடைய பூதல சத்துவம் அலுகுகே உரித்தாகிவிடுமெனதே.

கையொப்பமிடப்பட்டது:—எச். ஏ பேர்டன், டிஸ்திரிக் கீதவான்.

1919-ம் ஞு வைகாசிமீ 30ட.

மேலே சொல்லப்பட்ட காரியத்தைப்பரிசீலனை காரணை காட்டேபடி 1919-ம்ஞு ஆனிமீ 27-ந் தேதிக்குத் தவணைபோடப்பட்டிருக்கிறது.

எச். ஏ. பேர்டன்,
டிஸ்திரிக் கீதவான்.

யாழ்ப்பாணம் சைவபரிபாலனசபைத் தானவரவு.

காயன்மார்கட்டு சோதிடர் ஸ்ரீ. சம்பந்தபிள்ளை யவர்களின் கலிஷ்ட சகோதரன் துரைசாமி என்பவரின் அபரக்கிரிகையில் டிசபைக்கு வரித் தனுப்பிய ரூபா 1-00 பெற்றும்.

தெ. மு. ப. நிதிப்பராமரிப்புச்சட்டி, தனுதிகாரி.

பத்திரக்கிரய வரவு.

	ரூ.	ச.
அ. நிருஞானசம்பந்தக்குருக்கள், உப்பிட்டி	1-	89
சந்தனம் கணக்கப்பிள்ளை, முகன்லே	5-	00
மாடன் கங்காணி, முகனலே	3-	00
N. பொன்னுசாமிப்பத்தர் சுலகசேரி	2	00

இந்துசாதனம்

சாழ்ப்பாணம்:--சித்தார்த்தினு ஆனிமீ உஉ.

சமாதானம்.

ஜர்மனியர் நிநேகராசாங்கத்தார் ஏற்படுத்திய சமாதான நிபந்தனைகளுக்குக் கைச்சாத் திடுவோர்களோ வெனப் பலர் ஐயுற்றனர். ஆனல இப்போது அவர்கள் கைச்சாத்திட உடன்பட்டுக்கொண்டார்களென்னுஞ் செய்தி வந்திருக்கின்றது. இச்செய்தி உலகமெங்கும் பெருஞ் சந்தோஷத்தை உண்டாக்கியிருக்கு மென்பது சொல்லவேண்டியதில்லை. இச்செய்தி தேசாதிபதியவர்கள் அனுப்பிய தந்தி மூலமாக இங்கு வந்தபோது பலவிடங்களில் கொடிகள ஏறறேகணிக்கப்பட்டன. பல ஆலயங்களிலுள்ள மணிகள் ஒலித்தன. ஜர்மனியர் கைச்சாத்திடச் சம்மதித்தார்க ளென்னுஞ் செய்தி வந்த தனறி, கைச்சாத்திட்ட செய்தி இன்னும் வாவில்லை. ஆயின் இம்மும் விரைவில் வந்துசேரு மென்பதற்கு ஐயமின்று.

ஜர்மனியர் இப்போது ஏற்படுத்தப்பட்டிருக்கும் நிபந்தனைகளுக்குக் கைச்சாத்திடினும அந்நிபந்தனைகளுகணைகடப் பார்களோவெனச் சிலர் ஐயுறக்கூடும். யுத்தத்தை நிறுத்திச் சமாதானப் பேச்சுகள் நடதத்தொடங்கியபோது நிநேக ராசாங்கத்தார் செய்த நிபந்தனைகளுட் சிலவற்றை அவர்கள் நிறைவேற்றுவதாகக் குப் போக்குச் சொல்லி நின்றது மெய்யே. சப்மறயின் கப்பல்களே யெல்லாம நிநேக ராசாங்கத்தார் வசம் ஒப்புவிக்க வேண்டுமென ஒழுங்கு செயயப்பட்டிருக்க அவைகளைக் கொடாது ஏய்த்து விட எத்தனிததமன்றி, புதியசப்மறயின் கப்பல்களையும அவர்கள் இரகசியத்திற் செய்வித்தார்கள். இங்ஙனமெல்லஞ் செய்தனராயினும், நீப்போது ஏற்படத் தப்பட்டிருக்கும்நிபந்தனைளிலிறி இவர் கள் பினனும் தங்களை ஆபத்துக்குள்ளாக்குவார்களென நாம் நினைக்கவில்லை.

சென்ற ஐந்து வருடங்களாக நடந்து கொடிய யுததமானது இப்போது முழுதும் நின்றுவிட்டதெனலாம். இனி உலகம் இனிதுவாழும். இந்த யுததத்திலே உலகத்தக்கணக்கான சேனுவீரர் உயிர்துறந்தார்கள்; எத்தணையோ லிலியுயர்ந்த கப்பல்கள் ஆழி வாய்ப்பட்டன; எத்தணையோ கோடடை கோபுரங்க ளெல்லாம் நாசமாயின; எத்தணையோபேர் உணவுப் பொருட்களின் அருமையாற் பெருங் கஷ்டத்துக்குள்ளாயினர். இத்த யுததத்தில் இவ்வளவு கட்டமெலலாம் நேர்ந்ததெனினும் இதனுலகத்துக்குப் பெரும் நனமையுண்டாகபபோகினறது. உலகத்தைத் திருத்துவதற்கே கடவுள் இத்த யுத்தத்தை நிகழச் செய்தா ரெனச் சொல்லலாம். பெரும் புயலடிக்கும்போது மரங்கள் பலசாய்வ துண்டு. ஆனல புயல் ஓய்ந்தபின் தப்பி நிற்கும் மரஙகள் அதிக செழிப்புற்று வளரும். அதபோல இத்த யுத்தத்தால் இனி வியாபாரம் திருவிகம் முதலியன அதிகப்பட்டு உலகு செழிப்படுமன்றி எங்குஞ் சமாதானமும் நீதியும் உண்டாகும். இத்த யுத்தம் காரணமாக எழுந்த உணவுப்பொருட் குறைவைக் கண்டு எங்கும் இப்போது உணவுப் பொருட்களை அதிகப்படுத்த முயற்சி செய்யப்படுகின்றதன்றோ? ஜர்மனியர் சமாதானத்துக்குக் கைச்சாத்திட்டு அமைதியாய் வாழத் தொடங்கும்போது தஙகள் வியாபாரத்தை அவர்கள் அதிகப்படுத்தத் தொடங்குவாரகள். அப்போது மற்றைய தேசத்தவர்களும் தங்கள் வியாபாரத்தை அதிகரிட்டமவராதபடி கார்க்க எத்தனிப் பார்கள். இனிச சர்வசாதிச் சங்கம் (League of Nations) எற்படுத்தப்படும் போது சகலசாதியாரும் தன்னிஷ்ட முற்றுவாழ்வார்கள். பெரியசாதியார் இனிச் சிறியசாதியாரை வருத்த இடமுண்டாகாது. ஆங்கிலராயிருந்தாலுஞ்சரி பிரான்பெராயிருந்தாலுஞ்சரி எல்லாரும் இச் சங்கத்துக்குட்படுப்பட்டவர்களேயாவர் எந்தச் சாதியார் இன்னும் தன்னிஷ்ட மடையாதிருக்கின்றார்களோ அந்தச்சாதியார அதனை அடைக்கூடிய நிலைக்கு வரும் போது இச்சர்வசாதிசங்கமூலமாக அதனையடைய அவர்கள் இயன்றவர்களாவார்கள்.

இந்த யுத்தம் முடிந்து உலகத்தில் சமாதானமும் நீதியும் உண்டாகுத்தகாச் செய்த ஈஸ்வரனுக்கு ஸ்துதி புண்டாவதாக.

இந்திய அரசுமுறைத் திருத்தம்.

இந்திய அரசுமுறைத் திருத்த விஷயமாக இந்திய மந்திரியாராகும் மெஸ். மொன்றேக்கு அவர்களால் கொண்டுவரப்பட்ட இந்திய அரசுமுறைத் திருத்தச் சட்டம் பாளிபேர்துச் சபையில் இரண்டாம் முறையாக வாசிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. இச்சட்டத்தின்படி இந்திய அரசு இரு பகுதியாக நடைபெறும். லெ லேலேப்பகுதிகள் (Departments) பிரிட்டிஷ் எக்கிக்யூற்றிவ் (Executive) கவண்மேந்தார் பரிபாலனத்தின் கீழும் லெலேலேப்பகுதிகள் ஊரவர்களால் தெரியப்படும பிரதிநிதிகளின் பரிபாலனத்தின் கீழும் நடைபெறும. பிரிட்டிஷ் "எக்கிக்யூற்றிவ்" கவண்மேந்தார் பாளிமேந்துச் சபைக்கும, ஊர்ப்பிரதிநிதிகள் தம்மைத் தெரிவு செய்யும் ஊரவர்களுக்கும் உத்தரவாதிகளா பிருப்பார்கள். மெஸ். மொன்றேகு அவர்கள் இச்சட்டத்தைப் பற்றிப் பேசியபோது இந்தியாவுகுப் படிப்படியாக அரசுரிமைச் சலாகியங்கள் ஈந்து இறுதியில் முழு அரசுரிமைச் சலாகியமும் கொடுக்கப்படவேண்டுமென்பது ஆங்கிள அரசின் அபிப்பிராயமென்றும, இப்போது பிரிட்டிஷ்காரின் பரிபாலனத்தின் கீழ் விடப்பட்டிருக்கும் லேலேப்பகுதிகளும் படிப்படி ஊரவர்கள் பொறுப்பில் விடப்படுமென்றும, இந்தியாவில் எப்போதாகுதல் மாறுதலுண்டானதில்லை யென்றும, இனிமேலும் மூணடாப் போவதில்லை யென்றும, மற்றைய தேசத்தவர்களுன் உண்டாகியிருக்கும் அதிர்ச்சி இவர்களுளுண்டாகவில்லை யென்றும் சிலர் கூறி நிற்பது முழுது மபத்தமென்றும, இங்கிலாந்தி லிருந்து இப்போது இந்தியாவுக்குத் திருமபியிருக்கும் தமது இந்திய ணபரொருவர் சென்ற பதினலு மாசகளுள் இந்தியாவிலே அரியல் விஷயமாகப் பெருமதிர்சி புண்டாகியிருக்கின்றதெனத் தமக்குச் செல்லியிருக்கின்ற தென்றுஞ் சொல்லினர். இந்தியாவும் இலவையும் முனனிருந்த நிலையில் இப்போதிருக்கவில்லை. கலவியறிவு அதிகப்பட அதின் கீழ் முழு சுயவரசுச் சலாகியமும் பெற்று வாழ வேண்டுமென்னு மெண்ணம பலராலும் நிதிருக்கின்றது. இச் சுயவரசுச் சலாகிய விஷயமாக இநதியரவி லெழுந்திருக்கு மதிர்ச்சி மிகவு மதிகமென்பது நாம் சொலலவேண்டிய தில்லை.

இந்தியாவிலும் இலங்கையிலும் சாதிவித்தியாசம் சமயவித்தியாசமற்ற நிலையிருக்கின்றமையால் எனக்கெலலாரு மைக்கியப்பட்டுச் சுயவரசு நடதத்திக்கொள்வது கூடாததாகுமெனச் சிலர் வாதித்து நிற்கின்றனர். இதைப்பற்றி மெஸ். மொன்றேகு அவர்கள் பேசியபோது சாதிவித்தியாசம சமயவித்தியாசம் இந்தியாவிலதிகமுண்டென்பது உண்மையே யென்றும, ஆனல் அரசியல் விஷயமாகத் தங்கள் காரியகளைத் தாகளே பார்த்துகொள்ளும் பொறுப்புச் சனகளுக்குக் கொடுக்கப்படுவதை, அவர்கள் தங்கள் சாதிபேதம் சமயபேதத்தை மொழித்து ஐக்கியப்படுவதற்குச் சிறந்த வழியாருமென மெஸ். மொன்றேகு அவர்கள் கூறியிருக்கின்றனர். வைஸ்றிராவுவும் திருவாளகுமாரஸ்வாமி அவர்களும் ஸ்ரீ. வி. பி. மாதவராவ் அவர்களும் இவைகளே கூறியிருக்கின்றனர். இவர் நிறுகாலத்துகு முன் சென்னை மாகாணக் கொனபெறென்ஸில் அக்கிராசனம் வகித்திருந்தபோது சனவைஸ்ராய் அரசுரிமைச்சலாகியங்கள் கொடுத்தல ஆகாள் தங்களுள் இருக்கும் சாதிபேதம் சமயபேதத்தை மறந்து ஒற்றுமையாதற்குச்சிறந்தவழியாருமென்பதைத் தாம் தமது அனுபவத்தில் பெறறிருக்கின்றனரென்றே கூறினர்.

மெஸ். மொன்றேகு அவர்கள் இந்த அரசுரிமைச் சட்டத்தைக் கூடியவிரைவில் அரங்கேற்ற வேண்டுமென்ச சொலலியபோது, பிரிட்டிஷ் சாம்ராஜ்யத்தில் இந்தியாவும் பகு பற்றுவதற்குப் பாளிமேந்துசபை தடைசெய்யமாட்டாதென்பது தமது நமபிகையென்றும், எலலே அரேபியருக்கும் செக்கோஸ்லோவாக் சாதியருக்கும் சுயஆட்சிச் சலாகியம் கொடுத்திருக்கின்றார்களென்றும், அவைகளைவிட இந்தியாவுக்கு சொடுக்கப்படவேண்டுமென்றும, இடைவேதம் சமயபேத சாதிபேதம் முதலியவற்று மிண்டாகிய இடையூறுகளே எனனை ஆங்கிலர படிப்படி நீங்கி முழு சுயவரசுச்சலாகியங்களையும் பெற்றாரோ அதனைவிட இந்தியாவும் ஆங்கிலரின் பாதுகாப்பின்கீழ் படிப்படி சுயவரசு சலாகியங்களைப்பெற்று ஈற்றில் முழுசலாகியங்களையும் பெறவேண்டுமென்றும, இதுதான் சடடம் அரசியற்றமாயின், இந்திய சனங்கள் சுயஆட்சி விஷயமாக மேலுமடைய விருப்புஞ் சலாகியங்களை அடைந்துகொள்வது இனி அவர்களது கடமையாகுமென்றும், இப்போது அவர்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டிருக்கும்பொறுப்புகளையவர்கள் சரிவர நடதறிகொண்டால ஆவினவசமிருக்கும்பொறுப்புளும் படிப்படி அவர்களிடம் ஒப்புவிக்கப்படுமென்றும், பாளிமேந்துசபை இந்தியாவுக்கு அதிக உதவி செய்யும் விருப்பமுடைய தாயிருக்கின்ற தென்றும் சொல்லினர்.

இச்சட்டம் ஹவ்பிரபுக்கள் சபை [House of Commons]யில் மூன்றுமுறை முறைவாசிக்கப்பெற்ற அதிகேறிய பின் பிரபுக்கள் சபை [House of Lords]யிலும் இது அரங்கேறல் வேண்டும். பிரபுக்கள் சபையிலும் இது அரங்கேறிச் சட்டமாகுமாயின் இலவைக்கும் விரைவில அரசுரிமைச சலாகியங்கள் கொடுக்கப்படுவது நிசமே.

நீதிபோதம். 60.

சோமேசர் முதுமொழி வேண்பா.

இனியவைகூறல்.

இன்சொலிராம னியம்ப வீரேணுகை
சேய், தன்பமொழியே புகன்றான் சோ
மேசர்-அன்புடைய, 'இன்சொலினி தீன்
றல் காண்பர னெவன் கொலோ, வன்
சொல் வழங்குவது'.

பதவுரை: இராமன் இன்சொல் இயம்ப-ஸ்ரீ. இராமர் இனிய வார்த்தைகளைக் கூறவும், இரேணுகை சேய்-இரேணுகையின் புதல்வனுடைய பரசுராமர், தன்பமொழியே-புண்ணிய - தன் பத்தைத்தரும (வன்) சொற்களையேசொன்னார்; சோமேசர்-சோமேசரே, அன்புடைய-தன்புள்ள; இன்சொல்-(பிறர்சொல்லும்) இனியசொற்கள், இனிது ஈன்றல்-(தனக்கு) இன்பம் தருதலை; காண்பான்-தனுபவித்து அறிபவன், வன்சொல் வழங்குவது எவன்-(அவற்றைவிடுத்து) வெஞ் சொற்களைப் (பிறரிடத்தே) பேசுவது என்ன பயனைக்குறித்து, எ-று.

ஸ்ரீ. இராமர் இனிய சொற்களைக் கூறவும் பரசுராமர் அவற்றை விடுத்து வன் சொற்களைப் பேசித் தன்ப மடைந்தார்; ஆனதால் பிறர் சொல்லும் இன்சொற்கள் தனக்கு இன்ப தருதலைக் கண்டவன் பிறரிடத்தே தான் வன் சொற் கூறுவதால் அடையும் பயன் என்னை (யாதுமில்லை) யென்பதாம்.

விளக்கம்: இரேணுகைசேய் - இரேணுகையின் மகனுடைய பரசுராமர். ஏகாரம், தேற்றம். எவன், எதிர்மறைப்பொருட்டு; கொல், ஐ, அசைகள்.

ஸ்ரீராமர் இன்சொல் இயம்பவும் பரசுராமர் வன்சொற்கூறித் தன்வலிமையிழந்த வரலாறு:

ஸ்ரீராமர் மிதிலையிற்சென்று சனகன் புதல்வியாகிய சானகியை மணமுடித்து, தமது பிதாகாகிய தசரதர் முதலானோருடன் அயோத்திக்கு மீண்டுசெல்லும் மார்க்கத்தில், பரசுராமர் வெஞ் சினமுடையராய் அருக்கெதிரேவருதலும் அதுகண்ட தசரதர் நடுங்கியே அப்பரசுராமருடைய பாதங்களில் வீழ்ந்து "அருத்தியுங்குன்றே, நீர் தொண்டனென்பதனை இசைறையுங்கொல் காத்தல் வேண்டும்; மும்மூர்த்திகளன்றி அற்பரானுடர் உமது சினத்திற்கு ஈடாகார். உலகத்தை முனிந்தவரே எம்மை முனியாதீர்" எனப்பலவாறு இரந்துநின்றார். பரசுராமர் தசரதர் வார்த்தையை அலட்சியஞ்செய்து ஸ்ரீராமரை நோக்கி "நின் குலத்தவரையெல்லாம் வதைத்தவருமின் றேன்; நெடுநாள் யுத்தமின்மையால் என் புயங்கள் நினவுற்றன; நீ யொடித்த வில்லின் இயல்பைச் சொல்லுவேன் கேள்: மயனெனும் தச்சன் இரு சிலைகளைச் செய்து ஒன்றைச் சிவபிரானிடத்தும் மற்றதைத் நிருமாலிடத்தும் கொடுத்தான்; இருவிற்களுள்ளும் எவர்மாட்டின்தமிகை வலிமை யுடையதென்னுஞ் சந்தேகம் தேவர்கட்கிடையேயுண்டாக, அவர்கள் பிரமாவை யடைந்து அச்சங்தேகத்தை நீக்கும்வண்ணம் வேண்ட, பிரமா, சிவபிரானுக்கும் விஷ்ணுவுக்குமிடையே அம்மூர்த்திவிட இருவரும் காமுகனைனெனைத் தச் சமைசெய்யுமபோது ஈசன் பிடித்த வில்லுச் சிறிது ஜனமூர்த்தி. உருத்திரமூர்த்தி வெஞ் சினமுற்றனர்; அதுகண்ட தேவர்கள் பெரும் அச்சமகொண்டவராய், இருவரும் புரியும் யுத்தத்தை யொழித்தருளும்வண்ணம் வேண்டினர். மூக்ஙனமூர்த்தி சமாசெய்தலை விடுத்துத் தாம் நிருக்காதற்கொண்ட நற்றவை இந்திரனிடம் கொடுத்தனர். நிருமால தாவகைகொண்ட நிலையை இராகேமுனிவரிடமகொடுக்க, அம்முனிவர் என் தாதையாகிய சமதக்கினி முனிவருக்குக் கொடுக்க, அவர் எனக்கீந்தார்; அதுவே இவ்வில்லாகும். சிவபிரான் விண்ணவர்கோனுக்குவில் விடுவியே நீ முன்னர் முரித்தனை; இவ்வில்லை வளைப்பையாயின், உன்னை யான் ஆடவர் நிலமாக மதித்து, யான உன்னுடன் புரியுமாறு வருநவர்த்த யுத்தத்தையும் புரியாது செல்கின்றேன். இராமா, இன்னுகேள்; உன்குலத் துரித்தவனுன காத்தவீரியன, தருத்தவக்குன்முரிய எந்தையைக் கொன்றமை காரணமாக, அர்ஜாட்டொடக்கம் இதுவரையில் உன் முன்னோரை யெல்லாம் யான் பரிந்திருக்கும் இம் மழுப்படையாற் கொன்று அவர்கள உதிர ஆரிருலாகிய மெய்தவஞ்சனெனும் தடாகத்தில எங்கைதக்குரிய சடங்களை முடித்துவருகின்றேன்; என்னுகுத்தெரிவித்த இராசரியத்தைக் காணிபமுனி வருக்குக் கொடுத்தேன்; என் பகைவரையெல்லாம் வேரோடுகளைந்தேன்; யான்தென்திசையிலுள்ள வைலமலையில் தவஞ்செய்துகொண்டிருக்கையில், நீ யொடித்த தனுவோசை கேட்டச் சினந்துடன் இவ்வாறேன; நீ ஆற்றலுடையையாயில், என் காதநிலுள்ள இந்த வில்லை வளைக்குறி" என்ற சொலலித் தனுவை இராமசிடம்நீட்ட, அவர் புன்னகைபுரிந்து வாங்கி வணத்து அம்புகளைத் தொடுத்துப் பரசுராமரை நோக்கி "ஆதலன் குலத்தரசரை யெல்லாம் அதஞ்செய்த பரசுராமா, நீ முனி புதல்வனுதலினுலும், தூரவியாதலினுலும் உன்னைக் கொல்லத்தனிர்ந்திலேன்; இதற்னுவில்லானகொடுத்த அம்பிற்கு இலக்குகாட்டுதி" யென்றார். பரசுராமர் நகைத்து "ஐயனே யான் செய்த பிழையினைத்தையும் பொறுத்தருளவேண்டும்; உமது அவதார மூலமையை இன்றேயறிந்தேன்; உமது பாணத்தைக் கைக்கொள்ள என் தவத்தைக் கொள்ளுநிர்" என்று கூறிநின்றார். ஸ்ரீராமர் அம்பைப் பிரயோகிக்க, அது பரசுராமர் தவம முழுவதையுங் கொண்டுசென்றது. பரசுராமர் ஸ்ரீராமரது அநுமதி பெற்றுக் சர்வலகமுற்று மீண்டாரென்பதாம்.

மஹாசங்காபிஷேகமும் அன்னதானமும்

ஸ்ரீமத். அமிர்தானந்த சுவாமிகளது முயற்சியால் சென்ற சோமவாரத்தன்று பல் யாழ்ப்பாணம் கதிரேசன் கோவிலில் ஸ்ரீ அரு. அருசோம. அவர்கள் உபயமாக கதிர்வேலாயுதசுவாமிக்கு ஷோத்தர சகஸ்ர மஹாசங்காபிஷேகமும் ஆயிரக் கணக்கான ஆதுலர்க்கு அன்னதானமும், இரவு வெள்ளிமயூரவாகனருடனாய் பாலசுப்பிரமணிய சுவாமிக்கு அலங்காரோற்சவமும், தேற்றையதினம் பிரதோஷ புண்ணியகாலத்தில் வண்டைத்தியேஸ்வரசுவாமிக்கும் வாலாம்பிகையம்பாளுக்கும், யாழ்ப்பாணம் குத்தகைகாரன் ஸ்ரீ ஒ. ஆதிரேசபின்னே யவர்க ளுபயமாக முறையே ஷோத்தரசகஸ்ர மஹாசங்காபிஷேகமும் ஷோத்தரசதசங்காபிஷேகமும் இரவுபஞ்சமூர்த்திகட்கும் அலங்காரோற்சவமும் நிகழ்ந்தன. குறித்த தினங்களிற் காலை இரு ஆலயங்களும் சுற்றுப் பிரகாரங்களும், வெளிப்பிரகாரத்திலுள்ள கடைகளும் முன்றில்களும்சுத்திசெய்து, கமுகு கதலி களை நாட்டியும், மாலிகை தோரணம் மாலை இளநீர் நன்கு முதலானவைகள் விதானித்தும், பல வர்ணதுவசங்கள் நாட்டியும், குடை ஆலவட்டம் முதலியனகாட்டியும் பார்ப்பவர்களெவர்மனச புகழவதற்க வண்ணம் கன்கு அலங்கரிக்கப் பெற்றிருந்தன. வீதிகளெல்லாம் பெருகி நீர் பலமுறையும் தெளிக்கப்பெற்றிருந்தன; மாலை காலமாகவே நிருக்காத்திலகர சர்வலஷதீப தினத்திரவுபோல எங்கும் தீபவளி விளக்கள. ஆயிரக்கணக்கான மகளிரும்ஆடவரும் மேற்படி தினங்கள் முழுவதிலும் புனிதராய் ஆலயத்திற்குப் போவாரும் வருவாருமாகக் காணப்பட்டனர். இன்னுமண்டிழந்த ஸ்ரீலஸ்ரீ விசுவாசிய சுவாமிகள் என்னசத்திரத்தில் ஷே குத்தகைகாரனுடைய பொறுப்பில் ஆயிரக்கணக்கான ஆதுலர்க்கு அன்னதானமும் நிகழ்ந்தது. மிகசிரத்தை யோடும் பெருக் தொகைப்பொருள் செலவு செய்து இவைத்தமதருமத்தைச் செய்த மேற்படி தனவந்தர்களது இசைவசயத்தை பெரிதும் பாராட்டம்பலதும் பின்பற்றற்பெறற் பாலதுமேயாம்.

சமரிச்சரர்ம்.

சிதம்பராலயமகோற்சவம்:—தரிசிக்க மூத்நிதரும் தலமாகிய சிதம்பரத்திலே நடராசமூர்த நிகோயிலில் இற்கீழ் 11வ தலைஜாரோகண மாகி மதோற்சவம் முறைமைபோல் சிறப்புற நடைபெறுகிறது. வருகிறவியாழக்கிழமை ரதோற்சவமும் அதற்காளாகும ஆனி உதிர புண்ணியதினத்தன்று காலே ஸ்ரீமத். நடராஜ மூர்த்திக்கும் சிவகாம சுந்தரி அமபாளுக்கும் மாபாபிஷேகமும தரிசனமும் நிகழும்.

மாணிக்கவாசகசுவாமிகள்குருபூசை:—சமய குரவர்களிற் லொருவராகிய ஸ்ரீமத். மாணிக்க வாசக சுவாமிகள் குருபூசை ஆனிமக நினமாகிய வருகிற புதன்கிழமையன்று நிகழும்.

ஓர் புதிய அத்துவக்காரி:—ஓர் பெரும் தனவந்தரும் கல்வியறி வொழுக்கங்களாற மிகச்சி றந்தவருமாகிய கந்தர்மடம்ஸ்ரீ. வை. இ. சி. குமாரசுவாமி B. A. அவர்கள் இலண்டைக் கோடீனில் அத்துவக்காரராக வேலை பார்ப்பதற்குத் தத்துவம் பெற்றிருக்கின்றனர்.

நெல்லின் விலையை மட்டுப்படுத்தியது:—யாழ்ப்பாணத்திலே நெல்லு மூடை 1 ரூபா 11 சதம 37-க்கு மேலும் புல 1 ரூபா 3 சதம 50 க்கு மேலும் விற்கக்கூடா தென்றும் மூடை 1 மூன்றேகால் புசலுக்குச் குறையாதவா யிருக்க வேண்டு மென்றும் ஆளுக்கு 5 மூடைகளுக்கு மேல் விற்க கூடாதென்றும் சென்றவாரம் கட்டளை செய்திருக்கின்றனர்.

யுத்த சமாதானக் கொண்டாட்டம்:—யுத்த சமாதானக் கொண்டாட்டம் இலண்டனில் முழுவதிலும் கொண்டாடப்படும். இதற்கு வேண்டிய ஒழுங்குகள் செயய கொழும்பிலேயர் கமிற்றி நியமிக்கப் பட்டிருக்கின்றது. இக் கமிற்றியார் கவண்மேந்து ஏசன்தர்மாரை அரசர் மாசாணத்தில் இக் கொண்டாட்டத்திற்கு வேண்டிய ஒழுங்குகள செய்யும்படி கேட்டிருக் கின்றனர். வருகிற ஆஸ்டி மாசமவரையிற் முன் இக் கொண்டாட்டம் கடைபெறும.

விவாகம்:—கொழும் பில் பிரசித்த வேலைப் பகுதியில் ஓர் கிளாக்காக விருப்பவரும மானிப் பாய் உடையார்ஸ்ரீ. மாணிக்கவாசகரின் புதல்வ னுமாகியஸ்ரீ. சிருஞானசம்பந்தருக்கும் அத்துவகாத் ஸ்ரீ. நிருஞானசுந்தர அவர்களின மைத்துனர் கொக்குவில் மிழக்கு ஸ்ரீ சுப்பிரமணியர் இராம லிங்கமவாளின் புதல்விக்கும் இந்த ஜூன்மீ காடை நிகழ்ந்த சபதகூர்ந்தநதில் விவாகம வெகு சிறப்பாக நடைபெறுவது. தம்பதிகளிருவரும சுவயழ்வெயறி நீடி வாழச் சிவபிரான நிருவருள்புரிவாராக.

ஓர் வருத்தக்கிரமானது:—வல்லுவெட்டித் துறையில் வசித்துள்ள ஓர் பசாய உரு நீப்பற்றி முழுதுமெரிந்து போனது. இந்நிலதரப் பட்டிருந்த சாக்குள் இறைப்பட்டபின்பே இது நிகழ்வையாயிற்று. இது இரண்டு வருதங்களுக்கு முன் செயயப்பட்ட ஓர் புது மரகலம. இது எறக்குறைய ஒருலக்ஷரூபா பெறுமதி யுள்ளதாம். இதில் ரால்ல முழுமுதலுகு இருகுள ஓர் நாட்டுக் கோட்டையாரின் கலையொழுக்கும் மற்றப் பகுகு வலலுவெட்டித் துறையைச் சேர்த்த ஒருவருக்கு முரியதாம. யாரோ சதது ராதினல் இதறகு பெருப்பு வைத்திருக்க வேண்டுமென எண்ணப்படுகின்றது.

நடு வேற்யங் கந்திக் காயமும்:—கலட்டியி நள்ள சமூலின் நிலமும் நயனமார்க்கட்டிலுள்ள சமூலின் நிலமும் ஓர் வேலிக்குச் சென்று குடித்து வெறி கொண்டு நிருமபியபோது வழியில இருபக்கத்தாருக்கு மிடையில் சண்டை யுண்டாகச் சிலர் பரதூதமான காயமடைந்து ஆஸ்பத்திரிக்குச் கொண்டுபோகப் பட்டனர்.

ஓர் ஐயர் கோச் வண்டியி லகப்பட் டிறந்தது:—தண்ணீலையச் சேர்ந்த ஓர் ஐயர் சென்ற வியாழக்கிழமை யாழ்ப்பாணம் கதிரேசன் கோவிலுக்குச் சென்ற திரும்பிய போது, கோவில் கராசுக் சணித்தாய் யாழ்ப் பாணத்துக்கும் பருத்தித் துறைக்கு மிடையி லோடும் "கோச்" வண்டியிலகப்பட்டு கோச்சுக் கின்று கழுத்தநசிந்துவிடஉடனே உயிர் தந்தனர்.

இக்கிய நாயை சங்கங்களின் மகா சபைக் கூட்டம்:—இக்கிய நாயை சங்கங்களின் மகா சபைக கூட்டமொன்று கொழும்புச் சட்டசபை பண்; சபை மண்டபத்திலே தேசாபிமானியர்களின் அகிராளுதி பத்தியத்தின் கீழ் ருதெ ஜூலேமீ 2-வ கூடைபெறும.

கடிதம்.

பிரபஞ்ச விசாரம். உ.

சித்தப் பிரபஞ்சம்.

சித்தப்பொருள்களாகிய ஆன்மாக்களையும் சடவுள் குளியோபாதானமாகச் சிருட்டித்தார் என்பது கிறிஸ்தவர் கொள்கை. இதற்கொள்கையும் அம்பாவிதமேயாம் என்பதைப் "பிரபஞ்ச விசார" மூலமயார் விளக்கிக் காட்டியபின்னர், அந்தச் சிருட்டிக்கு மூதற்காரண மொன்றளதென்றுவாதிக்கும் கிறிஸ்தவர்களுக் கிலவளாத வால், அவர்கள் கொள்கையையும் எடுத்துக் கொண்டு, அதனை உடன்பாட்டானும் எதிர்மறையானும் கண்டித்தொதுக்கினர். இதனைக்கண்ட பிரகாசர், ஆரிய மூன்றெடு பின் மலேவுறவு நிச்சலாயினர் என்ற அபாயாத குற்றம் பாரிக்கின்றார். ஒருகொள்கையை உடன்பாட்டானும் மறுதலியானும் கண்டிப்பது முன்னெடு பின் மலேவதாகுமோ என்பதைப் பிரகாசர் நியாயநூல வல்லாரைக் கேட்டறிக. இதவிடக்க.

பிரபஞ்சதை முதற் காரணமின்றிச் சிருட்டித்தன்மாத்திரமன்றி, இடையில் தோற்றுவித்த ஆன்மாக்களைக் கடவுள் நித்தியமும் நிலபெறச் செய்வர் என்பதும் கிறிஸ்தவருடைய கொள்கையாதலால், இத்தகொள்கையும் அபாசத்தின் பாற்படும் என்பதைப் "பிரபஞ்சவிசார" ஆசிரியர் பலவதுக்கள்கொண்டு தராபித்து, அந்த எதுக்களைக் நெறுமும் அறிந்துகொள்ளுமாறு காரண காரிய முறையின் வைத்து விளக்கிக்காட்டினர்கள். இவ்வண்ம விளக்கிக் காட்டிய ஆசிரியர் கூற்றைப் பிரகாசர் அநுவதித்துவதெடுத்துக்கொண்டும், அவர் தவ்வாபாசத்தையாதொரு நியாயமாகொண்டு நிறுத்தினுர் அல்லர் என்கிறார்! இவர் தமது கடவுள் இணமையை உண்மையாகியது போலத் தாமும் உண்மையை இண்மையாகி விடத் துணிந்தாரோபோலும!

தோன்றிய பொருள்கள் அனைத்தும் அழிவுறும் என்பது பௌதிக சாத்திர பண்டிதர்களும் நிறுத்தப்பட்டதோர் உணவும. இவர்கள் அழிவு மும் என்ற சொல்லதெல்லாம் மூதற்காரணத்தில் ஒடுங்குதலேயேயாம். இதனை ஒடுங்குதலேயே 'அழிவுறுதல்' என்று சைவசித்தாந்தம் விரிவுற எடுத்துவிளக்கும். 'பிரபஞ்சவிசார' ஆசிரியர் எடுத்துகாட்டிய அழிவுபமும் இந்த ஒடுக்கமேயாம். இக்கணமேயாகவும், 'மமமியாதார்க்கு இலேபிலைக் காட்டினுன்'போல பிரகாசர் இக் கூற்றை எடுத்துச்சொண்டு பொருள் அழிந்து குனிமமாவதல்ல என்றவாதிக்கின்றார். தோன்றிய பொருள்கள் அனைதும் அழிவும் என்ற 'பிரபஞ்ச விசார' ஆசிரியர் எடுத்துக் காட்டிய தெலாம முதற் காரணத்தில் ஒடுங்குதலேயே என்பதைப் பிரகாசர் தமது உன்னதமுத்திக் கொள்வாராக.

சடப்பொருள்கள் பூதபஞ்சீகரணத்தால் அமைவனவாதலின் அவைகள் அழிவுறுதல் சாதும், சித்தப்பொருள்கள் பூதபஞ்சீகரணத்தால் அமைந்தலின்மையின் அவைகள் அழிவுறும் என்பது கூடாதென்ற பிரகாசர் வாதிக்கின்றார். 'தோற்றம்' என்பது முதற்காரணங்களைப் பஞ்சீகரணப் படுத்துவதால், அவற்றின் சத்திகளை இளர்த்துவதால பெறப்படுமெ ஒரு நிலே. இந்த நிலே இடையில் தோன்றுவதாகலின், இது காலத்தால் தாக்குண்பதும், அணமை தாக்குண்ட வழி வியாரம் எய்துவதும, அணமைவய்தியழித்த தமது நிலே குலைவதும் பொருள்கள் எவற்றுக்குமுரியதொரு சாமானிய தருமமாம். இது கடவுளுடைய சிருட்டியிலே நாம் எல்லாம் பிரத்தியட்சத்திற் காணக கிடப்பதாரு உண்மை. இந்த உண்மையைக் கடவுள் சித்தப்பிரபஞ்சத்தலவில் பிழைபடச் செய்வர் என்றல் அவர் விகாரத்துவம் உடையர் எனப்பட்டுக் கடவுள் இலக்கணத்திற் பிறழ்த்துவிடுவர் என்க.

[இந்த இடத்தில் பிரகாசருக்கு நாம் எதித்துக் காட்டத் தக்கதோர் உணமை உண்டு. அதனை அவர் சித்திப்பதண்டாயின் தமது சமயத்தின் ஆபாசத்தைத் தாமே காணவல்லுநராவர்:—மூதற்காரணமாகிய பஞ்சீகரணஞ் செய்தல் சடப்பொருள்கள் தோன்றுவது போலச் சித்தப் பொருள் தோன்றுவது கூடாது. சித்துப்பொருளுருகிய சாதன்மிய சத்தி கலவையால் பெறற்பாலதல்ல. அவ்வாறன்று அது பெறத்தக்க தென்பது வாதிக்கத்தடிப்பன்றி ஆதிக்முறையாகாது. இந்த நாத்திகத்தடிப்பை ஆதிகராயிய பிரகாசர் எடுத்தான்வது கூடாது. ஆகவே யாதொரு பொருட்கலவையால சித்தப்பொருள் இடையில தோன்றுவது கூடாதெனப்படும போது, அது ஆநாதியாகத் தானே யமைந்து விளைவும் எனபது உணமையை முனித்து கோகலல்லார்க்கு இனிது புலப்படும.]

உலகத்திலே நாம் காணக்கிடப்பதெல்லாம் சடப்பிரபஞ்ச தோற்றமன்றிச் சித்தப் பிரபஞ்ச தோற்றமன்மையாலும், சடப்பிரபஞ்சத்தகுரிய தோன்றுமுறை ஒடுங்குமுறைகளைச் சித்தப்பிர பஞ்சத்துக்கு அமைத்தல் சாலாதென்ற பிரகாசர் சொல்லுவாராயின், சித்தப்பிரபஞ்சத்தைக் கடவுள் இடையில் ருருவாக்கினதுமையினாத்தானும் நாம் கண்டதல்ல. அதன் தோற்றத்தை நாம் சடப்பிரபஞ்சத் தோற்றமொன்றே துணிவதுண்டாயின், அதன் நாசத்தையும் அவ்வண்ணமே துணிதல் வேண்டுமென்க. அன்றியும் கடவுள் சடப் பிரபஞ்சத் தோற்றத்துக்கு ஒரு முறையையும் சித்தப் பிரபஞ்சத்துக்குப் பின்னெரு முறையையும் ஏடுத்தாளுவதுண்டாயின் அவர் விகாரி எனப்படுதல் கடவுள் இலட்சணத்திற் பிறழ்ந்திடுவர் என்பதாலே காண்க.

ஆன்மநித்தியத்துவம் அநாவசியகம்:

தோன்றிய பொருள்களெல்லாம் அழிவது வது நியமமாகியதோர் பரமசத்தியமாக, இச் சத்தியத்துக்கு மாறாக, இடையில் தோன்றிய ஆன்மாக்களை நித்தியமும் நிலபெறச்செய்ய வேண்டிய அவயம் நிறிதும் இல்லை என்றாரியர் எதிர்த்துக்காட்ட, அதற்கை அழிக்கவேண்டிய அவயத்தான் என்னை என்று பிரகாசர் குரர்க்கம் பேசுகிறார். உண்மையை நிலைநிறுத்த வேண்டியதே அந்த அவயம் என்பதை அவர் கெரிக்க மறந்தனர்போலும்!

பிரகாசரிடத்திலே குரர்க்கப் பிரசங்கமாத்திரமல்ல நாத்திகவாசமும் வீசுகின்றது. மூலபூதங்கள் அறுபது வரையில் உண்டெனறும், நிலவு ஒருகாலத்தும் அழிவுறவதில்லை என்றும் பௌதிக சாத்திர பண்டிதர் ஒத்தரும் கூறவாராத வால் பூதங்கள் நித்தியமாயிருப்பதுபோலு ஆன்மாக்கள் நித்தியமாவது என் கூடாதென்று பிரகாசர் எனக்கின்றார். நாத்திகக்கொள்கையைத் தலை மேற்கொண்டு பாராட்டுதலேயே இவர் தமது தொழிலாகக்கொண்டால் பிரபஞ்சத்துக்குக் காரணமாகிய மூலபூதங்கள் எல்லாம் அநாதியாகுள்ளன என்னும் கொள்கையையுமன்றே இவர் அரசிகரிக்கவேண்டும்? அந்தக்கொள்கைபற்றி ரணறோ நாத்திகர்எல்லாம் மூலபூதங்களே அநாதி நித்தியம் என்ற சாதிப்பதா? அக்கொள்கையைப் பிரகாசர் உடன்படுவாராயின் ஆன்மாக்களும் அநாதிநித்தியம் என்றன்றே இவர் ஒப்புதல் வேண்டும். இவர் தமது சமயத்துக்கு அநுகூலஞ் செய்யார்போன்ற பிரதிகூலஞ்செய்தலே அறிக் நிலர்.

புதிதொன்று.

"மனுடனது மறமைவரையும் நிராத ஆசைகளும், அவனுடைய புதிதிரகணத்தின்கரை சாணுத வீசாலமும் ஆழமும் என்னும் இவைகளே ரம் பரியாலோசனைசெய்வதுண்டாயின், அவன் நித்தியமும் நிலைகும்பொருட்டாகவே உண்டாக்கப்பட்டான் எனத் தணியவேண்டியவர்களாகுமே" எனப் புதுநாயதொரு நியாயத்தைப் பிரகாசர் கண்டுபிடித்துக்கொண்டார். நியாயவலியால் கண்கு புறத்தும் சொருக்கப்படுமபோது இவனம் ஓர் ஓர் புதுநியாயத்தைத் தேடி அங்காட் சரண புகுவது தோல்வித்தானத்தில் பட்டார்களுரியதொரு பொது இலக்கணத்தான். ஆனல் உண்மையைக் காணவேண்டும் என்னும் விருப்புடையார் இவனம செய்யார். இவர் புதிதாகக் கண்டுபிடித்த நியாயப்போலியை இவருக்கு விள்ளிக் காட்டுவோம்.

மனிதனுடைய ஆசைகள் நிராதனதாமோ? அவனுடைய புதிதிரகணம் எல்லையற்றதுதானுமோ? அவனமாயின் அதனைக் கடவுளாக வன்றே மதித்தற்வேண்டும் என்பதைப் பிரகாசர் மறந்துவிட்டார். இவரி அவனுடைய நிராத ஆசைகளைத் தீர்த்தற்பொருட்டேதானுனே கடவுள் அவனை நித்தியமும் நிலபெறச் செய்வது? அவனமாயினும் அவனது நிராத ஆசை எப்படித் நிருமோ? நிராதனொன்றைத் நிர்ப்பது கடவுளாலருமோ? ஆருமெனின் அதனைத் நிராத ஆசையென்பது எவனம்? இனி அத்தத் நிராத ஆசையைத்தான் கடவுள் நிர்ப்பாரா? நிர்ப்பார் எனின், அசனம நிர்ப்பது சித்திய நியமத்தி விட்டித்தானுமோ? இந்தப் போல நியாயகளால் இவருடைய சமயத்துக்கு வந்தற்குரிய சலாகியம் ஏறிதும் இல்லையென்பதைப் பிரகாசர் அறிர்துகொள்க.

சிருட்டியின் பயன்.

கடவுள் கடமுஞ்சித்தமாகிய இருகூற்றப் பிரபஞ்சதையும் யார் பொருட்டுச் நெருட்டித்தார்? தமபொருட்டெனின் கடவுள் குறைவுடையராகார்; பிறர்பொருட்டெனின், பிறர் பொருட்டெனின், பிறர் ஒருவரும் இல்லாதபொழுது பிறர்பொருட்டே சிருட்டித்தார் என்பது கூடாது என்று இணமன நிருஷ்டியின் பயனே நோக்கக் கடவுள் ஆன்மாக்களை சிருட்டித்தார் என்பது நியாயமுகத்து நிற்கமாட்டாதென்று 'பிரபஞ்ச விசார' ஆசிரியர் நிரல்நிறை அபாசத்தை விரிவுற எடுத்துவிளக்குவர்.

இதனைக்கண்ட பிரகாசர் கடவுள் ஆன்மாக்களைத் தம்பொருட்டே சிருட்டித்தார் என்றும், கடவுள் புறத்தே தமக்கொரு பயனேவேண்டி நிற்பார் அல்லராயினும், அதற்தே ஒருபிரயோசனத்தைவேண்டிநிற்பர்என்றும், அதனைஎடுத்தியேல் அவர் தானன்மிய விளக்கிலாத சடப்பொருளாய்விடுவர்என்றும் வாதிப்பர்.

கடவுள் சைதன்னியசொரூபியாதலால் குறைவுடையாராதல் வேண்டுமென்பது ஒருவராலும் பெறப்படாது. சைதன்னியத்துக்கு இலக்கணம் குறைவுடைமையல்ல; குறைவில்லாமையே பூரண சைதன்னிய இலக்கணம். கடவுள் ஆராதே குறைவுடையர் எனின் புறத்தே பூரணர் என்பது நிறுத்தலாகாது. ஆனல் கடவுள் பிரயோசனப்படுதல்வேண்டுமென்பதும், எனவே அவரை ஒழிந்த பிறபொருள்கள் உளவாதல் வேண்டும் என்பதும் சத்நியம். இதுபற்றியே சற்சமயமாகிய சைவசமயம், கடவுள் என்றாரோ ஆன்மாக்களும் அன்றே உள என்றும், ஆனல் அந்த ஆன்மாக்கள் கடவுளின் வேறுபட்டனவாயின், கடவுளுடைய அணைத்தபூரண நிலே இழுக்குந்நிமொதலால், அவை கடவுளின் வேறுமாகாது, கடவுளும் ஆகாது. கடவுளோடு அத்துவிதசம்பந்தமுற்ற வினைகளென்றும் பிரதி பாதிக்கும். இந்தகொள்கையின் நிப்பியத்தை அறியாது பிரகாசர் 'அகப்பயன்' 'புறப்பயன்' என்னும் மருட்டையிற்பட்டழிகின்றார். இவர் சைவசமயக்கொள்கைகளே வல்லார்வாய்கேட்டறிவாராயின் கடவுளுடைய உண்மநிலையை உள்ளபடியே அறிய வல்லுநராவர். இவருடைய கொள்கையின்படி கடவுள்தமது அகப்பன்கருதி ஆன்மாக்களைச் சிருட்டித்தார் என்றல், அவனம சிருட்டிக்குமுன் அவர் குறைவுடையரா யிருந்தார் என்பதை இவர் சிறிக்க மறந்துவிட்டார்போலும்.

இன்னம்.

15—8—1919. } க. வைத்தியலிங்கபின்னை.

புத்தக விளம்பரம்.

யாழ்ப்பாணம்
சைவபரிபாலனசபையாராற்
பிரசுரஞ்செய்யப்பெற்றன.

	ரூ.	சை.
முதற் பாலபாடம் [சித்திரசிதமானது]	0	10
இரண்டாம் பாலபாடம்	0	15
மூன்றும் பாலபாடம்	0	20
நான்காம்பாலபாடம்	0	30
ஐந்தாம் பாலபாடம்	0	50
ஆறும் பாலபாடம்	0	60
சிலாமஞ்சரி (இது எட்டாம் வகுப்பிலும், "ஆலில ஸ்கூல்லிலில் சேர்ட்டிபிகேற்" வகுப்பிலும் பயிலும் மாணவர்கட்குத் தமிழ்ப்பாடமாக உபயோகமாகும் வலணம் இயற்றப் பெற்றுள்ளது)	0	60
ஆத்திசூடி கொன்றைவேந்தன், உரையுடன்	0	4
நமசிவாயமாலை, உரையுடன்	0	4
வெற்றிவேற்கையுரை	0	4
வாக்குண்டாமுரை	0	4
நல்வழியுரை	0	4
நன்னெறியுரை	0	4
இலியனவாசற்பதுரை (ஆங்கில மொழி பெயர்புடன்)	0	6
இலக்கண விளுவிடை...	0	0
திருவாசகமூலமும் உரையும்	0	0
திருவாதவூரடிகள்புராண மூலம்	0	0
திருப்புகழ் மூலமுமுரையும்... ...	0	0
நாகுசசெந்தூர்புராணவுரை (இலெஸ்காகிதம்) ரூ. உ, (தக்காகிதம்)	0	0
கந்தரலங்காரம் கந்தரனுபூதியுடன் ...	0	0
கந்தசஷ்டி கவசம்	0	0
கப்பிரமணியசுவாமி விருத்தம்	0	0
ஆறுமுகசுவாமி விருத்தம	0	0
கதிரைமலைப் போன்பக்காதல்	0	0
பின்னையாரகதை	0	0
பிரபஞ்சப் பெருவழக்கு	0	0
இந்துசமய தாவரஜீவியவிருத்தவேன்? ...	0	0
சாவித்திரி சரித்திரம்(புதியபதிப்பு) ...	0	0
குணசரித்திரம் ,, ...	0	0
பஞ்சரத்தினத் திருப்புகழ்	0	0
சோமவாரவிரதமான்மியம்	0	0

☞ இவைகள் இந்துசாதன ஆபிசிற பெறற்பாலன. ஒரே இனத்திற் பத்திப் புத்தகம் வாங்குபவர்களுக்கு ஒரு புத்தகம் கழிவு கொடுக்கப்படும். தொகையாக வாங்குபவர்கட்குத் தகுந்த கழிவு கொடுக்கப்படும். சபையாரது பாலபாடங்களையே எல்லா வகுப்புகளிலு முபயோகிக்குஞ் சைவவித்தியாசாலைகட்கு இந்து சாதனப் பத்திரிகை இரவமின்றிக் கொடுக்கப்படும்.

மானேசர்,
"இந்துசாதன" ஆபீஸ்,
வண்ணார்பண்ணை.

விளம்பரம்.

தேவாலயங்களுக்கு உபயோகமான திரம் பட்டுக்குடைகள், ஆலவட்டம், கொடி, சுருட்டி, ஜால், மகரதோரணம், காவடிசகலாத்தி, மூதலானவைகள் இந்நியாயிலில் சித்திரவேலைக்காரர்களால் செய்யப்பட்டு நமது சாய்ப்பில சகாயமான கிரயத்திற்கு கொடுக்க விருக்கின்றன. இன்னும் அவர் அவர்கள் கேட்கும் ஓடர்களுக்குந் தக்கமாதிரித்தயாரித்துக் கொடுக்க ஆயத்தமாயிருக்கிறோம்.

மு. காகலிங்கப்பிள்ளை
பறங்கித் தெரு,
யாழ்ப்பாணம்.

வியாபாரச் சமுதாயம்.

இச்சமுதாயத்தின் வண்ணர்பண்ணை இரண்டாம் இலக்கப் புடைவைக்கடைக்கு ஆவணி மீ 1ஆ தொடக்கமாக ஒரு மானேசர் தேவை. போதிய பிணை கொடுக்கவேண்டியது

வேண்டிய விபரங்களை மேற்படி சமுதாயத்தின் தலைவரிடம் கேட்டறியலாம்.

பிரபஞ்சவிசாரம்.

பிரபஞ்சஉற்பத்தியைக்குறித்து
உலோகாயதம், சாங்கியம், மீமாஞ்சம்,
பௌத்தம், மாயாவாதம்
முதலிய பூர்வபக் கொள்கைகளையும்;
பௌதிகவாதம், பிரயோசனவாதம்,
சந்தேகவாதம், பரமாணுவாதம்,
பரிணமவாதம், கிறீஸ்தவவாதம்
முதலிய சுவீனக்கொள்கைகளையும்
தர்க்கமுறையாக ஆராய்ந்துகண்டித்து
சைவசித்தாந்த உண்மையைநாடி
யாழ்ப்பாணம்
ச. சபாரத்தினமுதலியாரால்
செய்யப்பட்டதோர் சிறந்த நூல்
உஅ பக்கங்கொண்டது
விலை ரூபா. க. சதம். ரூ0.

வேண்டுவோர் நூலாசிரியரிடத்தும் சென்னபட்டினம் மயிலாப்பூர் மா ரா. ஸ்ரீ சே. வே. ஐம்புலிங்கம்பிள்ளை அவர்களிடத்தும் பெறுதல்கொள்க.

காசிப் பட்டுப் பீதாம்பரங்கள்.

சுத்தமான பட்டு] சகாய விலைகள் [நாணயமான ஜரிகை

பிரியமில்லாதவர்கள திருப்பிப் பெற்றுக் கொள்ளுவோம்.

மேலே கண்ட பட்டுத்தினுசுகள் எல்லா நிறத்திலும் கிடைக்கும்.

பட்டுச்சேலைகள்:—16 முழம் நீளம் 2½ அகலம் வீளிம்பும் முந்தியும் ஜரிகை கேலைன் உடல் சாதா விலை ரூபா 20முதல் 50 வரை. அதேமாதிரி சேலை உடலினும் ஜரிகைப்பூ புட்டா போட்டது. ரூபா 20 முதல் 100 வரை.

ரவிக்கை:—வீளிம்பும் முந்தியும் ஜரிகை கேலைன் உடல் சாதா 2 ரூபா முதல் 8 வரை உடலினும்; புட்டா ஜரிகை பூவேலைசெய்தது. ரூபா 3-முதல் 20 வரை.

தப்பாட்டாக்கள்:—6-முழம் 2½ அகலம் வீளிம்பும் முந்தியும் ஜரிகைகேலை; உடல் சாதா ரூபா 8 முதல் 25 வரை. அதேமாதிரி உடலில் ஜரிகை கேலைன் ரூபா 4 முதல் 55 வரை.

சவுக்கங்கள்:—2½ முழம் நீளம் 2½ அகலம் சுத்தி ஜரிகை மூலையில் மாவகாய் ரூபா 6-8-0 முதல் 15 வரை. அதேமாதிரி உடலில் பூக்கள் போட்டது. ரூபா 9-முதல் 30-வரை.

வெண்பட்டு வேஷ்டிகள்:—6, 7, 8, 9-முழம் நீளம் 2½, 2¾, 3-முழம் அகலம். சுத்த வெண் பட்டு சோமுத்தூர் வேஷ்டிமாதிரி சிகப்பு சன்ன கம்பிச்சுப் போட்டது. விலை ரூபா 8½ முதல் 20-வரை. அதேமாதிரி வேஷ்டிகள் சிகப்பு சன்ன கம்பிச்சுப் பதிலாக ஜரிகையால் சன்னக் கம்பி போட்டது. ரூபா 12-முதல் 30-வரை.

ஷெ சவுக்கங்கள் 2½ × 2½-முதல் சிகப்புச் கம்பிச் கரை போட்டது. ரூபா 5-முதல் 8-வரை. ஜரிகைக்கம்பி போட்டது ரூபா 9-முதல் 15-வரை. ஷெ வெண்பட்டு வேஷ்டிகள் குத்திராட்சக் கரை போட்டதும் அதே விலைக்குக் கிடைக்கும்.

சுத்தமான கம்பிளி போர்வைகள்:—6-முழம் நீளம் 3-அகலம் எல்லா நிறத்திலும் ரூபா 5-8 முதல் 8-வரை.

உருத்திராக்ஷங்கள்:—6 முகம் 33 உள்ள மாலை அணு 8 முதல் ரூபா 5 வரை; 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16-முகம் தனி மணிகள் ரூபா 5 முதல் ரூபா 25 வரை; 108-கொண்ட ஜெபமாலை அணு ஆறு முதல் ரூபா 5 வரை.

வியாபார காசுக் கயிறு:—1-ம் கெ. 100-க்கு ரூபா 3. 2-ம் கெ. ரூபா 2-8-0, 3-ம் கெ. ரூபா 2. ஷெ நிறுத்த 6-அணு. அதிலும் நிறுத்த 4-அணு.

பெண குழந்தைகள் விளையாடும் பித்தளை பாத்திரங்கள் செட்டு:—பித்தளை, வெள்ளத்தால் செம்பு, குடம், தாண்டி முதலிய 27-சாமான்கள் அடங்கியது. நிறுத்த ரூபா 2. பெரிது ரூபா 4. கயம் கஸ்தூரி:—தோலா -க்கு ரூபா 35.

Silk Pitamber Co., Benares City.

விலாசம்:—மானேஜர், பட்டு பீதாம்பரக் கம்பெனி, காசி.

அடைவுநகை விற்பனவு விளம்பரம்.

1893-ம் ஆண்டின் 8-ம் இலக்கச் சட்டத்தின்படி கோண்சு பெற்ற அடைவுபிடிக்கும் நிரிகோணமலை 6-ம் நம்பர் சாசக்கடை யில் முருகுபின்னை நாமோதரம்பின்னை காலிங்கம் இராசலிங்கம் சுப்பிரமணியம் என்பவர்களிடமும், சரவணமுத்து பரஞ்சோதிப்பின்னை அன் வேல்மயிலகானம் என்பவர்களிடமும் அடைவுவலக்கப்பட்டு இப்போது தவணைப்படி ஷெசட்டத்தின் 12-ம் பிரிவின்படி பிரசித்த எலத்தில் விற்கப் படவேண்டினவாகிய நகைகளின் விபரம்:—

இல.	ஆண்டு	மாசம்	தேதி	ரூபா	சதம்	அடைவு வைத்தவர் பெயர், ஊர்.	அடைவுப் பொருளின் விபரம்.
a 1110	1917	1	11	8	00	விசுவநாதர் சுத்தையா 5-ம் நம்பர்	சுரையில்லாத குலுக்கெடுக்கன் சோடு 1
a 1160		1	17	8	00	ஐயாமுத்து சபாரத்தினம் 6-ம் நம்பர்	பொன் கொப்புச்சிமிக்கி சோடு 1, காதுப்பூ சோடு 1
a 1216		1	24	10	00	வயிரவன் வீரகத்தி உப்புவெளி	குலுக்கெடுக்கன் சோடு 1
a 1342		2	11	15	04	பொன்னையா சுவாமிநாதபின்னை 1-ம் நம்பர்	மயிர்மாட்டி சோடு 1
a 1458		3	7	35	00	தோணுமலை பொன்னையா மேளகாரம்	தாலிக்கொடி 1
a 1494		3	18	150	00	செந்திவேலு இராசதுரை 5-ம் நம்பர்	கைகழுக்காப்பு சோடு 1
a 1682		5	12	22	00	உழுமுகத்தார் செயிலுசர் கொட்டியாபுரம்	சொப்புச்சிமிக்கி சோடு 1, தாலித்தட்டுக் கோர்வை 1
a 1699		5	16	30	04	பொன்னையா சுவாமிநாதபின்னை 1-ம் நம்பர்	பத சவுக்குமணிக் கோர்வை 1.
a 1922		7	19	5	50	சின்னதம்பி சினி கொட்டியாபுரம்	பிறு சவுக்குமணி 22
b 7		8	5	8	00	குமாரு மகள் இலட்சுமிப்பின்னை 5-ம் நம்பர்	பதக்கம 1
b 76		8	23	10	00	சி. வீ. தாவிசிஞ்ஞோ தென்னமரவடி	சுரையிலலாத குலுக்கெடுக்கன் சோடு 1
b 110		9	6	6	00	பாவிலு பெண வியாகுலம் 3-ம் நம்பர்	சிறுகொப்புச்சிமிக்கி சோடு1, பசசைக்கல்முருகுசோடு1
b 153		9	24	6	00	சின்னத்தம்பி சினி கொட்டியாபுரம்	பூசாத்திரம் 1.
b 213		10	9	30	00	செட்டி வேலுப்பின்னை மேளகாரம	ஜந்துபட்டமணிக்கோர்வை 1
b 263		10	29	10	00	சாத்தப்பசேகு சுப்பிரமணியம் தம்பலகாமம்	நிமிக்கி சோடு 1
b 329		11	17	20	00	சி வீ. தாவிசிஞ்ஞோ தென்னமரவடி	குலுக்கெடுக்கன் சோடு 2
b 334		11	20	6	00	வேலு சுனபதிப்பின்னை 1-ம் நம்பர்	பின் இல்லாத சவுக்குமணிக் கோர்வை 1
b 353		11	25	20	00	தம்பையா தனபாலசெகம் 3-ம் நம்பர்	சிலப்புகடுக்கன் சோடு 1
b 366		11	27	30	04	சனகசபை சதாசிவம்பிள்ளை 8-ம் நம்பர்	பிறு கைகழுக்காப்புசோடு 1
b 367		11	28	160	00	பொன்னையாமுதலியார் சுவாமிநாதபின்னை 1-ம்ம	மணிக்கோர்வை 1, மணி 35, குண்டு இரண்டு விழுத்த பதக்கமுடன் பூரானட்டியல் 1, சுரையில்லை
b 399		12	8	25	00	சுவாமி செல்லையான் கொட்டியாபுரம்	பொன் பூரானட்டியல் 1
b 446		12	21	35	00	அருணாசலம் பொன்னுத்துரை 2-ம் நம்பர்	பிறபூரானட்டியல் 1 டிம்மியில்லை
b 454		12	23	8	04	வினைவி ஆறுமுகம் 6-ம் நம்பர்	கூடு 2

(சாவஞ்சுத்த பரஞ்சோதிப்பின்னை & வேல்மயில்வாகனம், 6-ம் நம்பர் காசுக்கடை நிரிகோணமலை.)

a 87	1916	9	23	6	00	சத்தியர பெண மதலையினன்	10-ம் நம்பர் வெளிக குறிகாப்புச்சோடி ஒன்று
a 132		12	16	7	00	சுவாமி பிலேந்திரம் கொட்டியாபுரம்	வெள்ளிப் பாதசரம சோடி 1 சுரை இல்லை
a 706	1917	7	12	10	00	பிசகை மாமுனமரைக்காயர் பெரியவிணியாய்	பூசாத்திரம 1
a 721		7	22	25	00	சினிமுகம்மது முகம்மதுமீராலெவ்வை 4-ம் நம்பர்	அலுக்குத்து 21 அரசிலை வீழுத்தது
8		8	8	120	04	வேலுப்பின்னை பொன்னையா 8-ம் நம்பர்	கைகழுக்காப்பு சோடி 1 கொண்றையாலை 1
32		8	18	30	04	தோணுமலை தம்பு 7-ம் நம்பர்	பதக்கமுடன் பூரானட்டியல் 1
41		8	23	20	00	,,	பதக்கம பிறைபுடன் சவுக்கமணிக்கோர்வை 1
87		9	8	19	00	அம்தோனி சவரியல் கொட்டியாபுரம்	மூன்றுபட்டமாலை 1 [பழுது
170		10	8	15	00	முகையதின்காகா காமீன் பெரியவிணியாய்	உருண்டைமணிக்கோவை 1 பின்கோர்வை இல்லை
296		11	29	8	00	விசுவநாதர் கந்தையா 5-ம் நம்பர்	சொருகுதோடி சோடி 1
300		11	30	20	00	ஐயம்பின்னை கதிராமன் 8-ம் நம்பர்	சங்கிலி 1 சுரை இல்லை
382		12	25	20	04	தோணுமலை தம்பு 7-ம் நம்பர்	மயிர்மாட்டி சோடி 1 கல்லிழுத்தது
434	1918	1	10	7	00	அகமதுலெவ்வை அப்துல்நபிம் பெரியவிணியாய்	வெள்ளி அடுக்குக்காப்புச்சோடி 1
507		1	29	20	00	ஒலேமான் மதார்சாய்பு சந்தனாய்	ஜர்துபட்டமணிக்கோவை 1 பழுது
543		1	30	10	00	அசுமான் மருதூன் பெரியவிணியாய்	உட்கட்டி 1

விற்பனவு:—1919-ம்ஆடி குலாய்மீ 9-ம் தேதிக்குச் சரியான தெத்தார்த்தி வருடம் ஆனிமாசம் 25-ம் தேதி புதன்கிழமை பத்தமணி யளவில் மேற்படி 6-ம் நம்பர் காசுக்கடைத் திண்ணையிலிருந்து பெப்பட்ட ரகை பிரசித்த எலத்தில் விற்கப்படும்.

விசுவநாதர் பொன்னையா விசுவநாதஉடையார், (பட்டணஉடையார்) லெற்திஸ்மேஸ்தர்.

இதைக் கவனியுங்கள்.

உலகமெங்குங்கியாதிபேற்றுக்கையாண்வேதும்
மருந்துகளின் விபரம்.

1. கோப்ப உற்பத்தி மூலிகை உப்பு.

இது கோப்ப ஸ்தானத்தில் சதை வளர்தல், பாரி படர்தல், காலாகாலங்களில் மாதவிடாயாகாமற் சரீரம் பருத்தும் இளைத்தும் இருத்தல், பொறுகை முடியாத வயிற்றுவலி முதலிய காரணங்களால் கோர்ப்ப உற்பத்தி இல்லாதிருப் போர்க்கு அந்நோய்களை மாற்றிக் கோர்ப்பத் நிரிக்கசெய்யுமென்பது நிண்ணம்.

கக காசன் மருந்தின் கிரயம் ரூபா க.

2. நாதவிர்த்திக்குப் பஞ்சாமிர்த லேகியம்.

இது அபிர்தம்போன்ற லேகியத்தைப் பாவித் தபின்பே இதன் குணம் வெளியாகும்.

கக காசன் மருந்தின் கிரயம் ரூ உ, அணு அ.

3 பிரமேகவியாதிக்குச் சந்தனுச்சேர்ணம்.

எவ்வித பிரமேகமும் இம்மருந்தை பருகினுள் சூரியனைக் கண்ட பனிபோல கீஷவிலிம்.

கக காசன் மருந்தின் கிரயம் ரூபா உ.

4. எவ்வித வாய்வுகளுக்குஞ்

சண்டமாருதக் குளிகை.

சரீரத்தின்எத்தனிடத்திலும் ஓடிக்குத்தும்வாய் வுகளுக்கும் மறறைவலிவிதவாய்வுகளுக்கும் இம்மருந்தேகண்கண்டவிதம். ஒருதரமிவந்தநிற் குணமாகும்.

கக மாத்திரை புட்டி ஒன்று ரூ க, அணு அ.

5. மேகசஞ்சீவிச் சூரணம்.

மேகநோ யுண்டாகியபின் காணப்படும் அரை யப்பு முதலிய சர்வரோகங்களையும் இம்மருந்து கீக்கிவிடும். உடகாசன் மருந்து ரூ உ.

6. புளிப்பு மாதுளம்பழ லேகியம்.

அன்னத்துவேஷம், பித்தக்கிறுகிறுப்பு, ஜீரணக்குறைவு, மலக்கட்டு இவைகளுக்கு லகண்ட ஒளடதம்.

கக காசன் மருந்தின் கிரயம் ரூ உ, அணு அ.

7. இளிப்புநீர்மூலஷ்டகசூரணம்.

எவ்வித இளிப்பு நிருமலைகளையும் அகற்றும், உடகாசன் மருந்து ரூ உ.

8. மூலிகை நிர்ணத்தைலம்.

அபூர்வ மூலிகைகளால் தயாரித்த சுகந்த பரி மளமுள்ளது. குணத்தில் நிகரற்றது. மண்டிநில் விருத்தது. ஒருமுறை அரைக்கால் ரூபாவிடை வைத்தைத் தலைவிட்டுக்கொண்டால் அன்ற முழுவதும் நிஜலஜலப்புடனிருப்பதுமன்றி ஒரு வரம் வரை பரிமளம் மாறாது. 8 அவுன்சுகள் 1-க்கு ரூ 1.

9. பரிமள பற்பொடி.

பல் கூசசம், இரத்தம் வருதல், துர்நாறறம் இலைகளை மாறறிப் பல் கறுக்காமல முத்துப் போலிருக்கு ரூமணவகைபசெய்து பல்லிலை யும் 2 நிமிஷத்தில் கேட்கும்.

டப்பி 1 க்கு ரூ 0-4-0 டஜன் 0 க்கு ரூ 2-12-0.

10. படகமேக சங்காரி வேண்ணெய்.

மேகநோயால் நிரசத்தில்லிழும் எவ்வித வத் தப் படலைகளும் கூ வேகமிற் குணமாகும்.

டப்பி க-க்கு அணு ச. டஜன் க-க்கு ரூ உ, அ. அ.

எவ்வித மருந்துகளும் உபயோகிக்கும் விபரம் மருந்துடன் வரும்.

தவருதீர்கள்! இதுசமயம்!! தவருதீர்கள்!!!
உங்களதுங்கள் அதிஷ்டத்தைப்
பரிக்ஷித்துப்பாருங்கள்.

(க) ஜாதகத்தை அனுப்புகள். இல்லாவிடில் ஜனனவருஷம் மாசம் தேதி காழிகை என்னும் இவைகளை அனுப்புகள். இல்லாவிடில் இது பார்த்தவுடன் இதனடியிற குறித்துள்ளவைகளில் எத்தப்பாகம் வேண்டுமோ அத்தப்பாகம் வரைந் தனுப்பினுல் இனனின கால்தில் இன்ன தன்மை இன்னவை பிடம் பிட்டாதெனவும் நடுதம கிடைத்த சேரத்தைக் கொண்டு இன்ன விதமுடிவுபெறுமென்ற எண்ணமாதன் நிருவு னரால் வரைந்தனுப்புவோம்.

(உ) க. ஆயுட்பாவம், உ. எத்னிதத்தினுல் தனவினைக்கும், க. கலியாணம் சொத்தமா, ஈ. கனத்திரபாகம் எத்தனை, ஙி. அது முனபின்னு, உ. புத்திரஜனனடா, எ. தனம் வைத் துப் போனேனு அ. மரணமாகுமிடம் சுயநேச மா, க. சொந்தவீடு நிலம் இட்டமா, ரு. கடன் எப்போது தீர்த்தியாகும, ரு. விவகாரமெ னனமா, ரூ. வினைத்தாரியம முடியுமா.

தனி ஒருபாகம் சார்ஜ் ரூ ரு.
முழுதோகையும் அனுப்பவேண்டும்.
ரூ பாகம் சார்ஜ் ரூ ரு.

பாதிசசார்ஜ் முற்பணமாக அனுப்புவோர்க்கு வீ. பி. போஸ்தில் அனுப்புவோம்.

விபரதெரியவிரும்புவோர்விலாசம் எழுதினுற் ஜோதிஷ, வைத்திய "ஜயாட்வைஸ்" இலவசமாக அனுப்புவோம.

வீ. ரு. சார்ஜ் பிரத்தியேகம்.

K. V. கோவிந்தசாமிகாயுரு,
ஜோதிஷம், வைத்தியம்,
மேலைச் சித்திரவீதி,
மதுரை.

☞ இவைகளுக்கு எழுதுவோர் இப்பத்திரி கையைக் குறிப்பிட்டுக் காட்டவும்.

வான்முதில் வழாதுபெய்க மலிவளஞ் சுரக்க மன்னன், கோன்முறை யரசுசெய்க குறைவிலை தவிர்ன்கமற், கால்மறை யறவோர்ஏத்த நவ்வோர்க்கு எத் தவம் வேண்டிலும், வேண்டுவோர் வரவிர் வினைகுக வுலகமெல்லாம்

☞ Printed and published by S. T. M. P. Sithambaranatha Chettiar, for the Proprietors at the Saiva Prakara Press, Jaffna.