

இந்து சார்தவழி

DUPLICATE

THE HINDU ORGAN.

சோமவாரத்திலும் குருவாரத்திலும் பிரசுரமாகும்.

"எனத்தானு கல்லை கேட்க வந்தானு, மாண் பேசுமை தரும்"

விளம்பர விகிதம்.	
முதன்முறைக்கு:- ஒருகலம்	ரூ. 9-40
" அரைக்கலம்	ரூ. 5-00
" காதலம்	ரூ. 3-15
ஒரு அங்குலம்	சதம் 65
அடுத்த முறைக்கு டை. வி. தகவல்கள்	பாதி.
விளம்பரங்கள் முற்பண மறுப்பிடுவதற்கு	கவனிப்பீகப்பா.

பத்திரக் கிரயம்.	
வாழ்ப்பாணம் பட்டணம்: ரூ. 1-80	ரூ. 5-60
மெனியூர், இத்தியா:	ரூ. 9-40
சொல்லாப்பகுதி:	ரூ. 9-40
சனிப்பிரதி:	சதம் 6
முற்பணம் அனுப்புவோருக்கே பத்திரிகை	அனுப்பப்படுக.

புத்தகம்—ரூ. 1. யாழ்ப்பாணம்—அக்யவஸ் வைகாசிமீ உகவ. (1926 ஜூன் 3) வியாழக்கிழமை. இலக்கம்—கூஉ.

கனபதிதலை.
சீர்த்துக் கருவினா லுணர்ச்சி தேற்கச் சிவம்பூத்த நிகமாக மங்க ளோங்கப் பார்ப்புத்த புறச்சமய விருள் கணிகப் பரம்புத்த சைவநிலை பாரோர் தாங்கப் பேர்ப்புத்த சிவானந்தத் தினிது தூங்கப் பிறைபூத்த சடைமலிப் பிரானுந்தக் வார்ப்புத்த வழிவிச்சை தொழிலென்றோது மதம்பூத்த விசாயகன்றானவணகிவாழ்வாம்.

வாழ்க வந்தனர் வாணவ ரானினம் வீழ்க தன்புலல் வேந்தனு மோங்குக் ஆழ்க நியதெல் லாமர நாமமே குழிக வையக முந்தயர் தீர்கவே.

சுரத்தை நீக்கும் அற்புதமான மருந்து
குளிர் (குலிப்பன்) காய்ச்சல் முதலிய சகல விதமான காய்களையும் டக்ரர் மைக்கோயின் "காசங்காரி" ஓஷதம் உடனே மாற்றிவிடும். டக்ரர் மைக்கோயின் காசங்காரி மென்மும் மருந்து எவ்வகைக்காந்தையும் மந்திரவாத தால் மாற்றுவதுபோல உடனே மாற்றிவிடும். மற்றும் வைத்தியர்களினால் மாற்றமுடியாத நெடுநாட்டிட எவ்வகைக்காந்தும் இந்த மருந்தில் தாது முன்று போத்தல் உபயோகிப்பதற்கு மூலக் மாற்றிவிடும். ஒருமுறை பரிசீலித்துப் பாரங்கள். ஒருபோத்தல் கூண்ட மருந்தின்விலை ரூபா 1 சதம் 50. இம் மருந்து கோழம்பு கார்ஜில்ஸ் (Cargills Ltd) கம்பனியிலும் மற்றும் மருந்துக்காரைகளிலும் பெறப்பாவது. (Y 47)

HAKHEEM K. MOHAMED YOUSOOF, MUHAMMEDIA MEDICAL HALL, PORTO-NOVO. S. A. Dt. [India.]

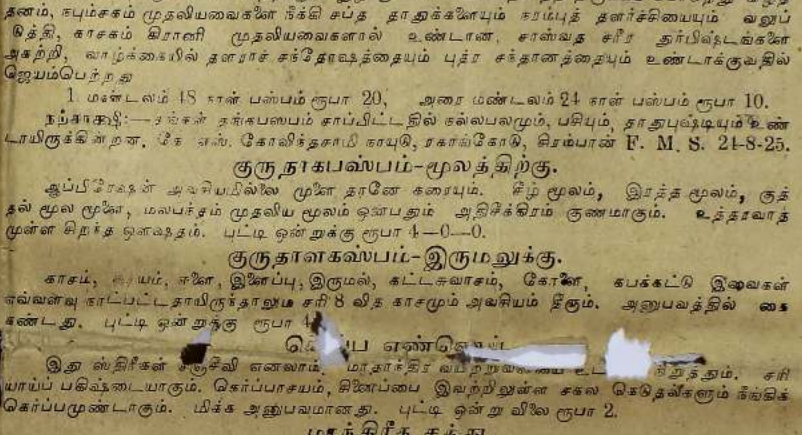
நமது வைத்தியசாலைக்கு சேரில் வந்து பணத்தைப்பற்றிக் கவனிக்கவேண்டாம். வீரிய விர்த்திக்காக முத்திரமான வேதியம் வேணுமென்று கேட்கும் கனவான்களுக்குமட்டும் இதைத் தனியாகச் செய்து கொடுத்தவர்க்கே. இப்போது எல்லா ஜனங்களும் இதன் சுகத்தை அடைபும்படி இப்பத்திரிகை மூலம் வெளிப்படுத்தியிருக்கிறோம்.

உலகத்தில் வெளிவந்திருக்கும் வேகியங்களுக்கெல்லாம் மகுடம்
இராஜ தத்துவ வேகியம்
இந்தப்போது பலத்தையும் தளர்த்துப்போன காமபுகளையும் ஒரேவேணுவேகியம் சாப்பிட்ட பிறகு இதற்குச் சமமாய் எதைக் காட்ட முடியும்.
இந்த வேகியம் சாப்பிடுகிறவர்கள் இதற்குச் சமமான வேகியம் காட்டுவார்களானாலுஞ்சரி, அவ்வளவு இனிமையான குணங்கள் அவ்வளவுகூட இல்லாமையென்று சாப்பிட்டுக்கொண்டு சரி அவர்களின் பணத்தைத் திரும்பக் கொடுத்திவிடப்படுகிறது.
உத்தரவாதமுள்ள சத்திய அலங்காரம்.
வீரிய தத்துவத்தைப் பாரா சம்பு முதலியவைகளின் உற்சாகத்தைப் கொடுத்துத் தேக காங்கையில் நீற்றுப்போகும் வீரியத்தைப் 2 வேணு மருந்தின் குணப்படுத்தும்; மூளையைப் பலப்படுத்தி ரூபகச்சத்தியைத் தரும்; பற்பல வாய்ப்புரோகம், இடுப்பு வலி, கைகாலசளி, மலச் சிக்கல் இவைகளைக் கடிப்படுத்துவதில் முத்திரமான மருந்தென்று தங்கள் சிசுகிதிர்பரில் யுகத்து பேசுவார்கள். பத்தியில்லை.
ஒரு ருத்தல் கொண்ட டப்பி 1-க்கு விலை ரூபா 10-0-0.
அரை ருத்தல் கொண்ட டப்பி 1-க்கு விலை ரூபா 5-0-0.
கால்ருத்தல் கொண்ட டப்பி 1-க்கு விலை ரூபா 2-12-0.
வி. பி. செல்வ வேறு.
கமக்கு சேரில் ஆர்டர்செய்தால்மட்டும் இந்தவேகியம் கிடைக்கும்; மற்றவரிடம் கிடைக்காது.
விலாசம்: ஹக்கீம் கா. முகம்மதுயூசுபு, முகம்மதியா வைத்தியசாலை, பறங்கிப்பேட்டை, தேன்னாக்கோ ஜில்லா. (Y. 54.)

வீதிவேயும் ஓடுகளை நிற்கச் செய்வாங்குசிறீர்கள்? சிவஞானசித்தியார் சுபக்கம் மூலமும் பொழிப்புரையும்.
திறமான ஓடுகளைத் தெரிவிசெய்யும்போது பிரதானமான மூன்று விஷயங்களை கீழ்க்கண்டவையே.
1. மூலவாயு பாரமின்மை;
2. இரண்டாவது நேரீகால உபயோகம்;
3. மூன்றுவது உங்குள் தேச சீதோஷண விகிதி.
எங்கள் ஸ்ரான்டேட் ஓடுகள் ஸ்ரான்டேட் ஓட்டுக் கொம்பனியாரைச் செய்யப்பட்டன. மேலே சொல்லப்பட்ட மூன்று தன்மைகளும் இவைகளிடம் உள்ளன. இப்பொழுது உலகத்திலே உண்மையாகத் திறமையான ஓடுகள். இவற்றை உபயோகித்தவர்கள் அதிகமாக விபந்து பேசுகிறார்கள். 1921-ம் வருடம் நான்கு இத்தொழிலை விற்றும் உரிமையைப் பெற்றவர்க்கு உண்டான அதிக விதானியல் தகவல்கள் யிந்த பம் எங்கெங்கும் பரந்திருக்கிறது. ஒருமுறை பரிசீலித்துப் பாரங்கள்! பிசைநுக் கிணைத்துக்கு சமுதாயம் எஸ். வீரகந்திப் பிள்ளை, வித்தும் உரிமைமூண்டவர், யாழ்ப்பாணம். (H. 47.)

பத்திரிகாபிமானிகள் தங்களால் வரவேண்டிய பத்திரக் கிரயத்தைத் தயையசெய்து காலதாமச மின்றி அனுப்பிவைப்பார்களாக.
(Q. 70.)

பழனி, சி எம். - சாமி, மகா வீரிய தங்க பஸ்பம்.
பரிசுக்கும் பலனுக்கும் உத்தரவாதம்.
அதிக வயதாலும் பலவீனத்தாலும் இழந்துபோன வீரியத்தைத் திரும்பக் கொடுத்து கிழித்தனம், கடிச்சகம் முதலியவைகளை நீக்கி சப்த தாதுக்களையும் காய்ப்புத் தளர்ச்சியையும் வலுப்படுத்தி, காசும் கிராவி முதலியவைகளால் உண்டான, சாஸ்வத சீர துற்பித்தல்களே அகற்றி, வாழ்க்கையில் தளராச் சீதோஷணத்தையும் புற சீதானத்தையும் உண்டாக்குவதில் ஜெயம்பெற்றது.
1. மண்டலம் 18 காள் பஸ்பம் ரூபா 20, அரை மண்டலம் 24 காள் பஸ்பம் ரூபா 10.
நந்தாகதி: - 3 காள் தங்கபஸ்பம் சாப்பிட்டதில் கல்லபலமும், பசியும், தாதுபுல்தையும் உண்டாயிருக்கின்றன. சீக் எஸ். கோலித்தகாயி காயுடு, ரகாங்கோடு, சிரம்பன் F. M. S. 21-8-25.
குருநாகபஸ்பம்-மூலத்திற்கு.
ஆப்பிரோகன் அபசியமில்லை முளை தானே களையும். சீழ் மூலம், இரத்த மூலம், குத்தல் மூல முளை, மலபச்சம் முதலிய மூலம் ஓடிபடும் அதிசீக்கிரம குணமாகும். உத்தரவாத முள்ள சிந்த ஒஷதம். புட்டி ஒன்றுக்கு ரூபா 4-0-0.
குருநாககஸ்பம்-இருமலுக்கு.
காசம், கடிச்சகம், சீனை, இரூபு, இருமல், கட்டிசுவாசம், கோளை, கபக்கட்டு இவைகள் எவ்வளவு காட்டப்பட்டதாயிருந்தாலும் சரி 8 வித காசமும் அபசியம் நீரும். அனுபவத்தில் கைகண்டது. புட்டி ஒன்றுக்கு ரூபா 4-0-0.
இது ஸ்திரீகள் சஞ்சலி எனலாம். மாதாந்திர வயற்றுவயை உட்புறத்துத், சரியாய்ப் பகிஷ்டையாகும். செர்ப்பாசயம், சினைப்பை இவற்றினால் சகல கேடுதல்களும் நீங்கிக் கொள்பமுண்டாகும். மிக்க அனுபவமானது. புட்டி ஒன்று விலை ரூபா 2.
மாந்திரீக் சத்து.
இதை அணிந்துகொண்டால் சகல விஷயம், சீனைக்காரிய சித்தி, தளவாயம், புத்திர சத்தானம், தெய்வத்தானை உண்டாகும். செய்வீனை, பேய், பிசாசு, குழந்தைகளின் பிணி, முதலியன நீங்கும். சத்து 1க்கு ரூபா 2, 6 சத்து ரூபா 10.
ரோம சங்காரி.
ஜத்தே சிவிஷத்திலே ரோமத்தை நீக்கும். எரியாது. தோல் கொடுத்து. புட்டி 1க்கு அனு 8! சர்வபடை நிவாரணி.
சகல மேம்படை, ஊறல், பூச்சிக்கடி, வண்டிக்கடி படர்ந்தாமரை இவைகள் ஒரே காலில் உதிர்ந்தவிலும், உடனே அரிப்பு சிந்தும். தோல் கொடுத்து. புட்டி 1க்கு அனு 8.
பிரமேக நிவாரணி,
நாட்டப்பட்ட பிரமேகம், தந்திமேகம், மற்றும் மேக தோகங்கள், சீக்கருக்கு, எரிச்சல், குத்தல் உடனே சிந்தும். சிச்சமாய் 3 வேணியில் திரும்பு. தவறாது. புட்டி ஒன்றுக்கு ரூபா 2.
வீரியவிர்த்திக்கு நிகரற்ற மனமத கோலாகல குளிகை.
வீரியவிர்த்திக்கு இது சிகரற்றது இதற்கு நிகரற்ற மருந்து புயிலெல்குமிலில்லை ஒரே குளிகையில் பரிசுதிக்கலாம். எவ்வீத பலநீரணம், காமபுத்தனர்ச்சி, சக்திக் குற்றைய முதலியவைகள் நீங்கி கல்ல ஜீரணம், ரத்தவிர்த்தி, வீரியவிர்த்தி உண்டாகும். வீரியக்கட்டும், இழந்த பலமும், ஆண்மையுக் திரும்ப உண்டாகும். இவ்வாழ்வில் இரத்தத்தைக் கொடுத்து ஊக்கத்தைத் தருவதில் இதற்கு மிகினினை எனவகையில்லை. பரிசுக்கும் பலனுக்கும் உத்தரவாதம்.
120 குளிகை ரூ. 10. 60 குளிகை ரூ. 5. 30 குளிகை ரூ. 3. மாதிரிக்கு 20 குளிகை ரூ. 2.
நந்தாகதி: - சிலோன் காமபோலா பஸ்ராச் எஸ்டேட் ஆறுமுகம் பிள்ளை 10-8-25-ல் எழுதுகிறார்: தங்கள் மனமதகோலாகல குளிகை சாப்பிட்டதில் கல்ல தாது புல்தையும், பலமும் உற்சாகமும் கொடுத்து தங்கமாதக் தெரிவித்தே. இன்னும் 30 குளிகை வி. பி. யில் அனுப்பும். சித்த ஆயுள்வேத C. மலையப்பசாமி நித்தியானந்த டாக்டர், மெடிக்கல் ஹால், பழனி, S. I. (Q. 71 B)



அந்த உபத்திரவத்தை என் பொறுத்துக்கொள்ள?
வாதமோகத்தினால் உங்கள் ராஜ்ய பயங்கமும் பாறமுறையிருந்தால் அதை லிட்டில்வ் ஓரியன் ஹல் பாம் தைலத்தினால் மாற்றிக்கொள்ளலாம். அது மிருதவாய், ரோகலை யகற்றிமே. இன்றே ஒரு புட்டி வாங்கிக்கொள்ளுங்கள். (2 26)

அந்த உபத்திரவத்தை என் பொறுத்துக்கொள்ள?
வாதமோகத்தினால் உங்கள் ராஜ்ய பயங்கமும் பாறமுறையிருந்தால் அதை லிட்டில்வ் ஓரியன் ஹல் பாம் தைலத்தினால் மாற்றிக்கொள்ளலாம். அது மிருதவாய், ரோகலை யகற்றிமே. இன்றே ஒரு புட்டி வாங்கிக்கொள்ளுங்கள். (2 26)

எவ்வித நோவையும் தீர்க்கும்
(Y 51 B)

இந்துசாதனம்.

யாழ்ப்பாணம் அகில விவகார சபை உடல் விவாழ்க்குமை.

தனித்தமிழ் பைத்தியம்-சு.

தமிழ்மொழியோ சமஸ்கிருதபுத்தகங்களையும் விரலிப் பிரயோகித்தல் தோன்றல்தோடே...

திருக்குறள் முதலிய நூல்களிலும், இராமாயணம் பாரதம் முதலிய இதிகாசங்களிலும்...

இங்ஙனமெல்லாமிருப்ப, தேன்னித்தியாலிலே நவீனகொள்கையுடைய ஒருசாரார் தனித் தமிழ்மொழியைப் பிரயோகித்தல்...

தமிழ்நாட்டிலேயுள்ள இச்சிறுபாலார் இவ்வாறு செய்துவந்திருக்காரணம் சமஸ்கிருதத்தின்மீது இவர்கள் சோண்மீள்...

ருக்கல்லாமல் இக்காலத்துள்ள தேன்னித்திய பிராமணருக்கு அது உரிய பாஷையாகக் காணப்படவில்லையே.

இனி, பிராமணருக்கும் இந்தப் பிராமணரல்லார் சிலருக்குமிடையே யேழுத்துவெஷத்தின் காரணம் யாதேன ஜூராய்புகின்...

உலகம் பலவீதம்.

(முற்றொடர்).

சத்தியச்சந்திரவர்மனைக் கண்டமாத்திரத்தே சால்வதிகுமாரி மிக்க நானத்தோடும் அச்சத்தோடும் எழுந்து கொடியென ஒல்கிப் பூமியைப் பார்த்தபடி நின்றான்.

சத்தியச்சந்திரவர்மனுக்குச் சால்வதிகுமாரியை மணஞ்செய்து வைத்தல்வேண்டுமென்ற எண்ணம் அவனுடைய பிதாயாதாக்களிடத்திற் குடிக்கொண்டிருந்தது.

ஆனால் அவர்கள் தங்கள் மகனுக்காயினும் இந்திராசகுமாரிக்காயினும் தங்கள் உள்ளக்கிடக்கையை வெளிவிட்டவர்.

சத்தியச்சந்திரன் செங்கோல்செலுத்தி வரும்பொழுது ஒருநினைவம் தன் மந்திரியாகிய கோவிந்தநாதனுடனும் வேட்கையுடைய கானகத்தின்கண்ணே வேட்டையாடச் சென்றான்.

தன்னுடையபாயகளை அரிதிர்பிரிந்த சால்வதிகேவி அவன் வரவை மிக்க ஆவலோடு பார்த்தவளாகவேயிருந்தான்.

மோட்டர் விபத்து. சென்ற வெள்ளிக்கிழமை சன்னகத்திலுள்ள ராவிதன் ஒருவர் H. 259-ம் இலக்கங்கொண்ட மோட்டர் வண்டி இடறித்து...

ஒரு சிறுமி விஷந்திண்டி இறந்தமை. சென்ற நிகழ்க்கிழமை இரவு வண்ணார்பண்ணை சட்டாக்கெருவாக்குச் சமீபமாக...

யானிப்பாய்ச் சைவமகாஜனசபை. சென்ற நூற்றிழக்கிழமை இரவு ஆறு மணியளவில் யானிப்பாய்ச் சோதிவேம்படிச் சைவத்தியாசாலை மண்டபத்திலே...

திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி நாயனர் குருபூசையும் சங்கீத கதாப்பிரசங்கமும். இந்தியர் 16௩ (29-5-26) சனிக்கிழமை பசில், தெல்லிப்பள்ளிச் சைவப்பிரகாச...

திருஞானசம்பந்த மூர்த்திநாயனர், திருநாட் கொண்டாட்டம்.

நிதமும் வைகாசி 16௩௩ சனிக்கிழமை திருஞான சம்பந்தமூர்த்தியாரார் குருபூசைத் தினமாகும்.

ஒருவனைச் சருவியின் தற்கொலை செய்தமை. கொழும்பிலே மூகமது என்னும் ஒருவன் வேறொரு மகமதியனைச் சருவிய்படுகாய்ப்படுத்தியின் அங்குள்ள கால்வாயில் வீழ்த்து தற்கொலை செய்தான்.

சோரயாகக் கள்ளச்சேர்த்தவனுக்கு 200 ரூபாயுடைய கம்பனிவே வண்டி என்னும் ஒருவன் சோரமாகக் கள்ளச்சேர்த்தானென அங்குள்ள பொலிஸ்கோட்டிற்கும் சாட்டப்பட்டு 200 ரூபாயுடைய அல்லது ஒருநாடக் கழியிச் சிறை விதிக்கப்பெற்றான்.

புகைநாவி பத்து. சென்ற சனிக்கிழமை காலி கண்டிப் புகைநாவிதானத்திலேயுள்ள சால்வதிகுமாரிபிரயாணிகளிருந்து வண்டிகள் அதிவேகமுடன் சென்று மோதியது.

அதிக குடியின் முடிவு. சென்ற வெள்ளிக்கிழமை வெள்ளவத்தையிலே நகரங்கு "ஓவசிய" ரக கிருத்திரிபிளின் என்னும் ஒருவர் மிகவும் அதிகமாகக் குடித்து வெறிக்கொண்டு தெருவிலே திரியும்போது பொலிசுக்கையிற் சிக்கினார்.

வெள்ள வத்தைத் திருக்குடப்பயிற்சிக்கழகம். சென்ற சனிக்கிழமை ஷேக்முதகமண்டபத்திலே திருஞானசம்பந்தமூர்த்தியாரையுருடைய குருபூசைசெய்யவருகையில் குஞ்சிபாதகடாசப் பெருமானுடைய திருவருவப்படத்தை நன்கு அலங்கரித்து விசேஷஞ்சை முகலாணவை செய்யப்பட்டபின் நாயனர் அருளிச்செய்த திருப்பதிகள் கருட் சில ஒதப்பட்டன.

கடலில் மூழ்கியபோது மீட்டவருக்குப் பரிசு. மீட்டார் அல்விருத்தியில் சிலவா என்பவர் சில நாட்களுக்குமுன் கொழும்பிலே ஒருவர் கடலில் நீரோடும்போது மீட்டாரிட்டத்திற் சுவாபிபெரு கண்டு மிக்க துணிவுடன் கடலிற் குதித்து அவனைக் காப்பாற்றினார்.

இரணைமடுக் கொலைவழக்கு.

ஏழுபேர் மாணதண்டனை விதிக்கப்பெற்றனர்.

ஒருவர் நிரபராதியைக் காணப்பட்டார்;

யாழ்ப்பாணக் கோட்டையினுள்ளேயே தூக்கிட்டுக் கொல்லப்படுவர்.

(முன் தொடர்ச்சி.)

வெள்ளிக்கிழமை விசாரணை,

ஐதிரிமா கொலை நடந்த இடத்தை நேரில் சென்று பார்ப்பது நன்றாயே நம்பிக்க தூக் கொல்லினர்; நீதிபதி இரத்தினியாய வாக்களேரம் யோசிக்கார், விசாரணைய மடித்துக்கொண்டு அவசியமெனக் கூட்டப் போகலாமெனக் கூறினர்.

கற்பினிச் சாட்சியம்.

மிஸ்தர் தம்புலின் குறுக்குக் கேள்விகள்.

—நீ அதிகமாகப் பிச்சையெடுத்தல்லவா காலம் போகிறது?—ஐம்.

—அன்றிரவு ஏழைகளுக்கெல்லாம் கத்திவாக்கப்பட்டது?—ஐம்.

—நீயும் கத்தி வாங்கித் தடித்திருக்கவேண்டும்?

—நான் போகவில்லை, என்னுடைய பிள்ளை போனது;

—அப்போது நீயும் உன் பிள்ளையும் நன்றாகக் கத்தித் தடித்திருக்கவில்லையா?—ஐம்; அன்றிரவு என் பிள்ளை கத்திச் வேண்டாமெனக் கொல்லப்பட்டது.

—இரவில் அகாலத்தில் நீ அந்த மார்க்கமாகப் போனதற்குக் காரணமென்ன? அரிசி வாங்கிப் போனாயா?—ஐம்; அரிசி நேராலத் தேர் வாங்குவதற்குப் போனேன்.

—நீ போனபோது இரட்டையிடீட்டா?—ஐம்; நீலாவெளச்சமிருந்தது.

—உனக்குக் கொடுத்திருக்கிறாயா?—ஐம்.

—நீ வீட்டுக்குவீர்த்தி விடாமல் வந்தாயா?—ஐம்.

—முற்கேகவையப்பற்றி நீ ஏதோ சொல்வதற்கு முன்பு கோட்டார் முற்கேகவையப் பிடித்து விளக்க மறியலில் வைத்துவிட்டார் கல்லா?—ஐம்.

—தமாதிரியை உனக்குத் தெரியுமா?—முத்தி தெரியாது;

—வழக்குக்குப் பின்புதான் உனக்குத் தெரியுமா?—ஐம்.

—தமாதிரியைப்பற்றிப் போலீஸ்மார்ட்டா உனக்கு முந்தமுதல் சொன்னது?—ஐம்; வேறொரு இடத்தில் 'தரியர்' என்று சொல்லி எடுத்துக்காட்டினார்.

—இந்திய இரகசியப்போலீசாகிய கிரிஷ்ணன் உனக்கொன்றுத் சொல்லவில்லையா?—ஐம்.

—அவர் உன்னுடன் ஒன்றும் பேசவில்லையா?—ஐம்; ஆனால் அவர் சில கேள்விகள் கேட்டார், நான் அவற்றிற்கு மறுமொழி சொன்னேன்.

—முற்கேகவையும் அன்றிரவு நீ கண்டதோ என்று அவர் உன்னைக் கேட்கவில்லையா?—கேட்டவர்.

—முற்கேக ஒரு அவலாங்கியைக் கொண்டுபோகக் காணவில்லையோ என்று அந்த இரகசியப் போலீஸ் உன்னைக் கேட்கவில்லையா?—கேட்டவர்.

—உன்னைப் போலீஸ்மார்ட்டாந்திடுக்துக் கொண்டு போய் அந்த நீண்ட போலீசகாரியல்லாம் உனக்குக் காட்டவில்லையா?—ஐம்.

—கிஷ்கிஷன் போலீசகாரிக் காட்டிப் போலீசர் எந்தளவே; அவர்களுடைய அதிகாரம் உனக்குத் தெரியுமா? என்று உனக்குக் சொல்லவில்லையா?—ஐம்.

(திங்கட்கிழமை விசாரணை)

இவ்வழக்கில் வேறு சில சாட்சிகள் விளக்கப்பட்டனர். அவர்களுக்குப் பிரதான விசாரணை யான யாழ்ப்பாணப் புலனாய்வுத்துறையினர் கவற்பாராய், மிஸ்தர் பாசாத்திரம், இரணைமடு மணியம் மிஸ்தர் பின்னையாய், ஸிங்கா மிஸ்தர் மணியம் மிஸ்தர் சந்திரசேகரம் என்னுமிவர்கள் சாட்சியம் கூறினர். வழக்காளி பக்கத்துக் காட்சிகளை விசாரணையே

கடமைபார்த்த பொலிஸ்காரனைச் சருவிவமை.

சென்ற வெள்ளிக்கிழமை இராஜாவின் வலியுறுத்தலின் கீழ் சென்னை சரப்பக் கட்டிட ஒதுவணப்பிடிக்கும் பொருட்டுப் பொலிஸ்காரன் ஒருவன் காத்து நின்ற போது அவ்வழிச் சிறிதளவு அச்சத்தின் கீழ் சென்றிருந்தவரைச் சந்தித்தான். பொலிஸ்காரன் அவர்களை ஒருவணப்பிடித்தலும் இருவரும் அவனை அடித்துக் கத்தியின்று குற்றினர். பொலிஸ்காரன் அவர்களுடைய கையில் அகப்படாவிடாமல் ஒருவாறு தப்பிப்பொலிஸ்காரனைத் தடுத்துச் சென்றான்.

பாஷானா மருந்தியவன் பிரேதப்பெட்டியைக் கொண்டுவாச்சொல்லுதல்.

மாத்தளைக்குச் சமீபமாயுள்ள மாத்தளை வெலா என்னுமிடத்திலே ஐயக்காரர் என்று மொருவன் சென்ற மூன்றுமாக காலமாக வாடாரோகத்தினால் வருந்தினான். சாதேசவைத்தியர் பலர் முயன்றும் சேய் மாறவில்லை. இதனால் அதிசய அபாயநிலை ஏற்பட்டது. இதுகூறிய செய்தி மூலம், சென்ற வெள்ளிக்கிழமை வெள்ளப்போஷானைத் தைக்க கோட்டித்தனன்குடன் கலந்து குடித்தான். சிஷ்பத்தை அறிந்த அவனுடைய சகோதரன் அவனை வைத்தியசாலைக்குக் கொண்டுபோகும்பொருட்டு மொட்டா வண்டியில் ஏறும்படி கேட்டான். "என் வைத்தியசாலைக்கு வரவேண்டாம்; எனக்காக ஒரு பிரேதப்பெட்டி கொண்டு வா" எனக் கூறினான். அங்குள்ள ரோடு அங்கு வலிந்து தூக்கி மொட்டா வண்டியில் வைத்து வைத்தியசாலைக்குக் கொண்டுபோயினார். பொலீசர் அவனிருந்த அறைகளைச் சோதிக்கபோது போகாத வெள்ளத்தின் காரணமாகப் பாஷானமும் ஒரு கடிதமும் இருக்கக் கண்டிருந்தனர். அக்கடிதத்தில் தனது மாணதனுக்குத் தானேகாரணமென எழுதப்பட்டிருந்தது.

இந்திய இளவரசரின் பரிதாபமான மரணம்.

சென்ற சனிக்கிழமை வண்டலினுள்ள விடுதலை யொன்றிலே இத்தேசிய இளவரசராகிய பெத்தேசிங் என்பவர் கெடிய வறுமை காரணமாக இறந்தனர்.

கிள்ளான் இலங்கைத் தமிழர் சுப்பிரமணியசுவாமி கோயில்.

சென்ற மெமாதம் 17-ந் திகதி திங்கட்கிழமை சிற்பகல் ஆறரைமணி வரையில், பெத்தேசிங் பரிபாலன சபையாருடைய வருடாந்தக் கூட்டம் கூடப்பட்டது. கோயில் பரிபாலன சபையார் செய்துள்ள கருமங்களை 1925-ம் வருடத்துக்குரிய அறிக்கைப்பத்திரம் காட்டுகின்றது.

பிரமேசுத்திர புயலினால் நேர்ந்த சேதம்.

சமீபத்தில் சிசுந்த புயலினால் இங்குள்ள சேர்ந்த அங்கங்கள் கையாறம் கடற்றிசைகளினால் அதிக சேதப்படுத்தப்பட்டது. நாயக்கித் தொட்டின் இருபக்கங்களிலுமுள்ள கிராமங்களும் வயல் நிலங்களும் அழிந்தன. இறந்தவர்களைத் தொகைசரி யாகத்தெரியாவிடும் 12000 பேர்வரையில் இறந்தவரெனச் சொல்லப்படுகின்றது. ஆடு மான்களும் அதிகமாக அழிந்தன.

இலங்கைப் பொலிஸ்பகுதித் தலைவர் விசேடப்பொலிஸாகக் கடமை பார்த்தல்.

சிசுமுறைப்பற்று இலங்கைத்திரிக்கும் இலங்கைப் பொலிஸ்பகுதித் தலைவராகிய மிஸ்தர் ஏச். எஸ். டொன்கிசு அவர்கள், சிலகாட்சிக்குமுன் அங்குள்ள கூலியாக்கள் வேலை செய்து மறந்துகின்றபோது விசேடப்பொலிஸ்காரனாகக் கடமை பார்த்தனர். அவரது திறமைகாரணமாக ஏழு காட்சிகள் அவர் "சார்ஜன்" என்னும் பதவிக்கு உயர்த்தப்பட்டார்.

புதிய இந்துர் மஹாசா.

புதிய இந்துர் மஹாசா சென்ற மேமீ 21-ல் வெள்ளிக்கிழமை "சுருவலிண்டி" என்று புனைக்கப்பட்ட மார்க்கமாக இலங்கைக்கு பிரயாணமாகினர். அவரது மேற்பார்வைகாராரும் டாக்டர் என். இ. காட்டியும் ஆதிரும்பும் அங்குடன் செல் கின்றார்கள். மஹாசா தமது பிரதான கிய (முடிபிடித்த) இந்துர் அரசரை மார் சேமிலன் என்றுபிடித்தார் சந்தித்து அவருடன் சிலகாட்டங்களிற் செல்கின்றாரும் பொருட்டு அக்கல்வையாட்டுக்குப்பறப்படுவர்.

மத்தியமாகாணச் சைவமகா சபை.

நிகழும் அட்சய ஆண்டு சித்திரைத்திங்கள் 27-ம் (25-26) நாள் அன்றும், வைகாசித் திங்களில் 16-ம் (15-16) நாள் அன்றும், மேற்படி சபையின்கீழ், சபையின் பொருள் நிலையார் களிவொருவராகிய திரு. சோ. ஆனந்தசுந்தரம் அவர்களால், "திருவெண்காடர்" சித்திரைத்தி மந்திரிச சிறந்த சொற்பொழிவு நிகழ்த்தப்பெற்றது. சொற்பொழிவாளர் முதலாம் நாள் திருவெண்காடருடைய இனமப்பராயம், இல்லறவாழ்வு, ஏழைக்கத்தின் சிறப்பு, அளவற்ற போரின்மீது முத்தலியவைகளைப்பற்றியும், இரண்டாம் நாள் அப்பெரியார், திறமம் பூண்டமை, திகழ்த்திய அற்புதங்கள், முத்தியடைந்தமை ஆகியவைகளைப் பற்றியும் ஆங்காங்கு அக்கூறிய பாடல்களையுக் கூறி, மிக்க இனிய தெத்தமிழ்சொடையில் அதிர்சிவாக அடித்தாண்டனர். திரு. ம. சி. பரமான்சத்தன், திரு. ச. செல்வநாயகம் என்னும் இவர்களால், சபைத்தலைவரான சிறந்த குறிப்புரைகள் கூறப்பெற்றபின், தேவாரபாராயணத்துடன் கூட்டம் கிணறவெய்தியது.

வைகாசித்திங்கள் 3-ம் நாள் கூட்டம் தொட்டியதும் சபைத்தலைவர், திரு. ம. சி. பரமான்சத்தன் அவர்கள் இச்சபையின் இனம்செய வாளர்களிலொருவராக சபையின் வழிசில மன்றத்தாரால் சிபிக்கப்பெற்றனரென அறிவித்தார் அவர் அப்பதவியை ஏற்றுக்கொண்டதற்காக கன்னி கூறினர்.

வைகாசித்திங்கள் 10-ம் நாள் (23-25) மேற்படி சபையின்கீழ், ஏழுதி வாசிக்கப்பெறும் கூட்டினர்த் தொகுதியாக "செந்தமிழ்த் கோவை" என்று திங்கள்வெளியீடு கோவை. ச. மணி. க. ஆதன் ஆசிரியராகிய திரு. ம. சி. பரமான்சத்தன் அவர்களால் வாசிக்கப்பெற்றது. அத்தருணம் வழக்கறிஞர் திரு. பொ. பாலசிங்கமவர்கள், தலைமை வகித்திருந்தனர். முகவுரை, சீத்தார்பெருமை, தமிழர் மனமுறை, ஆயி பொருள்கள், மிக்க இனிய செத்தமிழ் சொடையில், மிக்கவிவாய்ச் சபையார் மனநிற்பதிவுமட்டி விளக்கப்பெற்றிருந்தது. திரு. எ. செல்வநாயகம் அவர்களால், திரு. எஸ். சபாபதியவர்களால் "சீத்தார்பெருமை" என்னும் பொருளில் விழைவுப்பெற்ற வினாக்களுக்கு விடை ஆசிரியரால் விளக்கப்பெற்றதும், திரு. சி. முருகேச அடிகள், எம். சமய, மொழி முன்னேற்றத்தின் பெருட்டு எனிய சாதினார்போல், யாமெல்லோரும் மிக ஊக்கத்தின் முயற்சிக்கவேண்டும் என்றும், அன்றேல் எம் சமயமும் மொழியும் காளாந்தம் தேய்த்து வலியற்றவிடுமென்று கூறி ஆசிரியருக்கும் விளக்கமளித்தனர். பின் சபைத்தலைவர் சில அரிய குறிப்புகளைக் கூறித் தேவாரபாராயணத்துடன் கூட்டத்தை கிணறவெய்தினர். கடித.

கல்லடி பூரிவேலாயுதஸ்வாமி கிராமப்பிரதேசக் காரைச் சைவமகா சபை சமுத்திரத்தித்தமும்.

கலியுகவரதாசிய சுப்பிரமணியக்கடவுள் அடியார்க்கருளும் அன்புடையாயுத்தமதுசுமி பிரசாசொருபத்தினர் காட்சிகொடுத்ததற்காகச் செய்தருளும் ஸ்தலமாகிய கல்லடிதேற்று மாத்தின் சிழவில் தாமே நூனத்தையாகிய வேலாயுதப்பாணியும் சூரிவேலாயுதஸ்வாமி யுள் திருநாமத்துடன் கோயில்கொண்டிருந்தருளியிருக்கும் பெருமானுக்கு, நிகழும் வைகாசி மாதம் 9 திகதி தொடக்கமாக அலங்கார உற்வலங்கள் ஆரம்பமாகின. இவ்வற்வலங்கள் ஒவ்வொன்றும் வேதப்பெருமானது சிவய சருணை நிறைந்த காட்சியாகவே யிருந்தனவன்றியும் அபராத திருவருளாருளுகுளினால் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட ஸ்தலமாதலின் அன்பினாலேயே அச்சிக்கப்பட்டனவென்றும் பிருத்த அலங்காரமாயிருந்தனவன்றி மேலும் இத்தகைய விழாக்கள் ஒவ்வொன்றும் செவ்வனே நடத்தேறிய பின்னர் பெருமணிக்கைத் தித்தியின்றே இராபதினெருமணியளவில் வழக்கப்படி திருவிழா முடித்தபின் வேலாயுதப்பெருமான் கிராமப் பிரதேசுண்டத் தெய்வத்தாக்கத் திராளான ஐங்களுடனும் மேலவத்திய கோலுத்தும் பற்பல வரிசைகளுடனும் தராரூடாய் எழுந்தருளிப்புகட்டி மிக்க ஆனந்தமே. இதமட்டுமின்றே! இப்படியே தெரு விவழியில் மூன்று கிராமங்கள கூடத்து சென்று காள் காலவாகிய மஞ்சத்தொடையாய் எனும் கிராமத்திலுள்ள விவாயப்பெருமான் சந்திப்பிற் பூசையேற்ற மீண்டும் திரும்பி வருகையில் ஒவ்வொருவரும் தக்கவர்கள் வாசல்கள் தோற்றம் திறந்தும் முத்தலியணைத்துப் பட்டு முதலியன சாத்தி அர்ச்சனை செய்தித்துப் பண்ணிய உபசாரங்கள் அந்ந்நம் பார்ப்புடைய மனதைப் பரவசமடையப் பண்ணின. பின்னர் சூரி யோதயத்திற் சமுத்திர தீர்த்தக் காட்சியும் கொடுத்தபெருமான் தம்பதிக்கு எழுந்தருளப்பெற்றனர்.

எம்பெருமானது திருவருளையே ஆசாரமாகக் கொண்ட இத்தகைய ஆனந்த நாமான உற்சவாதிசை யேற்படுத்திப் பை கோயில் அர்ச்சகர் பாம் சூரி மு. சுவாத்தினசர்மா அவர்கள் முத்திய எணையோர் பலருக்கும் புரி வேலாயுதஸ்வாமி அணுகுசெய்வாராகவும், இன்னும் சந்தியே மயமாகிப் வேற்படைக்கப்பெறும் அடியார்களின் மனதைக் கலங்கித் தீமென் மேலும் உற்சவாதிசை சிவமமாகவும் மிக்க ஆனந்தமாகவும் கடைபெற வேண்டி வேலாயுதப்பெருமானைப் பிரார்த்திக்கின்றேன். கடித.

கேற்றைபத்தினம் (2-6-26) மேற்படி வழக்கின் தீர்ப்புக் கோல்லப்பட்டது.

யூரிமார் அண்டு மணிர்த்தியால்வணாயிப் யோசிக்கப்பட்டார் முதல் வகு எதிர்களும் கொலைக் குற்றவாளிகளென்று, எட்டாம் எதிரிமாத்திரம் நிரபராதியென்றும் எல்லாரும் ஒரு சம்மதமாகத் தங்கள் அரிப்பிராயத்தை சேர்ப்பிட்டனர்.

எதிரிகளின் பெயர்:

- 1-ம் எதிரி கந்தையா செல்லத்தரை
- 2 ,, ,, சின்னத்தம்பி முத்து
- 3 ,, ,, வேலுப்பிள்ளை மாரிமுத்து
- 4 ,, ,, ஆறுமுகம் மாணிக்கம்
- 5 ,, ,, ஆறுமுகம் சுப்பர்
- 6 ,, ,, சின்னவன் எல்லுவன்
- 7 ,, ,, அம்பலவன் முருகேசன்
- 8 ,, ,, பொன்னம்பலம் அம்பலவாணர்.

நீதியரசர் பின்வருமாறு தீர்ப்புக் கூறினர்:

யாழ்ப்பாணக் கோட்டையுள் 1-ம் எதிரியும் 2-ம் எதிரியும் வருகிற ஜூலியாய் 7-ல், தூக்கிட்டுக் கொல்லப்பட்டவர். 5-ம், 6-ம், 7-ம் எதிரிகள் ஜூலியாய் 8-ல் மேற்படி கோட்டையுள் தூக்கிட்டுக் கொல்லப்பட்டவர். 3-ம் எதிரியும் 4-ம் எதிரியும் ஜூலியாய் 10-ல் மேற்படி கோட்டையுள் தூக்கிட்டுக் கொல்லப்பட்டவர்.

அடைவுநகலிற் பனவு விவரம்.

1899-ம் ஆண்டின் 8-ம் இலக்கக் கட்டளைச்சட்டத்தின்படி லெவென்ஸ்பெற்ற அடைவுபிடிக்கும் வண்டிக்கு க. செ. த. செ. பெல்லையாபின்னியா அடைவுவைக்கப்பட்ட இப்போது தலணைப்பிடி சட்டத்தின் 12-ம் பிரிவின்படி பிசினத்த எலத்தில் விற்றகப்படுவேண்டிய சைகைகளின் விவரம்.

1925-ஆம் ஆண்டு	எப்பிரிவு	கட்டிடம் பெயரும்	கணக்கின் விவரம்.
445	24	11	வண்மேற்கு நிலையம்பலம் கின்னத்தம்பி சாதாமோதிரம் 1
460	20	42	வண்மேற்கு சண்முகம் சுப்பிரமணியம் இ. பவுண்ட 2 கோத்த தாலிச்சல்லி 1
			மேமீ
488	4	30	வண்மேற்கு கத்தப்பிள்ளை கணகரத்தினம் சாட்டட்டியல் 1
489	5	42	அரசுவேலி வல்லியூர் கின்னையா பட்டணக்கார்ப்பு சேரடி 1
501	7	60	ஆண்ட்கோட்டை கணவழிப்பிள்ளை கண்முகம் பூ காப்புச்சேரடி 1
502	7	21	வண்மேற்கு அருளுசுந்திரசெட்டி தியாகராசசெட்டி வேலவெள்ளக்கிசைக்கன் சேரடி 1, சிமிக்கிவாரி சேரடி 1
524	14	43	வேலவெண் இளையமங்கலம் கின்னத்தம்பி கம்பிப்பூரானட்டியல் 1
578	24	33	காரைக்கி ச. கணகரபு சங்கராப்பிள்ளை சிசுப்புக்கம் மும்பிப்பதக்கம் 1

விந்நபனவு:—அடியுய வறுமகம் ஆசிரி 5௩ (19-6-26) சனிக்கிழமை காலை 10 மணி தொடக்கம் எழுபட்டைக்க பிறவேலைக்குறி விஷி கட்டையில் பிரசித்த எலத்தில் விற்றகப்படுகி.
(M's. 872) சி. ஜயப்பிள்ளை உடையார், வெத்திலமேலத்தர்.

இந்து சாதனம்.

குட்பேரகால மாற்றம் நோயாளிகளின் உதாபமும்.

இம்முட்பேரகால மாற்றம் ஓர் விஷயம் ஆகி வந்திருக்கிறது. யோனியில் வெளியிடப்பட்டு வரும் மத்தியவகுத்தலாவியைக் கண்ணாறு எழைக் குட்பேரகால நோயாளிகளின் ஆற்றல் குறைந்தாலும், உணவியா குட்பேரகால நோயாளிகளின் ஆற்றல் குறைந்தாலும், இந்த விஷயத்தைக் கண்டு எங்கள் மனமானது அனலில் விழுந்த பழம் போலத் துடித்து உண்மையான யாரிடம் குறையாமல் உண்ணி எண்ணி "இந்து சாதனம்" பத்திரிகையின் அவர்களே தேசிய மானி சமூகமென்று யென்றும் வித்துவ பூகணமென்றும் எண்ணி இவ்வண்ணப்படுத்தி ரத்தத்தைக் கண்டுகே ஒப்படைக்கின்றோம்.

கனயிக்க ஐயா!
1703-ல் இக்குட்பேரகால வைத்தியசாலை யை ஸ்தாபித்த உலாந்தாக்கார இராஜகுமாரன் இக்கோயில் பிடிக்கப்பட்டான். தொடக்கமாகச் சித்திரவிலாத்திரமான ஓர் கல் எங்கள் தலவருடைய ஆபீசில் பதிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. மாதா பிதாக்கள் பிள்ளைகளுக்கு நிகர்த்த கால்களை ஒப்புக்கொடுத்த விதமாய், அக்குமாரனுக்குப் பின் வந்த நோயாளிகளுக்கு காயத்தொழில் மிகமையாகவும் இவ்விலாத்திரமும் அன்பாகவும் அன்புதொட்டி இன்னும் அளிக்கப்பட்டது. அன்றுதொட்டி இன்னும் அளிக்கப்பட்டது. தலையின்மீதுக் கண்ணியமாகவும் அன்பாகவும் சேமமாகவும் பராமரித்தும் வந்த பிரித்தானிய அரசாங்கத்துக்கு நாகரிகமிக் கண்டு பிடிக்கப்பட்டவர்களையிருக்கின்றோம்.

கண்டபொருத்திய ஐயா, இவ் வளப்பத்தியில் எங்கள் கூடுதல் குறைவாக விரிந்து வந்தது. இப்போது எங்களுக்கு கல் காயத்திர போதாதுமென்று இவ்விடத்தில் உதவம் கட்டி உட்கொடுக்கும் சொல்லி, "தென்முகைமே உகந்தலாதமென்றும்" தெரிவிக்கப்பட்டிருப்பதாக ஆக்கில் காரமல் பத்திரிகையின் காணப்பட்டது. அந்தோ! இது பிடிக்க விரைமே பிரதானமாய் ஸ்தான மிலவாவிட்டால் காங்கனியத் திர்க்குக்கும் கண்டமுன்னவர்களாய் இருப்போர் மென்பது உண்மைகளை வெளிக்கொண்டு, தங்களுக்கு விளக்கக்கொடுக்கோ. கழனியாற்றை கால் கள் நோயாளிகளுக்குரிய ஒவ்வொன்றைப் போலக் கருதிவருகின்றோம். கழனியாற்றிலா விட்டால் குட்பேரகால நோயாளிகளின் பார்த்த ஒருவரும் வராமலாடார்கள் என்பதைப் பற்றி விசாரிப்புகள் மிக விசியும். சாதனமிக் கொடுக்காமல் விரித்தோம். சிந்த, ஐயாடேயி வைத்திக்கு கார்த்திகை துவக்காட்டிலிருந்து அங்கொடக்குக் கொண்டுமின் எவ்வளவு பேர் இறந்தார்களென்று பிரதிநிதிகளுக்குக் கண்டு தெரியக்கூடும். உத்தரமார் கல்வகாயமுள்ள விடத்துக்குக் கொண்டுமின் இப்போது விசாரிக்குகின்றவர்களை நான்மேற்பட்ட காரியம் யாதோ தெரியவில்லை. லோகோபகாமாய் உழைக்கும் சனத்தலைவர்களே! தங்கள் சேவையோடு சமூகமென்று காட்ட வேண்டும். இவ்வளப்பத்தியில் கருகே உடற் காயத் தலவருடைய அருமையையும் விளக்க கொண்டுமின் இருக்கின்றோம். இவ்வளப்பத்தியை விளக்கி யிரிதொடுத்தல் அமைக்கப்போவ தாய் வந்தி உலாவுகின்றது. காங்கனியக்கு மயப்பத்தியிருக்கில் ஓட்டல் வாங்கத்தானிக்கு அகத்திவந்து இப்போது வேறேரிடம் வாய் சத்திரமானித்திருக்கின்றார்கள். கல்கனி விஷயம் சனத்தலைவர்களே, சந்திரலோசனை செய்து எங்களுக்குப் பரிசு தேசிக் கண்ணியப்படுத்தும்படியாய் மிகவும் தாமதமாகக் கேட்டுக்கொள்ளுகோம். சசன் தங்கள் யாபேருக்கு கிருபையாய்வாராக.

நோயாளிகளின் அனுமதிப்படி,
ப. பொன்னையா,
ம. குகசப்பின்னா.

அலைகளின் வலிமை.

"கடலின் காற்றடிப்பதன்படி மலைபோல் அலைகள் கிளம்புகின்றன" என்று சாதாரண மாயக் கருதப்படுகிறது. ஆனால் உண்மையில் காற்றின் உண்டாகும் அலைகள் காம் சினகக் குவண்டனம் அவ்வளவு உயர்ம்கிளம்புவதில்லை. இத்திய சமுத்திரத்தின் அலைகள் கிளம்புகின்றன. வெப்பமண்டல பாரியல் என்பால் அவிட்ட ததில் ஒரு பெருந்த காற்று அடித்துக்கொண்டிருக்கின்றது. யிசு அடிப்பாய் அன்று பார்த்த ததில் சாசிரி அலைகள் 30 அடி உயர்ம் எழும்பி விழுந்ததாகத் தெரியவந்தது. மீசப் பெரிய அலை 88 அடி உயர்ம் கிளம்பிற்று. இவை சமுத்திர மத்தியில் எழும்பு அலைகள். கையோசாத தில் அதிக எழும்பல்லாத இடங்களில் அலைகள் இன்னும் அதிக உயர்ம் கிளம்புகின்றன. மீசப் பார்த்த என்னும் பாதையின் உச்சியில் கட்டப்பட்டிருக்கும் மீசப் பெரிய மணி, தண்ணீர் மட்டத்திற்குச் சரியாக 100 அடி உயர்த்தில் இருக்கின்றதுமென்று ஒரு பெரிய அலைவிடல் தாக்கப்பட்டிடுக்த் தள்ளித் தோய்விட்டது. அப்பாந்து தேசத்தின் மேற்குக் கடற்கரையில் அந்திலாந்திச் சமுத்திரம் பலவகையான மோதுகிறது. இங்கே தண்ணீர் மட்டத்துக்கு 100 அடிக்கு மேலுள்ள குன்றின்மீட்டில் அலைகள் சமுத்திரத்தின் அடியிலிருந்து சுழல்கின்றனக் கொண்டு வந்து தன்னவ துண்டு. குவல் உண்மையில் கடல் அலைகளின் ஆங்காரத்தைக் காணவேண்டுமென்றால் பசிபிக் சமுத்திரத்தின் டான்ஸ்ஸாமி (Lota Wife) என்னும் தீவுக்கு நீங்கல் செல்லவேண்டும். இத்தக சற்பாறையின் உச்சி தண்ணீர் மட்டத்துக்கு 750 அடி உயர்த்தில் இருக்கிறதாயினும் அலைகள் இன்ன உச்சியை எழும்பி முழுதும் கிளம்புகின்றன.

அலைகளின் தாக்குச்சி அபி ரிதமானது, ஸ்டீவ்ஸன்ஸா என்னுமிடத்திலுள்ள கல்வகைய விளக்கக் கட்டிடத்தில் ஒரு சதுர அடிக்கு

6083 ராத்தல் கண்டதுக்குச் சமமான சக்தியுடன் அலைகள் மோதுகின்றனவாம்.

பூக்கம்பங்கள் உண்டாகும்போதுதான் சமுத்திரத்தில் மீசப்பெரிய கொந்தளிப்பு உண்டாகின்றன. அல்லாந்திச் சமுத்திரத்தின் கிளையில் "அம்பியா" என்னும் கப்பல்த் தாக்கிய அலை இவ்வாறு ஏற்பட்டதாகவே இரக்கவேண்டும். இது 50 அடி உயர்த்துக்கு மேல் எழுந்ததாம், பூக்கம்பத்தினால் உண்டாகும் பேரலைகள் சிலசமையங்களில் கப்பல்களை அடித்துக்கொண்டபோய் உண்டாகிவருவதும் மிகவும் விசித்திரம் திருப்புகின்றன. காற்றது வருகின்றதுக்கு முன் பெருந்தாட்டில் இத்தகைய அலை ஒன்று உண்டாயிற்று வின்பன் (போர்க்கல்) கருக்கருகில் உண்டான இத்தகைய அலை மற்றொன்றுக்குள் சுமார் 40,000 ஜனங்கள் மாண்டனர்.

கடலின் பெருக்க முல் காற்று அடிக்கும் போது சிலசமையங்களில் வீரதாரணப்போலிகள் உண்டாகும். அப்போது கழலின் மத்தியில் சீரின் மட்டம் சாதாரண சீரமட்டத்தை விட உயர்ம்கிறது. இதன்படி ஒரு பெரும்புல் அலை வருகின்றது. இத்தகைய அலை ஒன்று அண்டி போகிறது. 1876-ல் வருகின்ற இத்தகைய புல் அலையொன்று கல்வகையின் முகத்துவாய் பிரதேசம் முழுவதையும் மூடிக்கொண்டது. அப்போது அப்பிரதேசம் முழுவதிலும் பத்த அடிமுதல் 40 அடிவரை ஜலம் கிளர்ந்தது தெரிவித்தது. உவசத்தி.

தியாகமும் வெற்றியும்.

1. வெற்றி வேண்டாதார் யார்? நற்றுறையோ அல்லது கெட்டதறையோ தாம் ஊக்கக் கொண்டுமேற்படில் வெற்றியை யாவாவுவர் வினாயார். பேரியக்கங்கள் வெற்றியற்றத்தொழுவே தொடக்கப்பட்டுள்ளன. ஆனால் வெற்றியுறையா என்பது வேறு விஷயம். வெற்றியில் இன்பக் காணும் வீரர் ஒரு சிறந்த குணம் கொண்டிருக்கவேண்டும். யானே வெற்றி சிகழ்கின்றதோ ஆண்டு அத்தன்மையும் சிலவும் அந்நெளரின் அத்தன்மைதான் யாது? அதுவே "தியாகம்" எனப்படுவது.

2. தியாகம் இன்றி வெற்றியற்றார் யானே? இவ்வை. என்றும் இருந்ததில்லை. இனி இருக்கப்போவதில்லை. வெற்றியின் இன்பக் துய்தல் வேண்டும் எனின் தியாகம் வேண்டும் என்பதே வெற்றியின் திறன் ஆகும். பொருண்முயற்சியில் வெற்றியாதல், தொழின்முயற்சியில் வெற்றியாதல், கல்விப்பேறில் வெற்றியாதல் எதேனும் தியாகமின்றிக் கைவல இயலாத தொன்று.

3. யாம் பெரும் பொருள் கட்டும் முயற்சியில் கடுமீட்டோம் எனினும் ஆங்கும் ஒரு சிறு முத்தலத் தியாகம் செய்தல் வேண்டும். உடல் வந்ததும் சோதாது பாடுபட்ட வேண்டும். தம்மிடத்தில் சிறிய சக்தியைத் தியாகம் செய்தல் வேண்டும். அந்நாயின் வெற்றியுறும்.

4. பேரியக்கமென்று எழும்கொண்ட கொண்டாள் தொண்டாற்ற முயல் கின்றனர். உடல் பொருள் ஆல் முன்னையும் அவ்வியக்கத்தில் கடுமீட்டி இன்பக்காணுகின்றனர் தேசத்தொண்டு, சமயத்தொண்டு, பாண்டித்தொண்டு ஆகிய உயர்வுசெய்யும் தொண்டில் பெரும் அறிவுடையாரும் ஆற்றுவதையாரும் எல்லாவற்றையும் தியாகம் செய்தல் வேண்டும். தியாகம் எவ்ரு சிறந்த அறையுமே ஆக்கெழும வெற்றி. எத்தனை அறிவு குறியினர் கமது மொழிவளம் படுத்தும் சபிபெருக் கல்விப்பார்த்த நற்றுறையிற் புக்கு உழை துறார்! அவர்து உயரிய தியாகமென்று இன்றாமல் எந்தாம்மொழியை உலவழக் கழித்தொழிந்த சிவையாத சீரியுமைத்திறம் செய்த ஆக்கினது. மதம் இடம் பெறல் காடி எத்தனைத் துறவோர், அடிவோர் உயிர் உடல் ஆக்கம் ஆகியவைகளை தியாகம் செய்துள்ளார்? அவர்தம் சிறும் சிறப்பும் ஒரு சிறந்ததோ? வாழ்காள் முழுதும் தமது இரிய ஆரங்களினவழி சைவசமயமுய்யத் திருவளக் கொண்டு தம் வாழ்க்கையைத் தியாகம் செய்திருக்கின்றார்களே, அப்பர், சந்தர், மானிக்க வகசர் ஆகிய கருவிலே திருவடையார்களே கருணைத்திறம் ஓராவனதே.

5. கமது சமயம் தியாகத்தை யே தனது அடிப்படை ஒழுக்கமாகக்கொண்டது. அதையே சகை, அறம், தானம், தர்மம் எனப்பேர் முகின்றது பண்டைய யாழ்வு கண்டாள், தியாகம் வீட்டுக்குவிடுவெளித்திண்ணையும், ஊருக்கூர் சத்திரங்களும் மடங்களும் சிறந்த சிறுத்ததை அளித்துணரின் கருமைப்பெரியோர் தம் சகைசெறப்பும் தியாகத்திறனும் செவ்விற புலனும்.

"அறத்தால் வருவதே இன்பம்" என்பது வெற்றியின் மட்டுக் தியாகம் சிறந்த ஆள் கோர் அடிபலம். இன்றும் தியாக உருவைக் கட்டுவென வண்புருதல் கண்டுகே. எல்லாவற்றையும் அன்பர்களுக்குத் தியாகஞ் செய்யும் சிவபெருமான் தியாகராஜன் என அழைக்கப்படுகின். தியாகராஜத்தியிற் திருவருட்டியாகம் எத்தகைய பெருஞ் செயல் ஆக்குகின்றது.

6. இனி, எடுத்த காரியம் யாதினும் வெற்றி அளித்திலேண்டும் எனில் தியாகம் ஆற்றல் வேண்டும் என்பது கண்டோம். பேரின்பசாட்டிற் செல்லவேண்டுமெனில், பரமாகத்தெற்றி வேண்டுமெனில் ஆக்குக தியாகம். அன்பணம் என்பது இதுவே. சாணாதி, கமங்காரம் ஆகியவைல்லாமல், இறைவனிடம் எல்லாம் தியாகஞ் செய்யும் குறிப்பெயரம்.

"துன் குமறியாமனது பவிக்கொடுத்தென்" (தாயுமானவர்.) மனது பவிக்கொடுத்தது என்றுதரு. அது செய்யின் உற்றது இன்பம் என்பது உண்டார். மனத்தைத் தியாகஞ் செய்யும் அன்பர்கள் மலித்தது கமது சொத்தியுறார்.

விட்டையேறி யோர் னுவெண்மிகுமுடிக்க காலிடைய கட்டலைப் பொறுப்புச் செய்துள்ளார் கவர்ன்வன்" என்று தொழிபெருச் செம்மலின் தியாகம் ஒர்க். உன்மம் புறிகொடுத்த அன்பர்

உற்றது பேரின்பமன்றே. அவ்வன்பம் உற்ற வெற்றியினும் மிக்கதென்றுண்டோ. தனது மனதை இறைவனுக்காகக் கி, எவ்விறமம் பொருளும் அவற்கே ஆக்கிப் பெருக் தியாகம் செய்யும் அன்புவேண்டும். அது இன்ப வெற்றி உய்க்கும்.

"தேடிய மரமிடு செவ்வழம் தில்லை மன்றுள் ஆடிய பெருமான் அன்பர்க்காவன்"

என்ற திண்ணைய உள்ளத்த நாயனர் கொண்ட தியாகத்திறல் வேண்டும். அது வெற்றி ஆக்கும்.

"சித்தனை சின்னக்காக்கி ராயினேன் நன் கண்ணிணைன் திருப்பாது போதுக்காக்கி வந்தையம் மம்மலர்க்கே யாக்கி வர்க்குன் மணிவார்த்தைக் காக்கி ஐம்புலன்களையாந்தையாட்டி கொண்டுள்ளே பருத்தலிச்சை மாலமுதல் பெருங்கடலை மலைய சின்னைத் தந்தையசேர் தாமரைக்காட்டையமேனிகே" தனிச்சுடரே இரண்டிவித்த தனியேன்கே" — திருவாசகம்.

இத்திருப்பாட்டின் பொருள் கண்ணார்பாலது. சித்தனை, கண், வந்தனை வாக்கு ஆதியவைகளைத் தியாகம் செய்ததில் உற்ற வெற்றி இறைவனை தன்னைத் தந்தனன். இதுவன்றே வெற்றி.

அன்றே என்றன் ஆவியும் உடலும் உடமை எல்லாம், குன்றே யணியாய் எனையாட்கொண்ட போதே கொண்டனமேயோ?

என்று உறும் பெருந்தியாகி, தாமுற்ற வெற்றியின் உயர்த்தகையால்

"இன்றே ரிடைபுரென்குண்டோ" என்றார்.

"எல்லா மறவெண்ணே யிறுத்தகலம் சொல்லாய் முருகர்" — சந்தர் அனுபூதி.

தன்னையே யிறுத்த தியாகி ஆனந்த வெற்றியின் அருமையில் அறைவது இது. வெற்றி வேண்டார் தியாகம் உறதல் வேண்டும். தமது இலக்கை உற்று அவ்வெற்றியினு வின்பு வேண்டுகிறோர் தமக்குரியவாயும் "பெரி" இரட்டு வேண்டும். அங்கணம் தியாகம் செய்து வாரெனில் "எடுத்த காரியம் யாதினும் வெற்றி" உறவது முக்காறு முண்மையாம்.

— கற்பகம்.

அறிவித்தல்.

இதன்கீழ்க் கைக்கீழிடும் புகுஞ்சேவியுழக்கு காகப்பர் ஐயம்பின்னாய்கியகாண் கைக்கீழ்க்கார னுயிருப்பதானும் அனது பெருக்குழுத்திருத்த அறிவித்தல் இன்றைக்கு ஏற்க்குறைய ஒரு செய்துக்குள் கனவுபாரியுப்பதினும் என்மையரினும் ஆகண்க்கை நிறுபெர் சனகைக்கீழிடத்தாக அறிவிக்கிற முதுவல் எவ்வகையான சாதனைகளும் எத்தகையொத்திரிகருந்தாலினுக்குக் கொல்லப்பட்ட ஒருமாதசிக் துறார் அனது பிள்ளை நெறற்பட்டிருந்தாலும் அவரைக் கொல்லாமல் காண்பதும் அன்பதை இத்தாலிவிக்கின்றன.

புன். கிழக்கு,
21 5 21, கா. ஐயம்பின்னா கைக்கீழ்.
(M/S 870)

காலா விற்பனவு விளம்பரம்.

பழையுள்ள வெட்டுக்காட்டு என்பதில் தென்னந் தோட்டம் விற்பனைக்கிருக்கின்றது. இது 180 ஏக்கர் கொண்டது. பழையபுகார தலுதானத்திலிருந்து 2. மயில் தூரத்தில் யாழ்ப்பாணம் கண்டிரேட்டிற்குச் சமீபமாக இருக்கின்றது. இதற்குக் கல்வீதிமொன்று உண்டு. தோட்டத்திற்குச் செல்வதற்குப் பெரிய தெருவிலிருந்து போகும் ஒருதுக்குத்தெருவுண்டு. மற்றும் விரகங்கள் அறியவேண்டிய, பிறக்கார். ஸ்ரீ. M. O. துரைரத்தினம் அவர்களிடத்தும் அறித்துக்காள்ளலாகும்.

(M. 47.) V. சண்முகலிங்கம்.

வேலையாடு

பிராஞ்சு காத்தித்த 2 மணிபோதில் திவிய ஓசார்தம் அபுபுதனம்!!

இந்த மருந்து இராத்திரிவேளையில் ஒரு மத்திரை சாப்பிட்டால் வீரியம் எவ்வளவு நிறுப்பியிருந்தாலும் அதைக் கொட்டிப் படுத்தி 2 மணிநேரத்துக்குள் அதிகமான ரத்த சக்தியைக் கொடுக்கும்.

முன்று காண் சாப்பிட்டால் வீரியம் வந்தும் எவ்வளவு கசீலமாக இருக்கிற போதிலும் அதைத் தவறாமல் கட்டுப்படுத்தும். இரண்டு புட்டிலை சாப்பிட்டால் தூபக்காலத்தினால் உண்டாகும் புழங்குதல் போலிக் காமப்புக்கு அறித பலத்தைக்கொடுத்து அறிதமய யெவனத்தைக் கொடுக்கும். ஒரு குறை தருவித்து உபயோகித்தால் இதன் குறை தருகளுக்குச் செதரியாகும். கடிதங்கள் சகலமாய் வைக்கப்படுகி.

2) மாத்திரைகள் கொண்டு சிசுபி-க்கு ரூபா 2-டூட்டி. பி. தபார் சாந்து வேறு.

ஏழுக்குத் 15. வி. கண்ணன் அந் கோ. குதாப்பேட்டை (கு. கா.) மதரால்.
(Y. 55 B)

விளம்பரம்.

பாலிமர்ஸ்களும், திராந்திகளும், முநிரை மரங்களும், திராந்திகளும், பலகைகளும், கருகைய மரங்களும் பீன்மரங்களும், சிலாகைகளும் தேவைக்குத் தக்கபடி விற்பனைக்கிருக்கின்றது. ஆட்டர்களுக்குக் கொடுக்கப்படும்.

யாழ்ப்பாணம், ச. கந்தையாபிள்ளை,
17-12-25. உவைமன் ரேட்டி,
(Y. 49) கல்லூர்.

இரவில் மணிபார்க்கும் ரேடியம்.

18 கார்ட் ரோல்ட் கோல்ட் பொன் டயல். 8 ரூபைக் கொடியார்களில் இதுதான் முதற் தரமான சையிந்தம் கொடியாம் No. 105. இரவில் மணிபார்க்கும் ரேடியம் இரண்டு கார்ட் திற்கு விளக்கு வெளிச்சம் வேண்டியதில்லை.



இவ்வ ரேடியம் என்னும் ஓர்வித வந்துவை செம்பங்களில் முட்களிலும் சேர்க்கிருப்பதால் இரவில் மணி கண்ணத்திரியும். இரண்டு எவ்வளவு கருக்காய இருக்குமோ அவ்வளவு நேரம் எங்கள் குரிய வெளிச்சத்தைப்போல் பிரகாசிக்கும். இது வெகுசால் வரை கண்ணுப்ப போகக் கூடியது. உரத்த சாமான்களால் தயாரிக்கப்பட்டது. இது சரியான டைம் காட்டக்கூடியது. இதை பார்க்க்பவர்கள் தூக்கிரியப்படுவார்கள். வெகு அழகாயிருக்கும்.

ஷா 18 கார்ட் ரோல்ட் கோல்ட் பினேட் இரவில் மணிகாட்டும் கொடியாம் முன்விலை ரூபா 15-0-0. தற்சமயம் குறைந்தவிலை ரூபா 7-8-0, ரேடியம் இவ்வாறு 6-8-0.

No. 110. 5 வருடம் காரண்டியமுள்ள ரோல்ட் கோல்ட் பினேட் பொன் கொடியாம் விலை ரூபா 10-0-0. ரேடியம் உண்டது 11-0-0.

விவசம்: கோயே வாக்கம்பேன், போல்ட்பாக்கல் கம்பர் 142, மதரால்.
(Y. 53).

சாலாமில் திரி வேகியம்.

இந்த வேகியத்தை யான் அநேக பிரபுக்களுக்குச் செய்து கொடுத்தே பல சீயாதிசாயக் குணப்படுத்தியதால் அவர்கள் மனம்கிழந்து வெகுநேரமாகியும் கொடுத்திருக்கிறார்கள். இதை காண் விளம்பரத்தில் உலகநன்மைக்காகப் பிரசுரித்திருக்கிறேன். ஆனால் பிரபுக்கள் மாத்திரமல்ல ஏழைகளும் இதனுடன் டாருகு சகத்தை அடைபுப்புகே நுண சலத்தைக்கருகியே இடபேரது இந்த வேகியத்தைப்பற்றிப் பிரசுரித்து வருகிறேன்.

இது சாலாமில், குங்குமப்பூ, சிலாஜித், கஸ்தூரி, குமாஸ்காகா, பீதானு, சாலாமுஸ்லி, சப்பேமுதல்வி, சின்னாண், சாப்பப்பூ, பாதப்பப்பூ, சாத்தா வாசி, தீர்முள்ளிவை, காகப்பூ வகையல்பம், அப்பாப்பல்பம், பலளபல்பம், வெள்ளிலிபல்பம், அபகாத்த செட்டாரம் சாம்பிராணிப் பதக்கம் இன்னும் அநேக புஷ்பியான மூலிகைகளைச் சேர்த்துச் செய்யப் பெற்றிருக்கின்றது.

இதுகூல் சீரிழிவு, சீர்க்கடுப்பு, சீரடைப்பு, மூலக்குடு, ஒருவருவக்தான் உண்டாயிருக்கும் பக்கவாய்வு, இருமல், உண்மீததாமாலை, பீதாபாண்டு, பிரிசகம், கைகால் சாத்தல் வலி, இடுப்பு வலி, பக்கவாய்வு இன்னும் அநேக சமையான சியாதிகள் சிறும். எந்திரிகள் இத்த வேகியத்தைச் சாப்பிட்டால் வெந்திரிகள், மேற்கொல்லிய சீயாதிசாயக் கருமடைவதுடன் சூதக வாய்வு, பிராவ அடையில் உண்டாகும் கோய்கள் தீர்த்த தேகப்புஷ்பியம் பலமுள் மேலவாசன, பால் கிருத்தியாகும்.

இதுவேகியத்தின் வீசு ருத்தல் ஓசை துக்கு ரூபா 20. அரைநாட்களுக்கு ரூபா 30. கால் ருத்தலுக்கு ரூபா 10 தார்பசேவடி பிரத்தியேகம்.

நிக்ஷ்புப் பிணக்கு முதலி கொடு வாயிச்செய்யப்படுகிறார் வி. சட்டம் இல்லாததிலே முன் மணி ஆடர் அனுப்பு தல் வேகியம்.

இக்கணம், ச. ஆமமுசுப்பின்னா, சிவசூன் திராத்திய கசாநாயகத்தியேராகி, காத்தாண்குடி போல்து, மட்டுக்காப்பு, (M. 36.) கிரேசன்.

வான்முடில் ஸ்பூதாபெய்ச் மலிவன்குக்கரக்க மன்னன், கோன்முறை யாக்செய்க் குறைவிலா துயிர்சன்வாழ்க், காண்முறை யறக்கனோக்க நற்றும வேவின்மல்க், மேன்மைமொன் ஓசல் திவின்குக்கு அலகமெல்லாம்.

Printed & published by Pandit V. T. Sambandhan, for and on behalf of the Proprietors, the Jaffna Salva Paripalana Sabal, at their Press, the Salva Prakasa Press, Vannarponnai.