

S.K SILKS & GOLD PARADISE

18வது ஆண்டை முன்னிட்டு 31.03.2018
அன்று மட்டும் சூத்துக் குழுத் திருவிழா.
இந் நாள் திருவிழா
31.03.2018
சிறப்பு விலைக்கழிவு
அன்று மட்டும் 50%-70%
ஆண்டுக்கும் சம்பந்தமாகவே
அன்று மட்டும் சூது, சிலாந் அரசு
விலைக்கழிவு கூத்துக் குழுமம் முதல் சூதுக்கழிவு
ALDER STR. 33, 44137 DORTMUND
TEL: 0231 9501647 • 01705429251

IBC தமிழ்

பத்திரிகை

My Sri Lankan Stay

SELF-CATERING SERVICED APARTMENTS FOR LONG AND SHORT TERM LETTINGS

- Centrally Located in Colombo 2, 3, 6 and Dehiwela
- Fully Furnished 2 and 3 bedrooms apartments with car parking facilities and close proximity to all amenities.

Tel: +94 777899447 • +94 761024400 • +94 112688181
www.mysrilankastay.com • info@mysrilankastay.com

15/06/2018

திருவன்னாவர் ஆண்டு 2049 ஆணி।

இதழ் 016

ஸிருகரம் : ஜேயோப்பா

ஒவைசப்பிரதி



தமிழன அழிப்பின் சாட்சியங்கள்
மனித புதைகுழிகள் - மன்னார்

ஏயுதம் ஏந்திய தமிழ் சியக்கங்களை ஒழிக்க 1980-களிலேயே உலக வல்லரசுகள் முயற்சி பிரித்தானியா ரோகசிய உதவி!



தமிழர்களின் விடுதலைப் போராட்டத்திற்கு முக்கிய பங்காற்றிய தமிழீழ விடுதலைப் புவிகள் இயக்கம் உள்ளிட்ட ஆயுதம் ஏந்திய அனைத்து இயக்கங்களையும் முற்றாக அழிப்பதற்கு பிரித்தானியா ஸ்ரீலங்காவிற்கு 1980 களில் இருந்தே ஆதரவு வழங்கி வந்துள்ளதாக பிரித்தானியாவின் முன்னணி புலனாய்வுச் செய்தியாளரான பில் மிலர் தெரிவித்துள்ளார்.

ஸ்ரீலங்கா இராணுவத்தின் கமாண்டோ படையனியை உருவாக்கியது மற்றும், உள்வுத் துறையினரையும் அனுப்பிவைத்து 80 களில் வழங்கிய இராணுவ ரீதியிலான ஒத்துழைப்புக்கள் தொடர்பான ஆவணங்களை பிரித்தானிய வெளிவிவகார

அமைச்ச அழித்துள்ளது தொடர்பான புலனாய்வுத் தகவலை ஜாடகவியலார் பில் மிலர் வெளியிட்டிருந்தார்.

இதனையடுத்து மிக முக்கியமான ஆவணங்களை அழித்தாக தெரிவித்து பிரித்தானிய அரசுக்கு எதிராக யுனெஸ்கோவிலும் முறைப்பாடு செய்யப்பட்டுள்ள நிலையில், புலனாய்வுச் செய்தியாளர் பில் மிலர் ஐபிசி தமிழக்கு வழங்கிய பிரத்தியேக செவ்வியில் இந்த தகவல்களைத் தெரிவித்துள்ளார்.

தமிழ் மக்களின் விடுதலைக்காக ஆயுதம் ஏந்தி போராடிய போராளிக் குழுக்கள் தோற்றம் பெற்றது முதல்

தொடர்ச்சி 08 ஆம் பக்கம்...

p07 ஓராணுவ அநிகாரிக்கு...

p11 அமெரிக்கா...

p13 நஞ்சக்ருப்பிக்ருள்...

p35 சுதந்திரபூரம்...

SHELVAZUG GmbH
CREDIT + INSURANCE + REAL ESTATE
SONNMATT 19, 6343 ROTKREUZ
Tel: 041 790 64 63, Tel: 041 790 63 66
Fax: 041 790 64 68, Nat: 079 514 64 28
Email: shelvazuggmbh@bluewin.ch
Web: www.shelvazug.com

TAMIL FOOD THAYA
Sri Lankan & Indian Food
Delivery in Belgium & The Netherlands
Teilingerstraat 67A
3032 AT Rotterdam
The Netherlands
010 46 60498
068 62 03203

கொந்து ரெண்டி
12.50 chf
Take away
Tel: +41764969796
மதுமிடப்
Josefstrasse-137 8005 Zürich

Taste of the Paradise
#80 Goodhall St, Park Royal,
London NW10 6TS
www.btmint.co.uk
02089611555 • 02089615522

+
+ நாக்கின் மேலவக்களை உள்ளாங்கி
தருமான வழிகளை கண்டறிந்து
நிறுந்தருமான செலவக்களை
வழங்குகின்றோம் ...
www.sky-s.ch

Skywalk Solutions Gmbh
ஏனு காப்புறுதி ஓய்வுதியம் கூடும்
THE BEST WAY FOR YOU
info@sky-s.ch / Tel-0444611072 / Badenerstrasse 255 8003 Zürich



SSR Thangamaligai

எஸ் எஸ் ஆர் தங்கமாலிகை

SINGAPORE & DUBAI JEWELLERY

All kind of 916 Hallmarked Gold Jewellery

தற்காலிகம் • புத்தம் புது முசைன்கள்
மல்வு விலை • தரமான தங்கம்

246 High Street North, E12 6SB East Ham, London

Tel: 0208 552 6577

SSR Textiles

எஸ் எஸ் ஆர் டெக்ஸில்ஸ்

CLOTHING FOR ALL OCCASIONS

Sarees, Salwar, Accessories,
Children Wear, Men Wear, Bridal

நவ நாகரிக முசைன்களில் புத்தம்
புதிய ஆடை வகைகளுக்கு
SSR Textiles நாடவும்

மாபெந்து
இடம் தள்ளுபடி
1.7.18 முதல் 31.7.18 வரை



244 High Street North, E12 6SB East Ham, London

Tel: 0208 471 5411

போர் குற்ற நீதிமன்றத்தை ஏற்குமாறு ஸாலைங்காவிடம் ஜ.நா. கோரிக்கை



யுத்தக் குற்றங்கள் தொடர்பிலான சர்வதேச நீதிப்பொர்த்துமிழுறையான சர்வதேச போர் குற்றவியல் நீதிமன்றத்தை ஏற்றுக்கொள்ளுமாறு ஐக்கிய நாடுகள் சபை ஸ்ரீலங்கா அரசிடம் கோரிக்கை விடுத்துள்ளது. ஸ்ரீலங்கா வெளிவிவகார அமைச்சருக்கு ஐக்கிய நாடுகள் மனித உரிமைகள் ஆணையாளர் அனுப்பிவைத்துள்ள கடிதத்தில் ரோம் உடன்படிக்கையை அங்கீரிப்பதுடன், சர்வதேச போர் குற்றவியல் நீதி மன்றத்தை யும் ஏற்றுக்கொள்ளுமாறு கேட்டுக்கொண்டுள்ளார்.

போர்குற்றங்களைக் குற்றக்கு முகம் கொடுத்துள்ள ஸ்ரீலங்கா இராணுவத்தினர் உள்ளிட்ட அரசு படையினரை தண்டிக்க ஒருபோதும் இடமளிக்கப் போவதில்லை என்று ஸ்ரீலங்காவின் தற்போதைய அரசு தலைவர் மைத்ரிபால சிறிசேன உட்பட ஸ்ரீலங்காவின் சிங்கள தலைவர்கள் தொடர்ச்சியாக குறுரைத்து வருகின்றனர்.

இந்த நிலையில் ஸ்ரீலங்காவின் வெளிவிவகார அமைச்சர் திலக் மாரபனவிற்கு கடிதமொன்றை எழுதியுள்ள ஜ.நா. மனித உரிமைகள் ஆணையாளர் செய்திரத்து அல் உசைன், சர்வதேச போர் குற்றவியல் நீதிமன்றின் ஒரு தற்பான இனைந்துகொள்வதற்குத் தேவையான ரோம் உடன்படிக்கையை தாமதமின்றி ஏற்றுக்கொள்ளுமாறு கேட்டுக்கொண்டுள்ளார்.

காணாமல் ஆக்கப்பட்டவர்களின் குடும்பங்களுக்கு உண்மை, நீதி நிலைநாட்டப்படுவதுடன், மீள் நிகழாமை உறுதிப்படுத்தப்படுத்துவதுடன், தண்டனைகளில் இருந்து விலக்குப்பெறும்

தண்டனை முகதி முடிவுறுத்தப்பட வேண்டியது இன்றியமையாதது என்பதை வலியுறுத்தும் ஜென்வா தீர்மானத்தை நடைமுறைப்படுத்துமாறும் ஸ்ரீலங்காவிடம் மனித உரிமைகள் ஆணையாளர் வலியுறுத்தியுள்ளார்.

ஜ.நா மனித உரிமைகள் ஆணையாளர் அனுப்பிவைத்துள்ள கடிதத்தில்

மனித உரிமைகளை உறுதிப்படுத்துவதற்கு ஸ்ரீலங்காஅரசுகின்கிய பல பரிந்துரைகள் தொடர்பிலும் ஸ்ரீலங்கா வெளிவிவகார அமைச்சர் திலக் மாரபனவின் கவனத்திற்கு கொண்டுசென்றுள்ளார்.

சிறிலங்காவில் தொடர்பந்து மனித உரிமையிலுள்ள மிகவும் கொடுரமான சட்டமாகக் கருதப்படும் பயங்கரவாதத் தடைச் சட்டத்தை இரத்துச்செய்வது உள்ளிட்ட ஸ்ரீலங்காவில் மனித உரிமைகளைபாதுகாப்பதற்காக எதிர்வரும் காலங்களில் நடைமுறைப்படுத்தப்பட வேண்டிய மேலும் பல பரிந்துரைகளையும் வெளிவிவகார அமைச்சர் திலக் மாரபனவிற்கு அனுப்பிவைக்கப்பட்டுள்ள கடிதத்தில் மனித உரிமைகள் ஆணையாளர் பரிந்துரைத்திருக்கின்றார்.

பயங்கரவாதத் தடைச் சட்டத்தின் கீழ்க்கைதுசெய்யப்பட்டு நீண்டகாலமாக தடுத்து வைக்கப்பட்டுள்ள அனைவரையும் உடனடியாக விடுதலை செய்யுமாறும் ஜ.நா மனித உரிமைகள் ஆணையாளர் சிறிலங்காவிடம் கோரிக்கை விடுதுள்ளார்.

நடந்து முடிந்த உள்ளுராட்சி சபை தேர்தலின் போது இலங்கை தமிழரசுக் கட்சியின் வாக்கு வங்கியில் சரிவு நிலை ஏற்பட்டிருந்த நிலையில் அது தொடர்பாக அந்த கட்சியினால் பல்வேறு ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு இலங்கை தமிழரசுக் கட்சியைப் புனரமைப்பு செய்வதற்கு தீர்மானம் எடுக்கப்பட்டுள்ளதாக தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் தலைவர் இரா. சம்பந்தன் தெரிவித்துள்ளார்.

நடந்து முடிந்த உள்ளுராட்சி சபை தேர்தலின் போது இலங்கை தமிழரசுக் கட்சியின் வாக்கு வங்கியில் சரிவு நிலை ஏற்பட்டிருந்த நிலையில் அது தொடர்பாக அந்த கட்சியினால் பல்வேறு ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு இலங்கை தமிழரசுக் கட்சியைப் புனரமைப்பு செய்வதற்கு தீர்மானம் எடுக்கப்பட்டுள்ளதாக தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் தலைவர் இரா. சம்பந்தன் தெரிவித்துள்ளார்.

“கலாசாரம், பண்பாடுகளை மாற்றி அமைக்கும் அபிவிருத்தி வேண்டாம்”

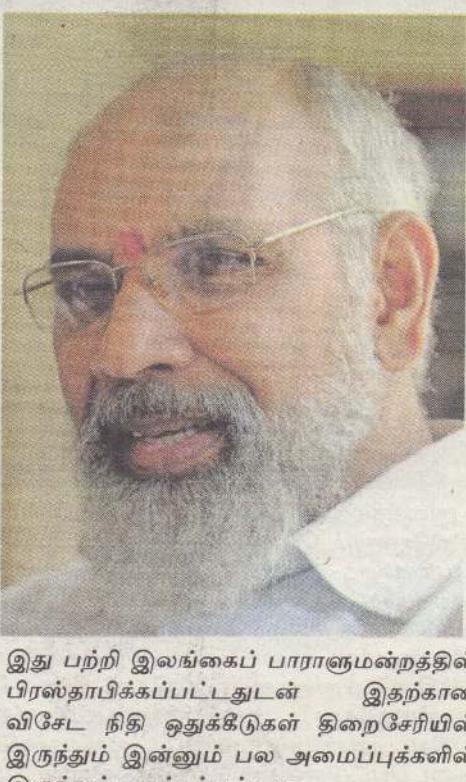
வட மாகாணத்திற்குரிய தனித்துவமான கலாசாரம் மற்றும் பண்பாடுகளை மாற்றி அமைக்கும் சுத்தித்தடங்கள் தொடர்ச்சியாக முன்னெடுக்கப்பட்டு வருவதாக வட மாகாண முதலமைச்சர் குற்றம்சாட்டியுள்ளார். இதனால் அபிவிருத்திப் பணிகள் தூர நோக்குடையதாகவும், கபட நோக்கம் கொண்ட உள்ளுமைவுகளை புறந்தள்ளக்கூடிய வகையிலும் அமைந்திருக்க வேண்டும் என்றும் வலியுறுத்தியுள்ளார்.

வட மாகாண சுற்றுலாத்துறைப் பணியகத்தின் அங்குராப்பண நிகழ்வில் கலந்துகொண்டு உரையாற்றிய போதே முதலமைச்சர் இந்தக் கோரிக்கையை விடுதித்ருக்கின்றார். வட மாகாண முதலமைச்சர் சி.வி.விக்கினேஸ்வரன் தலைமையில் இடம்பெற்ற இந்த நிகழ்விற்கு வட மாகாண மகளிர் விவகார கூட்டுறவுத்துறை அமைச்சர் அனந்தி சுதாரன், வட மாகாண சபை அவைத்தலைவர் சி.வி.கே.சிவஞானம், வட மாகாண அமைச்சக்களின் செயலாளர்கள், அதிகாரிகள் எனப் பலரும் கலந்துகொண்டிருந்தனர்.

“வட மாகாணத்தில் மேற்கொள்ளப்படுகின்ற சுற்றுலா அபிவிருத்தி பணிகள் அனைத்தும் இப் பகுதி மக்களின் நன்மைகளையும் வாழ்வாதார முன்னேற்றங்களையும் அடிப்படையாகக் கொண்டதாக இருக்க வேண்டும். மேலும் வட பகுதிக்கான கலாச்சாரம், பண்பாடு, பழக்கவழக்கங்கள் பிறம்பு அடையா வண்ணம் எமது அபிவிருத்திகள் முன்னெடுக்கப்படல் வேண்டும். மத்திய அரசும் அதன் முகவர்களும் எமது ஒவ்வொரு முன்னெடுப்புக்களையும் மிகக் கவனமாக உற்று நோக்கிய வண்ணம் உள்ளனர் போல் தெரிகிறது. வட மாகாணசபையால் முன் ன குக்கப்படுகின்ற சுற்றுலா முன்னேற்றகரமான செயற்பாடுகளில் மத்திய அரசும் இடைச்செருகல்களை ஏற்படுத்தி எமது தீட்டங்களைத் தாம் வளைத்துப் போட கங்கணம் கட்டிக்கொண்டு நிற்கின்றது.

இதற்கான மிகச்சிறிய உதாரணம் ஒன்றைக் கூறுகின்றேன். எமது முன்னென்றைகளை விவசாய அமைச்சரும் வடமாகாணசபை உறுப்பினரும் ஆகிய கௌரவங்களை விவரிக்க வேண்டும். அவர்கள் சிங்கள சிங்களப் பெயர் முன்வைக்க அரசாங்கம் முடிவெடுத்தது. வடக்கு மாகாணம் இலங்கையின் பொதுச்சொத்தாக இந்த அம்மாச்சி உணவகத்தை மாற்றுவதற்கான செயற்பாடாகவே நாம் அவதானிக்கின்றோம். ஆகவே இவ்வாறான விடயங்கள் எழும் போது எமது பாரம்பரியங்களையும் மொழியையும் கலை கலாச்சாரத்தையும் கணக்கில் எடுக்குமாறு கேட்டுக்கொள்கின்றேன். உங்கள் முன்னெடுப்புக்கள் அனைத்தும் பெறுமதி மிக்கதாகவும் தார நோக்குடையதாகவும் கபட நோக்கம் கொண்ட உள்ளுமைவுகளை புறந்தள்ளக்கூடிய வகையிலும் அமைந்திருக்கவேண்டும் என்பதை மனதில் இருத்தி நீங்கள் செயற்பட வேண்டும் என வின்மாகக் கேட்டுக் கொள்கின்றேன்”

முன்னெடுப்புக்கள் அனைத்தும் பெறுமதி மிக்கதாகவும் தார நோக்குடையதாகவும் கபட நோக்கம் கொண்ட உள்ளுமைவுகளை புறந்தள்ளக்கூடிய வகையிலும் அமைந்திருக்கவேண்டும் என்பதை மனதில் இருத்தி நீங்கள் செயற்பட வேண்டும் எனவும் வட மாகாணத்திலுள்ள வளங்களை வெளிமாகாணங்களில் இருந்து அத்துமிறி நுழைபவர்கள் சுரண்டுவதற்கு ஊடகவியலாளர்களும், ஊடகங்களும் துணை போகக் கூடாது என்றும் முதலமைச்சர் இந்த சந்திப்பின் போது கோரிக்கை விடுதுள்ளார்.



நெங்கை தமிழரசுக் கட்சிக்கு புதுயிரி உள்ட முயற்சி



நடந்து முடிந்த உள்ளுராட்சி சபை தேர்தலின் போது இலங்கை தமிழரசுக் கட்சியின் வாக்கு வங்கியில் சரிவு நிலை ஏற்பட்டிருந்த நிலையில் அது தொடர்பாக அந்த கட்சியினால் பல்வேறு ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு இலங்கை தமிழரசுக் கட்சியைப் புனரமைப்பு செய்வதற்கு தீர்மானம் எடுக்கப்பட்டுள்ளதாக தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் தலைவர் இரா. சம்பந்தன் தெரிவித்துள்ளார்.

நடந்து முடிந்த உள்ளுராட்சி சபை தேர்தலின் போது இலங்கை தமிழரசுக் கட்சியின் வாக்கு வங்கியில் சரிவு நிலை ஏற்பட்டிருந்த நிலையில் அது தொடர்பாக அந்த கட்சியினால் பல்வேறு ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு இலங்கை தமிழரசுக் கட்சியைப் புனரமைப்பு செய்வதற்கு தீர்மானம் எடுக்கப்பட்டுள்ளதாக தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் தலைவர் இரா. சம்பந்தன் தெரிவித்துள்ளார்.

நடந்து முடிந்த உள்ளுராட்சி சபை தேர்தலின் போது இலங்கை தமிழரசுக் கட்சியின் வாக்கு வங்கியில் சரிவு நிலை ஏற்பட்டிருந்த நிலையில் அது தொடர்பாக அந்த கட்சியினால் பல்வேறு ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு இலங்கை தமிழரசுக் கட்சியைப் புனரமைப்பு செய்வதற்கு தீர்மானம் எடுக்கப்பட்டுள்ளதாக தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் தலைவர் இரா. சம்பந்தன் தெரிவித்துள்ளார்.

நட

IBC தமிழ்

പത്തിരിക്ക -

துரோகம் - துரோகி

தமிழர் தாயகப் பகுதியில் ஸ்ரீவங்கா இராணுவ வீரர் ஒருவரின் டிடாற்றத்துக்கு மக்கள் துயரம் அடைந்தனர் என்ற செய்தி. அதற்கான காரணமாக இராணுவ வீரால் செயற்படுத்தப்பட்ட மனிதாபிமான செயற்றிட்டார்கள் என்று வெளிவந்த கருத்திற்கு அப்பால், தமிழர் தரப்பு அரசியல் தலைவர்களின் படுதோல்வியிலை தெட்டத் தெளிவாக எடுத்துக்காட்டுகின்றது. விசுவமுட்பிரதேசத்தில் விவரிராணுவ வீரனுக்கு போடப்பட்ட பூமாலைகள் அனைத்தும், தமிழர்தரப்பு அரசியல் தலைவர்கள் மீது விழுகின்ற செருப்பு மாலைகள் என்றால் மிகையாகாது.

தமிழ் மக்களை கொன்றுகுவித்த ஸ்ரீலங்கா இராணுவத்தின் அதிகாரி ஒருவர், ஸ்ரீலங்கா அரசு இயந்திரத்தின் செயல் முறைக் கோட்டபாட்டுக்கு மாறுதலாக, புனர்வாழ்வு பெற்று வந்த முன்னாள் போராளிகளினதும் அப்பிரதேசத்து மக்களினதும் பொருளாதார மேம்பாடு குறித்தும் மீன் குழுயேற்றத்தின் பின்னரான காலத்தில் நிர்க்கதியாக இருந்த மக்களின் வாழ்வாதாரத்தைப் பெருக்குவதற்காகவும் மேற்கொண்ட செயற்பாடுகளுமே, தமிழ்மக்களின் கண்ணரோடு அவரை, விசுவமூடப்பிரதேசத்தில் இருந்து வழியனுப்பியுள்ளது என்னும் செய்திகள் பரவலாக வெளிவந்தமை யாவரும் அறிந்ததே.

கிச்செய்தியின் உண்மைத் தன்மை அல்லது உள்நோக்கம் என்னும் ஆராய்ச்சிகளுக்கு அப்பால், குறிப்பிட்ட காலப்பகுதியில் மக்களின் தேவைகள் அறிந்து, அதனை நிவர்த்தி செய்வதற்கான திட்டங்களைத் தீட்டி, அவற்றினை நடைமுறையிப்படுத்தி, மக்களின் நன்மதிப்புடன், அவர்களின் அன்பினையும் பெற ஸ்ரீலங்கா இராணுவ அதிகாரி ஒருவருக்கு முழுமாகிள், கால காலமாக மக்கள் பிரச்சனைகளை முதல்ப்பாகக்கொண்டு அரசியல் என்னும் சந்தையில், தேர்தல் வாக்குறுதிகளை விற்றுப் பதவி வகிக்கும் தமிழர் சார் தலைவர்கள் தமிழ்மக்களின் பொருளாதார மேம்பாடு அல்லது அவர்களின் அரசியல் அபிளாசைகள் எதனையும் சாதிக்க முழுமால் போன்றதற்கு காரணம் என்ன என்பதை ஒவ்வொரு அரசியல் தலைவர்களும், அரசியல் செயற்பாட்டாளர்களும், விவர்களுக்கு வாக்குகள் கிட்ட மக்களும் ஆராய் வேண்டியதற்குணம் திடு.

கால ஓட்டத்தில், மக்களின் எண்ணாப் பாடுகளையும் தேவைகளையும் அறிந்து, செயற்பட வேண்டிய நிலையில் தாம் உள்ளதை உணராத அரசியல்வாதிகள், தொடர்ந்தும் சுயலாப அரசியலில், மக்களை வெறும் வாக்கு வங்கிகளாகவும் அரசியல் கூத்திரம் தெரியாதவர்கள் எனவும் தவறான கணிப்புடன் தமிழ் மக்களுக்குத் துரோகம் செய்துவருகின்றனர்.

மக்கள் ஒன்றியைண்நது தங்கள் விருப்பு வெறுப்புகளை தெளிவாக வெளிப்படுத்தி தொடர்ச்சிய நிலையில், தமிழ் அரசியல்தலைமைகள் மக்களின் விருப்புக்களை, தேவைகளை முறையாக, விரைவாக தீர்க்காத பட்சத்தில், அவற்றினைத் தீர்த்துவைக்கும் இராணுவ வீரர்களுக்கும், பேரினவாத அரசியல்வாதிகளுக்கும் தமிழ் மக்கள் மாலைபோடும் போது, அவர்களைத் துரோகிகளாக முற்றிலும் கருதமுடியாது என்பதே யதார்த்தம்.

அதற்கு பதிலாக தங்கள் கடமைகளை மறந்த தமிழ் அரசியல் தலைவர்களே தமிழினத்தின் துரோகிகளாக மக்களால் கருதப்படுவர்.

உங்கள் தொடர்புக்டு

மின்தொழுத் தல் : press@ibctamil.com

விரித்தானியா		இந்தானி	
சிறீ் +44 7832 769522		ரஞ்சன் +39 331 8595851	
விரான்ஸ்		நோர்ட்வே	
கலையகம் +33 7558 55555		விக்கி +47 998 95 050	
பேர்மணி		டென்மார்க்	
அமித்திரன் +49 151 27990990		கி.ச.துரை +45 266 58809	
சுவின்		பெல்லியீம்	
குணா +41 76 400 3104		ரூபன் +32 4888 38808	
நெதர்லாந்து		கனபா	
நாதன் +31 6 1418 0532		விருபா +1 647 202 4636	
சிங்கப்பூர்		யாழ்ப்பாணம்	
கோபி +65 9829 1944		கலையகம் +94 766 644 495	
இந்தியா		கொழும்பு	
கலையகம் +91 444 850 7219		கலையகம் +94 112 361 077	

పిగ్గారామ

London Tamil Media Ltd.

Unit 1 10 Stonefield Way, Ruislip, Middlesex, HA4 0JS, United Kingdom
Tel: +44 203 794 4000 • Email : info@ibctamil.com

தமிழீழ விடுதலைப்புளிகள் தமிழ் மக்களின் விடுதலை தியக்கம் - சுவினில் தீர்ப்பு



கவில் வாழ் தமிழர்கள் 13 பேர்
மீது குற்றவியல் அமைப்பின்
அங்கத்துவம், குற்றவியல்
அமைப்புக்கான உதவிநிதி மோசடி,
பத்திர மோசடி மற்றும், பண
மோசடி, பணச்சலவை போன்ற
குற்றச்சாட்டுக்களைச் சுமத்தி,
கவில் நாட்டின் மத்திய அரசின்
வழக்கற்ஞர் சம்மேளனத்தினால்
தாக்கப்பட்ட வழக்கினைத்
தீரவிசாரித்த உயர்நீதிமன்ற நீதிபதி
தமிழர்கள் சார்பாக தீர்ப்பினை
வழங்கியுள்ளார்.

சவில் நாட்டின் மத்திய அரசின் வழக்கறிஞர் சம்மேளனம், இதனை பயங்கரவாதத்துக்கான நிதிசேகரிப்பு எனக் கருதுவதோடு, தமிழீழ விடுதலைப் புவிகளையும் ஒரு பயங்கரவாத அமைப்பாகச் சித்தரித்திருந்து. இருப்பினும் வழக்கினை ஆராய்ந்த குற்றவியல் நிதிமன்றம், மத்திய அரசின் வழக்கறிஞர் சம்மேளனத்தின் வழக்குத்தாக்கலுக்கு எதிராக, தமிழீழ விடுதலைப்புவிகள் ஒரு விடுதலை இயக்கம் எனத் தமிழர் தரப்பிற்கு சாதகமாகவும் தீர்ப்பு வழங்குயின்து.

பலத்த	எதிர்பார்ப்புக்களின்
மத்தியில்	பெரும் செலவில்
நடைபெற்ற	இவ்வழக்கினை
ஆராய்ந்த	உச்ச நீதிமன்ற
நீதிபதி	அவர்கள்,
இலங்கையில்	இடம்பெற்றது
ஒரு	பயங்கரவாதமோ,
கிலிவாகமோ	அல்ல. அது ஒரு

கொண்டிருந்தார்கள் எனவும்
தெரிவித்தார். அவர்களின்

இராணுவமானது பெண்களையும்
உள்ளடக்கிய நான்கு மார்க்கமான
படைகளையும், அதற்கான
நேர்த்தியான நெறியாள்கையில்
இரு இராணுவத்திற்கான
அனைத்து அம்சங்களையும்
உள்ளடக்கியதாக வேல
இருந்ததென்றும் மேலும்
குறிப்பிட்டுள்ளார்.

தெருவிக்கையில், அப்படையானது
 ஓர் விசேட படைப்பிரிவாகவே
 செயற்பட்டதென்றும் ஆனால்
 தற் கொலைப் படையென்று
 பாதுவளி யில்
 அழைக்கப்பட்டதென்றும்
 குறிப்பிட்டார். அத்துடன் தமிழீழ
 விடுதலைப்புவிகள் தமது
 கட்டுப்பாட்டுப் பிரதேசத்தில் ஒரு
 நிழல் நிலை அரசையும் நிறுவி
 நடைமுறைப்படுத்தினார்கள் என
 வரலாற்றை மீழ்நாடுகப்படுத்தி
 தீர்ப்பின் காரணிகளை
 தெளிவுபடுத்தினார்.

1983ற்குமுன்பின்னதமிழர்களின் வரலாறை ஆய்வுக்குட்படுத்தி தீர்ப்பெழுதப்பட்டுள்ளமை பல இடங்களில் ஈழத்தமிழர்கள் பட்ட அவலங்களை தொட்டுச்சென்ற போது தெவிவாகப் புலப்பட்டது. இவ் ஆய்வுகளின் அடிப்படையில் தமிழீழ விடுதலைப்படிகள் ஒரு



குள்ள பால் பொங்ட்பால் குள் தியல் அரசியல் அதிகாரம் அறிவுக்கு ஈடு குள் 421

அந்வற்றங் காக்குங் கருவி செறுவார்க்கும்
உள்ளாழ்க்க லாகா அரண்.

அறிவு, அழிவு வராமல் காக்கும் கருவியாகும்; அன்றியும் பகையொண்டு எதிர்ப்பவர்க்கும் அழிக்க முடியாத உள்ளரணும் ஆகும்.

இனி உங்கள் வீடுகளில்...

நேயர்மன்ற
உறுப்பினர்களுக்கு
இலவசம்!



IBC தமிழ்
வானோலி



IBC
தமிழ்



வடல்
VADALI



ஜேர்மனி

ஹம் அம்மன்
ஆலயத் தேர்த்திருவிழா

நாளில் ஆலயப்பகுதியில்
அமைக்கப்படும் விசேஷ கூடாரத்தில்

வடலி வாங்கிட
முந்திடுங்கள்..

நாள்: 24.06.18



சிறப்பம்சங்கள்:

- பிறந்தநாள் ஒலி மற்றும் ஒளிபரப்பு இலவசம்!
- நீங்கள் நடாத்தும் நிகழ்ச்சிகளை வடலியில் பதிவிடலாம்.
நிகழ்ச்சி நிறைவேடந்த பின்னரும் அவற்றை வடலி ஊடாகப் பார்த்துமகிழலாம்.
- ஜபிசி தமிழ் நிகழ்த்தும் அரங்க நிகழ்ச்சிகளுக்கான நுழைவிதழ் இலவசம்.
- அனைத்து வானோலி நிகழ்ச்சி ஒளிபரப்புக்களையும் வடலியில் நீங்கள் கேட்கலாம்.
- தீத்துடன் உங்கள் அபிமான திரைப்படங்களையும் பார்க்கலாம்.
- இன்னும் பல வசதிகள் உங்களுக்காக..

பெபாழுதே வாங்குங்கள் **வடலி**

00 44 (0) 20 3794 4000

WWW.IBCTAMIL.COM

sales@ibctamil.com

முல்லைத்தீவு மாவட்டம் விஸ்வமடுவில்
 பணியாற்றி அம்பேபுஸ்ஸிவிற்கு
 இடம்மாற்றலாகிச் செல்லும் சிறிலங்கா
 இரானுவ அதிகாரியான கேரணஸ்
 ரத்னப்பிரிய பந்து என்பவருக்கு
 அப்பகுதி மக்கள் உணர்வழுவுமாக
 பிரியாவிடை வழங்கியதாகச்

செய்திகள் வெளியாகியிருந்தன. மலர் மாலை அணிவிட்டதும், அவரது காலில் விழுந்து ஆசிர்வாதம் பெற்றும் அவருக்கு மாண்பேற்றியதாகவும் அச்செய்திகளிலிருந்து அறிய முடிகிறது.

சிலவருடங்களாக தொடர்ச்சியாக
 நடைபெற்றுவருகிறது என்பதைனக்
 கவனத்திற்கொள்ளவில்லை. அதுபோன்று,
 இது நீண்ட தூர இனவழிப்பினை
 கருத்திற்கொண்ட ஒரு திட்டமிட்ட
 நடவடிக்கை என்பதைனயும் அவர்கள்
 உணர்ந்துகொள்வதில்லை. மாறாக
 இவ்வாறு இராணுவத்தினருக்கு
 மதிப்பளிப்பவர்களை துரோகிகளாகக்
 காட்டுவதுடன் நிற்றுவிடுகிறார்கள்
 அல்லது இராணுவத்தினரில் நல்லவர்கள்
 இருக்கிறார்கள் என்ற முடிவிற்கு
 வர்த்துவிடுகிறார்கள்

அதிகாரி சிறிலங்கா இராணுவத்தின் சீஸல்டி என அமைக்கப்படும் சிவில் பாதுகாப்புத் தினைக்களத்தில் (Civil Security Division) பணியாற்றுகிறார். வன்னிப் பெருநில்ப்பரப்பில் சிஸல்டி என்ன பணிகளில் ஈடுபடுகின்றது என்பதனை அறிந்துகொண்டால் மாத்திரமே அதன் நீண்ட தூர நோக்கங்களை அறிந்துகொண்டு அதன் செயற்பாடுகளினை எவ்வாறு எதிர்கொள்வது என்பது பற்றிச் சிந்திக்க முடியும்.

வேண்டிய அவசியமில்லை. ஆனால் சீஸ்டி அவ்வாறான வெளிப்படையான வன்செயல்களில் ஈடுபடுவதில்லை. ஆரம்பத்தில் விடுதலைப்படிகளிடமிருந்து கைப்பற்றிய நிலங்களில் செயற்பட ஆரம்பித்த சீஸ்டி இப்போது வன்னியில் கிளிநொச்சி, மூல்லைத்தீவு, மணலாறு பிரதேசங்களிலும், திருக்கோணமலை, அம்பாறை எல்லைப் பிரதேசங்களிலுமாக 23 செயற்பாட்டு பணியகங்களை அமைத்துச் செயற்பட்டுவருகிறது. இராணுவ புலனாய்வுப் பிரிவதன் நெருக்கமாகச் செயற்பட்டுவரும் சீஸ்டி

രോമ്മുവ അതികാരിക്കു മതിപ്പാവില്ല

ഓരു അപാധി സന്ദർഭാലി

விடுதலைப்புவிகள் இயக்கத்தில் முன்பு
இணைந்திருந்தவர்கள் சிலரும் இவ்வாறு
அவரது காலில் விழுந்தவர்களில்
அடங்குகின்றனர் எனவும் அச்செய்திகளில்
தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. சமூக

வலைத்தளங்களில் பகிரப்பட்ட
ஒளிப்படங்களில், இராணுவ அதிகாரி
கழுத்தில் மலர்மாலைக் குவியலுடன்
காணப்படுவதுடன், பொதுமக்களில் சிலர்
கண்ணரீர் மல்க் அவரைக் கட்டியணைக்கும்
காட்சிகளும் பதிவாகியுள்ளன.



அமைந்திருக்கலாம்,
ஆனால் போருக்குப்
பின்றான தாயகை
நிலவரங்களை நன்கு

செலுத்துகிறார்கள் என வாதிடுகிறார்கள்.
 தமிழ் அரசியல்வாதிகளும், புலம்பெயர்
 நாடுகளில் செயற்படும் அமைப்புகளும்
 இம்மக்களுக்கு உதவியிருந்தால்
 இவ்வாரான நிலை ஏற்பட்டிருக்காது என்ற
 கருத்தும் பரவலாக வெளியிடப்பட்டு
 வருகிறது. சிறிலங்கா அரசாங்கத்தரப்போ
 இது தமது நல்லினைக்க முயற்சியின்
 வெற்றியாகக் காட்ட முற்படுகிறது.
 கொழும்பை மையப்படுத்திய
 தாராண்மைவாத (விபரல்) சமூகத்தினரும்
 இதனை இனங்களுக்கிடையிலான
 நல்லினைக்க முயற்சியின் அறுவடையாகவே
 விளக்க முற்படுகிறார்கள். இவ்வாரான
 நிலையில் உண்மையில் அங்கு என்ன
 நடைபெறுகின்றது என்பதனை
 இவ்விடயத்தில் அக்கறைகொண்ட
 அனைவரும் புரிந்துகொள்ளவேண்டும்.

தமிழர் தாயகப்பகுதிகளில் தொடரும் இராணுவமயமாக்கலின் விளைவாகவே மேற்படி சம்பவம் நடைபெற்று என்பதனை ஏற்றுக்கொள்கிறவர்களில் பலர் இதுபோன்ற சம்பவங்கள் கடந்க

அவதானிப்பவர்களுக்கு இவ்விடயம்
எதிர்பார்க்கப்பட்ட ஒன்றாகவே
அமைந்திருக்கிறது. சிறிலங்கா
அரசாங்கம் கடந்த ஒன்பதாண்டுகளாக
மேற்கொண்டுவரும் 'இராணுவ
மயமாக்கல்' நடவடிக்கையின் ஒரு

அங்கமாக, மக்கள் மத்தியில் ஊடுருவிட
நிலைகொண்டிருக்கும் இராணுவ
செயற்பாடுகளை வழிமீப்படு
நடவடிக்கைகளை மேற்கொ
வருகிறது. இந்நடவடிக்கை
அது கணிசமானவு வெற்றி
பெற்றிருக்கிறது என்பதனையே மே
சம்பவம் நிருபிப்பதாக அமைந்திருக்கிறது.

அந்த வகையில் இச்சம்பவம் தொடர்பானது ஏழாண்டு பரப்பினை மக்களுக்கு விழிப்புணர்வினை ஏற்படுத்தும் அபாயம் சங்கொலியாகக் கருதிச் சமிழ்அமைப்புகள் செயலில் இறங்கவேண்டிய தருணாவந்துவிட்டது.

மேற்படி சம்பவம்
மதிப்பளிக்கப்பட்டிருக்கும் இரா



நகு என 5000 பேருடன் ஆரம்பிக்கப்பட்ட தின் அமைப்பு வளர்ச்சியடைந்து, முப்பது தும் வருடங்கள் கழித்து 2006 ம் ஆண்டில் சிவில் பாதுகாப்புச் சேவை தினைக்களம் யில் (The Civil Service Department) எனப் புதிய முறையைப் பிரிவாக நிறுவப்பட்டது. 2006-ல் ஆண்டில்

ப்ரமாணமுடுத்து. 2006 ஆண்டு
 செப்ரெம்பர் 13ம் திங்கி கோத்தபாய்
 இராஜபக்சவினால் வெளிடப்பட்ட
 வர்த்தமானி அறிவித்தலில் அதன்
 உருவாக்கம், செயற்பாடு பற்றிய
 விபரங்கள் வெளியாகியிருந்தன.

கள தென்தமிழ்மூப் பகுதிகளிலும்
ஞம் வன்னியின் எல்லைக் கிராமங்களிலும்
சிறிலங்கா ஊர்காவற்படையினரால்
தில் தமிழ்மக்களுக்கு இழைக்கப்பட்ட
வுவ கொடுமைகள் பற்றி இங்கு நினைவுபடுத்த

சில்லியினால்
பணிக்கமர்த்தப்
பட்டுள்ளவர்களுக்கு
மாதாதந்த
வேவதனமாக
30,000 ரூபா வரை
வழங்கப்படுகிறது.

இத்தாகையானது இதே பணியைப்பறயும் ஏனைய அரசாங்க மற்றும் தனியார் துறை பணியாளர்களின் வேதனத்துடன் ஒப்பிடும்போது பலமடங்கு அதிகமானது குறிப்பாக அரசாங்க நிதியுதவியில் இயங்கும் முன்பள்ளி அசிரியர்கள்

A portrait photograph of a man with dark hair and a mustache, wearing a white shirt. He is positioned on the left side of the banner.

அதிகபட்சம் ஆறாயிரம் ரூபா மாத வருமானமாகப் பெற்றுக்கொள்கிறார்கள்.

வொடர்ச்சி 25 ஒம் பகும்...



அரசியல்
கோவி இாத்தினாம்

இக்கட்டுரையில் தெரிவிக்கப் பட்டிருக்கும் சிலஸ்டி தொடர்பான தகவல்கள் அடையாளம் கொள்கை ஆய்வுக்கான நிலையம் வெளியிட்ட ஆய்வறிக்கையிலிருந்து பெறப்பட்டவை என்பதனை அந்திறுவனத்திற்கு நன்றியுடன் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்

▶ 1-ஆம் பக் தொடர்ச்சி
ஆயுதம் ஏந்திய தமிழ் கீயக்கங்களை...

அந்த இயக்கங்களை அழிப்பதற்கு பிரித்தானிய உளவுத்துறையினரும், ஸ்ரீலங்கா இராணுவத்தின் விசேட படையணிகளுக்கு இரகசியமாக வழங்கிவந்த ஒத்துழைப்புக்கள் தொடர்பான விபரங்கள் அடங்கிய சுமார் 200 ஆவணங்கள் அழிக்கப்பட்டுள்ளதை புலனாய்வுச் செய்தியாளரான பில் மிலர் கண்டுபிடித்துள்ளார்.

பிரித்தானிய உளவுத்துறையினரும் ஸ்ரீலங்கா உட்பட உலக நாடுகளில் மேற்கொள்ளும் தலையீடுகள் உட்பட நடவடிக்கைகள் தொடர்பில் தொடர்ச்சியாக ஆய்வுகளை மேற்கொண்டுவரும் ஊடகவியலாளர் பில் மிலரின் புலனாய்வு அறிக்கைகள் காரணமாக பிரித்தானிய அரசு ஏற்கனவே இரண்டு விசாரணைகளுக்கும் முகம்கொடுக்க நேரிட்டது.

ஸ்ரீலங்கா தொடர்புபட்ட 1978 ஆம் ஆண்டு முதல் 1980 ஆம் ஆண்டு வரையான காலப்பகுதியைச் சேர்ந்த 195 ஆவணங்கள் அழிக்கப்பட்டுள்ளதை பிரித்தானிய வெளிவிவகார அமைச்சர் எற்றுக்கொண்டுள்ளது. இதனால் ஸ்ரீலங்கா - பிரித்தானியாவுக்கிடையிலான 1978 ஆண்டு நிகழ்ந்த இராணுவ தொடர்புகள் சம்பந்தமான மூன்று ஆவணங்களை மாத்திரமே பிரித்தானிய ஆவணக் காப்பகத்தில் இருந்து பெற்றுக்கொள்ள ஊடகவியலாளர் பில் மிலருக்கு முடிந்துள்ளது.

எஞ்சியுள் ஆவணங்களில் பிரித்தானியாவின் பயங்கரவாத எதிர்ப்பு விசேட படையணியான SAS என்ற விசேட வான் படையினராலும், MIS பிரித்தானிய உளவுத்துறையினராலும்

ஜே ஆர்.ஜெயவர்தன ஜனாதிபதியாக பதவி வகித்த காலப்பகுதியில் ஸ்ரீலங்காவிற்கு வழங்கப்பட்ட உதவிகள் குறித்த தகவல்கள் அடங்கியிருப்பதாக ஊடகவியலாளர் பில் மிலர் தெரிவித்துள்ளார்.

எஞ்சியுள் ஆவணங்களில் 1978 ஆம் ஆண்டு ஸ்ரீலங்காவில் ஏற்பட்டிருந்த நிலமைகளை கட்டுப்படுத்த முடியாது போய்விடும் என்று அப்போதைய ஜனாதிபதி அச்சமடைந்திருந்தார். இதனால் அவர் அப்போதைய பிரித்தானிய உயர்ஸ்தானிகரை நேரில் சந்தித்து உதவி கோரியுள்ளார். அதேவேளை பிரித்தானிய உயர்ஸ்தானிகர் அலுவலகத்தின் பாதுகாப்பு விவகாரங்களுக்குப் பொறுப்பான அதிகாரியாக கடமையாற்றிய அதிகாரியும், தமிழ் இயக்கங்கள் இடதுசாரி மற்றும் மாக்ஸ் வாத கொள்கைகளைக்கொண்ட அரசியலை நோக்கி உந்தப்பட்டுள்ளது குறித்து அதிக கரிசனை காண்பித்திருந்தார். இந்த நிலை ஸ்ரீலங்காவில் பிரித்தானியா மேற்கொள்ளும் நடவடிக்கைகளுக்கு இடையூராக அமையும் என்று அவர் கருதினார்.

இந்த நிலையிலேயே ஜே ஆர்.ஜெயவர்தன தமிழ் போராளிக் குழுக்களை ஒடுக்குவதற்கு 1978 ஆம் ஆண்டு பிரித்தானிய அரசிடமிருந்து உதவி கோரியிருக்கின்றார். குறிப்பாக ஆயுதம் ஏந்திய தமிழ் இயக்கங்களில் 20 க்கும் குறைவான போராளிகள் இருந்த அந்தக் காலப்பகுதியிலேயே ஸ்ரீலங்காவின் அப்போதைய அரசு தலைவர் விடுத்த கோரிக்கையை ஏற்ற பிரித்தானிய அரசு தனது உளவுப் பிரிவான MIS இன் சிரேஷ்ட அதிகாரியைருவரை ஸ்ரீலங்காவிற்கு அனுப்பி வைத்துள்ளதாக ஊடகவியலாளர் பில் மிலர் தெரிவித்துள்ளார்.

ஸ்ரீலங்காவில் சென்ற MIS இன் சிரேஷ்ட அதிகாரிக்கு இந்தியா, வட

அயர்லாந்து, மலேசியா போன்ற நாடுகள், தொடர்பில் நல்ல அனுபவம் இருந்தது. அதேவேளை பிரித்தானியா தனது விசேட படையணியான SAS வான் படையைச் சேர்ந்த அணியொன்றையும் ஸ்ரீலங்கா படையினருக்கு பயிற்சி அளிப்பதற்காக அனுப்பி வைத்துள்ளது. அப்போது தமிழ் ஆயுதக் குழுக்களில் 20 க்கும் குறைவான உறுப்பினர்களே இருந்தாகவும் பிரித்தானியா கணக்கெடுத்திருந்தது. தமிழ் இயக்கங்கள் தொன்றிய காலப்பகுதியிலேயே பிரித்தானியா இவ்வாறான உதவிகளை வழங்கியிருக்கின்றது என்றால், பிறகாலத்தில் ஆயுப் போராட்டம் உச்ச கட்டத்தை அடைந்திருந்த போது பிரித்தானியா எவ்வாறான உதவிகளை வழங்கியிருக்கும் என்பது குறித்து என்னால் நினைத்துக்கூட பார்க்க முடியாதுள்ளது என பில் மிலர் மேலும் தெரிவித்துள்ளார்.

பிரித்தானியாவின் MIS என்ற உளவுத்துறையின் சிரேஷ்ட அதிகாரி ஜேக் மோர்டன், 1979 ஆம் ஆண்டு இரண்டு தடவைகள் ஸ்ரீலங்காவிற்கு விஜயம் செய்திருக்கின்றார். காலனித்துவ ஆட்சியின் போது இந்தியாவின் தலைமை பொவில் அதிகாரியாக கடமையாற்றியுள்ள மோர்டன், இந்திய சுதந்திரப் போராட்டத்தை தன் படைப்பலத்தைக் கொண்டு அடக்கியதில் முக்கிய பாத்திரம் வகித்திருந்தார்.

ஜேக் மோர்டன் என்ற பெயரில் பிரபல்யமான ஜோன் பேர்சிவல் மோர்ட் வெள்ளை இனவாத மற்றும் காலனித்துவவாத கொள்கையுடைய ஒருவர் என ஊடகவியலாளர் பில் மிலர் தெரிவித்துள்ளார். ஸ்ரீலங்கா தொடர்பில் சர்வதேச ஆய்வாளர்களின் கடும் அதிருப்திக்கும் உள்ளகியுள்ளது. குற்றவியல் நிபுணரும், ஸ்ரீலங்கா தொடர்பான விசேட ஆய்வாளருமான கலாநிதி ரேஷல் ஸோவேகா, உலக உரிமைகளை பாதுகாப்பதற்கான பொறுப்பை வகிக்கும் யுனெஸ்கோவிடம் இந்த ஆவணங்கள் அழிக்கப்பட்டதற்கு எதிராக முறைப்பாடும் செய்துள்ளார். காணாமல் ஆக்கப்படுதல், சித்திரவதைகள் மற்றும் பாரிய அளவிலான கொடுரங்களால் நிறைந்த யுத்தமொன்றுக்கு ஸ்ரீலங்கா தன்னை தயார்படுத்திக்கொள்ள பிரித்தானியா எந்த விதத்தினாலான உதவிகளை வழங்கியது என்பது குறித்து அநிந்துகொள்வது மக்களின் அடிப்படை உரிமை என்று கலாநிதி ரேஷல் ஸோவேகா தெரிவிக்கின்றார். யுத்தக் குற்றங்கள் தொடர்பில் ஸ்ரீலங்கா இராணுவம் உள்ளிட்ட அரசு படையினர் குற்றச்சாட்டுக்களுக்கு முகம்கொடுத்துள்ள இறுதிக்கட்ட யுத்தத்தின் இறுதிக் கட்டத்தில் பிரித்தானியா பங்களிப்பை ஆற்றியது தொடர்பான ஆவணங்களும் அழிக்கப்பட்டிருப்பதாக ஊடகவியலாளர் பில் மிலர் மேலும் தெரிவித்துள்ளார்.

SAS விசேட வான் படை அணியின் ஸ்ரீலங்காவின் தலையீடுகளை உறுதிப்படுத்தும் ஓரிரு ஆவணங்களே இருப்பதாகத் தெரிவிக்கும் ஊடகவியலாளர் பில் மிலர் அவையும் இதுவரை வெளிவரவில்லை என்றும் குறிப்பிட்டுள்ளார். பிரித்தானிய விசேட படையணியினர் நான்கு மாதகாலமாக இரகசியமாக வழங்கிய பயிற்சிகளை பயிற்களை வழங்குவதற்காக பிரித்தானியா 1980 களில் தனது விசேட படையணியான SAS வான் படையணியைன்றை அனுப்பி வைத்துள்ளது.

பிரித்தானிய வெளிவிவகார அமைச்சால் அழிக்கப்பட்டுள்ள ஆவணங்களில் "பிரித்தானியாவினால் 1980 களில் பில் மிலர் மேலும் தெரிவித்துள்ளார்.

DORTMUND நகரில்



01.05.2018 முதல்
DORTMUND RHEINISCHE STR-வில்
எமது நிறுவனம்
அமையவுள்ளது என்பதை
பக்ஷ்வுடன்
அற்றிருக்கிறோம்!

Samira Travels

RHEINISCHE STR 56,
44137 DORTMUND

01.05.2018 முதல்
31.12.2018 வரை
எம்மிடம், விமானப் பயணச் சீட்டு பெற்றுக் கொள்பவர்களில் திரு அதிர்வட்டசாலிகளுக்கு கிளங்கை சென்று வர விமானப்பயணம்
இலவசம்!

STOP & SHOP தமிழ்கடை

STOP & SHOP தமிழ்கடை 
OFF LICENCE - WORLD FOODS - FRESH FOODS

ENGLISH - EUROPEAN - ASIAN - CARIBBEAN - SRI LANKAN
OPEN

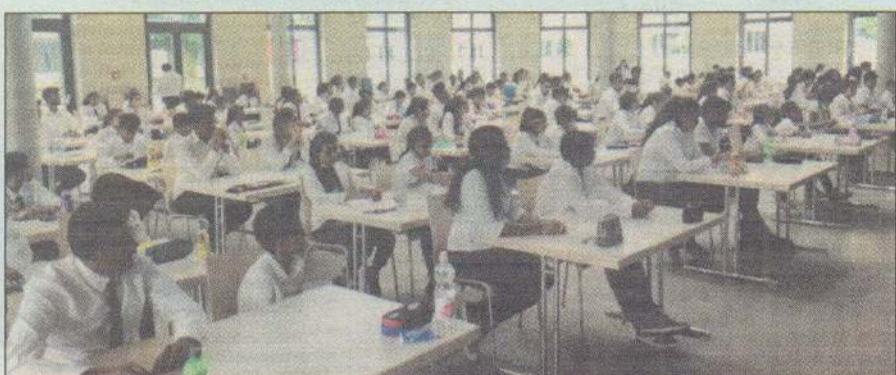
CHEAM, MORDEN, SUTTON ஆகிய டெங்களில் நடுப்பகுதியில் அமைந்துள்ளது.

147, EPSOM ROAD, SUTTON SURREY SM3 9EY

ஏனைத்துலகத் தமிழ்மாழிப் பொதுத் தேர்வில் யேர்மனியத் தமிழாலயங்களும்!

தமிழர்கள் புலம்பெயர்ந்து வாழும் 15 க்கு மேற்பட்ட நாடுகளில் இயங்கும் பெரும்பகுதித் தமிழ்ப் பள்ளிகளின் ஒருங்கிணைப்பு நடுவமாகிய தமிழர் கல்வி மேம்பாட்டுப் பேரவை இவ்வாண்டுக்கான தமிழ்மொழிப் பொதுத்தேர்வை பன்னாட்டளவில் சென்ற 02.06.2018 சனிக்கிழமை 11:00 மணிக்குச் சிறப்பாக நடாத்தியுள்ளது.

அந்த வகையில் யேர்மனியில் தமிழ்க் கல்விக் கழகத்தின் நிர்வாகக் கட்டமைப்பின்கீழ் இயங்கும் 120 க்கு மேற்பட்ட தமிழாலயங்களில் பயிலும் பல்லாயிரம் மாணவர்களில் தேர்வுநிலைக்குத்தகைமையுள்ள ஆண்டு 1 தொடக்கம் ஆண்டு 12 வரையிலான 5110 மாணவர்களும் அத் தேர்வில் இணைந்துள்ளனர்.



பரிசீலில் நிறைவான கல்விச்சேவை சாம்ரீக் கல்வி நிஷையம்

ENGLISH

Preparation for University of Cambridge Exam



PIANO

Preparation for Royal School of Music London Exam

SHAMROCK EDUCATION CENTRE
23, Rue Départ, 7514 Paris • Metro: Montparnasse
Email: educationshamrock@gmail.com

06 08 0268 21

ART

Preparation for (OFAAL U.K Exam & Swiss Exams)

V Cash & Carry தமிழ் கடை

15, rue Cail - 75010 Paris | Tél: 01 40 05 07 18
Metro : La chapelle ou Gare du Nord

SPECIAL OFFER BUY 1 GET 1 FREE

1 kg வாங்கினால் வைசும்
கடலைப்பநுப்பு (Channa Dhal)
துவரம் பநுப்பு (Toor Dhal)
மைசூர் பநுப்பு (Masoor Dhal)
முழு உளங்கா (Urid Whole Gota)
உடைத்த உளங்கா (Urid Dhal)
முழு யப்பு (Haricot Moong)
பயத்தம் பநுப்பு (Moong Split)

KALYANI
quality fine rice

கல்யாணி பிராண்ட்

3,99



VT SUPER STORE

5, rue Marcel Cerdan - 95140 Garges les Gonnesse
Tél: 01 39 88 49 31 | Port: 06 86 61 26 55 | E-mail: vtsuperstore@orange.fr

 **Arunthathee**

Online Matrimony | Wedding Magazine | Wedding Planner

Find your life partner in 4 steps

 **Register**
Create your profile

 **Connect**
Get in touch with interested profile

 **Search**
View suitable profile

 **Meet**
Find the one for you

www.Arunthathee.com

- Best matches
- Max responses
- Fully secure
- 100% confidence

   +9477 716 4524

Jaffna: +9421 492 7527
Colombo: +9411 406 3282



Akaram Cards

திருமண அழைப்பிதழ்கள்
World wide delivery
சகல வைபவங்களுக்குமான
அழைப்பிதழ்கள்

Rs 120	Rs 143	Rs 133
Rs 120	Rs 163	Rs 130
Rs 120	Rs 180	Rs 115
Rs 180	Rs 89	Rs 160
Rs 128		Rs 110

Show rooms:

No 360 Hospital Road
Jaffna
009421-2214101

No 8A Badhirukkarama Road
Colombo 06
009411-2058530

www.akaram.cards.com
00447788855711

மிக மலிவான வேலையில்
TICKET
பற்றுக்காள்ளலாம்.

இந்தியா விசா
எடுப்பதுக்கு
உதவி செய்யப்படும்.

SRILANKA PASPORT
எடுப்பதுக்கு உதவி
செய்து தரப்படும்.



• Fon: 0231 557 4319 • 0231 5896 557
Nishanthan: 017621682149
• Rheinische Strasse 29, 44137 Dortmund
• Steeler Strasse 150, 45139 Essen
■ info@centurytravels.de

BANK VERBINDUNG
Inhaber: CENTURY Travels GmbH
Bank: Commerzbank AG
IBAN: DE11 3604 0039 0306 1538 00
BIC: COBADEFFXXX

AKR Visualizers Your Dreams Comes True
professional photography & cinematography

BOOK A SESSION NOW AT
0049 231 5897 7140
0049 162 803 1647

Rheinische Str. 56
44137 Dortmund

akrvisualizer@gmail.com
akrvisualizers
akrvisualizers

ORIENT TEXTILES AND JEWELLERY

ஜேர்மனியில் முதல் தமிழ் நடகைக்கடை 30 வருடாக அனுபவத்தில் உத்திரவாதம் பதித்த தரமான தங்க நடகைகள் சிங்கபூர் விலையிலும், பட்டுப்படவைகள் கூட்டுரை, சலவார் கமிள், லங்க, பட்டு வேட்டி, பட்டுச் சட்டை, அலங்கார ஆபரணங்களை மலிவு விலையில் பெறுவதற்கு நாடுவேண்டிய இடம்



Königswall 16 (AmHBF)
44137 Dortmund, Germany

Tel: 0049231162377
Fax: 0049231147836

Mohan Jewellery Mart

**பொன்னான
எதிர்காலத்தை ஓநாக்கி
அழியகுத்து வைப்போம்**

**தங்க நடகை
சேமிப்பு திட்டம்
2018**

அதிக பலன் | குறுகிய காலம்

11 மாதங்களிலேயே தங்க நடகை உங்கள் கைகளில்.

Plan d'Épargne d'Or
201, Rue du Fg. St. Denis - 75010 Paris (M: La Chapelle / Gare du Nord)
Tél: 01 42 05 65 26 • Fax: 09 50 31 01 82
mohanjm@hotmail.fr
www.mohanjewellerymart.com

Manjari Sarees

Luxmi SAREES

30.06.2018 Saturday 11.00 - 20.00
01.07.2018 Sunday 11.00 - 20.00

தாயகத்து உறவுகளுக்கு ஆடைகளை அள்ளி சென்றிட உங்களுக்காய் ஒரு சிறப்பு மலிவு விற்பனை.

ST.JOSEF KIRCHE, RÖNTGENSTR 80, 8005 ZÜRICH.
ManjariSarees ManjariSarees.com info@manjariSarees.com

044 558 63 63
076 348 97 35, 076 249 22 98

HARI
ENGINEERS & CONTRACTORS

கந்தைமல் புதுநாண்டு நல்வாழ்த்துக்கள்

WE PROVIDE
Apartment Buildings | Modern Houses | Schools | Multi Complex
Office Buildings | Hotel & Restaurants | wedding Halls

Somasundaram Jathavan
(BSc(Hons), HND in QS)
Managing Director

HOTLINE
070 222 7 222

Head Office: Alvali Road, Nelliady. City Office: No. 09 Kachchari East lane, Chundikul, Jaffna. +94 (0) 21 226 1400

ICAI NCASL

தமிழர் விளையாட்டு விழா லெஸ்டர்-2018

(Leicester, England-UK)



வெகுசிறப்பாகவும் நேர்த்தியாகவும் இடம் பெற்றுள்ளது 09.06.2018 சனிக்கிழமை Rushy field, Harrison Road, Leicester, LE4 7 AB-ல் மங்கள விளக்கேற்றலுடன் விளையாட்டுக்கள் ஆரம்பமாகியது. விழாவுக்கு விசேஷமாக வருகைதந்த Leicestershire County உதைபந்தாட்டச் சம்மேளனத்தின் பயிற்றுவிப்பாளர் Terry Singh-ஜக் தொடர்ந்து Leicester City Councillor Baljit Singh, பொது அமைப்புக்களின் நிர்வாகிகள் சமூக ஆர்வவலர்கள் கலவிக்கூட ஆசிரியர்களின் மங்கள விளக்கேற்றலுடன் போட்டிகள் ஆரம்பமானது. பிரித்தானிய தேசியக் கொடியை கிழக்கு லெஸ்ரர் தொழிற்கட்சிப் பாரானுமந்ற உறுப்பினர் Keith Vaz அவர்கள் ஏற்றிவைக்க தமிழ்முத் தேசியக் கொடியுடன் பூதி விளையாட்டுக்கழக ஒருங்கிணைப்பாளர் சங்கரன் ஏற்றிவைத்த கழகக்கொடியும் சேர்ந்து பட்டெடாழி வீசிப்பறக்க போட்டிகள் விறுவிறுப்பாக இடம்பெற்றன.



தமிழர் விளையாட்டு விழா

(Bochum Germany)



திசம்பர் 13ஆம் திகதி 1937இல் இந்தப் சரியான திட்டமிடல் இருக்கவில்லை. படுகொலை அன்றைய சீனாவின் அவர்கள் அவசரமாக தமது இராணுவ தலைநகரான நான்ஜிங்கில் ஜப்பானிய உடைகளை களைந்து விட்டு சாதாரண அரசு படையினரால் நடத்தப்பட்டது. ஆறில் இருந்து ஏழு வாரங்கள் வரை இந்தப் படுகொலை நீட்டித்தது.

கொறியாவிலும் தாய்வானிலும் மேலாதிக்கம் செலுத்துகின்ற போட்டியின் காரணமாக சீனாவுக்கும் ஜப்பானுக்கும் இடையில் அடிக்கடி சச்சரவுகள் நடந்தபடியே இருந்தன. 1894 - 1895இல் இரண்டு நாடுகளும் போரிலும் இறங்கியிருந்தன. பின்னர் இடையிடையே சிறு சிறு மோதல்கள் அவ்வப்போது நடந்து கொண்டிருந்தன. 1937 மூலம் மாதத்தில் மீண்டும் பெரும் போராக இது மாறிவிட அன்றைக்கு அசர பலத்தோடு இருந்த ஜப்பான் சீனாவுக்குள் படையெடுத்தது.

சீனாவுக்குள் கொம்யூனிசு புரட்சியாளர்களுக்கும் அரசுபடையினருக்கும் இடையில் மோதல்கள் நடந்து கொண்டிருந்தன. இலகுவாக ஒரிரு வாரங்களில் சீனாவை வீழ்த்தி விடலாம் என்று ஜப்பானிகளுக்குப் போட்டது. ஆனால் சீனாவின் இராணுவம் கடும் எதிர்ப்பைக் காட்டியது. போர் மாதக் கணக்கில் நீண்டது.

போர்மிகமோசமாகநடந்து கொண்டிருக்க சீனாவில் இருந்து வெளிநாட்டவர்களை காப்பாற்றும் பொருட்டு “பாதுகாப்பு வலயங்கள்” உருவாக்கப்பட்டன. பின்னர் சீனக் குடிமக்களும் இந்த பாதுகாப்பு வலயத்திற்குள் தஞ்சம் புகுந்தார்கள். இப்படியான ஒரு நிலையில் ஜப்பான் அரசு படைகள் டிசம்பர் 8 இல் நான்ஜிங் நகரின் வாசலுக்குள் நுழைந்தன.

சீனப் படைகளை சரணடையும்படி கோருகின்ற துண்டுப்பிரசரங்கள் நான்ஜிங்கில் வீசப்பட்டன. தமது படைகளை பின்வாங்கும்படி நான்ஜிங்கிற்கு பொறுப்பாக இருந்த சீனப் படைத் தளபதி டிசம்பர் 12ஆம் திகதி மாலை வேளையில் உத்தரவிட்டார். சீனப் படையினரிடம் பின்வாங்கலுக்கான

அவர்கள் அவசரமாக தமது இராணுவ உடைகளை களைந்து விட்டு சாதாரண அரசு படையினரால் நடத்தப்பட்டது. ஆறில் இருந்து ஏழு வாரங்கள் வரை இந்தப் படுகொலை நீட்டித்தது.

கொலை என்பது அங்கே ஒரு விளையாட்டாக நடந்து கொண்டிருந்தது.

இரண்டு ஜப்பானியத் தளபதிகள். யார் முதலில் 100 சீனர்களை வாளால் வெட்டிக் கொல்வது என்று தமக்குள் போட்டி வைத்து விளையாடினார்கள். ஒவ்வொரு நாளும் எத்தனை பேரை வெட்டிக் கொன்றோம் என்று கிரிக்கட் ஸ்கோர் எழுதுவது போன்று ஒரு தட்டியில் எழுதி வைத்தார்கள். வேறு

இடங்களில் குழிகளுக்கு முன்னால் நிறுத்தப்பட்ட சீனப் படையினரின் தலையை சரியாக வெட்டுகின்ற போட்டி களும் நடைபெற்றன. சரணடைந்த சீனப் படையினர் மிகக் கோரமான முறையில் சித்திரவதை செய்யப்பட்டு, அதன் பின்னரே சுட்டும், வெட்டியும், உயிரோடு எரித்தும்

கொல்லப்பட்டார்கள்.

சரணடைந்த சீனப் படையினர் இப்படி கொடுமையாக கொல்லப்படுவது நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்க, மறுபுறம் சீனப் பெண்களும் குழந்தைகளும் வேறொரு கொடுமையை சந்தித்துக் கொண்டிருந்தார்கள்.

சீனக் குழந்தைகள் சுவர்களில் அடித்தும், சுடுநிரில் போட்டும், நெருப்பில் ஏரித்தும், உயிரோடு மன்னுக்குள் புதைத்தும் கொல்லப்பட்டார்கள். சீனப் பெண்கள் வன்புணர்வுக்கு ஆளாக்கப்பட்டார்கள். ஜப்பான் படையினர் வீடு வீடாகச் சென்று பெண்களைத் தூக்கிச் சென்றார்கள். முகாம்களில் வைத்து அந்தப் பெண்கள் கூட்டு வன்புணர்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்டார்கள். பின்னர் மிகக் கொடுமையான முறையில் கொல்லப்பட்டார்கள்.

பொதுமக்களையும் ஆயிரக் கணக்கில் கூட்டமாக நிற்க வைத்து, இயந்திரத் துப்பாக்கியால் சுட்டுக் கொல்வதும் நடந்தது.

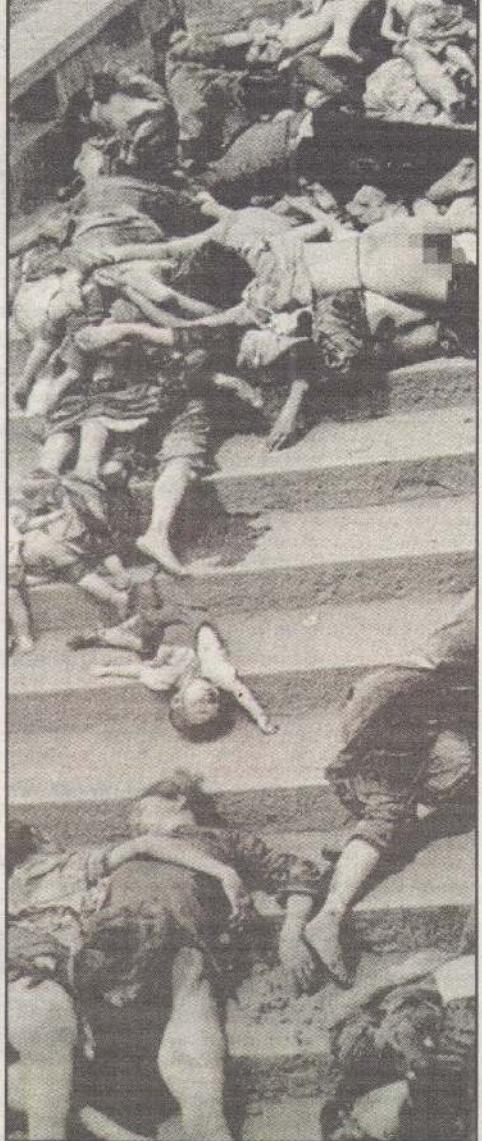
ஆறில் இருந்து ஏழு வாரங்கள் வரை நடந்த இந்தப் படுகொலையில் மூன்று இலட்சம் பேர் வரையில் கொல்லப்பட்டார்கள். இதில் இரண்டு இலட்சம் பேருக்கு மேற்பட்டவர்கள் சாதாரண பொதுமக்கள். இருபதுநாயிரத்துக்கும் மேற்பட்ட பெண்கள் வன்புணர்விற்கு உட்படுத்தப்பட்டார்கள். இவ்வாறு நான்ஜிங் படுகொலை மனித குலத்தின் கறுப்புப் பக்கங்களில் பதிவாகிக் கிடக்கிறது.

இரண்டாம் உலகப் போர் முடிவுக்கு வந்து ஜப்பான் சரணடைந்த பின்னர், போர்க்குற்றங்களுக்கான விசாரணை அமெரிக்கா தலைமையிலான நேசநாடுகளால் நடத்தப்பட்டது. பல ஜப்பானியத் தளபதிகள் தண்டிக்கப்பட்டார்கள். சீனர்களை வாளால் வெட்டும் போட்டி நடத்திய இரண்டு தளபதிகளுக்கும் தூக்குத் தண்டனை வழங்கப்பட்டது.

இரண்டாம் உலக யுத்த முடிவில் ஜப்பான் மீது அனுகுண்டு வீசப்பட்டு ஜப்பான் பேரழிவை சந்தித்து மன்றியிட்டது. போர்க்குற்றம் செய்த தளபதிகள் பலரும்

தண்டிக்கப்பட்டார்கள். ஆனால் சீனர்கள் 80 ஆண்டுகள் கடந்து இன்று வரை ஜப்பானை ஒரு வெறுப்புணர்வுடனே பார்க்கிறார்கள். ஜப்பான் இன்று வரை தான் நடத்திய படுகொலைகளுக்கு சரியான முறையில் மன்றிப்புக் கோரவில்லை என்பதும் இதற்கு ஒரு முக்கிய காரணம்.

சர்வதேச அரசியற் காரணங்களினால் சீனாவும் ஜப்பானும் நல்லுறவை பேண என்று கொல்வது வேறு இடங்களின் தலையை சரியாக வெட்டுகின்ற போட்டி களும் நடைபெற்றன. சரணடைந்த சீனப் படையினர் மிகக் கோரமான முறையில் சித்திரவதை செய்யப்பட்டு, அதன் பின்னரே சுட்டும், வெட்டியும், உயிரோடு எரித்தும்



வேண்டிய அவசியங்கள் ஏற்பட்ட நேரங்களில் கூட அந்த உறவுகள் ஒருவகையான இடைவெளியை பேணிக் கொண்டே நடைபெறுகின்றன. சீனமக்களின் உணர்வுகளுக்கு மதிப்புக் கொடுத்து சீனாவின் அரசும் ஜப்பானுடன் அதிகமாக நெருங்காமலேயே இருக்கிறது.

சீனமக்கள் தொடர்ச்சியாக ஒவ்வொரு ஆண்டும் நான்ஜிங்கில் கூடுதலாகிறார்கள். நடந்த படுகொலைகளை அடுத்த தலைமுறைக்கு சொல்லிக் கொடுத்து கிறார்கள். தமக்கு நடந்த அந்திகளை அடுத்த தலைமுறை தெரிந்திருக்க வேண்டும் என்பதில் உறுதியாக இருக்கிறார்கள்.



ஸ்ரீவல்புப்பாத செய்தி

இப்படியான ஒரு வரலாறு இருக்கின்ற அதே நேரத்தில்தான் முள்ளிவாய்க்கால் நிகழ்வையும் மாவீரர் நாள் நிகழ்வையும் யார் நடத்துவது என்று தாயகத்திலும் புலம்பெயர் நாடுகளிலும் தமிழர்கள் தமக்குள் சண்டையிட்டுக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.



Amma's food
Sri Lankan & South Indian Specialties

வெள்ளிக்கிழமை அரூச்சுவையுடன் மரக்கறிக் சாப்பாடு மற்றும் பாலப்பம், சனிக்கிழமை ஸ்வெஷல் பிரியானி மற்றும் பாலப்பம் இன்னும் பற்பல...

அமைதியாகவும் ரூபந்தமாகவும் பிரியானி கொத்துப்பொட்டு, ரிட்டுக் கொத்து, கீழாப்பக்கொத்து, தோசை, கிட்லி, மசாலாத்தோசை மற்றும் பாலப்பம் போன்ற உணவுகளுடன் நீங்கள் விழும்பிய வகையிலும் உணவுகளை உண்டு மகிழ்ந்திட...

உங்கள் கில்ல வைபவங்களுக்கும் உணவு தயாரித்துப் பரிமாறக் காத்திருக்கின்றோம்.

Öffnungszeiten:
Mo. - Do.: 11:30 - 22:30 • Di.: Geschlossen • Fr. & Sa.: 11:30 - 23:00
So. & Feiertag: 15:00 - 22:30

Rheinische Str. 80 • 44137 Dortmund
Tel.: 0231 - 33898691 • Fax: 0231 - 33898693
Web: www.ammas-food.de • Mail: info@ammas-food.de

சௌவ நிறை சேவ - அசைவ
உணவு வகைகள்
உடனுக்குடன் சமைத்து
உங்கள் வைபவங்களில் பரிமாறுவோர்

New Kalyani
Traiteur Srilankais / Indien

திருமணம் - பிறந்தநாள் - பூப்புனிதந்ராட்டு
என எல்லாக்கொண்டாட்டங்களுக்கும்
நீங்கள் விழும்பும் வகையில் உணவுவகைகள்
தயாரித்து வழங்குவோர்.

குறைந்த கட்டணத்தில்
நிறைவான சேவை வழங்குவோர்.

Tel: 0157149914 • 0625124803
06 43 95 79 93
Email: kalyani.traiteur@outlook.fr
52, Avenue Henri Barbusse - 93700 Drancy

வடக்கில் பிரமாண்டமான
திருமண அழைப்புகள்

உங்கள் திருமண அலங்கார,
பட்டப்புடவகையில் நிறங்களிற்கு ஏற்ப
திருமண அழைப்பிதழ்களை
பிரத்தியேகமாக வழவழைத்து
யெற்றுக்கொள்ளலாம்.

**HINDU &
CHRISTIAN
CARDS**

ANDRA
WEDDING CARDS

Web : www.andracards.com

எாது பாரம்பரியங்களை
வெளியிடுத்தும்வகையில், பலவகையான
புத்தம்புதிய டிஶன்களில்
திருமண அழைப்பிதழ்கள்

கிளை

379, கல்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.
021 222 8929 / 077 6622 981

பருத்தித்துறை வீதி, நெல்லியடி.
021 226 5426 / 0777 481 696

நேற்று இல்லாத மாற்றம்

திலீனாரு வயதில் தந்தையைப் பறிகொடுத்தபோது, திலீபுக்குச் சுத்தமாகக் கடவுள் நம்பிக்கையே போய்விட்டது. அதன்பிறகு, அவர்களுடைய குடும்பம் பட்ட கஷ்டங்கள், அவமானங்கள் நிறைய, அப்போதெல்லாம் எந்தக் கடவுளும் அவர்களுக்குக் கை கொடுக்கவில்லை.

இதனால், கொஞ்ச நாளைக்கு நாத்திகராகவே கூறி அலைந்து கொண்டிருந்தார் திலீப். அப்போதும், அவர்களுள் ஒரு நிச்சயமில்லாத கேள்வி, குழப்பம் கந்திக்கொண்டே இருந்தது.

இந்த நேரத்தில்தான், சிறுவன் திலீப் எதேச்சையாக ஓர் இல்லாமியப் பெரியவரைச் சந்தித்தார். அவருடைய பெயர், கரிமுல்லா ஷா கதிரி. திலீபை உற்றுக் கவனித்த கரிமுல்லா, அவருடைய எதிர்காலத்தைப்பற்றிப்பல விஷயங்களைச் சொல்லி ஆசிர்வதித்தார், 'இன்னும் பத்து வருடத்தில் நீ என்னைத் தேடி வருவாய்' என்று சொல்லிவிட்டு, அப்படியே திரும்பிச் சென்றுவிட்டார்.

'அந்தச் சம்பவம்தான், என்னுடைய வாழ்க்கையின்மிகப் பெரியதிருப்புமுனை' என்று ஒரு பேட்டியில் குறிப்பிட்டிருக்கிறார் ஏ. ஆர். ரஹ்மான், 'கரிமுல்லா ஷா சொன்னது அனைத்தும் அப்படியே நடந்தது. அதன்பிறகு, எனக்கு இல்லாம்

மறைந்துபோயின். அதுவரை, தாழ்வு மனப்பான்மையில் தவித்துக் கொண்டிருந்த திலீப், அதன்பிறகுதான் நிஜமாகவே முன்னேறுவதாக நினைத்தார்.

அவருடைய வார்த்தைகளிலேயே சொல்வதென்றால், 'மீண்டும் புதிதாகப் பிறந்துபோல் உணர்ந்தேன்' கரிமுல்லா ஷா கதிரி சொன்ன எல்லா விஷயங்களும் திலீப் வாழ்க்கையில் தீவிடப்பட்டு நடந்தன. இசைக் கருவிகளை வாட்ட கூட விடுபவராகவும் கீபோர்ட்

வாசிப்பவராகவும் திரத்துறையில் நுழைந்த திலீப், அடுத்த பத்து வருடங்களில் திறமையான இசைக்கலை ஞராகவும்,



மதத்தின்மீதும், குங்பியிலத்தின்மீதும் ஆர்வம் பிறக்க ஆரம்பித்து.

அப்போதும், திலீப் குடும்பம் முழுவதும் உடனடியாக இல்லாமுக்கு மாறிவிடவில்லை. அதற்குக் கிட்டத்தட்ட பத்து வருடங்கள் ஆனது. இந்தக் காலகட்டத்தில், திலீபும் அவருடையதாயும் பலதர்காக்கள், மகுதிகளுக்குச் சென்றார்கள். தினமும் மூன்று மணி நேரம் செலவிட்டு அரபி மொழி கற்றுக்கொண்டு, இல்லாமிய, குங்பி இலக்கியங்களை, நூனிகளின் வாழ்க்கை வரலாறுகளை, அவர்கள் சொன்ன தத்துவங்களையெல்லாம் தேடிப் பிடித்துப் படிக்க ஆரம்பித்தார் திலீப்.

அதன்பிறகுதான், திலீப் மனத்துக்குள் ஓர் அமைதி வந்தது. எதையும் மேலோட்டமாகப் பார்க்காமல் ஆழ்ந்து யோசிக்கக் கற்றுக்கொண்டார். ஜெயித்தபோது கர்வம் கொள்ளாமலும், தோற்றபோது முடங்கிப்போகாமலும் இருக்கப் பழகிக்கொண்டார், சாதாரணமாகவே அதிகம் பேசாதவர், இப்போது பெரும்பாலான நேரங்களில் மௌனத்தையே தனது மொழியாக ஏற்றுக்கொள்ள ஆரம்பித்தார். அவரிடம் எப்போதாவது எட்டிப்பார்த்த கெட்ட பழக்கங்கள்கூட, இருந்த இடம் தெரியாமல்

விளம்பரத்துறையில் கை தேர்ந்த இசையமைப்பாளராகவும் வளர்ந்தார். நன்றாகச் சம்பாதித்தார்.

இப்படிச் சம்பாதித்த பண்ணதை வைத்து, தன்னுடைய வீட்டிலேயே 'பஞ்சதன்' என்கிற பெயரில் ஒரு சிறிய ஒலிப்பதிவுக் கூடத்தை அமைத்தார் திலீப். இதனை அடிக்கல் நாட்டித் தொடங்கிவைத்தவர், அதே கரிமுல்லா ஷா கதிரிதான்! ஒருக்கட்டத்தில், திலீபும் அவருடைய குடும்பமும் இல்லாம் மதத்துக்கு மாறுவதாக முடிவெடுத்துவிட்டார்கள். திலீபுக்கு 'அப்துல் ரஹ்மான்' என்கிற புதிய பெயர் குட்டப்பட்டது. அவருடைய தாய் கஸ்துரி, 'கீர்மா பேகம்' ஆனார், தங்கைகள் பாலா, ரேகா இருவரும், தலாத், இல்ரத் என்ப பெயர் மாறினார்கள்.

சிறிது காலத்துக்குப்பிறகு, திலீபின் அக்கா காஞ்சனாவும் 'ரெஹானா' என்று பெயர் மாற்றிக்கொண்டு இல்லாம் மதத்தைத் தழுவினார். பின்நாட்களில் ஏ. ஆர். ரஹ்மானை போலவே ரெஹானாவும், அவருடைய மகன் ஜி. வி. பிரகாஷ்குமாரும் திரையிசைத்துறையில் நுழைந்து புகழ் பெற்றிருக்கிறார்கள்.

தனிப்பட்டமுறையில் திலீப் தன்னுடைய பெயரை மாற்றிக் கொண்டுவிட்டார். ஆனால், வெளியே மற்றவர்களுக்கு அவருடைய புதிய (இல்லாமியப்) பெயர் இன்னும் அறிமுகமாகியிருக்கவில்லை. குறிப்பாக, சினிமா, விளம்பரத்துறை வட்டாரங்களில் பலர் அவரை இன்னும் 'திலீப்' என்றுதான் அழைத்துக்கொண்டிருந்தார்கள்.

இந்தக் காலகட்டத்தில் வெளியான ஒர் இசை ஒலிநாடாவில்கூட, 'கீபோர்ட்: ஏ. எஸ். திலீப் குமார்' என்றுதான் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது.

‘ரூஜா’ படத்தின் இசை வெளியாகும்போது, தன்னுடைய புதிய பெயரை உலகத்திற்குத் தாங்கிருக்கிறார்.

சுற்று - 9

தெளிவுபடுத்திவிடவேண்டும் என்று நினைத்தார் திலீப். அதற்காகதான் அவர் தன்னுடைய ஞான குறுவான கரிமுல்லா ஷா கதிரியைத் தேடிச் சென்றார்.

திலீபுக்காக, மொத்தம் ஏழு பெயர்களைத் தேர்ந்தெடுத்தார் கரிமுல்லா ஷா கதிரி. 'இதில் ஏதாவது ஒன்றை நீயே தேர்ந்தெடுத்துக்கொள்ள!' ஏழு பெயர்களையும் படித்துப் பார்த்த திலீப், கடைசியாக ஒன்றைத் தேர்ந்தெடுத்தார்: அல்லார்க்கார ரஹ்மான்!

அந்தப் பெயர், மணி ரத்னத்துக்கும் பிடித்திருந்தது. ரசிகர்கள் மனத்தில் சட்டென்று பதியவேண்டும் என்பதற்காக, 'அல்லார்க்கார'வை இன்வியல்களாகச் சுருக்கினார், 'ஏ. ஆர். ரஹ்மான்' என்று மாற்றினார். அந்தப் பெயரில்தான், 'ரூஜா'வின் இசை ஒலிநாடாக்கள் அச்சிடப்பட்டன.

ரகசியப் பிரியரான மணி ரத்னம், தன்னுடைய படத்தின் தயாரிப்பு நிலையில் இருக்கும்போது, அதுபற்றி எந்தக் காட்சிகளோ, புகைப்படங்களோ, வெளிவராதபடி பார்த்துக்கொள்வார். படம் முழுக்க முடிவெடுத்து வெளியீட்டுக்குத் தயாராகும்போதுதான், பத்திரிகையாளர்களைச் சந்தித்துப் பேசுவார்.

இசையும், மெட்டும், தனித்துவமான வாத்திய அமைப்பும், மணி ரத்னத்தின் அற்புதமான படமாக்கமும் மக்களை அப்படியே கட்டிப்போட்டுவிட்டது.

ரஹ்மான் நினைத்துபோலவே, அவருடைய ஒவ்வொரு பாடலையும் மணிரத்னம் பலமடங்கு உயர்த்துக்குக் கொண்டுசென்றிருந்தார்.

இசைப்பியல் இதுவரை...

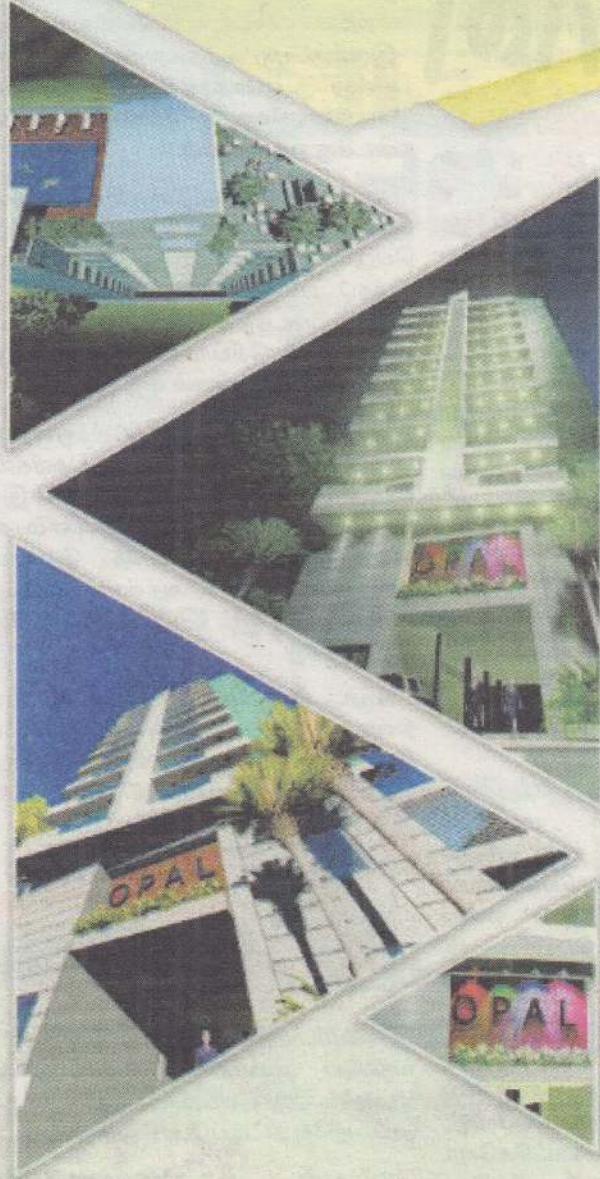
என். சீகாக்கன்



OPAL Residences

தலைநகர்ல்
முதலிடின் சுற்று பல்ளாக

அழக்ய மனை



 **YD Construction**
Let the Your Dream Begin

Email: info@ydapartment.com
Web: www.ydapartment.com

 **City Sun Holdings**
We bring out the best

Email: info@citysunholdings.com
Web: www.citysunholdings.com



26A, FRAZER AVENUE, DEHIWALA, SRI LANKA.

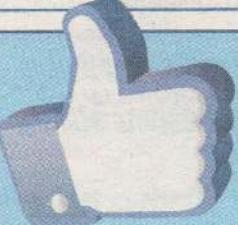
TEL: 011 2 733 891 / 077 7 322 168 / 071 9 999 901 / 071 9 999 902

யேர்மனி, நூரன்பேர்க் - பரதக் கலைக்கான ஆற்றுகை வெளிப்பாட்டுத் தேர்வு - 2018



யேர்மனியில் நூரன்பேர்க் என்னும் நகரத்தில் சவில் நாட்டில் அமைந்துள்ள அனைத்துலகத் தமிழ்க்கலை நிறுவனமும், யேர்மனியில் அமைந்துள்ள மேயர் பாரதிதமிழ்க்கலைக்கூடம் ஆகிய இரு நிறுவனங்களும் இணைந்து 3.6.2018 ஞாயிற்றுக்கிழமை அன்று நடாத்திய பரதக்கலைக்கான ஆற்றுகை வெளிப்பாட்டுத் தேர்வு மிகச் சிறப்பாக நடைபெற்றது.




Facebook த்துவம்
968,753,727...

பயந்தவனுக்கு 'வலி' நிறைந்த வாழ்க்கை!
துநிந்தவனுக்கோ 'வழி' நிறைந்த வாழ்க்கை!



TTS

ASIEN SUPERMARKT

TTS Brothers GmbH & Co.KG

Lebensmittel • Seafood • Textilien • Schmuck

Germany நாட்டில் 25 மூண்டுகள் கடந்த ஒரே நிறுவனம்

நம்பிக்கை! நானேயும்! கைராசி!

Rheinische Str 52 | 44137
Dortmund
Telefon: 0231 81 92 88

Helmholtz Str 11 | 46045
Oberhausen
Telefon: 0208 20 28 29

Johannes Str 35 | 53225 | Bonn Beuel
Telefon: 0228 4037 7846
Fr. und Sa. 11:00 bis 19:00 Uhr



காட்சியும் எழுச்சியுமாக மக்கள் மனம்நிறைந்த “உரு”!



தமிழர் தாயக குறுங்காவியமான ‘உரு’ குறும்படம் மக்கள் மனம்நிறைந்த காட்சிகளாக பரிசில் திரையிடப்பட்டது. இலங்கைத்தீவின் போரின் ஓய்வுக்கு பின்னராக வலிந்து காணாமலாக்கப்பட்டவர்களைத் தேடும் அவர்களது உறவினர்களது வலியையும் வாழ்வையும் காட்சிபூர்வமாக இக்குறும்படம் பேசிந்தின்றது.

அழத்தின் மூத்த படைப்பாளி ஞானதாஸ் அவர்கள் இதனை படைத்திருந்தார். பல்வேறு நாடுகளில் மனித உரிமை விருதுகளை வென்றிருந்த இக்குறும்படம் கடந்த ஞாயிற்று பிரான்சில் இரு காட்சிகளாக

திரையிடப்பட்டிருந்தது.

சமுத்தமிழர் திரைப்பட சங்கம் - பிரான்சின் (LIFT) முன்னெடுப்பில் பரிசின் புறநகர் பகுதியாக லாகூர்னெவ் நகரசபையின் அங்கீகாரத்துடன் நகரசபை திரையரங்கில் கட்டணமின்றிய இலவசக்காட்சியாக திரையிடப்பட்டிருந்தது.

அகவணக்கத்துடன் தொடங்கிய திரையிடல் அரங்கில், காணாமலாக்கப்பட்டவர்கள் தொடர்பிலான பிரெஞ்சு மொழி அறிக்கையொன்று வாசிக்கப்பட்டது. சங்கத்தின் உப-தலைவர் அஜெந்தன் வரவேற்புரையினை

வழங்க, சங்கத்தின் பொருளாலரும், திரையிடலின் ஒருங்கிணைப்பாளருமாகிய கௌதமன் கருத்துரையினை வழங்கினார்.

லாகூர்னெவ் நகரசபை உறுப்பினர் அந்தோனி ரூசல், லாகூர்னெவ் தமிழ் சங்கத் பிரதிநிதி புவனேஸ்வரன் ஆகியோரும் கருத்துரைகளை வழங்கியிருந்தனர். திரையிடலைத் தொடர்ந்து படம் தொடர்பிலான பார்வையாளர்களது கருத்துக்கள் பரிமாறப்பட்டிருந்தன நிகழ்வினை சங்கத்தின் செயற்பாட்டு உறுப்பினர் தயாளன் தொகுத்து வழங்கியிருந்தார்.

பிரான்சில் சேரன் செங்குட்வேன்! ராங்கு சிறத்த சரித்திர நாடகம்!!



கலைகளின் தலைநகராம் பாரிசின் புறநகர் பகுதியில் “சேரன் செங்குட்டுவேன்” சரித்திர நாடகம் அரங்கு சிறக்க அவை கண்டது.

பிரான்ஸ் - தமிழர் புனர்வாழ்வுக் கழகத்தினால் நடாத்தப்பட்டிருந்த துளிர்க்கும் காலம் செந்தமிழ் மாலை எனும் பல்கலை நிகழ்ச்சியிலேயே இச்சரித்திர நாடகம் அவை கண்டது.

முப்பத்துக்கும் மேற்பட்ட கலைநகர் நேருஜி கலாமன்ற வண்டன் கலைஞர்கள் இதனை வழங்கியிருந்தனர்.

பரிசின் புறநகர் பகுதியான ஒல்னேசு புவா பகுதியில் இடம்பெற்றிருந்த இந்திகழ்ச்சியில் சின்னக்குட்டி ரீத்யாநிதியின் நல்லவர்கள், சமவிழி புனிதமலரின் நாட்டுப்புற பாடல், மகிழ்பறை, சலங்கை நடனக்கலைஞர்களின் தமிழ் பறை அபிநய நடனம் மற்றும் சுருதி இசைக்குழுவின்

மெல்லிசை கானங்கள், கனியின் நெறியாள்கையில் இசை எழுச்சி என பல நிகழ்வுகள் அரங்கை ஆளுகை செய்திருந்தன.

முன்னராக ஒல் நே சுபுவா நகர சபை துணை முதல்வர், நகரசபை பிரதிநிதிகள், டிரான்சி நகர சபை உறுப்பினர் உட்பட பலரும் பங்கெடுத்து நிகழ்வினை சிறப்புடன் தொடக்கி வைத்திருந்தனர்.

பிரான்ஸ் தமிழர் புனர்வாழ்வுக்கழக பிரதிநிதிகள், நாடுகடந்த தமிழீழ அரசாங்கப் பிரதிநிதிகள், அனைத்துலக தொடர்பக பிரதிநிதி ஆகியோரது உரைகளும் இடம்பெற்றிருந்தன.

நிகழ்வினை கலைகழகன், அருண்மொழித்தேவன் ஆகியோர் தொகுத்து வழங்கியிருந்திருந்தமை இங்கு குறிப்பிடக்க்கு.



சமுத்தமிழ் மக்களின் அறிவியற் களஞ்சியமாக விளங்கிய யாழ் நூலாகம், சிங்கள பேரினவாதத்தினால் எரியுட்டப்பட்டு இற்றைக்கு 37 ஆண்டுகள்.

கடந்த யூன் முதலாம் நாள் இதனை நினைவுக்கும் வகையில் பல பதிவுகள் சமூகவலைத் தளங்களில் காணப்பட்டிருந்து மட்டுமல்லாது, நினைவுநிகழ்வுகளும் இடம்பெற்றிருந்தன.

யாழ் நூலகத்தின் மீதான சிங்கள பேரினவாதத்தின் "கண்" என்பது, தமிழர்களின் கல்வி ஆளுமை மீதான காழ்ப்புணர்வின் ஒரு வெளிப்பாடுதான்.

தமிழர்களின் "மூளை"யை அழிப்பதன் ஊடாக தமிழர்களின் அறிவியல் - கல்வி ஆளுமையினை குறைத்துவிடலாம் என ஒரு பார்வையும் சிங்கள ஆட்சியாளர்களுக்கு அன்று இருந்துள்ளது என்பது பின்னராக பல்வேறு கட்டங்களில் வெளிப்பட்டு இருந்தது.

எரியுட்டப்பட்ட நூலகத்தின் எச்சங்களும் மிச்சங்களும் சிங்கள அரசுக்கு ஒரு வகையான கரும்புள்ளிதான்.

எரியுட்டப்பட்ட நூலகத்தை புனரமைத்து தன்மீதான கரும்புள்ளிக்கு வெள்ளையடித்து சிறிலங்கா அரசு.

இது சில ஆண்டுகளுக்கு முன்னரான கதை தற்போது புதிய கதையொன்றினை சிறிலங்கா அரசு தற்போது புனைய முற்பட்டுள்ளது.

மனிதாபிமானத்துக்கான போர், பயங்கரவாதத்துக்கான போர் என தமிழர்கள் மீதான தனது இனஅழிப்பு போருக்கும், தமிழர் தேசத்தின் மீதான ஆக்கரமிப்பு போருக்கும் பெயர்களைச் சூட்டியிருந்த சிங்கள பேரினவாதம், தற்போது இக்கதைகளுக்கும் தனது பாடத்திட்டங்கள் வழியே "வெள்ளை" அடிக்க முனைகின்றது.

அதாவது இரத்தம் தோய்ந்த தனது கரங்களை கழுவ நினைக்கின்றது.

"நாட்டின் ஒற்றுமை, பிராந்திய ஒருமைப்பாடு, இறைமை, சுதந்திரம், ஐனநாயகத்துக்காக உயிர்களை இழந்தவர்களை சிறிலங்கா அரசும், ஒட்டுமொத்த நாடும் நினைவில் கொள்ள வேண்டும்.

பாரிய தியாகங்களைச் செய்து தான், விடுதலைப் புலிகளை 2009 இல் சிறிலங்கா ஆயுதப்படையினர் தோற்கடித்தனர். போர் வீரருக்கும், தீவிரவாதிக்கும் உள்ள வேறுபாட்டை புரிந்து கொள்ள முடியாமல் இருப்பது கவலைக்குரியது."

முன் ஸ் வா ய் க் கா ல் இனப்படுகொலையினை தமிழர் தேசம் நினைவேந்திக் கொண்டிருக்க, மறுவாம் தமிழர் தேசத்தின் மீதான ஆக்கிரமிப்பினது சிறிலங்கா படையினரின் நினைவுக்

சின்னத்தில் சிறிலங்கா அரசுத் தலைவர் மைத்திரி ஆற்றிய உரையின் ஒரு பகுதி இதுவாகும்.

வென்றவன் எழுதிய வரலாறுகளால் உலகம் நிரப்பி கிடக்கின்றது. அவன் எப்படி வென்றான்? எத்தகைய தந்திரங்களை செய்து வென்றான்? எத்தனை அறங்களை மீறினான் என்ற கேள்விகளுக்கு அப்பால் வென்றவன் வென்றவனோடு கூட்டுச் சேருகின்ற இன்றைய அரசுகளின் உலகில், அடக்கப்பட்ட அழிக்கப்பட்ட இனக்களின் இரத்தம் தோய்ந்த வரலாறுகளில் ஒன்றாக ஈழத்தமிழினமும் உண்டு.

அவ்வகையில் தன்மீது படிந்த இரத்தம் தோய்ந்த வரலாற்றின் மீது வெள்ளையடிக்க முனையும் வகையிலேயே சிறிலங்கா அரசுத்தலைவரின் உரையின் அப்பகுதி

வென்றவன் எழுதப் போகின்ற வரலாற்றில் நாம் யார்?

தெளிவாக எடுத்தியம்பி நிற்கின்றது.

அதாவது சிறிலங்காவின் முன்னாள் அரசுத் தலைவர் மகிந்த ராஜபக்சவின் இராணுவ வெற்றியை அரசியல் வெற்றியாக்க முனைகின்ற முனைகின்ற சிங்கள தேசத்தின் நிகழ்ச்சி நிரவின் ஒரு பகுதி இது.

அவ்வகையில்தான் சிறிலங்காவின் கல்வித்திட்டத்தில் மாற்றங்களை விரைவில் கொண்டு வர இருக்கின்றோம்' என்ற சிறிலங்கா அரசின் அறிவிப்பினை இலகுவாக கடந்து விடமுடியாது.

இலங்கைத்தீவு முழுவதும் சிங்களவர்களுக்கே என்ற நிலைப்பாட்டில், தனது பெளத்த பேரினவாத மேலாதிக்கத்தினை நிலைநிறுத்துகின்ற சிறிலங்கா அரசின் ஒரு பகுதியாக பாடத்திட்டங்களும் அமைகின்றன.

சிங்கள பெளத்த பேரினவாதத்தின் ஒர் மறைமுக நிகழ்ச்சி நிரலாக இது உள்ளது.

அதாவது 'வென்றவன் எழுதுவதுதான் வரலாறு' என்பதாக தமிழர் தேசத்தின் மீதான ஆக்கிரமிப்பையும் இனஅழிப்பையும் "நாட்டின் ஒற்றுமை, பிராந்திய ஒருமைப்பாடு, இறைமை, சுதந்திரம், ஐனநாயகத்துக்காக உயிர்களை இழந்தவர்களை ஒட்டுமொத்த நாடும் நினைவில் கொள்ள வேண்டும்" என்பதாக இன அழிப்பை செய்வர்களை போர்

வீரர்களாகவும், இன அழிப்பில் இருந்து தம் மக்களை காப்பாற்ற போற்றவர்களை தீவிரவாதிகளாகவும் காட்டுகின்ற ஒரு பேச்சாக மைத்திரியின் உரை அமைந்திருந்தது.

இந்திலையில் வென்றவன் எழுதப் போகின்ற வரலாற்றின் ஓர் அங்கமாக தனது கல்வித்திட்டத்தின் ஊடாக பாடத்திட்டங்களில் மாற்றங்களை செய்யப்போகின்ற சிங்கள அரசின் நிகழ்ச்சி நிரவினை, தமிழர்கள் எவ்வாறு எதிர்கொள்ளப் போகின்றார்கள் என்பதே இங்கு கேள்வி?

இன்றைய சூழ்நிலையில் சிறிலங்கா அரசின் கல்வித்திட்டத்துக்குள்தான் தமிழர்களின் கல்வியும் அமைந்துள்ளது.

இது அவர்களுடைய தப்பல். அது அவர்களின் குழல்.

இவ்வாறு சிறிலங்கா தன்னை நியாயப்படுத்தும் பாடத்திட்டங்களுடன் தனது நோக்கு நிலையில் இருந்து மாற்றங்களை கல்வியில் மேற்கொள்ள இருக்கின்றது.

இந்தக்கல்வியும், அதன் வழிப்பாடத்திட்டங்களும் எமது தலைமுறையிடத்தில் வாழப்பழத்தில் ஊசியை ஏற்றியது போல் அமைய இருக்கின்றது.

பெயராவில் தமிழர்களின் உணர்வுகளை வெளிப்படுத்த கூடிய அரசியல் களமாக இருக்கின்ற வட மாகாணசபை இந்த விவகாரத்தினை எவ்வாறு கையாளப் போகின்றது என்ற கேள்வி எழுகின்றது.

சிறிலங்காவின் அரசியலமைப்புக்குள் உட்பட்டாருமெப்பத்தான் வடமாகாணசபை. சிறிலங்கா அரசின் கட்டமைப்பினை மீறிசிறிலங்காவின் கல்வித்திட்டத்திலோ அல்லது பாடத்திட்டத்திலோ வட மாகாணசபையினால் ஏதும் செய்துவிட முடியாது.

இந்திலையில் தமிழர்களின் நோக்கு நிலையில் இருந்து "தமிழர் கல்வியை" எமது தலைமுறைக்கு கொடுக்கின்ற ஒரு பொறுமையினை தமிழர் அறிவுசார் கூட்டம் உருவாக்க வேண்டிய காலம் இதுவாகும்.

தமிழர் தாயகத்தில் கிராமங்கள் தோறும் இருக்கின்ற சனசமூக நிலையங்கள் ஊடாகவும், தனியார் கல்விக்கடங்கள் ஊடாகவும், கலை, இலக்கிய, பரப்புக்கள் ஊடாகவும் இவற்றினைக் கொண்டு வர இருக்கின்றோம்' அமைகின்றன.

இந்திலையில், சிறிலங்கா அரசு கூறியுள்ள மாற்றம் என்பது எத்தகை தாக்கத்தினை எமது எதிர்கால தலைமுறையிடத்தில் ஏற்படுத்தப் போகின்றது என்பதனை நோக்கலாம்.

1995ம் ஆண்டு விடுதலைப்புவிகள் வன்னிக்கு இடம்பெயர்ந்த பிற்பாடு, யாழ்பாணத்தில் பிறந்தவர்கள் நேரடியாக புலிகளையோ, அல்லது போராட்ட வாழ்வியல் குழலைக் கண்டவர்கள் அல்ல. மாறாக முற்றுமுழுதாக சிறிலங்கா இராணுவ மயத்துக்குள் வளர்ந்தவர்கள்.

அந்த தலைமுறை எவ்வாறு வளர்ந்து நிற்கின்றது என்பதனை நாம் இன்று காணக்கூடியதாக இருக்கின்றது. யாழில் இடம்பெறுகின்ற வாள்வெட்டுச் சம்பவங்களில் இருந்து பல்வேறு சமூகச்சீர்கேடுகளை ஆராய்ந்து பார்த்தால் வளர்ந்த குழலின் பின்னணி தெரிகின்றது.

வெள்ளம் வருமுன் அணைக்கட்டத்தவறி, வருகின்ற வெள்ளம் எமது வரலாற்றை வழித்து துடைத்து சென்றுவிடும்.

பின்னர் வென்றவன் எழுதப் போகின்ற வரலாற்றில் நாம் யார் என்பதனை இன்றே சிந்தித்து கொள்ளுங்கள்.

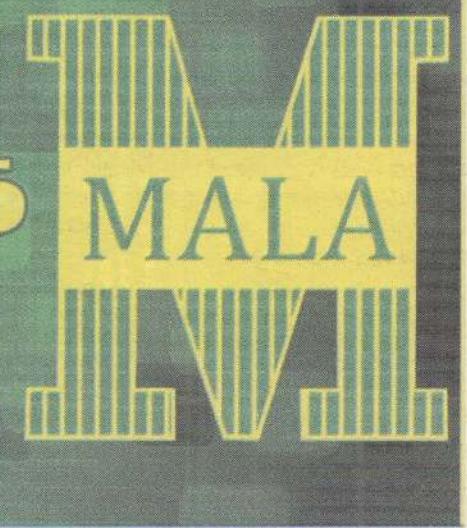
இல்லையேல் தோற்றவனின் நோக்கு நிலையில் இரு வரலாற்றை எழுதுவார்கள்.

 முன்னணிச் செய்திகள்
கத்தர்ராஜ்



Mala
மலைவி விகலையில் மறுபெயர்

மாலா மலினை
MALA





ORT FRANCE,
AVEC LA PARTICIPATION DE IMTC, PRÉSENTE

21^{ème}

GRANDE RENCONTRE SPORTIVE TAMOULE

தமிழர் விளையாட்டு மேஷா

தமிழரல் ஒன்றுபட்டு - கைகளைப்பற்றி - கிளைப்பாறுதல்ன் குதாகலம் !

Dimanche 8 juillet 2018
de 9h00 jusqu'à 20h00

L'Aire des Vents (Dugny)
Georges-Valbon

(Parc départemental de la Courneuve)

குதாகலமான ஓய்வுக்கு ஒரு நாள் காலாறு நடக்கவொரு திடல்
பாடவும் - இடவும் - விளையாடவும் தீருந்து வெளியரங்கு
மண்ணன் மணத்தற்காரு உணவுகம்



Plusieurs activités à découvrir et à pratiquer
Un stand de restaurant vous y attend pour déguster
les plats et appéritifs des tamouls

ORT FRANCE, Association Humanitaire

18 rue Jean Robert, 75018 Paris. Tél: 01 40 38 30 74
e-mail: trofr@hotmail.com - web: www.ortfrance.org, www.trofr.com

காதலிக்கும் போது அல்லது திருமணம் நடந்த புதிதில், தம்பதிகளுக்குள் இருக்கும் நெருக்கம் நாட்கள் செல்வச் செல்வதையான எண்ணிடம் பலரும் கூறுகிறார்கள். இயந்திரமயமான வாழ்க்கையில், காதலை வெளிப்படுத்த போதுமான நேரமும், ஆற்றலும் இல்லாமல் போய்விடுவதுதான் இவ்வாறு பலர் சொல்வதற்கு பின்னால் இருக்கும் காரணம் என நான் நினைக்கிறேன். குறைவான நேரத்தில்,

மிகக் குறைந்த ஆற்றலை பயன்படுத்தி வேலை செய்யும் இயந்திரங்கள் பலவற்றை நாம் அன்றாட வாழ்வில் பயன்படுத்திவருகிறோம். அதே போல் காதலை வெளிப்படுத்துவதற்கும் ஏதாவது வழி இருக்கிறதா என்ன?

ஆம். ஒரு வழி இருக்கிறது. அந்த வழிக்கு தன் துணையைப் பற்றிய ஒரு சிறு புரிதல் இருந்தால் போதும். அந்த வழியின் பெயர் தான் “காதல் மொழிகள்”.

முனைவர். கேரி சாப்மேன் என்ற உளவியல் ஆலோககர், பல்வேறு ஆராய்ச்சிகள் செய்து, காதலர்கள் / தம்பதியினர் வகைகளில் தங்கள் காதலை வெளிப்படுத்துகிறார்கள் என்று கண்டுபிடித்துள்ளார்.

1. பாராட்டு வார்த்தைகள்: தன் தோற்றத்தை, செயல்களை பாராட்ட வேண்டுமென எதிர்பார்ப்பது. அப்படிப்பட்ட பாராட்டுகளின் மூலம் தனது தனிமபிக்கையை மேம்படுத்திக் கொள்ள விஷயத்து.

தன் துணை செய்யும் ஒவ்வொரு விஷயத்தையும் செயற்கையாக இல்லாமல் உண்மையாகவே மனம் உவந்து பார்ட்ட வேண்டும். பாராட்டும் போது உங்கள் குரவில் காதல் வெளிப்பட வேண்டும். உங்கள் துணை கூறும் விஷயங்களை கவனமாக, பொறுமையாக கேட்டலும் இந்த காதல் மொழியில் அடங்கும். கடந்தகாலத்தில் நடந்த தவறுகளை மன்றித்து, அவற்றைப்பற்றி பேசாமல் நிகழ்காலத்தில் வாழ்வதும் உங்கள் காதலை வெளிப்படுத்தும் கருவியாகும்.

2. தனக்கெனவே நேரம் செலவழித்தல்: தன் துணைக்காகவே பிரத்யேகமாக நேரம் ஒதுக்கி, எந்த ஒரு தொந்தாவும் இல்லாமல் சேர்ந்து இருப்பது, ஒன்றாக வேலைபார்ப்பது போன்றவற்றின் மூலம் அன்பை வெளிப்படுத்துவது.

வீட்டில் இருக்கும் நேரத்தையோ அல்லது வெளியில் கூட்டிச்செல்லும் நேரத்தையோ துணைக்கென நேரம் செலவழிப்பதாக எடுத்துக்கொள்ள முடியாது. பலர் வீட்டில் இருக்கும் போது, வேறு ஏதோ வேலை பார்த்துக்கொண்டோ, துணையுடன் வெளியில் செல்லும் போது செல்லிப்போனில் பேசிய படியோ இருப்பார்கள். அப்படி இருப்பது இந்த காதல் மொழிக்கு எதிரானது. துணையுடன், அதிகமான நேரம் செலவழிக்க வேண்டும் என்று அவசியம் இல்லை. கொஞ்ச நேரமாய் இருந்தாலும், அதனை முழுமையாக தன் துணையுடன்.

07-ஆம் மக்க வதாட்சி தொனுவ சதிகாரிக்கு...

அதே பணியைப்புரியும் முன்பள்ளி ஆசிரியர்களுக்கு சீஸ்டி மாதாந்தம் முப்பதாயிரம் ரூபா வழங்குகிறது. வேறு தொழில் வாய்ப்புகள் இல்லாதவிடத்தில், வாழ்வாதாரத்திற்கு தேவையான பண்தினைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கு பலரும் சீஸ்டியில் தொழிலைப் பெற்றுக்கொள்கிறார்கள். எந்த

தன் துணைக்காகவே செலவழிப்பதே இந்த காதல் மொழியின் தத்துவமாகும்.

3. பரிசுகள்: பரிசு தருவதன் மூலமும் அன்பை வெளிப்படுத்துவது. இதனை ‘ஆச்சரியம் தருவது’ என்று கூட எடுத்துக்கொள்ளலாம்.

பரிசு என்பது அதிக விலை மதிப்புள்ளதாய் இருக்க வேண்டுமென இல்லை நீங்களே உங்கள்

கைகளால் எழுதித்தரும் ஒரு வாழ்த்து அட்டையாகவோ அல்லது 5 ரூபாய் ரோஜா பூவாக கூட இருக்கலாம். ஒரு வேலை உங்கள் துணை இந்த காதல் மொழியை முதன்மை காதல் மொழியாக கொண்டிருந்தால், திருமண நாள், பிறந்த நாள் போன்ற முக்கிய தருணங்களை மறந்து விடுவது அவருக்கு மிகுந்த ஏமாற்றத்தை கரும்.

4. உதவி செயல்கள்: தனது துணைக்கு எந்த வகைகளிலெல்லாம் உதவி தேவைப்படுகிறது என்பதை கண்டுபிடித்து, அந்த வகைகளில் உதவி செய்ய தன்னை தயார்படுத்திக்கொள்வது. உதவி செய்வது போன்றவை.

வீட்டு வேலைகளிலும், அலுவலக வேலைகளிலும் உதவியாய் இருப்பது, அவசியமான நேரங்களில், முழுமையாக தன் துணை செய்ய வேண்டிய வேலையை தானே செய்து முடித்துவிடுவது போன்றவை இந்த குறிப்பிட்ட காதல் மொழியில் அடங்கும்.

5. ஸ்பரிசம்: அன்பை முத்தங்களாய், கட்டி பிடிப்பது, தட்டிக்கொடுப்பது, உடலுறவு கொள்வது போன்றவற்றின் மூலம் தெரியப்படுத்துவது.

பலர் திருமணமான புதிதில் கைகோர்த்து நடப்பது தோளில் கைபோட்டுக்கொள்வது அன்பாய் தோளில் சாய்ந்து கொள்வது போன்றவற்றை செய்திருப்பார்கள். இவை ஸ்பரிசம் என்னும் காதல் மொழிகளே. அவற்றை திருமணமாகி எவ்வளவு வருடங்களானாலும் செய்யலாமே!

எப்படி தன் துணையின் காதல் மொழியை கண்டுபிடிப்பது?

உங்கள் துணையை மனதில் வைத்து பின்வரும் கேள்விகளுக்கு விடையளிப்பதன் மூலம் உங்கள் துணையின் காதல் மொழிகள் எவ்வளையை என்பதை கண்டுபிடித்துவிடலாம்.

எப்படி காதலை என் துணை என்னிடம் வெளிப்படுத்துகிறார்?

என்ன மாதிரியான விஷயங்களை நான் செய்வதில்லை என் என் துணை என்னிடம் அவ்வோது புகார் கூறுகிறார்?

என் துணை என்னிடம் எந்த

விஷயங்களை அடிக்கடி செய்யுமாறு கேட்டுக்கொள்ளிரார்?

இதன் மூலம் உங்கள் துணையின் முதன்மை காதல் மொழியையும், இரண்டாம், மூன்றாம் காதல் மொழிகளையும் கண்டுபிடித்து, அந்த மொழிகளில் உங்கள் காதலை வெளிப்படுத்த கற்றுக்கொள்ள வேண்டும். பலரும் தன் காதலை தன்னுடைய காதல் மொழியில் மட்டுமே தன் துணைக்கு வெளிப்படுத்துகிறார்கள். அவ்வாறு செய்வது, தமிழே தெரியாத ஒருவரிடம் சென்று தமிழில் பேசிவிட்டு, எவ்வளவு சொன்னாலும் புரிந்துகொள்ளவே மாட்டேன் என்கிறார் என்று சொல்லும் முட்டாள்தனத்திற்கு சமம்.

வேறு சிலர் எக்கச்சக்கமான காதலை மனதுக்குள் வைத்துக்கொண்டு அதனை வெளிப்படுத்தவே மாட்டேன் என்கிறார்கள். இது நேர்காணலுக்கு சென்று விட்டு, தனக்கு என்ன திறமை இருக்கிறது என்பதை அவர்களே தெரிந்துகொள்ளட்டும், நான் எதுவும் சொல்லமாட்டேன் என்று சொல்வதற்கு சமம்.

ஆகவே தன் துணைக்கு எந்த காதல் மொழியில் தன் காதலை வெளிப்படுத்த வேண்டும் என்பதை புரிந்து கொண்டு, அவ்வோது அந்தந்த காதல் மொழிகளில் வெளிப்படுத்துவதே காதல் உறவின் இரகசியம்.

ஒரே மாதிரியான காதல் மொழிகளை கொண்ட இருவர் தம்பதிகளாக பெரும்பாலும் அமைவதில்லை. வேண்டுமானால், இருவரும் ஒரே மாதிரியான காதல் மொழிகளை கொள்ள தங்களை பழக்க செய்ய வேண்டும்.

கற்றல் மௌனத்தை கற்றுக்கொள்ளுங்கள்

நாடாளுமன்றத்தில்

ஆசிரியர்கள்

வைத்திருக்கும்

தமிழ்தொழில்

தேசியக் கட்டமைப்பு

எதுவும்

பேசுவதில்லை.

பாதீட்டில்

இராணுவத்திற்கான நிதி வருடாந்தம்

அதிகரிக்கப்படுவதனைக்கூட அவர்கள்

ஶூதரித்து வருகிறார்கள்.

இராணுவத்திற்கான நிதி வருடாந்தம்

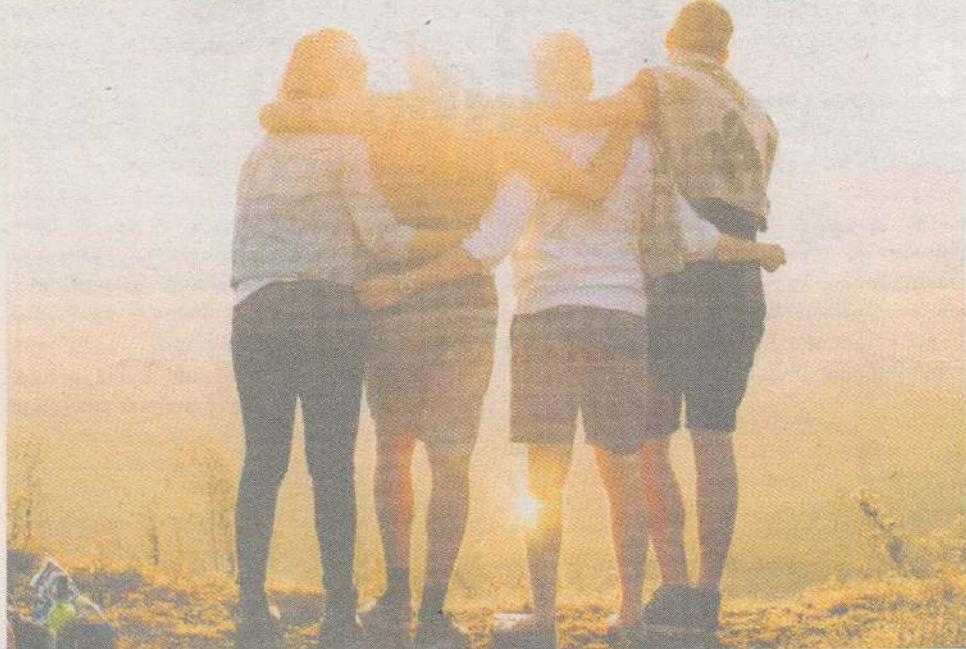
அதிகரிக்கப்படுவதனைக்கூட அவர்கள்

ஶூதரித்து வருகிறார்கள்.

அதிகரிக்கப்படுவதனைக்கூட அவர்கள்

ஶ

நல்ல நட்புகளை தேர்ந்தெடுப்புகள் உறவுகளே.. வாழ்க்கை அழகாகும்!



“நகுதற் பொருட்டன்று நட்டல் நடந்ததுவோ அல்லது கற்பனையோ மிகுதிக்கண் மேற்சென்று இடித்தற் மஹாபாரதம் என்ற கதையாடவில் பொருட்டு” என சொல்லிச்சென்றான் தன்னளவில் தூயவனான கர்ணனுக்கு தமிழர்தம் தனிப்பெருமை அப்படியானதோர் முடிவு நேரந்திட வள்ளுவப்பெருந்தகை நட்புஎன்பது சிரித்து காரணமாக அமைவது துரியோதனனுடன் மகிழ்வதற்காக அல்ல ; நன்பர்கள் நல்வழி அவன் கொண்ட நட்புதான். ஆக நம் தவறிச் செல்லும்பொழுது இடித்துரைத்துத் திருத்துவதற்காகும் என்பதுவே மேற்கண்ட நன்பர்களாக ஆக்கிக்கொள்ளுங்கள். குறளுக்கான விளக்கக் கூரும் போலிகளை கிஞ்சித்தும் யோசிக்காமல்

ஆம், மனித வாழ்க்கைக்கு தாய் - தந்தை உள்ளிட்ட குடும்ப உறவுகள் எவ்வளவு அவசியமோ, அதே அளவுக்கான அவசியம் நட்பு - நண்பர்கள் ஏனெனில் மனிதர்களின் குண இயல்புகளை அவன் வாழும் சூழல்கள் நிர்ணயிப்பதனை போல, நட்பும் ; நண்பர்களும் நம் வாழ்வில் தாக்கத்தில் ஏற்படுத்தக்கூடியவர்கள். அதன் காரணமாகவே நண்பர்களை அடையாளம் கண்டு அவர்களுடன் உண்மையான நட்பினை நாம் பேணுதல் வேண்டும். அதுவே நம்மை நல்வழிக்கு இட்டுச்செல்லும்.

பாலில்துவிலிஷம் கலந்தாலும் அது அதன் இயல்பு தன்மையை இழந்துபோகும். அதனைப்போல் தான் நட்பும் நம்மளவில் நாம் நல்லவர்களாகவே இருப்பினும் நாம் நட்புக்கொள்ளும் நபர்களின் இயல்புகள் நம்மை சேர்ந்துவிடும் ஆபத்துகள் அதிகம் அதன் காரணமாகவே நம்மோடு பழகுபவர்கள் குறித்து விழிப்புடன் இருக்க அறிவுறுத்துகின்றனர் நம் பெற்றோர்கள்.

வானிலிருந்து பொழிகின்ற தூக்கி தூர் எறிவோம். வாழ்வெனும் மழைத்துளிகள் தூயவை தான். ஆனால், பாதை அழகாகும்.. நல்ல நட்புகள் அவை விழுகின்ற இடத்தினை அமைந்திட்டால்.

பொறுத்து நாம் பருகிட
 ஏற்றாகவோ, அல்லது
 எதற்கும் பயன்படுத்திட
 இயலாதாகவோ ஆகிறது.
 இந்த உவமையை நாம்
 இங்கே குறிப்பிட்ட
 காரணம் நண்பர்கள்
 நமது வாழ்வில்
 எத்தகைய ஆருமையை
 செலுத்துகிறார்கள்
 என்பதனை உணர்த்திடவே.
 உண்மையில்



பந்திவாக்கம்:
இா.இளம்பரிசு துமிழ்

மித்திரன்

உங்கள் இல்லற
வாழ்வின உற்ற
துணையை
உறுதியாகத்
தேடுக்கொள்ள உதவும்
இலவச சேவை!

கமித்திரா

**0049273257372
00491754543416**



வன்னிப்பெரு நிலப்பறப்பின் எல்லைகளில் போர்மேகம் குழத் தொடங்கிய காலம் அது சமாதான முகமூடிகளை கழற்றி வைத்துவிட்டு வடபோர்முனையில் ஓரிரு வலிந்த தாக்குதல் நடவடிக்கைகள் இருபகுதியினராலும் நடாத்தப்பட்டு, தமிழ்மைத்தாமே சுயபரிசோதனை செய்து கொண்ட காலப்பகுதியாக அந்த 2006 ஆம் வருடம் முடிவடையும் காலத்தின் மாரிகாலம் உச்சம் பெற்றிருந்த பொழுதுதான் வன்னி மக்களுக்குள் ஒரு சலசலப்பு.

உள்ளுர்மக்களுக்குமட்டுமேதெரிந்திருந்த மூல்லைத்தீவின் அழகான அந்த கடற்கரை கிராமத்தின் பெயரான “முள்ளிவாய்க்கால்” பலருக்குத் தெரியவருகிறது. ஆமாம். முள்ளிவாய்க்கால் கடற்கரைக்கு மேலே கிழக்காக ஏறக்குறைய ஒரு கடல் மைல் தொலைவில் ஒரு பெரிய கப்பல் கரையொதுக்கியிருக்கிறதாம் என்ற செய்தி மக்களுக்குள் பரவிக்கொண்டிருந்தது. கூடவே அனுமானங்கள், கற்பணைகள், உண்மைகள், பொய்கள் கலந்து பல்வேறு கட்டுக் கதைகளும் உலாவிக்கொண்டுதான் இருந்தன. இதற்கு முன்னும் சில கப்பல்கள் பலவாண்களுடன் வன்னிக் கரைகளுக்கு வந்து கரைதட்டியிருக்கின்றன.

மாரிகால மழை பொழுது கொண்டிருந்தது. கடலடி கொஞ்சம்

“ ஏற்கனவே 2006 ஆம் ஆண்டு செப்டம்பர் மாதம் 17 ஆம் திதி தென்தமிழீழம், அம்பாறை மாவட்டத்தின் அருகம் குடா(Arugam Bay) க்கு தென்கிழக்காக 120 கடல்மைல் தொலைவில், அடுத்தகட்ட தமிழர் போராட்டத்துக்கென வளங்கள் கொண்டு வந்த தமிழர்களின் கப்பல், கேடுகெட்ட சுயநல ஹிந்தியத்தின் காட்டிக் கொடுப்பினால் இலங்கை கடற்படையால் மூழக்கிக்கப்பட்ட துயரசம்பவம் அடங்கியிருந்த தருனமும் அது, 1991ஆம் ஆண்டில் இருந்து இலங்கை, இந்திய மற்றும் சர்வதேச நாடுகளால் மூழக்கிக்கப்பட்ட தமிழர்களின் பன்னிரண்டாவது கப்பல் அதுவாகும் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

உரமாகவே இருந்து, பெரும்பாலான மீனவப் படகுகள் கரைகளில் ஏற்கட்டியிருந்தன. வடகீழ் பருவக்காற்று பலமாகவே வீசிக்கொண்டிருந்தது. அந்த



அரசாங்கம் விடுதலைப் புலிகள் மேல் பழி சுமத்தி அவர்களது பெயரைக் கெடுக்க முயன்ற இடமாக அதனைக் கருதப்பட முடியும்.

ஆனால், அதே காலப்பகுதியில் இலங்கைக் கடற்படையின் பேசுவல் அதிகாரி Commodore S M Weerasekera ஊடகத்துக்கு அளித்த செவ்வியில், அந்தக் கப்பல் விடுதலைப்புலிகளின் வசமாவதற்கு முன்னர்தாம் அதனைபழுதுபார்க்க அருகில் உள்ள ஏதோ ஒரு துறைமுகத்துக்கு கட்டி இழுத்துச் செல்ல முயற்சி செய்ததாகவும், ஆனால் விடுதலைப்புலிகள் ஆரூம் நிலப்பறப்பில் இருந்து 17 கடல்மைல்கள் அந்த கப்பல் நங்கரமிடப்பட்டிருந்ததனால்

பிரமாண்டத்தைப் பார்த்து நின்றிருந்தார்கள். கப்பல், விமானம், புகையிரதம் இந்த மூன்றையும் வயதுவேறுபாடின்றி எத்தனை தடவை வேண்டும் என்றாலும் ரசிக்க யார்தான் வேண்டாம் என்பார்கள்?

அதே நேரம் Farah III கிபீர், மிக மற்றும் டோரா க்களின் தாக்குதலுக்கும் இடையிடையே இலக்காகத் தொடங்கியது. இரவிரவாக கடற்புலிகள் மற்றும் பொதுமக்களின் உதவியுடன் 14,000 tonnes அரிசியை இறக்கி அங்கங்கே களஞ்சியப்படுத்துவதில் நிதித்துறையினர் மும்முரமாக நின்றனர். கப்பலின் ஒரு புறம் துளையிட்டு மூடைமுடையாக அரிசி இறக்கப்பட்டது. வன்னியில்

செல்லம்மா Party Service

திருமண விழா, மாஷ்சீன் நீரடி விழா போன்ற வைவங்களுக்கான சைவ இணவுகள், பிழந்த நாள், திருமண விழுத்துப்பார்ம மற்றும் விழிஸ்தல் வைவங்கள்.

வாழ்க்கையாளர்களின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க சிறந்த முறையில் உணவுகள், நிற்றுண்ட வகைகளைப் பிரிமாறும் சேவையினைப் புதிதாக அறிமுகப்படுத்தியுள்ளோம்.

தெட்டுக்கூறுக்கு:
27 வந்துபங்குநட மேலாக சமையல் அனுபவம் பெற்ற நமாரன் என்னிப்பெற்றால்

Mobil - 0151 71799900 und 0151 29770077

TS KIOSK & MINIMARKET

பக்கமையான மரக்கறிகள் மற்றும் தரம்மிக்க கடல் உணவுப்பாருட்கள் அனைத்தும் நிதான விலையில் பெற்று பயன்தெய்க்கள்.

காபிப்பறுக்கிழமைகளில் கடல் திறந்திருக்கிப்பது

தின்கள் - சனி : 7.00am - 11.00pm • ஞாயிறு - 8:00am - 10.00pm

Hirsiefer Str 1 45143 Essen
017647196792 • 020145842159

KKL
Textilien, Schmuck und Haushaltsware

மனதைக் கவரும்
புதிய வகைப்
பட்டுச் சாரிகள்
மற்றும் முகையனர்
சாரிகள்

நீங்கள் எறியப்பார
மிகக் குறைந்த
விலையில்

Sale DECEMBER
15-12-2017 TO 30-12-2017
BEST DEALS 50%
RHEINISCHE STR. 56 44137 DORTMUND
TEL: 0231 96 98 66 10
KKL TEXTILIER SCHMUCK HAUSHALTWARE

நோத்தில்தான் Farah III என்கின்ற Jordanian rice ஏற்றிக்கொண்டு இலங்கையை கற்றி பயன் போய்க் கொண்டிருந்த தருணத்தில்தான் முள்ளிவாய்க்காலுக்கு அருகே ஒதுங்கியிருந்தது.

அந்த Farah III, இயந்திர கோளாறு ஏற்பட்டு பருவக்காற்றின் காரணமாக கரை தட்டியதா? கோளாறாகி நின்ற தருணத்தில் கரைக்கு இழுத்துவரப்பட்டதா? அல்லது பயணத்தின் இடையில் வழிமறிகப்பட்டு கரையை நோக்கி செலுத்த வைக்கப்பட்டதா? போன்ற செல்லிகளுக்கான விடைகள் சம்பந்தப்பட்டவர்களுக்கு மட்டும்தான் வெளிச்சம் கப்பல் கப்பன் உட்பட்ட உட்பட கப்பல் சிப்பந்திகள் யாவரும் கடல் கிளிநொச்சியில் ஒரு கதையும், கொழும்பில் ஒரு கதையும் என்று ஊடகங்களுக்கு சொல்லி விட்டு தமது நாட்டுக்கு ஒடியே போய்விட்டார்கள். இருபகுதியினராலும் கப்பல் சிப்பந்திகளை வைத்து செய்த இந்த ஊடக சந்திப்பு என்பது சர்வதேசத்தின் மத்தியில் தமக்கு நற்பெயரை ஏற்படுத்த விடுதலைப்புவிகள் ஏறிப்பார்த்தவர்களும் அதிகம் கடலேறப் பயன்படுத்திய பொழுதில், இலங்கை

தாம் அந்த கப்பல் சிப்பந்திகள் பாதுகாப்புக் கருதி அருகில் செல்லவில்லை என்றும், விடுதலைப்புவிகளின் நிலப்பரப்பில் இருந்து 40 -50 கடல்மைல்கள் தூரத்தில் சர்வதேச கடலோரம் ஒவ்வொருநாளும் சராசரி 40 கப்பல்கள் பயணித்துக் கொண்டுதான் இருக்கின்றன என்று அவர்களிலிருந்து கொள்ளவும்.

அதே நேரம் உலக நாடுகளின் செய்திகள்

பெரும்பாலான வீடுகளில் அந்த அரிசிப் பை காணக்கிடைத்தது. இனம்பச்சை நிறத்தில் இருந்த அரிசிப்பை கூட போரின் உச்சத்தில் மண்ணிரப்பி பதுங்கு குழிகள் அமைக்க உதவியிருந்தன.

ஏற்கனவே கரை தட்டிவிட்ட கப்பல் பருவக்காற்றின் காரணமாக இன்னும் இன்னும் கரையை நோக்கி வந்து கொண்டிருந்தது. கரையொதுங்கிய கப்பலை இழுத்துக் கட்டிய பணைகள் சில முறிந்தே போயின.

வன்னிப் பெருநிலப்பரப்புக்குள் அரிசியின் விலை வெகுவாகக் குறைந்தது. பொருண்மையித்தினால் பல இடங்களில் நெல்லை விதைக்க வேண்டாம் எனவும், வேறு பயிர்களை பயிரிடவும் அறிவறுத்தப்பட்டது. உள்ளுர் விவசாயிகள் பலர் அந்த அரிசி வருகையால் பாதிக்கப்பட்டதை மறுப்பதற்கில்லை. இதனைச் சமாளிக்க கப்பலரிசி வேறு பைகளில் மாற்றப்பட்டு தென்னிலங்கைக்கு ஏற்றுமதியும் செய்யப்பட்டது. ஒருகட்டத்தில் அதுவும் இலங்கை அரசால் தடுத்து நிறுத்தப்பட்டது.

ப. வித்தியாசார்

இப்படியான நேரத்தில்தான் பொதுமக்களின் வாழ்வாதாரத்தை கருத்தில் கொண்டு நிதித்துறையினர் அடுத்து ஒரு முடிவை எடுத்தார்கள். அந்தக் கப்பல் அரிசியை மாவாக்கி போராளிகளுக்கான உணவுத்தேவைக்குப் பயன்படுத்தும் முடிவுக்கு வந்தார்கள். அதே நேரம் நீண்ட காலத்துக்கு அந்த அரிசியை சேமித்து வைக்கவும் முடியாது.

முடிவெடுக்கப்பட்ட நாளில் இருந்து எல்லா நிதித்துறையின் உணவு வழங்கற் பகுதியிலும் இருந்து அந்தக் கப்பலரிசி மாவாக்கப்பட்டு, மா பிட்டாக்கப்பட்டு போராளிகளுக்கு உணவாகத் தொடங்கியது. அந்த அரிசியானது மாவாக்க ஏற்றகல்ல என்பது அனைவருக்கும் தெரிந்திருந்தும், அதனை மாவாக்கி உணவாக்கினர்கள். முன்னரங்க நிலைகளிலிருந்து பின்னரங்கு வரை அனைவருக்கும் கப்பலரிசிமா பிட்டு பிரதான உணவாகியது. காலையும் மாலையும் பெரும்பாலான நேரங்களில் கப்பலரிசிமாப் பிட்டுதான் உணவாக பரிமாறப்பட்டது.

தொடரும்...

വലക്കച്ചപ്പ് പ്രിയരൈ

உள்ளருக்கும்
வெளியூருக்கும்
வலசை போன
பறவையினங்கள்
வசந்தகாலம் கண்டு
இருப்பிடம் திரும்புகின்றன

பறவைகள் அத்தனையும்
வலசை போவதுமில்லை
போனவை எல்லாம்
திரும்ப வருவதுமில்லை

ஊனுண்ணிப்
பறவையிடமிருந்து
உயிரைக் காக்க

கூடு விட்டு வேறு
 நாட்டுக்கு
 வலசை போன
 பறவைக் கூட்டமொன்றும்
 தன்னுரைத் தேடி
 மகிழ்வடனே
 பறக்கின்றது

இந்தப் பறவைகள் கூடு கட்டத் தெரியாத குயிலினமுமல்ல

பாடத் தெரியாத
 பறவையினமுமல்ல
 கட்டிய கூடுகள்
 களவு எடுக்கப்பட்டு
 ஒட்டிய உறவுகளை
 காவும் கொடுக்கப்பட்ட
 பாவப்பட்ட பறவையினமது

ஊரின் எல்லையை எட்டியதும்
வேடனின் அம்புகளாலும்
வல்லுறுகளாலும் இரந்த
பறவைகளின் உதிர்ந்த
இறகுகள் காற்றில் பறந்து வந்து
கண்ணீர்க்கதை பேசின

இறகுகள் வெட்டப்பட்ட
ஊனக்குருவிகளும்
பறக்க முடியாமல்
வானத்தைப் பார்த்துக் குரல்
எழுப்புகின்றன

கூட்டில் அடைக்கப்பட்ட
குருவிகள்
பாடுமிசை முகாரியாக
காதோரம் கேட்கின்றது

ஊனமுற்ற குருவிகளுக்கு
இரைதேடுக் கொடுக்க
கருணையுள்ள சில
குருவிகள் உழைக்கின்றன

பல பறவைகள்
 சுயநலச் சிறகசைத்து
 தம் பாட்டில்
 உயரப் பறக்கின்றன
 பல பறவைகள் தமக்குள்ளே
 கொத்திக் காயப்படுகின்றன.
 வெளியூரில் பிறந்த குஞ்சுகளோ
 கூடு திரும்ப மறுத்தின்றன

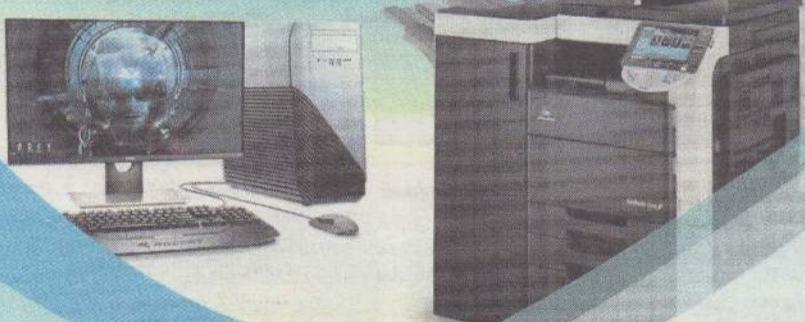
கதந்திரவாளில் பறக்கும்
அழகியகாலம் என்று பிறக்குமென
மரக்கிளையிலிருந்து ஏங்கிப் பாடுகிறது
ஒரு வலசைப்பறவை

- நக்கிரண்மகன்

காற்றின்
சுதந்திர வாசம்
சவாசத்தின்
ஒப்பற மூலதனம்
என்பதுணராது
கார்மை

காலம் முழுவதும்
 சீசாவுக்குள் அடைத்து
 சிறைவைத்து விடலாம்
 என இறுமாந்திருப்பது
 எவ்வளவு முட்டாள்த்தனம்
 அதைவிட
 அதிக முட்டள்த்தனம்
 தன் வீரியமுணராது
 முச்சுக்கே திணறும்
 காற்றின் அறிவீனம்.
 அதைவிட
 அதிக அறிவீனம்
 காற்று கட்டுடைத்து
 புயலாகிக் கடக்கையில்
 அடைந்து கிடந்த தன்
 கோபத்தின் வேக மூர்க்கத்தி
 இன்னார் இனியார்
 என்ற பேதங்களாற்றே
 அடித்து வீழ்த்தி
 அனைத்தையும் கடக்கும்
 என்றுணராமல் இருப்பது.

- മാമിനി മാമാ



உங்கள் வீட்டிற்கு வர்த்தக நிலையங்களுக்கு

கொம்பியுட்டர் - போட்டோகாப்பி மெஹின் நேரடியாக வழங்குகிறார்கள் மாதாந்தம் பணம் செலுத்தலாம்

உடன் தொடர்பு கொள்ளுவதன்

CAMSON COMPUTER CENTER

14, RUE LANGLIER RENAUD, 93210 SAINT DENIS

Tel: 01 55 99 00 69



நூறாத வரம்பெற்ற...

புலம்பெயர்ந்தான்
புலம்பலுடன்

புதிய நாட்டில்
தலைகுனிந்தான்
தமிழனாக

கறுப்பென்றான்
வெள்ளையன்

காவிப்பல்லென்றான்
வெள்ளையன்

காறித்துப்பிவிட்டு
கள்ளச்சிரிப்புத்தான்
வெள்ளையன்

காலத்தின் கையிலே
கன்தத இதயத்தை

கையளித்தவன்
கடின உழைப்பாளியாக

கையுர்ந்தான்
புலம்பல் தேசத்தில்

மொழிகற்றான்
முகவரி கொடுத்தான்

முத்தமிழும் வளர்ந்தான்
முகம்சளித்த
வெள்ளையன் முன்

வாய்பிள்ளை
வெள்ளையனும்

"வாவ்" என்று

புருவம் உயர்த்துகையில்

புண்ணகையுடன்

புஜமுயற்திச்

சொன்னான்

இறவாத வரம்பெற்ற
ஆழத்தமிழர்

நாமென்று!

- வாணமதி



உங்கள் அக்கங்களும் கவிப்புங்காவில்

இடம்பெற, உங்கள் கவிதைகளை

press@ibctamil.com

என்னும் மின்னஞ்சலுக்கு உங்கள்
விபரங்களுடன் அனுப்பிவையுங்கள்

காஷல், வாழு, காவு

இரசாயன மாற்றமொன்று
இரகசியமாய் உதித்து
இனிமையான உனர்வொன்று
ஏங்கிருந்தோ வந்தது
இதமான சுகமொன்று
இதயத்தை தடவியது
இன்பமான நினைவொன்று
ஏங்கித்தான் தவித்து
இளசுகள் மனமும் ஒன்றி
இங்ஙனம் வளர்ந்தது
கதைகள் பல பேசி
காதல் மலர்ந்தது
ஏகாந்த சோதனையாய்
இடர்கள் பல கடந்து
இணைந்தது வாழ்வியலில்
இன்பமும் துன்பமும்
இருவருக்குமே என
இல்லற சுகமும்
இனிதே தொடர்ந்தது
அன்பின் நெருடவினால்
அழகான மகவிரன்டு
அமைந்தது வாழ்வு
ஆனந்தம் பொங்கிட

எண்ணற்ற அனுபவங்கள்
ஏற்றமும் இறக்குமாயிட
சரைந்து வருடங்கள்
இயந்திரமாய் நகர்ந்தது
வீதி விபத்தொன்றில்
விண்ணுவகம் சென்றானவன்
விடலைப்பருவமதில்
விதவையுமானாளிவள்
பாதியிலே விட்டுப் போன
பதியை எண்ணி
பத்தினியிவள் பாழும் மனமும்
பரிதவித்தே புழுங்கியது
சாமிக்குற்றமென
சாத்திர சமயப்படி,
சம்பிரதாய சடங்குகளும்
சகலமும் நடந்தன!
எந்தக்குற்றமும் அறியாளவள்
ஏனென்கு இப்படியென
எண்ணவொண்ணா துயரங்களும்
இதயத்தை நொருக்கின!

தலை நிறைய பூவும்
தழைய வரும் தாவியும்
தாரமவன் சென்றபின்

தரணியில் உனக்கு வேண்டாமென அவன்
நெஞ்சினில் போட்டுவிடென
நேராகச் சொன்னார்கள்- அந்தோ
நெகிழு வைத்த காட்சியாக!

கை நிறைய வளையல்களும்
கலர் கலரான புடவையும்
கணவன் சென்றபின்
கணிகை உனக்கு வேண்டாமென உடன்
களைந்து எறிந்து விடென
கடுப்புடனே சொன்னார்கள்- ஏதோ

கடவுள் சபித்த சாபமாக!

முழுவியளத்துக்கு உதவ மாட்டாய் நீ
முன்னுக்கு போகாதேயென
முற்றத்துக்கும் வரவிடாமல்
மூலையில் முடக்கிவிட்டனரவளை
முனகி முனகித் துடித்தாளந்த

மொட்டாக்குப் பேரமுகியவரும்!

வேதியர் ஓதிய மந்திரமும்
வெந்தனல் சாட்சியங்களும்
வெறுமையாகிப் போனதேயென
வெந்து வெந்து வெம்பினாளந்த
விரும்பத்தகாத வெண்ணிலவானவள்!

பெற்றோரின் ஆசிகளும்

உற்றோரின் வாழ்த்துக்களும்
பெறுமதியற்றதாகி விட்டதென
பொருமிப் பொருமிப் பேதலித்தாளந்த
புறக்கணிக்கப்பட்ட பெண்ணிலாவவள்!

பெண்ணாகப் பிறப்பதற்கு
பெரிய தவம் வேண்டுமென்றார்
பிறப்பொன்று வந்து விட்டால்
பிரித்து உண்ணுகிறார்!

மங்கையரை மழுங்க வைக்கும்
மடைமையை ஒழித்திட
மாதருக்கே மாதர் விதிக்கும்
பழைமையை நிறுத்திட

பெண்ணே எழுந்திடு!
பேதமையை ஒழித்திடு!
போர் தொடுத்து எதிர்த்திடு!
போக்கத்த சமூகமிதை!
உண்ண நீயே விடுத்திடு!
உண்மையை உணர்ந்திடு!
உரம் போட்டு வளர்த்திடு!
உக்கிரமான உனர்வதை!

- மஞ்ச மோகன்

ஷூசிய நாடுகளின் கடல் உணவு வகைகள் அனைத்தும் ஒரிடத்தில்

Ocean Indian



தமிழ் மக்கள் விரும்யும் தரமான மின் - நூறால் - நண்டு தின்னும் பல..

195, Rue du Fbg Saint Denis, 75010 Paris





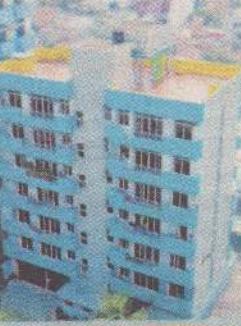
VESTA GROUP
PROPERTY DEVELOPMENT & CONSTRUCTION



COMPLETED PROJECTS



VESTA VILLAGE
No. 16, Vanderwert Place,
Dehiwela



VESTA PARK
No. 11, Inner Fairline Road,
Dehiwela.

ONGOING PROJECTS



VESTA RESIDENCIES
No. 36, IBC Road,
Colombo 06.



VESTA HOMES
No.32, Vivekanada Road,
Colombo 06.

**VESTA MOUNT
VILLA**
at
No.04, Beach Road,
Mount Lavinia.

FOR RESERVATION

**+44 7 818 433 828
+44 7 429 072 996**

- Just 50 meters from Galle Road
- Stunning Location
- 2 & 3 BR apartments
- Additional Car park on request
- Gym at the rooftop
- Interest free instalment payment scheme
- Bank Loan facilities

COMPLETION ON APRIL 2019



Scan & Book



No. 09, 42nd Lane, Colombo 06, Sri Lanka.
Tel: 011 236 7722 / 33 | Email : info@vesta.lk
Web : www.vesta.lk | Follow us on



தியாகி பொன். சிவகுமாரன் நினைவுக்குறிப்பு!

சிறிலங்கா மே 22, 1972ல் குடியரசாக அறிவிக்கப்பட்ட போது அதனை ஒரு கரிநாளாக அறிவித்து அன்றைய தமிழ்த் தலைமைகள் ஒரு அறவழிப் போராட்டம் ஒன்றை நடாத்தினார்கள். அந்த அறவழிப் போராட்டத்தில் மாணவனாக இருந்த நானும் கலந்து கொண்டேன். அதில் கலந்துகொண்ட வகையில் முதலில் கைதுசெய்யப்பட்ட மூன்று இளைஞர்களில் நானும் ஒருவன். அதாவது முத்துக்குமாரசாமி, மனோகரன், நான் ஆகிய மூன்று பேருமே முதலில் கைதுசெய்யப்பட்டோம். மாணவர்களைப் பாடசாலைகளுக்குச் செல்ல வேண்டாம் என்று கூறும் நடவடிக்கைகளை நாங்கள் மேற்கொள்வதாகக் கூறி காவற்துறையினர் எம்மைக்கைதுசெய்தனர்.

மே 18ம் திகதி எம்மை காவல் நிலையத்திற்குக் கொண்டு சென்ற போது ஏற்கனவே அங்கே சிவகுமாரன் பிறிதொரு காரணத்திற்காக கைதுசெய்யப்பட்டு அனுராதபுரம் சிறைச்சாலையில் தடுத்து வகைப்பட்டிருந்தார். ஆனால் அவருக்கான வழக்கு யாழ்ப்பாணத்தில் நடைபெற்றால் ஒவ்வொரு தவணையும் அவர் யாழ்ப்பாணத்தை கொண்டு செல்லப்பட்டு நீதிமன்றில் முன்னிறுத்தப்பட்ட பின்னர் மீண்டும் அனுராதபுரத்திற்கு கொண்டு வரப்பட்டார். இவர் யாழ்ப்பாணச் சிறைச்சாலைக்குக் கொண்டு வரப்படுவதாக நாங்கள் ஒருநாள் அறிந்தோம்.

அப்போது நாங்கள் ஏறத்தாழ 70 பேர் மண்டபம் ஒன்றிற்குள் அடைக்கப்பட்டிருந்தோம். அந்த மண்டபத்தைத் தாண்டித்தான் அவரை அழைத்துச் செல்ல வேண்டும். நாங்கள்

அங்கு இருக்கிறோம் என்பதை சிவகுமாரும் அறிந்திருந்தார். அவர் கம்பிக்கு வெளியே நின்றவாறு எங்களுடன் பேசினார். அப்போது தான் நான் முதற்தடவையாக சிவகுமாரனுடன் கதைத்தேன். அதற்கு முன்னர் நான் அவரைப் பற்றிக் கேள்விப்பட்டிருந்தேன். அவர் ஒரு கதாநாயகன் எனப் பல தகவல்களை நான் ஏற்கனவே அறிந்திருந்தேன்.

அவர் ஒரு வியப்பான மனிதனாக எனக்குள் நிறைந்திருந்தார். இவ்வாறான ஒருவரை நான் நேரடியாகச் சந்தித்த போது, அவர் மிகவும் மென்மையான,

அம்மதியான,
முகத்திலே வெளியே
மலர்ச்சியும் சிரப்பும்
கொண்ட ஒரு இளைஞராகத்
தான் அவர்கள் குத்து
தென்பட்டார்.

அன்றிலிருந்து தொடங்கிய நட்பு அவர் 1974 ஜூன் 10ம் திகதி மரணிக்கும் வரையில் மிகவும் நெருக்கமாகவும், தோழுமையாகவும் நெருக்கமாகவும் இருந்தது.

குறிப்பாக 1974ம் ஆண்டு தமிழராட்சி மாநாடு நடைபெற்ற போது நாங்கள் தொண்டர்களாகச் செயற்பட்டோம். எமது தொண்டர்கள் பிரிவிற்கு சிவகுமாரன் தலைமை வகித்தார். நாங்கள் தொண்டர்களாக செயற்பட்ட போது 1974 ஜூன் 10ம் திகதி கூட்டத்தின் இறுதிநாளின்று ஒரு துக்கரமான சம்பவம் ஒன்று இடம்பெற்றது. அதாவது ஒன்பது பேர் படுகொலை செய்யப்பட்டனர். காவற்துறையினரின் அடிதடிப் பிரயோகத்திலேயே இவர்கள் இறந்தனர். அமைத்துச் செல்ல வேண்டும். நாங்கள்

இந்தச் சம்பவத்திற்குக் காரணமானவரைப் பழிவாங்கி அவருக்குத் தண்டனை வழங்க வேண்டும் என நாங்கள் முடிவெடுத்தோம். அதன் பின்னால் அதில் முக்கிய குத்திரதாரியாக விளங்கியவர் அன்றைய காவற்துறை ஆணையாளர் எ.எஸ்.பி சந்திரசேகரா. அவரைப் பழிவாங்குவதே எமது நோக்காக இருந்தது.

இவரைப் பழிவாங்குவதற்கான முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்ட போது அவர் மயிரிமையில் உயிர் தப்பினார். இந்த நிலையில் தான் சிவகுமாரன் மிக மிக உச்ச கட்டத் தேடுதல் நிலைமைக்கு உள்ளாகி, ஏறத்தாழ உரும்பிராய்க் கிராமம் முதற்தடவையாக 700 காவற்துறையினரால் சுற்றிவளைக்கப்பட்டுத் தேடுதல் வேட்டை நடாத்தப்பட்டது ஏற்கனவே நாம் இதனை அறிந்திருந்தால் வேறொரு கிராமத்தில் தலைமைறைவாக இருந்தோம்.

இவர் மீதான தேடுதல் வேட்டை மிகத் தீவிரமாக மேற்கொள்ளப்பட்டதால் சிவகுமாரை நாட்டை விட்டு வெளியே அனுப்ப வேண்டும் என்கின்ற முயற்சியில் நாம் இறங்கினோம். அந்த முயற்சிக்கு எமக்குப் பணம் தேவைப்பட்டது. அன்றைய நிலையில் நாங்கள் பலரையும் அதாவது தமிழ்த் தலைவர்கள் மற்றும் தமிழ் ஆர்வலர்கள் போன்றோரை பண உதவி செய்யுமாறு கோரிய போது ஆனால் அவர்கள் எவரும் இதற்கு உதவ முன்வரவில்லை. இதனால் நாங்கள் நிதியைப் பறித்தெடுத்தல் என்கின்ற முயற்சியில் இறங்கினோம். அந்த முயற்சிகள் எமக்குத் தொல்லியைத் தந்தன. இதன்போது நாங்கள் காவற்துறையின் சுற்றிவளைப்பிற்கு உள்ளாகினோம். இதிலிருந்து எம்மால் தப்பிச் செல்ல முடியாததால் சிவகுமாரன் முதன் முதலில் சயனைட் அருந்தி வீரமரணத்தை அடைந்தார்.

நாங்கள் மூவர் இதிலிருந்து தப்பித்தோம். அவர்களுக்கு சிவகுமாரனை மட்டுமே தெரிந்திருந்தால் அவர்கள் அவரைக் குறிவைத்தே தமது தேடுதல் நடவடிக்கையை மேற்கொண்டனர்.

இதன் காரணத்தாலேயே நாங்கள் சனத்தோடு சனமாக வெளியேற முடிந்து. ஏற்கனவே சிவகுமார் தனக்குத் தேவையான சயனைட்டை சென்ற குப்பி ஒன்றிற்குள் அடைத்து வைத்திருந்தார். அதேவேளையில் அவர் ஒரு கத்தியும் வைத்திருப்பார். அந்தக் கத்தியில் சயனைட் தடவப்பட்டு நன்கு காய்ந்திருந்தது. இந்தக் கத்தியால் ஒருவருக்கு கீறு விழுந்தாலே அவர் உடனே சாவைத் தழுவக்கூடிய நிலையிலேயே காணப்பட்டது. இந்தக் கத்தியை அவர் எப்போதும் தனது இடுப்பிலேயே வைத்திருப்பார்.

சிவகுமாரன் அவர்களுடைய மரணம் அன்றைய காலகட்டத்தில் தமிழ்ச் சமூகத்தின் மத்தியில் எவ்வாறான தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியிருந்தது?

சிவகுமாரனின் மரணம் அன்றைய காலகட்டத்தில் முதலாவது களப்பலி எனக் கூறலாம். 1970களுக்குப் பின்னர் எழுச்சி பெற்ற ஒரு இளம்தலைமுறையினர் மத்தியில் ஒரு இளைஞன் ஒருவன் களப்பலியாகி விட்டான் என்கின்ற செய்தியை வழங்கியது. இளைஞர்கள் மட்டுமல்ல, பொதுவாகத் தமிழ்த் தேசியம் பேசும் மக்கள் மத்தியில் மிகுந்த அதிர்ச்சி அலையையும் அனுதாப மற்றும் உணர்வு அலையையும் ஏற்படுத்தியது.



அவரது தொடர்ச்சியான துணிச்சல், சமூகத்தின் மீதான நேசமும் அவரது அர்ப்பணீக்கின்ற தியாக மனப்பான்மையையும் கொண்ட ஒரு முன்னுதாரணமாக, முதல் வித்தாக இந்த அரசியல் வரலாற்றில் கருதப்படுகிறார்.



- சமூகத்தின் அவர்களுடைய மரணம் அன்றைய காலகட்டத்தில் தமிழ்ச் சமூகத்தின் மத்தியில் எவ்வாறான தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியிருந்தது? கவிஞர், எழுத்தாளர் மற்றும் அரவிந்தன் அவர்கள் தனது போராட்டத் தொழில் தியாக பொன் சிவகுமாரன் பற்றி ஊடகர் றாபன் சிவராஜா அவர்களுக்கு வழங்கிய செவ்வியொன்றின் நினைவுக் குறிப்புகள் இவை





M Point Supermarkt

von-Gallen str 5, 48336 Sassenberg
kreis Warendorf

Tel : 004925833030300 00491794855554
Email : mpointssupermarkt@yahoo.de



வரசித்தி மஹால்

Hüttenwiesenstrasse 6 8108 Dällikon - Zurich

Vorasithy Mahali

www.vorasithymahali.ch

அரசியல் பேசு காலா

ரங்சித்தா?

உண்மையில் காலா யார்?

ரஜினியா?

இந்தியாவில் மிகப் பெரிய பிரச்சனையாக உருவெடுத்துவரும் நகர்ப்புற நிலவுடைமை குறித்த கதையை ஒடுக்கப்பட்ட மக்களின் பின்னணியில் உருவாக்கப்பட்டு வெளியாகியிருக்கிறது காலா திரைப்படம். ஒடுக்கப்பட்டவர்களிடம் இருக்கும் சிறு துண்டு நிலத்தையும் அதிகாரத்தில் இருப்பவர்கள் எப்படி தொடர்ந்து பறிக்க முயற்சித்துக்கொண்டே இருக்கிறார்கள். அதை எதிர்த்து ஒடுக்கப்பட்டவர்கள் எப்படிப் போராட்டுக்கொண்டேயிருக்க வேண்டியிருக்கிறது என்பதையே இந்தப் படம் சொல்கிறது.

மண்ணுரிமை அரசியலை வழுமையான தனது அரசியல் நுட்பங்களுடன் பின்னியுள்ள ரஞ்சித் இத்திரைப்படத்தினை ரஜினியைக் கொண்டு உருவாக்கியதில் மூலம் தான் பேச விரும்பிய கருத்தியலை வெகு மக்களிடம் கொண்டு

சேர்த்திருக்கிறார் என்றே சொல்ல வேண்டும்.

அதேசமயம், அரசியலில் கால் பதிப்பதற்கு தேவையான அத்தனை முயற்சிகளையும் சத்தமின்றி மேற்கொண்டுவருகிற ரஜினி, ஒடுக்கப்பட்டோரின் உரிமை சார் அரசியலை பேசும் ரஞ்சித்தை பயன்படுத்திக்கொள்வதன் மூலம் தனக்கான அரசியல் பிம்பத்தினை வலுவாக கட்டமைக்க முயல்கிறார் என்றும் சில கருத்துக்கள் இங்கு உலவிக்கொண்டுதான் உள்ளன.

ஏனெனில், தமிழ்த்திரையுலகும் அரசியல் களமும் இதுவரையிலும் ஒன்றோடு ஒன்று இணைந்தே வந்துள்ளன. திரை வழியே நல்லதோர் பிம்பத்தினை உண்டாக்கிடுவதன் மூலம் அரசியலில் நல்லதோர் இடத்தினை பெறலாம் என

காய் நகர்த்த துவங்கியுள்ளாரா ரஜினி என சிலர் சந்தேகம் எழுப்பினாலும், தூத்துக்குடியில் ஸ்டெர்லைட் ஆலைக்கு எதிராக போராட்டத்தில் ஈடுபட்டவர்கள் சமூகவிரோதிகள் என தெரிவித்திருப்பதன் மூலம் அந்த அளவிற்கு திட்டம் எதுவும் நான் தீட்டவில்லை என்று தானே மெய்ப்பித்துள்ளார் ரஜினி.

ஆக, ரஞ்சித்தின் கதைக்களத்தை தனது வியாபார நோக்கத்திற்காக ஒருப்பறமும், வழுமையான திரைக்கதைகளை விட ரசிகர்களை உற்சாகப்படுத்திட உதவும் என தேர்ந்தெடுத்து நடிப்பதன் மூலம் தான் யார் என தெளிவாக புலப்படுத்துகிறார் ரஜினி.

அதே சமயம், உச்ச நட்சத்திரமான ரஜினியை வைத்தே அவருக்கு ஒவ்வாத அல்லது எதிரான கருத்தியலை மூர்க்கமாக பேசியுள்ளதுடன், தூத்துக்குடி



ரூ. ஜெபரிதி தமிழ்

போராட்டம் குறித்த ரஜினியின் கருத்துக்கு போராட்டங்கள் இன்றி வாழ்க்கை இல்லை என பதிலளித்தன் மூலம் தனது கருத்தியலை உயர்த்தி பிடிக்கிறார் ரஞ்சித்.

திரையில் மட்டும் மக்களுக்கான அரசியலை பேசிவிட்டு, நிஜத்தில் அதற்கு எதிரான கொள்கையை கையில் எடுப்பாரோயானால் நிச்சயம் ரஜினி திரையில் மட்டுமே காலாவாக இருப்பார் என்று வெளிப்படையாகவே கருத்து தெரிவிக்கின்றனர் அரசியல் விமர்சகர்கள். காலம் முடிவு செய்யும் நிஜத்தில் காலா யார் என்று..

வாகனங்கள் பழுதடைந்துவிட்டனவா?
கவலை வேண்டாம்
பிரான்ஸில் தமிழர் நிறுவனங்கள்



இந்த விளம்பரத்தை
எடுத்து வருவாருக்கு
10%
சிறப்பு கறிவு
வழங்கப்படும்

GARAGE PREMIER
72-74, Avenue Lenine 93380 Pierrefitte

FAST AUTO
30 Route de Calais, 95200 Sarcelles

Tel: 01 48 21 91 54 . Tel: 01 39 88 06 85 . Tel: 01 39 33 39 94

AD CARROSSERIE
111, AV DE Stalingrad 95140 Garges Les Gonesse

- ▶ லைசெ மாற்றுவாகனம்
- ▶ குறைந்த கட்டணத்தில் நிறைந்த சேவை
- ▶ வாகனக்காப்புறுதி (விரும்பிய நிறுவனங்களில்)

அவசரத்தொடர்புக்கு
06 62 36 50 07
06 69 17 43 90

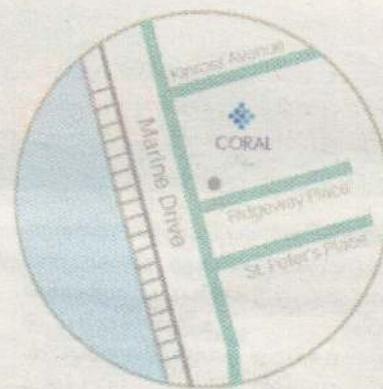
Coral Plus - 78% Sold out Book your apartment today

Live life by the sea



At Coral Plus you get to experience a refreshing sea breeze in the morning and watch a magical sunset every day. An apartment complex on Marine Drive with 4 differently styled apartments made to satisfy your requirements, it offers a range of facilities within the complex to pamper residents with tranquillity and grandeur. In here, you'll find a home in close proximity to key locations with modern designs and the best views of the Indian Ocean and surrounding city, that you'll never get bored staring at.

Experience effortless comfort in ultimate luxury at your home on the beach.



Infinity pool overlooking the Indian Ocean

Twenty story building with 5 levels of parking

24-hour security with full CCTV coverage

Fire protection system

Landscaped podium and rooftop with barbecue area

A designated conference room

State of the art gym

Handicap car parking



0777994409 | 0777994408 | 0777994403 | 0777994413

Head Office: No. 343, Galle Road, Colombo 04.
Web: www.coral.lk

facebook.com/coralpropertydevelopers
 linkedin.com/company/beta/3877488/

<https://twitter.com/Coralcpd>
 instagram.com/coralpropertydevelopers/

Over 14 years of experience in
International Niche Property
Development

Completed 8 condominium projects
with 300 satisfied customers

Construction and design by our own
dedicated and trusted team of specialists

A PROJECT BY

CORAL
PROPERTIES
Giving you the good life

சுதந்திரபுரம் படுகொளல்

முள்ளிவாய்க்காவில் விட்டதாக கூறப்படுகின்ற இனவழிப்பு இன்னும் தொடர்கிறது. ஆனால் அது ஆயுத முனையால் இல்லாது மக்கள் உளவரண்களைச் சிகைக்கும் உளவியல், புலனாய்வு, மற்றும் கலாச்சார சீரமியுவுகள் மூலம் நிறைவேற்றப்பட்டுக் கொண்டு வருகிறது. என ஆதங்கத்துடன் தெரிவித்துள்ளார் சுதந்திரபுரம் படுகொலையின் 20 ஆவது ஆண்டு நினைவேந்தல் நிகழ்வை தலைமையேற்று நடாத்தியதுருபரன்.

ஐ.பி.சி.தமிழ்பத்திரிகைசார்பாக அவரோடு தொலைபேசியில் சுந்தித்து கடந்த 10.06.2018 அன்று நடந்த முடிந்த நினைவேந்தல் நிகழ்வுகள் பற்றி வினவிய கவிமகனுடன் அவர் பல விடயங்களைப் பரிமாறி இருந்தார். அதன் போதே இவ்விடயத்தை தெரிவித்தார்.

வணக்கம் துருபரன்

வணக்கம் கவிமகன்

திருவரன் எமது வாக்கர்களுக்காக தங்களைப் பற்றிய சிறிய அறிமுகத்தை தாருங்கள்

நான் உடையார்கட்டு தெற்கில் வசித்து வரும் சிவபாலன் திருவரன் தனியார் அலுவலகம் ஒன்றில் பணியாற்றி வரும் நான்சமூகப் பணிகளில் அக்கறையுள்ளவன். இனவழிப்பு நடவடிக்கைகளால் பல இம்புக்களை கண்முன்னே சுந்தித்து இன்றும் வலியோடு வாழ்ந்து வரும் ஆயிரமாயிரம் மக்களில் நானும் ஒருவன்.

நல்லது திருவரன். சிங்களத்தினதும் அதனோடு சேர்ந்தியங்கும் சர்வதேச சக்திகளினதும் இனவழிப்பால் நீங்கள் பல இன்னங்களை சந்தித்தவர். அந்த வகையில் இந்த "இனவழிப்பு" என்பதை எவ்வாறு பார்க்கிறீர்கள்?

இனவழிப்பு என்பது சிங்க அரசுகளால் ஆண்டாண்டு காலங்களாக எம் மக்கள் மீது திட்டமிட்டு செய்யப்பட்டு வரும் செயல். அது பல வழிகளில் இருக்கின்றது. உயிர்களைப் பறிப்பது, கலை கலாச்சார விழுமியங்களை அழிப்பது, மொழியை இல்லாமல் செய்வது என பல வழிகளில் எம் இனத்தினை சிங்கள் அரசு அழித்து வந்தது. அந்த வகையில் உயிரைப் பறித்தல் என்ற நிலையில் நின்று பார்த்தால் 1956 இல் தொடங்கி 1958, 1977, 1983 என தொடர்ந்த இனவெறியாட்டம் மட்டுமல்லாது கொக்கட்டிச் சோலை, நவாலி தேவாலயம், நாகர்கோவில் பாடசாலை, செஞ்சோலை வளாக தாக்குதல். என தொடர்ந்து வரலாறு, இவை மட்டுமல்ல இவற்றை விட அதிகமானவை உண்டு அனைத்தையும் இப்போது பட்டியலிட முடியவில்லை. இவ்வாறு தொடர்ந்த இனவழிப்பு நடவடிக்கையின் ஒரு பக்கம் தான் நான் வாழும் சுதந்திரபுரம் மக்கள் மீதான படுகொலைத் தாக்குதல்.

நிட்சயமாக திருவரன், இவ்வாறு தொடர்ந்த இனவழிப்பு நடவடிக்கை முள்ளிவாய்க்காலுடன் நிறைவேடந்து விட்டதா அல்லது இன்னும் தொடர்கிறதா?

முடிந்து ஆயுத முனையில் மீது திட்டமிட்டு கொலைவெறியாட்டம் நிறைவேடந்துள்ளது. ஆனால் இப்போதும் எம் மக்களின் கலை கலாச்சார விழுமியங்களை அழிப்பதும் அவர்களின் உளவியல் நிறைவேற்றப்பட்டுக் கொண்டு வருகிறது. என ஆதங்கத்துடன் தெரிவித்துள்ளார் சுதந்திரபுரம் படுகொலையின் 20 ஆவது ஆண்டு நினைவேந்தல் நிகழ்வை தலைமையேற்று நடாத்தியதுருபரன்.

ஐ.பி.சி.தமிழ்பத்திரிகைசார்பாக அவரோடு தொலைபேசியில் சுந்தித்து கடந்த 10.06.2018 அன்று நடந்த முடிந்த நினைவேந்தல் நிகழ்வுகள் பற்றி வினவிய கவிமகனுடன் அவர் பல விடயங்களைப் பரிமாறி இருந்தார். அதன் போதே இவ்விடயத்தை தெரிவித்தார்.

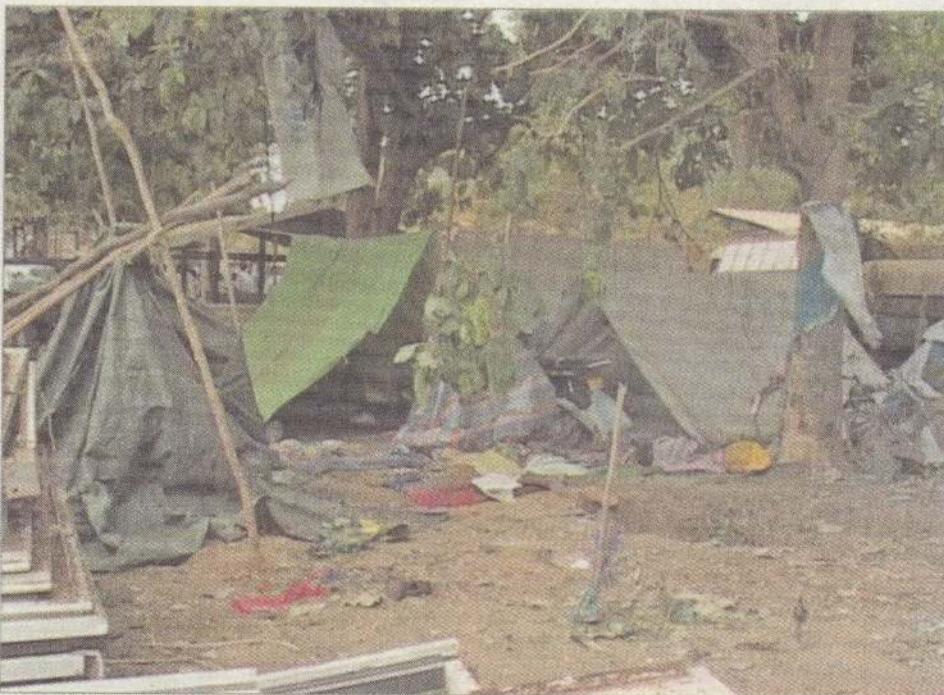
வணக்கம் துருபரன்

அப்பாவி மக்கள் சாவடைந்தார்கள் அத்தோடு பலர் படுகாயம் அடைந்திருந்தார்கள். இதில்மிகும்கியமாக குறிப்பிட வேண்டியது ஒரு குடும்பத்தை சேர்ந்த 4 பிள்ளைகள் ஒரே இடத்தில் சாவடைந்தது. தாயும் தந்தையும் வேலைக்கு சென்ற நேரத்தில் அவர்களின் 5 பிள்ளைகளும் வீட்டில்

இருந்துள்ளார்கள். அப்போது நடந்த தாக்குதல் ஜூலை மூவர் அந்த இடத்திலேயே பலியாகிவிட இருவர் படுகாயமடைகிறார்கள். ஆனாலும் படுகாயமடைந்த ஒரு மகன் மருத்துவமனைக்கு கொண்டு செல்லும் வழியில் தாயின் மடியிலே சாவடைகிறார். மிகுதியாக இருந்த பிள்ளையும் 2009 முள்ளிவாய்க்காவில் காணாமல் போய் விட்டது. உண்மையில் ஜீனிக்க முடியாத வகையில் இவை.

இப்போது அந்த தாய் தந்தையின் நிலை என்ன?

அவர்களுக்கு இச் சம்பவத்தின் பின்



அதன் பின்பு திஹர் என்று முன்று முனைகளில் இருந்து ஏறிகளைத் தாக்குதலை அரசு படையினர் மேற் கொண்டனர். அவை எந்த இடங்களில் என்று என்னால் இனங்காணமுடியவில்லை இருந்தாலும் நான் நினைக்கிறேன்

எம் மக்கள் அம்பகாமம், ஆனையிறவு மற்றும் பரந்தன பகுதிகளில் இருந்து இந்த தாக்குதல்கள் நடந்திருக்க வேண்டும். இந்த ஏறிகளைத் தாக்குதல்கள் 45 நிமிடத்துக்கு மேலாக தொடர்ந்து நடந்தது. அன்று சிங்களப் படைகள் ஈருடக தாக்குதலைச் செய்தன. முற்றுமுழுதாக திட்டமிட்டு இராணுவம் இந்த தாக்குதலை செய்திருந்தது.

இந்த தாக்குதலில் எவ்வகையான சேந்கள் விளைந்தன?

33 அப்பாவி மக்கள் சாவடைந்தார்கள் அத்தோடு பலர் படுகாயம் அடைந்திருந்தார்கள். இதில்மிகும்கியமாக குறிப்பிட வேண்டியது ஒரு குடும்பத்தை சேர்ந்த 4 பிள்ளைகள் ஒரே இடத்தில் சாவடைந்தது. தாயும் தந்தையும் வேலைக்கு சென்ற நேரத்தில் அவர்களின் 5 பிள்ளைகளும் வீட்டில் இருந்துள்ளார்கள். அப்போது நடந்த தாக்குதலில் ஜூலை மூவர் அந்த இடத்திலேயே பலியாகிவிட இருவர் படுகாயமடைகிறார்கள். ஆனாலும் படுகாயமடைந்த ஒரு மகன் மருத்துவமனைக்கு கொண்டு செல்லும் வழியில் தாயின் மடியிலே சாவடைகிறார். மிகுதியாக இருந்த பிள்ளையும் 2009 முள்ளிவாய்க்காவில் காணாமல் போய் விட்டது. உண்மையில் ஜீனிக்க முடியாத வகையில் இவை.

இப்போது அந்த தாய் தந்தையின் நிலை என்ன?

அவர்களுக்கு இச் சம்பவத்தின் பின்

உண்மையில் மனதை வலிக்க வைக்கும் சம்பவம் இது. இதே வேளை முக்கியமான ஒரு விளை... இத் தாக்குதலில் பாடசாலைகள் பாதிக்கப் பட்டனவா? அங்கே படித்துக் கொண்டிருந்த மாணவர்கள் பாதிக்கப் பட்டிருந்தார்களா?

இத் தாக்குதல் நடந்த இடத்தில் இருந்து குறுகிய அளவு தூர்த்தில் கிட்டத் தட்ட ஒன்றை கிளோமீட்டர் அளவில் சுதந்திரபுரம் ஆரம்ப பாடசாலை மற்றும்

உடையார்கட்டு மகா வித்தியாலயம் ஆ கி ய ன அமைந்திருக்கின்றன. பாடசாலை வளாகத்துக்குள் தாக்குதல் நடத்தப்படவில்லை எனி ஒம் பாடசாலையின் அருகில் அதிகமான ஏறிகளைகள் எடுத்தன. மாணவர்கள் பதுங்குழுகிகள் இருந்ததால் பாதுகாக்கப் பட்டார்கள். பல மாணவர்கள் படுகொலை செய்யப்படிருந்தாலும் பள்ளி வளாகத்துக்குள்யாரும் தாக்கப்படவில்லை.

இந்த தாக்குதல் நடந்த பொழுது அங்கே மளித்தேயப் பணிகளில் ஈடுபட்டிருந்த அரக் சார்பற்ற நிறுவனங்கள் இது தொடர்பாக எதாவது நடவடிக்கை எடுத்தார்களா?

இல்லை தாக்குதல் நடந்த பொழுது அரசு சார்பற்ற நிறுவனங்கள் அங்கே எந்தப் பணியையும் செய்யவில்லை. அதே நேரம் அவர்கள் புதுக்குடியிருப்பில் இருந்து கூட தாக்குதல் நடப்புதற்கு முதல் நாள் அரசாங்கத்தின் வற்புறுத்தலால் வேறு இடத்துக்கு வெளியேறி சென்றதாக தகவல் வந்தது. ஆக மொத்தத்தில் சிங்கள அரசு திட்டமிட்டு இவ் வினவழிப்புத் தாக்குதலை செய்து என்பதை நான் உணர்கிறேன்.

எவ்வகையான குண்டுகளை தாக்குதலுக்குப் பயன்படுத்தினார்கள் வான்படையினர் அல்லது பீரங்கிப்படைப்பிரிவினர்?

வானத்தில் வெடித்துச் சிதறும் ஒரு குண்டையும் நிலத்துக்கு கீழ் நீண்ட தூரம் பயணித்து வெடிக்கும் ஒருவகைக் குண்டையும் வான்படையின் கிபீர் விமானங்கள் பயணப்படுத்தி இருந்தன.

இத் தாக்குதலில் காயமடைந்த மக்களுக்கான உடனடி முதலுதவிக் கிகிச்சைகள் வழங்கப்பட்டனவா?

நிட்சயமாக இல்லை என்றுதான்கூறுவேன் என்னில் காயமடைந்தவர்களிடம் எம்மால் நெருங்கக் கூட முதியாத அளவுக்கு தாக்குதல் தீவிரமடைந்திருந்தது. தொடர்ச்சி 36 மூட பக்கம்...

அதனால் இவ்வெறிகணைத் தாக்குதல்கள் நிறுத்தப்பட்ட பின்புதான் நாம் அவர்களுக்கான முதலுதவிகளைச் செய்து மருத்துவமனைக்கு கொண்டு சென்றோம்.

■ மருத்துவமனைகள் அருகில் இருந்தனவா?

இல்லை கிட்டத்தட்ட 10-12 கிரோமீட்டர் தூரம் பயணித்து புதுக்குடியிருப்புக்குத் தான் செல்ல வேண்டும். அங்குதான் மருத்துவமனை இருந்தது. அதனால் தான் பல காயப்பட்டவர்களைக் கொண்டு செல்லும் போதே சாவடைந்தார்கள். ஒருவேளை அருகில் மருத்துவமனை இருந்திருந்தால் அவர்களை காப்பாற்றி இருக்க முடியும்.

■ மருத்துவ வளங்கள் எப்படி இருந்தன?

அப்போது பொருளாதாரத் தடை மருந்துத் தடை என முற்றுமுதான இறுக்கத்துக்குள் அன்றை சந்திரிக்கா அரசு எம்மை வைத்திருந்தது. ஆனாலும் தமிழ்மீ மருத்துவப்பிரிவின் அசாத்திய திறமைகளாலும் அங்கே வாழ்ந்த குறுகிய எண்ணிக்கையைக் கொண்ட அரசு மருத்துவர்களின் தியாகங்களாலும் பல உயிர்கள் காப்பாற்றப்பட்டன. வளங்கள் அற்ற நிலையிலும் அவர்கள் பெரும் உயிர் காத்தல் பணியை சிறப்பாக செய்தார்கள்.

■ இத் தாக்குதலில் சாவடைந்தவர்களின் உறவுகளின் இன்றைய நிலை எவ்வாறு இருக்கிறது?

உண்மையில் அவ்வுறவுகளில் பலர் இப்போது உயிருடன் இல்லை அல்லது காணாமல் போய் விட்டார்கள். உயிருடன் இருப்பவர்கள் வலிகளோடு வாழ்கிறார்கள். நான் ஏற்கனவே 4 பிள்ளைகளைப் பறிகொடுத்ததாய்தந்தைப்பற்றிக்கறியதைப் போலவே மற்றவர்களும் வாழ்கிறார்கள்.

■ சரி இந்த நிலையில் அவர்களின் வாழ்வாதாரச் செயற்பாடுகள் எவ்வாறு உள்ளது?

உண்மையை கூற வேண்டும் எனில் இப்பகுதியில் வாழும் மக்கள் மட்டுமல்ல எம் தாயகத்தில் வாழும் மக்களில் பெரும்பாலானவர்கள் வாழ்வாதாரத்தை இழந்தே வாழ்கிறார்கள். ஆனாலும் பல மக்கள் தமது சொந்தக் காலில் தாம் நிற்க வேண்டும் என்ற நிலைப்பாட்டில் இருந்து தவறவில்லை. அவர்கள் அதற்காக முயன்று கொண்டிருக்கிறார்கள். இவர்கள் ஒரு புறம் இருக்க மறுபுறம் பொருளாதாரச் சிக்கல்களை எதிர்கொண்டு பல மக்கள் வாழ்கிறார்கள். அவர்களுக்கான வாழ்வாதாரச் செயற்பாடுகளை நிட்சயமாக நாம் கட்டி எழுப்ப வேண்டும்.

■ எவ்வகையான செயற்பாடுகளை செய்ய வேண்டும் என எதிர்பார்க்கிறீர்கள்?

செயற்பாடுகள் என்பது தனித்து இருக்காது ஒன்றிணைந்த ஒரு பொறிமுறையை உருவாக்க வேண்டிய தேவை எழுந்துள்ளது. அந்தப் பொறிமுறையினுடோக பெரும் முதலீடுகளினை செய்து மக்களுக்கான தொழில்வாய்ப்புக்களை வழங்க அனைவரும் ஒன்றுபட வேண்டும்.

அவ்வாறு செய்த தவறுவோமானால் நான் ஏற்கனவே குறிப்பிட்டதைப் போல உளவியல் ரதியாக மக்களை கவர்ந்து அவர்களின் உளவரண்களைத் தகர்த்து தமக்குக் கீழ் அடிமைகளாக எம்மை சிங்கள

சிங்களப் படையின் கேணல் ஒருவருக்காக பிரியாவிடை நிகழ்வை ஏற்பாடு செய்து அழுது அழுது வழியனுப்பினார்கள்.

■ அங்கே பணியாற்றும் மக்கள் தொடர்பாக என்ன கூறுவீர்கள்?

உண்மையில் வாழ்வாதாரத்தை தொலைத்து நிற்பவர்கள் அவர்கள். அவர்களை யாரும் கண்டு கொள்ளாத நிலையை பயன்படுத்தியிருக்கிறது சிங்கள அரசும் அதன் இராணுவக் கட்டமைப்பும்.

நினைக்கிறேன் அது கூட திட்டமிட்டு செய்யப்பட்ட ஒன்றாக கூட இருக்கலாம். ஆனாலும் எம் மக்கள் அழுதும் காலில் விழுவதும் கட்டிப்பிடிப்பதுமாக ஒரு இராணுவ அதிகாரிக்காக இவ்வளவு கேவலமான வேலைகளை செய்ததை நான் கண்டிக்கிறேன்.

■ சரி இதை தொடராமல் தடுக்க வேண்டும் எனில் எவ் வழிகளை கையாள வேண்டும்?

ஒரு வழிமுறையே இருக்கிறது. எம் மக்களுக்கான வாழ்வாதாரச் செயற்பாடுகளை நாமே உருவாக்க வேண்டும். அவர்களுக்கு நல்ல வேலைவாய்ப்பை உருவாக்க வேண்டும்.

■ இந்த நிலையில் புலம்பெயர்ந்து வாழும் மக்களுக்கும் தாயகத்தில் வாழும் பொருளாதாரத்தில் மேம் பட்டவர்களுக்கும் என்ன கூற விரும்புகிறீர்கள்?

ஒன்றே ஒன்றை மீண்டும் மீண்டும் வலியுறுத்துகிறேன். ஒரு பொறிமுறையை வரையறுங்கள். அதனாடாக அனைவரும் ஒன்றிணைந்து முன்னாள் போராளிகளுக்கும் வாழ்வாதாரத்துக்காக ஏங்கும் மக்களுக்கும் பாரிய தொழில் வாய்ப்புக்களை உருவாக்கிக் கொடுங்கள். அவர்கள் சிங்களப்படைகளின் கால்களில் விழவோ அவர்களின் வாழ்வாதாரத்தை நம்பியோ வாழ மாட்டார்கள் தம் காலில் நிமிர்ந்து நிற்பார்கள்.

முக்கியமாக இன்னும் ஒன்றைக் கூற வேண்டும். எமது இளம் பெண்கள் ஆடைத் தொழிற்சாலைக்கு பணிக்காக போவார்கள் அங்கே அவர்களுக்கு 10 மணித்தியாலத்துக்கு மேல் பணி இருக்கும். அப்படி பணி செய்து மக்களை தம்பக்கம் கவர முயல்கிறது. இந்த பிரிவுபார விழாவை எவ்வாறு பார்க்கிறீர்கள்?

கேணல் ரட்னப்பிரிய அவர்களுக்கு நடத்தப்பட்ட பிரிவுபார நிகழ்வைப் பற்றி நான் அவதாராக கூறவில்லை. ஏனெனில் தமிழனின் பண்பாட்டில் ஒன்று நன்றியுறைத்தல் என்பது மிக முக்கியமானது. அதற்காக அந்த விழாவை செய்திருப்பது ஏற்றுக் கொள்ளப்படலாம். ஏனெனில் ஒரு வேரை உணவுக்காக அந்தரித்த போது வாழ்வாதாரத்தை கண்டில்லார்கள். அதன் நிலைநிறுத்தியவர் என்ற பெயரில் நன்றி செலுத்தலாம் ஆனால் அங்கே மக்கள் மக்களை நினைவுகூர்ந்து நிகழ்வை ஏற்றுக்கொண்ட விதம் முற்றுமுழுவதாக செய்து அதே சம நேரத்தில் எம் மக்கள் கண்டிக்கப் பட வேண்டியது. நான்

அரசு வைத்திருப்பதை யாராலும் தடுக்க முடியாது. இதற்கு சரியான உதாரணம் சிவில் பாதுகாப்புப்படை (CSD)

■ இந்த இடத்தில் CSD தொடர்பாக கட்டாயம் பேச வேண்டிய தேவை எழுகிறது. ஏனெனில் நீங்கள் படுகொலை தொடர்பான நிலைவேந்தல் நிகழ்வை ஏற்பாடு செய்த அதே நேரம் CSD சார்ந்த நிகழ்வு ஒன்று தாயகத்தில் நடந்துள்ளது. அந்தவைகளில் நீங்கள் CSD தொடர்பாக எவ்வாறான பார்வையை கொண்டுள்ளீர்கள்?

உண்மையில் இது எம் மக்களை உறங்குநிலையில் வைத்திருப்பதற்கான நீண்ட காலத் திட்டம். அதனாடாக வேலைவாய்ப்புக்கள் முறங்குவது என்ற பெயரில் நடைமுறைக்கு சாதியப்படாத சமூக பிரளவுகளை அரங்கேற்றுகிறது அரசாங்கம். என்றும் எம்மை தமக்குக் கீழ் அடிமைகளாக வைத்திருப்பதற்கான முன்னெடுப்பென்றே கருதுகிறேன். அதே நேரம் ஏராளமான பணத்தை சம்பளமாக கொடுப்பதின் மூலம் மக்களை தம் பக்கம் கவர்வதில் அவர்கள் வெற்றி கால்களார்கள். அதனால் தான் நாம் எம்மை அழித்தவனுக்கு எதிராக எம் மக்களை நினைவுகூர்ந்து நிகழ்வை ஏற்பாடு செய்து அதற்கு வெற்றுக்கொண்ட விதம் முற்றுமுழுவதாக செய்து அதே சம நேரத்தில் எம் மக்கள் கண்டிக்கப் பட வேண்டியது. நான்

காவல்துறையின் துப்பாக்கி வேட்டுகளால் சிவுகு மாரன்காயம் மட்டுமல்ல எம் தாயகத்தில் வாழும் மக்களில் பெரும்பாலானவர்கள் வாழ்வாதாரத்தை இழந்தே வாழ்கிறார்கள். இவர்கள் ஒரு புறம் இருக்க மறுபுறம் பொருளாதாரச் சிக்கல்களை எதிர்கொண்டு பல மக்கள் வாழ்கிறார்கள். அவர்களுக்கான வாழ்வாதாரச் செயற்பாடுகளை நிட்சயமாக நாம் கட்டி எழுப்ப வேண்டும்.

■ எவ்வகையான செயற்பாடுகளை செய்ய வேண்டும் என எதிர்பார்க்கிறீர்கள்?

இலட்சியத்திற்காக கொடுப்பதில்லன தவறு?" என்று தாயிடம் வினவும் சிவகுமார் என்ற புனிதனின் உயிர் எம் தேசத்துக்காக ஆகுதி ஆகி விட்டது. சாவை கண்டு அஞ்சாத வீரன் தன்னை பெற்றவளிடமே சாவுக்கும் தனக்குமான இடைவெளியை கூறியிருந்தார்.

"என் உடலில் உயிர் இருக்கும் ஒவ்வொரு சொட்டு இரத்தமும் இந்த தமிழ் மன்னிற்கே சொந்தமாகும்" என்று இவர் தாயிடம் அடிக்கடி கூறுவாரா.

"அம்மா உள்ள உயிர் ஒன்றுதான். அது போகப் போவதும் ஒரு தடவைதான். அப்படிப் போகும் இந்த உயிரை ஒரு புனித

கொல்க்காதுவிழித்துக்கொண்டது. தமிழனது துரோகத்தனத்தின் வெளிப்பாடாக ஈழ விடுதலைக்காக பின்ஸளை ஒருவன் நஞ்சருந்தி முதல் முதலாக வீரச்சாவடைய அந்த வீரவித்துடல் மீதுமது குருதியால் திலகமிட்டு சபதம் எடுக்கின்றார்கள் பல இளைஞர்கள். "ஈழ உரிமை மீட்போம் உன் கனவை நனவாக்குவோம்" அந்த இளைஞர்களில் ஒருவராக தேசிய தலைவர் மேதகு வே.பிரபாரனும் தேசத்தின் விடியலைத் தேட தொடங்கினார்.

அகவை என்பது. அதில் ஊடகங்கள் ஆனால் நேரடி போது கையில் ஒவிபரப்பு அனுபவம் மட்டுமல்லவருடங்கள். அதனால் உலகின் மூத்த ஒவிபரப்பாளன் என்று என்னை நான் மன்னிக்கத்தக்க பெருமையுடன் சொல்லிக் கொண்டால் அன்பர்கள் ஆட்சேபிக்கமாட்டார்கள் என்று நம்புகிறேன்.

சாத்தான் குளம், என்பது முன்பு நெல்லை இப்போது தூத்துக்குடி மாவட்டத்தின் ஒரு சிற்றூர். இப்போது வட்டாட்சித் தலை நகர் இந்த ஊரிலேயே ஒரே ஒரு வாணோவிதான். அது ஊராட்சி அலுவலக வளாகத்தில் இருந்தது. இரவு ஏழாராணிக்கு டெல்லியிலிருந்து ஒவிபரப்பாகும் தமிழ்ச் செய்தி போடுவார்கள். செய்தி வாசிப்பு அநேகமாக அமரர் பூரணம் வில்வநாதன் மற்றும் சாம்பசிவமாகத்தான் இருக்கும். பூரணம் வில்வநாதனின் காந்தக் குரல், அதில் தொனிக்கும் 'பாவம்', சொற்களுக்கு இடையே மட்டும் அல்ல எழுத்துகளுக்குமிடையிலும் இடைவெளி என்பது ஒரு கலை. அந்தத் தெளிவு, ஆடம்பரமற்ற கம்பீரம் வியக்கத்தக்கது!

வாணோவில் எழுப்பும் எந்த 'கர்.புர்ரும்' அவரது உச்சரிப்புக்கு முன் மண்டியிடும். "செய்திகள்வாசிப்பதுபூரணம் வில்வநாதன் என்கிற அவரது கனீரக்குரல் இன்னும் என் காதுகளில் ரீங்காரமிடுகிறது. இந்த ஏகலைவனின் மானசிக குரு அவர் ஒரு முறை கஜாதா எழுதி பூரணம் நடித்த ஒரு நாடகத்தின் போது அவரை சென்னையில் சந்தித்தேன். அந்த துரோணாச்சாரியார் என் கட்டை விரலைக் கேட்கவில்லை மாறாக கட்டிப் பிடித்து கண்ணத்தில் செல்லமாகத் தட்டிகொடுத்து ஆசிர்வாதம் செய்தார்.

"கிரிக்கட் வர்னனையில் உங்கள் தமிழுக்கு நான் அடிமை" என்று அந்த கண்ணியமிக்க கனவான் சொன்னபோது பரவச்தால் என் கண்கள் பனித்தன. சத்தியமாகச் சொல்வேன் அவர் ஒரு LEGEND! அந்தக் காலத்தில் சாத்தான்குளத்தில் ஆரம்பப் பள்ளிகள் மட்டுமே இருந்தன. இலங்கையில் வியாபாரியான என் தந்தை கொழும்பில் ஆங்கில வழியில் தரமான கல்வி கிடைக்கும் என்று பத்து வயதில் என்னை அங்கு அழைத்துச் சென்று கொழும்பு ஸாஹிராக் கல்லூரியில் சேர்த்துவிட்டார். அங்கு தமிழாசிரியர் திக்கெல்ல முகம்மது மாஸ்டர்! அது போல் பேராகா. சிவத் தமிழியும் சில காலம் அங்கு தமிழாசிரியராகப் பணியாற்றினார்

பள்ளிப்பாடங்களை நான் வகுப்பில் 'பாவம்' ஏற்ற-இறக்கம், நெளிவு-சளிவு ஆகியவற்றுடன் ஆசிரியர் சொல்ல நான் வாசிப்பதுண்டு. அதிலும் குறிப்பாக கவிதைகளை வாசிக்கச் சொல்வார். கண்மனிப் பாவம் காத்திரு எனக்காய், காலன் தடுப்பினும் கட்டாயம் வருவேன் காத்திருப்பாய் எனக்காய் என்று அந்த வயதிலும் நான் உருகி உருகி வாசிக்க மாணவர்களின் எதிர்வினை கிண்டலும் கேவியும்!!!

ஆனால் முகம்மது மாஸ்டர் நன்றாக - அழகாக வாசிக்கிறாய் வா என்னுடன் என்று என்று ரேடியோ சிலோனுக்கு அழைத்துச் சென்றார். அவர்செந்தித்திரங்கள் தயாரித்து வழங்குவதில் வல்லவர். 1950 என் பிறந்த நாளன்று "கர்பலா" என்கிற ஒர் உரைச் சித்திரம் நேரம் கணித்தோம் ஒத்திகை பார்த்தோம். எல்லாம் சரியாக இருந்தன

► 05-ஆம் பக்க தொடர்ச்சி

தமிழ் விழுதுகளும்புவிகள்...

திருமதி நோத்தோ இலங்கையிலும், சுவிசிலும் விடுதலைப்புவிகள் ஒரு குற்றவியல் அமைப்பு என்பதற்கு தேடி அளித்த சான்றுகளை நீதிமன்றம்

ஆனால் நேரடி போது கையில் இருந்த தன் நிமிடம் தான் அந்த ஜிந்து



நான் மாற வழி வகுத்தது

"சனா" கண்முக நாதன். இலங்கை வாணோவில் "சிறுவர் மலர்" மற்றும் "நாடக அரங்கு" ஆகியவற்றுக்கு பொறுப்பு வகித்த மூத்த அதிகாரி வண்டன் பி.பி.சி யிலும் ஷேக்ஸ்பியர் நினைவு நாடக அரங்கிலும் பயிற்சி பெற்றவர். நவீன் நாடக. உத்திகள் அத்தனையும் அத்துபடி முதல் வாரம் சிறுவர் மலரில் நான் நடித்த

"மஞ்சள் பாவாடை"

நாடகம் பற்றிக் கேள்வி பப்படு

அடுத்த வாரம்

நேரடியாகவே கலையகம் வந்து விட்டார்.

அன்று

"பீஷ் மர்

சபதம்"

நாடகம்.

இன்று ஹிந்தி

பெரிய தொகையா என்று நினைக்காதிர்கள் அன்று 300/- ரூபாய்க்கு மூன்று சவரள் தங்கம் வாங்கலாம்

இளம் வயது கை நிறையக் காச எளிதில் கெட்டுப் போவதற்கு தோதான் அத்தனை கேளிக்கைகளையும் கொண்ட நாகரிகப் பட்டினம் கொழும்பு. அன்று எடுத்த ஒரு தீர்மானம். குடிப்பதில்லை, புகைப்பதில்லை. வீணாக ஊர் சுற்றுவதில்லை. ஒழுக்கத்துக்கு உலை வைக்கும் எதிலும் ஈடுபடுவதில்லை. கடைப் பிடிப்பது கடினம்தான்.

சவால்கள் மிகப் பெரிய அச்சுறுத்தலை ஏற்படுத்தியதுண்டு என்றாலும் என் வயதுக்கும் மீறிய உறுதியுடன் அவற்றை எதிர் கொண்டு வெற்றி கண்டதுண்டு. நன்பர்கள் ஒரு பிரபல பால் பொடியின் பெயரை வைத்து "நான் ஒரு குழந்தை" என்ற அர்த்தத்தில் LACTOGEN என்று கிண்டலும் கேவியும் செய்வதுண்டு. கொஞ்சம் ஒவர் என்று சொல்லப்பட்ட கட்டுப்பாடு. ஐஸ் கிரீம் சாப்பிடுவதில்லை குளிர் பானம் அருந்துவதில்லை வண்ணப் பதார்த்தங்கள், என்னையில் பொரித்தவை ஆகியவற்றை தவிர்ப்பதுண்டு.

இவை என் குரலைப் பேண!!! உண்டு தின்று மிகிம் வேண்டிய வயதில் இந்தக் கட்டுப்பாடு லாக்தனம் என்று கூட நன்பர்கள் கண்டிப்பதுண்டு.

ஆனால் அந்தத் "தியாகம்" இன்றும் என் குரலை காத்து வருகிறது. பெருமைக்குச் சொல்லவில்லை இன்றும் என் குரல் 'நில்' என்று சொல்லும் இடத்தில் நிற்கும். எல்லா ஸ்தாயிகளுல்லை சஞ்சிக்கும். இந்த விஷயத்தில் சறுக்கி விடாமல் இருக்க 'ரேடியோ மாமா' சரவணமுத்து 'ரேடியோ மாமி' திருமதி ஞானீதிபம் சிவபாதசுந்தரம், வீ. சுந்தரவின்கம் அவரது பாரியார் பரா அம்மையார் ஆகியோர் தான் போல் துணையாக நின்றார்கள்.

கொழும்பு வாணோவில் நிலையம் இருந்த போது அதன் தலைமை அதிகாரியாகவும், பிறகு இலங்கை வாணோவியிலும் அதன் பிறகு பி.பி.சி, "தமிழோசை" தொடங்கவும் காரணமாக இருந்த சோ. சிவ பாத சுந்தரம் ஒரு வாஷிஸ்டர் அவர் வாயால் 'ப்ரம்ம ரிஷி' பட்டம் வாங்குவது சலபமல்ல நான் வாங்கி இருக்கிறேன். ஒவிபரப்பில் பூரணம் அவர்களுக்குப் பிறகு நான் பின்பற்றியது இவரது பாணி என்று சொல்லலாம். அப்பா... என் ஒரு குரல் என்ன ஒரு ஞானம்!

அவரது நன்பர் வட்டாரம் அன்று கொழும்பு வாணோவியில் மிகப் பெரும் ஜாம்பவான்களான எம்.எஸ்.ரத்தினம், பாலசுப்பிரமணியன் விவியன் நமசிவாயம் T.P.O.நடராஜா ஆகியோர் இவரை "சோசியர்" என்று அழைப்பார்கள். அவரது துணையார் பெயரை ஞானம் என்று வைத்து அவரிடம் ஞானம் இருப்பது நல்லது தான் ஆனால் ஏக்ப்பட்ட ஞானம் தான் கூடாது என்று கிண்டலடிப்பார்கள். அது ஒரு LACTOGEN. திறம்பட செயல்பட்ட கனவுக்கூட்டணி. பல விஷயங்களில் அவர்கள் "ஆகாஷ்வாணி"யை மிகப் பெரிய அளவில் முந்திக்கொண்டதில் ஆச்சரியமில்லை.

தொடரும்...

சாத்தான் ஞான் முதல் சர்வதேச வரை பேசப்படு அய்துல் ஜப்பார்

என்னிடமிருந்தன. சரியாக ஒன்பது மணிக்கு செய்திக்காக ஈவு இரக்கமில்லாமல் வெட்டி விடுவார்கள்.

வகுப்பில் சுருக்கி எழுதுதல் பாடத்தில் எனக்குத்தான் முதல் மதிப்பெண். அது போக தயிரை தயிரென்று சொன்னால் போதும் வெள்ளைத் தயிர் என்று சொல்ல வேண்டாம் என்ற கருத்தை மனதில் கொண்டு ஆங்காங்கே வெட்டி, பிரதிக்கும் செய்திக்கும் அதிக சேதமில்லாமல் சரியாக 29-வது நிமிடத்தில் கொண்டு போய் முடித்தேன்.

நாடக முதல் சானா, "உங்களில் யார் யார் தொடர்ந்து வருவினமோ தெரியாது. ஆனால் ஐப்பார் இனி வாரம் தோறும் வருவார். அவர் AUDITION இல்லாமல்" நாடக அரங்குக்கு இன்று முதல் நேரடியாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டிருக்கிறார் என்று பலத்தகைத்தட்டலுக்கிடையே அறிவுத்தார்.

1950 பிற்பகுதி தொடங்கி 1962 பொங்கலைப் பார்த்து நான் நடித்த "அடி சாய்ந்த முடி மன்னன் (சரித்தோ நாயகன் சங்லியன் பற்றியநாடகம்) வரை ஜூனாறுக்கு மேற்பட்ட வாணோவில் நாடகங்களில் நடித்துள்ளன. இவை போக இலங்கை வாணோவில் வர்த்தக ஒவிபரப்பு, கல்வி ஒவிபரப்பு, தேசிய ஒவிபரப்பு, இல்லாமிய ஒவிபரப்பு என்று நான்பங்கு பெறாத நிகழ்ச்சிகளே இலங்கை வாணோவியில் இல்லை என்னாம். ஒவிபரப்பு மூலம் மட்டும் என்னுடைய மாத வருமான



S.Thumilan (Group Chairman)
ACA, ACMA (UK), ACCA, CGMA
MCSE (UK), CPA (Aus), FMAA (SL), ACS

Discover the Locations that Embraces the Ultimate Luxurious Living

from
Sri Lanka's Largest Condominium Developer

Real Estate • Construction • Facilities Management

Blue Ocean™
GROUP OF COMPANIES

Our On-Going Projects



No.06, 19th Lane,
Colombo 03



No 45, Alfred House Gardens,
Colombo 03



No.121, Inner Flower Road,
Colombo 03



No.15A, Layard's Road,
Colombo 04



No.20, Vajira Road,
Colombo 04



No.73, Bergary's Road,
Colombo 07



No.34/2, De Serem Rd,
Mount Lavinia



No. 06, De Alwis Avenue,
Mount Lavinia



No.30, Hotel Road,
Mount Lavinia



No.19, Barnes Avenue,
Mount Lavinia



No.15, Lillian Avenue,
Mount Lavinia



No.02, Glenfall Road,
Nuwara Eliya

35% Down payment,
Balance by interest free monthly payments
up to 24 months or Bank Loan (Conditions Apply)

How to Pay ?



We help you enhance your
Smart Investment
with Dual Citizenship
CALL US FOR FREE ADVISE
or email us to uk@blueocean.lk



10+
Local Cities

35+
Global Projects

1250+
Global Units

Nations
TrustBank

Malta Securities
Regulation
Authority

NDB bank
Our Commitment. Your Success.

COMMERCIAL BANK

Conditions
Apply

Easy interest free Installment Scheme or **BANK LOAN** can be obtained through Tripartite Agreement.

Head Office
Sri Lanka
#32, 1st & 2nd Floors,
Galle Road, Dehiwala,
Sri Lanka

Platinum Branch
Sri Lanka
#93 De Fonseka Place,
Bambalapitiya
Colombo - 04

Int. Branch
United Kingdom
Basa Point, Dartford
Business Park, Victoria Rd.
Dartford, Kent, DA1 5ES

Int. Branch
Australia
#32 Bronte Terrace,
Crowsburn North,
Nc. 3977

Int. Branch
United Arab Emirates
Office 1403, Al Manar
Tower, Burj Khalifa District,
Business Bay, UAE

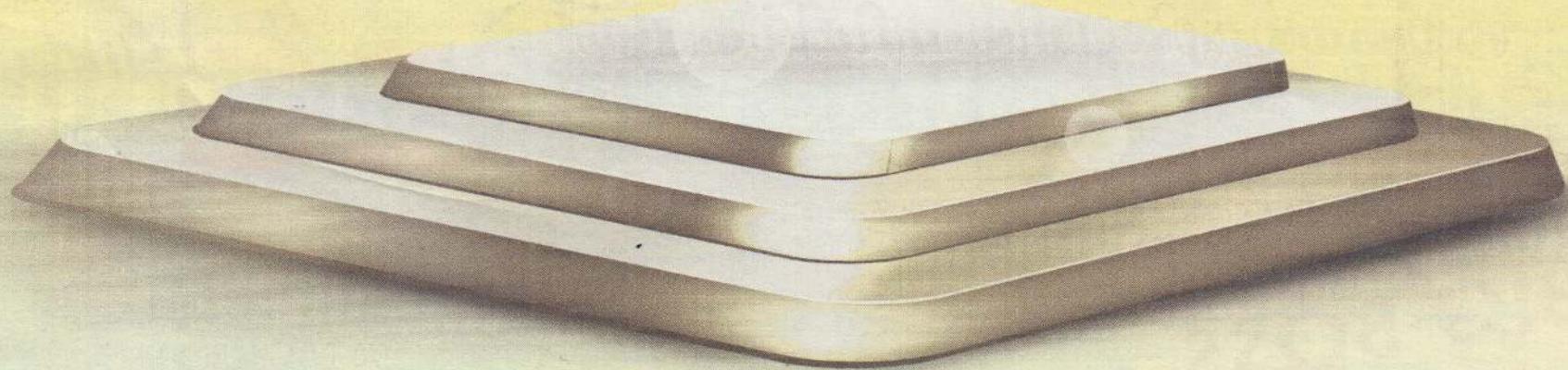
Int. Branch
Canada
No.21 Helicon Gate,
Toronto, Ontario,
M1G3R7

+44 79 6096 9684
+94 777 546 546
www.blueocean.lk

IBC தமிழ்

நிறுவனத்தின் மற்றுமொரு
புதிய தொலைக்காட்சி

IBC சிலுவை



தேவாலயங்களே! சபைகளே!

உங்கள் ஆராதனைகள், செய்திகள், விளம்பரங்கள்,
நேரடி ஒளிபரப்புகள் எது தொலைக்காட்சியில்
இடம் பெற வேண்டுமா?

தொடர்பு கொள்ளுங்கள்

IBC சிலுவை TV

மேலதிக தொடர்புகளுக்கு

சகோதரன்: ஜயக்ருமார் • தொலைப்பேசி லெக்கம்: 0044 203 794 4000
கைத்தொலைபேசி : 07467865255 • Email: siluvai@ibctamil.com



TKS Best Foods

5வது ஆண்டில் தாஸ்தீக்கும்
எமது நிறுவனம்

06.10.2018
சனிக்கிழமை

என்றும்,
எந்தேயும்,
எப்போதும்....

கள்ளிராப் மாவட்டம் விற்பனையும்
ரூக்கல் முறையில் பரிசில்களும்

மளிகை உலகின்
BIG BOSS



இந்தும் ஸ நிறுவனத் தயாரிப்புக்கள்....

எக்கு ஆற்றால்வழங்கிய, வழங்கிக் கொண்டிருக்கின்ற
வாழ்க்கையாளர்கள், நட்பர்கள் அனைவருக்கும்
எமது மனமார்ந்த நன்றிகள்....

பரிசில்கள்
வை விரைவில்!

