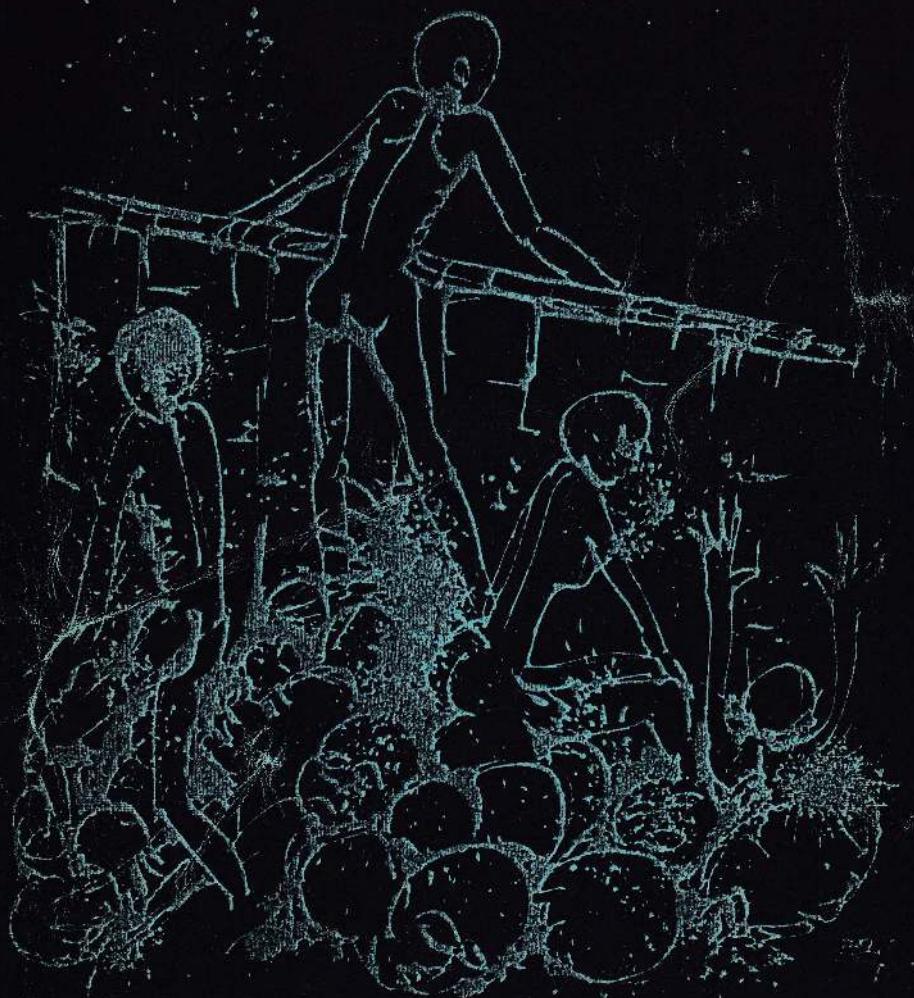


# தமிழ்த்



Tamilische Zeitschrift des Südasienbüros

வானத்து வெண்மை பூமியில் படிவுகளாகி... ஒரு சூரியன் தெரியா மார்கழி மாதக்துக்கு குளிர் நாள். வெகு வேகமாக ஒருவன் வீதியைக் கடந்து பொலிஸ் நிலையத்திற்குள் நுழைகின்றான்.

"நான்கு நாட்களாக எனது நண்பனைக் காணவில்லை. அவனது அடையாள அட்டை மட்டும் தெருக்கரையோரம் கிடந்ததாய் தபாற் சேவகன் தந்தான்" எனச் சொல்லி அறுதான்.

பொலிஸார் பதிலேட்டில் பெய்ரைப் பதிந்தார்கள். அடையாள அட்டை பரிமாறப்பட்டது சமூக சேவை அவைவகத்திற்குச் செய்தி தெரிவிக்கப்பட்டது. வெகுதுட்சமமாய் சமூகசேவை உதவிப் பண்ததை மீதப்படிட்டு ஒரு வாய்ப்பு வந்துவிட்டதை உணர்ந்த அவர்கள் உதவிப் பண்ததை நிறுத்தினார்கள்.

நாய்கள், புனர்கள் தொலைந்துவிட்டால்கூட பக்கத்திற்கு பக்கம் தேடுங்கள், தேடுங்கள் என்ற மனிதர்களை மூடுக்கும் செய்திப் பத்திரிகைகள், வானொலிகள், வானொளிகள் வாயைழுதிக்கொண்டு "இந்த வெளி நாட்டகதி தொலைந்தால்தொலையட்டும்" என வேண்டாவெறுப்பாக ஒதுங்கிக்கொண்டன.

காடுகளிலும், மலைச்சாய் வகளிலும், கரும் பனிக்குளிரிலும் சளைக்காத உலகின் தலைசிறந்த ஜேர்மானிய மோப்ப நாய்

கள் இந்த ஈழத் தமிழ்னை தேவுவதற்கு முடுக்கிலிடப்படாமல் முலையில் படுத்திருந்தன.

வட சராக்கிலே அகதி யாகிப்போன குர்தில்தான் மனிதர்களுக்கு மருந்துகொண்டுபோவதாக உலகிற்குப் படம் பிடிக்கும் இந்த மாமனிதர்கள் தங்கள் நாட்டிலே, தங்கள் தயவுவநாடுவந்து, உண்டு, உறங்கிய மனிதன் எங்கே போனான்? எப்படி போனான்? என்பதைக் காணவிருப்பமில்லாதவர்களாக கண் முடியிருந்தார்கள்.

காலம் நீடித்தசூ. கருமை குறைந்து, வெண்மை கரைந்து, சூரியன் பளிச்சீட்ட நாட்கள். இவைவிட்ட மரங்கள் மீண்டும் தீளிர் விட்ட நேரம்! சுமார் 3 மாத இடைவெளிக்குப் பண்ணால் ஓர் நாள் நரிகளின் குக்குரல், காக்கக்கைகளின் பரபரப்பு... பாதையோரம் நடந்த மனிதர்கள் பரிதவித்துப் போனார்கள்.

ஓர் ஒதுக்குப்புற பாதையோர வடிகாலுள் மிதந்ததை ஓர் ஈழத் தமிழனின் உடைபோட்ட எலும்புக்கடு. கண்டு பிடிக்க வேண்டிய பொலிசாருக்கு கண்டவர்கள் செய்தி கொடுத்தார்கள். குக்குரலோடு வரிசை வரிசையாய் பொலிஸ் வாகனங்கள் எலும்புக்கட்டிற்கு உயிர் கொடுப்பதுபோல அவசர அவசரமாக அம்புலன்ஸ் வண்டிகள். பத்திரிகைகள் போட்டி போட்டெடுதி ன. வானொலி அவற்றையும் மீதுசியது. தற்கொலையென நிருபிப்

Vimal raj.

Kanal

Amar raj



# அந்தியின்

# முரணம்

பதில் மரண விசாரணைகள் தீவி  
ரமாகின்.

அந்த ஈழ அகதி விண்ணப்  
பதாரியின் எவ்புக்குடு ஆடம்ப  
ரமில்லாமல் ஓர் நாள் காலை  
7 மணிக்கு மண்ணுவின் புதைக்கப்  
பட்டது. சோசல் வேலை என்ற  
பெயரில் மணிக்தியாலம் 2மாக்  
வழங்கி காட்டு மரங்களை வெ  
ட்டி தோலை உரிப்பித்தவர்கள்  
அவளின் தோல் உரிந்த எவ்பு  
கூட்டட மண்ணுவின் புதைத்தனர்.  
அந்த மணினின் மேல் இன்று அவ  
னின் "தேவராசா சவுவிங்கம்"  
என்ற நாமச் சிவலை!

நண்பனே !

இதமான பனிக்கட்டி - உன்  
எவ்பை நருகும் !

நாய்க்கும், நரிக்கும்...  
உன் உடல் பிஞ்சுகும் ! !

நீதீக் கண்களில்  
கறுப்புத் துணிகள்.

விரலைச் சூப்பும் குழந்தைகள்  
- கூட

விண்ணப்பதாரியாய்

பெயர்களில் மாற்றம் !

- இருந்தம்  
தஞ்சவிண்ணப்பதாரி - நீ  
என்? சாவுவிண்ணப்பதாரியானாய்.

ஓ! நண்பனே... .

இந்நாட்டு அகராதியில்

தஞ்சமென்பது

சாவு என்னும்

அர்த்தத்தில் தானோ?

## இறந்தவர் விபரம்

பெயர் :- தேவராசா சிவலிங்கம்  
இலங்கை வத்திடம் :- கொட்டடி/யாழ்ப்பானம்.  
தஞ்ச வத்திடம் : - Niederlosheim/Saarland,  
காணாமற்போன நாள் :- 23.12.1990  
கண்டெடுத்த திகதி :- 17.04.1991

\*

எ.நூற்றாண்

# எந்தெல்லை

இப்போது  
எங்கள் வீட்டின்  
பின்புறக் குப்பையில்  
காச்திதம்பை பூக்திருக்காதா?

அதற்கும் பின்னால்  
குழிக் கக்குசும்  
கோழிகள் படுக்கும்  
ஆலமரமும்  
எப்டியிருக்கும்?

குழிக் கக்குசும்  
கோழிப்பீ மனமும்  
இன்றும் என் முக்கீஸ் !

முற்றக்குத் தென்னம்பிள்ளை  
பெரிதாக வளர்ந்துவிட்டதாக  
வந்தவர்கள் சொன்னார்கள்.

எல்லாம் மாறியிருக்கும்.  
நானும்தான் மாறிவிட்டேன்.

சிறுவனாய் ஓடித்தீரிய  
நான் இனிக் கொடுத்து வைக்கவில்லை.  
வலையடிக்கவும், சூழ் கொஞ்சத்தவும்  
களவாய் இருட்டில்  
கள் இறக்கவும்....  
எதவும் இல்லை.  
மக்கள்தான்  
இறந்தும் எஞ்சியும்  
எங்கெங்கோ  
அகதிகளாயின்றே !

என்றோ ஒருநாள்  
திரும்புவேன் என்று  
நம்பியிருப்பாள் எனது அன்னை.  
நானும்தான் நம்பியிருக்கிறேன்.

முதுமை தந்த வாலிபம்  
ஓடி ஒளிந்துகொண்டது.

தூணிய வெளியில்  
நானும் என் நாடும்.

நாடு திரும்புவேன் என்பதுமில்லை.  
இங்கிருப்பேன் என்பதுமில்லை.  
"இன்னொரு நாடு" அதுவுமில்லை.

கடந்தகால நிகழ்வுகள் மட்டும்  
இன்னும் இருப்பாய்...  
இருப்பின் இருப்பாய் !

பீண்புறக் குப்பையில்  
காசித்தும்பை பூத்திருக்காதா?  
ஆலமரத்தின் உச்சியிற் கோழிகள்?  
குழிக் கக்கசூம், கோழிப்பீ மணமும்  
இன்னுமென் மூக்கில் !

\*

ந. சுக்கிரான்

# நோட்டும்....

# துயரம்.....

“இனி நான் நாடு திரும்ப மாட்டேன்; வெளியேறும்படி நிர்ப்பித்தால் நான் கடவில் மூழ்கி தற்கொலை செப்பு கொள்வேன்” - எலும்பும் தோலுமான 24 வயதான மகேஸ்வரி. தனது இரு குழந்தைகளுடன் 1990 ஆகஸ்ட் மாத மத்தி யில் மன்றப்பம் முகாமுக்கு வந்த ஆயிரக்கணக்கான இலங்கை தமிழ் அகதிகளில் அவரும் ஒருவர். மன்னாருக்கு அருகிலுள்ள விராமத்தைச் சேர்ந்தவர்.

சிங்கள ராஜுவத்தைப் பற்றிப் பேசும் போதெல்லாம் அவரது உடல் நடுங்குறிரது. “அன்று நள்ளிரவில் திட்டென துப்பாக்கிச் சுத்தம் கேட்டது. ஆறு ராஜுவ வாரிகளில் சிங்கள ராஜுவத்தினர் துப்பாக்கியால் கட்டுக் கொண்டே வந்தனர். குழந்தைகளைதூக்கிக் கொண்டு நாங்கள் கட்டடை நோக்கி ஓடி வோம். திட்டென வாளிலிருந்து ஹெலிகாப்டர்கள் குண்டு வீசின. சிங்கள ராஜுவத்தினர் எங்களை துரத்திக்கொண்டே கட்டனர். எனது இனைப் பகோதரன் என் கண்மூன்னே துடிதுடித்து இறந்தான். இரு நாட்கள் பட்டினி விட்டது கள்ளத் தோணியிலே இங்கு வந்து சேர்ந்தேன்” என்று பயப்பிடியுடன் விகம்பிக்கொண்டே அவர் கூறுகிறார்.

இப்படிப்பட்ட பயங்கரமான குழந்தையில் யார்தான் உயிரைக் கையில் பிடித்துக்கொண்டு ஈழத்தில் வாழ முடியும்? 1983 ஜூலை இனக்கலவரத்துக்குப் பிறகு 3 லட்

சம் பேர் அகதிகளாக இந்தியாவுக்கு வந்துள்ளனர். பாசிச ராஜீவின் இந்திய - இலங்கை ஒப்பந்தத்துக்குப் பிறகு பாதிக்கும் மேற்பட்ட அகதிகள் நாடு திரும்பிவிட்டாக அரக கணக்கு காட்டியது. ஆனால், இந்த துரோக ஒப்பந்தம் கழிப்பறைக் காவிதமாகி, 1990ல் சில்கள் அரக பயங்கரவாதிகள், புலி களுக்கு எதிரான நடவடிக்கை என்ற பெயரில் தமிழ் சிவிலியின்கள் மீது காட்டுமிராண் டித்தனமான தாக்குதலை ஏவத் தொடங்கியதும், இந்தியாவுக்கு வரும் அகதிகளின் எண்ணிக்கை 4 மடங்காக அடிகரித்தது. உத்தேச மதிப்பீட்டின்படி ஏற்றதாழ இரண்டைர லட்சம் தமிழ் அகதிகள் இப்போது இந்தியாவுக்கு வந்துள்ளனர்.

இவர்களில் 1,20,000 பேர் அரக ஏற்பாடு செய்துள்ள அகதி முகாம்களிலும், மற்றவர்கள் தமது சொந்தப் பொறுப்பிலுமாக பல்வேறு இடர்பாடுகளுக்கு நடுவே வாழ்க்கையைத் தள்ளுகின்றனர். தமிழகத்திலுள்ள 243 முகாம்களில் அரசின் நிவாரண உதவிக் காக்கையேந்தி நிற்கும் தமிழ் அகதிகளின் நிலைமை சோகத்திலும் துயரமானதாக உள்ளது.

சிமெண்ட் தகடுகளைக் கொண்ட கூரைக் கொட்டகை; குடிநீர், சாக்கடை, கழிப்பறை வசதிகளற்ற இருப்பிடம்; மருத்துவ வசதிகள் மருந்துக்கூட விடையாது;

மாதத்திற்கு 150 ரூபாய் நிவாரணத் தொகை; மானிய விலையில் வழங்கப்படும் புதுத்துப் போன அரிசி — இந்த அற்ப நிவாரணத் தொகை கொண்டுதான் அவர்கள் வாழ வேண்டும்.

சிறிய பெட்டி போன்ற சிமெண்ட்டக்டு களைக் கொண்ட வீடு; அதில் பெண்களுக்கு மறைவிட வசதி ஏதும் விடையாது. கோடை காலத்தில் இந்த வீடுகளில் ஒரு நிமிடம் கூட நிற்க முடியாது. ஆஸ்பஸ்டாஸ் கூரைகளைக் கொண்ட இந்த வீடுகள் செங்கற் குளையிலிருப்பதைப் போல அனாலைக் கக்கும். “பெரியவர்கள் எப்படியாவது தமா விக்கலாம்; ஆனால், கைக்குழந்தைகளை வைத்துக்கொண்டு நாங்கள் படும் அவதி யைச் சொல்லி மாளாது. எங்கள் குழந்தைகளில் பலருக்கு கடந்த ஆண்டில் அம்மை நோய் தாக்கியது. எந்த மருத்துவ வசதியும் எங்களுக்கு கிடைக்கவில்லை” என்கிறார். தென்னாற்காடு மாவட்டம் கனகராம்பட்டு கிராமத்திலுள்ள அகதி முகாமில் வசீக்கும் ஒரு தாய்.

“எங்களுக்கு முன்னைப் போல நிவாரணத் தொகையும் ரேஷன் பொருட்களும் உரிய காலத்தில் கிடைப்பதில்லை. ஒரு மாதத்துக்கு 5 லிட்டர் மண்ணெண்ணைய் தருகிறார்கள். அதைக்கொண்டு எப்படி நாங்கள் சமைக்க முடியும்? பல மைல்தூரம் அவைந்து விற்கு பொருக்கி வந்து எப்படி யோ சமாளிக்கிறோம். மழைக் காலங்களில் எங்கள் பாடு தின்டாட்டம்தான்” என்று வேதனையுடன் கூறுகிறார் அனிச்சன் குப்பம் கிராமத்திலுள்ள முகாமைச் சேர்ந்த தெரசம்மா எனும் முதாட்டி.

தமிழகத்திலுள்ள அகதி நிவாரண முகாம்களிலேயே கனகராம்பட்டிலுள்ள முகாம்தான் மிக மோசமான நிலையில் உள்ளது. சிதம்பரத்திலிந்து 7 கிமீ. தொலைவிலுள்ள இந்த முகாமில் குடிநீர் வசதி அறவே விடையாது. பெண்களுக்கு மறைவிடமோ குளியலறையோ அங்கு இல்லை. இதுவரை எந்த மருத்துவ வசதியும் அவர்களுக்கு

செய்துதரப்படவில்லை.

கனராம்பட்டிலுள்ள பொது சமையற்கூட கொட்டகை இற்றுவிழும் நிலையில் உள்ளது. மழைக்காலத்தில் அவர்கள் எங்கே சமைப்பார்கள் என்றே பரியவில்லை. “நாங்கள் தினமும் ஆற்றைக் கடந்து 5 கிமீ. தொலைவுக்குச் சென்று விற்கு பொறுக்கி வந்து சமைக்கிறோம். மழைக்காலத்திற்காக கொஞ்சம் விற்கை சேமித்து வைக்க இங்கு வசதி ஏதுமில்லை. ஆண்டவள் தான் எங்களைக் காப்பாற்ற வேண்டும்” என்கிறார் வள்ளியம்மை எனும் தாய்.

இதர அகதி முகாம்களும் ஏற்தாழ இதே நிலையில்தான் உள்ளன.

எந்த உதவியும் அரிசிட மிருந்தோ, இதர அமைப்புகளிடமிருந்தோ கிடைப்பதில்லை. பிழைப்புக்கான வேலை வாய்ப்பு அகதிகளுக்கு அறவே இல்லை. அனிச்சன் குப்பத்திலுள்ள பெண்கள் தையல் வேலைகளைச் செய்து ஒரளவு வருவாய் ஈட்டுகின்றனர். மரக்காணம் அருகி லுள்ள தோணிமேடு முகாமிலுள்ள மீனவர்கள் அப்பகுதியைச் சேர்ந்த மீனவர்களுடன் சேர்ந்து கடவில் மீன் பிடிக்கக் கூலிகின்றனர். சில இளைஞர்கள் பல்பொடி தயாரித்து விற்பது, ஜஸ்கிரிம் தயாரிப்பது, முகாமிலேயே பெட்டிக்கடைகள் வைப்பது முதலான தொழில்களில் ஈடுபடுகின்றனர். மற்றபடி பெரும்பாலான மக்களுக்கு வேலை கிடைப்பதில்லை.

எல்லாவற்றையும்விட, சிங்கள இனவெறி ராணுவத்திடமிருந்து தப்பிவந்த மழுத்தமிழ் பெண்களில் சிலர் இந்திய போலீசால் நான்காண்டுகளுக்கு முன்பு கற்பழிக்கப்பட்டனா கடலூரிலும் தூத்துக்குடியிலும் ஆலைகளில் வேலை தருவதாகச் சொல்லி பவராஜ் அகதி கள் கரண்டப்பட்டு வீதியிலே வீசியெறியியப்பட்டனர். வேலூரில் ஒரு ஈழ இளைஞரின் சிறுநீரகம் ஒரு போலீசுக்காரருக்காகத் திருப்பட்டது. அரிசின் குடும்பக்கட்டுப்பாடு திட்டத்திற்காக பல ஈழ அகதிகள் கட்டாய

அறுவை சிகிச்சைக்கு இழுத்துச் செல்லப்படு வினரனர். நொந்த மாட்டை காக்கை கொத்து வது போல இந்தியாவில் ஈழத் தமிழ் அகதி கள் இப்படி பல வழிகளிலும் துள்பறுத்தப்படுகிறார்கள்.

ஈழத் தமிழர்களின் அவை நிலை பற்றி நீலிக் கண்ணர் வடித்த கருணாநிதி அரசு ஆட்சிக்கு வந்த புதிதில் சில ஆரம்ப குரத்த ஸங்களனக் காட்டியதே தவிர. அதன்பிறகு ஈழ அகதிகளைப் பற்றி வாய் திறக்கவே யில்லை. தமிழக மக்களுக்கு ஒழுங்காக ரேஷனில் உணவுப் பொருட்களை வழங்க வக்கற்ற கருணாநிதி அரசு, அகதிகளுக்கு மட்டும் முறையாக வழங்கிவிடுமா என்ன? கழுதை தேய்ந்து கட்டிடம்பான கதையாக, அகதிகளுக்கு வழங்கப்பட்ட தரமான அரிசி பின்னர் பழுத்த அரிசியாகிறது. இப்போது கவர்னர் ஆட்சியில் அதுவும் கூட முறையாக வழங்கப்படுவதில்லை.

'வந்தாரை வாழவேக்கும் பண்பாடு மிக' தமிழகத்தில் இன்று ஈழத் தமிழ் அகதி கள் மூன்றாந்தர குடிமக்களாக வதைகின்றனர். கடந்த ஆண்டில் அகதிகள் தமிழகத்

துக்கு வந்து குவிந்தபோது, நிவாரண முகாம்களுக்குச் சென்று ஆறுதல்களில் ஆதாயமடைந்த ஒட்டுப்பொறுக்கிகளும், ஈழ ஆதாவு இயக்கப் பிழைப்புவாதிகளும் அதன்பிறகு அவர்களை ஏற்றுத்தும் பார்க்கவில்லை.

குறிப்பாக சோ,ஜெயல்விதா - வாழப் பாடி - தா.பாண்டியன் கும்பல், புலிகளின் நடவடிக்கைகளைக் காட்டி ஈழ விடுதலை யையே எதிர்த்து, தார்மீக உதவிகள் செய்வ தெக்கூட தேச விரோதச் செயலாக சித்தரிக் கிறது. ஈழ ஆதாவு இயக்கத்தினரை பிரி வினை வாதிகளாகச் சித்தரித்து கடுமையாக எதிர்க்கிறது. பாசிச ராஜீவ் - சந்திர சேகர் கும்பல் இன்னும் ஒருபடி மேலே போய் புலிகளுக்கு கருணாநிதி அரசு உதவுவதாகக் கூறி அதைக் கலைத்ததோடு, போரில் சிக்கியுள்ள ஈழ மக்களுக்கு எந்த உதவியும் நேரடி யாகவோ மறைமுகமாகவோ கிடைக்காத படி தடுத்து தமிழக கடற்கரைப் பகுதிகளில் காவற்படைகளை நிறுத்தியுள்ளது. இதன் மூலம் ஈழ விடுதலை இயக்கங்களை கற்றிவ எள்து நக்கக் கிஞ்கள் பேரினவாத அரசுக்கு



இந்தியா உதவியுள்ளது. மேலும் அகதிகள் பெருமளவில் குவிவதால் ஏற்படும் கமையைக் காட்டி இலங்கையிலேயே அகதிகள் முகாம் அமைக்க ஆலோசித்து வருகிறது. இந்திய - ஈழத் துரோகிகளின் உதவியுடன் தமிழ் அகதிகளை மீண்டும் சிங்கள இன வெறியர்களின் பிடியில் ஒப்படைக்கும் ஏற்பாடுதான் இது.

ஆழ விடுதலையை ஆதரிக்கும் எந்த ஒரு அமைப்பும் தனி நபர்களும் ஈழ அகதிகள் இங்கே வதைப்பட்டுவதைக் கண்டு வாளாவிருக்க முடியாது. ஈழ அகதிகளின் நல்வாழ்வு - நிவாரணத்துக்காக மட்டு மின்றி. இந்திய - இலங்கை ஆதிக்க வெறியர்களின் கூட்டுச் சதிகளுக்கு எதிராகவும் போராட வேண்டியது இன்றைய அவசர அவசியக் கடமையாக உள்ளது.

மறுபுறம், ஈழ அகதிகளை அரசியல் நிதியில் பயிற்றுவித்து இந்திய - இலங்கை ஆதிக்க வெறியர்களின் சதிகளை அம்பலப் படுத்த எந்த ஒரு ஈழ விடுதலை போராளிகள் அமைப்பும் தயாராக இல்லை. அகதிகளின் அவல நிலை பற்றி கண்ணர் வடிப்பதி லும், அற்ப உதவிகளைச் செய்து அவற்றைப் பெருமையாகப் பீற்றிக்கொள்வதி லுமே அவர்கள் குறியாக உள்ளனர்.

"என்ன இருந்தாலும் இலங்கை எமது தாய்நாடு. நாங்கள் பிறந்து வளர்ந்து பல்கிப் பெருகிய பூழி. காலம் ஒரு நாள் மாறும். அப்போது மகிழ்வுடன் எங்கள் தாயகத்துக்குத் திரும்புவோம்" என்று நம்பிக்கையோடு கூறுகின்றனர் இங்குள்ள அகதிகள். ஈழ அகதிகளை அரசியல்படுத்தாமல் இதே நிலையில் இருந்தி வைத்திருந்தால் நானை அவர்களின் நம்பிக்கை பொய்த்துப் போவதோடு, இந்திய - இலங்கை ஆதிக்க வெறியர்கள் மற்றும் ஈழத் துரோகிகளின் சதிகளுக்கு அவர்கள் இரையாக நேரிடும். அது ஈழ அகதிகளை பழிவாங்குவதுடன் ஈழ விடுதலையையும் காவுகொள்வதாகிவிடும்.

(நூல்: முந்ய ஜனாயகம்") • குமார்

உடலுறப்புகள் கொள்ளன !! !

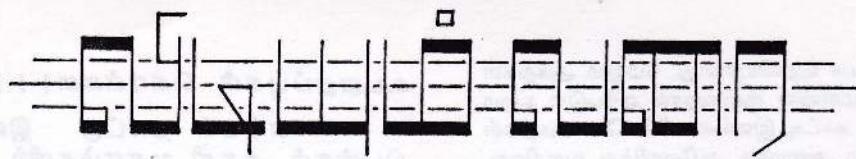
"எங்கள் நாட்டு இளம் பெண்கள் அகதி முகாம்களில் சீவிப்பது மிகவும் கஷ்டம். 'காட்டுக்குப்போன இலங்கைக் கண்ணி கற்பழிப்பு', 'இரவில் சிகிமாவுக்குச் சென்ற பெண்கள் தீரும்பவில்லை'... இப்படியெல்லாம் பத்திரிகையில் நிறையச் செய்திகள் வருகின்றன. இவை பொய்யல்ல.

சுகமில்லையென ஆஸ்பத்தி ரிக்குச் சென்றால் ஒப்பிரேசன் என்று குறித் தியேட்டருக்குகொண்டு போய் அங்கேயே சிறுநீரகத்தை எடுத்துவிட்டு தைத்தை வீடுவார்கள். இப்படி எடுக்கப்படும் சிறுநீரகங்கள் ஒன்று 30ஆயிரம் ரூபாவரை விற்பனையாகின்றன. இச் சிறுநீரகக் களுக் கொட்டாக்கரர்களின் உடந்தையோடு தான் நடக்கிறது. இது பற்றி யாரோடு போராடுவது..? எல்லாமே இலஞ்சம்தான்.

மண்டபம் முகாமில் ஒரு அகதி இரந்துபோனார். அவரது பின்னைகள் இறப்புப் பத்திரித்தை ஆராயந்தபோது இரந்த வரின் சிறுநீரகம் 'எடுக்கப்பட்டது' தெரியவந்தனது.

இப்படி எத்தனை கொடுமைகள்..."

(ஜேர்மனியிலிருக்கும் நண்பருக்கு இந்தியாவிலிருந்து வந்த கடிதத்திலிருந்து...)



## காந்தி

உள் முரண்பாடுகளினால் உடைந் தபோன ஒரு கழகத்தின் தோழர்களை அம்மான் வெளிநாட்டி சந்திக்கிறார்.

**அம்மான் :** என்ன தோழர்! வவு னியாவிலை உங்கட ஆக்கள் இலங்கை ஆயியோடை சேர்ந்து அந்த மாதிரி அடிக்கினம் போல. அரசாங்கத்தோட நீங்கள் சேர்ந்து பழைய விடயம்தான். ஆனால் நின்றபோராடுற இயக்க த்தைப் பிடிக்கிறோம் என்னு சொல்லி மக்களை அழிப்பதற்கு உடந்தையாக இருப்பது எந்தள விற்கு நியாயமானது? இதை மனிதாபிமானமுள்ள எவருமே ஏற்றுக்கொள்ளமாட்டார்கள்.

**தோழர் 1 :** மனிதாபிமானம்! இந்தச்சொல்லை மிகவும் இலகுவாக உம்மைப் போன்றவர்கள் சொல்லிவிட்டுப் போய்விடுவர்கள். இந்தியப்படையின் உதவியுடன் மட்டுநகரில் பேச்சுவாரித்தைக்கென அழித்த எமது முன்னித்தோழர்களை வஞ்சகமாகக் - கொல்லுதெய்த போதும், முள்ளிகள் முகாமையும், அங்கேயிருந்த வர்களையும் இலங்கை இராணு

வத்தின் உதவியுடன் நீர்மூலமாக கீயபோதும், இன்னும் பல போராளிகளைத் தனித் தனியாகக் கொல்ல செய்தபோதும் நீர் எங்கேயிருந்தீர்? அவர்கள் எத்தனை பேரின் குடும்பங்களையே அழித்தார்கள். அவர்கள் நின்றபோராடுபவர்கள் என்று தூக்கிப் பிடித்தக்கொண்டு ஏதோ பெரிதாக மனிதாபிமானத்தைப் பற்றி இப்போது கதைக்க வந்துவிட்டார்.

**தோழர் 2 :** எங்கள் கழகத் தோழர்களை, ஏனைய இயக்க அங்கத்தவர்களை கொன்றும், மீளமுடியாத சிறையில் அடைத்தும் தமது அராஜக்க கரங்களை ஆழப் பதித்தள்ள அவர்களை இல்லாமற் செய்கின்ற இந்த நடவடிக்கையில் மக்களின் இழப்புகள் தவிர்க்கமுடியாதவை. இதுவரை காலமும் நடந்ததை ஓர்த்தவை நினைத்துப் பாரும் அம்மான்.... அத்தனை இயக்கங்களும் அழிக்கப்பட்டன. வசதியானோர் எங்கெங்கு ஒடுமுடியுமோ அங்கங்கு ஒடித்தப்பிய-பின் நாட்டிலே எங்சியின் கழக இளைஞர்களின் நிலைமைக்குத் தீர்வுதான் என்ன? அவர்களின்

உயிருக்கு யார்தான் உத்தரவாதம்? இங்கே இருந்துகொண்டு அது பின்று, இது சரி எனக்கதைப்பதை எவ்வளவோ சுகமானது-தான். எமக்கு மக்களின் உயிர் அழிவைவிட நின்று போராடுபவர்கள் என்று நீர் தூக்கியிப் பிடிப்பவர்களை அழிப்பதான் முக்கியமானது.

**தோழர் 3:** அவர்களிடமிருந்து எம்மைப் பாதுகாத்துக்கொள்ள தான் இலங்கையரசுடன் இணைந்துள்ளோம். பிறகு அரசிடமிருந்து எம்மைப் பாதுகாத்துக்கொள்ள யாருடன் இன்னவது என்பதுபற்றி எமது தலைமை இன்னும் முடிவு எடுக்கவில்லை. அன்று அவர்கள் மனவிமார் சகிதம் இலங்கைப் பொலிஸ், இராணுவ வாகனங்களில் பவனிவந்தபோது அதைச் சாலைக்கியம், யுத்த தந்திரம் எனப் பெருமைப்பட்ட ரோ என்னவோ! தமிழ்மக்களை குண்டு வீசியழித்த அரசு விமானங்களிலும், வெறுகிளியும் அவர்கள் பறந்து திரிந்ததை அகற்றுவிட மற

ந்து போன்றா? அவர்கள் அனுபவித்ததை நாம் ஏன் அனுபவிக்க கூடாது? அரசு வாகனங்கள் எல்லோருக்கும் பொதுதான்.

**தோழர் 4:** இன்றைய போர்யாருடைய நலன் கணுக்காக நடத்தப்படுகிறது? முழுத் தயிறிப் பிரதேசமும் அகதி முகாமாக. உயிருடைமைகளின் அழிவு ஒருபுறம். உயிர்வாழ்வோர் உணவுக்காக கையேந்தித் திரியும் நிலை மறுபுறம். அங்கே வாழ்வதற்கான போராட்டம் நடக்கிறது. அங்கு யார் வாழவேண்டும்? மனிதர்கள் தான். மற்றவை அழிக்கப்படவேண்டும்.

**அம்மான்:** தோழர் கொஞ்சம் பொறுங்கோ! மக்களுடைய முதலாவது எதிரி இலங்கை அரசேசெயாழிய அவங்களில்லை. உங்கடை கதையைப் பாத்தால் அவங்கள் அழிஞ்சால் எல்லாம் சரியெண்டமா திரியெல்லோ இருக்குது. அவங்கள் மற்ற இயக்க ஆக்களை

போனாலும், போனாலும்.

"பெரிய தலைவர்மார் செத்தோ அடிச்சுப் பிடிச் சுக்கொண்டு எல்லாரும் கண்டுமூம், கண்ணர் அஞ்சலியும் செய்யிறுதேன்? இவை பொசுசனங்களிலை வெவ்வளவு அக்கறை காட்டுறவில்லயே?"

"ஒந்தத் தலைவர்மாராலை தங்களுக்கு கிடைச்சு தொலாபம் பறிபோனதாலை வந்த கோவமும், கவலையும்தான் காரணம். ஒவ்வாருக்கறை அறிக்கையையும் வாசிச்சா தெரியும் என்ன நோக்கத்-தோடை நிலை இருந்திருக்கினம் என்டதே"

மீண்டும்



சிறையிலை அடைக்கிறாங்கள் . கொல்லறாங்கள் என்னும் புராணம் பாடுறியிலே. ஏன் உங்கடை கழகம் உங்கடை தோழர்களையே சிறையிலை அடைசூச சித்திரவதை செய்யேலையா? கண்டு தண்டமாக வெட்டி கடலிலே போடவில்லையா? அவங்கடை இயக்கச் சின்னப்பெடியளை சுழி புரத்திலை புதைக்கையில்லையா? இவ்வளவுக்கும் தலைமைதாங்கின் செயலதிபற்றை படம் போட்ட கலண்டரை இப்ப கொண்டு தீரிஞ்சு விக்கிறியன். உங்குக்குள்ளேயே கொலைவெறியும், முரண்பாடுகும் இருக்கேக்கை ஏன் தோழர் மற்றுத்தகளைப் பற்றிக் குற்றச்சாட்டுகள்?

**தோழர் 1:** எங்களையும், மற்றவர்களையும் கட்டுச் சேர்த்து எல்லாவற்றையும் பங்கு போட அவர்கள் தயாரிஸ்தல். எல்லாம் தமக்கு மட்டும்தான் என்று அவர்கள் அழுங்குப்பிடியாக நிற்பது தான் எமது கோபத்திற்கு காரணம். அன்று இலங்கை, இந்திய ஒப்பந்தம் ஏற்பட்டபோது என்ன சொன்னார்கள்? பின்னர் தமிழூப்போர் என்ற சொல்லி இந்திய இராணுவத்துடன் சண்டை போட்டார்கள். இப்போது சண்டை பிடித்ததற்காக கவலைப் படுவதாகச் சொல்லுகிறார்கள். இலங்கை அரசாங்கத்தோடு - ஒரு வருடத்திற்கு மேலாகப் பேச்சுவார்த்தை நடத்தியபோது தமிழ்மக்களின் பிரச்சினைக்கு என்ன தீர்வு வைத்தார்கள் என்பதோ அதில் அரசு எதைக்

கொடுக்க மறுத்தது என்பதோ யாருக்காவது தெரிவிக்கப்பட்டதா? அந்த ஒரு வருட காலத் தில் அவர்களுக்கும், அரசுக்குமிடையே இருந்த அன்னியோன்னிய த்தை என்னென்று சொல்லுவது? சாதாரணவாற்றிலிருப்புகளை வெல்லமுடியாத சிந்தனைகள் இருக்கும்வரை பொது எதிரி, முதல் எதிரி, கடைசி எதிரி என கனவுக் கதைகள் தொடர்தல் தவரிக்கமுடியாதததான்.

**தோழர் 2:** எமது கழகம் உள்ளுக்குள்ளேயே சித்திரவதைகளை செய்தபடியால்தான் உடைவுகள் ஏற்பட்டது. மக்களிலிருந்தும் அந்தியப்பட்டது. அந்தத் தவறுகளினாடாக சித்திரவதைகள், கொலைகளை வேறு எப்படிச் செய்யலாம் என்று கற்று தீருத்தியமைக்கப்பட்டதுதான் இன்றைய எமது புதுக் கழகம். நாங்கள் அந்தியமாக்கப்பட்டபோது மக்கள் ஓரளவு உரிமைகளுடிருந்தார்கள். ஆனால் இன்றோ அவர்களின் அடிப்படை உரிமைகளே நின்று போராடுபவர்களீ என்று உம்மால் சொல்லப்படுபவர்களால் பறிக்கப்பட்டும், மறுக்கப்பட்டுமிட்டன. ஆதனால் தான் நாங்கள் நடவடிக்கையெடுத்தள்ளோம்.

**தோழர் 5:** நூறு கொலைகள்தான் நாங்கள் செய்திருப்போம். இதைப்போய் எல்லோரும் பெரியபடுத்துகிறீர்களே. அவர்கள் செய்த கொலைகள்

எத்தனை? மேஜும் மாலைத்வீவரை புரட்சி செய்யக்கூடியவரை யில் நாம் வளர்ந்திருக்கிறோம் என்பதை நீர் கவனத்தில் கொள்ளவேண்டும். கலண்டரியின் படத்தைப் பற்றியும் கொச்சைப்படுத்திப் பேசினார். கொலைகாரர்கள், கொள்ளளக்காரர்களின் படங்கள்தான் இன்றும் கலண்டரிகளாக வந்துகொண்டிருக்கின்றன. இந்த மரபை நாம் மீறலாமா? மறைந்த பெரியயீராவின் படத்தைப் போடுவதற்கு ஒரு சந்தர்ப்பம் கிடைத்ததே நாங்கள் செய்த பாக்கியும்.

**அம்மான்:** என்ன தோழர் பெரியயீராவை இலேசிலை விடமாட்டங்கப்போல்.. என்ன கேள்வி கேட்டாலும் அதுக்கு நேர மறுமொழி சொல்லாம அவங்களை குற்றம் சொல்லுதலை கொண்டு வந்த முடிச்சுப்போடுங்கோ. உங்கடை புதுத்தலைவர் ஜெனிவா ஏக்கு இலங்கையரசின் பிரதிநிதி யாய் வந்து இலங்கையில் மனித உரிமைகள் பாதுகாக்கப்படுகிறது என்று பேசிப்போட்டுப் போன பச்சைத் துரோகத்தை நான் இன்னும் மறக்கேலை. கொலைகாரன் ரஞ்சன் விஜயரத்தினாவின்றை செத்தவீட்டில் உங்கடைதலைவர்மார் சமாதானத்தை துவர், அமைத்திப்புறா எண்டு கண்ணர் வடிச்சுதையும் நான் அறிவேன். அவங்களிலை பிழையிருந்தாலும் அரசை அவங்கள் எதிர்க்கிறாங்கள். நீங்கள் அரசாங்கத்தோடை சேர்ந்து நின்றுகொண்டு

மக்களுக்காகப் போராடுகி றோம் எண்டு யாரை எமாத்துறியின். அதுதான் உங்கடை குழுவைப் பற்றி முன்னமேயே சொல்லிப்போட்டாங்கள் விடியும் வரை காத்திரு எண்டு. விடியும் எண்ட சொல்லுக்கும் உங்கடை கழகத்துக்கும் என்ன சம்பந்தம் என்றது எனக்கு இன்றைவரை விளங்கவேயில்லை.

**தோழர் 3:** எம்முடைய நிலைத்துக்கு கருத்து ரீதியாக வளர்ந்திருப்பீர் என நினைத்துத்தான் உம் முடைய கேள்விகளுக்கு ஆழமாக பதலீளித்தோம். தீணால் நீர் அடிப்படை அரசியல் அறிவே இல்லாதவர் என்பது இப்போதுதான் தெரிகிறது. நீர் சிலவேளை அவர்களின் தீரவாளராக இருக்கலாம். வடக்கு, கிழக்கில் நாம் மேற்கொண்டுள்ள பணிகள் மிகவும் கடுமையானவை. நிரந்தரத் தீர்வின் அவசியம் குறித்து அரசுடன் மாத்திரமல்ல, தென்விலங்கை பெரும்பான்றும் இனக்கட்சிகளுடையும் பேச்சுவார்த்தைகள் நடத்திவருகிறோம். பாதிப்புற்றிருக்கும் மக்களின் அவலநிலை குறித்து அரசுக்கு தெளிவுபடுத்தவும், அம் மக்களுக்கான உடனடித் தேவைகளைப் பெற்று கொடுக்கவும் அரசைக் கேட்டு வருகிறோம்.

**தோழர் 5:** விடியும்வரை காத்திரு எனவும், பின்னர் விடிவுக்கும் எமக்கும் எண்ண சம்பந்தம் இருக்கிறது எனவும் நீர் குறியது

கழக விசுவாசமுள்ள எவருக்கும் கோபத்தைத்தான் வரவழக்கும். உம்மை மன்னித்தவிடலாம். ஆனால் அவங்களை.....

அம்மான்: மக்களுக்காண்டி அரசோடு கதைக்கிறிய ஸோ? தோழர் இதுக்கு மேலை உங்கடை கதையை நான் கேட்கத் தயாரில்லை. அண்டைக்கும் ஜேமன் ரி.வி. யில் போட்டுக் காட்டினவங்கள். தாண்டிக்குளத்தை தாண்டி சாப்பாரு தேடிவந்த சனங்களை உங்கடை கழகப் பெடியள் நாய் கலைக்கிறமாதிரி அடிச்சுக்கலை

க்கிற கொருமையை நானும் பாத்தனான். பிறகு கேள்விப்பட்டன் வந்த சனத்திலை மூண்டு பேரை சுட்டும் கொன்றுபோட்டியளைண்டு. அங்காலை அவங்களின்றை பிடியிலை இருந்து தப்பி வந்தா இங்காலை நீங்கள்.

தோழர் 1: உமக்கு அரசியல் தெரியாது. வலியா எங்களுடைய கட்டுப்பாட்டின் கீழ் இருக்கிறதென்று வேறு எப்படி நாங்கள் நிருபிப்பது? மக்களை வைத்துத்தானே எல்லாம் செய்து காட்டலாம். மூன்று சனம் செத்தது அவ்வளவு பெரிய இழப்பஸ்லை. அவங்கள் எவ்வளவு பேரைக் கொன்றார்கள் என.

அம்மான்: வாயைத் திறந்தால் அவங்களைப் பற்றித் தான். உங்களைப் -

போராட வேண்டாமென்டு அவங்களா சொன்னவங்கள்? போராளிகளை நீங்களே கொஞ்செராயிச்சபடியால்தானே கழகம் உடைஞ்ச போனது. போராட்டம் எண்டு பணம் சேர்த்து தலைவர்மாரே அதைத் தங்கடை பொக்கற்றுக்குசூக்கபோட்டு போராளிகளை பட்டினிக்கீட்கவிடி, ஆயுதங்களுமில்லாமல் நம்பிக்கை வைச்ச சனங்களையும் பேய்க்காட்டி... எல்லாத்தையும் உங்கடை பெரியைய்யாதலைமதானே செய்தது. இப்புலவற்றை பேரைத் திரும்பவும் சொல்லிக்கொண்டு எங்களை இந்த நிலைமைக்கு ஆளாக்கின இலங்கை அரசாங்கத்தோடை கைகோர்த்து தாக்குதல்கும் நடத்திக்கொண்டு அவங்கள்தான் எதிரி எண்ட மாதிரி கதைச்சுக்கொண்டிருக்கிறியள். ஆற்றை காதுக்குப் பூச்சுத்துறியள்..?

தோழர் 4: நாங்கள் யாருக்கும் பூச்சு சுத்தவில்லை. யதார்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்ள மறுப்பவர்கள் என்றோ ஒருநாள் எமது செயற்பாடுகளையும் புரிந்துகொள்வர் என்ற நம்பிக்கையுடன் எத்தகைய விமர்சனங்களையும் ஏற்றுக்கொள்ளத் தயாராகவுள்ளோம். அவங்களை எப்பிடி அழிப்பது, மக்களை எப்படிப்பாவிப்பது என்ற எமது இலக்கியம், பாதையியும் நாம் மிகவும் தெளிவாகவும், உறுதியாகவுமின்னோம்.

அம்மான்: இவ்வளவு நேரமும் கதைச்சதிலை அரசைப் பற்றி நீங்கள் ஒரு குறையும் சொல்லவேயில்லை. நீங்கள் ஆர் எண்டது இதிலையே விளங்குது. உங்கடை கதையளைக் கேட்க நல்லாத்தாரிருக்கு. இன்னும் எத்தனை நானுக்குத்தான் இந்த அந்நிய தேசங்களிலை அததிகளாய் உங்கள் எல்லாற்றையும் கதையையும் - கேட்டுக்கொண்டும், உங்கடை நோட்டீஸ்களைப் பார்த்து சூத்தியம் பிடிக்காமலும் இருப்பது? நாட்டிலை இருக்கிற மக்கள் உங்கள் எல்லோரிடமிருந்தும் எப்போது விடுதலை கிடைக்கும் என்றுதான் காத்திருக்கிறார்கள்.

தோழர் 4: காலம் ஒன்று நீச்சயம் கணியும். உம்மைப் போன்றவர்களின் நகைப்புணும் அடங்கும். அனைத்து அடக்குமுறைகளும் அரைத்து ஏறியப்படும். அந்தக் காலம் வரும்வரை அனைவரும் காத்திருக்கத்தான் வேண்டும்.

தோழர் 5: மேற்கொண்டு பதில் சொல்ல இயலாது. அதனால் நீர் போய்வரலாம்.

அம்மான்: (நல்லகாலம்) நன்றி மிக்க நன்றி தோழர்களே!!

•  
அ.வெ. திப்பணியா



சுந்பனை:

N.C.B.H

41-B, Sidco Industrial Estate

Madras - 98

India



இந்திய இராணுவம் வடகிழக்குப் பகுதிகளிலிருந்து வெளியேறிய பின்பு சிறிதுகாலம் தமிழ்ப் பகுதிகளின் நிலவிய அமைதி 1990 மூன்றாம் மாதத்தில் கிழக்கு மாகாணத்தில் சில பொவிஸ் நிலையங்களைப் புலிகள் தாக்கியதுடன் முடிவுக்கு வந்தது. இதற்கு முன்னைய போர்களைவிட இப் போரானது மிகவும் உக்கிரமாகவும் அதிக உயர்ச்சேதங்களை ஏற்படுத்தியவாறும் நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கிறது. விடுதலைப்புலிகளும், அரசு படையினரும் தமிழ் மக்களது உயிர்களைப்பற்றி எதுவித அக்கறையுமின்றித் தத்தமது போக்கில் யுத்தத்தை நடத்திக் கொண்டிருக்கின்றனர். இப் போரில் இலங்கை அரசு படைகளின் படுகொலைகளும், ஒடுக்குமுறைகளும் ஆயிரக்கணக்கான சிறுவர்களையும் பெண்களையும் புலிகளின் பக்கம் தள்ளியுள்ளது. விடுதலைப் புலிகளும் இப் போரானது இறுதிப் போர் எனக் கூறிவருகின்றனர். சில அரைகுறை மாக்சிஸ்டுகள் இந்த யுத்தத்தை தடுப்பு

யுத்தம் எனக் கூறிவருகின்றனர். ஈழப் போராட்டம் ஆரம்பிக்கப்பட்ட காலத்திலிருந்து மிகவும் பாதிக்கப்பட்ட இடங்களில் கிழக்கு மாகாணமும் முக்கியமானது. தற்போதும் கிழக்கு மாகாண மக்கள் எதுவித பாதுகாப்புமின்றி அரசு படைகளின் முன் தனித்து விடப்பட்டுள்ளனர். மக்களுக்கான சுயாதீன் அமைப்புக்கள் கூட புலிகளினால் முற்றாக நக்கக்கப்பட்டுள்ளன. கடந்த காலங்களில் இந்த மக்கள் ஸ்தாபனங்கள் ஓரளவு தாக்கத்தை ஏற்படுத்தக் கூடியதாக இருந்தது. இந்நிலையில் தமது ஆயுதம் மட்டுமே பாதுகாப்பு என்னும் நிலைமைக்குள் விடுதலைப்புலிகள் தமிழ்மக்களை தொடர்ந்து வைத்துள்ளனர். மக்கள் சார்பு சுயாதீன குழுக்கள் முடமாக்கப்பட்டு உள்ள மையினால் இராணுவ வெறியாட்டத்தின் போது மக்களுக்காக, இராணுவத்துடன் பேச்கவார்த்தை நடத்தவோ அல்லது வேறு வழிகள் மூலமாக மக்களைப் பாதுகாக்க முடியாமல் போவதால் இராணுவம்

## இன்றைய யுத்தம் :

அழிவுஅரசியலின் வீர்த்துவினைவா ?  
துப்புயுத்தமா?

தன்னிஷ்டப்படி நடந்து கொள்ள வாய்ப்பு ஏற்படுகிறது. இது மட்டுமல்லாமல் அரசுபடையினரின் சீற்றத்தைக் கூட்டும் வகையில் சாரணைடைந்த இராணுவத்தினரைக் கொல்வது, அப்பாவியுஸ்லீம் மக்களைக் கொல்வது, அப்பாவிசிங்கள் மக்களைக் கொல்வ செய்வது போன்ற செயல்களில் ஈடுபடுகின்றனர். இதனால் இராணுவத்தினரின் சீற்றமானது தமிழ் மக்கள் மீது திருப்புகிறது. மக்கள் சுயாதீனமாக அமைப்பாகுவதை புவிகள் எப்போதும் தடுப்பதில் கவனமாக இருந்து வருகின்றனர். இதனால் அரசுபடைகள் தம் மீது மேற்கொள்ளும் தாக்குதல்களுக்கு, மனித உரிமை மீறல்களுக்கு எதிராக மக்கள் எதுவுமே செய்ய முடியாதிருக்கின்றனர்.

புவிகள் தமது கட்டுப்பாட்டில் உருவாக்கும் மக்கள் அமைப்புக்கள் புவிகளின் கட்டுப்பாட்டை இழந்த பிரதேசங்களில் அந்தமற்றவையாகின்றன. ஆனால் மக்களுக்கு நாளாந்தம் ஏற்பட்டுக் கொண்டிருக்கும் பிரச்சனைகளுக்கு முகம் கொடுக்க புதிய அமைப்புகள் தேவைப்படுகின்றன. மக்கள் தமது அனுபவத்திற்கூடாக தெளிவாகவும், துணிவாகவும் தமது ஆளுமையின் அடிப்படையில் தமது நலன்களை வெளிக் கொண்டிரும் ஆற்றலை வழங்கக் கூடிய அரசியலைப் புவிகள் ஒருபோதும் முன் கொள்ள மாட்டார்கள். அடிப்படையில் இந்த அரசியலுக்குப் புவிகள் எதிரானவர்கள். இவ்வாறான அரசியல், ஆற்றல்கள் வளர்க்கப்படாத குழலில் மக்கள், ஸ்தாபன மயமாக்கப்படாத குழலில், இராணுவத்தின்

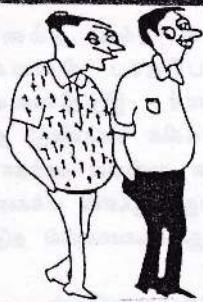
நல்வெண்ணைத்தில் தங்கி தம்மைப்பாதுகாக்கும் பரிதாப நிலைக்குத் தன்னப்பட்டுள்ளனர். இந்நிலையில் மக்களைக் கவசமாக்கிக் கொண்டு அரசுபடைகளை, சிங்கள முஸ்லீம் ஊர்காவல் படையினரை அல்லது அப்பாவியும் மக்களைத் தாக்கிவிட்டு ஓடுவது எவ்வகையில் தடுப்புத்தமாகும்?

இவ்வாறான செயற்பாடுகள் மூலம் புவிகள், மக்களைத் தொடர்ந்தும் பலமற்றவர்களாக்கும் வேலையையே செய்து வருகின்றனர். பொதுமக்களை பகடைக்காய்களாகவும், விலங்குகளாகவும் வைத்திருந்து, தமது பாசிசுசர்வாதிகாரத்தை தமிழ் மன்னில் நிறுத்துவதன் மூலமே, தமிழ் மக்களை பொறிக்குள் அகப்பட்ட நிலைக்குள் வைத்தே தமது இருப்பைப் புவிகள் தொடர்கின்றனர். இதனால் மக்கள் தம்மால் ஒன்றுமே செய்யமுடியாது என்று என்னுமளவிற்கு ஒரு குழல் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. சாதாரண மக்கள் மத்தியில் காலம் காலமாக வளர்ந்துவிட்டதப்பெரிப்பிராயங்கள், காழ்ப்புணர்ச்சிகள் என்பவற்றை மையப்படுத்தி, அவற்றைப்பயன்படுத்தி தமது நிலையைப் பலப்படுத்துவதில் இவர்கள் எவர்க்கும் சளைத்தவர்கள் அல்லர். முஸ்லீம் மக்கள் மீதான குருத்தனம் இதை வெளிக் கொண்டு வந்தது. இது இவர்களின் முலோபாய அரசியலைத் தீர்மானிக்கும் ஒரு முக்கிய பாத்திரமாகும். அதாவது படைகளைக் கொண்டு தாக்கச் செய்வது, அதனால் மக்களுக்கு படைகள் மீது ஏற்படும் வெறுப்புணர்ச்சியை மட்டும் தமக்கு சாதகமாகப் பயன்படுத்திக் கொள்வது என்பதே இவர்களின் யுத்த

வானவும், பொனவும்.

"வாதீதியார் என் மன்றையீபி பிய்சீசுக்கொண்டு ஒருார்?"

"இலங்கையின்றை பிரதான ஏற்றமதிப் பொருள் ரண்டு சொல்லச் சொல்லி பெடியனைக் கேக்க அவன் சாம்பல், எஸ்ம்புக்கரு எண்டு மற மொழி சொன்னானாம்!"



காட்டு,

தந்திரமாகும். தமிழ்மக்களின் விடுதலைப் போராட்டத்தின் இன்றைய கட்டமானது அனைத்து வழிகளிலும் குறிப்பாக அரசியல், பொருளாதார, சமூக, இராணுவ நிதியில் தீர்மானிக்கும் கந்தியாக, புலிகள் தமது தொடர்ச்சியான குரு அழிவு அரசியலின் துணையுடன் மேலாதிக்கத்திற்கு வந்துள்ளனர். சிறிலங்கா அரசுக்கு எதிராகப் போராடக் கூடிய கக்திகளை ஜக்கியப்படுத்தல், அவர்கள் மீது நடத்தப்பட்ட கொடுருமான தாக்குதல்களால் அவர்களைப் போராட்டத்திலிருந்து அந்தியப்படுத்தி யிட்டனது. இப்போராட்டத்தின் பின்னணியே அவ்வது புலிகளின் வரலாற்றையோ பார்க்காமல் இருப்பவர்க்கும், பார்க்க மறுப்பவர்க்கும் புலிகள் போராடுவது மட்டுமே தெரிகின்றது. புலிகளின் அரசியல் தோற்றப்பாட்டினைப் புரிந்து கொள்ள, அது சாராம் சத்தில் எதை மையப்படுத்தியிருக்கிறது என்பதைப் புரிந்து கொள்வது அவசியம். தனியே மக்கள் அழிவினை மட்டும் வைத்து போராட்டம் பிழையெனக் கூறின் அது தவறானது. ஆனால் இந்த அழிவு தவிர்க்க

முடியாததா? புலிகளின் வங்குரோத்து அரசியலுக்கு இன்றைய நிலைமையும் அழிவுகளும் தவிர்க்க முடியாதவைதான். ஏனெனில் இலங்கை அரசின் மற்றைய கூறுகளைக் கவனத்தில் எடுத்து அவற்றில் காணப்படும் வெடிப்புகளின் ஊடாக போராட்டத்தை முன்னெடுத்துச் சென்று ஒரு மக்கள் விடுதலை என்னும் அடிப்படையில் போராட்டத்தை நடத்த தேவையான அரசியல் புலிகளிடம் இல்லை. எமது சமூகத்தின் பல்வேறு கூறு கடன் இனை தத்து சமூகப்பலவீனங்களை மீறி பலங்களை ஒன்றினைத்து உயிரோட்டமாக வளர்த்த தெடுக்கும் தேசநிர்மாண நோக்கிலான அரசியல், புலிகளிடம் இல்லை. வெறுமென மக்கள் அழிவுதனுாடக வரும் பிரச்சாரத்தையே தமது நோக்கங்களை நிறைவு செய்யப் பயன்படுத்துகின்றனர். மக்கள் பற்றிய புலிகளின் பார்வை குருமானது. இந்திலையில் புலிகளுக்கு, இன்றைய அழிவுகள் தவிர்க்க முடியாதவை. இங்கு எதிரி எனக் கூறப்படும் சிறிலங்கா அரசானது ஓர் பின்தங்கிய முன்றாம் உலக

நாடு. இது அரசியல் பொருளாதார ரீதியில் பின்தங்கியது. இந்நாட்டின் தலைவிதியைத் தீர்மானிப்பது சிங்கள ஆனாம் வர்க்கம் மட்டுமல்ல. பல்வேறு வெளிநாட்டு சக்திகள் இந்நாட்டின் செயல் பாட்டுடன் பின்னி பின்னைந்துள்ளது. ஆகவே இதன் பல்வேறு அங்கங்களைக் கவனத்தில் எடுக்காது ஒரு சிலவற்றை மட்டும் எடுத்து அவற்றை முழுமைப்படுத்திப் பார்க்கும் பார்வையும், அதன் பின்னணியில் மட்டும் அரசியல் இராஜாவு தந்திரோபாயங்களை வகுப்பதும் இறுதியில் தேவையில்லாத அழிவுக்கு இட்டுச் செல்லும். இவ்வகையின் ஆனாம் வர்க்கமும் அரசம் ஸ்தாபன மயப்படுத்தப்பட்ட சிங்கள், பெள்த இனவாதக் கருத்தமைவின் பிடிக்குள் சிக்கியுள்ளது. ஆயினும் இவற்றை மீறி அவை இன்றைய சூழலில் உலக முதலாளித்துவத்துடன் இணைந்துள்ளதால் உருவாகிய பொருளாதாரக் கொள்கைகளின் தேவை, இந்தியாவின் தாக்கம், பல்வேறு மனித உரிமை ஸ்தாபனங்களின் நாக்கம், ஆகியவற்றினால் தனியே இனப்படுகொலைகளை மாத்திரம் நடத்திக் கொள்ளிருப்பது முடியாத காரியம். அரசு கண்முடித்தனமாக இனப்படுகொலையை கொள்கைவடிவில் கடைப்பிடிக்க முடியாது. அரசப்படையினர் J V P கிளர்ச்சியின் போது பல்லாயிரக்கணக்கான சிங்கள இளைஞர்களைப் பலிகொண்டதை சிங்கள இனப்படுகொலை எனக் கூறமுடியுமா? அரசு இனப்பிரச்சனைக்குத் தீர்வை விரும்பலாம். ஆனால் அவர்களின் தீர்வு என்பது சிங்கள இனவாதப் பார்வைக்குள்ளால் வரையறுக்கப்படும்

போது அது எவ்வளவு தூராம் பிரச்கணையின் காராம்சத்தைப் புரியமுடியும் என்பது கேள்விக்குறியே. அதனை எதிர்ப்பதும் முட்டாள் தனம் எனிலும் மேலே கூறிய தேவைகள் தீர்வுக்கான குறைந்த பட்ச அமைப்பு வடிவத்தைக் கொணர்ந்து, இனப்பிரச்சனையைக் கையாளக் கூடியளவிற்கு கொண்டுவர முயற்சிக்கலாம்.இத்தகைய குழலை தமிழ் மக்கள் நலனிற்குச் சாதகமாகப் பயன்படுத்தும் ஆனாமை அவசியமாகும். சிறிலங்கா அரசின் தொழிற்பாட்டைப் புரிவதும், சிங்கள மக்களுக்கும் அரசுக்கும் இடையிலுள்ள முரண்பாட்டை இனம் கண்டு கொள்வது மே சரியான முலோபாயங்களை வகுப்பதற்குதலாம். ஒர்புறம் மூன்றாம் உலக நாட்டின் அரசை நிறுவ கையை கீழ் எடுத்து வரும் பொருளாதாரக் கொள்கையின் பின்னணியிலும் குறிப்பாக யூ.என்.பியின் இருப்பைப் பொறுத்தவரையிலும் திட்டமிட்டு யுத்தத்தைத் தொடர வேண்டும் என்ற நிலையில் இல்லை. இனப்பிரச்சனையைத் தணித்து ஓரளவு தூரத்திற்குக் கையாளக் கூடிய நிலையில் வைத்திருந்தால் அதன் இருப்பிற்கு சாதகமான சக்திகளின் பூரண ஆதரவு அதற்கு கிடைக்கும். மறுபுறம் அது காலம்காலமாக வளர்ந்து வந்த சிங்கள பெள்த பெருந்தேசிய வாதத்தின் சிறைக்குள் இருந்தும் விடுபடமுடியாமல் தத்தளிக்கிறது. ஆயினும் கடந்த கால அனுபவங்கள், இந்தியத் தலையீடு, அண்மைக்கால JVPயின் எழுச்சி, அழிவு என்பன ஸ்தாபன மயமாக்கப்பட்ட சிங்கள பெள்த பெரும்தேசிய வாதத்தின் அத்திவாதத்தில் பல வெடிப்புக்களை

ஒரு வாக்கி பல வெடிப்புக்களை ஒரு வாக்கியுள்ளது. இவற்றை நமது விடுதலைக்கு அத்திவாரமிட, பாதுகாப்பற்ற நிலைக்குப் பரிகாரம்கான சாதகமாகப் பயன்படுத்த முடியும். இந்த அரசியல் ஆளுமை இல்லாத விடத்து எல்லா விடயங்களையும் தமக்கேற்றாற்போல் கறுப்பாகவும், வெள்ளையாகவும் காண பித்து முரட்டுத் தனமாகக் கெயற்படுவதும், அதன் பின்னணியில் யுத்தத்தை முன்னெடுப்பதும் எவ்வகையில் தடுப்பு யுத்தமாகும். தாக்குதலைத் தொடங்கிப் பின் அநாதாவாக மக்களை விட்டுவிட்டு ஒடி ஒழிந்து பின்னர் தடுப்பு யுத்தம் என்று அல்லது இறுதியுத்தம் என்று சொன்னால் மட்டும் போதுமா?

பிரமதாசாலை நம்புகிறோம் என்று கூறி ஒருவருடம் பேச்கவார்த்தை செய்யும் காலகட்டத்தில் வட-கிழக்குப் பகுதியில் மக்களின் குரல்வளைகளை நெரித்து எதிரியின் ஆயுத உதவியுடன் கொழும்பில் செய்த கொலைகளை நாம் மறந்து விடமுடியுமா? அரசை சர்வதேச நீதியில் அம்பலப் படுத்துவதற்குப் பதில், இரகசிய இரகசியமாகப் பேச்கவார்த்தை நடத்தி மக்களைப் பற்றிய அக்கறையின்றி தமது பிடியை இறுக்குவதிலேயே கண்ணும் கருத்துமாகச் செயற்பட்டதில் தடுப்பு யுத்த அறிகுறி ஏதும் உண்டா?

ஒருபுறம் கட்சிக் காரியாலயங்களுக்கு வர்ணம் தீட்டி, பூச்சாடு வைத்து தேர்தல் கால சூழ்நிலை போல் தயாரிப்பு செய்து கொண்டே மறுபுறம் அவசர அவசரமாக சிறுவர்களையும், யுவதி களையும் ஆயுதபாணிகளாக்கி ஒரு நிலையற்ற நிலையில், தமக்கும் தீர்க்கமான முடிவில்லாத நிலையில், மக்களைத்

திடீரன போர்காலச் சூழில் தள்ளிவிட்டது எவ்வகையில் தடுப்பு யுத்தமாகும்.

கைது செய்த பொலிசாரை, குறிப்பாக முஸ்லீம் பொலிசாரை படுகொலை செய்தது எவ்வகையில் தடுப்பு யுத்தமாகும்? கைது செய்த சிங்களப் பொலிசாரைக் குறைந்தபட்சம் பண்யக்கைதி களாக பயன்படுத்தி அப்பாவி மக்களின் ஆழிவைக் குறைத்திருக்க முடியுமல்லவா? அப்பாவி முஸ்லீம் மக்களைப் பள்ளிவாசிலில் வைத்து படுகொலை செய்தது தடுப்பு யுத்தம் அல்லது இறுதி யுத்தத்தின் ஒரு பகுதியா?

சில அரைவேக்காட்டு மாக்கிலிஸ்டுகள் இந்த யுத்தத்தை தடுப்பு யுத்தம் என வாதாடும் போது, EPRLF, இந்தியப்படை வெளியேற்றத்தின் போது “புலிகள் சிறிலங்கா அரசு கூட்டு தமிழ் மக்களுக்கு வேட்டு” என வைத்த முழக்கத்தைக் காட்டி, அவர்கள் தமது நிலைப்பாட்டை மேலும் நியாயபூர்வமாக விளக்கலாம். முன்னர் இழந்து போய் இருந்து இந்தியாவால் ‘பெற்றுக்கொடுத்த’ பல பிரதேசங்களைக் கூட புவிகள் தமது தவறான அரசியலால் இழக்க நேரிட்டது என நியாயப்படுத்தினால் அதிலும் ஓரளவு உண்மையுண்டு.

எனவேதான் இந்த யுத்தத்தைத் தடுப்பு யுத்தமா, இறுதியுத்தமா, தாக்குதல் யுத்தமா என ஆராய்வதை விடுத்து இல்லைத்தம் எக்கட்டத்தில், எக்குழலில் எவ்வரசியல் காரணமாக நடைபெறுகின்றது, இது எமது விடுதலைப் போராட்ட வரலாற்றில் எந்தக் கட்டத்தில் எந்தவிதமான சூழில் நடைமுறைப்படுத்தப்படுகின்றது? இந்நிகழ்ச்சிப் போக்கில் எமது போராட்டம் நிலைப்பாடு உலகில் எவ்வாறு

நோக்கப்படுகிறது, எம்மக்கள் மத்தியில் தம் மைப் பாதுகாக்க யாரை எதிர்பார்க்கிறார்கள் என்பதை முக்கியமானது. விடுதலைப்புவிகள் தமது உறுப்பினரை வெறுமேனே தற்காலைப்படையாக மாத்திரம் பாவிப்பதனுடைகவும், சிறிலங்கா அரசினதும், இராணுவத்தினதும் பலவீனத்தின் மூலமும், வெளித் தோற்றப்பாட்டிற்கு யாழ் குடாநாட்டில் தற்காலிக தடுப்பு யுத்தமாகத் தோற்றப்பாடு தெரிகிறது. சிறிலங்கா அரசப்படையாழ் குடாநாட்டிற்குள் நுழைய முயலும் போது ஏற்படும் பாரிய அழிவுகள், அதனால் சர்வதேச அரங்கில் ஏற்படும்தாக்கம், இந்தியாவின் நிலைப்பாடு என்பனவும் இன்று தடுப்பாக இருக்கின்றது. இதற்கான பங்களிப்பைச் செய்யும் மனித உரிமை சக்திகள் மற்றும் சமூகப் பிரக்கரை உள்ள சக்திகளின் குரல்வளைகள் நக்கக்கப்படுவதும், புலிகளின் பிரச்சாரம், அவர்களது கொலை அரசியல் என்பவற்றால் சர்வதேச அரங்கில் மதிப்பிழந்து வருவதும் அந்த தடுப்பைக் கூட உடைத்தெறிவதாய் உள்ளது.

உணவு உட்பட சகலவற்றிற்கும் எதிரி அரசை எதிர்பார்த்து, அவர்கள் அனுப்பும் கூட்டுறவு சங்க உணவுப் பொருட்களை மக்களுக்குப் பகிர்ந்தளிப்பது என்னும் போர்வையின் கீழ் கையாடல் செய்வது எவ்வகையில் தடுப்பு யுத்தமாகும்.

சிறிலங்கா அரசாங்கம் தமிழ்மக்களை தமது குடுமக்கள் என்று கூறுமட்டும் அதனை நடைமுறையில் காட்டும்படி கோரிக்கை விடுவது நியாயமானது. அதேபோல் ஈழப்போராட்டத்தின் இருதிப் போராட்டம் எனக் கூறும் புலிகளையும்

மக்கள் கேள்வி கேட்பது நியாயமானது. ஆனால் புலிகள் மக்களுக்கு பதில் சொல்லவேண்டிய சூழல் இன்றி, மக்கள் புலிகளுக்குப் பதில் சொல்லவேண்டிய சூழலே இன்றுள்ளது.

மக்களோ அல்லது எந்தவித சக்தியோ தம்மைமீறி ஒன்றுமே செய்ய முடியாது எனும் நிலையை ஏற்படுத்தியதன் மூலம் "நாயகர்" களாக புலிகள் உருவாக்கியுள்ளனர். இந்த நாயகர்களின் பெறுமானங்களைத் தீர்க்கமாக ஆராய முனையும் போது சார்புநிலையிலேயே, அதாவது மக்களின் பரிதாபகா நிலையின் பின்னணியிலேயே நாயகர்கள் பாத்திரம் கருத்துருவும் பெறுகின்றது. ஆனால் புறநிலையில் பார்க்கும் போது தொடர்ச்சியான வரலாற்றில் புலிகள் மக்களை இட்டுக் கென்ற அரசியல் சாராம்சத்தைச் சிந்திக்க முற்படும் போது நாயகங்கள் வேஷம் கலைந்து அழிவு அரசியலின் உண்மை வெளிப்படும்.

ஒருவித நோக்குமின்றி தமது அரசியல் வங்குரோாத்தை மறைக்க ஆயிரக்கணக்கான சிறுவர் சிறுமியரை நாபவியிடுவதைத் தடுப்புயுத்தம் என்னும் போர்வைக்குள் மறைத்து விட முனைவது, அதுவும் அத்தடுப்பு யுத்ததில் எந்தவித பங்கும் ஆற்றாது. அதேவேளை மேதாவிதத்தைத்துடன் தடுப்பு யுத்தமதான்; ஆனால் விடுதலையைத் தாப்போவதில்லை என்ற கெட்டிக்காரக் கணிப்பினால் இந்த அராவேக்காடு மாக்கிஸ்டுகள் தமது உயிரைப் பாதுகாத்துக் கொண்டு ஆயிரக்கணக்கான உயிர்கள் அழிவதை உதாசீனப்படுத்துவது மிகவும் கீழ்தாமான செயலாகும்.

ஒருவரது பார்வையின் முழுமை, அவன்

எதனை விரும்புகிறான் என்பதை மட்டுமல்ல எதனை வெறுக்கிறான் என்பதிலிருந்துதான் புரியமுடியும். பரந்த

**ஆதிக்க வேட்கையுடன் போராடக் கூடிய இளைய தலைமுறையினர் விடிடல் பூச்சிகள் போல் அழிகின்றனர்.** இவ்வழிவு அரசியலைக் கண்டு, அவர்களின் சிந்தனையை மழுங்கடிக்கும் குறுந்தே சிய(தமிழ்) இனவாதக் கோசங்களை இனங்கண்டு வெறுப்பட்டது ஆத்திரமடையாத இவர்களின், மக்கள் பற்றிய பார்வையின் உண்மை சொருபத்தைப் புரிய முடிகின்றது. சமூகப்பிரக்ஞரையும், மக்கள் விடுதலைபற்றிய பிரக்ஞரையுமான சக்திகளை அழிப்பதிலும், ஆரோக்கியமான எந்த சக்திகளும் வளராமல் தடுப்பதிலும், இளம் சிறுவர் சிறுமியர் விடுதலைபற்றிய புரிந்துணர்வைப் பெறாமல் தடுப்பதிலும், மக்கள் தமது வரலாற்றையும் பலவீனத்தையும் புரிந்து கொள்ளாமல் தடுப்பதிலும் இப் போராட்டம் - இறுதியுத்தம் அல்லது தடுப்பு யுத்தம் - வெற்றி பெறுகின்றது. நேரடியாக இல்லாவிடினும் மறைமுகமான மேற்கூரிய அர்த்தத்தில் இந்த யுத்தம் எதிர்ப்பு யுத்தம் என்பதை ஏற்றுக் கொள்ளத்தான் வேண்டும்.

இந்த யுத்தமானது சாராம்சத்தில் தடுப்புமல்ல தாக்குதலும் அல்ல. மாறாக அழிவு அரசியலின் நேரடி விளைவாகத் தமிழ் மக்கள் மீது திணிக்கப்பட்ட யுத்தமாகும். இதில் தாக்குதலும் தடுத்தலும் வெளித் தோற்றத்தில் தெரிந்தாலும், இந்த யுத்தமும் அழிவும் இன்றையே புலிகளின் இப் போராட்டத்தின் இறுதியில் பெறப்போகும் எந்ததீர்வையும், எமது

ஆதிக்க அரசியலில் சிறிது ஆரோக்கிய கூராவது இருந்திருக்குமேயானால் பெற்றுக் கொள்ளக் கூடிய சாத்தியப்பாடுகள் இருந்துள்ளன.

இறுதியாக மாபெரும் அழிவுகளின் பின்னர், அதன் பின்னணியில் நாடு பினவுடப்ப போகின்றதென்றால் அது இந்தியாவின் அஞ்சானையுடன் மிகக் குறிப்பான சில விசேஷ குழுவிலேயே நடைபெறலாம். (ஆனால் இதற்கான சாத்தியப்பாடுகள் மிகமிகக் குறைவு) எனினும் அங்கும் இந்தியாவிற்கு எதிராகப் போராடி இறந்தோர்களின் தும், அழிவுகளினதும் மத்தியில் இதற்கு என்ன அர்த்தத்தைக் கொடுக்கும்.

தமது சகபோகத்திற்காக வெளிநாடுகளில் குடியேறிய பெரும்பான்மையோர் தமது புதியவாழ்விற் கீப்சுக் கேள்வி சிறுவர் சிறுமியரை நரபவி கொடுக்கிறார்களா என ஒரு கணம் யோசித்துப் பார்க்கவேண்டும்.

( வெளி நாடு சென்றாலும் சமூகப்பிரக்ஞரையுடன், எமது அழிவுகள் பற்றி மக்கள் பற்றி ஆழமாக சிந்திப்பவர்களை இதில் அடக்கவில்லை) இறுதியாக, யாழ் குடாநாட்டில் புலிகள் காலையும் மாலையும் ஓலிபாப்பும் தலைவர் வணக்கப் பாடல்களில் ஒன்று

பால்மணம் மாறாக குஞ்சுகள்

பிரபாகரன் வளர்த்த பிஞ்சகள்

எனும் அடியடன் தொடங்குகிறது ஆனால் தமிழ் மக்கள் "பிரபாகரன் அழித்த பிஞ்சகள்" என்றே முன்னுழைக்கின்றனர். மேலும் போர் தொடங்கிய பின் யாழ் மண்ணில் உலாவரும் வயோதிபர் ஒருவர். சிலர் அரசு இனப்படுகொலை செய்கின்றது எனக் கூறியபோது சொன்னார் : **(நூட்டக் 27 முறைக்கு)**

# கிழுபா :

## இன்றும் எந்தனை ரூலம்?

சமார் 1 வருடமாக இடம் பெற்று வரும் வார்சோ இப்பந்த நாடுகளின் குலவையும், நிகாருவா புரட்சியாளர்களின் தேர்தல் தோல் வியயும் அடுத்து உற்சாகமடைந்துள்ள மித வாதிகள் இப்போது கிழுபாவின் வீழ்ச்சியை ஆவலோடு எதிர்பார்த்து காத்திருக்கின்றனர்.

இதுவரை பலரின் கவனத்தை ஈர்த்திருக்காத கிழுபா இப்போது பத்திரிகையாளர்கள், தொலைக்காட்சியாளர்களின் படையெடுப்புக்கு மையமாகியுள்ளது. இச் செய்தியாளர்கள் கிழக்கைரோப்பிய நாடுகளின் வீழ்ச்சிக்கான அடிப்படைக் காரணிகளை வைத்தே கிழுபாவையும் ‘ஆராய்வதால்’ கிழுபா மக்களின் மனோ நிலைகள் மறக்கப்பட்டு, பிடில் கஸ்ரோவின் புகழ் மேலோங்கி இருப்பதைக் காட்டி, கிழக்கைரோப்பாவின் சீர்பிகள், இங்கு நடைபெறக் காலதாமதம் ஆகலாம் என்று தங்கள் ‘படைப்புகள்’ எழுதி வருகிறார்கள். கிழுபாவின் புவியியல் சார் காரணிகளை இவர்கள் கவனத்தில் எடுத்துக் கொள்ளவில்லை.

இடதுசாரிகளால் கூட கிழுபாவின் உண்மையான சமூக அரசியல் நிலைமைகள் அலசப் படுவதற்குப் பதிலாக ‘தத்துவார்த்த கண்களால்’ வெறும் நம்பிக்கையின் அடிப்படையில் பார்க்கப் படுவதே நிகழ்கிறது.

இந் நிலையில் செப்டம்பர் 90 இன் இறுதியில் இருந்து கிழுபாவின் அன்றாடப் பாவணைப் பொருட்களான அரசிகி, இறைச்சி, பால், எண் என்கீழ், மின் சாதனப் பொருட்களின் பங்கீடு மட்டுப்படுத்தப் பட்டுள்ளது. இந்த வருடத்தின் இந்த மாதத்திலிருந்து கிழுபாவுக்கு இறக்கு மதியாகும் பொருட்களுக்கான கட்டணம் யு.எஸ். டொலரிலேயே கட்டப்பட வேண்டும் என்ற புதிய நிர்ப்பந்தம், இனிவரும் காலங்களில் அரசியல், பொருளாதாரரீதியிலான கிழுபாவின் ‘நம்பிப் பிழைத்தலை’ கடினமாக்கியுள்ளது.

மறுபுறத்தில் அமெரிக்க ஏகாதிபத்தியம் கிழுபாவுக் கெதிரான தனது சன்னித்தனத்தையும், போருக்கான தயாரித்தலையும் தீவிரப்படுத்தி வருகிறது. எந்தேநராமும் பாயத் தயாராயிருக்கும் அமெரிக்காவின் ஆக்கிரமிப்பிலிருந்து கிழுபாவைப் பாதுகாத்துக் கொள்வதற்கான அனைத்து நடவடிக்கைகளையும் கஸ்ரோவின் தலைமையில் கிழுபா மக்கள் ஒற்றுமையாக இணைந்து மேற்கொண்டு, தங்கள் வாழ்வை அர்ப்பணித்து சோசலிஸ்ததைக் காப்பாற்ற வேண்டும் என்ற குரல்கள் இப்போது பலமடைந்து வருகின்றன. எனினும் இவற்றிலிருந்து கிழுபாவின் உண்மை நிலை என்ன என்பதைப் புரிந்து கொள்வது கடினமாக வேயுள்ளது. இப்படியான

தொடர்ச்சியான ‘எழுச்சி’ கலோகங்கள் கிழுபாவின் சமூக, பொருளாதார, அரசியல் நிலைமைகள் எவ்வாறுள்ளன என்பதை மறைத்து விடுவதே இதற்கான காரணம்.

சோசலிச அமைப்பு நாடுகளின் சீர யூ வகஞக்குக்காரன் ஏகாதிபத்தியத்தின் ஆதாவ மட்டுமே என்று யாரும் சொல்லிவிட முடியாது. உள்நாட்டுப் பிரச்சினைகள், பொருளாதார, அரசியல், இராணுவப் பாதுகாப்பு போன்றன சந்தேகத்துக்கிடமின்றி வார்சோ ஒப்பந்த நாடுகளை மறு சீரமைத்துக் கொள்ள விலையிட்டிருந்தன. கிழுபாவிலும் இந்த ஆபத்து நெறுங்கிக் கொண்டிருக்கிறது. உள்நாட்டு அரசியலில் திருப்தியின்மை கர்மமையாடந்து வருகிறது. பொருளாதாரத் தேவைகளும், ஜனநாயக மறுப்புக்களும் கிழுபா தலைமை மீதான நம்பிக்கையின்தை வளர்த்து விடக்கூடிய நிலையே காணப்படுகிறது.

கிழுபாவில் நிலவும் திருப்தியின்மை, அவநம்பிக்கை என்பன ஸ்தாபன மயமாகி எதிர்க்கிதியாக உருவாகுமானால், அதற்கு அரசியல் முறையிலான செயல் வடிவங்களைத் தவிர்த்து கிழுபா தலைமையானது ஆத்திரப்பட்ட முடிவை மேற்கொள்ளுமாயின் 30 வருடங்களாக ஆக்கிரமிப்புக்குக் காத்திருக்கும் அமெரிக்காவுக்கு இதுவே அரசியல் சாதகமாகி கிழுபா பூட்சியை முறியடிக்க போதுமான வழிகளை வழங்கிவிடும்.

கடந்த மாதங்களில் சோசலில் நாடுகளில் ஏற்பட்ட நிகழ்வுகளையுடைத்து உலகெங்குமள்ள இடதுசாரிகளின் கடமை இன்று இரட்டாக்கியுள்ளது.

1. ஏகாதிபத்திய ஆக்கிரமிப்புக்கு எதிராக கிழுபாவைப் பலப்படுத்தவேண்டும்.

2. கிழுபாவின் முரண்பாடுகள், அபிவிருத்திக் குறைபாடுகள், பிழையான வளர்ச்சி, பற்றிய விவாதங்களை மேற்கொள்ள வேண்டும். இது இடதுசாரி

அரசியலுக்கு முக்கியமானது. அதேவேளை ஏகாதிபத்தியப் பிரச்சாரமாகவோ, இடதுசாரிப் புத்தி ஜீவத் தப் புலம் பலாகவே வாடிருந்துவிடக்கூடாது.

ஏகாதிபத்திய நலன்களை, செயற்பாடுகளைத் தொலூரித்துக் காட்டவேண்டும். உல்லாசப் பிரயாணிகள் அலையினால் கிழுபா இளைஞர்களிடையே வளர்ந்து வருகின்ற நவநாகரிக மோகத்திலிருந்து அவர்களை மீட்டெடுக்க வேண்டும். 3 ஆம் உலக நாடுகளில் நிலவுகளின் முரண்பாடுகளை விளங்கிக் கொண்டு அதன்மூலம் ஓர் சர்வதேசிய அரசியலை வளர்த்தெடுக்க வேண்டிய பூட்சிகர அரசியலை நடத்துவதற்கான - பிரச்சினைகளை விளங்கிக் கொள்ளக்கூடிய சாதிதயங்களை இளைஞர்கள் கண்டு கொள்ளாமல் அவர்கள் கவனத்தை உல்லாசப் பிரயாணத் துறையினால் நாட்டுக்குள் புகும் ‘நவநாகரிகங்கள்’ ஈர்த்து விடுகின்றன.

கிழுபா போலந்தோ, பல்கேரியாவோ அல்ல. கிழுபாவின் சோசலில் அமைப்பானது ‘சிவப்பு இராணுவத்தின்’ தலையீட்டானால் சாதிக்கப் பட்டதல்ல. மாறாகத் தங்கள் கண்களுக்கு முன்னாலேயே வலிமையான, ஏகாதிபத்திய அதிகாரத்திற்கு எதிரான மக்கள் எழுச்சியினால் ஸ்தாபிக்கப் பட்டது. இதன் காரணமாகவே கிழுபத் தலைமையானது தனது அரசியல் அதிகாரத்தை இன்றுவரை வைத்திருக்க முடிகிறது.

கிழுபாப் பூட்சியானது முழு வத்தீன் அமெரிக்க நாடுகளிலும் மூன்றள்ள இடதுசாரிகளுக்குப் பல புதிய சிந்தனைகளை உருவாக்கியிருக்கிறது. கிழுபா பூட்சியின் இறுதி வெற்றிக்கு ஒரு சில மாதங்களுக்கு முன்புவரை மொஸ்கோ சார்பு கொம்யூனிஸ்டுகளால் இப் பூட்சி ‘குட்டி பூர்ஷாவா சாகசச் செயல்’ என்றிராகரிக்கப் பட்டது.

கிழுபாவின் பூட்சிகா வெற்றியானது

இதுவரைகாலமும் சந்தர்ப்பவாத, பின்முப்புவாத 'அரசியல்' செய்துகொண்டிருந்த கொம்பூனிஸ்ட் கட்சிகள் மீதான முக்கியமானதும், செயல்முறை ரீதியானதுமான விமர்சனமாக அமைந்தது.

கிழூபா புரட்சியை அடுத்து வைத்தீகமார்க்ஸியர்களுக்கு எதிரான ஒரு புதிய இடதுசாரிகள் உருவாக்கம் நிகழ்ந்தது. இன்று அநேக மத்திய அமெரிக்கநாடுகளிலுள்ள புரட்சிகர விடுதலை இயக்கங்களின் பிரதிநிதிகளாக இவர்களை நிறுத்தியது.

பனாமாவைச் சேர்ந்த பொல் ரைஸ் என்ற சமூகவியலாளர் சொல்வதாவது:

1. அமெரிக்காவுக்குக் கீழே வத்தீன் அமெரிக்காவில் புரட்சி சாத்தியம் என்பதைக் கிழூபா எடுத்துக் காட்டியது.
2. சர்வாதிகாரமும் அதனது தோணுவுமும் வெல்லப்படலாம் என்பதும், வெல்லப்பட்டு மீண்டும் ஒரு அடக்குமுறை இயந்திரம் இல்லாமல் ஒரு புதிய சமூகம் உருவாகலாம் என்பதையும் கிழூபா நிருப்பனமாக்கியது.
3. வத்தீன் அமெரிக்காவில் சோசலிஸம் சாத்தியம் என்பதும் அது, பாதுகாக்கப்படலாம் என்பதும் கிழூபாவால் காட்டப்பட்டுள்ளது.
4. புதிய சமூகத்தின் உருவாக்கத்தின் பொதான கஷ்டங்களுக்கும், முரண்பாடுகளுக்கும் கிழூபா ஒரு நல்ல உதாரணம்.
5. எதிர்ப் புரட்சியாளர்களின் ஆத்திரத்திற்கும், புரட்சிகர சக்திகளின் நம்பிக்கைக்கும் கிழூபா ஆளாகியுள்ளது.
6. அமெரிக்காவின் நலன்களுக்கு எதிரான இறைமை பொருந்திய அரசியல் வத்தீன் அமெரிக்காவில் நடத்தப் படலாம் என்பதைக் கிழூபா காட்டியிருக்கிறது. இச்சதந்திரமானது வத்தீன் அமெரிக்காவில் உள்ள மிதவாத அரசியல் வாதிகளுக்குக்கூட முக்கியமான விடயாய் இருக்கிறது.

எனினும் இந்தச் சமூகவியலாளர்

கூறியிருப்பதைப் போல வத்தீன் அமெரிக்காவில் உள்ள புரட்சிகர இயக்கங்களினால் எடுத்துக் கையாளக்கூடிய ஒரு 'வகைமாதிரி' யாக கிபாவை விளங்கிக் கொள்கூடாது.

கிழூபா வீழ்ச்சியடையுமானால், வத்தீன் அமெரிக்காவில் இடதுசாரிகளின் தோல்விக்கும், ஏகாதிபத்தியத்தின் போர்த் தந்திர வெற்றிகளுக்கும் வழிவகுக்கும் என்பதில் ஜயமில்லை.

கடந்த காலங்களிலிருந்து கற்றுக் கொள்கூடியன.

கிழூபாப் புரட்சிக்குப் பின்னரான கிழூபாவின் பொருளாதாரத் திட்டமானது தனித்துவமானது என்பதைவிட கிழக்கு ஜோப்பாவை ஒத்துதென்றே சொல்லலாம். உள்நாட்டுன் நிலைமைகளும், வெளிநாடுகளின் 'ஆதாவகங்ம்' கிழூபாவின் பொருளாதார செயற்றிட்ட அரசியலில் தலையிட்டு வளர்ச்சிப் போக்கை சீர்றுதாக்கின.

கிழூபா, வார்சோ ஒப்பந்த நாடுகளின் நுகர்ச்சியாளராகவோ, விநியோகஸ்தாராகவோ மட்டும் இல்லாமல், சர்வதேசப் பொருளாதாரத் தடைகளையும் மீறி தன்னுடைய பொருளாதாரத்தை வளர்த்தெடுக்க வேண்டிய நிலையில் இருந்தது.

முன்னைய வார்சோ ஒப்பந்த நாடுகளின் பொருளாதாரத்தில் தங்கியிருந்ததும், கிழக்கைரோப்பிய நாடுகளின் செயற்திட்டங்களை உள்ளடக்கியிருந்ததுமே கிழூபா புரட்சியின் இன்றைய பெறுபேறுகளாக உள்ளன.

1951 இலிருந்து 1961 வரையான காலப் பகுதியில் சொத்துடைமை, வர்க்கப் பிரிவினைகள் சமூக மாற்றத்தினால் மாற்றப்பட்டன. புரட்சிக்கு முன்னர் 86% ஆன வியாபார கட்டமைப்புகள் மேற்கு ஜோப்பிய, அமெரிக்க மயமாகவும், 2.5%

"மார்க்டி செத்துப் போளார். சமதர்மவாதமும் செத்துக்கொள்ளிருக்குது. ஆனால்யால் உலக உழைப் பாளி மக்களே வாக்களிலுமின்கள் என்று பிரேரமகாச புதுப் புது அறைகளில் விடுகிறார்"

"சாத்தான் வேகம் ஒதுக்கிறது"



வினாக்கள் கார்.

கிழக்கு ஜோப்பிய மயமாகவும் இருந்தன. 61இல் இது மாற்றப்பட்டு, ஏற்றுமதியில் 73.3% கிழக்கு ஜோப்பாவிற்கும் 13.6% மட்டுமே அமெரிக்காவுக்கும் சென்றன. இந்த நிலையில் தனிவுடைமையானது முக்கியமான ஆணால் குறைந்த பட்ச பங்கை வகித்துள்ளது.

உந்நாட்டு வெளிநாட்டு வர்த்தகத்தில் ஏற்பட்ட அமைப்பு மாற்றத்தினால் விளைந்த நெருக்கடியையுத்து 1962 தொடக்கம் 1966 வரை கிழபாத் தலைமை குறுகிய கால, வருடாந்தத் திட்டங்களைத் தயாரிக்க முயற் சித்தத்து. சோவியத், செக்கோவிலாவாக்கிய தொழில் நுட்ப வல்லுனர் களின் உதவியுடன் மிகவும் மையப்படுத்தப் பட்டதும், மத்தியில் இருந்தே இயக்கக் கூடியதுமான தொழிற்சால்தீர்த்திக் காலைகள் நிறுவப்பட இருந்தன. கரும்பு உற்பத்தியின் தனிக் கலாசாரத் தனிமையை மாற்றி விவசாய நாடாக இருந்த கிழபாலை கைக்கத் தொழில் மயமாக்குவதற்கான எத்தனிப்புகள் இதன்மூலம் திட்டமிடப்பட்டன. ஒரு இரும்பு, உருக்குத் தொழிற்சாலை நிறுவப்பட்டு இதன் சாத்தியங்கள் பரிசீலிக்கப்பட்டன.

போதுமான தொழில் நுட்ப அறிவின் தும்பு, வல்லுனர் களின் குறைபாட்டுணர்வு, மேஜும் கிழப்பாவின்

புவிசார், வர்த்தகம், தனித்தன்மைகளும் கணக்கில் எடுக்கப் படாமையினாலும் (டி-மி-:

1. மிகவும் உயர்ந்த வீதத்தில் உள்ள வெளிநாட்டு ஏற்றுமதி வர்த்தகத்தில் கிழபாதங்கியிருந்தமை.

2. ஏற்றுமதிக்கான உற்பத்திப் பொருளாகத் தனியாக கரும்புப் பயிர்க் கைய்கை மட்டுமே இருந்தமை.) தொடர்க்கியான பாரமான வாதப் பிரதிவொதங்கள் இடம் பெற்றன.

ஏச்ச சொச்ச முதலாளித்துவத்தின் தாக்கங்களும், மதிப்பற்றுப் போன திட்டமிடல் அதிகாரமுமே இத்தகைய பிரச்சனைகளுக்குக் காரணமென சேகுவேரா குற்றஞ் சாட்டிய அதே வேளையில் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் முன்னாள் மத்திய குழு அங்கத்தவர் கார்லோஸ் றஃபேல் நொட்டிகெஸ் திட்டமிடல் அதிகாரங்கள் மையப்படுத்தப் பட்டதாக இல்லாமல் அதிகாரப் பரவலாக்கம் நடைபெறவேண்டும் என்றும், முடிவெடுப்பதற்கான உரிமைகள் பரவலாக்கத்தின் மூலம் வழங்கப்பட வேண்டுமென்றும் கருத்துக்கொண்டிருந்தார்.

1965க்கும் 1970க்குமான காலப்பகுதியில் மத்திய திட்டமிடல்

கைவிடப்பட்டது. திட்டமிடல் அமைச்சில் நிர்வாகிகள் தொகை குறைக்கப்பட்டது.

சே குவேரா மந்திரியாக இருந்த காலத்தில் முதலாளித்துவ பொருளாதாரத் திட்டங்களையும் அவ்வாறே ராஜ்யிய வழி பொருளாதாரத் திட்டங்களையும் நிராகரித்தார். அதற்குப் பதிலாக இந்தப் 'புதிய' மக்களிடம் சுயவிருப்பத்தின் அடிப்படையில் தாமாக முன்வந்து வேலைசெய்யும் சிலப்பு ரூயிறுக்கள் போன்ற பல்வேறு திட்டங்களுக்கு வேண்டுகோள் விடுக்கப்பட்டது.

1968ம் ஆண்டின் 'புரட்சிகர நடவடிக்கைக்களின் கீழ் இரண்டொரு வாரத்தில் 56,000 (ஐம்பத்தாறாயிரம்) சிறு கைத்தொழிற் பேட்டைகள் அரசுடைமையில் இருந்து மக்கள் மயப்படுத்தப் பட்டது. இது மிகப் பெரிய பற்றாக் குறையை ஏற்படுத்தியது.

1970களில் சீனி உற்பத்தியில் 10 மில்லியன் தொன் விழுக்காடு ஏற்பட்டைமையுடன் மேற்காட்டிய மக்கள் மயப்படுத்தல் போன்றவை தடைப்பட்டன.

1970களில் உற்பத்தி, அறுவடை வீழ்ச்சியை அடுத்து ஏற்பட்ட பொருளாதார நெருக்கடிகளினால் தன்னை சுயவிமர்சனத்திற்கு உட்படுத்திய பிடல் காஸ்ரோ, அக் காலத்தில் ராஜினாமாக் செய்ய முன்வந்தார்.

1970களில் ஏற்பட்ட நெருக்கடிகளினால் சோவியத் நாட்டின் வகை மாதிரியாகவே திட்டமிடல் நிர்வாகங்கள் அமைக்கப்பட்டன. இது 1975இல் உறுதியாகச் செயற் படுத்தப்பட்டது.

1972இல் கியுபாவும் வார்சோ ஒப்பந்த நாடுகளில் சேர்க்கப்பட்டது. இதனால் முன்னாள் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் உறுப்பினர் கார்லோஸ் றஃபெல் ரெராட்ரிகெஸ் (Carlos Rafael Rodriguez) போன்ற வர்கள் முக்கியமானவர்களாக ஆக்கப்பட்டனர். அரசியல் அணிதிரட்டலுக்கு முன்பாக

பொருளியல் மேம்பாடுகள் முக்கியத்துவம் பெற்றன. விவசாய உற்பத்தியே இம் மேம்பாடாக்கப்பட்டது. கைத்தொழில் மயமாக்கல் என்பது இறக்குமதியின் மூலம் நடைபெற்றது. சொல்லப் போனால் 70களில் கிழ்பா சமூகமானது சோவியத்தை முன்னுதாரணமாகக் கொண்டு நிறுவனமாகப் பட்டது. தொழில் நுட்பம் ராஜியாவின் ஒழுங்குமுறையில் சென்றது.

(தொடரம் )

**கட்சியின் பொதுக்கட்சி**

**கண்ணதை யுத்தம்.....**

(தொடர்ச்சி)

"..... சேய் பெடியன் ! கொள்ளிக்கட்டையை எடுத்து அவன்ரா கையிலை குடுத்துப்போட்டு கொள்ளி வைக்கிறான் கொள்ளி வைக்கிறான் என்று கத்திறியன். உது ஆரைப் பேய்காட்டு.. " என்றார். கொள்ளிக் கட்டையை குடுத்த கடையை மறந்தால், கொள்ளி வைக்கிறான் எனக் கூக்குரல் இடுவது தடுப்பாகத்தான் இருக்கும். பாவும் மக்கள் ஆனால் அவர்கள் இன்னும் புத்திச்சுவாதீனம் அடையவில்லை. இப்பணியை புலிகள் முற்றாகச் செய்து முடிக்காவிட்டாலும், அரைகுறை மாக் சில்லுகள் செய்து முடிக்க நினைத்தால் அதை யாரால் தடுத்து நிறுத்த முடியும்?

●

**புதைப்பட்டங்களை காஷம்**



କାରୀଙ୍କ ମାରୀକଣେ ଉଲକ୍ଷିତ ହେବାରୁ  
ନାରୀଙ୍କ ଏଇପ୍ରତିବନ୍ଦିକଣୀ  
କୋକାଶକତେ ଏଥିପିଣିଙ୍କାରି ମାରୀକଣେ  
ମରଜମ୍ବ ଲାନ୍ତିନ୍ତିରୁ ବିପିପୋତୁ  
କାରାମ କରୁନ୍ତିଲୁଗାଣ୍ଟିକେ କରାମାତ  
ମୁମ୍ବ ହିନ୍ଦାନ୍ତିକରାଣ୍ଟିକେ ମୁରୁକ୍ତି କୈନ୍ତିରା  
ମାକକଣେ ଖାରାକଟିନ୍ଧିଯିନ୍ତିକଣ୍ଟି ଏକଣ୍ଟି

காட்டந்த 1 வராகாவத்தீஷ் மட்டும் அரசர்களையினரால் கொல்லப்பட்ட 11.2 க்கும் அதிகமான தலையற்ற சடவங்கள் மட்டுத்தாற்பிள் பல பாக கண்களிலும் கிடக்கக் காணப்பட்டன.

କାର୍ଯ୍ୟ ପାରକଣ ଉଲକତ୍ତ ଦେବାତ୍ମା  
 ଏହିର ନାରୀଙ୍କୁ ଦେଇପାରନ୍ତିଙ୍କଣ  
 କୋଶକତ୍ତର ଏହୁପରିଷାରୀ ମାରକଣ  
 ମରଣମ ନାମନାମ ତିପି ପୋରା  
 କାରାମଳ କଥିନ୍ତିଲାଗାତ୍ମକ କମରାମଳାତ  
 ମୁଢି ଛିନ୍ତିବେକାଣ୍ଟେ ଯିରିକୁ କୀର୍ତ୍ତି  
 ଜିନିଷ ନାମନକଣ କଳା ଉତ୍ତମପାଣି  
 ମକକ କାଣ ଘାରକ ପିଲିପିକଣ କଣ ଏହିର  
 କୁଠିକୁ ରୋମ୍ - ପାରେମତା କ

குத்திரோம் - ப்ரேரமதாச  
04.05.91 வீரரேகசரி  
தாண்டிக்குளத்தில் 24 தயிழர்கள்  
இரா ஆறுவகையிறால் கொல்லப்பட-  
குள்ளனர்.  
முட்டக்கனப்புநி ஒக்டோம் மேற்பட்ட

இன்னத்தோக்கு பட்டப்பகவி வாகன மொழியில் வந்த குறுவெள்ளினால் கடத்தீச் செல்லப்பட்டுள்ளனர். இந்த ரீமா கோரினால் கொல்ல இப்பட்ட இருவரின் சடலங்கள் தனில் பக்கள் ஓடியும் கூடிய சடலங்கள் மீது வரும் பாதி அதை விடுவது என்று கூறுகிறேன்.

மதரமவாதக்தின் தந்தையான -

வார்த்தைகளை நம்பி அவர்களுடன் இணைத்துச் செய்யும் இடதுசாரிங் கட்சிகள் ஈற்றின் பெரும் எமாற்றம் நடந்த தங்கள் ஆழிவுத் தாங்களே கேட்கவேண்டுமின்று விவரம் மேல் நடையாது - அரசு விகிதர் கேள்வி

தமிழகத்தின் சுயநிரணய உற்பத்தி கையே அங்கீகரிக்காமல் மன்றத் தடவுகளுக்கு மேல் ஒக்கியத்தைக் கட்டி வெறுப்புத் தற்பீடி பேசுவது வெறும் புலம்பல் மாத்திரமேயாகும் - வாசகேதவு

05.05.91 வீரகேசரி சுமார் 2 வாரங்களில் மட்டக்கள் படியில் 30 பேர் வரையில் தலைகள் அழிக்கப்படுக் கொலைப்பட்டுள்ளனர். பரிசு மருத்துவக் குழு அமைப்பின்

4. ଉତ୍ତରପ୍ରକାଶକର୍ତ୍ତା ବିଲ୍ ପତ୍ରଚିନ୍ମି  
ଇହଙ୍କଥକ ଲିମାଇପ୍ରେସ୍ ପଟ୍ଟାଇଯାଇରାଏ ଏ  
ଟପଟରକ କାଯମଟେନ୍ତରକଣଙ୍କା .

07. 05. 9.1 ଲୋରେକ୍ସରି

ଲ୍ୟୁକିଯା , ମୁହଁତାତୀପି ମାରାଟାନ୍କ  
ଲିଫ୍ଟିଂ ଦେଣ କାଟ୍ରିପ୍ ମାରାଟାନ୍କ କିରାରା  
ମଧ୍ୟ ପରିଚାଳନା ମିଳିଯୁକ୍ତ କଣମାକ  
ମାରାଟାନ୍କଙ୍କା . କମ୍ପ୍ୟୁଟରକ ଲୋକଙ୍କ  
ଅମ୍ବ ପରିଚାଳନା ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ହେଉଛି କାହାର  
କୁଟ୍ଟିପି ପତ୍ରଚିନ୍ମି ଶ୍ରୀକର୍ତ୍ତା କୁତ୍ତବ୍ଲ  
ନଟାକ୍ତନ୍ତି ଲାଗିଥିଲା .

ஷ்பின் மல்வத்தை, வரமுனை கீய

அரசுக்காலறபடையினராலும் கடத்தி வெசுவலப்பட்ட 102 பேரின் நிலை ப்பாதவனர் இந்த மக்களுக்கு பாதர் அதுப்பிலக்கு மக்களை ஆண்டுவதை விகிதம் சம்பாக்கள் சம்மேளங்மீ.

08. 05. 91 வீரரேகேசரி கோழிக்குள்ளும் 60 தமிழர்கள் இராதுவத்தினரால் கொல்லப்பட்ட புள்ளூர்.

09. 05. 91 வீரரேகேசரி வடக்கு, சிழக்கு மாகாணங்களில் ஏற்பட்ட மோதல் காரணமாக கடத்தி 10 மாதங்களாக சுமார் 1 லிட்டர் சம் பேர் வெலையிழங்கால் கொழி ல் வழங்கும் நிலையங்கள் பல அதினர்கள்.

நீக் இன் ஒக்கியித்தைத்துக் கட்டியெறு ப்பாதவனர் இந்த மக்களுக்கு கடத்தி பாதர் அம்பாதர வெசா பிகள் சம்மேளங்மீ.

10. 05. 91 வீரரேகேசரி பொக்காவலையின் 5 வாஸிர்கள் மரமான மூறையில் வெகாலல்பபட வீட்டின்களில் பலவியாறும் 218 ஆறி பின்னால் சடவங்கமும் வைக்கு கடப்பட்ட நிலையி ழம், வாய்கள் கட்டியடியும் எரிய நிடுக்களில் வீதியில் போடப்பட்ட நிலை.

குக்குக்கீலையில் கடத்தி வெசுவலும் பொதுவான் முறையில் வெகாலமிக் கூடப்பட நால்வலி கொலியப்பட்டு வருகின்றனர். மாத்தயாவின் கால் பின்னால் கூட்டுரவாளர்களான ஆக்கிரமியர், பாது ஆக்கிரேயர் பதவியிலிருங்களிலே விவிக்கப்பட்டுள்ளனர். ரஜன் மாகவிருந்து செங்காலைக்கு காரணம் கொலிவையில் பலர்கள் கொலிவையின் பொறுப்பு என்பவரும் கொலிவைப்பட்டுள்ளார்.

13. 05. 91 வீரரேகேசரி பிழக்கத்தில் பலர்கள் புவகள் வெவக்கத்தை முற்குமாக சேர்க்கப்பட்டு வருகின்றனர். ஆக்கிரமியில் கொடுமை வீக்கிணங்க கூட்டுரவாளர்கள் பெற்ற வெவக்கத்தை முற்குமாக வீக்குமாற கோரினர்.

14. 05. 91 வீரரேகேசரி கீழ்க்கு மாகாணத்தில் புவிகள் அரசு கீரமப்பித்து முத்தத்தில் முன் வீமிகளைத் தமிழ்நாட்டு வீக்குமாற கோரினர்.

15. 05. 91 வீரரேகேசரி கீழ்க்கு மாகாணத்தில் புவிகள் அரசு கீரமக்களைத் தமிழ்நாட்டு வீக்குமாற கோரினர். இராணுவ பலத்தை அதிகரிக்குவதும், அப்பிரலேதசத்தைத் தனது கட்டுப்பாடு உக்கீழ் எருத்தக்கடுகளானங்களும், பொலிஸாரு தியான் நிலையில் உறவாக்கப்பட்ட முடிகளுடையதுகளானார்.

16. 05. 91 வீரரேகேசரி கீ. சார்த்துல் புதுயற்றி நோக்குத்துக்கு முன்பிக்குத்துக்கு எதிராக மேற்கொள்ளப்பட்ட தொடர்க்கியான நடவடிக்கைகள் அக்கைகள் அரசாங்கத்தின் தேநாக்கங்களுக்குக்கூட்டு உதவின் முன்விம் களில் கால்கள் அதிரமிகிறுக்கம் சொல்லி கடத்தி வெளியாக வீரமப்பாமலோ தன்களை உரிசுமாட்சி மற்றுத் தேர்தல்களில் பாதுகாக்க அரசை நாடாவேண்டி குத்தியான பே. கே. க பெருமென்தான் நடந்தாலும் இனவாத செலும் வேற்றியடைத்தார்கள்.

ஏக்கரைப்பற்றிம் 2 தயிர்கள் இ. பங்குகள் முன்னுத்தீவில் ஒரு நேரத்திற்கும் கூட வழிபலாக கஞ்சிகை கூட வழிபலாக எரியல்கள் அகத்து-  
ஏரா ஆவத்தால் கொல்லப்பட்டுள்ள கஞ்சிகை கூட வழிபலாக எரியல்கள் அகத்து-

14. 05. 91 ව්‍යාරෘපක්ෂරී  
ඩේපුරාට්සි මණ්ඩල තෙත්  
චේත. ක. එකත් බෙවුම් රෝග  
කොරුත්තමයිකකා ස. ප.

ପାଟକଣପ୍ରେସ୍ ତ ତମିରକୁ ଅର  
ପଣାକଣାଳ ଚନ୍ଦ୍ରକ କେତ୍ରାଳିପ୍ରେସ୍

5.05.91 ଶୀରକେଶର  
ପ୍ରଣାମୀରା ମାଵଟାକେଳି ତେଜ୍ସ୍ୟନ୍ଧିକମ୍ ରେମର୍ତ୍ତ  
କକ୍ଷୟାମିଲି 250 ତମ୍ ମେହରି  
କୋଳପାତ୍ରଙ୍କାରୀରାଙ୍କ କୋଳପାତ୍ରଙ୍କାରୀଙ୍କାରି

வளர்க்குமதையே நம்பி வாருகின்ற 25 ஆயிரக்கண்ணும் மேற் பட்ட குறுப்புக்கும், மீதிலிகையே மிகவும் குறு 15 ஆயிரம் குறு

முடி அக்டோபர் காலன் சுகவு உதா  
விகுதம் தடைப்படிடவிட்டன. சுகவா  
தாரக் கேடாலும், இது நாக்குட்ப  
னாலும் நோயாய்வுப்படு மருத்து  
வச சுதாஸினி அவ்விவரத் தீவிரமா  
முடி அவத்தின் இன்று உணவுகட  
ல் அவத்தின் படிகளினால்.

18.05.91 வீரகேசரி  
மேலதீக் ஆர்க்காற் படையினருக்கு  
கொடுப்பனவு, பீரங்கி ஏற்றிக் கொடுப்பனவு, பல்லம் கொடுப்பனவு, தாக்கு  
தாக்குத்துக்கள், படகு ஆடுத்துக்கள், வீராக்குகள், வீராக்கு  
வீராக்குகள், வெட்டப் பெராக்குத்துக்கள், வெட்டப் பெராக்கு  
தீக்கியவை, கொஷ்ணாவு, எக்  
பவற்றுக்காக 2915 காட் ரூபாய்  
கீழ்க்கும் மேற்பட்ட கொக்கணத்துறை  
நிநிரப்புப் பிரேரணைகள் மூலம் பெற  
பொருளாளர்ப்புமைக்கு தீர்மானித்துள்ளது.

ବେତାର୍ଥ ନୋଟ୍‌କଣାଳ ଉଠିଲି ଦୀନ  
ପଞ୍ଚକୁଳିଙ୍କର୍ମ ମୁହଁର ମୁହଁରା  
ମିଳି ଉପରିମଧିତଥିଲାଗା ।

ଏକକରାପପରିମିଳିତ କୋଣ୍ଡମୁକ୍  
ତ କିମ୍ବା ପାରିଯାଇଲା ପରିଯାଜନମ୍  
ପୋର୍ ଚ ପଣଖିଲା ପରିଯାଜନମ୍  
କିମ୍ବା ଆକିଶିଲା ପରିଯାଜନମ୍  
କିମ୍ବା କାମିଲା ପରିଯାଜନମ୍  
କାହିଁରାଗାଳି ତାହାକିମ୍ବା ତାହାକିମ୍ବା  
ମାର୍ଗରୀ ମାର୍ଗରୀ ତଥାତୁ ଲାକିକପଟାଳୀ  
ମାର୍ଗରୀ ।

19.05.91 ଲୀରାକରି  
ଯୁଣିଆ-ୟାମ୍ ଲୈଟିମିନ୍ ଉମନ୍ତଥକ  
କରୁଣାକରିଣୀ କୋକଟିବେଳୀ ରିଏଞ୍ଚ  
କରୁଣାକରିଣୀ ରାମ୍ ପାଇଁ ପାଇଁ

மடு ஆகத்திலுகாலுக்கான சுகல உதவி விகாரணம் தண்டப்பட்டுவிட்டன. சுகா தூராக்கீசு ராம் இ. இராமச்சந்திரன்

ஈக்கனரப்பற்றின் 2 தமிழர்கள் இ . பஞ்சக் குரா அனுவத்தால் கொல்லப்படுள்ள கள் கீழ் எர்க்கும் வாய்மை ஆகும்.

ப்புறாத்தெப்பட்டு வருவதையிட்டு வட பகுவேவார் சுற்றிவழிநிற்குத் தனி விளையா ஏகுவேவார் சுற்றிவழிபாராதையை மே தொடர்த் து அது உபயோகம் கேள்வி ஏன்ன. இதன்காரணமாக குமல் ஆரத்தை நடந்துக் கூட்டுத் தொடர்க்கூட்டும்.

20.05.91 விரைக்காரி மமந்தக்கணப்பு மாவட்டத்தீங்கில் இராஜாவுடைக் கணவத்தீங்கில் தேயுமிக்கும் நடவடிக்கைகள் ஆரம்பமாகியிருக்கின்றன. இதேங்கி 4 தமிழர்கள் கொல்லப்பட்டுள்ளன - ஸர். 2, 500 தமிழர்கள் வகுக்காரமாய்ப்பட்டு கூத்துக்கீழ்க்கும் இராஜாவுடைக்கு வருமானங்கள் கொண்டு செல்லப்பட-

கப்படுவதனான் கடத்தப்பட்ட ஏனைய இருவருக்கும் என்ன நடந்திருக்கிறதோ அதற்கிணங்க.

22.05.91 விரகேசரி

அந்தே காணுமலை மாவட்டத்தில் பாதுகாப்பு மற்று பகுதிகள் காழ்ச்சியிட்டு முறை மூலம் சுங்கங்களைக் குறை யேற்றுவதற்காக விரகே காளப்படுகின்றன. இந்தக்கே காலில் காங்கிரஸ் சொம்பு மாண்புகின்றது என்பதை பதித்தினால்கீழம் சுங்கங்களைக் குடியேற்றும் நடவடிக்கைகளின் வழிகளில் தீவிரமாக நடைபெறுகின்றன.

ମୁଖୋଶା ଗର୍ବ କରିଛି ତୁ ସାଧ୍ୟରୂପ ଲାଗିଥିଲା  
ପପଟୁ, ତମଙ୍କ ଉଣେ ଲେମକଣ ଅନେକଟେ  
ତୁ ଯୁମ୍ ଛିମୁନ୍ତ ନୀଳରୂପରେ ଲିଲାର କଣ  
ଏକତ୍ରିକା ଦୀପୁ ଦେଇନା .

ଫଳକିଲେ ଯର୍ଦ୍ଦିନିଙ୍କ ଝାଟ୍ ଚିହ୍ନିପାଇଲା  
ପପଟୁ ପିନ୍ ପୁଞ୍ଜର ମେତ୍କକପପଟାକା  
ଏକଟୁ ଲେପିଯାଇଲା ଲୟଙ୍କ କିମିନ୍ କିମିର  
କଣ ପାତ୍ର କଲେନ୍ତିନ୍ତି ନୀଳଲାଲମ୍ବିଲା ମା  
ଲାଙ୍ଗପୁଲିଜାରାଲି ଲୁଟ୍ ପଟ୍ଟମୁଖଙ୍କ .  
ମହୁକଟ କାଲଙ୍କ କମଳି ନିନ୍ତକ ଲୟଙ୍କଙ୍କଣ  
ନୀଳରୁ ଯାହୁ ତଙ୍କିରୀ ନିରାମ୍ପିତିଲା ଲତାଲି  
ଇନ୍ଦ୍ରିୟଙ୍କ ଲେକ୍ଷଣରୀଳେ କାଲଙ୍କ ଅଳିଲା  
ଏକକଣ୍ଠରେ ଲେକ୍ଷଣରୀଳେ କାଲଙ୍କ ଅଳିଲା  
କିମିନ୍ଦିନାର କିମିନ୍ଦିନାର କିମିନ୍ଦିନାର  
କେତାମ୍ବିଲା ଏକର କମଳି ଲୁଟ୍ ପଟ୍ଟମୁଖ ଉଠି  
ତଙ୍କର କମଳି ମଟାରେ କଲାମ୍ବିଲା କଲାମ୍ବିଲା

23.05.91 ଲୋରେ କେଚାରି  
ରାଜ୍ୟବିନ୍ଦୁଙ୍କ ଭକ୍ତାଳେପିଲି ପ୍ରେସରକୁ  
ବେତାଟାର୍ଟ ରେ ପ୍ରେସିଲି ଏଣ୍ ପାଇଁ ନୀତି  
ଚୟମ୍ ଏଣ୍ ପରିଟାଷ୍ଟିଶ୍ଵରଙ୍ଗାଣ ପ୍ରୟକଳିନ୍ତ  
ପୋକେଶ୍ କାଳରାଜ୍ ଆଣ୍ଟାନ୍ ଦାଜ୍ଞା ବେତ  
ପରିବିହିତ ତଥାର୍ .

21.05.91 ଲିରାକରି  
ମାଟେକଣପିଲିନ୍ ତନୀଟିପେରି ଛିରା  
କଣ୍ଠରୁଷିଲା ତଥା ଏକକଳାଯିଲି 15 କମ୍ହର  
କାଳିପାଦଗୁଡ଼ିକଙ୍କର ।

பதியான மறந்த கலைவர் ராஜ் புதேனிலின் புடுகாலை பற்றிய செய்தி மலையக மக்கள் அனைவரையும் - போர்தின் சிகித்தன்னாக்கியுள்ளது. இந்த நீண்டமான கூட்சியை விட தொழுமான மாபெருந் தலைவரைகா அராதி பாருபட ஒரு மாபெருந் தலைவரைகா சுற்றுத் தலைவரைகா மூலம் அரசியலின் பற்றி விட்டிருக்கிறான் தேசியத் தலைவர் அனால் முலம் அவர் நாடுக்குக்கொச்சும் தேவையும் கொடுக்கவிடும் போன்று முடியாது. தொகூர் போன்று அடிக்கவிடும் தொகூர் போன்று முடியாது.

ପାଦିପାଦି କ୍ରିଏକକମର୍ତ୍ତର ପାଦିକା  
ଲେଖିଲୁଣାଳ ଅଛିଲୁ ଆରଚିଲୁ ଅରାଙ୍କି  
ଲିଖନ୍ତା ଅକର୍ତ୍ତରପାଦ ରାଜ୍ଞୀର କୁଣ୍ଡ  
ନେତ୍ରର ମକଳଗିନିଙ୍କ ଉଷ୍ଣମୟାଜା  
ପାଶ୍ଚ. କ୍ରିଣ, ମତ, ମୋହି ପିରାନ୍ତିଯି  
ବେରାପାରାକରୁତିକୁ ଅପ୍ପାଳ ଅଳ୍ପି  
ମେନ୍ତକମ୍ ଉଠିଲା ଉଠିକପାଦିତ ମକ୍  
କରୁକାରା କୁଳିନ୍ତକ କୁରାଳ ନୀରତର  
ମାକ ମେଲାଜମାକକପାଦିଲାନାଥ -  
ବେରାଲେ ମାନିନ୍ତିକିମ୍ ତ୍ୟାରକତନ ତନତ୍  
ଅସ୍ୟରମାକ ଏହି କିମ୍ବାରାଙ୍କିଙ୍କ କରୁଯ  
ଲେଣାନ୍ତିକରୁମ୍ ଉପରମ୍ଭ ତଳିଲାର  
ବ୍ୟୁକ୍ତିକାଳ ଉପରମ୍ଭ କୁମନ୍ତା ବିଟାତା.

କେବାଣ୍ଡିରୁକୁଳମ୍ ତମିମ୍ ଦେସକମ୍ ମର୍  
କରି ଯାତ୍ରୀମ୍ପିଲ୍ ରାଜୀଲ୍ ପରୁ ଦେ କାନୁଳ  
କମ୍ପେ ଉତ୍ତରପରିମ୍ ଅଛିରାକ ଆମନ୍ତର  
ତଥାଙ୍କ ବୈରାତ ଜ୍ଵିହରି ଚକ୍ରକର୍ତ୍ତକୁମ୍  
କରିବାକମ୍ , କରାଵେତ୍ର ଚକ୍ରକର୍ତ୍ତମ୍  
ପେରିପରାକୁମ୍ - ଅରୋବି

ମୁଁ ବିନ୍ଦିମ୍ବାଷ୍ଟି ମାପେନ୍ତମ୍ ତ  
ବୈବିଧ୍ୟର ମୁଣ୍ଡକଣ୍ଠାତ୍ ଉ କମ୍ ପୋର  
ନୃତ୍ୟ କମାତାଳ ବୈରିମ୍ପିଯା , ନେରା  
ଶୈମିକିକ କତୁଳା କାର କେରାପକ୍ଷ-  
ମାକ ପରୁ କାନୁଳ କେଚ୍ଚକଲାର୍କ-  
କଣ ନାମ ଏବଂ ନମ୍ବାରାକମ୍ କାନୁଳକିଳ  
ଅନ୍ତରାମ୍ - ଶ. ଲକ୍ଷ. ପ. ଲକ୍ଷ. ଏବି

24.05.91 தாயகம்  
 சீக்கு மாகாணக்கில் இதுவரையில் 45 தமிழர்கள் கலூக்கு வெட்டப் 4.5 தமிழர்கள் நீலகிளி மனவெட்டுப்பாகும். இந்தியாவில் ஜனாயக களில் 15 பேர் இளம் பெண்கள். சீக்கு மாகாணக்கில் இந்தக் கொலைகளுக்கும் போன்ற கொலைகளுக்கும் 2 குழந்தை வெட்டப்பாக இருந்து வந்த விளங்கள் பொரும்பூர் முனை என்கள். சிறு குழுவினர் முனை என்கள் சீக்கு மாகாணக்கில் இயங்கும் குறிப்பு மற்றும் இராணுவப்பு விளங்கள் தொழிலாளர் மற்றுக் குழந்தை வெட்டப்பாக்கும் விளங்கள் மோசுகள் மூன்றாவது புள்ளியினால் சுட்டு விடுவது கொண்டிருப்பது விளங்கள் கால்வெட்டுப்பாக்கும் கொலை சீக்கு மாகாணக்கில் முதலாவதாக அவ்விவரத்தை வெட்டப்பாக்குவது கொண்டிருப்பதாக கருதப்படுகின்றது. இப்புதூண் குழுவினரே கல்முனை, ஆக்கறைப் பற்றப் பகுதிகள் பிக் அப் வாக பலத்து வெட்டக்கூடிய குளைக் கந்திந்த ஏங்களுக்காகவும், கார்களுக்காகவும்

காதிப்பதீய சக்திகளைப் போக கொ  
முத்தனமாக, தனிணத்தவமாக ஆடி  
நரக்கரி கூத்தியறி இவன்னகத் கழிவிர  
நரக்கரி சிமல் நெருக்கரி ராஜீவன்  
மீண்டும் புதுத்திற்பும்  
என்ற எதிர்பார் த்திறந்த  
ஏனென்று வேண்டிய இவரது இறப்பு இல  
தமிழர் கண் மத்தியில் பெரும்  
தருவதாகவுள்ளது - ம. ம. மு  
வருடங்களாகத் தீர்க்கப்படா  
வரும் வடக்கு- சீமக்குத்  
விரும்பும் களின் பிரச்சினைகளில் ஏ  
உரிமைகள் கிடைப்பத  
கு ராஜீவே காரணம். இந்தவேத  
குத்துறைப்பால் இனப்பிரச்சினைக  
யற்றப்பட்டிரி வைக்க அவரது  
ாயிய பங்களிப்பும் கிடைத்திக்கு  
அவரின் இமப்பு இந்தியாவுக்கு  
ட்டுமன்றி இவன்னகத் தமிழர்களுக்  
ம் பேற்றப்பாகும் - த. கா .

நா த்தான்துடி முனிவர்மகத்துக் குமாரன் பண்டிகன், ஏற்றாலூர் முனிவர்மகத்துக் குமாரன் யாட்டுவதைப்படி, தீட்டு மாவதி முனிவர்மகத்துக்கு விசாரணை எலும் வாசங்களின் தீர்த்தாலோது முட்டகளைப்படியிருக்கின்றன.

காரமுப்புக்கு அருசியின் என ஒய் இன் மூண்டின்கள் மூலம் 9 ஆண்டின்தும், ஒரு பெண்ணில் முன்னிகள் காணப்பட்டன.

5.05.91 வீரகேசரி

கஙல இலங்கைத் தமிழ்நாடும் உட தீருப்பியதற்புத் தந்துரிய நடவடிக்கையை நடவடிக்கையை இற்றிய அரசாங்கம் மேற்கொள்ள வேண்டும் - ஜெயலக்தா

கொன்ற இவங்கள் கத்து தனிநபர் ஒருவர் கூட  
அழுவும் இங்கிருக்கக்கூடாது - இராம மூர்  
வறையின் க்கு இயங்குகிற கல்லீபார் வெய்யாகில் பிரசரமாகும்.  
மொணவ இத்தியா வென்ட், என்ற இந்தியச் சுதாங்குத்து தாங்க் பலிகளைப் பறித்து  
தீங்கவுப்பறுத்துவதாகக் கறிக்கொர  
கூட். இன்னுடையாத நபர் திருவூ-  
தொவல்வேசி மூலம் தொப்பு -  
கொஞ்சு ராஜீவ்வகு கொனவ செ  
வதும் ப்பது தனது குறுவின்றே எனக்கறிய  
முளார். சுந்தர்

27.05.91 விருதேகசநி வடபகுதியில் 3 தமிழர்கள் ஆவத்தினரால் கொல்லப் பனர்.

ଭୁବନେଶ୍ୱର ପ୍ରାଚୀ ମୂଳମ୍ଭୁତ୍ୟପାଦ ପରତମା ପାଇଁ  
ଭୁବନେଶ୍ୱର ପ୍ରାଚୀ ମୂଳମ୍ଭୁତ୍ୟପାଦ କଣ୍ଠରେ କେହିଏବେ -  
ମୋତ୍ତ କେତେ ତ୍ୟାଗ କରିଲୁ ଅର୍ଥାତ୍ ଏକାଶରେ  
କୋଣକାଣକାଣ ଯୁଧି, ନନ୍ଦମୁଖର କରକଳା  
ଯୁଧି କୋଣାଣିରୁ ପରିପରା କରିଲୁ କୋଣ  
କରିବେ କରିବୁ କରିବୁ କରିବୁ କରିବୁ କରିବୁ  
କରିବି କୋଣାଣିରୁ ପରିପରା କରିବୁ

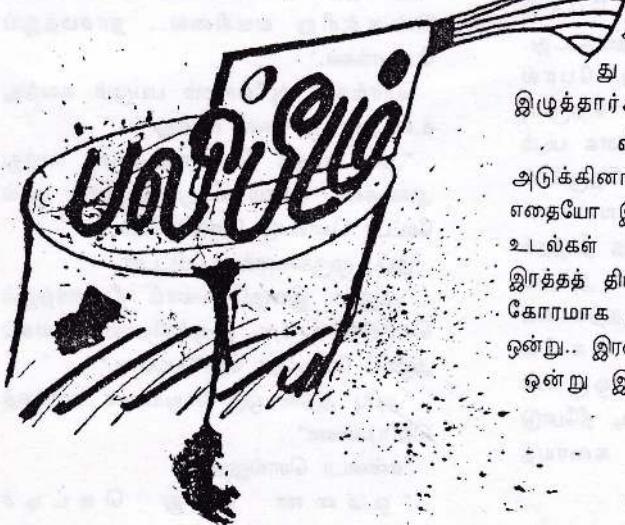
226. 05. 91 வீரகேசரி  
நெடுஞ்செழியன் கொள்ளுவதை தமிழ் நாட்டில் இதுவரை 100 க்கு மேற்கொண்டுள்ளது.

கு றைச்சுருட்டை உள்ளினுத்துக் கொண்டிருந்த பெருமான் கிழவன், இருளைக் கிழித்துக் கொண்டு சவம் ஏரிக்கும் பிட்டிக்கருகில் வந்து நின்ற வானைக் கண்டதும் புகையை வெளிவிடாமல் புகையை உள்ளுக்கு விழுங்கினான்.

வானிலி ருந்து நாலைந்து பேர்குதித்தார்கள். வானின் பின்பக்க கதவு திறக்கப்படுவது நிசப்தத்தைக் கிழித்தது.

கிழவனுக்கு இதயம் வாலையம்மன் கோவில் பேயாட்டத்தில் அடிக்கும் உடுக்குப் போல் அதிர்ந்தது. கட்டியிருந்த கோவணத்தின் மேலால் மாலில் தடியில் போட்டிருந்த சாத்தை எடுத்து கை பதற உடுத்தான். படபடவென்று ஏரியும் அடுப்பை நாத்தான்.

எரிகொள்ளிகளை சாம்பலுக்குள் புதைத்தான். மாலுக்கு முன்னால் சையிக்கிள் நின்றது ஞாபகம் வந்தது. இன்டைய நாளாய்ப் பார்த்து கிழவனையும் பெரிய தம்பியையும் தவிர யாரும்



தொழிலுக்கு வரவில்லை. வலையைக் கடவில் வளைத்துவிட்டு வள்ளத்தைக் கரையொதுக்கிவிட்டு வயித்துக்கை குத்து தெண்டுபோட்டுப் பணங்கூடல் பத்தையுக்கை ஒதுங்கின பெரிய தம்பியை இன்னும் காணவில்லை.

கிழவன் பார்வையை சவம் ஏரிக்கும் பிட்டியின் பக்கம் செலுத்தினான். கடற்கரையிலிருந்து நூறு கடவை தூரம் இருக்கும். பிட்டிக்கு அருகில் பூவரச மரம் தலைவரித்த அகரன் போல் நின்றது. சவம் ஏரிக்க வருபவர்கள் கருவாடாகாமல் நிழல் காய கட்டிய கட்டிடம் வயதாகி உடைந்து இருளோடு இருளாய் இரவுக்குப் பயம் சேர்த்தது. கடற்கரைக் காற்று வறண்டு வீசியது. வானத்தில் நட்சத்திரங்கள். தூரத்தே சுடலை வயிரவரின் மூலஸ்தான அகல் விளக்கு மினு மினு தத்து. எங்கிருந்தோ வயிரவரின் வாகனம் ஊளையிட்டது.

வானில் இருந்து இறங்கிய நாலைந்து பேர்களும் சறுகறுப்பாக இயங்கினார்கள். வானுக்குள் இருந்து வட்டவட்டமான ரயர்களை இழுத்தார்கள். நாலைந்து காட்டு

விறகுத்தடிகளை பிட்டியில் அடுக்கினார்கள். வானிலிருந்து மேலும் எதையோ இழுத்தார்கள். உடல்கள்.. மனித உடல்கள் ரத்தம் ஒழுகியபடி.. உறைந்த இரத்தத் திட்டுக்கள் பொட்டுப்பொட்டாய்.. கோரமாக முகம் கிழிக்கப்பட்ட உடல்கள் ஒன்று.. இரண்டு.. இருபது இருக்கும். ஒன்று இரண்டு உடல்கள் துடித்தன.



முனகல் சத்தம் ம்..ம் இன்னும் முழுமையாக உயிர் போகவில்லை. பேயறைந்தவள் போலானான் கிழவன். கடுதாச்சி என்னையில் போட்ட உயிர் மீனாட்டம் இதயம் துடித்தது. ஒங்கி அவறவேண்டும் போவிருந்தது. வாய்வரை வந்த குரல் வெளியில் வர மறுத்தது. முருகா.. செல்லக்கந்திதியானே..

என்ன கொடுமை ஆர் சுமந்து வயிறு நோகப் பெத்தாளவையோ? அரையும் குறையுமாக அசுர்த்தனமா..

கிழவனால் மேமலும் சிந்திக்க முடியவில்லை. கற்றும் முற்றும் பயத்தோடு பார்த்தான். கொட்டிலை விட்டு வெளியே குனிந்தபடி வந்தான். தரையோடு தரையாய் படுத்த கிழவன் ஊரத் தொடங்கினான். தன்னைக் கண்டாலும் கொண்டு போடுவாங்கள் எண்ட பயம்.. படுத்திருந்தபடியே பார்வையால் அந்த இடத்தை நோட்டம் விட்டான்.

காட்டுத்தடி விற்குகுஞ்கு மேல் ரயர்கள் அடுக்கப்பட்டது. அதற்குமேல் உடல்களை இழுத்துக் கொண்டு போய் போட்டார்கள். பெற்றோல் ஊத்தப்பட்டது. வெள்விக்குத் தீவைப்பது போல் நெருப்பைப் பற்ற வைத்தான். நெருப்பு கவாலை பெரிய ஆதிசேக பாம்பாக படம் விரித்தது... புகை கிளம்பியது. நெருப்பில் வெந்து கொண்டே முனகிய வண்ணம் ஒரு ஒருவம் எழும்பியது. மனித தீபந்தம் தீயிலிருந்து எழும்பியதுபோல்.. அலறல் சத்தம் காதைப்பிளந்தது. அதற்காகக் காத்திருந்தவன் போல் கையில் வைத்திருந்த பொல்லால் ஒருவன் தலையில் போட்டான். முனகியபடி தீயோடு தீயாய் அந்த மனித உடல் கரையத் தொடங்கியது.

கிழவன் பிட்டி கையப் பார்த்தபடி பனங்கூடல் பத்தையை நோக்கி ஓடினான். தொடர்ந்து ஒடமுடியவில்லை. மூச்ச வாங்கியது. கால் நடுங்கியது. உயிற்பயம் உடலுக்கு உரம் தந்தது. சாரத்தை ஈசகம் முட்கள் கிழித்தன. தீமெரென்று கால் தடக்கி விழுந்தான். வாய் குழியியது. மரணம் கண்ணில் தெரிந்தது.

"அப்பு சத்தம் போடாதையணை"  
"பெரியதம்பி..நீ..நீ"

பெரியதம்பி பத்தைக்குள் நடுங்கிக் கொண்டிருந்தான். கிழவன் மூச்சை நிதானமாக விட முயற்சித்தான்.

"அப்பு இப்பிடிப் பத்தையுக்கை பதுங்கணை.."

"எழும்பரவையில்லை பெரியவன். நாரி நோகுது.."

பெரியதம்பி கிழவனைக் கைகுடுத்துத் தூக்கி விட்டான். இருவினது கைகளும் நடுங்கின. ஒருவரின் மூச்ச மற்றவருக்குக் கேட்டது.

"பார்த்தியடா பெரியவன்.. பாவங்கள் சின்னன்குசிறு வயசிலை.. நாசமத்துப் போவங்கள்."

சொற்கள் ஆவேசமும் பயமும் கலந்து உடைந்தவாறு வெளி வந்தது.

"அப்பு சத்தம் போடாதையணை. காத்து அவங்கடை பக்கம் வீசுது. காதிலை குரல் கேட்டா கொண்டு போடுவங்கள்."

அப்பு முருகனைக் கூப்பிட்டார்.

"முருகா இதையெல்லாம் நீ பார்த்துக் கொண்டுதானே இருக்கிறாய். உலகம் அழியப் போகுதோ தெரியேல்லை."

"அப்பு அதில் ஒரு பெடியணை எனக்குத் தெரியுமணை"

"என்னா சொல்லுறாய்"

"ஒம்மை காது வெட்டி ச

செல்லத்துரையின்றை மகனும் சேர்ந்துதான் வாளினை வந்தவன். அவன்ற நடையில் நான் பிடிக்கப் போட்டன்."

"பெரியவன் வாழியப்பு வீட்டை போவும்"

"கடலில் வலை வளைக்கக் கிடக்குத்தனை"

"அது பிறகு பாக்கலாம் முதலிலை வீட்டை போய்ச் சேருவும்"

பெரியதம்பி மாவில் நின்ற சைக்கிளை மெல்லப் பத்தைகளால் உருட்டிக் கொண்டு வந்தான். கிழுவனைப் பின் கரியரில் உக்கார வைத் துவிட்டு சைக்கிள் பெட்டை ஓங்கி உழக்கினான். சுடைல் வயிரவரின் மூலஸ்தான் விளக்கு அப்போது அணைந்திருந்தது.

நடுச்சாமத்தில் வந்து படுத்த கிழுவன் குரியன் உச்சிக்கு வந்தும் எழும்பவில்லை. உடல் வெக்கை தள்ளியது. பொன்னாச்சிக் கிழுவி தூஷதுடித்துப் போய்விட்டாள்.

"அடி அம்மாாச்சி இந்தக் காச்சல் காட்டு. என்ன அப்பு என்ன என்ன செய்யது".

பெருமான் கிழுவன் கண்ணைத் திறந்து பார்த்தான். வாய் திறக்கப்பயம். கூறையின் முலையில் சிலந்தி வலை படர்ந்திருந்தது.

"என்ன என்ன அப்பு, பேசேண்ணை உடம்புக்கை என்ன செய்யது? சொன்னால்தானே நான் ஏதாவது செய்யலாம்."

பக்கத்து வீட்டைல் புளியம் சருகு கூட்டிக் கொண்டிருந்த கமலம் விளக்குமாற மட்டை வேவியில் சாத்திவிட்டு பொன்னாச்சியைக் கூப்பிட்டாள்.

"பொன்னாச்சி பொன்னாச்சி உனக்கு விசயம் தெரியுமே"

மற்ற நேரங்களில் கமலம் கூப்பிட்டிருந்தா இந்தே நரம் பொன்னாச்சி வேவி கடந்திருப்பா. இப்போ

"என்னடி கமலம் மனிசர் படுகிற பாட்டை நீயோருத்தி. என்ன விசயம்?"

"என்னாச்சி அலுப்புக் கொட்டிறாய், ஏன் அப்பு பேசிப் போட்டுதே இல்லை அப்பு உன்னை விட்டுவிட்டு ஆரையும் வலு வடிக்குதோ"

கமலத்தின் கிண்டல் பேச்சு ஆச்சிக்கு எரிச்சலைத்தந்தது.

"என்ன விசயமென்டு சொல்லுஷா?"

அதாச்சி உவன் பெரியதம்பி கடலுக்கு போட்டு வந்து பேய் பிடிச்சவன் மாதிரி இருக்கிறானாம்!"

"என்னது கோதாரிக்கதை கதைக்கிறாய்? இஞ்சையும் அப்பு முகட்டைப் பார்த்து யோசிக்குது."

"பெரியதம்பி வீட்ட போன குஞ்சாச்சி சொன்னவ அவனுக்கு கொள்ளிவாய்ப்பேய் அஶ்சிக்குமென்டு".

ஆச்சிக்கு மனச கிடந்து அடித்தது. அப்புவக்கு அப்பிடி இப்பிடி ஏதாவது நடந்திருக்குமோ? எத்தினை வருசமா கடைவை போகுது. எத்தினை செய்வினை குனியங்களைக் கண்ட மனிசன். அப்பிடி இருக்காது என்று மனம் கொண்டது.

பின்னேரம் போல் கிழுவனின் காச்சல் இறங்கியது. ஆனால் கதை ஊரெங்கும் பரவி விட்டது. நேற்றிரவு சுடைவில் நடந்ததை மனதுக்கை வைக்க முடியாமல் பெரிய தம்பி கொட்டிப் போட்டான். அதன் பிறகு தான் அவன் அவட்டை வை நிப்பாட்டினான். எனினும் இடைக்கிடை அவட்டல்.

"ஜீயோ அவன்கள் என்னையும் கொண்டு



போடுவாங்கன்"

எரித்து கொண்டு எழும்பிய உருவம் அவன் முன்னே எழுந்து வருவது போல் அலறுவது போலிருந்தது.

"அங்க் பாருங்கோ நெருப்பு, எழும்பிறான், அலறுறான், அவன்றா மன்றையில் யாரோ அடுக்கி ராங்கள்.. ஐயோ அவன் என்னையும் கூப்பிடுறான்".

வீட்டு முற்றத்தில் சனம் கூடிவிட்டது. பெரியதம் பியின் பெண் சாதி நிறைபாதுப்பிள்ளைத்தாக்கி.

"இந்தப் பின்னை தங்கின காலம் தொடக்கம் இவருக்கு காலம் சரியில்லை" என்று ஒப்பாரி வைத்தான். ஊர்சந்தையில் பெண்டுகளும், கோவில் முறைகளில்

குதாசி விலையாடுபவர்களும், குமர் பெட்டையன் வேலியோரத்திலும், இனந்தாரிப் பெட்டியன் வீட்டுகளிலும் கடத்தைய விவாதிக்கிறார்கள்.

படுக்கையை விட்டு எழும்பிய கிழவன் மனதில் என்னை ஒடியது. உவன் காது வெட்டிச் செல்லத்துரையின்றை மகனைப் போய்ப் பார்த்தா என்ன? அவனும் என்ற இனத்தவன்தானே. கிணத்தடியில் முகத்தை அலம்பிக் கொண்டு துண்டைத் தூக்கி தோளில் போட்டுக் கொண்டு காது வெட்டியின்ற வீட்டை நோக்கி ஒழுங்கையால் நடந்தார் கிழவன்.

அங்கு போனதும் தான் தெரிந்தது அவன் இருப்பது பேத்தை மாணிக்கத்தினர் வீட்டிலையாம். இயக்கத்திற்குப் போனதில இருந்து வீட்டுக்கு வாறது குறைவாம். கோவிலும் வீதியால் திரும்பி வாசிகாலையைத் தான்டு நாரியைப் பிடித்தபடி பேத்தை மாணிக்கம் வீட்டை நோக்கி நடந்தார். கால் வேற்ற வலித்தது. இதென்ன விசர்வேலை என்று மனதில் பட்டது. ஆனாலும் தன் எண்ணத்தைக் கைவிடவில்லை.

மாணிக்கத்தின் வீட்டுப் படலை கயிறு போட்டுக் கட்டியிருந்தது. வேலியால் எட்டு உள்ளுக்குள் பார்த்தார். முற்றத்தில் நின்ற சீமைக்கிஞாவையில் இரண்டு சைக்கிள் சாத்தி நின்றது. கயிற்றை அவிட்டுக் கொண்டு உள்ளுக்குள் போனார். வீட்டிற்குள் சத்தம் கேட்டது. பேத்தை மாணிக்கரைக் காணவில்லை.

யன்னலால் உள்ளுக்குள் நோட்டம் விட்டார். காது வெட்டியற்றை மகன் சிவா நிறை வெறியில் நின்றான். அவன் முன்னால் சாராயப் போத்தல் அடுக்கப்பட்டிருந்தது. சிவாவிற்குப் பக்கத்தில் நின்றவனை அடையாளம் தெரியவில்லை. கிழவனுக்கு கண்ணை நம் பழுதியவில்லை. உந்தப் பெடுயினல்லாம் உப்பிடித் தன்னிபோடுவானோ என்ட நினைப்பு.

"டேய் சிவா என்னடா உந்தக் குடிகுடிக்கிறாய். குடல் வெந்து சாகப்போறாய்?"

"ஓமெடா நான் சாகத்தான் போறன்.

என்னாலை அப்யோ தாங்க முடியவையா. ஜேயோ!" நிறை வெறியில் கத்தினான்.

"என்னடா; இதுக்காக இப்பியே குடுக்கிறது"

"என்னடா சின்ன விசயமாய் சொல்லுறாய். சின்னச் சின்னப் பெடுயெடா, அரையும் குறையுமா வைச்சு கொஞ்சத்தினோமடா. இப்பெழும் கண்ணுக்கை நிக்குத்தா. அவங்கள் குளின குளங்கல்.."

"அதுக்கு நாங்கள் என்னடா செய்யிறது? அவங்கடை விதிஅப்படி"

"இது விதியில்லையா கொலை. திட்டமிட்ட கொலை. துடிக்கத்துடிக்கக் கொலை, அவங்களும் எங்களை மாதிரித்தான்டா ஆயுதம் ஏந்தினவங்கள், ஏன்றா நாங்கள் அவங்களைச் சுட்டோம்"

"அது அரசியலூ"

"காத்தைக்கு... அரசியல், என்னடா அரசியல், எனக்கு விளங்கேல்ல, அரசியலும் விளங்கையில்லை" புருத்த துாசனத்தால் அரசியலைத் திட்டனான்.

யன்னலால் பார்த்துக் கொண்டிருந்த கிழவனுக்கு ஒன்றுமே விளங்கவில்லை. நடந்த சம்பவத்திற்கு தனக்கு மட்டும்தான் காரணம் தெரியாது என்று நினைத்த கிழவன், செய்தவனுக்கே காரணம் தெரியவில்லை என்றபோது திகைத்து நின்றான். கடவில் வளைச்ச வளை ஞாபகத்திற்கு வந்தது. வாலையம்மன் கோவிலின் முன்னால் பெரியதம்பிக்கு போட்டும் சத்தம் தூரத்தில் கேட்டது.

\*  
த. ஜிவகான்

# இநு தினுமோ இதழுமையோ

கொற்ற்ஸர் (MORTER)  
மாவட்டத்திலுள்ள வாபேக்  
எனும் கிராமத்தில் கடந்த  
13.04.91 அன்று கலாச்சா  
ர விழா ஒன்று அவ்விடத்திலிருக்  
கின்ற 'தமிழ் அன்பர்கள்' சில  
ரால் நடாத்தப்பட்டது. விழா  
ஏற்பாட்டாளர்கள் இம் மாவட்ட  
த்தில் வாழுகின்ற அனைத்து  
தமிழர்களினது உதவியையும், ஏ  
தாவது நிகழ்ச்சிகள் செய்யுமிட  
யுமானால் செய்யும்படியும் வே  
ஞுகோள் விடுத்திருந்தனர்.

இதைக் கேள்வியுற்ற இம்  
மாவட்டத்தில் வாழுகின்ற சிலர்  
பிரச்சினைக்கு நேரடியாக முக  
ங்கொடுத்துக் கொண்டிருப்பவர்  
களால் அப் பிரச்சினைகளிலிருந்  
த விடுபட இருதிவரை போரா  
டமுடியும், இப் பிரச்சினையின் மூ  
லவேரை அகற்றுவதன் மூலமே  
நாம் சுதந்திரமாக வாழ முடியும் என்பதை விளக்கும் நாடகம் ஒன்றையும், கடல் கண்காணி ப்புச் சட்டத்தின் மூலம் மீன்பிடிக்க முடியாமல் கஷ்டப் படும் மீனவத் தொழிலாளி ஒருவர் தனது பிள்ளை பசி தாங்க முடிவு



யாமல் கதறும் நிலையில் மீன்பிடிக்கச் சென்றபோது இலங்கை இராணுவத்தால் கடலில் வைத்துச் சுட்டுக் கொல்லப்பட்டு 'பயங்கரவாதி சுட்டுக் கொலை' எனப் பிரச்சாரப்பட்டிரும் நிலையைச் சுட்டிக்காட்டும் சிறுகடையை ஜேர் மென் மொழியில் வாசிப்பதையும் நிகழ்ச்சிகளாகச் செய்யப்போவதாகக் கேட்டனர்.

ஒனால் நிகழ்ச்சி அமைப்பாளர்கள் "அரசியல் வெண்டாம். அது பிரச்சினை. நாங்கள் கலாச்சார நிகழ்ச்சி அதுவும் ஜேர் மென்காரருக்குத்தான் செய்யப் போகிறோம். வயலின், வீணைக் கச்சேரி என்றால் வரவேற்போம்" என்று கூறிவிட்டனர்.

அப்போதுதான் தெரிந்தது இந் நிகழ்ச்சி அமைப்பாளர்கள் வெளிநாட்டு வீர வெங்கைகள் என்றும் இயக்கத்தை அல்லது அதன் தலைமையை பூசி கூகின்ற நிகழ்ச்சிகளை அல்லது களியாட்ட நிகழ்ச்சிகளை தவிர வேறு எதையும் இவர்கள் அனுமதிக்கப் போவதில்லை என்றும்.

நாம் செய்யப் போவதாகச் சொன்ன நிகழ்ச்சிகள் நிராகரிக்கப்பட்டதை ஒட்டி நிகழ்ச்சி அமைப்பாளர்களுக்கும் எமக்குமிடையே நடந்த விவாத

த்தின் பின் நாடகத்தைப் போலாம் என்றும், சிறுக்கையை அனுப்பும்படியும், அதைப் படித்து விட்டு தாம் முடிவு செய்வதாகவும் பதில் சொன்னார்கள்.

இதன்படி சிறுக்கை தபால் மூலம் எமது நண்பர்களால் அனுப்பினாலேக்கப்பட்டது. ஆனால் அது தமக்குக் கிடைக்கவில்லை என நிகழ்ச்சி அமைப்பாளர்கள் கூறினார்கள்.

இதையுடுத்து நேரடியாக சிறுக்கை அவர்களிடம் கையளிக்கப்பட்டபோது தாம் நிகழ்ச்சிகள் எல்லாம் தயார் செய்துவிட்டதாகவும், இனி ஒன்றும் செய்யமுடியாதன்றும் கூறினார்கள்.

எமது நாட்டில் நடைபெற்றுவரும் மனித உரிமை மீறல் களை ஜேர்மென் மக்களுக்கு எடுத்துக் கூறுவதையும், எமது பிரச்சினையையும், அதற்கான தீர்வுகளையும் நோக்கிய நிகழ்ச்சிகளை விடுத்து ஆட்டமும், பாட்டமும் இன்றைய சூழ்நிலையில் தேவைதானா எனக் கேட்டபொழுது, கலாச்சாரம் என்றால் என்ன? அரசியலுக்கும் கலாச்சாரத்திற்கும் உள்ள தொடர்பு என்ன? என்பதை அறிய முயற்சிக்காத, உண்டியலை நிரப்புவதையே குறிக்கோளாகக் - கொண்டவர்களிடமிருந்து மொன்று மே பதிலாகக் கிடைத்தது.

இறுதியில் நாம் செய்ய இருந்த நிகழ்ச்சிகள் எதுவுமின்றி வெறும் களியாட்ட விழாவாக கலாச்சார விழா நடைபெ

ற்றது. இதை எதிர்ப்பதாகச் - சொல்லிக்கொண்ட சிலர் விழா ஏற்பாட்டாளர்கள் போட்ட எவ்வுத்தன்மூக்காக விழாவுக்கு விசௌரசமாக நடந்து கொண்டார்கள்.

இலங்கையிலுள்ள மக்களின் நிலைப்பற்றி - மக்கள் இலங்கையரசால் மட்டுந்தான் அழிக்கப்படுகிறார்களா? அதிகாரத்துக்கான போட்டிகளில் இயக்கங்களினால் கொல்லப்படவில்லையா? , தாம் திரட்டி அனுப்பும் நிதி எங்கு போகின்றது? எதற்குபயன்படுகின்றது? என்பது பற்றி - யோசிப்பது காசு சேர்க்கும் வீரர்களுக்கு பிரச்சினைக்குரியதாகவிருக்கின்றது.

அரசு, இயக்க அடக்கமுறைகளிலிருந்து தப்பி வருபவர்கள் தாம் அனுபவித்த அரசு, இயக்க அராஜகப் போக்குவரைச் சொன்னால், அவர்கள் செத்துப் பிழைத்து வருபவர்கள் என்பதைகூட மறந்து எவ்விதக் கூச்சமோ, வெட்கமோ இன்றி இவர்கள் கைக்கூவி அமைப்பைச் சேர்ந்தவர்கள் எனச் சர்வசாதாரணமாக முத்திரை குத்துக்கிறார்கள். நாட்டில் ஒருவேளை உணவுக்கும் வழியின்றி உயிர் துறக்கும் மக்களின் உணர்வுகளை இவர்களால் புரிந்துகொள்ள முடியாது.

, புலம்பெயர்ந்த நாடுகளில் எவ்வித உரிமைகளுமற்ற நிலையில் ஒருவிழாவை நடாத்தி முடிப்பதென்றால் சிரமமான

காரியந்தான். ஆனால் இவ்விழா  
மூலம் எதை வெளிக் கொண்டப்  
போகின்றோம், எதைத் தெளிவு  
படுத்தப் போகின்றோம் என்ப  
தில்தான் இந்தச் சிரமத்திலும்  
நாம் ஒரு வெற்றியை கண்டவ  
ர்களாக முடியும்.

தமிழர்களின் தாயகத்திற்  
காக பணம் மட்டும் தந்தால்  
போதும் என்றுகூறிக் கொண்டு  
காசைக் கரியாக்கி கலாச்சா

ரத்திற்காக விழா எடுக்கும்  
 'நீதி வீரர்கள்' மக்களுக்காக  
 விழா எடுப்பதென்பது கடைசித்  
 தமிழரையும் புதைக்கும் இடத்  
 தலைப் புல் முளைத்தபின்தானோ?

ବାନ୍ଦିପାଳ

## இலங்கையில்

இனி

இலங்கையில் வாழும் தமிழ்மக்கள் மீதான அரசின் இன்னுக்கலவின் விளைவாக ஆரம்பமாகி சுமார்டூரைப் போராட்டம் அவ்வப்போது அரசினால் கட்டவிற்குத்துவிடப்பட்ட இனக்கலவரங்கள் உட்பட விமான செல் தாக்குதல்கள், தேடியறித்தல்... எனத் தமிழ் மக்களுக்கு நிம்மதியற்ற வாழ்வை ஏற்படுத்திக்கொண்டிருக்கின்றன.

மக்களுக்கும், போராட்டத்திற்கும் எந்தவித இணையுமின்றி அரசீனாலும், இயக்கங்களினாலும் நடாத்தப்படும் இப்போரீனால் அகதி முகாம்களிலும், பதுங்கு குழிகளிலும் தம் வாழ்வை அச்சுத்தடறும், விரக்கியத்தும் - நானும் கழிக்கும் நிலையிலேயே நமது மண்ணில் மக்கள் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறார்கள்.

இந்த துயரிகளுக்கு மத்தி  
யிலும் "மக்களுக்காகவே போ  
ராடுகிறோம்" எனக் கூறிக்கொ  
ள்ளும் புலிகளினால் விதிக்கப்படு  
ம் வரிகளைச் செலுத்திக்கொண்டும், மக்கள் நலன் கருதாது  
அரசுடன் இணைந்து புலிகளை  
அழிக்கிறோம் என்ற பெயரில்  
தமிழ் மக்களை அழிக்கத் துணை  
போகும் தமிழ் இயக்கங்களுக்கு  
மத்தியிலும் அங்கலாய்க்கும் மக்கள் பற்றிய உண்மை நிலையை  
அறியாத நிலையில் வெற்றுநாட்டில் வாழுந்துகொண்டிருக்கும் நமக்கு இயக்கங்களினால் நடாத்தப்படும் தொலைபேசி செய்தி ஸ்தாபனங்களாலும், இயக்க, இலங்கை செய்தித் தாள்களிலிருந்தும் அங்கு நடப்பவைகளின் ஒரு பகுதியை மட்டுமே அறியக்கூடிய தாகவிடக்கின்றது.

இந்நிலையை மாற்றுவதற் கான முதற்படியாக "தாண்டில்" சஞ்சிகைக்குழுவினால் "வடபகுதி யில் இன்று... "என்ற தகவல் நிகழ் 12.05.91இல் டோற் முஷ்ட் நகரில் நடாத்தப்பட்டது. உதவிப் பொருட்களுடன் வடபகுதிக்குச் சென்று 03.02.91 இவிருந்து 17.03.91 வரை இலங்கையில் தங்கியிருந்த திரு. மிகயெல் மேற்கூரை இணால் சமார் 50இற்கும் மேற்பட்ட விவர ஸப்படங்கள்(ஃ.ஃ) காட்டப்பட்டன- தமிழில் விளக்கங்களுடன்.

ஒவ்வொர் படமும் போரின் அகோர முகங்களை கீழ்முன் நிறுத்தின். தமது சுய வடிவங்களை இழந்திருந்த பாடசாலைகள், புகையிரத நிலையங்கள் விற்பனை நிலையங்கள், வீருகள், பஸ் நிலையங்கள், மக்களின் தற்போதைய வதிவிடங்களாகிப் - போன பதுங்குழுமிகள் என்பன எல்லாப் படங்களையும் ஆக்கிரமித்திருந்தன.

எந்தவித அர்த்தமும் கற்பிக்கப்படாமல் இலங்கை அரசின்

ற்கும், புவிகளுக்குமிடையில் ஒரு வருடத்திற்கு மேலாக நடைபெறும் யுத்தத்தினால் அழிந்து கொண்டிருப்பவர்கள் அப்பாவிப் பொதுமக்களே.

போதீயளவு உணவுப்பொருட்களின்றி நித்தமும் பட்டின யோடும், ஏரிபொருள், மின்சாரமற்ற நிலையில் இருளியும், போக்குவரத்தின்மை, பணமின்மை... போன்றவற்றினாலும் தன்பத்தை மட்டும் வாழ்க்கையாக்கியவர்கள் பற்றி இருக்கப்பினரும் எந்த விதத்திலும் கருத்திற் கொள்ளாதே இப் போர் தொடர்களிற்கு.

எமது மண்ணில் நாளாந்து ம் நிகழ்பவைகளை இருமணிநேரம் நம்முன் தெரியப்படுத்திய - போது, ஒரு கணத்தில் உணரக்கூடியதாகவிருந்த வேதனையால் இன்னும் சொந்தநாட்டிலிருந்து உயிர்ப்பிற்கான போராட்டத்தில் வீருபடுபவர்களின் நிலையை ஓரளவேஞும் அறியக்கூடியதாகவிருந்தது. அப்படியிருந்தும் நாட்டுப்பிரச்சினையில் அக்கறையுள்ளவர்கள்

பாளையம், போளையம்

"சோவியத்தம், அமெரிக்காவும் தங்களின்ற பெரிய ஆயுதங்களை நசுக்கியும், பொசுக்கியும் மக்காக்குக் காட்டு தேன்?"

"பெரிய ஆயுதங்கள் வைச்சீருக்கி ரத சரியான நட்டமாம். அகாலை பெரிசுகளை உருக்கி சீன்சீ சின்ன ஆயுதங்கள் செய்கா எல்லா நாடுகளுக்கும் கையுக்க்க குடுக்கலாமென்றான் உந்த விளையாட்டு விளையாட்டினாம்"



கட்டு.

என்டோற்முண்டில் 30 பேர் எவ்விதான் இருக்கிறார்கள் என பார்க்க நேர்ந்தபோது மனதி ற்கு கவலை தரக்கூடிய விடய மாகவிருக்கின்றது.

இப்படியான தகவல் நீக் குடும்பங்கள் இத்துடன் நிறுத்தாதது இது போன்ற ஏனைய நீகழ்வுகளையும், எமது நாட்டில் சுமுகமான நிலைமையை வரவழைக்கக்கோரி எதிர்ப்பு நடவடிக்கைகளையும் "தூண்டில்" பரவலாக எல்லா நகரங்களிலும் நடத்தவேண்டும்.

### சிலாம்பட்டு

"நகவல்

கூந் ..

அரசு சார்பாகவும், இயக்கங்களின் சார்பாகவும் மாற்றம் பெற்றுக் கிடைக்கும் செய்திகளையே அறியக் கூடியதாக நாமிருக்கும் நிலையில் இலங்கையில் வாழுந்து கொண்டிருக்கும் மக்களின் உண்மை வாழ்நிலையைப் பிரதானப்படுத்தும் தகவல்களை பரவலாக்கவேண்டிய தேவையின்

அடிப்படையில் நகரங்கள் தோறும் "தகவல் நீகழ்" களை நடத்தி வருகிறோம்.

டோற்முண்டில் ஆரம்பமான முதலாவது தகவல் நீகழ் பற்றிய பிரசுரங்களை எம் மால் பரவலாக விநியோகிக்க முடியாமல் போய்விட்டமையும் அந் நீகழில் குறைந்த எண்ணிக்கையினாரே கலந்து கொண்டுள்ளமைக்கான ஒரு காரணமாகும்.

இரண்டாவது தகவல் நீகழ் 26.05.91இல் விற்றன் நகரில் நடைபெற்றபோது சுமார் 80இற்கும் அதிகமான தமிழர்கள் கலந்துகொண்டு ஆதரவளித்தனர். தூர இடங்களிலிருந்து ஜேரிமெனிய நண்பர்களும் வந்திருந்தனர்.

மூன்றாவது தகவல் நீகழ் 09.06.91இல் கிறபெல்ட் நகரில் நடைபெற்றபோது சுமார் 90 இற்கும் அதிகமான தமிழர்கள் ஸ்ரீஷத்துங்குவாசு ஈலந்துகொண்டனர்.

இத் தகவல் நீகழ் தொடரை ஏனைய நகரங்களிலும் நடத்தவதற்கு முயற்சி எடுத்து வருகிறோம். உங்கள் ஒத்துழைப்பு எங்களைப் பலப்படுத்தும். உங்கள் நகரிலும் 'தகவல் நீகழ்' நடத்த விரும்பின் எமது முகவரியுடன் தொடர்பு கொள்ளுகிறீர்கள். கற்போதையை நிலையில் நோர்த்த ஏறன் வெற்பாவியா மாநிலம் மட்டுமே சாத்தியம்.

- கடவோடிகள்

# வியாக்கரணப்புதூர்

ஸ்ரேசன்கவுள் என்னுமோர் ஏற்றுமதித்துறை  
 ஸ்தாபனம் தன்னில் ஓர் பாதகாப்புத்துறை  
 சேவகனாக நான் நின்றதனால் கண்ட  
 காட்சிகள் மனதைக் கிளிலிட அன்று  
 மாதம்பிட்டியென்ற மயான புழி பக்க  
 மாயுள்ள கூட்டில் இருந்து கொண்டு  
 வேதனை, சிரிப்பெறும் இரு தருவம் தூண்ட  
 வெள்ளைத் தாள் ஒன்றில் எழுதுவர்கள்.

ஞாயிறு தனிமத நாலு பக்கத்தாலும்  
 நல்லவர் கெட்டவர் பேதமின்றி  
 ஆயிரம் கோடி பணமுடையான் அன்றி  
 ஆட்பலம் அணிகலன் உள்ளவரும்  
 வாயிருந்தென்ன வயிறுவற்ற கஞ்சி  
 வாயார வுண்ண வழியறியார் அன்றி  
 சேயர் வயோதிபர் இளைஞர்களும் கூடி  
 சேர்ந்து மயானத்தில் வந்திருந்தார்.

அந்தந்தப் பக்கத்தில் அவரவர் கிரியைகள்  
 அதற்கென இடங்கள் ஒதுக்கியுண்டு.  
 எந்தப் பக்கம் பிழம் வருகிறதோ கண்டு  
 இவர்கள் யாரென்ற தெரிந்திடலாம்  
 பந்தல்போல் விறகை அடுக்கி சுற்றி தென்னை  
 பச்சோலை தோரணம் கட்டிவிட்டால்  
 வந்திருப்போர் தமிழ் சைவரென்று நம்பி  
 வாதிடலாம் பிழை வராது.

சீங்களர் தமிழர் சோனகர் மலே  
சுறிய இனமாம் பறங்கியர்  
இங்கிலர் சாதீகள் சொல்லிவிட்டேனானால்  
இவர்கள் மதத்தில் பல பிரிவு.

சீங்கள பெளத்தர் கிறிஸ்தவர் தமிழ்  
இந்துக்கள் இஸ்லாமியர் கள்  
அங்கிலிக்கன் ஜோவான் திருச்சபையாரென்ற  
ஆகம பேதங்கள் எத்தனையோ.

இப்படியாய் வரும் மலமீனியாவுக்கு  
எத்தனை வேறு பெயர்கள்க்கோ.  
எப்படிச் சொல்வது? மையமென்பார் சிலர்  
எட்டா பிரேதம், பொடி, பின்ததயென்பார்  
அப்பிடியில்லை பூதவுடல் இறையடி சேர்ந்தவர்.  
அடுத்தவர் ஐநாளாதான் என்றுரைப்பார்.  
எப்படிச் சொல்லி அழற்த்திடினுமிரி  
பிரிந்தபின் அது சதைப் பிண்டமன்கோ.

புதைத்தும் ஏரித்தும் சென்ற பின்னும் மீண்டும்  
புதைத்த ஏரித்த இடங்களிலே  
பதைக்கு மூளைன்போடு பூசைகளும் பிற  
பண்புக்குரிய கிரியைகளும் செய்து  
கடைக்கு இடமின்றி தம்மால் இயன்ற  
கடமை செய்தோமென்ற தீருப்தியுடன்  
புதைத்த இடத்திலோ அயவிளிலோ நினைவு  
பதாதையாய் கட்டிடம் எழுவதுண்டு.

இவற்றினை பார்த்து நான் வேதனையாய் சிரித்ததேன்?  
இவையெல்லாம் இயல்பாய் மரித்தவர்க்கே.  
கயிற்றினால் கட்டியும் கால் தலை யின்றியும்  
களனியாற்றில் வந்து முகத்துவாரக் கடல்  
கரையினில் ஒதுங்கிய என்னற்ற உடலுக்கு  
கடமைகள் செய்தவர் யாருமுன்டோ?  
கரைந்து சீதைந்து கழுத்தற்ற தனியற்ற  
கரையில் மோதி மனத்ததன்கோ.

வடக்கு கிழக்கினில் வன்முறையால் வந்த  
வகைகள் பலவுண்டு கேட்டிடுவீர்.  
மடக்கி யொழிக்கும் வகையில் இளைஞர்கள்  
மாயமாய் கொன்று அழிக்கப்பட்டார்.  
கீடக்குத தீட்டமென அத்துலத் முதலி

கிண்டிவிட வங்கா ராஜுவத்தார்  
மடக்கி யழித்த இளைஞர்கள் ஆயிரம்  
யாரங்கு செய்தார் கிரியைகளை?

இந்தியா புவி மோதல் காலத்திலே தூத  
எங்கதும் செல்லடி பட்டிறந்த  
சிந்தை கலங்கிய மாந்தரின் உடல்  
சிதறிக் கிடந்திட்ட வேளையிலே  
அங்கதைக் கண்டவர் அடுக்கிலிட்டு டயர்  
அவை மேல் போட்டெரித்தழன்டு.

வெலிக்கடை சிறையிலில் வேலில் தலை கொண்டு  
வீணர்கள் காட்டிய குட்டிமணி தங்கத்துரை  
பலிக்கடாவாகிய ஜம்பத்தியாறு பேர்  
பட்டநிலை யன்று யார் அறிவர்?

இந்தியப் படையிங்கு நிற்கையில்  
நிழலில் இருந்தரசோச்சி வந்த  
இந்தந்தப் பெயர்களைக் கொண்ட குழுக்களால்  
இறந்து தொலைந்தவர் எத்தனை பேர்.  
மந்த புத்தி கொண்டோர் கொன்றனரே யவர்  
மறுமுறை அவ்வுயிர் தருவாரோ?  
சிந்தயில்லாதவர் செய்த தியாகங்கள்  
சீர் பெறுமோ பலன்தான் வருமோ?

ஈழத் தமிழினம் ஏற்றம் பெறத் தாமே  
ஈசனருயிய தூதரென்று தினம்  
மீளமீளவங்கும் சொல்லிக்கொண்டு புவி  
'வீரர்கள்' செய்த கொலைகள் ஏராளம்.  
வாழவைப் போம் சரவணடையுங்கள் எனக் கேட்டு  
வந்து அடைக்கலம் கோரியவர் எவர்  
வாழுவிடப்பட்டார் வந்தோர் உடல்களை  
வாயால் தட்டிக் கேட்டோரும் மறைந்தார்.

இவர்களுக்கென்ன நடந்தது யாருக்கும்  
இன்றுவரை தெளிவாகவில்லை.  
அவர்கள் தம் தோழர்களையே கிரியையின்றி காட்டில்  
அடக்கிலிட்டு மக்களைப் பேய்க்காட்டும்  
சமர்த்தினை நன்கு தெரிந்துகொண்டும் வீணை  
சமத்துவம் கேட்பது வீணையோ?

இதுவரை இந்தோரினதும் இன்னும்  
இருப்போரினதும் ஆத்மா சாந்தியடைய  
இனி நாங்கள் யாரைப் பிரார்த்திக்கலாம்?  
எப்போதும் நாழும் செத்த மடியலாம்?

\*

### சேதங்குண் (நாஷ்டு)



### ஊச்சர் குழுதந்தஞ்சீ

தெரிந்தவையும், சாதக மாணவையும் தேசத்தின் குறிப்புகள் என்ற வரையறைக்குள் நிரப்பப்பட்டுக்கொண்டிருக்கின்றன. கருத்து ரீதியான அநாகைக்கரும் தக்குப் பின்னைகளாக புதியத்துவங்களை இங்கே முழங்கலாம். மொத்தத்தில் பிரஜைகளுக்கு விழயம் தெரிந்தவர்கள், வித்தியாசமானவர்கள், என மறைப்புகளில் பட்டமளிப்புக்கும் நடக்கக்கூடும். அதே நேரத்தில் மறபக்கத்தே கொலைகள் நிகழ்ந்துகொண்டேயிருக்கும். நாளை எழுதுவதற்கும் கைகள் இல்லாமல் தனியாகப் படிக்கப்பட்டு

தெருவிலே ஏறியப்படும் அபாயமும் நின்று எமைப் பயமுறுத்தும். அவர்களின் மொழியில் சொல்வதானால் மனித உரிமைகள் - சாசனத்தின் நடவடிக்கைபோல் தான் பக்கங்களின் எண்ணிக்கையில் தங்கியுள்ள இந்தப் பகுத்தறி விளையாட்டும்.

ஒவ்வொரு யுத்தங்களும், அதன் பின்னைக்கும் நியாயமாக ஆராயப்படும் போதான் பின்னைகளின் நோக்கங்கள் இருட்டைவிலக்கும். ஆனால் வர்க்கச் சாரிபு காரணமான செயற்பாடுகள் என சர்வதேசத் தொடர்புகள் எல்லாம் மொட்டையடிக்கங்படுகின்றன. மலேசியாவை - மையமாக வைக்க நடாத்தப்படும் கப்பல் கம்பனி, றிமோட் கொண்டோல்கள் போன்றவை புதிய உண்மைகள். இன்னும் கூட உறங்குபவை பல காலப்போக்கில் காத்தாகலாம்.

காட்டிக் கொடுக்கிற , தரோகமிழுத்தவர்களை விட்டு விடுவோம் என ஏனைய இயக்கங்களைக் குறிப்பிடுவது தரோகத்தின் ஆர்த்தம் புரியாத சுயபாதகாப்பாக இருக்கலாம் .

**அரசுடன் உறவாடியபோத** - கொழும்பில் தமிழ் இளைஞர்கள் கைது செய்யப்பட்டால் சிங்கள அரசின் உளவுப்படையுடன் வந்து எந்த இயக்கம் என்ற பார்க்கி ஸ்ர அளவிற்கு பூல், பூஞ்சுகளாக இருந்தவரைகளுக்கு நற்சான்றிதழ் கள் வழங்கப்படுவது வியப்புத் தான். சிங்கள இராணுவத்துடன் சேர்ந்து கிழக்கில் ரோந்து செய்தால் அது தந்திரோபாயம். மற்ற இயக்கங்கள் சேர்ந்தால் மட்டும் கைக் கவிகள், துரோகிகளா? பிரஜைகளின் மதிப் பீடுகளாவது வாழ்டும்.

புலிகள் தவறிமூக்கும் ஓர் அரசியல் இயக்கம் என்பதைப் புறந்துகொள்ள வேண்டும் என்கிறார்கள். ஆயிரக்கணக்கில் புலிகளின் வதைமுகாம்களில் சிநதக்கப்படும் தமிழர்களும், கோட்டையில் அகாலமான ஆயிரத்தைத் தாண்டிய ஏனைய இயக்கத்தவரும் தவறிமூக்கும் ஒரு அரசியல் இயக்கமாகப் புலிகளைக் கண்டார்களா? அல்லது எஞ்சியவர்கள் எல்லோரும் ஆதரவாளர்களாக இருக்கலாம் என்ற காரணத்திற்காக இராணுவத்தீன் - வெறுதிதனமான வாள் வீச்சுக்கு பவியாகின்றார்களே! அவர்களாவது சுயமாகப் புலிகளை ஏற்றுகொண்டவர்களா? சிங்கள அரசினால் கொல்ல செய்யப்பட்ட இயக்க உறுப்பினர்களின் தொகையைவிடவும், புலிகளால் கொல்லும் செய்யப்பட்ட தொகை ஆயிரக்கணக்கில் அதிகமாகும் என்கின்ற உண்மை எமக்குச் சொல்லுகின்ற சேதிகான் என்ன? ஆனால்

முதலாளிக்குதல் தேசியவாதம் தான் அனைத்தையும் புரியவைக்கும் என்றும், புதிய ஒரு பாதையை தெரிவுசெய்ய வைக்கும் என்றும் பிரஜைகள் சார்பு நிலையை மறைத்து தங்களைத் தூய்மை - வாதிகள் போல காட்ட முயல் வதும் வேடிக்கையே. ஆரம்பத்தில் இயக்கங்களும் தத்துவங்கள் - தான் செப்பின.

மேலும், தவறுகள் அவர்களுடைய பலவளங்கள். அவற்றை எதிரி பயன்படுத்தாதவிதத்தில் அம்பலப்படுத்த வேண்டும் எனவும் சொல்கிறார்கள். அப்படி அம்பலப்படுத்தினால் ஜனனாயக வழிகுத் திரும்புவார்கள் என்ற நம்பிக்கையாவது, என்பதும் கேள்விக்குறிதான். பின்னவிகளைத்தீர்மானிக்காது 6 அல்லது 7 தமிழ் சஞ்சிகைகளில் எழுதப்படுபவையினால் ஜனனாயக மாற்றங்கள் உருவாகும் என எண்ணுவது குழந்தைத்தனமாகும். இது எப்படி என்றால் சிங்கத்திடம் சென்று, விலங்குகளைத் தின்பது பாவம், அதனால் மோட்சமும் அடைய முடியாது. ஆதலால் மரக்கறிகளைப் புகிக்கப் பழகவும் எனக்கேட்பதைப் போன்றங்களான்.

எல்லைப் புறங்களில் அப்பாவிச் சிங்கள மக்களைக்கொண்று குவிப்பதைக் கருத்தில்கொள்ளாமல், குடியேற்றங்களை அனுமதிக்காத, விட்டுக் கொடுக்காத தன்மையின் சிறப்பம் சங்களும் ஆராயப்படுகின்றன. அரசுடன் சலுகைகளுக்காக கை கோரத்தும், இந்திய இராணுவத்தை

வரவழைத்தும், இன்னும் திரை மறைவில் நிகழும் பல சம்பவங்களும், சுதமலைப் பிரகடனமும், அரசின்தோ, இந்தியாவின்தோ ஆதிக்கத்தை அனுமதிக்காத கணமயின் வெளிப்பாடா? புரியா மல் எல்லாம் இங்கே குழப்ப படுகின்றன. காலங்காலமாகவாறுநத மூஸ்லீம் மக்களுக்கு ஐயுத முனையில் கொடுக்கப்பட்ட தீர் வகுகும் தத்துவங்கள் சொல்லப் படுகின்றன. ஆரோக்கியமான விவாதங்கள் புதியதொரு வழியை தெரிவுசெய்ய வைக்கும் எனப் பல குரங்கள் இங்கேயும் ஒங்கி ஒலிக்கத்தான் செய்கின்றன. ஆனால் பக்கச்சார்புகள் ஆரோக்கியமானவையல்ல.

இந்தக் கடிதத்தினை நிலைமைகளை ஆழமாக ஆராயாது சீல சம்பவங்களின் துணையுடனான அலட்டல் என ஒதுக்கி விட்டு மக்களின் விழுதுவைக்காக சிந்திப்பதாகவும், ஏழுதுவதாகவும் விளக்கத்தூதுகள் மீண்டும் மீண்டும் ஆரங்கேறலாம். ஆனால் அடுத்த வினாடி என்ன நிகழும் என நிச்சயமற்றுப்போன இந்த பாழாய்ப்போன உலகில் மேடைகளுடைய உறுதியாக இல்லை என்பதுதான் யதார்த்தம்.

- டானியல்

யதார்த்தம் பல நேரங்களில் பயங்கரமானதும், ஜீரணிக்க முடியாததுமதான். இகற்காக நடப்பதெல்லாம் விதிப்படியேகான் என்றோ 'எல்லாம் அவன் செயல்' என்றோ இருந்துவிடமுடியாது.

- கடவோடுகள்

\*

தொடர்ச்சியான வெளியீடுகளில் குறிப்பிட்ட சீலரின் ஆக்கங்களே வெளிவருகின்றன. கலம் 39 இல் ப.வி.ஞ்சரங்களுது கருத்துகள் மீதான செல்லக்கண்டுவின் பார்வையில் "வாழ்வைத் தொலைத்தவர்களும், முடமாக்கப்பட்டிருப்பவர்களும் என்கூக் குழறல் களை வெளிப்படுத்தும் களமாக தூண்டில் இருப்பதால் தொடர்ந்தும் வெளிவரவேண்டும்" என்று குறிப்பிட்டுள்ளார். உண்மையிலேயே இப்படியிருந்தால் வரவேற்கத்தான் வேண்டும். ஆனால் எங்களால் சீர்திருத்தம் பற்றி எழுதமட்டுந்தான் முடியும், சொந்தவாழ்க்கையில் நத்தையைப்போல ஒருங்கித்தான் வாழ்வோம் என்பதுபோல் நடப்பவர்களுது ஆக்கங்கள்தானே பெருமளவு வெளிவருகிறது. இப்படியானவர்களுக்குக்கங்கள் வெளிவரும்போது தூண்டில் மீதல்லவா வெறுப்பு பரவுகிறது. ஆசிரியர்களால் இவர்களை இனங்கண்டு கொள்ள முடியாமலிருக்கலாம்.

உணர்வு, அறிவு ஆகிய இரண்டு வழிகளாலும் சிந்திப்பவர்களால்தான் நல்ல படைப்புகள் வழங்க முடியும். வெளியே சீர்திருத்தம், சமூக மாற்றம் என்ற வேஞ்சம். உண்மையாக செயற்படமுடியாத கோழைகள். மற்றும் வெளிவருகிறது. ஆசிரியர்களால் இவர்களை இனங்கண்டு கொள்ள முடியாமலிருக்கலாம்.

நவர்கள் தங்களைப் பாராட்ட வேண்டும் என்பதற்காகவும், தங்களது 'திறமைகளை'! வெளிப் படுத்தவும் இவர்கள் தூண்டிலை உபயோகப்படுத்தகிறார்களோ என்று என்னுகின்றேன்.

தொடர்ச்சியான நோக்கில் தூண்டில் ஆசிரியர் குழுவி னரது என்னக் கருத்துகளை பார்க்கும்போது உண்மையான ஓர் தடிப்பும், நல்நோக்கும் இருப்பது புரிகிறது. உண்மையை விரும்புவர்களால் நடாத்தப்படும் இச் சஞ்சிகையில் வெறும் பாராட்டுகளை மட்டும் நேசிக்கின்ற கோழிமகளுது ஆக்கங்கள் வருவது மிகவும் வேதனையைத்தருகிறது.

பெண்விடுதலை, ஆது, இது. . . என்று முழுக்கமிட்டவர்களில் சீலர் எல்லாம் பொழுது - போக்குக்குத்தான் என்பதுபோல் நடக்கிறார்களே!" "தாவி என்பது பயங்கரமான விலங்கு" என்று கதறித் தீர்த்தவர்களில் சீலர் இன்று அந்த விலங்குதான் தீருமதித்தீன் புனிதச் சின்னமென துதித்து தங்களுக்குள் தாங்களே முடங்கிவிட்டார்களே! எவற்றை யெல்லாமோ உடைத்தெறியவேண்டுமென்று அமைப்புகளை உருவாக்கி, கூட்டங்கள் கூட்டியவர்களில் சீலர் அந்தக் கட்டுப்பாடுகள்-தான் தமக்கு வாழ்வின் அடிப்படைகள் என்பதுபோல் நடப்பது மிகமிக வருந்தத்தக்கது. ஓர் வேண்டுகோள் இனிமேலாவது இவர்கள் எழுதகொல்களைத் தூக்கி வீசிவிட்டு மௌனமாகவிரு

க்கவேண்டும்.

மனிதருக்குள்ள உண்மையான உணர்வுகளை ஒருவர் எழுத்தில் வடித்தால் அவை ஆபாசங்கள் எனக் கேவலப்படுத்தப்படுகின்றன. இதேவேளை எழுதுபளவு சொந்த வாழ்வுக்கல்ல, வெறும் உபதேசங்கள்தான். என்பது போன்ற ஆக்கங்கள் நல்ல விடயங்கள் எனப் பாராட்டப்படுகின்றன. எழுத்தாளர்களும், வாசகர்களும் உண்மைகளை தெரிந்து செயற்படுவார்களா?

..... - பானு. தாங்கள் எழுதம் ஆக்கங்களுக்கும், வெளியிடும் கருத்துக்களுக்கும் முரணாக தங்கள் சொந்த வாழ்வை நடைமுறையில் அமைத்துக்கொள்வார்கள் பற்றிக் குறிப்பிட்டிருக்கிறீர்கள். உங்களால் அடியாளம் காணமுடிந்த இவர்களின் பெயர், விபரங்களை நேரடியாகக் குறிப்பிட்டு எழுதுவதை மூலம் இவர்கள் அம்பலப்படுத்தப்படுவதுடன், இப்படியான தனிநபர்களின் நடத்தக்களைசால் சரியான கருத்துக்கும், சீரிய நோக்கங்களைக்கொண்ட அமைப்புகளும் மாசுபடுத்தப்படுவதை தவிர்த்தக் கொள்ளலாம். இப்படியாக இல்லாமல் ' எழுதப்பார்கள் எல்லாமே இப்படித்தான்" "கட்டங்கள், அமைப்புகள் எல்லாம் இப்பிரத்தான்" என்ற வெறுமெனே ஒட்டு மொத்தமாக புறக்கணிப்பைச் செய்வது சரியான அனுகூலமுறையாகாது.

- கடவோடிகள்

பின்னட்டை அறிவித்தல்

மாட்டின் ஜாதர் கிங்

# போராட்ட ஜக்கியம்.

ஒடுக்கப்படும் மக்கள் பெரும்பான்மையினாயும் ஒடுக்குவோர் சிறுபான்மையினாயும் உள்ளனர். ஒடுக்கப்படுவோரால் ஏன் தமிழை ஒடுக்குவோராத் தூக்கி ஏறிய முடியவில்லை? இந்தக் கேள்வி நாட்டுக்கு நாடு, பிராந்தியத்திற்குப் பிராந்தியம் நம்மை எதிர் நோக்குகிறது.

ஒடுக்கப்பட்ட மக்கள் ஜக்கியப்பட்டால் ஒடுக்குவோராத் தூக்கியெயியவும் ஒடுக்குதலும் சாண்டலும் இல்லாத உலகை உருவாக்கவும் அதிக நாட்கள் கெல்லாவென்று ஒடுக்கப்படும் மக்கள் சார்பிற் போராடும் சுலப சக்திகளும் கூறுகின்றன. பிரதான எதிரியை இனங்கண் டுதனிமைப்படுத்தி ஜக்கியப் படக்கூடிய சுலப சக்திகளுடனும் இணைந்து போராடுவதன் தேவையும், சுலப புரட்சிகர சக்திகளும் அடிப்படையில் ஏற்றுக் கொள்ளுகின்றன. சித்தாந்தத் தூம்மை பேகவோர்கூட எப்போதுமே தமிழை மற்றவர்களிடமிருந்து கூணமாகத் தனிமைப் படுத்திக்கொள்ள முன்னவதில்லை. ஆயினும் எதிரிக்கு மாறான ஜக்கியம் அவசியமான குழநிலைகளிலும் பிளவுகளும் சில்லறை மோதல் களும் மேன்மைக்கான போட்டியும் ஒடுக்கப்பட்ட மக்களின் போராட்டச் சக்திகளைத்

தமிடையே மோதவிடுகின்றன. பிரதான எதிரியிடமிருந்து தனிமைப்படுத்தப் படக்கூடியவர்களும் பிரதான எதிரியிடன் இணைந்து செயற்படும் நிலைமைகளை ஒடுக்கப்படும் மக்களின் போராட்டச் சக்திகளின் ஜக்கியமின்மை உருவாக்குகிறது. வெற்றி வாய்ப்புள்ள குழநிலைகளிலும்கூட எதிரியின் கையைப் பலப்படுத்தும் முறையில் ஜக்கிய முன்னணிகள் பிளவுபட்டுத் தோல்வியைத் தழுவியுள்ளன.

பிளவுகட்டும் ஜக்கியமின்மைக்கும் எதிரியின் சதிகள், ஊடுருவல் போன்ற புறக்காரணங்கள் பங்களிக்கலாம். ஆயினும் எல்லாப் பிரச்சனைகளையும் எதிரியின் தலைமீது சமத்திவிடமுடியாது. ஒடுக்கப்பட்ட மக்களின் போராட்டச் சக்திகளின் வெற்றி அவற்றின் ஆளுமைக்குப்பட்ட விஶயங்களிலேயே முக்கியமாகத் தங்கியுள்ளது. தங்களது பலத்தையும் பலவீனத்தையும் சரிவரா அடையாளங்களான காண்பதும் குறுகியகால நலங்கட்கும் நீண்டகால நலங்கட்குமிடையில் வேறுபாடுகளைத் தெளிவாக்கிக் கொள்வதும் அவசியம். எந்தவிதமான போராட்டம் அவசியம் என்பதைச் சமகால நிலவரத்தினதும் நிலைமைகளின் பொதுவான விருத்திப் போக்கினதும் அடிப்படையிலேயே தீர்மானிக்க வேண்டும். குறுகியகால நலன்கள்



எந்தளவுக்கு நீண்டகால நலன்களைவிட முக்கியத்துவம் பெறமுடியும் என்பதும் உடனடியான குழல் சார்ந்ததே. இத்தகைய முரண்பாடுகளில் ஒரு அமச்சதை மட்டுமே வலியுறுத்தி மற்றதைப் புறக்கணிப்பது அதிதீவிராமான நிலைப்பாடுக்கட்கு வழிவகுக்காதவிடத்துச் சந்தர்ப்பவாத நிலைப்பாட்டுக்கோ சாணைக்கியடையும் போக்குக்கோ வழிவகுக்கலாம். வரலாற்றில் இவற்றுக்குப் பல உதாரணங்கள் உண்டு. பிரதான முரண்பாட்டை அடையாளங்காணத் தவறுவது ஏற்படுத்தும் தீய விளைவுகளை அடையாளங் காட்டுவது எனிது. ஆயினும் பிரதான முரண்பாட்டை அடையாளங்கள் உண்டும் நடைமுறையில் இரண்டாம் பட்சமான முரண்பாடுகளையே வலியுறுத்தும் போக்கும் சினேக முரண்பாடுகளைப் பகை முரண்பாடுகளாகக் கருதும் போக்கும் இன்றுவரை நம் மத்தியில் இருந்துவரும் முக்கியமான குறைபாடுகளாகும்.

அரசியற் கட்சிகள் போன்ற இறுக்கமான சித்தாந்த, ஸ்தாபன அமைப்புக்களையும் பரந்துபட்ட வெகுஜன இயக்கங்களையும் ஒரே விதமாக அணுகும் போக்கு மேற்கூறியவாரான தவறுகளை மேஜும் தூண்டிவிடுகிறது. எக் காலத்துக்கும் எக்குழுநிலைக்கும் ஏற்ற மாறாததும் நிரந்தரமானதுஞ் சரியானதுமான அறிவு தமிழ்மேடுவில் உள்ளது என்று கருதுவோரே மிகவுந் தவறான முறையில் செயற்படுகின்றனர். தம்முடைய அறிவுக்கும் விளக்கங்கட்கும் அப்பாறபட்டு உண்மைகள் இல்லை என்று கருதும் தனிநபர்களும் ஸ்தாபனங்களும் உண்மையினின்றும் அதன்தோற்றுவாயான நடைமுறையினின்றும் வெகுவேகமாகவே ஒதுங்கி விடுகின்றன. எவ்வளவு தீர்க்கமான அறிவுடைய மனிதராயினும் அரசியல் ஸ்தாபனமாயினும்

அந்த அறிவை நடைமுறையில் பிரயோகிக்காமல் மேஜும் விருத்தி செய்யமுடியாது. அறிவு நடைமுறையிற் பிரயோகமாகும் போது தவறுகள் புலனாகின்றன. தவறுகளை ஆராய்வதன்மூலம் சரியானவை அடையாளங் காணப்படுகின்றன. ஒரு குறிப்பிட்ட கொள்கை நடைமுறைப் படுத்தப்படும் போது எதிர்பார்த்ததற்கு மாறான விளைவுகள் நேருமாயின் கொள்கை தவறு என்று நிராகரிப்பது குடுகண்ட பூணியின் போக்கு. கடுதணவிற் படுக்கப்போய் குடுகண்ட பூணை சுடாத அடுப்பையும் நெருங்காதது போன்று தவற்றுக்கான காரணத்தைச் சரிவர ஆராயாமல் எதையும் பூரணமாக நிராகரிப்பது அனுபவத்திலிருந்து பிழையாகக் கந்தபதாகும். குடே படவில்லை என்று பாசாங்கு செய்வது அனுபவத்தை மறுக்கும் தவறாகும். போராட்டங்கட்கு இரண்டு வகையான போக்குகளும் தீங்கானவை.

ஜக்கிய முன்னணியைப் பற்றிப் பேசும்போது சிலருக்கு யாருடன் ஜக்கியப்படலாம் என்பதைவிட யாருடன் ஜக்கியப்படக்கூடாது என்ற விஷயமே முக்கியமாகிறது. வேறு சிலருக்குப் போராட்டத்தின் நோக்கத்தைவிட ஜக்கியமே முக்கியமானதாகத் தெரிகிறது. ஜக்கிய முன்னணியின் இயல்பை நாம் பல கோணங்களினின்றும் அணுக வேண்டும். ஒரு ஜக்கிய முன்னணி அதன் ஒரு பகுதியினரின் நலன்களைப் பேசுவதும் நோக்குடன் மட்டுமே அமைவதாக இருப்பின் அது ஜக்கிய முன்னணி அல்ல. ஜக்கியத்துக்காக அதன் எந்த ஒரு பகுதியும் தன் நீண்டகால நோக்கங்களைத் துறக்க வேண்டுமாயின் ஜக்கிய முன்னணியில் நேரமையான உறவுகட்கு இடமில்லை. ‘நோக்கங்கள் மார்க்கங்களை நியாயப்படுத்துகின்றன’ என்றவாறு மற்றவர்கள் முதுகிற் சுவாரிசெய்து அரசியல் அதிகாரத்தைக் கைப்பற்ற உதவும்

கருவியாக ஜக்கிய முன்னணியை அதன் எந்தவொரு பகுதியினருங் கருதுவார்களாயின் அவர்கள் ஜக்கிய முன்னணியின் பிளவுக்கும் தோல்விக்குமே வித்திடுவார்கள். ஜக்கிய முன்னணி கள் குறுகிய காலத் தேவைகளையொட்டி உருவாக்கப்படும் அமைப்புகள். அவற்றின் உறுப்பினர்களது நீண்டகால நோக்கங்கள் வேறுபடுவன். இதுபற்றி எவரும் எவரையும் ஏமாற்றும் தேவை இல்லை. நேர்மையான உறவின் அடிப்படையிலான ஜக்கிய முன்னணியின் உறுப்பினர்கள் மத்தியிலான ஒத்துழைப்பு ஜக்கிய முன்னணியின் போராட்டத்தின் நோக்கம் நிறைவேறிய பின்னரும் தொடரமுடியும். இத் தொடரச்சியின் தன்மையும் முனைப்பும் போராட்டத்தின் போக்கிற தீர்மானிக்கப் படுகின்றன.

ஜக்கிய முன்னணியை ‘வர்க்க சமரசம்’ என்று நிராகரிப்பவர்கள் இருக்கிறார்கள். இவர்கள் பெரும்பாலும் வரட்டு மாக்ஸியவாதிகளே. ‘பாட்டாளி வர்க்கத்தின் தலைமையும் கூலி விவகாயிகளின் ஆதாவும்’ என்ற சூத்திராத்தைவிட எந்தவிதமான போராட்ட ஜக்கியத்தையும் ஏற்கத் தயங்கும் இவர்கள் கட்டுப் பாட்டாளி களையும் விவசாயிகளையும் ஜக்கியப்படுத்தும் திறமையும் இல்லை, பாட்டாளிகளை மட்டுமேனும் ஜக்கியமாகச் செயற்பட வழி காட்டும் அறிவும் இல்லை. கிளிப்பிள்ளைகள் போன்று, மாக்ஸியக்குத்திரங்களை, ஆராய்வும் ஆழ்ந்த சிந்தனையும் இல்லாமல், உக்சரிக்கின்ற இவர்கள் தங்களை மக்களிடமிருந்து தனிமைப்படுத்திக் கொள்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும் இவர்களில் ஒரு பகுதியினர் போராட்டத்தின் விருத்தியின் போக்கில் ஜக்கிய முன்னணியின் தேவையை உணர்ந்து தமது ஒத்துழைப்பை வழங்க இடமுண்டு.

நமது கூடிய கவனத்துக்குரியவை ஜக்கிய முன்னணியை நிராகரிப்பவர் களின் நிலைப்பாடுகளன்றி அதை ஏற்பவர்களின் நிலைப்பாடுகளும் அவை எழுப்பும் கேள்விகளுமே. யாருடன் எதற்கான ஜக்கியம், யார் நன்ஸர், யார் பகைவர் என்பன மிகவும் அடிப்படையான கேள்விகள். எந்த உறவுகள் நிலைக்கூடியவை, எந்த உறவுகள் நிச்சயமற்றவை என்பனபற்றி முன்கூட்டியே உத்தரவாதம் இல்லையாயினும், வர்க்க அடிப்படையிலான போராட்டத்தில், பூரண ஒடுக்கலுக்கு உட்படும் வர்க்கங்களிடையிலான உறவு மிகவும் நெருக்கமான ஒன்று எனலாம். இந்த வர்க்கங்களும் சாண்டல் முறையின் கீழ் வெறுபடும் அளவுகளில் நலன் பெறுவதாகத் தமிழைக் கருதும் வர்க்கங்கள்குமிடையில் உள்ள உறவு நிபந்தனைக்குட்பட்டதும் குறுகியகால அடிப்படையில் அமைந்ததுமாகும்.

ஒரு சமுதாயத்தின் குறிப்பிட்டதொரு வரலாற்றுக் காலகட்டத்தில் பலவேறு வர்க்கங்கள் கருதப்படும் அந்த நலன் சார்ந்த பல அரசியல் முனைப்புக்களும் இயக்கங்களும் செயற்படும்போது ஒவ்வொரு இயக்கமும், அரசியல் முனைப்பும் எவ்வாறு தன்னுடைய வர்க்கங்கள் களைத் தனது அரசியற் பார்வைக்கேற்ப முன்னோக்கி உந்த முடியும் என்று கணித்தே காரியத்தில் இறங்குகிறது. எப்போதும் ஜக்கிய முன்னணிகள் காலத்தின் தேவை கருதியே உருவாக்கப்படுகின்றன. ஜக்கிய முன்னணி முழுக்க முழுக்கப் பாட்டாளி வர்க்கக் கப் புரட்சிக்காக வே உருவாக்கப்படுகிற ஒன்றாயின் அதில் மற்ற வர்க்கங்கள் பங்குகொள்ளத் தயங்குவதுதான் இயல்பு. ஒரு ஜக்கிய முன்னணியின் தன்மை அது உருவாகும் அரசியற் குழநிலையைப் பொறுத்தது. அதில் பங்குபற்றும் ஒவ்வொரு வர்க்கமும் அரசியல் இயக்கமும் அதில்



"என்ன வானத்தை உத்தம், மரங்களைக் கண்வெட்டாமலும் பாக்கிறாய்?"

"பேய்க் காதீகடிக்குத் தமிழ் வந்து வெள்ளம் போட்டால் உதவி என்று சொல்லி அமெரிக்காவா மீ வந்திருங்கிப்போடு மென்று பயமாயிருக்கு!"

நடந

முதன்மை வகிக்கவும் போராட்டத்தின் போக்கை நிர்ணயிக்கவும் முனைவது எதிர்பார்க்கக் கூடியதே. தெளிவான நோக்கமற்ற சந்தர்ப்பவாதக் கூட்டுக்களாக அமையும் ஜக்கிய முன்னணிகளில் இத்தகைய முனைப்புகள் எளிதாகவே மோதல்களாகவும், ப.ஈ.க முரான்பாடுகளாகவும் விருத்தியடையக் கூடும். எனவேதான் ஜக்கியமுன்னணியின் தன்மையும் அதன் போராட்ட இலக்கும் பற்றிய விஷயங்கள் தெளிவாகவும் பகிரங்கமாகவும் இருப்பது அவசியம். ஒரு பங்காளி மற்றவரை ஏழாற்றும் நோக்குடன் அமைக்கும் கூட்டணிகள் பங்குபற்றும் எவருக்கும் நன்மை தரமாட்டா.

நீண்டகால இலட்சியத்தைக் கைவிடாது குறுகிய காலத்திற் சாதிக்கவேண்டிய ஒரு பணியைப் பற்றிய உடன்பாடு காரணமாக உருவாகும் ஒரு ஜக்கிய முன்னணியிற் பங்குபற்றும் ஒவ்வொரு அரசியற் சக்தியும் தன் அரசியற் பார்வையே நீண்டகால நோக்கில் நிலைத்து ஆதிக்கஞ் செலுத்தும் என்ற நம்பிக்கையுடனேயே மற்றவர்களுடன் இணைய முன்வருகின்றது. போராட்டத்தின் போக்கிற் சரியான வரலாற்றுப் பார்வையடைய முற்போக்குச் சக்தியே வெல்லும் என்ற அடிப்படையிலேயே பாட்டாளி

வர்க்க இயக்கங்கள் ஜக்கியமுன்னணியிற் பங்குபற்றுகின்றன. ஜக்கியமுன்னணியிற் பங்குபற்றிப் போராடும் போக்கிற் தவறுகள் திருத்தப்படவும் சரியான நீண்டகாலப் பார்வையை பரந்துபட்ட மக்களது உடனடியான நலன்களுடன் இணைத்துக்

செயற்படும் சக்திகள் வலிமை பெறவும் இயலுமாகிறது. போராட்டத்தின் போக்கில் ஜக்கிய முன்னணியினுள் உள்ள உறவுகளின் தன்மையிலும் மாற்றம் நேருகின்றது. ஒரு ஜக்கிய முன்னணியின் சந்தில் யாருடைய நலனைப் பேணுகிறது என்பது அதிற் பங்குபற்றும் சக்திகள் எவ்வாறு செயற்படுகின்றன என்பதை ஒட்டியே முடிவாகின்றது. காண்டப்படும் வர்க்கங்களின் பிரதிநிதிகட்டும் காண்டல் முறையை அனுமதி க்கும் வர்க்கங்கள் வின் பிரதிநிதிகட்டுமிடையிலான உறவில் ஜக்கியம் நிபந்தனைக்குப்பட்டது. அவர்கட்கிடையிலான போராட்டமும் உடனடியான குழநிலைகளால் வரையறைக்குட்படுகிறது. ஜக்கியம், போராட்டம் ஆகிய இரண்டில் எதையேனும் மிகையாக வலியுறுத்தும் பாட்டாளி வர்க்கத் தலைமை ஜக்கிய முன்னணியைத் தவறாக உபயோகிக்கிறது.

பலமான ஒரு பாட்டாளி வர்க்கக் கட்சியும், அதன் பின்னால் ஒரு வலிய வெகுஜன இயக்கமும் இருக்கும் நிலையில் பாட்டாளி வர்க்க நலன்களை விட்டுக் கொடுக்காமலே போராட்ட ஜக்கியத்தை வலியுறுத்துவது சிரமமற்றது. பாட்டாளி வர்க்க இயக்கம் பல்வீணமாக உள்ள நிலையில் நேசக்கத்தினால் போராட்டத்திற்கும் ஜக்கியத்திற்குமிடையிற் சரியானதொரு சமநிலையைப் பேணுவது சிக்கலானது. எவ்வாறாயினும் தவறுகள் பாட்டாளி வர்க்கம் தனிமைப்படுத்ததப் படவோ அன்றிச்சானுக்கதியடையவோ காரணமாகலாம். அன்மைக்கால வரலாற்றில் இருவகையான தவறுகட்கும் உதாரணங்களைக் காணமுடியும்.

இலங்கையின் இடதுசாரி இயக்க வரலாற்றில் இடது தீவிர, வலது சந்தர்ப்பவாதத் தவறுகள் பல குழ்நிலைகளிலும் இழைக்கப்பட்டுள்ளன. ஒரு குறிப்பிட்ட காலத்தில் தீவிர இடதுசாரி நிலைப்பாட்டை வலியுறுத்தித் தேசிய முதலாளித் துவத்தையும் எதிரி என்று நிராகரித்த சமசமாஜக் கட்சியினர் பின்னர் அதே தேசிய முதலாளித்துவத்தின் நிழலை நாடியதை அறிவோம். ஸு.ல.க.கட்சிக்கும் ஷ.என்.பிக்கும் உள் வேறுபாடு பற்றிய விவாதங்கள் இன்றுவரை தொடர்கின்றன.

தேசிய முதலாளித்துவத்தின் கட்சியாகக் கருதப்பட்டுவரும் ஸு.ல.க.க. எவ்வாறு ஷ.என்.பி.யினின் றும் வேறுபாடுகிறது என்பதையும் அதனுடன் இடதுசாரிக் கட்சிகள் ஜக்கிய முன்னணியை நீத அடிப்படையில் அமைத்திருக்க வேண்டும் என்பதையும் இன்றைய நிலையில் ஸு.ல.க.கட்சியுடனான ஜக்கியம் எவ்வாறு அமையக்கூடும் என்பதையும் ஆராய்வதன்மூலம் கடந்தகாலத் தவறுகளை விமர்சித்து எதிர்காலத்திற்கான ஒரு சரியான பார்வையை விருத்தி செய்ய இடமுண்டு. இதேபோன்று ஜேவி.பி. பற்றியும் முக்கிய தமிழர் விடுதலை இயக்கங்கள் பற்றியும் தெளிவான பார்வையை விருத்திசெய்வது அவசியம்.

## தோட்டம்



## சி. ஜி. சென்டர் ம்

உருவாக்கும் போக்குவரத்து

"இலங்கையிலே என்ன நடந்தாலும் அதைப் பற்றி ஏக்கறைப்படாதவர் சீன்கடக்கு அசிசமாய் அங்கு க்கையைப் பிரச்சினையளைப் பற்றி விசாரிக்கிறார். அசிசமாயிருக்கு"

"இசீசயிருங்க தமிழர்க்குக்கைத் தருப்பி இலங்கைக்கு அனப்பப்போற்றாய் கடக அடிப்படை"



உருவாக்கும் போக்குவரத்து

தமிழ் நாட்டில் பிரச்சாரம் செய்ய வந்தபோது ராஜீவ் காந்தி குண்டு வெடிப்பில் கொல்லப்பட்டார். இக் கொல்லுவதைக் கண்ணத்துப் பலர் கண்ணர் அங்கில சூத்தினர். பல உலகநாட்டுத் தலைவர்கள் மறனச் சடங்கில் கலந்து கொண்டு வரவித்தனர்.

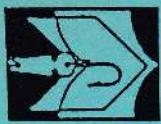
இது கொல்லையைப் புவிக்கேள செய்திருக்க முடியும் என்ற பிரச்சாரம் இந்தியாவிலும், உலக நாடுகளிலும் மூடுக்கிடிப்பட்டுள்ளது. இதற்கான ஆதாரங்கள் கிடைத்திருப்பதாகக் கருதுகின்றும் பொதுச்சுத் தொடர்புச் சாதனங்கள் அவைகளையேப் புவிக்கேள செய்திருக்க முடியும் என்ற பிரச்சாரம்.

இப்பிரச்சாரத்தீர்கள் எதிராவியாக இந்தியாவில் அதீ முகாம் கல்லூரி என்று அகதீகள் காட்டிர்களால் தாக்கப்பட்டு வருகிறார்கள். பவர் கொல்லப் பட்டிருக்கலாம் என்றும் தெரிவிக்கப்படுகிறது. முகாம் கல்லூரி இருந்த பல ஸம மக்கள் பெரவிசாரினால் கைதூ செய்யப்படுவனர். இவர்கள் பற்றிய தகவல்கள் எதுவும் இல்லை. இந்தியாவில் எந்த ஒரு மூலையிலும் ஒரு ஈழத் தமிழர்கூட இருக்கக்கூடாதென்று இந்திரா கோங்கிரசினரும், அ.தி.மு.க.வினாரும் என்ன சீட்டுக் கட்சிகளும் துவேசத்தைக் கொப்பி வருகின்றனர். தமது அரசியல் பிளமூப்பையு நடத்தித்துக்கொள்கின்றனர்.

ராஜ்ஞிவகு கொலை செய்வதற்குப் பலர் பல காரணங்கள் கொடுத்திருக்கிறார்கள். இந்திரா கொலையையுத்துச் சீக்கிய மக்கள் நாடு முழுவதிலும் ஆயிரக்கணக்கான கொலை செய்வதற்குப் பல காரணங்கள் கொடுத்திருக்கிறார்கள்.

கணக்கில் கொல்லப்பட்டனம், பஞ்சாபில் இராணுவப் பயங்கரவாதம் மக்கள்மீது ஏவிடிப்பட்டனம், ஆஸாம் மாணவர் எழுச்சினைய் அடக்க இராணுவத்தை எவி வகுமுறையைக் கட்டவிட்டு வருகின்றனம், காஜி மீரிஸ் அவசரகால நினைவைப் பிரகடனம் செய்து போராளிகளையும், மக்களையும் கொண்டு வருகின்றனம், ஏகாதிபத்தியானாலுக்களின் நோட்டீஸ் கொருத்து இந்தியாவின் இடம் கொடுத்த தரக்கெற்றுக் - கொள்வதன் மூலம் போபாலிஸ் ஏற்பட விசிவாயுக் க்கிளிஸ் ஆயிரக்கணக்கில் அப்பாவி மக்கள் கொல்லப்பட்டதடன், அம் மக்களின் பரம்பரையே முடிக்கப்பட்டிருப்பது, இந்திய - இலங்கை இப்பந்தாக் தீவிக்கது, இந்திய இராணுவம் மூலம் தமிழ் மக்களையும், போராளிகளையும் கொண்டு இராணுவம் போராட்டத்தைக் கிணகத்தீவு பங்கெடுத்துக் கொண்டனம் . . . இப்படிராஜீஸ் தலைமையால் தங்களுக்கு இழுக்கப்பட்ட அந்யாயங்களுக்குப் பாதிக்கப்படவர்கள் பதில் தேருவது தவறல்ல - இப்படியான கொலைதாண் பிரச்சினைக்கு ஒரே தீரவு என்றில்லாவிட்டும்!

ராஜீவின் கொலைக்குப் பின்னணியில் ஏகாதிபத்தியங்கள் இருப்பதாகவே ஆகிட்கப்படுகிறது. தமது நண்பராக இருந்தாலும், மத்திய கிழக்குப் பிரதேசத்தில் பிராந்திய வல்லரசாக சுதாம். துரேசன் முயற்சித்தபோது பொறுக்க அங்குக்கு எதிராகப் போர் கெசப்பத் ஏகாதிபத்தியங்கள் அதே வேலையில் இருப்பது அவருக்கு இந்தியாவுக்கு எதிராக மேற்கொள்ளலாம் என்பதற்கு காரணமில்லாமல் இதில் களில் இந்தியாவுக்கு பல மடங்கு மேம்பட்ட இராணுவ வளர்ச்சி, இலங்கை ஆகிக்கீலை. பாகிஸ்தானைவுடை கீக்கிரமிபு, பங்களைத்தீவு கீக்கிரமிபு, பங்களா கேசாக் கூடிய கரமிபு, மாணலக்கீலை அடபணியைக்கீக்க முயலுதல் . . . போன்றன தென்னாசியப் பிராந்தியத்தில் இந்தியா ஒரு வல்லரசாக தோற்றும் பெற்ற வருவானத்தைக் காட்டி வருகின்றன. ராஜீஸ் தமக்கு முழு விலேராதியாக இல்லாததால் புவிகளையோ அல்லது கோர்த்த கூறுக்கூள வேறு குழுக்களையோ பாவிந்து ஏகாதிபத்திய நாடுகள் இக் கொலையைச் செய்திருக்க வேண்டும் என்கேற கருத முடிகிறது. வெள்ள நிலைஏற்று பெயரில் அமெரிக்க இராணுவம், ஆயுதத்தொபாடங்களும் பங்களா தேவீன் குவீக்கப்பட்டிருப்பது கவனிக்க வேண்டிய வெதான்து. ஏகாதிபத்தியங்கள் குறித்து மக்கள் இன்னும் விழிப்பாயிறுக்க வேண்டும் என்பதை இக் கொலை காட்டுகிறது.



# நாளேஷன்

ஜூன் 1991

நாளம் : 42

தமிழ் நாட்டில் ராஜீவ் கொனை செய்யப்பட்டதை வைத்து ஸமுத்தி தமிழர்களுக்கு கீட்டக்கும் இந்திய மக்களின் தார்மீக ஆதரவை இல்லாமல் செய்வது வேலே இந்திய வோட்டுக் கட்சிகள் முயற்சி செய்து வருகின்றன. ஸமுத்தி தமிழர்களுக்கான உண்மை அமைப்பெதிரும் இன்றில்லாததால் இத் கட்சிகளின் முயற்சி பவிக்கக் கூடும்.

எனிலும் ராஜீவின் கொலைக்கு சீக்கிய மக்களோ , அலோம் மக்களோ வேலே இந்திய வோட்டுக் கட்சிகள் முயற்சி செய்து வருகின்றன , ஸமுத்தி தமிழர்களோ , இன்னும் ராஜீவின் அமைப்பெதிரும் போதுமான கவனப்படப் போவதற்கிலை.

ஸ்திரியர் குழு : கடலோடிகள்

உகவரி : THOONDIL

Südasiens Büro  
Grosse Heimstr. 58  
4600 Dortmund 1  
F . R . G

தொலைபேசி : (0231) 136633  
(புது திட்டமகளில்  
14-20மணி வரை)

சந்தா :

ஓர்மெனி :	6 மாதங்கள் - 20,-இ. எம்
	1 வருடம் - 38,-இ. எம்
ஐராப்பா :	6 மாதங்கள் - 25,-இ. எம்
	1 வருடம் - 48,-இ. எம்

அமெரிக்கா ,

ஆப்ரிக்கா ,

இசியா : 1 வருடம் - 65,-இ. எம்

அவ்ஸ்ரேவியா : 1 வருடம் - 75,-இ. எம்

தபாற்கைக்கு

இல : 30807468

Postscheckamt Dortmund

BLZ 44010046

சஞ்சிகை வளர்ச்சிக்கான உதவிகளில் ஒன்றாக உங்கள் சந்தா நிதியை அனுப்பி வைத்தும் எம்கு கடிதம் மூலம் அறிமுப்பதனால் சஞ்சிகையை அனுப்பி வைப்பதற்கிரிய கால தாமத தக்கத் தவிர்த்தக் கொள்ளலாம்.

உங்கள் கருத்துகள், விமர்சனங்களுடன் எங்களுடையதும், உங்களுடையதுமான முயற்சிகளை பயனிடக்குவோம்.

# தமிழ்ச் சூப்

\*நாம் இந்த தலைமுறையில்  
வருந்தவேண்டியிருக்கிறது.  
கொடியவர்களினது  
எனச்செயல்களுக்காக மட்டுமல்ல  
அதற்குமேலாக  
நவ்வவர்களினது பயங்கர  
மெண்ணத்திற்காகவே!