

கிளங்கையின் முதல் தமிழ்க் கத்தோலிக்க வார ஏடு

பொதுகலன் நாளே

# பாதுகாவலன்

PAATHUKAVALAN

Register as a Catholic weekly (G.P.O.197) Founded 19 Feb. 1876

St. Joseph's Catholic Press, 360 Main Street Jaffna, Sri Lanka. Tel 021- 222-2378 Fax: 021-222-9041, ISSN 1391-7633

மாஸ் : 135

தேதி : 24

பக்கங்கள் : 16

நிகழி : 18.12.2011

விலை : 25.00

எகிறி எழுந்த  
எறிக்கணகள் போயின  
ஏறியிதித்த யுத்தம்  
சத்தமிழுந்தது  
எல்லைகளை கீறிக்கிழிக்கும்  
பாதைகள் துறந்தன - என்ற  
சமாதான சலங்கையொலியின்  
வெளியில் பாறிவிழுந்த  
தேசமொன்றின்  
காட்சிப் பதிவுகள் இவை...!  
இன்னும் தீராத  
பார் வலியும்  
தினந் தினம்  
நீட்சி பெறும் பிறழ்வுகளின் மெய்மைகளும்  
கூன்விழுந்த மக்களினத்தின்  
மீட்பிற்கான வாஞ்சசயை  
அதிகரிக்கிறது...  
இங்கு  
உறுதியாய் போதிக்கப்படுகிறது  
பிழைப்பின் வழிகள் தான்  
“வாழ்வென்று”  
ஆனால்  
இறுதிவரை  
அந்தக் குழந்தையின்  
பனித்துளி கைகால்கள்  
சொன்னது  
“மனுஷ்க அன்பென்று”

கிறிஸ்து பிறப்பு விழா சிறப்பிதழ்

நாம் எமது சுயவிருப்பங்களை விடுத்து  
சமுகத்தில் கதி அற்றவர்கள் மட்டில்  
கருணை உள்ளம் கொண்டு வாழ்வோம்

- யாழ் ஒய்யர் -



நுத்தர்  
வாழ்த்துக்கள்

facebook





**கொழும்பு உயர் மறைவாட்டத்தின்  
துறை ஆயர்களை வாழ்த்த  
வரவேற்கின்றோம்**



திருத்தந்தையின்  
இலங்கைக்கான பிரதி  
நிதி அவரது உத்தியோக  
பூர்வ காரியாலயத்  
திலிருந்து கார்த்திகை  
மாதம் 28ஆம் திங்கள் திங்க  
கட்கிழமை திருத்தந்தை  
16ஆம் பெண்டிக்ட், அரூட்

தந்தை பிடிலிஸ்ட் வயன்ஸு இம்மானுவேல் பர்னாந்து அடிகளாரையும், அரூட் தந்தை சம்பத்த வட்டுகே மெஷ் வல் கிரன் வில் சில்வா அடிகளாரையும் கொழும்பு உயர் மறை மாவட்டத் தலை துணை அறந்ததற்கிணங்க உயர் மறை மாவட்டத் தலை புதிய மேய்ப்புப் பணித்திட்டங்களில் முன்னின்று உழைக்க வலம் துணை ஆயர்களாக நியமிக்கப்பட்டுள்ளனர் அவர்களது பணி வாழ்வு சிறங்க எது வாழ்ந்துகொள்

பாகுகாப்பு அமைச்சின் செயலாளர்  
கோத்தபாய கத்தோலிக்க ஆயர்  
பேரவையினருடன் சந்திப்பு

30 நவம்பர் 2011  
அன்று இலங்கை கத்  
தோலிக்க ஆயர்களையும்  
தூறவற சபை உயர் தலை  
வர்களையும் பொர்ணள<sup>கி</sup>  
யில் உள்ள ஆயர் இல்  
லத்தில் பாதுகாபடு செய  
லர் சந்தித்து கலந்துரை  
யாடுனர்.

யாழ். மறை மாவட்ட ஆயர் மேதகு தோமஸ் சுவந்தரனாயகம் ஜூன்டைக் காதகல் பகுதி யில் பெரும் பிரதேசத் தினை இராணுவத்தினர் தமிழ்நடையாக்கி வருவதாக தெரிவித்தபோது மேலதிக இடங்களை எடுக்க வேண்டாம் என சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரி கனுக்கு பாதுகாப்பு செயலர் உடன் கட்டணை பிறப்பித்தார். மேலும்

மண்ணை தீவில் கடற்புண்டியினர் 75 இற் கும் அதிகமான வீடுகளை தமதாக் கிடையாதிருப்பதாக யாழ் ஆயர் தெரிவித்த போது அவ்வீடுகளை உரிமையாளர்களுக்கு வழங்குவதற்கு உடன் நடவடிக்கை எடுப்பதாகத் பாதுகாப்பு செயலர் தெரிவித்தார். காங் கேசன் துறை முதல் தொண்டமனாறு வரையிலான பிரதேசம் மக்களின் மீன்குடியமர்வெங்கு அனுமதிக்கப்படவில்லை என்ற யாழ் ஆயரின் கூற்றுக்கு பதிலளித்து செயலர் பலாவி விளானிலையம் அப்பகுதியில் அமைந்திருப்பதால் அதிக சண்டை மாட்டத்தை அங்கு அனுமதிக்க முடியாதென குறிப்பிடார். முண்ணாள் விடுதலைப் புலி உறுப்பினர்கள் பலர் சிறையில் வாடுவதாகவும்

அவர்களை விரைவில் விடுவிப்பதற்கு நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும் எனவும் யாற். ஆயர் வலிப்புறுத்திக் கேட்டுக் கொண்டார். மன்னார் மறைமாவட்ட ஆயர் மேதகு இராயப்பு ஜோசப் ஆண்டகை முள்ளிவாய்க் கால் மக்கள் அவர்களுடைய குடியிருப்புகளுக்கு மிகத் தூரமாக கொண்டு சென்று குடியமர்த்தப்படுவதாகவும் இப்பிரதேசத்தில் அவர்கள் தற்காலிகமாக தங்கியிருக்க போதுமான இடவசதி இருப்பதாகவும் அவர்களை அப்பிரதேசத்திற்கு அநுகிழவே அமர்த்துவது சிறப்பானதும் வரவேற்கத் தக்கது மாரும் எனத்தெரிவித்தார்.

**அன்னை தெரேசாவின் வல்லமை**  
**எல்லோரிலும் புதைந்து** எந்த இடமும் வழங்காமல்  
**கிடக்கின்றது** இருப்பதன் வழி மற்றவருகொன் அக்கறையை

அன்னை தெருரோ  
வைப் போல் ஏழைகளில்  
டையே பணியாற்றுவதற்  
குரிய வல்லமை ஒவ்வொரு  
வருக்குள்ளும் புதைந்து  
கிடக்கின்றது. அதனை  
அடையாளம் கண் டு  
வாழ்க்கையை மாற்ற ஒவ்வொருவரும் முன் வர  
வேண்டும் என அழைப்பு  
விடுத்தார் புத்த மத்த  
கலைவர் தலாய் லாமா-

அன்னை தெரேசா  
குறிக்கு கொல்கக்காவில்

இலங்கையில் சிறையிலடக்கப்பட்டிருந்த அருட்சகோதரியை அன்னன திரேசா சபை தலைவரி சிறையில் சென்று சந்திக்தார்

நவ. 28,2011. இலங்கை குழந்தைகளை வெளிநாட்டவர்க்கு விற்றார் என்ற குற்றங்காட்டின் பேரில் கைது செய்யப்பட்டு சிறையிலைடுக்கப்பட்டி ருக்கும் அன்னை திரேசா பிறரன்குக் கண்ணியர் சபையைச் சேர்ந்த அருட்சகோதரி மேரி எலிசாவை சந்திக்க இலங்கைக்கு வந்துள்ளார் அச்சபை தலைவி அருட்சகோதரி பிரேமா. உலகம் முழுவதும் 5040 அருட்சகோதரிகளைக் கொண்டு 760

இல்லங்கள் மூலம் பணியாற்றி வரும் பிறரன்பு சபை சகோதரிகளுள் ஒருவர் கைது செய்யப்பட்டு சிறையிலடைக்கப்படுவது உலகில் இதுவே முதன்முறையாகும். ஏழைகளிடையே பணியாற்றும் பிறரன்புச் சபை சகோதரி ஒருவர் கைது செய்யப்பட்டுள்ளது குறித்து கார்த்தினால் மலகம் ரஞ்சித்தும் தன் அழுந்த கவலையை வெளியிட்டுள்ளார். இலங்கைக்கான இந்திய தூதுவர் அசோக் கந்தாவும் இந்திய தூதரக அதிகாரிகளை

வெள்ளி விழா அண்டல்  
அந்தந்தை வேபு நேரியா  
இயிரகாம் அடகள்

## କ୍ଷୋଣମ୍ବନ୍ଦୀ ଲେଖିଯାଇଲୁ - ପାଞ୍ଚଶିଖ୍ୟାତୀ



இறைவனால் தெரிந்துகொள்ளப்பட்ட அருளாளர்களை உலகிற்கு அளித்த பேறுபெற்றவர்கள் வழி யில், பாலையூர் பதியின் நான்காம் குருவாய் மலர்ந்த வர் அருட்டிரு ஹேப் நேரியோ ஏபிரகாம் அவர்கள். அமரர் ஏபிரகாம் - பிலோமினா தம்பதிகளின் இரண்டாவது புதல்வனாகிய இவர் தனது ஆரம்பக்கல்வியை புனித ஜோசப் வித்தியாலயத்திலும் தொடர்ந்து புனித பத்திரிசியார் கல்லூரியிலும் கற்றார். 1986ல் கண்டி புனித அந்தோனியார் பேராலயத்தில், கண்டி மறை மாவட்ட ஆயர் மேதகு வியான்னி பெர்ணான்டோ அவர்களால் குருவாகத் திருநிலைப்படுத்தப்பட்டார். கால்நூற்றாண்டு காலமாகக் கண்டி மறைமாவட்டத்தின் பலபங்குகளிலும் அளவிப்பெறும் சேவை புரிந்து வருகிறார். தனது பணிக்காலத்தில் மூன்று வருடங்கள் இத்தாலி

**திருநெல்வேலி, மிருசுவில் பங்குகளில்  
விழிப்புணர்வு மறையுறையாடல்**

யாழ் மறைமாவட்ட பொதுநிலையினர் கழகத்தின் ஏற்பாட்டில் ஆலயத்திருவிழா நவநாட்களில் பொதுநிலையினர் தொடர்பான விழிப்புணர்வு மறையுரையாடல்கள் நடாத்தப்பட்டு வருகின்றன. அந்த வகையில் 12.11.2011 அன்று திருநெல்வேலி தூய சவேரியார் ஆலயத்திலும் 24.11.2011 அன்று மிருகவில் புனித நீக்கிளர் ஆலயத்திலும் மறையுரையாடல்கள் இடம்பெற்றன. முறையே அருட்பணியாளர் அந்தோனிமுத்து அ.ம.தி, அருட்பணியாளர் யேசுரட்னம் (சாவகச்சேரி பங்குதந்தை) பொதுநிலையினர்கழகத் தலைவர் செயலாளர்களுடன் இணைந்து இம்மறையுரையாடல்களை நிகழ்த்தினர். பொதுநிலையினர் தமது கடமைகள் பொறுப்புக்களை உணர்ந்து செயற்பட இம்மறையுரையாடல்கள் பெரிதும் துணைபுரிந்தன.

# சுண்டிக்குளிப்பங்கில் கத்தோலிக்க ஆசிரிய சங்க ஒன்று கூடல்

யாழ். கண்டிக் குளி பங்கில் இயங்கும் கத்தோலிக்க ஆசிரிய சங்கத்தினர் தமது பாது காவலர் புனித சவேரி யார் பெருவிழாவை 03.12.2011 அன்று வெகு சிறப்பாக கொண்டாடினர். மாலை 5 மணி அளவில் திருநாள் திருப்பவியை பேராசிரியர் அருள்முனை வர் விக்ரர் பிலேந்திரன் அடிகள் நிறைவேற்றினார் ஆசிரியர்கள் தியாக சிந்தனையுடன் தமது பள்ளியை ஆற்றவேண் டு என அருள்முனைவர் தனது மறையுரையில் குறிப்

பிட்டார். திருப்பலியைத்  
தொடர்ந்து இடம்பெற்ற  
ஒன்றுகூடவில் ஆசிரி  
யர்கள் வாழ்த்தப்பட்டு  
பரிசில் கள் வழங்கிக்  
கொள்விக் கப்பட்டனர்.  
பங்கினது ஒன்றினைப்  
பைப் பிரதிபலிப்பதாக  
இந்நிகழ்வு அமைந்தது

**40 ஆண்டு நிறைவீல் அ.பி.சே. ஜயசேகரம் மாதகள்**

கண்டிக்குளி தூய திருமுழுக்கு யோவான் ஆலய பங்கு மகன் அருட்கலாந்தி. அ.பி.சே. ஜெயசேகரம் அடிகளாரின் குருத்துவ வாழ்வின் 40வது ஆண்டின் நிறைவின் நன்றித்திருப்பவியும் பாராட்டு நிகழ்வும் 20-11-2011 புனித திருமுழுக்கு யோவான் ஆலயத்தில் நடைபெற்றது.

# குழாமுறிப்பு பக்கில் விழுப்புணர்வு

## — குருத்துமர்வு —

குழாமுறிப்பு பங்கின் பல்வேறு ஆலயங்களிலும் முறைப்படி தெரிவு செய்யப்பட்ட அருட்பணிச்சபை உறுப்பினர்களுக்கு விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தும் முகமாக கருத்தரங்கு ஒன்று கடந்த 13-11-2011 அன்று இடம் பெற்றது. 'பங்கேற்பு திருச்சபை பற்றிய எமது கணவு.' 'அருட்பணிச்சபையினரின் கடமைகள் பொறுப்புகள்' 'போன்ற தலைப்புக்களில் இடம்பெற்ற செயலமர்வுகளை யாழ், மறை மாவட்ட பொதுநிலையினர் கழக தலைவர் திரு. அலெக்கல் அமலரட்னை அவர்களும் செயலாளர் திரு. பிரான்சிஸ் அவர்களும் நெறிப்படுத்தினர். 60 பேர் வரையில் கலந்து பயன் பெற்ற இந்நிகழ்வை பங்குத்தந்தை அருட்பணி நிருபன் நிலைஞர் அவர்கள் ஒழுங்கு செய்திருந்தார்.



அனுப்பி உண்மை நிலையை விசாரித்து வரு வதாகத் தெரிவித்துள்ளார்; இதற்கிடையே வெவிக்கடை சிறையில் அடைக்கப்பட்ட இந்திய அருட்சகோதரி மேரி எலிசாவிற்கு வெளியிலிருந்து உணவு எடுத்துச் செல்லவும் சிறை அதிகாரிகளின் அனுமதி மறுக்கப்பட்டது. தற்போது அருட்சகோதரி அவர்கள் பிணையில் செல்ல அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளார்.

# வழி காட்டுமா திருக்குடும்பம்?

அருட்பணி. வெபோன் சுதன். ம. ம. தி.

**கு**டும்பம் அது மகிழ்ச்சியின் உறைவிடம். திருக்குடும்பம் அது “இறை திருவுளத்தின் மையம்”. ஒவ்வொரு மனித வாழ்வின் முன்னேற்ததிற்கும் பலர் பக்க பலமாக, ஊன்றுகோலாக, உறுதுணையாக இருப்பது நாம் அறிந்ததே. நமது குடும்பங்களை இதில் சேர்க்க முடியுமா? ஒருவன் எப்படி இருக்கிறான்? நல்ல வனாக அல்லது கெட்டவனாக, வல்லவனாக அல்லது கோழமூயாக, உண்மையானவனாக அல்லது பொய்யனாக, பாராட்டுக்குரியவனாக அல்லது பரிதாபத்திற் குரியவனாக, உழைப்பாளியாக அல்லது சோம்பேறியாக இருப்பது அவனை பெற்றெடுத் அல்லது அவன் சார்ந்த குடும்பத்தையே சாரும் என்பது யாம் அறிந்த நிகழ்கால யதார்த்தம்.

நாம் வாழும் உலகமும் ஒரு அவசரமான, வாழுத்தெரியாதவர்கள் மலிந்த உலகம். மகிழ்ச்சியின் வழிமுறைகள் தெளிவற்று தெரியும் காலம். வாய்மைக்கு வாய்ப்புட்டு போடப்பட்டு, இப்படித்தான் வாழவேண்டும் என்ற நியதி மறைந்து எப்படியும் வாழலாம் என்ற யுகம் பழைய பிடிப்பற் அர்த்தமற்ற கொள்கைகள் நிறைந்த காலம். பாதாளம் வரை பாயும் பணம் பலரை கெளவியிட்டது பரிதாபமாக்கு கின்ற நேரம். மகிழ்ச்சி மனுநிறைவு எல்லாம் எட்டாக்கனியாகிவிட்ட ஒரு யுகத்தில் எமதுகுடும்பங்களும் சிக்கி சின்னாபின்னமாவது நாம் யதார்த்தத்தில் காணும் உண்மை. இத்தகைய மனித வாழ்வியல் மாற்றத்திற்கு சமூகப்படிநிலைகளில் முக்கிய பங்குவகிக்கும் குடும்பங்களும் காரணம் என்று கூறினால் அது பொய்யாகாது. ஏனெனில் ஒரு மனிதனின் முழுமையான உருவாக்கம் குடும்பத்திலேயே உதயமாகுகின்றது.

‘கடவுள் மனிதனை ஆனும் பெண்ணுமாக படைத்தார். அவர்களுக்கு ஆசீர் வழங்கி, பலுகிப்பெருகி பூரியை நிரப்புங்கள்’ (தொ.நூ. 1:27-28) என்று மனிதன் மேல் தன் முதல் ஆசீரை குடும்பத்திலே வழங்கினார் என்பதை நாங்கள் பார்க்கின் ரோம். இன்னும் ‘வார்த்தை மனுவுருவானார் நம்மிடையே குடிகொண்டார்’ என்ற இறைவார்த்தை கூட இறைவன் மன்னுலகில் குடிகொண்ட இடத்தை ஒரு குடும்பமாக காட்டுகின்றது. வார்த்தை மனுவுருவாகி ஒரு குடும்பத்தில் குடிகொண்டார். அதுதான் திருக்குடும்பம் மனிதனை குடும்பமாக படைத்து ஆசீர் வழங்கி, தானும் குடும்பத்திலேயே பிறந்து, குடும்பங்களில் தன் சாயலை வெளியிடுத்திய இறைவன் இன்றும் எம் குடும்பங்களில் தூய்மையையும், எடுத்துக்காட்டையும் எதிர்பார்க்கின்றார் என்பதே உண்மை.

மரியாலை கடவுள் தேர்ந்தெடுத்தார். யோசேப்பை இறைவன் தேர்ந்தெடுத்தார். அங்கே இறை மகன் பிறந்தார். ஆதலால் அது நமது பார்வையில் திருக்குடும்பம் ஆயிற்று. ஆனால் சாதாரண சமூகத்தில் வாழும் மனிதர்களாக நமது குடும்ப வாழ்வை இந்த திருக்குடும்பம் எப்படி வாழ்ந்தது என்பதைத்தான் நாம் அறிந்து புரியவேண்டும். கலாச்சாரத்தின் கட்டுப்பாடுகள் மேலோங்கி இருந்த நேரத்திலும் மரியாவின் வாழ்வு கூறும் பாடம் என்ன? சளைக்காமல் சவால்களை சந்திக்கின்ற, வேதனைகளை பொறுமையுடன் தாங்கிக் கொள்கின்ற, வாழவேண்டிய வயதில் வசைமொழிக்கு ஆளாகி, இருதலை கொள்ளி ஏற்பாய்க் கணவரிடமும் ஊர் மக்களிடமும் விளக்கம் கொடுக்கவேண்டிய ஒருவராக வாழ்ந்தும் வாழ்க்கையை விடாமல் பற்றிக்கொள்ளும் ஒரு குடும்பப் பெண்ணாகவும், மனுமுத்தும், போராட்டம் மேலோங்கியும் மகிழ்ச்சியாக இருக்கும் ஒரு பெண்ணாகவும் விளங்குகின்றார்.

கனவில் கூறப்பட்ட செய்தியை இறைவிகவாசத்தில் ஏற்று, தன்னை நம்பி வந்த பெண்ணை கைவிடாமல் புரிந்து கொண்டு ஏற்றுக்கொண்ட ஒரு இளைஞராக யோசேப்பு காட்டப்படுகிறார். இதுதான் குடும்ப யதார்த்தம். திருக்குடும்பத் திலே துப்பம் இருந்தது. நோவு இருந்தது. சவால்கள் நிறைந்திருந்தது. போராட்டம் இருந்தது. அவமானம் இருந்தது. வறுமை இருந்தது. இயலாமை இருந்தது. ஆயினும் அங்கு குடும்ப வாழ்வு மலர்ந்திருந்தது. குடும்ப வாழ்வு என்று சொல்லும்போது இல்லற வாழ்விருக்கிய புரிந்து கொள்ளுதல், ஏற்றுக்கொள்ளுதல், ஒத்துப்போதல் ஆகிய முன்று அடிப்படை பண்புகளோடு வாழ்ந்ததுதான் திருக்குடும்பம்.

திருக்குடும்பம் காட்டிய பாதையில் உண்ணமாய் வாழ அழைக்கப்படுகின்ற குடும்பங்கள் இன்று தெரு குடும்பங்களாகி நிற்கின்ற நிலை நாம் காணும் கண்கூடு. குடும்ப வாழ்வின் மேன்மையை உணராத, சவால்களை சந்திக்க நாதியற்று, சுயநலத்தையும், ஆணவத்தையும் அனிசெப்து வாழ்க்கை இனித்தால் வாழலாம் வாழ்க்கை கசத்தால் பிரியலாம் என்றும் விவாகரத்துக்கோலோடும், குடும்ப வன்முறைகளோடும், பிரிவுகளோடும் சிதைந்து சீரழியும் குடும்பங்கள் திருக்குடும்பங்களா? அல்லது தெருக்குடும்பங்களா?

பள்ளிப் பராயத்திலே காதலிக்கிறார்களே இவர்களுக்கு குடும்பத்தைப் பற்றி என்ன தெரியும்? வயக்க கோளாறு என்று விட்டுவிடும் சில பொறுப்பற்ற பெரியோர்களும் ஆசீர் அற்ற (ஆடிப்போதல்) திருமணங்களால் குடும்பங்களை அமைத்து இளமையிலேயே சீரழிந்து சின்னாபின்னமாக்கப்பட்ட குடும்பங்களையும், பரிதவிக்கும் அவர்களின் பிள்ளைகளையும் நாம் பார்க்கின்றபோது இவைகள் உண்மையிலேயே இறைவன் ஏற்படுத்திய குடும்பங்களா? அல்லது மனிதன் அமைத்துக்கொண்ட குடும்பங்களா?

நவீனாலைகளில் தாம்தான் உயர்ந்தவர் என்று சொத்து சம்பாதிப்பதும் உலகோடு போட்டி போடும் குடும்பங்களாக இருந்து, ஆன்மீகத்தை தொலைத்து தெய்வ பயமின்றி வாழும் குடும்பங்கள் எம் சமூகங்களில் ஏராளம். பிள்ளைகளிடத்தில் மதுபாவனை, புகைத்தல், போதைவஸ்து, இளைஞரின் ஒழுக்க சீர்கேடுகள் இவை எல்லாம் என்? எமது குடும்பங்கள் சீலில்லை, ஆன்மீகமில்லை, இறைநம்பிக்கை விகவாசம் இல்லை, பிள்ளைகளைகளுக்கும் நூன் அறிவு புகட்டப் படவில்லை. இத்தகைய ஒரு சூழலில் எமது குடும்பங்கள் திருக்குடும்பங்களா? என்ற கேள்வி எழுவது நியாயமே.

திருத்தந்தை 2ம் யோவான் பவுலின் ‘குடும்பங்களுக்கான போதனை’ (Familiaris Consortio) எனும் திருமலீல் ‘இன்றைய உலகில் குடும்பங்களின் பங்களிப்பு’ என்ற பகுதியில், கடவுள் தம் மக்கள் மீது அன்பு செய்கிறார் என்பது ஒரு ஆனும்

## எம் கூதயத்தில் பிறக்கன்ற கேயே எமக்கு உதயத்தைத் தருவாயா?

உலக வரலாற்றிலே மன்னில் தோன்றி மதிந்தவர்கள் பலர். ஆனால் சிலர் மட்டும் அழியாத ஓவியங்களாக நெஞ்சில் நிறைந்தவர்களாக, மறைந்தும் மறவாத மனிதர்களாக மக்களால் மதிக்கப்படுகின்றனர். அவைப் போது வாழ்ந்த மனிதர் நல்லவர்களை நாட்டிற்காக உழைத்தவர்களை, உரிமைக்காக நீதிக்காகக் குரல் கொடுக்கு, ஒடுக்கப்பட்டவர்களுக்காக உயிரையே சிதைத்தவர்களை உத்தமர்களைப் போற்றினர். இன்னும் வீர்தீச்செயல் கள் புரிந்து, ஈதனை படைத்து ‘கிணங்குப் புத்தகத்தில் தம் பெயர்களை அரங்கேற்றியவர்களையும், இலட்சிய புருஷர்களாக மக்கள் மதிக்கின்றனர். ஏன்?



திருமதி. ரோஸ் ராஜவரட்டனம்  
O.L.R  
யாழ்ப்பானம்

எமது நாட்டைப் பொறுத்த வரையில் கடந்த இரண்டு சகாப்தங்களாக இப்பிற்பு விழாவைப் பல சவால்கள் மத்தியில் நாம் கொண்டாடி யிருக்கின்றோம். ஆயினும் கிறிஸ்துவின் பிறப்புவிழா எமக்கு நம்பிக்கையை, அமைதியை விடியலைக் கொடுக்கும் என்பது தளராத விசவாசமாய் இருந்தது. ஏனெனில் ஏழைகள் வாழ்வு பெறவும் இயேகவில் பிறப்பை இறைவாக்கினர் அறிவித்தனர். இறைதார் எடுத்துரைத்தனர். எனவே அந்நாட்களில் மக்கள் அவருக்காகக் காத் திருந்தனர். அவ்வாறே இயேக பிறந்ததும், இயற்கையின் விளைவில் ஓரிர, அதன் ஓரியிலே அவரது பிறப்பிடம் நோக்கி, இராஜாக்களும் இடையர்களும் விரைந்தனர். வின்னில் தோன்றிய வானதார் “உன்னதத்தில் இறைவனுக்கு மகிழ்வையும், “இவ்வுலகில், நல் - மனதோர்க்கு அமைதியும் உண்டாகுக” என்று வாழ்ந்துகூட கூறினால் இயேக இறைவனுக்கு வந்த தார் எடுத்து விட்டு விடும், இன்றைய நவநாகரிக, உச்சத் தொழில் நுட்ப உலகியல் போக்குகளில், சிறிய பொழுதில் பெரிய உலகையே வலம் வரும் நாம், காலத்திற்கேற்றாற்போல், பல புதிய வாழ்வில் அனுபவங்களை, சவால்களாக ஏற்று வாழ நிர்ப்பந்திக்கப்படுகின்றோம். இந்த வகையில் எமது கிறிஸ்துவில் விழா நாயகனிடம் பல புதிய கோரிக்கைகளை முன்வைத்து வரவேற்பது பொருத்தமானது போல் தெரிகின்றது. அதாவது கிறிஸ்துவும் ஒரு சிறிய கு

# நீ வகுவானில் என் . . .

கீசு, கீசு என்ற பறவையின் சத்தத்தில் தன்னுணர்வு வரப்பெற கிறிஸ்டீனா மெல்ல சத்தம் வந்த திசையை நோக்கி கண்களை ஓடவிட்டான் அந்த அடர்ந்த வேம்புதான் தன் கொப்புகளையும் அழகையும் இழந்து இந்தக் குழியிருப்புப் பகுதியின் பரம்பரை சொல்லும் ஒரு முதுசமாக எஞ்சியுள்ளது. அதனாலோ என்னவோ யுத்தத்தின் வடுக்களை தன்னைப் போலவே தாங்கி நிற்கும் அந்த வேம்பிற்கும் கிறிஸ்டீனாவிற்கும் அப்படியொரு ஒட்டுவ.

மெல்ல எழுந்த கிறிஸ்தீனா திரும்பி நேரத்தைப் பார்க்கிறாள். காலை ஒன்பது மணிதான் ஆகிறது. மறைக்கல்வி நிலையத்தின் ஓளிவிழா நிகழ்விற்காய் பிள்ளைகள் இருவரும் பாடல் பழகப் போயிருந்தனர். முத்தவள் நடனத்தில் சேரவிரும்பியதும், செலவுக்குப் பயந்து தன்னால் அவளை அனுப்ப முடியவில்லையே என்ற எண்ணமும் ஒருகணம் வந்து மறைந்தது. ஏதற்கும் அப்பா வந்த பின் நிறைய காச வரும் என்ற கருத்தை மகள் ஏற்றுக் கொண்டு தலையாட்டியதும் கண்ணில் நிமுலாக தெரிந்தது இன்றைய நவீனதாழில்நுட்ப உலகில் சிக்கி சீர்யியும் சமூகத்தின் மத்தியில் தனுச் சம்ஹலைச் செலவுக்களின் ஏதிர்காலம் சிதைந்து விடுமோ என்ற மனவேதனையும் அவளிடம் உள்ளத்தில் புரையோடியிருந்தது பிள்ளைகள் இருவரும் திரும்பிவர நேரமிருக்கிறது என எண்ணியவள் தன் மனச்சுமையை ஆற்றும் அந்த வேம்பின் அடிவெருக்கு பெருமூச்சுடன் செல்கின்றாள்.

வேம்பின் அடிவேரில் குந்தியிருந்தபடி மரத்தில் முதுகைச் சாய்த்துக் கொண்டு இருப்பது அவளது வழக்கம். மன்னீடு கட்டி விளையாடிய குழந்தைப்பருவம் முதல் கல்லூரிக்காலங்களில் படிக்கும் போதும் சரி அந்த இடமே அவளது அரியாசனம் அந்தக் காலம் தொடக்கம் பருவமல்ல இருட்டத் தொடங்கும் போதே சிறில்ஸ்னாவின் முகம் பிரகாசமடையத் தொடங்கி விடும். ஏனெனில் நத்தார் வரப்போகின்றது என்ற குதூகலம். பள்ளிக்கூடம் விடுமுறை விட்ட மறுநாளே நத்தார் ஆயத்தம் தட்டுலாகும். யாருக்கு எல்லாம் உடுப்புவாங்கிறது, நன்பர்களுக்கு என்னென்ன பரிசுளிப்பது, நத்தார் பிறப்பு அலங்காரம் இந்த முறை எப்படி இருக்க வேணும். அதற்கு தேவையான சாமான்கள் என காலில் சில்லுப்பட்டிக்கொண்டே கற்றுவான் கிறில்ஸ்னா. மகளது ஊக்கத்திற்கும் விருப்பத்திற்கும் பக்கபலமாகவும் இருந்தவர் கிறில்ஸ்தோப்பர். ஊரில் பெரியவரான கிறில்ஸ்தோப்பருக்கு மகள் கிறில்ஸ்னாவில் அப்படி ஒரு பிரியம் கிறில்ஸ்மஸ் என்றால் கிறில்ஸ்தோப்பர் வீடுதான் என்ற பெயரை எடுத்துக் கொண்டவர் அவர். இத்தனை குதூகலத்திலும் கிறில்ஸ்னாவுடன் இந்த வேம்பும் களைக்கட்டத் தொடங்கிவிடும். வெய்யில் என்ன, மழையென்ன எதற்கும் சமளங்காது குடைபிடிக்கும் வேம்பின் கீழ்த்தான் விருந்தினர் உபாரம் நடக்கும். சிறுவர்களின் விளையாட்டில் வேம்புத் தன்னையே மெய்மறந்து விடும் நிலையும் இருந்தது. பலகாரம் சுடுவதும், பரிசுப்பரிமாற்றமும் கூட இந்த வேம்புறிந்த சங்கத்தான். இத்தனைக்கும் நடுவில் காரசாரமான நாட்டு நடப்புக்கள் பற்றிய கருத்து மோதல்களும் நடக்கும். இவற்றையெல்லாம் கேட்டுத் துன்படைந்த அந்த வேம்பிற்கும் ஞேருதியாகப் பார்க்கும் காலம் வந்தது.



உலகத்தையே திரும்பிப் பார்க்கவும், பார்த்து உறையவும் வைத்த யுத்தத்தின் இறுதிக்காலத்தில் புதுக்குடியிருப்பு மண்ணிலோயே இதே வேம்பின் நிழலில், அதோ வளரும் தென்னை உள்ள இடத்திலோயே தன் அம்மாவையும், அப்பாவையும் விடைத்துவிட்டுச் சென்ற தூர்ப்பாக்கியசாலிகள் கிறிஸ்தீனா தம்பதியர் ஒரு கையில் இரண்டு வயது மகள் ராமாவையும், மறு கையில் எட்டுமாதக் கர்ப்பினியான் கிறிஸ்தீனாவையும் மெல்லத் தாங்கியபடி மக்களோடு மக்களாக அன்றனியும் வவுனியா முகாமை வந்ததைந்தான். அன்றனியைப் பொறுத்தவரை இருவரையும் குழந்தையாகவே கருதிக் கவனிப்பவனாக இருந்தான். செல்வக்கு செழிப்பான குடும்பத்தில் பிறந்து வளர்ந்த கிறிஸ்தீனாவிற்கு முகாமில் மூலைமுடுக்கு எல்லாம் கும்டிட்க்கொண்டு வந்தது. அறிவு தன்னிலையை உணர்த்திய போதும் தொய்ந்து நொந்து போன அவன் உடல் அதனை ஏற்க மறுக்கு விட்டது. மனைவியின் தொடர்ச்சியான வாந்தியையும் சோர்வையும் கண்ட அன்றன் வேதனையுடன் முகாம் பொறுப்பாளிடம் உதவிநாடிக் சென்றான். சென்றவன் சென்றது தான். தனது இரண்டாவது மக்களையும் பெற்றெடுத்து, மீஸ்குடியேற்றமென தனது ஊரிற்கும் வந்துவிட்டாள் கிறிஸ்தீனா.

அவன் இதுவரை ஒரு தடவை மட்டுமே தனது கணவனைத் தடுப்பு முகாமில் பார்த்துள்ளார். தான் வாழ்ந்த குழலில் உள்ளோடு ஊராக உதவியதுதான் அவன் செய்து கற்றம். ஒவ்வொரு முறையும் அதிகாரிகளிடமிருந்து அடுத்த தடவை விடுதலை. அடுத்த முறை கட்டாயம் வருவார் என்ற வார்த்தைகள் மட்டுமே கேட்டுக் கொண்டு இருக்கிறார். மீன்க்குடியமர்ந்ததால் கிறிஸ்தோவிற்கும் ஏதோ சில பொருட்கள் கிடைக்கத்தான் செய்தது. கிடைத்த தகரங்களையும் விற்று அன்றை மீட்டுத் தருவதாக சொன்னவர்களுக்கு தாறை வார்த்தாள். ஆனால் அவன் காத்திருப்பு மட்டும் நீட்டக்கு.

வேம்பை நோக்கி வந்தவள் கால்கள் வழிமயான இடத்திலேயே தானே இருந்து கொண்டது. இப்போதும் எங்கிருந்தோ கீச், கீச் என்ற சத்தம். சற்று அண்ணாந்து பார்த்தாள் கிறிஸ்தீனா. சில்லைன்ற காற்று அவளை அரவணைத்தது. மரக்கிளையிலிருந்த பறவை தளிர் இலைகளினுடாக கிறிஸ்தீனாவைப் பார்த்து மெல்லத் தலையாட்டியது. அவனும் மெல்ல அசைத்து நோக்கினாள். அது மகிழ்ந்து மேலும் அசைத்துக் காட்டியது. அவளின் மனதில் என்றுமில்லா சந்தோசம். இந்த முறை கிறிஸ்து பிறப்பு விழாவிலாவது எனது வீட்டில் விடுவதைக்குமா? என் கணவர் வந்து விடுவாரா? என்ற ஏக்கத்திற்கு அந்த மராமும் கூழலும் அவனுக்கு ஆறுதல் தந்தது. பாசுமுடன் அரவணைத்து 'மகனே ஆண்டவன் உன் அன்புக்கணவனுடன் உன்வீடு நோக்கி வருகின்றான். இறை மகனின் வருகைக்கு மனம் தளராமல் ஆயத்தம் செய்' என்ற அந்த வேம்பின் ஆத்மாத்மான கற்று அவளை மெய்சிலிக்க வைத்தது. ஒருமுறை தன்னை மறந்தவளாய் வேம்பை இறுகப் பிழித்துக் கொள்கிறான். மறுகணமே தன் இறைமகன் மேல் கொண்ட நும்பிக்கையால் அவரின் வருகைக்கான ஆயத்தங்களில் மெல்லப்பாடுயிபடி இறங்குகிறாள் கிறிஸ்தோப்பர் மகள் கிறிஸ்தீனா.

# கிறிஸ்து பிறப்பால் எம் நேசம் விழுவான் கேம்

- க. தேவராஜ் -



**LDT** ரகுமி மாதம் வந்து விட்டால் சிறியவர்கள் முதல் பெரிய வர்கள் வரை அனைவருக்கும் முதலில் ஞாபகம் வருவது கிறிஸ்மஸ்.நடத்தாரை இந்தமுறை எப்படிக் கொண்டாடுவது என்று அனைவருமே மனக் கோட்டை கட்டத் தொடங்கிவிடுவோம்.கிறிஸ்மஸ் முடிந்தவுடன் புதுவருடப் பிறப்பும் வருவதால் கத்தோலிக்க மக்களின் வீடுகள் அனைத்தும் மார்குமி மாதத்தில் களை கட்ட ஆரம்பித்து விடும். பொதுவாகவே கிறிஸ்மஸ்கை கோலாகவுமாகக் கொண்டாடும் பழக்கம் என்மிடையே உள்ளது. வீடுகளைக் கிறிஸ்மஸ் மரம் கொண்டு அலங்கரிப்பது முதல் பல ஆயத்தாங்களை நாம் அதற்காக மேற்கொள்வோம்.

கடந்த 25 வருடங்களுக்கு மேலாக எமது மன்னில் யுத்தம் இடம்பெற்ற வேளைகளில் எல்லாம் நாம் கிறிஸ்துவின் பிறப்பைக் கொண்டாடுவதற்குத் தவறவில்லை. யுத்தம் எம் மக்களை இடம் விட்டு இடம் கலைத்த போதெல்லாம் நாம் எமது மீட்பரின் பிறப்பை மனமகிழ்வுடனேயே கொண்டாடுனோம்.

இப்போது தமிழ்மக்களின் விடு  
தலையை இலக்குவைத்து நகர்ந்த  
போராட்டம் தோற்கடிக்கப்பட்டு போர்  
முடிவுக்குக் கொண்டுவரப்பட்டு இரண்டு  
அன்குள் கடந்து விட்டன.போரின்  
முடிவு எமது மக்களுக்குப் பெரும் உயிர்  
இழப்புக்களையும் பொருள் அழிவு  
களையும் ஏற்படுத்தி அழியாத வடு  
ஒன்றை எம் மக்களின் மனங்களிலிலும்  
சொந்த இடங்களிலிலும் விட்டுச் சென்  
றிருக்கிறது.

போரினால் இடம்பெயர்ந்த மக்கள் முகாம்களில் இருந்து சொந்த இடங்களில் மீளக்குடியமர்த்தப்பட்டுள்ளனர். சொந்த இடம் திரும்பியவர்களின் வாழு விலும் எவ்வித முன்னேற்றமும் இல்லை. தற்காலிக கொட்டில்களிலும் தறப்பாழுக்குகளிலும் என அவர்கள் வாழ்வு நகர்கிறது. போர் ஓய்ந்த போதும் மக்கள் மீதான அடக்குமுறைகளுக்குக் குறைவில்லை. அவை வாழ்வு எமது மக்களின் தொடர் கதையாகவிட்டது.

மக்களின் சுதந்திரமான கருத்து வெளிப்பாடு, உரிமைகள் என்பன மறுக்கப்பட்டு அவர்களைத் தொடர்ந்தும் ஒரு அச்சு குழலில் வைத்திருக்க வேண்டும் எனச் சில சக்திகள் திட்டமிட்டுச் செயற்பட்டு வருகின்றன. அதற்காகப் பல தந்திரோபாயங்கள், உத்திகள் பயன்படுத்தப்பட்டு வருகின்றன.

இந்திலையில் மென்டும் ஒரு கிரீஸ்து பிறப்பு விழா. மாறுபட்ட வேறுபட்ட சூழலில் இம்முறை கிறிஸ்து பிறப்பு விழாவைக் கொண்டாட வேண்டிய நிலையில் நாம் உள்ளோம். ஒரு மகிழ்ச்சியான சூழலில் கிறிஸ்து பிறப்பைக் கொண்டாடும் நிலையில் நாம் இல்லை.அதற்குக் காரணங்கள் பல. உரிமைக்காகப் போராடிய எமது இந்த தின் அடையாளங்களை அழிப்பதற்குத் திட்டமிட்டுப் பல்வேறு தாக்குதல்கள் தொடுக்கப்பட்டுள்ளன. அரசியல் தீர்வு, சமாதானம், அபிவிருத்தி என்ற போர்வையில் இவை அனைத்தும் அரங்கேற்றப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றன. எமது இன, மத, மொழி, கலை, கலாசார, பண்பாட்டு அடையாளங்களை இல்லாதொழிக்கப் பல முனைகளில் இருந்தும் திட்டமிட்டு ஏவுக்கணகள் ஏவப்படும் வில்லை.

இதற்காக எமது இளம் சந்ததி யினரே குறிவைக்கப்பட்டுப் பயன் படுத்தப்படுகின்றனர் என்பது தான் வேதனையான விடயம். முன்பெல்லாம் கிறிஸ்மஸ் தினத்துக்கு ஒரு வாரத்துக்கு முன்னரே வெளிநாடுகளில் இருந்தும் உள்ளாட்சில் இருந்தும் எமது வீடுகளுக்குக் கிறிஸ்மஸ் வாழ்த்து அட்டைகள் வரத் தொடங்கிவிடும். அவற்றினால் வீடே நிறைந்துவிடும். அந்தக் காலம் எல்லாம் மலையேறிவிட்டது. இப்போது எஸ். எம். எஸ், பேஸ்புக், எம். எம். எஸ், ஈமெயில், ஸ்கைப், மொபைல் என எல்லாம் இங்கு சர்வ சாதாரணமாகி விட்டது. இதனால் இவற்றின் மூலமே கிறிஸ்மஸ் வாழ்த்துக்களும் இப்போது வந்து சேர்கின்றன.

கொலை கொள்ளள, கற்பழிப்பு, விபசாரம், போதைவஸ்து என எம் இளம் சந்ததியின் குற்றச்செயல்கள் அனைத்தும் நீண்டுகொண்டே செல்கின்றன. மொபைல், பேஸ்புக், ஸ்கைப் என்பவற் றைத் தமது ஆக்கத் தேவைகளுக்குப் பயன்படுத்துவதைவிட அழிவுக்காகவே அவர்கள் பயன்படுத்தத்தொடங்கியிருக் கிறார்கள். இதனைத் தமக்கு வாய்ப் பாகச் சிலர் பாவித்து ஏரிகிற வீட்டில் என்னென்றெயை ஊற்றுவது போல செயற்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறார்கள். எமது இனத்தைச் சின்னாபின்னமாக்கிக் குட்டிச் சுவராக்கிக் கூறுபோடும் வேலைகள் மும்மரமாக நடந்து கொண்டிருக் கின்றன. முன்னர் விடுதலை வேட்டகை கொண்டு வீரமுடன் துணிந்து நின்ற எமது இளைஞர்கள் இப்போது இந்தத் தீய சக்திகளுக்கு அடிபணிந்து துணை போவது அனைவருக்கும் கவலையும் வேதனையும் அழிப்பதாக அமைந்துள்ளது.

இந்த இக்கட்டு நிலையில் இருந்து எமது இளம் சமுதாயத்தை மீட்டெடுக்க வேண்டிய பொறுப்பு அனைவருக்கும் உள்ளது. இம்முறை வரும் கிறீஸ்து பிறப்புவிழாவும் எமக்கு அதையே உணர்த்தி நிற்கிறது. அடக்கி ஒடுக்கப்படவெங்களை மீட்டு விடுதலை வாழ்வு அழிக்கவே கிறீஸ்து மனிதனாக இவ்வுலகுக்கு வந்தார். எதிர்கால இளம் சமுதாயத்தை ஆண்மீகப் பாதையில் கொண்டு செல்வதன் மூலமே அது சாத்தியமாகும். ஆண்மீகம், இறைபக்தி ஆகியவற்றில் நாட்டம் குறைந்தமையே இளைஞர்களின் இந்த வழி தவறலுக்குக் காரணம்.

பிறக்கும் கிறிஸ்துவின் அருளி  
நால் எமது இளைஞர் சமுதாயம் ஒரு  
புதிய நோக்குடன் விடுதலையடைந்து  
நல்ல - சரியான - தெளிவான எதிர்  
காலப் பாதையில் பயணிக்க பாலன்  
யேகவிடம் பிரார்த்திப்போம்.



# மாடுத் தொழுவத்தை ஏன் மறந்துவிட்டோம்?

“மரங்கள் தமக்குள் யென்னமாக முனகிக் கொள்கின்றன. இந்த மனிதர்கள் நம்மைக் கொண்டு பல சிலுவைகள் செய்து விடுகிறார்கள் ஒன்றால் அவர்களால் ஒரு வியேசுவை உருவாக்க முடியவில்லையே! அது ஏன்?”



புதுமைக்கவி வாலியின் புதுக்கவிதை இது என்றாலும் சிந்தனையை தூண்டும் வரிகள் இவை. மனச்சாட்சியைத் தொட்டு பதில் சொல்ல வேண்டிய வினா இது. ஆம், சிலுவைகள் செய்யப்படுகின்றன. பரிசுத்த ஆத்மாக்கள் உருவாக்கப்படுவதில்லை. இயேசுவின் பிறப்பைக் கொண்டாட நம்மத்தியிலும், உலக அரங்கிலும் நவமான திட்டங்கள் நலமாகத் தீட்டப்படும் நேரங்கள் நெருங்கி வந்துவிட்டது. இந்திலையில் கிறிஸ்து பிறப்பு விழா அர்த்தமிழந்த ஆட்பரப்பண்டிகையாக அரங்கேறும் அவஸ்மைக்கு புதியதொரு விடயமல்ல. விற்பனைப்பண்டம் விலைபேசப்படும் பகிரங்கச்சந்தையில் பாலன் பிறப்பும் விற்பனை செய்யப்படுகின்றது. நோய்களுக்காக மாத்திரைகள் கண்டுபிடிக் கப்பட்ட காலம் போய் மாத்திரைக்காக நோய் கண்டுபிடிக்கும் மகத்தான மிலேனிய யுகத்தில் நந்தார்ப்பண்டிகை நலிவடைந்து செல்வது ஆச்சிய மில்லையென்றுதான் பலருக்கும் தோன்றும்.

இயேசுபாலன் இவ்வுலகில் அவதரித்த வேளை அப்பிறப்பின் செய்தி முதலில் சாதாரண, எனிய, பாமர இடையர்களுக்கே அறிவிக்கப்பட்டது. அவர் பிறப்பதற்கு சத்திரத்தில் இடமிருக்கவில்லை. மாட்டுத் தொழுவமே கை கொடுத்தது. கன்னி மரியாள் கந்தல் ஆடையால் குழந்தையைப் போர்த்தி முன்னடியில் கிடத்தியிருந்தாள். மார்கழி மாத கடும் குளிரில் வைக்கோல் கற்றை குழந்தைக்கு பஞ்சனையாயிற்று. இவ்வாறாக ஏழ்மையின், எனிமையின் சின்னமான அந்த ஆண்டவனை நாம் எவ்வாறு எத்தகைய பாணியில் சந்திக்கத் துணிகின்றோம்? மூவிராசாக்கள் குழந்தை இயேசுவை அரச மாளிகையிலும், மணிமாடங்களிலும், கூட கோபுரங்களிலும், காணாத் துடித்தது போன்று நாமும் இயேசுவை மாடங்களிலும், பட்டாடையிலும், பஞ்சனைகளிலும், பலகாரங்களிலும், கேளிக்கைகளிலும், விருந்துகளிலும் காணாத்துடிக்கின்றோம். விளைவு புச்சியம். ஏரோது மன்னன் தனக்கெதிராக ஓர் அரசன் பிறந்திருக்கிறான் என கலக்கமுற்று அரச மாளிகைகளில் எல்லாம் தேடி கான முடியாத நிலையில் வெகுண்டெழுந்து யூதேயா நாட்டில் இருந்த இரண்டு வயதுக்குப்பட்ட பச்சினம் பாலர்களை பலியெடுத்தான். விளைவு பலிக்கவில்லை. நாமும் கடவுளைத் தேடக் கூடாத இடமெல்லாம் தேடி ஆலாய் பறக்கின்றோம். முடிவு வாழ்க்கை துப்பத்தில் துவண்டு விடுகிறது. இறைவனைத் தேடியும் வழிப்படும் அவனைக் கான முடியாது, அவன் அருள் பெற முடியாது நாம் ஏன் தவிக்கின்றோம்? நம்மை நாமே கேட்க வேண்டிய வினா இது. இவ்விடத்தில் கவிஞர் ஒருவன் கூறுகின்றான்.

“கடவுள் ஏன் கல்லானார் - மனம் கல்லாய் போன மனிதர்களால்”

முப்பதாண்டு கொடிய யுத்தம் முடிவிற்கு வந்து தமிழ் மக்களாகிய நாம் முச்சவிட தொடங்கும் முன்னர் போரைவிட கொடிய சமூகச்சீர்மிலுகள், புதகணங்களாய் எம்மன் விளைவும் எடுத்து நாள்தோறும் பிரீத விளைவுகளை உண்டுபண்ணிவருவதை நாம் நன்கறிவோம். “மழை விட்டும் தூவானம் விடவில்லை” என்பது போல் வலிக்கைந்த எம் மேனி மீண்டும் வலிக்கம்க்கத் தொடங்கிவிட்டது. முன்னிவாய்க்கால் வரை சென்று, முட்கம்பி வேலிக்குள் முனகிக் கிடந்து மூர்ச்சை தெளிந்த எமது சமூகம் மீண்டும் சேடமிழுக்கத் தொடங்கிவிட்டது. முன்னிவாய்க்கால் வரை சென்று, முட்கம்பி வேலிக்குள் முனகிக் கிடந்து மூர்ச்சை தெளிந்த எமது சமூகம் மீண்டும் சேடமிழுக்கத் தொடங்கினால் எந்தவொரு ஆன்மகுருவாலும் அவஸ்த்தை கொடுக்க முடியாது என்பதை ஒவ்வொரு தமிழ் கிறிஸ்தவனும் மனதில் இருத்திக் கொள்ள வேண்டும்.

கன்னீருக்கும் கவலைகளுக்கும் துப்புதயரங்களுக்கும் சமூக சீர்மிலுகளுக்கும் காரணம் என்ன என்பதை மூலவேர் மட்டும் சென்று ஊடுருவிப் பார்ப்போமானால் நாம் கடவுளை மறந்தால் வந்த விளைவுகளே இவை என்பதை வெளியிட மலைக்கை கண்டுகொள்வோம். சமயங்களை சில சமயங்களில் மனிதர்கள் மறந்து விடுகின்றனர். “என்னைத்தேடு சகலமும் உண்ணைத் தேடும்” என்ற ஆண்டவனின் அருள்வாக்கு பலரது வாழ்வில் நகைச்சுவை துணுக்காக மாறிவிட்டது. ஆழமாக்கம் செழியின் நிமிலை நிரந்தரமான நிமிலென நினைத்து அதன் கீழ் படுத்திருந்த எலியாவைப்போலவும், நினிவேக்கு போக வேண்டிய யோனா தர்சு பட்டனத்திற்கு கப்பலேறியது போலவும், முப்பது வெளிக்காக்கு ஆண்டவனையே விற்ற யூதாசைப் போல வும், நாம் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றோம் யூதாசின் தூக்குக் கயிரு இன்றும் இருக்கிறது என்பதை நாம் மறந்துவிடக்கூடாது.

சடங்குகளும், சம்பிரதாயங்களும், பண்டிகைகளும், விழாக்கள் வழி பாடுகளும், இன்று முற்றாகவே அர்த்தமிழந்துவிட்டது. கிறிஸ்மஸ் விழாக்கள் இயேசுவின் வருகையின் நோக்கத்தை இழந்து கேளிக்கை கொண்டாட்டம், மதுபான கலாசாரத்தை அனைத்து நிற்கிறது. ஞாயிறு பூசை தொட்டு நத்தார் பூசைவரை கடமைக்க காண்கின்றோம். நன்னிருப்பு பூசைகள் பலருக்கு நல்லிரவுகளாகவும் மாறிவிடும் அவஸ்தை யாருக்கு எடுத்தரைப்போம். இதனைத்தான் கவிஞர் காசியானந்தனும்

“ஆலயத்திற்கு வெளியே செருப்புகள் கழற்றப்பட்டிருக்கிறது ஆனால் அழுக்கு உள்ளே போகிறது”

கி. கி. வசீகரன்

என் ஆண்டவனை ஏமாற்றும் பக்தர் கூட்டத்தை சாடியிருந்தார். இதனைத் தான் இறைமகன் இயேசுவும் “வெள்ளை அடிக்கப்பட்ட கல்லறை களே உங்களுக்கு ஜயோ கேடு!” என போலி பக்தர் கூட்டத்தை பரிசுத்துப் பேசினார்.

விப்சாரத்தில் கையும் மெய்யு மாகப் பிடிக்கப்பட்ட பெண்ணை இயேசு நாதர் முன் நிறுத்தி இவள் மீது கல் லெறிந்து கொல்லவேண்டுமென மக்கள் கூறிய போது “உங்களில் பாவமில் லாதவன் இவள் மீது முதல் கல்லை ஏறியட்டும்” என்ற ஆண்டவனின் வேண்டு கோள் நாம் ஒவ்வொருவரும் பாவிகள் என்பதனை எமக்கு கூட்டிக் காட்டுகிறது. பலன் பெற்ற பறவைகள் பறந்துவிட முடியிருந்த கல்லறையைப் பார்த்து முடி திறவாத கல்லறைகள் நாறுகிறது என்று சொன்ன போது ஆண்டவன் யேசு ஒவ்வொருவர் மனங்களையும் குடைந்து காட்டுனார். கொடுத்தவன் பாவியென்றால் எடுத்தவனும் பாவியாகத்தான் இருக்க வேண்டும். நாம் ஒருவனை நோக்கி நீ குற்றவாளி என எமது கூட்டுவிரலை நீட்டும் போது எமது மற்றையை நான்கு விரல்களும் “நீ யார்?” என கேட்பது போன்று எம் நெஞ்சை நோக்கி இயல் பாகவே திரும்புகிறது. எம்மை எமக்கு உணரவைக்கும் பொருட்டு ஆண்டவன் தந்த உடல் இயையாக்கம் இதுவாகும். எம்மை நாம் யார் என்று தேடுவோ மானால் அந்த இறைவனை எம் உள்ளத்தில் இருத்தி நிலையான இன்பத்தை கண்டுகொள்ள முடியும். இயேசு பிறப்பு எமக்கு கூறும் செய்தியும் இதுதான்.

நத்தார் வெடிகளால் எம் காதுகளை அடைத்துவிடக்கூடாது. விதைவைத் தாய்மாரின் கண்ணீர் நத்தார் மத்தாப் பூக்களால் எம் கண்களை மறைத்து விடக்கூடாது. அங்கங்கள் இழந்து ஊனமுற்று பரிதவிக்கும் எம் சகோதரர்களின் கையை நிலையை கேக்கும் மதுக்கிண்ணமும் தாங்கும் எமது கரங்கள் நினைவிற் கொள்ள வேண்டும். வீழிந்து, வாசல் இழந்து, கொட்டில்களிலும் கூடாரங்களிலும் வாழும் வன்னிகளில் நிலையை மாடமாளிகைகளில் நத்தார் குடில் அமைக்கும் எங்கள் மனங்கள் நினைக்க வேண்டும். ஆனால் நாம் இன்று மாட்டுத் தொழுவத்தை மறந்துவிட்டோம். கந்தலாடைகளை கசக்கி எறிந்து விட்டோம். பஞ்சனையில் ஆண்டவனைக் காண விளைகளின்றோம். இதனால் வால்வெள்ளி மட்டுமல்ல நட்சத்திரங்கள் கள் கூட வானத்தில் தோன்றாது.

விசிறிகளுக்கே விழர்க்கின்ற காலகட்டத்தில் வாழுந்துவரும் கிறிஸ்த வர்களாகிய எங்களுக்கு கிறிஸ்து வின் வருகையும் பிறப்பும் அந்தமுடையதாக அமை வேண்டும் எனின், புளித நகரப் பயணங்களையும் புத்தாடை களையும் புறந்தள்ளி வைத்துவிட்டு ஏழை எளியவர்கள் அனாதைகள் பக்கம் எமது முகத்தை திருய்யி கரங்களை நீட்டுவோம். உண்ணதங்களிலோ விலைகளிலோ இருந்து விழுக்கொள்ள வேண்டுமெனின் உருக்குலையும் உலக மாயைகளில் சிக்கிவிடாமல் வாழ்வின் வழியாக ஒளியாக வந்துதித்த இறை மகன் இயேசுபாலனை இறை சித்தத் தின் வழியில் எம் உள்ளங்களிலும், இல்லங்களிலும் ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும். இல்லையேல் ஆண்டவனுக்கு ஒர் அன்பான வேண்டுகோள்.



# வீரும்பி வந்தாய் தேவன் மனிதனாக!

வகுடம் ஒரண்டையிருத்துப் பத்னென்று குன் வத்து தீ பற்றிவர்கள்? குகுக் கெடன்ட் தாய்களையை தீ கண்ணனால் போத்துவர்கள்? தகுக்குடுப்பத்தை ஸத்தியாய்த் தான்க்குத் தந்துவர்கள்? குகுட், சௌஷ்ட், நேயாள்ள் குறையால்லம் தீட்குவர்கள்? ஸாகுப்பேற் நற்சூய்த் அறிவுத்துப் பாய்க்கை அறவகளைத் துன்ன? தகுவெற் சிலுவை யரண்ட் ஏற்றுத் தமிழர் எப்ப தீட்டிவர்கள்? உருவாடுத்த உன்னை தீப்பேற் உலக்கு நினைப்பார் யார்? மகுவும் உன் போதுவனகள் தன்கு மத்பார் நிகுஞ் கு யார்? சொகுக்குற்றுச், சிற்றது, சிறப்புற்று சின்னை பர்ன்னையை அலைக்கிறோமே... வகுத்த எப்பவும் நினைக்கல்லை. வங்குறும், ஸாதாமையும் தீக்கிவல்லை. தகுப்புத்தகுப்பு, உன் பறப்புக் கெடன்டைடுகள்ரேயும். தீற்றுத்து, உனைப்பேற்கு வழகுக்குறேயா? விகுப்பு வத்தாய் தேவன் மன்றனாக... வினாக் தற்கண்ண்றேயும், மன்றுத் துதைவதுத் தக்களாக...



R.A. நாயக்  
ஒருங்கிணிமுறை பாதுகாவலன்

## நீ வந்து பிறப்பாயா?...



ஆண்டவனே	யார்க்குரைப்பேன்	அவனியிதன்	நிலையதனை
நீண்டுவரும்	தீக்குணங்கள்	அனுதினமும்	பெருகுவதால்
மாண்டுவரும்	மானிடத்தின்	அவலநிலை	தனையகற்றி
மீண்டுமூர்	வாங்வுதர	நீந்து	பிறப்பாயோ?
வேண்டாத	புதுநைகளின்	கவர்ச்சிவந்து	நெருக்குவதால்
ஆண்டான்டு	காலமதுங்க	காத்தநல்ல	அருங்குணங்கள்
தீண்டாத	பொருளாகிக்	கண்முன்னே	கருகுதையா
மாண்டோநாம்	போவதற்குள்	காத்திட	நீபிறப்பாயோ
கட்டிளமைப்	பருவத்துக்	கன்னியரும்	காளையரும்
கட்டிளங்கு	பாவமதில்	கண்னிழந்து	கால்தவறி
கெட்டறிந்து	போகையிலே	கரம்கொடுத்துக்	காப்பதற்கு
இட்டமுடன்	பூவினிலே	பூவுமகனே	பிறப்பாயோ
போதைமகளின்	பாவனையும்	விபச்சார	வேதனையும்
பாதைகளில்	சோதனையாய்	பரந்துநின்று	வாட்டுகின்ற
வாதைகளின்	பிடியகற்றி	விடுதலையைத்	தந்திடவே
வேதமறை	நாயகனே	நீவந்து	பிறப்பாயோ
பட்டினியாய்	பசியிறாய்	வாடுகின்ற	அயலவனை
எட்டியோரு	சிறுகணமும்	பாராமல்	அனுதினமும்
பட்டுடேத்துப்	பகட்டுடனே	வாழுகின்ற	மானிடரை
தொட்டெடுத்து	மன்ற்திருப்ப	மனுமகனே	பிறப்பாயோ
இறையுறவு	தனைத்துறந்து	ஆலயங்கள்	தனைமறந்து
மறையறிவு	அதுவெறுத்து	பேய்வழிகள்	தினம் தொடர்ந்து
கறையடந்து	இருள்நிறைந்த	வாங்வததுநூல்	விழுந்தவரை
சிறையகற்றிச்	சீபுடுத்த	நீவந்து	பிறப்பாயோ

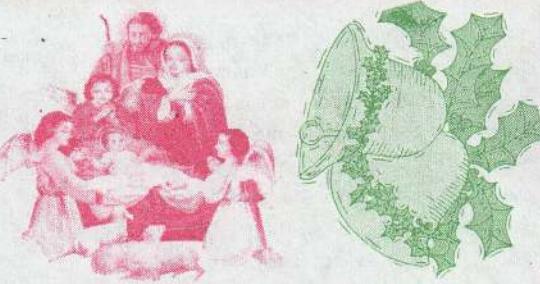
S.A. ஆழகராஜா  
கவிஞர் யாழுர் அழகன்

## வராடிய மனிதரைத் தேடி....

மார்க்கெதாமுவம்  
மாளிகையானது  
மரியின் மழியில்  
மகிழ்ச்சி பூத்து.  
மன்றுமகச கை  
மறுக்கப்பட்டது.  
நூயினும்...  
மயித்தை நேசிக்க

மன்னில் பிறந்து  
மாபைநும் செய்தியே!  
வானோர் கீதம்  
பாட்டும்  
கையைர் கூட  
ஷட்டும்  
நாமோ  
வாழும் மநிதரை  
தேழை செல்வோம்

## முத்தம் தாராயோ



சின்ன சின்னப் பாலனே  
சிரிந்து மகிழும் பாலனே  
சின்னபின்னை கேட்கிறேன்  
சின்ன முத்தம் தாராயோ.

சின்ன வயதில் நானுமே  
தாயை இழந்தேன் போரிலே  
சின்ன முத்தம் தந்திட  
சின்ன யேக வாநுமே

சி. வெயோன்

சின்ன உலகில் வாழ்ந்தோ  
சிற்றின்பம் கொண்டேன் கருவிலே  
கருவில் கறை மாடுவன  
கனவு கூட காணவில்லை.

நல்ல சின்ன யேகவே  
அன்னை முத்தம் தரவில்லை  
அன்பு யேக நீரவன்றும்  
ஆசை முத்தம் தாநுமே.

## ‘புவுலப் புவுலமாற்பு புவுக்குரே! வருது’

புவுலகம்	பூங்காவின்	பூங்கத்தேரே!	வருக
பாலகைளை	மனம்மாற்றிப்	புதுவாழ்வு	கருக
அறைகூவி	உமிழ்ந்து	ஐம்புலனை	நெறிப்படுத்தும்
கிறைவாக்கு	ஊழிபுத்தில்	கிணைந்திருப்பிர் சுவாமி	
பேருங்பு	தேசபக்கு	பெரும்பொறுமை	தியாகசிந்தை
தாராய்வில்	பொருக்கிவரத்	கபைக்கரும்	தவைகளே!
காழ்ந்தபணி	வீகவாசம்	அடிபோர்க்கு	கருவர்
சாந்திவழி	சமாதானம்	ஏந்திவரும்	தலைவரே?
ஊர்பதி	கிழந்து	உறவுகள்	இழிந்து காய்யானவர்
சீழியும்	மக்களுக்கு	மனுமகனே	

நா. அபியல்  
மிருகவில்

## சீஷ்க்கருக்கால் என்கை அரவணையிட

அண்ட தீக்களை அகற்ற  
அகல் வீக்கெள்ளுறு  
அக்கல்தீல் ஸல்துந்து  
அக்குள் மறைத்து

யாங்குந்த தீக்களும் வற்றிது  
யாட்டுடை குழலும் வரலேவற்று  
வாட்டுக்களையும் பஞ்சதூர் பாவ  
மலையும் உத்தினன் படிகள் யேசு

பட்டெள் பேன்று வந்துத்தென்  
பாவ தீக்களை பறக்கச் செய்தன்  
பாவ யழையில் பாசுத்தை  
தெடுவதெத்தேயும்  
பஞ்சக்கருத்தை என்னை  
அரவணையிட

மு டிலான் - வீளான்

## உன் பிறப்பைக் கண்டேன் இறைவரா

உன் பிறப்பைக் கண்டேன்  
இறைவா உன் பிறப்பைக் கண்டேன்  
என் கண்ண் எட்டுய திசையென்றும் - தேவனே  
உன் பிறப்பைக் கண்டேன்  
கலங்கியலும் விழிகளிலும்  
காயம்ப்ட தீயக்களிலும்  
அமைதியிழந்த மனங்களிலும்  
அவஸம் நிறைந்த தேசத்திலும் - இறைவா  
உன் பிறப்பை கண்டேன்  
விழங்கி வீதியில்  
நிற்கின்ற உறவுகளிலும்  
விம்மியிழும் அளாகதையின்  
ஏக்கத் துயப்பிலும்  
உன் பிறப்பைக் கண்டேன்  
சுசியோரு உறங்கும்  
ஏயையின் வீட்டுவும்  
விதியோரு போராகும்  
மனிதத்தின் தவிப்பிலும்  
உன் பிறப்பைக் கண்டேன்  
அமைதியிழந்த தேசத்திலும்  
அழைமைப்பட்ட மனிதரின் மத்தியிலும்  
விழுவதைத் தேய விரைகின்ற  
மாணித்தின் பயணத்திலும்  
உன் பிறப்பைக் கண்டேன் - இறைவா  
சிறைக்குள் சிறைகாய்ந்த  
இளமையின் துயரத்திலும்

சிரிப்பை மறந்த  
மரத்த மனங்களிலும்  
உன் பிறப்பைக் கண்டேன்  
இறைவா உன் பிறப்பைக் கண்டேன்  
உறவுகள் இழந்து  
உருகும் உயிர்களிலும்  
உலகத்தால் உதற்பட்ட  
ஊமைக் குரல்களிலும்  
உன் பிறப்பைக் கண்டேன்  
இறைவா உன் பிறப்பைக் கண்டேன்  
பிறர் துயரம் கங்கும் கிறிஸ்தவனிலும்  
தியாகப் பயணம் செய்யும்  
துறவிகளின் தீயத் துயப்பிலும்  
உன் பிறப்பைக் கண்டேன்  
இறைவா உன் பிறப்பைக் கண்டேன்.



**ஓ**யோ... எனக்கு சாப்பாடும் வேண்டாம் தன்னியும் வேண்டாம் என்ற அம்மாவையும் அப்பாவையும் கூட்டிற்று வாங்க... இது நாளாந்தம் கூறும் அழுத வாக்கு போல விடிந்தால் பொழுது சாயும் வரை ஓயாமல் கவரிக் கொண்டே இருப்பாள் நித்தியா. அழுத செல்லம் சாப்பிடுக்க என்று அரவணத்து கொள்வாள் நிரு. நித்தியா வின் நிலையை சற்று பின்னோக்கி பார்த்தால் எமக்கே ஆச்சியமாக இருக்கும். இப்படி வாழ்ந்தவருக்கு ஏன் இந்நிலை... என்று. ஏனென்றால் அவ்வாறு மகிழ்ச்சியாகவும், சிறப்பாகவும் பிறருக்கு எடுத்துக் காட்டாகவும் வாழ்ந்தவள் அவள்.

நித்தியா ஓர் பணக்கார வீட்டுப் பிள்ளை தாய்க்கும் தந்தைக்கும் ஒரே ஒரு செல்லப்பிள்ளை அவர்கள் வீட்டில் பணம் கொட்டிக் கிடந்தது. ஆனால் நித்தியாவின் தகப்பான செல்லையா எவ்வளவு பணம் கொட்டிக் கிடந்தாலும் ஏழைகளையும் வறிய வரையும் நேசித்தார். அவளின் பெயரிற் கேற்ப எல்லோருடனும் அன்புடனும் கருணையுடனும் நடந்து இல்லாத மக்களுக்கு வாரி, வாரி வழங்குவார் கீல்லை என்ற வார்த்தையே, அவரிடமோ, அவளின் குடும்பத் தாரிடமோ கிடையாது. தந்தையாலைப் போல் நித்தியாவும் ஏழைகள் மேல் பரிவ கொண்டவள். மகளின் விருப்பப்படி வீதியிலே உணவின்றி அல்லவ்பட்ட ஏழைகளை அழைத்து அவர்களுக்கென்று ஓர் விடுதிச்சாலை அமைத்து அவர்களுக்கு நாளாந்தம் இலவசமாக உணவுகொடுத்து பராமரித்து வந்தார். அதனால் அவர்கள் வாழ்ந்த ஊரில் செல்லையாவின் குடும்பத்திற்கு ஓர் தனி மதிப்பும், மரியாதையும் உண்டு. அவர்களும் நீதி, நியாயங்களை மக்கள் தட்டிக் கழிப்பதில்லை. ஏதும் பிரச்சினை என்றால் உடனே செல்லையாவை அழைத்து வந்து அதற்குரிய தீர்வை பெற்று விடுவார்கள். இவ்வாறு மகிழ்ச்சியாகவும், ஒற்றுமையாகவும் வாழ்ந்த சமூகம் அது.

இவ்வாறு வாழ்ந்து வரும் காலத்தில் தான் திடெரன் ஏற்பட்ட இனப்பிரச்சனையால் அவளின் ஊரும் தரை மட்டமாக பிள்ளை ஒருபுறம், தாய் தந்தை மறுபுறம் என்று பிரிந்துவிட்ட நிலையில் எங்கு போவது என்ன செய்வது என்று மக்கள் அல்லோல கல்லோலப்பட்டுக் கொண்டு திக்குதிசை தெரியாமல் காட்டுப்பாதை வழியாக ஒடிக் கொண்டிருக்கும் வேளையில் நடுக்காட்டிலே ஓர் பற்றையெடுப்பில் கீருந்து அம்மா, அம்மா என்று ஒலியிட்டு அமும் சத்தம் கேட்டு திருப்பிப்பாத்த சமனும் அவனின் குடும்பத்தாரும், இது செல்லையாவின் மகள் போல்லை இருக்கிறது என்று கூற ஒடிச்சென்று அவளை வெந்நாங்கிய சுமனின் மனதை நூலாக அமைத்து கொண்டு பொது நித்தியாவை என்ன செய்யிறா... அம்மா என்கடாசெல்லம் என்றுகேட்டு அவளை தூக்கி அனைத்துக் கொண்டதும், நித்தியா ஓ... எவன் அழுத் தொடங்கினாள். ஒலமிட்டிந்தியா அம்மா வேணும், அப்பா வேணும் என்று விம்மி, விம்மி அழுது கொண்டிருந்தாள் அவளின் வயதோ ஏழு.

அவளின் அழுகையை நிறுத்த முடியாமல் அவளை தூக்கிக் கொண்டு நடந்தாள். சுமனின் மனைவி நபந்து வரும் வழியிலே எங்கிருந்தோ வந்த ஏறிகணை ஒன்று சுமனின் அருமைப் புதல்வன் மேல் பட்டு அந்த இடத்திலே அவன் உயிர் பிரிந்தது. வலியும், வேதனையும் தாங்காமல் துடித்த அவனின் பெற்றோர் ஆசை மகனைக் கட்டியணைத்து அழுது குழந்தைகளில் இருந்த கிடங்கொன்றில் போட்டு

## ஒருவர் மீது ஒருவர் சாய்ந்து

அவ்வேளையில் நித்தியா அம்மா..... அப்பா என்று அழுதபடி நித்தியரை விட்டெழுந்தாள். திடுக்குற்ற நிரு ஒடிச் சென்று நித்தியாவைக் கட்டியணைத்து முத்தம் கொடுத்து அழுதைதங்க செல்லம்..... என்று கைறியவறு சுமனின் அருகில் வந்து அமர்ந்து கொண்டாள்.

ஏனம்மா அழுகிறீங்க வாக்கோ...

அச்சாக்குட்டி நாங்கள் நந்தாருக்குப் புதுச்சட்டை போட்டு கோயிலுக்குப் போவும் அங்கை போய் ஆண்டவனை மண்டாடுவும். அம்மா ஏம்

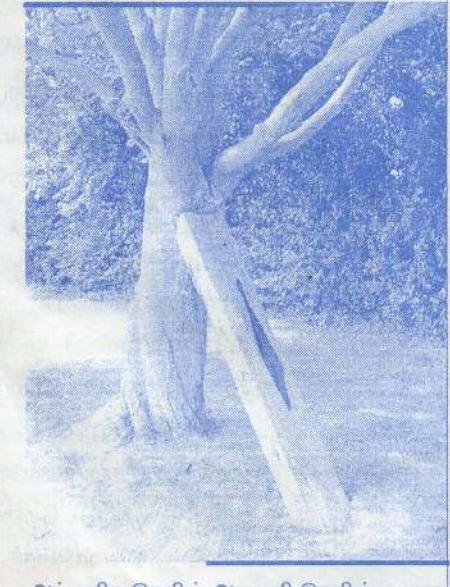
அப் பாவும் அடுத்த நந்தாருக்க கிடையிலை வீட்டை வழுவினம் நூன் வரேல் கை.. .

எல் லாரும் என்றை அம்மா எங் கை ?

அப் பா எங் கை...?

அப் பாவும் அடுத்த நந்தாருக்க கிடையிலை வீட்டை வழுவினம் நூன் வரேல் கை.. .

அவன் மனக்கண்ணில் நிழலாடியது. முறிந்த மரத்துக்கு முன்டு கொடுப்பதும் முறிந்த மரம் தானே. நித்தியாவு அணைத்த வண்ணம் அந்த கைளஞ்சு புல்மோட்டை வைத்தியசாலை நோக்கி



அப்புனித இரவில் அமைதி இரவில் பயணமானான். வானத்து நட்சத் திரங்கள் வால் வெள்ளியாக அவர்கள் பாதைக்கு மட்டுமல்ல வாழ்வக்கும் வழி கட்டிற்று.

அ. ஜஸ்மின் டி ரோன்  
நடவடிக்கை, நானாட்டான்.

## கிறிஸ்மஸ் மரம் ஏன்?



முகத்தில். புசைகள் நிலை வற்று மக்கள் கூட்டம் கலையத் தொடங்கியது. அவள் கணவு மட்டும் இன்னும் கலையை வெண்ட அமைதியே உருவானது. ஆனால் நித்தியாவின் தொலைந்து போன ஏதோ ஒன்றைத் தேடுவது போலச்சுற்றும் மற்றும் சூல்கிறது. சீனன் விழிகளில் சிக்கவில்லை. அவள் பார்வையில் தேடும் உறவுகள் ஆனாலும் ஒய்து போகவில்லை. எதிர்பார்ப்பும் ஏக்கறும் அவள் முகத்தில். புசைகள் நிலை வற்று மக்கள் கூட்டம் கலையத் தொடங்கியது. அவள் கணவு மட்டும் இன்னும் கலையை வெண்ட அமைதியே உருவானது. ஆனால் நித்தியாவின் தொலைந்து போன ஏதோ ஒன்றைத் தேடுவது போலச்சுற்றும் மற்றும் சூல்கிறது. சீனன் விழிகளில் சிக்கவில்லை. அவள் பார்வையில் தேடும் உறவுகள் ஆனாலும் ஒய்து போகவில்லை. எதிர்பார்ப்பும் ஏக்கறும் அவள் முகத்தில். புசைகள் நிலை வற்று மக்கள் கூட்டம் கலையத் தொடங்கியது. அவள் கணவு மட்டும் இன்னும் கலையை வெண்ட அமைதியே உருவானது. ஆனால் நித்தியாவின் தொலைந்து போன ஏதோ ஒன்றைத் தேடுவது போலச்சுற்றும் மற்றும் சூல்கிறது. சீனன் விழிகளில் சிக்கவில்லை. அவள் பார்வையில் தேடும் உறவுகள் ஆனாலும் ஒய்து போகவில்லை. எதிர்பார்ப்பும் ஏக்கறும் அவள் முகத்தில். புசைகள் நிலை வற்று மக்கள் கூட்டம் கலையத் தொடங்கியது. அவள் கணவு மட்டும் இன்னும் கலையை வெண்ட அமைதியே உருவானது. ஆனால் நித்தியாவின் தொலைந்து போன ஏதோ ஒன்றைத் தேடுவது போலச்சுற்றும் மற்றும் சூல்கிறது. சீனன் விழிகளில் சிக்கவில்லை. அவள் பார்வையில் தேடும் உறவுகள் ஆனாலும் ஒய்து போகவில்லை. எதிர்பார்ப்பும் ஏக்கறும் அவள் முகத்தில். புசைகள் நிலை வற்று மக்கள் கூட்டம் கலையத் தொடங்கியது. அவள் கணவு மட்டும் இன்னும் கலையை வெண்ட அமைதியே உருவானது. ஆனால் நித்தியாவின் தொலைந்து போன ஏதோ ஒன்றைத் தேடுவது போலச்சுற்றும் மற்றும் சூல்கிறது. சீனன் விழிகளில் சிக்கவில்லை. அவள் பார்வையில் தேடும் உறவுகள் ஆனாலும் ஒய்து போகவில்லை. எதிர்பார்ப்பும் ஏக்கறும் அவள் முகத்தில். புசைகள் நிலை வற்று மக்கள் கூட்டம் கலையத் தொடங்கியது. அவள் கணவு மட்டும் இன்னும் கலையை வெண்ட அமைதியே உருவானது. ஆனால் நித்தியாவின் தொலைந்து போன ஏதோ ஒன்றைத் தேடுவது போலச்சுற்றும் மற்றும் சூல்கிறது. சீனன் விழிகளில் சிக்கவில்லை. அவள் பார்வையில் தேடும் உறவுகள் ஆனாலும் ஒய்து போகவில்லை. எதிர்பார்ப்பும் ஏக்கறும் அவள் முகத்தில். புசைகள் நிலை வற்று மக்கள் கூட்டம் கலையத் தொடங்கியது. அவள் கணவு மட்டும் இன்னும் கலையை வெண்ட அமைதியே உருவானது. ஆனால் நித்தியாவின் தொலைந்து போன ஏதோ ஒன்றைத் தேடுவது போலச்சுற்றும் மற்றும் சூல்கிறது. சீனன் விழிகளில் சிக்கவில்லை. அவள் பார்வையில் தேடும் உறவுகள் ஆனாலும் ஒய்து போகவில்லை. எதிர்பார்ப்பும் ஏக்கறும் அவள் முகத்தில். புசைகள் நிலை வற்று மக்கள் கூட்டம் கலையத் தொடங்கியது. அவள் கணவு மட்டும் இன்னும் கலையை வெண்ட அமைதியே உருவானது. ஆனால் நித்தியாவின் தொலைந்து போன ஏதோ ஒன்றைத் தேடுவது போலச்சுற்றும் மற்றும் சூல்கிறது. சீனன் விழிகளில் சிக்கவில்லை. அவள் பார்வையில் தேடும் உறவுகள் ஆனாலும் ஒய்து போகவில்லை. எதிர்பார்ப்பும் ஏக்கறும் அவள் முகத்தில். புசைகள் நிலை வற்று மக்கள் கூட்டம் கலையத் தொடங்கியது. அவள் கணவு மட்டும் இன்னும் கலையை வெண்ட அமைதியே உருவானது. ஆனால் நித்தியாவின் தொலைந்து போன ஏதோ ஒன்றைத் தேடுவது போலச்சுற்றும் மற்றும் சூல்கிறது. சீனன் விழிகளில் சிக்கவில்லை. அவள் பார்வையில் தேடும் உற

# வாழ்வின் விடுயலாம் வாரும்சோ?

“நீங்கள் தலை  
நிமிர்ந்து நில்லுங்  
கள்; ஏனெனில் உங்  
கள் மீட்பு நெருங்கி  
வருகிறது.”(லூக்.21:28).

திருச்சபையின் திருவழிப்பட்டு ஆண்டின் ஒழுங்கில் எம் அனை வருக்கும் மகிழ்ச்சிதரும் காலமாக அபைவதும், எம்மைப் புதுப்பித்து புனி கின்றன. காரணம் இறை மகனால் அளிக்கப்பட்ட மீட்பு வாழ்வை மனித குலம் அவரது திட்டத் திற்கு அமைய பின்பற்றி வாழாமையே ஆகும்.

தப்படுத்தும் காலமாக அமைவதும் திருவரு கைக் காலமாகும். அதன் உச்சநிலையே கிறிஸ்து பிறப்பு விழாவுமாகும். ஏனெனில் மேற்குறிப் பிடப்பட்ட இறைவார்த்தை வாழ்வியலில் எந்த நிலையில் இருப்போர்க்கும் நம் பிக்கையின் நற் செய்தி யாகவே விளங்குகின்றது.

சமகால உலகி  
யல் வளர்ச்சியில் கூட  
எம்மால் எழுச்சி காண  
முடியவில்லையே என ஏங்  
கும் மனித மனங்களுக்  
கும், தமது ஆண்மீகம்  
எழுந்திருக்கவே முடியாத  
பாவப்பாதாளத்திற்குள்  
அமிழ்ந்து விட்டதே, ஆண்  
வன் சந்நிதி நோக்க  
எமக்கு அருகதையே  
இல்லை என மதிவறும்  
மனங்களுக்கும் கும் புத  
துயிர்ப்பு அளிக்கும் உன்  
நை வார்த்தையாகவே  
கிறிஸ் துவின் இவ்  
வர்த்தை அமைந்துள்ளது.

மையும், தியாகமுமாகும்.  
அதனையே தமது  
தொடர்ச்சியான மீட்பின்  
வழிகளாக நாம் பின்பற்ற  
அழைக்கின்றார். ஆனால்  
மனிதகுலமோ இத்தகைய  
எளிமையான வாழ்க்கை  
முறைகளைத் தமது வாழ்  
வில் பின்பற்றாது, இறை  
திட்டம் எதுவெனக் கண்டு  
ணராது, தமது இலைகீகை  
வாழ்விற்கு ஏற்றவாறு  
இறைவனது மீட்புத் திட்டம்  
அமைய வேண்டுமென எதிர்பார்க்கின்றது.  
‘மனிதனது ஞானம் இறை  
வனுக்கு மட்டமே’ என்பது  
போன்ற இரண்டாவது

உலக மீட்பராம் கிறில்து இப்புவிதனில் மனித அவதாரம் எடுத்து சராயிரம் ஆண்களுக்கு பொன்று, ஜெவன்னு திட்டத்திற்கு அமைவாக எமது வாழ்வியல் நிலை கள் மாற்றமடைய வில்லை எனில் அவாது

மீண்டுமாக ஒர் கிறிஸ்மஸ் விழாவுக்கு உலகம் ஆயத்தமாகிறது. இதற்கு நம் மன்னும் விதிவிலக் கல்ல. போரின் வடக்களைத்தாங்கி உண்மை விட விற்காய் ஏங்கும் விழிகளூடன் காத்திருக்கும் நம் மன்னில் உலக மீப்ராம் இயேக் கிறிஸ்து இன்று யானரத் தேடி வருகிறார்? என்ற சிந்தனை, கிறிஸ்மஸ் பண்டிகைக்காகத் தயாராகிக் கொண்டிருக்கும் இந்த நாட்களில் கிறிஸ்தவர்களாகிய எம்மிடத்தில் எழுவேண்டியதோர் ஆட்மான சிந்தனையாகும்.

அம்! கடந்த சில வாரங்களாக வெளிவரும் பத்திரிகைகள், தொடர்புசாதனங்களில் இடம் பெறும் செய்திகள், கட்டுரைகள் மற்றும் புத்திஜீவிகள் மத்தி யில் நடாத்தப்பட்ட கருத்துரைகள், கலந்துரையாடல் களிலும் கருப்பொருளாக அமைந்த விடயங்கள் பல திடுக்கிடும் தகவல்களையும், மிகப்பயங்கரமான எதிர்கால விளைவுகளையும் எமக்குக் கோடிட்டுக்காட்டுகின்றன. இதனால் சமூகப் பொறுப்புள்ள பெற்றோர், பெரியோர், ஆசிரியர்கள், அதிகாரிகள் அனைவருமே விழிப்புணர்வுடன் தமது கடமைகளை மேற்கொள்ள வேண்டிய காலம் இது. இது இன்றைய தாய்திருச் சபை இறைமக்களாகிய எமக்குவிடுக்கும் அவசர வேண்டுகோலாக தொல்வது விரைக்குமாகும்.

உலகமயமாக்கவின் நுகர்வுக் கலாசாரத் திற்குள் மூழ்கிப் போயிருக்கிறது இன்று நம் சமூகம். குறிப்பாக இன்றைய இளைய தலைமுறை நாட்டின் திய சக்திகளாய் பலதுறைகளிலும் திட்டமிட்டுக் கட்ட விழ்த்து விடப்பட்டுள்ள இலெளகீகை, சுகபோக உடல் இச்சைக்களைத் தூண்டி விடக்கூடிய ஆசாபாசங் களுக்கு அடிமைப்பட்டுக் போயிருக்கிறார்கள். “அனுபவிக்கும் காலம்” இது. இதை விட்டால் இனி இல்லை என்று அதற்குள் மூழ்கி ஓர் அந்தகார இருஞுக்குள் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறார்கள் மனித சமூகத்தில் பெரும் நன்னோக்கங்களுடன் உருவாக்கப்பட்ட நவீன அறிவியல் தொழில் நுட்பக் கண்டு பிடிப்புக்களையும் விஞ்ஞானக் கருவிகளையும், பாவித்துச் சமூகத்தைச்

மேலான போதும் மனித  
வாழ்வில் விடியல், மீட்பு,  
அமைதி என்பன தொடர்ச்  
பியார் எரிச்சார்ச்சும்

மீட்புத்திட்டமும் எமக்கு  
எட்டாக் கனியாகவே  
இருக்கும்.

மேலும் காலத் தின் அதிவேக கழந்தியில் மனித செயற்பாடுகள் பல ஏம் மாற்றம் அடைய அடைய உலகியல் தேவை கர்ப் அவன்கு வரும்பில் யாக அவைகளான் என பதை உணர்ந்து, அவற் றின் மத்தியிலும் நன்மையைக் கண்டு தீமைகளை விலக்கி வாழ ஏனோ தவறிவிடுகின்றான்.

இவ்வாறான குழ்  
நிலைகளுக்குள் அமிழ்ந்தி  
வாழும் மக்களின் மண்  
னில் தான் மீட்பின் விடு  
யலாம் கிறிஸ் துவின்  
பிள்ளை விரைவாக வரும்

என்றோ ஆகிவாடும் பறப்பு வேழாலை நாமும்



S.M. வுளைந்ஸ்  
(கிளவாலை)

நிலை ஏற்படுகின்றது. இதனால் மனித செயற் பாடுகளுக்கும், இறை நிட்டத்திற்கும் இடையே பல ஒவ்வாத நிலைகளே காணப்படுகின்றன. எனவே நான் மனிதனது எந்த முன் னேற்றத் தினினின் நண்ணியிலும், ஓரினின்னடைவும், எத்தகைய பளர்ச்சியிலும் ஓர் வீழ்ச்சியும் எவ்வித ஆக்கத் திலும் ஓர் அழிவும் ஒன்றையொன்று மேலி நிற-

கொண்டாடுகின் நோம். இக்கொண்டாட்டத்தைப் பொறுத்த மட்டில் எமது மனநிலைகள் எவ்வாறு உள்ளன என சற்று எடுத்து நோக்குவது காலத்திற்குப் பொருத்த மானதே. நிகழ் கால அரசியல், பொருளாதார, சமூக கலாச்சாரங்களும், அதிகார ஆயித்கங்களும், ஆன் மீத தைப் பின் தள்ளும் நோக்கங்களும். மனித மாண்புகளும்,

ரீமித்து மனிதத்தை அழித்துவிடும் செயல்களில் போட்டுக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அதுவும் சொல்லப் பொனால் மனிதத்தை மீட்க வந்த கிறிஸ்துவின் பெயரைத் தாங்கிவாழும் கிறிஸ்தவ சமூகங்களில், அவ்வளவு கிறிஸ்தவர்கள் புடைகுழந்திருக்கும் நகரப் பகுதிகளில், பட்டினங்களில் அரங் க்கறும் அலங்கோலங்கள் இவை.

A black and white line drawing of a baby lying on their back. The baby has a round face, dark hair in a bun, and is wearing a diaper. They are looking upwards with a neutral or slightly weary expression.

உண்மை அமைதி வாழ் வும் மறைமுகமாகவோ வெளிப் படையாகவோ வொசீரிவதற்குக் காரணமாக உள்ளன என்பது வெளிப் படை. எனினும் இவை குறித்து தொடர்ந்தும் மௌனிகாளாகவே வாழும் எம் மவர்க்கு கிறிஸ்து பிறப்பு விழாவின் செய்தி மனித நேயம் கொண்ட விடியலைத் தோற்றுவிக்குமா என்பதே பலரது எதிர்பார்ப்பாகும்.

குறிப்பாக முப்  
பது ஆண்டுகள் மனிதத்  
தையே முழுகடித்த போர்  
இன்நத் போதும், ஓயவில்  
லையே அது பதித்துச்  
சென்ற அங்கவீரர்களின்  
அவல் வாழ்வும் அலைந்து  
திரியும் அகதி வாழ்வும்,  
சொந்துக்களையும், சொந்  
தங்களை இழந்தோம்.  
இன்னும் எம் சொந்த  
இடம் திரும்ப முடியவில்  
லையே! நிர்க்கத்தியாகி

சிறைவாழ்வு பூண்டோம் எனவே வியத் தகு ஆலோசகராகவும் நீதியுடனான விடுதலை விடியலின் வேந்தனா கேள்விக் குறியே! மாற்ற கவும் எம்ததியில் உதிப் முடியா நோய் கரும், நொந்த உள்ளங்கரும் சிகிச்சைக்காக அதிகரிக் கின்றனவே தவிர நிறை வான குணமாக்கல் யார் கைகளில்? சொல்லொண்ணாத் துன்பங்களிலும் துவண்டுவிடாது கல்வி மற்றும் பொருளாதார உயர்ச்சி இன்னும் பெரும் பானமையினரிடம் தானே! ஒலகமே திரண்டு உண்மையை வெளிப்படுத் தினாலும் ஒரு நொடிப் பொழுதில் அவையாவும் பொய்மையாகிறதே! ஊடகங்களும் அதனால் ஊமையாகின்றனவே! உதவியாக வரும் உடைமை களும் உரியவர் கைசேரும் னன்னே ஊழல்கருக்கு உரிமையாகி விடுகின்

சுற்றிவளைத்துக் கண்டுபிடித்த பாடசாலை மாணவியும், இளைஞனும், பின் அப்பகுதி கிராம சேவயாளரிடம் ஒப்படைப்பு..... இப்படி இன்னும் எத்தனை!! எத்தனை!! எல்லாம் நடக்கிறது இன்னும் எழ்மண்ணில்.

# പാതയ്ക്ക് കേരു...?

மல்லிகா ஜோன்  
அரியதூஸ்

இத்தகைய நிலையில் இன்று இளையோரைக் காப்பது எப்படி? எமது சமூகத்தை எதிர் காலத்தில் இந்நிலையினின்று மீட்பது எப்படி? எமது மண்ணின் கலாச்சார விழுமியங்களை மீளவும் கட்டியெழுப்புவது எப்படி? என்ற விளாக்கள் எங்கள் செவிகளில் விழுவில்லையா?

இற்றைக்கு ஏற்ததாம் இரண்டாயிரம் ஆண்டு  
களுக்கு முன் இவ்வுலகில் பாவிகளைத்தேடி மீட்க  
வந்த இயேசு இன்று எம்மன்னின் இளையோரைத்  
தேடி வரமாட்டாரா? பெத்தலேகேமில் மாட்டுத்  
தொழுவங்களில் பிறக்கமாட்டாரா? ஆம்! பரிசுத்த  
குழந்தையாக பிறந்த இயேசுவே! நீர் இன்று வழி  
தவறிச் சென்று கொண்டிருக்கும் எம் இளையோரின்  
உள்ளங்களிலும் உணர்வுகளிலும், சிந்தனைகளிலும்  
பிறக்கவேண்டும். இதன்மூலம் எம்மன்னில் மீண்டும்  
மாக மனிதம் மலர, பெண்மை தூய்மை பெற, இளை  
யோரின் கற்பு காக்கப்பட, கருவறைகள் கல்லறை  
களாகும் அகோரம் மறைந்து எவ்கும் புனிதம் மினிர  
உர்கா உர்ப்பிலிருக்கேஷன்.

# மறைக்கல்வி ஆண்டுக்கான யாழ். திருமலை - மட்ஞகர், மன்னார் ஆயர்களின் சுற்றுமடல்

**ந**ம் ஆண்டவர் இயேசு கிறிஸ்து வில் அன்புமிகு அருட்பனியாளர், துறவியர், பொதுநிலையினர் ஆகிய அனைவருக்கும் யாழ், திருமலை-மட்ஞகர், மன்னார் மறை மாவட்ட ஆயர்களாகிய நாம் ஒன்றிணைந்து இவ்வாண்டிடனை மறைக்கல்வி ஆண்டாகப் பிரகடனப்படுத்தி எழுதும் முதல் மேய்ப்புப் பணி கற்றுமடல்.

## முன்னுரை:

திருச்சபையில் மறுமலர்ச்சியை உண்டாக்கும் நோக்கத்துடன் தொடங்கப்பட்ட இரண்டாம் வத்திக்கான் பொதுச் சங்கத்தின் பொன்னிமாவை முன்னிட்டு எதிர்வரும் வழிபாட்டு ஆண்டை விகவாசத் தின் ஆண்டாக திருத்தந்தை அறிவித துள்ளார். (இவ்விகவாச ஆண்டானது 2012ம் ஆண்டு அக்டோபர் 11ம் திங்கள் தொடங்கி, கிறிஸ்து அரசர் பெருவிழாவாகிய 2013ம் ஆண்டு நவம்பர் 24ம் திகதி நிறைவெட்டும். அத்துடன் கத்தோலிக்க திருச்சபையின் மறைக்கல்வி ஏடு (CCC) வெளியிடப்பட்டதன் 20ம் ஆண்டு அக்டோபரில் நிறைவெட்டதால், இந்த விகவாச ஆண்டு அக்டோபரில் தொடங்குகிறது என்று குறிப்பிட்டுள்ளார். எனவே விகவாச ஆண்டிட்டான் முன் ஆயத்த மாகவும், அன்மித ஆயத்தமாகவும் இருக்க இந்த ஆண்டிடனை (2012) மறைக்கல்வி ஆண்டாக எமது முன்று மறைமாவட்டங்களிலும் பிரகடனப்படுத்தி, மறைக்கல்வியின் அவசியத் தைப்பும் சிறப்பையும் மேலும் உணர்ந்து கொள்ளும் பொருட்டும், மறைக்கல்விப் பணியை சகல மட்டத்திலும் உற்சாகப் படுத்தி, ஊக்குவித்து, விரிப்படுத்தி உண்டை நிலைக்கு கொண்டு வரக்கூடிய சகல முன் னெடுப்புக்களையும் மேற்கொள்ளும்படி அனைவருக்கும் அழைப்பு விடுக்கின்றோம்.

## மறைக்கல்வியின் மாண்பும் அவசியமும்

திருமுழுக்கின்போது நாம் பெற்றுக் கொண்ட இறைநம்பிக்கை என்ற விதையானது சிறியோர், இளையோர், முதிர்நிலையினர் என மனித வாழ்வின் ஒவ்வொரு பருவத்திலும் படிப்படியாக வளர்ச்சி பெற்று முதிர்ச்சியடைந்து களிதரச் செய்யும் கல்வியே மறைக்கல்வியாகும். அதாவது ஒவ்வொரு வரும் 'கிறிஸ்துவோடு இணைந்து முதிர்ச்சி நிலை பெற வேண்டும்' (கோலோ 1:28) கிறிஸ்துவின் மதிப்பீடுகளுக்குச் சான்று பகும் நம்பிக்கை முதிர்ச்சி பெற்ற கிறிஸ்த வராக வளர வேண்டும் என்பதையே மறைக்கல்வி இலக்காகக் கொண்டுள்ளது.

இத்தகைய சிறப்புக்களைப் பெற்ற மாண்புமிக்க மறைக்கல்வியை மேலும் மேற்கூட்டும் வகையில் 'எல்லாருக்கும் மறைக்கல்வி' என்ற விருதுவாக்குடன் இந்த ஆண்டு கொண்டாடப்படும். எனவே மறைக்கல்வியின் மாண்பையும் அவசியத்தைப்பும் அனைவரும் உணர்ந்து, கற்போரும் கற்பிப்போரும் ஆர் வத்துடன் தங்களையே அர்ப்பனித்திட்ட மறைக்கல்வி ஆண்டு உற்சாகப்படுத்தி ஊக்கு விக்குமென நாம் எதிர்பார்க்கிறோம்.

விகவாச வாழ்வுக்கு உயிர்த்துடப்பைப் போன்றுள்ள மறைக்கல்விப் பணியை நெறிப்படுத்தவும் ஊக்குவிக்கூவும் சிந்திக்க விளைகளின் இக்காலத்திலே நாம் கருத்தில் கொள்ள வேண்டிய முன்று விடயங்களையும் உங்கள் சிந்தனைக்கு முன் வைக்கின்றோம்.

## அ) வாழ்க்கை அனுபவங்கள்

மனித வாழ்வில் தொடர்ந்து செல்லும் இறைவெளிப்பாட்டில் இறைவெளைக்கண்டு அவரோடு உறவை ஏற்படுத்த மறைக்கல்வி வழிநடத்துகிறது. மறைக்கல்வி வேறு, வாழ்க்கை வேறு அல்ல, வாழ்க்கை அனுபவங்களை உள்ளவாங்காத மறைக்கல்வி உப்பறு உணவுக்கு சமமானது. வாழ்க்கை அனுபவங்கள் மூலம் வரும் இறைவெளிப்பாட்டை, இறைவார்த்தை ஒளியில் பொருள்விளைக்கம் காண கற்றுத்தருகின்றது.

நம்நாட்டு மக்களிடையே தலைவிரித்தாடும் ஏற்றத்தாழ்வுகள். இலங்கம்,

ஷால், கல்ப்படம் போன்ற இழிச்செயல்கள், அரசியல்வாதிகளின் ஏமாற்றுத்தனங்கள், வன்முறைகள், அடிப்படைவாதிகளின் கேள்விகளைகள், குழப்பங்கள், திருச்சபைப்பினால் புரையோடிக்கூடும் சாதிப் பிளைகள், பிரிவினாகள், அதிகாரப் பூசல்கள், இறைக்கல்விடம் காணப்படும் அறியாமை, ஆராய்வின்மை, விகவாசக் குழப்பங்கள் மூடப் பழக்கங்கள் போன்றவை மறைக்கல்விக்கு எதிராக எழும் சமகாலச் சவால்களாக உள்ளன.

## ஆ) அன்பியங்கள் வழி

திருத்தந்தை 2ம் அருள் சின்னப்பர் ஆசியத் திருச்சபை என்ற மறைத்தாது மடலில் புதிய சமூகத்தைக் கட்டியெழுப்பும் தொடக்கமாகவும் அன்புக் கலாச்சாரத்தின் வெளிப்பாடாகவும் அமையும் அடிப்படைக் குழக்களை (அன்பியங்களை) அமைப்பதை திருச்சபையின் நந்தெய்தி அறிவிப்புப் பணியின் நோமறை அம்சமாக அமைத்துக் கொள்ள கேட்டுக் கொள்கிறேன்" (எண் 25) என அன்பியங்களை அமைக்க அழைப்பு விடுக்கின்றார். இயேசுவின் இறையாட்சி இயக்கத்திற்கு மறுவடிவம் கொடுத்த விகவாச சமூக வாழ்க்கை மறைத்தன் அன்பியம் தொடக்க திருச்சபையும் அன்பியமாகவே உருவெடுத்தது (திபி 2:42-47). ஆசிய ஆயர் பேரவையும், இலங்கை கத்தோலிக்க ஆயர் பேரவையும் அன்பியங்கள் வழி புதுவிதமாய் திருச்சபையாக வாழ அழைப்பு விடுக்கின்றார். இயேசுவின் இறையாட்சி இயக்கத்திற்கு மறுவடிவம் கொடுத்த விகவாச சமூக வாழ்க்கை மறைத்தன் அன்பியம் தொடக்க திருச்சபையும் அன்பியமாகவே உருவெடுத்தது (திபி 2:42-47). ஆசிய ஆயர் பேரவையும், இலங்கை கத்தோலிக்க ஆயர் பேரவையும் அன்பியங்கள் வழி புதுவிதமாய் திருச்சபையாக வாழ அழைப்பு விடுக்கின்றார். எனவே இம்மறைக்கல்வி ஆண்டிலும் அன்பியங்களை கட்டியெழுப்புவதுடன், அவற்றை ஆழப்படுத்துவதை நோக்காகக் கொண்டு மறைக்கல்வியை முன்னெடுப்போம்.

## இ) மறைக்கல்வி ஆசிரியர்கள்

மறைக்கல்வியைப் பற்றி சிந்திக்கும்போது மறைக்கல்வியைக் கற்பிக்கும் ஆசிரியர்களை நாம் மறந்துவிட முடியாது. திருத்தந்தை 2ம் அருள் சின்னப்பர் இக்காலத்தில் மறைக்கல்வி அளித்தல் என்ற மடலில் மறைக்கல்வி ஆசிரியர்களின் அர்ப்பனிப்பு, தியாகம், பற்றி ஏரியும் ஆர்வம், தாராள மனம் இவற்றிற்காக நன்றியுடன் நினைவு கூர்கிறார் (எண் 66). திருத்தந்தை 12ம் பத்திநாதர் 'குருத்துவத்திற்கு அடுத்ததாக மிக மேலான நிலையை உடைய வர்கள் மறைக்கல்வி ஆசிரியர்களே. ஏனெனில் மீட்பு அலுவலைத் தொடர்ந்து ஆற்று பவர்கள் இவர்களே!" என்கிறார். எனவே இம்மறைக்கல்வி ஆண்டிலே மறைக்கல்வி ஆசிரியர்களின் தெரிவு, பயிற்சி, உருவாக்கம், தொடர் உருவாக்கம் என்பவற்றை கருத்தில் கொண்டு அதற்கு தேவையான வர்கள் மறைக்கல்வி ஆசிரியர்களே. ஏனெனில் மீட்பு அலுவலைத் தொடர்ந்து ஆற்று பவர்கள் இவர்களே!" என்கிறார். எனவே இம்மறைக்கல்வி ஆண்டிலே மறைக்கல்வி ஆசிரியர்களின் தெரிவு, பயிற்சி, உருவாக்கம் மறைக்கல்வி வழங்கும் தள்ளகளைக் காண ஒழுங்குசெய்தல்.

பட்டிமன்றம், விவாத அரங்கு, தர்க்கப் பிரச்சங்கம் போன்றவற்றை ஒழுங்கு செய்தல். குந்பொருள் அடிப்படையில் கண்காட்சி களை ஒழுங்குசெய்தல். மறைக்கல்வி மாநாடு ஒன்று நடாத்தப்படுதல்.

## மறைக்கல்வி ஆசிரியர்கள் வழியில்

மாநாடுகள், பெருந்திரள் பேரணிகள், கண்காட்சிகள் போன்றவற்றை நடத்த மறைக்கல்வி வழங்கும் தள்ளகளைக் காண ஒழுங்குசெய்தல். பட்டிமன்றம், விவாத அரங்கு, தர்க்கப் பிரச்சங்கம் போன்றவற்றை ஒழுங்கு செய்தல். குந்பொருள் அடிப்படையில் கண்காட்சி களை ஒழுங்குசெய்தல். மறைக்கல்வி மாநாடு ஒன்று நடாத்தப்படுதல்.

ஞகு திறப்பான முன் ஆயத்தப் பயிற்சியும், தொடர் உருவாக்கப் பயிற்சியும் வழங்குதல், அருட்சாதனங்களைப் பெறுவதற்கான முன் கூட்டிய ஆயத்தங்களையும், அன்மிதத் தூயத்தங்களையும் அன்பியங்கள் ஊடாக நடாத்த ஊக்குவித்தல்.

அ) அன்பியங்கள் வழி

அனைத்துப் பங்குகளில் மறைக்கல்வி நூலாக்களை உருவாக்கி மறையறிவைப் பெற உதவும் புத்தகங்கள், கதைகள், வரலாறு (தோழன், விலிலிய விருந்து, நந்தருணை வீரன்) போன்றவற்றை வாசிக்கத் தாண்டுதல்.

மறைக்கல்வியை நவீன ஊடகங்கள் பாதுகாவலன், வெட்டாப்பு, தொண்டன் ஆசியவற்றை இல்லங்கள் தோறும் வாங்கிப்படுக்கத் தாண்டுதல்.

மறைக்கல்வியைப் பத்திரிகைகளை மன்னா, பாதுகாவலன், வெட்டாப்பு, தொண்டன் ஆசியவற்றை இல்லங்கள் தோறும் வாங்கிப்படுக்கத் தாண்டுதல்.

மறைக்கல்வியை நவீன ஊடகங்கள் பாதுகாவலன்





# கிறிஸ்து பிறப்பின் நோக்கம்

வேதாகமத்தில் பல இடங்களில் கிறிஸ்துவின் வருகையைப்பற்றி முன்னிவிக்கப் பட்டுள்ளது. பழைய ஏற்பாட்டில் 1895 முறை கிறிஸ்துவின் வருகை பற்றி குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. புதிய ஏற்பாட்டில் 27 புத்தகங்களில் 260 அதிகாரங்களில் 318 இடங்களில் கிறிஸ்துவின் இரண்டாம் வருகை பற்றிய விராங்கள் குறிக்கப்பட்டுள்ளன.

காலம் நிறைவேறிய போது திருச்சுட்டத்திற்கு உட்பட்டிருந்த நம்மை மீட்டு தமது பின்னைகளாக்கும் வண்ணம் கடவுள் தமது மகனை பெண் ணிடம் பிறந்தவராகவும் திருச்சுட்டத்திற்கு உட்பட்டவராகவும் அனுப்பினார். (கலா. 4:5) தமது ஒரே மகன் மீது நம்பிக்கை கொள்ளும் எவ்வும் அழியாமல் நிலையான வாழ்வைப் பெறும் பொருட்டு ஒரே மகனையே உவந்தனிக்கும் அளவுக்கு கடவுள் இந்த உலகின் மீது அன்பு கூந்தார். (யோவா. 3:16) ஒரு குழந்தை நமக்காகப் பிறந்துள்ளது. ஒரு ஆண்மகவு நமக்

குத் தரப்பட்டுள்ளது. (ஏசா 9:6) இறைமகன் கிறிஸ்து மன்னு வகில் பாவிகளை அழிப்பதற்காக அல்ல பாவுக் கெடுபிடிகளில் இருந்து மீட்டெடுத்து வாழ்வு கொடுப்பதற்காகவே வந்தார். (ஹூக் 9:56)

இந்த உலகத்தில் எத் தனையோ அவதாரங்கள் வந்த தாக நாம் பற்பல புத்தகங்களில் படிக்கிறோம் ஆனால் வந்துபோன திட்டமாகும். மனிதர்கள் அனை அவதாரங்கள் எல்லாம் மக்களை மீட்பதற்காகவோ பாவத் தில் நிலையான வாழ்வில் இன் புற்றிருக்க வேண்டுமென்பதே கருணையுள்ள இறைவனின் திட்டமாகும். மனிதர்கள் அனை வருமே பாவிகள் உலகெல்லாம் பாவுச் செயல்களால் நிரம்பி வழிகிறது.

அதேவேளை ஒருவரா வது நரகத்திற்குப் போகவோ கெட்டபிழிந்து வேதனைகளை அனுபவிக்கவோ இறைவன் விரும்புகிறவர் அல்ல. அவரின் அளவு கடந்த அன்பின் நிமித்தம் உலகத்தில் பாவ நாட்டங்களில் மூழ்கிக்கிடந்த மனிதர்களை மனித அவதாரம் எடுத்து வந்த இயேக்கிரிஸ்து போதனை வேதாகமம் கூறுகிறது. பாவி

யுடன் சாதனையாக இரத்தம் சிந்தி தம்மையே பலியாக்கி பாவிகள் ஆகிய நம்மையே மீட்டார். நத்தார் செய்தி இயேக பிறந்தார் என்பது மட்டுமல்ல இழந்துபோன நிதிய வாழ்வை மீட்டுத் தந்தார் என்பது தான் உண்மையான அர்த்தமுள்ள நத்தார் செய்தியாகும்.

எனவே நாம் உய்த் துணர்ந்து ஆழமாகச் சிந்திக்க வேண்டிய விடயம் யாதெனின் இறைமகன் கிறிஸ்து தாம் இவ் வுலகிற்கு எதற்காக அனுப்பப் படுகிறார் என்பதை அறிந்து கொண்டு இறைவனின் திட்டத்தைப் புரிந்து கொண்டு தமக்கு என்ன நடக்குமென ஞானத்தில் தெரிந்து கொண்டு தம்மை முழுவதும் இறைசித்தத்திற்கு அர்பணிப்பதற்காகவே இவ் வுலகிற்கு வந்தாரே அல்லாமல் வந்த இடத்தில் சாவைச் சந்திக்கவில்லை நம்மைப்போல் பிறந்த எவனும் இறக்கவேண்டு மென்

வன்னிவாழ் தியம்  
ம. குசைமுத்து

## திருமண பொன்விழா வாழ்த்து

09-12-2011

திரு. திருமதி. மும்மானுவேல் சேவேயம்மா

அடைவரை வாழ்த்துக்கள் வினாவில் அவர் எமக்கு அர்க்கும் அன்பும் அறங்கும் மக்கப்பிரயது.

கீவர்கள் திருவாரூபம் நலமக ஸல்லான்று அன்புவும் வாழ்த்தும் வினாக்கள், மருங்கள், பேர்பிளிகள்கள், மற்றும் உற்றார், உறவிளை, நன்பாக்கள், நாவாந்துறை புதித நக்கள் ஆவித்து 09-12-2011 காலை 6.00 மணிக்கு நன்றாக திருப்பலி கீவர்கள் ஒப்புக்கிடாக்கப்பட்டது.

தகவல்: பிள்ளைகள்

18 நாலவர் விற் நாவாந்துறை - மாப்பாகாம்



## நன்றி செபம்

இறைமகன் கீயேசுவின் எல்லையற்ற இறக்கத்தினாலாலும் அவர் தம்

திருத்தாயாளின் கருதையாலும் இருசியப்பட்டத்தக்க வகையில் அற்புதமாக எனது நோயை குணமாக்கிய கருதையை அனைவரும் அறிந்து அவர்களை மாட்சிமய்ப்புத்த வேண்டும் என்பதற்காக இதனை நன்றியாகப் பிரசுரிக்கிட்டுத் தேவை.

Add -96/11 அடியாள் (ஆசிரியை)

## 16ம் ஆண்டு நினைவுஞ்சலி

பிறப்பு இறப்பு  
1950 -03 -24 1995-12-18

“சீவியத்தில் என்னை நேசித்தவர்களே - மரனத்தின் மின்னும் என்னை - மறவாதீர்கள்”

இருக்குள் 16 ஆகதே - ஜயா ஆறுவில்லை எம் கீதயம் மீண்டும் உம் புன் சிரிப்பை காண - ஏன்றாது - ஜயா என் மனம்.

வருந்தி நாம் அமைக்கின்றோம் - நீர் திரும்பை எம்முடன் வந்து சீர்ந்திருவீர்



உம் பிரிவால் துயரும்: தாம், மனைவி, பிள்ளைகள், உற்றார், உறவிளை, நன்பாக்கள்.

அமர். கேவசகாயம் சிமியோன் (அனிபா)  
நாவாந்துறை வடக்கு மாப்பாகாம்.

Add -93/11

பாதுகாவலன் கிறிஸ்து சிறப்பிதழ் 2011

நூம் நியதிப்படி அவர் இறக்கவு மீல்லை. “உண்மையை எடுத் துரைப் படே எனது பணி. இதற்காகவே பிறந்தேன். இதற்காகவே இவ் வுலகிற்கு வந்தேன். உண்மை யைச் சார்ந்தவர்கள் எவரும் என் குரலுக் குச் செவிசாய் க் கின்றனர்.” (யோவா 18 : 237)

நாமோ கிறிஸ்தவன் எனச் சொல்லிக்கொண்டு கிறிஸ்து பிறந்தார் என்பாடிக் கொண்டு கிறிஸ்தவர்களாக வாழ்வால், கைளத் தீர்ப்பிடுகின்றோம், துன் புறத்துகின்றோம். இந் நிலை மாற வேண்டும். உண் மையான இறைவர்த்ததையை எமது வாழ்வாக்கி கிறிஸ்துவைத்து எம்மில் அவர் வாழ இடமளித்து எமக்காகத் தரப்பட்டுள்ள தெய்வமகளிடம் அருள்வேண்டி சிரந்தாழ்த்தி கரங்குவித்து தெண்டனிட்டு வணங்குவோம்.

நீங்காத நினைவில்

## 31ம் நாள் நினைவுஞ்சல்

அமர். திருமதி. சீசிலியா மெக்டலின் கிறிஸ்தோப்பர்

பிறப்பு  
24-08-1928



இறப்பு  
28-11-2011

தீர்க்கத்தின் கந்ததையே! ஆறுதலின் தேவையே! உமில் விசுவாசரும், நம்பிக்கையும் கொண்ட உமரு ஆயாள் சீசிலியா மெக்டலின் கிறிஸ்தோப்பரை கந்தையுடன் நோக்கியிருந்து.

வேலுடைய யான்களை மன்றித்து உமது வாக் வீட்டில் சேர்த்துகளு வேள்ளுமென்று உம்மை இறங்குவிக்கிடும். ஆமென்.

இவரின் ஆன்ம தினைப்பாற்றிக்காக 29-12-2011 வியாழக்கிழமை காலை 6.00 மணிக்கு கொய்யாத்தோட்டம் கிளில்து அரசர் ஆயத்தில் கூரங்கற் திருப்பலை ஒய்க்கவாடுக்கப்படும்.

30 முதலாம் லேன் மறைய புக்கா வீதி,

யாழில் மறையும் புக்கா வீதி,

Add-95/11

பிரிவால் துயரும் மக்கள், மருமக்கள், பேர்ப்பிள்ளைகள்.

## அறங் மரியான் சூசைப்பிள்ளை

(ஆசிரியர், சமாதான நீதவான்)

மண்ணுவுலகில்

14 -04 -1926



விண்ணுவுலகில்

03-01-1983

குடும்பத்தின் கடர் ஓவியா

சமைக்கத்தின் கோக்கா

கல்வியில் நல் ஆசானாய் வாழ்ந்த

பின் கீறைவனில் தினைந்தாம்.

உம் ஆகும் சாந்திக்கா

கிறைஞ்சுகளின்றோம் கீறைவனை.

பிரிவால் துயரும்

மனைவி, பிள்ளைகள், மருமக்கள்,

பேர்ப்பிள்ளைகள், உறவினர்கள்.

Add-97/11

## கனிவான நன்றிகள்

கீச்சிறப்பிதழுக்கு ஆகுக்கங்களை அனுப்பிய பட



உலகிலேயே டீ  
உயர்மான கிறிஸ்தவர்  
ஶாத்திர் ஒளிவிளக்குகளை  
ஏற்ற வைத்து திருத்தந்தை  
கிறிஸ்தவர் செய்தியை  
வழங்கினார்

மண்ணைக்க கவலைகளில் சூழப்பட்டிருக்கும் நாம் விண்ணகத்தை நோக்கிப் பார்க்க வேண்டும் என்பதை. மண்ணைல் நடப்பட்டாலும், விண்ணை நோக்கி வளரும் ஓவ்வாரு மரமும் நமக்குச் சொல்லித் தருகின்றதென்று திருத்தந்தை 16ம் பெண்டிக்க கூறினார். இத்தாலியின் குபியோ மலைச்சிவில் அலங்கரிக்கப் பட்டிருந்த உலகிலேயே மிக உயர்மான கிறிஸ்மஸ் மரத்தில் ஓளிவிளக்குகளை ஏற்றிவைத்து திருத்தந்தை இவ்வாரு கூறினார்.

இந்த மலைச்சிவில் உருவாக்கப்பட்டிருக்கும் இந்த மரத்தின் ஓளி நகரை ஓளிரிப்பதுபோல், இருள் சூழ்ந்த உலகை ஓளிமயமாக்கக் கிறிஸ்மஸ் இரவில் ஓளியொன்று இவ்வுலகில் தோன்றியது என்று திருத்தந்தை கூறினார். கவலைகள் என்ற இருளில் மூழ்கியுள்ள நமக்கு மிக நெருக்கமாக வந்து நம்மை ஓளிக்கு அழைத்துச் செல்வதற்காகவே இறைவன் குழந்தை வழியில் நம் மத்தியில் வந்தார் என்றும், இக்குழந்தை தன்னை நம் ஓவ்வாருவார் இல்லத்திலும் வாழ்விலும் ஏற்றுக்காள்ளும்படி நம்மை கேட்கிறார் என்றும் திருத்தந்தை எடுத்தரைத்தார்.

அலங்கரிக்கப்பட்டுள்ள இந்த கிறிஸ்மஸ் மரத்தில் பல வண்ண விளக்குகள் இருப்பதுபோல், நாம் ஓவ்வாருவரும் ஓளி விளக்காக மாறுப்படியும், ஒருவரோடு ஒருவர் இணைந்து இந்த உலகை ஓளிரிக்கும்படியும் அழைக்கப்பட்டுள்ளோம் என்று திருத்தந்தை மக்களுக்கு கூறினார். கையடக்கமான கணினியின் (IPad) துணைகாண்டு வத்திக்கானில் உள்ள திருத்தந்தையின் இல்லத்தில் இருந்தபடியே இந்த விளக்குகளை திருத்தந்தை ஏற்றிலைத்தார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது

அகவை ஏழுத்தெந்தில் வாழ்த்துகின்றோம்  
ஆயர் மிஸ்ஸில் இன்டையை



தெய்வீகப் பெருங்குருவாய்  
யாழ்மண்ணையில் உருவெடுத்து  
மீன்பாடும் தேன்நாடும்  
கோணமாமலை மாநகரும்  
இறையேச வழி நடக்க  
அருள்தரும் தேன்சுணையாய்  
ஹர்நெடுக்கும் உத்தம ஒயரே  
பவளத்தில் அகவை கானும்  
பரமனின் அருட்சோதியே  
குருத்துவ வாழ்வதனின்  
பொன் விழா பொற்பதனே!  
திருச்சுபைத் தோட்டத்தில்  
பல்லாண்டு கணி கொடுக்க  
பன்னீர் மலர் தூவி  
பாங்குறுவே வாழ்த்துகின்றோம்.

ஆயர், குருக்கள், துறவிகள்,  
பொதுநிலையினர்  
யாழ் மறைமாவட்டம்

வாழ்த்துகின்றோம்  
வாசகரூ.....

இனிய வாசகர்களுக்கு  
இங்கித் வாழ்த்துக்கள்  
மீட்பாகியேச பிறக்கும் பொழுது  
அணைவர் வாழ்விலும் விழியுப்பொழுதாய்  
“பூாளம் விசைத்தே அசைந்து வந்திட  
விடைபெறும் இரண்டாயிரத்து பதினொன்றை  
விணயமா எமக்களித்  
இறைவனுக்கு நன்றி கூறி  
விழியின்ற இரண்டாயிரத்து பன்னிரெண்டு  
வியத்துக் கந்தமைகளை  
எல்லோர் வாழ்விலும்  
வான்மழையாய்ப் பொழுத்திட  
மனம் களிக்க  
மன் செழிக்க  
அண்டவன் அருள் வேண்டி  
அணைவரையும் வாழ்த்துகின்றோம்.

முகாமையாளர்  
பாதுகாவலன் ஒசிரியர்.  
பணியாளர்கள்

புனிதுவன் கத்தோலிக்க அச்சகம்

போஸ்ட்டில் கிறிஸ்து பிறப்பு,  
புதுவநுட் விழாத் திருப்பவிகள்

திருவிழாவின் நிதியில் நாள் 11.45

மீது நிதியில் நாள் 06.00

2ம் நிதியில் நாள் 07.15

நன்றி விழா நாள் 04.30

புதுவநுட் விழா நாள் 11.45

மீது நிதியில் நாள் 06.00

2ம் நிதியில் நாள் 07.15

நன்றி விழா நாள் 04.30

புதுவநுட் விழா நாள் 11.45

மீது நிதியில் நாள் 06.00

2ம் நிதியில் நாள் 07.15

நன்றி விழா நாள் 04.30

புதுவநுட் விழா நாள் 11.45

மீது நிதியில் நாள் 06.00

2ம் நிதியில் நாள் 07.15

நன்றி விழா நாள் 04.30

புதுவநுட் விழா நாள் 11.45

மீது நிதியில் நாள் 06.00

2ம் நிதியில் நாள் 07.15

நன்றி விழா நாள் 04.30

புதுவநுட் விழா நாள் 11.45

மீது நிதியில் நாள் 06.00

2ம் நிதியில் நாள் 07.15

நன்றி விழா நாள் 04.30

புதுவநுட் விழா நாள் 11.45

மீது நிதியில் நாள் 06.00

2ம் நிதியில் நாள் 07.15

நன்றி விழா நாள் 04.30

புதுவநுட் விழா நாள் 11.45

மீது நிதியில் நாள் 06.00

2ம் நிதியில் நாள் 07.15

நன்றி விழா நாள் 04.30

புதுவநுட் விழா நாள் 11.45

மீது நிதியில் நாள் 06.00

2ம் நிதியில் நாள் 07.15

நன்றி விழா நாள் 04.30

புதுவநுட் விழா நாள் 11.45

மீது நிதியில் நாள் 06.00

2ம் நிதியில் நாள் 07.15

நன்றி விழா நாள் 04.30

புதுவநுட் விழா நாள் 11.45

மீது நிதியில் நாள் 06.00

2ம் நிதியில் நாள் 07.15

நன்றி விழா நாள் 04.30

புதுவநுட் விழா நாள் 11.45

மீது நிதியில் நாள் 06.00

2ம் நிதியில் நாள் 07.15

நன்றி விழா நாள் 04.30

புதுவநுட் விழா நாள் 11.45

மீது நிதியில் நாள் 06.00

2ம் நிதியில் நாள் 07.15

நன்றி விழா நாள் 04.30

புதுவநுட் விழா நாள் 11.45

மீது நிதியில் நாள் 06.00

2ம் நிதியில் நாள் 07.15

நன்றி விழா நாள் 04.30

புதுவநுட் விழா நாள் 11.45

மீது நிதியில் நாள் 06.00

2ம் நிதியில் நாள் 07.15

நன்றி விழா நாள் 04.30

புதுவநுட் விழா நாள் 11.45

மீது நிதியில் நாள் 06.00

2ம் நிதியில் நாள் 07.15

நன்றி விழா நாள் 04.30

புதுவநுட் விழா நாள் 11.45

மீது நிதியில் நாள் 06.00

2ம் நிதியில் நாள் 07.15

நன்றி விழா நாள் 04.30

புதுவநுட் விழா நாள் 11.45

மீது நிதியில் நாள் 06.00

2ம் நிதியில் நாள் 07.15

நன்றி விழா நாள் 04.30

புதுவநுட் விழா நாள் 11.45