



இலங்கையின் முதல் தமிழ்க் கத்தோலிக்க வார எடு

# பாதகாவலன்

PAATHUKAVALAN

Registered as a Catholic Weekly (G.P.O. 97) Founded 19 Feb. 1876

St.Joseph's Catholic Press, 360, Main Street, Jaffna, Sri Lanka: Tel: 021-222 2378 Fax : 021 222 9041 -E-mail: editorkavalan@gmail.com ISSN 1391-7633

மணி: 141

தேதி: 14

திதி: 13.08.2017

விலை: 20.00

## மேய்ப்புப் பணி மாநாட்டுத் தீர்மானங்களை அழுப்புத்த மார்ச்சன்கூடல் ஒறையக்கள் இணக்கம்

மார்ச்சன்கூடல் புனித கயித்தார் ஆலயமக்களின் வருடாந்தப் பொதுக்கூட்டும் கடந்த 08.08.2017 அன்று நடை பெற்றது.

பங்குத்தந்தை அருட்பணி P.பிராயன் தலைமையில் நடைபெற்ற இக்கூட்டத்தில் யாழ். மறை மாவட்டக் குருமுதல்வர் அருட்பணி P.J.ஜெபர்ட் ணம் அடிகளாரும், இளவாலை மறைக் கோட்ட முதல்வர் அருட்பணி M.யேசுர்ட் ணம் அடிகளாரும் கலந்து கொண்டார்கள்.

இக்கூட்டத்தின் போது குருமுதல்வர் அவர்களால் கடந்த வருடம் நடைபெற்ற மேய்ப்புப்பணி மாநாட்டும் எமது மறைமாவட்டத்தில் உடனடியாக அழுப்புத்தப்பட வேண்டிய தீர்மானங்கள் பற்றிய விளக்கம் அளிக்கப்பட்டது.

குறிப்பாக, சில காரணங்களால் ஆலயத்தில் சேர்த்து அவர்களுக்கு முழு உரிமை வழங்கவேண்டும் என்ற தீர்மானத்தின் அவசியத்தை குருமுதல்வர் எடுத்துக் கூறினார்.

இது பற்றி நீண்டநேரக் கலந்துரையாடவின் பின்னர் இத் தீர்மானத்தின் அவசியத்தை உணர்ந்த ஆலயமக்கள் இதனை ஏற்றுக்கொள்வதாக இணக்கம் தெரிவித்தார்கள்.

இதற்காக அவர்களைப் பாராட்டிய குருமுதல்வர் ஒறைவனின் விருப்பத்தை, திருச்சபையின் படிப்பினை கணை ஏற்று வாழ்வது கிடைக்கிறது என்று மொது மறை மாவட்டத்தின் அவசியத்தை உணர்ந்த ஆலயமக்கள் இதனை ஏற்றுக்கொள்வதாக இணக்கம் தெரிவித்தார்கள்.

இதற்காக அவர்களைப் பாராட்டிய குருமுதல்வர் ஒறைவனின் விருப்பத்தை, திருச்சபையின் படிப்பினை கணை ஏற்று வாழ்வது கிடைக்கிறது என்று மொது மறை மாவட்டத்தில் உடனடியாக அழுப்புத்தப்பட வேண்டிய தீர்மானங்கள் பற்றிய விளக்கம் அளிக்கப்பட்டது.

காரியமல் வெள்ளும், திதறு குப் பல தியாகங்கள், விட்டுக் கொடுப்புகள் அவசியம் என்றும் கூறினார்.

எமது மறை மாவட்டத்தின் அவசியத்தை உணர்ந்த ஆலயமக்கள் இதனை ஏற்றுக்கொள்வதாக இணக்கம் தெரிவித்தார்கள்.

ஏனையபல ஆலயத்திருச்சபைகளுக்கு மார்ச்சன்கூடல் புனித கயித்தார் ஆலயமக்களின் செயற்பாடு ஒரு முன்னுதாரணமாக அமைவது இங்கு சுட்டிக்காட்டப்பட வேண்டியது ஒன்றாகும்.



யாழ் ஆயர் தலைமையில் கேவலார் திருவிழா

ஜேர்மனியில் வாழும் புலம் பெயர் வாழ் தமிழ் கத்தோலிக்காரர்கள் வருடாவருடம்காண்டாடும் அன்னை மரியாவின் யாத்திரைத் தலமாகிய கேவலார் அன்னையின் திருவிழா ஆகஸ்ட் 13 ஆம் திதி ஜேர்மனி யில் நடைபெறுகிறது.

இத் திருவிழாத் திருப்பலியை யாழ். மறைமாவட்ட ஆயர் பேருட்டிரு யல்ரின் ஞானப்பிரகாசம் ஆண்டைக் கூவர்கள் தலைமை தாங்கி ஓய்புக் கொடுக்கிறார். பல்லாயிரக் கணக்கான தமிழ் கத்தோலிக்க இறைமக்கள் ஜோப்பாவின் பல நாடுகளிலுமிருந்து வருகை தந்து அன்னையின் ஆசீரைப் பற்றுக்கொள்வது வழக்கமாகும்.

இத் திருவிழா ஒழுங்குகளை ஜேர்மன் வாழ் கத்தோலிக்க ஆண்மீக இயக்குநர் அருட்பணி T.நிருபன் நிஷா னந் அடிகளார் முன்னிற்று ஒழுங்கு செய்துள்ளார்.

## ரொரண்டோ ஆயருடன் எழுது ஆயர்



கன்டா, ரொரண்டோ பேராயர் பேருட்டிரு தோமஸ் கருதினால் கொலின்ஸ் அவர்களை எமது ஆயர் பேருட்டிரு யல்ரின் ஞானப்பிரகாசம் ஆண்டைக் கூவர்கள் கன்டாவில் கடந்த மாதம் சந்தித்தார்.

இச் சந்திப்பின் போது கன்டா வாழ் புலம்பெயர் தமிழ் கத்தோலிக்க மக்களின் ஆண்மீகப் பணிகள் தொடர்பாக இரு ஆயர்களுக்கு கலந்தாலோசித்தனர்.

## இளையோர் ஆணைக்குழுவின் புதிய யெக்குநராக அருட்பணி A.அன்றன் ஸ்ரீபன் அழகன்

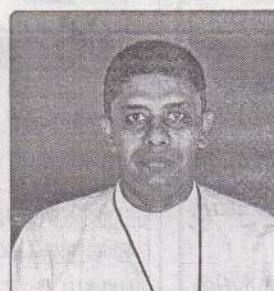
யாழ். மறைமாவட்ட ஆயர் அவர்களின் பணிப்பின் பேரில் இளையோர் ஆணைக்குழுவின் புதிய இயக்குநராக அருட்பணி டி.அன்றன் ஸ்ரீபன் அழகனார் 30.08.2017 அன்று உத்தியோகப்படுவதாக பொறுப்புக்களை ஏற்றுக்கொண்டார்.

கடந்த 08 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக இளையோர் ஆணைக்குழுவின் இயக்குநராகக் கடமையாற்றிய அருட்பணி M.V.E.ரவிச்சந்திரன் அடிகளார் மறைமாவட்ட இளையோர் ஒன்றியத்தின் வளர்ச்சிக்கு அர்ப்பணிப்புள்ள சேவையாற்றி ஒரு உயர்ந்த நிலைக்கு இளையோர் ஒன்றியத்தை திட்டுச் சென்றால் அது மிகையாகாது.

பல சவால்கள் மத்தியில் மறைமாவட்ட இளையோரின் வளர்ச்சிக்கு உழைத்த அடிகளார் தன்னுடைய பணிக்காலத்தில் தன்னுடன் இளையை ந்து பணியாற்றிய இளையோர் ஒன்றிய அங்கத்தவர்கள் மற்றும் செயற்கும் உறுப்பினர்கள் முன்னிலையில் தனது பொறுப்புக்களைப் புதிய இயக்குநரிடம் ஒப்படைத்தார்.

இயக்குநர் அருட்பணி ரவிச்சந்திரன் அடிகளாருக்கு மனமார்ந்த நன்றிகளைத் தெரிவிப்பதோடு புதிய இயக்குநர் அருட்பணி ஸ்ரீபன் அடிகளாரை மகிழ்ச்சியுடன் வரவேற்றுக் கொள்கின்றது யாழ். மறைமாவட்ட இளையோர் ஒன்றியம்.

## புதிய அதிபர்கள் நியமனம்



அருட்பணி க.கருநாடன் பாதிப்பு அதிபர் - தூய வூர்ஸ் கல்லூரி



அருட்பணி ரொரண்டோ புதுக்குழுவின் நூல்க.த.வீதந்

யாற்றிய அருட்பணி ஜேசு தாஸ் அடிகளார் ஓய்வு பெற்றதை தொடர்ந்தே புதிய அதிபர் நியமனம் வழங்கப்பட்டது.

முல்லைமாவட்டம் புதுக்குழுவின்பு ரோமன் கத்தோலிக்க வித்தியாலயத் தின் புதிய அதிபராக யாழ். மறைமாவட்டக் குரு அருட்பணி அ.றொபின்சன்

ஜோசப் அடிகளார் யாழ். ஆயர் பேருட்டிரு ஜஸ்ரின் ஞானப்பிரகாசம் ஆண்டைக் கூவர்களின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க கல்வித் திறைகள் கத்தினால் இந் நியமனங்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளன. இப்பாதசாலைக்கு குருவானார் அதிபராகப் பொறுப்பேற பது திதுவே முற்றதவையாகும்.

புதிய அதிபர்களின் கல்விப் பணி சிறுக் காலத்தில் காலத்தில் காலத்தில் மகிழ்ச்சியின்றது.

## கொக்கிளாய்ப் பங்கு “ஓய்யாவின் பங்காக” வாழ வாழ்த்துகின்றேன்

### யாழ். குருமுதல்வர்

கொக்கிளாய்ப் பங்கிறகுப் புதிய பங்குத்தந்தையாக அருட்பணி ஜீவன தாஸ் பெர்னாண்டோ அமதி அடிகளாரை யாழ். ஆயர் நியமித்துள்ளார்.

குருமுதல்வர் அருட்பணி P.J.ஜெபர்ட்னோம் அடிகளார் புதிய பங்குத்தந்தையின் பங்குப் பொறுப்பேற்ற நிகழ்வில் கலந்து கொண்டு திருப்பவி ஒப்புக் கொடுத்தார்.

இந்நிகழ்வின்போது யாழ். மறைமாவட்டத்தில் இரு சகோதர மொழி பேசும் கத்தோலிக்கர் வாழும் பங்காக கொக்கிளாய் திகழ்வுத்தினால் இன சகோதர இனக்குஞக்கிடையே ஒப்புவின் பங்காக இப் பங்கு வாழும் மற்றும் இனங்களைக்கு வெள்ளும் இனவும் இத் திருப்பவியில் வேண்டுமாரா.



## புலம்பெயர்ந்தோர் வேலைவாய்ப்புக்கான விழிப்புட்டல் கருத்தமர்வுச் செயற்பாடு



வெளிநாடுகளுக்கு வேலை வாய்ப்புக்காக செல்பவர்கள் எதிர்கொள்ளும் சவால்களும், வெளிநாடு செல்வோரின் குடும்பங்களில் ஏற்படும் விப்ரதாங்களில் கிருந்து மீழ விழிப்புணர்வு மேற்கொள்ள கரித்தால் நிறுவனத்தின் முயற்சிகள் 10 வருடங்களுக்கு மேலாக இலங்கைபூராவுக்கும் மேற்கொள்ளப்பட்டு வரும் செயற்திட்டத்தில் வெளிநாட்டு வேலைவாய்ப்புப் பணியகம் கரித்தால் நிறுவனத்துடன் இணைந்து செயற்படுவது எமது முயற்சிகளுக்குப் பலமாக அமைந்துள்ளது. என கிடூடைக் கரித்தால் நிறுவன இயக்குனர் அருட்பணி யூஜின் பிரான்சில் தலைமையில் நடைபெற்றவிப்புணர்வுக்கைக்கு அழைத்து வருவதில் வெற்றி கருத்தரங்கில் தேசியகரித்தால் செடேக் நிறுவன இச் செயற்திட்ட இணைப்பாளர் அருட்சோதரி துசாரி தெரிவித்தார்.

ஞந்து பிரதேச செயலக அரசு உத்தியோகத்தாங்களுடன், வெளிநாடு கள் சென்று வந்தோர், சமூகப்பணியாளர்கள், களுத்தியோகத்தாங்கள் கலந்து

கொண்டனர்.

இக் கருத்தமர்வில், வளவாளராக அரசு வெளிநாட்டு வேலைவாய்ப்புப் பணியக நிர்வாக உத்தியோகத்தர் திரு. ஜெயனந்தன், கரித்தால் நிர்வாகப் பணியாளர் செல்வி. லக்சா, கள உத்தியோகத்தர் திருமதி. மேரிலிதா ஆகி யோரின் வழிகாட்டலுடன் பலரது அனுபவப் பகிரவுகள் பகிரப்பட்டன.

இப்பயிற்சியின் உண்மைத் தன்மை கள் உணர்த்தப்பட்டதுடன் இயக்குனர் தமது உரையில் கரித்தால் நிறுவனத்தின் கிப்பணி பெபனானில் ஏற்பட்ட புலம்பெயர்ந்த பணியாளர்களின் நெருக்கீடுகளை உணர்ந்து இலங்கைக்கு அழைத்து வருவதில் வெற்றி கண்டதுடன் அவர்களின் இன்னல் அனுபவங்களையும் பகிரந்து கொண்டார்.

குடும்பசிதைவுடன், சமூகச் சீரழிவு களிலும் கிருந்து பாதுகாக்கும் வழிகளை உணர்த்தும் விழிப்புணர்வாய் அமைந்தது.

(சென்ற இதழின் தொடர்ச்சி)

அதுவது எமது எண்ணாங்களும் வார்த்தைகளும் செயல்களும் வல்ல மையடையவை. அவைகளுக்கு என்றுமே அழிவில்லை.

ஆண்மாவின் அடியாழத்திலி ருந்து (புத்தி, சித்தம்) பிறப்பெடுப்பதால் கிவற்றை நெறிப்படுத்தினால் மட்டுமே சரியான பாதையில் செல்ல முடியும். மனிதன் கிறைவிருப்பப்படி புனிதனாகமுடியும். ஏனானில் இந்த மூன்றினாலும் எதையும் ஆக்கவும் அழிக்கவும் முடியும். இங்குள்ள சிறியதோர் சிம்காட் பல ஹட்சம் கிலோமீட்டர்களுக்கப்பால் எமதுசொல், செயல். சிந்தனையைக் காவிக் கொண்டு சென்று அங்குள்ள வேறொரு சிம்காட்டில் பதித்து கிறைசாயலான மனிதனுக்கு வெறும் கிலக்கமான் கறைக் குத்திப்புலன்களுக்கு விருந்தளிக்கின்றன. “உனது கிலக்கமென்ன? சொல்லு.” கிதுதான் கின்றையகேள்வி. மேலும் பொதுவாக உலகை இன்று கியக்குகின்ற சென்னும் “எண்ணைக் குறியாக கிட்டுக்கொள்ளாத எவராலும் விற்கவோ வாங்கவோ முடியவில்லை” (திவை 13:17). “அல்லும் பகலும் ஓய்வே இராது” (திவை 14:11). நேரத்தைப்படைத்த கிறைவனுக்குக் கொடுக்காதுமில்லாதவாறுமுழுமனித குலத்தையே இந்த வலைப் பின்னலே ஆட்டுப்படைத்து பரபரப்பாகவும் அவசரமிக்கதாகவும் ஆக்கிவிட்டது. நல்லது

கெட்டது எதுவென்று உணர முடியாத புதின்மலையிலீனர் தமது புலன்களுடாக சாத்தானை வீடுகளுக்குள்ளே வரவிட்டுப் பரபரப்பாக ஆகிவிடுகின்றனர். தம்மைப் படைத்த, மீட்ட இறைவனுக்குக் கொடுக்க நேரயில்லை. கிரத்தம்

## யாழ் மறைமாவட்டத் திருச்சபைக்காக மன்றாடுவோ

சிந்தி திருமுக்கினால் கழுவித் தூயமைப்படுத்தித் தமக்குச் சொந்தமாக்கிக் கொண்டு கியேசுவாகிய வார்த்தையை வாசித்துத் தியானித்துச் செபிக்க, அவரோடு அமரந்திருக்க நேரமில்லை. ஒடிக்கொண்டே, தேழிக் கொண்டே கிருக்கிறார்கள். நின்று நிதானமாகச் சிந்தித்து ஆன்ம சோதனை செய்ய ஏதோ ஒரு சக்தி விடவில்லை. ஏனானில் “அந்த மரம் உண்பதற்குச் சுவையானதாகவும் கண்களுக்குக் களிப்புட்டுவொகவும் அறிவு பெறுவதற்கு விரும்பதற்கதாகவும்” (தொநூ 3:6) கிருப்பதால் அம்மரத்தின் கனியைப் பறித்துத் தாழும் உண்கிறார்கள். மற்றவர்களுக்கும் கொடுக்கிறார்கள். மேலும் தற்காலஜின்றல்வாகனங்களுடாக் கொடுரவிப்பதற்குக்களையும் லீசிங் கட்டமுடியாத தற்காலைகளையும் காண்கிறோம். ஏனானில் ஜம்புலன்

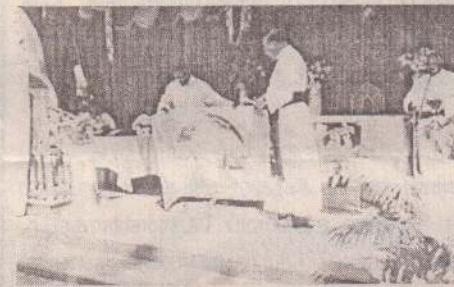
## தூய செபமாலை அன்னை ஆலய வருடாந்தர் திருவிழா - 2017

வலைஞர்மட்டம் தூய செபமாலை மாதா ஆலய வருடாந்த திருவிழா 27.08.2017 குயிற்றுக்கிழமை நடைபெறவள்ளது.

தினமும் மாலை 5.00 மணிக்கு நவநாள் வழிபாடு கீட்டம்பெறும். 26.08.2017 சனிக்கிழமை மாலை 5.30 மணிக்கு திருப்பலியும், அதனைத் தொடர்ந்து நற்கருணை வழிபாடும் கீட்டம்பெறும்.

குயிற்றுக்கிழமை 27.08.2017 காலை 7.00 மணிக்கு திருநாள் திருப்பலி ஒப்புக்காடுக்கப்படும். இத் திருப்பலியில் அனைவரும் பங்குகொண்டு அன்னையின் ஆசீபை அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

## “யரிவீர மறைபோதன்” இறுவட்டு வெளியீடு.



இளவாலை புனித யாகப்பர் ஆலயத் திருவிழாவில் கீட்டம்பெறும் புனிதரின் பவனி உலாவின் போது இவ் ஆலய முன்னோர்களால் வாய்மொழியாகப் பாடப்பட்ட புனித யாகப்பர் புகழிசை ஆவணத் தொகுப்பானது சமகால எம் ஆலயக் கலைஞர்களாலும், பிறகலை ஞர்களாலும் பாடப்பட்டு இறுவட்டு வடிவில் தயாரிக்கப்பட்டது.

இந்திக்குறிவிற்கான தலைமை யுரையினை பங்கின் முதல்குரு அருட்பணி. S. டேமியன் (அமதி) அவர்களும், ஆசியுரையினைப் பங்குத்தந்தை அருட்பணி. ஆ. யேசுரடணம் அவர்களும், ஆய்வுரையினை முன்னாள் பங்குத்தந்தை அருட்பணி. C.J. அன்ரனி பாலா அவர்களும் வழங்கிச் சிறப்பித்தனர். முற்றுமுழுதாகக் கர்நாடக இசையில் உருவாக்கப்பட்டுப் பாடப்பட்டதே தென் சிறப்பம்சமாகும்.

பாவனை, பழிவாங்கும் வாளிவெட்டுப் பண்பாடு, வன்புணர்வுச் சீர்கேடுபோன் றவைகளில் கிருந்து எமது மக்களைத் தூயமைப்படுத்த ஒன்மீக்கத் தலைவர் களைகிய நாம் முதலில் எமது நம் பிக்கையைப் பலப்படுத்தி, மக்களின் நம்பிக்கைக்கு உரமிடுவோம். செபக் குழுக்களையும் அன்யியவாழ்வையும் ஆலயங்களோரூபம் கட்டியெழுப்புவோம். தன் வாழ்வின் தடைகளை நன்மைக்கான கிறைபராமரிப்பின் சந்தர்ப்பங்களாக ஏற்று “கிறையருளால் முடியும்” என்றெண்ணிப்பணியாற்றிய எம் புனிதர் யோசவ் வாஸ் அடிகளைப் பின்பற்றிமைதுவாழ்வையும் தோழுமையின் ஒன்றுக்கூடல்களையும் கிறை மணங்கமமும் முன்னுதாரணங்களாக மாற்றுவோம்.

தனிச்செபத்திற்கும், குடும்பச் செபத்திற்கும், குழுச் செபத்திற்கும் முக்கியத்துவம் கொடுத்த புனிதரைப் பின்பற்றி செபத்தின்வழி காட்டிகளாக மாறுவோம்.

“தூயத்தையே! நாம் ஒன்றாய் கிருப்பது போல் - அவர்களும் ஒன்றாய் கிருப்பார்களாக” (யோவை 17:11,21) என்ற கியேசுவின் செபத்திற்கு அர்த்தம் கொடுக்கும் வகையில் செப்போம் சிந்திப்போம் ஒன்று சேர்ந்து செயற்படுவோம். புதுப்பித்துப் பகிரந்து புதிதாய் வாழ்வோம்.

**புனித ஜோசவ் வாஸ்**  
வாழ்க்கைப் பதிவுச் சுவாரகளிலிருந்து.....



இலங்கைத் தீவின் மேற்குப் பகுதியின் மிகப் பரந்த ஒல்லாந்த அரூடைக்குட்பட்ட பிரதேசத்தில் பேராபத்தை அறிந்த நிலையிலும் புனித யோசவ் வாஸ் ஒரு நீண்ட மறைத்தூதுப் பணிப் பயணத்தைத் துணிவுடன் மேற்கொண்டிருந்தார்.

இலங்கைக்கான ஒல்லாந்து அரசாங்கக் கம்பனியின் சிம்மாசனமாக விளங்கிய கொழும்பு நகருள் சலவைத் தொழில் செய்யும் பெண்வேடம் தறித்து நுழைந்தார் யோசவு வாஸ் அடிகள்.

போர்த்துக்கேய ஆடிசிக் காலத்தில் விவறமென்றா மாதா எனும் பெயருடன் கொழும்பின் சுற்றுப் புறநகர்ப் பகுதியில் தேவமாதாவுக்கு ஒரு அற்புதமான தேவாலயம் இருந்தது. அங்கே ஒரு கிணறும் இருந்தது. கிறிஸ்த வரல்லாத சிங்களவர்களும் புதுமையிக்க அவ்விடத்தை யிருந்த . பக்திப் பற்றுதலுடன் அண்டி வருவதுண்டு.

நோயற்றோர் அக்கிணைற்றின் நீரைப் பெற்று வந்தனர். சலவைப் பெண்ணாக வேடம் பூண்ட புனித ஜோசவ் வாஸ் அடிகள் அக்கிணைற்றியில் உடைகளைக் கழுவிக் கொண்டிருப்பார். பகலில் சலவைப் பெண்ணாகவும், இரவில் மக்களிடமிருந்து தன்னை அடையாளப்படுத்தாமல் மக்களுக்கான ஒழன்மீக்கக் கடமைகளையும் அப்பகுதியில் ஆந்தி வந்தார்.

இத்தகைய பக்தி முயற்சி, மக்களிடையே பரவாமல் இருக்க ஒல்லாந்தர் அந்த மரியன்னையின் ஆலயத்தை நிர்மூலமாக்கிய போதும். அவர்களால் அப்பக்தி முயற்சியை நிறுத்த முடியவில்லை.

புனித ஜோசவ் வாஸ் அங்கிருந்தவர்களிடம் சலவைப் பெண் வேடத்தில் உயர்யாடி சவர்க்காரப் பெட்டிக்குள்ளே நற்கருணையை வைத்து அங்குள்ள மூப்பர்களிடம் மறைவாயிருக்கும் கத்தோலிக்கர்களுக்கு வழங்குமாறு கொடுத்து வந்தார்.

அச் சலவைப் பெண் கிறிஸ்தவர் தூய்மையடைந்த அவர்களுடைய ஆண்மாவையும் தொடர்ந்து தூய்மையில் பாதுகாத்து நின்றாள். கிணற்றின் நீரைத் தேடி வந்தவர்களுக்கு புனித ஜோசவ் வாஸ் என்ற சலவைப் பெண் பாவசங்கீர்த்தனத்தின் மூலம் தூய்மைப்படுத்தும் நீரையும் அவர்களின் ஆண்மாவில் ஊற்றிக் கழுவி வந்தாள்.

அருட்பணி வூரையால்போ வூராயின் வூரா-றிக்கல் அழகாயின் “தூரா ஜோசவ் வான் அழகாயின் 207 கூதநல்” எனும் ஆஸ்திர நூலிலிருந்து 77 ஆவது கூத தமிழில் அருட்பணி அருங்குராஜ் அழகன்

# திரு-அதவச்-செய்திகள்

- ◆ ஜக்கிய அரபு குடியரசிலுள்ள ஒரு மசூதிக்கு மரியன்னையின் பெயரைச் கூட்டுவதற்கு அந்நாடு தீர்மானித்திருப்பது. கிறிஸ்தவர்களுடன் இஸ்லாமியர்கள் கொண்டிருக்கும் நல்லுறவின் அடையாளமாக உள்ளது என அரேபியாவின் தென்பகுதி வத்திக்கான் பிரதிநிதி ஆயர் பால் ஹன்டர் கூறினார்.
  - ◆ உரௌமைகளைத் திரித்துக் கூறும் செய்திகளுக்கு மூதரவளிப்பது, அவற் கைப் பறப்புவது மற்றும் அச்செய்திகளுக்கு ஊக்கம் கொடுப்பதைத் தட்டுதோலிக்கங்கள் தவிர்க்குமாறும், இத்தகைய செய்திகள் பரப்பப்படுவதற்கு எதிர்ப்புத் தெரிவிக்கு மாறும் பிலிப்பைன்ஸ் ஆயர்கள் கேட்டுக் கொண்டுள்ளனர்.
  - ◆ உதவி தேவைப்படும் ஏற்குறைய 5000 குடும்பங்களுக்கு ஜோர்டான் கரித்தாஸ் அமைப்பு ஒவ்வொரு நாளும் உணவுப் பொட்டலங்கள் அளித்து வருகிறது.
  - ◆ வரும் செப்ரெம்பர் 06 முதல் 11 ஆம் திங்டி வரை திருத்தந்தை பிரான்சில் அவர்கள் கொலம்பிய நாட்டிற்குத் திருப் பயணம் மேற்கொள்கிறார்.
  - ◆ போதைப்பொருள் சந்தையை ஊக்குவிக்கும் கும்பல்களால் போதைப் பொருள் வியாபாரம் தேசிய அளவிலும், உலக நாடுகளின் எல்லைகளுக்கு கிடையேயும் ஒடுக்க முடியாததாக விரிந்து வளர்வதாக கர்த்தினால் பீட்டர் டர்க்சன் கவனம் தெரிவித்துள்ளார்.
  - ◆ 2018 ஆம் ஆண்டு ஒக்ரோபர் மாதம், வத்திக்கானில் நடை பெறவள்ள 15 ஆவது உலக ஆயர்கள் மாமன்றத்தின் தலைப்பு “இளை யோர், நம்பிக்கை, அழைப்பைத் தேர்ந்து தெளிதல்” என்பதாகும்.
  - ◆ நாடுகளிடையே நிலவும் கருத்து வேறுபாடுகளைத் தீர்க்க ஆயுதங்களை நம்புவதை விடுத்து பேச்சு வார்த்தைகளை நம்புவதற்கு அனைத்து அரசுகளும் முயற்சிகள் எடுக்கவேண்டும் என்று பேராயர் அவசர வேண்டுகோள் விடுத்தார்.
  - ◆ இவ்வாண்டு நடைபெறுவதாய் திட்டமிடப்பட்டிருந்த திருத்தந்தை பிரான்சில் அவர்களின் பங்களாதேஷ் மற்றும் இந்தியாவுக்கான திருப்பணம், அடுத்த ஆண் மிற்குத் துள்ளிவைக்கப்படக் கூடும் என முடிபைப் பேராயர் கர்த்தினால் ஆஸ்வால்டு கிரேசியஸ் தெரிவித்துள்ளார்.
  - ◆ இன்றைய உலகில் 2 கோடிக்கு மேற்பட்டேர் நவீன அடிமைத்தனத்தில் சிக்கியள்ளனர் என்றும், இது மனிதக் குடும்பத்தின் முகத்தில் மிகவும் வெட்கத்துக்குரிய அடையாளத்தைப் பதிக்கிறது என்றும், பரித்தாலியாவின் வெஸ்ட்மின்ஸ்டர் கர்த்தினால் விண்ஶனங்ட் நிக்கோல்ஸ் குறிப்பிட்டார்.

திருமதைக் கலாமன்றத்தின் “வாழ்வு தந்த வாஸ்”

புனித யோசவ் வாஸின் மூண்ட  
முனை முன்னிட்டு யாழ் திருமதறைக்  
கலாமன்றம் கடந்த 26,27 மூம் திகதி  
களில் 'வாழ்வு தந்த வாஸ்' என்னும்  
வரலாற்று நாடகத்தினை மேடை  
யேற்றிப் பறரது பாராட்டுக்களையும்  
பெற்றுக்கொண்டது. அந்நாடகம் பற்றி  
அருட்திரு J.E. ஜெயசீலன் அடிகள் தேவ  
தாயின் குரல் ஏட்டில் எழுதிய குறிப்புக்  
கள் இங்கு மீள் பிரசரமாகின்றன.

திருமறைக் கலாமன்றம்  
கடந்த மாதம் 26,27 ஆம் திங்கிள்டில்  
மேடையேற்றிய 'வாழ்வு தந்த வாஸ்'  
என்ற வரலாற்று நாடகம், அதன்  
நெறியாளர் யோ.யோண்சன் ராஜ  
குமார் அவர்களின் முன்னெண் திருப்  
பாடுகளின் காட்சிகளை ஒரு படி  
மிக்குச் சில்லாத்து.

யോசവ് വാസാക നഴ്ത്ത യശ്രിൻ ജേജ്വാട്ടിന് തകുന്ത പാത്തിരിപ്പ പഠപ്പുമ് നഫപ്പുമ്. ഏന്നെല്ലാനും മേംട അവൈ അക്കൗമ്പം കുറഞ്ഞുമുണ്ട് മാറ്റിയാലും തിലും അതിരവകളായ 17 ആമും നൂറ്റാണ്ടിൽ മുഹമ്മദ് പുരുഷോത്തമൻ യോചവ് വാക്കും ധാർമ്മഭാജന കീരുന്നു. കുടുംബത്തിൽ പണിസിച്ചാണു പിരകാസിക്കക്കുവെങ്കിൽ.

മാർപ്പാണ പത്രം യോഗാവാ

அரணுக்குள் ஓல்லாந்த சிப்பாய்களின்  
ஆடலும் துள்ளலும் துவக்கு ஏந்திய நடை  
வியும், அவர்கள் மேடை முகங்களும்  
கிடையிடத்தே வந்த பறைமேள்  
அறிவிப்பும் நல்ல எதிரிடை ஒதைகளை  
எழுப்பின.

வான்றிட்டின் எதிரிடைக் கர்ஜ்யைகளும் அவன் காவலர்களின் மௌனா ஒவிகளும், கத்தோலிக்க ஆண் பெண்



கதறலுடன் பெண்கள் விஞ்சகின்றனர் எதிரால்க்க, ஆன்மாவின் இருள் ஒளி விசுவாச கான்த்தை தத்துருவமாக்குகின்றது.

## சில்லாலைத் திருப்பலிக் காட்சிகள்

இன்றைய அவ விசுவாச இருள்  
பயணத்தினையும் மூடப்பரத் திருப்பலி  
விமாக்களையும் சீண்டுகின்றது.

யூத்தாஸ் என்ற நாமம் யூதாஸ் என்ற பாணியில் பல்லவியாக ஒவிக் கிணறது. கிறிஸ்மஸ்ஸின் மூன்று இரவுப்பூசைகள் வரலாற்று யதார்த்தம் என்பதை விட நல்லதொரு நாடக அணுகவியலாகிண்றது. அளவெட்டி

இளவாலை, சில்  
லாலை முக்  
கோணம் (காங்)  
கேசன்துறை, நகு  
வேஸ்வரம், மாவிட்  
ப்புரம்) மூதி சைவ  
அழக் தளங்கள்  
போன்று அமைந்த  
துள்ளது.

சில்லாவைலையை  
விட்டு வெளி யேறவ்  
கால் நடை, அறு  
பதுகளில் மேடை  
யேற்றப்பட ஹென்றி  
ஹெய்சேனாவின்  
'குணுவெட்ட கத்தாவு' என்ற நாடகத்  
தில் வேலைக்காரி குருசாவின் நடை  
பாதையைப் பார்த்தது போன்ற முறையை  
நாடகத்திற்கு மிகவும் அழகாக அமை  
கின்றது.

ஒட்டு மொத்தமாக (கண்டியைப்பற்றிய  
பின் காட்சி ஒட்டல் தேவையற்றது. அவ  
சர சேர்ப்பு போன்று உள்ளது.) தெய்வீக  
ஒழுமைப்பாக்கங்களின்றியே மலை  
போன்ற சாதனைகளை இரண்டறை  
வருட யாழ்பாண மறைப்பரப்புப்பணியில்  
சாதித்து விடுகின்றார் வாஸ்.  
அதனை நாடகம் மிகவும் சிறப்பாக  
வெளிக்கொண்டந்து விடுகின்றது.

ஆனால் இடப்பக்கக் குரல்கள் போன்று  
பார்வையாளர்கள் பக்கத்தின் இடது  
பக்க மூலையில் இருந்த இளம் சிறுவர்  
பழைய பாணியிலேயே நாடகத்தைப்  
பார்வையிட்டனர். நம் சினிமா கலை  
சாராம் மேடையைப் பிரிப்பது போன்று  
வில்லன் வீரன் பக்கம் சார்ந்தே  
வான் றீட் கம்பனியையும் அவர்கள்  
வீச்சிக்களையும் அவர்கள் தீர்ப்பிட்டுக்  
கொண்டு வருகின்றனர்.

கர்கோசம் செய்தனர். அரிள்ளேர்ட்டாலின் துண்பியல் நாடகங்களில் ஏற்படும் கதாசில் இதுய மாற்றம் Carthaisi ஏற்பட அவர்கள் இடம் வைக்கவில்லை. அவர்கள், கால் பந்து, கிறிக்கற், வெற்றி எழுச்சிப் பட்டாசுகளில் அவர் வாழ்வு சூருக்கமாகி அடங்கி விடுவது போன்று, கத்தோலிக் கழும் மறையாது இருக்கட்டும்

அந்தப்பேரி J.E. ஜெயசீலன்

பஸ்ஸினுள் வசதியான இருக்கையில் தங்கையை உட்கார வைத்து விட்டு. பாச்துடன் அவள் தலையைத் தடவிய படி சிறிது நேரம் நின்ற அண்ணாவை நிமிர்ந்து பார்த்த அமலாவுக்கு அழகை பொத்துக் கொண்டு வந்தது. மளமள வென்று கண்கள் நீரால் நிறைந்தன. துடித்துப் போன அண்ணன் " அழா தம்மா.... அம்மாவை நான் ஒரு குறையுமில்லாமல் பார்த்துக் கொள்ள வன். எல்லாரையும் கூட்டிக்கொண்டு கிடையில் வருவன்..... என்ன பிரச்சினையெண்டாலும் மறைக்காமல் என்னோட கூடத. என்ன வேணுமோ அண்ணாவுக்கு ஒரு போன் பண்ணு. நான் உடனே வருவன்" என்று தன் துக்கத்தை மறைத்து தங்கையை ஆறுதல்படுத்தியவரின் கரங்களை தங்கை ஆறுதலாகப் பற்றினாள். பற்றிய அந்தக் கரங்களுக்குள் பயணச்சீட்டையும், அவளுடைய செலவுக்காக கொஞ்சம் பணத்தையும் திணித்துவிட்டுகளன் களைத் தடுத்தபடி இறங்கிச் சென்ற முத்த சகோதரனையும், அவளையே பார்த்தபடி வெளியில் நின்ற குடும்பத்த வரையும் ஜன்னல் வழியாகப் பார்த்த போது நெஞ்சம் துக்கத்தால் நிறைந்தது. வேண்டாம் இந்த வாழ்க்கை எல்லாவற் றையும் தாக்கி ஏறிந்து விட்டு அம்மா வின் முடியே தஞ்சம் என்று திரும்பிய போய் விடலாம் என்று கூட மனம் நினைத்தது.

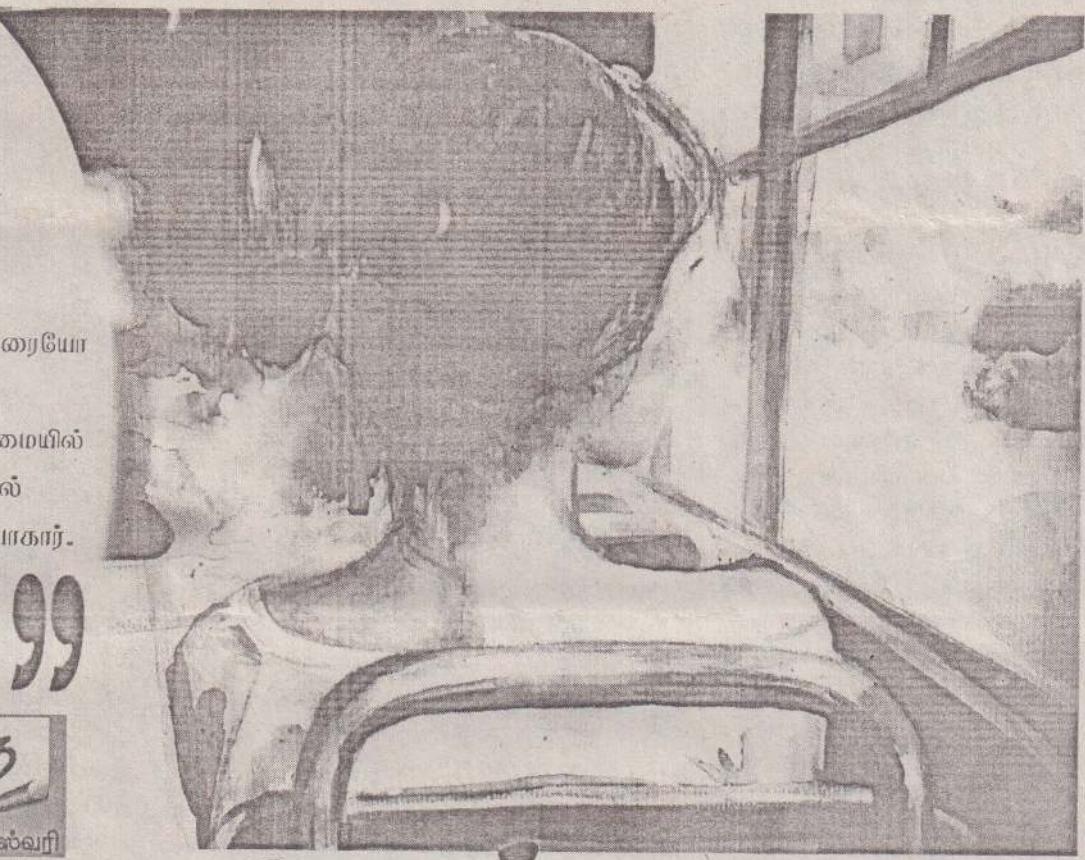
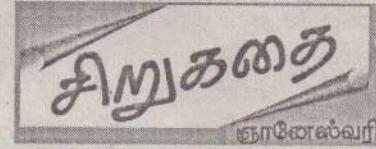
றையே பார்த்துப் பார்த்து சமைத்து, தறையில் எல்லோரும் வட்டமாக உட்கார்ந்து பேசிச் சிரித்தபடி சாப்பிடு வதும்.... ஓவ்வொருவரும் அவளுக்கு ஊட்டி விடுவதும்..... எவ்வளவு சந் தோசங்கள். இஷ்டப்படி தூங்கி எழுந்து, குழந்தைகளோடு ஓடிப் பிடித்து விளையாடி..... தாமதமாகக் குளித்து,

பள்ளிக்கூடச் சந்தி... இறங்கிற ஆட்கள் ஆயத்தமாய் இருங்கோ...." என்ற குரல் துச்சியாய்க் கேட்க.... திடுக் என்று விழிப்பு வந்தது. இனம் புரியாத பரபரப்பு அவளுக்குள் தொற்றிக் கொண்டது. அம்மா அவளுக்குப் பிடிக் குமே என்று ஆசைஆசையாகச் செய்து தந்திருந்த தினபண்டங்கள் நிறைந்த பையையும், தன்னுடைய பயணப்

அவள் மிகவும் விரும்பி தன் வாழ்வை யாருக்கு அர்பணித்தானோ அவரை இப்போது நினைத்துப் பார்த்தாள். அவரை நினைத்தும் மெல்ல மெல்ல அவள் உள்ளம் கியல்பு நிலைக்குத் திரும்பியது. மகிழ்ச்சி பொங்கியது. இந்தப் பிரிவுகளும் வேத ணைகளும் தனக்கு மட்டும் கிள்ளை. எல்லோருக்கும் பொதுவானது என்ற

66

"இறையாட்சியின்  
பொருட்டு வீட்டையோ  
மனைவியையோ  
சகோதருர்  
சகோதரிகளையோ பெற்றோயையோ  
விட்டு விட்டைர் எவரும் ஒம்மையில்  
யன்மடங்கும் மறுமையில்  
நிலைவாழ்வும் யெறாமல் போகார்.  
(ஹக்: 18: 29-30) 99



## ஒற்றை ரோஜாக்கள்

அந்த அளவுக்கு அவளைப் பிரிவுத் துயர் வாட்டியது. "மீண்டும் இந்த அம்மாவைப் பார்க்க எப்போ வருவாய் என் மகளோ?... என்ற அம்மாவின் ஏக்கப் பர்வை... இவ்வளவு நானும் தங்களோடு ஓடிப் பிடித்து விளையாடி அத்தை திடெரனப் புறப்பட்டு விட்ட அதிர்ச்சி விலகாத அண்ணன் குழந்தைகளின் ஏக்க முகங்கள்.... தமிழ் தங்கைகளின் நீர் வழியும் கண்கள்..... அண்ணியின் அங்கு முகம்..... அத்தனை முகங்களையும் மீண்டும் ஒருதடவைபார்த்து தன் உள் மனதுக்குள் புதைத்துக் கொண்டவள் நெஞ்சைப் பிழியும் சோகத்துடன் அவர்களைப் பார்த்து கையசைத்து விட்டு மனம் ஓலமிட்டு அழ தன் இருக்கையில் சாய்ந்தாள். பஸ்ஸினுள்ளே அந்நியமாகத் தெரிந்த முகங்களைப் பார்க்கப் பிடிக்காமல் மீண்டும் கழுத்தை வளைத்துத் திரும்பி புள்ளியாகத் தெரியும் தன் குடும்பத்தவரைக் கண்கள் நிறைய அள்ளிக் கொண்டாள்.

பத்து நாள் வீவும் ஓடிப் போனதே தெரியவில்லை. சந்தோச நாட்கள் இறக்கை கட்டிக்கொண்டு பறந்து விடுகின்றன. துக்கமும் வேத ணையும் நிறைந்த நாட்கள் நத்தை வேகத்தில் நகர்கின்றன. அவளுக்குத் திரும்பிச் செல்லவே மனசில்லை. வீடில் குடும்பத்தவரோடு இருக்கவே மனம் துடித்தது. என்ன வாழ்வு என்று வெறுப்பும் விரக்தியும் ஏற்பட்டதைத் தடுக்கவும் முடியவில்லை.

அவளுக்குப் பிடித்தவற்

சாப்பிட்டு..... எந்தக் கட்டுப்பாடும் கில்லாத சந்தோச நாட்கள்... மற்றவர்கள் ஏதும் சொல்வார்களோ திட்டவோர்களோ என்று அச்சப்பட்ட தேவையில்லாத நாட்கள்..... கீரி அடுத்த விடுமுறை வரும்வரையில் காத்திருக்க வேண்டும்.... ம்...ம்... பெருமுச்ச வெளிப்பட்டது.

அவளைப் போல்தான் இம் முறை அவளது தோழிகளில் சிலரும் விடுமுறைக்காக அவர்களது வீடுகே ஞக்குச் சென்றிருந்தனர். சிலர் மகிழ்ச்சியாக வருவர். சிலர் துக்கத்துடனும் சொல்ல முடியாத வேதனைகளுடனும் வருவர். சில சந்தர்ப்பங்களில் விவர்கள் சென்று இறங்கியதும் குடும்பப் பிரச்சினைகள் வந்து சூழ்ந்து கொள்வதும் உண்டு. என்ன செய்வது... எல்லாவற்றையும் ஏற்றுக்கொண்டு தானே வாழவேண்டும் வீவு முழந்து பணிக்குத் திரும்புவர்கள் அதிலும் கிளி வயதினர் திரும்பிய பின் யாருடனும் பேசவே பிடிக்காமல் விடத்தை வெறித்துக் கொண்டு உட்கார்ந்து விடுவதும் உண்டு. அவர்கள் மன நிலையைப் புரிந்து கொண்டு உள்ளங்களை ஆற்றுப்படுத்துபவர்கள் அங்கு இருந்தாலும் அனல் போன்ற வார்த்தைகளைக் கொட்டி வெந்த உள்ளதை வேதனைப்படுத்துபவர்களும் அங்குதான் இருந்தார்கள்.

பத்து நாள் வீவும் ஓடிப் போனதே தெரியவில்லை. சந்தோச நாட்கள் இறக்கை கட்டிக்கொண்டு பறந்து விடுகின்றன. துக்கமும் வேத ணையும் நிறைந்த நாட்கள் நத்தை வேகத்தில் நகர்கின்றன. அவளுக்குத் திரும்பிச் செல்லவே மனசில்லை. வீடில் குடும்பத்தவரோடு இருக்கவே மனம் துடித்தது. என்ன வாழ்வு என்று வெறுப்பும் விரக்தியும் ஏற்பட்டதைத் தடுக்கவும் முடியவில்லை.

அவளுக்குப் பிடித்தவற்

பொதிகளையும் எடுத்து இறங்குவதற்கு ஆயத்தமாகத் தன்னருகே வைத்துக் கொண்டாள்.

இப்போது அவளது உள்ளத்தில் அவளது பணிகளும். கடமைகளும் விரிந்து பரந்தன. மனதுக்குள்ளேயே அவள் ஆற்ற வேண்டிய வேலைகளைப் பட்டியலிட்டுக் கொண்டாள். எல்லாவற்றையும் நல்லபடியாகச் செய்து முடிக்க வேண்டுமே என்ற கவலை பிறந்தது. அவற்றை நினைக்க நிறைந்துக்கொள்கிறேன். கீருங்க வேண்டிய தீடம் நெருங்க நெருங்க அவளது பாறுப் பும் கடமையும் அவள் முன்னே பூதாகரமாக விரிந்து கொண்டே வந்தன. மனதுக்குள் ஒரு தீடம் ஏற்பட்டது. ஒரு சாதாரணப் பெண்ணாகப் பயணம் முழுதும் அழுது கொண்டு வந்தது வெட்கமாக இருந்தது. "பள்ளிக் கூடச் சந்தி இறங்குங்கோ...." என்ற குரலைத் தொடர்ந்து பல் தரிப்பிடத் தில் நிற்க சிலர் அவசரப்பட்டு இறங்கி னர்கள் சிலர் இத்துக் கொண்டு முன்னே சென்றனர்.

இறங்க வேண்டிய தீடம் நெருங்க நெருங்க அவளது பாறுப் பும் கடமையும் அவள் முன்னே பூதாகரமாக விரிந்து கொண்டே வந்தன. மனதுக்குள் ஒரு தீடம் ஏற்பட்டது. ஒரு சாதாரணப் பெண்ணாகப் பயணம் முழுதும் அழுது கொண்டு வந்தது வெட்கமாக இருந்தது. அவற்றை நினைக்க நிறைந்துக்கொள்கிறேன். கீருங்க வேண்டிய தீடம் நெருங்க நெருங்க அவளது பாறுப் பும் கடமையும் அவள் முன்னே பூதாகரமாக விரிந்து கொண்டே வந்தன. மனதுக்குள் ஒரு தீடம் ஏற்பட்டது. ஒரு சாதாரணப் பெண்ணாகப் பயணம் முழுதும் அழுது கொண்டு வந்தது வெட்கமாக இருந்தது. "பள்ளிக் கூடச் சந்தி இறங்குங்கோ...." என்ற குரலைத் தொடர்ந்து பல் தரிப்பிடத் தில் நிற்க சிலர் அவசரப்பட்டு இறங்கி னர்கள் சிலர் இத்துக் கொண்டு முன்னே சென்றனர்.

அவர்கள் பின்னே நிதானத்துடன் கைகளில் பயணப் பொதிகளையும், நெஞ்சில் தான் ஆற்ற வேண்டிய பணிகளின் கனத்தையும், தன் வாழ்வு யாருக்காக அர்ப்பணிக்கப்பட்டதோலும் வரையும் சுமந்து கொண்டு அந்த பள்ளிலிருந்து கம்பீரமாக இறங்கி தன் கீருங்கோதரி அமலா. அவர்கள் பின்னே நிதானத்துடன் கைகளில் பயணப் பொதிகளையும், நெஞ்சில் தான் ஆற்ற வேண்டிய பணிகளின் கனத்தையும், தன் வாழ்வு யாருக்காக அர்ப்பணிக்கப்பட்டதோலும் வரையும் சுமந்து கொண்டு அந்த பள்ளிலிருந்து கம்பீரமாக இறங்கி தன் கீருங்கோதரி அமலா.



உரும்பிராய் தூய மிக்கேல் ஆலயம் பங்கின் சிறார்களான 27 பேருக்கு முதன்நன்மை அருட்சாதனம் 25.06.2017 அன்று பங்குத்தந்தை அருட்பணி ம.பத்திநாதர் அவர்களார் வழங்கப்பட்டது.





## திருப்பாலத்துவ சபையின் கடந்த கால இயக்குநர்கள், ஊக்குவிப்பாளர்களுக்கான கெளரவிப்பு விழா



தேசிய திருப்பாலத்துவ சபையில் தேசிய மட்டத்தில் மறை மாவட்ட ரீதியாகக் கடந்த காலத்தில் இயக்குநர்களாக, ஊக்குவிப்பாளர்களாகப் பணியாற்றியவர்களைக் கெளரவிக்கும் சிறப்பு நிகழ்வொன்று கடந்த 29 மாதம் 29 ஆம் திங்கள் மார்த்தானை தூய சூதையைப்பர் கல்லூரியில் நடைபெற்றது. இந்நிகழ்வில் பிரதம அதிதியாக கொழும்பு உயர் மறை மாவட்ட ஆயர்

கர்த்தனால் மல்கம் ரஞ்சித் ஜூண்டகை அவர்கள் கலந்து கெளரவித்தார்.

இந் நிகழ்வில் யாழ் மறை மாவட்ட இயக்குநர் அருட்பணி S.A. நோவான் அடிகளாரும், பங்குகளிலிருந்து ஊக்குவிப்பாளர்களும் கலந்து சிறப்பித்தனர். நிகழ்வின் படங்களை மேலே காணலாம்.

## புதிய பாடத்திட்ட செயலமர்வு

எதிர்வரும் 2018 ஆம் ஆண்டு விருந்து தரம் - 9 இற்கு அறிமுகப் படுத்தப்படவுள்ள புதிய பாடத்திட்டங்களுக்குமைவான கத்தோலிக்க திருமறைப் பாடத்திற்குரிய செயலமர்வு, தேசிய கல்வி நிறுவக கத்தோலிக்கபாட கிணங்பாளர்களினால் யாழ். மறைக்கல்வி நடந்துவிட்டதில் 28, 29, - 07.2017 ஆகிய தினங்களில் நடாத்தப்பட்டது.

வடமாகாண கல்வி வலயங்களுக்கு உட்பட்ட பாடசாலைகளில் பணி யாற்றும் ஆசிரியர்களில் குறிப்பிடப்பட்ட தொகையினரும், ஆசிரிய ஆலோசகர்களும் சீக்கியர்களில் பங்கேற்றனர்.

தரம் 9 இல் கற்பிக்கப்படவுள்ள பாடத்திட்டக் கையேடு வழங்கப்பட்டு அவற்றில் உள்ளடக்கப்பட்ட தேர்ச்சிகளின் விளக்கங்களும், செயற்பாட்டுக் கற்பித்தல் முறைகளும், தெளிவுபடுத்

தப்பட்டதுடன், ஆசிரியர்கள், மாணவர்களிடையே நிலவேண்டிய உள்ள உறவாடல் எவ்வாறு அமைய வேண்டும் எனவும், அதன் வழியாக மாணவர்களின் உடல், உள், சமூகப் பிரச்சினைகளை கிணங்கள்கூடு, சரியான கற்பித்தலை மேற்கொள்வதன் ஊடாகவே சிறந்த பெறுபேறுகளையும், ஒழுக்க விழுமியங்களையும் அவர்களிடத்தில் உருவாக்க முடியும் எனவும் விரிவுரைகள், செயற்பாடுகள் மூலம் சிறப்பாக எடுத்துக்கூடப்பட்டது.

இச் செயலமர்வின் இயக்குநர்களாக அருட்பணி எஸ். அன்றனி பொன் சியன் (அமதி), அருட்பணி பிரதீப்குமார் ஆகியோரும் வளவாளர்களாக திருமதி மேரி அனபல், அருட்பணி றமேஸ் (அமதி), திருமதி மல்லிகா, அரியதாஸ், திருமதி விக்ரோந்தியா, எல்லிஸ் பிறங்கி (I.S.A யாழ் வலயம்) ஆகியோர் பங்கேற்று வழிநடத்தினார்கள்.



யூலை 10 தூய ஷென்றி அரசர் ஆலயத்தில் சிறார்களான 08 பேருக்கு முதன்நன்மை அருட்சாதனம் 09.07.2017 அன்று பங்குத்தந்தை அருட்பணி ம.பத்திநாதர் அவர்களார் வழங்கப்பட்டது.

## நீற யேசுவின் பணிக்குருத்துவத்தில் கைணந்திட ஓர் அழைப்பு

“வந்து பாருங்கள்” நிகழ்வு புரித மடுத்தினார் குருமடத்தில் எதிர்வரும் பூட்டாதி மாதம் 03, 04, 05 ஆம் திகதிகளில் எம் மண்ணின் விசுவாசத்தின் தந்தையும், கிளங்கையின் அப்போஸ்தலரூமான புரித ஜோசவ் வாஸ் வழியில் கீற யேசுவின் பணிக்குருத்துவத்தில் கைணந்திட ஓர் அழைப்பு.

ஆன்மீக தாகம் கொண்ட ஒழுக்கத்தில் கல்வியில் சிறந்த, உலக திருச்சபைக்கும், யாழ். மறைமாவட்டத்துக்கும் எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக கிறைவனுக்கும் சொந்தமாகி, எல்லா மக்களுக்கும், அர்ப்பணிப்புடன் குருத்துவப் பணி செய்யக்கூடிய மாணவர்களுக்கான மூன்று நாள் வதிவிட “வந்து பாருங்கள்” நிகழ்வு புரட்டாதி மாதம் 03, 04, 05 ஆம் திகதிகளில் (ஞாயிறு, திங்கள், செவ்வாய்) புனித மடுத்தினார் குருமடத்தில் நடைபெறவுள்ளது.

யாழ். மறைமாவட்டக் குருக்கள் ஊடாக உங்கள் விபரங்களை அனுப்பி வைப்பவர்கள் இந்த நிகழ்வில் பங்கெடுக்க அழைப்புப் பெற்று கிருக்கின்றார்கள். கிறை கியேசுவின் பணிக்குருத்துவத்தில் கிணைந்து குருவாக வர விரும்புகின்றவர்கள் உங்கள் விபரங்களைப் பங்குத்தந்தையர்கள் ஊடாக இன்னும் அனுப்பி வைக்கவில்லை என்றால் இம்மாதம் 20 ஆம் திகதிக்கு முன்னதாக உங்கள் விபரங்களை (அருட்திரு ச. மோ.க.பாஸ்கரன் அதிபர், புனித மடுத்தினார் குருமடம், யாழ்பாணம்) அனுப்பி வைக்கவும்.

## செபத்தின் மூழுத்திற்கு மக்களை அழைத்துச் செல்ல பங்குகளில் அன்பியங்களை உருவாங்குங்கள்

அப்போஸ்தலவிக்க மாகாணத் தலைவி அருட்சோகோதரி சீர்ப்பித்தார்

கார்மேல் அன்னையின் பெருவிழா வில் யாழ். அப்போஸ்தலவிக்க கார்மேல் சபையின் துணை அங்கத்தவர் ஒன்று கூடல்ஒன்றுக்குந்தயுன் 19.2017 அன்று கோவில் வீதி, அப்போஸ்தலவிக்க கார்மேல்களினியர்மடத்தில் நடைபெற்றது. கன்னியாகுமரி கோதீ ஜாம்பல் மாறி தலைமையில் நடைபெற்ற இவ் ஒன்றுகூடலில் அப்போஸ்தலவிக்க கார்மேல் சபையின் மாகாணத் தலைவி அருட்சோகோதரி மேரி லூயிக்கா பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து சிறப்பித்தார்.

இந்நிகழ்வில் உரையாற்றிய அருட்சோகோதரி மேரி லூயிக்கா விஞ்ஞான உலகமயமாதல்களில் மூழ்கி அழிவின் பாதையில் முன்னேறும் நாம் ஆன்மீத்தைத் தொலைத்து நிற்கின்றோம் எனவும், கிளைய தலைமுறையின் ருக்கு கியேசு அனுபவத்தைக் கொடுத்து செப வாழ்வில் நிலைத்து வாழ பங்குகளில் அன்பியங்களை உருவாக்குங்கள் என துணை அங்கத்தவர்களிடம் வேண்டினார்.

