

உ
முருகா



கொக்குவில்

மஞ்சவனப்பதி முருகன்
பஞ்சரத்தினப்பாஷம்
பதிகமும்



வெளியிட்டவர்கள் :

கொக்குவில் முருகனடியார்கள்

மன்மத

ஆவணி

— ௪



சென்னை

நகராட்சி இயக்குநர் அலுவலகம்

சென்னை நகராட்சி இயக்குநர் அலுவலகம்

சென்னை நகராட்சி இயக்குநர் அலுவலகம்



சென்னை நகராட்சி இயக்குநர் அலுவலகம்

சென்னை நகராட்சி இயக்குநர் அலுவலகம்

72

105

முருகா



கொக்குவில்

மஞ்சவனப்பதி முருகன்
பஞ்சரத்தினப்பாஷும்
பதிகமும்



வெளியிட்டவர்கள் :

கொக்குவில் முருகனடியார்கள்

மன்மத



ஆவணி



8

பதிப்புரை

சைவ சீலர்களாகிய மெய்யன்பர்களே !

ஆலய வழிபாடு செய்யும் பொழுது தோத்திராஞ் செய்வதற்கு நமக்குப் பெருந்துணையாய் உள்ளன சைவ சமய குரவர்கள் அருளிச் செய்த தேவாசம், திருவாசகம் முதலிய சைவத் திருமுறைப் பாடல்களாம். அவை பாடுந்தோறும் மனைத இளகச் செய்து, அன்பை வளர்க்கும் அமிர்த களஞ்சியமாய் உள்ளன. எந்த ஆலயங்களிலும் வழிபடுங்கால் தோத்திராஞ் செய்வதற்கு உரியன.

ஒரு ஆலயத்தில் வழிபாடு செய்யும் பொழுது அந்த ஆலயத்திற்கே சிறப்பாக உடைய பாடல்களைத் தோத்திராஞ் செய்பவருடைய மனம், பள்ளத்தை நாடிச் செல்லும் வெள்ளம் போல பத்தியின் வழியிடுவதும் இயல்பே.

அக்கருத்தினால் கொக்குளில் மஞ்சவனைப்பதி முருகப்பெருமான் மீது, சிறப்பாகத் திருமுருக கிருபானந்தவாரி அவர்கள் பாடிய “பஞ்சரத்தினப்பாவும்” புலவர். த. குமாரசுவாமிப்பிள்ளை அவர்கள் பாடிய “முருகன் பதிகமும்” வழிபடுவார்க்குப் பெரிதும் பயன்தரும் என்னும் ஆர்வத்தால் இவற்றை வெளியிடலானேம். அன்பர்கள் தோத்திராஞ் செய்து பயன்பெறுவார்களாக.

இங்ஙனம்

முருகன் அடியார்கள்



சிவமயம்

“ பஞ்சரத்தினப்பா ”

திருமுருக கிருபானந்தவாரி அவர்கள் பாடியது

நேரிசை வெண்பா

மஞ்ச வனப்பதியில் வாழும் வரமணியே!

தஞ்சமென நிற்பால் சரணடைந்தேன்-செஞ்சொல்

குணபதியே! ஞானக் குருபரனே! செல்வக்

கணபதியே! காப்பாய் கனிந்து.

எண்ணீர் ஆசிரிய விருத்தம்

அஞ்சலென அமரர்களை ஆண்ட தெய்வம்

அறிவினுக்கும் அறிவான அநந்த தெய்வம்

தஞ்சமென வந்தவர்கோய் தவிர்க்குந் தெய்வம்

தணியாத வினைதணிக்குஞ் சாந்த தெய்வம்

சஞ்சலங்கள் பலகோடி சாடுந் தெய்வம்

சண்முகமாய் உண்முகத்தில் சாருந் தெய்வம்

மஞ்சவனப் பதியமர்ந்த தெய்வந் தன்னை

மறவாதார் மற்றீண்டு பிறவா தாசே.

கஞ்சனைமுன் சிறைசெய்த கருணைத் தெய்வம்
 கற்பூர விளக்கினருட் காட்சித் தெய்வம்
 அஞ்சனைசேய் அஞ்சலிசேய் அருமைத் தெய்வம்
 ஆறுமுகங் கொண்டென்னை ஆண்ட தெய்வம்
 மஞ்சனைய மாயவளூர் வணங்குந் தெய்வம்
 மயிலேறி வந்தருளும் மகிமைத் தெய்வம்
 மஞ்சவனப் பதியமர்ந்த தெய்வந் தன்னை
 வணங்குவார் தமையமர் வணங்குவாரே.

நஞ்சணியுங் கண்டனருள் ஞானத் தெய்வம்
 நால்வேதம் ஆகமங்கள் நாடுந் தெய்வம்
 சஞ்சிதமா வினையனை த்தூந் தகர்க்குந் தெய்வம்
 சந்ததமும் வந்தவரைத் தாங்குந் தெய்வம்
 பஞ்சமலப் பலரோகம் பாற்றுந் தெய்வம்
 பன்னிருகண் மலர்ந்தெங்கும் பரந்த தெய்வம்
 மஞ்சவனப் பதியமர்ந்த தெய்வந் தன்னை
 வலஞ்செய்வார் உலகிற்கு நலஞ்செய் வாரே.

வஞ்சனைபொய் களைந்தவருள் வாழும் தெய்வம்
 மலைதொலைத்த வழுவேலை வளைந்த தெய்வம்
 செஞ்சரணஞ் சேர்ந்தாரைச் சேருந் தெய்வம்
 சேரார்பால் சேராத செந்தில் தெய்வம்

குஞ்சரமர் முகற்கிளைய குமார தெய்வம்

குரைகடலில் சூர்தடிந்த குழந்தைத் தெய்வம்

மஞ்சவனப் பதியமர்ந்த தெய்வந் தன்னை

மனங்கொண்டார் திருவருளார் தனங்கொண்டாரே

பஞ்சவனார் பணிசெய்து பணியுந் தெய்வம்

பற்றிநின்றார் பற்றறுக்கும் பற்றில் தெய்வம்

வெஞ்சமணர் களைகளைந்த விசாக தெய்வம்

வேலேந்தும் விமலனை விளங்குந் தெய்வம்

அஞ்சுகளு தியர்பரவ ஆடுந் தெய்வம்

அகத்தியனுக் கருளிஎமை யாளுந் தெய்வம்

மஞ்சவனப் பதியமர்ந்த தெய்வம் போற்றி

வாழ்வாரே பல்லாண்டு வாழ்கு வாரே:





உ
சிவபெயர்

“ முருகன் பதிகம் ”



புலவர்: த. குமாரசுவாமிப்பிள்ளை அவர்கள் பாடியது

வெண்பா

உலகந் தழைக்குமுதல் லுங்காந் ரூபம்
இலகுந் திருவுருவத் தெந்தை—பலவமார்
வந்துபணி யைந்துகா மஞ்சவனக் கற்பகத்தின்
கந்தமலர்ச் செஞ்சரணங் காப்பு.

கட்டளைக் கலித்துறை

திருவுந் தருங்கல்வி சீருந் தருந்தெய்வ சிற்சுகமாம்
குருவா யிருந்தருள் நல்கிடு மன்பர் குறையகற்றும்
மருவார் மலர்ப்பொழில் சூழ்ந்தாரு மஞ்ச வனப்பதியின்
முருகா றினதரு ளென்றனைக் காத்திட முன்னிற்குமே.

திருமான் மருகா சிவனார் குமரா திணைப்புனத்தில்
உருவான வள்ளி மணவாள என் றினை ஓதுபவர்க்
கிருமா நிதியருள் மஞ்ச வனத்தி லிருந்தருளும்
முருகா நினைதரு ளென்றனைக் காத்திட முன்னிற்குமே.

கருணை கரங்குகள் அன்பரை நாடொறுங் காத்தருளும்
பெருமா னெனமறை யாகம சாத்திரம் பேணிமகிழ்
வருமா தவர்துதி செய்திட மஞ்ச வனத்துறையும்
முருகா நினைதரு ளென்றனைக் காத்திட முன்னிற்குமே.

அருவா யருவுரு வாயுரு வாகி யருள்பெருக்குங்
குருவா யுறையுங் குமரா வெனவன்பர் கூட்டமுடன்
மருவார்வ மோடு துதிசெய்ய மஞ்ச வனத்துறையும்
முருகா நினைதரு ளென்றனைக் காத்திட முன்னிற்குமே.

குருவே யயனைத் தலையினிற் சூட்டிக் குடிலையுரை
தருவா யுனைத்தனி யிற்பணி வேர்க்கிடர் தாம்புரிய
வருவார் தமக்குநன் மாமதி யீந்தருள் மஞ்சவன
முருகா நினைதரு ளென்றனைக் காத்திட முன்னிற்குமே.

திருவார் மயிலிற் கலாப மொளிர் தாசச் சேவலெனும்
ஒருமா கொடியெழுந் தோர்மென வார்ப்ப வொருநொடியில்
வருவாய் துணைநீ யெனக்குநல் வாழ்வருள் மஞ்சவன
முருகா நினைதரு ளென்றனைக் காத்திட முன்னிற்குமே.

ஒருநா னெனினும் உளத்தினி லன்போர் றுனைத்துதிப்போர்
பெருமாயை வன்பகை நோய்துன்பமாற்றிநற் பேறருள்வாய்
வருவாய்மைமேன்மைநஸ்வாழ்வருள்மஞ்சவனத்துறையும்
முருகா நினதரு ளென்றனைக் காத்திட முன்னிற்குமே.

தருவார் நிழலுறை யிந்திரன் வேண்டத் தாசகனை
வெருவாத சிங்கனைச் சூரனைச் செற்றிட்ட வேற்குமரா
மருவா மலப்பகை மாற்றிடும் மஞ்ச வனத்துறையும்
முருகா நினதரு ளென்றனைக் காத்திட முன்னிற்குமே.

திருவே சகம்பரங் குன்றுசெந் தூருந் திருப்பழனி
முருகார் பழமுதிர் சோலை மலையும் முதியகுன்றும்
வருவாய் தலங்கொக் குவிற்பதி மேவிய மஞ்சவன
முருகா நினதரு ளென்றனைக் காத்திட முன்னிற்குமே.

திருவார்தெய்வானை மணவாள கொக்குவிந் நின் பதியேசர்
ஒருதாய் வயிற்றிற் பிறந்தகல் லோரென ஒற்றுமையாய்
வருநாளு முன்றனைப் போற்றும் வரமருள் மஞ்சவன
முருகா நினதரு ளென்றனைக் காத்திட முன்னிற்குமே.





MADE IN U.S.A. BY THE MANUFACTURER



விவேகானந்த அச்சகம், யாழ்ப்பாணம்.