

இத்திய தீயம்

Aikiyatheepam



திபை 52

ஜூலை - 2002

பக்கங்கள் 12

ஒளி 63

★ சீக்கன கடனுதவு கூட்டுறவுச் சங்கங்கள்
கிராம மக்களின் வாழ்க்கைத் துறத்தை உயர்த்த

● யோருளாதார திட்டங்களை நீட்டிவேண்டும்!

சதாவதானி கதிரைவேற்பிள்ளை சி. க. கூ. சங்க புதிய கட்டிடத் தெற்புவிழாவில் யாழ். மா சி. க. கூ. சங்க சமாச்தலைவர் ச. முருகனேசன் அறிவுரை

கிராமிய மக்களின் பொருளாதாரத்தை மேம்படுத்தி அவர்களது வாழ்க்கைத் தரத்தை உயர்த்தக்கூடிய வளக்கியில் சிக்கன கடனுதவு கூட்டுறவுச் சங்கங்கள் திட்டம் தயாரித்து அவற்றை நடைமுறைப்படுத்த முன்வர வேண்டுக.

சதாவதானி கதிரைவேற்பிள்ளை சிக்கன கடனுதவு கூட்டுறவுச் சங்கப் பணிமனை திறப்பு விழாவில் போது சிறப்பு விருந்தினராகக் கலந்து கொண்ட யாழ். மாவட்ட சிக்கன கடன் வழங்கும் கூட்டுறவுச் சங்கத்தினின் சமாச்தலைவர் வாழ். மாவட்ட கூட்டுறவு சபையின் உபதலைவுமூரன் திரு. ச. முருகனேசன் மேற்கண்டவாறு கூறினார்.

சதாவதானி கதிரைவேற்பிள்ளை சிக்கன கடனுதவு கூட்டுறவுச் சங்கத்தை வைலைவர் திரு. ச. விச்விஜேஸ்வரன் தலைமை பில் இல்லைபலம் நடத்தெற்றது.

புதிய பணிமனைக்கட்டிடத்தை சிறப்பு விருந்தினர் திரு. ச. முருகனேசன் கப்போத்தின் நாடாவை வெட்டுத் திறந்து வைத்தார்.

விழா ஆரம்பமாவதற்கு முன்பாக சங்க அங்கத்தவர் தேவராத்துடன் சிறப்பு விருந்தினர்களும் கௌரவ

விருந்தினர்களும் மங்களவினாக்கேற்ற வார்கள்.

ஆசியுரைக்குப் பின் சங்கத்தின் முதல் உறுப்பினர் திரு. ச. தாச. சிங்கம் வரவேற்புரை நிகழ்த்தியோர்,



தலைவராக நான் பொறுப்பேற்றபின் முதன்முதலாக சதாவதானி சிக்கன கடனுதவு கூட்டுறவுச் சங்கத்தின் பொதுச்சபைக் கூட்டுறவு வலந்து கொண்டேன.

கலகம் பிறந்தால் நியாயம் பிறக்கும் என்று கூறுவார்கள். அதேபோல் அங்கைய கட்டிடத்தில் காரசாராமான வாக்கு வாதங்கள் அங்கத்தவர்கள் மத்தியில் இடம் பெற்றது கட்டம் தொடர்ந்து நடைபெறக் கூடிய சாக்தியம் தென்படாதகால் அப் போது கூட்டுறவு வரியினத்தில் உதவி ஆணையாளாக இருந்த என். விங்கநாதனுக், நானும் கூட்டத்தை ஏட்டு வெளியேறுவோமோ என்ற அவோசித்தோம். ஆனால் காரசாராமானதுடன் நடந்த கூட்டம் பின்னர் மிகவும் அமைதியான முறையில் கடித்து. அங்கே நான் நாம் உண்ணாமான (12-ம் பாகம் பார்க்க)

உள்ளே...

- * தென்னாண்மைத் தாக்கும் செல்வங்களை கட்டுப்படித்து...
* மனிதவள முசாலைக்காக்கில்...
* நேர்மகளில் இகுந்து பாதுகாக்க போது அறிவு
* தமிழ்னிலி - 2000 ...
* வெற்றிகரமான முறையோர்

தென்னையைத்தாக்கும் செவ்வண்டைக்கட்டுப்புதேத
இலகுவான வழிமுறைகள்.

கேள்வந்தோட்டங்களில் ஆபத்
கான பிடையாகக் காணப்படும்
விலையை செவ்வண்டை ஒழிக்க
‘பெரோமோன்’ எனப்படும் கஹர்ச்
சிப் பொறிகள் நிரந்தரமான தீவிவாக
அமையுமா? இவ்வண்டுகள் தெள்ளன
களை அழித்து நாசமாக்கும் முக்கிய
மானதீதான் பிடையாகும். குறிப்பாக
R-15 வருடங்கள் வயதுடைக் கிளம்
வது விலை மருக்களைப் பாதிக்கும்,
வளரும் தெள்ளனயில் தண்டுப் பகு
தியையே அதிகாவில் அழித்துச் சேத
மாக்கும்.

பெரும் நட்டத்தை ஏற்படுத்தும் இவ்வண்டின் சேதத்தை ஆரம்பத் தின் கண்டுபிடிப்பது சிரமானதாகும். எனவே உகந்த பகுவத்தில் இதனைக் கட்டுப்படுத்துவது பெரும் பிரச்சனையாகவினாங்குகின்றது ஆனால் 'பெரோ மோன்' பொறி களைப்பயன்படுத்தி கெவ்வண்டை இலகுவாகவும், வினந்தி றாகவும் கட்டுப்படுத்தலாம். தெள்ளந்தோட்டங்களில் கெவ்வண்டு களைக் கட்டுப்படுத்துவதில் கீப் பொறிகள் பெருமளவில் உதவும் என்பதில் ஜயமிக்கல்

செவ்வண்டுகளை எவ்வாறு
அழுபாலம் தருவது?

இல்வண்டுகள் இல்லை வாக
அடையாளம் காணலாம். சிவப்புக்
கரில் நிறமான வண்டுகள் 36 மீல்கு
மீற்ற (3.6 மீ) நீளமானதாகவும்
10 மி.பி. அகலமானதாகவும் காணப்
டும் இன் தலையில் நீண்ட முக்கு
பேரன்ற உறுப்பு காணப்படுத்து செவு
வன்டும்கே உரீய ஒரு திறப்பியல்பா
கும். உடலின் நடுப்பகுதியில் மேற்பற^ம
மாக ஏதுபுள்ளிக்கணவும் காணலாம்.

மாந்திர வடிவம்

தென்னை மரங்களில் காயம் ஏற்படும் போது வெளியேறும் தாவரச் சாறு நொதிப்பதனால் உருவாகும் மணத்தினால் பெண் வண்டுகள் கவசப்படும். இவ்வாறு கவரப்படும் பெண் வண்டுகள் புதிய காயங்களில் அல்லது மென்மையான இழையங்களைக் கொண்ட தெள்ளோலைக் காம்புகளில் அல்லது வளத்துஞ்சு நுனிப் பகுதியில் முட்டையிடும் இச்முட்டையிலிதந்து வெளியேறும் கூடப்பிகள் நுனிப்பகுதியில் காணப்படும் நார்த் தன்மைசான இழையங்களை உண்பதோடு வளரும் மூன்றாக்கந்தேக்கூட்டமாகக் காணப்படும் குடமுக்கள் 33 மீ. நீளமாக விருத்தியடையம்

இக்குடம்பிகள் கலீல நிற ஓன்னாலையுக் கொண்டிருப்பதோடு, உடலில் கால்கள் லில்லாது. வெண்ணிற மாகக் காணப்படும். 55 நாட்களின் பின்னாக குடம்பிகள் கூட்டுப்புழுவாக மாறும். குடம்பிகள் தென்னை மரக் கழிவுகளைப் பயன்படுத்தி கடுகளை அழுமத்து அடிக்கூட்டுப்புழுப் பறுவத்தைக் கழிக்கும்.

ଶେଷ ଅଣିକାଳିକାଗ୍ରୂ

தாக்கம் தெவிவாகத் தெரியத் தொடர்ச்சிய பின்னரே இப்பிடைமரத் திடு உள்ளது என்றால் காணலாம். இச்நந்தர்ப்பத்தில், மரத்தில் அங்குல விட்டமுடைய துளைகளையும் அதனைச் சூழ நிறம் மாறிய பகுதிகளையும் காண முடியும். பாகிக்கப்பட்ட மரம் ஏதுஇயாக நோயாக பாதிக்கப் பட்டது போன்று தோற்றுமளிக்கும். இச்சமயத்தில் தென்னை வோலைகள் மஞ்சன் நிற மாக மாறி, மரத்தில் தொங்கிக் கொண்டிருக்கும். மரத்தில் சேதமுடைந்த பகுதிக்குக் கீழ் கூட்டுப் புழுக்களையும் நீங்கள் காணலாம் வளர்ச்சி தடை படிம். மரத்தில் காணப்படும் துளைகளில் நாவரச்சாரு வெளி யேறும். இத்துளையில் காஞ்ச வைத்துக் கேட்டால் உள்ளே சத்துஞ்சக் கேட்கலாம்.

தாக்கத்தை நேர்காலத்துடன் அவதானித் தால் ஏதாவதொடு தொகுதிப் பூசி நாசினியொன்றையப்பறடுத்துவது அவசியமாகும், பாதிக்கப்பட்டதால்து துளையுள்ள இடத்திற்கு சில அங்குலங்களுக்கு கீழ் துளையுள்ள இடத்திற்கு சில அங்குலங்களுக்கு கீழ் துளையை ஏற்படுத்தி அத்துளையில் பூசி நாசினியை ஊற்ற வேண்டும். பூசி நாசினியை ஊற்றிய பின் துளையை களிமன் பேரன்றவற்றால் மூடிவிடவும். ஆனால் தாக்கம் மோசமானதாக மாறிய பின் அநாவது நுனிகளுக்கு நிலையை அடைந்த பின் பூசி நாசினிகள் இடுவதில் எவ்விதமான பயனும் இல்லை. சுளையமரங்களைப் பாதுகாக்க வேண்டுமாயின் பாதிக்கப்பட்ட மரத்தை வேருடை பிடிக்கி அதனை மேலே குறிப்பிட்டது போல் இரண்டாக்கி பிளந்து ஏரிக்கவும். இம்மரத்தை வைத்திருப்பதில் பயன் இல்லை.

தென்ன சூராய்ச்சி நிறுவனம்
மொணா மு ரேஷனேஸ் 60 மு
மெற்றாசில்ரோக்ஸ் 25மு என்பன
வற்றை சிபாரிசு செய்துள்ளது.
மொணாக்ரோபி மூப்பால் நாடி விடி

ମୋଟାର କିମ୍ବା ଟ୍ରାକ୍

馬上讀書

முதலில் பென் வண்டுகள் மரத்தில் முட்டையிலுவதைக் காவிரி கலைஞரும் இச்சுரக மரத்தில் காணப்படும் எல்லா துணைகளையும், தென்னோராண்டில் சாம் பிள் காணப்படும் ஏராங்களையும் கிரிக்க வேண்டும் இவற்றின் பிது காளைப்பூசு வேண்டுகிறது. அல்லது பாவிக்கப்பட்ட என்ஜின் ஒயிலைப் பூசலாம். இதனால் இவ்வண்டுகள் முட்டையிலுவதைக் காட்கலாம்.

இவ்வண்டின் தாக்கத்தில் இறந்த மரங்கள் காணப்படுமாயின் அதனை இரண்டாகப் பின்து எரித்து விடவும் கூனாக் குடம்பிகள் அழிக்கப்பட்டு விடும். கோட்டைகள் சுருத்தமாக வெளித்திருக்கவும்

யில் 10 மி. லி. மரக்திதற்கு ஊற்றவும். பு
தீ தண 6 வார இடைவெளியில்
மேற்கூர்லாவும். மெற்றாசிஸ்ராக்
கிள் 10 மி. லி. ஜ கிது வாரங்களுக்
கொடு கடவுவ ஊற்றவும்.

கலைகள் உள்ள மரத்தை இவ்வாறு பரிசீலிக்கும் போது நாசினி கணைச் செல்லு கிட்டி 45 நாட்களின் பின்னரே அதி லுள்ள கலைகளைப் பயன்படுத்த வேண்டுக். எப்போதுகூட உங்கள் பிரதேசத்தில் உள்ள தெள்ளை பயிர்ச்செய்யக் - ததி போகத்தாரின் ஆலோசனைப்படி செய்தபடுவதே மிகவும் சிறுபான்தாக்கு. மரத்தின் கீழ் எச்சரிக்கைப் பலகைகள் கைப்பதும் மிக அவசியமானும்.

(3 ம் பக்கம் பார்க்க)

தென்னையைத் தாக்கும்.,

(2 ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

பெரோமோன் ஜோதிகள்

இந்து ஏக்கருக்கும் அதிகமான விஸ்திரணமான தென்னை தோட்ட மரயின் பெரோமோன்களைப் பயன் படுத்தி தென்னை செவ்வண்டைக் கட்டுப்படுத்தலாம். ஆனால் சிறிய தோட்டகளுக்கு இதனைப் பயன் படுத்தும்போது அயலில் உள்ளதோட்டங்களில் காணப்படும் வண்டுகள் உங்களேதாட்டத்திற்கு வரவாம் 20 வருடங்களை விடக் குறைவான வயது டைதோட்டங்களில் இதனை வெற்றிகரமாகப் பயன்படுத்தலாம்.

பெரோமோன் ஜோதிகள்என்றால் என்ன?

பெரும்பாலான செவ்வண்டுகள் நுனியின் உட்பகுதியில் சிகிக்கின்றன இவை இனக்கலப்பின் ஈடுபட நுனியிலிருந்து வெளியேவருகின்றன, மென்வண்டுகளை கவரிவதற்காக ஆண்வண்டுகள் பெருஜினோல் (Ferrugineol) என்னும் பெரோமோனைச் சுரக்கின்றன. இதன் மணத்தினால் மென்வண்டுகள் கவரப்பட்டு ஆனுடன் இனணின்றன; இதனை ஆடிப்படையாகக் கொண்டே இக்கவரிச்சிப் பொறி கள் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளன, அதாவது ஏதாவதோடு இடத்திற்கு இப் பெரோமோனை செய்தியை மாந்தபாரி தது வைக்கும் போது அவ்விடத்தை நோக்கி பெண்வண்டுகள் கவரப்படும்.

பொறிகளைவாறுதயாரிப்பது?

5 லீற்றர் கொள்ளவுகொண்ட பிளாஸ்ரிக் வாளியைப் பயன்டுத்தலாம். சிவப்பு நிறத்தால் இவ்வண்டுகள் கவரப்படுவதால், சிவப்பு நிறமான வாளியாக இருப்பின் மிக சுகந்தது. இதனைத் தவிர பின்வரும் பொருட்களும் அவசியமாகும்.

1. பிளாஸ்ரிக் அல்லது எண்ணாடி பிலாஸ் மயிர்த்துளைக்குழாய், இது 00 மைக்ரோ லீற்றர் பெரோமோனைக் கொண்டிருத்தல் வேண்டும்

2. சிறிய பிளாஸ்ரிக் கப் இதிலை கருப்புச்சாரு அல்லது தென்னைகளை வைத்திருக்க வேண்டும். கன்னு அல்லது கருப்பஞ்சாற வண்டுகளை உணவாகும்.

வாளியின் அசரவாசி உயர்த்தில் அதனைச்சுற்றிய 4 மி. விட்டமுள்ள நான்கு துளைகளை இடல் வேண்டும்.

தனால் மழு நீரால் வாளிதிரம்புவதைத் தடுக்கலாம். வாளியின் விளிம்புடன் பெரோமோன் கொண்ட குழாய் இணைத்துக்கூடியிடம் வேண்டும். இதே வெளைக்குழாய் இணைத்துக்கூடியிடம் வேண்டும். கொண்ட குழாயில் கொண்ட குழாயின் மெல்லிய நுணிப்பகுதியை சாதுவாக உடைத்து விடவும். இதன் பின் வாளியை சவர்க்காரக் கரைசல் அல்லது ரீபோல் கல்வையால் துளையிடப்பட்ட உயரம் வரை நிரப்பவும்.

வாளியின் விளிம்பிலிருந்து 5 மி. உயர்த்தில் அதன் மூடியை மரத்துடன் இணைத்துக்கூட்டவும். வாளியை நிறத்திலிருந்து 1 மீற்றர் உயர்த்தில் மரத்துடன் இணைத்துக்கூடியிடவும், பெரோமோன் வாசகண்யாலும். உணவினாலும் கவரப்பட்ட வண்டுகள் சவர்க்கார நீரில் விழுந்து இறந்துவிடும்.

உணவாகப்பயன்படுத்தப்படும் கள்ளிக் அல்லது கருப்புச்சாற்றில் காபோயியரானை கலந்து விடவும், இதனால் உணவை உண்டு விட்டு தப்பக்கூடிய வண்டுகளையும் கட்டுப்படுத்தவாம்.

கிராறிகளைக் காரணித்தல்

இரண்டு வாரங்களுக்கொரு தடவை இறந்த வண்டுகளையும், சவர்க்கார நீரையும் அற்றிய பின்புதிய சவர்க்காரக் கரைசலால் வாளியை நிரப்பும். இச்சந்தரப்பில் உணவையும் புதுப்பித்தல் வேண்டும் பெரோமோனைக் கொண்ட குழாய் 5-6 மாதங்களுக்கெறுதலை புதுப்பிக்க வேண்டும். ஆனால் சவர்க்கார கரைசலையும், உணவையும் புதுப்பிக்கும் இடைவெளியை வெப்பத்தை, காற்றின் வேகம், வரட்சி, மழு என்பவற்றிற்கேறப்பட்டிருப்பது குறைத்துக்கொள்ள முடியும்,

கவனிக்க வேண்டியனை

பெரோமோன்களை மாத்திரம் பயன்படுத்தி இவ்வண்டைக் கட்டுப்படுத்த முன் மேற்கூறிப்பிட்ட அனைத்து முறைகளையும் பின்பற்ற வேண்டும். செல்வண்டுகளின் தாக்கம் இல்லாத போது இதனைப் பயன் படுத்த வேண்டாம். அநாவசியமாக இப்பொறியைப்பென்படுத்தும்போது ஒவ்வொட்டாட்டங்களிலிருந்துவண்டுகள் உங்கள் தோட்டத்திற்கு வரலாம். சிறிய தோட்டங்களுக்கும் உகந்ததல்ல

என்பதை கவனிக்கவும். பெரோன் களை, பணிப்பாளர், தென்னை ஆராய்ச்சி நிலையம், பண்டிருப்புத் தோட்டம், ஹனுவீலை என்னும் முகவரியுடன் தொடர்பு கொண்டு பெறலாம். மொனோகுரோட்டோ பொள் தடைசெய்யப்பட்ட ஒரு நாசினிபாகும். உங்கள் பிரதேச தென்னை அபிவிருத்தி அலுவலரிடம் மாத்திரமே இதனை பெறலாம்.

கவுயம் நெல்லுக்கு தத்திகள் வரலாம்

நாட்டின் சில பிரதேசங்களில் தற்போது நில வும் காலநிலையின் காரணமாக இச்சிறுபோகத்திலும் கபில நிறத் தத்திகளின் தாக்கம் ஏற்படுவதற்கான வாய்ப்புக்களும் என. கபில நிறத் தத்திகள் பொதுவாக பெறுமூலவான தீங்கை விளைவிக்கும். சில வேளை களில் மூழு விளைச்சலுடும் இல்லாத போகலாம் எனவே ஆரம்பத்திலேயே உகந்த தடுப்புக்களை மேற்கொள்வதன் மூலம் சிறந்த படனைப் பெறலாம்.

உங்கள் நெறபயிரை அடிக்கடி மிகக் கவனமாக அவதானிக்கவும் பயிரின் அடிப்பகுதியை பெறுவாகத் தட்டும் போது, கபில நிறத்தத்திகள் நீரில் விழுவதை நீங்கள் காணலாம். குறைந்தது பல இடங்களில் அவதானிக்க வேண்டும். வரம்புகளில் நிறுபு பயிரை அவதானிக்க வேண்டும்.

தாக்க அறிஞுறிகள்

கபில நிறத் தத்திகள் நெறபயிரின் அடிப்புறம் சிவிப்பதோடு, நெறபயிரின் சாந்தை உறிஞ்சிக் குடிக்கும் இதனால் பயிர்கள் உலர்ந்து எரிந்தது போன்ற தோற்றுமலரிக்கும். இதுதத்தில் எரிவு எனப்படும். இதுத்தில் எரிவுகளை வயலில் தோட்டம் தொட்டமாகக் காணலாம்.

பினழுயான அடையாளம் காண வேண்டாம்

வீவசாயிகள் இலை மட்டு வெளி நோயை தத்தில் எரிவு என பினழுயாக அடையாளம் என்று பங்கங்களானிகளை விதிறலாம். அதே போன்ற இலை மட்டு வெளி நீர்ச்சோய்க்கு பங்கங்கள் நாசினியை விதிறலாம்.

எனவே தத்திகள் வயலில் காணப்படுகின்றதை உறுதி செய்து கொண்டு அதன் பின் சிபாரிசு செய்யப்பட்ட நாசினியைங்களை விதிறவுது உந்ததாராடும்.

மனித வள முகாமைத்துவத்தில் தொழில் விருத்தியின் பங்கு

ஒரு நாட்டின் மனிதவள அபிவிருத்தியுடன் தொடர்புடையதே மனிதவள முகாமைத்துவமாகும். நாட்டின் பெள்கீசு வளங்களோ பயன்படுத்தப்படும் நோறும் தேய வடைந்து செல்லும் பண்புடையன வாகவும் அதே நேரம் மனிதவளமோ பயன்படுத்தும் நோறும் பெறுமானம் அதிகரித்துச் செல்லும் வளமாகக் கருதப்படுகின்றது. இத்தகைய மனிதவளம் தொடர்பாக நிதுவனங்கள் நான்கு அடிப்படைத் தொழிற்பாடு களை ஆற்ற வேண்டிய நிலையிலுள்ளன. இதில் இணைத்தல் தொழிற்பாடு என்பது ஆட்களைப் பெற்றுக் கொள்வதுடன் தொடர்புடையதாகவும், அபிவிருத்தித் தொழிற்பாடு என்பது ஆட்களை விருத்தி செய்வதுடன் தொடர்புடையதாகவும் காணப்படுகின்றன. அதே நேரம் தாண்டுதல் தொழிற்பாடு என்பது ஆட்களை உற்சாகப்படுத்துவதுடன் பராமரிப்புத் தொழிற்பாடுடன்பது பெறப்பட்ட மனித வளத்தை நீண்டகாலம் நிறுவனத்தில் பேணுகின்ற தொழிற்பாடாகவும் அமைந்துள்ளன. எனவே தான் மனிதவளமுகாமைத்துவமானது நிறுவனங்களுக்கு தேவைப்படும் மனிதவளத்தைப் பெற்றுப் பராமரித்து வரும்ஒரு கருமாக கொள்ளப்படுகின்றது.

மனிதவள முகாமைத்துவத்திலே அபிவிருத்தித் தொழிற்பாடு (Development Function) என்பது மனிதவனத்தின் விருத்தியுடன் சம்பந்தப்பட்டதாகும். இதற்குள் வழிகாட்டல் (Orientation) பயிற்சி யளித்தல் (Training) தொழில் விருத்தி (Career Development) என்பன அடக்கப்படும் இவை முன்றும் ஒன்றி விருந்து விருத்தி பெறுவதாகவும். பயிற்சியளித்தலினாடாக நிறுவனங்கள் கருதத் தொடங்கியுள்ளன. இந்த மூதலீடு அதிகரிக்கும் பொழுது மனிதவளத்தின் பெறுமானமும் உயர்வடைந்து கேல்வதாகக் கொள்ள முடியும். இத்தகைய பயிற்சியளித்த விளைடாக தொழில் விருத்தி ஏற்படுவதனைக் காணமுடியும்.

2.0 தொழில் விருத்தி :- (Career Development)

தொழில் (Career) என்பது ஒத்தபரின் வாழ்நாளில் பதவித் தொடர்பாக மேற்கொள்ளப்படும்

தொடரான நிகழ்வாகும். இது அவரின் தொழிலில் முன்னேற்றம், வெற்றி அல்லது தோல்வி என்பவற்றைக் குறிப்பதாக அமைவதில்லை. சம்பளத்துடன் அல்லது சம்பளமின்றி ஒரு குறிப்பிட்ட கால நீட்சிக்கு மேற்கொள்ளப்படும் எத்தகைய வேலையுக் கொழில் என்க கொள்ளப்படும். பதிவாக தொழில் விருத்தி என்பது மனிதவளத்தின் இயல்பான விரிவாகும். இது நனிநபரினதும் குடும்பத்தவரதும் நாட்டங்கள் பொறுப்புக்கள் என்பவற்றுடன் இணைத்து செல்லும் இதன் காரணமாக தொழில் விருத்தியானது ஊழியர் ஒதுவரின் பதவி சம்பந்தமான அசிவிருத்தியுடைய சம்பந்தப்பட்டதெனக்கொள்ள முடியும்.

2.1 தொழில் ஆலோசனை கூறல் (Career Counselling)

தொழில் ஆலோசனைகூறல் என்பது தொழில் விருத்திக்கான அடிப்படை எனக்கொள்ளப்படுகின்றது. நமது தொழில் எப்படி விருத்தி பெறவாம் எனவும் மங்கப்படும் ஆலோசனை அவன் தனது தொழிலைத் திட்டமிட்டுப்பணியாற்ற உதவுதாக இருக்கும். குறிப்பாக ஒரே தரத்தில் அமைந்த இரண்டு பதவி யர்வுகளில் எதனைத் தேவீவு செய்வதென பதுகொழில்விருத்திக்கான வாய்ப்பிக் கங்கியுள்ளது. குறிப்பாக கணக்குப்பதிவாளர் அல்லது எழுதுவினருள்ள ஆகிய இரண்டு பதவிகளிலும் தொழில் வழிகாட்டல் அலுவலகம் (Career Guidance office) என்பதை அமைத்துள்ளது தொழில் வழிகாட்டலை பின்வரும்பணிகளினிறைவேற்றப்படும்

3.2 தொழிலின நடுப்பகுதி : (Mid Career)

தொழில் விருத்தி தொடர்பான நடுக்கட்டமாக இது கொள்ளப்படுகின்றது. இக் கட்டத்தில் வேலையில் சேர்ந்து கொண்ட தொழிலாளர் நமது தொழிலின் விருத்தியை வேகமாகப் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும். என்ற விருப்புடன் காணப்படுவர். இக் கட்டத்தில்,

* நிறுவன வேலைகளில் மிக முக்கியமானவற்றைப் பொறுப்பேற்றல்.

* உச்ச உற்பத்தித் திறன் மட்டத்தைக் கொண்டிருத்தல்.
* வேலையில் நிபுணத்துவத்தை (Expert) அடைய விரும்புதல்
* வேலைகளுக்கான அங்கீகாரம் (Recognition) பெறுதல்
* உச்ச வேலைத் திருப்தியைக் கொண்டிருத்தல்.

பொன்ற பண்புகளைத் தொழிலாளர் கொண்டிருப்பது தொழில் நடுபகுதி மட்டமாகும்.

3.3 தொழிலின பின்பகுதி : (Late Career)

ஊழியர்களில் தொழில் தொடர்பான கட்டசிக் காலப்பகுதி இது வாகும் தொழிலாளர்கள் வேலையில் இளைப்பாறுவதற்கு ஒன்னர் கொண்டிருக்கும் விருப்பங்களைல்லாம் தொழிலின் பிறபகுதியில் அடக்கப்படும்குறிப்பாக,

* வேலையை ணயோருக்கு ஏற்றுக் கொடுத்தல்.
* நிறுவனத்துக்குத் தேவையான தீர்மானங்களை எடுக்க உதவுதல்
* நிறுவனத்துக்குத் தேவையான ஆலோசனைகளை வழங்குதல்;
* ஒய்வு பெறுவதற்கான மனோநிலையை வளர்த்தல்.
* வேலையின் பின் பணியாற்றுவதற்கான திறனை வழங்கும் கூய விருத்திக்கான வளங்களைத் திரட்டுதல்.
* குறைந்த பணியையும் பொறுப்பையும் ஏற்றல்.
* குறைந்த வசதியுடன் வாழ்வதற்குப் பழகுதல்.

எனக்கிணறு வகையில் தொழிலின் இறுதிக்காலம் அமைக்கப்படும். இக்கால கட்டத்திலேயே தொழிலின் உச்ச அபிவிருத்தி இருப்பதனை அவராணிக்க முடியும்.

4.0 தொழில் விருத்தியின் பயன்கள் :

நிறுவனங்கள் ஊழியர்களுக்கிடையே தொழில் விருத்திக்கான வாய்ப்பை வழங்குமாயின் அது பல வகையான நன்மைகளைப் பெற்றதாகும்.

* ஊழியர்களிடையே தலைமைத்துவப் பண்புகளை வளர்க்கும்,
(10ம் பக்கம் பார்க்க)

நோய்களில் இருந்து பாதுகாக்கும் தாய்ப்பால்

இரு தாய், தான் பெற்ற குழந்தைக்கு தனது இரத்தத்தையே பாலாக்கி ஊட்டுகிறாள்; அதனோடு பாதுகாத்தையும் சேர்த்துத்தான்.

தாய் ஊட்டும் பால் குழந்தையின் பசியைப் போக்க மட்டுமல்ல, நோய்களிலிருந்து குழந்தையைப் பாதுகாக்கவும் பயன்படுகிறது.

ஆணால் அண்மைக் காலமாக தாய்ப்பாலின் மூக்கியத்துவம் உணரப்படவில்லை. பெற்ற குழந்தைக்கு தனது பாலை தாய்மார்கள் ஊட்ட மறுப்பதால் உலகம் முழுவதும் இன்று கோடிக்ஞைக்கான குழந்தைகள் சுதாக்குறைவால் அவதிப்பட்டு வருவதாக உடை சுகாதார நிறுவன புள்ளி விபரங்களைப் பார்த்த பின்பு புரிந்து கொண்டிருந்தாலும் அது காலம் கடந்த அறவேயாகும்.

சுகுவளம்

குழந்தைகளுக்கு பாலுட்ட தாய்மார்கள் மறுப்பதற்கு பல காரணங்களை ஏற்படுத்திக் கொண்டாலும், அதில் கேடு கெட்ட காரணமாக கருதப்படுவது தங்கள் அழகும் இன்மையும் கெட்டு விடும் என்று பெண்கள் அஞ்சுவதுதான். பல பண்ணாட்டு குழந்தை உணவு நிறுவனங்கள் தனிகள் தயாரிப்புக்கள் குழந்தைகளை, கொழுகொழு குழந்தைகளாக ஊட்டம் நிறைந்த சுறுசுறுப்பான குழந்தைகளாக மாற்றி விடும் என்று கவர்ச்சி கரமாக விளம்பரங்கள் செய்வதை பெண்கள் மிகச் சுலபமாக நம்புகின்றனர் என ஒரு ஆய்வு கூறுகிறது.

தாய்ப்பாலை விட குழந்தை உணவுகள் தங்கள் குழந்தைகளின் உடல் நலனுக்கு ஏற்ற து என்கிற கண்முடித்தனமான தமிழ்க்கை தான் குழந்தை உணவு வகைகளில் தாய்மார்கள் சரணாக்கி அடைந்ததற்கான காரணம் என்பது இப்பேசுது தெரிய வந்துள்ளது.

- * வளரும் குழந்தைகளுக்கு முழு போஷாக்கு
- * இரண்டு கப் கொடுத்தால் போதும், வேறு எதுவும் தேவையில்லை!
- * ஜீனியர்களுக்கான பிரத்தியேக தயாரிப்பு

என, பல நிறுவனங்கள் செய்யும் கவர்சியான விளம்பரங்களாலேயே இன்று உலகம் முழுதும் கோடிக்கணக்கல் குழந்தைகள் சுதாக்குறைவாக வருகிறார்கள்.

இன்னும் ஒரு கொடுமையான தகவலையும் உபயோகமற்ற இந்த உசை சுகாதார நிறுவனம் தருகிறது அதாவது 30 நேரடிகளுக்கு ஒரு குழந்தை வீதம் தாய்ப்பால் மறுக்கப்படுவதால் சாக்டிக்கப்படுகிறதாம்

குடிப்பதற்கு சுத்தமான தண்ணீரே கிடைக்காத போது அந்த தண்ணீரில் கரைத்து கொடுக்கப்படும் குழந்தை உணவு பச்சிளங் குழந்தைகளின் பஞ்ச போன்ற குடலுக்கு ஒத்துக்கொள்ளாமல் பேதியாகி அந்த பேதிக்கு மருந்து கொடுக்கப் போய் குழந்தையின் உயிரையே பறித்து விடுகிறது.

1983ல் தாய்ப்பால் பதிலிருந்து தேவை சட்டம் பல்வேறு நாடுகளை போலவே இந்தியாவிலும் நிறைவேற்ற

தோடு சோப்பு, பவுடர், குழந்தைகளுக்கான எண்ணெய் என தயாரித்து முழுமூச்சடன் விளம்பரப்படுத்தி விற்பனை செய்து கொள்ளலாம் மதிக்கின்றன.

பாமரர்கள் முதல் படித்தவர்களுக்கு வரை இன்று இந்த எண்ணெயை வாங்கி தங்கள் குழந்தைகளுக்கு மசாஜ் செய்து வருகிறார்கள். அதற்காக பெரும் தொகையைச் செலவிட வும் தயங்குவதில்லை.

(9ம் பக்கம் பார்க்க)

உயிர் கொஸ்லி எய்ட்லீற்கும் மருந்து உண்டு

ஒலகில் தறபோதுள்ள நோய்களில் 'எயிட்ஸ்' உலகை ஆட்டிப் படைக்கும் கொடிய உயிர்கொல்லி நோயாக உள்ளது. மருந்துகள் எவற்றாலும் குணப்படுத்தப்பட முடியாத ஒரு நோயாக இந்நோய் உள்ளது.

ஆணால் இந்த கொடிய நோய்க்குத் தன்னிடம் மருந்து இருப்பதாக சென்னை ஆர்க்காடு சாலையில் உள்ள (வட பழனி பஸ் நிலையம் முன் பாக) வா-பழனி சித்தர் ஒரு வர

" நவபாஷாணம் " மூலம் தயாரிக்கப்படும் ஒருவகை மருந்தின் மூலம் எய்ட்ஸ் நோயைக்கட்டுப்படுத்தலாம் என்ற கூறுகிறார் இந்தச்சித்தர்.

இதே போல், சக்கரைநோய், இருதயநோய், சிறநீரக்கோளாறு அல்சர் போன்ற நோய்களையும் குணப்படுத்துவதற்குரிய மருந்துகள் தனிடம் இருப்பதாகவும் இவர்களுகிறார்.

இவர் தயாரித்துள்ள 'வனபுடிப் பதைத்தின் மூலம் வெள்ளை முடியை கறுத்த முடியாக மாற்றலாம் என்றும் பெண்களுக்கு நீண்ட முடிவளர்வதற்கும், வழுக்கைத் தலையிலும் முடிவளர்க்க கூடியதாகவும் இருக்குமாம்;

பத்து வயதில் இருந்து மருத்துவத்தைத் தன்னுடைய முதாக்கையாகினிடம் இருந்து கற்றுக்கொண்டதாகக் கூறும் வடபழனி சித்தர் சென்னை குரோம் பேட்டைக்கு அருகிலுள்ள அஸ்தினாபுரத்தில் கோயில் கட்டிப்பாதரசத்தினால் சிவலிங்க வழிபாடு நடத்தி வருகிறார்.

போது அறிவு GENERAL KNOWLEDGE

- * INC - சர்வதேச நீதிமன்றம்
- * ILO - சர்வதேச தொழிலாளர் அமையக்
- * IMF - சர்வதேச நிதி நிறுவனம்
- * IAEI - சர்வதேச அனுசுக்தி முகவர் நிலையம்
- * IDA - சர்வதேச அபிவிருத்திச் சங்கம்
- * IMC - சர்வதேச நிதிக் கூட்டுத்தாபனம்
- * ICAO - சர்வதேச சிவில் விமானப் போக்குவரத்து அமையம்
- * UNISEF - சர்வதேச குழந்தைகள் நிதியம்
- * WHO - உலக சுகாதார நிறுவனம்
- * WIPO - உலக புத்திஜீவிகள் அமையம்
- * WCC - உலக திருச்சபைகள் அமையம்
- * ECM - ஐரோப்பிய பொதுச்சந்தை
- * ESA - ஐரோப்பிய நாடுகளின் விண்வெளி ஆராய்ச்சி தாபனம்
- * UNESCO - ஐக்கியநாட்டு கல்விவிஞ்ஞான கலாசார அமையம்
- * OPEC - பெற்றோல் ஏற்றுமதிநாடுகளின் அமையம்

- * OAV - ஆபிரிக்க ஒற்றுமை ஸ்தாபனம்
- * ESRO - ஐரோப்பிய விண்வெளி ஏஜன்சி
- * UNHCR - ஐக்கிய நாடுகளின் அநாதை கள் ஸ்தாபனம்
- * இன்ரபோல்-சர்வதேச பொளிஸ் நிறுவனம் ஸ்கோட்லாண்ட் யாட் - பிரி த தா னி ய விசேட துப்புத் துலக்கும் அமைப்பு
- * CIA - அமெரிக்க மத்திய உளவு ஸ்தாபனம்
- * RAW - இந்திய ஆராய்ச்சி தொகுப்புப்பிரிவு
- * SAARC - தெற்காசிய பிராந்திய கூட்டுமையிடு
- * ANC - ஆபிரிக்க தேசிய இயக்கம்
- * PLD பாஸ்தீன் விடுதலை இயக்கம்
- * VOA - அமெரிக்க வானோலி நிலையம்
- * சித்தபெற் - இஸ்ரேலின் இரகசிய சேவை
- * NATO வட அத்திலாந்திக் இராணுவ ஒப்பந்த கூட்டுமையிடு
- * WTO - உலக வர்த்தக நிலையம்
- * ICRC - சர்வதேச சென்சிலுக்கைச் சங்கம்

சீப்பிள் கேவலங்கள்

- * அருளுக்கு சிரிப்பவன் - அண்பாளன்
- * இடம்பார்த்து சிரிப்பவன் - எத்தன்
- * இருக்குமிடமெல்லாம் சிரிப்பவன் - கோமாளி
- * இன்பத்தில் சிரிப்பவன் - ஏமாளி
- * ஓயாமல் சிரிப்பவன் - பைத்தியகாரன்
- * ஓடவிட்டு சிரிப்பவன் - வஞ்சகன்
- * கண்பார்த்துச் சிரிப்பவன் - காரியவாதி
- * காணாது சிரிப்பவன் - கஞ்சன்
- * குழந்துசிரிப்பவன் - சந்தர்ப்பவாதி
- * கூட்டத்தில் சிரிப்பவன் - சாமர்த்தியசாளி
- * கொடுக்கும் போது சிரிப்பவன் - குழ்ச்சிக் காரன்
- * கோலத்தில் சிரிப்பவன் - சிந்தனையாளன்
- * மகிமையில் சிரிப்பவன் - மன்னன்
- * மாலையில் சிரிப்பவன் - பண்பாளன்
- * மோகத்தில் சிரிப்பவன் - வெறியன்
- * நிறையோடு சிரிப்பவன் - அறிஞன்
- * நின்று சிரிப்பவன் - நிறையுள்ளவன்
- * நீதியோடு சிரிப்பவன் - அறிஞன்
- * செயல் கேட்டுசிரிப்பவன் - பச்சோந்தி
- * வளையாமல் சிரிப்பவன் - உதவாக்கரை
- * தெரியுமென்றுசிரிப்பவன் - பசப்புக்காரன்
- * தெரியாது என்று சிரிப்பவன் - நடிகன்
- * தொகுப்பு : தர்மிளா

நம்மளதில் நிறுத்த வேண்டிய பழுமொழிகளும் நாடுகளும்

- நாணயம் ஒன்றுதான் மதிப்புள்ள நாணயம் - சீனா
- நேர்பாதையில் செல்பவன் வழி தற்றிய தில்லை - இந்தியா
- உழைப்பவனுக்கு பெருமதி விதைப் பவனுக்கு அறவடை - இந்தியா
- மதயில்லாத மனிதன் கடிவாளமில்லாத குதிரை மாதிரி - இத்தாலி
- வாய் அரை வைத்தியன் - இந்தியா
- நல்ல எஜுமான் நல்ல சேவகன் - அரேபியா
- உத்தி யோகத்தை விட வியாபாரம் மேவானது - இங்கிலாந்து
- மனிதர்கள் மேல் அன்பு செலுத்துவதே உண்மையான மதம் - இந்தியா
- ஆசையில்லாத மனிதன் ஆதாம் மகனைல்ல - பாரசீகம்
- பலவீனமானவனுக்குச் சீக்கிரம் கோபம் ஏரும் - இந்தியா

தொகுப்பு : திரு வ காந்திமதிநாதன்
கல்வி உத்தியோகத்துறை பல்கலைக்கழகம்
த. நெட்வியடி பல்கலைக்கழகம்

“தமிழ்தீணி - 2000” விபரணை ஒளி, ஒலி, நாடா வெளியீடு

தென்னை மாநகரில் புலமைப் பித்தன் அரங்கில் ஏழுத்தாளர்கள் மாநாடு ஒன்று நடைபெற்றது. இம் மாநாட்டில்பலநாடுகளையும் சேர்ந்த பதுறை அறிஞர்கள், கலைஞர்கள், கல்விமாண்கள் என பலதரப்பட்ட வரிகள் கலந்து கொண்டார்கள். மாநாட்டு மேடையில் மாநாட்டின் நோக்கத்தை வெளிப்படுத்தும் வகையில் “விட்டு விடுதலையாகி நிறபாம்” என்ற புரட்சிக் கவி பாரதி யின் வாசகங்கள் பொறிக்கப்பட்டிருந்து தது” இந்த மாநாட்டு நிகழ்ச்சி களை கண்ணன, சேரன் ஆகியோர் தொகுத்து ஒளிநாடாவில் பதித்து வெளியீடு செய்திருந்தனர்.

இந்த ஒளிப்பதிவுநாடா வெளியீட்டினை கட்டைவேலி - நெல்லியடி பலநோக்குக் கூட்டுறவுச்சங்க கலாசார கூட்டுறவுப் பெருமன்றம் கூட்டுறவாளர்கள், கலைசாரர்துவர்வர்கள் இயக்குந்தகள், பணியாளர்கள் பார்ப்பதற்கு அண்மையில் சங்கமண்டபத்தில் ஒழுங்கு செய்திருந்தனர்.

एழுத்தாளர் சேரன் அவர்கள் அதன் தொடக்க உரையில் (அரசியல் மதம், இனம்) எவ்வளவும் நாடாத வகையிலும், சாராத வகையிலும் இருப்பதன் நிலைப்பாட்டையும் பற்றி வலியுறுத்தினார். தொடர்ந்து ஆர்கோபாலகிருஷ்ணர் அவர்களில் குறிப்பின் பின் பேராசிரியர் கா. சிவத்தம்பி அவர்கள் எந்தக் கருத்தும் அதன் மூலம் மொழியிலேயே இருக்கவாக விளங்கும் எனக் கூறினார்.

இலங்கையைச் சேர்ந்த நாடாவில் வாழும் கரவெட்டி பார்வதி ஸ்தாபாமி அவர்களுடைய சிங்கப்பூரில் வாழும் திரு. அரவிந்தன் அவர்களும் புலமைபெயர்ந்த இலங்கைத்தமிழரின் நிலை பற்றி எடுத்துக்கூறினார்கள். கந்தர ராமசாமி அவர்கள் காலத்தின் தேவைக்கேற்ப தாண்டிச்செல்ல வேண்டியது பற்றியும் “பழையன முதலும் புதியன புதுதலும்” பற்றி விபரித்தார். திரு. எஸ். இராமகிருஷ்ணன் கஜாத்தா ஆகியோர் கைத்தள்பதற்றிய குறிப்புக்களைத் தெளிவுபடுத்தினார்கள். திரு. பிரபஞ்சம் அவர்கள் குடும்ப வாழ்க்கை சில வார்த்தைகளிலேயே அடங்கும் என்ற கருத்தை உதாரணம் மூலம்

முன் வைத்தார். பொம்மலாட்டிகளுடன் பெண்கள் கைத்தப்பது கொருக்க குறை வாக வாகவும் ஆண்கள் கைத்தப்பது பண்பாட்டு தேய்வாக்கள்கைத்தயும் குறிப்பிட்டார்.

அபோகமித்திரன் சிறுக்கைகள் பற்றியும் பிரேம் அவர்கள் பக்கி ஆய்வு பற்றியும் குறிப்பிட்டார்கள். வாசிப்புப் பற்றி விபரித்த வெங்கடாகலபதி, ஸ்ரீபங், மாலன் ஆகியோரில் மாலன் அவர்கள் நம்மில் பஸர் புத்தக அலுமாரிக்கு கிட்ட செல்லாமலும் அதனை முகர்ந்து கூடப் பார்க்காமலும் பார்க்க விடாமலும் குருக்கிறோம். என அங்கலாய்த்தார். மலேசியாவைச் சேர்ந்த சபாபதி அவர்கள் அங்கு விடுதலைக்கு முன்னும் பின்னும் இலக்கிய வளர்க்கியின் தன்மைகளை ஆராய்ந்தார்.

ஆர். கார்த்திகேச அவர்கள் சீனர்கள் மத்தியில் தமிழ் இலக்கியம் பற்றி எடுத்துக் கூறினார். இராசேந்திர சோழன் அவர்கள் மார்க்கிய இலக்கியம் பற்றியும் வீ. அரசு அவர்கள் கம்மினியீச நோக்கு பற்றியும் எடுத்துக்கூறினார்கள் மலேசியாவைச் சேர்ந்த பீர். முகமது அவர்கள் தங்களைக்கூட்டுறவு எடுத்துக் கூறினார்.

இடையே தென்னாலிராமன் நாடகக் காட்சியும் இடம்பெற்றது. நாவிதங்கருவனைதென்னாலிராமன் தனது சிகடத்தால் காப்பாற்றும் காட்சி வெளி. படுத்தப்பட்டது.

அடுத்து கொரிரங்கராசன் அவர்கள் சிச்ச இயந்திரமாற்றம், உற்பத்திச் சாதனங்களும் நாடக அடிவம் பற்றியும் குறிப்பிட்டார்கள். பிரசன்னா அவர்கள் நாடகக் கருவிகள் பற்றிக் குறிப்பிடத்தோடு இசைதுண்மை செய்யப்பட மாட்டாத ஒன்று எண்பதையும் வலியுறுத்தி வார்.

சிவங்கரி அவர்கள் புரட்சிக் கீழ் நாடகங்கள் பற்றியும் எடுத்துக் கூறினார். திரு. சி. ஜெயசங்கரின் குறிப்பைத் தொடர்ந்து திரு. சிறைணேசன் அவர்கள் இலங்கைக் கலைஞர்களான வைரமுத்து, சொக்ககிணக்கம் ஆகியோரைப் பற்றியும் பல்கலைக்கழகம் மட்டத்தில் கலைவளர்க்கிப்பற்றியும் எடுத்துக் கூறினார்.

திரு. க. வில்வரத்தினம் அப்துஷுகுமான், எம். யுவன், ஆழகிய பெரியவன், சிற்பி, பாலசுப்பிரமணியம் ஆகியோர் கலைதாகள் பற்றிய விவக்கக்கருத்துக்களை எடுத்துக் கூறினார்கள்.

ஜேம்மனியைச் சேர்ந்ததிரு. கண்ணன் அவர்கள் பகழை ஒலைச் சுவடிகளை நிரந்தரமாக பாதுகாக்கவும் இலகுவில் படித்தறியவும் கூடியகண்ணித்தொழில் நுட்பம் பற்றி எடுத்துக் கிளக்கினார். சபையோரின் ஜயப்பாடுகளும் தெளிவுபடுத்தப்பட்டன.

நடிகர் நாசர் அவர்கள் சினிமாப்பாடல்கள் பற்றியும், வி. தோபெண்கள் இலக்கியம் பற்றியும், அ. மங்கை ஒள்கை, அம்சை ஆகியோர் கலைத்தொடை பற்றியும் எடுத்துக் கூறினார்கள்.

கவிதை, கட்டுரை, சிறுகதை, நாவல் என்ற பகுப்புக்களிலும் கொதுவாகப் பதியும் இலக்கியம் என்ற தொகுப்பிலும் ‘தமிழ் இணி - 2000’ என்ற ஒளி, ஒளி நாடா இலக்கிய ஆர்வலருக்கு நல்லவிருந்தாக அமைந்திருந்தது.

வெற்றிகரமான முனைவோர்

1. தன்னத்தானே புரிந்து கொள்ளும் திறன், நேர்மை, அடக்கம் என்பன இருக்க வேண்டும். உமது உற்பத்திப் பொருளை வாங்கும் படி ஒரு ஜாடிக்கையாளரையும் கட்டுப்படுத்த இயலாது. நுகர்வோரை அரசரைக் கூடிக்க வேண்டும். நோக்கங்கள் நேரமையாக அல்லது ஒரிரு இலக்கு களைக் கொண்டதாக இருக்க வேண்டும்.

2. ஏற்றுக் கொள்ளக்கூடிய வகையில் உமது வியாபார நோக்கங்கள், இலக்குகள் அமைதல் வேண்டும். அந்த நோக்கங்களும், இலக்குகளும் சரியானதா? என்பதை அடிக்கடி மீளாய்வு செய்து கொள்ளல்வேண்டும். இலக்குகளும் வரவு செலவுத் திட்டமும் உமது நேரக்கங்களை அடையக்கூடியதாக தயாரிக்கப்பட்டிருப்பதுடன் தேசிய அபிவாசககளுக்கு உடன்பட்டதாக வும் இருக்க வேண்டும். இலக்குகளை அடைய முயற்சிக் கொண்டும், அவ்விளக்குகளை அடிக்கடி மாற்றக் கூடாது. மக்குரிய இயல்புகளை சுக்கியை ஆழமான முறையில் மதிப்பீடு செய்ய வேண்டும், உமக்கிருக்கும் சக்தியின் படியே உமது வியாபாரத்தை விருத்தி செய்ய வேண்டும்.

3. உமது வியாபார பங்காளிகளைக் கவனமாகத் தேர்ந்தெடுக்கவேண்டும், அடிக்கடி அவர்களை சுந்தித்து உரையாடும் குழநிலையை தோற்றுவிப்பதோடு அவர்களுடன் சமுகமாகபழக வேண்டும். குறைபாடுகளை நரகரீக்மான முறையில் பகிர்ந்து கொள்ள வேண்டும் வியாபார நுனுக்கங்களை அறிந்து கொள்ளற் பொருட்டு பொதுத்தமான தொழில் நுட்பங்களை தாணாகவோ, பிறர் மூலமோ அல்லது உசாத்துணைவர்கள் மூலமாகவோ பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

4. உமது முதலமை நடவடிக்கைகளின் போது உண்மைத் தன்மையும் நேரமையும் வெளிக்காட்டப்பட வேண்டும். உண்மையான தொழில் முயற்சிக்கு, பெறுபேறுகளுக்கு ஊக்கமளித்தல் வேண்டும். குறுபிக்காலத்தில் ஏற்படும் இலாபங்களுக்காக நேரமையினமையே எக்காலத்திலும் வெளிப்படுத்தலாக காது. உமது பாவண்யாளர்களுக்கு இலாபம் ஈடுவதன் பொருட்டு பழையான வழி முறைகளை கற்றுத் தந்தால் அது சுவாலாக முடியும்.

5. உமது வியாபார முயற்சிகள் பற்றி நன்றாக ஆய்வு செய்யக்கூடும். அதில் முற்றாக உமது ஈடுபாட்டைக் காட்டுக்கூடும். உமது ஆய்வு முயற்சிகளின் போது இவ்வியாபாரம் நிச்சயமாக பயனளிக்கும் என்பதை உறுதி செய்து கொள்ளுங்கள். உண்மையான ஆய்வு எதிர்காலத்தில் ஏற்படும் பிரச்சினைகளை இனங்கால உதவும். அவ்வறான ஆய்வுகள் பிரச்சினைகளை முன் கூட்டியே எதிர்கொள்ளவும் உதவும். உமது உற்பத்திப் பொருளை நூகர்வோர் கட்டாயம் ஏற்றுக்கொள்ளுவர் என்ற உறுதிப்பாடு ஒதுக்கு உற்பத்தியில் அவசியமாகும். பொதுச் சந்தையில் போட்டிப் போட்டு ஒரு பொருளை விற்பதை விட தெளிவான சந்தை இருப்பதை ஆய்வுவுள் மூலம் உறுதிப்படுத்திக் கொள்ள வீவண்டும். ஒரு குறித்த வாடிக்கையாளர்களை மாதுரம் அடிப்படையாகக் கொண்டு அல்லது நம்பி ஒரு தொழிலில் ஈடுபடவாகாது.

6. உமது நடவடிக்கைகள் பற்றி அல்லது தீர்மானங்கள் பற்றி உமக்கு அறிந்த நண்பர்களுடன் ஆழமாக உரையாட வீவண்டும். அவர்களுடைய அனுபவங்கள் உமது எண்ணங்களுக்கு பக்கபலமாக இருப்பதை உறுதிப்படுத்

சி. கோணேஸ்வரன்

முகாமை உசாத்துணை ஆலோசகர்

தவும் சில முனையேவா தங்களது தர்மாங்களில் மிக நாட்டமாகவும், அதைச் செயற்படுத்துவதில் யாகுமாகவும் இருப்பா. அவர்கள் அதீர்மானங்களை நிறைவேற்ற முடியுமா? என்பதை ஒரு து ஆய்வு ஏதும்சொய்ய தலைவர்.

7. உமது வியாபார, நடவடிக்கைகளை உமது குழுமப் நடவடிக்கைகளைப் பாதிக்காத வகையில் இருப்பதை உறுதிப்படுத்த வேண்டும் குடும்பதேவைகளுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுக்க வீவண்டும். ஈடுபாடு, கடுமையூப்பு என்பன அதாக்குமிடத்து வாழ்க்கையின் அம்சங்கள் பாதிக்கப்படக கூடாது. அத்தேவை உமது உயர் விருப்பங்களை உடல்தியாக ஏற்க வேண்டுமென எதிர்பார்க்க வேண்டும் ஆரக்பத்தியேயே உயர் இலக்குகளை எட்ட முடியாது. உயர் இலக்குகள் எப்பொழுதும் படிப்படியாகவே கிட்டும், உமது வியாபார

வெற்றிகரமான வியாபார நடவடிக்கைகளுக்கு உந்துதலாக இருக்கும் பதின் மூன்று அடிப்படை அம்சங்கள் தொப்பாக முனைம் உசாத்துணை ஆலோசகர் சி. கோணேஸ்வரன் எழுதி யகிட்டு இங்கு பிரசரிக்கப்படுகிறது ஆர்

இலக்கை எய்த முடியாது எனத்தெளிவாகத் கண்டால் அவ்வியாபாரத்தை முடியிடுதல் நன்று. உமக்கு ஏற்பட்ட தோல்வி அடுத்த முயற்சியொன்றுக்கு வெற்றிப்படியாக அமையலாம்.

8. ஒதுபொருத்தமான வியாபாரத் திட்டமொன்றை ஏற்கனவே வகுந்துக் கொள்ளல் வேண்டும். ஓர் ஆலோசகரால் வரையப்பட்ட திட்டமாயின் அத்திட்டம் பற்றிய எல்லா விடயங்களையும் அறிந்து கொள்ள முயற்சிக்க வேண்டும். இது உமக்கான திட்டமே என்பதை என்றும் மறந்து விடலாகாது. எப்பொழுதும் அளவுக்கு மீறிய எதிர்பார்க்கைகளை மேற்கொள்ளக் கூடாது. எதிர்பார்க்கப்படும் அளவு செலவுகளை விட வேறநால் செலவினை அடிப்படையாகக் கொண்டு திட்டங்களை வகுக்க முயற்சிக்க வேண்டும்.

9. உமது விற்பனை விலையை தெளிவாக வகுக்குக் கொள்ள வேண்டும். உமது வகை செலவுகளுக்கு ஈடுகட்டத்தக்கமாக இருக்க வீவண்டும், அளவுக்கு மீறிய செலவுகளை உள்ளடக்கி அவற்றை சமன் செய்யக் கூடிய விலையை நிர்ணயிய செய்தல் ஆகாது. விலைகள் நிர்த்தரமானதாக இருக்கப்பார்த்துக் கொள்ள வேண்டும் உமது உற்பத்தித்திறனை அதிகரிப்பதன் மூலம் பொருத்தக்கான விலையை குறைக்க முடிந்தால் நன்று.

10. உமது முல்தீடின் ஒரு பகுதியை சமயமாக ஈடுபடுத்துவது நாட்டம் செலுத்துக் கொள்கூட எதிர்காலத்தில் உமது நடவடிக்கை முதலுக்கு தேவையான முதலை வழங்கும் என்று நம்பிக்கை கொள்ளல் ஆகாது. முனைவொர்களின் முதலை மயக்க துறை வாக இருக்குமிடத்துக்கடன் வழங்கும் நிறுவனங்கள் போதிய சுதாக்களை வழங்கும் மேற்கூறு நிச்சயப்படுத்தக்கூடாது. உமது நடவடிக்கை மூலம்

(9ம் பக்கம் கார்க்க)

சோக்கிரமஸ் கடைக்குப் பேவது ஏன்?

பிரபலதீதுவாராளி சோக்கிரமஸ் மிகவும் சிக்கனமானவர். காலில் செருப்புக்கூட அணிவதில்லை. ஆனாலும் அடிக்கடி கடைக்குச் சென்று விற்பனைக்கு என்ன என்ன பொருட்கள் வைக்கப்பட்டிருக்கின்றன என்று பார்த்து விட்டு வருவார்.

ஒருநாள் இவரது நண்பர் ஒருவர் சோக்கிரமஸைப் பார்த்து இதற்குரிய காரணத்தைக் கேட்டறிந்தார்.

வெற்றிகரங்கள்..

(8ம் பக்கம் தெர்ச்சி)

தனத்தினுடைய தேவை அதனை உரியமுறையில் பயணபடுத்தும் விதம் என்பவற்றிலும் மிகுந்த வகுமை செலுத்துக, வியாபார கழுத்தி வீதம் அதிகமாக இருப்பதை உறுதிப்படுத்துவதோடு தேவையற்ற இருப்பு இருப்பில் இருப்பதைக் கட்டுப்படுத்துவதுடன் இருப்பு மீதிகளைக் கட்டுப்படுத்துவதிலும் கணிசமான கவனத்தைச் செலுத்த வேண்டும்.

11: வியாபாரமொன்றை ஆரம்பிக்கும் பொழுது பொருத்தமான வியாபார அமைப்பா? என்பதையும் அதற்கான சட்டவரையுகள் ஒழுங்கு முறையாக உள்ளதா என்பதையும் வரி அறிவுவதற்கான பதிவேடுகள் ஒழுங்காக உள்ளதா என்பதையும் உறுதிப்படுத்திக் கொள்ளுதல் வேண்டும். வியாபாரமொன்றினை நிறுவேற்றும் பொழுது படிப்படியாக அதனை நிறுவேற்ற முயற்சி செய்தல் நல்லது அதனால் பாரிய அளவிலான நட்டங்களைத் தயிர்க்க முடியும். பொருத்தமான இடம், பொருத்தமான அமைவிடம், பொருத்தமானப்பினியாளர் என்பதையும் உறுதிப்படுத்துவதோடு தொடர்பாடு பற்றியும் எப்பொழுதும் கவனமாக இருக்க வேண்டும், உமது நிறுவனத்தின் முகாமைத் தகவல் விடயங்களைத் தெளிவான வகையில் சுருக்கமாகவும், செலவு குறைவான முறையிலும் வைத்துக் கொள்ளவும்.

அதற்கு சோக்கிரமஸ் அங்கு கடைகளில் விற்பனைக்கு வைக்கப்பட்டுள்ள பொருட்கள் இல்லாமல் என்றால் சிராக்க முடியும் என்று பார்த்து விட்டு வரவே அடிக்கடி கடைத்தெருவுக்குப் போய் வருவதாகக் கூறினார்.

ஆன்மீகம் என்று கூறும்போது “ உணக்கு என்ன தேவை என்று ” அறிவது இல்லை “ தேதையற்றது எது ” என்று அறிந்து கொள்வதே யாரும்.

ான பாதை வழிகாட்டி போக்குவரது என்பதை எவரும் மறந்துவிடலாது

மமது வியாபாரத்தின் தன்மை கணை அறிந்து அதற்கேற்ப கணக்கு வைப்புக்களையும், கணக்கியக் காரர்பரியங்களையும் அறிந்து புத்தகங்களை வைத்து வர நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும். உமது நிறுவனத்தின் காசோட்டி நிலை பற்றியும் தரக்கட்டுப்பாடு பற்றியும் எப்பொழுதும் கவனமாக இருக்க வேண்டும், உமது நிறுவனத்தின் முகாமைத் தகவல் விடயங்களைத் தெளிவான வகையில் சுருக்கமாகவும், செலவு குறைவான முறையிலும் வைத்துக் கொள்ளவும்.

12. மமது நிறுவனத்தின் பணியாளர்களை நிர்வகிக்கும் முகாமை நடைமுறைகளையும், பணியாளர்கள் தமக்குக் குழுவாக இணைந்து செயற்படுகிறார்களா? என்பதையும் உறுதிப்படுத்துவகள். ஒரு ஆரோக்கிய முகை என்ன வேலைக் குழாமொள்கை உலோகக் கங்கள் பங்களிப்பைச்சீசலுத்துங்கள். ஒரு முனைவோருக்கு வியாபாரத்தில் எல்லா அனுகு முறைகளும் தெரிந்து இருத்தல் வேண்டும். ஒவ்வொரு அங்குகளும் ஆணிகளையும், இறுக்கிகளையும் (*Nuts and Bolts*) தூளிவாக தெளிந்திருத்தக் கொள்ளுதல் வேண்டும்.

13. நீர் மமது நிறுவனத்தை வெற்றிரமாக ஆரம்பித்து விட்டதாக கருதி என்றாலும் அவ்வியாபாரத்தின் நிலை பற்றி குறைந்தது 3 மாதத்திற்கு ஒரு தடவையோ அல்லது 6 மாதத்திற்கு ஒரு தடவையோ அல்லது நீராம்பனேற்றங்களைப் பரிசீலனை செய்யவும். முக்கு உதவி வழங்கும் நிறுவனங்களுடன், சுமூகமாகம் மழுவுதோடு, எச்சந்தரப்பத்திலும் அவர்களின் உதவியைப் பெற ஆயத்தபாக இருக்க வேண்டும்.

ஜெய்ப்பூர்கால்

“ ஜெய்ப்பூர்கால் ” டாக்டர் பி. கே. செதி (PKSethi) என்பவரால் அறிஞர்ப்படுத்தப்பட்டது

டாக்டர் பி. கே. செதி வடிந்தியாவில் உள்ள ஜெய்ப்பூர் நகரில் சிறந்த எலுமிபு சம்பந்தப்பட்ட சத்திரிசிச்சை நிபுணராவர்

ஜெய்ப்பூர்கால் அலுயினியத்தினால் செய்யப்பட்டது. இது பார்வைக்கு சாதாரணங்கால் போலவே இருக்கும்.

நோய்களில் இருந்து...

(5ம் பக்கம் தொடர்ச்சி)

ஆனால் இந்த வகை எண்ணெயைப் பூசி குழந்தைகளுக்கு மசாஜ் செய்வதால் எந்தப்பயனுமேகிடையாதாம்.

பெல்லியிலுள்ள மருத்துவ விஞ்ஞான கழுத்தினைச் சேர்ந்த குழந்தைகளுக்கான சிறப்பு மருத்துவர்கள் ஆய்வு செய்து கண்டுபிடித்து மேற்கண்ட செய்தியை அறிவித்துள்ளனர். திடகாத்திரமான 6 வாரமான குழந்தைகளை தலா 25 வீதம் நான்கு பிரிவாக பிரித்து முறையே அவர்களுக்கு பிரபல வெளிநாட்டு நிறுவனம், இந்தியாவிலுள்ள பிரபல ஆயுர்வேத நிறுவனம் தயாரித்துள்ள மசாஜ் எண்ணெயை கடுகு எண்ணெயை மற்றும் எந்த எண்ணெய்யும் இல்லாமல் வெறும் கையாலும் மசாஜ் செய்யப்பட்டது.

திலிஸி மற்ற குழந்தைகளை விடவெனும் கையால் மசாஜ் செய்யப்பட்ட குழந்தைகளே நல்ல ஆரோக்கியத்துடன் இருப்பது தெளிவாக கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.

அந்த குழந்தைகளுக்கு இரத்து ஓட்டம் சிராக்கி இருப்பதுடன் மசாஜிற்குப் பின் மற்ற குழந்தைகளை விட நன்கு தூங்கியதாகவும் ஆய்வில் கண்டறியப்பட்டது.

ஆய்வினை மேற்கொண்ட குழுவின் தலைவரான டாக்டர் அகர்வால் டாக்டர் தோற்றுத்துடன் அல்லது டாக்டர் கூறுகிறார் என்னும் வகையில் விளம்பரப்படுத்தப்படும் பண்ணாட்டு நிறுவனங்கள் அறிமுகப்படுத்தும் குழந்தைகளுக்கானம் சாஜ் எண்ணெய் குறித்து இதுவரை இந்தியாவில் எந்த விதமான ஆய்வும் செய்யப்படவில்லை” என்கிற அதிர்ச்சியான தகவலையும் தந்துள்ளார்.

மிளகாய் செய்கையின் போது இலைச்சருள் நோயை கட்டுப்படுத்தும். பீடைக்கட்டுப்பாட்டு முறைகள்.

உலர் வயதில் ஜமை - ஆஸ்ட் மாதங்களில் கடும் வைப்ப நிலை நிலவும் இக்காலப்பகுதியில் நிலை செய்கை பண்ணியுள்ள மிளகாய்ப் பயிர்களில் பனிப்பூச்சிகளின் நாசிக்கம் மிக்க ஏற்பட்டால் பனிப்பூச்சிகளின் நாசிக்கம் நாக்கத்தினாலேயே பெரும் பாலான மிளகாய்த் தோட்டங்களை காவிட வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டுள்ளது. இவற்றின் நாக்கத்தினால் நப்பிப் பிழைத்த தோட்டங்களிலும் போதிப்பளவான விளைச்சலைப் பெற

முடியாதுள்ளது, எனவே தாந்த நேரத்தில் இப்பூச்சிகளைக் கட்டுப்படுத்துவது மிக அவசியமானதாகும்; பனிப்பூச்சிகள் ஏன் பல்கிப் பெருகினா?

இப்பூச்சியின் நாசிக்கம் பெருகிய மைக்கு பல காரணங்கள் உள்ளன. தொடர்ச்சியாக மிளகாயைக் கெட்கை பண்ணச் சிபாரிசு செய்யப்படாத நாசினிகளை விசிறுவதோடு, சிபாரிசு செய்யப்பட்ட நாசினிகளை சரியான களவில் கலவை செய்யாது நினைத்த வாழ அடிக்கடி விசிறுதல் என்பன வாரும். இதன் காரணமாகப்பனிப்பூச்சி

கள் பீடை நாசினிகளுக்கு எதிராக விருத்தியடைந்துள்ளன; இவற்றி னால் பனிப்பூச்சிகளின் நாசிக்கம் மேலும் அதிகரித்துள்ளது. எனவே பனிப்பூச்சிகளைக் கட்டுப்படுத்த பாதுகாப்பு நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்வது அவசியமானும்.

பாதுகாப்பு நடவடிக்கைகள் எவ்வ?

1. பனிப்பூச்சிகள் தொற்றுவதை தவிர்த்தல்.
 2. ஆரோக்கியமான செடிகளை வளர்த்தல்.
- (11-ம் பக்கம் பார்க்க)

மனித வள முகாமைத்துவத்தில்...

(4-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

- * புதுமைகளைக் கண்டு பிடிக்கவும் புதுமைகளைப் புதுத்தவும் உதவும்;
 - * குழுக்களாகப்பணிபுரியும்பண்ணை வழங்கும்.
 - * பொறுப்புகளை கற்கும் மனிலையை வரைக்கும்.
 - * தீர்மானமெடுக்கும் ஆற்றலை வளர்க்கும்.
 - * சிறப்பான மனோநிலையை ஷழி யர்களிடையே ஏற்படுத்தும்.
 - * தொடர்பாட்டு நிறைவளர்க்கப்பட உதவும்.
 - * புதியவற்றைத்தொகும் திறனை வளர்க்கப்படும்.
 - * நம் குறைந்த முகாமையான நின் பீம் பணியாற்றுவதற்காகச் சம்மத்தை வழங்கும்,
- என்ற வகையில் தொழில் விருத்தியானது பல வகையான நங்கமைகளைப் பெற்றுத்தரும். இதன்காரணமாகவே தொழில் விருத்தியானது சிறிய நிறுவனங்களாலும் பாரிய நிறுவனங்களாலும் விரும்பி மேற்கொள்ளப்படுகின்றது.

1. தொழில்தருணருக்கு ஷழி யர்களைக் கவர்க்கியில்லாவர்களைக் காற்றுவதல்.
2. எத்தகைய தொழில்களுக்கான வாயில்கள் திறந்துள்ளன என வழிகாட்டல்
3. தொழில்களுக்கு இருக்கக் கூடிய சரியான படிமத்தை (Image) வழங்குதல்.
4. எந்தவாரு தொழிலுக்குமுள்ள பலங்களையும் பலவினங்களையும் எடுத்துக் காட்டல்.

5. தொழிலுக்கான இட அசைவுகள் பற்றித் தெளிவான கருத்துக்களை ஏற்படுத்துதல்.

6. தொழில் வாய்ப்புக்கள் தொடர்பான வரவுகளையும் தகவல் களையும் வழங்குதல்.

7. தொழில் முன்னேற்றத்துக்கான கற்கை நெறிகளைத் தெரிவி செய்ய உதவுதல்.

போன்ற வகையில் தொழில் வழி காட்டும் நடவடிக்கைகள் இடம்பெறுகின்றன. தொழில் விருத்திக்கான நடை முறையில் தொழில் வழிகாட்டல் பிரதான இடத்தை வகிப்பதாகக் கொள்ள முடியும்.

3.0 தொழில் விருத்திக் கட்டுமங்கள்
Stages in Career Development

தொழில் விருத்தி முபந்தமாக தொழிலாளர் அனுபவிக்கும் பல்வேறு நிலைகளை தொழில் விருத்திக் கட்டுமங்கள் என அழைப்பர். தொழில் விருத்தியுடன் முன்று கட்டுமங்கள் சம்பந்தப்பட்டிருப்பதனைக் கரணமுடியும்.

3.1 தொழில் நிலைபெறல் ;
(Career Establishment)

தொழில் விருத்தி தொடர்பாடு இடம்பெறும் ஆரம்பக்கட்டம் இதுவாரும். இந்த நிலையில் ஷழியர்கள் பல ஷ்டுகளைக் கொண்டிருப்பர். முறிப்பாக

- * வேலை தேடுதல்.
- * வேலையைப் பொறுப்பேற்றல்.
- * சுக ஷழியர்களைச் சந்தித்தல்.
- * மேலதிகாரி அறிமுகமாதல்.
- * இடமாற்றங்களைப் பெறுதல்.
- * பதியியர்களைப் பெறுதல்.

❖ பயிற்சிகளைப் பெறுதல்.

❖ கடின உழைப்பினை வழங்குதல்.

போன்ற தொழில் விருத்தியின் ஆரம்பக் கட்டுமங்களுகும். இக்கட்டம் தொழில் விருத்திக்கான அடிப்படையை வழங்குவதாகக் கொள்ளப்படுகின்றது.

நிறுவனங்களிலே தொழில் விருத்தியானது, முக்கிய பணியாக விருத்தி செய்யப்பட்டுள்ளது. ஷழிபர்களுக்கிடையே தொழில் விருத்தி பற்றிய அறிவு வளர்க்கப்படுமாயின் எல்லோ

க. தேவராசா
தலைவர் வளிக்கத்துறை,
யாழ் பல்கலைக் கழகம்

ருமே தொழில் முன்னேற்றத்தை கான வழிகளை நாடுவர் தொழிலின் பெறுபேறு உயர்த்தப்படுமாயின் அது முன்னேற்றத்தைத் தரிதப்படுத்தும்.

ஓவ்வொரு ஷழி யரும் தனது தொழில் வாழ்க்கையிலே, தொடர்ச்சியான முன்னேற்றத்தை எதிர்பார்க்கும் காரணத்தாக தொழில் விருத்தியின் அக்கறைகாட்டுகின்றனர். வேலையில் தன்விச்சையாகவே, ஊக்குவிப்பு இடம்பெறுவதற்கு, தொழில் விருத்தி காரணமாகின்றது. வேலையின் அளவிலும், தரத்திலும் உயர்வு உண்டாக்கி அது உயர் உற்பத்தித்திறன் உருவாக வாய்ப்பினைத்தரும் நிறுவனங்களில் உயர் வேலைத்திருப்பதியும் ஊக்குவிப்பும் அர்ப்பணிப்பும் ஏற்பட்டு சுற்று வட்டத்தில் தொழில் விருத்தியானது நிறுவனங்களின் வளர்க்கிடத் தாவுக்கையைக் கண்டு முடியும். இதன் காரணமாகவே தற்காலத்து நிறுவனங்கள் தொழில் விருத்தியில் அக்கறைகாட்டுகின்றன.

கட்டுவேலி - நெல்லியாடி பல ஹோ. கூ. சங்கம்

05.10.2002ல் நடந்த முதியோர் தீவிரி

எமது சங்கத் தினாகவுடைய கூட்டும் கொண்டாடப்படும் முதியோர் தீவிரி இம்முறையும் கங்கத் தலைவர் திரு. த. சிதம்பரன் பிள்ளை ஒய்வு பெற்ற ஆசிரியர் தலைமையில் திரு. வே. கார்த்திகேஸ் அவர்களின் நற்சிந்தனை வாசித்தலுடன் ஆரம்பமாகியது:

தலைவர் தமது தொடக்கஉரை வில் முதியே கூல் பற்றியும், முதியோர் தினவாரத்தின் சிறப்புகள், நிகழ்ச்சிகளும் கூட்டுரையையும் கொர்க்குவது முக்கிய காரணமான்று, என்னும் விடயம் பற்றிய கட்டுரையையும் வாசித்தார். திரு. ம. அரியநாயகம் (இளைப்பாறிய அரசு உத்தியோகத்தர்) யோகாசனப் பயிற்சியின் நல்கள் பற்றியும் தன்னுடைய அனுஷவங்கள் பற்றியும் எடுத்துக்கூறினார்.

திரு. சா. தணிகாசலபதி அவர்கள் வயோதிப்பால் நடவடிக்கைகளை முன்கூட்டியே திட்டமிடல், என்பது பற்றிய கட்டுரையை வாசித்தார். தொடர்ந்து திரு. வே. சௌதிராசா (இளைப்பாறிய அரசு உத்தியோகத்தர்) கருத்துரை மூங்கின் ர்கள், மழை அழுதம் நிகழ்ச்சியில், நாடு, காசப், டி. என்பன பற்றிய பாடல்

ஙள் ஒளிக்கப்பட்டன. செல்வி இ. செல்வகுதி அவர்கள் 'நாவலர் மணி மண்டபம் அமைந்த காணியை இந்து சமய விவகார அமைச்சர் பொறுப்பேற்று சம்பந்தமான இந்துசாதனச் செய்திக் கட்டுரையையும் கொல்வி க. கீதா அவர்கள் 'உடல் சோர்வுக்கு வயது முக்கிய காரணமான்று' என்னும் விடயம் பற்றிய கட்டுரையையும் வாசித்தார். திரு. ம. அரியநாயகம் (இளைப்பாறிய அரசு உத்தியோகத்தர்) யோகாசனப் பயிற்சியின் நல்கள் பற்றியும் தன்னுடைய அனுஷவங்கள் பற்றியும் எடுத்துக்கூறினார்.

கண்ணதாசன் பாடல்களில்லின்து நிற்பது காதாக, தத்துவமா என்னும் விடயம் பற்றிய பட்டிமங்கள் நிகழ்ச்சி ஒளி நாடாவில் ஒலிக்கப்பட்டது. செல்வி. தி. வினோஜிதா 'காலம் வழங்கி ய கொரவம் முதுமை' என்னும் விடயம் பற்றிய கட்டுரையையும் திரு. தி. நான்பால் கரன் முதியோர்களை வாழ்த்தும் வகையில் அமைந்த 'நீழி நீங்கள் வாழ்க' என்ற கவிதையும் அடுத்து கொல்வி வி.

ஜெயதீபா அவர்கள் முதியோர் நமக்குச் சமையல்' என்ற கட்டுரையையும் வாசித்தார்கள்.

ஒரு குடும்பத்தை மகிழ்விப்பது மகனா? மகளா? என்ற பட்டிமங்கள் நிகழ்ச்சியை காண்பிக்கப்பட்டது. அடுத்து 'முதுமையில் உள்ளும்' என்னும் விடயம் பற்றிய கட்டுரையை கொல்வி க. பவசனி அவர்கள் வாசித்தார். கண்ண தாசனின் 'சமரசம் உலாவும் இடமே' என்ற பாடல் சங்கக் கங்கி உத்தியோகத்தர் திரு. வ. காந்திமதிநாதனால் பாடப்பட்டது. அடுத்து தமிழ்இனி 2000 என்ற ஒளி ஒவிய்பேழை திசையிடப்பட்டது.

நிகழ்ச்சியை திரு. செ. சதாநீதன் ஆசிரியர் திரு. எஸ். வீரசிங்கம் சமாதான நீதவான், திரு. வ. வீரவாகு ஆசிரியர் ஆகியோர் மதிப்பீடு செய்து நிகழ்ச்சியை உரை முதியேர் மனதில் ஒரு புத்துணர்ச்சியை ஏற்படுத்தியதாகத் தெரிவித்தார்கள்.

வ. காந்திமதிநாதன்
கல்வி உத்தியோகத்தர்

மிளகாய்ச்செய்கையின் போது..

(10-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

3. சரியான முறையில் பிடைகளைக் கட்டுப்படுத்தல்.

4. பனிப்பூச்சிகள்பறவுதல், வளர்ச்சி என்பனவற்றிற்கு உதவும் காரணி களை இல்லாதெழுதித்தல் என்பனவே பாதுகாப்பு நடவடிக்கைகள் ஆகும்.

பாதுகாப்பு நடவடிக்கைகளை பனிப்பூச்சிகள் தொற்றுவதைத் தவிர்த்துக் கொள்வதற்கும், செய்த எனப் பராமரிக்கவும் நீங்கள் தற்போது செய்ய வேண்டியவற்றில் தினைகளத்தாக சிபாரிசு செய்யப்பட்ட பச்சைகளை மாதிரிக்கிமேசிபாரிசு செய்யப்பட்ட நெரங்களில் இடுவது முக்கியமானதாகும்.

மேவதிகமாக பச்சைகளை இடுவேண்டாம் நீர்முகாபைத்துவக்கதை முறையாக மேற்கொள்ள வேண்டும். கள்ளகாச பெரும்பால் நீலப்பட்டகளைக்குவிடுந்து வழங்கியாத் தொழிற் படும்.

எந்தவொரு பயிரிலும் பிடைக்கட்டுப்பாட்டு நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள முன்னர் குறிப்பிட்ட பயிர் எப்பிடையால் பாதிக்கப்பட்டுள்ளது. என்பதைக் கொள்வதற்கு அறிந்து கொள்ளவேண்டும் பனிப்பூச்சிகளுக்கு இதுவிதிவிளக்கல். பனிப்பூச்சியினால் பாதிக்கப்பட்ட மிளகாய்ச்செய்கையின் இவை ஒரும் பேற்றுமாக சுருண்டு காணப்படும். முதிர்ச்சியடைந்த இவையினால் மத்திய நாடுபு மஞ்சன், கபில அல்லது வெங்கல நிறயாக மாறும். காக்கம் மோசமாக மாறும்போது பற்றியாக காணப்படும் தில்வறி குறிகளினால் பாதிக்கப்பட்டுள்ளது. என்பதை நீங்கள் உறுதி கொள்வது முக்கியமானதாகும்.

பிடைக்கட்டுப்பாட்டு முறைகள் ;

எந்தவொரு பயிரிலும் பிடைக்கட்டுப்பாட்டு நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள முன்னர் குறிப்பிட்ட பயிர் எப்பிடையால் பாதிக்கப்பட்டுள்ளது. என்பதைக் கொள்வதற்கு அறிந்து கொள்ளவேண்டும் பனிப்பூச்சிகளுக்கு இதுவிதிவிளக்கல். பனிப்பூச்சியினால் பாதிக்கப்பட்ட மிளகாய்ச்செய்கையின் இவை ஒரும் பேற்றுமாக சுருண்டு காணப்படும். முதிர்ச்சியடைந்த இவையினால் மத்திய நாடுபு மஞ்சன், கபில அல்லது வெங்கல நிறயாக மாறும். காக்கம் மோசமாக மாறும்போது பற்றியாக காணப்படும் தில்வறி குறிகளினால் பாதிக்கப்பட்டுள்ளது. என்பதை நீங்கள் உறுதி கொள்வது முக்கியமானதாகும்.

கொள்ள முடியும் இதன் பின்சிபாரிசு சம்யப்பட்டாறு விசிறுவது மிக முக்கியமானதாகும்.

இரசாயனக் கட்டுப்பாட்டு முறைகள்

பின்வரும் சிபாரிசு சம்யப்பட்ட இரசாயனங்களை மாத்திரம் சிபாரிசு செய்யப்பட்ட அளவில் விசிறுவது முறைகள் ஆகும்.

பிப்ரோனிக் இமிடகுளோசிரி, வுபெறியோன், கார்போகாஸ்பான், புரோத்தியோபொல் பொசலோன், அசிபேந், பெனோபுகார்ச். மேற்குறிப்பிட்டவை அனைத்தும் பொதுப் பெயர்களாகும்.

இவை பல வர்த்தகப் பெயர்களில் அழைக்கப்படலாம். எனவே ஏதேனும் கிடைக்கும் நாசினியாள்றை விசிறுவம், நாற்று நட்டு 10-14 நாட்கள் இடைவெளியில் விசிறுவேண்டும். இவற்றில் புரோத்தியோபொல் என்னும் நாசினியை விசிறி 21 நாட்கள் பின்னரே அதுவடை செய்ய வேண்டும். ஆனால் ஏதைய நாசினிகளை விசிறினால் 14 நாட்களின் பின் அறவடை செய்யலாம்.

யாழ். மாவட்டக் கூட்டுறவுச் சபையில் கணவீப் பயிற்சி நெறி ஆரம்பம்

யாழ்ப்பாணம் மாவட்ட கூட்டுறவுச் சபையினால் கூட்டுறவுப் பணி யாளர்களுக்கு பயிற்சி அளிப்பதற்கான கணவீப் பயிற்சி நிலை யத்தை வடக்கிழக்கு மாகாண கூட்டுறவு அபிவிருத்தி ஆணையாளர் திடு.எஸ்.சுப் புமணியசாரமா கடந்த 18ஏ திங்கில் வெள்ளிக்கிழமை சம்பிரதாய பூர்வமாகத்திற்கு பயிற்சி நெறியை ஆரம்பித்து வைத்தார்.

யாழ். மாவட்ட கூட்டுறவுச் சபைத் தலைவர் திடு.பெ.கணக்கொபதி தலைமையில் நடைபெற்ற இவ்விழாவில் வடக்கிழக்கு மாகாண

கூட்டுறவு அபிவிருத்தி ஆணையாளர் எஸ்.சுப் பிரமணி ய.புமா, யாழ்.கூட்டுறவு அபிவிருத்தி உதவி ஆணையாளர்கள் திடு. செ.கணக்கொபதி (அபிவிருத்தி) திடு.எஸ்.கணக்கொபதி (ப.தெ.வளம்) திடு.பி.சிவ விங்கம் (என்பார்க்கை) தலைமைக் காரியாலயகூட்டுறவு அலுவலர் திடு. எஸ்.திருச்செல்வம், யாழ்.மாவட்ட கூட்டுறவுச்சபை உபதலை வகும் சாழ்.மாவட்ட கிக்கன கடன் மழுங்கு கூட்டுறவுச் சுங்கங்களின் சமாச்சத் தலைவருமான கிடு.ச.முருகனேசன் கூட்டுறவுப் பயிற்சிக்கல்லூரி

அதியர் பொ. சண்முகசந்தரம் வடமாகாண தெ.ப.பொ.கு.ச.சுமாசகல்வி உத்தியோகத்தர் வே. தவப்புதல்வன் ஆகியோர் குத்துவிளக்கினை உற்றி வைத்தார்

யாழ். மாவட்ட கூட்டுறவுச் சபைச் செயலாளர் எஸ்.சிவக்பிரமணியம் வரவேற்புரைநிகழ்த்தினார். கூட்டுறவுக் கல்லூரி அதிபர் பொ. சண்முகசந்தரம் நன்றி கூறினார்.

கணவீப் பயிற்சி பெறும் பணியாளர்களுக்கு பயிற்சி மழுங்கும் போதனாசியர்களும் இவ்விழாவில் கூட்டுறவு கொண்டார்கள்.

கிராமமங்களின் வாழ்க்கைத்..

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

கூட்டுறவுவழிம் உன்ன தமான கூட்டுறவாளர்களையும் காண ஆடிந்தது

இதன் காரணமாகத்தான் இச் சங்கம் தங்கவேள் ஒரு கட்டிடத்தை அமைத்து இன்று திறப்பு விழாவினைக் காலை ஒருங்கைய சிக்கன கடனுதவை கூட்டுறவுச் சங்கங்களுக்கு மன்னுதாரரைப் போக்குவரத்துக்கு இருந்தது.

யாழ். மாவட்ட கூட்டுறவுச் சபைத் தலைவர் திடு.பெ.கணக்கொபதி பேசும் போது கூறியதாவது.

வடமராட்சி சங்களைப்பொறுத்த வரையில் அவர்கள் கூட்டுறவு இயக்கத்தைப் பற்றிய தெளிந்த சிந்தனை உடையவர்கள். மக்களுடைய கேள்வகளை அறிந்து செயற்படக்கூடியவர்கள் பல அசியல் தலைவர்களையும், கூட்டுறவாளர்களையும் கல்லீரான்களையும், அறிஞர்களையும். புத்தி ஜி.வி.ச.ஈ.யூ.ம் எமது மன்னுக்குத் தந்தவர்கள்.

வரலாற்று திறப்பு மிக வடமராட்சியில் சுதாவதானி கலைரவேற் பின்னை சிக்கன கடனுதவை கூட்டுறவுச் சங்கத்தை ஸ்தாபித்து கிராமிய மக்களின் நல்லாதரவைப் பெற்று 16 வருட வளர்ச்சியின் பின் தங்கேள ஒரு சிற்றதக் கட்டிடத்தை

ஸ்தாபித்திருப்பது பாராட்டுக் குரியதாகும் எனவே யாழ். மாவட்டத்தில் உள்ளவனைய சிக்கன கடனுதவை கூட்டுறவுச் சங்கங்களும் நன்றாக மாக்கொண்டு இச்சங்கத்தை செயற்பட வேண்டுமென்று கேட்டுக்கொண்டார்.

பகுத்தித்துறை மக்கள் வங்கி முகங்களையாளர் திடு.சி.தியாகவின்கம் உரசாயாற்றும் போது கூறியதாவது :

கிராமிய பொள்ளாதாரக்கை வளர்க்கவும், அம்மக்களின் தேவைகளைப் பூர்க்கி செய்யக்கூடிய வகையில் கடன் திட்டங்களை வகுத்து அவற்றை நடை முறைப்படுத்துவதில் இச்சங்கம் முக்கிய கவனமெடுக்க வேண்டுமென்று கேட்டுக்கொண்டார்.

யாழ். மாவட்ட சிக்கன கடன் மழுங்கும் கூட்டுறவுச் சங்க பருத்தித் துறை பிராந்திய சபைத் தலைவர் திடு.ச.திருச்செல்லாட்சுக்கு உரையாற்றும் போது; சதாவதானி கரிவேற்பின்னை சிக்கன கடனுதவை கூட்டுறவுச் சங்கத்தின் சிறப்பான செயற்பாடு கைள்ளும் பாராட்டிப் பேசினார்

புலோலி பல்நேரக்குக் கட்டுறவுச் சங்கத்தின் தலைவர் திடு.ச.திருச்செல்லாட்சுக்கு உரையாற்றும் போது, புலோலி பல நேரக்குக் கட்டுறவுச் சங்கத்தின் அப்பு சங்மான சதாவ

தானி கலைரவேற்பின்னை சிக்கன கடனுதவை கூட்டுறவுச் சங்கப் புலோலி பல நோர்க்குக் கட்டுறவுச் சங்கத்தின் அங்கத்தினர்களை அங்கத்துவர்களாக கொண்டு இருப்பதினால், சதன்பேவையை எம்மக்கள் பெற்று அருவது குறிப்பிடத்தக்க அமசமாகும் என்று கூறினார்.

யாழ். மாவட்ட கூட்டுறவுச் சபையின் செயலாளர் திடு.எஸ்.சிவக்பிரமணியம் பேசுகியில்; சகாவதானி கலைரவேற்பின்னை சிக்கன கடனுதவை கூட்டுறவுச் சங்கத்தினைச் சிக்கன அயாத ஒன்றினைந்த செயற்பாட்டின் மூலத் தமது சொந்தகட்டிடத்தில் இன்று கால்பகித்து நிற்பதையிட்டுக் கூட்டுறவாளர்கள் பெறுகின்றபடி வேண்டும். சிக்கங்கை தெளித்து அங்கத்துவர்களுக்குச் செய்கு வரும் சேவை பராட்டுக்குரிய காகும் என்று கூறினார்.

செயலாளர் க. இராமச்சந்திரா நன்றியுரை கூறாம்போது, சகாவதானி கலைரவேற்பின்னை சிக்கன கடனுதவை கூட்டுறவுச் சங்கத்தை கடன் ஒரு புதிய கட்டிடத்தை அமைப்பதற்கு ஒத்துழைப்பு மழுங்கிய அனைவருக்கும் நன்றி தெரிவித்தார்.

யாழ் மாவட்ட கூட்டுறவுச் சபை அச்ககத்தில் அட்கூடு இல 12, காங்கேசனதுறை வீதியில் அமைந்துள்ள விரசிக்கம் மன்றத்தின் 2ம் மாட்டியில் இயங்கும் யாழ். மா.ஈ. சபையினரால் 2002ம் ஆண்டு மூப்பு மூத்தையில் வெளியிடப்பட்டது.