

# வினாக்கள்

வெள்ளி கொழுஞ் வெளி வாரு வது

தனிப்பிற்கு: சதம் 10

**துவப்பாறை:** சதம் மாசில் வீசுகளையும் மாலை மதியமூழ், வீக் தென்றலும் வீங்கிள வேலையிலும், மூச்சவண்டனை போய்க் கூயும் போன்றுகே, சுதமே

[புது - சூரி] பாற்பாளை:- துற்முகி வநி ஆடி சீ க்க வே வென்னிக்கிமுமை (3 AUGUST 1956) (இல-57)

விமோசனத்துக்கு வழி வேற்றுமை  
நீக்கி வீராந்திரமுன்டாக்குதலே

ஆர்வத்தை ஒருமிகப்படுத்தல்  
அத்தியாவசியம்

( கொழுப்பிற் சென்றவாரம் நடந்த ஒற்று மை உறுப்பினர் தெரியப்பட்ட மாநாட்டில் தலைமை வகுத்த திரு. S. H. பேரின்ப னர். கட்சிப் பொது உறுப் நாயகம் அவர்கள் செய்த சொற்பெருக்கு ) ஞன்ரோ தலைவரோ மற்றும் கட்சியைத் தாக்க

இதற்கு முன் எமது நாட்டையாண்ட எந்த ஒரு அரசாங்கமும் செய்யாத இன்னல் ஒன்றை இன்றைய அரசாங்கம் தமிழ்ப் பேசும் மக்களுக்குச் செய்து விட்டது. தனிச் சிங்களச் சட்டத்தால் தமிழ் மொழிக்கும் அம்மொழியைத் தாய் மொழியாகக்கொண்ட 25 இலட்சம் மக்களுக்கும், செருப்படி கொடுத்துவிட்டது.

தமிழ்ப் பேசும் இனம் யக்கத்தை ஒரு முனைப்பட்டுத் தூரிக்கை குறைந்த இனமாகி விட்டது. தன் து தாய் துவதேதலைவர்கள் தமிழ்ப் பேசும்மக்களுக்குச் செய்யக் காட்டிலேயே மானமிழந்து வாழும் விரப்பங்கத் திதியை தொண்டும் கடமையுமாகும். அதைந்திருக்கிறது. இந்த இழிலிலையை உன்னி உன்னிப் பொது மக்களுள்ளாம் வெதும்பியபோதும் யாது செய்வதென்று தெரியாது மனம் அல்லோலக்கல்லோ ஸப்படுகின்றது. மக்களிடத் தும், மக்களுக்குவழிக்காட்டும் பொறுப்பையுடைய தலைவர் ஸிட்டதும், கருத்து வேற் கொண்டு வருவதை வேற்கின்ற தமிழ்ப் பேசும்மக்களுக்குச் செய்யக் கூடிய, செய்ய வேண்டிய, தொண்டும் கடமையுமாகும். வேறு அரசியல் அம்சங்களைப்பற்றி எமக்குள் வேற்ற முறையிலிருந்த போதிலும், இங்ஙாட்டிலே தமிழுக்குச் சிங்களத்துக்குப் போல உள்ளுமெனிறந்தாலே, எம்மக்கள்தங்கள் மானம் பங்கமடையாதிருக்கலாம் என்பதைப் பற்றி யோ வெற்றுமையாதுமில்லை.

இதைப்பற்றிமார்படித்துப்  
டுமல் புதித் பயனில்லை.  
அனால் ஒரு இத்தகைச்  
சேர்ந்த யாவரையும், ஒரே  
முறையில் ஒரேயளவில்  
தாக்கும் ஒரு சிக்டுக்சி நிக  
ழும்போது கட்சி வேற்று  
மையை ஒதுக்கி வைத்து  
யாவருக்கும் வந்திருக்கும்  
இழிலையைகற்ற வழி கூடு  
வதே இத்தீபான்ற செருக்  
கடி வேலொகளில் செய்ய  
வேண்டியது கட்சிப் பற்  
றைபோ, கட்சிக்கொள்கை  
களையோ துறக்கவேண்டிய  
தில்லை. செருககடி நிங்கிய  
வடன் முன்போலத் தத்  
தம் கருமங்களில் ஈடுபடு  
தலே இன்றைய விலையில்  
தேவை.

இது யாவரும் அறிந்த ஒன்று. விளக்கவோ வற்புறத்தவோ வேண்டியது ஒன்றல்ல. பொதுமக்களிடம் தாய்மொழி அபிமானம் உண்டு. ஆர்வமும் முண்டு. மொழிக்காவும் தன்மானத்திற் காக வும், தயாகச் செய்யத் துணிவுமண்டு. உணர்ச்சி பொய்க்கொண்டிருக்க தீர்து. செயல் முறையில் ஆர்வத்தைக் காட்ட ஆவதுண்டு. ஆனால் இந்த ஆர்வத்தையும் அபிமானத்தையும் ஒரு துறையில் படுத்தக் கழிப்பேசும் மங்கள் யாவனையுடைய ஒரு முகப்புடைத்தி எதிர்ப்பி சொல்லும் வார்யம் ஒருமூன்பு பட்டுத், தம் நாட்டிற்கு வந்த நெருக்கடியில் விளோசனம் தேடவேண்டிய, திலை ஏற்பட்டது. கட்சி வேற்றுமைகளை ஒருபூரம் ஒதுக்கி னர். திரு. சேர்ச்சில் பிரதமரானார். திரு. அட்லியை உப பிரதமராக வருபடி அழைத்தனர். அழைப்பை அவர் ஏற்றார். கட்சி அரசியல்களிடப்பட்டது. இரு கட்சிகளில் மிருங்கும் மங்கிரி மார்த்திரிமார் தெரியும்பட்டார்கள். இடைத் தேர்த்தங்கள் கிக்குந்தபோதை வல்லாம் போட்டியின்றி இரு கட்சி யாரும் செய்க்கூட ஒரு நூப்பன் தப்படுபடி போட்டியின்றி மங்கிரி மார்த்திரிமார்

# திலகர் தேசவுனர்ச்சி தமிழகத்திலே தேவைப்படுகின்றது

கய ஆட்சிச் சுலோகம் மட்டுஞ்  
சொன்னவர் அல்லர்

உலோகமான்யரின் வாழ்க்கை வரலாற்றை ஆகியோட்டுக்கொள்ள இப்பொழுது அரசியலில் ஈடுபட்டிருக்கும் அத்தகையே பேருக்கும் பாடமாகக் கற்றித்து விட்டால் இங்நாட்டின் விடுதலைக்கும் வழியுண்டாகும் என்று கூறினால் முற்றும் பொருந்தும்.

நக கடசயைத் தாக்க  
வில்லை. நெருக்கடியான  
காலம், நாட்டின் கதியோ  
அதோ கதியா கவரும்  
என்று மக்கள் ஏக்கின  
காலம், கட்சிப் போருக்கிட  
மில்லாகாலம் என்பதைப்  
பொதுமக்களும், தலைவர்க  
ளும் உணர்ந்தனர். தம்  
முனர்ச்சிக் கேற்பவ் செய  
லாற்றினர். இன்று தமிழ்  
பேசும் மக்களுக்கு ஏற்பட  
ஒருக்கும் நெருக்கடியும்  
இத்தகையதே. கட்சிப்  
போருக்கு இடமில்லை தமி  
மர் கதியும் தமிழரின் கதி  
யும் தமிழ் பேசும் ஏனையோ  
ரின் கதியும் அதோகதியாய்  
முடியுமோ என்றேங்கும்  
காலம் இரு.

யாழ்ப்பாணம் இந்துக்  
கல்லூரி, சஞ்சவாண் கல்  
லூரி, சம்பத்திரிசியர் கல்  
லூரி, பரமேஸ்வராக் கல்  
லூரி, பூனியன் கல்லூரி,  
யாழ்ப்பாணக்கல்லூரி, காட்ட  
விக்கல்லூரி, கொக்குவில்  
இந்துக்கல்லூரி, இக் கல்  
லூரிகளின் அதிபர்களுடன்  
சாவுகச் சேசரி இந்துக் கல்  
லூர், வைத்தில்லவர் விதகு  
யாலயம், மகாஜனக் கல்  
லூரி அதிபர்களும் பின்  
சேர்க்கப்பட்டனர்.

தமிழ் ஜூக்கியமுன்னணி  
அங்குராப்பணக் கூட்டத்  
தை நானே கூட்டி வைக்க

சிறைசென்ற திலகர்  
என்றாவில் அத்திவிரபுரு  
டரிம் தியாக சேவையைக  
கணித்துவிடலாகாது. நாடு  
கடத்தப்பட்டார், நாட்டிற்  
காக மனம் மொழி மெய்  
யாய் உழைத்தார் என்ப  
தெல்லாம் உண்ணமையே  
ஆனால் அவர் இருந்தகாலத்தில்  
இந்திய நாட்டின் விடு  
பூலை இயக்கம் உருவாகி  
வளர்வதற்கு இன்னள்கள்  
இடையூறுகள் எத்தனை  
தலைகாட்டினவென்றும்  
இவற்றையெல்லாம் திலகர்  
எவ்வாறு அகற்றினார் என்றும் அறிதல் அத்தியாவசியம்.

பொதுத்தேர் தலுக்கு முன் ஜூக்கியமுன்னணியை உருப்படுத்தும் முயற்சியில் பல தலைவர்கள் உழைத்தனர். ஆனால் முயற்சியோ கைகூடவில்லை. “தேர்தல் முடியட்டும் பொது மக்கள் தங்கள் தலைவர்களைத் தெரி வதற்கும் தங்கள் கருத்தைத் தெரியச் செய்வதற் வேண்டுமென்று அவர்கள் தீர்த்தனர். அவர்கள் தீர்ப்பின்படி நான் பின்வரும் தமிழ்த் தலைவர்களுக்கு அழைப்பதையும் அனுப்பி ணேன். திரு. எஸ். ஜே. வி. செல்வநாயகம், திரு. ஜி. ஜி. பொன்னம்பலம், திரு. செ. சுந்தரவிங்கம், திரு. பொ. காஞ்சையா; திரு. பொ. நாக விதங்களாய் வெவ்வேறு தாங்களாய் வெவ்வேறு தாம் நாடு திரும்பியபொ ஞுது பாரதநாட்டின் விடுதலை இயக்கம் பலவேறு தரங்களாய் வெவ்வேறு விதங்களாய் அமைந்திருங்கிறது என்றால் அக்காலத்திலே அங்கியர் ஆட்சியின் பலம் அவ்வளவாக இருந்த

கும் தேர்த லை ப்பே பால் வாய்ப்புக் கிடைப்பதறிது. திரு. செல்வநாயகம் வர ஆகையால் பொதுத்தேர் முடியாதபடியால். தமிழர் தல் முடிந்ததிற்பாடு பொது சுக்கட்சியின் சார்பாக மக்கள் தெரிந்தவர்கள் திரு. வண்ணியசிங்கம், திரு. அமிர்தலங்கம், திரு. கந்தையா ஆகிய மூவரும் சமூகமாயிருந்தனர்; திரு. அ. ஸார். தொதல் முடிந்தது. பொதுமக்கள் கருத்தும் தெரியவங்கது. ஐ கி ய முன்னணியோ தோன்ற வில்லை.

திரு. செல்வநாயகம் வர ஆகையால் பொதுத்தேர் முடியாதபடியால். தமிழர் தல் முடிந்ததிற்பாடு பொது சுக்கட்சியின் சார்பாக மக்கள் தெரிந்தவர்கள் திரு. வண்ணியசிங்கம், திரு. அமிர்தலங்கம், திரு. கந்தையா ஆகிய மூவரும் சமூகமாயிருந்தனர்; திரு. அ. ஸார். தொதல் முடிந்தது. பொதுமக்கள் கருத்தும் தெரியவங்கது. ஐ கி ய முன்னணியோ தோன்ற வில்லை.

தென்பதும் விடுதலை பூரணமாக வேண்டப்படு முன் ஒரு அளவில் சுயதூட்சிக்குப் பாடுபெறுவதே தேசத் தொண்டாகும் என்பதும் இன்ன பிறவுமே உண்மை நோக்கங்களாயிருந்தன வெற்று புலப்படும். கோகலே அனிவெளிவின்று அம்மையார் இலாலா இல சுபத்தோய் திலகர் என்ற வர்கள் அழைப்பை ஏற்றுச் சமூகம் தந்தனர். இக் கூட்டத்திற்குச் சமூகமாயிட உடனடியான குறிக்கொள்

கமிழ்ப் பெரியார் பலர் முன்றும், கை கூடாத ஒன்றைக் கையேற்க நான் அஞ்சினேன். வடமாகாணத் தலைமை ஆசிரியர் சங்கம் இம்முயற்சியில் ஈடுபட வேண்டும் என்றும், சிலர் கருதினர். சங்கமென்ற முறையில் ஈடுபடுவது நன்றே அல்லவோ, என்பது பற்றியும் அபிப்பிராய பேதம் இருந்தது. ஆகையால், ஒன்றைக்கையில் ஈடுபடுத்தாது தாமே, தனிப்பட்ட முறையில் ஒன்றுகூடி இக்கடமையைச் செய்யவேண்டுமென்று பின்வரும் கலைஞரின் அதிபர்மன் தீர்மானம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.



# தெய்வீகவர்த்திவுக்குவத்தில்

தமிழ் இலக்கியப் பயிற்சியின்பயன்

(二〇〇九·一)

அம்மோவனும் விழும் அழும் எழுந்துகின்  
ருவி நீவிழி சேரும்

விம்ம மேங்குமேப் வேயாத்து

வேஷ்டுயிக்குமென் மேல்வியளி வட்கம்ம  
வம்மின் மாதரீ மதுரையும் துமியியும்  
பண்ணக்குவர் வூர்க்கு காலம்

மனாந்தவா வல்லத் தாமம்  
தம்மினே வெனுங் தவப்பயன் பேர்தெனும்  
துந்தை தாளேறின் தோர்க்கே”

சோமசுந்தரக் கடவுள் டைத் தரும் வேதங்களை  
 “பொன்னுத்தலர்ந்த கொ எழுதாமறை என்று கூறு  
 ண்கறையிர் மூப்பக் கருஞ் வார்கள். இவற்றை நன்  
 சிலைவேம்பு பொன்முடி ஜூக் அறிந்து பிறர்க்கும்  
 சூடு யண்ணலானேறு மன உபதேசத்து குருங்கதலை  
 ஜூன்டு கிடப்ப கண்போற் வணக்கப்பெறுவர் முருகப்  
 பிறமும் கண்ணடவலைய மான். அவர் தட்சணையும்  
 ர்தது வரியுடற்கட்ட சென் தத்தியின் இளையகுமான்.  
 பெருமூச்செறியப் பொன் முருகப்பெருமாண் “இளம்  
 பு ஷாங் தீயன் றபைம்பூடாங்கி” மதுவரையிற்றிருந்து  
 பாண்டியகுல மனனாகி ரூபாண்டகாலமும் ஒன்றிருந்தது. சிவபெருமா  
 னம் வீரசுந்தரபாண்டியன் வீதியில் பவனிவரும்போது  
 ஒரு பெண் அவரின் அழகைக்கண்டு மயங்கி விழுக்கிறான். ஆகையால் மன்மதன்  
 வில்லாகிய கரும்பு அவனுக்குக் கைக்கிறது. அழகயமுயத்தில் தரித்திருக்கின்ற  
 வேப்பம்பூவானது கனிந்த ஆசிரியர்முடிக்கிறூர். இளம்  
 இனிப்புளன் கரும்புபோன பாளையில் கள்ளு உண்டு  
 ஹத என்று இனிப்பைக் கைப்பாகவும் கைப்பை  
 இனிப்பாகவும் மாறிக்கூறுகிறான். இதைப் பாங்கிருந்து  
 பார்க்கிறான். அவனுக்கு ஒரு சந்தேகம் உதிக்கிறது. அதைத் தலைவரிடமே  
 கேட்டுவிடுகிறான். “நிரோ  
 காலை மாறித திருநடனம் மும் ஒன்றாகச் சேர்ந்து கேட்டுவிடுகிறான்.  
 செய்கிறீர்” இங்கே உம் மில் காதலுடைய தலைவரையோ மாறி வார்த்தையாடுகிறான். ஆகையால் ‘மாறி’ வாடுகின் வல்லபங்கதொழு  
 வந்தபேர்க்கும் வருவகொலோ’ என்று கேட்டு விடுகிறான்.

களின்புது கட்டுடியர் கள்ளைச் சிறப்பித்துக்கூறுவதாகப் பாடப்படுவது. ஆனால் அவர்கள் வெற்பிலும் இறைவனை மறக்க மாட்டார்கள். “அழகுற்ற தோர் மதுரேசண் அமரே சனெனக்கொண்டு” இசைபாடும் குடியர் தாயக்கள் என முகவுரை கொடுத்து தங்களை அறிமுகம் செய்து கொள்கிறார்கள். அவர்கள் வேலைக்கு இரண்டு கலம் ஊறும் பண்ணம் தட்சிணமுர்த்திக்கு இரண்ணயாகச் சொல்லலாம் என்று கருதுகிறார்கள். பழுதில்லாத சான்றுண்மை யுடையவர்கள் தனம் வழிபாடு வந்தனைகள் செய்து முயற்சித்தால் நல்ல பலன் கிடைக்கும். “கலைநூல் எழுதப்படும்ஏன்டு” குருமுத்துக்கிழநிடத்தே பல அறிவுகள் எழுதப்பெற்றஏடுகளை உண்டு. பஜைப்பிடத்தே ஏடுகள் உண்டென்பது யாவுருக்கும் தெரிந்து உண்மை. “அது விடும் ஒலையால் வீடு வேயலாம். அறிவுச் சுவடி கள் மோட்சமாகிய வீடு

வன் எங்கே என்று கேட்கிறோம். தலைவிக்கு விளங்கி விட்டது பாணவின் கோக்கம். சிலபெருமான் எழுந்தருளியிருக்கின்ற பதிமதுரை. பொன்னை ஆற்றிலே இட்டு குளத்திலே தேடச் செய்தல் அவரின் குணம். அதுபோல்லவா பாணதும் செய்கிறோன். தலைவி கேட்கிறான்.

“கொங்குரையாற்றி விட கூட குளத்தினிற்கேற்ற நீடு, மங்குலதோம் முதலூன்கைய யர் மத்ரையோ மதி யில் பானு, வெங்கையர் மனைக் கண் வைத்தாங் கெம் மிடைத் தேர்த்தி”. என்று கேட்கிறீர். இது பாண்ணை வெகுளால் என்னும் துறை.

இந்தாலில் குறம், மறம்,  
கொற்றியார், பிச்சியார்

## தொடர்ச்சி 4-ம் பக்கம்

தமிழ்நாடு செய்த அருங்  
தவப் பெருங்க் தோன்றிய  
பெருமக்களுள் பூர்வி ச. சிவ  
பாதசுந்தரனாரும் ஒருவரா  
வர். இவருடைய மாட்டு  
சிமை மிக்க தந்தையார்  
ஆசிரியர் வ. சுப்பிரமணி  
யம்பிள்ளை ஆவர். தாயார்  
வள் ஸி யம்மையார். இவ்  
விருவருக்கும் மூன்று புதல்  
.....

செ. கோவிந்தசாமி அவர்கள்

தமதுணரில் பூங்கூட்டு ஆறு  
முகநால்வர் பெருமானுவ  
தாபிக்கப்பட்ட சைவப்பிர  
காசனித்தியாசாலீ க் குக்  
கல்விகரங்கும்படி அனுப்பி  
னர். பின்பு சமய விசேஷ  
தீட்சைகளும் பெற்றுக் கொண்டனர். பாடசாலீப்  
படிப்பு ஒழிந்த நேரமெல்  
லாம் தம் பொழுது போக  
கைஇறைவழிபாட்டிலேயே  
கழிப்பாராம்.

கழிப்பாராம்.  
காலை மாலை நேரங்களில்  
எல்லாம் மருதடி ஞானவயிறு  
தொடர்ச்சி 4-ம் பக்கம்

**ଫାର୍ମ ପାଇଁ କାହାର ଜାଗରି ଦେଖିଲା**

**தாழ்த்தப்பட்டவர் உயர்ந்த சரிகைது**

(வித்துவான் து. கண்ணம்மான், பாத்தியா கல்லூரி, மதுரை “செந்தமிழ்” மாசித்திங்கள் இதழில் எழுதியது)

உலகம்கள் தொகையை சேர்க்கப்பட்டிருக்கிறது அவருள் முறைக்கியால் உயர்க்கிப்பெற்றபெருமக்கள் கிலரா வர். அவருள்ளும் தாழ்த்தப் பட்ட இனத்தையோ, அடிமைப்பட்ட இனத்தையோ சேர்ந்தவர் மிகச் சிலரேயாவர். அம் மிகச் சிலருள் ஒருவரே ஜியார்ஜ் வாயிங் குடன் கார்வர் என்பவர். இனமைப் பருவம்:-

கார்வர் நீக்கேரா இனத்தவர்; அடிமைப் பெண்ணுக்குப் பிறக்கவர், மிலெஸரி மாகாணத்தில் வாழுங்களோசல் கார்வர் என்னும் அமெரிக்கரால் சென்ற நும், கற்பதில் பேரார்வம் கொண்ட அவர், ஆசிரியர் வகுப்பிற் கற்பித்தவற்றைப் பள்ளியின் வாயிலில் இருந்தபடியே நான்தோ ரும்கேட்டு அறிவுவைப் பெற்றுர்; பின்பு எவ்வாறேற்றும் ஒருபள்ளியிற்கேர்ந்துபயில்லை ருதி கொண்டு, தமது ரெப்புப் பெற்றேரிடம் விடைப்பற்றி, கியோஷா என்னும் நகரம் சென்றார்; அங்கிருந்த பள்ளியில் சேர்ந்து பயின்றார்; முன்றுண்டுக்கட்டுப் பின்னர் கான்ஸரல் நகரத்தில் இருந்து பெரிய பள்ளியிற்கேர்ந்து கில் ஆண்டுகள் கல்வி கற்றார். வீட்டினால்; வீட்டைத் தூய்மை செய்வது முதல் மடைத் தொழில் ஈருகப் பலதொழில்களையும் செய்து பாராட்டும் பணமும் பெற்றார். இவ்வாறு அவர் ஒரு பால் தம் வறுமையைப் போக்கவும் மறுபால் கல்வி கற்கவும் பெரும்பாடு பட்டார்; தம் இனத்தவரை உயர்த்தவே தாம் கற்று அறிஞராகவேண்டுமென்று அவாவினார். அவர் மாணவராக இருந்தபோது சிறந்த ஒவியராகவும் திகழ்ந்தார். சிகாகோவில் நடைபெற்ற பொருட்காட்சியில் அவரது ஒவியம் அறிஞராற் பாராட்டப்பட்டது.

நூற்றுண்டின் இடைப்பகு  
தியில் பேரன்புடன் வளர்க்  
கப்பட்டவர். அவர் இளமை  
மில் பலவகைச் செடிகளை  
யும் மரங்களையும் கூர்ந்து  
கவனித்து, அவற்றின்  
வளர்ச்சியை ஆராய்ந்து  
வந்தார். பலவகை மலர்க்  
செடிகளைப் பல இடங்களிற்  
பசிரிட்டுப் பழுகினர்;  
பலவகை ஏறு வகைக் களை  
ஆராய்ந்து, அவற்றைச்  
செடிக்கட்டுப் பயன்படுத்தி  
உயர் நிலைப் பள்ளிப்படிப்  
பை முடித்த கார் வர்  
தமது இருபத்து நான்காம்  
வயதில் ஆமல் கரத்தில்  
இருந்த அயோவா கல்லூ  
ரியில் சேர்ந்தார்; தம் உழை  
ப்பாலும் பணிவாலும் இன்  
சொல்லாலும் அ ஜை வர்  
உள்ளங்களையும்கவர்ந்தார்;  
கல்லூரியில் நடைபெற்ற  
கட்டாய இராணுவப் பசிற்  
சிலில் முதலிடம் பெற்றார்;  
அவர் இளமை முதல்  
ஊக்கம் காட்டிவந்த தாவர  
ஆராய்ச்சியே அ வரத  
விருப்ப பாடமாக அமைந்தது. அவர் பலவாறு ஆரா  
ய்ச்சி செய்து, “மாற்றப்  
பட்ட தாவரங்கள்” என்பதுபற்றி ஓர் ஆராய்ச்சிக்  
கட்டிரைவரை ரங்குது பிள்ளை  
பட்டம் பெற்றார்;  
பின்பு தாவர ஆராய்ச்சியை மேலும் தொடர்ந்து  
செய்து, தாவர ஏக்களின் கிறபுக் குறித்துச் சில

கல்வி பயிற்சி:

கார்வர் பத்துவயதிற்குப் தலைவராகப் பல்லோர் இன்பே பள்ளியில் சேர பாராட்டுதலை உற்றார்; பொயிலிமூந்தார். ஆயின் அவர் குள் முட்டிப்பாடு நேர்க்கீசிரோவர் என்ற ஒரே சமயக்களில் பல இடங்களிலே தால் பள்ளியில் விற் பணியாற்றிப் பொரு

அவர் இனமை முதல்  
‘ஊக்கம் காட்டிவந்த தாவர  
ஆராய்ச்சியே அ வாது  
இருப்ப பாடமாக அமைந்  
தது. அவர் பலவாறு ஆரா  
ய்ச்சி செய்து, “மாற்றப்  
பட்ட தாவரங்கள்” என்  
பதுபற்றி ஓர் ஆராய்ச்சிக்  
கட்டுரைவரைந்து பி.  
எஸ்வி பட்டம் பெற்றுர்;  
பின்பு தாவர ஆராய்ச்சியை மேலும் தொடர்ந்து  
செய்து, தாவரங்களின்  
சிறப்புக் குறித்துச் சில  
உண்மைகளை வெளியிட  
டார். அவருடைய ஆராய்ச்சி  
முடிவுகளை ஏற்ற அறிஞர்  
கள் அவருக்கு எம். எஸ்வி  
பட்டத்தை வழங்கினர்.

## முயற்சி திருவிஜையாயிற்று

[3-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி]

போசியர் பதவி

எம். எஸ்லி பட்டம் பெற்ற கார்வர் தாம்படித்த கல்லூரியிலே உதவிஅசிரி பராகப் பணியாற்றினார். அக்காலத்தில் அமெரிக்காவில் டல்கிக் என்னும் இடத்தில் புக்கர் வாழின்கு என்னும் நீகிரோ அறிஞர் தம் இனத்தவர்க்கெனக் கல்லூரி ஒன்றைத் துவக்கினார்; அக்கல்லூரி இற் பரித் தொழிற் கலையைக் கற்பிக்கும் ஆசிரியர் பெயரைக்கூறுமாறுவேண்டினான். கார்வர் அதன் ஏற்றுக் கொள்ள மாறு பெயரைக் கூறி யதோடு அமையாது, அதன் பயன் களையும் விளங்க உரைத் தான். பின்னர் ஒவ்வொரு மாணவரும் ஒரு செடியோ, கொடியையோ காட்டி அதைப்பற்றிய விவரங்களைக் கேட்டனர். இனமை முதலே செடிகொடிகளுடன் பழகிப்பேரிலும் பெற்றிருந்த கார்வர் மிக்க பொறுமையுடன் பல விவரங்களைக் கூறி மாணவர்களை மனமகிழ்ச் செய்தார்.

மாணவர் இழைத்து சோதனைகள்:

வறுமையின் பிரதி தீயாக விளங்கிய கார்வரது மெலிந்த தோற்றுத்தைக்

கண்ட மாணவர் அவரது திறமையில் ஜெயங்கொண்டனர்; ‘உருவு கண் டென் என்மேவேண்டும்’ என்பதை

மாணவர் என்னை அறி வர? தாவரக்களையில் அவர் பண்பட்ட அறி வினா ரா என்பதை அறிய விரும்பி என்று நூலான அவர் பிற ஆசிரியர்களுடன் பேசிக்

கொண்டிருந்த சமயத்தில் மாணவர் பலவகைச் செடிகளுடனும் கொடிகளுடனும் அவரிடம் சென்றனர் மாணவன் ஒருவன் ஒரு செடியைக் காட்டி அதன் பெயரைக்கூறுமாறுவேண்டினான். கார்வர் அதன் ஏற்றுக் கொள்ள மாறு பெயரைக் கூறி யதோடு அமையாது, அதன் பயன் களையும் விளங்க உரைத் தான். பின்னர் ஒவ்வொரு மாணவரும் ஒரு செடியோ, கொடியையோ காட்டி அதைப்பற்றிய விவரங்களைக் கேட்டனர். இனமை முதலே செடிகொடிகளுடன் பழகிப்பேரிலும் பெற்றிருந்த கார்வர் மிக்க பொறுமையுடன் பல விவரங்களைக் கூறி மாணவர்களை மனமகிழ்ச் செய்தார்.

(வளரும்)

## யாழ்ப்பாளக் ஜக்ஷியலாபந்தி

1918-ம் ஆண்டு ஸ்தாபிதமானது.

வங்கிக்காரர்மலகிதி 8 லட்சம் ரூபா.

இதுவரையிற் கோடுக்கப்பட்ட பங்குப் பண்ம் ரூபா

616313,00

100 ரூபா விகிதமான 8000 பங்குகள்

பங்குப்பணங்கட்டமேறை.

மாங்கொமாங்க 1ரூபா விகிதமான 80 மாங்களுக்கிறு மாங்கதோறும் கட்டப்படவேண்டியது. குறித் தாவருடிலில் பக்கான நகருக் கூபா 100 திருப்பிக்கொடுக்கப்படும். பங்குகள் எந்த கேளும் அரங்காம்.

தினரிப்பற்றுவரவு.

ஏங்கதி சாரசரி 500 ரூபாக்குக் குறையாகவும் விருக்குமானாலும் ஒரு விகித வட்டியுடன் தினரிப்பற்றுவரவு வெய்யாம்.

ஒங்கம்பங்கம் 3 மாங்க, 6 மாங்க, 9 மாங்க, 12 மாங்க என்னும் மாங்கன் வகையாற்றுத் தற்போது மாங்கம் வட்டியும் முறையே 1 விகிதம், 2 விகிதம் 4 விகிதம் 6 விகிதமாக கொடுக்கப்படும்.

உண்டியல்கள்.

சொழுமிதுங்கள் “காகாவல்” வங்கியிலும் “இம்பீரியல்” வங்கியிலும் இத்தியாவிதுங்கள் பிரதான பட்டினங்களில் மாந்தத்தக்க விதமாகக் கொடுக்கப்படும். தொடுபூர் இராச்சியப் பகுதியிலும் செல்லுக்கு கொடுக்கவும் என்கூமாக விசேஷ ஒழுக்குகள் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

இந்தியானோடு வட்டத்தில் மாற்றிக்கொடுக்கப்படும்.

கட்டன்.

ஏங்கன் சுடு வைத்துக்கொடு கட்டன் சொலுக்கப்படும். மாங்கம் பாக்காக்கொடுக்கவும்.

மேற்கு ஒழுங்கை.

தெற்கு செல்லுத்துறை பெண் வள்ளியாச்சியின் ஆதனம்,

கோட்டு விற்பனை விளம்பரம்

இல 11433

அம்பலவானர் சம்பண்டனும் பெண் சரஸ்வதி வன்கிழக்கு வழக்காளிகள் என்.

1. முசையன் நல்லீயாவும் பெண்

2. செல்லமும் வன்னுப்பண் கீழ்க்கு யாழ்ப்பாணம், எதிராளிகள்

யாழ்ப்பாணம் பெரியகோட்டு டின் 11433ம் இலக்க வழக்கில் எங்குக் கிடைத்த கோட்டுக் கட்டப்பட்டிப்படி பின்னால் வீரரிக் கப்படும் ஒரு தன்மேக் கானி 1856 இல் புரட்டாதி மீ 22 மீ சனிக்குழம் பிற்பகல் 4 மணி தொடக்கம் அந்தக் கானிக்குள் கிழ்று பிரசித்த ஏலத்தில் விற்கப்படும்.

கானி விபரம்

யாட்பாணம் வன்னுப்பண்ணைக்கிழக்கில் முள்ளக்கட்டடமான் என் கானி ரீ. இ 10 வான்பயிர் செய்பயிரிகளும், கிணற்றுப் பங்கும்.

எல்லை கிழக்கு கைதழுங்கை. வடக்கு அய்யன் நாகமுத்து விளையும் பாக்கம் பாக்காக்கொடுக்கவும்.

மேற்கு ஒழுங்கை. தெற்கு செல்லுத்துறை பெண் வள்ளியாச்சியின் ஆதனம், இதில் சொரியாக செய்து கொடுக்க நில.

வ. அ. துணயப்பா, கொம்மியினர், 30-7-56. M 346 3 8 (து 100)

கோட்டு விற்பனை விளம்பரம்

காஷ்டீவு வடக்கு 1. பொன்னம்பலம் செல்லப்பா வும்

2. செல்லப்பா இராசரெத்தின மூம் வழக்காளிகள்

இல 11716 எதிராக

கள்ளியங்காடு நல்லூர் 1. வையத்தலிக்கம் சுப்பிரஹணி யமும்

2. மலைவி ஜெக்சோதியும்

3. V. தம்பீராசாவும்

4. மலைவி அன்னபூரணமும்

5. S. V. செல்வத்தோடு எதிராளிகள்.

யாழ்ப்பாணம் டில்திராக்கோட்டு டின் 11716ம் இலக்க வழக்கில் எங்குக் கிடைத்த கோட்டுக் கட்டப்பட்டிப்படி பின்னால் வீரரிக் கப்படும் ஒரு தன்மேக் கானி 1956இல் புரட்டாதி மீ 29 மீ சனிக்குழம் பிற்பகல் 4 மணி தொடக்கம் அந்தக் கானிக்குள் கிழ்று பிரசித்த ஏலத்தில் விற்கப்படும்.

காணி விபரம்

வடமாகாணம் யாழ்ப்பாண டில்திராக்கோட்டு வடமாகாணம் நல்லூர்க் கோடுந்தற்கு நல்லூர் இறை அப்பையாவுக்கும் அறு மாராவுவும் கீர்த்தி மீ 216 மூலம் நல்லூர்க்கும் பாட்டுக்கு விற்கப்படும் ஒரு தன்மேக் கானி 1956இல் புரட்டாதி மீ 29 மீ சனிக்குழம் பிற்பகல் 4 மணி தொடக்கம் அந்தக் கானிக்குள் கிழ்று பிரசித்த ஏலத்தில் விற்கப்படும்.

யாழ்ப்பாணம் டில்திராக்கோட்டு டின் 11716ம் இலக்க வழக்கில் எங்குக் கிடைத்த கோட்டுக் கட்டப்பட்டிப்படி பின்னால் வீரரிக் கப்படும் ஒரு தன்மேக் கானி 1956இல் புரட்டாதி மீ 29 மீ சனிக்குழம் பிற்பகல் 4 மணி தொடக்கம் அந்தக் கானிக்குள் கிழ்று பிரசித்த ஏலத்தில் விற்கப்படும்.

காணி விபரம்

வடமாகாணம் யாழ்ப்பாண டில்திராக்கோட்டு வடமாகாணம் நல்லூர்க் கோடுந்தற்கு நல்லூர் இறை அப்பையாவுக்கும் அறு மாராவுவும் கீர்த்தி மீ 216 மூலம் நல்லூர்க்கும் பாட்டுக்கு விற்கப்படும் ஒரு தன்மேக் கானி 1956இல் புரட்டாதி மீ 29 மீ சனிக்குழம் பிற்பகல் 4 மணி தொடக்கம் அந்தக் கானிக்குள் கிழ்று பிரசித்த ஏலத்தில் விற்கப்படும்.

யாழ்ப்பாணம் டில்திராக்கோட்டு டின் 11716ம் இலக்க வழக்கில் எங்குக் கிடைத்த கோட்டுக் கட்டப்பட்டிப்படி பின்னால் வீரரிக் கப்படும் ஒரு தன்மேக் கானி 1956இல் புரட்டாதி மீ 29 மீ சனிக்குழம் பிற்பகல் 4 மணி தொடக்கம் அந்தக் கானிக்குள் கிழ்று பிரசித்த ஏலத்தில் விற்கப்படும்.

காணி விபரம்

வடமாகாணம் யாழ்ப்பாண டில்திராக்கோட்டு வடமாகாணம் நல்லூர்க் கோடுந்தற்கு நல்லூர் இறை அப்பையாவுக்கும் அறு மாராவுவும் கீர்த்தி மீ 216 மூலம் நல்லூர்க்கும் பாட்டுக்கு விற்கப்படும் ஒரு தன்மேக் கானி 1956இல் புரட்டாதி மீ 29 மீ சனிக்குழம் பிற்பகல் 4 மணி தொடக்கம் அந்தக் கானிக்குள் கிழ்று பிரசித்த ஏலத்தில் விற்கப்படும்.

காணி விபரம்

வடமாகாணம் யாழ்ப்பாண டில்திராக்கோட்டு வடமாகாணம் நல்லூர்க் கோடுந்தற்கு நல்லூர் இறை அப்பையாவுக்கும் அறு மாராவுவும் கீர்த்தி மீ 216 மூலம் நல்லூர்க்கும் பாட்டுக்கு விற்கப்படும் ஒரு தன்மேக் கானி 1956இல் புரட்டாதி மீ 29 மீ சனிக்குழம் பிற்பகல் 4 மணி தொடக்கம் அந்தக் கானிக்குள் கிழ்று பிரசித்த ஏலத்தில் விற்கப்படும்.

காணி விபரம்

வடமாகாணம் யாழ்ப்பாண டில்திராக்கோட்டு வடமாகாணம் நல்லூர்க் கோடுந்தற்கு நல்லூர் இறை அப்பையாவுக்கும் அறு மாராவுவும் கீர்த்தி மீ 216 மூலம் நல்லூர்க்கும் பாட்டுக்கு விற்கப்படும் ஒரு தன்மேக் கானி 1956இல் புரட்டாதி மீ 29 மீ சனிக்குழம் பிற்பகல் 4 மணி தொடக்கம் அந்தக் கானிக்குள் கிழ்று பிரசித்த ஏலத்தில் விற்கப்படும்.

காணி விபரம்

வடமாகாணம் யாழ்ப்பாண டில்திராக்கோட்டு வடமாகாணம் நல்லூர்க் கோடுந்தற்கு நல்லூர் இறை அப்பையாவுக்கும் அறு மாராவுவும் கீர்த்தி மீ 216 மூலம் நல்லூர்க்கும் பாட்டுக்கு விற்கப்படும் ஒரு தன்மேக் கானி 1956இல் புரட்டாதி மீ 29 மீ சனிக்குழம் பிற்பகல் 4 மணி தொடக்கம் அந்தக் கானிக்குள் கிழ்று பிரசித்த ஏலத்தில் விற்கப்படும்.

காணி விபரம்

வடமாகாணம் யாழ்ப்பாண டில்திராக்கோட்டு வடமாகாணம் நல்லூர்க் கோடுந்தற்கு நல்லூர் இறை அப்பையாவுக்கும் அறு மாராவுவும் கீர்த்தி மீ 216 மூலம் நல்லூர்க்கும் பாட்டுக்கு விற்கப்படும் ஒரு தன்மேக் கானி 1956இல் புரட்டாதி மீ 29 மீ சனிக்குழம் பிற்பகல் 4 மணி தொடக்கம் அந்தக் கானிக்குள் கிழ்று பிரசித்த ஏலத்தில் விற்கப்படும்.

காணி விபரம்

வடமாகாணம் யாழ்ப்பாண டில்திராக்கோட்டு வடமாகாணம் நல்லூர்க் கோடுந்தற்கு நல்லூர் இறை அப்பையாவுக்கும் அறு மாராவுவும் கீர்த்தி மீ 216 மூலம் நல்லூர்க்கும் பாட்டுக்கு விற்கப்படும் ஒரு தன்மேக் கானி 1956இல் புரட்டாதி மீ 29 மீ சனிக்குழம் பிற்பகல் 4 மணி தொடக்கம் அந்தக் கானிக்குள் கிழ்று பிரசித்த ஏலத்தில் விற்கப்படும்.

<div data-bbox="754 791



