

கிழகுசாதனம்

வெள்ளிதோறும் வெளிவருவது

[புது-ஏடு] எழுப்பானம்- சேபக்குதுஞை ஐப்பசிலீ அவ வெள்ளிக்கிழமை (25 October, 1963) [இல-நூல்]

தனிப்பிரதி விலை: சதம் 10.

சக்தி வழிபாட்டின் சக்தியை விளக்கும் அபிராமியந்தாதி



சைவசமய மக்களால் கேள்வியுற்ற அரசன் இவர் அநுட்டிக்கப்பட்டு வரும் பிரதான விரதங்களுள் கவராத் தன விரதம் ஒன்றுக்கும் தீர்வு விரதம் புரட்டாசி பாதக் தச் சக்கிலபட்சத்துப் பிரதமை முதல் வையியிருக்கும் பதை இருக்கிற பார்வதை தேவியாரை வழிபடும் விரதமை வையிருக்கும். இவ்வொன்பது நாட்களில் முதல் முன்று நாட்கள் துர்க்கா தேவியையும், அடுத்த முன்று நாட்கள் இலக்குமிதேவியையும், கடைசியான முன்று நாட்கள் சரஸ்வதி தேவியையும் வழிபட்டு, வீரம், செல்வம், கல்வி ஆகிய முன்றினையும் பெற்று வாழ்வார்.

இக்காலங்களில் சக்தி தோதி திரங்களையே பெரும்பாலும் பாராயனான்து செய்வார். அங்கு எம் பாராயனம் செய்யும் சத்தி தோதித்திரங்களில் அபிராமியந்தாதியும் ஒரு சிறந்த நூலாகும். இந்நூலில் அபிராமிப்பட்டர் பாடியுள்ளார். அந்நூலைப்பற்றிச் சிறிது

அபிராமிப்பட்டர் தேவி கருளினாலே திருக்கடலூரில் அவதாரித்தவர். தமிழ் - சமஸ்கிருதம் என்னும் இருமொழி கூறிலும் வல்லுனராய் விளங்கினார். திருக்கடலூரிச் சிவாலயத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் அபிராமியம் மூம்யாரித்துப் பக்தியுடையாய் அம்மையை நியமிக்க சென்று வழிபட்டு ஆன்மார்த்தமாகவும் புசித்து வந்தார்.

அவர் அபிராமிதேவியின் மேல் வைத்த மெய்யன்பை உண்மையாக அறியாமல், அத்தேவியை ஆன்மார்த்தமாக வழிபட்டு வருதலை அறிந்த ஸ்மார்த்த வேதியர் கீர்வர் கிரவர் பரிவார தேவதா சக்திபூசை செய்து வருகின்றார், எனத் திரித்துவர்ந்து அவர்மீது பகை பாராட்டி வர்கள். ஒருநாள் தையமாவா சையில் காவேரி சங்கம ஸ்நானங்கு செய்து திருக்கடலூரில் வந்து தங்கிய சரபோஜி மகாராசாவைக்கண்டு, அபிராமிப்பட்டர்மீது தமக்கிருக்கும் அபிப்பிராயத்தைத் தெரிவித்தார்கள், அரசன் உடனே அவரை அழைத்து, இன்று புசு அமாவாசை எத்தனை அழிகை வரையில் இருக்கின்றது என்று பென்றனமீத் ததி யல்லவா என்று தவறுதலாக விடை கூறினார். இதனைக்

அபிராமிப்பட்டர் தனது உறைவட்டமைடைந்து தான் பிழையாகச் சொல்லியதை சிலைங்குதுவருங்கினார் உடனே அபிராமியம் மையீடும் சென்று தேவியே! அரசனுக்கு நான் பிழையாகக் கூறியிட்டேன். இதனை முன்று நாட்கள் துர்க்கா தேவியையும், அடுத்த முன்று நாட்கள் இலக்குமிதேவியையும், கடைசியான முன்று நாட்கள் சரஸ்வதி தேவியையும் வழிபட்டு, வீரம், செல்வம், கல்வி ஆகிய முன்றினையும் பெற்று வாழ்வார்.

அபிராமிப்பட்டர் தேவி சங்கிதியில் இரும்புக் கம்பிகளால் விட்டப்பட்டு வரும் அவற்றில் நூறு கயிறுகளை மாட்டித் தொங்க விட்டு உறியாகப் பின்னி அவற்றியின் மேல் இருந்துகொண்டு, அபிராமிதேவி தமக்குக் காட்சி கொடா விட்டால் அக்கினி

சைவப் புலவர்
திரு. வ. கந்தசாமி

யில் வீழ்ந்து பிராணத்தியாகம் செய்வேன் என்று உறுதி பூண்டு, அத் தேவி தயக்கு எதிரே காட்சி தரவேண்டும் என்ற கருத்தை என்னிப்பின் வரும் பாடலை முதலாகப் பகப் பாடுகின்றார்.

தூக்கின்ற செங்கதி ருச்சித் திலக முணைவுடையோ, மதிக்கின்ற மரணிக்க மாதுவம் போது மலர்க்கமலை துதிக்கின்ற மின்கொடி மென்னு கூட்டுக்கு மென்னு விதிக்கின்ற மேனியிரபரி யெற்றன விழுதுதுணையே!

இவ்வாறு ஒவ்வொரு பாட்டின் முடிவிலும் ஒவ்வொரு கயிறு அரிந்துகொண்டு வந்தார். 79 ஆவது பாட்டிலே தேவி பிரசன்னமாகிப் பட்டதித் திறனைப் பாராட்டினர். அபிராமிப்பட்டர் என்ற அபிராமிய அந்தாசியை மிகவும் விருப்புடன் ஏற்றுக்கொள்ளுகின்றோம். இவ்வந்தாசியை கூறக்கின்ற மெய்யன்போடு பாராயனான் அபிப்பிராயத்தைத் தெரிவிக்கொர்வர் எனது அருளைப் பெறுவார்கள் என அபிராமியம் மைமை கூறினார். அபிராமிப்பட்டர் என்ற அமத்தையும் குட்டினர்.

(தேவி காட்சி கொடுத்த
79-ஆவது செய்யுள்)

விழிக்கே யருளன் டிராம்
(தொடர்ச்சி 2-ம் பங்கர்)

பற்றினின்ற பாவங்கள் பாற்ற வேண்டில் பரகதிக்குச் செல்வதோரு பரிசு வேண்டில் சுற்றினின்ற சூழ்வினைகள் விழகு வேண்டில் சோல்லுகேன் கேள்வாஞ்சே துஞ்சா வண்ணம் உற்றவரும் உறுத்தெயைம் நீயேயென்றும் உண்ணெல்லால் ஒருதேயும் உள்கே னென்றும் பற்றாக்கச்சார்த்த புனிதா வேண்றும் போழிலாரு ராவேஷ்ரே போற்ற சில்லே.

நெமைபெருகு அருள்நேரியே வாத்தென்து நல்லுயில் மன்னுதிருத் தொண்டஞூர் வண்ணக் கூத்துக்கீழ்மேபோழுதில் உண்ணடைய நினைப்பதேன் முடிக்கின்றேம் என்றவாதது சென்னிமிசைப் பாதமலர் குட்டினை சீவபெருமான்.

மகா முருகுவேள் தலைமையில் கந்தரோடை - சன்மார்க்க தவசூடம் ஐப்பசிப் பூரணை விழுது

நற் சிந்தனை

-:-

கறுத்திருங்ட கண்டத்தின் பெருமை தோன்றும் கதிசூடுங் கண்ணினைகள் கலது தோன்றும் செலுத்தவும்தம் புராட்ட சிரிப்புத் தோன்றும் தேவுதாகும் சுமந்திருக்கும் சிறப்புத் தோன்றும் சுறுத்தவும்தம் மென்பல்லா முடிபவில் தோன்றும் ஒளிதோன்றும் ஒங்கரா வரகி தோன்றும் சிறுத்தவிடை முறையாளேர் பரகந் தோன்றும் சிவசிவர செய் என்று உண்டு? என்று வோரும் அன்பிலும் கருணை இல்லை? நால்வர்கண்ட தெய்வச்சை, சின்னங்கள் கேட்டால், ஒளவையாரும் சமயம் சங்கமும், வள்ளுவர்யார்? எழுத்தின் மேதச்செல்வம், தொண்டின்பரிசு விருந்தாகி மருந்தாகும், அப்பர் திருக்கீலாய் யாத்திரை, திருமூறை இன்னிசை, இங்கு அவனுதவான்", திலக வெளியானது. ஆகவே நோன் வதியாள் நோன்பு, அப்பர் பென்புது விசேட கவனத்துக் கருள்விருக்கு, சேக்கிமாரும் குரியதாகும். அதன் பலாபல் பெருந்தகையாகம், அருளாள் னும் முக்கிய அம்சமாக உலரும் அருச்சுண்டபக்கம், சிவக்கீல மிளிரும். நோன்பு செய் சாம்பிராச்சியம், சைவம் வோரும் நோன்புரை செய் என்று உண்டு? என்று வோரும் அன்பிலும் கருணை இல்லை? நால்வர்கள் கேட்டால், ஒளவையாரும் சமயம் சங்கமும், வள்ளுவர்யார்? எழுத்தின் மேதச்செல்வம், தொடர்த்தின்பரிசு விருந்தாகி மருந்தாகும், அப்பர் திருக்கீலாய் யாத்திரை, திருமூறை இன்னிசை, 1000 ரூபா பரிசுவிளக்கம் முதலியை இரைகள் அமைதியாக, இறைவன் திருப்பாதத்தில் ஒப்படைத் துரைக் கப்பெறும்; தத்தியன் பர்களைப் பெயர்கள் பின்னர் நோன்புரை செய்திக்கோடு வெளியாகும், உரைகள் தொடர்த்து முன்று நாட்கள் நிகழும்.

இத்தகுதிகளை இருவிதைக் கீடாகவள்ள எங்க மனித னும் அறியமுடியாது; அதன் பல்லைக் கீடு சுதாவும் முடியாது. இந்த விதையில் எல்லாரிலும் மேலான மகா முருகவேள் தலைவரதல் மிகப் பொருத்த தம். அவர் முறையிட்டு நோன்பைப் பரிசீலனை செய்து என்றும் குறைபாத வருளை வாரிபோல வழங்கல் மிக விரைவேயை கொடுக்கின்றது. இதைக்கீட்சையில் தேவி காலங்கள் மனித னும் அறியமுடியாது; அதன் பல்லைக் கீடு சுதாவும் முடியாது. இந்த விதையில் எல்லாரிலும் மேலான மகா முருகவேள் தலைவரதல் மிகப் பொருத்த தம். அவர் முறையிட்டு நோன்பைப் பரிசீலனை செய்து என்றும் குறைபாத வருளை வாரிபோல வழங்கல் மிக விரைவேயை கொடுக்கின்றது. அவர்கள் பெயர்கள் பின்னர் நோன்புரை செய்திக்கோடு வெளியாகும், உரைகள் தொடர்த்து முன்று நாட்கள் நிகழும்.

வித்துவக் கலைஞர் ஆசி. சாந்தாகு, மாறுமா? என்று, தலம் 22-10-63.

தேவி தோதிரை

அமர்வாய் மனத்தில்

★

"அளவையுர் - சஞ்சிவி"

இராகம் : ஹிங்கோளம் :: தாளம் : கி

: பல்லவி

நாரா யணி ஞானச ரோஜினி நாகபூ ஷணி மீன லோகனி (நா)

: அநுபவ்வில்

நாராயணன் மணம் நங்தச கோதி நாகக்கருள் புரியும் நடன தயாபரி (நா)

: சரணம்

அஞ்சீய தேவருக் காகதவ் விடமே அருந்திய பரனுடன் ஆவோய் நடமே அஞ்சீய பரனுடன் ஆவோய் நடமே அமர்வாய் மனத்தில் அருள்வாய். திடமே (நா)



திருச்சிராம்பவும்
வாழ்க அந்தனை வரானினம்
யீற்றுக் கண்ணப்பன்வேந்துமோங்கு
ஆழ்க் கீழதெல்லா மரனுமை
குழ்க் கவுயக்கும் துயர் தீர்க்கவே.
திருச்சிராம்பவும்

சுக்லகலாவல்லி மாளை

வெண்டா மரைக்கன்றி நின்பதந் தாங்க வென் வேள் ஓயுள்ளத் தண்டா மரைக்குத் தகாதுகோ லோசக மேழுமளித் தண்டா னுறங்க வோழித்தான் பித்தாக வுண்டாக்கும் வன்னனங்கண்டான் சுவைகோள் கரும்பே சகல கலா வல்லியே.

நாடும் போகுத்தகவை சொற்கவை தோட்டர நாற்கவியும்
பாடும் பணியிற் பணித்தருள்வாய் பங்க யாசனத்திற்
கூடும் பக்ஞபோற் கொடியே கன தனக் குன்றுமைப்பாற்
காடுன் சுமக்தங் கரும்பே சகலகலா வல்லியே! 2

அளிக்குஞ் சேழுந்தமிழ்த் தேவன்முதார்த் துன் ராடுக்கடலிற்
துளிக்கும் படிக்கென்ற கூடுங்கோலோ வளாங்கோண்டு தெள்ளித்
தேளிக்கும் பனுவெற் புலவோர் கவிமதை சிந்தக்கண்டு
களிக்குஞ் கலைப் பழிலே சகலகலூ வல்லியே.

தூக்கும் பனுவற்றை தோய்ந்த கல்வியுடு சொர்க்கவைதோய்
வாக்கும் பெருகப் பணித்தருள்வாய் வடநூர்க்கடலுங்
தேக்குஞ் செழுந்தமிழ்ச் சேல்லமும் தொண்டர் செங்காவினின்று
காக்குஞ் கருணைக் கடலே சகலகலா வல்லியே! 4.

பஞ்சப் பின்தரு செய்ய போற்டாத பங்கேகுமென்
நெஞ்சத் தட்ட தலராத தென்னே நெடுந தாட் கமலத்
தஞ்சத் துவச முயர்த்தோன் செங்காவு மகுமு வேள்கொக்
கஞ்சத் தவிசோத் திறந்தாய் சகலகலாவல்லியே!

—
—
—
—
—

சிறுவர் பள்ளிகள்

தெய்வ ஆலயங்களே

“குழந்தைகள் — தெய் வங்கள்; அவர்கள் சிற வயதில் பழகும் பழக்கமே எதிர்கால உலகில் ஒன்றிசீம்; நெஞ்சிலே ஒன்றும் வரக்கிலே ஒன்றும் வைத் தக்கொள்ளத் தெரியாத மிஞ்சு உள்ளங்களை— தெயவங்கள் என்றும்— அத்தகைய உள்ளங்கள் நடிப் பழக்க கல்வி பறும் நிலையத்தைக் கொடியிடென்றும் கூறுவதே என்ன பிடிடுமிருக்கிறது?

இவ்வாறு சென்ற
0-10-63 நாலிறு மாலை,
யன்மார்க்டடு பாலர்ப்பரா
ரிப்புக் கழகம் நடாத்தும்
நாலர் பாடசாலையின் புதிய
டிட்டிடத்தினைக்குத்தவளை
கற்றித் திறந்துவைத்துப்
பைசும்போது கோப்பாய்க்
ரிராமச் சங்க உறுப்பினர்
ம் அறப்பணியாளருமாய்
ரு. இ.சரவண முத்து
வர்கள்குறிப்பிட்டார்கள்.

இவ்விழா மாலை 6^{ம்} மணி
எவ்வில் பாலர் பராமரிப்புக்
முக மண்டபத்தில் கழகத்
லீவர் ஆசிரியர் திரு. ச.
தாசிவம் அவர்கள் தலை
மயில் நடைபெற்றது.

தொடர்ந்து திரு. இ. சரணமுத்து அவர்கள் பசும்போது 'வி தி யான' மேதானமெல்லாவற்றிலும் தலைசிறந்ததென்றும், இக்கிராமத்திலுள்ள ரும் சிக்கதையாளர்கள் வரிசிலையத்தின் வளர்ச்சிக்கு உதவுவேண்டுமென்றும் கேட்டுக் கொண்டதுன், இக் கழகத்தால் விரிச்சப்பு வீடு

கைவசமயக்கல்வி மிகவும் சிறந்ததென்றும் குறிப்பிட்டார்கள்.

பாலர்கழகக் காரியதரிசு தமது வரவேற்புரையில் ஷ்டி கழகத்தின் ஆராயப் பரவாறு, இன்றைய கிலை, எதிர்காலத் தேவை கள் என்பவற்றை விளக்கி இத்தொண்டுவளர்ஜனக்கிவிடும் பொருள்கள் ஆகியவை

அம் மனக்கவலையும் வறு
மயுமே நாட்டின் வள்
மன்றுற் பின் யாதுவிளை
மோ நாமறியோம். பேச
பபேசிக் காலத் தைக்
மிக்காது ஒருசிறிதாவது
குக்கவேலையிலை அரசினர்
பிட்டு வேலையில்லா
பீர்தத்தைப் போக்கப்
பாதுத்தேர்தல் அண்மிக்
ம் இப்பொழுதாவது
ன்றவரமாட்டார்களா?

யாழ்ப்பானம் நாவலர் சைவப்பிரகாச புத்தகசாலை

திறப்புவிழா

அன்புக்கட்டபீர்,

நாவலர் பெருமானுஸ் பிரசுரித்தம் பதிப்பித்தும் வெளியிடப்பெற்ற நூல்களைத் தமிழ் சைவ அபிமான களுக்கும் மாணவர்களுக்கும் இலகுவில் மலிவாகப் பெற்றுக்கொள்ளச் செய்கின்ற மூல இலக்கியபத்தோடு புத்தக விற்பனையை மேற்கொண்டு யாழ். சைவப் பிரகாசப் பதிப்பகத்தில் காங்கேசன் துறையீசியிலுள்ள 450-ம் இலக்கப் புத்தகாலை மீண்டும் திறக்கப்படுகிறது.

அத்திறப்புவிழா 1963-ம் ஆண்டு அக்டோபர் மாதம் 27-ங் திகதி வினாயகர்ச்சி நன்னாளைய சௌப்பிரதூ ஐப்பசி ஞாயிற்று வாரம் பகல் 2-15 மணி தொடக்கம் 2-45 மணிவரையும் உள்ள சுபவேளை யில் ஆரம்பித்து நடைபெறும்.

காங்கேசன் துறையில், மு. மயில்வாகனம்,
வண்ணர்பண்ணை, 20-10-63. நிர்வாகஸ்தர்.

சம்ஸ்கிருத விள்வ பரிசுத் துறைக்கேந்திரம்

சென்ற (13-10-63) ரூயிற்
முக்கிமை பிற்பகல் சம்ஸ்
செரு வில்வ பரிசுத்தின் புத்
தூர்க் கேந்திரத்தினுல் ஒரு
கூட்டம் வண்ணை நாவலர்
வித்தியாசாலையில் நடாத்தப்
பெற்றது. வியாகரண சிரோ
மணி திகி. சீதாராமசாஸ்திரி
களின் தலைமையில் நடை
பெற்ற இக்கூட்டத்தில் திரு.
மு. வைத்தியலிங்கம் 'ஆரிய
கிராவிட இனப்பாகுபாடு'
என்னும் பொருள்பற்றி ஒரு
சொற்பொழிவு சிக்குத்தினர்.
பல நாலாக்கிரியர்களின் மேற்
கோள்களை எடுத்துக்காட்டிய
அன்னர் அவையினரின் சிங்
தலையைத் தூண்டினார்.

சென்னை, அமர பாரதி
பர்க்ஷாலமிதியின் தேர்வு
களிலும், பம்பாய் - பாரதிய
வித்யாபவன் நடாத்திய தேர்
வகுகளிலும் சித்திபெற்றேருக்க
குப்பத்திரங்களும் சிறப்பான
சித்தியடைந்தோருக்குப் பரிசு
சில்களும் தலைவரால் வழங்
கப்பெற்றன.

சென்னை அமரபாரதி பரிசு
ஸமதிக்கு இலங்கையில் ஒரு
கிளை தொடங்கப்பட்டது.
அதன் நிர்வாக்கிளாகப் பின்
வருவோர் தெரிவு செய்யப்
கம், பண்டிதர் பெறுவதற்கு
ஆகியோ கலந்துகொளவாராவு,
ஊர்வலம் காலை 6-30மணிக்கு
அரசினர் மகாவித்தியாபை முற்
ங்கிறுந்து ஆரம்பமாகும்.

தலைவர்: வியாகரண சிரோ
மணி தி கி தொராபசால்
திரிகள், உபதலைவர்கள்:
வியாகிரோமணி க. சுப்பிர
மணியன், க. வெ. ஆத்மாத
சர்மா, காரியதரிசி: பண்டி
தர் ச. ப. சர்மா, முபகாரிய
தரிசி: திரு. ஷண் முக குமரே
சன், தனுதகாரி: திரு. இ.
பாலசுப்பிரமணியப, ஸ்ர்வாக
சபைபோர்: கு பாலசுந்தரக்
துருக்கள், பு தியாகராஜ
யர், திரு. கு. குருசாமி,
திரு. ஆர். எஸ் கந்தசாமி;
திரு. வே, நடராசா, திரு. மு
வைத்தியலிங்கம், திரு. அ.
சுபாரதத்தினம், திரு. இ. திரு
வுஞ்சா

— சம்பளிக்குத் தெரியும் வில்ல பார்வூத் தீடு பலர் சொற்பொழிவும் நிதிமும்

நியாய்சிரேமணி க. குப்
தீர்மனியன் வாழ்த்துரை
முங்கினார். பண்டிதர் ச.
ஞாகாச்சரசர்மா நன்றியுரை
நினர்.

