சகல விதமான பள்ளிக்கூடப் புஸ்தகங்களுக்கும், இதர நூல்களுக்கும் உபகரணங்களுக்கும் உன்னதமான நிலையம்

ஸ்ரீ லங்கா புத்தகசாலை
வண்ணார்பண்ணை
யாழ்ப்பாணம்

Registered as a Newspaper in Ceylon
P. M. G. No. H. A. 19/300 of 1939

இந்துசாதனம்

செவ்வாய், வெள்ளி தோறும் வெளிவருவது

மாசில் வீணையும் மாலுமதியமும், வீசுதென்றலும் வீங்கிள வேனிலும், முசுவண்டறை பொய்கையும் போன்றதே, ஈசனெந்தை யிணையடி நீழலே.

வெளிவந்துவிட்டது ... ...
... ... வெளிவந்துவிட்டது
"ஆரோக்கியமும் நேர்ப்பயிற்சியும்"
ஆக்கியோன்:
உடு. V. M. சாரத்தினசிங்கம் B.A.
நான்காம், ஐந்தாம் வகுப்புகளுக்குரியது
விலை ரூபா 1.
எல்லாப் புத்தகசாலைகளிலும், சைவப்பிரகாச யந்திரசாலையிலும் பெறற்பாலது.
[Std, 4, 5 — 30-4-49.]

வீரோதி வருஷம் (1889) ஆவணி மாதம் 28-ந் திகதி ஆரம்பமானது.

[புத்—கூ] யாழ்ப்பாணம்:— சர்வதாரி வரு தை மீ உசு வ (1949 பெப்ரவரி 8 செவ்வாய்க்கிழமை) [இல. — அஉ.]

திருவள்ளுவர் நூற்பொருளை எடுத்தாண்ட சங்கப் புலவர்கள்

திருவள்ளுவர் அருளிய திருக்குறளை தமிழ்மக்களின் அறிவுச் செல்வமாக அலர்த்த விளக்கும் அழியாச்செல்வமாகும். திருக்குறளின் பெருமையைப் தெளிவும் சொலவாற்றலும் மிகமிகப் பாராட்டற்பாலன. பொருட்கருகிப்பிய நூலெனி தமிழ்ச்சொற்களால் ஒட்பமுர் நிட்பமும் கலின ஆக்கப்பெற்ற திருக்குறட் பாக்களை திருவள்ளுவரின் தண்மாண் நுழை புலச் செல்வியையும், தமிழ்மொழியின் மொழிபாக்கத் நிறனியும் கண்கு விளக்குகின்றன. குறட்பாக்களில் உள்ள ஒவ்வொரு சொற்களும் ஆக்கியோன் கருநிய பொருளை அப்படியே இறைப் பிணித்தும், உயிர்த் தோய்வுடன் கின்று ஒளிர்கின்றன, ஓர் குறட்பாவில் உள்ள சொற்களில் ஒன்றினை எடுத்துப் பின், அப்பொருள் குறித்த பிற தோர் சொல்லினை அவ்விடத்துப் புகுதிக்கி குறளை கிரப்பமுடிய தவகையில் மிக விழிப்புடனும் புலமை ஆய்வுடனும், வள்ளுவர்தமது பெருநூலாகிய திருக்குறளை ஆக்கியுள்ளார்.

தமிழ் கூறு நல்லுலகம்

இத்தனை சிழுமிய திருக்குறளெனும் பெரு நூலினைத் தன்தனி உரிமையாகப் பெற்ற தமிழ்மொழியின் இலக்கண இலக்கியச் சிறப்பும், மொழிபாக்கத்தொன்மையும், எத்தனை ஆயிரம் நூற்றாண்டுகளாக உலகின்கண் கிலவிப் பயின்ற "பல்சான்புலச்செறிவுகின்" இடமும் பெற்றதெனும் வரலாற்முய்வியப்பாற்பட்ட தொன்மை கிலை தெளிவப்படும். நிருக்குறள் போன்ற ஓர் தனிப்பெரும நூல் தோன்றி நிலைபெறுதற்கான சொற் தேட்டமும் பொருளுரச்சியும் நீரம பப்பெற்ற தமிழ்மொழியினை தம தாரும்பெரும் தாய் மொழியாகக் கொண்ட தமிழமக்கள மிகப் பழங் காலக்தோட்டே அறிவொழுக்கச் செயல்களில் மேம்பட்டவராய்ச் சிறந்து வினங்கினரென்பதேற்றம். எனினில் மக்கள்வாழ்க்கை, நாட்ப நிட்பக் கொண்ட கிணவுகளாலும், செயல்களாணமே என்றும் மரட் நிமைபைய்த்து கில்வுறுன்றது. உயிர் வகைகள் எல்லாவற்றுள்ளும் மிக வுயர்ந்த பிறவெனப்படும் மக்களுக்குச் சிறப்புரிமையாக கினக்கு வது அம்மக்கள் ஒருவரோடொருவர் கலத்தையாடிக் கருத்துளர் தற்குரிய பேச்சமைப்பேயாகும். நினவு செயல் மொழியெனும் மூன்றும் மொழி நடவின் கின்று வினயாண்டினையும், சேமமைப்புதேநி வருகின்றது. திருவள்ளுவரின் உள்ளத்தில் நிருக்குறட்பொருள் கருக் கொண் டெழுதற்கேற்ற கினவுகளுஞ் செயல்களும் வழிவழியாகத் தமிழ்நாட்டில்—தமிழ் கூறு கலுல கத்தில் வாழ்ந்துவந்த தமிழ்மக்களின் வாழ்க்கை நெறிப்பாடுகளே யாகும். அவ்வுயர்ந்த தமிழ்மக்களின் வழிவந்த வாழ்க்கை நெறிப்பாடுகளே வையத்து, "உலகத்தார் உளளுவதெல்லாம் ஒர்க்துளர்த்த வள்ளுவ"ரின் அறிவுப் பயனை வையத்தார்க்கு வரிவழங்கிய பெருமை தமிழ்கூறு நல்லுலகத்தார்க்கே உரிய தனிச்சிறப்பாகும்.

"வள்ளுவன் தன்னை உலகினுக்கே தந்து
வான்புகழ் கொண்ட தமிழ்நாடு"

எனக் கூறித் தமிழ்நாட்டின் பெருமையை விளக்குகின்றார், அமரகவி பாரதியார்.

உயிருளரிற் கலக்கும்

பொருட் செறிவு

இனியிக் திருக்குறள் நூலினை கனகு பயின்று நிருத்தமான மொழிபாற்றலுடையாராய்த் தெளிந்த கினவுகளும் நிறைந்த செயல்களும வாய்ந்த பெரும் புலவர்கள், தம்மால் ஆக்கப்பெறும் நூல்களிலெல்லாம் நிருக்குறட் கருத்தக்களை எடுத்தாண்டிருக்கின்றனர். வள்ளுவர் தமது குறட்பாக்களில் அமைத்துள்ள சொற்களின் பொருட்செறிவும், தெளிவும் அவற்றைப் பயில் வருபவர்களுக்கு உயிருளரிற் கலக்கும் பொருட் செறிவு

:: வித்துவான் ::
க. வேந்தனார் அவர்கள்

லின் உயிருணர்விற் கலந்துவிடும் ஆற்றல் வாய்ந்து விளங்குவன. அதனால் அச் சொற்களின் அற்றபின் அப்பொருள் குறிக்கும் வேறொரு சொல்லினை எடுத்தாளும் செயல் எத்தனைப் பெரும் புலவர்க்கும் முடியாத தொன்முகும். வள்ளுவருக்குப் பிற்பட்ட புலவர் பெருமக்கள் எல்லோரும் தாமாக்கிய நூல்களில் வள்ளுவரருளிய குறட்பாச் சொற்களைச் சிற்தம நிரியாதெடுத்தாண்டிருக்குஞ் செயலொன்றே இதற்குச் சான்முகும். "செறுத்த செய்யுட்செப் சொகாவின் வெறுத்த கேளினினுபுகுந்தகிலன்" முதலிய சங்கப் புலவர்களும் வள்ளுவர் குறட்பாக்களை எடுத்தாண்டிருக்கின்றனர். ஆராய்ச்சி மாணவர்களுக்குப் பயன்படுமாறு அவற்றை இக்கட்டுரையில் எடுத்து விளக்கு கின்றோம்.

1. கபிர் பாட்டு நற்றிணை 32

"மாயோ னன்ன
மால்வரைக் கவா அன்
வாலியோ னன்ன
வயங்குவெள் அருவி
யம்மலை கிழவோன்
வரைகெழு தென்னும்
வருங்கின னென்பதோர்
வாய்ச்சொற் றேறாய்
நீயுங் கண்டு
தமரோடும் எண்ணி
அறிவறிந் தளவல்
வேண்டும் மறுதரற்
கரிய வாழி
தோழி பெரியோர்
நாடி கட்டினல்லது
கட்டு காடரர்தம்
மொட்டியோர் நிறைத்தே"

என்பது பாட்டு. பாண்டியிற் கூட்டத்தைத் தலைமைதனுக்குக் குறை சேர்ந்த தோழி, தலையை மெலி தாகச் சொல்லிக் குறையறிவுறுக தலும், அவர் அறிவாளரோதாதலின் வலிதாகச் சொல்லிக் குறை நயப்பிக்கத்தொடங்கி, "அந்தோன் றல்படும் தன்பதை யான் கூற நீ தெளிஞ்சின்மை, எனநெஞ்சு உசாவு வதைபொறித்து, நீயும் அவனை நோக்கி கின்மாட்டு அன்புடைய

பர்மாசீயத்திலிருந்து 90,000 தொன் அரிசி

இம்மாத இறக்குமதியில் அபிவிருத்தி

பர்மா, சீயம் ஆகிய இரு இடங்களிலிருந்தும் குறிப்பிடப்பட்ட நிட்டத்தினபடி கப்பல்கள் இலங்கைக்கு வந்து சேரும்பட்சத்தில், மார் 90,000 தொன் அரிசி வரையில் இலங்கைக்கு இறக்குமதி செய்யப்படலாம் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

நேற்றிலிருந்து, சுதந்திர வாரத்திற் கெனக் கூட்டிக் கொடுக்கப்பட்ட ஒன் றேமுக்கால் படி, ஒன்றரைப்படியன வரை மாற்றப்பட்டுள்ளது. இதில் கால் படி அரிசி மட்டும் கட்டுப்பாட்டு விலைக்குப் புறம்பான விலையில் விற்கப் படும்.

பர்மாவில் கிடைபெறும் உள் காட்டுச் சச்சரவுகள் காரணமாகச் சில சமயங்களில் பர்மாவிலிருந்து இலங்கைக்குக் கிடைக்கவிருக்கும் அரிசி விநியோகத்தைத் தடை ஏற்படலாம். ஆனலும் அதற்கு ஆதாரமான தகவல்கள் ஒன்றுமே கிடைக்கவில்லை.

எதிர்பார்க்கப்படும் அரிசி கிடைக்கும் பட்சத்தில், இலங்கை உணவுப் பொருள் விநியோகப் பகுதியினரால் ஒரு லக்ஷத்துக்கு மேற்பட்டவர்களுக்குத் தினமும் உணவு விநியோகம் செய்ய முடியும் எனவும் எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

அவுஸ்திரேலிய மாவு

இம் மாதத்தில் அவுஸ்திரேலியாவிலிருந்து இலங்கைக்கு 27,000 தொன் கோதுமை மாவு கிடைக்கலாம் என நம்பப்படுகிறது. இம்மாதம் 20 -ம் திகதி வரையில் அவ்விருந்து 9,000 தொன் மாவுடன் ஒரு கப்பல் வரலாம். இன்னும் இரு கப்பல்களும் மாத முடிவுக் கிடையில் வரும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

தோழியரோடும் ஆராய்ந்து அறிவினுல் இதுதகும் இது தகாதென்ற பகுத்தறிந்து பினனர் அளவளாவுதல்வேண்டும்....." "அறிவுள்ள சான்றோர் தம்பாலடைந்த கட்புகுகொள்ள விரும்பினர்நிறத்து முன்னர் அவருடைய குணச்செய்கைகளினதுனமையை ஆராய்ந்து கட்புக் கொள்ளுவதல்லது, கட்புச் செய்தபின்பு ஆராய்ந்து பரார" எனக் கூறுகின்றுள். பிறிகர் எடுத்தாண்ட இப்பெருளை,

"நாடகாது கட்டலீற்
கேடில்லை கட்டபின்
வீடில்லை கட்பவர்க்கு"

எனும் திருக்குறட் பாவின் கருத்தைத் தழுவி கிற்றல் காண்க.

நற்றிணை 1-ம் பாட்டு

"நின்ற சொல்லர் நீடுதோன் நிலிய
ரென்று மெனதோள் பிரிபறி யலரே
நாமஞ்சத் தண்டா நாறி மிலைச்சி
சாம்நிற் நெடுத்த நிர்தேன் போலப்
புரைய மன்ற புரையோர் கேண்மை
நீரின் நமையா உலகம் போலத்
தம்மின் நமையா சக்கபர் தருபவி

தொடர்ச்சி 4ம் பக்கம்

திருப்பழனத் தலச்சிறப்பு

காவிரி வடகரைத் தலங்களில் ஐம்பாவது தலமாக இது எண்ணப்பட்டுள்ளது. திருவையாற்றப் பெருமான் உலாக்கொண்டருளும் ஏழுதலங்களுள் இதவும் ஒன்று. சுவாமி ஆபத்சகாயர், அம்மை பெரியநாயகி தலம் திருவையாற்றிலிருந்து மிழாகே இரண்டாவது காழிலை ஆலில் விளங்குகின்றது. அப்பூதியடிகள் அவதரித்த நின்னூர் என்ற தலம் இதன் வடபால் ஒரு காழியை யளவில் உள்ளது. அப்பர் சுவாமிகள் நிஷ்டூரத் தரிசித்தற்கு முன்னெரு முறையும் மீண்டு ஒருல் கால் ஒருமுறையுமாக இருமுறை பெருமானே வணங்கியதாக அவர்கள் வரலாறு அறிவிக்கின்றது. இரண்டாம் முறை வணங்கிப் பாடியபோதுதான் தமது பதிகத்தின் இறுதிப்பாடலில் 'அஞ்சிப்போய்ச் சமயமெலிய அழலோம்பும் அப்பூதி குஞ்சிப்பூவாய், கின்ற சேவடியாய்க் கோடியையே என்ற நிறப்பித்துப் பாடியுள்ளார். 'வானவாய் புகழ்பழனத் திருப்பழனம்' என்று சேக்கிழார் குறித்துள்ளார். சம் பந்தசுவாமிகள் திருப்பதிகமும் அப்பர் சுவாமிகள் திருப்பதிகமும் பெற்றது இத்தலம்.

வேதமோதி வெண்ணூலும்பூண்டு
வெள்ளெருமேற்றிப்
பூதஞ்சுழப் பெலிவருவரார்
புலியினுரிதோலார்
காதாரவெனை க்கச்சவெனவு
கம்பாவெனின்னு
பாதாதொழுவார் பாவக்கீர்ப்பார்
பழனகாரரே. —சம்பந்தர்.

சொன்மாலை பயின்றின்ற
குபிலனல்தான் சொல்லிசே
பன்மாலை வரிவண்டு
பண்மிழற்றும் பழனத்தான்
முன்மாலை தருகிலக்கண்
மூஷிழலினை முடிச்சென்னிப்
பொன்மாலை மார்பனென்
புதலமுண் டிசழ்வனே.

—அப்பர்.

மாணவிக்குத் தீங்கிழைத்தான்

17 வயசுப் பையனுக்கு 6மாதக் கடுங்காவலதண்டனை

யாழ்ப்பாணம் கரையூரைச் சேர்ந்த செல்லையன் சவுந்தர நாயகம் என்னும் 17 வயதுப்பையன், பாடசாலையிலிருந்து வீட்டுக்குப் போய்க்கொண்டிருந்த மாணவியைத் தொட்டு அடித்த குற்றத்தக்காக, ஆமாதம் 10ம்நாள் தண்டனை பெற்றான். அவனுக்குத் தண்டனை விதித்த கிறபதி, "வாழ்ப்பாணத்தில் யுவதிகளுக்கான பெண்கள் பாடசாலைக்குப் போகிறார்கள். இப்படிப்பட்ட ஒருவன் அவர்களுக்குப் பயங்கரமானவன்" என்று கூறினர்.

ஒரு சைக்கிள் வண்டியின் முன் 'பார்' இல் இருந்தபடியே, வீட்டருகே சென்றுகொண்டிருந்த அம்மாணவியின் வலத்தோளில் அடித்து, அவன் பக்கத்திலே மிழுத்துவிட்டகாரணமாலி ருக்கின்றன் செல்லையன் சவுந்தர நாயகம் குற்றஞ்சாட்டப்பட்டான்.

நீருகெல்வேலி சமூக சேவா நிலையம்

யாழ்ப்பாணம் நிருகெல்வேலியில் சுதந்திரதினத்தின்று சமூகசேவா நிலையம் ஒன்று கல்லூர் ராமசுவாமி தலவரால் நிறாதுவைக்கப்பட்டது. நிலையத்தை ஆரம்பித்து வைப்பதற்காக அழைப்பிதழ் அனுப்பப்பட்டிருந்தது. நிலையத்தை ஆரம்பித்து வைப்பவர்கள் நிரு. பூரணலிங்கம் அவர்களையும், அவரோடு ஒத்துழைத்தவர்களையும் பாராட்டி, நிறப்பாளர் நிறப்பு விழாவின்போது பேசினர். இலவச வாசிகசாலை, புத்தகசாலை, இரகப்பாடசாலை என்பன மெ நிலையத்தில் அமைப்பதற்கான ஒழுங்குகள் இப்பொழுது செய்யப்பட்டுள்ளன.

தோத்திரம்

ககுமானே யேத்தருணே நம்பா பிறப்பிற்
புகுவேனைக் காக்கும் புனிதா—தகுமேனைப்
பெற்றதனீர் நீயல்லாற் பேருலகில் காயேனுக்
குற்றதனீ மற்றியாவர் ஓது.

ஒலிசெய்கின்ற மான்கன்றைத் திருக்காத்தில் பரித்த திருவண்ணலைப் பெருமானே! பிறவி பெடுத்தலில் ஈடுபட்டிருக்குக் தமியேன் அப்பிரவியுட் புகுவொட்டாது காத்தருளும் தாயவரே, தேவிருடைய திருவருளுக் கருகதுமிலை என்னைப் பெற்ற தீனவர் தேவரீரே யல்லாமல், இச்சப்பெரிய உலகத்திலேயாதும் கடைப்பட்ட அடியேனுக்கு வேறு எவர் உறுதியான தீனவரார், சொல்லுக என்பது பொருள்.

குதல்-ஒலித்தல்; ஒலியாலே ரதமே இறைவனுடைய திருக்காத்தில் மான்கன்றாக அமைத்தென்க; இதன் வரலாற்றைக் கச்சபுராணம் விரிவுபரப் படவைத்திலிருக்காண்க; புனிதன்-மலமற்றவன், பாசத்தை நீக்கி உயிர்களைப் புனிதப்படுத்துவோன்; தகுமேனை - திருவருளுக்கு உரியவனுகிய என்னை; யாவர் என்ற வினு எதிர்மறைப்பொருளில் வக்தது; யாருமில்லை யென்றபடி. கண்ணுமலியப்பனே! பிறவிப்பெருக்கடலை நீக்கவறியாத இடத்த இடப்படுவேனுக்குத் தேவரீரே பொதிய உறுதுணை வேறெவருமில்லையென இறைவனுக்கு முறையிட்டவாறு.

(20)

நோய்தரும் உணவு

(டாக்டர் கே. எஸ். பரிபூரணானந்தா)

மது உடலில் எல்லா கிலையில்வைத்துக் காப்பாற்றுவதே ரம் உண்கின்றோம். உணவின்றி உயிர்வாழ முடியாத. ஆனல் நமது தேவைக்கேற்ற முறையில் நாம் உணவை உண்ணுமல் அதிகமாகவே உண்கின்றோம் விருமபுகிறோம், அத்துடன் கில்லாமல் அதிகமான காரசாரக் கினையும் சுக்கு வகைகளையும் அளவுக்கதிகம் உபயோகிக்கப் பழகிக் கொண்டுள்ளோம். மல்லி, மிளகாய், சீரகம், வெக்தயம் முதலிய சுக்கு வகையில் யாதமொரு சத்தும் கினைபாவிடினும் அவை மருந்தாக உணவின் குற்றங்களை அகற்ற மட்டும் உதவுகின்றன. இத்தகைத்தை அறவே மறக்து நாம் காவுக்கு இதக்தேடுவோர்போல் மட்டுமே அதிகமான சுக்கு வகைகளை சேர்த்து ரசனை மாறுகின்றது. இத்த கிலையில் நாம் போய்க் கொண்டிருப்பின் நமது தேகத்தில் பலவித நோய்கள் குடிகொண்டு விடுகின்றன.

நம் சிலபத்தில் பணஞ் சம்பாதிக்கவேண்டி எதையுஞ் செய்யத் தனினன்றோம். நம் குடும்பத்திற்குப் போதிய உணவைச் சேகரிப்பதற்கான இலவும் பலனும் உழைப்பில் கருத்தைச் செலுத்துகிறோம். அங்னம் பாடுபட்டுத் தேடிய உணவை வினுக்குரது கணக்கற்று உண்கிறோமா? உணவைத்தேடப் படும் பிரயாசை ஒரு புறமிருக்க இல்லாதோ தேடப்பட்ட உணவுப் பொருள்களைக் கொண்டு மனக் குணமாகப் பாகம் செய்வதில் மனைவாள் படும் கஷ்டம் இதனிலும் அதிகம்.

சத்தான உணவை அறிந்து தேகத்தை வலுப்படுத்தவும் ஆரோக்கியமில்லை வைக்கவும் நாம் உணவை உண்பதில்லை. ரவுக்குச் சுவை யுள்ளதாய் மட்டும் இருந்தால் போதும், நமது ருசிக்கு தினி எற்ற முடியாத நிலையில் இருந்தாலும் பினனும் நிறிது உண்ண நாம் தயாராயிருக்கின்றோம்.

இந்த முறையில் உலகில் அனேகர் பேரும்கொண்டிருப்பதாற்முன் இறந்தவர்களின்தொகையில், பட்டினியாள் இறந்தவர்களைக் காட்டிலும் அதிக உணவை உண்டு அதனுல் அல்லவு வந்சரி நோய்த்து அதன் காரணமாக இறந்தோர் தொகை அதிகமெனக் கணக்கிடப்பட்டிருக்கிறது. இந்த உண்மை எவராலும் மறுக்கமுடியாதொன்முகும்.

வீருந்துணவு

இப்பொழுது விருந்தென்றல் வயிறு புடைக்க உண்டு ஆனந்திப்பதென்ற எண்ணம்படியான வழக்க மாயிற்று. நமது ஆத்த உண்பர்களை அழைத்து விருது கொடுத்து மறுநாள் அவர்கள் மருத்துவரும் காட்டிலை விருந்து கொடுத்தவர் கணவரும் சேரிகின்றது.

தாய்மார்கள் தங்கள் குழந்தைகள் கிலுபத்திலும் மட்டுக்கு மிஞ்சிக் குழந்தையை உண்பும்படி செய்து குழந்தைக்கு நோயைத் தேடுகின்றனர். எத்தி தாயும் தன் பின்னை உண்பது போதாதென்ற எண்ணி வருத்துவர். 'உண்டகளி' என்பதே இக்காலத்தின் கோலமாக இருப்பதால் நோய்களும் அதிகம் சமைய வந்து வருத்துகின்றன. மட்டான உணவை மட்டும் சத்தான உண்வைத்தால் சமமிடம் நோயுறா. கல்ல ஆரோக்யமான வாழ்வை அனுபவிக்கலாம். பகிர்ப் புரி. நிருவள்ளுவரும் "மருந்தென வேண்டாவாம்" என்பனபோன்ற நிருக்குறளைச் சென்னாலும் இக் கருத்தைக் கொண்டேயாம்.

செல்லம் படைத்த பிள் இல்லை னும் உணவைத் தவிர்போகம் செய்வதால் வரியவர்க்கு உணவு கட்டுப்பாடா பிருக்கிறது, வசதி யுள்ளவர்கள் உணவைக் கொட்டிச் சிலவர்களாலும் வறியவர்கள் பட்டினி கிடக்கநேரிடும். கடவுள் உலகில் சம்மையும் படைத்தனர், சம்மை மட்டும் படைத்தால் நமக்குப் போதிய உணவைப் படைக்காமல் கடவுள் செய்திருப்பாரா என்றும் சமதேசப்பட்ட தேவையில்லை. கல்லிஞட் நேரைக்கும் உணவுண்டு. நாம் ரவுக்கு மட்டும் சுவைதேடிவதை விட்டு ஆரோக்ய வாழ்விற்கு வேண்டிய

தொடர்ச்சி 3-ம் பக்கம்

வாழ்க அத்தணர் வானவர் ஆனினம்
வீழ்க தண்புனல் வேந்தனு மோங்குக
ஆழ்க நியதெல் லாம்அர னுமமே
சூழ்க வையக முந்துயர் தீர்கவே.

இந்துசாதனம்

யாழ். சர்வதாரி ஞ தை மீ உசு ஊ செவ்வாய்க்கிழமை

கொலை களவுகள் அதிகப்படுகின்றன

இந்த இலங்கையின் ஓராண்டுச் சுதந்திரநாட் கொண்டாட்டம் இந்த நாடெங்கும் பரக்க இனிது கொண்டாடப்பட்டது; இக்காட்டியுள்ள மக்களுட் சிலரொழியப் பலர் இக்கொண்டாட்டத்தில் ஈடுபட்டு மகிழ்ச்தனரெனலாகும்; சுதந்திரம் வேறு, சுதந்திரவிழாக் கொண்டாட்டம் வேறென்ற காரணம் பற்றிப்போலும், அந்தச் சிலர் குறித்த விழாப்போது மகிழ்ச்சியடைந்திலரெனலாம்; சுதந்திரக் கொண்டாட்டம் ஒருபுறம் நிகழ, இக்கொண்டாட்ட வாரத்தில் இக்கட்டில் நிகழ்ந்த இரு நிகழ்ச்சிகள் பரிதாபத்தோடும் பயங்கரத்தோடுங் கூடியவையாகும்; அவை நாட்டின் சுதந்திரத்திற்குப் பங்கம் விளைப்பனவுமாகுமெனலாம்.

இவற்றுளொன்று கொழும்புப் பகுதியைச்சேர்ந்த கொட்டாஞ்சேனையில் மில்ரா செனிவரத்தின என்பவரின் கொலை வழக்குச் சம்பந்தமாக பரல எனப்படும் முதற் குற்றவாளியோடு, குறித்த செனிவரத்தினுவின் மனைவியென் றிருந்த பெண்ணும் மரண தண்டனை விதிக்கப் பெற்றமையாகும். இலங்கையிலே பெண்கள் கொலையாகிய பெருங் கொலை செய்வதும், அக்காரணத்தினுல் மரணதண்டனை விதிக்கப்படுதலும் அபூர்வமானவை யெனலாம்; இந்தநாடு பிரித்தானிய பரிபாலனத்திற் சென்றபின், அதாவது விக்டோரியா மகாராணியின் ஆளுகைக் காலம் தொட்டு இற்றை வரையில் கொலைக்குற்றங் காரணமாக மரண தண்டனை விதிக்கப்பெற்ற பெண் சம்மங்கள் அறுவர் எனக் கணக்கிடப்பட்டிருக்கிறது. எமது ஞாபகத்திற்கெட்டிய வரையில் தலவீனுக் கொலைவழக்கிற்சோதரிகளாகிய இருவர் மரண தண்டனை விதிக்கப்பட்டனர்; தபிப்பி என்னுமிடத்து ஈஞ்சுட்டிக் கொன்ற வழக்கில் ஒருத்தி மரண தண்டனை விதிக்கப்பட்டாள்; இற்றைக்குச் சில ஆண்டுகளுக்கு முன் கொழும்பு உயர்தர நீதிமன்ற விசாரணைப்போது இருபெண்கள் தூக்குத் தண்டனை விதிக்கப்பட்டனர். இந்த ஐந்து "பெண்மணிகள்" களும் மரண தண்டனை விதிக்கப் பட்டனரெனினும், இவர்கள் பின்னர்ச் சதாகாலச் சிறைத் தண்டனை யென மாற்றப்பட்டுச் சிறையி லிருந்தனரே யொழிய மரண தண்டனையடைந்திலர்; இப் பொழுது ஆறாவதாக மரணதண்டனை விதிக்கப்பட் டுள்ள மிஸில் செனிவரத்தின எனும் பெண் பாலினனின் கதியும் அப்படித்தான் சிறைவாசமாகுமோ என்பதைப்பற்றி இப்போ ஏதும் அறிதல் முடியாதாகும். இலங்கை சுதந்திரம் பெறும் காலத்தில் இப்படிக் கொலை பெரும்பாலும் அதிகப்பட்டிவரு தல் கவலிப்படத் தக்கதாகும். ஆனல் இலங்கை நாட்டில் தமிழர்கள், பிரதானமாக வாழும் வடமாகாணத்திலே இப்படியான பெண்கொலைக் குற்றம் இற்றை வரையில் கோதிருத்தல் ஆறதலுக் கிடமாகும்; யாழ்ப்பாண நாட்டிலும் பெண்களின் சுவாதினமும் முயற்சிகளும் ஆரவாரமும் மெல்ல மெல்ல அதிகப்பட்டு வருகின்றன; காலகதியில் இவை காரணமாக எவை நேருமோ அறியேம்; இப்படியான கொலைச் செயலுக்குக் காரணம் இந்நாட்டில் இக்காலத்திற் பெண்கள் பெற்றுவரும் போலிச் சுவாதினமும் அந்த முறையிற் செய்யப்படும் முயற்சிகளுமாகுமெனக் கொழும்பிற் பிரசுரமாகும் ஆங்கில தினசரியொன்று கூறியுள்ளது. அப்பத்திரிகையின் கூற்று ஏற்றுக் கொள்ளத் தக்கதாகும். இலங்கை நாட்டுப் பெண்களுட்பலர் "சுவாதினம்" "சுதந்திரம்" என் னுஞ் சொற்களுக்குத் "தாம் கினைத்தபடி நடத்தல்" எனப் பொருள்கொண்டு ஒழுகத்தலைப்பட்டுக் கொண்டனர் போலும். இந்த விபரித விளக்கமும், தூரோகச் செயல்களும் பிரதானமாகப் பெண்பாலரால் ஒழிக்கப்படும் வரையில் இலங்கை மக்களின் சுதந்திரம் பெற்றவர்க ளென மதித்தல் தவறுகு மெனலாம்.

இது இவ்வனமாக, அடுத்த பயங்கரமான நிகழ்ச்சி கொழும்புக் குதிரைப் பந்தைய சங்கத்திற்குரிய நான்கு லட்சம் ரூபா திருடப்பட்டமையும் அது காரணமாக கேர்ந்துள்ளதென எண்ணப்படும் குரூர கொலையுமேயாகும்; இத்தக் குரூரமான கொலையோடு கூடிய கொள்ளச் செயல் இலங்கையிலுள்ள மக்க ளெல்லாரும் தங்களுயிருக்கும் பொருளுக்கும் காத்திராப் பிரகாரம் ஆபத்து கேருமோ வெனத் தனித்தனி கினைத்து நிலுவுறச்செய்து விட்டது. சென்றவாரம் இலங்கை மக்கள் சுதந்திர நினத்தைக் கொண்டாட வேண்டி உண்டாட்டுக்களியாட்டு முதலியன செய்யுஞ் சமயத்தில், இத்தப் படுகொலைச் செய்தியும் பெருந் திருட்டுச் செய்தியும் மக்களுள்ளத்தைக் கலக்கிவிட்டன வெனலாம். பணங் கொண்டுபோன ரதத்தின் சாரதி தெருவீதிக் கணித்தாக வுள்ள காட்டிலே கிற்கும் மரமொன்றிற் சேர்த்துக் கட்டப்பட்டு அவன் கரங்க ளிரண்டும் தனித்தனி கீட்டி அம்மரத்தின் இரு கொம்பர்களிற் கட்டப்பட்டபடி அவன் பிரேதமாகக்கிக்க காணப்பட்ட காட்சி இலங்கை மக்கள் கினைக்குந் தோறும் ஏங்கச்செய்வதாகும். இப்படியான குரூரச் செயல் இலங்கையில் முன் எக்காலத்தேனும் நடக்த தெனச் சொல்லுதற்குச் சரித்திராதாரங் கண்டிலேம்; இச்செயலும் இலங்கைச் சுவாதின விழாவை மாசுபடுத்தியதாகும்.

நிலகாலமாக இலங்கையிலே பலவகையான பெருங் கொள்ளைகளும் கொலைகளும் அதிகப்பட்டு வருதல் கிசம்; இலங்கைப் பொலிசர் இத்தினைகளை அடக்கவும் தடுக்கவும் ஆனமட்டும் முயற்சி செய்தும் அதுகூலமடைந்திலரெனலாம். ஆனல் இப்பொழுது கேர்ந்துள்ள குறித்த பெருந் திருட்டுச் செயலும் பயங்கர கொலையும் இலங்கைப் பொலிஸ் பகுதியாரின் ஊக்கத்தைப் பெரிதுங் களர்த்தி விட்டன எனுமது பொலிஸ் தலவராகிய திரு. ஆபிரகாமையவர்களின் பேச்சைக் கொண்டும் இப்பெருந் திருட்டுக் கொலைகளின் விவரங்களைக் கண்டு பிடிக்கச் செய்யும் முயற்சியைக் கொண்டும் அறியலாகும்; காட்டில்கேருங்குறைகள் குற்றங்களை விசாரித்து அறிந்து அவைகளைச் செய்வோரை நீதி விசாரணைக்குள் ளாக்கும் விஷயத்திற் பொலிசாரோடு ஊரவர்களும் தங்களாலியன்றவரை ஒத்துழைத்தல் வேண்டும்; இல்லையேல் இக் காட்டைச் சுதந்திரம் பெற்ற நாடெனச் சொல்ல இடமில்லையாம்.

பாரசீக மன்னரைக் கொலைசெய்யமுயற்சி

படம்பிடிப்பவரின் துணிவு

சென்ற வெள்ளிக்கிழமை மாலை பாரசீகத்து மன்னரான முகம்மது ரெஸா பஹ்லவி சுடப்பட்டு, மெல்லிய காயங்களுக்குட்பட்டார். 29 வயதான மன்னரைச் சுட்டவர் பக்கிர் ராய என்னும் பெயர்கொண்ட ஒரு புகைப்படம் பிடிப்பவன் என்ற அறியக்கிடக்கிறது. மன்னரைச்சுட்டவனே றுவதும் அதிகாரத்தாக்கில் சமயம் விளைவித்தனர். காயமடைந்த பக்கிர் ராய் என்னும் சாலைக்கு எடுத்துச் செல்லப்பட்டு, அங்கே மரணமடைந்தான்.

சர்வகலாலயின் 15-ம் ஆண்டுவிழா வின்போது பரிசுகளை வழங்குவதற்காக அங்கே சென்ற மன்னர், மேடை பின்பிருந்த அதிகாரிகளுடன் கைகுலுக்கும்போதே சுடப்பட்டார். மிகக்கிட்ட இருந்த சுடப்பட்டபோதும், துப்பிய றும் உதவினரும் நிறை காயங்கள் மட்டுமே. ஆபத்து ஒன்றுமே சேரவில்லை.

சிந்துமாகாணப் பிரதமர் ராஜி நாமா

சிந்து மாகாணத்தின் பிரதம மந்திரியான ஜனுப் பீர் இலாஹிக்ஷ் ஷே மாகாண வைரனரிடம் தனது ராஜினாமாக்கடிதத்தைச் சமர்ப்பித்தார். சிந்து சட்டசபையில் அவர்க்குள்ள பெரும்பான்மை ஒருவருக்குச் சாதகமாக, அவர தேர்தல் காலத்தில், ஷி பிரதமர் சட்டவிரோதமான முறையில் வாக்குகள் சேர்த்தது கொந்தரார் என்று, மேற்படி தேர்தலை எதிர்த்துச் செய்யப்பட்ட மனுவில் குறிக்கப்பட்டுள்ளதி, அதன் காரணமாகவே அவர் தன் பதவியை ராஜிகாமா செய்தார்.

விஷயதானஞ் செய்வோர்க்கு விஞ்ஞாபனம்

இப் பத்திரிகையில் வெளியிடுதற்காகிய கடிதங்கள், சங்க சபை கூட்டமென்னு மிவற்றின் நிகழ்ச்சிகள், வீரகரமிழ்ச்செய்திகள், ஏனைய புதினங்கள் முதலியவற்றை இப்பத்திரிகாபிமானிகள் தங் கள்கைச்சாதேதே டி அனுப்பி வைத்தல் வேண்டும். பத்திரிகையபிமானிக ளல்லாரெவரெ யிடவேண்டுமென விரும்பினு, இப்பத்திரிகையின் அபிமானிகள் மூலமாக அனுப்பி வைப்பார்களாக. இவனமல்லாதவை இடம்பெறு.

—பத்திராசிரியர்.

காதலுக்காக கொள்ளை:

சிலுவைபோலிருந்த சில்வா

பெரிய முனைகளின் வேலையா?

மர்மங்கள் அதிகரிக்கின்றன

சென்றவாரம் திங்கட்கிழமை காலை இலங்கைக் குதிரைப்பந்தயச் சங்கத்துக்குச் சொந்தமான சாலு லக்ஷம் ரூபாவைத் தூணிகரமாகவும் மிகச் சாதுர்யமாகவும் கொள்ளையடித்துச் சென்ற கொள்ளைக்கூட்டத்தினரைப் பற்றிய மர்மம் மர்மமாகவே இருக்கிறது.

அக் கொள்ளைக் கூட்டத்தினரைச் சேர்ந்தவர்கள் உபயோகித்த வாடகை மோட்டாரின் சாரதியான சில்வா புதுத்தளத்தில் பெரிய மீதினை அடித்திருந்த காட்டினுள் ஒரு மரத்தோடு கட்டப்பட்ட நிலையில் இறந்துகிடக்க காணப்பட்டார்.

புதுத்தளம் பொலிஸ் இன்ஸ்பெக்டர் திரு. பேர்டினன்ட் அவர்கள் கொள்ளை நடந்தினைத்துக்கு மறு தினம் மாலப்பெற்ற ஒருரிபோர்ட்காரில், கொள்ளையடிக்க உபயோகிக்கப்பட்ட மோட்டாரின் சாரதி புதுத்தளத்தில் ஒரு குறிப்பிட்ட இடத்துக்கு அணித்தாக மரத் தோடு சேர்த்துக் கட்டப்பட்டிருப்பார் என்று எழுதப்பட்டிருந்தது. சிலகளத்தில் எழுதப்பட்டிருந்த அந்தப் போஸ்ட்காரட் கொழும்பு, ஜனவரி 31, 1949 என்று தபால்கந்தோர் சிலிடப்பட்டிருந்தது.

இன்ஸ்பெக்டரின் பயங்கர அநுபவம்

ஷி போஸ்ட்காரட் கிடைத்த தும இன்ஸ்பெக்டர் திரு. பேர்டினன்ட் இனறும் ஒருவரின் துணை யோடு பொலிஸ் ஜீப் மோட்டாரில் குறிப்பிட்ட இடத்துக்குப் பிரயாணஞ் செய்தார். அவர் காட்டினுள்ளே பிரவேசித்து, பலமணி நேரமாகத் தேடியும எவ்விதமான அடையாள முமகாணப்படவில்லை. களைப்படைக்த இன்ஸ்பெக்டர் திரும்பிப்போய் விட எண்ணித் திரும்பியபோது வழியைத் தவறவிட்டு விட்டார். அவர் திரும்பத் திரும்பக் காட்டினுளேசென்றாரே தவிர வெளியேவர முடியவில்லை. சூரியன் அஸ்தமித்த இருள்சூழ ஆரம்பித்தது. இன்ஸ்பெக்டர் பிறிதொரு உதவி கினைக்களாம் என்ற பலமாகச் சத்தமிட்டார். ஆனல் பலன் கிடைக்கவில்லை. ஈற்றில் தெய்வாதீன மாக அவர் ஒரு வழியைப் பிடித்து மோட்டாரைச் செலுத்தி, மிகுபை வந்தடைந்தார். ஆனுல் அவர் வந்தடைந்தது, அவர் காட்டினுள் பிரவேசித்த இடத்தி லிருந்து வெகு தூரத்தக்கப்பா லுள்ள ஒரிடமாயிருந்தது.

சிலுவைபோலிருந்த சில்வா

மறகால் தொழாதிகாரியினதும வேறும் பல நிராசர் சனல்களினதும் உதவிகொண்டு நேற்றைய தினம் பெற்றது. அதற்றும் பிரவேசனர் எற்படும்போலக் காணப்படவில்லை. கடைசியில் ஜோன் சில்வா ஒரு மரத்தோடு, கால்கள் அத்தராதில் தொங்கக் கூடியதாக, இரண்டு கைகளையும் இரண்டு புறமும் கீட்டி சிலுவைபோல இறுகக் கட்டப்பட்டிருந்தமை கண்டு பிடிக்கப் பட்டது. அவரது காலடியில் விஷ வாயு முகமூடியின் ஒரு பகுதியும் காணப்பட்டது. மரண விசாரணை செய்த அதிகாரி, மிக ஊறுகட்டிருந்த பிரேதத்தைப் பரிசீலனை செய்து, வயிற்றில் ஸ்ரீசனமாகமம் சோறும் சராயமும் இருந்ததாகவும், மரத்தோடு சேர்த்துக் கட்டப்பட்டபோது சில்வா உயிருடன இருந்திருக்கவேண்டுமெனவும், சில்வா வேறு எதோ அதிர்ச்சி காரணமாகவே மரணமடைந்திருக்கிறார் என்றும் கூறினர்.

மற்றுமிரு பிரதங்கள்?

இத் தேதிதலின் பிறகு புத்தளத்தில் ஜோன் சில்வா கட்டப்பட்டு ஒருந்த இடத்துக்குக் கிட்ட இன்னும் இரண்டு பிரதங்கள் கண்டு பிடிக்கப்பட்டுள்ளதாகச் செய்தி கிடைத்தது. அதை இன்ஸ்பெக்டர் ஜெனரல் சேர் சிசசார்ட் அவரோ மறுக்கிறார்.

கல்கமுவையில் புகைரதப்பாதையில் இறந்துகிடந்த ஒருவரும் இக் கொள்ளையில் சம்பந்தப்பட்டிருக்கலாம் என்ற சந்தேகத்தின்பேரில் அவரது விசாலைட்டோபம் முதலிய வற்றைப் பொலிஸார் எடுத்துனன னர்.

சுதந்திராவுக்கு வேண்டுகோள்

இன்ஸ்பெக்டர் ஜெனரல் சேர் சிரசார்ட் அலுவிகாரை பொது ஜனங்களுக்கு விடுத்துள்ள அறிக்கையில், "இக்கொள்ளையிற் பெரிய மூனைகள் சம்பந்தப்பட்டிருக்கின்றன, இலங்கை முழுவதும் ரகஸ்யப் பொலிஸார் நீலிராமசப் புலன விசாரணை செய்கிறார்கள். ஆனுல் போதுஜனங்களாய கீங்களும் எங்களுடனுதவித்தாதினமுஷ்டம் இங்களுக்குள்ளதைக்கூறவேண்டும் நீங்கு கோரல் பாதுகாப்பது எங்கள் கடமை; அதை மனதில் வைத்துக்கொண்டு பொலிஸாருக்கு நீங்கள் பிரயோஜனமான தகவல் கொடுப்பீர்கள் என்ற கம்பீர நேன்" என்று குறிப்பிட்டுளளார்.

நினமும் பொலிஸார் அடிக்கடி கூடி ஆலோசனை நடத்துவின்றனர். சந்தேகத்தின் பேரில் மேலும் இருவர் கைது செய்யப்பட்டுள்ளனர்.

ஸ்ரீ முத்துங்க முதலியார் காலமானர்

சென்னை மாகாண மேல்சபை அங் கத்தினரும், பிரபலமான தமிழ்ராட் டத் தலவருமான ஸ்ரீ வி. என். முத்துரங்க முதலியார் சென்ற 5-ம் திகதி சென்னைவாசஸ்தலத்தில் தமது 67-வது வயதிற காலமானர். முதலியார் தமிழ் நாட்டுக் காங்கிரவின் தலவராக நூன்டு முறைகள் தெரிவு செய்யப்பட்டவர். 1927-ம் ஆண்டு சென்னையில் டாக்டர் அன்சாரி தலமையின் கீழ் நடைபெற்ற காங்கிரஸ் மகாசாட்டிற்கு வரவேற்புக் கமிட்டித் தலவராக இருந்தவர். சத்தியாக்கிரக இயக்கங்களில் சேர்ந்து கொண்டு பல முறை சிறை சென்றவர். மக்கிரி ஸ்ரீ பக்தவத்சலம் தானஞ் சென்ற முதலியாரின் மருமகனுவர். "சென்னை மாகாணத்தில் இணையிடற்ற ஒரு தலவரை நாம் இழந்துவிட்டோம்" என்று கவர்னர் ஜெனரல் ராஜாஜி, ஸ்ரீ பக்தவத்சலத் தக்குதனுப்பியதர்தியிலுறிப்பிட்டார்

அல்லிப் பிட்டி விகாரைக்கு ராலயம்

அல்லிப்பிட்டி சித்தமணி விகாரைக் தூல பரிபாலன மகா சபைக் கூட்டம் வருகிறுபிரதிக்கிழமை (13—2—49) மாலை 4 மணிக்கு ஷை ஆலயத்தில் கடைபெறும். வைஸ்பிரசார்கள் திரு. த. குமாரசாமிப்பின்னை, பண்டிதர் திரு. ம. வே. திருஞான சம்பந்தப் பின்னை, திரு வாளர்கள் சி. ராசையர், இராசையர முதலியார் சொற்பொழி வாற்றவர்கள்.

சுதந்திரா

:: வானவில் ::

• கலாமந்திரன் •

○ இலங்கையின் சுதந்திர நினம் சென்ற வெள்ளிக்கிழமை இலங்கையின பல பாகங்களிலும் வெகு சிறப்பாக - உற்சாகமாகக் கொண்டாடப்பட்டது. அத்தினம் சுதந்திர நினமாகக் கொண்டாடப்பட்டதில் எவருக்குமே சந்தேகமில்லை, ஆனல் கொண்டாடப்பட்ட சுதந்திரம் சுதந்திரத்தான என்பது சந்தேகத்தானும்.

○ "பிரதமருக்கும், 12 மந்திரிகளுக்கும், 4 லை-கொமிஷனர்களுக்கும் சமபளமாகவும், 'கௌரவ'ப படிச் செலவுகளும் இன்று கொடுக்கப்படும் முப்பது லக்ஷத்துக்கதிக மான ரூபாய்களை யீட்டு வேசித்தால், பதினேழு பேர்க ளுக்குக் கொடுக்கப்படும் அத்தை தொகையே, அவர்களால் கொண்டாடப்படும் 'சுய சுதந்திர' நினத்துக்கு அதி குறியாகக் காணப்பட வில்லையா?" என்று ஸ்ரீ பீட்டர் கெனமன் காலிமுக மைதானத்தில் பேசினர். அதை எதிர்த்துப்பேசி, தற்காலிக சுதந்திரப் பற்றுள்ள 'மிஸ்டர் பிணமன்' முதலிவர்கள் புறப்படலாம் என்று 'லேபர்பிரச்' கள் சொன்னலும், அதை யார் கம்பரிங்குர்கள்!

○ இருந்தாற்போ லிருத்துவிட் தெநிடீரனறு ஸ்ரில இலமரம் றல்கள் எற்படுவது வழமையாயிட்டது. அப்படி ஒரு வழமை யைத் தனக்கே உரிமையாக்கிக் கொள்ளாத ஒருவர், தனித்தலவராக முடியாதாம! வகுப்புவாதம் என்ற செபற்கை உரிட்டு, தமிழ் காங்கிரஸை முளைக்க வைத்து கண்ணீர்விட்டு வளர்த்த தலவர்கள் இப்பொழுது 'அரசியல் சம்பியாரை யோ கைவிட்ட' பண்புடைய தலவர்கள் முதலெனும்புகிள மறற்தலவர்களும். அதே முதலெனும்புகளை ஒன்று, நம் தனிக் கெனும்புகளில் ஒன்று, நம் தனிக் கலவருக்குச் தனிப்பட்ட முறையில் கடிதம் எழுதினுல் கூட, பதில் வருமோ எனறு சேசிக்கவேண்டிய நில ஏற்பட்டு விட்டதாம். சேசம்பல் மிகுத்தவர்கள் இன்று எழுதுவார்கள். அவர்களுக்கு எனன வேலை? அவர்களேலேயே கூறுவோம்.

○ சுதந்திரசதுக்கத்துக்கு இலங்கையின் கானெ நிலசைனி லிருக்கும் சுதந்திரின சுபசெய்தி கள் அஞ்சல் ஓட்டக்காரரால் கொண்டு செல்லப்பட்டன. வழி யிலே, உண்மைச் சுதந்திர பக்தர்களான, வயதுசென்றம், பி.க்கள் றுண்டாருவர் கூட, அஞ்சலெ பல்குபற்றி ஓடினுர்கள் என்றகேட்டதும் அகைர் நிலைப்படைத் திருக்மாட்டார்கள். அத்தம்.பி. க்கள் தங்கள் பாடசாலே சாட்களை எண்ணிப் பார்த்திருப்பார்கள். ஆஹ, எவ்வளவு இனபமான வினயாட்டுக்கள்! இப்படி கினத்துக் கொண்டே இன்னும் சில எம். பி. க்கள் மிகச் சிகிரத்தில் தங்களை சிதையநல் ஞஸிஜிட்ட சாட்களை எண்ணி, அச்சாட்களை ஞாபகப்படுத்திக் கொள்வதற்காக, மறபடியும் தலைதடவுதலாக வந்தால், வசதியான சந்தர்ப்பத்தில் 'ஞஸ்தி' போட ஞ பிக்கலாம என்ற ஒரு தேகப்பயிறசி வன்னி யர் எதிர்பார்க்கிறார்.

○ "நேரதனின பிதா" என்ற தமிழ, "யார், எப்படி, எக்தத் தேசத்துக்கு, தேசம் முழுவதற்குமா?" என்ற கேளவிகள் பிறக்கின்றன. ஸ்ரீசெனகாயகா, இலங்கை முழுவதற்கும் பிதா என்ற 'லேதி' சுடு முழுவதும், சுதந்திர பக்தர்களின் வட்டாரங்களில் பரவியிருக்கிறது. பிதா அவர் என்றும், மாதா யார் என்பதும் தெரிந்தே யாக வேண்டும். ஆனுல் அது தெரியவில்லை, ப்ரமஜி லங்காவா, அனகரிக, செல்வி லங்காவா என்பது கிச்சயமில்லை என்ற ஒரு சந்தேகப் பேச்வழி சொல்லுகிறார். அடடா, மகி லங்காவாகிவே இருக்கட்டும; செல்வி லங்காவை எதிர்பார்த்தி, எத்தனேபேர், தவங்கிடக்கிறார்களோ!

"மறந்த இலக்கியம்"

(ச. புதுவைநாயகர் திருவையாறு)

தமிழகம் செய்த தவப்பயனை, பல அற்புதமான இலக்கியங்களை நாம் பெற்றிருக்கின்றோம். அவை களை அனுபவிக்கவும் செய்கின்றோம். ஏனைய உலகத்தில் இவைபோல் எழுந்திராத பேரிலக்கியங்களைத் தமிழன்னை, கமக்குத்தந்துள்ளாள். திருக்குறள்போன்ற பொதுவான அறநூல்களும் கர்பரமயமான போன்ற காவியங்களும், இலக்கண நூல்களும் கமக்குப் பெருமையைத் தேடித்தருகின்றன.

தமிழ் மறுமலர்ச்சி பெற்று வரும் இக்காலத்தில் இலக்கிய விஷயம் அனுபவக்கத் தடிமடிக்கும இளைஞர்கள் பெருமளவில் உருவாகிவரும இக்காலத்தில், நாம் பல ஆண்டுகளாய மறந்துவிட்ட இலக்கியங்களையும் தினவு தொல்ல ஏற்படுகின்றோம். நாம், நமது நூல்களின் அருமை தெரியாமல் எத்தனையோ கருவூலங்களைப் புறக்கணித்து இருக்கின்றோம். மறந்துவிட்ட நூல்களுள், முத தொள்ளாயிரமும் ஒன்றாகும். இக நூல் மிக அருமையானதாகும். சொற்கலவையும், பொருட்செறிவும், ஓசை நயமும், பாவ உணர்ச்சியும், ஒருங்கே நிறைந்தது. இதன் ஆசிரியர் இன்னர் என்றும், இவர் காலம் இதுவேன்ற என்றும தெளிவாகவில்லை.

ஆனல், பாடல்களில் எண்ணிக்கை மட்டும், மூன்றுதொள்ளாயிரம் என்று அறிவாகம். இவற்றுள தமிழ்நாட்டு மூவேந்தரைப்பற்றிப் பாடியுள்ள பாடல்களில் நிறைய மட்டும் கிடைத்துள்ளன. மீகய பாடல்கள முழுதும் இப்போது தெரிபக்கூடவில்லை. தற்போது நமக்குக் கிடைத்துள்ள தொண்ணூறு பாடல்களும் படிப்பர் உள எண்ணத்தை ஈர்க்கும் தன்மை வாய்ந்தனவாம. இதனுலில் காதல்பகுதிகளும், வீரப்பகுதிகளும் மிகுதியாகவுள்ளன. இவ்விரண்டும இனது நமக்குத் தேவைபடுவன வேயாம. காதலின் தெய்விகத்துக்கு ஓர் இழுக்குக் கற்பித்து 'கண்டதே காட்சி கொண்டதே கோலம்' என்ற பேல்க்காதலால் மயங்கும் தற்கால மக்கட்கு இப்பகுதி அவசியமான தேவாகும்.

வீரப்பகுதியும் விரும்பப்படுவதேயாம். யாழ்செறித்த கிடத்த தமிழகம், ஆணை நிறை ய பெற்றருந்த தமிழகம் இன்ற அலமரய்க் காட்சி அளிக்கினறது எனபதை அறியாதார் யார்! செருக்களத்திலே கணவன் மடிந்துவிட்ட செய்தியைக் கேட்டும மனம தளராது தனது ஒரே மைந்தனையும் அலகராஞ்செய்து, போர்க்களத்துக்கு அனுபபிவைக்கும தாயுமாரகளையும், பேரில புறப்புண்பட்டுவரிர்வாழ ஒப்பாது, உயிர்த்து, யிரதிறும், காணத்திறகும பெருமை தேடித் தந்த பெருந்தகைகளையும் கொண்டருந்த தம்முரரு இன்ற இத்தனையில பிறச்சாக்கில ஆழ்நிருப்பதை மறப்பவரும் உண்டோ?

எனவே, முத்தொளாயிரம் கமக்கு, ரசமான பாவமான சுவை யான பாக்கலே அளளி அளளித் தருகின்றது; இனிய விளக்கும் ஒரு பாடல் கூறி முடித்தது தெளவாம.

சேரவேந்தனுக்கும் அவன்பகை வர்கட்கும் போர் நடைபெறுவது. படை வீரர்களும், யானை, பரி முதலான சேனைகளோடும், பகை வன சேனைகள் அமர் புரிய வந்தான். அரச்சாலயது இருப பிடத்தை (போர்க்களப் பாடி வீடு) உணர்த்த ஆங்கு வெண் குடை ஒன்று அமைக்கப் பட்டிருந்தது. யானைக்குக் கள்ளைக் கொடுத்து வெற கொளளச் செய்து விட்டார் கள். பத யானைக்கு மது வெறி யும் கலந்ததால் கேட்கவா வேண் டும்? பித்தக் கொண்ட பேய் கொட்டுக்கண்டால் சும்மா விருக் குமா என்னி பகை வீரர்களின் மீத யானை பாய்ந்து சென்று கொன்று அவர்களே வீழ்ந்தியது. வெண் குடையை காசமாக்கித் தன் சார் பில்போட்டுத் தூவிட் விட்டது. பகை மன்னனும் மடிந்தான். வெண்குடையோடு வந்தித்து மிறந்தப் பழக்கப்பட்டுள்ள யானையாதனது, போர்முடித்து வர் நிருபபு றிறது. சேல வானிலை, சட்சத்திர மலர்களி னிடையே முழு மதி தோன்றுகிறது. அதன் வெள்ளிய கிறம் அவனுடைய சோபையைத் தருகின்றது. நிலவைக் கண்ணுற்ற யானை, அதனை வெண் குடையென கருதி அதிக்கு முகத்தால் தன் துதிக்கையை வான் சேர்க்கி உயர்த்துமாம்.

மாரற்றமடையும் களிறு, வெஞ் சினவேகமெனும் வீரரவேசத்தை லகத்திற்கும் வானிறகு மாகத் தானித் தாவிக் குதித்துத் தள்ளு மாம், இக்காருக் இலடய பாட்டு மடியில் வருமாறு:

"வீறுசால் மன்னர் விரிதாம
வெண்குடையைப்
பாரளிக்க பரிசயத்தால்—
—தேறாது
செங்கண்மாக் கோதை
சினவெகுளியானை
நிங்கள்மேல் கீட்டும்
தனகை.

இதற்பொன்றவை எத்தனையோ பாடல்கள் முதிதொள்ளாயிரத்தில் உள்ளன. முழுப் பாடல்களும் கிடைத்தால், ரசம பேற செய்த வர்களே. இப்பாடல்களிரத் தனியே இருக்குமபோது படித்துத் நிங்கக் கலாம. கவிதைகளே ரசித்து அறு பக்கக்கலாம. எனவே, மறந்த இலக்கியம் எனும் பெயரைப் போக்கி மாண்புடைய இலக்கிய மாகக் கருதி, முதிதொள்ளாயிரத தை ரசம பாராட்டுவோமாக.

—குருகுலம்.

சிங்களர்-தமிழர் ஒற்றுமை அவசியம்

அதிகர் நாகநாதர் பேச்சு

"அறபது வருஷகாலத்துமேலாக நான் இந்தியர்களுடனேயே வாழ்ந் தும் தொழிலாற்றியும் இருக்கிறேன். அந்த அநுபவத்திலிருந்து, இந்தியர் களுக்கும் பிரஜா உரிமை மறுக்கப்பட் டிருந்தஞல் இலங்கைத் தமிழர்களுக்கும் நாக்கம ஏற்படும் என்ற கூற்றிலர் உற்றால் கான் எதிர்கிறேன்" என்ற அதிகர் ஸ்ரீ காகாதர் அவர்கள் நீர் வேலி நூத்தக்கலூரியில் சென்ற வெள்ளிகிழமை கடைபெற்ற சுகந்திர நினக் கொண்டாட்டத்தின்போது கூறினர். அவர் மேலும் தொடர்ந்து பேசையில், "எங்களுக்களுடன் ஒத் துழைக்காது, அதனுல் தமிழ்ச் சங்கத் தாருக்குத் தீங்குசெய்து வந்த தலைவர் கள், இப்பொழுது இலவாரளுடன் ஒத்துழைத்து, அதனுல் தமிழர்களுக்கு கனமை செய்வதக்காண மனதில் நோன். சிங்கார் தமிழர் ஒற்றுமைப் பட்டு வாழ்வேண்டியது மிக அவிய மான து" என்றும் குறிப்பிட்டார்.

கோண்டாவில் கிழக்கு கிராம முன்னேற்றச் சங்கம்

சுதந்தர தினத்தைக் கொண்டாடும் பொருட்டு மேற்படி சங்க ஆதரவில் தாபடிப் பிள்ளையார் கோயில் முன்றி லில் திருவாளர் எஸ். ரி. சிவராத்தினம் பி. ஏ. அவர்களின் தலைமையில் மா பெருங்கூட்டம் கூடிற்று. கொக்குவில் லூரி ஆசிரியர் பண்டிதர் எம். சினனத்தம்பி பி. ஏ. அவர்கள் 'கிராம ஒற்றுமை' என்னும் பொருள்பற்றி சேட்போர் கெஞ்சமகுரிப்பண்ணம், ஒற்றுமையினுல் விளையக்கடிய நற பலன்களைப் படிப்படி தெளிவுறுத்தி னர். இக் கிராமத்தின் வளர்ச்சிக்காக அரும்பாடுபட்டுவரும் உதவிச் சுகாதார பரிசோதகர் திரு. வீரசிங்கம் அவர்க ளுக்கும் ஒற்றுமையை வலியுறுத்தினர். பின்னர் தலைவர் அவர்கள் 'சுதந்திர இலங்கை' என்னும் பொருள்பற்றி சற்றுநேரம் மறைராக்கும் இன்பூட்டும் வகையில் ஸ்வச்சையதுமப்பட பேரி னர். என்றி கூறுவுடன் கூட்டம் மாலை 9 மணிவரையில் இனிது நிறைவெய் தியது.

—கடித.

சிவாகம

கனகரத்தினம்—காகேசுவரி

திருநெல்வேலி வடக்கு தெம்பாப் பிள்ளை அவர்களின் புத்திரனும், தெல் லிப்பழை உதயதாரகை அச்சுயந்திர சாலையில் கடைபயாற்றும், தி. ச. சுப்பிரமணியம் அவர்களின் மைத்துன னும், பொலிஸ் பகுதியில் கடமை யாற்றுபவருமாகிய திருகனகரத்னம் அவாகளுக்கும், வட்டுக்கோட்டை திரு சுப்பையா அவர்களின் புத்திரி செல்லி காகேசுவரி அம்மாளுக்கும் சென்ற (4—2—49) '21-ம் திகதி இரவு 9 மணியளவில் சிவாச்சாரிய முறைப்படி மிகவும் சிறப்பாக நடைபெற்றது. மணமகளிலதிரிருநே விமகம் விரிப்படி நிறப்பாக நிறைவேறிற்று.

மணமக்கள் அட்ட ஐசுவரியமனை யும் பெற்று இன்புற்று இனிது வாழ எல்லம் வல யிக்கினேசுவரப்பெரு மான் கருள் புரிவாராக.

S. V. முதலியார்—இராஜராஜேஸ்வரி

சென்ற வியாழக்கிழமை (4-2-49) இரவு 8 மணிக்குமேல் சிவந்த சுப முகூர்த்தத்தில் புன்னலைக்-கட்டுவன் திரு. ஆ. சங்கரப் பிள்ளையவர்களின் புதல்வன் திரு V. முதலியாருக்கும் மயிலிட்டி ஆசிரியர் சி. சுவாமிநாத னவர்களின் புதல்வி திருவளர் செல்வி இராஜராஜேஸ்வரிஅம்மாளுக்கும் மண மகளிலத்திற்றனே விவாகம் விதிப படி நிறைப்பு நிறைவெய்தியது. தம் பதிகள் சகல செல்வங்களும் பெற்று இன்புற்ற இனிது வாழ்வார்களாக.

தங்'ராசா—புஷ்பராணி

வயாவிளான் திரு. க. வே. சுப்பிரமணியம் அவர்களின் புத்திரி செல்வி. புஷ்பராணிக்கும், யாழ்ப் பாணம் கால அவதான நிலையத் திற் கடமையாறறும், உருமபராப் திரு. எஸ். கக்கயபா அவர்களின் புத்திரன் திரு. தங்கராஜாவுக்கும் சென்ற வியாழக்கிழமை (3-2-49) பகல் 12 மணியளவில் சிகழ்ந்த சுப முகூர்த்தநில் விவாகம் இனிதே கடைபெற்றது, மணமக் கள் அட்ட ஐஸ்வரியங்களையும் பெற்று இன்புற்று இனிது வாழ்க நிருக்க இறைவன் அருள்புரிவா ராக.

—கடித.

ஏழாலைச் சமுகசேவைச் சங்கம்

மேற்படி சங்கக் கூட்டம் ஒன்று நற்றலருகும் தைமசம் 17-ம் திகதி (30-1-49) ஞாயிறுக் கிழமை திரு. செ. சின்னத்துரை B. A. அவர்களின் தலமையில் கூடியது.

மகாத்மாகாந்தி அடிகள் மறைந்த சோர்த்த தினமையைல் முதலாவது அமரது ரூபகாரத்தமாகச் சிலசழச்சி கள் கடைபெற்றன. நிலவர் மகாத்மா காந்தி அடிகளின் இடையருக் கடவுள் நியாயம், சதசியம், கேர்மை, சாதரி யம், அன்பை, ஆன்மசக்தி முதலிய வற்றில் இலவர்களைக் கோயபின், திருவளர்கள் மு ஞானப்பிரகாசம் B. A., B. Sc., தி. தில்லைநேசன் என்பவர்களாலும், தி. முருகேவன், மு. மாரதேவன், ர. செல்வரத்தினம முதலிய வளுரி மாணவர்களாலும் காந்தி அடிகளைப்பற்றிப் பேசுகள்கள் கிழ்ந்தப்பட்டன.

பின் வருமன சபையோரால் ஏ மனசாகத் தீர்மானம் செய்யப்பட்டன.

1. சக்க ஆசாலிய ஞாயிற்றுக் தெலைதோறும் திருக்குறன் வகுப்பு பகல் 10 மணி தொடக்கம் 11 மணி வரை கடாத்துதல். திருக்குறன் கற் பிப்பதின் பகருப்புபவர்கள் நிருவா னர்கள் மு. ஞானப்பிரகாசம் B. A., B. Sc., பண்டிதரும, வைவப்புலவரு மாகிய திரு. மு. கார்காயர் அவர்கள்.

2. மாதமதோறும் சமயம், பாலதை, சுகாதாரம், பொதுஅறிவு சம்பந்த மான விஷயங்களில் அறிஞர்களால் தொழிலுரன் சபை ஆதவிடத்தில் கடாத்துதல் என்பனவாம்.

திரு. இ. குணரத்தினம் அவர்களால் எழுதி அடங்கப்பாறிய பாடல்கள் படிக்கப்பட்டன. தேவார பாராயணத் துடன் கூட்டம் முடிவெய்தியது.

—கடித.

ராஜாஜியின் சகோதரர் மரணம்

வர்ணர் ஜெனரல் ஸ்ரீ ராஜாஜியின் மூத்த சகோதரரான ஸ்ரீ பி. ஸ்ரீனி வாஸ ஐயங்கார் சென்ற 5-ம் திகதி மாலை காலமானர்.

சூரியருக்குக் கடிதம்

மகாசிவராத்திரி விரத நிர்ணயம்

ஐயா,

வாசர்கள் கறுவடிக்கின்ற விரதங் களுள் மகா சிவராத்திரிப் ஒன்றுக்கு லே பிரமாண நூல்களே ஆதாரமாகக் கொண்டே வரகின்ற, திருக்கணித பஞ்சாங்காரர் விரததினலகளைக் கணித்து வெளிப்படுத்துகின்றனர். ஆனுல், இரு பஞ்சாங்க காரருக்கும் நிதி யியாபடம், அதாவது தொடக்க மூடிவுள் எறக்குறைய ஒரே விதமாக இருக்கும் காலவளிக்கட அவர்கள் லே விரத தினங்களே வெல் வேறு காட்களிற் குறிப்பிட்டு, மக்களே மயக்கி விடுகின்றனர்.

இவ்வருடம் மாசி மாதத்துக் திருவோணட்சத்திரச் சதார்த்தச் சொக்கு யில் வாக்கியபஞ்சாங்கத்தின்படி, 14-ம் திகதி (5—2—49) வெள்ளிக்கிழமை இரவு 11 மணி 38 நிமிடத்திற்குத் தொடலகி அடுத்தநாள் இரவு 11 மணி 07 நிமிஷம் வரையும் கிற்கிறது மட்டுமில் திருக்வனித பஞ்சாங்கத்தின் படி மேற்படி சதார்த்தநி 14-ம் திகதி (3 —2—49) வெள்ளிக்கிழமை இரவு 10 மணி 02 நிமிஷத்திற்குத் தொடங்கி அடுத்தாள் இரவு 12 மணி 05 நிமி ஷம் வரையும் நிற்கிறது. இப்படியி ருக்கும மகா சிவராத்திரி 14 ம் திகதி வெளளிக்கிழமை பெலக் கணிதார நும் அடுத்த நாளாகிய சனிக் கிழமை யென வாக்கியகாரரும் குறிப்பிட்டிருக் கின்றனர். இதனுல் எத் தினத்தில் சிவராத்திரி விரதத்தை அனுஷ்டிப்பது என்பதை சம்மதமாக இருக்க முடியும் என்பதையே காம முடிபுசெய்தல் வேண்டும் ஆகவின், அததான் வெள்ளியா அல் லது சனியா என்பதை அறிஞர்கள் ஆராய்ந்த வெளியிட்டால் சைவ உலகு பெரும்பயனடையும்.

மனிவாசகனபம சி. வைரவநர். காரை நகர், 5-2-49.

கந்தபுராணக்கவி நுட்பம்

விடைபெறு படலம்

[வித்துவசிரோமணி ந.ச. பொன்னம்பலப்பின்னையவர்கள்வாய்க் கேட்டெழுதப்பெற்ற பிரதியிலிருந்து எடுத்த அரும்பெருங் குறிப்புக்கள்இப்[]பகரக்குறியீட்டுடன்வெளியிடப்பட்டுள்ளன.]

இழிந்திடு மவுணரால் யாதோர் காலமும்
ஒழிந்திட லின்றியே யுறைந்த சீரோடும்
சுழிந்தேதன கடிநகர் அதனே யானிவண்
மொழிந்திடல் வேண்டுமோ வுணர்தி முற்றுஈ.

ஒருகாலத்தும் அழிதலில்லாது இருந்த செல்வஞ் சிறப்பென்னு மிவற்றடன் எனது இருக்க பட்டினமு இழிவுடையவர்களாலே அசு ரர்களாற் கைவசுற்றது, தேவரீர் முற்றறிவுடையீராதலின் (எனக்கு சேர்ந்த இன்னலாகிய) அதனைத் தேவருக்கு எடுத்து விண்ணப்பஞ் செய்யவேண்டுமோ (வேண்டுவதில்லை) என்பது கருத்து.

சிர்-நெற்பு, செல்வம்; கர்-அமரவதி; சூரபன்மனுலன்றி முன் எக்காலத்தேனும் அமரவதி என்னும் கர் அழிக்கதில்லை யாதலின் யாதோர் காலமும் ஒழிந்திடலின்றியே புறைந்த சீரோடும் என்றுன்.

முன்னுற யான்றவம் முயன்று செய்குழித்
துன்னின னங்கிணோ தோன்றல் எய்துவான்
அன்னவ னேக்கொடே யவுணர்ச் செற்றநும்
இன்னலே யகற்றது மேனறி யென்தை கீ.

எம்பெருமானே! தமியேன் முற்காலத்தில் முயற்சியோடு தவஞ் செய்தபோது, தேவரீர் முன்வக்தருளி தேவரீர்டத்து ஒரு நிருக் குமார் உதிப்பார், அத்நிருக்குமரர்மூலம் அசுரர்களைக் கொல்லு மிப்போம், (அனுதால) வீணர் கொண்ட நுபாம ஒழிநர் எனக் கூற பருளினீர் எனபது கருத்து.

அக்காலத்து இந்நிரன் பெருமுயற்சியோடு அரிய தவத்தைச் செய்தபின்பே பெருமான் எழுந்தருளி அவனுக்கு வர முதலினாத லின் "மூயன்று செய்குழித்துன்னினே" என்று னெனக. தன்னெடு வியை தேவரனையும் உடப்படுத்தி "நம்" எனமுன.

அப்படிக் குமரனும் அவத ரித்துளன்
இப்பகல் காமமோ இன்னல் நீர்த்தலே
முப்புவ னவக்தோழ 'முதல்வ தீபரேக்
துப்புற பவப்பன் றெலேர்த நில்லையோ"

அவ்வாறே ஒரு நிருக்குமாரரும் உதித்துள்ளார், (ஆயினும்) இற்றைவரை (அவ்வசுரர்களால் எங்கட்கு கேர்க்கு) இடைற ஒளித் தருளினீர்கல்லீர்; (சுவர்க்க மத்திய பாதல மெனப்படும்) மூனறு லகில ளாளரும் பணியும் முழுமுதற் கடவுளே; பாவிகளாகிய எங்கள் வலிய நிவிணப்பயன் இன்னமும் ஒழிந்து போகவில்லையோ என்பது கருத்து.

அப்படி - தேவரீர் வாக் கர்த்தவண்ணம்; மூவுலகத்தவர்களாலும் பரம்பொருளென வணக்கப்படும் தேவரீர் விண்ணுலக வதிவெகாகிய எங்களபால் மாத்திரம் கருணையின்றி வானவிருக்கின்றீரென் றுதல் தோமமாகும், பாமுகமா பிருக்கற்குக் காரணம் தேவர்க ளாகிய நாங்கள் சுட்டிய பெல்லாவிணப்பயன் இன்னமும் எம்மைவிட்டு நாங்கள் தொலைக்திடுமளவினும் சீபமும் என்பதன் "நீபரேக் துப்புற பவப்பயன் றெலேர்தநில்லையோ" என்று னெனக. [துப்பு - வலிமை].

நோய்தாம் உணவு

1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

படும் சத்தான உணவுளவை என்ன ஆராய்ந்து அவ்வுணவை அள வறிந்து உண்பார் பழினுல் ம க்குவுணவுசோபகமாட்டாது. பஞ் சமும் சேரிடமாட்டாது.

கடைகளில்விபரபரயாகும் நீள் பண்டங்களின் நிலமையைச் சற்று ஆராய்ந்து பரப்பேமானுல் அவை மூலமே கமக்குப் பல தொற்ற நோய்கள் உண்டாகின்றன.

முக்கியமாய் நோய்களைத் நீர்ப் பதற்கென்ற ஆஸ்பத்திரிகளில் பேய்க் கிடக்கும்பொது; அங்கு பெட்டைகளில் பலர் நின்பண்டங் களைக் கொண்டுவந்து மத்தியான வேளைகளில் கிறபனவு செய்கிறார் கள். ஆங்கில மருந்துகட்குப் பத்தி யம் இல்லையென்ற பலர் இப்பண் டங்களையும் விலக்குப் பெற்ற உண்கிறார்கள். இவ்வுணவு நோய் தரும குணத்தையா என்று நாம் இலகுவில் அறியலாம். அதிகாரி கள் இதை உடனே தடைசெய்தல் வேண்டும், இந்த ஆஸ்பத்திரிகளின் முன்பாக அமைக்கப்பட்ட உள்ள சுப்பாட்டுக் கடைகளில் சுகா தார முறை என்பது நிதும் கவ னிக்கப்படுவதில்லை. உண்மையான சுகாதார விதிகளை அறிந்தவரும் கடைகளில் பல நோய்வாய்ப்பட் டோர் கலந்துண்ணும் இடங்களில் உண்ணகிரும்பர்கள். சிலர் வீட் டில் எவ்வித வசதியான உண வகிருப்பினும் கடைகளில் உண்ணு விட்டால் பதிவப்படுவதில்லை என்று வற்புறுத்தி சோபகரிதேட வழிதேடுகின்றனர். சுகாதார அதி காரிகள் கடைகளில் உணவுவினைத் தயாரிப்போர் தொற்றநோய்ப்ற வர்களாய் இருக்கிறார்களா வென்று கண்காணிப்பதில்லை. உணவு தயா ரிக்கப்படும் பின்புறங்கள் சாற்ற மெடுத்தப்போய் இருப்பினும் முன்புறங்களை மட்டும் அழகுபடுத் திக் கண்ணுக் அழகாரிகளில் அழ க்க அடுக்கிவைக்கப்பட் டுக்க கும் பட்சணங்கள் இலகுக்குப் நிரு ப்பி அளித்துவிடுகின்றன. முன் புறத்தில் அசையுடன் உண்பின் பினபுறத்தில் லயலம்பச் சென் றுல் உண்டதெல்லம் வெளியில் வந்துவிடுமோ என்ற அஞ்சுமபு பான துபசாங்கள் தென்படுகின் றன. உணவுக்கடை முதலாளிமார் கள் கடைகளை அழகுபடுத்துவதில் போட்டி பிடுவதிலும் ஆசாப் படுத்துவதில் போட்டியிடும்படி செய்வது அங்கு உண்பச் செல லும்பொது ஜனங்களின் மனே பாவனையில் தங்குன்றது பெரு இனம இக்கடை ஆசாமற்ற தென் உ ணவுதனில் வியாபாரிகள் உடனே கவனம் செலுத்துவார் கள். சுகாதார அதிகாரிகள எவ் வளவு சொல்லுனும் பிரயோசனப் படுவதில்லை.

இங்ஙனமாக உணவுக் கடைகள் சாப்பாட்டுக் கிளப்புகளில் மக்கள் ஆசாமபாராது காசைக் கொடுத் தண்டு பல நோயைத் தேடிச்செல் கின்றனர்.

சோபாத வாழ்வே குறையற்ற செல்வம். ஆகலால் உண்ட உணவு ரிணிக்குமுன அமிர்தமாயினும் அருந்தாத அளவுக்கு உண்டால் உடலுக்கு உறுதிதரும். அவ்வகைத் தண்டல் உடலுக்கு உணவை வஞ் சனை சேர்ப்தரும்.

வாலிபர் முன்னேற்றச் சங்கம்

வெள்ளவத்தை

மூடி சங்கக் கூட்டம் வெள்ளவத்தை சைவமகாசபா சமூக மண்டபத்தில் 29—1—49 சனிக்கிழமை மாலை 5½ மணியளவில் கடைபெற்றது. திரு. சோ. கடராசா, அவர்கள் "இன்னருரும் வருகாலமும்" என்ற பொருள்பற்றி ஒரு அரிய சொற்பொழிவாற்றினர். பின்னர் சங்க உதவியாளர்களுக்கு சான்றி தழ்களும், திரு. ஏ. எல். கட ராசா அவர்களுக்கும், திரு. எ. சுப் பிரமணியம் உபதியவாருக்கும், திரு. எஸ். கே. வேலாயுதர், திரு. ஏ. ஜெய ரத்னம் எனபோர் இணக்காரியதரிசி களாலும், திரு. சே. வைரமுத்து ஆ தியாரகளும், பின்னும் பதிமர் சீர் வரசபை அங்கத்தினராகவும் தெரிவு செய்யப்பட்டனர். கூட்டம் 8½ மணி யளவில் இனிது நிறைவெய்தியது.

—கடித.

திருச்சி ரேடியோ

* இசைத்தட்டு

புதன் பேப் 9

காலை 7 15 தோரம்பம் 7 20 தமிழில் செய்திகள் 7 30 திருச்சூர் பி. ராதா கிருஷ்ணன் பாட்டு 8 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 8 15 திருவிழியிலை சகோதரர்கள் கானம்* 8 30 மன்னார்குடி கே சூர்யபாய் பாட்டு 9 முடிவு

1 தம்பம் * 1 30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 1 40 மன்னார்குடி கே. சூர்யபாய் பாட்டு 2 தமிழில் செய்திகள் 2 05 மன்னார்குடி கே. சூர்யபாய் பாட்டு 2 15 கல்வி ஒலிபரப்பு 2 45 முடிவு.

மாலை 5 திருவாலிப்புத்தூர் திருவ்ணமூர்த்தி பிள்ளை வயலின் 5 40 இசைப்பயிற்சி 6 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 6 10 அறிவிப்புகள் 6 15 ராம கிருஷ்ணன் 7 பிரபாஸின் * 7 15 ராம கிருஷ்ணன் 7 30 தமிழில் செய்திகள் 7 45 மாரண அரிவிருத்தி பேச்சு 8 திருச்சூர் பி. ராதாகிருஷ்ணன் பாட்டு 8 30 திருவானப்புத்தூர் திருஷ்ணமூர்த்திபிள்ளை வயலின் 9 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 9 15 பிரபாத் பாண்ட் * 9 30 லண்டனிலிருந்து செய்திகள் 9 40 அறிவிப்புகள் வானிலை ஆங்கிலம் 9 45 எச் எஸ் மத்தியசேவை * 10 30 முடிவு.

வெள்ளி பேப் 11

காலை 7 15 தோரம்பம் 7 20 தமிழில் செய்திகள் 7 30 காரைக்கோயில் ஆர் எஸ் முத்து பாட்டு 8 ஆங்கிலத்தில்செய்திகள் 8 15 திருச்சி வாத்திய கோஷ்டி 8 30 சீதா காருண்ணன் பாட்டு 9 முடிவு.

1 தம்பம் * 1 30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 1 40 காரைக்கோயில் ஆர் எஸ். முத்து பாட்டு 2 தமிழில் செய்திகள் 2 05. காரைக்கோயில் ஆர். எஸ். முத்து பாட்டு 2 15 கல்வி ஒலிபரப்பு 3 முடிவு.

மாலை 5 சேலம் லி தேசிகன் பாட்டு 5 40 குரான்-வரீப் 6 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 6 10 அறிவிப்புகள் 6 15 ராம கிருஷ்ணன் 7 திருவிழியிலை வி. மீனுகிரகத்தரம் பிள்ளை காஸ்வரம் 7 30 தமிழில் செய்திகள் 7 45 திருக் குறள்* 8 சமத தபால் பெட்டி 8 15 சேலம் லி தேசிகன் பாட்டு 8 30 திருவிழியிலை வி. மீனுகிரகத்தரம் பிள்ளை காஸ்வரம் 9 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 9 15 காட்டுப்பாடல்கள் 9 30 லண்டனி லிருந்து செய்திகள் 9 40 அறிவிப்புகள் வானிலை ஆங்கிலம் 9 45 எச் எஸ் மத்வாச்சார் கோட்டு வாத்யம் 10 கீதகள் கேட்டலவ * 10 30 முடிவு

ஸ்ரீ

ஸ்ரீ வல்லிபுர ஆழ்வார் சுவாமி கோயில்

கும்பாபிஷேக விஞ்ஞாபனம்

திருவருள் முன்னிட்டு, அடுத்தவரும் விரோதிவருஷத்தில் துன்னிலை ஸ்ரீ வல்லிபுர ஆழ்வார் சுவாமிகோயிற் கும்பாபிஷேகம் செய்யவேண்டி இருப்பதால், எமது கோயில் திருப்பணிகளைப் புதுக்கிச் செய்தற்கு சுமா 25000-00 வரையில் மதிப்பிடப்படுகின்றது. இருப்பிற் பணம் குறைவாக இருத்தலால், அன்பர்கள் தங்களாலியன்ற பணஉதவி புரியுமாறு வேண்டுகின்றோம்.

பணம் அனுப்பும் அன்பர்கள் கௌரவதனுஜதாரி C. மாணிக்கவாசகர் அவர்களின் விலாசத்துக்கு அனுப்பிப் பற்றுச்சீட்டுப் பெற்றுக் கொள்க.

மேலும் கோமுகமாகப் பற்றுச்சீட்டுடன் வருபவர்களிடமும் பணத்தைக்கொடுத்துப் பற்றுச்சீட்டுப் பெற்றுக்கொள்ளலாம். பற்றுச் சீட்டில்லாரிடம் பணம் கொடுக்கவேண்டாம்.

பணம் அனுப்பும் விலாசம்:

C. மாணிக்கவாசகர்,
கௌரவ தனுஜதாரி,
புலோலி, பருத்தித்துறை.

இங்ஙனம்,
M. செல்வத்நுரை,
கௌரவ காரியதரிசி,
துன்னாலை.

Std 9 25—1—49—22—4—49.

கோவை தமிழ்ச் சங்க வெளியீடுகள்

C. K. சுப்ரமணிய முதலியார் எழுதியது

			ரூபா.	சதம
பெரியபுராணம்	...	தொகுதி I ...	10	50
,,	...	,, II ...	10	50
,,	...	,, I-ம், II-ம்	13	15
,,	...	21-வது வெளியீடு	1	60
,,	...	22 ,, ,,	1	60
,,	...	23 ,, ,,	1	60
,,	...	24 ,, ,,	1	60
,,	...	25 ,, ,,	1	60
,,	...	(கண்ணப்பர் புராணம்)	2	10
,,	...	(திருக்குறிப்புத் தொண்டர்)	1	60
,,	...	(சண்டேஸ்வரர்)		80
,,	...	(சாரைக்காலம்மையார்)	1	60
,,	...	(அப்பூதி நாயனார்)		55
,,	...	(எண்ணப்பர் சரித்)		45
,,	...	(சருஜூத் தேவர்)		55
,,	...	(திருநாவுக்கரசர்)		40
C. K. சுப்ரமணிய முதலியார் வாழ்க்கை வரலாறு				50

மனேஜர்
யாழ்ப்பாணம், சைவப்பிரகாச யந்திரசாலை
வண்ணார்பண்ணை

திருவள்ளுவர் நூற்பொருளை எடுத்தாண்ட சங்கப் புலவர்கள்

1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

"மறு றுதல் பசத்த லஞ்சிச்
றெமை புறமேலை செப்பரி யலரே"

இரண்டாம்,

"ரீன்றமையா தலகெனின் யாரப்பார்க்கும்
வரலின் றமைபர தொழுக்கு"

எனும் குறட்பாவின் கொற் றொடர் அப்படியே அமைந்திருத்தல் காண்க. "ரீன் றமையா தலகு" எனுஞ் சொற்றொடர்ப் பொருள் பொய்யா காலந் கபில ரைப் பினிதாட் கொண்ட அருமைப்பாடொன்றே நிருவள்ளுவரின் பொருள்கலங் களித்த தெளிசொற் றொடைநயற்றலே கண்கு தெரிப்பதாகும்.

குறிஞ்சிப்பாட்டு 204-209

"மைக்கிணம் ஒழுகிய மெய்ம்மலி யடிகில்
வசைபில் வாண்றீனப் புரையோர் கடுப்பொடு
விருண்றுண் டெஞ்சிய மிச்சில் பெருத்தகை
கின்னே டுண்டலும் புரைவதென் றருக்கு
றறப்புணி யாகத் தேற்றி"

எனவரும் குறிஞ்சிப் பாட்டின் கண்

"வித்து மிடல் வேண்டுங் கொல்லோ விருத்தோப்பி
மிச்சில் மிசைவான புலம்"

என்னுங் நிருக்குறட் பாட்டின் சொலலும் பொருளும் எடுத்தாளப் பட்டிருத்தல் காண்க.

கல்லாடனர் பாடல் அகம் 113

"காப்புக் கைக்கிறத்த பல்வேற் கோசர்
இனங்கட் கமழும் நெய்தலஞ் செறுவின்
வளங்கெழு றன்னுடன்ன வெண்தேர்ன் மணந்து
அழுங்கல் மூதூர் அலரெடுத் தாற்ற
கல்காது றறந்த காதலர் என்றும் ....
அறனறை அயிர்மணற் படுகரைப் போகி
சேயரென்றனீற் சிறுமை புற்ற வென்
கையற நெஞ்சத் தெவ்வம் தீர்க
மழாஅம் உறைதலும் உரியம் பாரார
அலங்கலஞ் சினக்குடம்பை புல்லெனப்
புலம்பெயர் மருங்கிற் புள்ளெழுந் தாங்கு
மெய்யிவ ளெளிப்பப் போக்கியர் செல்வீண் மருங்கிற் செலீஇயர் என்னுமியரே"

எனும் அகப்பாட்டினுள்,

"குடம்பை தனித்தொழியப் புட்பறத்தற்றே
உடம்போ டுயிரிடை நட்பு"

எனுங் நிருக்குறட் பாவின் கருத்தை எடுத்தமைத்திருக்கும் நிறம் ஒரு விருந்தாகும். "குடம்பை புள்" "மெய்யிவ ளெளிப்புள் எழும் தாங்கு" எனுஞ் சொற்றொடர்கள் வள்ளுவரின் கருத்தை வலியுறுத்திநிற்றல் காண்க. இத்திருக்குறளுக்குரையிரித்தபரிமேலழியார் "குடமகயெனுஞ் சொற்குக் கூறிய 'மூட்டை' யெனும பொருள், வள்ளுவர் கருத்துடன் பெரிதும் மாறுபட்டதொன்றாதல், தேற்றம்.

நூலந்தூர் நிழார் பாட்டு புறம் 34

"ஆன் முலை யறத்த அறனில் லோர்க்கும்
மாணிழை மகளிர் கருச்சிதைத் தோர்க்கும்
குரவர்த் தப்பிய கொடுமை யோர்க்கும்
வழுவாய் மருங்கிற் கழுவாயும் உளவே
நிலம்புடை பெயர்வ தாயினும் ஒருவன்
செய்தி கொன்றோர்க் குய்தி யில்லென
அறம்பா டின்றே ஆயிழை கணவி"

எனும் புறப்பாட்டினுள்,

"எச்சன்றி கொன்றார்க்கு முய்வுண்டாம் உய்யில்லீச் செய்கன்றி கொன்ற மகற்கு"

எனுங் நிருக்குறட் கருத்தமை த்து கிடகாணி செய்கின்றது. கல்லிசைப் புலவராகிய ஆலத்தூர் நிழார் இப்பாட்டின்கண் நிருக்குறளின் தனிச் சிறப்பை "அறம்பாடின்றே" எனும் சொற்றொடரினல் கனி விளக்குகின்றார். நிருக்குறளே அறனுலெனச் நெறதெடுத்தக் கொண்ட பெருமை ஆலத்தூர் நிழார்க்கே யமைந்த தனி உரிமையாகும்.

கடலுள் மாய்ந்த இளம்பெரு வழுதி பாட்டு புறம் 182

"உண் டாலம்ம இவ்வுலகம் இந்நிரர்
அமிழ்தம் தியைவ தாயினும் இனிதெனத்
தமியர் உண்டலும் இலரே முனிவிலர்
தங்சது மிலர் பிறர் அஞ்சுவ தஞ்சிப்
புகழெனில் உயிருங்கொடுக்குவர் பழியெனின்
உலகுடன் பெறினும் கொளலுலர் அயரிலர்
அன்ன மாட்சி அனைய ராகித்
தமக்கென முயலா நோன்றுட் பிறர்க்கென முயலுநர் உண்மையானே"

எனும் இப் புறப்பாட்டினுள்,

"விருத்து புறத்தாரத் தானுண்டல சாவர மருக்தெனினும் வேண்டற்பரற் றன்று"

எனுங் நிருக்குறளும்,

"அஞ்சுவ தஞ்சாமை பேதமை அஞ்சுவது அஞ்சல் அறிவார் தொழில்"

எனுங் நிருக்குறளும், எடுத்தாளப்பட்டிருத்தல் காண்க.

(வரும்)

விளம்பரம்

நில நினவ்டகு முன்னர்ச் சமாதியடைந்த சுயனூர்நிவஸ் சாமியெனப்படும் முத்துக்குமாரசாமியார் முயற்சியால் அமைத்த சுயனூர்நிவஸ் சமூகத்திரசுகசமாகவுன்ன நிர்த்தகர்களேணியைச் சொல்லியும், மேற்படி சாமியாரின் சமாதில் கட்டடத்தைச் சொல்லியும் வேர் பொருள்தண்டுகற்கு முற்பட்டிருக்கிறார்களென அறியகிறோம்; அப்படி வருபவர்களிடத்தில் ஒருசதமேனும் கொடுக்கவேண்டா மெனவும் ஒற்றத் தேனித் நிருப்பணி சமாநித்திருப் பனி யென்னுமிவர்களே திருவிழித்து சடத்தும் கோக்கமாக ஒரு சபை விரைவிற் கூட்டியபின் விளம்பரஞ்செய்யப் படு மெனவும், அதன்பின்னர் அன்பர்கள் குறித்த நிருப்பணிகளின் பொருட்டுப் பணமுதலிப் பற்றுச்சீட்டுப் பெறால் முறையாகு மென்வும் இதனுல் தெரிவிக்கிறேன்.

ந. அமிர்தலிங்கர்,
நட்டமடம்றோட், வண்.மேற்கு.
N 225 4, 8-2-49.

கந்தசாமி வைத்தியர் அமிர்த சர்க்கரை லேகியம்

தாதுவிருத்தி புண்டாலி சாரிக்கம் போன்ற தேக பலத்தைத் தருவதில் இணையற்ற லேகியம். நெடுகாட்பட்ட நாதக்கள் எவற்றையும் நிர்க்கும். பித்த நோயி பாண்டு குன்மம் கித்திரை யின்மை மூனக் குழப்பம் இருமல் அரிசுரல் குடற்புண் மலக்கட்டு மூலவாய்வு அரோசனம் இவைகளை மாற்றி கல்ல பசி உண்டாக்கும், மேகம் மேகத் தடிப்பு சீரழிவு சீர்க்குப்பு சீக்கும். நெற்பனி கட்டு உண்டாகும் வாந்தி அரோசியம் இருமல் மல சலக்கட்டுநீக்கும். சுருவை அறியாமல் காக்கும், பலர்கட்கு கண் பாண்டு இரக்காய்ச்சல் இருமல் நீர்க்கும் இணையற்ற சஞ்சீவி.

பெரியவர்கள் காலை மாலை 1 கழஞ்சு வீதம், சிறியவர்கள் காற் களஞ்சு அரைக்கழஞ்சு வீதமும் சாப்பிடலாம்.

காலி குத்தல் மீலை ரூப 5-00

வி. பி. பி. யில் அனுப்புவோம்.

வெளிநாட்டிற்கு வீ. பி. பி. இரண்டு விலாசம்:

ஆயுர்வேத
சிவசோதி மெடிக்கல்லோர்
— வல்லெட்டித்துறை — செ
— கடித

சலரோகம்

அப்ரக் செந்தூரம் கைகண்ட மருந்து

புதுக்கோட்டைத் தலைமை வைத்திய அதிகாரியும், சுகதார உத்தியோகத்தருமாகிய ருவ்சாஸிப் Dr M. G. இராமச்சந்திரராவ் தெரிவிப்பதாவது:

"இம்மருந்தை ஒரு சாய்புவுக்குக் கொடுத்தபோது 15 நாட்களில் நீரிற் சர்க்கரைச் சத்து அறவே நீங்கிவிட்டது."

20 வேளை 10 நாள் மருந்து ரூபா 10

நோய்வு தூரான் கரத்துக்கு சோளகம்பம் ½ நோர ரூபா 8—50

Dr. K. S. பரிபூரணந்தர
Regd. Medical Practitioner, (Madras)
349, நாவலர் ரோட்டு :: :: யாழ்ப்பாணம்

Std 4 12-11—12-6-49

இலங்கை வங்கி

(1938-ம் ஆண்டு 53-ம் இலக்கக் கட்டளைச் சட்டத்தின்படி சட்டபூர்வமாக இணைக்கப்பட்டது)

இலங்கை அரசாங்கத்தின் வங்கிக்காரர்

வாக்களிக்கப்பட்ட மூலதனம்	ரூபா	4, 500, 000, 00
கொடுக்கப்பட்ட வேதனம்	,,	3, 000, 000, 00
சேமநிதி	,,	2, 600, 00, 000

தலைமைக்காரியாலயம்:- பிரின்ஸ்வீதி, கொழும்பு.
நியூயோர்க் ஏஜெண்டுகள்:- ஏபிள் ட்ரஸ்ட் கம்பனி.
லண்டன் ஏஜெண்டுகள்:- பார்க்லேஸ் வங்கி.
இலங்காரியாலயங்கள்:- புறக்கோட்டை,(கொழும்பு) கண்டி, காலி. நீர்கொழும்பு, பாணந்துறை, குருநாகல் (பிரையநகரமண்டபம்),வதுளை பட்டிகளப்பு.
யாழ்ப்பாணத்தக்காரியாலயம்:-242ஆம்பத்தியிரோட், யாழ்ப்பாணம்

வாடிக்கைகாரர்களுக்குப் பல விசேஷ வசதிகள் இவ்வங்கி செய்து கொடுக்கின்றது.

நடைமுறைக் கலக்கு: இலங்கையில் (திருக்கோணமலை வதுவை மட்டக்களப்பு ஒழிந்த) உன்ன எல்லப் பிரதான நகரங்களிலும் மாற்றக்கூடிய "செக்"குகள் கொமிஷன் இன்றிப்பெற்றுச் சொன்பணம்.

சேமிப்புப் பணம்: ஆக்கூடிய தொகை ரூபா 10, 000. வட்டிதரற்கு வருடம்தன்னுக்கு 1½ விகிதம் கேட்டரோம் திருப்பிச் சொடுக்கப்படும்.

நிரந்தர சேமிப்பு: இதற்கான விதிகம் முதலியவற்றைக் கேட்டு அறிந்து கொள்ளலாம்.

கடன்: மேலதிகமாகக் கடன் பெறுதலும்: அங்கீகரிக்கப்பட்ட பிணையின் பேரிற் கொடுக்கப்படும்.

நாணயமாற்று: இதற்கான ஏஜெண்டுகள் உலகெங்கும் உண்டு.

பிறநாட்டுவிவகாரப்பகுதி: ஜி.ஓ.எச்.கட்டிடம், யோர்க்வீதி, கொழும்பு.

இந்தியா, மலாய் நாடுகளுக்கு அனுப்பக்கூடிய உண்டியல், நாந்தி, மாற்றுப் பத்திரங்கள் விஷயமாக விசேஷ வசதிகள் செய்து கொடுக்கப்படும்.

T. S. முத்துலிங்கசாமி
ஏஜெண்டு

Std. 541-8-48—30-7-49.

வான்முகில் வழாதுபெய்க மலிவள நரக்க மன்னன்
கோன்முறை யரசுசெய்க குறைவிலா துயிர்கள் வாழ்க
நான்மறை மறங்களோங்க நற்றவம் வேள்வி மல்க
மேன்மைகொள் சைவநீதி விளங்குக வுலக மெல்லாம்.

Printed and Published by S. P. KANDIAH, F. I. S. A. (Lond) residing at 245, Navalar Road, Jaffna, for and on behalf of the Proprietors the Saiva Paripalana Sabai, Jaffna, at their Press, the Saiva Prakasa, Press, Vannarponnai, Jaffna, on Tuesday February 8, 1949

ஆங்கில தமிழ் எஸ். எஸ். வீ. (S. S. C) வகுப்பு சைவ சமயபாட நூல்கள்

1. திருவருட் பயன்
பேராசிரியர் சு. சிவபாதசுந்தரம் அவர்களெழுதியவிரிவுரையுடன் } விலை சதம் 75 (அஞ 12)

2. சைவத் திருநெறித் தோத்திரத் திரட்டு விலை சதம் 75 (அஞ 12)

3. திருக்குறள் 10 (25—35) அதிகாரங்கள்
பண்டிதர் ம. வே. திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளை தொகுத்த பதவுரை, கருத்துரை, விசேடவுரை, நூலாசிரியர் வரலாறு என்னுமிவற்றோடு ஆங்கில மொழி பெயர்ப்புஞ் சேர்த்தன. .... விலை சதம் 75 (அஞ 12)

4. சமயகுரவர், சந்தானகுரவர், சரித்திரச் சுருக்கம்
மேற்படி பண்டிதர் தொகுத்தெழுதியது விலை சதம் 75

சைவப்பிரகாச யந்திரசாலை வண்ணார்பண்ணை, யாழ்ப்பாணம். } மனேஜர்