சகல விதமான பள்ளிக்கூடப் புஸ்தகங்களுக்கும், இதர நூல்களுக்கும் உபகரணங்களுக்கும் உன்னதமான நிலையம்

ஸ்ரீ லங்கா புத்தகசாலை
வண்ணார்பண்ணை
யாழ்ப்பாணம்

உ

இந்துசாதனம்

செவ்வாய், வெள்ளி தோறும் வெளிவருவது

மாசில் வீணையும் மாலைமதியமும், வீசுதென்றலும் வீங்கிள வேனிலும்,
மூசுவண்டறை பொய்கையும் போன்றதே, ஈசனெந்தை இணையடி நீழலே.

Registered as a Newspaper in Ceylon
P. M. G. No. H. A. 19/300 of 1939

விரோதி வருஷம் (1889) ஆவணி மாதம் 28-ந் திகதி ஆரம்பமானது.

[புத் — ௬௦] யாழ்ப்பாணம்:— சர்வதாரி ௵ மாசி ௴ ௨௫ ௳ (1949 மார்ஜ் 8 செவ்வாய்க்கிழமை) [இல. — ௬௦]

வெளிவந்துவிட்டது ... ... வெளிவந்துவிட்டது

"ஆரோக்கியமும் தேகப்பயிற்சியும்"

ஆக்கியோன்:
உ. டு. V. M. சபாரத்தினசிங்கம் B.A.

நான்காம், ஐந்தாம் வகுப்புகளுக்குரியது

விலை ரூபா 1.

எல்லாப் புத்தகசாலைகளிலும், சைவப்பிரகாச யந்திரசாலையிலும் பெறற்பாலது.
[Std. 16. 2-4—30-4-49.]

சைவ சமயத் தொண்டு

[மலையா சைவசித்தாந்த சங்க வெள்ளிவிழாவில் தலைமை வகித்த ஸ்ரீ கே. ராமநாதன் பி. ஏ. பி. எல். நிகழ்த்திய

தலைமையுரை

சைவம்

நாம் சைவ மக்களாகப் பிறந்தது நம் தவத்தால் பெற்ற பேறு என நினைத்தல் வேண்டும். காலத்தால்தன்மையால்சைவசமயம்முன்னிற்பது. நம் சமயம் அநாதியானது. காலவரையறைக்குட்பட்டதன்று. இலிங்க வழிபாடு தொன்மை ஆராய்ச்சியாளும் பழமையை ஆராயும் விஞ்ஞானத்தாலும் உறுதிப்பட்டு வருகிறது. மகேஞ்சதாரோ, ஹரப்பா முதலிய இடங்களில் பூமியைத் தோண்டியபோது பற்பல இலிங்கங்களும் வேறு தெய்வ வடிவங்களும் அகப்பட்டதைக் காண்கிறோம், இந்தியாவில் மட்டுமன்றி, பிறநாடுகளிலும் சைவ சமயம் பரந்து நின்றமைக்கு அடையாளங் கண்டுவருகிறோம். சமய அமைப்பின் உயர்வும் ஆராய்ந்து வியக்கத்தக்கது. பரம்பொருளாகிய சிவபெருமான பிறப்பிலியாய், இறப்பிலியாய் உருவாகி அருவாகி, உளதாகி, இலதாகி, பழையதாய் புதிதாய்க்கலந்தும் அப்பாலாகியும்நின்று அருள் புரிகிறார். தத்துவங்களின் பாகுபாடு நுணுகிச் சூட்சுமமாய்ச் சென்று, அவைகள் முப்பத்தாறாய் விளங்குகின்றது. கடல்போல் விரிந்து நம் சமயம் எல்லாச் சமயங்களையும் தன்னுள் அடக்கிக்கொண்டிருக்கிறது. பிற சமயங்களின் மேல் வெறுப்பின்றி மேன்மைகொள் சைவநீதி எம்மூர்த்தி வழிபாட்டையும் புறக்கணிப்பதில்லை. எவ்வுருவத்தில் எக்கலையில் நின்று வணங்கினும் அருள் கிடைக்கும் என்று திண்ணமாகக் கூறுவது நம்சமயம். அதன் மகிமையையும் அவ்வழி நின்றோர் பெருமையையும் வாயாரப் புகழுகின்றார்கள் சைவப் பெரியார்கள்.

"குடிலையென்னும் நடவயல்
காப்பண்
அருள்வித் திட்டுக் கருணை
நீர்பாய்ச்சி
வேதமெனனும் பாதபம்
வளர்த்தனை;
பாதபம் அதனிற் படுபயன்
பலவே! அவற்றுள்
இலைகொண்டு உவந்தனர்பலரே;
தளிரொடு இ
ஒவ்வொரி இத தளிர்கொண்டு
உவந்தனர் பலரே;
அரும்பொடு மலர்பிஞ்சு
அருங்காய் என்றிவை
விரும்பினர் கொண்டு கொண்டு
பலரே;
அவ்வாறு உறப்பும் இவ்வாறு
பயப்ப
ஒரும் வேதாந்தமென்று
உச்சியிற் பழுத்த
ஆரா இன்ப அருங்கனி பிழிந்து
சாரங் கொண்ட சைவ
சித்தாந்த
தேனமுது அருந்தினர் சிலரே;
யானவர்
தன்னில் பெறுதற்கு
அன்னியன ஆயினும
அன்னவர் கமலப் பொன்னடி
விளக்கிய
நிபுனல் அமுதம் ஆர்தனன்
அதனால்
வேமபெனக் கொண்டனன்
விண்ணவர் அமுதே.

[குடிலை - பிரணவம், நட - விசாலியான், பாதபம் - மரம், உவந்தனர் - மகிழ்ந்தனர், ஒரீஇ - விடுத்து, ஒரும் - ஆராயும்]

சைவ சமயம் சமயத்தின் சாரமென்றும், தேனமுது என்றும், அதை அனுபவிக்கத் தகுதி வாய்ந்தவர் சிலரேயென்றும், அப்பதவி தனக்குக் கிட்டாதென்றும், ஆகையால் சைவ நெறியில் நிற்பார் பொன்னடி கழுவிய நீம்புனல் அமுதம் கிடைத்தாலும் அதுவே பெறும் பேறு எனவும், அது கிடைப்பின் விண்ணவர் நாட்டை வேம்பென வெறுப்பது இயல்பு என்றும் அடியார் ஒருவர் கூறுகிறார்.

சைவநெறி

நாம் அனைவரும் சைவ சமயத்தில் பிறந்தபோதிலும் சிலரே அந்நெறியில் நிற்க முயலுகிறோம். சைவசமயத்தின் பண்பாட்டையும் கொள்கையையும் . அறியாதாரும், அறிய முயலாதாரும், அறியாது ஈசல்போல் மடிவாரும் எண்ணிலர். சிற வேறுபாடுகளும் பிற வேறுபாடுகளும் மலிந்து கொடுமை, வெறுப்பு, பேராசை முதலியன மறைமுகமாகவும் வெளிப்படையாகவும் வளர்ந்தும் பசப்பு வார்த்தைகளும், வெளி வேஷத்தில் உண்மை சுருங்கியும் வரும் காலத்தில் அன்புமதம் பரவவேண்டியது மிக அவசியம். சமயம் கற்கும் சாக்கன்று. அது வாழ்க்கையில் கலக்கவேண்டும். சமய நெறி செலலாத வாழ்க்கை ஒழுக்கத்துடன் கூடிய தாயினும் வாசனையற்ற மலர் போலாகும். ஆகையால் ஒவ்வொருவரும் மலர வேண்டும். மணம் பெறவேண்டும், பிறருக்குத் தீங்கின்றி நடப்பதே சமய வாழ்க்கை யென்று கருதுகின்றனர். அது பெருந்தவறு. செடியும் கொடியும் ஆடும் மாடும் பிறர்க்குத் தீங்கின்றி வளருகின்றன. அது சமய வாழ்க்கையாமா? கங்கை யாடிலும் காவிரியாடிலும் பொங்குமா கடல் புகுந்து நின்று ஆடினும் அழகாகப் பாடினும் சமயத்தின அகப்பாகமன்று. காவிரியில் கிடக்கும் கல்லினும் நீராடினும், நீராமபோன தட்டு நனகு பாடினும், அவைகள் சமயவழி செல்வனவா? நித்தம் நித்தம் நீராடில்கெடுமோல்

அருளைப் பெறலாமேல்
தத்தம தவளை மீன்களும் அத்
தனிப்பேறடையவேண்டாவோ?

மணமும் சேயலும்

பிறருக்குத் தீங்கின்றி நடத்தல் அவசியமே. அஃது ஒழுக்கம். அது சமயத்திற்குப் பெரிதும் ஒத்தாசையாயினும், சமய ஒழுக்கத்தோடு நின்றுவிடவில்லை. நலல செயல் பல புரியமவண்டும். அன்பை அறம் வளர்த்தல். ஒவ்வொரு மனிதனும் தான் வாழும் உலகத்திற்குச் செய்யவேண்டிய பணிகளை உண்டு. தன் தகுதிக்கேற்ப நலல தொண்டு ஒன்றை தொடர்ந்துசெய்தல் உயர்ந்த வழி. ஒரு சங்கத்தில், ஒரு வேலையில், உயர்ந்த இலட்சியத்தோடு ஒருவன் பணி ஆற்றினால், அவன் பேறுபெற்ற குரியவன். எவ்வொருவன் சமாசனைபதாண்டுமெனும் சிறந்த பணியை ஒரு சங்கத்திற்குச் செய்கிறானோ அவனுக்கு முத்தி இலறவ

(தொடர்ச்சி 4-ம் பக்கம்)

திருநெல்வேலி கொலை வழக்கில்

கல்லூரி மாணவர்கள் சாட்சியம்

குற்றவாளிக்குமரணதண்டனை

சென்ற ஆடிமாதத்தில் யாழ்ப்பாணம் திருநெல்வேலியில் நவரத்தினம் என்பவர் கொலை செய்யப்பட்டது காரணமாக, குற்றஞ்சாட்டப்பட்டுக் கைதுசெய்யப்பட்ட சின்னத்துரைக்கு யாழ்ப்பாணம் சுப்ரீம்கோட்டில் மரண தண்டனை விதிக்கப்பட்டது.

வழக்கில் சாட்சியமளித்த பரமேஸ்வராக்கல்லூரி மாணவர்களில் சே. செல்வரத்தினம், கே. பஞ்சாரவேல் என்னும் இருவரும் பலரின் மத்தியிலே குற்றவாளியை அடையாளங்கண்டு பிடித்தார்கள்.

மாணவன் சே. செல்வரத்தினம் சாட்சியமளிக்கையில் தானும் கே. பஞ்சாரவேல் என்னும் வேறொரு மாணவனும் கல்லூரி விடுதிச்சாலையின் மேல் மாடியி லிருக்கும்போது, கல்லூரியை அடுத்துள்ள காணியிலிருந்து கூக்குரல் கேட்டதாகவும், தாங்கள் சாளரமூலம் வெளியே பார்த்தபோது கொலையுண்டவர் வீட்டினுள்ளிருந்து உதிரம் பெருக வெளியே ஓடிவந்து நிலத்தில் விழுந்தார் என்றும் அப்போது குற்றஞ்சாட்டப்பட்ட சின்னத்துரை கையில் ஒரு கத்தியோடு ஓடியதாகவும் கூறினார். மேலும் அவர் தொடர்ந்து சாட்சியமளிக்கையில், தான் உடனே கல்லூரிப் பிரதமாசிரியரிடம் சென்று அதைப்பற்றிச் சொன்னபோது, அவர் உத்தரவு கொடுத்ததன் பேரில், தான் கொலையுண்டவருக்குப் பிரதமசிகிச்சை செய்யச் சென்றதாகவும் ஆனால் அவர் இறந்துபோய்க் கிடந்ததைக் கண்டு தான திரும்பி வந்ததாகவும் கூறினார். கல்லூரி உப பிரதமாசிரியர் திரு. எஸ். சிவபாதசுந்தரம் அவர்களும், கல்லூரி மாணவிகள் செல்விகள் பகவதியும், கமலதேவியும் சாட்சியமளித்தார்கள்.

யூரிகள் குற்றஞ்சாட்டப்பட்டவர் கொலைக் குற்றவாளியே என ஏகமனதாகத் தீர்ப்பளித்ததன்பேரில், நீதியரசர் குற்றவாளிக்கு மரணதண்டனை விதித்தார்.

மீசாலை கிராமப்புநருத்தாரண சங்கம 4-வது வருடாந்தக் கூட்டம்

நிகழும் சர்வதாரிவருஷம் மாசிமீ 20ந் திகதி (3-3-49) வியாழக்கிழமை மாலை 6½ மணிக்கு மேற்கூட்டம் மீசாலை மாவடிப்பிள்ளையார் கோவில் வீதியில், தென்மராட்சிப்பகுதி கருமாதிகாரி ஸ்ரீயாத் S. P. தெய்வேந்திரம்பிள்ளையவர்களின் தலைமையின்கீழ் தேவாரபாராயணத்துடன் ஆரம்பமாயது. தலைவர் நாட்டின் வளங்களைச் சிறப்பிக்க உபாயம் பல கூறிச் சங்கத்தின் நற்பெயருக்குப் பாத்திரராக யாவரும் நடந்து ஆக்நாட்டைப் பொன்னாடாக்க முயலும்படி கூறினர். பின்னர் வருடாந்த அறிக்கைகள் யாவும் சபைக்குச் சமர்ப்பிக்கப்பட்டு ஏற்கப்பட்டன.

அதன்மேல், தென்மராட்சியின் தவப்புதல்வராகிய பண்டிதர் சி. கணபதிப்பிள்ளையவர்கள் உணர்ச்சி ததும்ப, வீரம் ததும்ப, பழைய இலக்கியங்கள் பலவற்றை ஆதாரமாகக் கொண்டு சீது, கோலமை, அன்பு ஒற்றுமை இவற்றை நிலவச் செய்யும் உபாயங்களை நனகு சுட்டிக்காட்டி விசேஷ உபந்நியாசஞ் செய்தனர்.

ஸ்ரீ S. S முத்துவேலு (R. D. O) அவர்கள் இச்சங்கத்தின் சேவைகளைப் பாராட்டி, இன்னும் செய்ய வேண்டிய வேலைகளை எடுத்துக்காட்டினர். சாவகச்சேரிக் கிராமச்சங்கத்தலைவர் திரு. A. தியாகராசா அவர்கள் இச்சங்க அருணாடி மரலைப்ய ராஜேன செய்யும் சேவையைத் தறப்பட்டு யாவரையும் மகிழச் செய்தனர்.

இடையிடையே செல்வியர் சிவலோகநாயகி சதாசிவம், அ. கமலம்மாள் செல்வன் செ. கனகசபாபதி ஆதியோர்கள் இன்னிசைவிருந்தளித்தனர்.—மடித

இந்துவேதம்

(டீ. ஆறுமுகநாவலர்)

சரியை

1. மக்கள் கடவுள் திருவருளை அடைவதற்கு ஆலயம் அல்லது கோயில் அவசியம் வேண்டும். ஆலயம் என்பதற்கு ஆன்மா இறைவனிடம் படிவதற்குப் பயன்படும் இடம் எனவும் பொருள். ஆணவமலம் அடங்கி இருத்தலுக்குப் பயன்படும் இடம் எனவும பொருள் கூறலாம். ஆலயத்தினுள் செல்லும் போது மனம் வேறு எல்லா விஷயங்களையும் விட்டு கடவுளையே நினைந்து சார்ந்து நிற்கும். அங்கு வணங்கவரும் கடவுள் அடியார்களைக் காணும்போது நமது ஆணவம் அடங்கும்.

2. எங்கும் நிறைந்து விளங்குகிற இறைவனைக் குறிப்பிட்ட ஓர் தூய இடத்தில் திருவுரு அமைத்து வழிபாடு செய்வது உருவ வழிபாடாகும். அத் திருவுருவத்தை கடவுளாகப் பாவித்து ஒழுங்கான முறையில் பூசைகளை நடத்தி வழிபட்டால் இறைவன் அத்திருவுருவில் எழுந்தருளி அருள்புரிகின்றான்.

3. ஆலயம் நமது உடம்பைப் போல் ஆக்கப்பட்டிருக்கிறது. உடம்பின் உள்ளிருக்கும் உத்தமனைப் போல கோவிலினுள் கடவுளை நிறுவப்பட்டிருக்கிறது. நமது பருவுடலைக் கோபுரமும, நுண்ணுடலைக் கொடிமரமும, காரண உடலைத் திருவுருவமும் காட்டுகிறது. நமது உடம்பினுள் அன்னமயகோசம், பிராணமயகோசம், மனோமயகோசம், விஞ்ஞானமயகோசம், ஆனந்தமயகோசம் என்ற ஐந்து கோசங்கள் இருப்பதுபோல கோயில்களில் ஐந்து பிராகாரங்கள் இருக்கின்றன. இக்கோசங்களைக் கடந்து கடவுளைக் காணவேண்டும் என்பதை பிராகாரத்தைச் சுற்றி வருதல் உணர்த்துகிறது.

4. ஆலயங்களில்வழிபடச் செல்பவர், நீராடிதூய ஆடைபணித்து, சமயச்சின்னங்களை தரித்து,தோத்திரங்களை ஓதிக்கொண்டுசெல்லவேடும்,கொடிமரத்தின்பக்கத்தில் விழுந்துவணங்கி, பிராகாரங்களில்வலம் வந்து கோவிலினுட் செல்லவேண்டும். அங்கிருக்கும் மூர்த்தியை இறைவனாகவும, மூர்த்தியின் எதிரிலிருக்கும் உருவத்தை ஆன்மாவாகவும அதன் பின்னிருக்கும் பலிபீடத்தைப் பாசமாகவும், நினைக்க வேண்டும். உயிர் கடவுளைத் தியானித்துப் பாசத்தைக் களைகிறது என்பதை இம்மூன்றும் விளக்கும்.

5. கோயிலில் கடவுளைவழிபடும் போது அவர் திருவுருவைகண்ணால் உற்று நோக்கி சிந்தையால் தியானித்து சாந்த குணத்துடன் தோத்திரங்கள் பாடி கண்ணீர் சொரியக் கசிந்துருகி வழிபட வேண்டும். அங்கு தரும் திருநீறு முதலிய பிரசாதங்களை இறைவன் திருவருள் பெற்றதாகவே நினைத்து உடம்பில் தரித்து ஏனைய மூர்த்திகளையும் தோத்தரித்து, கோபுர வாசலுக்குச் சென்று வணங்கி, இருந்து கோவிலினுளளே கண்ட திருவுருவைத் தன் னுள்ளே கண்டு களித்து வணங்கிப் பலமுறை திருவுருக்களை செபித்து, பின் எழுந்து செல்ல வேண்டும்.

—தொண்டன்

உ
தோத்திரம்

பின்னறியேன் முன்னறியேன் பேதையேன் பாமாலை
என்னறியேன் சோணகிரி யீசனே—நின்னருளைக்
கொண்டறியா நிற்குங் குறியுங் குறிதேடுங்
கண்டுரையா தென்றன் கருத்து.

சோணகிரி ஈசனே—திருவண்ணாமலைப்பெருமானே, பேதையேன்-அறிவிற்குறைந்த தமியேன், பின அறியேன்-வழி நூல்களாகியபுராண இதிகாசங்களின்பொருளையும் உள்ளவாறு அறியேன், முன்னறியேன்-முதல் நூல்களாகிய வேதாகமங்களின் பொருளையும் உள்ளவாறு உணரேன், பாமாலைஎன் அறியேன்-தேவரீரது புகழ்ப்பாமாலைகளாயுள்ளன எவையோ அவற்றையும் உணரேன், (யான் இங்ஙனமிருப்பவும்) என் கருத்து குறிதேடும் - என் சித்தம் தேவரீருடைய சொரூபத்தை நாடிச் சிந்திக்கும், நின் அருளைக்கொண்டு குறியும் உரையாநிற்கும் - தேவரீருடைய திருவருளைத் துணையாகக்கொண்டு மந்திர சொரூபத்தையும் உச்சரித்துக்கொண்டிருக்கும், கண்டு உரையாது - ஆனால், தேவரீரது சொரூபத்தைக் கண்டு வெளியிட்டுக் கூறமாட்டாது, என்பது பொருள்.

(28)

காரைநகர் இந்துக்கல்லூரி

ஸ்தாபகர் நினைவு விழா

காரை நகர் இந்துக் கல்லூரி ஸ்தாபகர் நினைவு விழா சென்ற மாதம கல்லூரி முன்றத்தில் நடைபெற்றது. அன்று காரை நகர் வாசிகளும், பாடசாலை ஆசிரியர்களும, மாணவர்களும், மற்றும் கல்வியிற் சிறந்த பெரியோர்களும், காரை நகர் அயல் வாசிகளும், காரை நகர் இந்துக் கல்லூரியில்ஒருங்குகுழுமினர். மாலை ஐந்தரை மணியான்தும விழா இந்தியாவின் ஸ்தானிகர் திருவாளர் V. V. கிரி அவர்களின் தலைமையில தேவார பாராயணத்துடன் ஆரம்பமாயிற்று. கல்லூரி மாணவிகள் இருவரால் வந்தனப் பாட்டுப் பாட[illegible]டது. மாணவன் மு. பரமநாதன் "ஆங்கிலக் கல்வி" என்னும விடயம்பற்றி ஆங்கிலத்திலும், மாணவன ஆ. பொன்னம்பலம் "மது விலக்கு" என்னும் பொருள்பற்றித்தமிழிலும், சொற்பொழிவாற்றினான். ஆசிரியா திருவாளர் K. ஸ்ரீனிவாசன சமஸ்கிருதத்தில ஒரு பாராயணம செய்தார். தலைமையாசிரியர் திருவாளர் ஆ. தியாகராசா கல்லூரி அறிக்கை வாசித்தார். பாலடா ஸ்ரீமான் K. சிவபாதபிள்ளை அவர்கள பாடசாலையின ஆதியர் கால்ஞ்சென்ற திரு. சம்பு என்பவரைப பற்றியும், அவர் பாடசாலைக்குப புரிந்த தலைமைச்சேவை பற்றியும் கேட்பவர் உளளத்தைக் கவரும்படி தெளிவிய வசன நடையில ஓர் சொற்பொழிவாற்றினர். ஆசிரியர் K. கோபாலசாஸ்திரி அவர்கள் ஸ்ரீமான் V. V. கிரி அவர்களுக்கு ஓர் "வரவேற்புப் பாட்டு" தெலுங்கில் பாடினர். ஸ்ரீமான். V. V. கிரி அவர்கள் "குடி நீக்கம்" என்னும் விடயம்பற்றி ஆங்கிலத்தில் சொற்பொழிவாற்றினர் அவரது சொற்பொழிவு அவையினைக அமைண, செவிசாய்த்துக்கொண்டிருந்தவர்கள் இருதயங்களை அவர் வசப்படுத்தியது. ஸ்ரீமதி. கிருஷ்ணராவ் அவர்களால் கல்வியிற்சிறமை வாய்ந்த ஒவ்வொரு வகுப்பு மாணவர்களுக்கும், வெகுமதியாக, பரிசுகள் வழங்கப்பட்டன.

மாணவன் க. தர்மரத்தினம் "வந்தன உபசாரம்" கூறினர். சபையோர் யாபேரும் ஸ்ரீ V. V. கிரி அவர்களுக்கு நன்றி செலுத்தினர்கள். கடைசியாக "ஸ்தாபகர் நினைவு விழா" மாணவன் ஜெகதீஸ்வரசாமா தேவார பாராயணத்துடன் மாலை ஒன்பதுமணியளவில் இனிது நிறைவேறியது.

தமிழ்க் காங்கிரசில் பிளவு

தமிழ்க்காங்கிரஸ் தலைவர் திரு. ஜீ. ஜீ. பொன்னம்பலம், காங்கிரஸ் காரிய நிர்வாகசபைக் கூட்டம் ஒன்றை வருகிற 17ந் திகதி கூட்டுவதற்காக, அங்கத்தவர்கள் யாவருக்கும் அழைப்பனுப்பியுள்ளார். அக்கூட்டத்தில் திரு. செல்வநாயகமும் அவரது சகாக்களும் திரு. பொன்னம்பலம் அவர்களையும் அவரது சகாக்களையும் அவர்களது கொள்கைகளையும் எதிர்த்து நிற்பார்கள் எனவும், அதனால் தமிழ்க்காங்கிரஸில் பிளவு ஏற்படலாம் எனவும் எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண ஜெயந்தி

பாரதிமன்றக் கல் நாட்டு விழா

மட்டக்களப்பு அக்கரைப்பற்று ஸ்ரீ ராம கிருஷ்ண வித்தியாலயத்தில் ஸ்ரீ கணேசானந்த சுவாமிகளிடமும், வித்தியாலய ஆசிரியர்களிடமும் ஆதரவில் (1—3—49) செவ்வாய்க்கிழமை பிற்பகல் விழாவின் ஆரம்பமாக அலங்காரஞ்செய்யப்பெற்ற ஸ்ரீ ராம கிருஷ்ணர் திருவுருவச் சிலை யானை மீது வைத்து ஊர்வலமாக எடுத்துச் செல்லப்பட்டது. மாணவர் "எல்லாமதத்தினரும் கூடுவோமே எம் கடவுள் என்று பாடுவோமே" என்றபாட்டைப் பாடிக்கொண்டு சென்றனர். ஊர்வலம் முடிந்து சுவாமி வந்ததும் வித்தியாலயத்தில் பாரதி மன்றத்துக்கு சுவாமி நடராஜானந்தஜீ கல் நாட்டினார்கள். அவ்வமயம் வித்தியாலயத் தலைமை ஆசிரியர், பாரதிதான் தமிழ்நாட்டை உயர் நிலை யடையச் செய்த உத்தம வீரன், அவருக்கு ஈழத்திலும் மன்றம் அமைக்கவேண்டும். தமிழன் எங்கிருக்கிறானோ அங்கெல்லாம் பாரதி மன்றம் அமைத்துத் தமிழன் தமிழினை வீரவணக்கஞ் செய்யவேண்டும் என்று சுருக்கமாகக் கூறியுள்ளார். இப்பாரதி மன்றத்துக்கு ஸ்ரீமான் தாமோதரம்பிள்ளை அவர்கள் முதற் காணிக்கையாக 100 ரூபாய் நன்கொடையாகக் கொடுத்துள்ளார்கள் என்பது குறிப்பிடத் தக்கது.

—நிருப.

புதிய பாராளுமன்றக் காரியதரிசி

பாராளுமன்றத்தில் தம்பதேனியா அங்கத்தவரான திரு. ஆர். ஜீ. சேனநாயகா தர்ப்பு, வெளிநாட்டு மந்திரியின் பாராளுமன்றக் காரியதரிசியாக நியமனம் பெற்றுள்ளார்.

வாழ்க அந்தணர் வானவர் ஆனினம்
வீழ்க தண்புனல் வேந்தனு மோங்குக
ஆழ்க தீயதெல் லாம்அர னாமமே
சூழ்க வையக முந்துயர் தீர்கவே.

இந்துசாதனம்

யாழ். சர்வதாரி ௵ மாசி ௴ ௨௫ ௳ செவ்வாய்க்கிழமை

கோயில்களிற் களவுபோதல்

இங்குள்ள கோயில்களிற் களவுபோதல் முற்காலத்தில் அரிதினும் அரிதெனலாம்; இற்றைக்கு ஐம்பது ஆண்டுகட்குமுன், வண்ணார்பண்ணைச் சிவன்கோவிலிலுள்ள விலைபெற்ற திருவாபரணங்களெல்லாம் திருடப்பட்டன வென்றும், ஆனால் ஒரு ஆண்டு கழிந்தபின் அத் திருவாபரணங்கள் அயலிலுள்ள பூந்தோட்டத்திற் புதைத்து வைக்கப்பட்டன வென்றும், புதைத்து வைத்த திருடர் துணையோடு இந்தியாவிலிருந்து மீண்டுவந்து அவற்றை எடுத்துப் போக முயன்றபோது கண்டுபிடிக்கப்பட்டனரென்றும், அத்திருடர்களுள் ஒருவன் மேற்படி கோயிலிற் பரிசாரகனுக விருந்த பிராமணனென்றும், மற்றவன் மறவனென்றும், திருவாபரணங்கள் யாதுஞ் சேதமின்றி மீட்கப்பட்டன வென்றும் அத்திருடர் இருவரும் சிறைத்தண்டனை பெற்றவிடத்துப் பிராமணன் சிறைச்சாலையில் மாண்டானென்றும், அக்களவைக் கண்டுபிடித்தற்கு இங்குள்ள மக்கள் எல்லாவகையான முயற்சியுஞ்செய்து அநுகூலமடைந்தா ரென்றுங் காலங்கண்ட முதியோர் சொல்லக் கேட்டிருக்கிறோம்; களவுபோன திருவாபரணங்கள் ஒரு வருடத்தின்பின் எவ்வகையான சேதமுமின்றிக் கண்டெடுக்கப்பட்டமை திருவருட் செயலென்று இங்குள்ள அபிமானிகள் சொல்வர்.

அதன்பின் பலவருடங்களாகக் கோயில்களிற் களவுபோதலும், அக்களவுகளிற் சிலவினுஞ் சில கண்டுபிடிக்கப்பட்டுக் கள்வருள்ளுஞ் சிலர் தண்டனைக்குள்ளாக, பல களவுகள் கண்டுபிடிக்கப்படாமற் போவதும் சகசமாய்விட்டன; கோயில்களிலே திருட்டுத்தொழில்செய்வோர் இக்காலத்தில், பிரதானமாக அக்கோயில்களிலுள்ள மூர்த்திகளைப் பெயர்த்து அவற்றின்கீழ் வைக்கப்பட்ட பொன்னாகிய யந்திரத் தகடுகளையும் அம்மூர்த்திகளில் இடப்பட்டுள்ள பொன் வெள்ளி ஆபரணங்களையுந் திருடிக்கொண்டு போய்விடுகிறார்கள்; இத்திருடர்கள் பலமாசங்கட்கு யாதுந் திருட்டுமுயற்சி செய்யாதிருந்துவிட்டு, இடையிலே தொடங்கிச் சில கோயில்களில் ஏககாலத்திலே திருடிவிடுகின்றார்கள்.

கோயில்களைத் திருடுதலாகிய இத்துரோகச்செயல்காலந்தோறும் இங்கே அதிகப்படலாயிற்று; சென்ற சிலவாரங்களுள் இந்த யாழ்ப்பாணப் பட்டின எல்லைக்குளுள்ள ஒரு பெரிய கோவிலிலும், பட்டினப்புறத்துள்ள சில கோயிலிலும் துணிகரமான களவு நேரலாயிற்று; இதனால் இங்குள்ள சைவமக்கள் பெரிதும் வருந்துகிறார்கள்; இந்த விகிதத்திற் கோயில்களிலே திருட்டுத்தொழில் நடக்குமானற் சைவக்கோயில்கள் காலகதியில் நித்திய நைமித்திகங்கள் நடத்தலின்றி அழிந்துகிடக்க நேரும். கோயில்கள் திருடப்பட, அங்ஙனந் திருடப்பட்ட கோயில்களிற் பெரும்பான்மையும், தங்கத் தகட்டிற்குப் பதிலாகத் தாமிரத் தகட்டில் யந்திரம் அமைத்து வைத்து, மூர்த்திகட்குக் கும்பாபிடேகஞ் செய்து பழையபடி நித்திய நைமித்திகங்களை நடத்தி வருகிறார்களேயொழிய, கோயிலதிகாரிகளாக, வழிபடுவோராக, அரசினராக இவ்வக்கிரமங்களைச் செய்யுந் துரோகிகளை ஆராய்ந்து தேடி அகப்படுத்தித் தண்டனைக்குள்ளாக்க முயற்சி செய்கின்றிலர்; ஒரு காட்டினர்க்கு ஒரு சமயத்தினர்க்கு நேரக்கூடிய ஆபத்துள் இதுபோற் பொல்லாதது வேறெதுவுமில்லை யெனலாம்; இப்படியிருப்ப ஊரவர்களும் அரசினரும் வாளாவிருப்பது முறையல்லவே! கோயில்களிலே திருட்டுத்தொழில் செய்யும் துரோகிகளின் நோக்கம் பொருள்கவர மாத்திரமன்று, வேறும்பலவென்று இங்குள்ள மக்கள் சந்தேகப்படுகிறார்கள். களவு செய்வோர் எப்படிப்பட்டவரென்ற விஷயத்திலும் சந்தேகமும் அபிப்பிராயபேதமுமுண்டு; ஆனால், ஒரு கோயிலாயினுந் திருடுவோரைக் 'கையும் மெய்யுமாக'க் கண்டுபிடித்தாலன்றி உண்மையான நோக்கமென்ன என்பதையுந் திருட்டுத்தொழில் செய்பவர் எப்படிப்பட்டவரென்பதையும் உள்ளவாறு அறிதல் முடியாது. கோயிலதிகாரிகளுட்சிலர் தங்கள் கோயிலிற் களவு போகவும், அதனை வெளியிடாது சமயோசிதமாகப் பிராயச்சித்தஞ் செய்து பழையபடி நித்திய நைமித்திகங்களை நடத்தி வருகிறார்கள்; களவு போனதாகிய செய்தியை வெளியிட்டால், அது கோயில் மகத்துவத்திற்கு இழுக்காகுமென்று அவர்கள் எண்ணுகிறார்கள்; அப்படி நினைத்தல் தவறாகும்; ஏன்? "அரசன் அன்றறுக்கும் தெய்வம் நின்றறுக்கும்" என்பது பெரியார் கொள்கையாதலினென்க; இனி, "உளவில்லாமற் களவில்லை;"யென்று சிலர் அபிப்பிராயப்படுகின்றனர்; அதுவும் ஒரு அளவிற்கு உண்மையெனலாம்; மேலும் கோயிற் பூசகரேனும், எஜமானரென் றிருப்பவரேனும் ஆங்குச் செய்யும் ஆகம விரோதமான அக்கிரமச் செயல்கள் காரணமாகவே களவு முதலாம் அனர்த்தங்கள் நேருகின்றனவெனவேறுசிலர் எண்ணுகின்றார்கள்;இதனையும் மறுத்தல் இயலாது. ஆனால், எக்காரணம்பற்றி நோய்பிடித்தாலும் அந்நோயை மாற்றுதற்காகிய மருந்தைத் தேடியுண்பதல்லாமல், நோயின்காரணத்தை அந்த நேரத்தில ஆராய்ந்து கொண்டிருப்பதனாற் பயனில்லை.

அதுபோலவே இந்தப் பெருந் துரோகமாகிய களவைக் கண்டுபிடித்தற்காகிய முயற்சிகளெவைகளோ, அவைகளையெல்லாம் சோர்வின்றிச்செய்தலே இப்பொழுது ஆகவேண்டியது; எச்சமயத்தவரால் வணங்கப்படுங்கோயிலாயினும், அச்சமய வாதிகளின் வணக்கத்திற்கும் நம்பிக்கைக்கும் பங்கம் வராவண்ணம், கோயில்களில் நடக்கும் திருட்டுத் தொழில் முதலிய தீமைகளைத் தடுத்து அச் சமயவாதிகளுக்கு அவ்விஷயத்தில் இடையூறு நேராதபடி காப்பது அரசினரைப் பொறுத்த பெருங்கடனாகும்; சில வாரங்கட்கு முன்னர்க் கொழும்புப் பகுதியிலுள்ள குதிரைப் பந்தய சங்கத்தில் நேர்ந்த கொலை களவுகளைக் கண்டுபிடித்தற்கு அரசினர் செய்யும் முயற்சிகளெவைகளோ, அப்படியான முயற்சியோடும் உபாயத்தோடும் இங்கு நேர்ந்துவரும் கோயிற் களவுகளிலும் அரசினர் முயற்சிசெய்துஉபாயஞ்சூழல்வேண்டும்; கோயிற்பூசகர் அதிகாரிகளென்றிருப்போர், கோயிலின் அயலில் வசிப்போர் ஊரிலுள்ள அபிமானிகள் எல்லோரும்ஒருங்குசேர்ந்தும்,தனித்தும் இப்படியான களவைக்கண்டுபிடித்துக் கள்ளரைத்தண்டனைக்குள்ளாக்கவேண்டும்; இக் களவுகளை ஒருவர் இருவர் செய்தலின்றி ஒருகூட்டத்தினரேசெய்கின்றார்களென்பது பலருடைய கொள்கை: அது நிசமாயிருத்தலுங் கூடும்; ஆதலால் அரசினரும் ஊரவரும்சேர்ந்து ஒத்துழைக்க முற்பட்டு நிற்பரேல், இக்களவுகளை நேரவொட்டாது தடுத்தலும் முடியும்; மெய்யன்பர்களாக வுள்ளவர்கள் இப்படியான களவுகள் நேரவொண்ணுதென்று தெய்வத்தையே மனம்நொந்துஇரக்கவேண்டும்.

இவைகளோடு கோயில்களிலே, இந்தியாவிற் செய்தல் போலக்காவலர்களை நியமித்தல் வேண்டும்; அக் காவலருக்கு வேதனங் கொடுக்கவேண்டுமானல்,அவ்வக் கிராம வாசிகளே தங்களுள் வரிவைத்து அவ் வேதனத்தைக் கொடுத்துவர வேண்டும்; கோயில்களில் விசேஷ அபிஷேகம், பூசை, திருவிழா முதலியவற்றினைபொருட்டு பொருள்செலவிடுவதைக் காட்டிலும், அக்கோயில்களின் பாதுகாப்பின் பொருட்டுப் பணஞ் செலவு செய்தல மேலான புண்ணியமாகும்; களவு போன சில கோயில்களில் கும்பாபிடேகம் பிராயச்சித்தமென்னு மிவைகளைச் செய்தபின், அக்கோயிலின் அயலிலுள்ளவர்களாகிய அன்பர்கள் சிலர்கூடி எவ்வகையான வேதனமுமின்றி முறை முறையாக இராக்காலத்திற் காவல் செய்துவருகிறார்கள்; இது மிகவும் பாராட்டத்தக்கது; இப்படிச் செய்வோர்க்கு வேதனம் இம்மையிலும்மறுமையிலும் இறைவனருளாற் கிடைக்கும்; இப்படியே ஏனைய கோயில்களிலும் அன்பர்கள் செய்ய எண்ணங் கொள்ள வேண்டும்; நல்லூர்க் கந்தசுவாமி கோயில் போன்ற சிலவினுஞ் சில கோவில்களில்மாத்திரம் களவு நேராமைக்குக் காரணம்,அக்கோவிலகளின வீதியில் மடங்களிருப்பதும், அம் மடங்களிலும், கோயிற்சந்நிதியிலும் எந்தநேரமும் அன்பர்கள் சஞ்சரிப்பதுமாகும்; மேலேசொல்லப்பட்ட உண்மைகளையெல்லாம் சைவமக்களும் அரசினரும் அநுசரித்து வருவாராயின இங்குள்ள கோயில்களில் எவ்வகையான களவும், அவை காரணமாக வுள்ள அனர்த்தங்களும் ஏககாலத்தாயினும் நேராவாம்.

அந்த வங்கக் குயில்

அந்த வங்கக் குயில்! ஆசியாவின் வானம்பாடி! அது இனிமேற் பாடாது. அதனுடைய கீதங்களை, பேச்சுகளை—பேச்சுக்களா அவை? அவையும் இனிய கீதங்கள்தாம் — அவற்றை இனி நாம் கேட்க முடியாது. ஆம்! அது போய்விட்டது. அது இன்றி இந்தியாவாவது, ஆசியாவாவது இனிச் சோபிக்கப் போவதில்லை.

இந்தியா ஏனோ இவ்வளவு துரதிர்ஷ்டம் பிடித்த நாடாக இருக்கிறது. அது சுயராஜ்ஜியமடைந்த ஒரு வருஷத்தில் தேசத்தின் பிதாவான அண்ணல் காந்திஜீயை இழந்தது. இரண்டாவது வருஷத்தில்...... அந்த மகானின் செல்வக் குமாரி— ஆம்...... காந்திஜீயின் குமாரிதான் அவர்... "என் தந்தையே! இந்தியாவின் சுதந்திரத்துக்குக் காரண கர்த்தாவே! உமது ஆன்மா சாந்தியடையவிருக்குமா!" என்று அவர் பிரார்த்திக்கவில்லையா? காந்திஜீ இறந்த மூன்றாவது நாள்... அவர் காந்திஜீயைப் பற்றி புகழ்ந்து பேசிய பேச்சு. இல்லை, பாட்டு - அது இன்றும் எங்கள் காதில் ஒலித்துக்கொண்டேயிருக்கிறது. அவரையுமல்லவா இந்தக் கஷ்டம் பிடித்த இந்தியா இழந்துவிட்டது. யமன் அவரது உயிரைக்கவர்ந்து கொண்டான். இந்த ஜனவரி மாதம் 31-ம் உ காந்திஜீ ஞாபகார்த்த தினத்தில் அவர் மறுபடியும் பேசினார். "மிக்கி மௌஸ்" என்று அவர் அழைக்கும் அந்த காந்திஜீக்கு திரும்பவும் ஒரு புகழ்மாலை சூட்டினார். அது இன்று நடந்ததுபோலல்லவா இருக்கிறது! அந்த வசனங்களின் இனிமை அதிலுள்ள கவிதா ரசம்... தத்துவங்கள்... ஆனால் சாதாரண மனிதனது மனத்திலும் அந்த வாசகங்கள் பசுமரத்தாணிபோற் பதிந்தன.

அது வானம்பாடிதான். ஆனால் கவலையற்றக் கீதங்களைமட்டும் பாடிக் கொண்டு திரிந்த வானம்பாடியல்ல! ஆசியவில் சிறகடித்துச் சிறையுஞ் சென்ற வானம்பாடி. ஆம், தேசத்தின் விடுதலைப் போராட்டத்தில் முன்னின்று அதன் பயனுகச் கஷ்டங்களை அநுபவிக்கச் சரோஜினி தேவி ஒரு போதும் தயங்கியதில்லை.

ஆசியாவின் வானம்பாடியான அவரின் கவிதா வன்மையை அறியாத நாடு கிடையாது. அவரது ஒன்பதாவது வயதில் அவர் கணிதம் செய்யத் தலையுடைத்துக்கொண்டிருந்தபோது ஆரம்பித்த அவரது கவிதா சக்தி அவரது எழுபதாவது வயதிலும் குறைந்ததில்லை. அந்தக்குரலைவானொலியில் கேட்கும்போது எழுபது வயது உள்ள ஒருவர் பேசுகிறாரென்று யார்தான் கூறுவர்?

இந்தியதேசியக் காங்கிரஸின் தலைவியாக இருந்த ஒரே இந்தியஸ்திரீ அவர்தான். இந்தியாவின்ஒருமாகாண பெண் கவர்னராக இருக்கும் பாக்கியம் இவருக்கே கிட்டியது அவர் கவர்னராக இருக்கும்போது அவரைப் பேட்டி காணச் சென்ற ஒரு பத்திரிகைக்காரர் அவரது உபசரிக்குந் தன்மையைப் பற்றிப் பத்தி பத்தியாக வரைந்திருந்தார். ஆம்! அவரது விருந்தோம்புந் தன்மை மிகச் சிறந்தது.

ராதா

அவரிடம் கவிதா வுணர்ச்சி யுடன் ஹாஸ்ய உணர்ச்சியும் சேர்ந்திருந்தது. ஒரு முறை காந்திஜீயிடம் ஒரு பண முடிப்புக் கொடுக்கவேண்டிய சந்தர்ப்பத்தில் அதை சரோஜினிதேவியிடம் கொடுத்துக் காந்திஜீயிடம் கொடுக்கும்படி சொன்னார்கள்.

சரோஜினிதேவி அந்தப் பண முடிப்பை அவர் கையிற் கொடாது, "இதை நான் எடுத்துக் கொண்டு ஓடிவிடட்டுமா பாபுஜீ?" என்றார். அதற்கு அண்ணல் "ஆ, அம்மா! நீ மிகவும் பொல்லாதவள். அப்படிச் செய்தாலும் செய்யக்கூடியவள்தான். ஆகையால் முதலில் அந்தப் பணத்தைத் தூப்படக்கொடு" என்று பதில் சொன்னார். இன்னுமொரு வேடிக்கையான சம்பவமொன்றை ஒரு ஆங்கிலப் பத்திரிகை ஒன்று பிரசுரித்திருந்தது. ராஜாஜி கவர்னர் ஜெனரல் ஆகியபின் சரோஜினி அவரைக் காணச் சென்றிருந்தாராம். ராஜாஜி தனது மாளிகையை அவருக்குக்காண்பித்துக்கொண்டு வரும்போது, தனது படுக்கை யறையில் இருந்தும் பாரிய பஞ்சணையையும் படுக்கையையும்காட்டி, "பாருங்கள் சரோஜினிதேவி, நானோ ஓர் தனிப் பேர்வழி, எனக்கு ஏன் இந்த ஆடம்பரங்களும் இந்தப் பெரிய படுக்கையும்? அதனால் எனக்கு ஒருவித உபயோகமுமில்லை இதை நான் என்ன செய்வது" என்றாராம். அதற்கு சரோஜினிதேவி இதற்கு விடை இதுதான், "ராஜாஜி! உங்களுக்கு எத்தனையோ சகாக்கள் சேரும்போது யோசனை கூறியிருக்கிறேன்,உதவியுமிருக்கிறேன். ஆனால் இவ்விஷயத்தில் மட்டும் தங்களுக்கு உதவக்கூடிய நிலைமையில் நான் இப்போது இருக்கவில்லை".

காந்திஜீக்கு சரோஜினியுடன் சம்பாஷிப்பதில் அதிக விருப்பம். ஆனால் அவரது அந்திய காலங்களில் சரோஜினியைச் சந்திக்குஞ் சந்தர்ப்பங்கள் குறைவாகவே கிடைத்தன. ஒரு நாள் காந்திஜீ சரோஜினியை நேரிலேயே கேட்டார், "சரோஜினி! முன்போல நீ என்னை இப்போது அடிக்கடி சந்திப்பதில்லை. என்னை உனது பேச்சினால் கொஞ்சம் மகிழவையேன்!" என்று. சரோஜினிதேவியின் மனதில் அது ஆழ்ப்பதிந்தது. அவர் அடிக்கடி காந்திஜீயைக் காணத் திட்டம் போட்டார். ஆனால், மறுமுறை அவரை சரோஜினி உயிருடன் காணவில்லை. அந்தச் சம்பவத்தை நினைத்து அவர் பெரிதும் வருந்தினார்.

அமரரான காந்தியடிகள் தன்னுடன் சரோஜினிதேவியையும் அழைத்துச் சென்றுவிட்டார். அந்த ஆசியாவின் வானம்பாடி இனிமேல் பாடப்போவதில்லை. ஆனால் அது பாடிய இனிய கீதங்கள் மட்டும் என்றென்றும் எங்கள் காதுகளில் ஒலித்துக்கொண்டேயிருக்கும்.

சரோஜினிதேவியின் பெயர் சரித்திரத்தில் பொன் னெழுத்துக்களால் பொறிக்கப்படும்.

:: வானவில் ::

● கலாமந்திரன் ●

○ வருகிற பதினேழாந் திகதி, தமிழ்க் காங்கிரஸ் காரிய நிர்வாகசபைக் கூட்டம் ஒன்று நடைபெறுமெனவும், தலைவர் திரு. ஜீ. ஜீ. பி. அவர்கள் அங்கத்தவர்களுக்கு அழைப்பு அனுப்பியுள்ளாரெனவும் பத்திரிகைகளில் செய்திகள் பிரசுரமாகின்றன. கூட்டம் கூடப்படும் தினம் மகத்தான ஒன்றாகவே இருக்கும். தொலைவிலன்று பிளவு படுத்தும் வார்த்தைகளால் ஒருவரை ஒருவர் அலங்கரிக்கும் அற்புத நைங்கரியம், அன்றைத்தினத்தில் நேருக்கு நேர், நெருங்கிநின்று, சுலபமாக உச்சஸ்தாயிக்குக் கவர்ச்சிகரமான தமதொனியை மாறச்செய்யக் கூடியதாக இருக்கும் என்பதை நினைக்கும்போது, பலருக்கு அதைப் பார்க்கவேண்டுமே என்ற அவா உண்டாகவே செய்யும். அந்தக காக்ஷியிலும் ரஸமான காக்ஷியைப் பார்க்க வேண்டுமானுல், அறையைப் பூட்டிக்கொண்டு இப்போது பேசிப்பழகி 'ஒத்திகை' நடத்திக்கொண்டிருக்கும் சில அங்கத்தவரது வாசஸ்தலங்களுக்குப் போய்ப் பார்க்கவேண்டும். ஆனால் அவர்கள் கண்களில் மட்டும் பட்டுவிடக்கூடாது!

○ இலங்கைக் கல்விப் பகுதியாரினது, [illegible] மந்திரியினதும [illegible] சேவைகளை இலங்கை பெரிதும் வரவேற்கிறதாகச் சிலர் சில காலத்துக்குமுன் பேசிக்கொண்டார்கள். [illegible] ஐவ்ர் ஜெண்ட என்ற கல்வி நிபுணர் இலங்கைக்கு வருகிறார் என்ற செய்தி பரவியபோது, அவர் [illegible] மந்திரி அவர் [illegible] நிலை மாறுதல் செய்து [illegible] பரவிற்று. ஆனால் அப்பொழுது; அந்தக் கல்வி நிபுணர் இலங்கை வந்திருக்கிற சமயம் அடிபடுகிற கதைகள், வேறாகத், தனி ஏமாற்றத்தைக் கொடுக்கின்றன. சேர் சார்ஜெண்ட் இங்கிலாந்திலுள்ள கல்விச் சங்கம் ஒன்றின் கிளைஸ்தாபனம் ஒன்றை இங்கே நிறுவுவது பற்றி ஆலோசனை செய்யவே இங்கு வந்துள்ளாராம். இலங்கை அரசினருக்கு, கல்வி சம்பந்தமாக எவ்வித புத்திமதியும் சொல்லமாட்டாராம்.

'வியாபாரி'யாக வந்து அரசியலையும் கைப்பற்றிய ஆங்கிலேய வர்க்கம், இப்பொழுது 'கல்வி நிபுண'ராய் வந்து எதைத்தான் விழுங்கப் போகிறதோ தெரியவில்லை என்று நண்பர் ஒருவர் அங்கலாய்க்கிறார். வெளி விஷயங்களைக் கவனித்துக் கொள்ளப் பிரதமர் சேனநாயகா அரசியல் மாளிகையின் முன்னால் இருக்கும போது பயமின்றி இருக்கலாம், தூங்கலாம், எதுவும செய்யலாம என்று அவருக்குச் சொல்ல எவருமே இல்லைப்போலிருக்கிறது.

○ இலங்கையில ஒருபடை திரட்டுவது பற்றிய திட்டத்தைப் பிரதமர்சேனநாயகா பாராளுமன்றத்தில் சமர்ப்பித்தபோது, இடதுசாரிக் கட்சியைச் சேர்ந்தவர்கள் பலர் அதை எதிர்த்து வாதஞ் செய்தார்கள். ஆனாலும் அரசினர் கட்சியைச் சேர்ந்தவர்களின் கை-வாய் வல்லபங்கள் உச்சநிலை படைத்துவிட, திட்டத்தை நிறைவேற்றிவிட்டார்கள். அவர்கள் உரத்துப் பேசிய பேச்சுக்க [illegible] பொது உடைமைக் கட்சியை [illegible] அதிகாரத்து, தம முதுகில [illegible] பயந்து பயந்து பயந்து, பின்னும் [illegible] பார்த்துப் பேசுவது போலவே காணப்பட்டது. [illegible]

○ [illegible] பாராளுமன்ற [illegible] ஒருவர் புகலிடமாகும் [illegible] கண்டுபிடித்துள்ளார் [illegible] மேலோரும் பேசிக்கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர் பாராளுமன்றத்தில ஒரு குறிப்பிட்ட திட்டம்பற்றிய விவாதம் நடைபெற்றபோது, அதை எதிர்த்த சில அங்கத்தவர்களைக் குறிப்பிட்டு, அவர்கள் எல்லாம் ஜனநாயகம் என்ற பெயரைக்கூறி அதன் உதவிகொண்டே பாராளுமன்றத்தில் புகுந்தார்கள் என்று கூறினர். பிறகு, அவர் தமது தொனியை உயர்த்தி 'ஜனநாயகத்தின் பெயரைக் கூறிப் பாராளுமன்றத்தில் நுழைந்த அங்கத்தவர்கள் இப்பொழுது ஜனநாயகத்துக்கு எதிராக, அதாவது அரசினருக்கு எதிராய் நடந்துகொள்வது வியப்பாகவேயிருக்கிறது. 'இப்படிப்பட்டவர்கள் பாராளுமன்றத்திலிருந்து நீக்கப்படவேண்டும்' என்ற ஒரு பிரேரணையை நமது பிரதமர் கொண்டுவருவாரானல் அதற்காகஎன் அவருக்கு நன்றி செலுத்துவேன்" என்று சொன்னாராம.

அவர் சொன்ன 'ஜனநாயகம்' என்றசொல்லுக்கும, அவர் நடந்துகொண்ட பேசிய ரீதியில் காணப்பட்ட ஜனநாயகத்துக்கும் உள்ள ஒற்றுமை எப்படி என்று கேட்கத்தான தோன்றுகிறது.

○ இந்தியா, பாகிஸ்தான், இலங்கை முதலிய இடங்களிலுள்ள சர்வகலாசாலைகளைப் பார்வையிட்டுக் கொண்டு, ஆஸ்திரேலியாவிலுள்ள சர்வகலாசாலை மாணவர்களுடன் பல விஷயங்களைப் பற்றி [illegible] செய்யும்பொருட்டு [illegible] புறப்பட்ட, [illegible] கோஷ்டி ஒன்று இலங்கைக்கு வந்துள்ளது. அக் கோஷ்டித் தலைவர் [illegible] தனக்கேற்பட்ட அநுபவத்தைச் சொல்லும்போது, இங்குள்ள மாணவர்கள் தங்களாட்டு [illegible] வயதில் குறைந்தவர்கள் என்று, "இங்கு கலாசாலைகளிலுள்ள [illegible] கலையில் காட்டும் [illegible] அதுபோல [illegible] செய்வதில் பெற இருக்கும் இடமுமில்லை [illegible]

தொடர்ச்சி 3-ம் பக்கம்

பகவான் ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண பரமஹம்ச தேவரது 114-வது ஜெயந்தி விழா

வண்ணை வைத்தீஸ்வர வித்தியாலய இந்து மாணவர் சங்கத்தாரால் சென்ற செவ்வாய்க்கிழமை (1-3-49) பிற்பகல் 3 மணியளவில் டிை வித்தியாலய மண்டபத்தில் இவ்விழா இனிது கொண்டாடப்பட்டது.

அவ்வமயம் வித்தியாலய மாணவிகள் வாத்திய சகிதம் இசைத்த சங்கீதத்துடன் விழா ஆரம்பமாயது. பகவத் ஆராதனை முடிந்தவுடன் மாணவர்களால் ஸ்ரீ ராம நாம சங்கீர்த்தனமும் தமிழ் வேத பாராயணமும் நடந்தேறின. சங்கத்தலைவர் திரு. C. P சுந்தரசர்மா அவர்கள் முன்னுரை கூறினர். பின்னர் குமாரர் க. சண்முகவடிவேலர், த. கனகராசா வே. கார்த்திகேசு, குமாரி ச புனிதவதி ஆகியோராலும் ஆசிரியர் பொன். க. கனகசபை அவர்களாலும் பகவானைப்பற்றிய பேச்சுகள் நிகழ்த்தப்பெற்றன.

பிரதம ஆசிரியர் திருவாளர் ச. அம்பிகைபாகன் அவர்கள் குறிப்புரை கூறினர்கள். தலைவர் முடிவுரையுடன் கூட்டம் இனிது நிறைவெய்தியது. முடிவில் அனைவர்க்கும் பிரசாதங்கள் வழங்கப்பெற்றன.

இவ்வைபவத்தில் இந்து மாணவர் சங்கத்தார் காட்டிய பக்திசிரத்தை கொண்டாடற்பாலது. —கடித.

நவாலி இராப் பாடசாலை

நவாலி சமூகசேவா சங்கத்தின் ஆதரவில் ஓர் இராப் பாடசாலை 2—3—49 புதன் கிழமை மாலை 7 மணியளவில் திரு. டீ. பீ. இளையதம்பிப்போதகர் அவர்களால் அமரிக்க மிஷன் பாடசாலையில் திறக்கப்பட்டது. அதன் தலைவர் திரு. வ. மகேசன் அவர்கள் இராப்பாடசாலையின் அவசியத்தைப் பற்றி விளக்கிக் கூறி அதில் கிராமவாசிகள் எல்லோரும் பங்குபற்றவேண்டுமென்று வேண்டிக்கொண்டார். இப்பாடசாலையை கிறவ முதலியார் சி தியாகராசா அவர்கள் ஊக்கப்படுத்தினர். —கடித.

பெயர் மாற்றம்

பருத்தித்துறையில் ஐயனார் தெருவில் இருக்கும் சாளியப்பர் கந்தசாமிப் பிள்ளை பெண் பாக்கியம் ஆகிய நான் 1913 பெப்ரவரி 19-ம் தேதி பிறந்த தங்கரத்தினம் என்று பதியப்பெற்ற யாழ்ப்பாணம் புறொவின்ஷல் ரிஜிஸ்ரார் 1948 அக்டோபர் 27-ம் தேதி கையொப்பமிட்ட 8374-ம் இலக்கப் பிறப்புச் சர்ட்டிபிகேட் வழங்கப்பட்டது. ஆனால் எனது குழந்தைப்பராயம் முதற்கொண்டே என்னுடைய இடத்திலும் மற்றும் இந்தியாவிலும் எல்லா தஸ்தவேஜுகளிலும் பாக்கியம் என்றே எனதுபெயர் வழங்கப்பட்டு வந்ததென்றும் இனிமேல் சாளியப்பர் கந்தசாமிப் பிள்ளை பெண் பாக்கியம் என்று வழங்கப்படுமென்றும் தஸ்தவேஜுகளில் அப்படியே கையொப்பமிடுவேனென்றும் பொதுஜனங்களுக்கும் அரசாங்கத்திற்கும் இத்தால் தெரிவித்துக்கொள்ளுகின்றேன். க. பாக்கியம்.

M 253 4, 8-3-49.

காணி விற்பனை

வீடுகள் கட்டுவதற்கு மிகவும்சிறந்த தம் நகரத்திலும் அதன் எல்லையிலும் விசேஷ இடங்களில் இருப்பதுவுமான இரண்டு காணிகள் விற்பனவுக்கு இருக்கின்றன.

1. செம்மாதெருவின் வடக்கு அந்தத் துக்கணித்தாகவுள்ள 'வினாங்கிவளவும், மறு பிரிவுகளும்'' பர. கி. 9 குழி 1½

2. ஆனைக்கோட்டைக்குச் சமீபமாக வண் -வடமேற்கி லிருக்கும் காணி ''மணற்காடும் மறுபிரிவுகளும்'' பர. கி. 19 குழி 16.

இக்காணிகளை ஒருமித்தேனும் தனித்தேனும் வாங்க விரும்புவோர் 1949-ம் ஆண்டு மார்ச்சு 1-ம் திகதிக்கு முன் தங்கள் கைவிட்ட பத்திரத்தை எனக்கு அனுப்புதல் வேண்டும். ஏனைய விபரங்களையும் என்னிடம் அறிந்துகொள்ளலாம்.

இ. சிவகுருநாதர்,
Proctor & Notary, Jaffna.
28-2-49
M 249.—1, 8, 15, 22-3-49.

சிவநெறிச் சிறுகதை

சாந்திகன் சரித்திரம் 2

பலியிடச் சென்றவன் பலியானமை

(புகலியர்கோன் எழுதுவது)

"பசி வந்திடிற் பெற்ற தாயும் பிள்ளையைக் கைவிடுகிறாள்" என்பது பஞ்சதந்திரம்; "பசி வந்திடப் பத்தும் பறந்திடும்" என்பது பழமொழி; சாந்திகன் தன் பெற்றோரையும் உடன்பிறந்தாரையும் பரிவுடன் பார்த்தபொழுது தகப்பனும், சோர்வு நீங்கியெழுந்த தாயாக, உடன் பிறந்தாராக அச் சாந்திகன்மீது இரக்கங் கொண்டிலர்; அப்பொழுது சாந்திகன் கவலை மேலிட்டினால் மனமுடைந்துசொல்கின்றான்:

"ஆ! தெய்வமே! பத்து மாசம் பரிவுடன் சுமந்து நொந்து பெற்றுப் பாலூட்டிச் சீராட்டிக் கருணையுடன் வளர்த்த என் அன்னையும் உளங் கசிதலின்றிச் சும்மா நிற்கின்றாள்; அப்பரெனிலோ, புரோகிதனுடன் கூடிக்கொண்டு போதற்கு ஏன் மறுத்துவிடுவேனோ என்றசந்தேகத்துடனுஞ் சிந்தையுடனும் நிற்கின்றார்: அண்ணன்மாரோ பாராமுகமாய் நிற்கின்றார்கள்; இப்படியானால் என்பொருட்டு இனி யார் இரங்கப்போகின்றார்கள்,

'முன்னின்ற தநபர்பால்
தந்தையருள் முழுதிருப்பப்
பின்னின்ற தநபர்பால்
தயுவக்கும் போதேன்பார்
என்னின்ற தாயிடத்தேன்
னிதுக ணேன் இகலவேந்தன்
பொன்னின்ற பேராசை
பலிக்களக்கப்போருந்தினார்."

தகப்பனுக்கு மூத்த பிள்ளைகளிடத்தும், தாய்க்கு இளைய பிள்ளைகளிடத்தும் அதிக அன்புண்டென்று சொல்லுவார்கள்; ஆனால் என்னளவில், என்னைப் பெற்றவளிடத்தில் மனமுருகக் காணேன்; அரசன் கொடுக்கும் பணத்திற்கு ஆசைப்பட்டு இவர்கள் தாம் பெற்ற பிள்ளையைப் பலிக்குவிற்க மனம்பொருந்தினார்கள்! எனக்கு நேர்ந்த இத்தகநிலையைவிட்டு என்னைப்படைத்த பிரமனை நோவேனோ! இவ்வேழை பணத்திற் காசைப்பட்டு என்னைப் பலியிடும்படி விற்கும் தகப்பனைக் குறை சொல்வேனோ? இல்லையேல், தன் பிள்ளையைக் கொலை செய்யும்படி விற்கக் கண்டும் ஊமையத்தனையும் கலங்காதுநிற்கும் பெற்றவளைக் குற்றஞ் சொல்வேனோ! என் பொல்லா விதியே! உன்னை நோவேனோ?" என்றுசொல்லி அழுதான்; உடனே தன்மனத்தைத் திடப்படுத்தினான்; தன் பெற்றோரையும் சகோதரரையும் பார்த்தான்; "என் பிதாவே! என்னைப்பெற்ற அன்னையே! என் அரிய அண்ணன்மாரே! சிறுபிள்ளைப் புத்தியாற் சிறிதுநேரம் மனஞ் சஞ்சலப்பட்டு விட்டேன்; என் பிழையைப் பொறுத்துக்கொள்ளுங்கள்; உங்களைப் பிடித்து வருத்தும் வறுமைப் பிணியை நீக்கவேண்டியது என்கடன்; இந்தப் புரோகிதன் தரும் பணத்தை வாங்கிக்கொண்டு வறுமையின்றி இனிது வாழுங்கள். உலகிலுள்ள உயிர்களுக்கெல்லாம் பெரிய தகப்பனும் தாயுமாகவுள்ள பரமேசுவரனும் பருவதவர்த்தினியும் இருக்கிறார்கள்; நீங்கள் கைவிட்டாலும் அவர்கள் என்னைக் கைவிடமாட்டார்கள்" என்று திடமாகச்சொன்னான்; பெற்றோரையும் சகோதரரையும் வணங்கினான்; விடைகொண்டான்; [illegible] புரோகிதன் பிறகே போனான்.

புரோகிதன் சாந்திகனைத் தன் வீட்டிற் கூட்டிக் கொண்டுபோய் [illegible] [illegible] புரோகிதன் சாந்திகனை [illegible] முழுகச்செய்தான்; செங்கற் பட்டு [illegible] உடுக்கச்செய்தான்; புரோகிதன் [illegible] செங்[illegible] முழு [illegible] பூ[illegible] கொண்ட [illegible] அரசனுக்குச்

சாந்திகன்: அரச மாளிகைக்குச் சிறுவனை யிட்டுச்சென்று அரசன் முன்னிலையில் விடுத்தான்; அரசன் கண்டான்; உவகை கொண்டான்; அங்கக் குறைவில்லாத அழகிய அந்தணச் சிறுவன், பலியிடுதற்காகிய கோலத்துடன் வந்து நிற்கின்றுகொண்டு புரோகிதனைப் பாராட்டினான்; சாந்திகனை அலங்காரத்துடன் அழைத்துக்கொண்டு அரசனும் அவன் சுதனும் புரோகிதனும் மந்திரிமார் பரிசனர்கள் புடைசூழக் காளி கோயிலை யடைந்தார்கள்; காளிதேவிக்கு விசேஷ அபிஷேக ஆராதனைகள் அந்தவேளையிற்செய்யப்பட்டன; அரசன் முதலாக எல்லோரும் அப்போது காளியைக் கும்பிட்டனர். சாந்திகனும் வீழ்ந்து வணங்கி எழுந்து பணிவுடன் நின்றான்; பலியாக வெட்டுதற்காகச் சாந்திகனைக் காளியின் சந்நிதியிற் பரிசனர் நிறுத்தினார்கள்.

நின்றவரெல்லாரும் இடிக்குற்றுவங்கும்வண்ணம், காளி அத்திருவுருவத்தினின்று வெளிப்பட்டாள்; அவன் கழுத்திற் கோதுகக் கழுத்திற் கட்டியிருந்த உருத்திராக்க மணியைக் கண்டாள் காளிதேவி; அச்சமும் அற்புதமும் அடைந்தவளாய் ஓடிவந்து அவனைத் தன் இருகரங்களாலும்,வாரியெடுத்தணைத்து உச்சிமோந்து முதுகைத்தடவினாள்; அங்குநின்ற புரோகிதனையும் அரசன் முதலானோரையும், தன் கண்களில் நெருப்புப்பொறி சிதற சினத்துடன் பார்த்தாள்; "அடா! துரோகி! சிவசின்னந் தரித்த இக்குழந்தையை நீயா என்முன் பலியிடக் கொண்டுவந்தாய்: இதோ பார் உன்னைப் பலியேற்கிறேன்" என்று கூறி அத்தப்புரோகிதனைப் பிடித்து அவன்தலையைத் திருகியெறிந்தாள்; அதனைக் கண்டோர் எல்லோரும் ஏக்கங்கொண்டு மரம்போல் நின்றனர்.

"அரியமா தவர்புனையும்
உருத்திரவக் கம்புனைந்தாய்,
பெரியன்நீ, உனைநோக்கி
வெருவந்தேன் பேதையேன்
உரியவாங் கேட்டவரம் [னே
உதவுகின்றேன்உனைக்கில்இன்
பரியவா யினவெல்லாங் ருள்"
கேட்டியெனப் பணித்துநின

அப்போது காளிதேவி சாந்திகனை அருள்கூரப் பார்த்து "குழந்தாய், மகா முனிவர்கள் விரும்பியணிகின்ற சிவசின்னமாகிய உருத்திராக்க மணியை நீ அணிந்துள்ளாய்; இதனால் நீயே பெரியவனானாய்; உன் சிவபத்தியைக் கண்டு, நானும் உனக்குப் பயப்படலானேன்; நீ விரும்பும் வரந் தருகின்றேன், கேள்" என்று கூறினாள்; சாந்திகன் தான்கொண்ட அச்சம் நீங்கப்பெற்றானாய், மீளவுங் காளியை வணங்கி, "தாயே! இந்த உடர்கள் உன்பேரில் இடும் உயிர்ப்பலி உனக்கு விருப்பல்லவென் றெண்ணுகிறேன்; இன்றுமுதலாக உயிர்ப்பலி யேற்பதில்லையென வரந்தரல் வேண்டும்" என்று இரந்தான்; "குழந்தாய், அப்படியே ஆகுக" என்று அவனுக்கு வரங் கொடுத்துப் பின்னர்க் காளிதேவி சுதன்மன் என்னும் அரசனைப் பார்த்துப் பணிக்கின்றாள்:—

"வேந்தனே, உன் புரோகிதன் சொற்கேட்டே நீ எனக்குப் பலி பிட்டு வாராய்; உன முனிவரின் இவனைக்கொண்டே [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] உன்னுயிர் [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] இந்த [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] உன் [illegible] இருந்து [illegible] அரசாளச்செய்து, உன் மகளையும் இவனுக்கு மணம் முடித்துக் கொடு; உன் [illegible] இறந்தாற் சொன்னேன்."

இப்படிக் காளிதேவி கட்டளையிடுதலும், அரசன் அடியற்ற மரம்

சப்ததீவு இந்து மகாசபை

மேற்படி சபையின் காரிய நிர்வாகசபைக் கூட்டம் சென்ற 28-2-49 ல் நடைபெற்றது. அதில் கீழ்க்கண்ட தீர்மானங்கள் நிறைவேறியன: நயினாதீவு நாகபூஷணி அம்மன் கோவில் திருவிழா நாட்களில் காரினர், யாத்திரிகர்கட்கு, இலவசமாகக் குடிக்கவும், சமையல் செய்யவும் தண்ணீர் கொடுத்தல், மலசலகூடங்கள் அமைத்தல், சுத்தி செய்வதற்குத் தண்ணீர் வைத்தல், வீதியின் கீழ்மரங்களின்கீழ்க் கடைகள் வைத்து வியாபாரஞ் செய்தலைத் தடுத்தல், திருவிழாக் காலத்தில் பொலிஸ் நிலையம், கோடு அமைத்தல், அக்காலத்தில் யாத்திரிகர்களுக்கு பிரயாண வசதியையும் மோட்டார் வள்ளங்களின் பிரயாணச் செலவையும் நிர்ணயித்தல் என்னுமிவைகளாம். இவைகளைவிட்டு அவ்வப்பகுதி மந்திரிமார்களுக்கு விண்ணப்பித்துக் கொள்வதுடன் கௌரவ காரியதரிசி பேட்டிகண்டு ஆவன செய்யுமாறும் தீர்மானஞ் செய்து கூட்டம் முடிவெய்தியது. —கடித

புங்குடுதீவுக் கிராமமுன்னேற்றச் சங்கம்

புங்குடுதீவுக் கிராம முன்னேற்றச் சங்கத்தின் விசேட காரிய நிர்வாகசபைக் கூட்டம் சென்ற 3-3-49 -ற் கூடியது அத்தருணம் புங்குடுதீவின் அத்தியாவசியமான விஷயங்கள் ஆலோசிக்கப்பட்டுக் கீழ்க்கண்ட விஷயங்கள் தீர்மானிக்கப்பட்டன.

உப்பு விளைவித்தல், வேலணை புங்குடுதீவு தாம்போதியை முடித்தல் தெருவாக்குதல், கைத் தொழிற் பாடசாலை அமைத்தல், கழுதைப்பிட்டி அரசினர் பாடசாலையை அபிவிருத்தி செய்தல், கழுதைப்பிட்டி குறிகாட்டுவான் தெருக்களை அமைத்தலென்பன, வைத்திய வசதி இவ்விஷயங்களைவிட்டு அவ்வப்பகுதி மந்திரிமார்களுக்கும் விண்ணப்பித்திருக்கும் மனுச் செய்யும்படியும் பேட்டிகண்டு ஆவன செய்யுமாறு கௌரவ காரியதரிசிக்கு அதிகாரம் வழங்கப்பட்டது. தலைவர் குறிப்புரையுடன் கூட்டம் பூர்த்தியாயிற்று. —கடித.

கந்தபுராணக்கவி நுட்பம்

விடைபெறு படலம்

[வித்துவசிரோமணி ந.ச. பொன்னம்பலப்பிள்ளையவர்கள்வாய்க் கேட்டெழுதப்பெற்ற பிரதியிலிருந்து எடுத்த அரும்பெருங் குறிப்புக்கள்இப்[ ]பகரக்குறியிட்டுடன் வெளியிடப்பட்டுள்ளன.]

ஆயதற் பின்னர் ஏவின்மு தண்டத் தைம்பெரும் பூதமு மடுவ
தேயபல் லுயிரும் ஒருதலை முடிப்ப தேவர்மேல் விடுக்கினும் அவர்தம்
மாயிருந் திறலும் வரங்களுஞ் சிந்தி மன்னுயிர் உண்பதோப் படைக்கும்
நாயகமாவ தொருதனிச் சுடர்வேல் நல்கியே மதலைக்குக் கொடுத்தான்.

அதன்பின்னர், (பகைக்கு இலக்கமாகச்) செலுத்தப்படின், தொன்மையான அண்டங்களிலுள்ள வலிய பஞ்ச பூதங்களையும் அழிக்க வல்லதும், (அவ்வண்டங்கள்தோறுமுள்ள) உயிர்களை ஒருங்கு நாசஞ் செய்யும் ஆற்றலுடையதும், எப்படிப்பட்ட வரங்களைப் பெற்றவர்கள்மீது செலுத்தினாலும் அவர்களுடைய வலிமையையும் அவர்கள் பெற்றுள்ள வரங்களையுஞ் சிதைத்து அவர்களுடம்பிலே தங்கியிருக்கும் உயிரையுங் கவரத் தக்கதும், எல்லாப் படைக்கலங்களுக்கும் தலைமை வகித்துள்ளதுமாகிய ஒப்பற்ற ஒளியோடு கூடிய ஒரு வேற்படையை (உடனே) ஆக்கித் தம் திருக்குமாரராகிய சண்முகப் பெருமான் திருக்கரத்தில் வழங்கினார் (கைலாசபதி) என்பது கருத்து.

ஆயதற்பின்னர் - அங்ஙனம் பதினொரு உருத்திரரும் பதினொரு படைக்கலங்களாக அறுமுகப் பெருமானுடைய பதினொரு திருக்கரங்களிலும் அமைந்தபின்; ஏவில் - முருகவேள் எம்பரஞ்செய்யத் திருவுளங்கொண்டு ஏவினால்; ஏவியவழியே உக்கிரத்தோடு சென்று பகைவரைத் தாக்கி நூறுசெய்யு மென்பதும், ஏவாவழி அப்பெருமானுடைய திருக்கரத்தற் சாந்த மூர்த்தியாக அமைந்திருக்கு மென்பதும் பின்னர்ச் சூரபன்மன் வதைப் படலத்தில் உணரத்தக்கன. அருட்சக்தியாதலின் "எப்படைக்கும் நாயகமாவது" என்றார். சுடர்வேல் - கோடிகோடி சூரியர்கள் ஒருங்குகூடி யொளியைச் செய்யினும் அவ்வொளியை விஞ்சி எல்லையின்றிப் பிரகாசிப்பதாதலின் "தனிச்சுடர்வேல்" என்றார் ஆசாரிய சுவாமிகள் பின்னரும் "அந்த மிலொளியின்சீ ரால் ...." என விதந்து கூறியிருத்தலுங் காண்க. நல்கி - திருவுளத்தில் நினைத்த மாத்திரத்தே ஆக்கி.

[ஏயபல்லுயிர் – அவ்வவ்வண்டத்திற் பொருந்தியபலவகைப்பட்ட உயிர்கள்; ஏவர்மேல் விடுக்கினும் - எந்த வரப்பிரசாதத்தினை யுடைய வீரர்மேற் செலுத்தினாலும்; எப்படைக்கும் நாயகமாவது என்றது, இப்பதினொரு படைக்கலங்களுக்கு மாத்திரமல்லாமல் ஏனைய எவ்வகைப்பட்ட படைகளுக்கும் நாயகமாவதெனக. இப்படைகள் எஃகு முதலியவற்றாற் கொண்டு கொல்லனாற் செய்யப்படும் சடரூபமான படைகளல்லவென வுணர்க; இங்கே சுப்பிரமணியப் பெருமானுடைய பன்னிரு திருக்கரங்களிலும் பன்னிரு படைகள் இருந்தவாறறிக, இச்சூரசங்கார மூர்த்தத்திற்கே இவ்வாறு படைக்கலங்க ளேந்திய தன்மையையுமன்றி, ஏனைய மூர்த்தங்கட்கு வரதம் அபயமாக அந்தத் திருக்கரங்க ளிரண்டிலும் படைக்கலங்க ளில்லையாம்; அத்திருக்கரங்களிரண்டிலும் தவிர்க்கப்படும் படைக்கலங்கள் வேல் வாள் என்பனவாம்; சில மூர்த்தத்தின் திருக்கரத்தில் எப்பொழுதும் வாட்படை காணப்படுதல மூர்த்த பேதமென றுணர்க; மேலைத் திருவிருத்தத்திற் சண்முகமூர்த்தியின திருக்கை யொன்றில் அங்குசம் அமைந்ததாகச் சொல்லிய தென்னையெனின், அப் பெருமானுக்குரிய வாகனங்களுள் ஒன்றாக அமைந்த "பிணிமுகம்" என்னும் யானையைச் செலுத்தும்பொருட்டெனக; வேறு சில நூல்களிற் சண்முகத் தெய்வத்திற்கு வேறுபடையைப் பருவத வர்த்தனியார் வழங்கியதாகச் சொல்லப்பட, இங்கே சிவபிரான் சுதந்தரனாய்ச் சொல்லப்பட்டிருத்தல் என்னையோவெனின், சத்தியின்றிச்சிவமில்லை, சிவமின்றிச் சத்தியில்லை யாதலின் சிவன்கொடுத்தாரெனினுஞ் சத்திகொடுத்தாரெனினும் முரண்படாதென அறிக] (38)

போல அத்தலையில் வீழ்ந்து வணங்கி "உலக மாதாவே! அப்படியே செய்கின்றேன்" என்றுபணிவுடன் சொல்லி விடைபெற்று, தன் மந்திரிமார் பிரதானிகள் பரிசனர்களுடன் வந்து, சாந்திகனை அழைத்து [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] யும் பதவியையும் கைவிட்டான், [illegible] அரசுபுரிந்தான்.

சாந்திகன் விறகு வாங்கிய பணத்தைத் திருடர்கவர்ந்துவிட, அப்பத்

தனும் [illegible] மனைவிமக்களும் முன்னரைக்காட்டிலும் அதிக வறுமை யுற்றாராய்த் தெருவழியே பலர்க்கு விற்றதாலும் பிச்சையெடுத்து வயிறு வளர்த்தார்கள். தீயவழியில் ஈட்டிய பொருள் நிலைக்கிற் குமோ?

"ஒற்றைமா மணிப்பெருமை
யுணராஞய் பெருந்தனியப்
பெற்றசாந் திகன்பெற
பெறுகின்றான் யாமேதேர்ந்துச்
சேற்றமா மணியற்கித்
தொடுத்தணிதாராக்கரவணைத்த
கற்றவார் சடையான்றன்
கழலன்றி கிழலின்றே."

நவாலி சைவ மகாசபை

நவாலியிலுள்ள இந்துக்களின் பொதுக்கூட்டமொன்று 23—2—49 புதன் கிழமை மாலை 6 மணியளவில் நவாலி சித்தாமணி விநாயகர்கோவில் மண்டபத்தில் திரு. தம்பையா ஆசிரியர் அவர்கள் தலைமையிற் கூடியது.

தேவார திருவாசகம் முதலியவற்றை முறைப்படி ஓதவும், ஓதுவிக்கவும் புராண இதிகாசங்களைப் படிக்கவும், பயன் சொல்லவும் கேட்கவும் நாயன்மார் குருபூசைகள் செய்யவும், அவைகளின் மகிமைகளை உணர்த்தவும், சதாப் பிரசங்கங்கள் செய்யவும், கேட்கவும் ஆலயவழிபாடு ஒழுங்காகச் செய்யவும், கோவில்களில் பஜனைசெய்யவும் நவாலியிலுள்ள இந்துக்கள் பங்குபற்றுவதற்கு ஓர் சபை இன்றியமையாத தென்று திரு. வ. மகேசன் விளக்கிக் கூறினார் இச்சபை சுகாதாரத்தையும் நடத்த வேண்டுமென்றுஞ் சொன்னார், சபையின் அங்கத்தவர் பின்வருமாறு இருக்கவேண்டுமென்று ஏகமனதாகத் தீர்மானிக்கப்பட்டது.

போஷகர்கள் 1. பிரமஸ்ரீ எஸ் சதாசிவஐயர், 2. வி. சோமசுந்தரஐயர், 3. ச. தம்பையா ஆசிரியர் 4. க. சோமசுந்தரப்புலவர்.

தலைவர் திரு. வ. மகேசன், உபதலைவர் திரு. வே. கார்த்திகேசு, காரியதரிசி திரு. க. குழந்தைவேலு, உபகாரியதரிசி திரு. க. செல்வத்துரை, தனாதிகாரி திரு. செ. ஞானமுத்து. இன்னும் எண்மரைக் கொண்ட ஒரு நிர்வாக சபையும் தெரிவுசெய்யப்பட்டது. —கடித.

தேகவியோகம்

வேலணைமேற்கு திருவாளர் சுவாமிநாதர் வேலுப்பிள்ளை [முதது உபாத்தியாயர்] அவர்கள் சென்ற 3—2—49 வியாழக்கிழமை யன்று தமது 89-ம் வயதில் பூத உடல் நீத்து, ஈசன் திருவடிகளை எய்தினர். பிரிவாற்றாது வருந்தும் இவரது சகோதரர் திரு. கா. சுமணாப்பிள்ளைப்பண்டிதர், புத்திரன் ஆசிரியர் திரு வே. பேரம்பலம், பொன். சந்தேசபூஷணம் திரு. சந்திரசேகரம் ஆதியோருக்கும் மற்றும் சுற்றத்தவர் அனைவருக்கும் எமது அநுதாபம் உரித்தாகுக. அன்னாரின் ஆன்மா சாந்தியடைக.

மத்திய மாகாணச் சைவமகாசபை

டிை சபையின் 22-ம் ஆண்டு நிறைவு விழா சபை மண்டபத்தில் திரு. பொ. பாலசிங்கம் அவர்கள் தலைமையில் வருகிற சனிக்கிழமை [12—3—49] மாலை நடைபெறும், அத்தருணம் பல நிகழ்ச்சிகளோடு, இசைவிருந்தும் முக்கிய இடம்பெறும் என்ச் செயலாளர் அறிவிக்கின்றார்

:: வானவில் ::

2ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

யும் தாம் கண்டு வியப்படைந்ததாகவும் கூறினர். சில மாணவிகள் கேட்ட சில வினாக்களுக்குத் தாம் விடையளிக்க முடியாமல் போனதையும்அவர் குறிப்பிட்டார்.

"சர்வ காசம்! இக் கோஷ்டியினர் இந்தப் 'புதின'த்தைத் தம் நாட்டிலே பரப்பிவிடுவார்களானால், அங்குள்ள சர்வகலாசாலை மாணவர்களெல்லாம் இந்ழைத்தேசச் சர்வகலாசாலைகளில் படிப்பதற்கென்று படையெடுத்து வந்துவிடக்கூடுமல்லவா?" என்றுகூறி, இங்கிலாந்தில் படித்துப் பட்டம் பெற்ற; ஆங்கில மாணவர்களின் 'புதுமைப்பித்தை' அறிந்த ஒரு ஆசிரியர் அங்கலாய்த்தாராம்.

விஷயதானஞ் செய்வோர்க்கு விஞ்ஞாபனம்

இப் பத்திரிகையில் வெளியிடுதற்குரிய கடிதங்கள், சங்க சபை கூட்டமென்னு மிவற்றின் நிகழ்ச்சிகள், விவாக நிகழ்ச்சிச் செய்திகள், ஏனைய புதினங்கள் முதலியவற்றை இப்பத்திரிகாபிமானிகள் தங்கள் கைச்சாத்தோடு அனுப்பி வைத்தல் வேண்டும். பத்திரிகையபிமானிக ளல்லார்வெளியிடவேண்டுமென விரும்பினால், இப்பத்திரிகையின் அபிமானிகள் மூலமாக அனுப்பி வைப்பார்களாக. இன்றேல் வாதனை இடம்பெறு.

—பத்திராசிரியர்.

சைவசமயத்தொண்டு

முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி

விடம் வாங்கிக் கொடுப்பேன் என்று யான் சொல்வது வழக்கம். செயலில் தூய்மை பிறக்க வேண்டும். பரிசுத்தம் எங்கிருந்து வரும்? தன் நலத்தை மறக்கவேண்டும். அதனைக் கருதினால் அப்பணி வியாபாரமாகும். புகழும் வெறியமே. அதனையும் நாடாது செய்யும் செய்கையையே யுகமும்வானமும்போற்றும். ஒருவன் தவறாகச் செய்கிறானென்று கைகட்டி வாய்பேசி நிற்பதைக் காட்டிலும், பிழையுடன் செய்வதில் அசைவு இருக்கிறது; ஆகையால் மேற்படி ஆகிறது.

தலைவன்

செய்யுங் காரியங்களை அவரவர் தலைவனுக்கு அர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும். தலைவனில்லாதார் குருட்டுமாட்டை ஒப்பர். பல தலைவரை உடையவர் வகைபுரியாதுவிழிப்பர். ஒரு மூர்த்தியை தன்நாதன் எனக் கொண்டபின்னரே சமயவாழ்க்கை ஆரம்பமாகிற தென்று பலமுறை பல மேடைகளில், பல வகுப்புக்களில் இங்கும் இந்தியாவிலும் சொல்லியிருக்கிறேன். அந்தப் பெரிய உண்மையைப் பலருக்கு அழுத்தமாக நான் விளக்கவல்லவனாக முடியுமானால் அதைவிட பெரிய தொண்டு யான் என்ன செய்யமுடியுமென்று தோன்றவில்லை, அக் கொள்கையை விளக்க ஒரு கோயில் கட்டலாம். இச்சங்கத்தார் கட்டிய ஆதீசுவரன் கோயில் இந்த ஒரு உயர்ந்த கருத்தை விளக்குமாயின் அதைவிட உயர்ந்த பயன் அக்கோயிலில் எதிர்பார்க்காமலேயே திருப்தி படையலாம். அவ்வெண்ணத்தைக் காக்க உடல் பொருள் ஆவி மூன்றையும் கொடுத்தலும் நன்றே. சிறிய கருத்தை இச்சங்கத்தார்பரப்ப, போற்ற விளக்க முயல்வது மிகவும் பாராட்டத்தக்கதே.

சைவநிலை

இந்த நாட்டில் சைவத்தைப்பேர்திப்போர் குறைவு; படிப்போர் குறைவு; அதனை நினைப்போர் குறைவு, பணத்தேட வந்தோர் பலர் அதனை ஓயாது வணங்குவதில் ஈடுபட்டுள்ளார்கள். அவர்களுக்கு ஆண்டவனை நினைக்க நேரமேது? மேல்நாட்டு நாகரிகமும், மேல்நாட்டு மொழியும், மேல்நாட்டார் ஆட்சியும் தன் மதிப்புக் கிடையூறாய் நின்று சமய வழிபாட்டைத் தடை செய்கிறது. திருநீறு அணிய வெட்கம், பொட்டு வைத்துக்கொள்ளப் பயம். கோயிலில்லா ஊரில் குடியிருக்கவேண்டாம் என்ற பொன்மொழி சொன்னோர் பின்வழிவந்த நாம் கோயிலுக்குப் போவதை இழிவாக நினைக்கிறோம். அரசன் எப்படி அப்படிக் குடிகள் என்பதற்கிணங்க பிறரைப் பார்த்துக் காப்பியடிக்கிறோம். 'என்று தணியுமிந்த அடிமையில் மோகம்?'

நம் சேவை

இங்குக்கூடியசமயப்பற்றுடைய அன்பரும், வெளியில் உள்ள மெய்யன்பர்களும் நாம் பிறந்த சமயத்திற்குத் தொண்டாற்றவேண்டுவது அவசியம். நம் நிலையில், இந்நாட்டு நிலையில் என்ன செய்யக்கூடும்? செய்யப் பல தொண்டுண்டு; செய்வோரில்லை; செய்ய ஆர்வமுள்ள சிலரேனும் அதிகமாக இரண்டொன்றைச் செய்யவேண்டும், கீழ்க்கண்ட தொண்டில் அவதானஞ் செலுத்தலாம்.

1. சைவ நூல்களைப் படித்தல்; படிப்பித்தல்; கேட்டல்; கேட்பித்தல்; சிந்தித்தல்.
2. கோயிலுக்குச் செல்லல்; மூர்த்தி வழிபாடு செய்தல்.
3. சமய சங்கங்களில் பணி செய்தல்.
4. பெரியோர்களிடமிருந்து அல்லது நூல் மூலம் அறிந்துகொண்டு சைவ வாழ்க்கை நடத்துதல்.
5. மக்கள் பணியை இறைபணியாகக் கருதி அதனைச் செய்தல், இன்னோரன்ன பலதொண்டுகள் புரியலாம்.

சிறுதுளி பெருவெள்ளம், அணிலும் சேதுவைக் கட்ட உதவமுடியுமாகையால் இலட்சியத்தை அடையும்வரை தொண்டுசெய்க. வெற்றியுண்டு. வெற்றி உண்மை, ஐயமில்லா உண்மை,

ஸ்ரீ

ஸ்ரீ வல்லிபுர ஆழ்வார் சுவாமி கோயில்

கும்பாபிஷேக விஞ்ஞாபனம்

திருவருளை முன்னிட்டு, அடுத்துவரும் விரோதிவருஷத்தில் துன்னாலை ஸ்ரீ வல்லிபுர ஆழ்வார் சுவாமிகோயிற் கும்பாபிஷேகம் செய்யவேண்டி இருப்பதால், டி கோயில் திருப்பணிகளைப் புதுக்கிச் செய்தற்கு ரூபா 25000-00 வரையில் மதிப்பிடப்படுகின்றது. இருப்பிற் பணம் குறைவாக இருத்தலால், அன்பர்கள் தங்களாலியன்ற பணஉதவி புரியுமாறு வேண்டுகின்றோம்.

பணம் அனுப்பும் அன்பர்கள் கௌரவதனாதிகாரி C. மாணிக்கவாசக ரவர்களின் விலாசத்துக்கு அனுப்பிப் பற்றுச்சீட்டுப் பெற்றுக் கொள்க.

மேலும் நேர்முகமாகப் பற்றுச்சீட்டுடன் வருபவர்களிடமும் பணத்தைக்கொடுத்துப் பற்றுச்சீட்டுப் பெற்றுக்கொள்ளலாம். பற்றுச்சீட்டில்லாரிடம் பணம் கொடுக்கவேண்டாம்.

பணம் அனுப்பும் விலாசம்:
C. மாணிக்கவாசகர்,
கௌரவ தனாதிகாரி,
புலோலி, பருத்தித்துறை.

இங்ஙனம்,
M. செல்வத்துரை,
கௌரவ காரியதரிசி,
துன்னாலை.

Std 9 25—1—49—22—4—49.

ஆசிரியர்களே உங்கள் மாணுக்கரை வாங்கச் சொல்லுங்கள்

தொடர்பான சரித்திரபாடப் புத்தகங்கள்
2-ம் 3-ம் 4-ம் 5-ம் வகுப்புக்குரியன

ஆக்கியோன்
ச. ஜெயவீரசிங்கம் B. A. (Hons.)
[சரித்திர ஆசிரியர் யாழ்ப்பாணம் இந்துக்கல்லூரி.]

இப்புத்தகங்களை நீங்கள் ஆதரிக்கவேண்டியதற்கு நியாயங்களாவன:

1 வித்தியாபகுதியாரின் பாடத்திட்டத்துக் கமையும்படி இப்புத்தகங்கள் எழுதப்பட்டுள்ளன.
2 இப்புத்தகங்களில் உபயோகமுள்ள பல சித்திரங்களும் வினாக்களும் இருக்கின்றன. ஒவ்வொரு பாடமும் வெகு சிரத்தையுடன் தயாரிக்கப் பட்டிருக்கிறது.
3 உண்மையான சரித்திரமன்றிக் கட்டுக்கதைகள் நீக்கப்பட்டுள்ளன.
4 இப்புத்தகங்கள் இலகுவான நடையி லெழுதப்பட்டன.
5 இப் புத்தகங்களிற் காண படும் சில பாடங்கள் ஆரம்பவகுப்புகளுக்கென எழுதப்பட்ட வேறு புத்தகங்களில் இல்லை,
6 இப் புத்தகங்களின் விலை மிகவும் சகாயமானது.

ஆசிரியர்களுக்கும் புத்தக வியாபாரிகளுக்கும் தாராளமான கழிவு கொடுக்கப்படும்

ஏராளமான புத்தகங்கள் அச்சிடுவிக்கப்பட்டிருக்கின்றன
பிரதிகள் பிரபல புத்தக வியாபாரிக ளிடமேனும் நூலாசிரியரிடமேனும் பெறற்பாலன.

R. K. சித்த வைத்தியசாலை

நல்லூர்—கைலாசபிள்ளையார் கோவிலடி

இராமேசுவரத்தில் அரசாங்க உதவியோடு பலவருடங்கள் எமது வைத்தியசாலையை நடாத்தியபோது சுகாதாரமந்திரி Dr. T. S. S. ராஜன், கலெக்டர் செட்டூர் தலைவர் சத்தியமூர்த்தி முதலிய பலர் வியந்தெழுதிய 1000-க் கணக்கான சான்றுகள் உள.

எந்த வியாதிக்கும் தக்க ஆலோசனை கூறப்படும்

வைத்தியர் K. S. பரிபூரணுநந்தா
Regd. Medical Practitioner, (Madras)
அகில இலங்கைச் சித்தவைத்திய சங்கத் தலைவர்—யாழ்ப்பாணம்.

Std 4 12-11—12-6—49

இந்துசாதனம்

ஆங்கில-தமிழ்ப் பிரசுரங்கள்

பத்திரக்கிரயம் (முற்பணம ஒரு வருடத்திற்கு)

	யாழ்ப்பாணப்பட்டின எல்லைக்குள். ரூ. ச.	வெளியூர். ரூ. ச.	மலாய்நாட்டுக்கு ரூ. ச.
இந்துசாதனத் தமிழ்ப் பிரசுரம்	6—50	9—50	10—50
இந்துசாதன ஆங்கிலப் பிரசுரம்	6—50	9—50	10—50
இரு பிரசுரங்களுஞ் சேர்த்து	10—50	13—50	15—00

பத்திரக்கிரயம் முதலிய பண விஷயம் எதுவும், இந்துசாதன மானேஜருக்கே அனுப்பப்படல் வேண்டும்.
மனேஜர், இந்துசாதனம், வண்ணார்பண்ணை.

திருச்சி ரேடியோ

* இசைத்தட்டு

புதன் மார்ஜ் 9

காலை 7 15 ஆரம்பம் 7 20 தமிழில் செய்திகள் 7 30 கடலூர் கே. நடராஜன் பாட்டு 8 ஆங்கிலத்தில்செய்திகள் 8 15 சாத்தூர் எ. ஜி சுப்ரமணியம்* 8 30 பாரசாலை பி. பொன்னம்மாள் பாட்டு 9 முடிவு.

1 ஆரம்பம்* 1 30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 1 40 கடலூர் கே. நடராஜன் பாட்டு 2 தமிழில் செய்திகள் 2 05 கடலூர் கே நடராஜன் பாட்டு 2 15 கல்வி ஒலிபரப்பு 2 45 முடிவு.

மாலை 5 கோயமுத்தூர் பி. ஆர். ராமசந்திரராவ் வயலின் 5 40 இசைப் பயிற்சி 6 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 6 10 அறிவிப்புகள் 6 15 கிராம நிகழ்ச்சிகள் 7 ரேடியோ வாத்ய கோஷ்டி 7 15 நகைச் சுவை நாடகம் 7 30 தமிழில் செய்திகள் 7 45 மாகாண அபிவிருத்தி பேச்சு 8 பாரசாலை பி பொன்னம்மாள் பாட்டு 8 30 கோயமுத்தூர் பி ஆர் ராமச்சந்திர ராவ் வயலின் 9 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 9 15 வீணை* 9 30 லண்டனிலிருந்து செய்திகள் 9 40 அறிவிப்புகள்வானிலை ஆங்கிலம் 9 45 கிளாரினெட் ஆ. இ. சேவித்வான் 10-00 இசை வேலை* 10 30 முடிவு.

வியாழன் மார்ஜ் 10

காலை 7 15 ஆரம்பம் 7 20 தமிழில் செய்திகள் 7 30 பரூர் கே. ராதாமணி பாட்டு 8 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 8 15 வயலின்* 8 30 தேவக்கோட்டை என்.பாலசுப்பிரமணியஐயர் பாட்டு 9 முடிவு.

1 ஆரம்பம்* 1 30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 1-40 பெண்ணுலகம் 2 தமிழில் செய்திகள் 2 05 தவர்களுடைய பெண்களுக்கான இசை நிகழ்ச்சி 2 15 கல்வி ஒலிபரப்பு 2 45 முடிவு.

மாலை 5 ஆர். வி. சுந்தரம் ஐயர் வீணை 5 40 இசைப் பயிற்சி 6 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 6 10 அறிவிப்புகள் 6 15 கிராம நிகழ்ச்சிகள் 7 சித்ரகானம்* 7-30 தமிழில் செய்திகள் 7-45 குழந்தை சுகாதாரம் 4 தண்ணீர் வசதி 8 சித்ரகானம்* 8 15 எம் எம் தண்டபாணி தேசிகர் பாட்டு 9 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 9 15 குரல்வகை* 9 30 லண்டனிலிருந்துசெய்திகள் 9 40 அறிவிப்புகள்வானிலை ஆங்கிலம் 9 45 ஆர் வி. சுந்தரம்ஐயர் வீணை 10-30 முடிவு.

வெள்ளி மார்ஜ் 11

காலை 7 15 ஆரம்பம்* 7 20 தமிழில் செய்திகள் 7 30 கல்யாணசோழபுரம் எஸ். துரைசாமி பாட்டு 8 ஆங்கிலத்திலசெய்திகள் 8 15 திருச்சி வாத்ய கோஷ்டி 8 30 பரூர் கே சாரதாமணி பாட்டு 9 முடிவு.

1 ஆரம்பம்* 1 30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 1-40 கல்யாணசோழபுரம் எஸ். துரைசாமி பாட்டு 2 தமிழில் செய்திகள் 2 05 கல்யாணசோழபுரம் எஸ். துரைசாமி பாட்டு 2 15 கல்வி ஒலிபரப்பு 2 45 முடிவு.

மாலை 5 மூவலூர் எஸ். செல்லப்பா பாட்டு 5 40 குரான்-ஷரீப் 6 ஆங்கிலத்தில செய்திகள் 6.10 அறிவிப்புகள் 6-15 கிராம நிகழ்ச்சிகள் 7 ஏ சிட்டிலிங்கம் பிள்ளை நாகஸ்வரம் 7-30 தமிழில் செய்திகள் 7 45 நமது தபால் பெட்டி 8 பரூர் கே. சாரதாமணி பாட்டு 8 30 ஏ. சிட்டிலிங்கம் பிள்ளை நாகஸ்வரம் 9 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 9 15 நாட்டுப்பாடல்கள் 9 30 லண்டனிலிருந்து செய்திகள்9 40 அறிவிப்புகள் வானிலை ஆங்கிலம் 9 45 மூவலூர் எஸ். செல்லப்பா பாட்டு 10 நகைச் சேட்டலை* 10 30 முடிவு.

கந்தசாமி வைத்தியர்

அமிர்த சர்க்கரை லேகியம்

தாதுவிருத்தி யுண்டாகி நரசிங்கம் போன்ற தேக பலத்தைத் தருவதில் இணையற்ற லேகியம், கெடுநாட்பட்ட வாதங்கள் எவற்றையும் தீர்க்கும். பித்தக் கிறுகி பாண்டு குன்மம் நித்திரையின்மை மூளைக் குழப்பம் இருமல் அடிகுரல் குடற்புண் மலக்கட்டு மூலவாய்சி அசீரணம் இவைகளை மாற்றி நல்ல பசி உண்டாக்கும். மேகம் மேகத் தடிப்பு நீரழிவு நீர்க்கடுப்பு நீங்கும். கெற்பிணிகட்கு உண்டாகும் வாந்தி அரோசியம் இருமல் மல சலக்கட்டுநீங்கும். கருவை அழியாமல் காக்கும். பாலர்கட்கு கணை பாண்டு இராக்காய்ச்சல் இருமல் தீர்க்கும் இணையற்ற சஞ்சீவி.

பெரியவர்கள் காலை மாலை 1 கழஞ்சு வீதம். சிறியவர்கள் கால்களஞ்சு அரைக்கழஞ்சு வீதமு சாப்பிடலாம்.

கால் ருத்தல் விலை ரூப 5-00
வி. பீ. பீ. யில் அனுப்புவோம்.
வெளிநாட்டிற்கு வீ. பி. பி. இல்லை
விலாசம:
ஆயுள்வேத
சிவசோதி மெடிக்கல்ஷோர்
— வல்வெட்டித்துறை — செ

நாவலர் பதிப்பு நூல்கள்

விலை விபரம்

1	கந்தபுராண வசனம்	6 25
2	திருக்குறள் உரை	6 25
3	பெரியபுராண செய்யுள்	6 25
4	திருவிளையாடற் புராண செய்யுள்	4 40
5	பாரதம ஆதிபருவம் உரை	4 40
6	சேதுபுராணம்	3 75
7	திருக்கோவையார் உரை	3 75
8	தொல்காப்பியம் சேனாவரையம்	3 75
9	இராமாயணம பாலகாண்டம்	3 15
10	கந்த காண்டிகையுரை	4 40
11	நன்னூல் விருத்தியுரை	4 45
12	அருட்பா	2 20
13	பெரியபுராண வசனம்	3 15
14	சைவசமய நெறியுரை	1 60
15	நாவலர் சரித்திரம்	1 60
16	இலக்கணச் சுருக்கம்	1 25
17	திருமுருகாற்றுப்படை யுரை	45
18	அபிராமியந்தாதி உரையுடன்	35
19	சிவாலய தரிசன விதி	25
20	இரண்டாம் சைவ வினாவிடை	85
21	நான்காம் பாலபாடம்	1 60
22	மூன்றாம் பாலபாடம்	80
23	இரண்டாம் பாலபாடம்	45
24	முதற்பாலபாடம்	25

சில்லறைக்கு விற்கப்படா
மனேஜர்
சைவப்பிரகாச யந்திரசாலை வண்ணார்பண்ணை

பவுண்மார்க் ஓடுகள்

வந்துவிட்டன! வந்துவிட்டன!

யாவரும் நன்கு மதித்து வாங்கிப் பாவித்து வந்த பிரசித்தி பெற்ற பவுண்மார்க் ஓடுகள் இப்போ எங்களிடம் பெற்றுக் கொள்ளலாம்,

சிலர் பவுண்மார்க் ஓடுகள் எனச் சொல்லி விற்கும் ஓடுகளை எங்கள் பவுண்மார்க் ஓடுகள் என நினைத்து ஏமாந்து போகாமல் எச்சரிக்கையா யிருக்கும்படி யாவரையும் கேட்டுக்கொள்ளுகிறோம்

பவுண்மார்க் ஓடுகளின் ஏசண்டுகள் நாங்களே

சி. வீரகத்திப்பிள்ளை அன்டு சன்ஸ்
யாழ்ப்பாணம்.

M 10 14—2—14-5-49

இலங்கை வங்கி

(1938-ம் ஆண்டு 53-ம் இலக்கக் கட்டளைச் சட்டத்தின்படி சட்டபூர்வமாக இணைக்கப்பட்டது)

இலங்கை அரசாங்கத்தின் வங்கிக்காரர்

வாக்களிக்கப்பட்ட மூலதனம்	ரூபா	4, 500, 000, 00
கொடுக்கப்பட்ட வேதனம்	,,	3, 000, 000, 00
சேமநிதி	,,	2, 600, 00, 000

தலைமைக்காரியாலயம்:- பிறிஸ்டல்வீதி, கொழும்பு.
நியூயோர்க் ஏஜெண்டுகள்:- ஏர்விங் ட்ரஸ்ட் கம்பனி.
லண்டன் ஏஜெண்டுகள்:- பார்க்கிலேஸ் வங்கி.
கிளைக்காரியாலயங்கள்:- புறக்கோட்டை,(கொழும்பு) கண்டி, காலி. திருக்கோணமலை, பாணந்துறை, குருநாகலை (பழையநகரமண்டபம்),அநுராதபுரம், மட்டக்களப்பு.
யாழ்ப்பாணத்துக்காரியாலயம்:-242ஆஸ்பத்திரிரோட்,யாழ்ப்பாணம்

வாடிக்கைகாரர்களுக்குப் பல விசேஷ வசதிகள் இவ்வங்கி செய்து கொடுக்கின்றது.

நடைமுறைக் கணக்கு: இலங்கையில் (திருக்கோணமலை வதனை மட்டக்களப்பு ஒழிந்த) உள்ள எல்லாப் பிரதான நகரங்களிலும் மாற்றக்கூடிய "செக்"குகள் கொமிஷன் இன்றிப்பெற்றுக் கொள்ளப்படும்.

சேமிப்புப் பணம்: ஆகக்கூடிய தொகை ரூபா 10, 000. வட்டி நூற்றுக்கு வருடம்ஒன்றுக்கு 1½ விகிதம் கேட்டபோதம் திருப்பிக் கொடுக்கப்படும்.

நிரந்தர சேமிப்பு: இதற்கான விகிதம் முதலியவற்றைக் கேட்டு அறிந்து கொள்ளலாம்,

கடன்களும் மேலதிகமாகக் கடன் பெறுதலும்: அங்கீகரிக்கப்பட்ட பிணையின பேரிற் கொடுக்கப்படும்.

நாணயமாற்று: இதற்கான ஏஜெண்டுகள் உலகெங்கும் உண்டு.

பிறநாட்டுவ்வகாரப்பகுதி: ஜி.ஓ.எச்.கட்டிடம், யோர்க்வீதி,கொழும்பு.

இந்தியா, மலாய் நாடுகளுக்கு அனுப்பக்கூடிய உண்டியல், தந்தி, மாற்றுப் பத்திரங்கள் விஷயமாக விசேஷ வசதிகள் செய்து கொடுக்கப்படும்.

T. S. முத்துலிங்கசாமி
ஏஜெண்டு

Std. 541-—48—30-7-48,

Printed and Published by S. P. KANDIAH, F. I. S. A. (Lond) residing at 245, Navalar Road, Jaffna, for and on behalf of the Proprietors the Saiva Paripalana Sabai, Jaffna, at their Press, the Saiva Prakasa, Press, Vannarponnai, Jaffna, on Tuesday March 8, 1949