புதிதாய்ப்பரிசோதனையாகப் பரீக்ஷை செய்யப்பெற்றது.

இந்துசாதனம்.

THE HINDU ORGAN.

சோமவாரத்திலும், குருவாரத்திலும் பிரசுரமாகும்.

"எனைத்தானு நல்லவை கேட்க வனைத்தானு மான்ற பெருமை தரும்."

ஸ்தாபிதம் (1889)

பத்திரக் கிரயம்.	
யாழ்ப்பாணப் பட்டினம்:	ஓர் 1-க்கு ரூ. 5-00
வெளியூர், இந்தியா:	,, ரூ. 9-40
தொலைவாய்ப்பகுதி:	,, ரூ. 9.40
தனிப்பிரதி:	சதம் 5

முற்பணம் அனுப்புவோருக்கே பத்திரிகை அனுப்பப்படும்.

விளம்பர விகிதம்.	
முதன்முறைக்கு:—ஒருகலம்	ரூ 9-40
,, அரைக்கலம்	ரூ. 5-00
,, காற்கலம்	ரூ 3-15
,, ஒரு அங்குலம்	சதம் 65

மேற்படி முறைகட்கு மேல் விகிதங்களைப் பார்த்து விளம்பரங்கள் முற்பண மனுப்பினுலன்றி வெளிக்கப்படா

புத்தகம்—ஈகூ. } யாழ்ப்பாணம்:—விபவஞ்ரு சித்திரைமீ உடூ; (1928 மேமீ 7) திங்கட்கிழமை. { இலக்கம்—அஈ.

உ

கணபதிதுணை.

சீர்பூத்த கருவிநூ லுணர்ச்சி தேங்கச்
சிவமபூத்த கிகமாக மக்க ளோங்கப்
பார்பூத்த புரச்சமய விருள்க ணீங்கப்
பரமபூத்த சைவநிலை பாரோர் தாங்கப்
பேர்பூத்த சிவனாக்கத் நிலிது தூங்கப்
பிறைபூத்த சடைமவுலிப் பிரானர்தக்த
வர்பூத்த வறிவிச்சை தொழிலெனரேது
மதம்பூத்தவிதாயகன்முள்வணங்கவாழ்வாம்.

வாழ்க வத்தணர் வானவரானினம்
வீழ்க தண்புனல் வேக்தனு மோங்குக
ஆழ்க நியதெல் லமர காமமே
சூழ்க லவைக முத்துயர் நீர்ககவே.

சாலாமிஸ்திரி லேகியம்.

இத்த லேகியத்தை யான அகேக பிர புக்களுக்குச் செய்து கொடுத்தது பல வியாதிகளைக குணபடுத்தியதால அவர் கன மன மகிழ்ந்து வெகுமதிகளுடன் கொடுத்திருக்கிறார்கள். இதை கரன வினமபாத்தில உலகன்மைகாகப் பி சுரித்திருக்கிறேன். ஆனல் பிரபுகள் மாத்திரமல்ல ஏழைகளும் இதனுடன டகஞ் சுகத்தை அடையும்படி பொது ஜன லத்தைகருதியே இப்போதுஇந்த லேகியத்தைப்பற்றிப் பிரசுரித்து வருகி றேன்.

இது சாலாமிஸ்திரி, குங்குமப்பூ, சிலா ஜித், கஸ்தூரி, முமாஸ்தாகா, பிதாரு, சலாமுஸ்லி, சப்பேமுத்ஸ்லி, பிஸ்தாஸ, சார்ப்பருப்பு, பாதமபருப்பு, சாத்தா வரி, கீரமுனவிதை, காகபபூ வங்கப ஸ்பம், அப்ரக்பஸ்பம, பவளப்பஸ்பம, வெள்ளிபஸ்பம், அயகாந்த செந்தூரம் சாமபிராணிப் பதகம் இனனும் அகேக புஷ்டியான மூலிகைவகைகள் சேர்த்துச் செய்யப் பெற்றிருக்கின்றது.

இதனுல் கிரிழிவு, கீர்க்கடுப்பு, கீரடை ப்பு, மூலச்சூடு, ஒருவருஷத்துள் உண டாயிருக்கும பக்கவாய்வு, இருமல், காசம பித்தகமாஸ, பித்தபாண்டு, பினிசம, கைகால் காந்தல் வலி, இடுப்புவலி, பக்க வாய்வு இன்னும் அகேக கடுமையான வியாதிகள் நிரும். ஸ்திரீகள் இந்த லேகியத்தைச் சாப்பிட்டுவந்தால், மேற் சொல்லிய வியாதிகள் சுகமடைவதுடன சூதக வாய்வு, பிரசவ அறையில் உண்டா கும் கோய்கள் நீர்த்து தேகபுஷ்டியும் பல மும் பெறுவார்கள். பால் விருத்தியா கும்.

இந்த லேகியத்தின் விலை முத்தல் ஒன் றுக்கு ரூபா உ0. அரைமுத்தலுக்கு ரூபா க0. கால் முத்தலுக்கு ரூபா கு. தபாற்செலவு பிரத்தியேகம்.

சிங்கப்பூர் பினாங்கு முதலிய தேசடி வாசிராச்சியப்பகுதிக்கு வீ. பி. சட்டம் இல்லாதபடினல் முன்மனி -ஆடர் அனுப்பு தல் வேண்டும்.

இங்ஙனம்,

க. ஆறுமுகம்பிள்ளை,

சிவசூரனமுரோக்கியகாதாலையத்தியசாலை

காத்தான்குடி போஸ்து,

மட்டக்களப்பு,

சிலோன்.

(M. 36.)

கௌரவ வேர் பொன் இராமநாதனவர்கள் இயற்றிய நூல்கள்.

1. சேந்தமிழ் இலக்கணம் முதற்பாகம் (எழுத் ததிகாரமும் சொல்லதிகாரமும்) தன்னூற் தத்திங்களைத் தழுவி இலதுவான உரை நடையில் இயற்றப்பெற்றது. 545 பக் கங்கள் கொண்டது. உயர்ந்த பதிப்பு நபா 3-00. சாதாரண பதிப்பு நபா 2 அனு 8.
2. பகவத்கீதா — தமிழ் மொழிபெயர்ப்பும் விருத்தியுரையும் 517 பக்கங்கள் கொண் டது நபா 2-00.
3. திருக்குறள் பாயிரமும் இராமநாதீயம் என்ற விருத்தியுரையும் 143 பக்கங்கள் கொண்டது நபா 1-00.

மானேஜர்,

இராமநாதன் கல்லூரிப் புத்தகசாலை,
(H. 61) சுன்னகம், யாழ்ப்பாணம்.

ஜாதக விளம்பரம்.

ஜாதகபலன் அறியவிரும்புவோர் ஜாதகக் குறிப்பையாவது, அல்லது பிறந்த வருஷம், மாதம், நாள், நிமிஷம், சோம், ஆண், பெண், பிறந்த ஊர் இவைகளைத் தெளிவாக எழுதி அனுப்பித் தற்கால பலன் அறிய ரூபா 1—00

ஜாதகக் குறிப்புக்கள் ரூபா 1, 2, 7, வரை மிலும், ஜாதகங்கள் 10 ரூபாய் முதல் 150 ரூபா வரையிலும் எழுதிக்கொடுக்கப்படும்.

நேரடியாக குரலிற வியாழக்கிழமைகளில் சொல்லுவோம். கடித மூலமாய் அறிய விரும்பு வோர் கடிதம் எழுதும் சோதத்தைக் குறிப் பிட்டு எழுதவும், மூன்றுகேள்விகளுக்குப்பட ரூபா 1. மேற்பட்ட ஒவ்வொருகேள்விக்கும் சதம் 25 (அணு 4.)

மற்றும் விபரங்கள் கடித மூலமாயறிந்து கொள்ளலாம். பதில் வேண்டுவோர் முத்திரை (ஸ்டாம்பு) அனுப்புதல் வேண்டும்.

விலாசம்:—

க. கனகசபை.
சோதிடர்,
அன்னசத்திரத்தடி,
கத்தர்மடம்,
(Q. 101.) யாழ்ப்பாணம்.

திருவாலங்காட்டுத் தேர்த் திருப்பணி.

—:o:—

மூர்த்தி தலம் தீர்த்தம் வாய்த்ததும், பஞ்ச சபைகளுள்ளே ரத்தினசபையை உடையதும், சமயகுரவர், காரைக் காலம்மை, அருணகிரிநாதர், பட்டினத் தடிகள் முதலிய மகான்களின் பாடல் பெற்றதும ஆகிய திருவாலங்காடென னும் வடாரணய கேஷத்திராத்திலே பெரு கான் ரதமின்றி மிருகதமையால், திரு வருணை முன்னிட்டு ஓர் ரதத்தை நூதன மாயமைக்க ஆரம்பித்து இலங்கைவாசி கள் உபகரித்த பணத்தைக்கொண்டு அத்தேசத்திலுள்ள அருமையான மரம் களும் சிலை இருசு (அச்சு) களுக் திரு வீத்து, இதற்கென அமைக்கப்பெற்ற தகரக் கொட்டகையிலே, பிரபவஞ்ரு கார்த்திகைமீ கஷ்டிகழ்த்த சுபதினத் நிலே முகூர்த்தநாட்டுசெய்து இதுவரை சதாரப்பட்டை மட்டம் வேலை நிறை வேறிவருகிறது. இத்திருப்பணி னங்கு பூர்த்தியாக இன்னும் காற்பதினுயிரம் ரூபா வரையில வேண்டியதாயிருப்பதால் சிவகேசர் செல்வர்களனைவரும் தங்கள் தங்களால்இயன்ற பொருள் உதவி இத் திருப்பணியை இனிது முற்றுவித்து வடாரண்யேஸ்வரப்பெருமானுடை திரு வருணைப்பெரும்வண்ணம வேண்டுகிறேரும்.

இங்ஙனம்,

சச்சிதாகக்தாஜுயேசி,

(T S W Y.Swamy.)

திருவாலங்காடு(போஸ்த்)
விபவஞ்ரு சித்திரைமீ 7ச உ
(Q.102.)

பராசர சேகரம்.

எனப்படும் அரிய பெரிய வைத்திய நூல் சஞ்சிகை வடிவமாக வெளியிடப் படுகின்றது. ஆண்டுக் கையெப்பம ரூபா 4—00. வேண்டுவோர் அடியிற் கண்ட விலாசத்திற்கு எழுதிப் பெற்றுக் கொளக.

அ. பொன்னையர,
வைத்தியர்,
ஏழாலை.
(M. 61) Chunnakam Post.

வெற்றிலே! வெற்றிலே!! வெற்றிலே!!!

வியாபாரிகளே! உங்களுக்கு வெற்றிலே தேவையானல் கீழ்க்கண்ட விலாசத் திற்கு உடனே எழுதுங்கள். இலங கையிலுள்ள மிகவுக் நிறமான வெற்றிலே இங்கே மிக மலிவான விலைக்குக் கிடைக் கும். எக்தத் தினிசான வெற்றிலேயும் இலங்கையிலுள்ள எக்த இடங்களுக்கும் புகைாதமூலமாக எப்பொழுதும் அனுப் பலாம. விசேஷமாகக் கலியாணவீடு மற்றும் கொண்டாட்ட தினங்கள் முத லியவற்றிற்கு வெற்றிலே அனுப்புவதற்கு எப்பொழுதும் ஆயத்தமாக விருக கிறோம். சென்ற 36 வருஷங்களாக இலங்கையிலுள்ள பல பாகங்களிலும் பிகமும் திருப்திகரமான வியாபாரஞ் செய்திருக்கிறோம்.

எமது விலாசத்திற்கு ஒரு தக்தி மனி ஒடர் சமீபமான புகைாதலாதானத்தைக் குறிப்பிட்டனுப்பினுல் அடுத்த புகைாத மூலமாகவே வெற்றிலே யனுப்புவோம. அயலூர்களுக்கே எக்தக்காலமும் காம் கள் வெற்றிலே அனுப்பிப் பெரிய வியா பாரஞ் செய்துவருகிறோம். ஒருமுறை எங்களிடத்தில் வீங்கள் வெற்றிலே வாங் னுல் பின் வேறோரிடத்திலும் வாங்க மாட்டீர்கள். இது நிண்ணம்! எங்கள் தக்திவிலாசம் ஆக இரண்டு சொற்களே யுடையன.

மற்றும் விபரங்களுக்கு எழுதவும்.

S. P. A. மகிரிஸ் அப்புகாமி,
கம்பகா.

S. P. A. Magiris Appuhamy,
Gampaha - W. P.

தக்தி விலாசம்:—
மகிரிஸப்புகாமி,
கம்பகா.
Tel. Add:—"Magrisappuhamy",
(H. 62) Gampaha.

வியாபாரத்தில் விர்த்தியடைய விருப்பமா!

ஒவ்வொரு வியாபாரியும் தொழிற்சாலை அதிபரும் முதலாளியும் தங்கள் தகவுகளுக்கு உகர்தபடி விளம்பரவழியைத் தேடிக் கொள்ளவும், அதின்படி கருக்கமான செலவில் சிறக்த விளம்பர சகாயத் தைப் பெற்று வியாபார விர்த்தியை யடையவுர் தினையான நூல்.

ஒத்தப் புத்தகத்தை வாசியுங்கள்.

வியாபார விர்த்தி விளம்பர யுக்தி.

தமிழில் இதுவரை வெளி வாத அரிய நூதன விளம்பர விஷயங்களைத் தாங்கிவரும். ரவீன விளம் பரப்கூலி அனு 4 பர விதிதை விரபன்னர் முற்பணம்அனுப்புக. ஒருவரால் இனிய எளிய தமிழில் எழுதப்பட்டது. 6½×4½ அக்குல அள வுள்ள 200 பக்கங்கள். அழுத்தமான காகிதப் பதிப்பு வைகரி மாதம் வெளிவரும்.

Modern Publicity Company.
மாடர்ன் பப்ளிசிடி கம்பெனி,
15 அரண்மனைக்காரத்தெரு,
(Q. E. X.) சென்னபட்டினம்.

தங்கப்பவுன் அடையாள மிடப்பட்ட கொளுக்கிஓடிகள்.

இலங்கையில் இதுவே நிறமான ஓடாக மதிக்கப்பட்டுவருகிறது. இது மிக உ மானது; கீடித்திருக்கத்தக்கது; அழ காகனது; எல்லாரும் இதனையே விரும்பு கிறார்கள்.

காரணம்:

இத்தச்சாதி ஓடுகளின் விசேஷம்;அது பவத்தைத் கண்டது. இத்த ஒட்டைகரன் கள் இங்கே தருவித்தபின் இதனை எல் லாரும் வாஞ்சி உபயோகிக்கின்றனர். ஒருமுறை வாங்கி உபயோகித்துப் பாரும் கள். ஓடுகள் யாழ்ப்பாணம் பெரிய கடையிலுள்ள எங்கள் பண்டசாலை யிலும், பருத்தித்துறையிலுள்ள எங் கள் பண்டசாலையிலும் பெற்றுக்கொள்ள லாம்.

S. வீரகத்திப்பிள்ளை,
(Q. 100) தொண்டமானரு.

சமய சந்தேகம் ஏன்?

இந்தியாவிலும் மற்றுங் கிழைத்தேசங்களிலுமுள்ள அநேகர் உபாதைப்படுகின்றார்கள்.

ஏனெனில் அகேகமான மருந்துகளில் மிருகக்கொழுப்புச் சேர்க்திருப்பதால் அவர்கள் அதைப் பயங்கரத்தோடு வெறுக்கின்றார்கள்.

மிருகக்கொழுப்புச் சிறிதுஞ் சேராத

லிட்டில்ஸ் ஓரியண்டல் பாம்

என்னும் மருந்தினுல் உண்மையான சுகத்தை யடையலாம்.
இத்துக்களாயினுஞ்சரி மகமதியர்களாயினுஞ்சரி
கிறிஸ்தவர்களாயினுஞ்சரி புத்தர்களா யினுஞ்சரி எல்லோரும் சமமில்லை யோடி உபயோகிக்கலாம்.

எவ்வித வலிப்பையும் நோவையுத் நிர்ப்பதற்கு இந்தியாவில்கைகண்ட மருந்து.

எல்லாரசாயனசாலைகளிலும் மருந்துக்கடைகளிலும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

(Y. 51.)

இந்துசாதனம்.

யாழ்ப்பாணம் வீபவனுய
சித்திரைமீ 2டு திங்கட்கிழமை.

தேசத் துரோகிகளின் செயல்.

—:o:—

தென்மராட்சியிலும் யாழ்ப்பாணப் பட்டினம் வண்ணுர்பண்ணை என்னு மிடங்களிலும் வசிக்குஞ் சில பாலிசள் தங்களுக்குப் பழையபடி கள்ளுக்கடை கள் வேண்டுமென்று அரசினருக்கு மனுப் பண்ண, தொட்டிலேயும் ஆட்டிப் பிளளை யையும் கிள்ளிவிடுவோர்போல் அரசினர் அதற்கு உடன்பட்டுச் சனச்சம்மதம் பெறு தற்காகிய காலத்தையும் இடத்தையும் விளம்பரஞ் செய்திருக்கின்றனர். இங் குள்ள தேசாபிமானிகள் மதுபானத்தை இந்த நாட்டிலிருந்து ஒட்டிவிடுதேற்குப் பட்ட சிரமமும் செலவிட்ட பணமும் கொஞ்சமல்ல. இப்படிப் பாடுபட்ட அபி மானிகள் யாழ்ப்பாணத்திற் போளலிலாயி னும் மதுபானம் முற்றாக வில்லையென்ற மற்றையூசார் சொல்லக் கேட்டுச் சில காலம் மகிழ்ச்சியடைந் திருந்தனர் இதற் கிடையில் குறித்த தேசத்துரோகிகள் மானம் மரியாதை காணம் என்னு மிவைக ளின்றித் தமக்குத் தீமையபப்தை நன்மை பயப்பதென ஸ்பரீதமாக விளங்கி இப் பொழுது, முன்னிருந்தபிரகாரம் கள்ளுத் தவறணைகள் தங்களுக்கு வேண்டுமென்று நிற்கின்றார்கள். மதுவிடாய்கொண்ட இவர்கள், யாழ்ப்பாணத்திலே மற்றைய பாகங்களில் இருப்போரின் பெருந்தன்மை யையாயினும் பார்க்கவில்லையா? வடம ராட்சி வலிகாமப்பகுதிகளிலும் மதுபானஞ் செய்து இப்பொழுது விட்டவர்கள் இருக் கின்றார்களல்லவா. அவர்கள் தங்களுக் குப் பழையபடி கள்ளு வேண்டுமென்று கேட்கவில்லே, காரணமென்ன! தாம் மதுபானஞ் செய்துவந்த தண்மையாயி னும், மதுபானம் தமக்கும் பிற்சந்ததியார்க் கும் தேசத்திற்கும் சமயத்திற்கும் தீமை பயப்பதென்பதை அவர்கள் உள்ளபடி உணர்ந்துகொண்டமையேயாகும். அவர் கள் எாளும் இந்த மேலான கோள்கை யுட னிருப்பார்களாக.

நிற்க, குறித்த தென்மராட்சிப்பகுதியி லும் வண்ணுர்பண்ணை பட்டினப்பகுதிகளி லும் கள்ளுக்கடைகள் வேண்டுமென்று நிற்பவர்களுக்காட்டிலும் வேண்டியதில்லை யென்னுங் கோள்கை யுடையவர்கள் இரு மடங்கினரென்று சொல்லலாம். ஆதலால் இப்பொழுதும் இக்குடியர் தாம் எடுத்துக் கொண்ட சமூகத்திற் சேயமடைவரோ வென்பது சந்தேகம்.

நமது மதுரிக்க அபிமானிகளும் மற்றும் அபிமானிகளும் பழையபடி மதுக்கடை கள் வருதற்கான முயற்சி தொடங்கிக் கொண்டார்களே, நாம் எத்தனைமுறை யென்று மாரடிப்பது என வெண்ணி மனக் தளர்ந்து முயற்சியின்றிச் சும்மாவிருக்கக் கூடாது. நோய் மறதலித்துவந்தாலும் வைத்தியர்கள் அந்நோய்க்கு வைத்தியஞ் செய்யாமல் விவேதில்லே. நன்மையான கருமங்களுக்கு இடையிடையே இடையூ களை கோவது சகசமாகும். இந்த நன்மை யான விஷயத்தில் குறித்த தென்மராட்சி வண்ணுர்பண்ணை பட்டினப்பகுதி என்னு மிடங்களில் வசிக்கும் அபிமானிகள்மாத் திரம் வேலைசெய்தாற் போதுமென் றெண் ணுது யாழ்ப்பாணப்பிரிவு முழுவதிலும் இருக்கும் மதரீக்க அபிமானிகள் ஒத்து உழைத்து இந்நீமை இரண்டாம்முறைதலே யெக்காலுமொட்டாது நீக்கிவிடுதல்வேண் டும். எங்காயினும் ஒரு இடத்திற் கள்ளுத் தவறணை திறக்கப்படுமானால் யாழ்ப் பாணத்தின் மரியாதை கெட்டது என்றே நாம் நிச்சயித்துக்கொள்ளவேண்டும். குறித்த தென்மராட்சிப்பகுதியிலும் வண் ணுர்பண்ணை யாழ்ப்பாணப்பட்டினம் என்னுமிடங்களிலும் வசிக்கும் அபிமானி கள் அங்கங்குள்ள பாமரனங்களுக் கிடையே சென்று மதுவேண்டாமென்று மூன்றே பிரசங்கஞ் செய்தும் துண்டுப் பத்திரங்களை அச்சிட்டு வெளியிட்டும் அச் சனங்கட்குப் போதித்தல்வேண்டும்.

பதினெண் புராணம்.

—:o:—

"அதிதில்லைவனமேபலியம்மார்க்கண்டமிலிங் கம், மதிகொள் சாத்தல் வராகமே வாமனம் மற்றம், புதிய கூர்மமே பிரமாண்ட மிவை யிலபுராணம், பதமமேலவன் புராணமாம் பிர மமேபதமம்."

"கருது காருடம் ராரதம் விண்டபோ கவதம், அரிக தைப்பெய ராக்கினே யமழுற் கதை யாம், இரவி தன்கதை பிரமகை வர்த்தமா மிவைதார், தெரிவு மொன்பதிற் றிருவலகப் புராணமார்தினே."

என்றபிரகாரம் பதினெண் புராணங் களுட் சிவபிரானுக்குரிய புராணங்கள் 1. சைவம், 2. பவிடிகம், 3, மார்க்கண் டேயம், 4. இலிங்கம், 5. காக்தம், 6. வராகம், 7. வாமனம், 8. மற்சம், 9. கூர்மம், 10. பிரமாண்டம் என்பன வாம். பிரமவுக்குரிய புராணம் பிரமம், பதுமம் என்னுமிரண்டுமாம். விஷ்ணு வுக்குரிய புராணம் காருடம், காரதியம், வைணவம், பாகவதம் என்னும் சான்கு மாம். அக்கினிக்குரிய புராணம் ஆக்கேய மம். சூரியனுக்குரிய புராணம் பிரமகை வர்த்தம்.

இவைகளுள் சிவபுராணம் இருபத்து காலாயிரம் கிரந்தங்களையுடையது. வித் தியேசுவரசங்கிதை, ருத்திரசங்கிதை, விராயகசங்கிதை, உமாசங்கிதை, மாதிரு சங்கிதை, ஏகாதசருத்திரசங்கிதை, கைலாசசங்கிதை, சதருத்திரசங்கிதை, கோடிருத்திர சங்கிதை, சகஸ்நிரகோடி ருத்திரசங்கிதை, வாயுசங்கிதை, தரும சங்கிதை எனப் பன்னிரு சங்கிதைகளைக் கொண்டுள்ளது. சிவலிங்கத்தினின்றும் எவையும் உற்பத்தியாதல் சிவலிங்க வழி பாடு, புண்ணியகாலம், புண்ணியகேஷத் திரதிர்த்தங்கள், சரியை முதலாம் பாதங் கள் உருத்திரர்களின் இலக்கணம் விர யகர் தேவி சுப்பிரமணியர் மு த ல ர ம மூர்த்திகளின் மகத்துவம், பாவபுண்ணி யம் என்னுமிவற்றை இப்புராணம் விரித் தெடுத்துக் கூறும்.

2. பவிடியபுராணம் மூப்பத்தோரா யிரம் கிரந்த முடையது; உலக வாலாற் றைக் கூறுவது. சர்வபூத இலக்கணம் கீதி ஆதித்தியமான்மியம் உலக முண் டாகும் முறை சிருட்டிபேதம் முதலான வற்றைக் கூறுவது.

3. மார்க்கண்டேய புராணம்; இது மார்க்கண்டேய முனிவருக்கு உபதேசிக் கப்பட்டது. மூப்பத்தோரியிரம் கிரந்தங் களையுடையது. விஷ்ணுமூர்த்தி மாதுட வடிவெடுத்தகாரணம பாண்டவருக்குத் திரௌபதியைருத்தியே மனைவியான காரணம பலாமர் மதுவுண்டு மயங்கிய வரலாறு முதலிய வற்றை எடுத்துக் கூறு வது.

4. இலிங்கபுராணம்; இது சிவலிங் கத்தின் மகத்துவத்தை உணர்த்துவது. பதினேராயிரம் கிரந்தங்களையுடையது. சிவபிரான் சிவலிங்கத் திருமேனியினின் றும் தோற்றி, தர்மார்த்த காமம் மோட் சமென்னும் சான்கினையும் விரித்துக் கூறியவரலாற்றைச் சொல்வது. திரு வன குரியன முதலியவர்களினதில், அர சபாரமபரியம விரதம் நித்திய கர்மம் நிரபதரர்த்த உண்மை தானமுறை என னுமிவைகளை விரித்துரைப்பது.

5. காக்தபுராணம்: இது ஒரு லக்கம் கிரகதங்களையுடையது, சனற்குமாரசங் கிதை, பிரமசங்கிதை, விஷ்ணு சங் கிதை, சங்கர சங்கிதை, சூரசங்கிதை என ஆறுசங்கிதைகளையுடையது. அறம் பொருளின்பம் வீடு என்னும் புருஷார்த் தங்களைத் தாவல்ல நிவயிய சரித்திரங் களையெடுத்துச் சொல்வது. கலியுகத் நிலே பெரிதுங் கைக்கொள்ளப்படுவது. கடல்பேரற் பரந்து பல சரித்திரங்களை விரிவகவும் குறிப்பகவும் எடுத்துக் கூறுவது. இக்காக்தபுராணத்துள்ள சங்காரசங்கிதை பன்னிரு கண்டங்களுள் ஒன்றுகிய சிவரகசிய கண்டத்தையே கச்சியப்ப சிவாசாரியர் கக்தபுராணமாக வும் அவரது மாணக்காசரகிய கோனேரி யப்பமுதலியார் உபதேசகாண்டமாகவும் தமிழில் தொடர்ப்ரபர் பாடியுள்ளார்கள். கக்தபுராணத்தின் பெருமையை இக்காட் டிலுள்ள சைவகன்மக்கள் எவருமறிவர்.

6 வராகபுராணம்: வராகரிவதாரம் கொண்ட திருமால் பூமிதேவிக்கு உபதே சித்த வாலாறையுடையது. இருபத்து காலாயிரம் கிரந்தங்களையுடையது. இ வரின புராணங்கள் முதலியோர் திருமாலினும் கெல்லப்பட்டமை முத லாம் வரலாற்றைக் கூறுவது. (வரும்).

யாழ்ப்பாணம் ஆரியதிராவிட பாஷாபிவிருத்திச் சங்கம்.

ஸ்ர. ஆ. தி. பா. வி. சங்கத்தாரால் கடத்தப்படும பரீஷைகள் திகழும் மேமீ 28-ம், 29-ம், 30-ம் தேதிகளில் யாழப் பாணம் சுன்னுகம், கோப்பாய், மட்டக் களப்பு, கொழும்பு என்னும் 5இடங்களி லும் கடைபெறும.

மதுபரிபாலனப் பகுதியாரின் புதிய முயற்சி.

மது பரிபாலனப்பகுதியார் பொலீஸ் ஸ்தானம் போன்ற ஸ்தானங்களே வேண்டியிடங்க டோறும் ஸ்தாபித்த அவைகளிலே பரிசோத கர்களேயும் சேவகர்களேயும் இருத்துவதற்குத் தீர்மானித்திருக்கிறார்களென அறிகிறோம். தற் போது பரீட்சையளவிற் களுத்துறை டிஸ் றிக்கிலே இரு ஸ்தானங்கள் அமைக்கப்பட் டிருக்கின்றன.

கஞ்சா வைத்திருந்தமைக்குத் தண்டனை.

மாத்தளையிலே கெடுங்காலமாய் அகப்படா மல் கோமாய் லீட்டில் அபின் கஞ்சா வைத்து விற்றுவந்த ஒருவன், சில காட்களுக்கு முன் அகப்பட்டு ரூபா 1000 அபராதம் லிதிக் கப்பெற்றன். பரிசோதனையில் 6750 கிறேன் கஞ்சா இவன்வீட்டிற் கண்டெடுக்கப்பட்ட தாம்.

பொலிஸ்விதானைக்கு அடித்தமை.

மல்லாகம் பொலிஸ்கோட்டி லிருக்து எழாலிப் பொலிஸ்விதானை லீட்டுக்குப் போகும்பொழுது அவ்வூர்வாசியான(செல் லையர்) என்பவர் அவருக்குச் செருப்பா லடித்தானெவும் குறித்த கக்தையர அடைக்கப்பட்டிருக்கிருனெவும் சென்ற பிசுரத்திற் கூறியிருக்தேம். விதானைக்கு அடித்த வழக்குச் சென்ற 5டீ மல்லாகம பொலிஸ்கோட்டில் விளக்கப்பட்டதும் கீதிபதி அடித்தவருக்கு 4 மாதக் கடீழி யச்சிறை விதித்தனர்.

கள்ளக் கையொப்பமிட்டவருக்கு 4 வருஷச் சிறை.

கொழும்பில் ஈ. பீ. ஷோ என்னு மொருவர் கள்ளக் கையொப்பமிட்டு ஸ்ரீ வள்ளியப்பசெட்டியாரை அணுப்பி ரூபா 15000 வாங்கினதற்காகத் தொடரப் பட்ட வழக்கு கொழும்பிலுள்ள கிறிமி னல் விசாரணைச் சுப்பிறீம்கோட்டில் விளங்கப்பட்டது. எதிரி தன் குற் றத்தை ஒப்புக்கொள்ள கீதிபதி அவ ருக்கு காலு வருஷக் கடுங்காவற்சிறை விதித்தனர்.

சர்வகலாசாலே விசாரணைச் சங்கம்.

இலங்கையில் சர்வகலாசாலே ஸ்தாபிக் கும விஷயமகச் சட்டநிருபணசபையி லுள்ள பிரமாணத்திற்கு அமைவக கியமிக்கவிருக்கும் விசாரணைச் சங்கத் தில் அக்கிராசனம் வகிப்பதற்கு ஒரு கலேவல்லுக்கே இங்கிலாக்தி லிருக்து தெரிக்தனுப்பும்படி அரசினர் குடியேற்ற சகிகளின் மக்திரியைக் கேட்டிருக்கின் றனர்.

இலங்கைத் தீவு.

குமரியாற்றுக்கும் பஃறுளியாற்றுக்கும் இடையில் கிடக்த பதக் தமிழ்காட்டுடன் இலங்கைத்தீவு ஆதியில் ஒன்றுயிருக்த தாம் தென்பாண்டிகாட்டில் திருகெல்வே லிப்பகுதியில் இப்பொழுது ஓடிக்கொண் டிருக்கும் பொருணை என்ற தாம்பிர பர்ணி ஆறு கடற்கோளுக்கு முன்னர் அகலமத்தில் இலங்கைக்குஞ் சென்று பாய்க்துகொண்டிருக்ததாம். அது பெரி யதோர் ஆற்றிடைக் குறையாதலின் அதற்கு அலகை மென்றும் பெயராம். அலங்கமென்றால் ஆற்றிடைக்குறையாம். (அலம் - கதி. பாஞ்சாலம் - பிக்துகநி) அலங்கம் என்பது லங்கா, லங்கையாயிற் றும். இலங்கைக்கு லற்றின் பாஷையில் Taprobane என்று பெயராம். தாம்பிர பர்ணி என்பது டாப்ரோபேன் என்று மிற்றும். இது காலஞ்சென்ற பெருக் தமிழறிஞர் மாகறல் கார்த்திகேயமுதலி யார் கூற்று.

அநுராதபுரம் நுவரைப்பிள்ளையார்கோவில் வழக்கு.

அநுராதபுரம் டிஸ்றிக்ட் கோட்டில் அநுராதபுரத்திலுள்ள பின்னக்குட்டி குழக்தைவேலுவாரும் இன்னுஞ்சிலரா லும் அவலிட்டிலுள்ள நுவரைப்பிள் ளையார்கோவிலின் உரிமையைப்பற்றி மே தோவில் அர்ச்சகராயிருக்கும் கோப்பாய் தெற்கு வேலாயுதக் குருக்கள் திருஞான சம்பக்தக்குருக்களுக்கு விரோதமாக இற் றைக்கு இரண்டு வருஷங்களுக்குமுன தோடர்ந்த வழக்குச் சென்ற ஏப்பிரல்மீ 30டீ விளங்கப்பட்டு எதிராளிக்கே அக் கோவில் உரித்தன்னதெனவும், ஆகை யால் அருக்குக்கோட்டுச் செலவு வழக் களிகள் கொடுக்கவேண்டுமெனவும் கீதி பதி நிர்ப்பளித்தனர். —கடித.

இறம்புக்கணை ஸ்ரீ கதிர்வேலாயுதசுவாமி ஆலயம்.

இவ்வாலயத்தில், கிகழும் வீபவனு சித் திரைமீ உகடீ (11-5-28) வெள்ளிகிழமை தொடக்கம், வைகாசிமீ எடீ (20-5-28) வரை யும் உற்சவம் கடைபெறும்; கடைசித்தின மாகிய ஞாயிற்றுக்கிழமை பகல் 12 மணியள வில் விசேஷ அபிஷேகமும் அன்னதானமும் அன்றிரவு மகோற்சவமும் அதி விமரிசையாய் கடைபெறும். —கடித.

பாலர்ஞானேதய சங்கம்.

இக்தமாசம் கடீ (30-4-28) திங்கட் கிழமை சாயக்காலம் 5-30 மணியளவில் ஞானே தய வித்தியாசாலே மண்டபத்தில் பாலர்ஞானே தயசபை கிருவாசகபை ஸ்ரீ சி. சுவாமிகாதன அவர்களுடைய அக்கிராசனுபிதியத்தின்கீழ் கூடப்பட்டது. அன்று டீடர்தேறிய வருடாக தக் கூட்டத்தில் அக்கிராசனர் நிர்ணயித்த வாறம் சங்கப் பதிஞ்சாம் பிரமாணம் முத லாம் இரண்டாம் பிரிவுகளின்படிக்கும் பஞ்சா யத்தினராகப் பின்வரும் அங்கத்தவர் தெரிவு செய்யப்பட்டனர்.

ஸ்ரீ சி. சுவாமிநாதன் B. A. மயிலிட்டி
,, க. பரமாநந்தி மயிலிட்டி தெற்கு
,, க. வேலுப்பின்ளை ,, ,,
,, சு. செல்லத்துரை வறுத்தலைவிழான்
,, அ. மாப்பாணர் கட்டுவன்

அதன்பின் சிர்வாகசபை அங்கத்தவருள் ஒருவராகிய ஸ்ரீ காகையா அவர்கள வீட்டு சில யெமை காரணமாக அவ்வட்டத்துக்கு ஸ்ரீ க. பொன்னம்பலம் அவர்கள் நியமனம்பெற்றனர்.

—கடித.

காரைதகர்-மேற்கு ஆயிலி சிவஞானேதய வித்தியாசாலைப் பரிசளிப்புக் கூட்டம்.

காரைகர் மேற்கு ஆயிலிசிவஞானே தய வித்தியாசாலைப் பரிசளிப்புக் கூட் டம் வீபவனு சித்திரைமீ 17டீ (29—4—28) ஞாயிற்றுக்கிழமை மலே 6 மணியளவில் திருவாளர் O. இரசு காயக முதலியார் அவர்கள் அக்கிராசன ராயிருக்கத் தேவாரபாராயணத்துடன் தொடங்கியது. மாணவர்களின் கல்வித் நிறமை ஒழுக்கம் கிரமம் சமய அறிவு ஆகியவற்றின் நிறமைக்கேற்பப் பரிசு கள வழகப்பட்டபின் திருவாளர் சி. ஆறுமுகம் கொத்தரிஸ் அவர்களால் ''கல்வி'' யென்னும் விஷயமாய் ஒரு சொற்பொழிவு கிகழ்த்தப்படச் சபை யோரிற் சிலர் குறிப்புரை கூறிய பின்னர் மெ. வித்தியாசாலேத் தலேமை ஆசிரியர் ஸ்ரீ மு. இரமப்பின்ளை அவர்கள சபை யார்க்கு கன்றி கூற 8 மணியளவில் தேவாரபாராயணத்துடன் கூட்டம் இனிது நிறைவெய்தியது. கடித.

17 வருஷ காலம் நித்திரை செய்தமை.

உலகில் மிக நீண்ட காலம் உறங்கிய வன் ஒரு பிறஞ்சு லதிரியாம். இவனுக் குத் நிடீரென்று சேர்த்த ஒரு வீபத்துக் காலமாக நீண்டகும் சகதியையிழந்து 17 வருஷகாலம் இடைவிடாமல் உறங்கிப் பின்னர் எழுந்தானாம்.

கம்பியில்லாத் தந்தி விசேஷம்.

இராசாங்க திருத்தஞ் சம்பந்தமாய் லண் டன்மாகாரிலே நிற்கு காட்களுக்கு முன்னர் ஓர் விசேஷ கூட்டம் கடைபெற்றது. அதில் உலேஸ் இலவசர் ரீண்ட பிரசாரணஞ் செய் தார். அதைக் கேட்பதற்குத் தென்ஞபிரிக்காவி லுள்ள யோகன்ஸ்பேர்க் சகர் நிராச தந்திரிகள் ஆலோசி அங்கு நர் மாளிகையிற் குழுமினர். பேச்சு அவ்வளவும் கம்பியில்லாத் தந்திமூலம அவர்களுக்குத் தெளிவாய்ப் புலப்பட்டதாம்.

ஆறுவயதுப் பெண்ணின் துணிவு.

மைசூர்ப்பகுதியில் தாட்பலவுரினன்ற வனில் சென்ற மாதத்தில் ஏழுகள் வசிக்கும் பகுதியில் ஒரு குடிசையில நிப் பற்றிவிட்டது. குடிசையில் யாரும இலலே. குடிசை பாதி எரிந்துகொண டிருக்கையில் பக்கத்தில் வினையாடிக் கொண்டிருக்த ஆறுவயதுப் பெண் குடி சைக்குட் புகுந்து எட்டுவயதான தனது சகோதரனைக் கொண்டு வந்து வெளியே விட்டாள். பின் ஆறு மாசக் குழக்தை லய எடுத்துவக்தாள். ஆயினும இத னுல் பெண்ணுக்கு மிகுக்தகாயங்கள் ஏற் பட்டன. பெண்ணின் துணிவை மெச் சிய பெங்களூர் டிபடி கமிஷனர் பெண் ணின் குடும்பத்துக்கு ரூ 15 வழக் கிலத்தையும் வேறு சில பொருள்களையும் பரிசளித்திருக்கிறார்.

கடிதர்க்கு விஞ்ஞாபனம்.

கம்பகை ஸ்ரீ முத்துமாரியம்மன் கோவி லிப்புற்றிய விஷயமு நக்க ஆகாரத்தோடு வினம்பரமாகப் பிசுரிக்கப்படவேண்டிய தாம்.

கொள்ளைக்காரர்களைத்தண்டித்தல்.

மெக்சிக்கோவில் கொள்ளைக்காரர்களைக் கண்டவிடத்திற் பிடித்துச் சலிமாங்கலில் தூக்கிலிடுகிறார்கள். பிணங்களைக் கழுகுகள் கொத்தித் தின்கின்றன.

ஆடையின்றி யிருத்தல்.

ஆடையின்றி கிரமமாயிருப்பதே உடலலத்திற்குப் பெருந்தியதென்ற கருத்துடன் ஜெர்மனி, இங்கிலாந்து முதலிய காடுகளில் ஒரு கூட்டத்தார் தோன்றியிருக்கின்றனர். அவர்களை கைதங்களைவிட்டுக் காடுகளில் வசிக்கிறார்கள். அவர்களுக்கு ஒரு சங்கமும் ஏற்பட்டிருக்கிறது. அந்த சங்கத்தில் ஆண்களும் பெண்களுமாக ஏறக்குறைய இரண்டாயிரம் பேர்கள் இருக்கிறார்களாம்.

கிறிஸ்தவரொருவர் இந்துவானமை.

கோயம்புத்தூரிலுள்ள இம்பீரியல் வங்கியில் உத்தியோகம்பார்த்த ஜோன் எனபவர் 16 வருஷகாலம் கிறிஸ்தவராயிருந்தார். இப்பொழுது இந்துமதப் பிரவேசஞ் செய்வதற்கு நிச்சயித்தனர். இரண்டுவருஷகாலமாக இந்துமதப் புஸ்தகங்களை வாசித்துக்கொண்டு வந்தனர். ஸ்ரீ R. K. சண்முகம் செட்டியாருடைய இல்லத்தில் ஆர்ய சமாஜ முறைப்படி இவர் இந்துமதத்திற் சேர்ந்துகொள்வதற்காகவேண்டிய கிரியைகள் ஏப்பிரல் மாதம் 26-ந் திகதியடைந்தேன். தமது மனைவியையும் 6 பிள்ளைகளையும் இந்து மதத்திற் சேர்த்துக்கொள்ள அதிக பிரயாசப்பட்டும் அதுகூடமடையவில்லை. இவர்மார்த்திரம் இந்துவானர்.

கழுகின் அதிசய மரணம்.

ஒரு காட்களுக்குமுன் ஜாம்ஷெட்பூரில் ஒரு கழுகு இறந்துபோன ஒரு பசுவைக் கண்டது. இறக்து கிடக்த அப்பசுவின மாமிசத்தை அதக்கக்கழுகு கொத்தித் தின்னத் தொடங்கியது. இப்படித் தின பதில் நிரப்பியடையாது அப்பசுவினத நிறைந்திருக்த அலகுகளுக்கிடையில் காக்கைக் கொத்துவதைபோல அக்கழுகு தனது நீண்ட கழுத்தைச் செலுத்தியது. அப் பொழுது நிறைந்திருக்த அலகுகள் உடனே மூடியதும் அப்பட்சியின் கழுத்து அந்த அலகுகளுக்கிடையில் அகப்பட்டுக் கொண்டது. தனது கழுத்தை விடுவித்துக்கொள்ள அப்பட்சி ஆனமட்டும் பரிபட்டும் சற்றில் கொஞ்ச தேரத்துக்குள் இறந்து விட்டது.

இறந்துபோன 100 பிரேதங்கள் காணப்பட்டன.

மெக்ஸிக்கோவிலுள்ள சிஹுவாஹுவா என்னுமிடத்தில் தேன் சேர்ப்பதற்காக ஒரு இடையன்காட்டுக்குச்சென்றான். அப் பொழுது அவன் அங்கேஒரு குகையைக் கண்டு அதற்குள் சென்று பார்த்த பொழுது அங்கே இறக்துபோன ஆண் பெண்களுடைய 100 பிரேதங்கள் கிடந்தனவாம். பிரேதங்களிற் சில தொழுது கொண்டிருப்பனபோலவும் மற்றவை கஷ்டத்தினுல் இறக்தவைபோலவும் காணப்பட்டனவாம். ஸ்பானியதேசத்தின் யுத்தகாலத்தில் இவர்கள் பிடிக்கப்பட்டிருக்கவேண்டுமெனத்தெரிகிறது.

இருபதுலக்ஷம் சதுரமைலுக்குக் காடு.

தென்அமெரிக்காவிலுள்ள அமேசன் என்னும் நதியின் பள்ளத்தாக்கு 20 லட்சம் சதுரமைல் விஸ்தாரமுள்ளதாயிருக்கின்றது. அதிலுள்ள குடிசனம் ஒரு சதுரமைலுக்கு ஒரு ஆள் வீதத்திற்கும் குறைவாயிருக்கிறது. இப்படியிருக்தற்குக் காரணம் நிலம் அதிகம் செழிப்புள்ளதாயிருப்பதே. இக்த இடம் மனிதர் உட்செல்லக்கூடாத விதமாகத் தாவரங்கள் அடர்க்த காடாக விருக்கின்றது.

விளம்பரம்.

எனது பரிபாலனத்துட்பட்ட காரைகர் மேற்கு சிவஞானோதய வித்தியாசாலைக்கு 1-ந் தாதாதரப்பத்திரம் அல்லது 2-ந் தாதாதரப்பத்திரம்பெற்ற ஓர் ஆண் உதவி உபாத்தியாயர் தேவை. விருப்பமுடையவர் என்னைக்கண்டு ஏழுத்து செய்துகொள்ளவும்.

ப. சண்முகம்,
விதானை,
காரைகர்.

(Mis 1202.)

மரங்களுக்கு வர்ணம் ஊட்டும் முறை.

மரங்கள் வளரும்போதே அவற்றிற்கு வர்ணமூட்ட ஜெர்மனியில் ஒருமுறை கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கிறதாம். அடிமரத்திலும் வேரிலும் சில துவாரங்கள் செய்து அவற்றில் தப்பர்க் குழாய்களைப் பொருத்திச் சாயக் குழம்பைப் பாய்ச்சுகிறார்களாம். இவ்வாறு வளரும்போதே சாயமேற்றப்பட்ட மரங்கள அதுகாள பெட்டி கற்காலி முதலியவைகள் செய்ய உபயோகப்படுமோம.

யானைகளும் நாகமுந் துரத்தியமை.

ஒமூர்காக்கா சுல்தான்லெல்வை என்னும் இரு மகமதிய வியாபாரிகள் தாம வள்ளியில் காட்டு யானைகளைச் சர்த்தமையைப் பறறிக் கூறியிருக்கின்றனர். இவர்கள் தான் தேயிலை யும் பழைய புடவைகளும் வாங்கி வியாபாரம் செய்பவர்கள். இவர்கள் குருாக்கலேச்சேர்ந்த மின்னேரிக்குத் தேயிலை வாங்கச் சென்றிருந்த பொழுது தமக்கு உதவியாக காயடு எனறு மொழுவினரும் கொண்டு சென்றார்கள். காயடி என்பவனின் யோசனைப்படி காட்டு எருமைகளைப் பிடிக்கத் தீர்மானித்து அடர்த்த காட்டுக் கூடாகச் சென்று ஒரு பெரிய ஆல மிருட்சத்தின் நிழற்தலில் அங்கே எருமை களைப்பிடிக்க வலைகளைப் பதித்தார்கள். காயடியும் ஒருாக்காகவும் மாத்தில் ஏறிக்கொண்டனர். சுலதான் மேழே நின்றன. கொஞ்ச சேரத்தில் கல்தான் சமீபத்தில் ஒரு பெரிய யானையைக் கண்டு நிடுக்கிட்டான். அ மிருகம் அப் பொழுது ஒரு பெரிய சத்தமிட்டது. இது மாதத்திலிருந்தவர்களைத் நிடுக்கிடச் செய் தது. பயத்தினுல் நடுங்கிக்கொண்டிருந்த ஒமூர் தன்கையிலிருந்த துப்பாக்கியைக் கை நழுவவிட்டான். அது யானைக்குமேல் விழு தலும் அதற்கு இன்னும் கோபமதிகரித்தது. அது சுல்தானைத் தாக்கத் தொடங்கியது. அவன் வேகமாக ஓடும்பொழுது எதிர்முகமாக இன்னுமொரு யானை வந்தது. அதனும் இவ னைத்தாக்க ஆரம்பித்தது. சங்கடத்திற்குள் ளான சுலதான் அப்பொழுது ஓர் பாழ்ங்கிணற் றுள் குதித்தான். அக்கிணற்றின் பக்கங்களி லிருந்து வளர்ந்து நிறைறை மூடிக்கொண டிருந்த பற்றைகள் நிறைந்துள் விழாவண்ணம் இவனைத் தாங்கிக் கொண்டிருந்தன. அப்படி யிருக்கும்பொழுது அவ்வேழம ஒரு காகம இரைத்துகொண்டு அவனுக்குமேல் பாய்ந்தது. இதற்குள் மாத்திலிருந்த காயடி இறங்கித் தப் பாக்கியை எடுத்துச் சுட்டான். அதினுல் யானை களும் காகமும் தாக்கப்பட்டன. ஆலமரத் தடிக்குத் நிரும்பிவந்து பார்த்தபொழுது ஒமூர் என்பவன் பயத்தினுல் மாத்திலிருந்து வீழ்ந்து பிரஞ்ஞையற்ற நிலத்தில் கிடக்கக் கண்டார்கள்.

சேவ்ரிப்பின் (Safety pin) ஒன்றை ஒருபெண் விழுங்கியமை.

இங்கிய மலாய்காட்டில் ஒரு தமிழ்ப்பெண் இரவு 11 மணிவரையில் உறங்கிக் கொண் டிருந்தபொழுது வெப்பம் அதிகமாயிருந்தமை யினுல், படுக்கையிலிருந்து கொண்டே தனது உடம்பை மாற்றினள். அப்படி மாறறம் பொழுது அந்த உடம்பைச் சேர்த்துக் குறிய மடக்கு வயிலைக் கழறறி வாயில் வைத்துக் கொண்டு மறபடியும் நித்திரை போயினள். இந்த மடக்கு வயிின் இரண்டு நளியும் ஒன்றுடனொன்று கொளுவப்பட்டிருக்க வில்லை. அது தொண்டைக்குள் போய்ச் செருகிக்கொண டது. 11—30 மணியளவும் தொண்டை யில் சோகிறதெனக் கூறினள். மறறாட்களே தொண்டைரோவுக்கு வைத்தியம் செய்யப்பட் டது. தன்வாயில் வைத்திருந்த மடக்கு வயி யைப்பற்றி அவளுக்கு ஞாபகமில்லை. இந்த விஷயத்தை அவள் மறந்து விட்டது அதிஷ்ட வசமன்றே சொல்ல வேண்டும். எனெனில் இதைச் சித்திரத்துக் கொண்டும் இதற்காக வேண்டியிருந்த சிகிச்சையைச் சிந்தித்துக் கொண்டுமிருந்தால் அவளது சுகத்திற்கு அது பங்கமாக முடியும். 9 நாட்கள் கழிந்தும் அவளுயிை அவனே எடுக்கத் தக்கதாகவிருந் தது. அதன் போம் 14 அங்குலம்; கூர்ய பக்கமே முதலில் உட்சென்றது. இந்த 9 நாட்களும் பால் முதலிய தண்ணீர்ப் பதார்த் தங்களேயே அருந்தி வந்தனள். தொண்டை சோவுக்காக வைத்தியஞ் செய்தபொழுது இந்த வயி கொஞ்சம் கொஞ்சமாக வெளிப்போர்த்தது. குண்டி முதலியவைகளை வயில் வைத்தபடி நித்திரை செயபவர்களுக்கு இது ஓர் எச்சரிப் பாயிருக்கும்.

விளம்பரம்.

யாழ்ப்பாண ஆரியதிராவிடபாஷாபி விருத்திச் சங்கத்தாரால் வெளியிடப் பட்ட பாட அட்டவணையில் கின்றும் பிர வேச பரீக்ஷைக்கு நியமிக்கப்பட்ட பாடங்களுள் ஒன்றுகிய கல்விசெப் புல வர் இரண்டாம்பாகம் கீக்கப்பட்டிருக் கிறதென்பது இத்தால் அறிவிக்கப்படு கின்றது.

கர. கக்தையர,
யர. ஆ. இ. பர. பி சங்கக் காரியதரிசி.

(Mis. 1203.)

சிறிய உலகம்.

நேற்று நியூஸ்கஸ்ரு உலகத்தையே சுற்றி விட்டு வந்துவிடலாம்! கடல்கள், ஆறுகள், மலைகள், பாலை வனங்கள் அனேகதடையும் தாண்டி வழியிலிருக்கும் பல நகரங்களையும் நாடுகளையும் பார்த்தவிட்டு முக்கிய நேரத் நிரங்களைக்கடக் கண்டு நிரும்பிவிடலாம். இதற்கு ஆகாயவிமானத்திலோ அன்றிக் கப்பலிலோ ஏறிப் பிரயாணஞ்செய்ய வேண்டிய தில்லை. ஆபிரக்கண்டத்தின் மைல் தூரம் பிர யாணஞ் செய்து அதைத்தாண்டிப்போக வேண்டி யதுமில்லை. பாரில் நகரியுள்ள ஒரு பள்ளிக் கூடத்தின் தோட்டத்திற்குள்ளேயே உலக யாத்திரை முடிந்துவிடுகிறது.

அத்தத் தோட்டத்தில் 16-எக்கர் விஸ்தீரண முள்ளநிலத்தில் உலத்தையே அமைத்திருக்கின் றனர். ஒவ்வோர் தேசத்தையும் அத்தேசத் தின் முக்கிய நகரங்கள், நதிகள், மலைகள், காடு கள், முதலியவைகளையும் அங்கேயே காணலாம். உலகத்தையே சிறிய அலவில் அத்தோட்டத் நிற்குள்ளே நிருஷ்டித் நிருக்கின்றனர். தேசங்களெல்லாம் உண்மையில் மண்ணற்றுள் செய்நிருக்கின்றனர். இச்சிறு உலகத்திலுள்ள ஆறுகளிலும் கடலிலும் தண்ணீர்தா னிருக் நிறது. அட்வாண்டிக் சமுத்திரம் இந்த உல கத்தில் 3 அடி ஆழ மிருக்கிறது. பள்ளிக்கூட மாணவர்கள் பார்னிலிருந்து சிறிய நீராவிக் கப் பலில் அமெரிக்காவிற்குப் பிரயாணமாகிறார்கள். பிரயாணத்திற்கு மாதமோ அன்றி வருஷமோ தேவையில்லை. நெல் நிமிஷங்களில் முடிந்து விடுகிறது. மாணவர்கள் பிரயாணத்திற்குக் கப்பல்களில் ஏறி விடுவார்களாயில் உலகத் தையே கற்றி முடித்துக்கொண்டுதான் நிரும்பு கிறார்கள். இலவிதம் அப்பள்ளிக்கூடச் தெ வர்கள் இனத்தோறும் உலக யாத்நிரை செய்து கொண்டே வருகிறார்கள்.

நகரங்கள், கோயில்கள், குளங்கள், முதலி யவைகளையும் அதில் செய்நிருக்கிறார்கள். இதில் சாம முக்கியமாகக் கவனிக்கவேண்டிய விஷயம் யாதெனில் அதிக சிரமமெடுத்து ரூ காட்டுமுறையைத் தழுவி இந்த நிருஷ்டி உல கத்திலும் கோயில் முதலியவைகளைக் கட்டி யிருக்கிறார்கள். புத்த ஜிக்கிரகங்களையும் கோ யில்களையும் இப் புது உலகத்தில் காணலாம்.

நால்களைப்பற்றிய குறிப்பு.

திருக்குரள் மூலம்.

நிருகெல்வேலித் தென்னிக்கிய சைவ சித்தாக்த நாற்பதிப்புக் கழகத்தார், சைவகனமக்களெல்லாரும் எளிதிற் பெற முப் படித்துப் பயன்படுமவண்ணம் குறைக்த கிரயத்திற்கு இப்பொழுது தமிழ் வேதமெனச் சொல்லப்படும் நிருக் குறள அச்சிட்டு முற்பண முதலி னோருக்குப் பிரதியொன்று 2அணு விதித மாக விக்கிரயஞ் செயகின்றார் கள். இந்நூலின் முகத்தில் நிருவள் ளுவர் நிருவுருவப்படம அழகுற அமைக் கப்பட்டிருகின்றது. நூலின இதழ் மில் நிருவள்ளுவமாலை,பாட்டுமுதற்குறிப் பகராதி யெனனுமிவைகள் சேர்க்கப்பட் டுள்ளன. பிரதிகள் நிறிய பிரமாணத் தில் அழகுற அச்சிடப்பட்டுள்ளன. மிக் கழகத்தாரின் தமிழபிமானச் செயலும் பரோபகாரசிக்தையும் பின்பற்றற்பால னவரம்.

வீவேகாக்தம்.

இது சென்னையிலிருந்து வெளிவரும் சஞ்சிகைவடிவினதாகிய ஒரு சிறக்த தமிழ்ப்பத்திரிகையாகும். இதன்கண அறிஞர்களால் எழுதப்பட்ட பல அரிய வியாசகளும் பலதூப்புஇன்களும் இன் னபிறவும் காசபடுகின்றன. இதன 4-ம் புத்தகம 2-ம் சஞ்சிகையிலுள்ள ஓற் றுமையென்னும் வியசத்தின் ஒருபாகத் தை இற்றைப்பிரசாத்திற் பிறிதோரிடத் து அறுவதிதுள்ளோம். பத்நிரக்கி யம் இக்கிய இலங்கை பர்மா முதலா மிடகளுக்கு ரூபா ஒன்று. சிங்கப்பூர் முதலாமிடங்கட்கு ரூபா1 அணு 4.

எமது பார்வைக்கு அனுப்பிய புத்த கம் பத்நிரிகை என்னும் இருபிரகிகளின் பொருட்டு கன்றி கூறுகின்றோம்.

சைவ சமயமும் கொல்லா விரதமும்.

கடவுளுஞ் சிருட்டியும்.

எமது கட்புலனுக்கு காணுபேருருவங்களாய்க் காணப்படுகின்ற இப்பிரபஞ்சமானது அண்ட சம், கவேதசம், உற்பிசம், சாராயசம் என்றால் வகைத் தோற்றத்தினின்றும் சுர், சுரர், விலங்கு, பறவை, தாவரம், ஊர்வன, நீர்வாழ்வன ஆகிய னறுவகைப் பிறப்புக்களாய் எண்பத்தாண்கு லக்ஷவோகங்கள் நிரமப்பெற்றிருகிறது. ஒரே ஒன்வர் சிருட்டியாயிய இவ்வெண்பத்தாண்கு லக்ஷ வோரகிகளுக்குள் ஒன்றுக்கொன்று ஏற் றத்தாழ்வியான பேதத்தன்மை ஞண் வென உற்று சோ்ன்,

"ஆகையையோ டருந்த ஞண்பஞ்ச தியில், உருசாண விதங்களின் மாதை கூடிநே, நேறிவிசாரித்து ஞானச்சரீர நேறின் மன்மேல், வேறருமிர்கடைக் மையானர் மேலெண்ணவே" (அருட்பிரகா

என வருவனவற்றுல் கார்த்தல், புளித் தாவர்த்தல், உவர்த்தல், கைத்தல், நித்தி லாதிய சுவைவேறுகளுக் கூடியதாய்ப் பக்கு பாகஞ்செய் தண்டனாதும், ஒப்பற்ற தாக்கும சத்தின்கண்ணே பஞ்சபொரிக்க மெத்தைமை லிரித்த அதன்மேல் நிலையே பட்டு நிதாம் பா முதலியன பரப்பிச் சுகந்திரை செய்வதா லும், அறபத்தாறான்குவித வீரபேதமறித்து ஸ்நிரிடையிற் சொல்லி -மனிஷ்வதாலும், மனுஷிசாதம் வர்தந்தபொழுது பலவித வுபா யங்களினுல் மனதைத் தேற்றிக் களிப்படைவ தாலும், இக்கியாதிபேதங்களையும் பருத் தணரு மாற்றல் மனிதரையொழிந்த பிறவி களுக்கு இன்மையாலும் மனிதசென்மமே எல்லா வற்றினுமிருந்து எற்றமுடைத்தென்பது தேற் றமாம்.

இங்ஙனமாய இம்மானுட சென்மம் இலகு வில் கிடைக்கப்பெறுதாய்,

புல்லாகிப் பூடாய்ப் புழுவாய் மரமாகிப்
பல்விருகமாகிப் பறவையாய்ப் பாம்பாகிக்
கல்லாய் மனிதராய்ப் பேயாய்க் கணங்களாய்
வல்லசுராதி முனிவராய்த் தேவராய்ச்
செல்லா அகின்றவிக் தாவரக்கை மத்த
னெல்லாப் பிறப்பும் பிறந்தினைத்தே னெம்
[பெருமான் (திருவாசகம்)

என வரும் மணிவாசகத்தின்படி ஒவ்வொரு சென்மத்திலும் அனேகந்தரம் பிறந்து பிறர் தருந்தி, மீண்டும் இவ்வுத்தம சென்மம் கிடைக் கப்பெற்றிருக்கின்றோம். அது எவ்வாறயினு மாகட்டும், எல்லாம் கடவுளோர்ந்த சென்மக் கணியெல்லாம் ஆராயப்புகுந்து வீணுலச்சபட வேண்டியதில்லை. இச்சென்மத்தில் காக்க னனுபவிக்குஞ் சுக துக்கங்களினுலேயும் வேத வாக்கு அப்தர்வாக்கு ஆகிய மெய்ச் சாகியங் களினுலும், ஒரே அம்சமாயிய மானிடவருக்கத் துள் கூன், குருடு, செவிடு, ஊமை, சப்பாணி முதலாம் அங்கவினங்களும், கெட்டை,குட்டை, மெலிவு, பொலிவு ஆகிய தோற்ற வேறபாடு களும், செல்வர், தரித்திரர், நிபாகி என்ற ஏற் றத் தாழ்சிகளும், கறப்பு, செப்பு, வெண்மை யாகிய நிறபேதங்களும், காமம், குரோதம், லோபம், மோகம், மதம், மாச்சரியம் ஆகிய குண தோஷங்களும், ஒன்றுகொன்று வேறபட் டிருக்குக் காரணத்தால் அவரவர் செய்து கொண்ட வினைவோன சரீரத்தைப் பெற்ற இன்பதன்பத்தை யடைதலருமிரே மென் பது வெளிப்படையாம்.

பெறற்கிய இப்புண்ணிய யாக்கையைப் பெறறுக்கொண்டோ மெனினும், இது ஒரு குறிப்பிட்ட காலவரையிலாவது சீர்நிருமிழி போல் தோன்றி யழியக்கூடியதா யிருக்கின் றது. அங்ஙனம் ஒருாினுக்குச் சொல்லாமையே நிவிவிடுமென்பதும் உண்மைதான்; என்ருலும், அர்தோ! "இப்பிறவி தப்பினுல் எப்பிறவி வாய்க்குமோ எது வருமோ அறிகிலேன்" என் னும் ஆத வாக்கின்படி இனி வருஞ் சென்ம மெதுவாயிருக்குமோ வென்பதை அறிக்து சொல்ல ஒருவராலும் முடியாது. ஆகையால், இச்சரீரம் உன்பொழுதே என்றமதிலில்லாத பெரிதும் பிரம்மாம் இறைவனது நிருவுரைப் பெறறாய்வதற்கான பிரயத்தனங்களைச் செய முயல்வதே இச்சரீரம் கிடைத்ததாற் பெறும் பயனும் மானுட வியத்தின் முடிவான லஷி யமுமாகும். அதைவிட ராம முயற்சித்தற் தேடியடையக்கூடியதான வேறெரு வஸ்து இல்லவே யில்லை. (வரும்.)

கர. க. தனபாலன்,
மானிப்பாய்.

"தேசபக்தன்" சிலுசிலுப்பு.

ஸ்ரீ எல்லப்பாய்க்களின் வில்லங்கவேண்டுகோள்.

விபவ வருஷம் சித்திரை மாதம் 6-ம் திகதி வெளிவந்த, "தேசபக்தன்" என்ற பத்திரிகையில், "தென்மராட்சிப் பார்ப்பனர் களின் யோக்கியதை, ஓலங்கை வாசிகளுக் தோர் வேண்டுகோள்" என்ற தலைப்பின் கீழ் ஒரு விஷயம் வெளி வந்துள்ளது. அந்தரம் எழுதியவர் ஸ்ரீ R T. எல்லப்பாய்க்கள் என்பராகும். தென்மராட்சிப் பார்ப்பனரின் யோக்கியத் தைப் கூறி, இலங்கையை வேண்டுகோள் செய்வதன் அர்த்தம் எனக்குப் புலப்பட வில்லை. "இலங்கை வாசிகளுக்கோர் வேண்டுகோள்" என்றதில் "இலங்கைவாசி கள்," இலங்கையில் வாழும், சிங்களர், தமிழர், சோனகர், பறங்கியர், ஆதியோ ரைக் குறிக்கின்றார? அன்றி, இந்தியாவை மாத்திரம் குறிக்கின்றார? பார்ப்பனர் கல் மனப்பார்ப்பனராம். "பேற்றேர்கள் யாரு நடனருக்கும்போது சரியாய்க் காலையிரு கரியும் கொடுக்காமலும், உருத்துப்போ மான துடையளிக்காமலும்" இருப்பவர் நல்மனமுடையவரா? என்னிரந்த நானவி களைக் கல்மனப் பார்ப்பனருக்குக் கோப் பவர் இந்தியாவிருந்தே, பார்ப்பனருக்கு ஒருவித தானமும் கொடாத, சிங்களர், பறங் கியர், சோனகர் ஆதியோரையும் ஒருங்கு

...து

...ரித்து, "இலங்கை வாசிகளுக்கோர் வேண்டுகோள்," என்று எழுதியது ஸ்ரீ எல் ...ப தாய்க்காவின் அவதாரக் குறைவே ...தும். பாப்பனருக்குத் தானங்கொடுப் ...து, அல்லது கோடாமல் விலைவைப்பதி ...ன் இந்து ஒன்றும் பேசாவில்லே. பாப்ப ...ருக்குத் தானங்கொடுப்பதை நிறுத்திவிட ...ற் பார்ப்பனர் பட்டினிகிடந்து முற் ...யோடாரிகள்.

பார்ப்பனருக்குக் கொடுத்தாற்றன் மோட்சமென்னும் தூட்டு நம்பிக்கை, யென் கிறர். தம் தாய்க்கா, தந்தையை பார்ப்பன ருக்குத் தானம் கொடுக்கவேண்டுமென்று சாத்திரங்களில் எழுதிருக்கின்ற தென்பதை ஸ்ரீ தாய்க்கா அறிந்துகொண்டு, அதன்பின் னர் இந்தக் கேள்வியைக் கேட்டுப் பார்க்க லாம். பார்ப்பன குலத்திற் பிறந்த எவனுக் தும், அவனுடைய ஒழுக்கம், யோக்கியம், கல்வி, அநுபவம், குடியனவற்றைக் கவன யாது, தானங் கொடுக்கலாமென்று சாத் திரங் கூறுகின்றதா?

இத்தியாவிலே, உத்தியோகப் பேட்டியா லேழுந்த பிரமளத் துவேஷங்கள் நாட் டிலும் பரப்பப் பார்க்கிறர். காலவையு கத்தியீன்றுக் காரமுப்பதற்கும் ஏழைகள் இக்கேயில்லே. சட்டசபைகளில் ஆசிக்கம் பெற விரும்பும் பார்ப்பனரல்ல. சுயராச் சியக் கட்சியென்ற கட்சிகளிலுகேயில்லே. இஃதிங்ஙனமிருப்ப, "இலங்கையருக்கு ஓர் வேண்டுகோள்," என்றாது? வரிஷுந்த நர் யென்ன எனய நரிகளேயும் வாலையறுத் தெறியும்படி புத்தி கூறியவாறு, இத்தியரா கிய தாங்கள், பிராமண-அப்பிராமண வாதத் தால் இடர்ப்படுவது போதாதென்று, எம் முள்ளும் அப்பீரிவை நுழைத்துவிடப் பார்க் கிறர்; ஸ்ரீ தாய்க்கா.

"இலங்கையருக்கோர் வேண்டுகோள்," என்று மகுடவசன மிட்டுக்கொண்டு, எழுதுவ தெல்லாம் இத்தியச் சங்கதிகள். பார்ப்பன நும் பார்ப்பனரல்லாதாரும் ஒற்றுமையாக வாழும் இந்நாட்டார்க்கு இத்தச் சங்கதிகள் தேவையில்லே. இத்தியாவிற் பார்ப்பனர்-பார்ப்பனரல்லாதார் வாதம் கிளப்பிக்கொண் டிருப்பது, "தேசபக்தன்" கொழும்பிற் தோன்று முன்னமேயே இங்குள்ளார்க்குத் தெரியும். தெரிந்துனேன்? காரணமில்லா மற் காரியம் நிகழுமா? இங்குள்ள பார்ப் பனர்க்கும் பார்ப்பனரல்லாதார்க்கும் சண்டை நிகழ்தற்கு காரணமொன்றுமில் லேயே. அற்ருக, "எழுமின், விழிமின் தமிழ் நாட்டாரைப்போற் கினம்பவேண்டும்," என் பனவாய் வீண்பிதற்றல்கள் என்?

"கயமரியாதை மாநாடு கூட்ட முயற்சி எடுங்கள். அதற்குத் தொண்டாற்ற எனது அன்பர் தீரு. காராதார் முன்னுக்கு வருவார். அவரையும், அவர் பத்திரிகை, "தேசபக் தனையும்" பின்பற்றி கயமரியாதைப் போர் நடாத்துவார்களாக என்று ஸ்ரீ தாய்க்கா ஜிறை ஜையுரிக்கிறர். இலங்கை வாசி களேலாரும் கயமரியாதை யில்லாதவர் களா? இங்கே எத்துறையிலும் முன்னேற்ற மடைந்திருப்பவர் பார்ப்பனரல்லாதவரே. ஆஞல் அதைப்பற்றி யிங்குள்ள பார்ப்பனர். போதுமைப் படுவதில்லே; போட்டி போடுவ தில்லே.

இங்குள்ள பார்ப்பனர் தமக்குரிய ஒழுக் கம், நாட்டிகம், தொழில் முதலியனவற் றைக் கவிட்டிடித் தொழுதும் இலட்சினர். ஆகையிருந்தன், பார்ப்பனருக்கும் அவர் களுக்கும் ஒருபோதும் ஒருவித சச்சவுகள் நேரவுள்ளே. தங்களுக்குரிய சகல தந்திர களோடும், கயமரியாதையோடும் வாழும் நம்து பார்ப்பனரல்லாதருக்கு, ஸ்ரீ எல்லப்ப நாய்க்கா விடுத்த வேண்டுகோள் வியர்த்த வேண்டுகோளே.

இங்ஙனம்,
க. சி. தங்காரி ஐயர்,
வயாவிளான்.

ஒற்றுமை.

சாம் ஒருவருடன் ஒருவர் ஒற்றுமையாக இருத்தல் வேண்டும். ஒன்று சேர்ந்து வாழ் வதே ஒற்றுமையெனப்படும். இவ்வொற்றுமை மானிடராகிய நமக்குமாத்திரம் பயனளிப்ப ...ல. எப்படிப்பட்ட அற்ப உயிர்களும் ற சேர்வதால் அடைவது மேண்மையே. ...த்துலி றிறியேயரினும் அவை பல கூடு ...தால் பெரு வென்மாவிப் பல யாரிர்களே யிக்கவும், பல சகாக்களே யழிக்கவும் செய் கின்றன.

சான்கு எருதுகள் ஒன்று சேர்ந்திருக்கும். பொழுது கெருத்தின் வலையை யடக்கின ஆஞல் அவைகள் ஒற்றுமையிவ்டோன்ற பிரிந்தபின் அசிங்கத்தினுலேயே கொல்லப் பட்டதையும் சோக்குவோமாயின் ஒற்றுமையின் பயன் சான்கு மிலகும். மம் தனித்திருந்தால் அதன் பெருமை அற்பமாகிறது. பல மரக் கள் ஒன்றுசேர்ந்தால் தோப்பெனப் பெயர் பெற்றுப் பகிகளாலும், மிருகங்களாலும், மானி டர்களாலும் மிகவும் விரும்பப்பெற்ற சான்கு மழிக்கப்படுவதை நாம் கண்கூடாகக் காண் கின்றோமல்லவா? பல தெ ராள்களால் உண்டாக்கப்பட்ட கயிறுகளே யானையைக் கட்டுவதற்கும் தேரை இழுப்பதற்கும் உதவு கிறது. எமதுவினைடத்தில் காணப்படும் ஒற் றுமை, காரிய நிர்வாகத்தில் முதலான அரிய குணங்கள் யாவற்றையும் வளர்க்கப்பட்டுள்ளன. சால மொன்ராஜா என்னும் ஞானி ஞானியானவர் சோம்பேறியாய்த் திரிந்தலையும் பேதையை சோக்கி "சோம்பேறியே" ! எதற்பினிடத்திற் போய் அதன் வழிகளைப் பார்த்து, ஞானத் தைக் கற்றுக்கொள் என்ற மன்மதி புகட்டி யுள்ளார்.

அன்றியும், வானர சேனைகள் தமது ஒற்று மையால் ஒரு காலத்தில் குரியகுலத்தரசனை ஸ்ரீ ராமச்சந்திரமூர்த்திக்கும் தனையிரிக்தன. ஸ்ரீ ராமச்சந்திரமூர்த்திக்கும் தனையிரிக்தன. எறும்புப்பாலம் குரகுப்பாலம் முதலிய விசோதங்களேப் படித்த பெரியோர் பின்வரு மாறு கூறியிருக்கிறர்.

"நற்தெறும்பு தூக்கணம் புட்காக்கை யென் றினவோன்,தங்களும் நல்ல மடைபிடித்துத்— தங்களும், அப்பெற்றியாக மூல்பவர்க் காசாரம், எப்பெற்றி யானுப்படும்."

ஆப்பிரிகாவில் பேர்போன வேட்டைக்காரன் ஒருவன் ஒர்வில் கொசுக்கள் மொய்துகொண் டன. தான் கற்ற வித்தையையெல்லாம் அவைகளிடம் காட்டியும் அவைகளே மேற் கொன்ன அவனுல் முடியவில்லே. துப்பாக்கி யைப் பிரயோகம்பண்ணினுன் எனினும் பய னில்லே. செவியிலும் மூக்கிலும் கண்ணிலும் கொசுக்கள் மொய்க்குகால் துப்பாக்கி என்னசெய்யும். இதநியில் அக்கொசுக்களுக் குப்பயந்த தான் இருந்தஇடத்தைவிட்டு ஒடித் தப்பினுன். அநேக வெகுகளையும் யானை களேயும் கொன்ற அவ்வீரனைக் கொசுக்கள் வென்று வீட்டன. இது ஒற்றுமையின் பயன் அன்றே?

பிலகாலத்திற்கு முன் ஐரோப்பாவை அடித்த சுடல் ஒன்றில் சறிய மீன்கள் மலேபோல் நரிடத்தில் வக்து குவிக்து பெரிய சீராவிக் கப் பலகள் அவழிபிய செல்லாதபடி தடுத்துக் கொண்டன. தேர்ச்சிபெற்ற மாலுமிகள் பலர் கூடித் தாங்கள் கற்ற வித்தைகளெல்லாம் அந்த மீன்களிடம் காட்டியும் பயன்படவில்லே. கப்பல்கள் பலான அந்த மீன்களுக்கிடையில் நின்று தவித்துப் பின்பு தெய்வச்செயலாய்த் தப்பிக் கரைசேர்ந்தன. அணுக்களின் ஒற்றுமை யால் உயர்ந்த மலேயினும், அணுக்களின் ஒற்றுமை யால் வீரிந்த சுடலினும் பிரமாண்டமான பொ ருள் இவ்வுலகத்திலுளவோ? குப்பை ஒவ்வ மைப்படின் கோபுரத்தினும் உயர்ந்திலிடும். கோபுரம் பினவுபடின் குப்பை மேட்டினும் தாழ்ந்திலிடும்.

ஒற்றுமைப்பலனே உணர்வதற்கு மதி உடலே நெர்த்த கருவியாய் நிற்கின்றது. பக்க வாதம் நிகிர்வாதம் முதலிய நோய்களால் உறப்புக்கள் ஒற்றுமைக் குறைவுறும்பொழுது உடல் எத்தனைத் தன்பம் எய்துகின்றது? மனம் முதலான அர்த்தக்காணங்கள் ஒற்றுமை யின்றித் தத்தம் நிலே குலேயும்போது மனிதன் என்னபாடு படுகின்முன்? மகா மேதாவியா யிருத்தவனும் பைத்தியகாரன் என்று பெயர் பெற்று விடுகின்முனன்றே? நமது உடலி லுள்ள அகத்துறுப்புக்களும் புறத்துறுப்புக் களும் ஒத்து நிற்பின் சர்வலோக சஞ்சாரனு டலுனேயும் வயப்படுத்தலாகுமே.

இலாவேல் என்னும் பக்த கொமணியிடம் எம்பெருமான் "என்னே விட்டுவிடு" என் றுரைப்பதற்கும், அவர் "ரான் உம்மைப் போக விடேன்" என்று மறுப்பதற்கும் காரணமாய் நின்றது யாதோ? மார்க்கண்டேயனுடைய தவ மகிமையை அறியாதார் யார்?

"அன்பாலின்றென்னையறிச்தேபிணித்தமைன் றென்பாதர்த்தன்னேயினிவிடுவே"

என்று சொல்லுமாறு சகாதேவன் செய்த குழ்ச்சி என்ன? "இறைவர் தொண்டருளத் தொடக்கம்" என்ற ஒளவையார் நிருவாக்கும இவ்வண்மையை வலியுறுத்துகின்றதன்றே?

உரம் மிடை மூக்கு ராவு இதழ் பல் அண் ணம் இவை யாவும் ஒற்றுமைப்படின் அழகாயப் பேசவும், இனிமையாய்ப் பாடவும் உதவியா கிறது. பல் மூக்கு மிடை முதலியவற்ற ரொன்று பழுதுபடின், தொனி எவ்வளவு விகாரமடைகின்றது. இரண்டு கையுஞ் சேர்த தால் ரன்முய் வேலைசெய்யலாம். ஒற்றைக் கையன் எவ்வளவு வேலைசெய்வான்? இரண்டு காலும் ஒற்றுமைப்பட்டால் மணிக்கு சான்கு மைல் தூரம் நடக்கலாம். ஒற்றைக்காலன் எவ் வளவு தூரம் நடப்பான்? இங்ஙனம் நமது உடலே நமக்கு ஒற்றுமையின் அவசியத்தைத் தெற்றென உணர்த்துகின்றது.

எத்தேசமும் வேற்றரசர்களின் ஆளுகைக் குட்படுவது ஒற்றுமை யில்லாத காரணம் பற் றியே. இலிலாந்தேசம் கி. பி. 1066ல் நார்மன் ஜாதியனுன வில்லியமின் வையில் போன காரணம், ஆங்கிலோ சாக்ஸனுன நாலில்க்கு அவனுடைய நிற்தரசர்களான எட்லின், மார்க்கார் என்பவர்கள் அழுக்காற்றில் ஒத்தாசை செய்யாமற் போனதாலேதான். அதபோல இத்தேசத்தில் அநேக சம்பவங் கள் உடன்ன. நம் தேசம் உன்னத ஸ்திதியி லிருந்து தாழ்மைவடைந்த ஒற்றுமையில்லா ததனுலேயே ஒழிய வேறன்று.

அலெக்காந்தர் என்னும் ரெக்கர் கொ மான், இத்தியாவின்மேல் படையெடுத்துவந்த பொழுது, நர்மதாநதிக்கு இப்பால் உன்ன தகுரேவ என்னும் பிரதேசத்தை ஆண்டுவந்த அப்பி என்பவன், தனக்கு அருகாமையிலுன்ன சிற்றரசர்களிடம் உன்ன சச்சரவினுல், அலெக் சாந்தரை வரவேற்று, அவனுக்கு ஒத்தாசை செய்து, புருஷோத்தமன் என்னும் மகா மேதாவியாய அரசனேத் தோற்கடிக்கச்செய் தான். ஆனலும், மேன்மை குணம் வாய்ந்த அலெக்காந்தர், புருஷோத்தமனின் நிரத் தைப் புகழ்ந்து, அவனேச் சக்கரவர்த்தியாகவி அவனுடன் உண்மைப்பற் பாராட்டித் திரும் பினுன். காட்டிக்கொடுத்த அம்பிக்குச் சிறி தளவு கொளவமாவது பெருமையாவது வந் ததா? இல்லே. இல்லே.

(உரும்)

"வீரகேசரி".

சுப்பிரமண்ய ஜோதிடம்.

இந்தியா தேசமெங்கும்
தலேமைபெற்றுப் பிரகாசிக்கும்
ஜோதிடாலயம் இதுவே.

உங்கள் அதிஷ்டத்தை என் தெரிக்துகொள்ளக் கூடாது. இன்றே யெழுதி உங்கள அதிஷ்டத்தைத் தெரிக்துகொள்ளுங்கள்.

உங்கள் எதிர்காலப் பலனேப்பற்றிய 6 கேள்விகளுக்குப்பதில் எழுத ரூபா 1-00. மேல் தனிக் கேள்விகளுக்கு அணு 4. ஒருவருஷப் பலன் எழுத ரூபா 2-00. கடிதம் எழுதும்போது உள்ள கேரத்தை யாவது ஜாதகக் குறிப்பையாவது தெரி யப்படுத்தவேண்டியது. மற்ற விபரங் களுக்கு எழுதித் தெரிக்துகொள்ளவும்.

சர்வஜய வசிகரணி.

தரமித்தை 1-க்கு ரூபா 2—8—0

இது எல்லாவிதமான காரியங்களிலும் ஜெயமேற்பட்டு வருவதுமன்றி செய்வினே போய் கல்வினே யுண்டாக்கும். எல்லா விதமான காரியங்களிலும் அனுகூலப் படும்.

மானேஜர்,
ஸ்ரீ சிவசுப்பிரமணிய
ஜோதிட நிலயம்.
(Q 103) திருத்தணி, சித்தூர்ஜில்லா.

வசந்தீபன லேகியம்.

ஓர் புதிய பூனுனிமுறை.

இந்த லேகியத்தை மிகவுஞ் சிரமப் பட்டு அரிய பல மூலிகைகளைக்கொண்டும் லாலமிஸ்ரி, பஞ்சாப்மிஸ்ரி, ஸ்ரூஞ் சான்மிஸ்ரி, போஜிதான்மிஸ்ரி, கீர்முனி விரை, இலகுல்விரை, வினாம்பினை, பேதனு முதலிய பூனுனி சாக்குகளைக் கொண்டும், ரசமபுகளுக்கும் புருஷ ஜன னேக்கிரியைகளுகும வலுவைக்கொடுத் துக் கெட்டிப்படுத்தி ஸம்பூர்ணமான சுகத்தை அனுபவிக்கும்படியான சரீர நிடத்தைக் கொடுக்குமாறு அரிய முறை யாய்ச் செய்யப்பட்டு இருக்கிறது. குண மில்லாவிடில் பணம் வாபிஸ் செயப் படும்.

40 ரான் சாப்பிடக்கூடியது ரு. 2—0—0.

அஸ்வினி
ஆயுர்வேத வைத்தியசாலே,
துக்காச்சேரி,
கொடவாசல் போஸ்ட்,
(M. 62) தஞ்சைஜில்லா.

அடைவுதகை விற்பனவு விளம்பரம்.

1893-ம் ஆண்டின் 8-ம் இலக்கக் கட்டளைச் சட்டத்தின்படி லைசென்ஸ் பெற்ற அடைவு பிடிக்கும் திரிகோணமலே 6-ம் செம்பர் காசுக் கடைவீதி மு. தாமோதரம்பினேக & இராச லிங்க மென்பவர்களிடம் அடைவுவைக்கப்பட்டு இப்போது தவணைதப்பி விற்சட்டத்தின் 12-ம் பிரிவின்படி பிரசித்தவலத்தில் விற்கப் படவேண்டிய நகைகளின் விபரம்:—

இல.	கு.	ச.	நகைகளின் விபரம்.
1926ஆ			8-ம்மீ.
K 14	1	50 04	வளக்கடுக்கன் சோடி 1
52	4	18	கெ. நெ பாதசரம் சோ.1
75	5	10	கொப்புச்சிமிக்கி சோடி 1
98	7	10	பூசாரிதிரமுடன் கெ. னே மணி 4 உடைமணி 13
99	7	10	பழைய தண்டை சோடி 1
100	7	10	அரும்புமணிக்கோர்வை1ல் மணி 25 குப்பிசோடி 1
166	11	16	தங்கமோதிரம் 1
173	12	14	நெபாதசரம் சோடி 1
218	15	6	கொப்புச்சிமிக்கி சோடி 1
350	25	53	தங்க அரைஞாண்1 கொடி 9-ம் மீ.
446	4	6	பொன் தோடி சோடி 1
477	7	6	நெ இதட்பூ 1
490	9	20	பாதசரம் சோடி 1
497	9	10	தங்கமோதிரம் 1
585	18	20	பூசாரிதிரமுடன் மணி 4 நிறமணி 9
668	26	6 50	நெ கலாவரைமோதிரம் 1
703	30	7	கூடு 1 கொலில்லே
712	30	11	தோக்குச்க சோடி 1 நெ கூடு 1 வடகுவளே ஒற்றை
715	30	40	கைச்சங்கிலி 1, க. 1 இ. 10-ம்மீ.
724	1	25	தங்கக்காப்பு ஒற்றை
744	3	50	தாலிக்கொடி 1
758	4	35	குமிழ முத்துசோடி 1 தோடு கொடி 1
789	7	17	நெ நுலிந்தோடு சோடி 1
795	7	25	வளைக்கல் 1 கல் 1 இல.
809	8	65	1பவண் 10கொத்த வெற்றி மணிக்கோர்வை 1 பின் இல்லே
857	11	6	பெட்டிமோதிரம் 1
899	14	25	மு. வீ. டிம்மடன் பதக் கம் 1
903	15	12	தங்கமோதிரம் 1
913	16	18 54	பழு பொன் சரடு 1
973	20	45	பூரானட்டியல் 1 பழுதி ரி
987	21	7	வெ. அரைஞாண் 1
1033	25	12	பழைய மணியட்டியல் 1, வெள்ளத்தோடு சோடி1
1035	25	48	1 பட்டிலைமாலே 1 ரி.
1048	26	12	க. இ. சிற இயிற்கடுக்கன் சோடி 1பழு
1051	26	55	பூசாரக்கிரமுடன் னெ மணி 7, வெ. பாதசரம் சோடி 1, வெ. அடுக் குக்காப்புசோடி 1 கூ.இ.
1054	26	6	நிறகொப்புச்சிமிக்கிசோ.1 பழுது
1084	28	45 79	பட்டீக்காப்புசோடி 1.
1100	29	8	வெள்ளி 4பட்டவல்மாலே1 கூ. இ. பழுது
1115	30	12	நெ பூசாரக்கிரமுடன் மணி 2, நிறமணி 12 உடையல்
1119	30	20	மு. இ. பொன்பத பொன் சரடு 1 பழுது 11-ம் மீ.
1147	1	23	வெ. பாதசரம் சோடி 1
1149	1	18	கல்வியு. பழு. பத. பொன் பூரானட்டியல் 1
1159	1	10	வெ. எஸ் கறணை சோடி 1
1160	1	9 04	வெ. பழைய எஸ் கறணை சோடி 1
1237	5	13	வெ. சங்கிலி 1
1258	6	8 50	தங்கமோதிரம் 1 கல் இல்.
1271	7	31	ரி பொன் தாலிக்கொடி1 கூ.1 இ.
1278	8	25	பி. இ. மணிக்கோர்வை 1ல் மணி 70
1298	9	25	பொன் தாலிக்கொடி 1
1328	11	10	வினயல் 6
1375	14	14	பொன் தோடி சோடி 1 வினயல் 4
1390	15	180	½ பவண் 44 கோர்த்த மாலே 1
1424	16	12	பழு பொன் சரடு 1
1432	17	8	ஊசிவில்லுக்கு 1 வெ. அரை ஞாண் 1
1442	17	30	பூசாந்திரம் பின்னுடன் மணிக்கோர்வை 1 ல் மணி 4 வெ மணி 6
1443	17	12	கைவில்லுக்கு 1
1444	17	40	நெ பூரானட்டியல் 1
1492	21	60	நெ கெட்டிக் கொலிக் காப்பு சோடி 1
1501	21	12	நிறதங்கக் காப்பு சோடி 1
1503	21	15	பொன் சரடு 1
1584	25	9	வினயல் 7
1619	27	50	பழு பொன்தாலிக்கொடி1 வெ பழைய பாதசரம் சோடி 1
1647	28	12	தங்கப்பவண் 1
1664	29	140	சிங்கமுகக்காப்பு சோடி 1
1676	30	8	கோப்புச்சிமிக்கி சோடி 1 12-ம் மீ.
1705	1	22	தங்கக்காப்பு சோடி 1
1719	2	20	5 பட்டி மணிக்கோர்வை 1
1741	3	15	கற்சிமிக்கி சோடி 1 கல் முருகு சோடி 1
1749	4	20	கம்பி அலுக்குத்த 24
1750	4	18	வெ. குழற்காப்பு சோடி 1 ரி.
1757	4	6	பழுதான பின் 1
1758	4	55	கம்பிப்பூரானட்டியல் 1
1787	6	10	தங்கமோதிரம் 1
1835	8	22 04	நெதங்கக்காப்பு சோடி 1
1876	11	10	கொப்புச்சிமிக்கி சோடி 1
1902	12	17	பழு பதசவுக்மணிக்கோர் வை 1ல் மணி 29
1904	12	41	கைச்சங்கிலி 1
1907	12	8	ரி தோடி சோடி 1, கம்பி ர் சுலை இல்லே
1955	15	40	பொன் தாலிக்கொடி 1
1972	16	15	பழைய பாதசரம் சோடி 1
1981	16	10	வினயல் 6
1992	17	20	நிற தங்க அரைஞாண் 1
2001	18	20	வினயல் 8 பழுது
2025	20	22	கல் தோடி சோடி 1
2027	20	40 04	பொட்டுப்பிரையுடன் பொன் பின்னேக்கொடி 1
2038	21	150	மணிக்கோர்வை 1ல் ம. 26
2062	22	20	கல்மோதிரம் 2
2072	22	10 04	கு. வைத்த ½ பவண் 2
2123	25	15	வெ. பழைய பாதசரம் விற்சேடி 1
2162	27	75	செடிக்காப்புசோ. 1 முதி
2174	28	12	பூசாந்திரம் 1
2179	29	9	பழுதான தோடி சோடி 1
2202	30	32 04	பத பிறையுடன் பொன் நிருக்கொன்றை மணிக் கோர்வை 1
2215	31	20	வெ. பழையபாதசரம்சோ1

விற்பனவு:— விபவலு வைரவி 8ஆ திங்கிழமை (21-5-28) காலை 8 மணி தொடக்கம் எடுபட்டாகை பிரசிக்கலாக மிருதி டி. கடையில் பிரசித்தவலத்தில் விற்கப்படும்.

க. கதிர்காமத்தம்பி,
(Mis. 1200) வெற்றிலேமேன்தர்.

வான்முகில் வழாதுபெய்க மலிவனஞ்சரக்க மன்னன், கோன்முறை யாகசெய்க பொருவிலா துயிர்கள்வாழ்க, சான்மறை யறக்க னோங்க சற்றலம் வேள்விமல்க, மேன்மை கொள் சைவநீதி வினங்கு வலகமெல்லாம்.

Printed & published by Pandit V. T. Sambandhan for and on behalf of the Proprietors, the Jaffna Saiva Paripalana Sabai, at their Press, the Saiva Prakasa Press, Vannarponnai.