

# திருவெம்பாவை



சைவபரிபாலனசபை வெளியீடு.

பிரதி விலை: சதம் 10.

ஆரம்பம்: டிசம்பர் 1989 ஆவணி மீ 23 உ. அச்சகம்: சைவப்பிரகாசயந்திரசாலை, 450 காக்கேசந்துறைவீதி, யாழ்ப்பாணம், தொலைபேசி: 356

புத்-அம்] யாழ்ப்பாணம்- கீலகனா மார்கழி மீ ௬ உ வெள்ளிக்கிழமை (20-12-1968) [ஆல-௩௭

## மார்கழிமாத மங்கையர்நோன்பு

### சபைமேலோங்கிவளர்வதாக

**பண்டிதர் மு. வேதாரணியர்**  
**அவர்களுடைய பதிவுரை**

எனது ஆசிரியர் சன்னகம் குமாரசுவாமிப் புலவர் அவர்கள் எனக்கு விளக்கிய ஒரு சலோகத்தை எடுத்துக்கூறி அதன்கருத்தையும் தெரிவிக்கின்றேன்.

**ஸ்ரீலக்ஷ் ஆறுமுக நாவலர்**  
**பெருமானின்**  
**திருவுருவச்சிலை**  
**தாழ்த்திப்பெற்றது**

"இதர தாப சதாநி யதேச்சயா விதா தாநி சகே சதரா நந அரசி கேஷு ரஸஸ்ஸிய ரிவேதநம் சீரசி மாலிக மாலிக மாலிக".

சிதம்பரத்தில் ஸ்ரீலக்ஷ் ஆறுமுகநாவலர் பெருமானால் ஸ்தாபிதம் செய்யப்பெற்ற சைவப்பிரகாச வித்தியாசாலை யில் கார்த்திகைத் திங்கள் 26-ஆம் நாள் நடைபெற்ற 89-ஆவது ஆண்டு குருபூசை விழாவின் போது ஸ்ரீ-ல-ஸ்ரீ நாவலர் நாவலர் பெருமானின் திருவுருவப்படம்போல் 50 கிலோ பஞ்சலோகத்தால் 1 1/2 (ஒன்றேழு முக்கால்) அடி உயரத்தில் திருவுருவச் சிலை பதிதாகச் செய்யப்பட்ட தாழ்த்திப்பெற்றது. ஸ்ரீ சேக்கிழார் கோயிலிலிருந்து நாதசுவாமி மங்கள இசையுடனும், வாண ஷெடிகளுடனும் ஆசிரியர்கள் - மாணவர்களும் புடைகுடி வித்தியாசாலை மண்டபத்திற்கு புத்தாக்கச் செய்யப்பெற்றுள்ள மஞ்சத்தில் வைத்து அலங்காரமாக விதியலாகக் கொண்டு வந்தனர். காலை 9 மணிக்கு வழமை போன்ற குருபூசையும் 11 மணிமளவில் நடராசப் பெருமானுக்குத் திருமுடிக்கும் நடைபெற்றது. ஏராளமான சைவ அன்பர்கள் இங்கே திரும்பிச் சுகளில் கலந்துகொண்டு சிறப்பித்தனர்.

இதன் பொருளாவது: - ஓய்பிரமாவே! உமமுடைய இஷ்டப்படி நூறு வகையான அன்பங்களைத்தானும் எனக்குக் கொடும். அவற்றையெல்லாம் பொறுத்தாகக்கொள்வேன். ஆனால் காவியங்களின் சுவைகளை அறிந்துகொள்ளமாட்டாத மூடர்களிடத்திலே காவியங்களின் சுவைகளைத் தெரிவிப்பதை மாத்திரம் என்னுடைய தலையிலே எழுத வேண்டாம் என்பதாம்.

'இந்துசாதனம்' சிதம்பர நிருபர் ஸ்ரீ மா. பாஸகப்பிரமணியன்

நாம் எடுத்த பிரமணியர் அனுபவிக்கின்ற இன்பங்கள்,

"அகேரி தோடர விழ ஐந்தலை நாகம் கண இடிக்கின்ற றறகின் வேரைப் பற்றி நான்நிட - அவ் வேரைக் ககேவோர் எலியும் வந்து கறித்திட அதில் நின்றேனுக்கிடையி தேன் நக்கின்பம் போலும் இப்பிறவி இன்பம்"

வேரைக் கடிக்கின்றது அவன் அந்தரத்தில் வாய் அண்ணாந்து கொண்டு நிற்கின்றான். அச்சமயம் மேலே இருக்கும் மரக்கொம்பிலே இருந்து ஒரு தளி தேன் அவன் நாக்கில் விழுகின்றது. இத்தேனைச் சுவைத்த இன்பம்போலும் இப்பிறவி இன்பம். அதபோலவே, நாளை வயோதிபகாலத்திற்குரிய நாயக்களால் வருந்துகின்றேன். இந்த நேரத்தே (தொடர்ச்சி 3-ம் பக்கம்)

அதாவது; யானே ஒன்று தரத்திக் கொண்டு ஒரு வன் ஒரு பழங்கின்றிறல் ஆதிக்கப்போகின்றான். அச்சமயத்தில் அக்கின்ற அக்குள்ளே ஓர் ஐந்தலை நாகம் அவனை விழுங்குவதற்காக வாய் அவகாந்து கொண்டு கிடக்கின்றது. அவன் கின்றேரத்தில் தூங்குகின்ற அறுகம் வேரைப் பற்றிக்கொண்டு தூங்குகின்றான். அதே சமயத்தில் ஓர் எலி அவ்

ஸ்வாமி சிவானந்த சச்சிதானந்த சரஸ்வதி சிவானந்த தபோவனம், திருகோணமலை.

மார்கழி மாதத்தில் பாவை நோன்புகேற்புது பண்டைக் காலத்து மங்கையரின் வழக்கமாயிருந்தது. இந்த நோன்பின் மகத்துவத்தைப் புலப்படுத்துவன மணிவாசகர் அருளிய திரு-எம்பாவையும் ஆண்டாள் அருளிய திருப்பாவையும். ஆயர் பாடியிலே கண்ணனும் ஆய்ச்சியரும் யௌவனப் பருவ விளையாடல் செய்து திரிந்தாராக அதனைக் கண்ட முதி

யோரான ஆயர் கண்ணனைப் பெண்கள் விளிக்கலாகாது என்று கருதி அவ் ஆயர் மங்கையரை நிலவறையில் அடைத்தார்கள். அன்று தொட்டு அவ் ஆயர் பாடியில் மழை பெய்யாது போக ஆயர்கள் அப்பெண்களை அழைத்து மழை வேண்டி நோற்பீர்களாக என்று ஏவினர். அவர்களும் தாம் முன்பு கண்ணனையே தலைவனாக அடைய வேண்டும் என்று கருதியிருந்தாராகவின் மழை பெய்யாது குறையை நீக்க வேண்டிக் கண்ணனைத் தலைமையாக நியமித்துக் கொண்டு தங்கள் தோழிமாரையும் துயிலுனர் த்தி அழைத்துவந்து யமுனா நதியில் நீராடி நோற்றுக் கண்ணனை நாயகனாக அடைந்து கொள்ளும் வீருப்பம் நிறைவேற்றப் பெற்றார்கள் என்பதே திருப்பாவையின் வரலாறாகும்.

### திரு வெம்பாவைப் பூசை

வழமைபோற் சைவ பரிபாலன சபை நாவலர் ஆச்சிரம மண்டபத்தில் திருவெம்பாவைப் பூசையும் திருவாதவூரடிகள் புராண படனமும் 25-12-68 தொடக்கம் 3-1-69 வரையும் நடைபெறும்.



யாழ்ப்பாணம் சைவபரிபாலனசபையாரது ஆகரவில் நாவலர் ஆச்சிரம மண்டபத்தில் ஸ்ரீலக்ஷ் ஆறுமுக நாவலர் பெருமானின் குருபூசை விழாக் கொண்டாடப்பட்டபோது (11-12-68) இருபாலையைச் சார்ந்த பண்டிதர் மு. வேதாரணியர் அவர்கள் சபையின் உபதலைவர் "அறநெறிக் காவலர்" முதலியார் செய்து தந்த பி அவர்களால் பொன்னுடை போர்த்திக் கௌரவிக்கப்பெறுவதை இங்கே காண்கிறீர்கள்.

இன்றும் கூடப் பருவமங்கையர் திருவெம்பாவையிலுள்ள முதலாம் எட்டாம் பத்தொன்பதாம் திருப்தாம் பாடல்களைத் தினந்தோறும் பாராயணம் செய்து வரின் மாங்கல்யப் பேற்றைப் பெறுவார்கள். அத்துடன் செவ்வாய் வெள்ளிக்கிழமைகள்தோறும் ஒரு அரசுடியிலுள்ள வீணையுடைய அச்சுவிருட்சத்தையும் ஒன்பதுமுறை வலம்வந்து தீப தூபமேற்றி வணங்க வேண்டும். சிவானந்த தபோவனத்தில் இத்தற்காக ஒரு அரசமரம் வளர்த்து வீணுபகர் வழிபாடு ஏற்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது. பொளத்த மதத்தைச் சார்ந்த தொடர்ச்சி 3-ஆம் பக்கம்

பக்திக்கு அடுத்தது சுத்தம் சுத்தம் சுதம் தரும்.



**மில்க் வைட் சோப்**  
வாங்கிப் பாங்கு அடிக இலாபமடையுங்கள்.



திருச்சிற்றம்பலம்

வாழ்க அந்தணர் வாணவானினம் வீழ்கதண்டமுனல் வேந்தனும்மேற்சர ஆழ்க தீயநெல் மரமும்மே ஆழ்க கையகமுந் தயர் தீர்க்கவே.

திருச்சிற்றம்பலம்

## இந்து சாதனம்

கலைஞர் மார்ச்சு 1968 - 1 - உ வெள்ளிக்கிழமை

### நாவலர் திருவுள்ளத்தின்படி தோன்றிய சைவப் பிரசாரகர்

இருபாலைப் பண்டிதர் மு. வேதாரணியம் அவர்கள் பரம்பரையான சைவக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர். அவருடைய தந்தையாராய முத்துக்குமாரசுவாமி என்பவர் நாவலருடைய மாணவன். திரு. வேதாரணியம் அவர்கள் நாவலர் சைவப் பிரசார வித்தியாசாலையில் முற்காலத்தில் நடத்தப்பட்ட காலிய வகுப்பில் சன்னகம் திரு. அ. குமாரசுவாமிப் புலவர், திரு. த. கைலாய பிள்ளை போன்ற பெரியார்களிடம் கல்வி கற்றனர். பண்டிதர் வ. மு. இரத்தினசுவரணியர் அவர்கள் அவருடைய சக மாணவன். இருவரும் ஆக்காலம் நடத்தப்பட்ட பண்டித பரீட்சைகளில் சித்திபெற்றவர்கள்.

பண்டிதர் வேதாரணியம் அவர்கள் பிள்ளைகளுக்குத் தமிழ் இலக்கண இலக்கியங்களைக் கற்பித்து வந்தனர். அவரிடம் தமிழ் கற்றவர்களில் பலர் பண்டிதர்களாகவும், பட்டதாரிகளாகவும் தோன்றியுள்ளனர். அவர்கள் புராணபடம் தொண்டினை யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள பல தேவாலயங்களிலும் மாடலயங்களிலும் சிறப்பாக நடாத்திவந்தனர். நாவலர்பெருமான் புராணபடன விதிதிற காட்டியவண்ணம் புராணங்களுக்குப் பொருள் சொல்ல வல்லவர். வேண்டிய இராகங்களுடன் சொற்பொழிவு நடத்துப்பிழை யில்லாமல் செய்யுட்களுக்குப் பொருள் கூறுவார். கேட்பவர்கள் அவருடைய உரையைக் கேட்டு ரசித்துக் கடவுட்பத்தியைப் பெருக்கிக்கொண்டனர்.

பண்டிதர் வேதாரணியம் அவர்கள் யாழ்ப்பாணம் சைவபரிபாலனை சபைக்கு 1940-ம் ஆண்டு தொடக்கம் புராணபடனத் தொண்டினைப் புரிந்தவந்தனர் கந்த புராணம், பெரியபுராணம், திருவிளையாடற் புராணம் ஆகிய மூன்றினையும் வருடமொன்றுக்கு ஒரு புராணமாகப் படிக்க உதவிப்புரிந்தனர். இப்பொழுது யாழ்ப்பாணம் சைவபரிபாலனை சபையினது சமயத் தொண்டுகளுக்கு நிலைக்களமாய் கல்லூரிவழியில் உள்ள நாவலர் ஆச்சிரம மண்டபத்தினுடைய தோற்றத்திற்கு வித்திட்டவர் அவரே.

சைவப் பிரசாரகர்கள், சமய விசேட விரிவான திணைப்பேறுடையவர்களாகவும் சிவபூஜாதரந்தரர்களாகவும் வாழவேண்டுமென்பது நாவலருடைய உள்ளக் கிடக்கை. அவருடைய திருவுள்ளப்படி விசேட திணைப்பேற்றுச் சிவபூஜாதரந்தராக வாழக்கையை நடாத்தினின்று சிறப்பையுடையவர் மது பண்டிதர் அவர்கள். 11-12-68 அன்று யாழ்ப்பாணம் சைவபரிபாலனை சபையார் நாவலர் ஆச்சிரம மண்டபத்தில் முதலியார் செ. முத்துத்தம்பி அவர்களின் தலைமையில் நடாத்திய நாவலர் குருபூசை விழாவில் அவருக்குப் பொன்னுடை போர்த்தி அவரைக் கொளவித்தனார். அவருடைய சேவையைத் தலைவர் அவர்களும் சமயப் பிரசார அமைச்சரும் பாராட்டினார்கள். அவர் கூறிய பதிலுரையை இப்பிரசாரத்தின் பிறிதோரிடத்திற்கு காண்க.

### சிவராத்திரியும் திருக்கேதீச்சாரமும்

சிவ வீரத்தின் உத்தமமானது சிவராத்திரி வீரம். மக்கள் உபவாசியிருந்து நான்கு யாமமும் சிவபெருமானின் சிவவிலக்கத்திற் தரிசனஞ்செய்து நித்திர விழித்து இவ்விரத்தத்தை அறுட்டிப்பார்கள். இவ்விரத்தத்தை அறுட்டிக்கும் அடியார்கள் பலர் திருக்கேதீச்சரம் செல்வர். சென்றவருடும் 25000 பேர்வரையில் அங்கு சென்று திருக்கேதீச்சரத் தான வடிபட்டனர். இவ்வடியார்கள் இலக்கையின் பல பாகங்களிலிருந்தும் செல்வர். இவர்களுள் பெரும் பகுதியினர் யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து செல்பவர்களே. இவர்கள் தங்கள் யாத்திரையைப் புரிவதில் பெரும் கஷ்டப்படுகின்றார்கள். யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து பெல் வண்டிகள் போதமான அளவுக்கு அனுப்பப்படாமலும் புன்கியிரத சேவை இல்லாமையுமே முக்கிய காரணங்களாகும். இவ்வாண்டு சிவராத்திரிதினம் 15-12-69

### நாவலர் காட்டிய பாதையில் நடப்போம் யாழ். நா. சைவசமய அபிவிருத்திக் கழக நாவலர் விழாவில் கழகத் தலைவர்

“நாவலர் பெருமான் எமக்குக் காட்டிய பாதை பரிசுத்தமானது; சைவ நன் மக்கள் அவ் வழியிலே ஒழுக்கவேண்டியது மிக அவசியம். அவரது ஒழுக்கம், நீதி, துணர்வு, சைவத்தில் முறுகிய பற்று, இடைவிடா முயற்சி முதலானவை எம் வாழ்விலே செறி தல் வேண்டும். அன்றதான் எமக்கு உன்னதமான இலட்சியங்கள் கைகூடும். வெறும் நடிப்புச் சைவராய் இருப்பதால் எவ்வித பயனும் இல்லை” இவ்வாறு சென்ற 11-12-68 புதன்கிழமை இரவு நாயன் மார்கட்டு ஸ்ரீ இராச இரா சேசுவரியப்பாள் கோயில் மகா மண்டபத்தில் நிகழ்ந்த நாவலர்பெருமான் குருபூசை விழாவிற்குத் தலைமை தாங்கி உரையாற்றியபோது திரு. க. செக்கலிங்கம் (சொக்கன்) குறிப்பிட்டார் இவ் விழா நாயன்மார்கட்டுச் சைவசமய அபிவிருத்திக்கழகத்தின் ஆதரவில் நடைபெற்றது.

திரு. சொக்கன் அவர்கள் தமது தலைமையுரையில் போது மேலும் கூறியதாவது: “நாவலர்பெருமான் தோன்றியிராவிடில் இந்நாட்டில் கிறிஸ்தவம் விரிந்து பரந்திருக்கும்; மருந்துக்குக்கூட ஒரு சைவப் பாடசாலை இருந்திருக்கமாட்டாது. இன்று சைவப் பாடசாலைகளிலும், கல்லூரிகளிலும் சைவசமய யத்தையும், தமிழ்ப் பண்டிதையும் கற்கும் மாணவர்கள் இந் நிலையில் தாம் கற்றற்கு உறுதுணை புரிந்த மகான் ராவலர் என்பதை ஒவ்வொரு கணமும் நினைவிருத்தல் வேண்டும். சைவமக்களிலும் சைவ யானவர்களே நாவலர்பெருமானால் அதிக பயன் அடைந்திருக்கிறார்கள். அவர்கள் இந் நன்றியை மறவாது அவர் வகுத்த வழியிலே ஒழு குவார்களானால் இங்கு சைவத் திருநெறி தழைத்தோங்கும் என்பதற்கு ஐயமே இல்லை”.

தலைமை உரையைத் தொடர்ந்து விழா உபயகாரரான பதிமதி. செ. இரத்தினசபா தியால் திருமுறைப் பண்டிதைக்கச்சேரியும், கழகச் சிறமியர்ன் சொற்பொழிவு, பாடல், நாவலர்கும்மி ஆறிய நிகழ்ச்சிகளும் இடம் பெற்று தன. கழகச் செயலாளர் “நாவலர்பெருமானது நூல்கள்” கல் வீ நிலையங்களில் தகுந்த ஆசிரியர்களால் பயிற்றுப்படவேண்டிய அவசியத்தை வற்புறுத்தினர். (ந. நி.)

ஆகும் ஆகையினால் யாத்திரை செய்பவர்களுடைய வசதிக்காக அரசாங்கம் 14-2-69ல் அன்றும் 15-4-69ல் அன்றும் போதியளவு பலவகையிலும் யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து திருக்கேதீச்சரத்திற்கு அனுப்புதல் வேண்டும். சிவராத்திரி தினத்திற்காகக் காங்கேசன்துறை விதிருக்க விசேஷ புன்கியிரத சேவையை ஏற்படுத்துவதும் ஷெ யாத் தீர்க்கர்களின் கஷ்டங்களைக் குறைப்பதற்கு ஏதுவாகவருக்கும். இத்துசாதனம் ஆங்கிலப் பிரசாரத்தில் ஓர் அனாபர் இதனைப்பற்றி ஒரு விவரான கட்டுரை வெளியிட்டிருக்கின்றார். பொதுசனங்களும் யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள பள்ளிக்கூட அதிபர்களும் அரசாங்கத்துக்கு மனுப்பண்ணிக் திருக்கேதீச்சரத்தில் சிவராத்திரி வழிபாடு செய்ய விரும்பும் யாத் தீர்க்கர்களுக்கு ஏற்படுவ கஷ்டங்களைக் களைய வழிவகுப்பார்களாக

#### ஈழத்துச் சிதம்பரத்தில் திருவெப்பாவை உற்சவம்

காரைநகர் ஈழத்துச் சிதம்பரம் செளந்தராம் பிகை சமேத சுந்தரேஸ்வரப் பெருமான் ஆலய மூலமூர்த்திகள் பாலஸ்தானம் செயம்போற்றிருப்பதால் ஷே ஆலயத்தில் திருவெப்பாவைக் காலங்களில் விழா நடைபெறமாட்டாது. ஆயினும் வழமைபோல விஷேச அபிஷேக ஆராதனைகள் திருவெப்பாவைப் படிப்பு என்பன நடைபெறும். 2-1-69 வியாழக்கிழமை இரவு 2-0 மணிளவில் சிவகாமசுந்தரி சமேத நடு சப்பெருமானுக்கு ஆரத்திரி அபிஷேகம் நடைபெறும்.

#### மணிவாசகர் விழா

காரைநகர் ஈழத்துச் சிதம்பரம் மணிவாசகர் சபையினரால் ஷே ஆலய மண்டபத்தில் நடாத்தப்பெற்றவரும் மணிவாசகர் விழா இவ்வருடமும் சிறப்புற நடைபெறும். ஆலய விழாக்கள் எதுவும் நடைபெறாமையால் திருவாசகத் திருமுறை ஊர் வலம் நடைபெறமாட்டாது. ஷே விழாவின்போது ஈழத்து அறிஞர் பலர் கலந்து ஆய்வுரை நிகழ்த்துவர். (காரைநகர் சிற்பர்)

#### அணிந்துரை அரங்கம்

#### விவேகானந்தா திருக்குறட் கலண்டர்

விவேகானந்தா அச்சக நிலையத்தார் அறகான படங்களுடன் 1969-ஆம் ஆண்டுக் குரிய கலண்டரை வழிபாடேபால் வெளியிட்டிருக்கின்றனர். திதி, நட்சத்திரம், போயாதினம், விசேட விடுமுறை நாட்கள் காட்டப்ப்டிருக்கின்றன. ஒரு திகதியில் ஒரு திருக்குறளும் அடுத்த திகதியில் அக்குறளின் பொழிப்புற யமாகத் தொடர்ந்து வெளியிட்டப்பட்டிருக்கின்றன. வித்தியாசாலையிலும் கந்தோர்களிலும் வீடுகளிலும் தொழிற்சாலைகளிலும் உபதொகுத்துக்கொள்ளத் தக்கவை. எமக்கு அனுப்பிய கலண்டர்களுக்கு நன்றி தெரிவித்துக் கொள்ளுகின்றோம்.

#### சபைமேலோங்கி (1-ஆம் பக்கத்தின் தொடர்ச்சி) தில் இச்சபையார் எனக்குப் பொன்னுடைபோர்த்தி மகிழ்வித்தல் மேற்கண்ட தேன்தளி இன்பம்போல இருக்கின்றது.

அடுத்த இன்னுமோர் பாடல்: “வாழ்த்துவதும் வானவர்கள் தாம் வாழ்வான் மனம் ரின்பாற் முடித்துவதும் தாம் உயர்ந்து தம்மையெலாம் தொழவேண்டிச் சும்புத்து மதகர முரலும் தாரோயை நாயடியேன் பாழ்த்த பிறப் பறந்திவோன் யானும் உனைப் பரவவனே”. என்று மாணிக்க வாசக சுவாமிகள் சொல்லிவிருக்கின்றார். தேவரீரை பிரமாவிஷ்ணு முதலிய தேவர்கள் வாழ்த்துவதும் தாங்கள் நன்றாக வாழும் பொருட்டேயாம். தாங்கள் தங்களைத் தாழ்த்திக் கூறி வணங்குவதும் தாம் பதவிகளினால் உயர்ந்து தங்களை எல்லாரும மதித்து வணங்கும் பொருட்டேயாம். நானே அவர்களைப்போல மேலோக்க வேண்டுமென்று வணங்கவில்லை. என்னுடைய பரமான பிரவி அற்றுப் போக வேண்டுமென்று தேவரீரைத் துதி செய்யுகின்றேன் என்பதாம். எனவே, ஒன்றுக்கும் பற்றுத சிறியேனை ஒரு கல்விமானாக மதித்து எனக்குப் பொன்னுடை போர்த்தி மகிழ்வித்தநன்றியை நான் மறவாமல் இருக்கும்படி கடவுளை வழிபட்டு இச்சபை மேலும் மேலும் வளர இறைவனை வேண்டி இச்சபையாருக்கும் எனது நன்றியையும் வணக்கத்தையும் செலுத்துகின்றேன்.

#### மர்கழிமாததோன்பு

(3-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) பின்னரே பிறருக்கும் பயன்படுமபடி பரிசுக்கப் படுத்துகின்றோம். இன்று தமிழ்ச் சமுதாயத்துக்கு ஏற்பட்ட இன்னல் பெரும் பான்மைச் சமூகத்தால் விளைந்ததென்றே கொள்வதற்கில்லை. நன்னமயும் தீமையும் எமே நமக்குத் தேடுகிறோம். கற்புநெறியைக் காற்றில் பறக்கவிடுமென்களின் செயலும், கல் மாணாமலாகு துரு முச்சு விடும் கண்ணியர் சிலையுமே மது நிலைக்குக் காரணம் என்று கூறல் மிகையாகாது. பெரும்பாலான தாய்மார்கள் வீண் வேலையில் கழிக்கும் சேரத்தைத் தெய்வ வழிபாட்டில் செலவட்டால் அவர்களுக்கும் குடும்பத்துக்கும் நாட்டுக்கும் பலனுண்டாம். மனுசால் திரத்தின்படி பருமடைந்த ஒரு பெண்ணின் மூன்று வருடங்களுக்குள் கன்னிகாதானம் செய்து கொடுத்து விடவேண்டும். இன்று சமுதாயம் கட்டுப்பாடும் பொருளாதார நிலையும் எத்தனையோ பெற்றுக்குப் பெருந் துயரளிக்குகின்றன. நாட்டிலுள்ள நல்லோர் பெரியோர் இவ் விஷயத்தில் அதிக சிரத்தை செலுத்து இந்நிலையை மாற்றி நாட்டில் சுபிட்சம் நிலவப்பெற யத்தனக்கு செய்தல்வேண்டும்.



