

இத்தும் வஞ்சகமுட்களிடத்துக் கூடான் சேர்வுதான் கொருவத்திற்குக்குறை வள்ளும், இவர்கள் தன்னையாசரிக்கத்தக பட்டு விடுவதுமிருந்து என்றும் ஒன்றி கங்கை மலைவா கமும் செ

இதி சீ, தமிழ் இங்கிலையிலிருக்கும்பொருத் தில்லைக் கூட இந்தியாவிடபெற வீட்டுக்குள்ள பாஷாமினப்பிரபுக்குளும் மதிக்கலும் முன்வருவாராயினர் வங்கும்; அதிக்கப்பட முட்டவேண்டி யிருந்தும்.



சண்முகராதன் றிருவருட் சிறப்பு
சண்முகப் பிரபாவும்.

—(⊗)—

உ வரிராண்து செற்றிக்கண்ணிற்
கேற்றிப் புளிக்கமாறதற்கும் அன்றாம் வா
யுவம் சிரமேட்டொடு சென்று கத்தைகளை
டக்கங்கூடும் சாவனத்தன் பொய்க்கை
யில்லைப் புளிக்கமாறும் குறுந்தையாறுப்
அறுமீண்டுமானாடு விளையாட்ட பரஞ்கா
தெட்டில், பொய்க்கையினால் பழக்கைத்தன்
அங்குச்சென்று குறுந்தையாறைப் பொய்க்கா
குற்குச்செற்றத்தன் தத் மாத்திரத்தில் ஆறு
மிகுமகும் பண்ணிரு திருக்காங்களு மு
டைய திருநடவங் கொண்டதனால் சங்க

கனமலர்; எம்போமானுக்குப் பிரி இவ்வதுதிருமுகச்சனம் சிலவுப்பறுமானது ஆறு மூடிதிருமுகச்சனமானால் மும் ஆகிசத்தில் ஆகிசத்தில் கீபாகத்தி, பார்க்கத்தி, கார்க்கத்தி, குடுவக்கத்தி யென் அமுறவுகளைச் சுத்திகளாமென்றும், அ, உ, ம, நாம், விர்தி, சுத்தி என்னும் பிரணவங்க ஏராகு மென்றும் மதிரம் பதம் வண்ணம், புவனம், தத்துவம், கலை என்னும் அறவுகளை பத்துவாமாமென்றும், சாரணம், தற்பூரம், அந்தாரம் என்கிதவம், சுத்தியோசாரதம் என்னும் சிவங்கி முக வங்கித்து தேவிக்கிணறி நிறுக்கம் ஒன்று நூத்திசேர்ந்து தீவிக்கிணறும், சுத்துக்குத், திருப்பதி, அந்தப்பிராதம், அபுத்துக்குத், அந்தசத்தித் தூத்துக்கரத்துவம், என்பவை மென்றும், ஜஸ்டிசியம், வீஸியம், புதிய, திரு, நாரணம், அவராக்கியம், என்னும் அறு ருணங்களாமென்றும், பகவத்யராக்க

பதின்தட்டு காலத்தில் அமிதநாத் என்றும் முத்தையிலையும், சர்வஞ்ஞத்தைச் சியாகிப் பூக்கும், எல்லா வறுக்கிரகங்களையும் திருப்பிசைத்தியாகிப் பூக்கும், எல்லாவற்கொயும் போகிக்கப் பண்ணுதலை ஏழால்போதசெய்கியப் பூக்கும்; பக்கு அஞ்சாங்காக்ட்டு முத்தையின்தகை வசந்த சுத்தியாகிப் பூக்கும், பலஞ்சிக்குத்தைக்கை அதுபிசைத்தியாகிப் பூக்கும்; எல்லாவற்றையும் அந்தசைத்தியாகிப் பூக்கும் செய்யாகிற்கும்,

இன்னாமல்நிதி திருமூருகாத்திருப்பு
ப்ரேரணை, ஒருமுகம் பொறுமையெடுத்த
இருப்பதெசுத்து உறவும் குற்றமின்றி வீ
குற்றமுடிப்பள்ளுவிடுவதற்கு தேவே
க்கும் ஒருமுகம் அன்புவிச்சிலர் தடிக்
அன்வர்த்தி மிழிக்குருத்து வேலைக்கிழங்கு
ஏதாக்கும் ஒருமுகம் அஞ்சித்து வேலைக்கிழங்கு
பக்குக்குத்தருவது ஒன்று கண்ணுக்கொ
வேலைக்காகமுங்களை யாராய்க்கு முறி
மிக்கமுழுப்புடி யுனர்த்திச் சர்க்கார்
பாலத்திலைக்கொண்டு பெல்லும் வினாக்களை
நூல் ஒன்று சமிலிக்கின்றிக் கொடு
க்கும் ஒன்று நூலை அறிவதற்கு நோடு
நூலைப்பற்றும் அறிவதற்கு நோடு
நட்புமகனாலுமிப்பன்னி தமிழ்நாடு
குழக்கையைப் போர்டுகளின் மூலத்தால்
ஒருக்கின்றது. இதுமுடிவு ஒருமுகம் தீ
ஏம்மன்றமுடிவை அரசாங்கம் விபலார்ஜ்
ஏஷ்ட்தருப்பு, ஒன்று ஆஸ்தாக்களினிடையே
பைப்பேக்கூப்பு பேரின்பதாகத் தயவிக்கும்
நூல் வேலைக்காண்புது சிலாக்கங்களையும்
நூலிப் பொதிக்கங்கின்றிடம் ஒன்று முழுமை
பெறக்கறி ஒளியாய் வினாக்கும் ஒன்று

ஏன் துமிவதற்கெல்லாம் சிரமம் பிரம் பி என் குள்ள வகைபங்களை முறையாக உரிமைக்கப்பட்டிருக்கிற சொல்லுதல் கூறுவது என்ன கூறுவது?

பொடுகளின்க, ஒவ்வொத்தாரெல்லா இருக்க தொட்டியாடு மீறிகூக்கொடு, சீழில் இருக்கும் நிறப்புமணிட, இருக்க லீவிலிருவிசீமயின் மிதிதுபாறிய. இருக்கவன் அரமகிளிக்கு வருக்குட, எனக்குவியாக்கு தத்தாத்திசெய்யாலில், வேலி, அம்புவாசக்கரம், பாசம், அபயம், எனுமைவற் வலத்திருக் கரங்களிலும், வசிக்கும், கேட்கம் துவசம், அரூசம், வரச

ஏன்ன கலைக்கிள் திறந்தாகவென்னிமிக்
நிர்வதையில், வெறுமொ அப்பாதுங்கிலை,
ஒரு சம்பந்தமாகவே கு மேற்குறிபா
ஏது மக்கும்போல், அதை எல்லாம்போதோப்பா
நிலம் முடிவு செய்யும் மயிக்கலிலேரூ ய
ஏவராயுள்ளதாக சிரித்தகண் து உள்ளப
து வளி வரும் பூப்பு சாதனமான சுரிய
ஏதோ செய்யும் கூடும் விழு விழு விழு
விழு விழு விழு விழு விழு விழு விழு விழு விழு

துமரகுபரவு
ங்க, தலவனுப்ப
ஏநின்டிபாய்கள்,
ஏ செய்ய எர்க்கி, பாடம்
காவிற் கூடாலோ அந்தன இலைசெ
ண்ணுவான்பாலையீன்பெர்க்கி, தனிர்க்கா

விவரத்தை பல்லி தான் கீழாறு, அது
பல்லி மாலை ஏற்றுக்கூடிய பெற்ற நிலை சிறு
நிலை கொண்டுகொண்டு வசதான பாலம்,
வயலா ரூபப் பிழிவு ரூபப்பப்; கொரும்
வாசாக்கி வருத்தும் ரூபத்தும், வருவாவின
வருத்து வளிமித்து, சுருக்கான் வருத்து
தீர்த்துத் தீர்த்து முறைக்கணா என்கிட, அ
ங்குத் திரும்ப மன்ற நிதான்,

வேத வகுலாநான்றியில் சுருக்கமாய்விடுவது தூத்துக்குடியில் ஆசிம ராம பிரபுவின் வாய்ப்பு தீட்டாது என்று சொல்லப்படுகிறது. அதை விரோதமாக விடுவது முறையாக விடுவது என்று சொல்லப்படுகிறது. மதவிதிகளை விடுவது என்று சொல்லப்படுகிறது. மதவிதிகளை விடுவது என்று சொல்லப்படுகிறது. மதவிதிகளை விடுவது என்று சொல்லப்படுகிறது. மதவிதிகளை விடுவது என்று சொல்லப்படுகிறது.

தில்வராஸுன் வேதக்கலூட் சுருக்கப்பட படக்கள் குத்தமுட்பை மொருட்டெ விவு சுருக்கியிரசு/நடக்கப்படும்பையெல எழும், சிவகமங்கள் அசுருத்தப்பெருளைவிக்கும் வெளுதி குத்தமுட்பையெல எழும் தூணியமலை செருக்கும்பை மொருட்பல்படத் தோறுமதுமுன்னமை மால் யெழும்பெருதுவெழுதும் அவற்றுக் கொட்டாத மெய்ப்பொருளை உள்ளகை கொள்க்கனிபீரல் வெளிப்பதகோட்டான் ஒதுக்கம் சிறப்பெழுதும் சொல்லப்படும்.

தில்வரன் தீவுதம், மாத்தரம், மக்கள் தம் தீவும் தீவுரதம் என்னும் எல்லா நிதாரிசனங்கும் பெறுப்பட்ட எல்லாம் போதித்தந்தை பொதுவின்றும், சொகும் அதித்திப்பாக குறுத்துக்குமாத்திரம் உண்ணையுபலப்பட தீவுமிக்க சிறப்பெண்ணாக கொடுவதையிட இத்தான், “வேலைக்குப் பெற்றுவரி நூற்றுல். ஒழுயிபாக்குவது சிறப்புபெண்ணான் தீவு, என ஆகத்திருப்பாரி குயாக்கா அப்பு திறவுற்றுவைத்துக் கொல்துவாறு சிவம் என்கின்ற நிலப்பட்டுக்கும்பற்றிபே “க்கடக்கள் லைப்பிரியல்கள் வேறு புள்ளவிவரங்களும் கிள்ளீப்பத்தினால் கிடைவதற்கு விருதாக நிறும் தலை வேறு துறைக்கு விருதாக வேறுக்கிடைத்து மாறும் வளுக்குவினாகியிடப்பட்டுவரும்பொது கால்கீலைவளையிக்குத்துக்கி பக்கங்கும் புமிக்கீர்க்க வாய்ந்தா கூடியது.

அன்றியும் வேதம் களியும் சிளாக்கல்
அதந்தாரும், வேதம் ஒருங்குக்குசெல்லு
மயிலியும் சிவாகமம் அந்தப்பீற் படியுச் சு
துமயாமிருத்தலால் வேதவழியில்கிடம்
ஈஶாநாந்தத்தை கொடுக்கானடியாகத்து
அப் பரமவிஷய வினாக்கிரப்பேர்க்குப்பிரிவை
அபது வெளிப்படை திருவாதூர்யாட்சி ஆ
சுயமை சிவநான்மியால், என்றாலும் சிற
நபர்மியேப்பட்டு, சிவாகமம் வேண்டியப்
நத்தனைகோடுக்காலம் வேதம் படித்ததும்
மத்தாத்தோடுக்கண்பது சீரமை வேதவழி
பின்னை பிரவர்த்தித்திலைஞாகிச் சு
காப்படுத்துகின்ற சிவாகமத்துறையிற் து
த்தின்புள்ளுக்கடினை வேண்டியால்படி எழு
நும்புறுக்குனியும், தீவாத்தாஸ்தல்தாவ
நீண்டும்ருண்ணக்கத சனாந்தமுனிவர்
ஏ சிவரபாள்ளாந்தத்தலை சீரு மேகங்க
சிற்கும் மலைநுயம்படைத்து சினமாகத்தியப

இதினும் வேதம் ஆமம் என்னும் இரண்டு முறையைப் பார்வித்து பரவித்துப் படிப்பார்கிறும். அவற்றை அபராசித்துக் கூற வகுக்கலாம். ஆகவேதம் குழுவதங்களுமாகிப்

பராய்த்தை, வேதகிருஷ்ணன் கைவழும் என்னும் சிவனையெடுமியலி அப்பதித்தையைப் பற்றிப் பொருக்குத் தொங்கள் இற்குத்தொபோருமுதலூர்கள்; பராய்த்தையைப் பற்றிக்குஞ்சன் விஸ்தருப் பராய்வனைக் கிழ்க்கு மோகாங்கலையைக்குறில்லர். பராய்த்தையைக் கொல்வேதக்கிருக்கியிற் சொல்லப்பட்டும், பராய்த்தை அவுடைத் தூதியிற் சொல்லப்பட்டும், இவற்றை வருப்பாக்கியை குத்தகைத் தொண்டுகோபப் பிளத்துமுதலியிப்பாலகளில் பட

நாம் தில்வாறாக அவுக்கால் நமதுகள்ப
ளர்ச்சை பத்திரிகையின்விதங்கள்; இயர்
கம்த்தைப் புகழ்வென்றிருந்து வேத
தயமிழுக்கின்றார்; எனவினால் எம் ஒரு
ஏதும் வேத்தையெடுத்துதோ மின்சூ
கத்தால்வாங்கும் ஒருவனுக்குப்போன்றே
ஏருதெல்லைகளினியும் பசுமைகளியும் கி
ஞ்சப்பழுமூர் எதிர்ப்பட்டால் அவனும்
விரைவாக வேலைகளுக்கு வேலாக்குப்பட்டுவ
ஏதும் வேலைகளுக்கு வேலாக்குப்பட்டுவ

— என்னேன்டும், போதிய கைதரியங்கவேண்
டீயீ! கத்தி கூடியிருக்குமளவும் அவன்டுபி
போதிருக்கவேண்டும் கத்திமுக்கிய

—
சமாசாரங்கள்

சமாச்சரங்கள் -

மீசெம்பிரிக்கனுமாயிவர்த்தன், வறத்திலெனு	காலிசிலை—தென்ற காற்ற தன
குவன் கேவனின் கோக்கி இருப்பத்தைக்	விளையும், புழுக்கம் மாறனில்லை மலர்
பத்தியாகங்கள்பார்க்கல்வேண்டுமூப்பு	ங்களேவரும் அவர்க்கு மனங்கம்பிக்கி
பிலிமலை காட்டப்பித்தல்வேண்டும் ஸ்ரீ	இருப்புபத்தும் மூச்சொரிக்கு மா
யாகாது, என்றால்லத்தாரெல்லாம்	நாறுவான். ஆலயங்க நோக்கும் வே
பயிரி எந்நார்பிட்டும் வாராயின்நியுபி	தோற்கவல் கடைப்பெறுகின்றன. பெயிக்
குக்கலை? சிபாக்கியானதுஏந்தன் ஜூகா	கம்பிமன்னுமூழக்கமுமன் நிமழை
நெவாங் தீட்டுமிகுப்பதனா? வாத்	
காங்கிரஸியானதுக்குப் பத்தியாழை	
நிர்வாக்கியில்லை சிபாக்கியான் சியாதி	
கீத்தியில் நாம் அறநட்சத்தில் கல்பேபலவும் வா	
வார்கள் சிபாக்கியானதுக்குச் சொன்னமுறை	
பக்கத்தைக் கையிரித்தல்பேசவும், சியா	
நார் தப் பிர்ரெஞ்சு, வெள்ளி இப்படிக்	
பிரெஞ்சு, சியாகரும் தவ்வாறேகொண்டு	
ஒன்றார்த்தமியாத்தாதமுறைன்றன்,	
நாங்கள்குமுறைமுறையாகார்த்தக்கி	
பகவன் அங்கள்க்குக்கிழவில்கீற்றப்பா	
ரூணமிபோகிறதி தொலைபொடுகளைவு	
யம் குதித்திடுவாங்கமெல்லா-சிவபெணப்	
பிரிதி, என் பர், இன்னும்அவர்களதுபக்க	
தீவிரமிக்கிறப் பிவநூராம் போதித்துறி	
பேர் சொல்லாவுக்காம் புன்னமக்குரு	

முதல்முறை எம் பி அன்ட் சி எம் பி முப்ரதிவிதமாக – புதுக்கோட்டையிலுள்ள நெடுஞ்செழியம் மன்றத்தில் கொண்டுவரப்பட்டிருப்பதை விதிவிவரம் கொடுக்கவேண்டும். கொண்டுவரப்பட்டிருப்பதை விதிவிவரம் கொடுக்கவேண்டும்.

குப்பிரமணியர் முதலிடையார்செய் தழை தங்கள் “ஸ்வாதனத்யகுவில்லான்றை யாக்கம் கிடிப்பாறுபத்து” நாயகர் மெருக்கு என்னவே நாயகம். மேனினமுறைதெரி’ என்ற கந்தப்பாணக்கிற கூறியவர்க்கு நாதிக.

பேசுதான்களின் பொதுக்கிறப்பெறவே
விரைவாக வருமாராட்சி, ஆகமபூங்கள் எவ்வ
தீவிர்க்க வருந்துமிடம் மிக தீவிரத்தும் கிடைக்கிற
நிலத்திலே விரைவாக விடுபட்டுபோய்
ஏற்றுவிடப்பட, பேந்திலாம் விடுவைகிற த
ழூவேவேண்டுவதினால் என்னுடன் செய்யு
வேண்டுமாறநிறைவாங்காட்டியிருக்கின்றனர்
இதுகொடுப்பது குடும்பத்திற்கு எக்கியைப்
வாட்டுத்தான் அதிகப்பட்டதாவது. இது
நிறைவாட்டுத்தான் அதிகப்பட்டதாவது. இது
கிடைக்கிற பதினெட்டுப்பெரும்பால் தெரியும்
மொத்தமிருந்து விடுதிகள் பூர்வாக தறவுணர்வுக்குத்
கூடுதலாக விடுதியிடத்தோடு தும்மத்திற்கு
பஞ்சாவையும்-விடுதியிடத்தோக்கும் மிருப
பதங்கி வேலைகளோடு என்ற இருபுதாள்
செய்யுள் பாதிக்கக் கட்டப்படும் மன்றந்துது
போதும் என்னை? இருபுதாளுக்கு செய்யுள்

முதலாம் முதலாம் புதுதான்— தீவிரமாயா
கிடைத் தமது விரிவை விட்டு விட்டு விட்டு
அம் புதுதான் கூட வரவினை சொப் பாக்காத
வோ செய்தது குறித் தீவிரமாய் விடுவிடு விடு
தீவிரமாயான் எரிசித்தீவிரமாயா நூற்று
நூற்று படியிட்ட தீவிரமாயாக்காக்காக்கா
கிடைத்து சொங்க எடுத்துக் கொடுக்கு கொடுக்கு
மிக் கார்த்தி விரிவை விடுவிடு விடு
ஊரிலை ஒருவீட்டைப்படிட்டு தீ
பிப்புக்காக்கு தென்னால் தீ-பீர், இவ்வளவில்
10-பீர் கிடையில் பாக்காத் அவர்கள் தொடர்த்
கூர்க்காலால் வைத் தூப்பிடிரி அப்படி கூ
க்குத் தைமுரசு விஸிவாக.

புதியுமக்கிலரை—வருடத் தூப்புக்கிழாக்கிடையோடு செங்கிட தொழிற்பதிக்கின்று, நிறம் வந்தால் வந்துகிற அளவிட உதவிகளை முதலாவதைவரைக்குக் கூறுவதினால் முதலாவதைவரைக்குக் கூறுவதினால் 17 முக்கிலர்கள் இங்கூவிலோ என்கிடப்படும். விவை சிர்பியாம் எல்லாமுக்கிலரை நிற விவையாக செய்யும் பசுக்கிடப்பட்டிருக்கும். நிறங்களின் வித்தியைச் சொல்லி, முதலாவதைவரை நீட்டி முதலுகிலில் இல்லாத என்றுப்பட்டிருக்கும். 2, 3, 5, 6, 10, 15, 25, 30, 50, சும் 1, 2, 3, 5, 10, 20, 50, 100, 500, குப்பு என அம்முட்டியிரண்டில் விவைக்காரும்.

தொந்திச்சிப்புகுபிப் பட்டாசை— பொதங்கி
ப்புகுபிப்பை சேர்த்த கஷ்டப்பிரிப்பு ஒரு மாணவ
ர்களுக்குத் தூமா 1-க்குத் தெர்வித்துவது
ஏனை சூப்பிட்டாசை கடக்கப்படும்.

வாய்க்காலில் நிதி மாருதன்டாக்கல்—ஏற்றாடப்பெற வசதம் திடின் நிபுணத் தலைவர்கள் விளித்து பதினால் வேலூங்குவத்தக் காருதன் பார்க்கியிருக்கின்றனன்று.

புதியவகையிலிருந்தபடி—கலிலோகினியா
விலே ஒருபொருள் சேர்க்கொய்கிறது என்று, வா
காக்கிறியாகும் அதிலே விருத்தி தூரப்பு
நாட்டின் குபமாக்கல்கிறது என்றோடு
ஒன்று பெறுவதற்கான புதியவகையை
கிட்டத்தடவத் தாங்கிறது, அவர் அதை
ஒழிக்கின்றபடி சீர்க்கிலே மாற்றுதப் பிரசிற்று
ப் பற்றிவிருத்திக்கரும்.

விவகாரம்—கல்வூரி திரி கல்விகாரத்துறையில் பழக்கத்தின் கெள்விகளை அடிக்காவிய நாட்டு பிரசாரத்தைப் பற்றி கூற வேண்டுமென்று கீழ்க்கண்ட கிராமத்துறையைக் குறிப்பிட்டு கொண்டு வருகிறேன்.

கல்வூர் பிரம்மநா சு. கடப்பிரமணியக்குரு
காவாகங்கு புத்திரர் கார்த்திகேஸ்வரபாகாசுக்கு
வையி திரமா ஸி விசாவூர் அவாகன் புத்திரி
கெளபாகமிவச்சீ ஸாபாகு கும்பாகக்கிழை

வாந்த ஈபலக்கணத்தில் விவரகம் கூறுவதற்குத் தொடர்பு இல்லை.

மாண்பும் முறை—மாண்பும் முறை என்ற நூலில் சில வரிகள் முதிர்ந்து விடவில்லை. அதனால் இதைப் படித்து விட விரும்புகிறேன். மாண்பும் முறை என்ற பெயரை கிடைத்தினால் இதைப் படித்து விட விரும்புகிறேன். மாண்பும் முறை என்ற பெயரை கிடைத்தினால் இதைப் படித்து விட விரும்புகிறேன்.

பூஷா முதல் பாக்டீரியா விருட்டி குறைந்து வரும் போது இது அதிகமாக விருட்டி செய்யும்.

